



FESTA TODO FIM DE SEMANA

# São João na capital vai começar na sexta-feira no Polo Tambaú

Grandes shows, como os de Elba, Eliane, Ton Oliveira e Magníficos, acontecerão só nos últimos dias, em junho. **Página 5**

Novos radares  
começam a  
multar a partir  
de hoje em JP

Período educativo para motoristas acabou ontem. Semob-JP garante que radares reduzem sinistros.

**Página 6**

Atualização  
do PCCR da  
Educação  
é aprovada

Deputados também aprovam MP que redefine plano de carreira e salários dos auditores fiscais do Estado.

**Página 13**

ALPB libera  
novos cargos  
em tribunal  
e MPPB

Assembleia aprova sete vagas de desembargador, e Ministério Público ganha mais sete procuradores.

**Página 13**

Procuradora  
determina  
diligências em  
casa de shows

Ministério Público quer apuração completa das condições do desabamento da estrutura da Up Garden.

**Página 8**

Festa Literária  
de Dona Inês  
homenageia  
Maria Valéria

Evento começa amanhã e se estende por todo o fim de semana, com vasta programação que inclui lançamentos.

**Página 12**



Foto: Leonardo Ariel

## Ponte do Bancários aguarda ligação com Três Ruas

Obra do DER já está concluída e será entregue em maio. Restam apenas parte do aterramento e finalização de trabalhos da prefeitura. **Página 6**

## Campinenses antecipam manifestação em relação ao Dia do Trabalhador

Foto: Júlio César Peres



Mais de 20 sindicatos se reuniram, ontem, na Praça da Bandeira, para chamar a atenção sobre os direitos dos trabalhadores e definir atuação das categorias em movimentos sociais durante o mês de maio.

**Página 19**

■ “De mito em mito, o país se embrulha num terrível pacote de más referências. Afinal, o que é ser um homem de bem, hoje em dia? Alguém como Elon Musk? Que bem ele pode fazer ao Brasil, *elonminions?*”.

Gisa Veiga

**Página 2**

■ “Ocorreu-me a ideia de que não são a poupança bancária, as loterias, os bitcoins, as criptomoedas que constituem os melhores investimentos para o futuro, para a maturidade. São as amizades!”.

Vitória Lima

**Página 10**



Foto: João Pedrosa

## Lançamentos marcam Noite da Literatura

No evento realizado na Livraria A União, prestigiado pelo governador, foram lançadas as obras “Memórias A União” e “Paraíba na Literatura V”.

**Página 4**

## Trinta anos da morte de Ayrton Senna são lembrados

A 19ª edição da Ayrton Senna Racing Day, hoje, terá 10 mil participantes. Já no GP de Miami, Eduardo Kobra inaugura mural em homenagem ao brasileiro.

**Página 21**

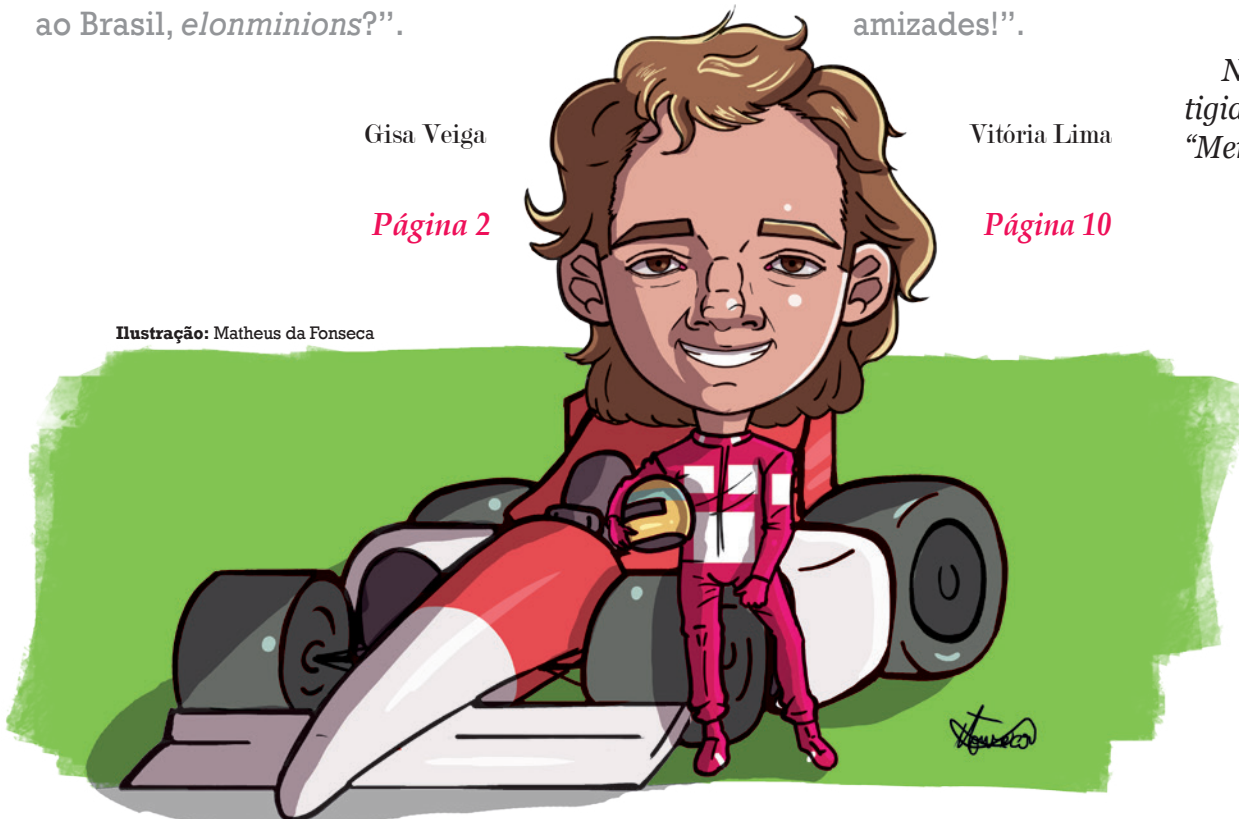


Ilustração: Matheus da Fonseca



# Editorial

## Quem move o mundo

Dizem que o capital é que move o mundo. A parte menor do capital, talvez sim. Aquela destinada ao pagamento dos salários de milhões de trabalhadores e trabalhadoras que enterram e cremam gente, recolhem detritos, limpam casas e apartamentos, lavam roupas, capinam roçados, policiam as ruas, cuidam de pacientes nos hospitais, cozinham, movem as engrenagens fabris, ensinam nas escolas, garimpam nas minas, enfim...

Os edifícios são uma bela metáfora do mundo. Há quem fature muito com eles, a minoria. A maioria daqueles que os levantam fica com o quinhão menor do faturamento, embora sue tanto e, às vezes, pague com a própria vida por tanto esforço mal remunerado. A literatura fala de trabalhadores do mar, mas eles estão em toda parte, se bem que em menor número no ar. Na terra, são como formigas, contam-se aos milhões.

Há situações piores, infelizmente. Atualmente, chamam de trabalho análogo à escravidão. Homens e mulheres obrigados a labutar, em péssimas condições, sem direito à remuneração ou a qualquer tipo de assistência. Uma afronta à dignidade humana. Um flagrante desrespeito à legislação trabalhista e aos direitos humanos. Mas existe também no Brasil. A vastidão amazônica, por exemplo, tem muito dessa barbárie.

Os homens e mulheres trabalhadores, de todo o mundo, merecem respeito, e bom resguardo é lhes garantir os direitos trabalhistas, que devem ser transitórios, e nunca fossilizados, para que atendam melhor às exigências impostas pelas transformações sociais. Salários que lhes permitam viver em condições dignas, e não apenas que lhes garantam a subsistência, como se comer fosse a única recompensa.

O poeta alemão Bertolt Brecht compreendeu muito bem a importância do trabalho e fez a apologia de quem, de fato, move o mundo, em um poema que tornou-se célebre, intitulado “Perguntas de um trabalhador que lê”. Nele, questiona a história, que cita apenas os grandes vultos, como se as pirâmides do Egito, por exemplo, fossem obras construídas, de fato, pelos faraós, sem os braços escravos ou assalariados.

Celebre-se, hoje, com merecimento, o dia do trabalho, do trabalhador, da trabalhadora. Das pessoas que proporcionam bem-estar às suas famílias e à comunidade, embora, no segundo caso, nem sempre recebendo pagamento - às vezes, nem mesmo reconhecimento. Eles e elas é que movem o mundo, contrapondo-se ao tanto menor que, muitas vezes, o maior esforço que faz é espocar rolhas de champanhe.

# Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

## Por que devemos perdoar?

Entre os maiores desafios da vida está o do perdão.

Olvidar as ofensas que nos foram feitas, muitas vezes, com danos não apenas aos sentimentos, mas também ao patrimônio, à honra, ao corpo e à alma, pode ser difícil, mas há uma alternativa pior: não esquecer.

Para refletir sobre essa questão, precisamos ir às raízes do problema: por que nos sentimos ofendidos?

Quando nos concentramos apenas nos direitos que possuímos ou imaginamos ter, e no sentimento de injustiça que decorre de nossa própria interpretação das diversas situações pelas quais passamos, naturalmente preferindo assumir o papel de vítimas, desenhando um recorte vital privilegiado, que sempre nos favorece no quadro das circunstâncias.

A autojustificação nutre a autopiedade e o ressentimento contra os outros, que passam a ser divididos entre amigos e algozes. Ninguém deve se sentir obrigado a conviver ou a confiar em quem, claramente, tem disposições destrutivas contra si, e já provou isso na prática. É preciso ser prudente e seletivo em relação a quem confiamos e aceitamos em nosso círculo íntimo. No entanto, quando se escolhe o papel de mártir e de padecente inocente, cega-se para o panorama maior das responsabilidades.

Tendemos a buscar e criar atenuantes para nós mesmos, a advogar em causa própria, porque é sempre mais confortável e conveniente construir uma autoimagem de padecente do que de algoz, sendo sempre duros e implacáveis com os outros, quando não somos nós mesmos que estamos na berlinda.

Ninguém escapa das consequências do que realiza. Todos os maus feitos cobram o seu preço. Porém, não precisamos ser os juízes e os carrascos de todos aqueles que nos feriram. A fatura é apresentada pela própria vida. Ninguém foge do mal que faz.

Quem retribui o mal com o mal se torna, também, um agente da maldade.

Estudos científicos demonstram como o ressentimento repercute na saúde mental de quem o nutre. O psicólogo clínico e professor de psicologia na Virginia Commonwealth University, Everett L. Worthington Jr., realizou estudos sobre o perdão e a saúde mental, destacando como o rancor

pode contribuir para problemas como ansiedade e depressão. Dr. Michael E. McCullough também examinou como a ausência do perdão leva a uma série de consequências emocionais negativas, sendo corroborado pelas pesquisas realizadas por Benjamin R. Meagher e colegas, que investigaram a correlação entre o ressentimento e o desenvolvimento de traços negativos de personalidade ao longo do tempo.

A vingança pequena, reduz, degrada e adoce a alma. A misericórdia engrandece e liberta. Neste sentido, a pesquisadora alemã, Dra. Eva-Maria Schrage tem estudado a psicologia do perdão e como a superação de mágoas pode promover o bem-estar psicológico.

Para perdoar, é necessário identificar e compreender as feridas emocionais, reconhecer a humanidade tanto dentro de si, quanto nos outros, desenvolvendo compaixão e empatia, e praticar o esquecimento das ofensas como um ato de autolibertação.

O Evangelho Segundo Mateus diz, no versículo sete do capítulo cinco, que bem-aventurados são os misericordiosos porque eles próprios obterão misericórdia. Devemos perdoar porque também necessitamos de perdão.

Emerson Barros de Aguiar

# Opinião

# Foto Legenda



Mais um dia, trabalhador

# Crônica

Gisa Veiga

gisaveigajp@gmail.com | Colaboradora

## Um novo mito para chamar de seu

A ultradireita brasileira já tem um novo mito para chamar de seu: Elon Musk. Ok, não é candidato a presidente do Brasil, mas já está inspirando pretendentes ao cargo, com certeza. Porque o eleitorado bolsonarista já o elegeu como o grande “garoto propaganda” do futuro candidato do grupo, seja ele quem for.

Musk não tem uma vida regrada como um “homem de bem”, não encarna o “homem de família”, não é cristão, mas, que importa? Agora o importante é que ele defende censura, obscurantismo, tem aura de déspota. Tipo vilão, boca de meia-lua invertida, sempre carrancudo, disposto à briga.

Que bem ele pode fazer ao Brasil? Sempre me questiono sobre o que se passa pela cabeça de seus fãs em relação a isso, que já são chamados jocosamente de “elonm-nions”, esses seres que cultuam um malvado favorito – e quanto pior, melhor.

Ah! E o riquinho também gosta da China, sabiam? O bilionário fez uma rápida viagem ao país comunista para defender interesses de sua empresa Tesla. Mas, oh, logo a China? Pois é. Seria ele comunista?

Impressionante como os políticos perdem tempo defendendo ou atacando o bilionário, que está pouco se lixando para o Brasil. Na Câmara dos Deputados, parlamentares da oposição atacam o que chama de censura do ministro Alexandre de Moraes, do STF, em relação a perfis de usuários da plataforma que disseminam *fake news*, um dos principais combustíveis das campanhas de extrema direita. Esquecem que vários perfis do X – inclusive o meu – foram bloqueados sem um motivo que embasasse tal ato de censura. Eu, por exemplo, não uso palavrões, não faço discursos de ódio contra quem os faz, praticamente não uso o ex-Twitter para nada e, mesmo assim, fui bloqueada. Por quê? Porque sou jornalista profissional, profissão que o Musk simplesmente odeia.

Os deputados da base governista contra-atacam e classificam a intromissão do bilionário nos assuntos internos do país como uma afronta à soberania nacional e defendem a vo-

tação do Projeto de Lei nº 2630/20 para regular as plataformas das redes sociais.

Eu sempre fui contra a regulação da imprensa profissional - sempre me cheirou à censura -, já que paga um preço alto se for flagrada com notícias inverídicas. Ela já é regulada por leis, não precisa de mais regulação. Recentemente, mais uma norma: se um entrevistado falar alguma *fake news*, o veículo será punido. Enquanto isso, as redes sociais continuam terra de ninguém, e quando essas plataformas são chamadas para retirarem conteúdo ilegal reclamam de censura. Se a própria imprensa tem a liberdade de expressão vigiada, já que não se trata de um direito absoluto, por que não as redes sociais - do próprio Musk, inclusive -, que hoje têm um alcance extraordinário?

Quem deu a ele autoridade para dizer como devem ser as leis em nosso país, como as nossas instituições devem funcionar?

De mito em mito, o país se embrulha num terrível pacote de más referências. Afinal, o que é ser um homem de bem, hoje em dia? Alguém como Elon Musk?

Gisa Veiga

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

## A UNIÃO Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



PARA PARQUE EÓLICO NA PB

# Aerogeradores chegam ao porto de Suape em PE

Complexo ficará na Serra da Palmeira e vai abranger cinco municípios do estado

Um total de oito aerogeradores, que equivalem a 24 pás eólicas, e demais peças destinadas à montagem e funcionamento do equipamento, usado na geração de energia limpa, estão sendo descarregados no Cais 4 do Porto de Suape. Provenientes da China, com destino para a Paraíba, as hélices têm 84 metros de comprimento, equivalente a um prédio de 28 andares, sendo a maior carga do tipo desembarcada no atracadouro pernambucano.

É a primeira vez que todo o conjunto eólico chega ao porto público pernambucano numa única remessa. Outras operações similares estão previstas para ocorrer até julho de 2025, totalizando 108 turbinas em 11 viagens até Suape. A holding chinesa Goldwind, maior fabricante de turbinas eólicas do globo, é também responsável pela epopeia marítima do país asiático até Suape.

Com quase 7 mil toneladas, a carga foi despachada no porto de Lianyungang, situado na província de Jiangsu. A viagem até Suape teve a duração de 40 dias e foi realizada pelo navio Tian Lu, de



Foto: Divulgação

Oito aerogeradores e demais peças estão sendo descarregados no porto pernambucano

bandeira de Singapura, cidade-estado do sudeste da Ásia. De acordo com o diretor de Desenvolvimento e Gestão Portuária de Suape, Rinaldo Lira, a operação teve início no último domingo (29) e deverá se estender por mais 4 a 6 dias. “É uma tarefa complexa que requer o uso de caminhões de três até 16 eixos e guindastes com capacidade

de 400 toneladas combinadas”, explica Lira. Inicialmente, o material permanecerá no pátio do Terminal de Contêineres de Suape (Tecon), aguardando a liberação por parte dos órgãos intervenientes.

Após o desembarque da carga, as pás eólicas, rotores, torres, caixas de transmissão, geradores, entre outros equipamentos, serão transporta-

dos, por via terrestre, para a Serra da Palmeira, na Paraíba, onde está sendo instalado um parque eólico abrangendo os municípios de Picuí, Baraúna, São Vicente do Seridó, Nova Palmeira e Pedra Lavrada. A CTG Brasil, uma das maiores geradoras de energia limpa do País, é a responsável pela implementação e operação do complexo eólico.

## INVESTIMENTO DE R\$ 6 MILHÕES

# Programa Empreender PB abre inscrições para 28 municípios a partir de amanhã

O Governo da Paraíba, por meio do programa Empreender PB, abre, a partir de amanhã, 840 vagas para inscrições em municípios das 6ª, 7ª, 8ª, 9ª, 10ª, 11ª e 13ª região. As vagas disponibilizadas abrangem as linhas Empreender Pessoa Física, Empreender Profissional Liberal, Empreender Juventudes e Empreender Juvenil Liberal Juvenil.

Ao todo, serão contemplados 28 municípios, com 30 vagas cada um. O valor total de investimentos ultrapassa os R\$ 6 milhões. Para verificar a lista dos municípios das Regiões citadas, acesse [www.empreender.pb.gov.br](http://www.empreender.pb.gov.br) clican-

do em “Consultar Região”, ou pelas redes sociais do Empreender PB. As inscrições serão abertas a partir das 8h.

Os cadastros devem ser realizados até o dia 7 deste mês, ou até enquanto existirem vagas disponíveis, e poderão ser efetivados pelo [site www.empreender.pb.gov.br](http://site.wwww.empreender.pb.gov.br), a partir da data e horário informados.

O Empreender PB é um programa do Governo do Estado destinado a apoiar os empreendedores da Paraíba, disponibilizando financiamento de crédito (empréstimos) com taxas reduzidas de juros para pessoas físicas

e jurídicas que desejam iniciar um negócio próprio ou ampliar um já existente. Seu objetivo é incentivar o empreendedorismo, gerar empregos e renda para os paraibanos, além de desenvolver o potencial econômico de cada região do estado.

O Programa Empreender Paraíba tem o objetivo de fomentar a atividade de empreendedorismo nos 223 municípios, apoiando e fortalecendo a economia solidária, o microempreendedor individual, o microempresário, negócios de pequeno porte e as cooperativas de produção da Paraíba.

## Crédito

**Empreender PB é um programa do Governo do Estado destinado a apoiar os empreendedores da Paraíba, disponibilizando empréstimos com taxas reduzidas de juros**

## EVENTOS ON-LINE

# Detran vai promover cinco novos leilões com mais de 900 veículos apreendidos

O Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) vai realizar, nos dias 8, 10, 13, 14 e 15 de maio, sempre às 8h, cinco novos leilões eletrônicos de veículos apreendidos e não resgatados dos pátios dos municípios de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Sousa. Os eventos, exclusivamente na modalidade on-line, disponibilizarão mais de 900 lotes, entre carros e motos, além de material ferroso (em torno de 358 mil kg), resultados de remoções por infrações ao Código de Trânsito Brasileiro (CTB).

De acordo com os editais nºs 15, 16, 17, 18 e 19 de 2024, os eventos serão realizados

por leiloeiro oficial, por meio do [site www.vlleiloes.com.br](http://site.wwww.vlleiloes.com.br), onde se encontram as imagens dos veículos para visita virtual e oferta de lances. Os carros e motos a serem leiloados estão classificados como conservados, além de sucatas aproveitáveis e inservíveis.

A transmissão dos dados dos veículos leiloados ocorrerá de forma eletrônica, sem uso de papel. O pagamento das despesas previstas em lei também será automático, proporcionando mais segurança e transparência a todo o processo.

Para participar do leilão de forma on-line basta acessar o [site](http://site) indicado, realizar o

cadastro e ofertar seus lances via internet, acompanhando os lances de terceiros. Ainda de acordo com os editais, o valor mínimo de venda do bem deve ser igual ou maior que o valor da avaliação.

Segundo o superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, o órgão vem avançando no processo de interiorização dos leilões, com o objetivo de esvaziar os pátios em todo o estado, lotados com veículos não resgatados por seus proprietários no devido tempo estipulado por lei.

Tanto pessoa física como jurídica podem participar do leilão, desde que preencham os requisitos contidos

nos editais, disponíveis no [site www.detrans.pb.gov.br](http://site.wwww.detrans.pb.gov.br). Para visualizar, basta entrar no ícone ‘LEILÃO’, depois clicar em ‘Leilões 2024’ (em Editais de Leilão) e, em seguida, em ‘Edital de Leilão’, de acordo com os respectivos números.

### Visitação presencial

Segundo o presidente da Comissão de Leilão do Detran-PB, Rafael Miranda, é possível a visita para inspeção visual dos veículos das 8h às 12h, nas seguintes unidades: sede do órgão em Mangabeira (João Pessoa), 1ª Ciretran (Campina Grande), 4ª Ciretran (Patos) e 12ª Ciretran (Sousa).

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### AÇÃO DO PSDB É CONTRA RECONDUÇÃO DE GALDINO NA PRESIDÊNCIA DA ALPB

Haja moído na política! A Executiva Nacional do PSDB ingressou, ontem, com uma ação no Supremo Tribunal Federal para suspender a posse do atual presidente da Assembleia Legislativa, deputado Adriano Galdino, para o segundo biênio. Detalhe: ele foi eleito, de uma só vez, em 2023, para o primeiro e segundo biênios, inclusive com os votos dos tucanos Tovar Correia Lima, Camila Toscano e Fábio Ramalho. O fato repercutiu imediatamente nos portais, mas o presidente estadual do partido, deputado Fábio Ramalho, disse que tudo não passou de “um equívoco”. Disse que, na verdade, se tratava de outro estado, só não disse qual. A explicação de Ramalho não convence, porque a ação fala especificamente em alteração na Constituição da Paraíba. Pela ação judicial, o partido entende que mudanças não previstas na seara política, especialmente com saída de parlamentares e posse de suplentes, desfavorecem a suposta legitimidade de uma eleição dois anos antes do previsto. Preliminarmente, os tucanos pedem que seja concedida medida cautelar para suspender a eficácia da Emenda Constitucional que permite a recondução da Mesa Diretora eleita para novo mandato de dois anos e, no mérito, que ela seja declarada inconstitucional, anulando, em definitivo, a recondução da atual Mesa. Também requer que seja fixada a seguinte tese constitucional: “A eleição de Mesa Diretora de Casa Legislativa para o 2º biênio deve ser realizada em data razoável e próxima ao início do terceiro ano da legislatura, mantendo-se a contemporaneidade entre a eleição e o respectivo mandato”. Equívoco ou não, o presidente estadual disse que vai pedir a retirada do processo.



### LDO DA CAPITAL

A Câmara Municipal de João Pessoa aprovou, ontem, o calendário de apreciação da Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) para 2024. O presidente da Comissão de Finanças, Orçamento, Obras e Administração Pública, vereador Damásio Franca (PP), é o relator da peça orçamentária. De acordo com o documento, a audiência pública com população, entidades, autoridades e secretários da prefeitura ocorrerá no dia 28 de maio e os vereadores terão até 12 de junho para entregar as emendas ao orçamento.

### CRÉDITO CONSCIENTE

O Sebrae lançou a plataforma Crédito Consciente, que visa ampliar o entendimento dos empreendedores que buscam empréstimo - seja para alavancar o negócio ou renegociar dívidas. A iniciativa faz parte do Acredita, programa do Governo Federal de incentivo ao crédito para micro e pequenas empresas. A expectativa é de injeção de mais de R\$ 7,5 bilhões na economia, até 2026. O Sebrae diz estar pronto para atender um milhão de micro e pequenas empresas por meio da plataforma.

### PLANTÃO DA DEFENSORIA

A Defensoria Pública do Estado funciona em regime de plantão hoje. A escala com os nomes dos defensores plantonistas se encontra disponível para acesso no [site](http://site), na seção Plantão Judiciário. Entre os casos atendidos pelo plantão estão acompanhamento e defesa de pessoas detidas em audiências de custódia e ajuizamento de ações para obtenção de vagas em UTI.

### GREVE DOS PROFESSORES

Em nova assembleia, os professores da UFPB votaram, ontem, pela manutenção do indicativo de greve sem data, que já havia sido aprovado em outra assembleia da categoria, no dia 3 de abril. Além disso, os docentes marcaram a próxima reunião de avaliação do movimento para 5 de junho, data de início do próximo período letivo. A universidade entra em recesso no dia 10 de maio.

### PLATAFORMA MEUS CORREIOS FAZ ATUALIZAÇÃO DE DADOS

Os Correios deram início à atualização do banco de dados da plataforma Meus Correios. Cadastros de usuários com CPFs inexistentes ou em situação irregular na Receita Federal serão excluídos. Os que apresentarem irregularidade no nome completo e na data de nascimento serão notificados, via SMS e e-mail, sobre a necessidade de recadastramento em até 30 dias.



NOITE DA LITERATURA PARAIBANA

# Editora A União lança duas obras

*Livros reúnem relatos de profissionais que trabalharam no Jornal A União e perfis de escritores paraibanos*

João Pedro Ramalho  
joanpramalhom@gmail.com

As histórias da palavra escrita na Paraíba, na literatura e no jornalismo, preenchem as páginas das mais novas obras da Editora A União. Trata-se dos livros “Memórias A União” e “Paraíba na Literatura V”, que reúnem, respectivamente, os relatos de profissionais que trabalharam no Jornal **A União** e perfis de escritores paraibanos.

As produções foram lançadas na noite de ontem, na Livraria A União, localizada no Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa, durante a primeira edição de 2024 do projeto Noite da Literatura Paraibana. Os livros podem ser adquiridos na Livraria A União e nos pontos de venda consignados, custando R\$ 80 (“Memórias A União”) e R\$ 90 (“Literatura Paraibana V”).

A diretora-presidente da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Naná Garcez, ressaltou a importância das obras. “O ‘Memórias A União’ é um marco dos 130 anos no jornal, que é o mais importante veículo de comunicação da Paraíba no último século. Já a coleção ‘Literatura Paraibana’ vem fazendo um resgate de grandes escritores e promove não só os autores esquecidos, como também os novos escritores”, declarou.



Fotos: João Pedrosa

O governador João Azevêdo (C) participou da mesa de lançamento dos dois livros e celebrou os esforços que a Empresa Paraibana de Comunicação tem conduzido para modernizar sua estrutura e valorizar a cultura do estado

O governador da Paraíba, João Azevêdo, que assina o texto de apresentação do livro “Paraíba na Literatura V”, participou da mesa de lançamento e celebrou os esforços que a EPC tem conduzido para modernizar sua estrutura e valorizar a cultura do estado. “Eu sou movido a bons projetos. E aquilo que o Governo do Estado puder fazer em termos de investimento, aprovação de projetos e encaminhamento de propostas que visam preservar a nossa cultura, a nossa história, será feito”, afirmou.

Nesse sentido, Naná Garcez aproveitou a oportunidade para anunciar novos projetos que a

editora pretende lançar ainda neste ano. Um deles é a Coleção A União, que deve resgatar obras de autores paraibanos menos famosos, como José Vieira, Horácio de Almeida, entre outros. A segunda iniciativa em curso é a produção de novas edições do clássico “Eu”, de Augusto dos Anjos, tanto em uma versão impressa como em Braille.

Já o diretor de Rádio e TV da EPC, Rui Leitão, evidenciou, em relação ao livro “Paraíba na Literatura V”, que a obra coloca em destaque diversos estilos literários, contemplando todas as regiões e gerações da cultura paraibana. “Dentre estes, encon-

tramos jornalistas, romancistas, ensaístas, historiadores, poetas, cordelistas, cronistas e contistas, todos de reconhecida expressão intelectual”, comentou, frisando que a quinta edição da obra traz uma perceptível inovação da literatura paraibana.

O jornalista Luís Carlos Sousa, responsável pela coordenação do livro “Memórias A União”, falou da importância da obra na preservação da história do jornal e da Paraíba. “Esse primeiro volume é composto por 32 entrevistas que contam as histórias de quem tem muita história com **A União**, que se especializou no registro de fatos, com

suas repercussões e implicações para a história, e tem mantido essa missão e visão durante a sua longa existência — tendo sido fundada 85 anos após a chegada da imprensa ao Brasil”, disse.

Por sua vez, o jornalista Gonzaga Rodrigues, primeiro entrevistado de “Memórias A União”, também salientou em seu discurso a importância do jornal, que é patrimônio imaterial da Paraíba, no desenvolvimento do estado. “Eu me sinto no dever de reconhecer a importância efetiva alcançada pela **A União** nos últimos 10 anos, a partir do momento em que foi considerada por lei patrimônio histórico da Paraíba”, afirmou.

A noite da Literatura Paraibana iniciou-se com uma homenagem ao poeta Juca Pontes, feita pelo cordelista Raniery Azevedo.

O público superou as expectativas da organização. Entre as pessoas que prestigiaram o evento, estavam o secretário de Estado da Educação, Roberto Souza; o presidente da APL, Ramalho Leite; o presidente da União Brasileira de Escritores, seção Paraíba, Luiz Augusto Paim; o diretor de Mídia Impressa da EPC, William Costa; o ex-superintendente de **A União**, Carlos Vieira, e o jornalista e escritor Gilson Souto Maior.

## OLIMPIÁDA DE AGROPECUÁRIA

### Estudantes de Olho D’Água são classificados

Uma equipe composta por três estudantes e um professor orientador do Ensino Médio Técnico em Agroindústria, da Escola Cidadã Integral e Técnica (Ecit) Antônio Avelino de Almeida, no município de Olho D’Água (7ª GRE), foi classificada para a segunda etapa da Olimpíada Brasileira de Agropecuária (Obap), que será realizada na cidade de Barretos, estado de São Paulo, no mês de junho.

Karolaine Clementino Silva, Maria Luiza Pereira Alexandre e Wagner Lucas Tomaz Goveia, estudantes do Ensino Médio Técnico, e o professor Francisco Alves formam a única equipe paraibana classificada para esta fase da Obap.

Na primeira fase, equipes de todo o país foram

submetidas à etapa virtual (prova escrita), e a equipe de alunos convocados participará da fase presencial, que será no IFSP, campus de Barretos, de 19 a 22 de junho.

O professor Francisco Alves conta que essa é uma grande conquista para o ensino técnico paraibano. “Para nós é motivo de orgulho e satisfação, pois é fruto de trabalho e dedicação”, ressalta.

A 13ª Obap visa estimular o ingresso de jovens do Ensino Médio e Técnico nas carreiras técnico-científicas por meio da pesquisa e da inovação em Agropecuária, da aplicação de conhecimentos científicos e práticos, do enfrentamento de situações desafiadoras e da cooperação entre os participantes.

## PARCERIA

### Flirede e Livraria A União doam livros para unidades prisionais que têm ensino público

Uma parceria entre a Festa Literária da Rede Estadual de Educação (Flirede) e a Livraria A União garantiu a entrega de volumes literários para a Gerência Executiva de Educação de Jovens e Adultos e Educação para Pessoas Privadas de Liberdade (Geeja), que articulará a distribuição junto à Secretaria de Administração Penitenciária (Seap) para as unidades prisionais que oferecem ensino público. A entrega foi feita na segunda-feira (29), no Centro Administrativo Estadual, pela diretora-presidente da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Naná Garcez, e pelo coordenador da Flirede, Tiago Germano.

Ao todo foram entregues 60 kits, cada um contendo com três exemplares dos livros da 3ª edição da Flirede, realiza-

■  
Ao todo foram entregues 60 kits, cada um contendo com três exemplares dos livros da 3ª edição da Flirede, realizada em 2023.

da em 2023. De acordo com Tiago Germano, os livros não são somente uma ferramenta pedagógica para melhorar a educação, mas são também um instrumento de liberdade. “Estamos doando os livros para a Seap, pois acreditamos que é um lugar onde eles vão ter o destino certo, encontrando os seus leitores

e se transformando também em um instrumento de liberdade”, explica.

Os livros doados pela Livraria A União são de autores paraibanos. Para Naná Garcez, os autores paraibanos merecem ser mais conhecidos. “Nós estamos tendo a oportunidade de disponibilizar grandes autores que, com certeza, vão contribuir para quem está em regime fechado voar na imaginação”, ressalta. “A leitura permite que a pessoa se torne uma pessoa melhor. E isso é muito importante para as pessoas, porque elas precisam ter esperança”, completa Naná.

Célia Varela Bezerra, gerente executiva de Educação de Jovens e Adultos e Educação para Pessoas Privadas de Liberdade, que recebeu as doações em nome da Seap, expli-

ca que esses livros são muito importantes para promover e incentivar ações culturais de incentivo à leitura e à escrita nas unidades prisionais. “Não só pela remissão de pena pela leitura e escrita, mas pela promoção da dignidade humana, do acesso à cultura, é maravilhoso. Essa iniciativa é fundamental”, ressalta Célia.

Os três volumes dos kits doados contemplam textos escolhidos na Festa Literária da Rede Estadual de professores, estudantes do Ensino Fundamental e do Ensino Médio. Os estudantes das unidades prisionais também participaram das coletâneas. “Para esses estudantes, poder ler seus textos será um grande incentivo para que mais pessoas privadas de liberdade possam adentrar nesse universo da leitura e da escrita”, finaliza Célia.

## PARA TRATAMENTO DE EPILEPSIA

### Metropolitano realiza implantação de eletrodo de estimulação

Desde os 21 anos que Julieth Pessoa, da cidade de Jacaraú, faz tratamento para epilepsia. Hoje, aos 31 anos, as crises se intensificaram e a medicação não tem sido suficiente, levando-a a uma quadro de epilepsia de difícil controle, necessitando de encaminhamento para a realização da cirurgia de implantação de eletrodo de estimulação do nervo vago.

O procedimento foi realizado na tarde da última se-

gunda-feira (29), no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, pertencente à rede estadual de saúde e gerenciado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde), e consiste numa pequena incisão no pescoço para localizar o nervo vago onde é implantado o eletrodo. Esse eletrodo é conectado a um marcapasso cerebral, que fica implantado abaixo da clavícula do paciente.

Conforme relatou a irmã

da paciente, Janailza Pessoa, quando Julieth era criança apresentou algumas crises epiléticas, mas fez o tratamento e os médicos consideraram que ela estava curada. Ela levava uma vida normal e adorava dançar quadrilha junina, até que aos 21 anos apresentaram novas crises com desmaios. Janailza lembra que a irmã foi consultada por diversos especialistas que tiveram dificuldade em diagnosticá-la e com o passar dos anos

as crises foram se agravando e afetando diretamente a rotina de toda a família. Janailza disse ainda que atualmente Julieth toma seis medicações das mais fortes, porém as crises continuam constantes. Até que, há quase um ano, passou a ser acompanhada pelo coordenador do Ambulatório de Neurocirurgia Funcional do Hospital Metropolitano, Emerson Magno, que a encaminhou para a realização da cirurgia.

#### Diagnóstico

De acordo com o neurocirurgião, cerca de 30% dos pacientes diagnosticados com epilepsia evoluem para a epilepsia de difícil controle. São epilepsias que não respondem à terapia medicamentosa, mesmo associando dois ou três remédios com boa indicação. “Então, para alguns desses pacientes que têm a epilepsia refratária, a gente pode indicar o tratamento cirúrgico. Existem diversas modalidades de

tratamento cirúrgico, desde cirurgias receptivas, em que você vai lá e retira uma porção do tecido cerebral, que é o foco da crise epilética, até as terapias neuromodulatórias, que são mais modernas, para o caso de pacientes que têm uma epilepsia mais difusa, em que não é possível fazer a ressecção do foco epileptogênico. Então, a cirurgia proposta para o caso da Julieth foi a do implante de eletrodo de estimulação do nervo vago”, explicou Emerson.



SÃO JOÃO

# Programação é divulgada na capital

Festejos iniciam na sexta-feira e vão até 26 de junho; entre as atrações, estão Elba Ramalho, Ton Oliveira e Magníficos

O São João Multicultural 2024, em João Pessoa, vai começar na próxima sexta-feira (3) e se estenderá até o dia 26 de junho. A festa, que terá uma programação diversificada, inclui um Circuito Junino para apresentação e Festival de Quadrilhas, polos em diversos bairros, no Centro Histórico, na Lagoa e em Tambaú. Entre as atrações, estão apresentação de trios de forró pé de serra e cordelistas, além de shows com alguns artistas famosos no circuito nacional, como Elba Ramalho, Ton Oliveira, Eliane e Banda Magníficos.

Os detalhes dos festejos juninos na capital foram anunciados ontem pelo prefeito Cícero Lucena, em solenidade realizada no Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria. “O modelo que estamos fazendo é de um São João multicultural, espalhado por toda a cidade de João Pessoa, dando a oportunidade aos que trabalham com essa arte ter a chance de, também, ter a sua renda, mas principalmente a oportunidade de a cidade viver esse clima de um São João raiz, com o ritmo do forró. Isso é o que nós acreditamos, que o morador de João Pessoa quer, e até mesmo o turista que nos visita”, destacou Cícero Lucena.

O vice-prefeito Leo Bezerra disse que a programação do São João Multicultural contribui para uma mudança de perspectiva na cidade durante o período junino. “Estamos vi-



Foto: Sérgio Lucena/Secom-JP

Anúncio das atrações juninas foi feito ontem pelo prefeito Cícero Lucena, em solenidade no Centro Administrativo Municipal

vendo um momento novo, em que a gente tem um prefeito que olha para nossa cultura nordestina. A gente está dando oportunidade para os trios de forró, que está no nosso sangue, ou seja, é a valorização da nossa cultura, são as quadrilhas juninas e toda nossa tradição”, afirmou.

O diretor executivo da Fundação Cultural de João Pessoa, Marcus Alves, disse que a programação foi pensada para atender todos os atrativos da cultura junina. “A marca de um São

João não é um show, mas é essa graciosidade do movimento. Nas quadrilhas juninas, são as pessoas dançando num teatro, em um bairro ou numa arena, como a gente está acostumado a montar lá no estacionamento do Estádio Almeidão”, assegurou.

#### Programação

A programação do São João Multicultural 2024 de João Pessoa se inicia na próxima sexta-feira (3), com apresentação de cordelistas, às 17h, no Polo Tambaú. No dia 11 de maio, come-

ça a apresentação das quadrilhas juninas nos bairros pelo José Américo. Já o Festival de Quadrilhas Juninas acontece de 10 a 13 de junho, na Arena Almeidão, com concurso das rainhas, casais de noivos e casais juninos, no dia 14. O Festival Estadual de Quadrilhas acontece de 15 a 18 de junho, também na Arena Almeidão, com concurso estadual das rainhas, casais de noivos e casais juninos no dia 19.

Também haverá o Polo Feiras, com início no dia 14

de junho, no Mercado de Jaguaribe. No Parque Solon de Lucena, no Centro, grandes nomes do forró estarão se apresentando no palco a partir do dia 20 de junho.



Confira as atrações acessando o QR Code

## NO PARQUE DO POVO

# Montagem da estrutura para a festa segue em ritmo acelerado

Comemorações, neste ano, contarão com quatro ambientes: Arena Show, Pirâmide, Arena Cidade e Parque Evaldo Cruz

Contagem regressiva para a edição 2024 d'O Maior São João do Mundo. Por isso, o ritmo em Campina Grande está mais acelerado do que nunca. Neste ano, o evento vai incorporar novos espaços e atrações. Com quatro ambientes distintos - Arena Show, Pirâmide, Arena Cidade e Parque Evaldo Cruz -, o São João de Campina Grande oferecerá uma experiência única aos visitantes.

“Seguimos com o trabalho conforme o cronograma previsto de montagem, empenhados em garantir uma festa ainda maior. Até o final da estruturação, mais de mil pessoas estarão trabalhando diretamente na montagem do espaço que compreenderá as quatro áreas denominadas Arena Show, Arena Cidade, Pirâmide e Parque Evaldo Cruz, garantindo espaços mais amplos que resultam da requalificação e do novo layout do Parque do Povo”, destacou Monique Fernandes, produtora executiva da Arte Produções.



Foto: Codecom/PMCG

Até a conclusão dos serviços, mais de mil pessoas estarão trabalhando diretamente na montagem

## Anatel e prefeitura discutem serviço de internet no evento

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico (Sede), recebeu representantes da Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) do Brasil para tratar sobre ações referentes aos festejos juninos da cidade. Segundo a secretária da Sede, Tâmelá Fama, a meta é, enquanto Poder Pú-

blico, fornecer um espaço para que a agência monte um posto de monitoramento de frequências dentro do Parque do Povo. Ou seja, trazer uma maior segurança no que diz respeito à conectividade dentro da principal área de festa durante o evento.

A equipe da Anatel alerta que o objetivo maior é garantir

a boa funcionalidade sobretudo dos equipamentos usados pelas Forças de Segurança (Polícia Militar, Polícia Civil e Corpo de Bombeiros) que atuam no evento, uma vez que a variedade de sinais e frequências no mesmo ambiente podem, eventualmente, ocasionar falhas.

Joalle Barros, um dos representantes da Anatel e que este-

ve na reunião com a secretária campinense, garantiu que a agência fará o uso de equipamentos de monitoramento desses espectros para prevenir possíveis intercorrências que prejudiquem a população. “É importante que fique claro para todos que até alguns microfones e transmissores de instrumentos usados pelas bandas

que tocam no São João, quando importados, ou seja, sem certificação da Anatel para operar no Brasil, podem causar interferência nos equipamentos usados pelos profissionais de segurança e, mais grave ainda, atrapalhar os serviços, os atendimentos ao público que frequenta a festa”, frisou.

“Esse monitoramento pre-

ventivo se estende também às operadoras de internet e telefonia móvel com sinal no Parque do Povo. Estaremos com as medições de sinal de todas, a fim de garantir que a aglomeração, que naturalmente é registrada em festas como essa, não acabe penalizando ou prejudicando o acesso dos usuários a esses serviços”, completou.



A PARTIR DE HOJE

# Novos radares passam a autuar

*Motoristas que cometerem infração de trânsito na área onde os equipamentos estão instalados serão penalizados*

O período educativo dos novos radares instalados nas ruas e avenidas da capital pela Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) se encerrou ontem. A partir de hoje, os condutores de veículos que excederem o limite de velocidade, avançarem o sinal vermelho ou parar em cima da faixa de pedestre, nos trechos onde os novos equipamentos estiverem instalados, serão autuados pela infração de trânsito praticada, com multas que variam de R\$ 130,16 até R\$ 880,41. O objetivo da Semob-JP é reduzir o número de sinistros de trânsito e preservar vidas.

O superintendente de Mobilidade Urbana de João Pessoa, Expedito Leite Filho, destacou que o monitoramento do trânsito por meio dos equipamentos de fiscalização eletrônica tem reduzido significativamente os acidentes de trânsito. Houve uma redução de 30,19% no número de mortes no trânsito no ano de 2023, em João Pessoa, comparado com o ano de 2022. Esse dado é do Comitê de Estudos e Monitoramento de Acidentes de Trânsito (Cemat) da Semob-JP, que tem a finalidade de coletar dados estatísticos

Multa

Infrações como avanço do sinal vermelho, parar sobre faixa de pedestre e excesso de velocidade podem resultar em multa que vai de R\$ 130,16 a R\$ 880,41

para reduzir o número de lesões e mortes. “A partir desta quarta-feira, os novos equipamentos começam a fiscalizar e autuar, funcionando 24 horas para registrar os limites de velocidade e, entre 6h e 22h, o avanço do sinal vermelho e a parada sobre a faixa de pedestre, proporcionando mais segurança em pontos considerados críticos pelos estudos dos técnicos da Semob-JP e demandas da população. Pedimos aos condutores de veículos que estejam atentos e respeitem a sinalização da via, para que não ocorram si-



Monitoramento de trânsito por meio dos equipamentos eletrônicos tem contribuído para reduzir número de acidentes

nistros de trânsito e a consequência mais grave, que é a perda de vidas”, ressaltou Expedito Leite Filho.

**Locais**

Os motoristas devem ficar atentos aos controladores de velocidade (50 km/h), nos

dois sentidos da avenida Hilton Souto Maior (após a rotatória do antigo colégio Caic); na avenida Perimetral Sul/rua Dr. Valdevino Gregório de Andrade (em frente ao Condomínio Cowboy); na rua Médico Industrial João Crisóstomo Ribeiro Coutinho, Bancários;

e na rua Francisco de Souza, Jaguaribe.

Ainda vale destacar o controlador de velocidade de 50 km/h, mais avanço de sinal vermelho e parada sobre a faixa de pedestre na rua João Vieira Carneiro com a rua Alfredo Couti-

nho Lira; rua Alfredo C. Lira com a rua João Vieira Carneiro; avenida Maranhão com a Mato Grosso; e a avenida Mato Grosso com a Maranhão, todas no Bairro dos Estados. Confira a lista completa no site da prefeitura da capital: portal.semobjp.pb.

## MOBILIDADE URBANA

# Obras nas Três Ruas avançam no bairro dos Bancários

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A parte estrutural da ponte das Três Ruas, que liga o bairro dos Bancários à Universidade Federal da Paraíba (UFPB), em João Pessoa, já está 100% concluída. O serviço é realizado pelo Governo do Estado e, segundo o gestor de Obras do Departamento de Estradas e Rodagens (DER), Francisco Romário Alvino Fernandes, o próximo passo será o serviço de aterramento, que já foi 80% concluído. “Houve uma pausa decorrente das chuvas dos últimos dias, e a previsão de entrega é para o mês de maio”, completou.

O bairro está passando por mudanças no trânsito e no entorno da ponte das Três Ruas. Algumas intervenções são realizadas também pela prefeitura da capital. O objetivo é trazer melhoria na mobilidade urbana, desafogando o tráfego, que, tradicionalmente, é intenso na região, e oferecer mais qualidade de vida aos pessoenses. Na manhã de ontem, o trânsito nas proximidades das obras era tranquilo, situação que, geralmente, não faz parte do cotidiano dos moradores. A expectativa da população, porém, é que o investimento no local traga mais qualidade de vida para as famílias.

A aposentada Socorro Portela disse que mora nas Três Ruas há 27 anos e se mostrou otimista com relação às intervenções dos gestores públicos. “Vai descongestionar a via principal. O trânsito aqui é terrível, e essa obra vai agilizar um bocado. Aqui era muito esquisito, era uma tristeza só. Não tinha nem como tra-



Segundo o DER, o próximo passo será o aterramento, cujo trabalho já foi 80% concluído



Obra busca reduzir o congestionamento e oferecer mais qualidade de vida aos moradores

zer as crianças para cá. Até meu esposo comentou comigo esses dias: ‘Puxa, como isso aqui valorizou de uma hora para outra’. O bairro está ficando mais bonito”, comentou Socorro.

O designer Iran Sarmento, que foi entrevistado enquanto passeava com seu animal de

estimação, confirmou as impressões de Socorro: “Há dois anos que estou morando aqui, e antigamente era muito escuro para passear com a minha cachorra. Tinha mais mato, então não era nem um parque. Hoje eu vejo que está se transformando em um parque de verdade. Onde as pessoas

caminham, há famílias com crianças e podem trazê-las”. Com as mudanças recentes no trânsito, Iran contou que a esposa dele, que faz faculdade no Unipê e utiliza muito o trecho, disse que o congestionamento já está menor. “Ruas que eram mão dupla agora estão só em um

sentido, outras só voltando. Acredito que quando terminar a ponte desafogue mais ainda, porque o pessoal que dirige rumo à UFPB não vai precisar pegar a principal”, completou Iran.

Já Herlan Lacerda, oficial de justiça, declarou que aguarda pelo término da obra ansiosamente: “Eu moro aqui há 11 anos. Desde que cheguei aqui eu espero por essa ponte. Você tem noção do que é pegar esse trânsito até a UFPB? Quando a gente chega na altura do Restaurante Coelho’s fica completamente intransitável. Ai, aquilo que você faria em 15 ou 20 minutos, vai fazer em cinco minutos. Você vai passar pela ponte e já vai estar dentro da universidade. E esse parque aqui é sem comparação. A parte de urbanização e jardinagem é maravilhosa. Acho que é um novo ponto turístico para João Pessoa”, declarou Herlan.

No final das Três Ruas as obras continuam, com a presença de tratores e caminhões de retirada de resíduos no local, além de muito bairro enlameado devido às últimas chuvas na cidade. O encarregado técnico das obras, Ma-

“

O trânsito aqui é terrível e essa obra vai agilizar um bocado. O bairro está ficando mais bonito

Socorro Portela

noel Paixão, afirmou que os trabalhos têm sofrido alguns atrasos justamente por conta das mudanças no clima: “O que está atrasando a obra é a chuva. Já tem uma camada de solo prontinha, mas precisamos esperar secar um pouco para fazer o ensaio de laboratório do solo e poder haver a liberação para a gente lançar outra camada. Mas isso está dependendo muito das chuvas”.

## Saiba mais

Os binários fazem parte da requalificação das Três Ruas e modificam os sentidos de algumas vias nos Bancários. Os veículos que transitam no sentido bairro-Centro, a partir da rua Rosa Lima dos Santos, devem evitar as Três Ruas e seguir pelas ruas Maria Eliete de C. Fabrício, Bancário Enilson Lucena, Bancário Aylsio José Silva, Manoel Firmino do Nascimento e Silvino Xavier Pimentel, chegando à rua Antônio Miguel Duar-

te, tendo acesso à principal dos Bancários. Já no sentido Centro-bairro, a partir da rua Antônio Miguel Duarte, os veículos seguem pelas ruas Alzira C. de Araújo, Est. Oliveiros Fernandes Filho, Derlópidas Gomes Neves, Luiz Primola da Silva e Aristides Madureira Barros, até a rua Rosa Lima dos Santos. O trecho das Três Ruas está bloqueado enquanto durarem as obras de interligação do local à ponte.



NA PREFEITURA DE AROEIRAS

Polícia descobre desvio de recursos

Agentes da PF cumprem mandados contra empresa favorecida em contratações com verbas públicas federais

A Polícia Federal, em parceria com a Controladoria Geral da União, cumpriu, na manhã de ontem, quatro mandados de busca e apreensão em Campina Grande e nas sedes da Prefeitura Municipal e das secretarias de Saúde e de Administração do município de Aroeiras, Agreste do estado. As determinações foram expedidas pela 4ª Vara da Justiça Federal em Campina Grande. Na operação houve apreensão de bens dos investigados.

A operação Alquimia II, deflagrada pela Polícia Federal, em parceria com a Controladoria Geral da União, teve por objetivo dar continuidade a investigações de esquema de desvio de recursos públicos federais e fraude a processos licitatórios. A empresa, que tem sede em Cam-

pina Grande, firmou contratos com diversos municípios da Paraíba para venda de peças e realização de serviços automotivos.

A primeira fase da operação foi deflagrada ainda em 2020 e culminou na condenação de diversas pessoas, por irregularidades na venda de livros didáticos para o município de Aroeiras, durante a pandemia. Desta feita estão sendo apuradas suspeitas de irregularidades em contratos firmados para aquisição de peças e realização de serviços nos veículos utilizados por aquele município. No período das investigações, o município de Aroeiras já pagou mais de R\$ 3 milhões à empresa investigada.

Assim, a operação visa identificar e responsabilizar o(s) autor(es) de suposto favo-

recimento de empresa nessas contratações e desvio de verbas públicas federais. Os investigados responderão pelos crimes de fraude a licitações, desvio de recursos públicos e outros, cujas penas, se somadas, passam de 20 anos de prisão.



Na ação de ontem, os policiais federais estiveram na prefeitura de Aroeiras e realizaram apreensões na residência de investigados

ROUBO E ASSASSINATO

Fugitivo da Paraíba, preso no Acre, deve ser transferido

A Polícia Civil da Paraíba está mantendo contato com a Polícia Civil do Acre tratando da transferência de Leonardo Leal, de 31 anos, preso em Rio Branco, capital acriana. Conhecido como Brancão, ele é apontado como autor de assassinatos, roubos e assaltos.

O delegado da DRFVC, Carlos Othon, informou que, após investigação desenvolvida entre as polícias civis dos dois estados, Brancão foi localizado. “Ele é uma pessoa de alta periculosidade com mandado de prisão preventiva”, disse. A ordem judicial foi expedida pela 1ª Vara da Comarca de Cabedelo.

**Investigação**

Segundo informações do delegado, no dia 9 de agosto de 2022, Brancão e Darlynton Rangel dos Santos fugiram após troca e tiros, durante uma abordagem da DRFVC na Praia de Intermares, em Cabedelo, após serem flagrados

com o veículo da vítima de um homicídio ocorrido dois dias antes, na cidade de Piancó, Sertão do estado. A dupla ainda invadiu um lava a jato, rendeu os clientes e roubou um veículo Honda City, abandonado minutos depois.

A polícia localizou onde a dupla estava hospedada e lá apreendeu drogas oriundas da Bolívia, documentos falsos e em nome da vítima do homicídio. O veículo GM S10 do homem morto em Piancó foi recuperado. Dois dias depois, Darlynsom foi preso quando tentava fugir para Natal, no Rio Grande do Norte, mas Brancão conseguiu fugir.

**Histórico criminoso**

Brancão integra uma facção criminosa de âmbito nacional, com atuação no estado do Acre. Darlynton tinha mandado de prisão da Vara das Execuções Penais de Natal, para cumprimento de 68 anos de pena.

OPERAÇÃO

Polícia combate tráfico e detém três suspeitos

Uma operação contra o tráfico de droga e para investigar envolvidos numa tentativa de homicídio foi realizada ontem, pela Polícia Civil, na cidade de Piancó. Na oportunidade foram cumpridos cinco mandados de busca e apreensão, de internação provisória contra um adolescente de 17 anos, além de prisões preventivas contra três pessoas, com 18, 19 e 22 anos de idade.

Segundo o delegado Ilamilto Simplício, da 17ª Delegacia Seccional, a ação dos policiais das delegacias de Itaporanga e Pombal faz parte da Operação Alcateia, em sua segunda fase, e teve como objetivo apurar uma tentativa de homicídio contra um homem, no dia 23 do mês passado, envolvendo o adolescente de 17 anos e o jovem de 19. Contra o menor foi cumprido o mandado de

internação provisória.

Com o jovem foram encontradas “pedras de crack” prontas para a venda, certa quantia em dinheiro, câmeras de monitoramento e um “HT” para comunicação entre eles. “Ele será autuado em flagrante delito por crime de tráfico de drogas e associação para o tráfico”, explicou o delegado.

Com o jovem de 18 anos, os policiais encontraram cadernos com anotações de vendas de entorpecentes. Este foi autuado em flagrante por associação ao tráfico. O homem de 32 anos, segundo a polícia, é proprietário de dois estabelecimentos em Piancó, que servem de referência na comercialização de drogas ilícitas. Uma arma de fogo também foi apreendida. O delegado informou que novas diligências serão realizadas.

INVESTIGAÇÃO

Envolvido em receptação é localizado na capital

Um trabalho investigativo desenvolvido em conjunto pelas polícias Civil e Rodoviária Federal resultou na prisão em flagrante de um jovem de 21 anos apontado como envolvido em crimes de receptação e de condução de veículo automotor com sinais de identificação adulterados.

A prisão aconteceu no bairro de Manaíra, nas proximidades de um restaurante, em João Pessoa, no instante em que o investigado conduzia o veículo GM Onix, cor branca, com sinais de identificação veicular adulterados, que havia sido roubado no dia 6 do mês passado, em Miramar, também na capital paraibana.

A investigação aponta ainda que esse mesmo jovem, utilizando-se do veículo apreendido e em coautoria com outros criminosos, roubou o veículo

Chery Tiggo 5X, no bairro do Cabo Branco, orla marítima de João Pessoa, fato flagrado por câmeras de monitoramento.

**No Sertão**

Na cidade de Coremas, foi preso um homem, na segunda-feira (29), que responde por um crime de estupro ocorrido em Campina Grande. A prisão foi realizada por equipes da delegacia local.

O crime foi cometido em 2007. O investigado tem 52 anos de idade e estava morando em Coremas havia mais de 13 anos, apresentando-se com nome falso. A prisão aconteceu após os policiais obterem informações da sua condição de foragido da Justiça, sendo cumprido o mandado de prisão preventiva que estava em aberto. A prisão foi comunicada à Justiça.

JUSTIÇA

Victor Souto tem recurso rejeitado por subprocurador da República

O subprocurador-geral da República, José Augusto Torres Potiguar, em seu parecer, rejeitou o Agravo em Recurso Especial impetrado pela defesa de Victor Souto da Rosa, pronunciado no 2º Tribunal do Júri da Comarca de João Pessoa, pelo duplo homicídio qualificado de Rafael Patriota e Daniel Guimarães. Os crimes aconteceram há 12 anos. Atualmente, o recurso está concluso para decisão do ministro do STJ, Sebastião Reis Júnior. O agravante ingressou com o recurso atacando um acórdão do desembargador Joás de Brito Filho, da Câmara Criminal do TJ da Paraíba, que manteve a pronúncia do réu.

De acordo com o subprocurador-geral, o agravante não impugnou adequadamente os fundamentos da decisão.

Augusto Torres, em seu parecer, diz ainda que nas razões do recurso especial, a defesa não demonstrou, de forma clara, direta e particularizada, como o acórdão recorrido violou o dispositivo de lei federal indicado, fazendo quase nenhuma menção ao julgado do TJPB, que julgou o recurso em sentido estrito.

**Lembre o caso**

Os crimes aconteceram no dia 15 de dezembro de 2011, na rua Frutuoso Dantas, bairro do Cabo Branco, em João Pessoa. Segundo os autos, Victor Souto utilizou uma camionete Nissan, de sua irmã, para praticar os assassinatos. Ele bateu na traseira da moto, conduzida por Rafael, onde também estava o garupa Daniel. As vítimas foram, lite-



Victor Souto da Rosa

ralmente, arrastadas pelo asfalto até a morte. Câmeras da rua registraram o momento em que as vítimas foram atropeladas e arrastadas. Daniel Guimarães morreu ainda no local, e Rafael Patriota chegou a ser socorrido, mas morreu no hospital. Em março, Victor teve a prisão preventiva decretada, chegou a ficar preso, mas está em liberdade.

ACIDENTE

Bombeiros resgatam motorista de caminhão preso na cabine do veículo

Uma ação rápida de militares do Batalhão de Busca e Salvamento do Corpo de Bombeiros conseguiu retirar das ferragens de um caminhão, o motorista que havia ficado preso após o veículo que dirigia colidir com a traseira de uma carreta.

O acidente aconteceu na manhã de ontem, na BR-230, na região de Cruz do Espírito Santo. Equipes da Polícia Rodoviária Federal estiveram no local com o objetivo de controlar o trânsito e evitar novo acidente, pois a pista estava molhada por causa de chuva.

Segundo informações a vítima do acidente foi socorrida por uma equipe do Samu para o Hospital de Emergência e Trauma, e o seu estado de saúde, até o fim da tarde, era considerado estável.



Bombeiros retiraram o motorista com sucesso



MAUS-TRATOS

# Ação em CG resgata cinco animais

Realizada ontem, 2ª edição da Operação Quatro Patas deteve três pessoas denunciadas por crueldade

Maria Beatriz Oliveira  
obbeatriz394@gmail.com

Cinco animais foram resgatados, duas pessoas foram conduzidas à delegacia e mais outra foi presa durante a 2ª edição da Operação Quatro Patas, realizada ontem em Campina Grande. A atividade conjunta envolveu esforços das polícias Civil, Militar e Ambiental, além do Corpo de Bombeiros, Instituto de Polícia Científica (IPC), Gerência Operacional da Causa Animal e Centro de Zoonoses do município.

Para a delegada de Crimes Contra o Meio Ambiente de Campina, Hertha de França, que comandou a operação de combate aos maus-tratos, a iniciativa concluiu a campanha municipal do Abril Laranja. “Nós fizemos a 2ª edição da Quatro Patas para encerrar o mês de conscientização contra a crueldade animal e, consequentemente, prover uma maior proteção aos animais”, afirmou.

A partir de denúncias coletadas pelo Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), dez suspeitos foram alvo de verificação ao longo



Foto: João Cesar Peres

Iniciativa conjunta somou esforços das polícias Civil, Militar e Ambiental, além do Corpo de Bombeiros e outros órgãos, buscando dez alvos de denúncia

do dia. A operação teve início nas ruas Paraíba e Pará, no bairro da Liberdade. Em ambos os endereços denunciados, foram encontrados animais em condições insalubres e que se configuravam como maus-tratos.

Na rua Paraíba, duas cadelas foram resgatadas de uma construção, onde, conforme os dados colhidos pelo IPC, eram deixadas para vi-

giar a obra. O responsável não foi localizado e os animais foram levados para o Centro de Zoonoses. Já na rua Pará, o cão resgatado não vivia em um espaço suficiente para se locomover, nem se proteger de sol ou chuva. Ele ficou sob a tutela de vizinhos, enquanto seu responsável, o autônomo Emerson Ribeiro, foi encaminhado à Delegacia Especializada de Repressão

aos Crimes de Meio Ambiente e de Proteção ao Bem-Estar Animal, onde o ficharam e o liberaram.

Waléria Assunção, gerente operacional da causa animal de Campina Grande, ressaltou o impacto educativo da Quatro Patas: “Uma operação como essa causa um efeito pedagógico muito importante, porque, à medida que se vê que os casos es-

tão sendo investigados, as denúncias estão sendo atendidas e as pessoas que estão cometendo o crime estão sendo presas – ou seja, que a lei está sendo cumprida –, estas vão perceber que só existem duas opções: mudar de postura ou pagar pelo crime cometido contra o animal”.

A Operação Quatro Patas atua com base na Lei Federal nº 14.064/2020, conhecida

como Lei Sansão. O decreto trouxe algumas mudanças para a causa animal: se, antes, a pena para o crime de maus-tratos consistia apenas em detenção de três meses e pagamento de multa, atualmente, esse tempo de reclusão pode ser estendido para até cinco anos, além de o agressor condenado perder a guarda do animal permanentemente.

DESABAMENTO

## Polícia Civil inicia escutas para apurar responsabilidade no caso Up Garden

Até o fechamento desta edição, entre as mais de 40 pessoas vitimadas pelo desabamento da estrutura de madeira e telhado na casa de shows Up Garden, no último domingo, no Altiplano, e que tiveram entrada no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, quatro ainda permaneciam em internação – todas com quadro clínico estável. Uma delas ainda se encontra internada em Unidade de Terapia Intensiva (UTI) e outra está em observação pela equipe de neurologia do hospital. Em meio às investigações sobre o acontecido, ontem, a Polícia Civil da Paraíba deu mais um passo na apuração das responsabilidades diante do acidente. Segundo o superintendente da Polícia Civil em João Pessoa, Cristiano Santana, já foram expedidas intimações para dar início, amanhã, à escuta dos envolvidos no caso. “São intimações tanto de vítimas, como de representantes do local e de pessoas que participavam do evento, da banda que se apresentava no momento do desabamento”, explica.

Independentemente das intimações, Santana salienta que as pessoas que estavam no local, feridas ou não pelo acidente, devem procurar a polícia, caso queiram prestar informações: “A recomendação para quem estava no local é que procure com urgência a 9ª Delegacia Distrital, para ter seu depoimento colhido”.

Segundo o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia da Paraíba (Crea-PB), que também realizou vistoria na casa de shows, não foi identificada a existência de

**Recomendação para quem estava no local é que procure com urgência a 9ª Delegacia Distrital**

Cristiano Santana

um responsável técnico pela montagem, ou seja, pode ser o caso de o projeto ter sido executado de forma ilegal, por um profissional não qualificado. “Nós estivemos lá no mês de dezembro e, pelas fotos, não constava aquela estrutura. Segundo informações, ela foi montada após essa fiscalização. É algo recente, e não consta no nosso sistema corporativo nenhuma dotação de responsabilidade técnica referente à montagem”, conta César Moura, gerente de fiscalização do Crea-PB, que tem tentado contatar o organizador do evento para identificar o responsável pela contratação da montagem.

### MPPB também apura

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) também está investigando o acidente. Ainda na segunda-feira (29), o órgão instaurou inquérito para apurar as condições do desabamento. O procedimento está sendo conduzido pela

promotora de Justiça Cláudia Cabral Cavalcante, que atua nas questões de ordem urbanística e ambiental na capital. Foram solicitadas informações ao Corpo de Bombeiros, às secretarias de Planejamento (Seplan) e de Meio Ambiente (Semam) de João Pessoa, à Procuradoria-Geral do Município e à Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), que deverão ser repassadas em um prazo de cinco a dez dias.

“Com relação à responsabilidade solidária entre a casa de show e o contratante realizador do evento, expedimos notificação aos responsáveis pelo empreendimento, para que suspendam imediatamente todas as atividades no local, bem como apresentem todas as licenças e autorizações para funcionamento, com segurança e observância das normas técnicas que esse tipo de atividade exige”, frisa Cláudia. Além do contrato firmado com os realizadores do show, os responsáveis pelo evento ainda foram notificados a apresentar o projeto local contra incêndio e pânico.

### Interdição

Interditada ainda na segunda-feira, a Up Garden deverá seguir assim, até que seus proprietários a regularizem, conforme as normas de segurança. Em nota de esclarecimento divulgada naquele mesmo dia, o estabelecimento diz se solidarizar com as vítimas, mas nega responsabilidade sobre o desabamento. “Esclarecemos que a responsabilidade pela realização do evento não recai sobre nós, tendo sido apenas locatários do espaço físico”, diz o texto.

MATERNIDADE

## Detentas grávidas participam de ensaio fotográfico na capital

Anderson Lima  
Especial para A União

Registrar momentos da vida em imagens é algo natural ou até banal, mas se torna muito especial quando envolve a maternidade. Considerando a beleza da gestação e do puerpério, a Penitenciária de Reeducação Feminina Maria Júlia Maranhão, em Mangabeira, em parceria com o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Administração Penitenciária, realizou, na última sexta-feira (26), a 4ª edição do ensaio fotográfico com detentas grávidas e lactantes do local.

Segundo a diretora da penitenciária, Cinthya Almeida, a maioria das mães já entram na prisão gestantes, mas, após darem à luz e passarem seis meses de amamentação, enviam seus bebês ao ambiente familiar,

voltando a vê-los somente após o cumprimento da pena. “É um momento único na vida dessas gestantes e lactantes, que também precisam ter essas recordações”, explicou Cinthya, acrescentando que há uma consulta prévia com as internas que desejam participar da iniciativa.

A ideia do projeto é registrar a maternidade das apenadas sem fazer nenhuma menção ao cárcere. Para isso, foi montado um cenário no auditório da penitenciária, ornamentado com flores e outros itens decorativos. Adja Fernanda Ferreira, responsável pelo Estúdio A Fotografias, destacou a emoção de participar do ensaio pelo segundo ano: “A gente sabe que essas mães, daqui a pouco, vão ter que se despedir dos seus filhos, e se emociona. E nosso traba-

lho tem o poder de eternizar [esse momento], pois, daqui a uns 15 anos, os filhos vão poder olhar para essas fotos sem saber nem onde suas mães estavam, pois transformamos o lugar em um estúdio de fotografia, onde elas estão usando roupas, maquiagem e cenário”.

“Eu descobri que estava grávida quando já estava aqui dentro. Logo, pensei que não teria nenhum registro com a minha pequena, pensei que seria algo que ficaria apenas na minha memória. Mas, felizmente, tive a chance de tirar algumas fotos para preservar esse momento. Queria passar mais tempo com minha filha, mas ela já está perto de fazer seis meses e vai partir. Essas fotos serão preciosas lembranças dela aqui”, declarou uma apenada.



Foto: Ortilio Antônio

Ideia do projeto é celebrar a maternidade sem aludir à condição das apenadas





Foto: Márcia do Carmo/Divulgação

MÚSICA

# Somando Norte e Nordeste

Ana Martel traz suas raízes amapaenses para o disco que lança amanhã nas plataformas digitais e para o show que apresenta sábado

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Cantora, compositora e violonista, a amapaense Ana Martel pegou um punhado de carimbó e umas pitadas generosas de marabaixo, jogou por cima uma xícara de xote e outra de ciranda, mexeu bem e criou uma receita chamada *Cantos do Norte*. Esse “prato” poderá ser degustado a partir de amanhã, em todas as plataformas digitais de música, e também no show de lançamento que ela realiza no próximo sábado, a partir das 20h, no Cherimbom, Jardim Cidade Universitária. A festa terá ingressos a R\$ 20, já disponíveis no Sympla.

Com mais de 40 anos de estudos musicais e experiência nos palcos, Ana Martel mergulhou nas culturas do Norte e do Nordeste e uniu, no mesmo trabalho musical, a região de onde veio e aquela onde hoje vive. Para ela, que não conhecia o Nordeste até vir morar na Paraíba, em 2016, o que mais une essas duas culturas é a distância do centro cultural, que seria a região Sudeste. Mas não só. “São regiões que aparentam ser muito diversas, pela larga separação geográfica, mas que se encontram musicalmente. Foi uma grata surpresa quando vi, aqui, as mesmas manifestações que via lá, embora com outros nomes e ritmos um pouco diferentes”, conta.

Na costura dessas referências, Ana contou com as participações especiais do cantor e compositor Ecurinho e do sanfoneiro e pianista Helinho Medeiros, regidos pela produção de Jader Finamore.

## Amapá na Paraíba

O lançamento de *Cantos do Norte* será uma viagem ao Amapá. Cenários, drinques, danças típicas — tudo estará preparado para proporcionar uma “viagem” ao estado nortista. “Será uma festa linda!”, afirma a cantora e compositora.

Segundo ela, haverá um cortejo de marabaixo (manifestação cultural de origem africana, típica de comunidades afrodescendentes do Amapá), pedindo licença para entrar na casa e fazer a sua roda; uma degustação de gengibirra (bebida típica do estado nortista, feita à base de gengibre, mel e cachaça); e uma apresentação de dançarinas de carimbó.

A Paraíba entrará na celebração amapaense com ciranda, ijexá e xote, além da participação especial de Ecurinho e do grupo Mulheres no Samba. “Estamos preparando tudo com muito carinho. Tenho certeza de que vai ser uma viagem emocionante”, diz.

## Sotaques

Natural da cidade de Santana (AP), Ana Martel viveu em Macapá até os 14 anos de idade, quando se mudou para Belém do Pará, a fim de continuar os estudos. Começou a cantar profissionalmente aos 15 anos, na banda do Corpo de Bombeiros. Mais tarde, quando já se apresentava em bailes, entrou no Coral Madrigal, da Universidade Federal do Pará, onde recebeu aulas de técnica vocal e canto lírico.

Em sua trajetória pela música, gravou *jingles* para TV e rádio e atuou como vocal de apoio de outros artistas, até começar a cantar na noite paraense. Participou de festivais, ganhou prêmios, formou-se em ciências sociais e gravou o seu primeiro álbum, *Sou Ana*, que ela define como o registro de uma fase em que ela era basicamente letrista. “Em qualquer manifestação artística, o artista faz um retrato daquilo que ele está vivendo na sua arte. Em *Sou Ana*, foi o da poeta que estava começando a fazer melodias. Agora, com *Canto do Norte*, é o da mistura do Nordeste com a Amazônia”, diz.



A cantora é natural do Amapá e vive na Paraíba desde 2016, reunindo as culturas do Norte e do Nordeste em seu novo álbum

Segundo ela, as canções que fazem parte do EP foram surgindo naturalmente, a partir do seu processo de vivenciar a cidade de João Pessoa e o seu entorno, além de outros estados da região. “Cada canção tem um pouco de Nordeste e de saudades da Amazônia. Assim como nossos sotaques se misturam na convivência, os ritmos também se misturam na música”, acrescenta.

## Andanças

Ana veio do Amapá à Paraíba, depois de passar por Belém do Pará, Brasília e Belo Horizonte. Passou férias aqui, gostou, voltou para uma temporada mais longa e depois decidiu ficar de vez. “É um verdadeiro caso de amor com João Pessoa, com a Paraíba. Cada vez que eu conheço uma coisa nova, um lugar novo, eu vejo que realmente era isso que eu queria para a minha vida”, afirma.

Com um círculo de amizade já bastante forte, ela diz não ter mais vontade de mo-

rar em outro lugar — principalmente porque a sua família também se mudou para a capital paraibana. “É tanto amor, que eu até fiz uma música para João Pessoa, que é ‘Gira a ciranda’, uma homenagem à cidade”, acrescenta.

Em cada um dos endereços que já teve, Ana procurou conhecer as pessoas e o modo de vida locais, com um olhar especial para o campo — como socióloga, ela trabalhou muitos anos no Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra), por meio do qual conheceu bem a área rural dessas regiões. “Cada lugar tem um ritmo, um batuque, uma forma de fazer poesia que me encanta. Eu absorvo e transformo essas experiências, e, em algum momento, elas se manifestam na minha arte”, analisa.

Ela considera *Cantos do Norte* uma espécie de missão sua, como artista, por proporcionar esse diálogo entre as culturas do Norte e do Nordeste. “O Brasil tem uma musicalidade pulsante, crescente, que está presente em todo lugar. O brasileiro realmente tem ritmo nas veias. Não é diferente com essas duas regiões. Ambas têm um universo cultural e musical muito rico, sempre levado adiante pelas comunidades, com suas brincadeiras, suas festas e seus santos. Eu tinha de mostrar como essas duas culturas se misturam”, declara.

Formada em ciências sociais e em arquitetura, Ana não se aquieta: está fazendo licenciatura em violão, pela Universidade Federal da Paraíba — onde, aliás, faz parte de um dos seus projetos de extensão, a Orquestra de Violões da Paraíba (OVPB) — e ainda pretende investir no bacharelado, nesse mesmo instrumento. “A minha vida toda é um eterno aprendizado musical. É assim que eu sou feliz”, conclui.

Imagem: Divulgação



## ANA MARTEL

■ Sábado, às 19h30;

■ No Cherimbom (R. Rosa Lima dos Santos, 621, Jardim Cidade Universitária, João Pessoa);

■ Ingressos: R\$ 20.



Através do QR Code acima, acesse o canal de Ana Martel no YouTube

Show de lançamento do álbum da cantora, que já tem 40 anos de carreira, terá a participação de Ecurinho e do grupo Mulheres no Samba



# Resenha

Audaci Junior  
audaciauniao@gmail.com

## Onde a humanidade não tem vez

Quando o mundo morrer, não será de vez. Pelo menos na realidade pós-apocalíptica em que se pavimentou *A Estrada*, uma das obras mais importantes e conhecidas do norte-americano Cormac McCarthy (1933-2023). O mundo está em uma perpétua solenidade de crematório, na qual suas cinzas se desprendem pouco a pouco no seu corpo moribundo. Na pele do mundo, pai e filho traçam uma perigosa jornada rumo ao litoral, agarrados a um carrinho que resumem quase tudo o que eles possam chamar de “lar”, assim como o que estão carregando também nas suas mochilas.

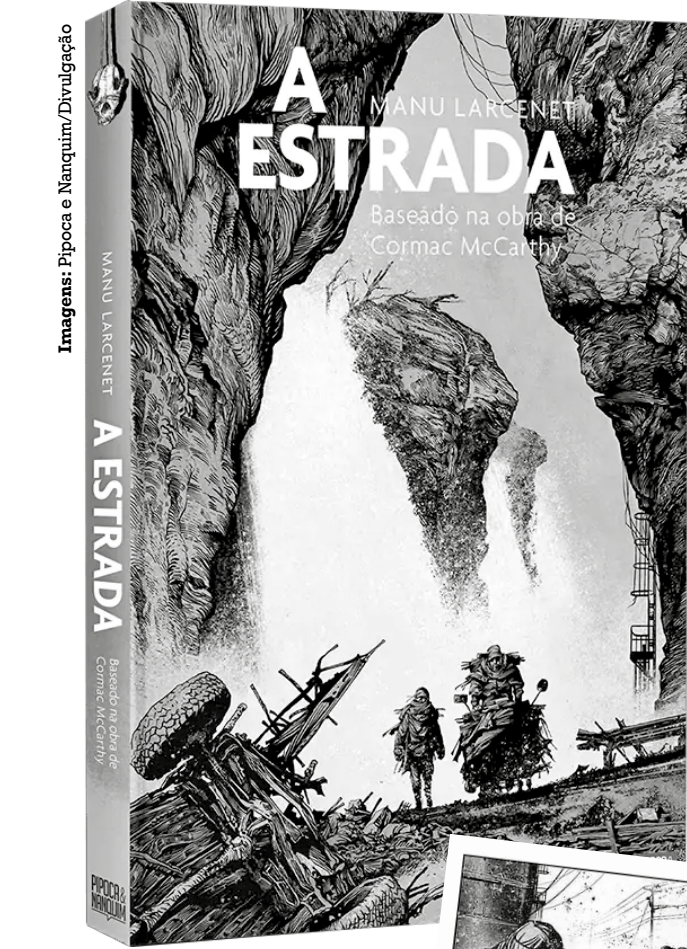
O romance foi publicado originalmente em 2006, três anos depois saiu sua versão para o cinema, com Viggo Mortensen e Kodi Smit-McPhee encarnando pai e filho, respectivamente. Lançada neste ano, o francês Manu Larcenet (o mesmo de *O relatório de Brodeck* e *O combate cotidiano*) ofereceu a sua visão para os quadrinhos, que chega quase que simultaneamente ao Brasil.

Nas primeiras páginas de *A Estrada* (Editora Pipoca e Nanquim, 180 páginas), Larcenet traduz todo o abstracionismo de Cormac McCarthy, em um “balé de cinzas”, atestado de óbito da Terra. A crueza e aridez nas palavras do romancista são traduzidas no nanquim bem marcado e detalhado do quadrinista, sempre com as cenas circundadas da igual secura das cinzas.

A prosa de McCarthy é cheia de diálogos curtos e diretos. E sem ardoeiros. E com a discrição igualmente direta ao ponto. E cheios de “E”s usados como rebites na cadência de sua narrativa iniludível. Algo que pode ser um trunfo para o adaptador, mas Manu Larcenet sabe construir também o seu próprio caminho, cheio de detalhes, cheio de silêncios e cheio de sentidos, em um mundo que perdeu os sentidos há anos.

A estrada em si pode ser encarada como uma metáfora, mas ela também traduz a radiografia do que era uma sociedade: sem nenhuma evidência de animais, sem nenhum sinal de terra fértil para plantar, com árvores secas desistindo de morrer em pé, o que coloca (como todo bom tema pós-apocalíptico) a humanidade desumana na berlinda, em que o mais diminuto traço de sociedade que restou serve apenas para seres humanos caçarem outros seres humanos para a prática do canibalismo.

O resquício de humanidade pode vir a nascer até de quem não sabe direito sobre ela. O garoto nasceu literalmente após ser “decretada” a morte do



mundo. O menino desobedece, o menino questiona, o menino busca o sentido de algo que ele mesmo desconhece, que é – no cerne dos seus questionamentos repetitivos – o próprio sentido de “sociedade”...

O pai tem os conceitos claros porque ele sabe como era o mundo quando ainda estava “vivo”, para o bem ou para o mal. Tanto que ele faz questão de dar a última (e raríssima) lata de Coca-Cola encontrada na máquina para o filho, para ele saber como era o gosto do símbolo máximo do capitalismo.

Por isso, o garoto sempre bate nas mesmas teclas: “Somos bons?”, “Há mais de nós?”, “Então, onde eles estão?”. Como ele vai saber pesar ou ponderar melhor as suas decisões, se o pai superprotetor não o deixa tentar? O homem é tão misericordioso que reserva a última bala no tambor da arma para livrar o filho dos males do mundo, ensinando a ele como se matar, caso não esteja junto. São os reflexos da construção de um caixão para o mundo morto.

Essa dicotomia é o que oferece parte da beleza trágica da história. O arquétipo do pai (no livro é grafado com “P” maiúsculo, o que diz muito) e filho.



Baseado na obra homônima do renomado escritor Cormac McCarthy (1933-2023), ‘A Estrada’ traz as cinzas de um moribundo mundo pós-apocalíptico no qual pai e filho tentam sobreviver

O adulto e o jovem. O sábio amargurado que viu o mundo se deteriorar e o mais novo nascido no caos, que nem sabe o sentido de “viver” no meio do fim do mundo. “Cada um com o mundo inteiro do outro”, como McCarthy chega a dizer no começo da obra.

Com três grandes HQs lançadas no Brasil, aqui é a melhor arte de Larcenet, inclusive. Impressionante o quanto a obra parece, mas não é uma edição em preto e branco. Se perceber direito e com atenção, ela é totalmente colorida. O “problema” é que o mundo em si se tornou as suas próprias cinzas...

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## Uma sombra no pomar

Carlos Pereira

Bem que Gilson Guedes havia me alertado: se quisesse falar com o velho, aproveitasse aquele sábado, porque ele estava bem melhor, inteiramente lúcido e bem disposto. Em verdade, não fui lá, deixando para fazê-lo nesta segunda-feira, após passar o fim de semana em que, normalmente, o ministro recebia muitas visitas.

E, na manhã de segunda-feira, um céu azul aberto com um sol de verão nordestino me levou à casa de José Américo de Almeida. Mas não para falar-lhe, porque ele, depois de seis e meia, não falava mais com este mundo. Expirara um dos últimos patrimônios da Paraíba, desligrara-se desta vida o solitário de Tambaú, que tantas e tão nobres lições ensinara ao longo de sua dinâmica, agitada e predestinada vida.

A casa, espaçosa e limpa, janelas abertas aos ven-

tos que sopravam do mar, já não abrigava a inteligência e a cultura do grande ministro. Quando muito, lá em cima, sobre a cama em que passou seus últimos momentos, agasalhava o inerme corpo de estadista. Triste e emocionante passagem de minha vida que começara a admirar Zé Américo desde quando ele, candidato a governador, me atraía, nos meus 11 anos, à praça pública para ouvi-lo dizer as verdades como somente ele sabia fazer.

Entre familiares, repórteres, médicos da família e autoridades que estavam a chegar, no quase silêncio com que se homenageava o grande paraibano, perpassava-me na memória um momento inesquecível que sempre me prendeu a Zé Américo e que ele nunca chegou a saber. Fui um daqueles que, encostado no carro preto do Palácio, fui levá-lo a pé e correndo, em 1955, quando – com mais prestígio e apoio de

que quando entrara – descia as escadas do Palácio da Redenção, entre palmas, abraços e choro do povo.

Segurei no para-choque do carro e só fui largá-lo de frente à Igreja de Lourdes, quando a juventude dos meus 15 anos já não suportava os empurrões daqueles outros que – como eu – queriam a todo custo ver mais de perto o sempre governador da Paraíba.

Recordo-o, cabeça branca, ainda lépido, subindo a escada do túnel que dava acesso ao gramado do então Estádio Olímpico, para dar um pontapé inicial de um jogo de futebol que marcava a inauguração daquela majestosa praça de esportes, à época, a mais arrojada iniciativa de um governante na área desportiva. A ovação que recebeu do público aficionado só pode ser igualada à dor e à tristeza que ontem se abateram sobre a cidade, quando o Sol, que se levantou para to-

dos nós, fechou-se definitivamente aos olhos do grande tribuno.

Soube que, ao sentir que ia morrer, pediu para ficar sentado e até aí foi grande, pois não expirou deitado. Se já não podia ficar de pé, pelo menos exalou o último suspiro consciente, lúcido e com a cabeça onde sempre esteve – acima do estômago e do coração.

Pena que não se pudesse satisfazer o seu profundo e comovente desejo, transmitido com absoluta lucidez a Lourdinha, sua fidelíssima secretária, o de ser enterrado no quintal da sua própria casa, no meio às árvores do seu pomar que, após a morte de sua inesquecível Alice, foram o maior apanágio de sua vida.

Quem sabe sua sombra há de ter ficado ali.



Texto publicado originalmente no jornal O Norte, na edição de 11 de março de 1980.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## A delicada malha das amizades

Hoje, ao sentar ao computador para escrever este texto, ocorreu-me a ideia de que não são a poupança bancária, as loterias, os *bitcoins*, as criptomoedas que constituem os melhores investimentos para o futuro, para a maturidade. São as amizades! São os amigos que nos resgatam da solidão, quando perdemos a vontade de sair para o mundo, para a noite, de viajar. Chega o tempo em que o que você mais deseja é ficar em casa, assistindo um filme, uma série, ou uma novela de televisão. Ou então, você quer mesmo é uma companhia, alguém para conversar, botar o papo em dia. E o assunto é sempre o passado. E ninguém melhor que um bom amigo de longa data para se fazer isso. Alguém que lhe conheça bem, saiba de detalhes sobre sua vida...

Maceió, capital do estado de Alagoas, sempre figurou na minha rota de férias, na juventude, pois minhas origens, tanto a materna como a paterna são alagoanas. Há muitos anos, quando ainda era casada com Rui Rocha, tive a sorte de estar em Maceió, passando férias, quando o ator Paulo Autran passou por lá apresentando a belíssima peça de Flávio Rangel, *Liberdade, Liberdade*, no histórico Teatro Deodoro. Guardo as melhores recordações daquele emocionante trabalho de Autran. Lembro ainda que quando ele adentrou o palco do teatro, declarou enfaticamente:

“Sempre fui, e serei, um homem de teatro!”

Nunca me esqueci dessa declaração, que me emocionou naquela data e me emociona até hoje, mesmo depois de passados tantos anos! Ali estava um ator maduro, com uma vasta experiência de palco, fazendo uma declaração que resumia toda uma vida dedicada ao teatro,

Vários anos depois, já no fim da década de 1990, voltei a Alagoas mas desta vez fiquei hospedada em Barra de São Miguel, onde meu irmão Marcus e sua esposa Lu Damasceno, mantinham uma linda pousada, a Lua Pousada. Foi lá que tive o grande prazer e privilégio de conhecer o poeta alagoano Sidney Wanderley, que estava recebendo a visita de um amigo, o também escritor, Raduan Nassar, de São Paulo. Foi uma feliz coincidência para mim e a partir desse encontro fiquei conhecendo a magnífica obra de Nassar, que até então desconhecia. Raduan tinha vindo para o Nordeste por ocasião do lançamento do filme baseado na sua obra-prima *Lavoura Arcaica*. Foi uma conjunção de felizes coincidências das quais nunca vou me esquecer. Tudo isso, além do prazer de travar contato com o escritor Raduan Nassar, uma figura encantadora, (além de muito talentoso) que também estava vindo ao Nordeste para encontrar o autor Ariano Suassuna, o que ele fez, logo em seguida. Esse encontro entre Raduan e Ariano foi muito bem documentada pelas lentes do fotógrafo paraibano Gustavo Moura e guardo ciumentamente uma foto que ilustra muito bem esse encontro, em Taperoá, (berço da família de Ariano, na Paraíba). Se Ariano é sobejamente conhecido por suas criações dramáticas como *O Auto da Compadecida*, *O Santo e a Porca*, e pelo romance *A Pedra do Reino*, dentre outras obras magistrais. Raduan ficou conhecido pela criação de três grandes obras da literatura brasileira como o romance *Lavoura Arcaica*, (1975), o romance *Um Copo de Cólera* (1970) e *Menina a Caminho* (1997), que reuniu contos escritos entre 1960 e 1970). Logo depois dessa publicação, Raduan encerrou sua carreira literária, ainda no auge da fama e popularidade.

Sou muito grata à vida por ter colocado essas pessoas tão criativas e especiais no meu caminho, por ter tido a oportunidade de conviver com Lu, ser irmã de Marcus e ter conhecido Sidney e Raduan, pessoas que iluminaram a minha vida com suas presenças e amizade. São esses os grandes presentes que a vida me reservou e sou eternamente grata por essas oportunidades.



Imagem: Divulgação

A colunista encontrou Nassar numa pousada em Alagoas

Colunista colaboradora



NO EDNALDO DO EGYPTO

# Noite de dança flamenca

Espetáculo ‘Recuerdos’ terá a participação de dançarina de São Paulo

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Pelas mãos, pés e emoção do coletivo de dança Nuances Flamencas, um pedacinho da região espanhola de Andaluzia subirá ao palco do Teatro Ednaldo do Egypto, na noite desta quarta. *Recuerdos*, uma coletânea de suas coreografias mais emblemáticas, é o espetáculo que o grupo apresentará, a partir das 19h. Para brilhar o evento, o espetáculo contará com uma participação especial da bailaora (dançarina de flamenco) Josi Azevedo “La Cubanita”. Os ingressos podem ser adquiridos na bilheteria do teatro. Embora seja um compila-

retora e coreógrafa do Coletivo Nuances Flamencas, Re-jane Gomes. “Nossa proposta é apresentar coreografias que marcaram a história do grupo e reunir integrantes do Nuances e alunos meus, de diversas escolas de dança de João Pessoa, para aproveitar a primeira visita de Josi ‘La Cubanita’ à cidade”, diz. O espetáculo mantém a característica do grupo, de mesclar o flamenco com a cultura local e o momento atual. “O flamenco é uma arte viva, que dialoga com o tempo e o espaço. Em nossas montagens, falamos de questões muito atuais, como, por exemplo, a violência contra a mulher. São temas de impacto, sim, mas trabalhados com muita beleza e sensibilidade”, explica.

**Participações**  
Josi Azevedo é uma coreógrafa e professora de dança flamenca de São Paulo. Segundo Re-jane, a participação dela na apresentação de hoje deve-se ao esforço conjunto de três estados, que se juntaram para possibilitar uma turnê sua pelo Nordeste: Paraíba, Pernambuco e Bahia. Além dela, o espetáculo de hoje terá outra participação: o professor Paulo Henrique, do Centro Cultural landê. “Seremos em torno de 15 pessoas no elenco”, acrescenta.

**História**  
O Coletivo Nuances Flamencas foi criado por Re-jane Gomes em 2017, com o objetivo de difundir e forta-

lecer o flamenco como uma arte democrática e uma forma de expressão de pessoas comuns, com corpos plurais e realidades distintas. O grupo já montou os espetáculos *Diálogos entre Mundos*, *Olé e Despertar Flamenco*, sempre com músicos no palco. A professora não tem um espaço próprio, mas é parceira de espaços de dança, como o Centro Cultural landê, o Cenário Arte e Cultura e o Studio Vanessa Lira. Nesses espaços, ela ministra aulas regulares para um público basicamente feminino. “São mulheres que só começaram a dançar na maturidade. Por essa razão, o Nuances trabalha com uma proposta de resgatar a autoestima e desenvolver a coordenação e a expressividade”, diz.

Foto: Divulgação



O coletivo Nuances Flamencas reúne trechos de seus shows hoje à noite

## RECUERDOS

- Do Coletivo Nuances Flamencas.
- Hoje, às 19h
- No Teatro Ednaldo do Egypto (Av. Maria Rosa, 284, Manaira, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 50 (inteira), R\$ 35 (social) e R\$ 25 (meia).

## Em cartaz

### ESTREIAS

**AUMENTA QUE É ROCK’N’ROLL.** Brasil, 2024. Dir.: Tomás Portella. Elenco: Johnny Massaro, Marina Provenzano, George Sauma, Orã Figueiredo, Silvio Guindane. Comédia/ drama. Em 1982, jornalistas cariocas fundam uma emissora de rádio que foi a primeira totalmente dedicada à nascente onda do rock nacional: a Fluminense FM. 1h53. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 15h30, 18h10, 20h40. **CINESERCLA TAMBIA** 3: 16h30, 20h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: 16h30, 20h50.

**CONTRA O MUNDO** (*Boy Kills World*). Alemanha/ África do Sul/ EUA, 2023. Dir.: Moritz Mohr. Elenco: Bill Skarsgard, Famke Janssen, Jessica Rothe, Michelle Dockery. Aventura/ ação. Rapaz surdo com vibrante imaginação é treinado por misterioso xamã para se tornar uma máquina de matar e vingar a morte de sua família. 1h55. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 21h30. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 18h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h30.

**A NATUREZA DO AMOR** (*Simple comme Sylvain*). Canadá/ França, 2023. Dir.: Monica Chokri. Elenco: Magalie Lépine Blondeau, Pierre-Yves Cardinal, Monica Chokri. Comédia/ drama. Professora de filosofia casada tem a vida virada de cabeça para baixo quando se apaixona pelo carpinteiro de sua casa de campo. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: 19h30.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O’Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 8: leg.: 16h30.

**SPY X FAMILY – CÓDIGO: BRANCO** (*Gekijōban Spy x Family – Code: White*). Japão, 2023. Dir.: Kazuhiro Furuhashi. Aventura/ ação/ animação. Espião e assassina fingem ser uma família comum enquanto cumprem suas missões, que, desta vez envolvem um concurso de culinária e uma ameaça à paz mundial. 1h50. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h. **CINESERCLA TAMBIA** 3: dub.: 14h20, 18h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 14h20, 18h40.

**URSINHO POOH – SANGUE E MEL 2** (*Winnie-the-Pooh – Blood and Honey 2*). Reino Unido, 2024. Dir.: Rhys Frake-Waterfield. Elenco: Scott Chambers, Ryan Oliva, Tallulah Evans. Terror. Os personagens do Bosque dos 100 Acres levam sua trilha de sangue para a cidade. 1h40. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 19h15, 21h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 8: dub.: 22h. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 17h, 21h15.

**PRÉ-ESTREIA**  
**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 13h30, 19h; leg.: 16h15, 21h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 11 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 14h40, 16h50, 19h, 21h15. **MULTICINE PATOS** 1: dub.: 14h50, 17h40, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 15h45, 18h20, 20h50.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): 16h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 3: 18h45. **CINESERCLA TAMBIA** 6: 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: 21h. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 19h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: 14h40, 19h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 3D: 15h30; 2D: 17h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 2: dub.: 14h15, 16h45, 19h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 4: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 5: dub.: 15h15, 17h45, 20h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 6: 3D: dub.: 15h45, 18h15, 20h45. **CINESERCLA TAMBIA** 6: dub.: 15h, 17h, 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. **MULTICINE PATOS** 3: 3D: dub.: 16h10. **MULTICINE PATOS** 4: 3D: dub.: 14h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 2D: 13h50, 18h10; 3D: 16h, 20h20.

**CONTINUAÇÃO**  
**ABIGAIL** (*Abigail*). Irlanda/ EUA, 2024. Dir.: Matt Bettinelli-Olpin e Tyler Gilelett. Elenco: Kathryn Newton, Giancarlo Esposito, Dan Stevens, Matthew Goode. Terror. Bandidos sequestram menina, mas não sabem que ela não é uma garota normal. 1h49. 16 anos.

**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h25. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h25.

GE4: dub.: 16h25.

**EVIDÊNCIAS DO AMOR.** Brasil, 2024. Dir.: Pedro Antonio. Elenco: Fábio Porchat, Sandy, Evelyn Castro, Fernanda Paes Leme. Comédia/ romance. Abandonado no altar, homem começa a viajar no tempo ao ouvir a música preferida do casal, “Evidências”. 1h45. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 13h45.

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantasma lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 16h. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 14h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h10.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantes se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 21h15. **CINESERCLA TAMBIA** 4: dub.: 18h20, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 18h20, 20h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: 21h15.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 18h30; leg.: 21h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h, 20h. **CINESERCLA TAMBIA** 5: dub.: 16h10, 18h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h10, 18h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 14h50, 19h05. **MULTICINE PATOS** 4: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 16h40, 21h.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Dammi Suzuki, Tais Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 1: dub.: 13h15. **CINESERCLA TAMBIA** 4: dub.: 14h40, 16h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 14h40, 16h30. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 3D: dub.: 16h50.

## Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

## Ideto e as lagartixas

Era em São José dos Campos – Cassiano Ricardo

A citada epígrafe acima revela onde aconteceu o causo. Causo não, mas sim um fato que me causou constrangimentos quando fui apresentado com a pecha de mentiroso, lá em priscas eras. Sim, bem lá atrás nos tempos quando eu tinha meus 7 anos.

Lá em São José, entre a Avenida Néelson D’Ávila e a Rua Paraibuna, área hoje tomada por edificações destinadas em sua maioria ao comércio, poucas eram as residências naqueles anos, dentre as quais, uma delas, era onde morávamos. Naquela área entre as vias que citei acima, ficava também uma granja, onde vez ou outra íamos comprar ovos ou buscar esterco de galinha para fertilizar uns canteiros de hortaliças que tínhamos no quintal.

Do outro lado dessa avenida, a Néelson D’Ávila, entre ela e um pântano (esse brejo hoje virou a avenida “Fundo do Vale”) também havia pelo menos mais outras duas granjas, com a mesma finalidade: produção de ovos. Esses empreendimentos eram tocados por gente do olho puxadinho, japoneses e descendentes.

Mas aqui o que interessa mesmo é a primeira das herdades, fincada entre as duas vias citadas, porque lá morava Ideto, um japonêsinho de minha idade, meu parceiro e cúmplice nos acontecimentos que vou relatar. Fazíamos a primeira série no Ângelo de Siqueira Afonso sob a batuta de Dona Emília Rachid Meira, a professora mais bonita e mais gentil que vi em toda a minha vida. Juntos dávamos conta dos deveres escolares, algumas vezes em minha casa, outras na dele. Jogávamos bola no campinho de frente a Igreja de São Dimas e ali também empinávamos pipa nos ventos de julho.

Fiquei muito encantado com um álbum de figurinhas de Ideto e do irmão Katiã. Quem completasse o álbum receberia uma bicicleta Monark. Faltavam apenas três figurinhas, as carimbadas, difíceis de serem encontradas nos envelopes que eram comprados na banca de Seu Otacílio. Mazzola, De Sordi e Canhotoiro eram as que estavam faltando.

Meu pai não gostava dessas coisas porque dizia que era um truque do capitalismo para explorar a classe trabalhadora. Uma enganação. Ninguém ia receber prêmio algum. Mas não é que Ideto e Katiã completaram o álbum? Receberam a bicicleta novinha, linda, linda. Quando contei ao meu pai ele desconversou e ainda muito bravo, me chamou de mentiroso. Continuando...

Foi o ano em que minha irmã caçula veio à luz. Um pacotinho de gente de muito encanto e formosura. Dona Mitiko, mãe de Ideto, assim que soube veio nos visitar. Foi recebida, se apresentou (meus pais ainda não a conheciam) e trouxe um bolo, kasutera, feito à base de farinha, açúcar, ovos (não podiam faltar) e mel. Devoramos aquele confeito assim que nossa visitante se foi. Essa cortesia derreteu o coração da matriarca lá de casa e daí em diante, vira e mexe trocavam receitas e informações acerca dos dois rebentos, no caso, eu e Ideto.

Até que um dia, na volta da escola, contei ao japonês que minha irmãzinha estava chorando muito com cólicas a noite toda. Nem chegou ao final da tarde e Dona Mitiko apareceu com uma garrafinha contendo um líquido esverdeado parecendo vitamina de abacate. Tiro e queda para cólica de criança, disse ela. Minha mãe agradeceu e aquela mezinha foi mesmo de grande eficácia. Duas colheradas e pronto!

Dia seguinte, Ideto me contou que quem preparava aquelas garrafadas era Dona Zuleika, uma cigana que fora abandonada dois anos atrás por sua gente quando haviam acampado em frente à igreja, isso porque ela não queria mais ver o futuro das pessoas pondo as cartas ou lendo a mão de quem quisesse saber o que viria à frente na vida. Fiquei meio sem saber o que era por as cartas e ler a mão e só fui entender anos depois. Disse ele ainda que Dona Zuleika tinha dentes de ouro, só tomava banho nos dias de lua cheia e se alimentava de rabo de lagartixa. Seus pais a acolheram em troca dos serviços como doméstica e arrumaram um quartinho num canto da granja para ela se acomodar.

Muito curioso, no domingo seguinte, apareci na granja de Ideto. Ele me mostrou atrás dos galpões uma espécie de tanque, como essas caixas d’água antigas de amianto. Estava coberto por uma tela de malha bem estreita. Lá dentro, acreditem, pelo menos uma dezena de lagartixas. O que elas comem? Perguntei. A gente põe bosta de galinha, em cima da tela, molha, nascem umas lombriguinhas que caem e as lagartixas devoram essas minhiquinhas, ele explicou. Estranhei que algumas estavam sem rabo. Então, ele me contou: É que Dona Zuleika pega as bichinhas e morde o rabo delas para comer. Depois os rabos nascem novamente. Fiquei intrigado com aquilo e contei o que vira quando lá em casa na hora do almoço daquele domingo. Todos riram. Menos meu pai que não achou graça no que eu dissera. E...

– Você está um mentiroso de marca maior.

Ninguém come essas coisas, se você não der pra nada na vida, quem sabe um dia vire um escritor – ainda me olhou com a cara mais feia do mundo.

Colunista colaborador

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]





Foto: Adriano Franco/ Divulgação

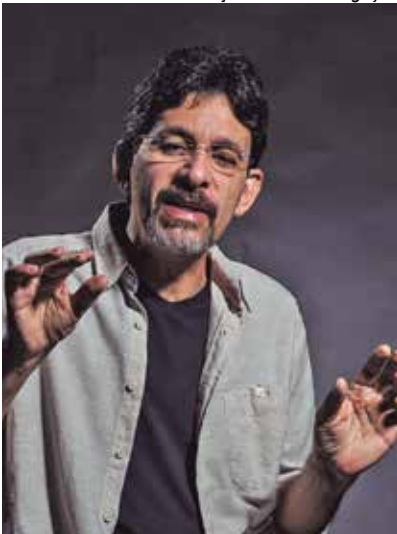


Foto: Toddy Holland/ Divulgação



Foto: Divulgação



Foto: Marcinha Lima/ Divulgação

Jessier Quirino, Roberto Menezes e Bruno Ribeiro estão entre os autores que apresentarão palestras e/ou lançarão livros no evento

Maria Valéria Rezende é a homenageada da Flidi

LITERATURA

# Escritores e leitores no Brejo

Primeira edição da Festa Literária de Dona Inês começa amanhã, homenageando Maria Valéria Rezende

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A partir de amanhã, o Brejo paraibano recebe a primeira edição da Festa Literária de Dona Inês (Flidi), com programação diversa e uma homenagem à escritora Maria Valéria Rezende. O evento se estende por todo o fim de semana, mas tem início na tarde da quinta com um Concurso de Leitura no Ginásio Prefeito José Eugênio Cabral de Melo, no centro da cidade, seguido da cerimônia de abertura oficial, à noite.

A mesa “Ler é voar para outros mundos” traz Maria Valéria Rezende debatendo literatura ao lado de outras colegas escritoras – José Barbosa, Lau Siqueira, José Barbosa, Valeska Asfora e Vera Lima. Na ocasião, a homenageada também lança seu novo livro, *Toda Palavra Dá Samba*, que reúne 28 contos.

Na sexta-feira, uma programação extensa, com oficinas ofertadas durante todo o dia, com públicos variados, no Espaço da Memória do Museu Municipal, no Centro de Formação de Professores (Cemcap), na Associação da Comunidade Quilombo Cruz da Menina e na Praça do Trabalhador. A partir das 14h, Déborah Dornellas lança *Precisamos Matar Nossas Bonecas*.

Ainda na sexta, às 19h, mais dois livros ganham promoção no Espaço da Memória: *Paraíba na Literatura V*, catálogo com organização da Editora A União juntando textos sobre 20 escritores paraibanos; e *Pequenas Histórias - Para Quem Tem Preguiça de Ler as Grandes*, de Ramalho Leite. O poeta Jessier Quirino apresenta a palestra “A cultura nordestina presente na literatura dos causos”, às 21h, no Ginásio José Eugênio.

No sábado, pela manhã e

à tarde, serão apresentadas mesas com autores paraibanos em temáticas diversas. Ainda na tarde deste terceiro dia, o lançamento de três livros: *As Madrinhas da Rua do Sol*, de João Matias; *Era Apenas um Presente Para o Meu Irmão*, de Bruno Ribeiro; e *Meio Espreito*, de Roberto Menezes, todos no Ginásio José Eugênio. Mais tarde, às 20h, dos livros editados recentemente por A União recebem destaque na Flidi: *Hipótlamo*, de Mestre Fuba; e *Maestro Chiquito, o Metalúrgico dos Sons*, do músico Adeildo Vieira.

No domingo, último dia, o painel “Dona Inês - Cidade de Cultura e Poesia”, às 10h, terá a participação de escritores locais. A partir das 11h, haverá o relançamento do cordel *Dona Inês, Filha de uma Paixão*, de Mariano Ferreira da Costa, no Bar da Mata do Seró, no Sítio Caco. A Flidi encerra com a apresentação de um

trio de forró local, também no sítio. Ao final de cada dia da feira literária, outros músicos locais marcarão presença. Josenildo Fernandes da Silva, secretário de Cultura e Turismo de Dona Inês, explica que o evento chega para suprir a ausência de outras feiras parecidas que deixaram de acontecer nas regiões do Brejo e do Curimataú na Paraíba. “Desta vez nós conseguimos juntar a literatura às outras manifestações culturais, como a música, para fazermos algo muito bacana”, sinaliza Josenildo.

A Editora e a Livraria A União estarão na Flidi com amostra do catálogo de livros publicados pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC). O gerente executivo da editora, Alexandre Macedo, e o gerente da livraria, Eduardo Augusto, também integram oficinas de cultura e empreendedorismo em es-

colas da rede pública de Dona Inês, sobre como publicar o primeiro livro. “Nossa participação na Flidi faz parte do projeto de interiorização da editora”, destaca Alexandre.

## Volta a Dona Inês

Nascida em Santos e radicada na Paraíba há quase 40 anos, Maria Valéria Rezende retorna a Dona Inês anos depois de realizar trabalho como educadora popular na região do Brejo paraibano até o final da década de 1980. Ela diz que se sente emocionada com a homenagem, “culpando” a idade e a generosidade dos amigos em escolhê-la para ser o destaque da primeira edição da Flidi.

“O livro de contos que está sendo lançado reúne uma série de textos que fiz para os encontros do Clube do Conto da Paraíba, que está completando 20 anos de existência”, destaca.

A autora, que este ano também lançou *Patrícia Galvão (Pagu), Militante Irredutível* que traz memórias de sua convivência com a mítica poetisa santista, celebra a iniciativa da Flidi, destacando a importância da iniciativa. “Acho que isso tem enorme valor cultural e educacional. Não é à toa que, segundo pesquisas, a Paraíba é um dos estados do Brasil que tem maior população de leitores. Espero que continue a crescer”, almeja.



Através do QR Code acima, acesse a programação completa

## HOJE

# ‘A Menina Silenciosa’ é boa atração na Casa de José Américo

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Mais de um ano e meio após seu lançamento original este filme estreou nos cinemas brasileiros. E ainda demorou quatro meses para chegar aos cinemas de João Pessoa. Além disso, ficou apenas uma semana em cartaz, passou quase despercebido. Agora, o público pesoeense tem mais uma oportunidade de conferir essa pequena joia: *A Menina Silenciosa* (2022) é a atração de

hoje do Cineclube O Homem de Areia, na Fundação Casa de José Américo, no Cabo Branco. A sessão, com entrada franca, começa às 19h. *A Menina Silenciosa* é contido e discreto como sua protagonista. Na Irlanda rural de 1981, Cáit é uma menina que vive resignada com sua família pobre, na qual ninguém liga muito pra ela. Com a mãe esperando mais um filho, a garota é despachada para a casa dos pais, a pequena Cait encontra acolhimento em parentes

sem qualquer cerimônia para passar uns meses com uma prima distante da mãe e o marido, completos desconhecidos para Cáit.

A menina, muito tímida e calada, é acolhida calorosamente pela mulher, mas friamente pelo marido. Há razões para isso e, enquanto ela vai experimentando outra convivência, também acaba por descobrir um segredo do casal.

Aparentemente simples, *A Menina Silenciosa* é um belíssimo conto, que é tocante na delicadeza com seus personagens e cheio de empatia com seus doloroso

destinos. É mais um filme onde as atuações são as principais estrelas e a pequena Catherine Clinch, espreitante e no centro das atenções, sustenta bem demais o filme.

O filme foi indicado ao Oscar de melhor filme internacional, o primeiro da história falado em irlandês a conseguir a indicação. Também é o primeiro longa de ficção dirigido por Colm Bairéad, dublinense nascido exatamente no ano em que passa a história do filme. Vindo de séries de TV, curtas e docu-

## A MENINA SILENCIOSA

■ Hoje, às 19h

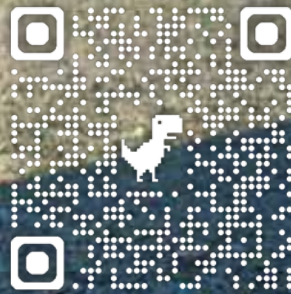
■ Na Fundação Casa de José Américo (Av. Cabo Branco, 3336, Cabo Branco, João Pessoa)

■ Entrada franca



mentários, Bairéad disse que a esposa e ele estavam esperando seu segundo bebê quando leu o livro *Foster*, de Claire Keegan, com o conto que ele transformou em roteiro para o filme, já decidido em ter os diálogos em irlandês.

Embora contida, a pequena protagonista passa toda a emoção de sua personagem e conquista facilmente o espectador. O filme também passa longe de qualquer hermetismo e não atrapalha o envolvimento da plateia, com direção sensível, além da fotografia de Kate McCullough.



Através do QR Code acima, assista ao trailer de ‘A Menina Silenciosa’



Foto: Divulgação

Despachada sem qualquer cerimônia da casa dos pais, a pequena Cait encontra acolhimento em parentes



INCENTIVO

# ALPB aprova PCCR da Educação

Governo do Estado destaca que é preciso enfrentar atuais desafios da categoria e valorizar profissionais

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, ontem, por unanimidade, o Projeto de Lei nº 2.190/2024, que atualiza o Plano de Cargos, Carreira e Remuneração (PCCR) dos profissionais da Educação do estado da Paraíba.

O projeto havia sido encaminhado pelo Governo do Estado na última semana, após meses de reuniões com a categoria. De acordo com o governador João Azevêdo, a proposta é fruto dos anseios de toda a categoria e dos intensos debates e das propostas apresentadas pelo Grupo de Trabalho iniciado em meados de 2023.

Na justificativa do projeto, o governo ressalta que desde 2003 o PCCR dos profissionais da Educação não era revisado. O texto apresentado à ALPB, portanto, corrige uma série de “distorções evidenciadas nos critérios de progressão funcional dos profissionais da Educação” e reconhece direitos fundamentais dos servidores, tais como: a garantia de remuneração em casos de licença-maternidade e paternidade; o pagamento de gratificações aos profissionais afastados em razão de licença para tratamento da saúde; e a garantia de regime especial de carga horária aos servidores que participem de cursos de



Deputados Chico Mendes (PSB) e Wilson Filho (Republicanos) exaltaram importância da medida para os professores

especialização, mestrado e doutorado profissionais.

O novo plano ainda cria os cargos de professor indígena de Educação Básica (I, II, III e IV), professor de Educação Básica IV e bibliotecário, inexistentes na atual estrutura educacional do estado da Paraíba.

Para o deputado Wilson Filho (Republicanos), a aprovação do PCCR representa um “momento histórico” para a Educação no estado e consolida os esforços de uma discussão “madura” entre educadores e o Poder Público.

“São vários temas que se ajustam aos tempos atuais a partir de um texto que estava antigo e que se reorganiza e se moderniza a partir desse debate e construção que veio com muita maturi-

dade por parte dos profissionais e das instituições representativas junto ao Governo do Estado”.

O professor e coordenador geral do Sindicato dos Trabalhadores e Trabalhadoras em Educação do Estado da Paraíba (Sintep-PB), Antonio Arruda, também comemorou a aprovação. De acordo com a entidade, o novo PCCR deve beneficiar cerca de 30 mil profissionais, entre servidores ativos, aposentados e pensionistas.

“Isso representa para nós uma conquista. Desde 2013 que nós já devíamos ter essa vitória. O nosso primeiro PCCR, de 2003, já previa em um dos seus artigos que a cada 10 anos ele deveria ser revisado e atualizado. Mas até hoje os governos não ha-



Fotos: Divulgação/ALPB

viam dado a devida importância a isso”, explicou.

## Emendas

Durante a votação, a pedido dos profissionais da Educação, os deputados estaduais ainda aprovaram a inclusão de três emendas ao texto original enviado pelo Governo do Estado.

A primeira, referente ao artigo 6º, inciso XVI, estabelece que, para os cargos de professor, a de trabalho será considerada equivalente ao tempo de regência, de acordo com as etapas e modalidades de ensino, o que, segundo o Sintep-PB, resolveria o problema em relação aos professores das escolas integrais.

A segunda emenda modifica o texto do artigo 12, incluindo a expressão “área

afins” nos incisos que se referem às progressões por qualificação profissional, de modo a permitir que que cursos em áreas diversas sejam considerados para a progressão funcional, e não apenas as especializações em Educação.

Por fim, a terceira emenda altera o texto do artigo 24, incluindo nos casos de licença em que não haverá perda de remuneração às mães e pais de crianças com deficiência, conforme já é previsto na Lei Estadual nº 8.996/2019.

De acordo com o Sintep-PB, a expectativa é que o governador João Azevêdo sancione a lei conforme aprovada pela ALPB “para que a vitória seja homologada e a categoria consiga avançar”.

## Parlamentares atualizam plano dos auditores

Também durante a sessão de ontem, os deputados estaduais aprovaram a Medida Provisória nº 333/2024, de autoria do governador João Azevêdo, que atualiza o Plano de Cargos, Carreiras e Remuneração (PCCR) do Grupo Ocupacional de Servidores Fiscais Tributários do Estado da Paraíba.

De acordo com o governador, a medida busca sanar possíveis inconsistências verificadas em Relatórios Técnicos de Análise de Contas Anuais produzidos pelo Tribunal de Contas do Estado (TCE) em relação ao acúmulo de subsídios e pagamentos de bolsa desempenho. Nesse sentido, a norma transforma a remuneração dos servidores fiscais do atual subsídio para remuneração fixa e da bolsa desempenho para remuneração variável.

A medida ainda prevê que, sobre tais remunerações, incidirão todos os encargos legais, estendendo a referida verba remuneratória aos aposentados e pensionistas com paridade prevista em lei.

Ainda segundo o governo, a implantação da norma se dará de forma parcelada ao longo do exercício dos anos de 2024, 2025 e 2026.

## PROJETOS DE LEI

# Deputados estaduais liberam criação de vagas no TJ e no MP

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, ontem, dois projetos de leis que alteram a estrutura de cargos de órgãos do Judiciário na Paraíba.

O Projeto de Lei Complementar (PLC) nº 20/2024, encaminhado à Casa pelo Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), cria sete novas vagas de desembargador no estado — aumentando o número de magistrados no órgão para 26 — e outras 56 em cargos comissionados: sete de chefe de gabinete; 14 de assessor de gabinete; e 35 de assistente jurídico.

Já o Projeto de Lei nº 2.222/2024, encaminhado pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB), cria sete cargos de procurador de Justiça no quadro de cargos efetivos do órgão e outros 21 cargos no quadro de serviços auxiliares, sendo sete de assessor III de gabinete de procurador de Justiça e 14 de assessor IV de procurador de Justiça.

O PLC nº 20/2024 foi aprovado em primeiro turno pela maioria dos deputados — com abstenção da deputada Cida Ramos — e em segundo turno por unanimidade. O

“**Aumento da litigiosidade vem ensejando dificuldades na celeridade da prestação jurisdicional**”

João Benedito da Silva

PL nº 2.222/2024, por sua vez, foi aprovado em turno único pela maioria dos deputados, com abstenção da deputada Cida Ramos.

## TJPB

De acordo com o presidente do TJPB, desembargador João Benedito da Silva, o Poder Judiciário estadual enfrenta grandes desafios relacionados ao volume da demanda de processos que cresce diariamente. Segundo ele, há mais de 20 anos o número de desembargadores se mantém “estacionado”. Em contrapartida, a quantidade de proces-

sos e recursos a serem julgados crescem a cada ano.

Segundo a justificativa encaminhada à ALPB pelo desembargador, de 2017 a 2022 a média de processos distribuídos aos magistrados saltou de 25 mil para 55 mil. Em 2023, o número de processos chegou a 70 mil.

“É evidente, portanto, que o aumento vertiginoso da litigiosidade vem ensejando maiores dificuldades na manutenção da celeridade da prestação jurisdicional, sendo forçoso, por conseguinte, a adoção de medidas de reestruturação voltadas a se adequar à nova realidade submetida ao Tribunal de Justiça da Paraíba”, argumenta o desembargador.

Embora não defina o custo final da criação dos cargos, a proposta estabelece que as despesas decorrentes da reestruturação serão custeadas com recursos consignados no orçamento do Poder Judiciário do estado da Paraíba.

## MPPB

Na justificativa encaminhada ao Legislativo estadual, o procurador-geral de Justiça, Antônio Hortêncio Rocha Neto, também destaca que o quadro de procuradores não é atualizado há mais de duas décadas.



Propostas foram aceitas pela maioria dos parlamentares da Casa; Cida Ramos se absteve

O procurador-geral, inclusive, aponta que o aumento de cargos de desembargador, no TJ, elevará ainda mais a demanda que aporta na segunda instância no Ministério Público. “Acompanhar esse crescimento é medida essencial, sem a qual o Parquet paraibano não conseguirá dar vazão aos processos que chegarão na instituição”, pontua.

De acordo com parecer da Secretaria de Planejamento

e Gestão (Seplag) anexado à proposta, o impacto orçamentário da proposta em 2024 será de R\$ 1,38 milhão. A Seplag atesta que há disponibilidade orçamentária para atender à demanda no orçamento vigente.

“Quero mais uma vez parabenizar o procurador Antônio Hortêncio, em nome de quem saúdo todos os procuradores do Ministério Público, e também o Tribunal de

Justiça, na pessoa do João Benedito, através de quem saúdo todos os companheiros do TJPB e do Poder Judiciário. E também saúdo, para ser justo, o governador João Azevêdo, que entendeu ser positivo para a Paraíba esses custos advindos dessa criação das vagas que eram por demais necessárias”, disse o presidente da ALPB, deputado Adriano Galdino, após a aprovação das medidas.



UP GARDEN

# Kelson cobra apuração de acidente

*Vereador e ex-coordenador da Defesa Civil usou tribuna para criticar falta de segurança em casa de eventos*

O vereador Coronel Kelson Chaves (PP) usou a tribuna da Câmara Municipal de João Pessoa, ontem, para prestar solidariedade às vítimas do acidente na casa de shows UP Garden, localizada no bairro Portal do Sol. O parlamentar, que por anos coordenou a Defesa Civil da capital, criticou que vantagens financeiras sejam priorizadas em detrimento da segurança do público em eventos culturais.

“Até onde o ser humano é capaz de ir para obter lucro e ganhar dinheiro, pondo em risco a vida de pessoas? As pessoas vão para esses locais para se divertir com tranquilidade e segurança. Não foi o que aconteceu no último dia 28, na Up Garden, quando a estrutura da casa desabou durante uma festa particular. O saldo desse acidente foi estarrecedor, com diversas vítimas. Felizmente, até o momento, nenhuma fatal”, disse o vereador.

Kelson Chaves ressaltou que perguntas sobre a regularização e permissão da ocorrência do evento e sobre a efetiva regularização da casa de eventos devem ser respondidas o quanto an-

tes. “Quero me solidarizar com as pessoas vitimadas, com seus familiares e amigos. Na qualidade de representante do povo pessoense, faço veemente apelo ao senhor secretário de Estado de Segurança e Defesa Social pela mais rigorosa e célere apuração dos fatos desse acidente”, declarou.

O acidente

Quarenta e seis pessoas ficaram feridas na noite do domingo (28), após o telhado da área do show e o grid metálico que abrigavam as estruturas de som e palco desabarem sobre artistas e parte do público. O acidente aconteceu durante a comemoração do aniversário do cantor e organizador do evento, Gustavo Sagaiz.

Segundo o Corpo de Bombeiros, a UP Garden não tinha alvará de funcionamento e não possuía qualquer documento que comprovasse vistoria e autorização para realização do evento. Além do Corpo de Bombeiros, o Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado (Crea-PB) também apura o caso.

Em nota, o escritório Gondim & Alves Advoca-



Foto: Divulgação/CMJP

Parlamentar afirmou que perguntas sobre a regularização do estabelecimento precisam ser respondidas o quanto antes

cia, que representa os proprietários da UP Garden, disse que a responsabilidade pelo acidente é de quem locou o espaço para a realização do evento. O comunicado oficial não menciona a falta de alvará apontada

pelo Corpo de Bombeiros. “Reiteramos nossa total disposição para prestar esclarecimentos às autoridades competentes, colaborando de todas as formas possíveis para o esclarecimento dos fatos. Estamos no aguardo de

todas as perícias técnicas e do caminhar das investigações”, diz o texto. Já o cantor Gustavo Sagaiz garantiu, nas redes sociais, que não houve erro de instalação da estrutura metálica por parte de sua equi-

pe. “Não tenho motivo para me esconder. O que caiu não foi o nosso palco, foi a estrutura da casa. Se não fosse o nosso grid de palco, o pior tinha acontecido. O grid do palco seguiu tudo”, argumentou.

## Marcos Henriques destaca conquistas do trabalhador brasileiro

Em alusão ao Dia do Trabalhador, comemorado hoje, o vereador Marcos Henriques (PT) usou seu pronunciamento na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) para destacar as conquistas e os desafios a serem superados pelo trabalhador brasileiro.

O parlamentar afirmou que, atualmente, o Brasil possui boas expectativas econômicas e de renda. “O aumento da empregabilidade é uma

realidade no nosso país. O nosso Produto Interno Bruto cresceu 3%, e o aumento do salário mínimo está ligado ao PIB. A industrialização também cresceu 5% no país”, elencou Marcos Henriques.

No entanto, o vereador lembrou que a Central Única dos Trabalhadores (CUT) ainda tem muitas pautas a cobrar. “Queremos juros menores, aposentadoria digna, correção da tabela de impos-



Foto: Divulgação/CMJP

Vereador celebrou crescimento do Produto Interno Bruto

to de renda, salário igual para trabalho igual entre homens e mulheres, revogação da reforma do Ensino Médio, defesa do Sistema Único de Saúde e revogação das reformas trabalhista e previdenciária”, elencou o parlamentar.

Audiovisual e Cinema

Marcos Henriques também cobrou o projeto de criação da Agência de Audiovisual e Cinema da cidade. “O

Fórum de Audiovisual Paraibano quer o envio à CMJP de projeto criando a Agência de Cinema de João Pessoa, que é uma promessa do próprio prefeito Cícero. Por aqui, não chegou nada para nós votarmos”, lamentou o vereador, salientando que não se pode abrir mão de investimentos em uma produção que traz consciência social e movimenta a cadeia produtiva da cidade.

NA CAPITAL

## João Azevêdo participa da Feira de Negócios Viva o Centro

O governador João Azevêdo, o prefeito Cícero Lucena e o presidente da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), Dinho Dowsley, abrem a Feira de Negócios Viva o Centro amanhã, às 10h, em solenidade realizada no Teatro do

Sesc, no Centro.

A Feira de Negócios Viva o Centro acontece até a sexta-feira (3), das 10h às 17h. Durante os dois dias de evento, haverá ilhas de negócios onde os empresários terão a oportunidade de saber como obter todos os in-

centivos fiscais oferecidos pelo governo e pela prefeitura e iniciar os processos de adesão aos programas. Também haverá estandes com foco no reforço da segurança e em investimentos em habitação, cultura, turismo, mobilidade e infraestrutura na

área central, além de oferta de crédito por meio dos programas Empreender Paraíba, do governo, e do Eu Posso, da prefeitura.

A população também poderá se informar sobre como ter acesso aos incentivos fiscais e microcréditos oferecidos, além

das ações de revitalização que estão sendo executadas a fim de preservar o patrimônio histórico e cultural da cidade no portal Viva o Centro ([joaopessoa.pb.leg.br/vivaocentro](http://joaopessoa.pb.leg.br/vivaocentro)).

Viva o Centro

O programa ‘Viva o Centro’ é fruto de uma parceria entre os poderes executivos municipal e estadual, após discussões levantadas pela Câmara de João Pessoa para impulsionar o comércio e a ocupação da área central da cidade. As ações visam impactar a região do Centro Histórico nas áreas de economia, segurança, infraestrutura, habitação, cultura, turismo e mobilidade, com investimentos que somam R\$ 400 milhões.

Na área de incentivos e isenções fiscais, a prefeitura concedeu isenção do Imposto Predial Territorial e Urbano (IPTU) para quem já estiver na região, ou vier a ocupá-la; e do Imposto sobre a Transmissão de Bens Imóveis (ITBI) para quem adquirir imóveis no Centro; além da re-

■ Durante os dois dias de evento, população terá acesso a informações sobre programas de incentivo fiscal

dução do Imposto Sob Serviços (ISS) de 5% para 2% para empresas que estejam ou venham a se estabelecer no perímetro.

Já o Governo do Estado anunciou o ICMS Patrimônio Cultural, cujo objetivo é incentivar projetos de restauração e manutenção de prédios históricos no Centro de João Pessoa e isentar totalmente o Imposto sobre Transmissão *Causa Mortis* e Doação de Quaisquer Bens ou Direitos (ITCD), para incentivar a regularização de imóveis de herança no Centro Histórico.



Foto: Divulgação/Secom-JP

Prefeitura de João Pessoa e Governo do Estado querem investir em habitação, cultura, turismo e infraestrutura na região



# NOVO PAC

# Mais de 9,2 mil obras são habilitadas

*Investimento previsto é de R\$ 1,7 trilhão, com recursos da União, de emendas parlamentares e do setor privado*

Agência Senado

Em audiência da Comissão de Infraestrutura (CI) realizada ontem, o ministro-chefe da Casa Civil, Rui Costa, detalhou o planejamento de investimentos e os avanços do novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), lançado em agosto de 2023. Ele destacou que senadores e deputados podem direcionar emendas parlamentares para obras que estão “habilitadas”, mas ainda não foram incluídas no programa.

“São projetos que preencheram os pré-requisitos de serem atendidos, mas nós não tínhamos recursos suficientes no Orçamento da União para atendê-los. Nós os colocamos na categoria de habilitados para que os senadores e os deputados, através de emendas de bancada, emendas de comissão, emendas de relator, emendas individuais, possam abraçar essas propostas e, eventualmente, colocá-las como selecionadas, através de emendas”, declara o ministro.

vil, 9.285 obras foram reconhecidas como habilitadas e podem receber recursos dos congressistas. Segundo Rui Costa, foram selecionados 6.778 obras e equipamentos — que já estão contemplados no programa e não dependem de emendas — nos 26 estados, no Distrito Federal e em 59% dos municípios brasileiros. Serão R\$ 23 bilhões em investimentos nas áreas de saúde, educação, cultura e esporte.

“O novo PAC não é apenas um conjunto de obras. Ele compõe um plano de estratégia de desenvolvimento do país, de redução de gargalos, de aumento da capacidade competitiva do país e dos estados para que a gente reduza o chamado Custo Brasil e torne, portanto, nossas empresas mais competitivas com capacidade de alcançar mercados”, diz Rui Costa.

Presidente da comissão, o senador Confúcio Moura (MDB-RO) afirmou que o novo PAC pode contribuir para “superar gargalos de infraestrutura que dificultam o desenvolvimento”. Segun-

**Foto:** Henrique Ravanal/Ascom Casa Civil



*Rui Costa, ministro da Casa Civil, detalha planejamento dos investimentos do programa*

do ele, no debate sobre o programa, é necessário tratar da devida alocação de recursos e das garantias oferecidas pelo governo.

Ele mencionou que versões anteriores do programa trouxeram “prejuízos” com obras paralisadas no passado e que um “grande problema” identificado foi a burocracia para a liberação de recursos.

“É um programa grandioso, não é fácil tocar toda essa complexidade de projetos que estão em curso, obras grandes e obras menores, mas todas essencialmente necessárias”, afirma Confúcio.

## Investimentos

De acordo com o governo, a previsão de investimento para o novo PAC é de R\$ 1,7

trilhão, sendo: R\$ 632 bilhões do setor privado; R\$ 377 bilhões do Orçamento Geral da União; R\$ 354 bilhões de financiamentos; e R\$ 394 bilhões de empresas estatais, como a Petrobras. A expectativa é de geração de 2,5 milhões de empregos diretos e 1,5 milhão indiretos.

Em relação a novos investimentos, Rui Costa dis-

**O novo PAC  
não é apenas  
um conjunto  
de obras.  
Ele compõe  
um plano de  
estratégia de  
desenvolvimento  
do país**

Rui Costa

se que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva vai anunciar: nos próximos dias, projetos selecionados pelo Ministério das Cidades em cinco modalidades: renovação de frota, periferia viva, urbanização de favelas, regularização fundiária, contenção de encostas e abastecimento de água rural. O investimento previsto é de R\$ 18,1 bilhões.

## IGUALDADE SALARIAL

# Empresa que omitir datos será fiscalizada

Andreia Verdélio  
*Agência Brasil*

O ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, afirmou que as empresas que omitem dados sobre igualdade salarial terão "um olhar especializado" da área de fiscalização da pasta. "Se querem atenção, terão uma atenção", disse ontem, durante coletiva de imprensa

para apresentar dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Novo Caged).

Marinho comentou de-  
cisão da Justiça Federal que  
liberou alguns segmentos,  
como farmácias e universi-  
dades, de divulgarem as in-  
formações de transparência  
salarial e de critérios remun-  
eratórios previstas na re-  
gulamentação da Lei da

### Igualdade Salarial.

Segundo o ministério, das cerca de 50 mil empresas que se enquadram na lei, menos de 300 receberam autorização para omitir os dados. “Estamos falando de um número insignificante do ponto de vista de quantitativo”, disse, enaltecendo as empresas que estão “entendendo o espírito da lei e estão co-

laborando" para a política pública.

A Lei da Igualdade Salarial, sancionada em julho do ano passado, torna obrigatória a igualdade salarial entre homens e mulheres quando exercerem trabalho equivalente ou a mesma função. As regras valem para empresas com 100 ou mais empregados e que tenham sede, filial ou representação no Brasil.

# CONGRESSO NACIONAL

# CCJ adia votação da mudança no arcabouço

Gabriel Hirabahasi  
*Agência Estado*

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) do Senado decidiu votar, na semana que vem, o projeto de lei que recria o DPVAT e altera o arcabouço fiscal. A decisão foi anunciada pelo presidente da comissão, Davi Alcolumbre (União Brasil-AP) ontem. “Em virtude de uma fala

que tive com Rodrigo Pacheco, que anunciou reunião do Congresso Nacional para a próxima quinta (dia 9 de maio), tomei decisão de que nesta reunião, em uma semana de sessão semipresencial, com poucos senadores na comissão, para não criarmos mais um transtorno, será para a leitura e vou conceder vista pelo prazo regimental como se não estivéssemos em

urgência", disse Alcolumbre.

A mudança no arcabouço fiscal prevista neste projeto permite que o governo antecipe um crédito de cerca de R\$ 15 bilhões por causa da arrecadação além do esperado no primeiro bimestre deste ano.

O Governo usou o projeto de lei complementar que altera o DPVAT como uma manobra para fazer a mudan-

ça no arcabouço. O projeto é tido como prioritário, entre outros motivos, para que o governo tenha margem para retomar parte das emendas parlamentares de comissão vetadas pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva. O governo trabalha em um acordo para que cerca de R\$ 3,6 bilhões dos R\$ 5,6 bilhões vetados por Lula sejam restabelecidos no Orçamento.

HOSPITAL NOSSA SENHORA DAS NEVES S.A.

CNPJ/ME Nº 01.817.749/0001-99

Relatório da Diretoria:

Prezados Acionistas: Atendendo às disposições legais e estatutárias, submetemos à apreciação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e Demonstrações Financeiras, relativos ao exercício findo em 31.12.2023, a Diretoria.

Balancos Patrimoniais Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022 (Em milhares de reais)

	Controladora		Consolidado	
	2023	2022	2023	2022
<b>Ativo</b>				
<b>Ativo circulante</b>	242.744	192.322	275.090	231.769
Caixa e equivalentes de caixa	4.749	3.376	5.463	5.110
Títulos e valores imobiliários	26.965	39.884	25.265	39.914
Contas a receber	139.319	109.164	167.063	142.111
Estoques	7.156	6.995	7.826	8.831
Impostos a recuperar	17.190	8.607	19.167	8.814
Partes relacionadas	39.742	15.115	39.742	15.115
Outros	7.623	9.181	7.564	11.874
<b>Ativo não circulante</b>	283.523	166.596	274.171	185.106
Partes relacionadas	188.273	70.729	131.756	13.135
Depósitos judiciais	129	38	1.438	306
Impostos diferidos	3.813	1.484	8.290	2.618
Imobilizado	36.470	39.682	63.970	69.902
Intangível	799	1.148	8.725	9.108
Direito de uso	53.561	53.310	59.047	60.333
Outros	478	205	945	626
<b>Total do ativo</b>	<b>526.267</b>	<b>358.918</b>	<b>549.261</b>	<b>387.875</b>

Passivo

Fornece

Controladora

2023

2022

Consolidado

2023

2022

	Controladora		Consolidado	
	2023	2022	2023	2022
<b>Passivo circulante</b>	16.172	177.172	245.086	203.148
Obrigações de curto prazo	10.676	8.327	19.538	14.215
Salários, provídes e encargos sociais	6.785	6.301	7.039	7.763
Obrigações fiscais	5.739	9.136	8.430	12.213
Partes relacionadas	168.774	137.196	168.774	137.196
Arendamento Mercantil	7.875	7.142	9.312	9.145
Outros	888	9.470	31.995	28.618
<b>Passivo não circulante</b>	215.450	72.407	206.125	74.004
Partes relacionadas	136.439	3.748	135.500	5.117
Obrigações fiscais	-	34	186	414
Provisão para demandas judiciais	101	101	495	495
Dividendos e juros sobre capital próprio	4.013	4.013	4.013	4.013
Provisão para perdas em investimentos	23,33	13,060	-	-
Arendamento Mercantil	52.154	50.956	57.400	57.499
Outros	406	495	5.531	6.466
<b>Patrimônio líquido</b>	<b>104.584</b>	<b>108.939</b>	<b>104.584</b>	<b>108.939</b>
Capital social	38.129	38.129	38.129	38.129
Reserva de capital	44.329	44.329	44.329	44.329
Reservas de lucros	22.126	26.481	22.126	26.481
Participação de não controladores	-	-	(6.536)	(4.216)
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>526.267</b>	<b>358.918</b>	<b>549.261</b>	<b>387.875</b>

Demonstrações Financeiras do Resultado

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022

(Em milhares de reais)

	Controladora		Consolidado	
	2023	2022	2023	2022
<b>Receita bruta</b>	<b>266.635</b>	<b>242.949</b>	<b>293.693</b>	<b>289.324</b>
Glosas e cancelamentos	(23.114)	(12.380)	(24.981)	(14.607)
Deduções	(12.021)	(12.833)	(12.984)	(15.947)
<b>Receita líquida</b>	<b>231.499</b>	<b>217.736</b>	<b>255.728</b>	<b>258.770</b>
<b>Custos e despesas operacionais</b>	<b>(47.878)</b>	<b>(47.817)</b>	<b>(53.893)</b>	<b>(57.897)</b>
Pessoal	(52.498)	(50.279)	(59.771)	(59.608)
Materiais e medicamentos	(65.931)	(54.954)	(77.096)	(68.066)
Serviços de terceiros	(8.427)	(6.923)	(11.635)	(10.172)
Depreciação e Amortização	(2.082)	(2.560)	(3.007)	(4.329)
Aluguéis	(7)	(14)	(103)	(990)
Despesas gerais e administrativas	(14.262)	(4.039)	(15.407)	(6.631)
Despesas Comerciais	(3.175)	(304)	(5.488)	(377)
Equivalência Patrimonial	(9.277)	(4.912)	-	-
Outros custos e despesas operacionais	(3.266)	(3.150)	(4.628)	(5.254)
Total dos custos e despesas operacionais	(206.803)	(174.952)	(231.028)	(213.324)
<b>Lucro (prejuízo) antes do resultado financeiro e impostos sobre o lucro</b>	<b>24.696</b>	<b>42.784</b>	<b>24.700</b>	<b>45.446</b>
Resultado financeiro líquido	(28.715)	(22.187)	(31.790)	(26.631)
<b>Lucro (prejuízo) antes dos impostos sobre o lucro</b>	<b>(20.019)</b>	<b>(18.403)</b>	<b>(7.090)</b>	<b>(18.015)</b>
Impostos sobre o lucro	(2.336)	(8.043)	414	(7.499)
<b>Lucro (prejuízo) líquido do exercício</b>	<b>(4.355)</b>	<b>12.544</b>	<b>(6.675)</b>	<b>11.316</b>

Nilo César Braga de Almeida

Contador - CRCIA/068910/O-6 - CPF: 967.034.827-72

1. Principais práticas contábeis:

As demonstrações financeiras do Hospital Nossa Senhora das Neves S.A. são de responsabilidade da Administração e foram elaboradas com base nas práticas contábeis adotadas no Brasil, observando a legislação societária (Lei nº 6.404/76 e alterações subsequentes) e os pronunciamentos técnicos emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC). As principais políticas contábeis adotadas pela Sociedade na elaboração das demonstrações financeiras são descritas abaixo: a) **Reconhecimento da receita e custos:** As receitas, custos e despesas das operações são

reconhecidos em conformidade com o regime contábil de competência dos exercícios. As receitas são reconhecidas de acordo com a prestação dos serviços de diagnósticos e laboratoriais, quando seu valor pode ser mensurado de forma confiável, líquidas de descontos, créditos, abatimentos e possíveis glosas estimadas. Uma receita não é reconhecida se há uma incerteza significativa da sua realização. b) **Ativos e passivos circulantes e não circulantes:** Os ativos são classificados como circulantes quando realizáveis dentro de doze meses seguintes. Os passivos circulantes são demonstrados quando demonstrados pelos montantes nos quais eles serão liquidados considerando a data de cada balanço, incluindo juros provisionados e variações monetárias ou cambiais de acordo com as condições contratuais.



ARGENTINA

# Câmara aprova reforma econômica

Lei de Bases será votada por capítulos e parlamentares já autorizaram as privatizações de nove empresas

Projeto de lei do governo de Milei tem mais de 220 artigos e propõe mudanças em diversos setores

Gabriel Bueno da Costa  
*Agência Estado*

A Câmara dos Deputados da Argentina aprovou, por 142 votos a 106, com cinco abstenções, a Lei de Bases, em linhas gerais. O texto será alvo de votação por capítulos, informa a imprensa local. O presidente Javier Milei e seu porta-voz, Manuel Adorni, registra-

vam a vitória em suas contas no X (ex-Twitter). O La Nación recorda que é a segunda tentativa do governo para aprovar a lei, que prevê reformas estruturais em vários setores. Agora, ela tem pouco mais de 220 artigos, segundo o jornal.

**Privatizações**

A Câmara deu ontem o aval para o governo priva-

tizar nove empresas, quantas o projeto original previa 41 privatizações, compara o diário. Aerolíneas Argentinas, Radio y Televisión Argentina e Intercargo poderão ser privatizadas totalmente, enquanto Agua Y Saneamientos Argentinos S.A, Correo Argentino, Belgrano Cargas, Sociedad Operadora Ferroviaria S.E (Sofse) e Corredores Viales S.A. po-

derão ser em parte privatizadas, detalha o La Nación. Após finalizar o trâmite na Câmara dos Deputados, o projeto de lei seguirá para o Senado. O Clarín informa que os governistas tiveram de fazer concessões em vários pontos do projeto aprovado ontem, entre eles limitar os órgãos públicos que a presidência poderá reformular.

## DESINFORMAÇÃO

### UE apura se Facebook e Instagram violam regras

Agência Estado

A União Europeia (EU) anunciou ontem que está investigando o Facebook e o Instagram por suspeitas de violações de regras digitais do bloco, incluindo não fazer o suficiente para proteger os usuários da desinformação estrangeira antes das eleições europeias.

A Comissão Europeia, o braço executivo da UE, disse que está abrindo procedimentos formais para saber se a controladora Meta Platforms violou a Lei de Serviços Digitais, um conjunto abrangente de regulamentos projetados para proteger os usuários da Internet e limpar plataformas de mídia social sob ameaça de multas pesadas no valor de até 6% da receita anual.

As autoridades europeias estão lutando para salvaguardar as eleições no meio de avisos oficiais de que a Rússia está a tentar interferir na votação de junho, quando os cidadãos dos 27 países do bloco escolhem legisladores para o Parlamento Europeu. A investigação inclui um pedido urgente para que a Meta forneça informações sobre a sua decisão de descontinuar uma ferramenta fundamental para monitorar as eleições.

A Meta está sendo investigada “por suspeita de violação das obrigações do DSA para proteger a integridade das eleições”, disse o comissário europeu Thierry Breton em uma postagem nas redes sociais. A Comissão disse que está investigando se a Meta está fazendo o suficiente para conter a propagação de “anúncios enganosos, campanhas de desinformação e comportamento inautêntico coordenado” que podem representar um risco para “processos eleitorais” e para a proteção do consumidor.

As autoridades disseram suspeitar que o sistema de moderação de conteúdo publicitário da Meta era inadequado, permitindo que anúncios feitos com IA generativa, incluindo *deepfakes*, fossem explorados por atores estrangeiros mal-intencionados que buscam interferir nas eleições, mesmo que a empresa ganhe dinheiro com eles.



Administrações de universidades dos EUA lutam para esvaziar os protestos em defesa das vidas palestinas e dezenas de pessoas já foram presas

ESTADOS UNIDOS

# Atos pró-Palestina em universidades aumentam no país

Da Redação  
Com Agência Estado

Dezenas de estudantes que se manifestam pró-palestinos tomaram um prédio da Universidade de Columbia, em Nova York, na madrugada de ontem, barricando as entradas e estendendo uma bandeira palestina em uma janela, na mais recente escalada de manifestações contra a guerra entre Israel e o grupo terrorista Hamas, que se espalhou pelos campi universitários de todo o país.

Os estudantes protestam contra as baixas civis na guerra. Alguns deles, no entanto, entoam cânticos antissemitas e hostilizam alunos e professores judeus.

Os representantes da

universidade não responderam imediatamente aos *e-mails* solicitando comentários ontem, mas pediram que os membros da comunidade universitária que puderem evitar ir ao campus de Morningside devem fazê-lo, acrescentando que o pessoal essencial deve se apresentar ao trabalho.

**Protestos se espalham**

Universidades de todos os Estados Unidos estão lutando para esvaziar protestos pró-palestinos à medida que as cerimônias de início de ano se aproximam, com algumas continuando as negociações e outras recorrendo à força e a ultimatos que resultaram em confrontos com a polícia. Dezenas de pessoas foram presas na última segunda-

feira (29), durante protestos em universidades no Texas, Utah e Virgínia, enquanto a Columbia disse, horas antes da tomada do Hamilton Hall, que havia começado a suspender os alunos.

**Nações Unidas**

A agência ONU News divulgou que o alto comissário dos Direitos Humanos da Organização das Nações Unidas (ONU), Volker Turk, está “preocupado” com a condução das autoridades policiais nos Estados Unidos diante da onda de protestos em universidades.

Para Turk, a polícia e as universidades precisam agir em conformidade com a legislação em matéria de direitos humanos, viabilizando um espaço segu-

ro de debate. Além disso, em comunicado, o comissário pontuou que a liberdade de expressão não deve ser confundida com incitamento ao ódio e condenou os relatos sobre discursos antissemitas, assim como são igualmente repreensíveis os discursos antiárabes e antipalestinos.

**Israel**

Enquanto as manifestações pró-palestina crescem nos EUA, o primeiro ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, afirmou ontem, em sua conta do X, que o país não irá parar a guerra antes de alcançar seus objetivos. O líder israelense declarou ainda que o exército irá invadir Rafah, para eliminar o Hamas no sul da Faixa de Gaza.

Protestos

Estudantes pedem pelo fim da guerra entre Israel e Hamas, responsável pelo alto índice de morte de civis na Faixa de Gaza. Parte dos manifestantes é antissemita

JULGAMENTO DE TRUMP

# Juiz multa ex-presidente por desacato em tribunal

Agência Estado

Um juiz de Nova York advertiu o ex-presidente americano Donald Trump que ele será preso se continuar violando uma ordem de silêncio em um dos casos judiciais que enfrenta,

após condená-lo por desacato à corte. Trump foi condenado ontem por desacato ao tribunal e multado em US\$ 9 mil por violar repetidamente uma ordem de silêncio que o impedia de fazer declarações públicas sobre testemunhas, jurados

e outras pessoas ligadas ao caso de suborno.

**Repreensão**

A decisão do juiz Juan M. Merchan foi uma repreensão contundente para o ex-presidente republicano, que havia insistido que

estava exercendo seu direito de liberdade de expressão. A decisão foi tomada no início da segunda semana de depoimentos no caso. Os promotores de Manhattan afirmam que Trump e seus associados participaram de um esquema ilegal para in-

fluenciar a campanha presidencial de 2016, ocultando histórias negativas. Ele se declarou inocente. Trump foi acompanhado no tribunal por seu filho Eric, a primeira vez que um membro da família compareceu ao seu julgamento criminal.



<b>Selic</b>  Fixado em 20 de março de 2024  <b>10,75%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+ 1,52%</b>  <b>R\$ 5,193</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+ 1,06%</b>  <b>R\$ 5,541</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+ 0,93%</b>  <b>R\$ 6,490</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56 Novembro/2023 0,28	<b>Ibovespa</b>  <b>-1,00%</b>  <b>126.073 pts</b>
--	---	---	---	--	---	--

1º DE MAIO

# Trabalhadores organizados obtêm remuneração maior

Cooperativas são alternativa de trabalho mais justo para produtores rurais

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

Mais do que uma simples celebração o dia 1º de maio é uma data que resgata a luta de trabalhadores ao longo dos anos, por melhores condições de trabalho. Neste sentido, a organização em cooperativas é uma ferramenta que traz mais dignidade ao trabalhador, principalmente aos produtores rurais. É o que afirma Juliane Carneiro, produtora cooperada da Cooperativa de Produção Agrícola do Assentamento Zumbi dos Palmares, localizado no município de Mari, na Zona da Mata paraibana.

Juliane explicou que atualmente a cooperativa tem 80 cooperados ativos, que produzem ovos, raízes, tubérculos e frutas, que são processadas e transformadas em polpa para serem comerciali-



Produção de 40 litros de leite por dia, gera um retorno de aproximadamente R\$ 4 mil por mês

zadas por meio de programas governamentais, como o Programa de Aquisição de Alimentos e o Programa Nacional de Alimentação Escolar.

Pelos programas, cada produtor pode vender até R\$ 7,5 mil mensais e Juliane estima que seja possível ficar

com 50% de lucro desse valor. “É claro que cada produto vai ter um custo diferente, mas em média, metade são os custos de produção e metade fica com o trabalhador”, afirmou.

Além disso, é possível vender a produção excedente de forma particular, para feiras e

mercados, complementando essa renda. “Geralmente, na venda privada o lucro é menor, mas aí é só o excedente, para o produtor não ficar no prejuízo”, comentou. Ela contou que a cooperativa chegou a vender quase 100 toneladas de inhame, batata-doce e macaxeira em apenas três meses.

Para ela, a cooperativa ajuda o trabalhador a sentir-se parte de algo e também comercializar o que produz de forma mais justa. “Ajuda a tirar um pouco aquela mentalidade de que a cidade é melhor, é melhor carteira assinada, que é melhor sair do campo. Existem alternativas na agricultura. Tanto que temos 85 famílias assentadas e não tem desistência de lote. Hoje já temos jovens formados em agronomia ou técnico agrícola que estão retornando para a comunidade”, contou.



Carro-chefe da Coopac, com 82 cooperados em sete municípios, é o leite de cabra e seus derivados

## Decisões em conjunto: “Todos têm voz e vez”

É o que diz a cooperada Adriana Cândido de Araújo, da Cooperativa de Produção e Comercialização dos Caprinocultores e Ovinocultores do Curimatáu Paraibano (Coopac). Ela explicou que no modelo, todas as decisões são tomadas em conjunto, e os cooperados se reúnem a cada dois meses, ou sempre que for necessário para decidir algo importante.

A cooperativa, que existe

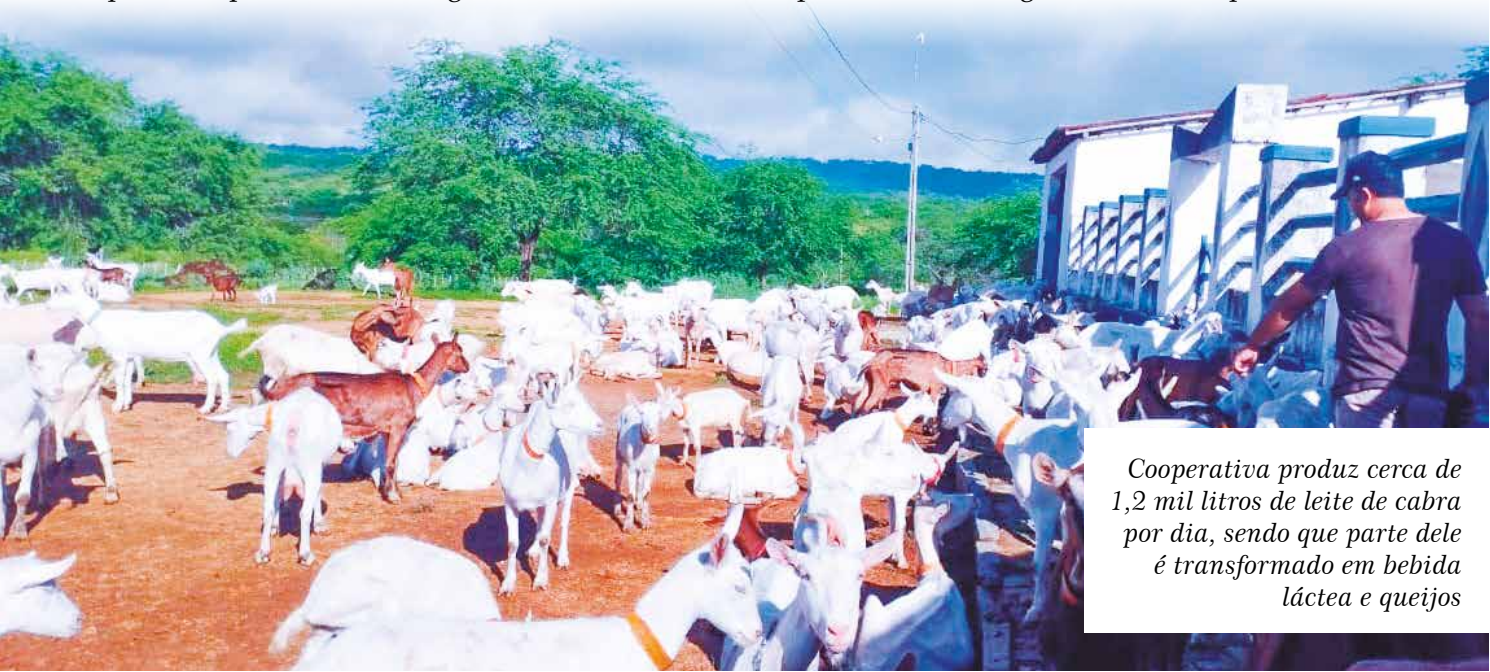
há três anos, começou pro iniciativa de apenas três trabalhadores, entre eles Adriana, e hoje já conta com 82 cooperados divididos em sete municípios (Casserengue, Picuí, Barra de Santa Rosa, Solânea, Sossego, Damião e Algodão de Jandaíra). O carro-chefe da Coopac é o leite de cabra e seus derivados, mas também há produção de bolo, milho, feijão e jerimum.

Segundo Adriana, o tra-

balhador que produz em média 40 litros de leite por dia, consegue ganhar em torno de R\$ 4 mil por mês, mas há casos de produtores que já conseguiram vender 65 litros de leite por dia, o equivalente a R\$ 217,10, ou R\$ 6,5 mil considerando essa mesma produção durante 30 dias. “Isso falando só em leite, que é R\$ 3,34 o litro. Se a gente for pra iogurte, é R\$ 10 o litro, aí já dá para o trabalhador ganhar

um pouco mais”, explicou.

Adriana contou que a cooperativa produz cerca de 1,2 mil litros de leite de cabra ao dia, sendo que parte dele é transformado em bebida láctea e queijos. Assim como no caso da Cooperativa Zumbi dos Palmares, os produtos são vendidos para programas governamentais, mas os trabalhadores têm se organizado para entrar no mercado privado a partir de 2026.



Cooperativa produz cerca de 1,2 mil litros de leite de cabra por dia, sendo que parte dele é transformado em bebida láctea e queijos

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

## Influência, aspiração, esforço, trabalho, ilusão

No fluxo evolutivo da visibilidade do trabalho de produção de conteúdo na web, de repente algumas análises de looks escritas em tom confessional ou alguns esquetes cômicos feitos no sofá da sala começaram a ser conduzidos por uma percepção mais estratégica, não só externa, na integração dessas figuras ao portfólio de anunciantes, como também interna, a partir de uma visão de si como negócio, presentes desde da simples definição de um midiakit, passando pela assessoria recebida por agências especializadas – foco da nossa coluna anterior –, até chegar ao estabelecimento de canais como o 5Minutos ou o Nostalgia, com número de inscritos que passam dos milhões.

Estas, empresas de fato, com funcionários e processos, mas que continuam girando em torno de marcas pessoais – como Kéfera Buchmann ou Felipe Castanhari, rostos dos dois canais citados no parágrafo anterior –, o que realimenta o ciclo do “eu também posso”, inclusive com as distorções, já que nem todos os sujeitos que se empenham na atividade conseguem o status e a remuneração daqueles que alcançam a visibilidade midiática extrema, como argumenta a pesquisadora Erin Duff:

“Blogueiros-celebridades e influenciadores digitais são mantidos na imaginação popular como indivíduos como nós. No entanto, o punhado de profissionais que conseguem realmente, não se compara às legiões de aspirantes criativos que não. A esse respeito, o sistema de trabalho aspiracional é menos meritocrático e mais do que o sociólogo Andrew Ross descreveu como a “economia do jackpot”. Os trabalhadores-modelo, argumentou Ross, são obrigados a ser “autodirigidos, empreendedores e acostumados a empregos precários e fora do padrão” – tudo na esperança de “produzir sucessos na carreira”. No entanto, como em qualquer jackpot, os “prêmios brilhantes” são conquistados apenas por “poucos sortudos”. Embora existam exceções, o sistema de trabalho aspiracional é marcado por uma lacuna enorme (traduzido)”

A meritocracia ilusória da web é o conceito que valoriza esses postos, mantendo-os como totens de sucesso da cultura digital, escondendo a precarização e o comprometimento desproporcional e glamourizando a atividade, como fecha a mesma autora:

“Podemos concluir que a mão de obra aspiracional não compensa - se a referência for apenas uma compensação financeira. Mas o trabalho aspiracional obteve sucesso de uma maneira importante; glamourizou o trabalho justamente quando ele está se tornando mais intenso, individualizado e precário. Os aspirantes criativos enfrentam essa inconsistência ao lado de colegas de trabalho na “economia compartilhada” e na flexibilização de meio período. O trabalho instável e desprovido de benefícios é renomeado pelos entusiastas cibernéticos como “agenciamento gratuito”. Nesse sentido, os motoristas da Uber e os influenciadores do Instagram enfrentam o mesmo paradoxo: as próprias condições de seu trabalho (flexibilidade, por um lado, criatividade, por outro) fornece a matéria-prima narrativa que - renderizada como uma capa de revista ou post em itálico no Pinterest - representa papéis de uma realidade menos glamourosa (traduzido)”.

Posto ser advinda de uma rotina comum, amparada por um contexto de autorrealização e construída como autoexpressão, a profissão de produtor de conteúdo ou influenciador digital consegue, eficazmente, constituir-se como potência, mesmo que não se atualize de forma ampla, muito menos de forma justa, num contexto em que a audiência é tanto commodity quanto trabalhador; levando a um trabalho aspiracional, no qual se pretende “ser pago para fazer o que se ama”, como sublinha Duffy, mas cujas compensações podem estar, muitas vezes, atreladas apenas a um devir. Mesmo que o esforço se manifeste tangível e inconteste, escondido pelo termo que contribui com o ethos da aspiração por uma valorizada, nem sempre (re)compensada, mas ainda assim instituída, “influência”.

\*\*\*

Seja qual for a (plata)forma pela qual nosso esforço se expressa, que neste dia do trabalhador o valorizemos e, principalmente, que através dele possamos ser dignamente valorizados!



EM MARÇO

# Paraíba gerou 263 vagas de trabalho

Setor de Serviços abriu mais de 1,5 mil postos e foi o principal responsável pelo resultado positivo no estado

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A Paraíba gerou 263 empregos formais no mês de março, de acordo com os dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), divulgado ontem. Foram 18.886 admissões e 18.623 desligamentos ocorridos no mês.

Os dados do Caged apontam que o setor que puxou a geração de empregos no estado foi o de serviços, com saldo de 1.558 vagas, seguido pelo comércio, com 824, e construção, com 645 vagas. A agropecuária e a indústria, no entanto, puxaram o saldo total para baixo, com -2.263 e -528 vagas, respectivamente.

Foram as mulheres paraibanas que ficaram com as vagas de trabalho geradas no mês, já que o saldo

delas ficou em 1.075 empregos, enquanto o dos homens foi de -812. A maior parte das vagas ficou para trabalhadores com o Ensino Médio completo (saldo de 2.037), e entre 18 e 24 anos (saldo de 1.783).

Em todo o país, o saldo foi de 244.315 empregos formais gerados em março. No acumulado do ano, o saldo foi de 719.033 empregos, 34% a mais do que no mesmo período do ano passado. À Agência Brasil, o ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, disse que esse foi o melhor resultado do Caged para o mês de março desde 2020.

“Ou seja, é um momento importante, então eu creio que, neste Primeiro de Maio, nós temos motivos para fixar a luta da classe trabalhadora por melhores condições”, afirmou.



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

No país, o saldo foi de 244.315 empregos formais em março, e o acumulado do ano ficou em 719.033 novas vagas

## Em um ano foram registrados 1,6 milhão de empregos formais

Em março do ano passado, a economia gerou 194.372 postos, e no acumulado dos últimos 12 meses, o saldo foi de 1.647.505 postos de trabalho, 182.164 empregos a mais do que o saldo do ano de 2023. O resultado ficou positivo no mês em quatro dos cinco grandes grupamentos de atividades econômicas e em 25 dos 27 estados da federação. Com isso, o estoque total recuperado para o Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged) foi de 46.236.308 postos de trabalho formais.

**Serviços**

O setor que mais gerou empregos no mês foi o de serviços, com geração de 148.722 vagas, seguido do comércio (37.493), da indústria (35.886) e construção (28.666). Somente o setor da agropecuária ficou negativo, com perda de 6.457 postos de trabalho.

As unidades da federação com maior geração foram São Paulo, que gerou 76.941 postos de trabalho, crescimento de 0,6%, com destaque para o setor de serviços que criou 46.451 vagas; Minas Gerais, com geração de 40.796 postos (+0,9%);

e Rio de Janeiro, que criou 22.466 postos (+0,7%) no mês.

No primeiro trimestre (acumulado de janeiro a março de 2024), os cinco grandes grupamentos de atividades econômicas registraram saldos positivos, sendo o maior crescimento verificado no setor de Serviços, com saldo de 419.286 postos formais, um total de 58,3% do saldo. O destaque ficou para as atividades de administração pública, defesa, seguridade social, educação, saúde humana e serviços sociais, com geração de 179.470 vagas e para as atividades de Informação, comunicação e atividades financeiras, imobiliárias, profissionais e administrativas, que criaram 143.050 novos postos.

A Indústria apresentou saldo de 155.461 postos gerados, com destaque para a fabricação de veículos automotores (13.605) e fabricação de produtos alimentícios (13.540). O setor da Construção gerou 109.911 vagas no 1º trimestre, com elevações maiores na construção de edifícios (45.630) e obras de infraestrutura (27.286). A Agropecuária também apresentou saldo positivo

no trimestre, com geração de 19.278 postos de trabalho, com destaques para o cultivo de maçã (6.122) e de soja (5.181). O acumulado do ano só não foi melhor, devido ao resultado ruim da laranja, que perdeu 13.155 postos no período. Já o Comércio mostrou boa recuperação em março, alcançando resultado positivo pela primeira vez no ano, com acúmulo de 15.091 postos.

Entre as Unidades Federativas, o maior saldo acumulado ocorreu em São Paulo (213.503), um crescimento de 1,5%; Minas Gerais, com geração de 88.359 vagas, crescimento de 1,9%; e no Paraná, com geração de 69.618 postos no ano, crescimento de 2,3% no trimestre.

**Grupos populacionais**

Em março, o saldo ficou positivo para mulheres (124.483) e para homens (119.832). No que se refere à População com Deficiência, o saldo foi positivo, com geração de 558 postos de trabalho. No quesito cor, o saldo foi positivo para pardos (220.547), brancos (138.032) e pretos (44.491), ficando negativo para amarelos (-2.793) e indígenas (-1.946).

## MAIOR DESDE 2012

### Renda cresce 6,6% em 12 meses, e massa salarial atinge recorde

Agência Gov

A massa de rendimento dos trabalhadores, que é a soma dos rendimentos de toda a população ocupada no país, aumentou 6,6% em um ano e atingiu novo recorde da série histórica iniciada em 2012. Entre janeiro e março deste ano, o valor chegou a R\$ 308,3 bilhões, R\$ 19,2 bilhões a mais na comparação anual. No trimestre encerrado em março, o ganho médio da população ocupada foi de R\$ 3.123.

Os dados são da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílio Contínua, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), divulgada ontem.

Já a taxa de desocupação segue em queda, com um recuo de 8,8% entre janeiro e março de 2023 para 7,9% no primeiro trimestre deste ano. Essa taxa foi a menor já registrada para um trimestre encerrado em março desde 2014. Na comparação com o trimestre anterior encerrado em dezembro de 2023, o índice

apresentou alta de 0,5 ponto percentual.

A população desocupada diminuiu 8,6% em um ano, chegando a 8,6 milhões de pessoas. Adriana Beringuy, coordenadora de Pesquisas Domiciliares do IBGE, observa que “o movimento sazonal desse trimestre não anula a tendência de redução da taxa de desocupação observada nos últimos dois anos”.

A força de trabalho (pessoas ocupadas e desocupadas), no trimestre de janeiro a março, chegou a 108,8 milhões de pessoas. O nível da ocupação (percentual de pessoas ocupadas na população em idade de trabalhar) foi a 57% entre janeiro e março, recuando 0,6 ponto percentual frente ao trimestre anterior. O número de trabalhadores com carteira assinada no setor privado cresceu 3,5% (mais 1,3 milhões) no ano. São quase 38 milhões de pessoas no total.

**Rendimento em alta**

Uma das consequências do volume de empre-

go com carteira foi que o rendimento médio das pessoas ocupadas teve alta de 1,5% no trimestre e de 4% na comparação anual. Entre os grupamentos de atividade investigados pela Pnad Contínua, a comparação com o trimestre encerrado em dezembro de 2023 indica altas no rendimento de Transporte, armazenagem e correio (4,3%, ou mais R\$ 122), Outros serviços (6,7%, ou mais R\$ 158) e Serviços domésticos (2,1%, ou mais R\$ 25), sem variações significativas nos demais grupamentos.

Frente ao primeiro trimestre de 2023, houve altas no rendimento da Indústria (7,5%, ou mais R\$ 215), Comércio, reparação de veículos automotores e motocicletas (3,9%, ou mais R\$ 96), Transporte, armazenagem e correio (7,1%, ou mais R\$ 198) e Administração pública, defesa, seguridade social, educação, saúde humana e serviços sociais (3,6%, ou mais R\$ 152). Os outros grupamentos não mostraram variação significativa.

## OPERAÇÕES

### Investimentos no Tesouro Direto somam R\$ 3,53 bilhões em março

Agência Gov

O Tesouro Nacional divulgou nota ontem em que resume os principais números do balanço completo do programa Tesouro Direto relativo a março de 2024. No mês, foram realizadas 550.172 operações de investimento em títulos do Tesouro Direto, no valor total de R\$ 3,53 bilhões. Durante esse mês, os resgates foram de R\$ 2,87 bilhões. No mês, houve emissão líquida de R\$ 657,6 milhões.

As aplicações de até mil reais representaram 58,8% das operações de investimento no mês. O valor médio por operação foi de R\$ 6.417,17.

O título mais demandado pelos investidores foi o indexado à taxa Selic (Tesouro Selic) que totalizou, em vendas, R\$ 2,17 bilhões e correspondeu a 61,5% do total. Os títulos indexados à inflação (Tesouro IPCA+, Tesouro IPCA+ com Juros Semestrais, Tesouro RendA+ e Tesouro Educa+) somaram R\$ 1,06 bilhão e responderam a 29,9% das ven-

das, enquanto os títulos prefixados (Tesouro Prefixado e Tesouro Prefixado com Juros Semestrais) totalizaram R\$ 304,5 milhões em vendas, ou 8,6% do total. Destaque para os novos títulos Tesouro RendA+, com R\$ 119,7 milhões em vendas, ou 3,4% do total, e Tesouro Educa+, com R\$ 37,7 milhões em vendas, ou 1,1% do total.

Nas recompras (resgates antecipados), predominaram os títulos indexados à taxa Selic, que somaram R\$ 1,84 bilhão (64,0%).



Foto: Agência Brasil

Rendimento médio das pessoas empregadas teve alta de 1,5% no trimestre



DIA DO TRABALHADOR

Sindicalistas intensificam atos em CG

Ações se iniciaram ontem com uma convocação geral de várias entidades da cidade, na Praça da Bandeira

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A data de hoje é, historicamente, um dia marcado pela luta do trabalhador brasileiro. Ela marca a Consolidação das Leis Trabalhistas (CLT), instaurada no dia 1º de maio de 1943, pelo então presidente da República Getúlio Vargas. Ainda na véspera, mais de 20 sindicatos da cidade se uniram na Praça da Bandeira, no Centro de Campina Grande, em uma convocação geral para debater como o movimento sindical pode atuar de forma mais eficiente em prol dos trabalhadores. Franklyn Ikaz, presidente do Sindicato dos Trabalhadores Públicos Municipais do Agreste e Borborema (Sintab), afirmou que espera alcançar um Brasil mais justo. “Instruímos diversas centrais sindicais, movimentos sociais a participar e será um mês inteiro de reflexão. Chamando a sociedade para discutir as formas de trabalho, empregos, renda, salário, que os trabalhadores precisam para viver e ter a garantia dos seus direitos. Então é uma data muito importante para lembrarmos quem são os responsáveis por construir a riqueza de um país, não só no Brasil, mas no mundo todo”, declarou Franklyn.

João Pessoa também fará atividades sindicais e festa

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

As centrais sindicais da Paraíba realizam, hoje, um evento em protesto ao dia dos trabalhadores e trabalhadoras, celebrado internacionalmente no 1º de maio. Com o lema “Por um Brasil mais justo”, o evento será realizado no Busto de Tamandaré, no bairro de Cabo Branco, na capital paraibana, a partir das 16h. Para Sebastião dos Santos, presidente da Central Única dos Trabalhadores - CUT-PB - a data é histórica, pois “a classe trabalhadora celebra muitas conquistas que tiveram ao longo da sua trajetória de luta, mas também é uma data para reivindicar os nossos direitos, as nossas bandeiras de luta que ainda não conseguimos avançar”. A revogação das reformas da pre-

Além do evento realizado ontem, o Sintab tem planejado ações durante todo o mês de maio. No próximo dia 15, acontecerá uma sessão especial na Câmara Municipal alusiva ao Dia do Trabalhador e, por fim, no dia 22 de maio, a comemoração se consolidará em uma marcha por direitos em Brasília. Já no Serviço Social do Comércio (Sesc), foi organizado um dia especial para os trabalhadores; a ideia é fortalecer o vínculo social entre o trabalho e a convivência em sociedade. Para Ayrton Tavares, gerente do Sesc Campina, a ocasião é fundamental também para valorizar o trabalho desenvolvido durante o ano todo. “É um dia de festejar, de celebrar o trabalho árduo que os funcionários fazem para carregar a nossa cidade, o nosso comércio. Teremos atividades na piscina, incluindo jogos aquáticos e hidroginástica. Também ofereceremos torneio de sinuca, bingo e a participação do Grupo Cadeeiro Natural, para alegrar o ambiente com música. Ao fim do dia, acontecerá ainda um torneio de futsal do Dia do Trabalhador com as equipes formadas pelos próprios comerciários. A partir das 9h de hoje, o Sesc estará de portas abertas para receber os comerciários”, afirmou.

vidência, trabalhista e tributária, foram apontadas como as principais reivindicações do ato, dentre outras. Além do protesto, o evento terá um caráter cultural e solidário, com a apresentação dos artistas Yuri Carvalho, Willian Araújo, Beto Tavares e do Grupo de Toré Anciões Indígena Potiguara. Além disso, serão promovidas duas campanhas: uma de arrecadação de alimentos a comunidades indígenas e outra de doação de sangue, realizada pelo Hemocentro da Paraíba. A manifestação é organizada pela CUT - PB, Central dos Trabalhadores e Trabalhadoras do Brasil - Paraíba (CTB-PB), Central Sindical e Popular (CSP), Conlutas, Intersindical - Central da Classe Trabalhadora e Nova Central Sindical dos Trabalhadores da Paraíba (NCSTPB).



A Praça da Bandeira, onde os participantes se reuniram para uma reflexão sobre as conquistas, foi o palco dos discursos

ATENDIMENTOS

PMJP garante funcionamento de serviços essenciais neste feriado de 1º de maio

A Prefeitura de João Pessoa, por meio de secretarias e órgãos municipais, garante a manutenção dos serviços essenciais à população nesta quarta-feira (1º), feriado nacional do Dia do Trabalhador. Hospitais e as unidades de pronto atendimento (UPAs) seguem atendendo de forma regular. A tradicional feira livre de Jaguaribe, que acontece todas as quartas-feiras, também será realizada normalmente. Já no caso do transporte público, haverá alteração no quadro de circulação dos ônibus.

Atendimentos

A população que necessitar de atendimento médico neste feriado poderá procurar uma das quatro UPAs da capital. Elas ficam localizadas nos bairros de Cruz das Armas, Manaíra, Bancários e Valentina Figueiredo. Os hospitais da rede municipal também manterão seu funcionamento regular, assim como o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), que poderá ser acionado pelo número 192. No caso da assistência de urgência em saúde mental, os usuários devem se dirigir ao

Pronto Atendimento em Saúde Mental (Pasm), localizado no prédio anexo ao Complexo Hospitalar de Mangabeira. Com relação às urgências odontológicas, o atendimento seguirá acontecendo normalmente no CEO Torre e Mangabeira. Já as unidades de saúde da família, assim como as políclínicas municipais e o Centro de Imunização, voltam a funcionar da forma habitual na quinta-feira (2).

Transporte público

Com a expectativa da redução do número de passageiros neste feriado, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP), em comum acordo com os consórcios de empresas de transporte público que operam em João Pessoa, informa que haverá alteração no quadro de circulação dos ônibus. Apesar da pequena demanda de usuários aguardada, das 73 linhas de ônibus que geralmente circulam em dias úteis, 43 estarão ativas e darão assistência tanto a quem vai passear durante esta folga, quanto às pessoas que irão trabalhar. A Semob-JP manterá

equipes de fiscalização com agentes de mobilidade observando a movimentação e demanda de passageiros. Para mais informações, a população pode conferir horários e itinerários de circulação dos ônibus acessando o site: portal.semobjp.pb.gov.br.

Emlur

No âmbito da limpeza da cidade, a Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur) vai realizar os serviços de coletas, incluindo a domiciliar, de resíduos de podas de árvores e de resíduos diversificados. Também serão executadas a varrição da calçadinha da orla e a catação na faixa de areia das praias.

Feiras livres

A feira de Jaguaribe funciona normalmente. Já os mercados públicos ficam abertos até o meio-dia. Os shoppings populares não abrem neste feriado.

Defesa Civil

A Coordenadoria Municipal de Proteção e Defesa Civil (Compdec-JP) funciona com plantão 24 horas todos os dias, inclusive aos sábados, domingos e feriados. Em caso

de necessidade, a população deve acionar o serviço pelo WhatsApp 98831-6885, pelo telefone 199 ou pelo aplicativo João Pessoa na Palma da Mão, que pode ser baixado gratuitamente nas plataformas Play Store e App Store.

Semam

A Secretaria de Meio Ambiente manterá plantão com canais de comunicação para que a população possa fazer denúncias de crimes ambientais nos horários das 8h às 19h e das 13h às 0h.

A população pode ligar para 3213-7012 e também fazer denúncias por meio do aplicativo João Pessoa na Palma da Mão. Além desses canais, continua ativo o número (83) 3218-9208, funcionando apenas para mensagens de texto e envio de vídeos pelo WhatsApp.

Sedes

Os restaurantes populares, as cozinhas comunitárias e o banco de alimentos mantidos pela Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedes) não funcionam neste feriado do Dia do Trabalhador. As atividades serão retomadas na quinta, dia 2.

DOAÇÃO DE SANGUE

Hemocentro faz campanha itinerante durante a tarde de hoje



Doadores devem procurar Unidade Móvel das 13h às 17h, no Busto de Tamandaré, em Tambaú

O Hemocentro da Paraíba, unidade da rede de Saúde do Governo do Estado, informa que, em virtude do feriado do Dia do Trabalhador, a unidade em João Pessoa estará fechada. Os interessados poderão doar sangue na unidade itinerante, no Busto de Tamandaré, em Tambaú, no período das 13h às 17h. Para iniciar o atendimento na Unidade Móvel, é indispensável apresentação do documento original com foto, podendo ser identidade, carteira de habilitação, carteira profissional ou e-título (com foto).

A diretora-geral do Hemocentro da Paraíba, Shirlene Gadelha, convida especialmente doadores com tipos de sangue negativo para participarem da coleta itinerante. “A doação de sangue é um ato de solidariedade, voluntário e de amor. Através de uma doação, você ajuda a salvar quatro vidas. Todo o processo é seguro e todo material usado é descartável. Aproveite você que tem o tipo sanguíneo negativo (A-, B-, AB-, O-) para fazer este nobre gesto”, pontua a diretora. Para realizar a doação, também é preciso atender alguns re-

quisitos como ter entre 16 e 69 anos; quem tem 17 e 18 anos deve estar acompanhado de um representante legal (pai ou mãe); a primeira doação deve ser realizada até os 60 anos de idade; pesar mais de 50 kg; dormir bem na noite anterior à doação; não ingerir bebidas alcoólicas 24 horas antes da doação; estar descansado e alimentado. Quem fez tatuagem, micropigmentação ou colocou *piercing* deve aguardar 12 meses para voltar a doar. No caso de procedimentos endoscópicos, o tempo de espera deve ser de seis meses.



1º de maio



marketing EPC

DIA DO

# traba- lhador

O trabalho é um direito social  
indispensável para a promoção de  
uma sociedade mais justa e igualitária.



# 30 anos

*Ayrton Senna deixou um grande legado para o automobilismo brasileiro e fez história na Fórmula-1 ao ser considerado um dos melhores pilotos do mundo*

## sem o maior ídolo nacional

*Senna conquistou três títulos mundiais na Fórmula-1 e venceu 41 vezes além de 65 pole-positions nas décadas de 80 e 90*

Ilustração: Matheus da Fonseca

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

**A**s manhãs dos domingos no final da década de 80 e início dos anos 90 tinham um valor sentimental especial para os brasileiros. Era o dia em que muitas famílias se reuniam, ligavam a TV e acompanhavam mais uma corrida de Ayrton Senna, apelidado carinhosamente de “Ayrton Senna do Brasil”. O piloto foi o símbolo do resgate do amor à pátria, afinal, os brasileiros se viam muito bem representados por ele, o qual desafiava a si mesmo e superava seus próprios limites praticando um esporte automobilístico tão perigoso.

Ayrton Senna da Silva e o automobilismo sempre foram indissociáveis. Desde sua infância, o destino dos dois se cruzou. Isso aconteceu quando seu pai, Milton da Silva, seu maior apoiador no esporte, montou um kart e presenteou o filho. Aos 14 anos, em 1974, Senna conquistou o Campeonato Paulista de Kart. Já em 1981, entrou para a Fórmula Ford. Chegou, finalmente, às pistas da Fórmula I em 25 de março de 1984, disputando o Grande Prêmio do Brasil, no ainda existente Circuito de Jacarepaguá, no Rio de Janeiro.

Há 30 anos, mais precisamente no dia 1º de maio de 1994, a carreira brilhante e promissora do grande ídolo do automobilismo nacional foi interrompida após um grave acidente ocorrido durante o Grande Prêmio de San Marino de Fórmula 1, em Ímola, na Itália. Enquanto liderava a corrida, o piloto da escuderia Williams perdeu o controle de seu carro na curva Tamburello e bateu violentamente contra o muro de concreto. Ele foi retirado do carro com lesões graves na cabeça e morreu horas depois no hospital.

Aquele fatídico final de semana ficou marcado também por outros dois acidentes ocorridos, além do sofrido por Sen-

na. No sábado, o austríaco Roland Ratzenberger foi a óbito, durante os treinos classificatórios, e, um dia antes, na sexta-feira, o brasileiro Rubens Barrichello se envolveu em um episódio de acidente que, por pouco, não ceifou sua vida também.

O fato é que muita coisa mudou depois da morte do dono do icônico capacete azul, amarelo e verde, principalmente no quesito segurança na Fórmula I. A criação de estruturas mais seguras, como a adoção do cockpit fechado, conhecido como Halo, em 2018, para proteger a cabeça dos pilotos contra objetos voadores foi uma das mudanças significativas. Houve, também, outras melhorias nos circuitos, como a modificação de curvas perigosas e aprimoramentos nas barreiras de segurança, além da intro-

■  
Esta semana acontece o GP de Miami, e homenagem será prestada ao grande ícone do automobilismo

dução de equipes médicas especializadas e aprimoramentos nos equipamentos de resgate.

Mas se engana quem pensa que acha que a influência de Ayrton Senna se limitou às pistas. O piloto tricampeão brasileiro, conhecido por sua generosidade, simplicidade e altruísmo, também foi um dos responsáveis pela criação do instituto que leva seu nome e sobrenome, ao manifestar o interesse de viabilizar oportunidades de educação a crianças em situação de vulnerabilidade social. Ele é administrado, hoje, pela sua irmã Viviane Senna, presidente da ONG.

Três décadas depois de sua morte, o legado deixado pelo lendário piloto brasileiro está vivíssimo. Giancarlo Minardi, que ocupa, hoje, o cargo de presidente

do Autódromo de Ímola e que presenciou o acidente, corrobora com essa ideia. “Deveria haver um estudo sobre como Ayrton Senna ainda é tão conhecido 30 anos após sua morte, não só entre os mais velhos, mas pelas gerações subsequentes. Senna continua vivendo de geração em geração, não só porque as pessoas se lembram dele, mas por causa do interesse das pessoas”, disse ele em entrevista ao site RacingNews365.

Durante a semana que marca os 30 anos de sua partida, Senna será homenageado em diversos locais ao redor do planeta. A partir de hoje, em seu majestoso telão de 112 metros de altura e 157 metros de largura, a Sphere Arena, em Las Vegas, exibirá a imagem do famoso capacete durante algumas horas até o dia 7 de maio. A ação foi organizada pela Senna Brands em parceria com o Guaraná Antarctica.

Nesta quarta-feira, será realizada, em Interlagos, a 19ª edição da Ayrton Senna Racing Day, com 10 mil pessoas participando da corrida que terá as distâncias de 5K, 10K e 21K. Já no GP de Miami, que acontece neste fim de semana, o artista brasileiro Eduardo Kobra irá inaugurar um mural em homenagem ao piloto.

Ayrton Senna e Nelson Piquet são os maiores campeões da Fórmula 1, com três títulos cada. Senna ergueu o troféu em 1988, 1990 e 1991, acumulou 41 vitórias e 65 *pole-positions* em suas 161 participações em GPs. Depois de sua morte, o Brasil, que já teve outros grandes pilotos como o bicampeão Emerson Fittipaldi, tem vivido uma era de baixo desempenho e poucos representantes na competição. O último brasileiro a participar de toda a temporada como titular foi Felipe Massa, com a Williams, em 2017. Competindo na F1, em 2020, porém, como substituto de Romain Grosjean, na Haas, o piloto Pietro Fittipaldi (neto de Emerson Fittipaldi) disputou os GPs do Sakhir e Abu Dhabi e foi o último representante do Brasil na competição.



TERCEIRA FASE

# Sousa e Bragantino jogam no Marizão

*Jogo de ida pela terceira fase da Copa do Brasil acontece a partir das 18h e a volta está programada para dia 22*

Danrley Pascoal  
danrleyp.e@gmail.com

Sousa entra em campo, hoje, pela Copa do Brasil, contra o Red Bull Bragantino, no Estádio Marizão, às 18h. A equipe que avançar para as oitavas de final após os confrontos de ida e volta receberá R\$ 3,465 milhões. O Dino buscará, mais uma vez, surpreender um clube de Série A, na primeira fase, eliminou o hexacampeão do torneio, Cruzeiro.

Na atual edição da Copa do Brasil, além dos mineiros, o clube paraibano também eliminou o Petrolina. As classificações renderam R\$ 3,9 milhões aos cofres da equipe. O técnico Paulo Schardong falou sobre o próximo adversário e destacou a relevância, para o Sousa, de ter embates contra equipes da elite nacional.

“É um dos times que está jogando o melhor futebol do país. Então isso é muito importante para nós, enfrentar um adversário desse tamanho. O objetivo é estar bem fisicamente e fazer um grande jogo, um grande espetáculo diante do nosso torcedor. Temos que ser ousados no pensamento. Por que não tentar e fazer um grande resultado aqui?”, disse ao *site* arenacorreio.com.br.

“

**Fazer um grande jogo, um grande espetáculo diante do nosso torcedor**

Paulo Schardong

Para o confronto desta quarta-feira (1º), o Dino não contará com o lateral direito Iranilson, o atleta teve constatado um estiramento no ligamento colateral medial do joelho direito após lesão durante a partida contra o Iguatu-CE, em jogo válido pela Série D. Apesar do desfalque, Schardong terá à disposição os seus princi-



Foto: Luciano Soares/Sousa

*Depois de empatar com Iguatu pela Série D, o Sousa troca o chip e agora joga pela Copa do Brasil*

pais atletas, entre os quais, o goleiro Bruno Fuso, capitão do time, o artilheiro Diego Ceará e Danilo Bala, autor dos dois gols que eliminaram o Cruzeiro na primeira fase da competição mata-mata.

Será a primeira vez que as duas equipes se enfrentarão, sendo apenas a terceira vez que o time da Paraíba tem um adversário paulista pela frente neste século. A última vez que o Sousa encarou um clube de São Paulo foi justamente em 2023, pela Série D, fase quartas de final. Em dois duelos contra a Ferroviária, o Dino acabou levando a pior, com derrota por 1 a 0 e empate em 1 a 1, acabou eliminado da competição na fase que daria o acesso à Série C, em caso de triunfo no confronto. De acordo com o *site* ogol.com.br, pelo menos até 2001, não há registros de outras partidas contra os destinos.

O Sousa será o primeiro adversário do RB Bragantino nesta Copa do Brasil. O time paulista é um dos clu-

bes que entraram na terceira fase do certame por estar disputando a Copa Conmebol Libertadores. Este ano, os comandados do técnico português Pedro Caixinha tentarão uma campanha melhor que em 2023, quando foram eliminados pelo Ypiranga-RS na segunda fase, após perder por 3 a 1. O treinador do Massa Bruta terá à disposição os meias Lucas Evangelista e Matheus Fernandes, além de Helinho, os atletas voltam após longo período de lesão.

“Tivemos muitas dificuldades contra o Bahia de Feira de Santana, no ano passado, na primeira fase da Copa do Brasil. Fomos mal e eliminados pelo Ypiranga na fase seguinte. Apesar de serem dois jogos, vamos querer apresentar uma equipe que nos dê total garantia de que a partida vá ser jogada com toda seriedade, possibilitando construir o melhor resultado, que é sempre uma vitória”, ressaltou o treinador do time paulista em coletiva de imprensa.

## Ingressos

Com a expectativa de casa cheia, a diretoria do time do Sertão venderá ingressos até o início da partida. O torcedor pode comprar sua entrada no ponto de venda do Estádio Marizão, tendo os seguintes preços: Arquibancada: R\$ 100 (inteira) e R\$ 50 (meia); Cadeiras: R\$ 200 (inteira) e R\$ 100 (meia).

## Arbitragem

Lucas Guimarães Rechatiko Horn (CBF-RS) será o árbitro da partida. Michael Stanislau (CBF-RS) e Mauricio Coelho Silva Pena (CBF-RS) serão os assistentes. Já Leonardo Willers Lorenzatto (CBF-MT) é o quarto árbitro. Nesta fase da Copa do Brasil, os jogos contam com Árbitro de Vídeo, Diego Pombo Lopez (Fifa-BA) é o responsável pelo equipamento no duelo entre Sousa e Bragantino, sendo auxiliado por Clovis Amaral da Silva (CBF-PE) e Thayslane de Melo Costa (Fifa-SE).

## POEIRÃO

# Torneio reúne 120 equipes em Itaporanga

O Poeirão, um dos maiores campeonatos de futebol amador do mundo, inicia, hoje, com 120 equipes inscritas. O torneio, que acontece no Estádio Municipal José Barros Sobrinho (Zezão), em Itaporanga, no Sertão da Paraíba, vai entregar R\$ 17 mil e um terreno no valor de R\$ 34 mil para o campeão.

Organizado pelo Atlântida Esporte Clube, a programação do campeonato conta um desfile dos times participantes pelas ruas de Itaporanga, a partir das 16h, deslocando-se até o Estádio Zezão, onde ocorre o jogo inaugural. O evento de abertura contará com a presença

de grandes personalidades políticas do Estado.

## Regulamento

As 120 equipes se enfrentam em mata-mata, passando para fase seguinte o vencedor do confronto. Os duelos acontecem até restar apenas duas equipes, que farão a grande final. DA Gesso, campeão de 2023, e Juventude de Santana realizarão o jogo de abertura. Conforme os organizadores, todas as partidas terão árbitros e auxiliares da Federação Paraibana de Futebol (FPF) que já atuaram pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF).

## Premiação

Em 2024, o campeão receberá R\$ 17 mil e um terreno no valor de R\$ 34 mil, enquanto o vice-campeão é premiado com R\$ 8 mil. O 3º, 4º e 5º colocados recebem, respectivamente, R\$ 3 mil, R\$ 2 mil e R\$ 1 mil. A organização ainda premiará do 6º ao 10º colocado com R\$ 500. A presidência do Atlântida Esporte Clube prevê que a premiação total chegue aos R\$ 70 mil, um recorde na história do torneio.

## Edição anterior

DA Gesso, da cidade de Itaporanga, e Turma da La-

tinha (TDL), da cidade de Diamante, foram os finalistas do Poeirão em 2023. Os times fizeram uma partida bastante equilibrada, sem gols no tempo regulamentar. Na disputa por pênaltis, o time da casa venceu por 3 a 2 e levou o troféu e R\$ 19 mil. O segundo colocado ganhou R\$ 8 mil.

## Transmissão

A abertura e a final do Poeirão 2024 terão transmissão do YouTube do Netline Play, do aplicativo Netline Play, da TV Diário do Sertão no Canal 3 da Netline HDTV, além do *site* tvdiario.tv.

Geraldo Verela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

# Brasil é orfão de ídolo no esporte

Ai que saudades daquelas manhãs de domingo, sentado no sofá, me deliciando com as manobras arrojadas do piloto brasileiro Ayrton Senna em busca de vitórias na Fórmula 1 - e foram tantas - que nos deixava cada vez mais orgulhosos de ver a bandeira do Brasil, ouvir o Hino Nacional no pódio, além do famoso tema da vitória, canção composta pelo maestro Eduardo Souto Neto, a pedido da Rede Globo para uso nas transmissões da Fórmula 1, que encantou tantos brasileiros e fez de Ayrton o nosso maior e único ídolo.

Quis o destino que no dia 1º de maio de 1994, há 30 anos, a bela história do piloto fosse interrompida definitivamente na curva Tamburello, no Autódromo Enzo e Dino Ferrari, em Ímola, na Itália, quando a sua Williams saiu da pista e bateu forte, violentamente, deixando o Brasil todo apreensivo, mas ainda esperançoso quanto à fatalidade. Naquele domingo, lembro-me bem que, depois da corrida, vencida por Michael Schumacher, fui à praia com a família, mas levei um rádio e segui acompanhando todo o desenrolar do acidente. Comoção geral no país, até a confirmação da morte que muitos não queriam acreditar. O anúncio veio às 19h12 (horário de Brasília). Segundo os legistas, após a autópsia, a morte cerebral foi instantânea logo após a batida. Quando retirado do carro, já não tinha mais pulsação e a circulação sanguínea estava praticamente interrompida. Foram fraturas múltiplas na base do crânio, além de hemorragia nas vias aéreas.

Trinta anos se passaram e o Brasil jamais teve um piloto com as suas habilidades. Vieram Rubens Barrichello e Felipe Massa, mas nenhum deles conseguiu prender o telespectador como Senna fazia. Hoje, o domingo com a Fórmula 1 não é mais o mesmo e há muito tempo é pior, sem nenhum brasileiro. Uma pena até porque o país perdeu um ídolo que jamais encontrou um substituto. Na verdade não temos mais ídolos, pois os que começam a florescer em qualquer esporte, como no futebol, sempre nos decepcionam com a sua vida desregrada fora do esporte e não servem de exemplo para os nossos jovens, estamos sim, órfãos de ídolos.

## Penetras

Um fato curioso me chamou atenção no jogo Bahia 1 x 0 Grêmio, sábado passado, na Fonte Nova, nos acréscimos da partida, quando o técnico Renato Gaúcho se retirou do banco de reservas e pediu que todos os jogadores ao seu lado fizessem o mesmo, sendo prontamente atendido, por conta da expulsão de Diego Costa. A revolta tem todo o sentido porque a exclusão do jogador foi dedurada por Jailson Macêdo de Freitas - diretor de árbitros da Federação Baiana - que não era o árbitro reserva e sim um penetra, já que não desempenhava nenhum papel no jogo. Era um intruso. Todos sabem que só podem estar no campo de jogo, quando a bola rola, apenas os atletas, representantes da federação em serviço, gandalus, técnicos e membros da comissão técnica. Pessoas estranhas precisam deixar o campo de jogo. Está no Regulamento Geral de Competições. Infelizmente algumas pessoas, no intuito de aparecer, entram no gramado se dizendo autoridade para tirar fotos, bater um papo e se ninguém intervir fica por ali. Acontece muito isso com dirigentes de clubes e até mesmo de federação. Renato está coberto de razão. Fora os penetras que gostam de dar um passeio pelo gramado.



COPA DO BRASIL

Oito jogos movimentam terceira fase

Destaque fica por conta da participação das equipes que estão disputando também as competições sul-americanas

Foto: Lucas Merçon/Fluminense FC

A terceira fase da Copa do Brasil tem sequência nesta quarta-feira(1º) com a realização de mais oito jogos - amanhã terão mais cinco - com destaque para as estreias do Fluminense, Flamengo, Bragantino, Athletico-PR, Corinthians e Internacional, clubes que estão disputando competições sul-americanas e só entram a partir de agora. Os jogos são de ida, já que as voltas vão acontecer, com mando invertido, entre os dias 21, 22 e 23 de maio.

Como hoje é Dia do Trabalho e feriado nacional, a rodada começa mais cedo e com duas partidas, ambas a partir das 16h. Em Cariacica, no Espírito Santo, no Estádio Kleber Andrade, o Sampaio Correa enfrenta o Fluminense, confronto de Série C contra Série A. O Tricolor carioca vem de uma derrota de 3 a 0 para o Corinthians pelo Brasileirão, enquanto o time maranhense empatou de 1 a 1 com o Figueirense. A outra partida será entre Brusque e Atlético-GO na Arena Joinville. Às 18h tem Sousa x Bragantino, no Marizão e no mesmo horário Ypiranga-RS x Athletico-PR.

Em confronto de Série A na Copa do Brasil 2024, Fortaleza e Vasco se enfrentam na ida da 3ª fase, no Castelão, às 19h. O time cearense vem forte pela classificação, enquanto a equipe carioca foi goleada em casa no fim de semana e está em crise. O Fortaleza, dono da casa nesta ida, vem em mais uma temporada de muitas esperanças. O clube perdeu o Campeonato Cearense, mas espera ir longe na Copa do Brasil e do Nordeste (onde está na semifinal). No fim de semana, o Leão do Pici empatou em casa com o RB Bragantino por 1 a 1 no Brasileirão. Mas há menos de uma semana, o time goleou o gigante Boca Juniors por 4 a 2 pela Sul-Americana.

Para esse jogo diante dos cariocas, o técnico Juan Pablo Vojvoda ainda não conta com três de seus atletas. Calebe, Kuscevic e Cardona estão lesionados, e não vão poder estar em campo. Além disso, Marinho e Lucas Sasha foram substituídos na última partida reclamando de dores, e aparecem como dúvida. Mas os recém contratados Felipe Jonatan e Breno Lopes aparecem como opções interessantes. O grande destaque é o garoto Kervin, que pode ser decisivo mais uma vez para o clube.

Na Arena das Dunas, às 20h, o Corinthians, embalado pela goleada de 3 a 0 no Fluminense, enfrenta o América-RN como grande favorito, o mesmo se aplica ao Flamengo que recebe o Amazonas, no Maracanã, a partir das 21h30. O clássico gaúcho Internacional x Juventude também será no mesmo horário. Nesta fase da disputa as equipes brigam por uma cota de R\$ 3,465 milhões para quem chegar às oitavas de final.



Fluminense e Corinthians entram em campo, hoje, pela Copa do Brasil, depois de terem duelado no final de semana pelo Brasileirão

Jogos de hoje

COPA DO BRASIL

16h

Sampaio Corrêa x Fluminense - Amazon Prime

Brusque x Atlético-GO - SporTV e Premiere

18h

Sousa x Bragantino - Amazon Prime

Ypiranga-RS x Athletico-PR - Amazon Prime

19h

Fortaleza x Vasco - SporTV e Premiere

20h

América-RN x Corinthians - Amazon Prime

21h30

Flamengo x Amazonas - SporTV e Globo

Internacional x Juventude - Amazon Prime

■ AMANHÃ

19h

Botafogo x Vitória - Sportv e Premiere

19h30

Águia-PA x São Paulo - Amazon Prime Video

20h30

CRB x Ceará - Sportv e Premiere

21h30

Goiás x Cuiabá - Amazon Prime Video

21h30

Palmeiras x Botafogo-SP - Sportv e

GABIGOL

Atacante consegue a liberação para voltar a jogar

Agência Estado

O Flamengo anunciou, por meio de suas redes sociais, que o atacante Gabigol está liberado para voltar a treinar e jogar pelo clube após sua defesa conseguir suspender a pena de dois anos fora dos gramados. Ele havia sido punido, em março, pelo Tribunal de Justiça Desportiva Antidopagem (TJD-AD) por tentar fraudar o exame antidoping.

“O atleta Gabriel Barbosa está liberado para atuar nas competições disputadas pelo Flamengo. A defesa do atacante conseguiu o efeito suspensivo por decisão unânime”, publicou o clube carioca no X.

O jogador também usou as redes sociais para manifestar seu contentamento com a liberação. Gabigol publicou no Instagram uma animação em que aparece correndo em direção ao Maracanã sob o som da música “A cada vento”, do Emicida.

Gabigol foi acusado de tentativa de fraudar um exame de controle de doping, no Centro de Treinamento do Flamengo, no Ninho do Urubu, no Rio, em 8 de abril de 2023, um dia antes do clássico com o Fluminense, pelo Campeonato Carioca. Ele foi condenado por violar o artigo 122 do Código Brasileiro de Antidoping, que versa sobre fraudes ou tentativas de fraude em qualquer parte do procedimento de controle de doping.

O atacante flamenguista teria dificultado a realização do exame ao prejudicar o trabalho dos oficiais responsáveis pela coleta da urina, desrespeitando-os e não seguindo os procedimentos adequados desde o início do processo, às 8h40. Os demais jogadores do elenco do Flamengo, segundo relatos adicionados à denúncia, se submeteram ao exame antes do treino das 10 horas.

A Autoridade Brasileira de Controle de Dopagem (ABCD) realiza o “doping surpresa” nos centros de treinamentos dos clubes brasileiros regularmente durante a temporada. Gabigol recebeu a primeira notificação sobre a tentativa de fraude no dia 30 de maio. É proibido recusar-se ou deixar de se submeter à coleta de amostra após notificação.

A acusação aponta que o atacante do Flamengo tentou esconder a genitália no momento de urinar na vasilha, o que configura fraude. O teste do jogador deu negativo para doping, mas as autoridades relataram que o atleta ignorou a presença dos oficiais da ABCD, além de ter sido desrespeitoso.

A pena de dois anos, imposta pelo TJD-AD por cinco votos a

quatro, começaria a contar no dia em que houve a desavença, em 8 de abril de 2023, e teria efeito prático, portanto, de apenas um ano, se encerrando em 7 de abril de 2025.

Foto: Gilvan de Souza/Flamengo



Pelas redes sociais, o jogador comemorou a boa notícia com publicação no Instagram correndo em direção ao Maracanã



TRIBUTO

Biografia revisita legado do piloto Ayrton Senna

Três décadas após a morte do brasileiro, obra atualiza a vida e carreira do tricampeão de Fórmula 1 com mais detalhes e novos depoimentos

Da Redação

“Não é necessário lembrar. Cada brasileiro sabe. E muitos continuam sentindo, 30 anos depois, como foi aquele 1º de maio de 1994: o lugar onde estava, as palavras que pronunciou, o vazio que o capacete imóvel abriu no peito, a angústia do resgate inútil, os pés alinhados e caídos, a mancha vermelha no chão de cimento branco, o domingo desfeito em perplexidade e o baque definitivo, no meio da tarde, direto do Hospital Maggiore, em Bolonha”. Assim, o jornalista mineiro Ernesto Rodrigues revisita o ídolo no livro *Ayrton: o herói revelado* (Tordesilhas, 512 páginas), obra que foi lançada originalmente em 2004, pela Objetiva.

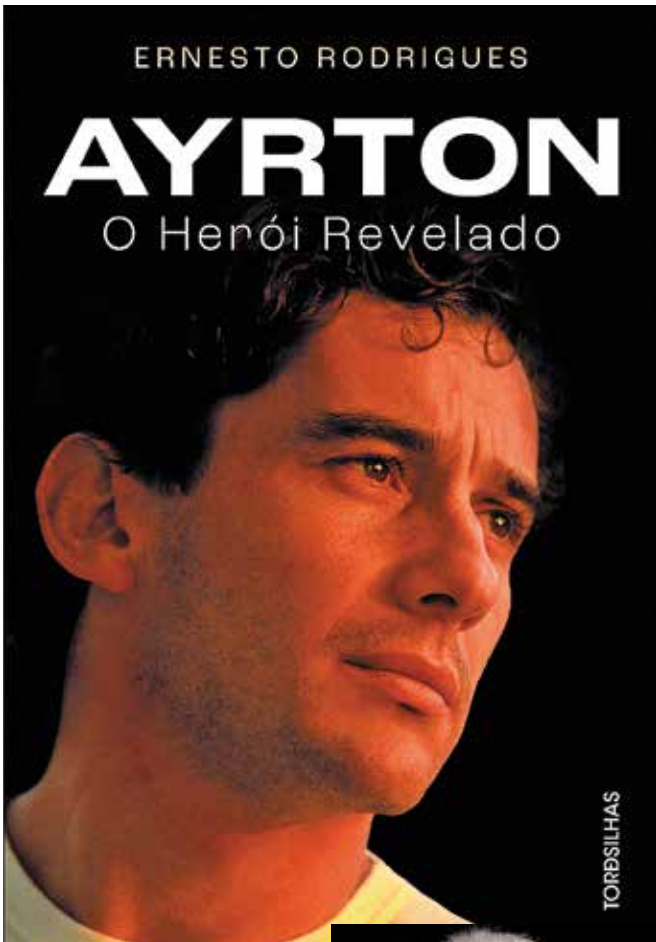
A nova edição, atualizada e contextualizada, abrange acontecimentos significativos ocorridos no período “pós-Senna”, tanto no Brasil como na Fórmula 1. Nos quase 100 novos trechos inseridos no texto da biografia original estão relações amorosas; bastidores das temporadas em que ele dividiu a McLaren com o grande rival Alain Prost; a crise interna que precedeu o acidente polêmico na decisão do campeonato de 1990; as façanhas em Donington Park e no circuito de Mônaco; o abalo provocado na família Senna por Adriane Galisteu.

A biografia contempla, também, uma contextualiza-

ção da trajetória esportiva do piloto em comparação com os campeões que o sucederam, como Schumacher, Fernando Alonso, Sebastian Vettel e Max Verstappen.

Complementando o lado emocional e pessoal, o autor traz um relato do heptacampeão mundial de Fórmula 1, Lewis Hamilton. Na época do acidente, o então jovem piloto de kart de 10 anos de idade chegava de mais um domingo nas pistas quando o pai, Anthony Hamilton, deu a notícia sobre a morte do piloto, cujas façanhas o britânico admirava. “Eu me lembro como se fosse ontem. Meu pai me disse que Ayrton tinha morrido. Fui para um muro que ficava junto à linha férrea. Não queria que meu pai me visse chorando. Foi uma coisa muito forte. E eu era ainda uma criança”, declarou Hamilton.

Com mais de 200 entrevistados, dentre histórias e testemunhos inéditos, *Ayrton: o herói revelado* preserva e projeta a memória do piloto e dá uma nova dimensão, dentro e fora das pistas, aos acontecimentos que consagraram o biografado. “Atualizar a biografia de Ayrton, 20 anos depois do lançamento deste livro, na perspectiva dos 30 anos que se passaram desde sua morte, foi uma experiência enriquecedora sobre a permanência e carisma, do legado afetivo e de sua importância na vida dos brasileiros e na história



Imagens: Tordesilhas/Divulgação

Jornalista Ernesto Rodrigues (ao lado) reconta a história do ídolo nascido em São Paulo, um dos maiores nomes da história da categoria automobilística



do automobilismo mundial”, conta o autor no novo prefácio da obra.

Ernesto Rodrigues é mineiro de Lambari, formado pela PUC de Belo Horizonte (MG) e repórter desde 1978. Escreveu e foi organizador do livro *No próximo bloco – O jornalismo brasileiro na TV e na*

*Internet*. Também é autor de *Jogo Duro – A história de João Havelange*; *O traço da Cultura – O desafio de ser ombudsman da TV Cultura, a emissora mais festejada e menos assistida do Brasil*; e *Zilda Arns – Uma biografia*. Aos 70 anos de idade, o autor vive e trabalha no Rio de Janeiro.

Obituário

Vicente Mariano

27/4/2024 – Aos 95 anos, em Campina Grande, em decorrência da falência múltipla dos órgãos. Natural de Pernambuco, ele se dedicou à preservação do candomblé e a tradição da Jurema. Além disso, sua vida também inspirou diversos autores e teve sua história contada em vários livros. Em 2020, Mariano recebeu o título de cidadão campinense. Na ocasião, foram também homenageados babalorixás e ialorixás da cidade.



Foto: Semdh-PB

Ronnie Von Bezerra de Sousa

28/4/2024 – Aos 42 anos, no distrito de Várzea da Ema, município de Santa Helena, Alto Sertão da Paraíba. Ele estava participando de uma partida de futebol quando começou a sentir-se mal. Diante da situação, seus colegas de jogo prestaram os primeiros socorros e o encaminharam para o Hospital Regional de Cajazeiras (HRC), mas não resistiu ao infarte.



Imagem: Reprodução

José Carlos dos Anjos

29/4/2024 – Aos 62 anos, em João Pessoa. O jornalista estava internado no Hospital Napoleão Laureano, na capital, para tratamento de câncer. José Carlos dos Anjos Wallach se formou em jornalismo pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), em 1990. Ele passou pelas redações do *Correio da Paraíba*, *O Momento*, *O Norte* e *A União*.



Foto: Facebook

Foto: Reprodução

**Aforismo**

“A vida, a morte, as origens, os fins, mistérios! São causas primárias com que não temos nada a fazer, nada!”

Eça de Queiroz  
(1845-1900)

Mortes na História

1º/5/2016 — Gabmar Cavalcanti Albuquerque, músico e compositor paraibano

1º/5/2021 — Antônio Eduardo Carneiro, jornalista, gestor público e empresário paraibano

1º/5/2021 — Juarez Duarte Lima, juiz trabalhista paraibano

2/5/1988 — Higino da Costa Brito, médico, jornalista, escritor e oftalmologista paraibano

2/5/2012 — Spencer Hartmann, radialista, locutor, produtor e jogador de futebol paraibano

2/5/2021 — Rita de Cássia Ramos do Egypto Queiroga, professora e pesquisadora universitária paraibana

2/5/2021 — Fabiano Pereira, desportista paraibano

2/5/2022 — Noaldo Rocha, comunicador de rádio paraibano

2/5/2023 — Alain Moszkowvic, médico e arquiteto paraibano

2/5/2023 — Erinaldo Guedes, político paraibano

Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

Notas de rodar pés

Todo livro pode ser considerado raro na medida em que carrega um emaranhado de sentidos, significados, peculiaridades, vozes e histórias. Porém, se for submetido à ação do tempo, seus valores se intensificam de forma proporcional às mudanças que a sociedade sofre. Isso ocorre em potencial quando nos deparamos nos dias atuais com um livro de partituras para piano, cuja ênfase é o brasileiríssimo maracatu, sob a ótica do ritmo, da dança, dos rodopios coreográficos e do empreendimento composicional.

Sob encomenda de Arquimedes de Melo Neto, o jornalista Hermilo Borba Filho dirigiu a coleção musical intitulada *Danças Pernambucanas*, em sete volumes, assim ordenados: *É de Tororó (maracatu)*; *É de Amargar (frevo)*; *Lá vem o Mateus (bumba-meu-boi)*; *Rosa Amarela (dança-de-roda)*; *Cordão Azul (pastoril)*; *Ogun-Ogun (xangô)*; e *Olha o Guerreiro! (caboclinhos)*.

*É de Tororó* foi o primeiro volume que, publicado no Rio de Janeiro, em 1951, pela Livraria-Editora da Casa do Estudante do Brasil, enfoca a forma do maracatu como seu fio condutor. As 115 páginas foram ricamente ilustradas pelo peruano Percy Lau e pelo recifense Lula Cardoso Ayres, além de conter ensaios de Ariano Suassuna e Ascenço Ferreira. Nessa obra, de edição única, foram registradas 10 melodias de Lourenço da Fonseca Barbosa (Capiba), criadas entre 1933 e 1950. Um toró de notas!

No citado livro, as partituras para piano foram escritas manualmente. Suas respectivas letras foram criadas por Capiba, além de parcerias. Os títulos das 10 músicas são, em ordem cronológica: *É de Tororó* (dedicado aos pais de Capiba; letra de Ascenço Ferreira; 1933); *Onde o Sol Descamba* (dedicado ao maestro Guerra Peixe; letra de Ascenço Ferreira; 1934); *Cadê os Guerreiros* (dedicado a José Césio Requeira Costa; letra de Ascenço Ferreira; 1935); *Êh! Uá Calunga* (dedicado aos amigos Mara e Valdemar Henrique; 1935); *Vira a Moenda* (dedicado aos irmãos de Capiba; 1936); *Pergunte aos Camavaís* (dedicado a Curt Lange, precursor do americanismo musical; 1937); *Navio da Costa* (dedicado a Mozart Araújo; 1938); *Guerreiro de Cabinda* (dedicado a Ariano Suassuna; 1939); *Êh Luanda!* (dedicado a Hermilo Borba Filho; 1949); e *Maracatu Elefante* (dedicado a Dona Santa e seu Maracatu Elefante; 1950), além de 34 exemplos musicais expressos em trechos melódicos postos em pentagrama.

Depois de tanto tempo do seu lançamento editorial, *É de Tororó* se tornou um livro raro e pouquíssimo conhecido no âmbito da expressão musical brasileira. Com base na lista contida no parágrafo anterior, foram gravadas versões do carro-chefe *É de Tororó*, assim como uma só versão dos quatro primeiros maracatus. Os cinco últimos estão, até o momento, sem gravação vocal e, portanto, ainda desconhecidos.

Depois de ultrapassar o septuagenário de seu lançamento, um estudo musical sobre os maracatus da série *É de Tororó* poderia repor a atenção numa imensa lacuna que o estudo da música brasileira tem para com este compositor semierudito e, ainda, retomaria o foco sobre a produção vernacular que ainda tem muito por ser revista, estudada, analisada e divulgada. Baseado nesse intento, tive a curiosidade recente de reescrever as partituras originais das dez melodias em *software* de notação musical para que se pudesse ouvi-las integralmente e, assim, disponibilizá-las a quaisquer públicos interessados.

Capiba nasceu em Surubim-PE, em 1904. Viveu três anos em Taperoá-PB (então Vila de Batalhão, entre 1912-1915), onde aprendeu a arte da música a partir dos oito anos de idade. Morou por nove anos em Campina Grande-PB (1915-1924), onde aprendeu piano e compôs a primeira valsa. Também estudou e labutou na então capital Parahyba por seis anos (1924-1930), onde integrou a Jazz Band Independência e orquestras pessoenses de frevo. Depois, emigrou para Recife-PE, onde escreveu os referidos maracatus e trabalhou como bancário até se aposentar. Ali feneceu em 1997 e está inumado. Ainda hoje, roda-se o pé para encontrar-se maracatus desse quilate.

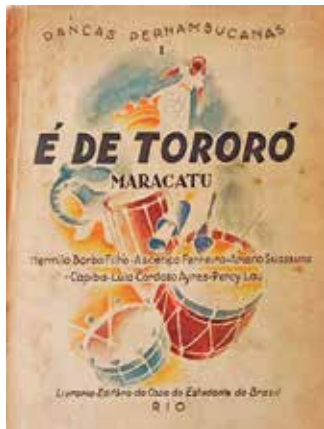


Foto: Reprodução

Volume da Coleção *Danças Pernambucanas*, hoje raro, *‘É de Tororó’* foi publicado em 1951 e aborda o maracatu

Roniere Leite Soares é formado em Música pela Claretiano (Batatais, SP); licenciado em Letras, UEPB (Língua Portuguesa); bacharel em Design pela UFPB; e sócio-efetivo eleito do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)















**SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)**

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE-PB (SINDVIGVIGANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRA NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL CONVOCAR TODOS OS EMPREGADOS DA EMPRESA: FORÇA ALERTA SEGURANÇA E TRANSPORTE DE VALORES LTDA CNPJ: 10.446.347/0001-16 MATRIZ FORÇA ALERTA SEGURANÇA E TRANSPORTE DE VALORES LTDA CNPJ: 10.446.347/0004-69 FILIAL, PARA PARTICIPAREM DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 03 DE MAIO DE 2024, ÀS 10:30H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 11:00H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUALQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, A ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12x36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA QUINTA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDENIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÃO DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRANO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL, CONVOCAR OS MEMBROS DO SINDICATO PARA PARTICIPAR DA 1ª REUNIÃO GERAL DE SEGURANÇA PATRIMONIAL, CNPJ Nº 15.126.320/0001-11, PARA O REALIZAMENTO DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE: DIA 03 DE MAIO DE 2024, ÀS 14:00H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 14:30H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUALQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, A ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADAS A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12x36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDINIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VALANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VIGILANTES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, CONVOCAÇÃO EXTRAORDINÁRIA PARA REUNIÃO COM O PRESIDENTE DO SINDICATO DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAIBA (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRANO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL CONVOCAR TODOS OS EMPREGADOS DA EMPRESA, PRESERVE/PB SEGURANÇA E TRANSPORTE DE MARCHANTES, PARA SE ENCONTRAREM ÀS 7H30 MINUTOS DO DIA 06 DE MARÇO DE 2019, NO LOCAL E HORÁRIO SEGUINTES, DIAGNÓSTICO EXTRAORDINÁRIO NA PRAÇA DA CACAOVAÇÃO E ÀS 16H00 EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO ÀS 18H00.

COM QUAISQUER NUMERO DE PRESENTE. NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, A ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADAS A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12X36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT. EM VIGOR.

**EDINIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

**SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)**

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAIBA (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPLENTE USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELAS LEIS E ESTATUTO SOCIAL E REGIMENTO INTERIORE PARA VOTAR EM SEUS RESPECTIVOS CÂNDIDOS PARA O CARGO DE REPRESENTANTE DA EMPRESA EMPREGADA NA EMPRESA SINDVIGILANTES CÂNDIDATO Nº 01. CNPJ Nº 25.278.459/0027-11, PARA PARTICIPAREM DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 06 DE MAIO DE 2024, ÀS 09:00H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 09:30H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUAISQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12X36 CONFORME CLAUSULA VIGESIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDENIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAIBA (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRANO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL CONVOCAR TODOS OS EMPREGADOS DA LOCALIDADE: SHANAN, SERVIÇOS DE VIGILÂNCIA LTDA CNPJ 09.090.909/0001-08, PARA A PARADA DE TRABALHO EM SEDE DE REUNIÃO ORDINÁRIA A SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 06 DE MAIO DE 2024, ÀS 10:30H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 11:00H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUALQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12X36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDENIR BERNARDO DA SILVA**  
**PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE

DELENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRA NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL, CONVOCAR TODOS OS EMPREGADOS DA EMPRESA: TBFORTE SEGURANÇA E TRANSPORTE DE VALORES LTDA CNPJ 09.262.008/0010-50, PARA PARTICIPAREM DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA SER REALIZADA NA LOCALIDADE, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 06 DE MAIO DE 2023, ÀS 14H30, PARA CONVOCAÇÃO E ÀS 16H30H, SEGUNDA CONVOCAÇÃO. O OBJETIVO É O QUALQUER NÚMERO DE PRESENTES, DEBATE DA DITADA EM QUESTÃO, SITUAÇÃO NA SRA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BARRIO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, A ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEQUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12x36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA QUINTA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDENIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)

## ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE-PB (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRANO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO DO SINDICATO SINDICAL CERTIFICANTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL, CONVOCAR OS ASSOCIADOS E SINDICATIZADOS A PRESTAR PRESENCIA NA REUNIÃO DE CONVOCAÇÃO PARA PARTICIPAREM DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA A SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 06 DE MAIO DE 2024, ÀS 15:30H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 16:00H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUAISQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, A ASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12X36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT EM VIGOR.

**EDINIR BERNARDO DA SILVA  
PRESIDENTE.**

CAMPINA GRANDE, 30 DE ABRIL DE 2024.

**SINDICATO DOS EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA VIGILÂNCIA DO  
ESTADO DA PARAIBA – SEESVEP/SINDVIG – PB CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL  
EXTRAORDINÁRIA**

O Presidente da Entidade Supra, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto Social e Legislação Sindical vigente, vem através deste edital, convocar todos os trabalhadores da empresa **FORÇA ALERTA SEGURANÇA PRIVADA**, abrangidos pelo sindicato profissional, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada, na cidade de João Pessoa - PB no dia 20/05/2024, em 1ª convocação às 10:00hs, com quórum estatutário, ou não, às 10:30hs, em 2ª convocação, com qualquer número de interessados presentes na Assembleia. Presidente Epitácio Pessoa nº 1839 João Pessoa - PB, sendo que em toda a assembleia onde será apreciada seguintes ordem do dia: A celebração de acordo coletivo para possibilitar a implantação da jornada de trabalho 12X36, bem, como para adequação e prorrogação da jornada de trabalho e intervalo intrajornada, pagamento do vale alimentação e obrigatoriedade do fornecimento do aviso prévio. João Pessoa - PB, 30 de abril de 2024. Roosevelt Batista de Carvalho Silva Junior Presidente.

SAMPA S/A – MATIAZ PAV AGRO PASTORIL CNCP/JMF nº 41.133.406/0001-20. CAMPINA GRANDE – PARAÍBA – EDITAL DE PRIMEIRA CONVOCAÇÃO - Pelo presente Edital, convidamos os Senhores Acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária, seguida de Extraordinária, às 10:00 (dez) horas do dia 10 de Junho de 2024, no escritório administrativo da empresa, sito à Rua Capitão João Alves de Lira, 742- Prata, Campina Grande, Paraíba, quando serão tratados os seguintes assuntos: EM CARATÉTER ORDINÁRIO – a) Apreciação das Demonstrações contábeis relativas aos exercícios sociais findos em 31.12.2022 e 31.12.2023; b) Eleição do Conselho de Administração para o triênio 2024/2027; c) Fixação dos honorários dos administradores; d) deliberação sobre a distribuição de dividendos aos Acionistas; e) Eleição do Conselho de Administração. Sendo discutido o conteúdo operacional da empresa e outros assuntos de interesse social. AVISO AOS ACIONISTAS: Informamos que se encontra à disposição dos interessados no endereço supra citado, os documentos a que se refere o Artigo 133 da lei 6404/74, Campina Grande (PB), 26 de abril de 2024. RICARDO VILAR WANDERLEY NÓBREGA - Presidente do Conselho de Administração.

MKT EPC

# LEVE PARA CASA A UNIÃO, A MELHOR INFORMAÇÃO

ASSINE O JORNAL A UNIÃO

**3218.6518 / (83) 99117 7042**

**CIRCULACAO@EPC.PB.GOV.BR**



**EMPRESA PARAIBANA  
DE COMUNICAÇÃO**





NO DIA DO TRABALHADOR

# Lula anuncia faixa de isenção do IR para até dois salários mínimos

Presidente voltou a se comprometer a elevar esse valor para R\$ 5 mil até o fim de seu mandato. **Página 15**

Foto: Leco Viana/Estadão Conteúdo



Em comemoração ao 1º de maio, presidente Lula discursa para trabalhadores, em ato com centrais sindicais, em São Paulo. Em João Pessoa, indígenas animam manifestação, em Tambaú, que reuniu alguns sindicatos

Foto: Leonardo Ariel



## Paraíba e RN terão chuvas acima da média no mês de maio

Previsão é do Inmet. Em outras partes do Nordeste, chuvas deverão ser próximas e abaixo da média.

**Página 3**

■ “A onda neoliberal que assolou o país com o golpe parlamentar desferido contra a democracia brasileira em 2016 promoveu redução dos direitos trabalhistas e atos antissindicais”.

Rui Leitão

**Página 2**

■ “Poesia e criança. O que ambas têm em comum? Segundo Fernando Mendes Vianna, ‘A poesia é a infância amadurecida’. Já Wordsworth, por sua vez, diz que ‘O menino é o pai do homem’”.

Sérgio de Castro Pinto

**Página 10**

■ “O pequeno ninho chamava a atenção desde o momento em que o beija-flor preparava sua obra de arte. Observávamos a distância o repouso dos filhotes. Um trabalho silencioso, meticuloso e persistente”.

José Nunes

**Página 11**

## Temporais no RS resultam em 10 mortos e 21 desaparecidos

Chuvas afetaram 104 municípios, 1.431 pessoas estão desalojadas, e 1.145 foram levadas para abrigos.

**Páginas 4 e 15**

Foto: Júlio César Peres



## Feira de Flores de Holambra chega a CG

Funcionando na Praça da Bandeira, evento já é tradição na cidade e permanece até o Dia das Mães.

**Página 13**

**Página 5**

## Chico Pereira celebra 80 anos de idade com exposição na Usina Cultural

Mostra destaca obras do paraibano integradas à arquitetura. Vernissage de lançamento será hoje, às 19h, mas exposição permanecerá aberta ao público até 25 de maio.

**Página 9**

Foto: Divulgação



### Ministério amplia alvos de proteção contra influenza

Pessoas com mais de seis meses de idade têm direito, mas cabe a estados e municípios definirem regras.

**Página 5**

### Consumidores se animam para presentear mães

Em média, a pretensão é gastar até R\$ 314 com dois presentes - para a própria mãe e para esposa ou sogra.

**Página 12**



# Editorial

## Sinais positivos

O presidente Luis Inácio Lula da Silva tem muita estrada a percorrer; melhor dizendo, precisa fazer com que seus ministros e auxiliares de menor patente se esforcem mais até alcançar novo índice histórico, no que se refere à geração de emprego e renda no país. Saliente-se, no entanto, que Lula assumiu o governo com uma taxa de desemprego que sacrificava mais de 10 milhões de pessoas e está conseguindo reverter o quadro.

O último balanço do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (novo Caged), divulgado nesta semana, por exemplo, dá conta de que o Brasil obteve, agora em março, um saldo positivo de mais de 244 mil empregos com carteira assinada. No acumulado do primeiro trimestre deste ano, o saldo positivo foi de quase 800 mil empregos, um aumento de 34%, se for levado em consideração o mesmo período do ano passado.

Em depoimento à Agência Brasil, o ministro do Trabalho e Emprego, Luiz Marinho, disse que esse foi o melhor resultado do Caged para o mês de março desde 2020. Na opinião de Marinho, o momento é importante, do ponto de vista da abertura de novos postos de trabalho. E não é para menos. Em março deste ano, o estoque de empregos formais no país subiu para 46.236.308, uma alta de 0,53% em relação a fevereiro.

Já a taxa de desocupação nos três primeiros meses deste ano é de 7,9%, de acordo com a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (Pnad), cujos resultados também foram divulgados nesta semana. Significa uma alta de meio ponto percentual, se comparado ao período de outubro a dezembro do ano passado (7,4%). Ressalte-se que o índice do primeiro trimestre é o mais baixo para o período desde 2014.

O Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) ratificou com números, evidentemente, os índices – que não deixam de ser auspiciosos – e informou que, de janeiro a março deste ano, o Brasil computava 8,6 milhões de pessoas desocupadas (pessoas que estão em busca de trabalho), 542 mil a mais que no fim de 2023. No que diz respeito ao mesmo período do ano passado, o saldo é de 808 mil pessoas a menos.

Espera-se que a tendência de redução do desemprego se cristalize, e o país inaugure uma fase áurea na geração de emprego e renda. A economia agradece, e a elevação do número de pessoas trabalhando resulta em mais qualidade de vida para a população, de uma maneira geral. Isso porque quem não tem ocupação não sofre sozinho. Familiares e amigos também se ressentem desse problema, potencializando o mal.

# Artigo

Ramalho Leite  
ramalhoteite@uol.com.br | Colaborador

## Os boêmios de Getúlio

Como eles trabalhavam até altas horas, “desvirginando a madrugada”, como diria no futuro o nosso Gonzaquinha, Getúlio Vargas os apelidou de “boêmios cívicos”. Era a Assessoria Econômica, capitaneada por Rômulo de Almeida e da qual faziam parte ainda o sociólogo Jesus Soares Pereira e o paraibano Cleanto de Paiva Leite, além de outros igualmente talentosos e que se demorariam ainda muito tempo servindo à pátria na área do desenvolvimento. Foi dessas cabeças pensantes, reunidas por Getúlio em quase sigilo, que surgiu o projeto de criação da Petrobrás, com esse acento agudo retirado mais tarde. “A Assessoria foi uma solução informal e muito imaginativa do presidente Getúlio Vargas para escapar do cerco político ao qual ele tinha sido obrigado na escolha dos ministros”, conceituaria Cleanto de Paiva Leite.

A Assessoria Econômica previa que o investimento da Petrobras alcançaria o triplo do gasto em Volta Redonda, esta, produto de negociação de Getúlio com os americanos em troca da participação do Brasil na Segunda Guerra. A proposta original previa a criação de uma sociedade de economia mista, com a União proprietária de 51% das ações, e permitindo que o restante fosse composto pelo capital privado, com a concessão de 10% às mãos de estrangeiros. A União Democrática Nacional (UDN), partido em oposição ferrenha ao governo, sempre defendera essa participação do capital privado nas empresas estatais, mas, diante do projeto de Getúlio, passou a chamá-lo de entreguista e abraçou o monopólio estatal.

Depois de mais de dois anos de discussões acirradas no Congresso, finalmente, a empresa foi criada, e reservado o monopólio ao estado brasileiro. A UDN, historicamente, se arvorou em “mãe do monopólio da Petrobras”, pois da sua bancada surgiu a formulação finalmente aprovada. O resultado, porém, nasceu da astúcia política de Getúlio, segundo conta o cearense Lira Neto, um dos principais biógrafos de Vargas.

Lastreado em informação de Tancre-

do Neves, Lira conta que certo dia Getúlio mandou chamar alguns parlamentares ao Catete. Entre eles, o próprio Tancredo, o baiano Antonio Balbino e o gaúcho Brochado da Rocha. Getúlio lhes confessou que sempre fora favorável ao monopólio estatal do petróleo. Todavia, temendo que sua proposta fosse derrubada por mera pirraça da oposição, preferiu esperar que “algum parlamentar mais neutro propusesse uma emenda”. “A malícia do presidente era realista”, diz Tancredo. “Os parlamentares da União Democrática Nacional passaram a apoiar a tese do monopólio estatal do petróleo”.

Getúlio não poderia prever, porém, que do fim do século passado e antes de chegar à segunda década do seguinte, a empresa que criou para prospectar, refinar e comercializar petróleo, em terra e em mar revolto, fosse atacada por um verdadeiro tsunami. Mãos inidôneas que não se sujam de óleo, foram contaminadas pelo vírus da corrupção, sugando o produto mais valioso do povo brasileiro.

“

A Assessoria Econômica previa que o investimento da Petrobras alcançaria o triplo do gasto em Volta Redonda

Ramalho Leite

# Foto Legenda

Leonardo Ariel



Bons navegantes de águas calmas

# Artigo

Rui Leitão  
iurleita@hotmai.com | Colaborador

## Dia do Trabalho: sobretudo um dia de luta

Ontem comemoramos o Dia Internacional do Trabalho. A data se associa à luta por direitos trabalhistas. A celebração tem inspiração no movimento greveista puxado por trabalhadores de Chicago, nos Estados Unidos. No Brasil, o feriado completa neste ano o seu centenário, quando no governo Artur Bernardes foi oficializado por decreto, em 26 de setembro de 1924.

O significado da data sempre envolveu disputas no seu aproveitamento político, não só pelos movimentos sociais, mas pelos também governantes, buscando, cada um, impor sua visão sobre o trabalho. Os protestos que aconteceram no mundo inteiro no ano de 1968 ofereceram à data o caráter revolucionário que possuía quando do seu surgimento.

Na Ditadura Militar, o Primeiro de Maio foi utilizado como data significativa para a retomada da atividade política dos trabalhadores e sindicatos por melhores condições de trabalho e por uma sociedade mais democrática. Por ocasião das comemorações do ano de 1980, essas manifestações culturais conseguiram levar mais de um milhão de pessoas às ruas, tendo como liderança principal Luis Inácio Lula da Silva, então presidente do Sindicato dos Metalúrgicos do ABC paulista, preso em abril de 1980 após liderar as históricas greves de operários do setor automobilístico.

No ano seguinte, durante um espetáculo em comemoração ao Dia do Trabalho, realizado no Rio Centro, Rio de Janeiro, reunindo grandes nomes da música brasileira, dentre eles Chico Buarque, Alceu Valença, Gonzaguinha e Gal Costa, ocorreu um dos episódios mais graves dessa época de repressão do Regime Militar. Um público de mais de 20 mil pessoas que assistia à apresentação dos artistas foi alvo de um atentado que poderia ter sido de proporções trágicas, quando foram atirados quatro explosivos no local da manifestação. Um deles explodiu no colo do militar do Exército que a carregava, matando-o e ferindo gravemente um oficial que o acompanhava. Organizado pelos militares, o objetivo era atribuir a militantes da esquerda o terrorismo praticado. O atentado fracassado provocou um grande escândalo na época, mas nunca se descobriu quem eram os mandantes da ação terrorista. O episódio marcou o fim do

“

No Brasil, o feriado completa neste ano o seu centenário

Rui Leitão

embate entre os militares da linha dura e o processo de abertura política.

A onda neoliberal que assolou o país com o golpe parlamentar desferido contra a democracia brasileira em 2016 promoveu redução dos direitos trabalhistas, a criminalização dos movimentos sociais como resquícios dos anos de Regime Militar e a existência de atos antisindicais como uma prática cotidiana entre o empresariado brasileiro. O movimento sindical foi desafiado. Além das medidas restritivas ao trabalho, executadas pelos governos que se posicionavam contra os trabalhadores, o surgimento dos conglomerados urbanos e industriais está fazendo com que passemos a conviver com um problema: a competição com a máquina. Com a crescente automação, o mercado de produtos tornou-se cada vez menos acessível às pessoas de baixa e média instrução, remanescendo apenas os mais qualificados, em cargos de gestão. Isso exige que os movimentos sindicais modifiquem suas lutas, de forma a ter uma visão mais atual das relações de trabalho.

O Dia do Trabalho é, então, o momento oportuno para refletir sobre a atuação dos movimentos sociais se voltarem para dar continuidade às lutas em defesa dos trabalhadores, e, por consequência, alcançarmos uma sociedade democrática, comprometida com a redução das desigualdades sociais.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762





Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Precipitações devem estar ligadas ao aquecimento do Atlântico Tropical e à atuação da Zona de Convergência Intertropical

TEMPO FECHADO

# Paraíba terá chuvas acima da média no mês de maio

Previsão foi divulgada pelo Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet)

Previsão divulgada ontem pelo Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) para o mês de maio aponta possibilidade de chuvas acima da média na Paraíba. As precipitações devem estar ligadas ao aquecimento do Atlântico Tropical e à atuação da Zona de Convergência Intertropical.

Além da Paraíba, também devem registrar chuvas acima da média o Rio Grande do Norte, grande parte das regiões Norte e Sul e o leste do Sudeste brasileiro.

Ontem, o Inmet colocou João Pessoa e mais 15 municípios da Mata Paraibana em alerta amarelo (perigo potencial) de chuvas intensas. O aviso é válido até as 10h de hoje. Conforme o comunicado, pode chover entre 20 e 30 milímetros por hora ou até 50 milímetros por dia. O mau tempo deve ser acompanhado por ventos com intensidade entre 40 e 60 km/h.

Ainda conforme o Inmet, há risco de corte de energia

elétrica, queda de galhos de árvores, alagamentos e descargas elétricas.

Orientações

O Inmet recomenda que, durante as chuvas, a população não se abrigue debaixo de árvores, nem estacione veículos em áreas próximas a torres de transmissão e placas de propaganda. Se possível, deve-se evitar o uso de aparelhos eletrônicos ligados à tomada.

Temperatura

Apesar da previsão de chuvas, estudos do Inmet indicam que as temperaturas deverão ser acima da média em praticamente todo o país, principalmente na porção central do Brasil. Nas regiões Norte e Nordeste, as temperaturas podem ultrapassar 26 °C.

Na Região Sudeste, as temperaturas devem variar entre 20 °C e 22 °C. Para a Região Sul são previstos valores me-

nores, inferiores a 20° C. Já em áreas de maior altitude do Sul e Sudeste, são previstas temperaturas próximas ou inferiores a 14° C.

Impactos na agricultura

Considerando o prognóstico climático do Inmet para o mês de maio e seu possível impacto na safra de grãos 2023/2024 para as diferentes regiões produtoras, a região do Matopiba — que engloba áreas do Maranhão, Tocantins, Piauí e Bahia — vem apresentando níveis de umidade no solo satisfatórios nos últimos meses, favorecendo o desenvolvimento das culturas de primeira e segunda safra, como soja, milho, algodão e arroz.

A previsão de chuva próxima e acima da média na região em maio poderá beneficiar o potencial produtivo das lavouras em desenvolvimento e colheita. Entretanto, normalmente a partir desse mês, existe uma redução da chuva

no interior do Brasil, em particular no semiárido nordestino. Assim, algumas áreas do norte de Minas Gerais, parte central da Bahia, sul de Tocantins, divisa de Mato Grosso e Goiás, oeste de São Paulo e de Mato Grosso do Sul podem sofrer redução dos níveis de umidade do solo.

Já nas regiões Sul, leste de São Paulo e sudoeste de Mato Grosso do Sul, são previstos acumulados de chuva acima da média, mantendo os níveis de água no solo elevados e favorecendo o manejo e desenvolvimento dos cultivos de primeira e segunda safra, mas podem interromper a colheita em algumas áreas. Entretanto, na parte oeste do Paraná, há possibilidade de restrição hídrica nas lavouras onde a previsão aponta chuvas ligeiramente abaixo da média, podendo afetar o desenvolvimento dos cultivos que se encontrarem em estágios fenológicos de maior necessidade hídrica.

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### MINISTRO DA EDUCAÇÃO VEM À PARAÍBA LANÇAR PROGRAMA PÉ-DE-MEIA

Amanhã a Paraíba receberá o ministro da Educação, Camilo Santana, para, ao lado do governador João Azevêdo, lançar o Programa Pé-de-Meia: a poupança do ensino médio. No estado, o investimento previsto até 2026 é de R\$ 155,7 milhões. A expectativa é que a poupança do Ensino Médio atenda 53,7 mil estudantes paraibanos. O valor do investimento poderá ser ainda maior com a recém-anunciada ampliação do Pé-de-Meia para os estudantes beneficiados pelo Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico). Na Paraíba, até o momento, 65.290 estudantes estão cadastrados no Pé-de-Meia e já receberam a primeira parcela de R\$ 200 referente à matrícula. O depósito da segunda parcela será efetuado até amanhã, conforme mês de nascimento dos alunos que participam do programa, nas contas digitais abertas automaticamente pela Caixa Econômica Federal em seus nomes. O programa é destinado a promover a permanência e a conclusão escolar de pessoas matriculadas no Ensino Médio público. Seu objetivo é democratizar o acesso e reduzir a desigualdade social entre os jovens do Ensino Médio, além de promover mais inclusão social pela educação, estimulando a mobilidade social.



Foto: Divulgação

### SALÁRIOS MENORES

Ontem, Dia do Trabalhador, a deputada Camila Toscano (PSDB) lembrou, em material distribuído à imprensa, que as mulheres chegam a receber 19,4% a menos que os homens. Em cargos de dirigentes e gerentes, o valor chega a ser 25,2% menor entre os gêneros. Os dados são do 1º Relatório Nacional de Transparência Salarial e de Critérios Remuneratórios, realizado pelos ministérios do Trabalho e Emprego (MTE) e das Mulheres.

### PROPOSTA DE CAMILA

“Temos que ser mais rígidos e cobrar essa igualdade salarial. Não é justo uma mulher receber menos que um homem para desempenhar a mesma função”, destacou a deputada Camila Toscano. A parlamentar apresentou o Projeto de Lei nº 1.810/2018, que dispõe sobre a exigência de garantia de equidade salarial entre homens e mulheres, das empresas que contratarem com o poder público estadual.

### CIDADÃO PARAIBANO

O promotor de Justiça Lean Matheus de Xerez recebe amanhã o título de Cidadão Paraibano na Assembleia Legislativa da Paraíba. Natural de Boa Vista, Rondônia, Xerez ingressou no Ministério Público da Paraíba em 2008. Atuou nos municípios de Piancó, Catolé do Rocha, São José de Piranhas, Conceição e Guarabira. Atualmente exerce a função de promotor de Justiça em Cajazeiras. O autor da lei que concede o título foi o suplente de deputado estadual Nilson Lacerda, enquanto exercia o mandato na ALPB.

### SÃO JOÃO EM APARECIDA

Com menos de oito mil habitantes, o município de Aparecida, no Sertão do estado, não fará economia para proporcionar a festa de São João para seus moradores. Já acertou R\$ 160 mil para pagar a principal atração, Jonas Esticado, afora outras atrações. Tudo junto dará um total de R\$ 250 mil só em cachês.

### BRASIL MOSTRA BRASIL 2024

No próximo dia 15 será lançada oficialmente, em João Pessoa, a Multi-feira Brasil Mostra Brasil. Para 2024, a expectativa do evento é superar a marca de 100 mil visitantes nos 10 dias de BMB. O evento vai acontecer de 5 a 14 de julho no Centro de Convenções de João Pessoa, sempre das 16h às 22h, segundo o diretor geral do evento.

### PRÉ-CAMPANHA EM PEDRO RÉGIS

O deputado estadual Hervázio Bezerra conhecido como o deputado que mais ajudou o município de Pedro Régis, andou falando à imprensa que a oposição, por lá, vai ficar “chupando dedo”. Ele participou da festa dos 30 anos de emancipação política da cidade, quando destacou a atuação da prefeita Michele Ribeiro, apoiada pelo parlamentar. “Michele é uma das grandes gestoras que orgulha o PSB. O governador João Azevêdo tem um carinho todo especial por ela”, garante o deputado.

MAGISTÉRIO SUPERIOR

# UFPB divulga edital para concurso público com 21 vagas e remunerações de até R\$ 11 mil

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) abriu 21 vagas para professor do magistério superior. As inscrições para o concurso público começam em 20 de maio e seguem até 20 de junho. As remunerações ofertadas podem chegar a R\$ 11.139,64, dependendo do regime de trabalho e considerando a retribuição por titulação e o acréscimo do auxílio-alimentação.

As inscrições deverão ser realizadas na secretaria do departamento responsável pela área objeto do certame. Serão aceitas inscrições efetuadas pessoalmente pelo candidato, por procuração ou por via postal expressa (tipo Sedex).

A taxa de inscrição, a ser paga mediante Guia de Recolhimento da União (GRU), será de R\$ 60 para regime de trabalho de 20 horas (T-20); R\$ 85 para regime de trabalho de 40 horas (T-40); e R\$

160 para regime de trabalho de Dedicação Exclusiva (DE).

Conforme o edital, 20% do total das vagas serão reservados a pessoas pretas e pardas. Para pessoas com deficiência, há reserva de 5%.

Etapas do certame

O concurso será composto por prova escrita (eliminatória), prova didática (eliminatória), prova de plano de trabalho (eliminatória para a classe Adjunto A) e exame de títulos (classificatória).



Acesse o QR Code acima e tenha acesso ao edital do concurso para professores

## MPF agenda entrevistas para assessor jurídico

O Ministério Público Federal (MPF) na Paraíba divulgou a lista de candidatos que seguem na disputa pelo cargo em comissão de assessor jurídico. A próxima etapa da seleção consiste em entrevistas e terá início na próxima segunda-feira (6). A administração do órgão está em contato com os candidatos para agendar a conversa.

De acordo com o MPF, 1.516 pessoas se inscreveram no processo seletivo, mas apenas 52 serão chamadas para as entrevistas. O edital oferta apenas uma vaga. A escolha do novo assessor jurídico será instruída e julgada pelo procurador-chefe do MPF na Paraíba.

O cargo em comissão prevê remuneração de R\$ 10.355,92, acrescida de vantagens de atividade penosa e auxílio-alimentação. A carga horária é de 40 horas semanais, e a lotação do classificado será na unidade do órgão em João Pessoa.



Acesse o QR Code acima e veja os classificados para as entrevistas



ATO POLÍTICO-CULTURAL

# Trabalhadores cobram valorização

Mobilização sindical, em João Pessoa, reivindica igualdade salarial, correção da tabela do IR e aposentadoria digna

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

O Busto de Tamandaré, na orla de João Pessoa, foi palco de um ato político-cultural, ontem, pelo Dia do Trabalhador. Com uma vasta programação cultural, o evento teve como eixos reivindicatórios emprego, correção da tabela do Imposto de Renda, juros baixos, valorização dos servidores públicos, salário igual entre homens e mulheres para cargos iguais e aposentadoria digna.

Organizado pelas principais centrais sindicais do país, incluindo Central Única dos Trabalhadores (CUT), Central dos Trabalhadores e das Trabalhadoras do Brasil (CTB), Central Sindical e Popular Conlutas (CSP-Conlutas), Intersindical, Nova Central Sindical, juntamente com movimentos sociais, partidos progressistas e parlamentares comprometidos com a causa dos trabalhadores, o evento apostou na força da cultura como forma de mobilizar a classe trabalhadora. A primeira atração a se apresentar foi o Grupo de Toré Anciões Indígena Potiguara, às 17h, seguido pelas apresentações do cantor Beto Tavares e de William Araújo e, por fim, Yuri Carvalho. “É um dia a se comemorar as vitórias que a gente alcançou ao



**Para transformar o Brasil em um país mais justo, é preciso que algumas pautas sejam colocadas em ação**

Marcos Santos

longo dos anos. Mas, também, é um dia para pautar aquilo que faz com que o trabalhador tenha um ganho. Para transformar o Brasil em um país mais justo, é preciso que algumas pautas sejam colocadas em ação, em evidência, como a questão de melhores condições de emprego, oportunidades para todos, menos juros e igualdade entre homens e mulheres”, pontuou o presi-

dente da CTB, Marcos Santos. Além de celebrar as conquistas e reforçar as demandas dos trabalhadores, a comemoração do Dia do Trabalhador também foi marcada por ações solidárias. Durante o evento, foi realizada uma campanha de arrecadação de alimentos para comunidades indígenas, visando contribuir com aqueles que mais necessitam.



Programação do evento realizado no Busto de Tamandaré também incluiu apresentações culturais e ações de cunho social

Fotos: Leonardo Ariel



Foto: Evandro Leal/Estadão Conteúdo

Pedestres enfrentam área de alagamento em Esteio, na Região Metropolitana de Porto Alegre

APÓS TEMPORAIS

## Lula irá ao Rio Grande do Sul para definir ações de socorro ao estado

Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou, ontem, que irá ao Rio Grande do Sul hoje, por causa das chuvas que atingem o estado. “Eu estou pensando em ir ao Rio Grande do Sul para que a gente possa ajudar de forma efetiva a diminuir o sofrimento desse povo”, disse o presidente em telefonema com o governador Eduardo Leite, divulgado nas redes sociais de Lula. As fortes chuvas causaram, até o fechamento desta edição, mais de 50 mortes, e 21 pessoas estavam desaparecidas. Conforme a Defesa Civil, 104 municípios foram afetados, 1.431 pessoas estão desalojadas, e 1.145 foram levadas para abrigos. A prioridade é o resgate de famílias ilhadas. Na conversa, Lula disse que oito he-

licópteros das Forças Armadas estão prontos para apoiar ações de resgate, porém não conseguem decolar em razão do tempo no estado. “Os helicópteros já estão preparados para ir ao Rio Grande do Sul assim que o tempo permitir”, disse Lula. A primeira conversa entre Lula e Eduardo Leite ocorreu na terça-feira (30), quando o governador gaúcho solicitou apoio do Governo Federal. A Força Aérea Brasileira (FAB) foi acionada e colocou dois helicópteros à disposição. De acordo com a FAB, uma família foi resgatada de uma casa que estava ficando submersa na região de Candelária e levada até Santa Cruz. Porém, não houve condições de as aeronaves decolarem de Santa Maria por causa do tempo. Até o momento, foram resgatadas sete pessoas. O presidente garantiu

ainda o envio de mais homens para ajudar a população. De acordo com o Ministério da Defesa, 335 militares participam das ações de apoio à população gaúcha atingida pelas fortes chuvas, no resgate de pessoas ilhadas, na distribuição de água, alimentos e donativos, na recuperação de infraestrutura danificada, na montagem de barracas para desabrigados e fornecimento de colchões. Foram disponibilizados também 12 embarcações, cinco helicópteros e 43 viaturas. O governador Eduardo Leite afirmou que a previsão é que a forte chuva continue até amanhã, com uma trégua no fim de semana e retorno nos dias seguintes. “Temos um quadro difícil pelos próximos dias”, disse.

Leia mais na página 15

VÔLEI DE PRAIA

## André e George conquistam vaga para as Olimpíadas de Paris 2024

Agência Brasil

O capixaba André Stein e o paraibano George Wanderley garantiram ontem a classificação para a disputa do torneio de vôlei de praia da próxima edição dos Jogos Olímpicos, que serão disputados em Paris (França). A vaga, conquistada pela dupla brasileira que tem a melhor colocação no ranking mundial da modalidade, foi confirmada após Pedro Solberg e Guto decidirem não disputar a etapa do Elite 16 do Circuito Mundial em Brasília. Após uma ótima campanha nas etapas do Circuito Mundial, que contaram pontos para a corrida olímpica (com a conquista de duas medalhas de ouro, duas de

**Equipe**  
**Além da dupla masculina, o Brasil também conta com as classificações de Duda e Ana Patrícia, além de Bárbara Seixas e Carol Solberg**

prata e uma de bronze), os brasileiros garantiram o passaporte para participarem da primeira Olimpíada de suas vidas.

Além de André Stein e de George Wanderley, a equipe do Brasil de vôlei de praia já conta com a classificação para Paris da dupla formada por Duda e por Ana Patrícia e pelo duo Bárbara Seixas e Carol Solberg. **Vagas no badminton** Outra modalidade na qual o Brasil garantiu atletas nos Jogos de Paris foi o badminton. As vagas foram garantidas por Ygor Coelho, no individual masculino, e por Juliana Viana, no individual feminino. As vagas foram confirmadas quando o ranking mundial da modalidade foi fechado, na última terça-feira (30), com os dois brasileiros presentes na zona de classificação.



Foto: Alexandre Loureiro/COB

André Stein (esquerda) e George Wanderley têm a melhor colocação no ranking mundial



CAMPANHA

Vacinação contra gripe será ampliada

Secretaria de Estado da Saúde deve se reunir hoje para determinar as novas estratégias e faixas etárias

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) deverá se reunir hoje para determinar as estratégias de ampliação do público de atendimento da Campanha de Vacinação contra Influenza. A definição visa atender à medida anunciada ontem, pelo Ministério da Saúde, de que a vacinação contra a gripe pode ser ampliada para todas as pessoas com mais de seis meses de idade. Cabe aos estados e municípios definirem a faixa etária a ser imunizada a partir das doses disponíveis em estoque.

O Ministério da Saúde recomenda, no entanto, que seja mantida a prioridade para os grupos mais vulneráveis a complicações da gripe: gestantes, puérperas, idosos, crianças menores de cinco anos e pessoas com comorbidades ou condições clínicas especiais.

“A vacinação é essencial para proteger a saúde da população e evitar a propagação, especialmente durante as estações mais frias, quando a incidência da gripe tende a aumentar”, disse a ministra Nísia Trindade, em nota.

Ministério da Saúde recomenda que seja mantida a prioridade para os grupos mais vulneráveis a complicações da gripe

Até o dia 21 de abril, apenas 22% do público-alvo tinham se vacinado contra a gripe, conforme levantamento divulgado pelo Ministério da Saúde. Cerca de 14,4 milhões de doses foram aplicadas para uma população-alvo de 75,8 milhões de pessoas. Dados da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) divulgados na semana passada mostram aumento de casos relacionados ao vírus sincicial respiratório (VSR) em crianças de até dois anos de idade, ultrapassando as mortes associadas à Covid-19 na mesma faixa etária.

A Campanha de Vacinação contra Influenza na Paraíba foi iniciada em 18 de março e segue até o dia 31 deste mês. Até o momento,



Foto: Evandro Pereira

Na Paraíba, a Campanha de Vacinação contra Influenza foi iniciada em 18 de março e segue até o dia 31 deste mês

a campanha no estado tem como os públicos prioritários crianças de seis meses a menores de seis anos de idade (cinco anos, 11 meses e 29 dias); trabalhadores da saúde; gestantes e puérperas; professores do ensino básico e superior; povos indígenas; idosos com 60 anos ou mais; pessoas em situação de

rua; profissionais das forças de segurança e salvamento; profissionais das Forças Armadas; pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade; pessoas com deficiência permanente; caminhoneiros; trabalhadores de transporte coletivo rodoviário

para passageiros urbanos e de longo curso; trabalhadores portuários; população privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens de 12 a 21 anos de idade sob medidas socioeducativas.

Em João Pessoa, a adesão de alguns grupos à campanha

tem sido baixa. Entre as gestantes, apenas 13,86% tomaram a dose; já entre as puérperas (mulheres que estão no período até 45 dias após o parto), o número cai para 8,70%. Estudos apontam que a vacinação nesses grupos reduz pela metade o risco de infecção respiratória aguda e 40% do risco de hospitalização.

FLORICULTURA

Campina Grande recebe edição da Feira de Flores de Holambra

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Chegou à Rainha da Borborema a 17ª edição da Feira de Flores de Holambra, cidade no interior de São Paulo, conhecida por ser a maior produtora de flores e plantas ornamentais da América Latina.

A feira começou no último dia de abril e permanecerá na Praça da Bandeira, no Centro, até o Dia das Mães. Tarcísio Almeida, coordenador do evento, explica que, após tantos anos, a exposição já virou uma tradição na cidade. “Há anos trazemos essa feira para Campina, que é um lugar com um mercado ativo. Holambra é uma cidade colonizada por holandeses e, desde essa época, na década de 1940, eles trouxeram os primeiros bulbos da Holanda para a região que, atualmente, é uma das maiores da América no ramo da floricultura”.

Tarcísio Almeida contou que são mais de 200 espécies de plantas ornamentais e flores que foram trazidas para Campina Grande. “Temos cactos, suculentas, orquídeas, azaleias, bonsais, rosas, ou seja, tipos para todos os ambientes e todos os gostos”.

Apesar de ser natural de João Pessoa, Vera Barros trabalha na feira há cerca de seis anos e viaja o Brasil levando flores para embelezar outras cidades do país. Ela conta que a flor mais procurada em todos os lugares que visita é sempre a mesma: orquídea. “Apesar de muita gente achar que é difícil de cuidar, a orquídea é a queridinha de quem



Fotos: Julio Cesar Peres

Até o dia 12, evento expõe para a venda mais de 200 espécies de plantas ornamentais e flores



Casal Dreike Vitorino e Hosana Barbosa cultiva orquídeas e frequenta a feira anualmente



Apesar de muita gente achar que é difícil de cuidar, a orquídea é a queridinha de quem visita a feira

Vera Barros

visita a feira. Além dela, vendemos muitos cactos, rosas e suculentas. Eu sempre tento entender o que o cliente procura, se ele tem tempo para cuidar da planta, se tem espaço em casa, tudo para poder indicar o melhor tipo para aquele perfil, porque não penso no meu trabalho só como vender e pronto. Quero que a pessoa mantenha a planta viva e desfrute do que uma flor ou um pouco de verde pode trazer para a nossa vida”.

O casal Hosana Barbosa e Dreike Vitorino é um exemplo de clientes apaixonados pelas orquídeas. No quintal de casa, eles montaram uma verdadeira estufa com mais de 150 espécies diferentes de orquídeas, mas faltava uma: a *zygopetalum*. Por conta da feira, eles conseguiram a espécie que põe flores de uma cor roxa muito diferente. “Muita gente acha complicado cuidar de orquídeas, mas é simples. O segredo é regar só uma vez por semana, com cuidado para não exagerar e nunca deixar tomar muito sol”, explicou Hosana Barbosa.

Nessa edição, o evento selecionou algumas flores especiais para quem procura um presente para o Dia das Mães. Além das orquídeas, há também begônias, rosas do deserto, violetas, antúrios, azaleias e bromélias. Acompanhando todas elas, vai uma etiqueta que explica para o comprador todos os cuidados que a planta demanda.

Até o dia 12, a Feira de Holambra ficará aberta de segunda a sábado, das 8h às 18h, e aos domingos, das 9h às 17h.



DIA DO TRABALHADOR

Sesc oferece diversas opções de lazer

Unidade de Gravatá, em João Pessoa, contou com uma programação especial para os associados da instituição

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Para celebrar o feriado do Dia Mundial do Trabalho, o Serviço Social do Comércio (Sesc) ofereceu ontem (1º) uma programação especial na unidade Gravatá, em João Pessoa. O espaço contou com diversas opções de lazer voltadas aos associados da instituição e seus familiares e convidados, como recreação, banho de piscina e música ao vivo.

Segundo o gerente da Unidade Sesc Gravatá, Eulivan Alex Carvalho, a programação foi pensada, sobretudo, para beneficiar os trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo do Estado da Paraíba, contando com atividades para toda a família: “Hoje nós temos música ao vivo com a banda Meninas do Pagode, temos atividade na piscina, recreação aquática para a molecada, jogos de salão, vamos fazer um torneio de sinuca, entre outras atividades que vão constituir o nosso dia”, afirmou.

O espaço preparou uma programação para o dia inteiro, e a promotora de vendas, Michele Barbosa, que foi aproveitar o feriado no local, levou seu filho para se divertir, além de combinar de encontrar com familiares. “É pertinho de casa, meu filho gosta do ambiente, do parquinho e das piscinas. Então trouxe o filhão para aproveitar. Vai ter banda, pagodinho, e vou aproveitar o sol também. Daqui a pouco vai chegar os familiares, e vamos aproveitar o feriado com a turma toda”.

Já a enfermeira Maricélia da Silva foi ao Sesc Gravatá aproveitar o feriado com o esposo e as duas filhas. Ela falou que escolheu o espaço



Fotos: Leonardo Ariel

Uma das principais recreações para o feriado dos sócios e seus familiares foi o banho de piscina (acima), além de diversos jogos em grupo (abaixo, à dir.)



Enfermeira Maricélia da Silva (acima, à esq.) foi ao Sesc Gravatá aproveitar o feriado: “Aqui é um lugar bom, é familiar, tem bastante espaço de diversão para as crianças”



pela estrutura que ele oferece. “Aqui é um lugar bom, é familiar, tem bastante espaço de diversão para as crianças, é bem tranquilo e seguro. Eu sempre gosto de vir no fim de semana. Quando tem uma folga e dá para vir, a gente vem”, destacou.

Além das famílias, turmas de amigos e colegas de

trabalho também aproveitaram o feriado para se reunir e participar da programação de lazer do Sesc Gravatá. É o caso da vendedora Juliete Maria da Conceição dos Santos, que tradicionalmente se reúne com seu grupo de trabalho nesta data. “Como de costume, todos os anos a gente procura sempre se reunir no dia

1º de maio, o pessoal da Realce Calçados, que é para juntar mesmo nossa família e comemorar todo mundo junto. O Sesc é um ótimo lugar porque é um lugar bem aberto, onde a gente pode trazer os filhos, os amigos e assim aproveitar o dia”, afirmou.

A vendedora ainda destaca que eles foram preparados

para passar o dia no local e aproveitar toda a programação. “A gente trouxe almoço, um churrasco para realmente passarmos o dia e aproveitar. É uma tradição, a gente vem todos os anos”, disse Conceição dos Santos.

O Sesc Gravatá conta com uma área de 22 hectares, muito espaço verde,

parque aquático, campo de futebol, viveiro de plantas nativas, trilhas ecológicas e outras opções. No local, durante a programação do Dia Mundial do Trabalho, também havia representações sindicais, oferecendo informações e orientações aos trabalhadores do comércio que queiram se filiar.

Na capital paraibana, a Bica foi bastante visitada no feriado

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Durante o feriado do Dia Mundial do Trabalho, o Parque Zoobotânico Arruda Câmara – mais conhecido como a Bica – teve funcionamento normal, sendo uma opção de lazer para as famílias na capital paraibana. O espaço teve grande movimentação no dia de ontem, e a população pôde aproveitar a folga na rotina para conhecer a biodiversidade presente no parque, que conta com cerca de 300 animais, entre exóticos e silvestres, além de uma variedade de plantas e árvores.

A bióloga Marília Maia, que estava responsável pelo espaço durante o feriado, destacou que as pessoas podem aproveitar as visitas guiadas, onde em cada setor do parque é possível conhecer mais sobre o comportamento das espécies de animais presentes no local, a exemplo de onça-pintada, puma, leoa, gato-do-mato, gaviões, araras, papagaios, jandaías, jacarés, serpentes, dentre outras.

A advogada Kátia Farias foi ao local com sua fi-



Fotos: Leonardo Ariel

Biodiversidade do parque conta com cerca de 300 animais, além da variedade de plantas e árvores



Vilmara Lemos (1ª da esq. para dir.) frequenta com a filha deficiente visual de 11 anos, Eliza (2ª da esq. para dir.), por conta da acessibilidade e projetos a partir do toque oferecidos pelo local

lha de 10 anos e uma amiga e contou que ela vai à Bica constantemente: “É um lugar com a temperatura mais agradável, na natureza. Eu tenho fotos com a minha filha desde que ela tinha acho que uns três, quatro meses. Quando ela pôde sair de casa, já foi um dos primeiros passeios”, afirmou.

Já a tecnóloga em recursos humanos, Vilmara Cibele Lemos, ressalta que a escolha por frequentar o local se dá também pela acessibilidade do espaço, que oferece opções para sua filha, que é uma criança com deficiência visual. “Aqui na Bica também tem um projeto para deficientes, visuais principalmente, que é através do toque. Fecham um espaço só para eles, para ter o contato, tanto com as plantas medicinais que eles têm aqui, e também com animais empalhados, que são poucas pessoas que podem tocar, e eles fazem com as pessoas com deficiência”, destacou. A filha de Vilmara, Eliza Lemos de Paula, de 11 anos, falou que o local é legal, e que gosta de visitar o parque.

O microempresário Victor Fábio de Oliveira também

aproveitou a folga no meio da semana para passear na Bica com a família e foi ao local com sua esposa e os dois filhos: “A gente resolveu vir para desopilar um pouquinho, passear com as crianças, para eles brincarem mais à vontade. A gente mora próximo, mas demoramos a vir aqui, então aproveitamos o feriado, e as crianças estão se divertindo muito”, apontou.

Já a técnica de enfermagem Samara Rafael foi à Bica pela primeira vez com um grupo de amigos, usufruindo o feriado para conhecer o espaço: “É o nosso único dia de folga, e eu particularmente nunca tinha ido para um zoológico, aí a gente resolveu vir para conhecer o ambiente. Gostei muito”.

Para além do contato com a natureza, podendo conhecer melhor as espécies da fauna e flora que estão presentes no Parque Zoobotânico Arruda Câmara, os visitantes que foram nesse feriado também puderam aproveitar as áreas de piquenique e o espaço da praça de alimentação, que conta com diversas lanchonetes, além dos passeios opcionais de trenzinho e pedalinho na área do lago.



BRASILEIRO SÉRIE C

# Belo não vence em casa há três jogos

Desempenho, desde 2014, atuando no Almeidão, em 97 jogos, contabiliza 42 vitórias, 20 derrotas e 35 empates

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

O Botafogo não vence uma partida do Campeonato Brasileiro Série C dentro do Estádio Almeidão há três jogos. A sequência negativa começou ainda em 2023, na trágica campanha do quadrangular final da competição. A última vitória ocorreu no dia 3 de setembro, diante do Amazonas, por 2 a 1, pela primeira rodada da segunda fase do torneio nacional. Desde então, foram duas derrotas e o amargo empate contra o Caxias no último fim de semana.

O que deveria ser uma fortaleza para o clube e um ambiente hostil aos adversários acaba não sendo aproveitado pelo Belo. O levantamento feito pelo *site* bolanaarea.com e dados do ogol.com mostram que, em 97 jogos pela Série C, desde 2014, o Alvinegro da Estrela Vermelha venceu menos da metade: foram 42 vitórias. Nas 55 partidas sem triunfo, foram 20 derrotas e 35 empates.

Se considerarmos o número de pontos somados durante todo o recorte de tempo, o aproveitamento da equipe paraibana é de 55,32% em casa. Um índice aceitável, segundo estatísticos, é um valor acima dos 60%, sendo que, no Brasil, a média de aproveitamento dos clubes da elite nacional é cerca de 65%.

Uma boa campanha no Almeidão refletiu uma maior possibilidade de acesso, nos anos de 2016 e 2021, temporadas em que o Xerife do Nordeste por pouco não ascendeu à Série B: nesses anos, o clube teve seus melhores desempenhos dentro de casa: foram seis vitórias,



Foto: Cristiano Santos/Botafogo

No domingo passado, o Botafogo não conseguiu vencer o Caxias-RS, no Almeidão, pela segunda rodada

dois empates e apenas uma derrota em 2016; e sete vitórias, dois empates e três derrotas em 2021.

A classificação para a segunda divisão não veio justamente por vacilos nos duelos decisivos em seus domínios. Na temporada de 2016, nas quartas de final, por exemplo, contra o Boa Esporte-MG, o time não conseguiu vencer o seu jogo como mandante, apenas empatou por 0 a 0, e acabou eliminado após perder por 1 a 0 para os mineiros, fora da Paraíba.

Próximo jogo

O Remo, adversário do Botafogo no domingo (5), vive

um momento de instabilidade neste recorte da temporada: o time paraense acumula seis jogos sem vencer. Quatro desses foram confrontos diante de seu maior rival, o Paysandu, em que perdeu um e empatou os outros três, o que acabou acarretando na perda do Estadual e numa eliminação nas semifinais da Copa do Verde. Os outros dois jogos foram justamente pela Série C: duas derrotas, e a equipe, junto com Floresta-CE e São José-RS, ainda não pontooou no campeonato.

Contra o Remo, o Belo terá a oportunidade de voltar a vencer diante do seu torcedor. Com o time pressionado

pelo tropeço contra o Caxias, a vitória pode fortalecer ainda mais o trabalho do técnico Evaristo Piza. Bruno Leite, autor de um dos gols no triunfo frente ao Floresta, na primeira rodada, falou sobre a necessidade de conquistar os três pontos contra os paraenses.

“A gente sabe da importância de conquistar pontos no Estádio Almeidão. Tínhamos dois jogos dentro de casa, infelizmente não conseguimos a vitória contra o Caxias, mas, agora, vamos em busca de vencer neste próximo jogo. Independentemente do momento e da forma que eles venham, precisamos deste triunfo”, ressaltou o meia.

COPA DO BRASIL

## Palmeiras pega o Botafogo no Allianz Parque

Os últimos jogos de ida da terceira fase da Copa do Brasil acontecerão hoje, com destaque para a participação do Palmeiras, que enfrenta o Botafogo-SP às 21h30, no Allianz Parque. A partida estará na tela do SporTV e do Premiere. A Alvinegro vem direto para a terceira fase da Copa do Brasil por estar na disputa da Libertadores. O momento é de resultados importantes na competição sul-americana, mas ainda sem embalar no Brasileirão Série A e vindo de empate sem gols com o São Paulo.

Uma novidade que pode pintar para Abel Ferreira é o retorno de Zé Rafael, que está recuperado de lombalgia. O treinador, por conta do desgaste das últimas partidas, poderá deixar titulares fora, mas ainda não há certeza de quantos e quais serão. Já o Botafogo-SP passou pelo Anápolis para poder estar nesta terceira fase da Copa do Brasil e ter a chance de surpreender um dos grandes do futebol nacional para tentar a história dentro da competição. Na Série B, a Pantera ficou no empate com o Paysandu na última rodada.

Ao menos Paulo Gomes chegará para esta partida sem



Foto: CesarGreco/Palmeiras/by Canon

Naves e Gabriel Menino disputam bola em treino do Palmeiras para o jogo contra o Botafogo paulista

ter grandes desfalques. Com todo o elenco à disposição, o treinador da equipe de Ribeirão Preto poderá chamar seu melhor time para o compromisso de encerrar o Verdão nesta quinta, no Allianz Parque.

Outro clube da Série A que estreará também, hoje, é o Botafogo, que receberá o Vitória-BA às 19h, no Nilton Santos, com transmissão do SporTV e Premiere. O Alvinegro é o favorito para vencer a primeira per-

na da terceira fase do torneio de mata-mata, seja pelo momento, seja pela qualidade individual de seus jogadores. O Fogão conta com uma defesa sólida a seu favor, mas concedeu gols a seus adversários em seis das últimas 10 partidas. No entanto, o ataque do Alvinegro é o ponto forte da equipe, marcando três gols ou mais em cinco das mesmas 10 partidas. O time vem de uma vitória sobre o Flamengo por 2 a 0. Atual campeão da Copa do

Brasil, o São Paulo fará a sua estreia na terceira fase diante do Águia de Marabá, às 19h30, no Estádio Mangueirão, em Belém. O jogo terá a transmissão da Amazon Prime. Os outros dois jogos que completam o encerramento da terceira fase são CRB x Ceará, às 20h30, no Rei Pelé, com transmissão do SporTV e Premiere, e a Goiás x Cuiabá, às 21h30, no Estádio Hailé Pinheiro (Serrinha), com transmissão da Amazon Prime.

## Curtas

### Marca Senna se expande e chega aos Estados Unidos

Está num adesivo no para-choque de carro, num pacote de frutas no supermercado, num tênis ou numa camisa de etiqueta famosa. A marca de Ayrton Senna está em todo lugar, em diferentes áreas da sociedade, e em processo de crescimento, mesmo 30 anos após a morte do tricampeão mundial de Fórmula 1. E agora desbrava um novo e poderoso mercado: os Estados Unidos. “O Senna está ficando famoso nos Estados Unidos, acredite se quiser”, disse Bianca Senna, sobrinha do ídolo, ao Estadão. “O mercado americano não tinha muito interesse em F-1, mas começou a ter nos últimos quatro anos. E, porque os pilotos falam muito do Senna, principalmente o Lewis Hamilton, as novas gerações que são fãs dos pilotos de hoje acabam querendo saber quem é o Ayrton. E isso se transfere, passa de geração para geração. Vai acontecendo de forma orgânica”.

### Renato cobra reforços após fracas atuações da equipe

A derrota para o Bahia no Brasileirão e o empate sem gols diante do Operário, em Ponta Grossa, pela Copa do Brasil, voltaram a deixar o técnico Renato Gaúcho irritado no Grêmio. O comandante anda indignado com a falta de opções e cobrou a diretoria para que traga reforços. O técnico vem sofrendo para montar a equipe titular após algumas saídas e pelo alto número de desfalques. No Estádio Germano Krueger, ele não contou com Rafael Cabral (já defendeu o Cruzeiro na Copa do Brasil), Pedro Geromel, Reinaldo, Mayk, Mila, Pavón e Jhonata Robert, todos machucados.

"Estamos brigando em três competições, clube grande é assim. Mas, para falar a verdade, não temos grupo para disputar três competições", disparou o técnico, reclamando, ainda, do cansaço. "A cada três dias, disputamos uma final. O desgaste é muito grande", afirmou.

### Jogo Inter x Juventude é adiado devido às chuvas

A partida entre Internacional e Juventude, pela terceira fase da Copa do Brasil, prevista para ontem, foi adiada pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) devido aos fortes temporais que atingem o Rio Grande do Sul nesta semana. A equipe de Caxias do Sul, a cerca de 130 km de Porto Alegre, onde ocorreria o jogo, sequer conseguiu chegar à capital gaúcha. A nova data será 10 de maio, às 21h (horário de Brasília), no Estádio Beira-Rio. Representantes de CBF, Federação Gaúcha de Futebol (FGF), governo gaúcho e dos clubes estiveram em contato durante toda a terça-feira para tratar sobre a manutenção ou não do jogo. Por volta de 20h, o Juventude informou que não conseguiu concluir a viagem até Porto Alegre. O motivo foi a queda de uma barreira entre os municípios de Boa Vista do Sul e Teutônia. A delegação voltou para Caxias do Sul.

### Adrian Newey vai deixar a Red Bull no próximo ano

O renomado projetista Adrian Newey está de saída da Red Bull. Ele deixará a equipe austríaca, do tricampeão Max Verstappen, no primeiro trimestre de 2025, conforme anunciado pela RBR, ontem. Desde 2006 no time, o inglês de 65 anos estaria insatisfeito com as disputas de poder nos bastidores. Diante desse cenário, aumentam as especulações em torno da transferência de Newey, considerado um gênio da aerodinâmica, para a Ferrari. O engenheiro é alvo antigo da equipe e foi visto recentemente no aeroporto de Bolonha, na Itália. Caso o negócio se concretize, ele se juntaria a Charles Leclerc e a Lewis Hamilton, que vai integrar o time a partir do ano que vem, formando um trio capaz de recolocar a equipe no caminho das vitórias. Segundo o comunicado, a saída do engenheiro será gradual, e ele "dará um passo atrás nas responsabilidades de design" para se dedicar ao desenvolvimento final no hipercarro RB17.



PARAIBANO SUB-17

Competição começa no próximo dia 4

Disputa por vaga na Copa do Brasil de 2025 terá a participação de 35 clubes, divididos em sete grupos de cinco

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Os clubes que participarão do Campeonato Paraibano de Futebol Sub-17 intensificam a preparação para o início da competição.

O Jornal A União conversou com alguns dirigentes para saber como têm sido os dias que antecedem a estreia no Estadual da categoria. O torneio está previsto para começar no próximo sábado (4).

Ao todo, 35 clubes inscreveram-se para participar desta edição do Paraibano Sub-17. Conforme o regulamento, os times estão distribuídos em sete grupos com cinco equipes, que jogam entre si, em turno único. Passam para as oitavas de final os dois primeiros colocados de cada chave e os dois melhores terceiros colocados por índice técnico. Todos os confrontos da fase mata-mata acontecem em partidas de ida e volta. O campeão terá vaga assegurada na Copa do Brasil da categoria em 2025.

Kashima

Visando a estreia na competição estadual, o Clube Recreativo Kashima se prepara com 32 atletas no seu plantel. De acordo com Marcos Lima, presidente do clube, a grande maioria dos garotos é de João Pessoa, e alguns vieram de cidades do interior, como, por exemplo, Mamanguape. O dirigente detalhou como foi a montagem do grupo que iniciará o campeonato.

“Nosso time está em formação, num trabalho de preparação que vem sendo feito há dois meses. Esse grupo foi montado em duas seletivas: numa delas tivemos 60 atletas, e na outra 45. Realizamos quatro jogos-treinos, nos quais não fomos muito bem: foram três derrotas e um empate. Dois desses foram contra o Sub-15, em que a equipe empatou por 1 a 1 e perdeu por 2 a 1. Então, é preciso destacar que é um time em formação, com uma base recém-montada, mas que vai tentar conquistar o título”, disse Marcos.

VF4

O VF4 também estará no Estadual Sub-17. O clube do jogador Victor Ferraz tem desenvolvido um grande trabalho nas divisões de base do estado, destacando-se nacionalmente. “Nossa equipe vem se preparando muito bem. Estamos treinando há dois meses, todos os dias, no nosso CT. Além disso, trouxemos alguns atletas de fora para qualificar o elenco. Temos total confiança também em nosso treinador Pedro Carmona, que vem fazendo um excelente trabalho. A expectativa é brigar pelo título, e vamos trabalhar para isso”, ressalta o presidente Pedro Henrique Ferraz.

O clube conta com um CT que fica localizado no bairro do Muçumagro. O espaço conta com cinco campos, dois com grama natural e três de grama sintética.

Foto: Divulgação/Força Comunitária



A equipe do Força Comunitária realiza os preparos no seu Centro de Treinamento, que fica localizada no Engenho Velho

Além disso, tem quatro vestiários, academia, sala de fisioterapia, recepção, sala de reuniões, camarote para assistir aos jogos, escritórios, banheiros sociais, lanchonete, estacionamento e espaço de convivência.

Mixto

O Mixto tem um reconhecido trabalho no futebol feminino e, agora, busca repetir o sucesso nas divisões de base do futebol masculino. O presidente Marconi Silva falou para o Jornal A União sobre o trabalho desenvolvido no clube para a disputa do Estadual.

“Estamos nos preparando há uns 35 dias. Trouxe-

mos um grupo de oito jogadores de outro estado para compor nosso elenco. A expectativa é grande para poder representar bem nossa instituição. Pegamos uma chave muito difícil, mas vamos confiantes em busca da classificação. Nosso elenco está muito forte e bem reforçado. O desejo é fazer uma campanha melhor que a do ano passado”, disse.

Atual campeão

O atual campeão da competição é o CSP. A equipe conquistou o título após vencer o Confiança por 3 a 0 no jogo de ida e empatar por 1 a 1 com o Bicho Papão, na Toca do Papão, em Sapé.

Grupos

Brejo/Agreste:

Confiança, Liga de Guarabira, Picuiense, Palmares e Treze

Agreste/Sertão:

Serra Branca, Queimadense, Serrano, Esporte de Patos e Sabugy

Litoral 01:

Spartax, Femar, Meninos de Cristo, Ponte Preta e União

Litoral 02:

VF4, Fluminense, Força Comunitária, Mixto e Treze de Maio

Litoral 03:

Atlético Pessoense, Guará, Kashima, Íbis e Marretinha

Litoral 04:

CSP, Flamengo, Diamante, Avaí e Liga de Bayeux

Litoral 05:

Internacional, Escorpions, Padre Zé, Sport Lagoa Seca e Vera Cruz



Foto: Divulgação/Kashima

Jogadores do Kashima em atividade na Vila Olímpica Ivan Thomaz, no Valentinia, se preparando para a estreia no Campeonato Paraibano Sub-17





O painel instalado na sede do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), em Campina Grande, de 1994, reproduz em azulejos referências que fazem parte do universo do Sertão

MOSTRA TEM VERNISSAGE HOJE

# Fixo na paisagem

Chico Pereira abre, na Usina Cultural Energisa, exposição que mostra suas obras integradas à arquitetura

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

“Dizem que cada pessoa nasce para o que é”, assevera Chico Pereira, artista campinense radicado na capital, ao ser questionado pela reportagem de **A União** sobre em que momento a paixão pela arte o flechou pela primeira vez. Nascido, então, artista, a celebração dos 80 anos de vida de Chico em 2024 – e, consequentemente, de oito décadas de arte, sendo seis delas trabalhando exclusivamente neste ofício – será feita com a exposição *A Arte de Chico Pereira na Arquitetura*, que estreia hoje na Usina Cultural Energisa, situada no bairro de Tambauzinho, em João Pessoa. A *vernissage* de lançamento está marcada 19h, com entrada franca. Após a inauguração da exposição, ela permanecerá aberta ao público até o dia 25 de maio, com visitas disponíveis de terça à sexta, das 13h às 18h, e aos sábados e domingos, das 16h às 20h.

Além dos trabalhos em diversas molduras e telas, quatro painéis de Chico instalados em espaços públicos estarão em destaque na Energisa. Em ordem cronológica, o primeiro deles é *Tropicália*, obra que estampa a biblioteca da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em Campina Grande, e que representa motivos contemporâneos à época em que foi produzido – o ano de 1969 –, como um astronauta (alusão à chegada homem à Lua), além do próprio nome do movimento cultural brasileiro que batizou o mural. *Tropicália* foi produzido com uma mistura de técnicas sob a parede da instituição, com aplicação de spray, tintas esmalte e acrílica e *stencil*.

Também em destaque na ex-

posição está o painel do Centro de Tecnologia do Couro e do Calçado na Sede do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), em Campina, que reproduz em azulejos os motivos que povoam o universo do sertão – como cactos, cabras e vaqueiros. A terceira obra selecionada é o conjunto de cobogós intitulado *Varanda de Rede*, produzido sob encomenda de Oscar Niemeyer para a Estação Cabo Branco, em João Pessoa, que engendra o traçado que compõe a beirada das redes.

Completando as obras de Chico em evidência na exposição, o painel do Parque Ecológico de Bodocongó, em Campina Grande, este produzido em cerâmica com finalização computadorizada. Essa obra remonta à história da cidade, que completava 150 anos na data em que foi inaugurado, retratando fatos históricos como a Revolta do Quebra-Quilos, no século 19, a chegada da eletricidade e do automóvel e os jogos entre o Treze e o Campinense, tradicionais times campinenses.

Dyogenes Chaves, curador da exposição e colaborador de Chico em muitas de suas obras, explica que na impossibilidade técnica de se extrair ou se refazer os painéis e murais em seu tamanho original, as fotos que os retratam o fazem em escala menor de tamanho, acompanhados de relatos do processo criativo por trás de cada um, em texto e foto. “Em arte, costumamos chamar esse processo de ‘mostrar a cozinha’ do artista, numa alusão ao fato de que neste estágio a comida não está pronta”, explica.

Para o curador, a exposição evidência a integração entre a arte e a arquitetura, campos que comumente se encontram na trajetória de artistas como Chico. O evento também ajudará a dar visibilidade às

intervenções do artista que são pouco conhecidas, como o mural da Estação Cabo Branco, segundo Dyogenes. “Às vezes as pessoas passam por aqueles cobogós e não sabem que se tratam de uma obra artística. Na exposição, teremos a oportunidade de conhecer não apenas a obra, mas os seus estudos e o processo de instalação”, relata o colaborador de Chico Pereira.

#### Começando com gibis

As primeiras intervenções e criações de Chico datam da infância. O artista rememora que ainda menino desenvolveu “um gosto prazeroso pelo desenho”, duplicando ele mesmo as capas de seus gibis em papel.

“Depois, ainda adolescente, passei a estudar na antiga Escola de Artes de Campina Grande, cuja formação reproduzia o modelo do ensino acadêmico das Belas Artes. Isto serviria mais tarde para o desenvolvi-

mento da minha atividade de artista gráfico”, conta Chico.

Sobre a pluralidade de manifestações artísticas que o influenciaram e de muitos suportes que abrigam suas obras nesses 60 anos – expandidos para o audiovisual, como filmes e vídeos que capturam alguns de seus trabalhos –, Chico sentenciava ser um artista livre para fazer o que gosta.

“Desde cedo, também envolvido com o desenho técnico, que adquiri no Senai como obrigação da formação de mecânico de manutenção, fui sendo levado por diferentes caminhos que resultaria numa arte diversificada, sem compromissos com o mercado de arte”, explica.

Também escritor, Chico publicou em 2011 *Paraíba: Memória Cultural*, livro que faz um panorama cultural do estado. Outras de suas obras escritas: *Os Anos 60 – Revisão das Artes Plásticas da Paraíba*, *O Legis-*

*lativo na História da Paraíba e Paraíba Ministério Público*. Em 2016, passou a ocupar a cadeira 16 da Academia Paraibana de Letras (APL).

Hoje ele é professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) – onde fundou o Núcleo de Arte Contemporânea – e pareado à atividade docente e aos ofícios de pesquisador e escritor, ele desenvolveu uma trajetória rica na gestão da cultura em nosso estado. A primeira experiência foi em 1969, quando foi nomeado diretor do Museu Assis Chateaubriand, em Campina Grande, nomeado subsecretário de Cultura do Estado e pró-reitor de Cultura da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) em décadas seguintes.

“De lá pra cá não consegui mais me afastar da causa pública, assumindo diferentes cargos e funções até hoje, como é o caso da organização do Museu de História da Paraíba Palácio da Redenção, que terá por missão o registro e a difusão da nossa formação geo-histórica e cultural”, fala Chico, acerca do novo projeto que tem em mãos. Hoje ele ainda colabora com a Fundação Casa de José Américo (FCJA), aparelho público para o qual desenvolve projetos, a exemplo da exposição *As Múltiplas Faces do Humor*, reunindo charges de Américo.

Na abertura da exposição de hoje, o artista apresentará ao público que comparecer à *vernissage* uma performance de produção artística, demonstrando ao vivo uma mostra do seu processo criativo. “Boa parte dessas obras é vista, mas as pessoas desconhecem ser de minha autoria. A exposição também serve como registro de uma época da arte paraibana que atuo, agora exposta numa visão abrangente”, finaliza Chico.



Foto: Rafael Soares/ Divulgação

Comemorando 80 anos em 2024, Chico Pereira tem parte de sua trajetória artística compondo a exposição que será aberta na noite de hoje



O painel do Parque Ecológico de Bodocongó retratava diversos fatos históricos e culturais de Campina Grande

#### A ARTE DE CHICO PEREIRA NA ARQUITETURA

- De Chico Pereira
- Abertura hoje, às 19h
- Na Usina Cultural Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)
- Entrada franca



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Usina Cultural Energisa



Artigo

José Mário da Silva  
APL – ALCG | colaborador

Aplausos para a Escola Cidadã Integral Técnica  
Bráulio Maia Júnior

Na semana passada, mais precisamente na quarta-feira, dia 24 do recém-transato mês de abril, tive o enorme privilégio de proferir uma palestra na Escola Cidadã Integral Técnica Bráulio Maia Júnior, que fica localizada na cidade de Campina Grande, no bairro do Dinamérica. A palestra teve como público-alvo, valorosos e dedicados jovens e adolescentes que estão cursando o terceiro ano do Ensino Médio.

Encantou-me, sobremaneira, a atenção e o entusiasmo com que os alunos recepcionaram a mensagem que lhes transmiti, tendo como ponto de partida e de chegada de todas as minhas cogitações, a realidade majestosa do livro no mundo, com especialidade, o livro da literatura, essa fantástica e milenar arte, que, no dizer do notável ensaísta Wendel Santos, já falecido, dentre todas as existentes, é a que, de maneira mais profunda, revela o ser humano, dado que o faz em suas mais variadas modalidades de manifestação.

O convite para a ministração da aludida palestra, na moldura contextual das celebrações atinentes ao Dia Mundial do Livro, emergiu da generosidade de Albanisa, ex-aluna no Curso de Letras da Universidade Federal de Campina Grande, hoje, uma competente e dedicada professora, que faz da arte-ciência do ensino um mavioso instrumento musical, capaz de aguçar mentes e sensibilizar corações na infinita e cativante seara de aquisição do conhecimento.

Na Escola Bráulio Maia Júnior, eu reencontrei-me com Roberta, também ex-aluna, hoje, de igual modo, uma professora destacada. Registro os aprazíveis contatos com as professoras Laura e Carla, bem como com o professor Toni, que atua na gestão da escola, cujo brilho principal decorre de um compromisso inarredável com uma educação de qualidade, a única que é verdadeiramente digna de ser categorizada de educação,

conforme sempre nos ensinou o mestre Eduardo Portella.

A benfazeja sementeira que essa devotada equipe de trabalho tem realizado na Escola Bráulio Maia Júnior, ao lado de outros tantos profissionais movidos pelo mesmo ideal, conforme pude constatar, já tem sido sumamente exitosa, por meio da demonstração efetiva de alunos vivazes, com brilho nos olhos, esperança na alma, entusiasmo na ação, tudo sob os auspícios do mais poderoso ingrediente do ser-fazer educacional, que é a sede saber, o anelo real pelo acesso ao conhecimento, tarefa árdua, prazerosa e profundamente recompensadora.

■  
O ser-fazer da Escola Bráulio Maia Filho mostra que a educação jamais poderá se converter num muro das lamentações

Encantou-se, sobremaneira, a homenagem que me foi prestada pelo jovem aluno Elysson, na forma de um pequeno e delicado texto em versos, que me mostrou um jovem inteligente, sensível, que demonstra possuir nítidos pendores para o ato-processo da criação literária. O que posso dizer a Elysson, em tonalidade explícita de agradecimento, ancorado no porto do pensamento de Ezra Pound, é que “o domínio de qualquer arte supõe o trabalho de uma vida inteira”. Prossiga lendo, estudando e produzindo, confiando, sobretudo, em Deus, de quem, no inspirado dizer do sacro autor Tiago, procede “toda boa dádiva e todo dom perfeito”.

Encantou-me, sobremaneira, o depoimento de Emily, uma jovem que se disse, em perspectiva confessional, apaixonada por Clarice Lispector, cuja obra já leu quase em sua integralidade, tendo singular apreço por *Felicidade Clandestina*, bem como visceral afeto pelo *A Paixão Segundo GH*, que é, quase por unanimidade, aquele que a crítica literária considera o mais hermético, dentre os muitos que a grande escritora brasileira produziu em sua fascinante travessia literária. “Clarice Lispector, para mim, é um sentimento”, arremata Emily, numa clara demonstração de que, antes de se dirigir ao intelecto, a literatura quer conquistar as regiões mais indevassáveis do nosso coração, pois, conforme sinaliza a grande criadora de *A Hora da Estrela*: “viver ultrapassa todo entendimento”. Encantou-me, também, a história de um aluno, de cujo nome agora eu não me lembro, que sempre se sente impedido a traduzir em palavras o universo das suas mais significativas experiências, decerto descobrindo, dentro de si, os pendores para o ato-processo da criação literária.

O ser-fazer da Escola Bráulio Maia Filho, em última análise, mostra que, inobstante as muitas dificuldades que a cercam, a educação jamais poderá se converter num eterno e insolúvel muro das lamentações, até porque, como alteiramente proclamam os versos imortais de *Morte e Vida Severina*, do imenso João Cabral de Melo Neto: “grande diferença faz/ entre lutar com as mãos/ e abandoná-las para trás”.

Por tudo quanto vi e senti, a Escola Bráulio Maia Filho merece os mais entusiasmados aplausos. Com o genial Fernando Pessoa, aprendemos que “Deus quer, o homem sonha e a obra nasce”. Há seis anos, Deus quis, o homem sonhou e a obra nasceu: Escola Bráulio Maia Júnior, nascida no tempo, mas com sabor de eternidade.

Sérgio de Castro Pinto  
sergiodecastropinto@gmail.com

Artigo

Criança, poesia, livro etc (II)

Brincando com as palavras, através do humor, o poeta reedita o menino que, segundo a fábula, foi o único a enxergar e a gritar, a plenos pulmões, que o rei estava nu. E aí entra, também, a sinceridade da criança ainda não de todo feita ou amoldada às conveniências do mundo adulto. Enfim, o desassombro do poeta em denunciar a empáfia e a arrogância dos poderosos de plantão é decorrente do seu olhar enviesado, inaugural, olhar que enxerga o que os outros não veem. Ou seja, que o nome Nabucodonosor é majestático e que precisa ser posto ao chão letra por letra, como pedras de um dominó.

Poesia e criança. O que ambas têm em comum? Segundo Fernando Mendes Vianna, “A poesia é a infância amadurecida”. Já Wordsworth, por sua vez, diz que “O menino é o pai do homem”.

No caso da conceituação de Vian-na, a palavra amadurecida possui um peso todo especial, pois atribui à poesia uma espécie de ingenuidade refletida, pensada, o que não combina com a criança, pois esta, apesar do olhar epifânico que lança sobre os homens, animais e coisas ao seu redor, não possui ainda a linguagem com que expressar os seus sentimentos. O que somente vai possuir bem mais tarde, caso seja vocacionada para a poesia. E mesmo assim, a linguagem somente será conquistada à duras penas, depois de muitas e extenuantes leituras.

Criança até que tem algumas tiradas poéticas, conforme registrou o pediatra, escritor e dramaturgo Pedro Bloch no seu livro *Criança Tem Cada Uma*, fruto do seu convívio e la-

bor diário com a pirralhada. Uma das historinhas desse livro trata a respeito de um diálogo em que o irmão menor pergunta ao maior o que é o cor-de-rosa, ao que este responde: “É o vermelho bem devagarzinho!”

A maneira pela qual o irmão menor conceituou a cor-de-rosa se nos afigura como um “(...) lance santo ou raro, tiro nas lebres de vidro/ do invisível”. Ou seja, a *boutade*, o *insight*, não querem dizer, necessariamente, que o irmão maior seja um poeta, ou

Infantil

Criança até que tem algumas tiradas poéticas, conforme registrou o pediatra, escritor e dramaturgo Pedro Bloch no seu livro *Criança Tem Cada Uma*

sequer que esteja fadado a sê-lo, mas, antes, que a frase surgiu à sua revelia.

Quando a criança transgride a linguagem, as normas linguísticas e gramaticais, tudo leva a crer que isto somente ocorre porque ela é um mero aprendiz que, desaclimatado, pou-

co a pouco tenta apreender o mundo em que lhe foi dado existir. Portanto, diferente do Miró do poema de João Cabral de Melo Neto, ela não desaprende para quebrar paradigmas, para instaurar rupturas, pois o que soa como inusitado, como non-sense, decorre de um esforço inconsciente de se adaptar ao mundo. Em última análise, a criança erra para aprender. E muitas vezes errando, põe o mundo de ponta-cabeça, tal e qual o fazem, conscientemente, os bons poetas.

Não descarto a hipótese da existência de crianças que sejam, conscientemente, poetas. daquelas que sabem o que dizem, a exemplo de Jorge de Lima, “menino impossível”, azougado, que, entre os seis e os oito anos, já começara a criar admiráveis mundos novos, a exemplo deste poema escrito quando tinha apenas sete anos de idade: “Eu queria saber versos/ Como o meu amigo Lau./ Nunca vi versos mais belos/ como ele sabe lá.// Trocava até meu carneiro/ meu velocípede sim/ sem saber os seus versos/ meu Pai que será de mim?/ Meu pai me bote na escola/ do meu velho amigo Lau/ quero aprender com ele/ versos e não b, a, bá!!!”

Ou ainda deste outro, vindo a lume quando ele contava oito anos: “Benedito criado do meu pai/A ele chamam diabo/ Por ser preto este rapaz/ Mas Benedito é meu amigo/ Por isto eu o bendigo/E lhe digo muito anjo/Benedito você é um anjo”.

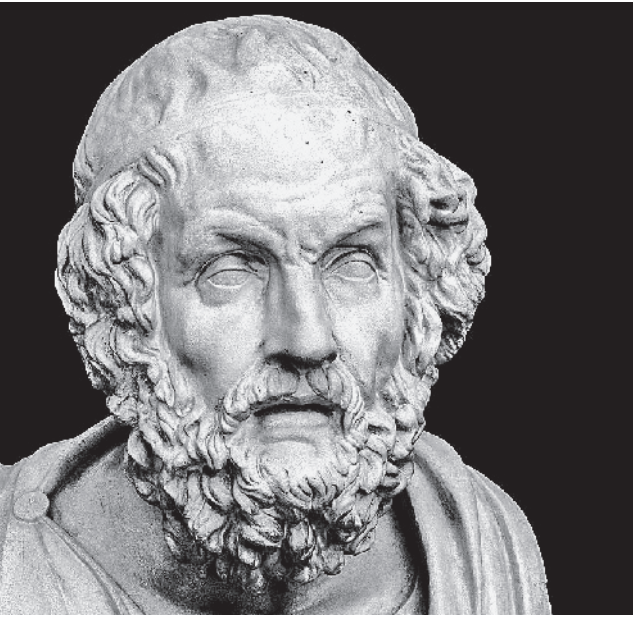
E deste, escrito aos nove: “Tenho pena dos pobres, dos aleijados, dos velhos/ Tenho pena do louco Neco Vicente/ E da lua sozinha no céu”.

(continua na próxima semana)

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Imagem: Reprodução



‘O próprio Platão foi se valer de poetas como Homero’

Convite ao debate (3)

Infelizmente, o conceito de anarquismo, vez por outra, está sujeito a interpretações ingênuas e levianas como defesa do caos e bagunça sem leis, regras ou freios à estupidez.

E de se imaginar que a propensão ou adoção da filosofia anarquista possa ser fruto de certo desencanto com a equivocada ocupação do homem sobre a terra, o que gerou tecidos sociais organizados à base de injusta exploração e extrema desigualdade de classes. Assim como a tendência ao ceticismo religioso e ao ateísmo tenha origem na decepção perante religiões institucionalizadas que se fomentam baseadas em dogmas, fanatismo, interesses escusos pelo poder, a adotar princípios de fé distantes da razão, da ciência que se inspiram em escrituras ultrapassadas, concebidas para tempos idos de barbárie e ignorância.

Voltemos ao foco temático da salutar “conversa” para a qual fomos convidados, à parte de considerações filosóficas e conceituais, pois o que o professor Milton Marques Júnior quis nos transmitir foi a carga de poesia e de sabedoria descortinada pela reconhecida argúcia e profundidade de seus conhecimentos, ao contemplar a pichação coimbreense. São expressões de inegável valor que conclamam à realidade por vias poéticas, sábias ou de justo protesto, e não necessariamente nos fazem tirar os olhos das estrelas com que tanto sonhamos, acordados ou não.

Quem sabe foi esta possibilidade de “sintonia de pensamentos” que atraiu o professor Hélder Moura a compor variações sobre o tema escolhido por Milton, quando disse: “as ruas de Coimbra têm essa espécie de comunhão entre as pessoas, e nisso está a genialidade do seu texto, muito mais do que a expressão do anarquismo que permeia as manifestações daqueles que emergem de seus próprios escombros para expor suas opiniões em forma de versos, pejados dessa anarquia que só a arte propicia”.

Na possibilidade desta comunhão, Hélder parece não conseguir imaginar que os anarquistas, os pichadores, os grafiteiros, e todos os que produzem alguma expressão de poesia não possam ter pés no chão e olhos no céu. Desde os mais remotos autores que destaca: “o próprio Platão foi se valer de poetas como Homero, e toda a sua anárquica obra, da *Odisseia* à *Iliada*, inclusive apropriando muito de suas veias poéticas para compor o corolário de sua própria obra [...] Pelo menos em minha humilíssima opinião de leigo, entre um anarquismo e outro, estavam as estrelas.”

No texto da professora Nevita Franca, autora da segunda variação sobre o mesmo tema, vem tempestivamente a lume o “grafite”. Que pode ser confundido com pichação, e por isto vale lembrar que entre ambos há considerável distância, mesmo que nas ilustrações do texto de Milton figure algum tipo de grafite. Este, sim, denota-se como expressão de arte “civilizada”, respeitosa, na medida em que ocupa espaços permitidos, adequados, ou mesmo abandonados, para veicular, como diz Nevita, com “anárquica vocação de independência e arrojo, seu sonho de uma vida acima das estrelas”.

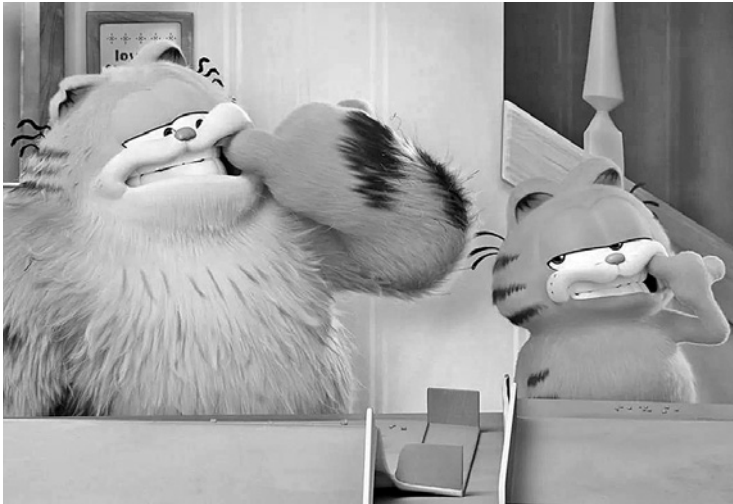
(continua na próxima semana)

Colunista colaborador





‘O Dublê’, com Ryan Gosling e Emily Blunt, é versão da série ‘Duro na Queda’; em ‘Garfield – Fora de Casa’, o gato encontra o pai



Fotos: Divulgação

CINEMA

# Ryan Gosling e Garfield puxam estreias nas telas

‘O Dublê’ e animação do gato das HQs são as principais novidades de hoje

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

São quatro as estreias de filmes nos cinemas de João Pessoa hoje. *O Dublê*, versão para cinema da série de TV dos anos 1980 *Duro na Queda*, a animação *Garfield – Fora de Casa* e a comédia nacional *Férias Trocadas* já estavam em pré-estreia nos últimos dois dias. Além deles, também chega o filme policial *A Teia*, com Russell Crowe. E uma quinta estreia, que não é de filme, é a da série religiosa *The Chosen – Os Escolhidos*, que terá seus terceiro e quarto episódios da quarta temporada exibida no cinema (como aconteceu com os dois primeiros).

Duro na queda

Ryan Gosling recria o papel de Colt Seavers, o protagonista da série de TV *Duro na Queda* que fazia sucesso no Brasil mostrando as aventuras de um dublê que trabalhava como caçador de recompensas quando o serviço no cinema e na TV estava meio parado. Lee Majors e Heather Thomas, da série

original (exibida entre 1981 e 1986), fazem aparições no filme.

Aqui, Seavers precisa ajudar a diretora de um filme (e sua ex-namorada), vivida por Emily Blunt, a encontrar seu astro desaparecido. A combinação de ação e comédia já davam o tom na série.

Bichano

*Garfield – Fora de Casa* é uma nova tentativa do gato laranja dos quadrinhos no cinema. O personagem criado nas tirinhas por Jim Davis em 1978 é um veterano das animações, com especiais, séries e longas lançados diretamente em vídeo. No cinema, estrelou dois filmes em que aparecia animado contracenando com o mundo real, em 2004 e 2006.

Já pelo título original (*The Garfield Movie*, “ignorando” que existiu *Garfield – The Movie* de 2004), o novo filme quer se estabelecer como o começo de uma nova franquia. Aqui, a trama mostra o bebê Garfield sendo adotado por seu dono, Jon, e, anos depois, seu reencontro com o pai há muito desaparecido e que é um gato de rua. E, além disso, o

bichano protagonista e o cachorro Odie são forçados a participar de um assalto arriscado ao lado do pai.

Espelho

*Férias Trocadas* tem Edmilson Filho (de *Cine Holliúdy*) em papel duplo: dois homens de mesmo nome e aparência, mas de classes sociais diferentes, que vão com suas famílias passar férias no mesmo destino na Europa, mas têm trocados os locais onde vão ficar.

Carol Castro e Klara Castanho também estão no elenco. E a direção é de Bruno Barreto, do clássico *Dona Flor e Seus Dois Maridos* (1976).

Alzheimer

Já em *A Teia*, Russell Crowe é um ex-policial em tratamento contra o Alzheimer. Mas, mesmo com seus lapsos de memória, ele acaba investigando um antigo caso, quando o condenado, que estava no corredor da morte, é solto após ser inocentado. Voltando à investigação sem lembrar de tudo o que aconteceu, acaba tendo nova visão sobre o crime.

## Em cartaz

\* Programação de 2 a 8 de maio. O *Centerplex MAC* e o *Cinesercla Tambiá*, em João Pessoa, o *Cinesercla Partage*, em Campina Grande, e o *Cinemaxxi Cidade Luz*, em Guarabira, não enviaram a programação da semana até o fechamento desta edição.

ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dailas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): qui., sex. e seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h; sab. e dom.: dub.: 13h15, 19h; leg.: 16h15, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: qui., sex. e seg. a qua.: 16h, 19h05; sab.: 14h25, 19h05; dom.: 14h30, 19h05.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O

gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h45, 18h; sab. e dom.: 13h30, 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: qua.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 3D: 15h30, 19h25; sab.: 3D: 14h40, 19h25; 2D: 17h; dom.: 3D: 14h15, 19h25; 2D: 16h55.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policia que sofre de Alzheimer precisa reforçar a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui., sex., dom., ter. e qua.: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40; sab.: dub.: 14h15; leg.: 21h40; seg.: dub.: 14h15; leg.: 16h45, 21h40.

ESPECIAL

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: seg.: 19h15.

**STAR WARS – EPISÓDIO I: A AMEAÇA FANTASMA** (*Star Wars – Episode I: The Phantom Menace*). Estados Unidos, 1999. Dir.: George Lucas. Elenco: Liam Nesson, Ewan McGregor, Natalie Portman, Jake Lloyd, Ian McDiarmid, Pernilla August, Anthony Daniels, Kenny Baker, Frank Oz (voz), Terence Stamp, Ray Park. Ficção científica/ aventura. Dois jedis tentam ajudar a rainha de um planeta ameaçado e encontram um menino que acreditam estar destinado a trazer equilíbrio à Força. 2h16. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sab.: 18h.

CONTINUAÇÃO

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantescos se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: sab.: 16h30; dom.: 16h35.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Damni Suzuki, Tais Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: sab. e dom.: 13h45.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15.

## Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

# O voo do beija-flor

Sempre quando chegávamos ao local do trabalho, antes de qualquer atividade, íamos até a árvore onde o beija-flor preparou seu ninho, botou dois ovos, chocou-os e criou seus filhotes, até voar para a liberdade.

Na realidade, o pequeno ninho chamava a atenção desde o momento em que o beija-flor preparava sua obra de arte. Observávamos à distância o repouso dos filhotes. Um trabalho silencioso, meticuloso e persistente que me trouxe certas lições, pois me lembro de empreendimentos que foram abandonados ao primeiro empecilho.

Grandes sonhos carecem de grandes atitudes.

O obstáculo do beija-flor foi o local escolhido para edificar seu ninho. Lugar movimentado, a baixa altura da árvore e a ventania no local dificultava a sua construção.

Muitas vezes observei beija-flores construindo ninhos nas árvores que tínhamos em redor de nossa casa em Tapuío, isso porque mamãe cultivava jardim com flores de diversas espécies, o que os atrai. Era um vai e vem de beija-flores pelas bordas do jardim, que depois desapareciam e retornavam logo a seguir.

Quando eu cresci, continuei a observar o esvoaçar dos beija-flores do jardim de minha mãe. Fui embora para outras terras, mas levei comigo os voos daqueles pássaros que não cantavam como os canários, os pintassilgos e os galos-de-campina, mas chamavam a atenção pelo modo com que se aproximavam das flores e rodopiavam para captar o néctar, em sadia disputa com as abelhas, em bonito bailado.

Quando percebi que o beija-flor chocava os avos, passei um tempo sem me aproximar para não incomodar a mãe carinhosa. Depois que os filhotes nasceram e cresceram, em certas ocasiões, observava os dois agarradinhos. Um maior e outro menor. Cresceram, sempre iguais nas cores das penas brancas e pardas.

Cheguei atrasado na manhã, com o sol vencendo as folhas das árvores, iluminando o ninho ocupado pelo filhote menor, porque o irmão maior alçou voo cedo do dia. Era preciso não o espantar, dei um passo para atrás. Fotografei, como das vezes anteriores. Precisava registrar aquele instante, como procedi em outras ocasiões. Permaneci por instantes a beber da poesia do olhar e dos gestos do passarinho acomodado em seu ninho.

■ Era tempo do beija-flor iniciar sua travessia. O pequeno beija-flor, do tamanho do dedão do pé de uma pessoa, iniciou sua travessia em voo rápido, indo para uma árvore mais alta. Se não acompanhasse seu irmão naquele momento, ficaria à margem de si mesmo. Precisamos compreender o tempo de nossos próprios voos. Como disse o poeta “E o tempo da travessia, se não ousarmos fazê-la teremos ficado para sempre à margem de nós mesmos” (Fernando Pessoa).

O beija-flor buscou novas paisagens, novos encontros. Foi estar com seu irmão, estar com sua mãe. É preciso buscar outros horizontes. Ficar atento para entender o momento de caminhar, como revelou o poeta lusitano.

Tenhamos a certeza de que sempre haverá alguém a nos proteger, a nos guiar. Na minha curiosidade, ao chegar perto do ninho vazio, eis que ligeiro como um raio, o beija-flor mãe passou roçando minha cabeça, como que a dizer, afasta-te daí, tão rápido que não percebi o ruge-ruge das asas.

Fiquei a contemplar o ninho vazio. Como é belo seu traçado de penugens, meditei sobre as cenas presenciadas naquele dia e nas vezes anteriores. Em toda minha vida, poucas vezes estive tão perto desse pássaro esquivo e belo.

Minha alma ficou maior depois daquele dia. Construí um novo advento na minha vida. Há sempre distante uma estrela a brilhar. Veremos essa estrela quando olharmos com os olhos do coração. Então, estaremos sempre voando para cruzar a travessia. Sempre tem o primeiro voo do beija-flor.

Colunista colaborador

## Serviço

• **Funes** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambiá** [3214-4000] • **Shopping Partage** (83)3344.5000 • **Shopping Sul** [3235-5585] • **Shopping Manaíra** (Box) [3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] • **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 20 de março de 2024					IPCA do IBGE (em %)	
10,75%	R\$ 1.412	+ 1,52%	+ 1,06%	+ 0,94%	Março/2024 0,16	
		R\$ 5,193	R\$ 5,541	R\$ 6,491	Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	
					Novembro/2023 0,28	
						126.073 pts
						-1,00%

DIA DAS MÃES

# Consumidor quer gastar até R\$ 314 com presentes

Expectativa é de que aproximadamente 128 milhões de pessoas presenteiem

Em média, os consumidores pretendem comprar dois presentes na data, com um tíquete médio de R\$ 314, considerando todos os gastos é o que aponta o levantamento feito em todas as capitais pela Confederação Nacional de Dirigentes Lojistas (CNDL) e pelo Serviço de Proteção ao Crédito (SPC Brasil).

A pesquisa revelou ainda que 78% dos consumidores devem realizar pelo menos a compra de um presente no período. O levantamento mostra que 18% dos consumidores devem gastar até R\$ 100, enquanto 23% compraram presentes entre R\$ 101 a R\$ 200.

A expectativa é de que aproximadamente 128 milhões de pessoas presenteiem alguém este ano, o que deve movimentar cerca de R\$ 40,21 bilhões nos segmentos de comércio e serviços. As principais presenteadas serão as mães (75%), a esposa (18%), a sogra (16%) e a avó (12%).

Entre aqueles que pretendem comprar presentes, 54% acreditam que as mães merecem o presente por seu carinho e esforço, 23% consideram que presentear é um gesto importante e 18% têm o costume de presentear as pessoas que gostam.

Em relação aos gastos, 36% pretendem comprar a mesma quantidade de produtos este ano, enquanto 34% devem comprar mais e 15% comprar menos. Para a maioria dos consumidores ouvidos (70%), os preços dos produtos este ano estão mais caros do que no ano passado.

De acordo com os entrevistados,



Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Campeões de venda devem ser roupas, calçados, perfumes, cosméticos e chocolates

tados, 35% esperam gastar mais este ano do que em 2023, 30% pretendem gastar o mesmo valor e 24% menos. Entre as razões para gastar mais, 44% afirmam que irão comprar um presente melhor, 41% disseram que os produtos que querem comprar estão mais caros e 26% vão comprar mais presentes.

Por outro lado, entre os que vão gastar menos, 25% afirmam que querem economizar, 25% citam o orçamento apertado e 18% mencionam a piora do cenário econômico.

“O Dia das Mães é considerado pelo varejo a principal data comemorativa do primeiro semestre e a segunda mais importante do ano, perdendo somente para o Natal. O brasileiro tem a tradição de presentear e comemorar, por isso, a expectativa é de muita movimentação no comércio nos próximos dias”, destaca o presidente da CNDL, José César da Costa.

## Ranking dos presentes

A pesquisa revela que, no Dia das Mães deste ano, os produtos campeões de venda devem ser as roupas, calçados ou acessórios (42%), perfumes (41%), cosméticos (26%) e chocolates (17%).

Os consumidores pretendem comemorar a data principalmente na casa da mãe (44%), em sua própria casa (28%) e 9% pretendem almoçar fora em restaurantes ou bares.

As lojas físicas aparecem como o principal local de compras dos consumidores (74%), principalmente em shopping center (29%), shopping popular (16%), lojas de departamento (15%) e nas lojas de rua (14%).

Já 37% pretendem fazer pelo menos uma das compras pela

internet, sendo que 79% pretendem comprar em sites, 63% em aplicativos e 20% pelo Instagram.

Os tipos de sites / lojas on-line mais citados para a compra dos presentes são os de varejistas internacionais (50%), seguidos dos sites de lojas de cosméticos e perfumes (46%) e varejistas nacionais (43%). Considerando os que pretendem comprar presentes em sites ou aplicativos internacionais, as principais justificativas de compra são: os preços mais baixos (60%), a variedade de produtos (55%), a economia de gastos (40%) e a qualidade dos produtos (35%).

“Apesar do crescimento das compras on-line, o consumidor brasileiro ainda prefere fazer suas compras presencialmente. É a tradição de negociar, ver e tocar no produto antes de fazer a compra”, destaca Costa.

## SUPERMERCADOS

# Abras: setor tem 357.300 vagas de emprego

Segundo cálculos feitos pelo Departamento de Economia e Pesquisa da Associação Brasileira de Supermercados (Abrás), existem no Brasil hoje 357.300 vagas de emprego abertas no setor. As vagas são para funções como operador de caixa, repositor, estoquista, balconista, auxiliar, açougueiro, padeiro, dentre outras e incluem oportunidade de trabalho para pessoas com deficiência.

Segundo dados do Ranking Abras 2024, no ano passado, o setor empregou 9 milhões de pessoas, nas mais de 414 mil lojas no país. Desse total, as mulheres representaram 4,6 milhões (51,3%) e os homens 4,4 milhões (48,7%).

A maior parte das vagas abertas estão concentradas na região Sudeste, onde há 207.861 vagas. Seguida da região Sul, com 66.553 vagas, Nordeste, com 51.867 vagas e Centro-Oeste e Norte com 18.335 e

12.684, respectivamente.

As vagas são para lojas em todos os seus formatos e canais de distribuição: atacarejo, supermercado convencional, hipermercado, loja de vizinhança, loja de conveniência, loja de container/condomínio, e-commerce e minimercados, mercearias, armazéns e hortifrúti.

Segundo a associação, o setor

supermercadista é a maior porta de entrada do primeiro emprego no país e acolhe pessoas ainda sem experiência para trabalhar em áreas como frente de caixa e reposição de produtos, que são capacitadas pelos empregadores ao longo do exercício da função.

Uma parceria recente entre a Abras e o Sebrae Nacional vai fomentar micro e pequenas

empresas do setor varejista de alimentos com capacitação e educação para estimular o crescimento econômico regional e criar oportunidades para colaboradores e empreendedores.

O setor supermercadista representa 9,2% do PIB nacional e alcançou um trilhão de reais em faturamento em 2023, segundo o Ranking Abras 2024.



Foto: Tânia Régio/Agência Brasil

Setor supermercadista representa 9,2% do PIB nacional e alcançou R\$ 1 trilhão em 2023

## Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1250@gmail.com | Colaboradora

Um novo olhar para o turismo da Paraíba tem sido a proposta de desenvolvimento sustentável, com a formatação de roteiros turísticos criativos, de vivências e experiências. O turismo criativo e colaborativo promove oportunidades para os indivíduos, nas suas comunidades.

Além do desenvolvimento, essa modalidade de turismo estimula o empreendedorismo, a criatividade, a participação, a inclusão social e a experiência dos visitantes e dos turistas. Podemos afirmar que esse conceito de turismo é uma das estratégias de desenvolvimento, fundamentada nas oportunidades criativas e na colaboração entre parceiros e empreendedores, para construir novas realidades, com a participação social e o pertencimento da comunidade.

O turismo criativo e colaborativo é abundante em recursos tangíveis e intangíveis, capacidades e possibilidades que já existem nas localidades. Não se limita apenas à dimensão econômica, mas também abrange as dimensões sociais, políticas, ambientais, humanas e espirituais. A atitude colaborativa dos atores do lugar garante que os recursos necessários para criar uma realidade inovadora, já estão disponíveis, reforça vínculos com as pessoas, com a cultura local e atende aos interesses da comunidade.

O turismo criativo está focado em mentes criativas, por isso está em constante evolução, enriquece a experiência emocional, afetiva e espiritual de todos os envolvidos no processo colaborativo de aprendizado, que envolve uma rede de parceiros, atores culturais e empreendedores locais.

Como exemplo cito o turismo criativo e colaborativo em Monteiro-PB que é um mergulho na poesia, na música, na moda autoral da renda renascentista, no audiovisual e cinema, um verdadeiro celeiro cultural que inspira e encanta qualquer turista. É com a cultura do lugar e o pertencimento, que os empreendedores saem do lugar comum e criam experiências turísticas autênticas e inusitadas. Como emociona conhecer a loja colaborativa em Monteiro-PB, denominada Crença – Centro de Referência da Renda Renascentista, que comercializa a produção artesanal da moda renascentista, de cinco municípios do Cariri paraibano. Além disso, conhecer a história de vida das mulheres rendadeiras com sua arte e criatividade é um “sonho de consumo” para quem visita.

O Museu Histórico de Monteiro-PB guarda a memória dos 100 anos de Isabel Marques da Silva, (1924/2017) mais conhecida como Zabé da Loca, a rainha do pífanos, que viveu por mais de 25 anos em uma loca de pedra, fechada por duas paredes de taipa, no meio rural da cidade de Monteiro. Como não se emocionar com a banda de pífanos no Museu e o historiador e condutor local de turismo, conhecido por “beato”, um personagem criativo do turismo. Fico a imaginar que preservar a raiz cultural do território é fazer brotar desejos, antes nem sonhados. Por conta de história de Zabé da Loca, muitos jovens de Monteiro, sabem tocar pífanos e os turistas também podem comprar o seu pífanos e participar de oficina de música para saber tocar o instrumento.

O Assentamento Santa Catarina é uma das experiências imperdíveis, em Monteiro, para conhecer o Memorial de Zabé da Loca, caminhar até as pedras, onde ela morou e sentir que é possível ser feliz com tão pouco, em meio à natureza preservada. Nesse lugar tem o restaurante Terreiro de Zabé, onde o cardápio regional, elaborado pela empresária Josiane, faz parte do bem receber do turismo rural.

O êxito do turismo criativo e colaborativo depende do conhecimento, para compreender e identificar cenários e possibilidades de mudança e transformação. Com esse propósito, o Seminário de Economia Criativa e Turismo, uniu parceiros e empreendedores dos negócios criativos, em Monteiro, para trocar experiências, falar de cinema, Festa do Bode Rei e conhecer as tendências do turismo. Sebrae-PB também capacitou as Agências de Turismo que buscam comercializar experiências singulares, criativas e autênticas, da nova oferta turística da Paraíba.

Essa modalidade de turismo que destacamos é inclusiva e participativa. Ela opera em redes locais e regionais, integra os protagonistas do território, os parceiros estratégicos, os visitantes e turistas, comprometidos com os desafios de desenvolvimento das comunidades.



DE OLHO NAS ELEIÇÕES

Câmaras reajustam subsídios na PB

Legislação brasileira diz que aumento aprovado em uma legislatura só pode ser implantado na subsequente

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

As eleições municipais estão se aproximando e, com isso, as câmaras municipais começam a votar o reajuste dos subsídios pagos aos vereadores e prefeitos que serão eleitos neste ano. O aumento só começa a valer em janeiro de 2025, mas, de acordo com a legislação, as mudanças devem ocorrer até o fim da atual legislatura. Os vereadores da capital receberão os maiores subsídios.

O presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), conselheiro Nominando Diniz, alerta que os vereadores devem observar as legislações municipal, estadual e federal para aprovar o aumento no subsídio. “O descumprimento das determinações constitucionais são indícios de crime de improbidade, e o descumprimento da despesa total da Câmara superior a 70% com o pagamento de pessoal, incluindo vereadores, é crime de responsabilidade”, diz.

O conselheiro Nominando Diniz acrescenta ainda que a Constituição Federal traz um dispositivo fundamental a ser observado para o reajuste no subsídio: o da anterioridade. Ou seja, o aumento deverá ser aprovado em uma legislatura para ser implantado na subsequente.

“Neste ano estamos terminando uma legislatura e no



Conselheiro Nominando Diniz alerta que vereadores devem ficar atentos a leis e a dispositivos previstos na Constituição

próximo ano começa outra, e durante os próximos quatro anos o valor só poderá ser alterado se o Poder Executivo fizer a revisão geral; do contrário os subsídios dos vereadores permanecerão iguais durante os quatro anos”, explica.

As regras do valor dos subsídios pagos aos vereadores devem ser estabelecidas pelas leis orgânicas dos municípios e observar algumas normas da Constituição Federal. Uma das regras

constitucionais é de que o valor gasto com a remuneração dos membros do Poder Legislativo não ultrapasse o limite de 5% da receita do município. O valor que pode ser pago a cada vereador varia de acordo com a população e leva em consideração o subsídio pago aos deputados estaduais.

Na Paraíba, os deputados passarão a receber, a partir de 2025, R\$ 34.774,64. Logo, de acordo com a Constitui-

ção, os vereadores de João Pessoa podem receber, a partir do próximo ano, até 75% desse valor. Em Campina Grande, o limite é de 60% do subsídio dos deputados estaduais. Em Santa Rita e em Patos, o valor pode chegar a 50% do subsídio dos membros do legislativo estadual paraibano. Em Bayeux, Sousa, Cabedelo, Cajazeiras, Guarabira e Sapé, municípios com população entre 50 mil e 100 mil pessoas, o limi-

te é de 40% do subsídio dos deputados estaduais.

Ainda pela regra constitucional, nos municípios com população entre 10 mil e 50 mil habitantes, o valor máximo dos subsídios dos vereadores é de 30% do subsídio dos deputados estaduais. Já nos municípios com até 10 mil habitantes, o limite é de 20% do subsídio dos membros do legislativo estadual.

As restrições legais para gastos com pessoal pelas câ-

maras municipais impactam diretamente na estrutura do poder legislativo local. “As câmaras têm uma estrutura pequena, porque, se aumenta o número de servidores, impacta diretamente nos subsídios dos vereadores”, esclarece o presidente do TCE-PB.

No entanto, o conselheiro Nominando Diniz considera que é importante que haja o reajuste no subsídio. “O vereador é um cidadão, tem gastos com a família, tem gastos com o próprio mandato. E, se não fizer o reajuste do subsídio agora, poderá passar mais quatro anos sem aumento; serão oito anos sem aumento, pois o próximo reajuste só será possível no fim da próxima legislatura”, finaliza.

“Salário” de vereadores chegará a R\$ 26 mil em João Pessoa

O Jornal A União fez um levantamento sobre o aumento dos subsídios nos 10 maiores municípios da Paraíba.

De acordo com os dados do Sagres do TCE-PB, em João Pessoa o valor do subsídio pago aos vereadores nos meses de janeiro e fevereiro deste ano foi de R\$ 20.890,65. O presidente da Câmara Municipal recebeu R\$ 27.157,85 no mesmo período.

Além disso, aos vereadores da capital é disponibilizado, ainda, o pagamento de até R\$ 7 mil mensais a título indenizatório por “despesas realizadas em razão de atividades inerentes ao exercício parlamentar”, conforme prevê a Lei nº 13.908, de 30 de dezembro de 2019.

Para o quadriênio 2025-2028, a Câmara aprovou o reajuste ainda em 2022. A Lei nº 1.472, de 30 de dezembro de 2022, estabelece que, a partir de 1º de janeiro de 2025, os vereadores passem a receber R\$ 26 mil e o presidente da Câmara, R\$ 32 mil.

Campina Grande

Em Campina Grande, os vereadores da Câmara Municipal aprovaram um reajuste de cerca de 30% nos subsídios. Segundo o Sagres do TCE-PB, o valor atualmente pago aos vereadores de Campina Grande é de R\$ 16.024,26 e ao presidente da Câmara, R\$ 23.941,69.

Na quarta-feira da semana passada, a Câmara aprovou um reajuste, com os vereadores passando a receber, a partir de fevereiro de 2025, R\$ 20.864,78. O subsídio do presidente da Casa subirá para R\$ 31.297,17.

A lei aprovada pelos vereadores ainda prevê a revisão anual com base no Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC), divulgado pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Outros municípios

Em Cabedelo, o reajuste aos subsídios dos vereadores é de mais de 60%. Atualmente, é pago o valor de R\$ 8 mil para cada vereador e R\$ 12 mil para o presidente da Câmara. A partir de janeiro de 2025, os valores passam para R\$ 13 mil para os vereadores e R\$ 19,5 mil para o presidente da Câmara. O reajuste foi aprovado no início de abril deste ano.

Em Sapé, o reajuste no subsídio pago aos vereadores foi aprovado ainda em 2023. Conforme o Sagres do TCE-PB, atualmente os vereadores recebem R\$ 8 mil e o presidente da Câmara, R\$ 12 mil. Com a Lei nº 1.526/2023, os vereadores eleitos neste ano vão receber R\$ 13,2 mil a partir de 1º de janeiro de 2025. O valor ainda será ampliado a partir de 1º de fe-



Na Casa Legislativa Napoleão Laureano, parlamentares recebem R\$ 20,8 mil; presidente desembolsa mais de R\$ 27 mil

vereiro, passando a ser de R\$ 13,9 mil. O presidente da Câmara passará a receber R\$ 19,8 mil em janeiro do próximo ano e, a partir de fevereiro, R\$ 20.850.

No Sertão paraibano, a Câmara Municipal de Patos aprovou o reajuste dos subsídios pagos aos vereadores e ao presidente da Câmara em segundo turno na semana passada. A partir do próximo ano, o valor pago aos vereadores salta de R\$ 10 mil para R\$ 17 mil. O presidente da Câmara passa a receber R\$ 22 mil.

Municípios da Região Metropolitana e do interior não anunciam aumento

Até o momento de fechamento da matéria, não havia informações sobre reajuste do subsídio dos vereadores para o quadriênio 2025-2028 nos municípios de Santa Rita, Bayeux, Guarabira, Sousa e Cajazeiras.

Em Santa Rita, terceira maior cidade da Paraíba, o valor pago mensalmente

aos vereadores, de acordo com o Sagres do TCE, é de R\$ 12.661 e ao presidente da Câmara de R\$ 16.661. Outro município da Grande João Pessoa, Bayeux paga atualmente R\$ 10.128 aos vereadores e R\$ 13.505,20 ao presidente da Câmara.

Em Guarabira, no Brejo do estado, o valor pago como

subsídio aos vereadores é de R\$ 10 mil e para o presidente da Câmara é de R\$ 16,5 mil.

Em Sousa, os vereadores recebem R\$ 10 mil, e o presidente da Câmara, R\$ 15 mil. Ainda no Sertão paraibano, Cajazeiras paga aos vereadores R\$ 10.128, enquanto o presidente da Câmara ganha R\$ 13.128.



NO RIO DE JANEIRO

# Força Nacional ficará mais 30 dias

*Prorrogação foi autorizada pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública após pedido expresso do governo fluminense*

Douglas Corrêa  
*Agência Brasil*

A Força Nacional de Segurança Pública (FNSP) ficará no estado do Rio de Janeiro por mais 30 dias. A medida foi autorizada pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP).

A prorrogação da permanência da Força Nacional no Rio de Janeiro foi assinada após pedido expresso do governo fluminense.

De acordo com a portaria, que dispõe sobre a prorrogação, o ministro Ricardo Lewandowski autoriza apoio aos órgãos de segurança pública federal e estadual para atuar nas atividades imprescindíveis à preservação da ordem pública, das pessoas e do patrimônio, entre os dias 1º e 30 de maio deste ano.

Decreto

É a terceira vez que o decreto de permanência da For-



Foto: Duiane Mendonça/Secom-RJ

Cerca de 300 agentes da Força Nacional reforçam a segurança no Rio de Janeiro desde o mês de outubro de 2023

R\$ 15 BILHÕES

## Senado aprova incentivos para o Perse

Sob relatoria da senadora Daniella Ribeiro, o Senado aprovou na noite da terça-feira (30) o projeto de lei que estabelece um teto de R\$ 15 bilhões para os incentivos fiscais do Programa Emergencial de Retomada do Setor de Eventos (Perse), criado para socorrer o setor durante a pandemia de Covid-19. O texto aprovado pelo Senado traz as mudanças já feitas na Câmara e duas alterações sugeridas pela relatora.

Para a senadora, a aprovação do projeto beneficia milhares de cidadãos que são direta e indiretamente beneficiados pelo programa. “O Perse não é farra com dinheiro público, o Perse é justiça social para quem trabalha, para quem honra. Se houve, em algum momento, algum erro durante o processo do percurso, o que com qualquer programa pode acontecer e pode existir, que se coloquem as travas, como foram colocadas”, argumentou a relatora.

O teto estabelecido pelo projeto valerá para o período entre abril de 2024 e dezembro de 2026. Os valores serão demonstrados pela Secretaria Especial da Receita Federal

em relatórios bimestrais de acompanhamento. Os benefícios da alíquota zero dos tributos envolvidos (IRPJ, CSLL, PIS e Cofins) ficarão extintos a partir do mês subsequente àquele em que o Executivo demonstrar que o custo fiscal acumulado atingiu o limite fixado.

A alíquota zero enquanto houver dinheiro vale para 30 atividades previstas no texto, para empresas que as exerciam como atividade principal ou preponderante em 18 de março de 2022, quando foi derrubado o veto do então presidente Jair Bolsonaro ao projeto que criou o programa.

As pessoas jurídicas tributadas pelo lucro real (de faturamento maior que R\$ 78 milhões e possibilidade de deduções) ou pelo lucro arbitrado (geralmente usado pelo Fisco por falta de escrituração) poderão contar com todos os benefícios do Perse em 2024, mas, em 2025 e 2026, a alíquota reduzida a zero será restrita à Cofins e à contribuição para o PIS/Pasep.

Com a aprovação do projeto, deixam de contar com o Perse as seguintes atividades antes contempladas: al-

bergues, *campings* e pensões; produtoras de filmes para publicidade; locação de automóveis com motorista; fretamento rodoviário de passageiros e organização de excursões; transporte marítimo de passageiros por cabotagem, longo curso ou aquaviário para passeios turísticos; e atividades de museus e de exploração de lugares e prédios históricos e atrações similares.

Correção

Uma das alterações feitas pela relatora e consideradas como emenda de redação é a correção do teto de incentivos pelo índice oficial de inflação. A medida, na explicação de Daniella, é necessária para que o teto de R\$ 15 bilhões seja cumprido de forma justa.

Outra mudança deixa claro que não serão incluídos no teto de custo fiscal os tributos que sejam objeto de discussão administrativa ou judicial não transitada em julgado. A intenção, de acordo com a relatora, é evitar que benefícios concedidos em função de ações judiciais sem decisão final façam parte do cálculo do gasto tributário até que obtenham sentença definitiva

A relatora também retirou algumas das alterações que pretendia sugerir no texto e rejeitou várias emendas de senadores que buscavam incluir novas atividades no projeto, como hotéis, por exemplo, ou reincluir atividades retiradas, como produtoras de filmes, transporte coletivo e museus. A intenção era evitar que as mudanças fizessem o texto retornar à Câmara e atrasassem uma solução para o setor.

O presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, elogiou o trabalho da relatora e afirmou que essas alterações feitas são o custo da urgência para uma solução do problema enfrentado pelo setor.

“Apenas para a compreensão de todos, isso é o preço ou custo que se paga de se levar direto ao Plenário a votação de um projeto, sem passar pelas comissões, o que nós fizemos como compromisso com o setor de eventos do Brasil, para que pudéssemos dar agilidade, ainda no mês de abril, para a aprovação deste projeto”, explicou.

O projeto votado é de autoria dos deputados José Guimarães (PT-CE) e Odair Cunha (PT-MG).

TRABALHADORES

## Greves aumentaram 6% no país em 2023

Rafael Cardoso  
*Agência Brasil*

Em 2023, os trabalhadores brasileiros deflagraram pelo menos 1.132 greves. O número é 6,08% maior do que o registrado em 2022. Os dados fazem parte do estudo divulgado pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese). O levantamento traz alguns destaques: a maioria das greves acontece na esfera pública do trabalho; o reajuste salarial é a principal reivindicação; na maioria das greves, há algum êxito nas reivindicações; e privatizações não impediram mobilizações dos trabalhadores. As informações foram coletadas no Sistema de Acompanhamento de Greves (SAG-Dieese), que se baseia em notícias veiculadas nos jornais impressos e eletrônicos da grande mídia e da imprensa sindical.

Dados gerais

As 1.132 greves de 2023 corresponderam a um total de 42 mil horas paradas. Na esfera pública, que engloba o funcionalismo público e as empresas estatais, foram 628 greves (55,5%) e 29.352 horas paradas. Na esfera privada, 488 greves (43,1%) e 12.202 horas paradas.

Quando se analisa a duração das mobilizações, a maioria delas encerrou-se no mesmo dia: 637 greves ou 56,3%. Outras 279 greves ou 24,6% delas durou entre dois e cinco dias. E aproximadamente 12% delas se estenderam por mais de 10 dias.

Reivindicações

As greves foram divididas em quatro categorias: proposi-

## Salário

**Quando se detalham mais as reivindicações, o reajuste salarial é a principal pauta dos trabalhadores (40,3%)**

tivas, defensivas, em protesto e em solidariedade. No primeiro caso, são propostas novas conquistas ou ampliação das que já existem. No segundo, está a defesa de condições de trabalho, saúde e segurança, e protesto quando direitos estabelecidos são descumpridos. No terceiro, reivindicam-se questões que ultrapassam as relações de trabalho. E, no último, estão as ações que apoiam greves de outras categorias. Dessa forma, nenhuma delas se caracterizou por posturas de solidariedade. Importante indicar que uma mesma greve pode reunir mais de uma dessas categorias.

Quando se detalham mais as reivindicações, o reajuste salarial é a principal pauta dos trabalhadores (40,3%). Na sequência, vêm protestos por cumprimento do piso salarial (26,7%), pagamento de salários em atraso (21,7%), condições de trabalho (20,9%), alimentação (18,4%), melhoria dos serviços públicos (17,4%) e Plano de Cargos e Salários (14,7%).

DO BRASIL

## Agência melhora perspectiva da nota de crédito

Célia Froufe  
*Agência Brasil*

A agência de classificação de risco Moody's elevou, ontem, a perspectiva da avaliação de crédito do Brasil de estável para positiva. A nota brasileira atualmente é Ba2, a dois degraus do “grau de investimento”.

A expectativa de que a agência poderia anunciar alguma revisão na nota ou perspectiva brasileira ainda nesta semana foi adiantada pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad, em coletiva na noite da terça-fei-

ra (30). Segundo ele, além da Moody's, a Fitch também está prestes a finalizar um relatório.

“A Moody's avalia que as perspectivas de crescimento real do Produto Interno Bruto (PIB) do Brasil são mais robustas do que nos anos pré-pandemia, apoiadas pela implementação de reformas estruturais em múltiplas administrações, bem como pela presença de barreiras de proteção institucionais que reduzem a incerteza em torno da direção política futura”, explicou a agência.

A empresa de *rating* sa-

lientou que a mudança da perspectiva para positiva é sustentada pela avaliação de que um crescimento mais robusto, combinado com um progresso contínuo, embora gradual, em direção à consolidação fiscal, poderá permitir a estabilização do peso da dívida do Brasil. “No entanto, existem riscos para a execução, por parte do governo, da consolidação orçamentária contínua”, pontuou.

A afirmação da classificação Ba2 foi impulsionada, de acordo com a empresa, pela força fiscal ainda relativamente sensível, dada a eleva-

da carga da dívida do Brasil e a fraca capacidade de pagamento da dívida, que permanece sensível a choques econômicos ou financeiros.

A dependência do Brasil do financiamento em moeda local e de um mercado financeiro interno profundo, no entanto, mitiga os riscos de financiamento. A decisão pela manutenção do Ba2 também tem em conta a força de crédito subjacente soberano, incluindo uma economia grande e diversificada, instituições e governança moderadamente fortes e uma posição externa forte, diz a agência

**Santander**

**EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA – PRESENCIAL E ONLINE**  
**1º LEILÃO:** 10 de maio de 2024, a partir das 10h50min  
**2º LEILÃO:** 13 de maio de 2024, a partir das 14h50min (horário de Brasília)  
Alexandre Travassos (Licitador) Oficial, JUCESP nº 951, com escritório na Rua Sebastião Araújo de Jesus Lins, 1177 – Jardim Elisa – Embu das Artes/SP; FIZ SABER a todos quanto o presente EDITAL, vem ou dele conhecimento tiver, que levará a PÚBLICO LEILÃO de modo presencial e/ou online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 2º e parágrafos, autorizada pelo Credor FIDUCIÁRIO BANCO SANTANDER (BRASIL) S/A – CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos do Instrumento Particular com eficácia de escritura pública nº 0010242539, firmado em 28/06/2021, com o(s) FIDUCIÁRIO(s) ANDRÉ LUIZ BARBOSA BEZERRA DE LIMA/KARLYNE RAIMALHO BEZERRA DE LIMA, na(s) soma(s), inscrita no CPF nº 887.712.104-15/873.443.944-72, no dia 10 de maio de 2024, a partir das 10h50min em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 854.719,93 (oitocentos e cinquenta e quatro mil, setecentos e noventa e três centavos), o imóvel matriculado sob nº 32.074 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de João Pessoa/PB, constituído por prédio residencial situado na Avenida Marechal Hermes da Fonseca, nº 236, bairro do Bessa, em João Pessoa/PB, com terreno de 360,00m² e área construída 232,41m². Cadastro Municipal: 094137-9. Venda em caráter “ad corpus” e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme R.O.8 a alienação fiduciária em favor do Banco Santander (Brasil) S/A, Imóvel Ocupado. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 13 de maio de 2024, a partir das 14h50min, no mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 871.099,94 (oitocentos e setenta e um mil, noventa e nove reais e quatro centavos), nos termos do art. 2º, §2º da Lei 9.514/97). O leilão presencial ocorrerá no escritório do Licitador(a). Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site na Loja S.O.L.D. LEILÕES (sold.supertbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.supertbid.net), e solicitar habilitação até 01 (uma) hora do início do leilão. Outras informações no site do leilão(a): Loja S.O.L.D. LEILÕES (sold.supertbid.net) e no SUPERBID EXCHANGE (www.supertbid.net) ou telefone (11) 4950.9802 ou e-mail: imoveis.sac@supertbid.net. (Dossiê 02.21513).

**SOLD**  
**LEILÕES**



EM ATO DAS CENTRAIS SINDICAIS

Lula sanciona reajuste da tabela do IR

Faixa de isenção foi estendida para quem ganha até dois salários mínimos; presidente quer elevar valor para R\$ 5 mil

Matheus de Souza  
e Mariana Gualter  
*Agência Estado*

No evento das centrais sindicais em comemoração ao Dia do Trabalhador, o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, sancionou ontem (1º) o reajuste da tabela do Imposto de Renda (IR). A nova lei altera os valores da tabela progressiva mensal do IR.

Agora, a faixa de isenção foi estendida para quem ganha até dois salários mínimos, R\$ 2.824.

O presidente voltou a se comprometer, até o fim de seu mandato, a elevar esse valor para R\$ 5 mil.

Segundo Lula, sua ideia é “despenalizar” a população de baixa renda “e fazer com que o muito rico pague imposto de renda neste país”.

Mesmo assim, o presidente afirmou que “o que é importante” neste momento é destacar o aumento do salário e a diminuição da inflação.

“Hoje eu posso olhar na

cara de vocês e dizer que nós vamos fazer um mandato melhor que os outros dois”, disse o presidente

Justificativas para o veto

No mesmo evento promovido pelas centrais, Lula justificou o veto à desoneração em folha de 17 setores da economia. “A gente faz desoneração quando o povo pobre ganha”, afirmou.

Cobrando contrapartidas dos setores para oferecer a desoneração, ele voltou a afirmar que “no nosso país não haverá desoneração para favorecer os mais ricos”.

O presidente também afirmou que todo o alimento da cesta básica será desonerado e que “não terá imposto de renda sobre comida para o povo trabalhador deste país”.

A pedido da Advocacia-Geral da União (AGU), o ministro Cristiano Zanin suspendeu a prorrogação da folha de pagamentos de 17 setores da economia e dos municípios. O Congresso havia derrubado o veto de Lula ao projeto.



Foto: Divulgação/FAB

Temporais castigam o Rio Grande do Sul desde segunda-feira, e a previsão é que continue chovendo até amanhã

TRAGÉDIA

Temporais causam 10 mortes no Rio Grande do Sul; 21 pessoas ainda estão desaparecidas

Andreia Verdêlio  
*Agência Brasil*

Os temporais que atingem o Rio Grande do Sul já deixaram 10 mortos e 21 pessoas desaparecidas. De acordo com balanço divulgado pela Defesa Civil do estado, na manhã de ontem, 104 municípios foram afetados, 1.431 pessoas estão desalojadas e 1.145 foram levadas para abrigos.

A prioridade do governo local é no resgate de famílias ilhadas. Na última terça-feira (30), o governador Eduardo Leite conversou, por telefone, com o pre-

sidente Luiz Inácio Lula da Silva, que garantiu apoio federal nas ações. A Força Aérea Brasileira (FAB) informou que foi acionada e disponibilizou dois helicópteros para o resgate dos atingidos pela enchente na região de Santa Maria. Em uma das ações, a FAB resgatou uma família que estava ilhada em uma casa com risco de desabamento.

Previsão

Os temporais castigam o Rio Grande do Sul desde segunda-feira (29), e a previsão da Defesa Civil é que o volume de chuvas continue ele-

vado até amanhã. Estradas foram bloqueadas, escolas foram danificadas e suspenderam aulas e há municípios com problemas no abastecimento de água, energia elétrica e telefonia.

O estado vem sofrendo com ciclos cada vez mais recorrentes de intempéries climáticas. No segundo semestre do ano passado, enchentes provocadas por fortes chuvas fizeram transbordar o Rio Taquari, em uma das piores cheias em décadas, e deixaram um rastro de destruição, perdas materiais e cerca de 50 mortes.

“Os vales do Caí e Taqua-

ri já enfrentam uma situação severa, com risco de alagamentos no mesmo nível dos ocorridos em novembro do ano passado, quando o estado enfrentou uma das maiores enchentes da história”, informou o governo do Rio Grande do Sul.

Todos os rios monitorados pelas autoridades do estado estão com níveis acima dos limites de alerta. Nos próximos dias, a preocupação se estenderá aos municípios da região metropolitana de Porto Alegre, incluindo os rios Jacuí, Guaíba e Sinos, que também podem transbordar.

DESMATAMENTO NA AMAZÔNIA

Ipam e Banco Mundial lançam plataforma

Letycia Bond  
*Agência Brasil*

Pesquisadores do Instituto de Pesquisa Ambiental da Amazônia (Ipam) lançaram na última terça-feira (30) uma plataforma que faz previsões sobre o risco de desmatamento na Amazônia Legal e pode servir para nortear políticas de proteção às florestas. O projeto resulta de uma parceria com o Banco Mundial.

A equipe de especialistas possibilita que se visualize um conjunto de cenários que pode se consolidar ou não a partir de determinados fatores econômicos ou de decisões de autoridades governamentais. Para se gerar uma média do nível de desmatamento, o ponto de partida de análise foram dados de 1999 a 2022. Desse modo, conseguiu-se fazer uma previsão do que se pode esperar para os anos de 2023, 2024 e 2025.

Conforme detalha nota técnica, ao se considerar o ritmo de desmatamento como foi ao longo dos últimos anos, sem se adicionar à estimativa outros dados relevantes, o que se constata é um acúmulo de 35% a mais de desmatamento. A perspectiva já muda quando se leva em conta condições macroeconômicas, como os preços das commodities, a exemplo da soja e da carne, e as taxas de câmbio, mas sem que se ponha na equação a interferência política no âmbito da proteção ambiental.

De forma didática, o economista sênior do Banco Mundial Cornelius Fleischhaker simplifica o que fizeram os pesquisadores do Ipam. “O primeiro modelo é, digamos, ignorante, porque é ignorante, só conhece o passado, só leva em conta

■  
Plataforma  
faz previsões  
sobre o risco de  
desmatamento  
na Amazônia  
Legal e pode  
servir para  
nortear políticas  
de proteção  
às florestas

a média de desmatamento do passado. No segundo, a econometria inclui o desmatamento dos anos anteriores e adiciona a previsão de indicadores econômicos dos próximos anos. Coloca em cima uma camada informada pela economia, que dá complexidade e também fornece mais informação, de certa forma, no sentido de indicar se a pressão econômica está crescendo”, diz.

A pesquisadora Rafaella Silvestrini, uma das coautoras do estudo, destaca um recrudescimento em certas regiões, em relação ao desmatamento. Uma delas é o sul do Amazonas, e a outra, a Amacro (acrônimo que faz referência aos estados do Amazonas, Acre e Rondônia). “Desde 2017, 2018, percebe-se um aumento do desmatamento”, acrescenta.

Para Fleischhaker, uma das saídas para haver crescimento de setores econômicos sem que isso signifique a desproteção florestal é o aproveitamento de “terras em uso ineficiente, improdutivo”. “A floresta não tem muito impacto sobre a macroeconomia, mas o inverso, sim. As coisas que acontecem longe da floresta ainda têm impacto na floresta”, afirma.

NO RIO DE JANEIRO

Sobrinha que levou homem morto a banco vai ser investigada por homicídio culposo

Bruno de Freitas Moura  
*Agência Brasil*

A mulher que levou um idoso morto a uma agência bancária em busca de um empréstimo vai ser investigada também por homicídio culposo - quando alguém contribui para a morte, porém, sem a intenção de matar - além de vilipêndio de cadáver e tentativa de furto mediante fraude. O caso aconteceu no último dia 16, em Bangu, bairro da zona oeste do Rio de Janeiro.

Érika de Souza Vieira Nunes, de 42 anos, levou o tio dela, Paulo Roberto Braga, de 68 anos, a um ponto de atendimento e tentou fazer com que um documento autorizando o financiamento fosse assinado. Funcionários desconfiaram do estado de saúde do idoso, e equipes de socorro de emergência confirmaram a morte. A mulher foi presa em flagrante.

O caso estava sendo apurado inicialmente como vilipêndio de cadáver e tentativa de furto mediante fraude, mas a 34ª Delegacia Policial (DP) desmembrou a investigação.

O delegado Fabio Souza entendeu que, como cuidadora do idoso, a sobrinha, ao ver que ele não estava bem, deveria ter levado o tio ao hospital, e não a uma agência bancária.

As informações foram confirmadas com a Polícia Civil pela Agência Brasil. Agentes fazem ainda diligências para apurar a responsabilidade da sobrinha.

O caso ganhou notoriedade depois que imagens de Erika e do idoso dentro do banco circularam nas redes sociais. É possível ver que ele está pálido, sem reações e firmeza. Em determinado momento, a sobrinha pega na mão do tio e sugere que ele assine um documento.

Ela também insiste em tentar diálogo com Paulo.

A polícia já obteve acesso também a imagens que mostram o trajeto até a chegada ao banco, além de ter ouvido o motorista do carro de aplicativo que transportou sobrinha e tio.

Defesa

A advogada Ana Carla de Souza Corrêa, representante de Érika Souza, disse à Agência Brasil que recebeu a notícia de forma “surpresa, entristecida e indignada”. Ela acrescentou que a capitulação de homicídio culposo foi aceita pelo Ministério Público e faz parte da denúncia contra Érika.

A advogada afirmou que, em momento oportuno, após parecer da juíza do caso, se manifestará e refutará a capitulação de homicídio culposo. A defesa de Érika espera ainda por uma apreciação da Justiça em relação a um pe-

Investigação

A polícia já obteve acesso também a imagens que mostram o trajeto até a chegada ao banco, além de ter ouvido o motorista do carro de aplicativo que transportou sobrinha e tio

dido de conversão da prisão em domiciliar. Um dos motivos é que Érika tem uma filha de 14 anos com deficiência e precisa de cuidados da mãe. Há também um pedido de habeas corpus para que a cliente responda ao processo em liberdade.



DIA DO TRABALHADOR

Manifestantes são presos em Paris

Protestos do 1º de maio levaram milhares de pessoas às ruas da França e, na capital, 45 pessoas foram presas

Milhares de pessoas foram às ruas da França ontem para os protestos do 1º de maio. Os manifestantes estão insatisfeitos com o alto custo de vida e com a reforma dos subsídios de emprego. Parte dos protestantes também levantaram a bandeira da Palestina, em solidariedade ao povo de Gaza.

De acordo com a Reuters, a polícia entrou em confronto com os manifestantes. A tropa de choque usou gás lacrimogêneo e cassetetes para dispersar o movimento. Pelo menos 45 pessoas foram presas, e 12 policiais ficaram feridos durante os protestos de ontem.

Neste ano, as autoridades policiais francesas estimaram que o movimento levou 121 mil pessoas às ruas do país. O número é menor que o comparativo com o ano

passado, quando os protestos levaram mais de dois milhões de pessoas para as ruas, em decorrência da oposição às reformas previdenciárias propostas pelo presidente Emmanuel Macron.

O Dia do Trabalhador também mobilizou protestos em outros países. O segundo ministro turco, Ali Yerlikaya, informou que centenas de trabalhadores turcos foram detidos pelas forças de segurança.

Segundo a reportagem do g1, manifestantes entraram em conflito com a polícia no Chile, e 15 protestantes foram presos.

Ainda segundo o portal de notícias g1, nas Filipinas, trabalhadores reivindicaram salários melhores. Também ocorreram protestos na Argentina, na Coreia do Sul, em Taiwan e na Indonésia.



Foto: Brett Wharton/Unsplash

Diversas universidades dos Estados Unidos foram ocupadas por estudantes pró-palestinos, devido às mortes de civis em Gaza

NA EUROPA

Alta da obesidade infantil é consequência da pandemia

ONU News

A Organização Mundial da Saúde (OMS) divulgou um estudo sobre o impacto da pandemia de Covid-19 na rotina e nos comportamentos de crianças em idade escolar. O levantamento, publicado ontem, considerou 17 países na região europeia da OMS e revela que a pandemia aumentou o tempo de tela e diminuiu o de atividade física, refletindo um aumento no excesso de peso infantil.

O estudo constatou que, durante a pandemia, 36% das crianças aumentaram o tempo gasto assistindo à televisão, em jogos on-line ou usando mídias sociais durante a semana. Outros 34% aumentaram o tempo de tela recreativa nos fins de semana.

Além disso, 28% das crianças tiveram uma redução no tempo gasto em atividades ao ar livre durante a semana, e 23% tiveram uma redução nos fins de semana.

As famílias relataram um aumento nas refeições feitas em casa e em conjunto, a compra de alimentos a granel e o ato de cozinhar refeições junto com as crianças. No entanto, 42% das crianças relataram um declínio na felicidade e no bem-estar.

Segundo a OMS, um quinto das crianças relatou sentir-se triste com mais frequência, e uma em cada quatro crianças também relatou sentir-se solitária com mais frequência.

O escritório da OMS na Europa conduziu a pesquisa junto com o Centro para Nutrição e Obesidade Infantil no Instituto Nacional de Saúde Dr. Ricardo Jorge, em Lisboa, Portugal. A pesquisa foi realizada em 17 dos 53 estados-membros da região de 2021 a 2023. Mais de 50 mil crianças participaram.

Alerta

O conselheiro regional da OMS na Europa para Nutrição, Atividade Física e Obesida-

Em casa

Aumento do tempo de tela e a redução na prática de atividades físicas refletiram no aumento no excesso de peso infantil

de, Kremlin Wickramasinghe, explicou que em alguns países houve mudanças positivas, como mais famílias comendo juntas, mas também houve algumas descobertas preocupantes, incluindo um aumento nos hábitos alimentares não saudáveis e no tempo sedentário.

Ele enfatizou que as tendências não podem ser ignoradas, já que uma em cada três crianças está vivendo com sobrepeso e obesidade e o consumo de frutas e vegetais já é baixo.

Urgência no combate

Para a agência da ONU, a pandemia destacou a urgência de combater a obesidade infantil. Os países da região precisam se recuperar melhor, priorizando a alimentação saudável e a atividade física para as crianças em todos os estágios de desenvolvimento. Isso requer uma legislação abrangente, multisetorial e obrigatória que proteja as crianças o tempo todo e em qualquer circunstância.

A OMS recomenda algumas práticas, como restrições de marketing e impostos sobre produtos não saudáveis, rótulos nutricionais claros nos alimentos e promover a atividade física.

DESDOBRAMENTOS DA GUERRA

Apoiadores da Palestina e de Israel entram em confronto durante protestos nos EUA

Agência Estado

A violência eclodiu antes do amanhecer de ontem em um acampamento na Universidade da Califórnia, em Los Angeles (UCLA), nos Estados Unidos, onde manifestantes protestam contra Israel em razão de mortes de civis na guerra contra o Hamas na Faixa de Gaza. As brigas ocorreram entre grupos pró-Palestina e pró-Israel. A polícia foi ao local para interromper os distúrbios.

As pessoas jogavam cadeiras, empurravam e chutavam

umas às outras. Alguns manifestantes armados com paus bateram em outros. Antes da chegada da polícia, um grupo se amontou sobre uma pessoa que estava deitada no chão, chutando-a e batendo nela até que outros a tirassem do meio da confusão.

“Atos horríveis de violência ocorreram no acampamento, e imediatamente chamamos a polícia para obter apoio de ajuda mútua”, disse Mary Osako, funcionária da UCLA, em declaração ao jornal do campus, Daily Bruin. Os confrontos ocorreram

do lado de fora das barracas no acampamento, onde os manifestantes pró-Palestina ergueram barricadas para proteção. Os manifestantes pró-Israel tentaram derrubá-las. A segurança no campus foi reforçada na última terça-feira (30), depois que as autoridades disseram que houve “alterações físicas” entre os dois grupos.

Segundo o gabinete da prefeita de Los Angeles, Karen Bass, a polícia estava “respondendo imediatamente” a um pedido de apoio na universidade. Já o Departamento

de Polícia da cidade afirmou que, devido a “vários atos de violência”, dentro do acampamento, a intervenção era para “restaurar a ordem e manter a segurança pública”.

Vídeos postados nas mídias sociais mostram confrontos envolvendo manifestantes, fogos de artifício explodindo perto de grupos de manifestantes e pessoas borrifando o que pareciam ser sprays irritantes umas nas outras. Algumas pessoas também são vistas derrubando barricadas de metal que cercam o acampamento.

Blinken tenta novo acordo para cessar-fogo

Agência Estado

O secretário de Estado dos EUA, Antony Blinken, se reuniu com líderes israelenses ontem, em um esforço pelo cessar-fogo entre Israel e o Hamas, dizendo que “a hora é agora” de fechar o acordo.

“Estamos determinados a conseguir um cessar-fogo que traga os reféns para casa e fazê-lo agora, e a única razão pela qual isso não seria alcançado é por causa do Hamas”, disse Blinken ao presidente cerimonial de Israel, Isaac Herzog, em uma reunião em Tel Aviv. “Há



Foto: @SecBlinken/Fotos Públicas

Secretário de Estado dos EUA em reunião com o primeiro-ministro Benjamin Netanyahu

uma proposta em cima da mesa e, como dissemos, sem atrasos, sem desculpas. A hora é agora”, declarou ele.

Blinken disse que o acordo também permitiria que alimentos, remédios e água chegassem a Gaza, onde a

guerra desencadeou uma crise humanitária e deslocou grande parte da população do território.

Presidente da Colômbia rompe com Israel

O presidente colombiano, Gustavo Petro, anunciou o rompimento das relações diplomáticas com Israel. No discurso realizado ontem, em Bogotá, o presidente explicou que a decisão tomada foi devido às ações do país na Faixa de Gaza.

Ainda durante o pronunciamento, Petro afirmou que o governo israelense li-

derado pelo primeiro-ministro, Benjamin Netanyahu, é genocida.

De acordo com reportagem do g1, Gustavo Petro é crítico das ações de Netanyahu e solicitou que a Colômbia seja integrada à acusação de genocídio, feita pela África do Sul, em decorrência das ações de Israel em Gaza.

O ministro das Relações Exteriores israelense, Israel Katz, condenou o pronunciamento e acusou o presidente colombiano de ser antissemita. A declaração de Katz no X (antigo Twitter), ainda pontuou que as relações entre os países sempre foram calorosas e que um presidente “odioso” não iria mudar isso.

Gustavo Petro acusa o governo de Netanyahu de cometer práticas genocidas em Gaza





EM ALERTA

# Casos de gripe crescem 35% na PB, e capital decreta emergência

Estado atende recomendação do Ministério da Saúde e amplia vacinação para maiores de seis meses. **Página 5**

Foto: Evandro Pereira



## Feira de negócios estimula investimentos no Centro de JP

Iniciativa, que se encerra hoje, visa impulsionar a ocupação de prédios na área, levando aos empreendedores uma série de projetos de incentivo. **Página 17**

## Chico Pereira passeia por diferentes estilos em exposição comemorativa

Foto: João Pedrosa



Mostra “A arte de Chico Pereira”, aberta ontem, na Usina Cultural Energisa, marca os 80 anos do artista e apresenta ao público desde projetos arquitetônicos até fotografias e esboços.

**Página 4**

Foto: Diego Vara/Agência Brasil



## Barragem rompe com chuva forte no RS

Técnicos afirmam que colapso não deve causar uma enxurrada. Lula promete recursos para socorrer vítimas.

**Página 15**

## Lei estadual promove liderança feminina

Texto sancionado pelo governador prevê a criação de programas de mentoria para mulheres e meninas.

**Página 13**

## Desligamento em Coremas foi causa de apagão no interior

Mais de 600 mil moradores do Vale do Piancó e do Sertão ficaram sem energia na quarta-feira.

**Página 8**

## João Azevêdo abre, hoje, ciclo 2024 do ODE

Primeira audiência será em Cuité. Amanhã, em Campina Grande. Governador também entrega obras nas cidades.

**Página 14**

## Em 15 dias, TRE atende mais de 43 mil pessoas

Prazo para tirar e regularizar título e mudar domicílio eleitoral termina na próxima quarta-feira.

**Página 14**

■ “José Carlos escrevia o texto seguinte com a experiência obtida nas suas diversas fases da vida, fossem como acontecessem os interesses culturais. Harmonizava as boas perspectivas em síntese jornalística”.

Damião Ramos Cavalcanti

**Página 2**

■ “Para onde o garoto iria? Sentindo-se um fardo e o peso do deslocamento, não sendo ele objeto de amor, restou-lhe a evasão como conforto. Por não ter a quem punir, pune-se”.

Leo Barbosa

**Página 10**

■ “O que o novo mapa-múndi e a COP30 nos mostram é o protagonismo do Brasil, junto com outros países em desenvolvimento, no enfrentamento das questões climáticas”.

Vanessa Lira

**Página 17**

## Estado se torna área livre da aftosa e assegura novos mercados

Com a conquista, Paraíba ficará um ano sem precisar vacinar os rebanhos contra a doença.

**Página 6**



# Editorial

## Enquanto isso...

Todo ser humano tem capacidade para gozar os direitos e as liberdades estabelecidos nesta Declaração, sem distinção de qualquer espécie, seja de raça, cor, sexo, língua, religião, opinião política ou de outra natureza, origem nacional ou social, riqueza, nascimento, ou qualquer outra condição.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Não será também feita nenhuma distinção fundada na condição política, jurídica ou internacional do país ou território a que pertença uma pessoa, quer se trate de um território independente, sob tutela, sem governo próprio, quer sujeito a qualquer outra limitação de soberania.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Todo ser humano tem direito à vida, à liberdade e à segurança pessoal.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Ninguém será submetido à tortura, nem a tratamento ou castigo cruel, desumano ou degradante.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Todo ser humano tem direito, em plena igualdade, a uma justa e pública audiência por parte de um tribunal independente e imparcial, para decidir seus direitos e deveres ou fundamento de qualquer acusação criminal contra ele.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Todo ser humano tem direito a uma nacionalidade.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Todo ser humano tem direito a um padrão de vida capaz de assegurar a si e à sua família saúde, bem-estar, inclusive alimentação, vestuário, habitação, cuidados médicos e os serviços sociais indispensáveis e direito à segurança em caso de desemprego, doença, invalidez, viuvez, velhice ou outros casos de perda dos meios de subsistência em circunstâncias fora de seu controle.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

Nenhuma disposição da presente Declaração pode ser interpretada como o reconhecimento a qualquer Estado, grupo ou pessoa, do direito de exercer qualquer atividade ou praticar qualquer ato destinado à destruição de quaisquer dos direitos e liberdades aqui estabelecidos.

Enquanto isso, na Faixa de Gaza...

# Artigo

Mariana Moreira

moreiramariana@uoI.com.br | Colaboradora

## Burrice de colonizado

A manifestação de muitos comportamentos que povoam o nosso cotidiano revela uma herança instituída em um passado colonial que insiste em se apresentar atual e traz toda uma carga de subserviência e debilidade legitimadora e justificadora de crenças e convicções que elegem e reconhecem como positivas e legais apenas as coisas e atitudes provenientes do colonizador. Nesse cenário, normalmente nos apequenamos diante do estrangeiro que chega como o mais civilizado, como aquele que detém o conhecimento legítimo e, por essa prerrogativa, pode segregar e, até mesmo, eliminar práticas e vivências nativas, geralmente classificadas como atrasadas, rudimentares, bárbaras.

Exemplos desses procederem se multiplicam com uma insistência veloz e podem ser manifestos em muitos receiptuários que, diariamente, a mídia nos prescreve como modelos a serem copiados. Desse modo, o sistema educacional do estrangeiro civilizado é o mais adequado e eficaz para todas as realidades não tendo qualquer relevância que ele anule as individualidades e as especificidades das expressões culturais que tornam os povos específicos e lhes dá altivez e soberania. Na mesma trilha, são recorrentes as vozes que se erguem na defesa da adoção da pena de morte como solução para a criminalidade com o débil argumento de que nações definidas como avançadas e civilizadas são referências nesta prática, antecipando a morte como alternativa para a redução da violência. Argumento que negligencia, propositalmente, os episódios que, com uma desconcertante assiduidade, trazem como principal ingrediente a violência manifesta em chacinas dimensionadas nas raias da irracionalidade.

Essas divagações sobre colonizados e procedimentos acanhados que buscam inspiração na propalada supremacia do colonizador rebatem na cena de parte de uma importante avenida da cidade que tem uma via interdita no momento de maior movimentação e fluxo de veículos. A finalidade da interdição reside na necessidade de se renovar a sinalização vertical, sobretudo, as faixas de pedestres. No entanto, os atropel-

los e inconvenientes que a situação produz poderiam ser sensivelmente amenizados se essa atividade fosse realizada em horários de menor tráfego de veículos, como as madrugadas.

Uma sugestão que, pela reação de um graduado servidor da companhia municipal de trânsito que se encontrava no local fiscalizando as atividades, jamais será acatada nas atuais circunstâncias. Ao ser abordado por que não realizariam tais atividades em horários mais convenientes, pre-remptoriamente justifica: porque as pessoas insistem nisso se já estive em cidades como São Paulo, Curitiba, Cascavel e essas atividades são realizadas em horários semelhantes, com interdição de ruas e confusão no trânsito.

Segui pensando como nossa cultura de colonizados, em muitos momentos, se manifestam em comportamentos caracterizados como a mais expressiva personificação da burrice. Sermos inteligentes, autônomos e altivos em nossas práticas é uma possibilidade palpável para a instituição de uma forma mais soberana de vida. Ou seja, sejamos titulares de nossas inteligências e, assim, poderemos ser também senhores de nossa história.

“

Normalmente nos apequenamos diante do estrangeiro que chega como o mais civilizado

Mariana Moreira

# Opinião

# Foto Legenda



Aquela força

# Crônica

Damião Ramos Cavalcanti

damiao.r.c.@uoI.com.br | Colaborador

## José Carlos, dos Anjos

A quem perguntasse sobre ele, para tomar conta das notícias da Cultura, diziam-me, por unanimidade, ser ele competente, culto e trabalhador, o que nos foi confirmado por Naná Garcez, dirigente líder da comunicação no Estado. O lugar tinha sido deixado por outro de semelhante valor, o amigo Gil Sabino, que se afastou da Secult, por motivos de saúde. Foi quando José Carlos aceitou nosso convite com brilhantismo e feliz desempenho. Logo, reconheci nele tais qualidades, incorporando-se à equipe no sentido da união e da harmonia; indiferente às *fake news* já reinantes da época, determinado e criterioso à verdade dos fatos, como a adequação da notícia à realidade da verdade, até o dia em que se interrompeu esse desempenho. Era um homem da estirpe dos Wallach, como o pai Fernando, da linotipo à redação, promovendo *échange* com a imprensa, demonstrando-se protótipo do curso de Comunicação da UFPB e profissional edificante do jornalismo. Como disseram a nota da API e Sergio Botelho, em sua coluna, José Carlos deixa, com sua morte, uma imensa lacuna, como, por diferentes razões, cada jornal escrito em papel falece.

Aos históricos jornais da Paraíba, O Norte, O Momento, Correio da Paraíba e A União, contribuiu, com o mesmo espírito de eficiência e seriedade, a que se dedicou na Secult, até o seu último dia de trabalho. Difícil substituí-lo. Que o diga o mestre e maduro *copy desk* Frutuoso Chaves, que o iniciou ao cheiro da tinta nessa arte, no Jornal A União, como ele confidencia, em relato biográfico: “Está bom, Zeca. Mas, para seu bem, refaça esse texto para ser ótimo”. E ao longo desse exercício, dos Anjos só escrevia ótimos. Por tal costume ou bom hábito, nunca deixou, na Secult, de me fazer ler seus escritos, com que eu aprendia e nos quais nada alterava. Com muito zelo, nutria uma santa vaidade naquilo que fazia; crítico, mas de acurada exatidão da verdade à notícia. Muitas vezes intransigente por preservar a linguagem, que revelava a magia de sua força criadora. Com efeito, tinha pavor da mentira, a que enfrentava com coragem, arrojo ou destemor.

No ponto mais alto do seu profissionalismo, estava seu amor ao jornalismo, em cuja praxis, Zeca, assim chamado pelos companheiros de

“

José Carlos dos Anjos Wallach, crítico, mas de acurada exatidão da verdade à notícia

Damião Ramos Cavalcanti

jornal, realizava a unidade profunda da equipe, fundamentada na substância daquilo que se ama... Meu hábito de refletir ainda se inspira nas conversas que mantínhamos eu e José Carlos, nas viagens culturais ao interior do Estado. A genuína política pública dos, nacionalmente famosos, Festivais de Cultura Quilombola, Indígena e Cigana iam aos jornais e à mídia, com a grandeza da sua alma; aos nossos olhos, quando ele se vestia como os do quilombo; dançava e pintava-se como os indígenas, e lia cartas e cantava como os ciganos, para bem inteirar-se dessas culturas.

José Carlos escrevia o texto seguinte com a experiência obtida nas suas diversas fases da vida, fossem como acontecessem os interesses culturais. Harmonizava as boas perspectivas em síntese jornalística. E, assim, conseguiu desenvolver ideias e reflexões numa linguagem simples e acessível a todos os níveis. Alegra-me ter conhecido, convivido e trabalhado com José Carlos. Após sua morte, suas letras não constituirão silêncio dos seus exemplos e profícuo idealismo. Que mesmo longe da nossa convivência, José Carlos, dos anjos, não deixe de nos dar notícias do Céu.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Naná Garcez de Castro Dória

DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda

DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão

DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Renata Ferreira

GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762





Foto: Secom-PB

Novos residentes irão contribuir com a assistência e a produção científica, nas áreas de enfermagem, farmácia e fisioterapia

## ÁREA MULTIPROFISSIONAL EM SAÚDE

# Hospital Metropolitano recebe novos residentes

*Eles vão atuar na UTI Cardiológica e na Unidade de Cuidados Intermediários*

A manhã de ontem foi marcada pela integração de novos residentes da área multiprofissional em saúde no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, pertencente à rede estadual de saúde e gerenciado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde).

Eles atuarão na Unidade de Terapia Intensiva Cardiológica, na Unidade de Cuidados Intermediários e na Farmácia Clínica.

Foram integrados, na unidade hospitalar, oito residentes que fazem parte do programa de Pós-Graduação de Multiprofissional com ênfase em saúde do adulto e do

idoso na atenção cardiovascular da Faculdade de Medicina Nova Esperança (Famene).

Os novos residentes estarão no Hospital Metropolitano durante todo o mês de maio com o objetivo de trocar conhecimento, contribuir com a assistência e a produção científica, nas áreas da enfermagem, farmácia e fisioterapia.

De acordo com a coordenadora do Núcleo de Educação Permanente em Saúde do Hospital Metropolitano (Neps), Elizanete Melo, a parceria com as Instituições de Ensino Superior é muito importante, principalmente para o fortalecimento do

Neps, pois contribui também para a formação e atualização das equipes. Ela informou que neste ano o Metropolitano já recebeu 17 residentes multiprofissionais.

As expectativas da enfermeira residente Isabel Luiz são as melhores possíveis, uma vez que o “Metropolitano é um hospital de grande referência aqui na Paraíba. Então a gente espera muito poder contribuir e também aprender. Pois vimos que tem grande recurso e uma estrutura indescritível. Hoje está sendo o primeiro dia e já aprendemos várias coisas novas. Está sendo muito proveitoso e temos um mês pela

frente para aprender ainda mais”, declarou Isabel.

Já a farmacêutica Natânia Severo vê no Hospital Metropolitano a oportunidade de contribuir em vários setores e, por se tratar de uma referência estadual em cardiologia e neurologia, as expectativas são bastante altas, principalmente pela competência dos profissionais que a ajudarão a aprimorar mais ainda o seu conhecimento. Estiveram presentes também na integração o gestor da Educação Permanente do Hospital Metropolitano, Mário Toscano, e Yuri Martins, coordenador da Educação Permanente em Saúde da PB Saúde.

## FAMÍLIA ACOLHEDORA

# Programa executado na Paraíba chama atenção de equipe de cidade pernambucana

Diversos programas do Governo do Estado, executados pela Secretaria de Desenvolvimento Humano (Sedh), têm merecido destaque e despertam o interesse de estados e municípios brasileiros. Após os condomínios residenciais Cidade Madura - em funcionamento em oito municípios -, visitado por representantes de vários estados, a Paraíba recebeu esta semana a equipe de profissionais do Serviço de Acolhimento em Família Acolhedora, da Secretaria de Políticas Sociais e Direitos Humanos, da cidade de Paulista (PE), que conheceu o Serviço de Família Acolhedora (SAF) paraibano.

A equipe composta pela coordenadora do Serviço pernambucano, Waleska Antunes; a psicóloga Adriana Aguiar e a assistente social, Raquel Monteiro, foi recebida pela secretária de Estado do Desenvolvimento Humano, Pollyanna Dutra; acompanhada da gerente-executiva da Proteção Especial, Ana Paula Medeiros; da gerente Operacional de Alta Complexidade, Roberta Cavalcanti Pires; e pela coordenadora do Serviço de Família Acolhedora, Débora Santos. Na sequência, seguiram para a cidade

de Guarabira, onde se reuniram com a equipe do Polo da 2ª Região, que possui 23 municípios vinculados.

Em sua acolhida, a secretária de Estado do Desenvolvimento Humano, Pollyanna Dutra, destacou a importância do programa. “Entendemos que a solução para a orfandade, para crianças e adolescentes que perderam seus vínculos, é este restabelecimento através das famílias acolhedoras. É tão importante isso, porque a política pública é feita por gente, para gente”, afirmou.

A coordenadora do Serviço Família Acolhedora do município de Paulista (PE), Waleska Antunes, ressaltou o objetivo da visita da equipe à Paraíba, “Nossa visita tem como objetivo conhecer o serviço de acolhimento aqui no estado para que a equipe técnica do serviço de acolhimento possa aprofundar seus conhecimentos sobre o serviço numa troca de experiências. Como esse serviço foi implantado recentemente no município de Paulista, estamos fazendo essa visita por ser a Paraíba um serviço de referência. Conhecer o funcionamento, a estrutura e os polos de serviço”.

## “Avaliação que temos é muito positiva”

“Conhecemos o Polo de Guarabira, e a avaliação que temos como equipe é muito positiva, porque foi explanado de uma forma bastante esclarecedora como é o funcionamento do Serviço de Família Acolhedora aqui, e vamos levar como algo que vai enriquecer o nosso conhecimento para poder também levar um serviço com qualidade ao município de Paulista”, declarou Waleska Antunes.

Para coordenadora do Serviço de Família Acolhedora, Débora Santos, “foi um momento muito rico para compartilhar informações e trocar experiências com os técnicos da cidade de Paulista. Atualmente, 54 famílias estão inscritas no Programa, dessas 47 habilitadas, nove delas acolhendo, sendo doze os acolhidos”.

O Serviço tem como objetivo acolher, temporariamente, crianças e adolescentes em situação de risco, afastados do convívio familiar por meio de medida

protetiva nos termos do Artigo Nº 101, do Estatuto da Criança e do Adolescente, em residências de famílias previamente habilitadas e credenciadas que receberão, mensalmente, o subsídio destinado às necessidades da pessoa atendida pelo programa. Atualmente, o Estado conta com sete polos implantados: João Pessoa, Guarabira, Esperança, Patos, Itabaiana, Princesa Isabel e Pombal, num total de 121 municípios vinculados.

Segundo a gerente-executiva da Proteção Especial, Ana Paula Medeiros, a vinda da equipe técnica do município de Paulista demonstra o quanto o Serviço de Família Acolhedora é executado com excelência pelo Governo da Paraíba. “Por meio de sete polos já implantados, esse serviço, da forma que estamos executando, dos encaminhamentos técnicos, da articulação, da política pública, é excelência para todo o Brasil”, declarou Ana Paula.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## AUMENTO NO NÚMERO DE DESEMBARGADORES ABRE “CORRIDA À LISTA SÊXTUPLA”

O aumento no número de desembargadores no Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) ainda não foi sequer sancionado pelo governador João Azevêdo, mas já fez dar largada a uma verdadeira corrida dos advogados para compor a lista sêxtupla que será enviada ao TJPB pela Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional da Paraíba. De acordo com o presidente da OAB-PB, Harrison Targino (foto), a expectativa é que a votação ocorra em setembro e de forma direta, com cada advogado e advogada escolhendo os seus nomes. Um dos primeiros a lançar a candidatura foi o advogado Luiz Pereira, que busca representar os pequenos escritórios e sociedades de advogados. “Minha candidatura visa representar o advogado militante, aquele que atua no batente diário da advocacia. Representarei o advogado individual, que gasta sola de sapato e atua com protagonismo na defesa dos interesses do cliente”, disse.

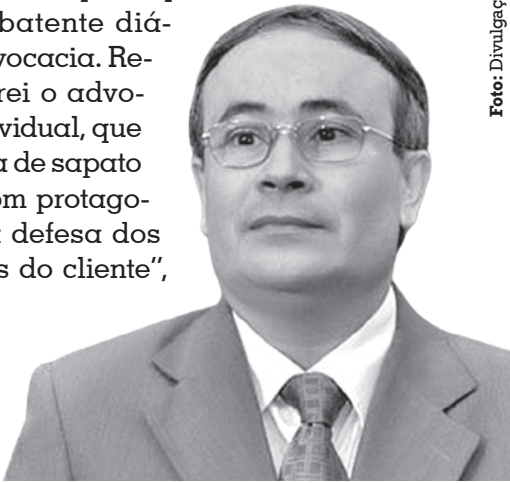


Foto: Divulgação

## PSDB DESISTE DE AÇÃO

O PSDB protocolou, na tarde de ontem, o pedido de desistência da ação que buscava suspender a eleição da Mesa Diretora da Assembleia Legislativa da Paraíba para o segundo biênio da atual legislatura. Segundo o presidente estadual da sigla, houve um equívoco: o advogado teria trocado o nome de outro estado pelo da Paraíba, apesar de o nome do estado constar diversas vezes na petição inicial. É preciso destacar que a ação buscava considerar inconstitucional a Emenda nº 16/2003 à Constituição Paraibana, porém essa emenda já havia sido modificada pela Emenda nº 53/2023.

## INVERSÃO DE PAPÉIS

Durante as eleições de 2022, Tacyana Leitão (PSB) representou o marido, o deputado estadual Felipe Leitão (PSD), em diversos compromissos de campanha. Agora, o papel se inverteu. Como pré-candidata a prefeita de Bayeux, Tacyana Leitão tem contado com o apoio do marido para representá-la nas reuniões das quais ela não consegue participar devido ao ritmo acelerado da pré-campanha.

## VOTO DO IRMÃO

O ex-vereador da capital Marco Antônio declarou ontem que não votará com o irmão, o pré-candidato a prefeito de João Pessoa, Marcelo Queiroga (PL). “Tenho respeito, é meu irmão mais velho, mas meu prefeito é Cícero”, disse o ex-vereador. Sobre o apoio do irmão ao seu projeto de retornar à Câmara de João Pessoa, Marco Antônio disse que espera que a gentileza seja retribuída, não contando com o voto do irmão.

## DESCARTE DE PROCESSOS

O Fórum Cível Des. Mário Moacyr Porto, da Comarca de João Pessoa, está realizando o descarte de 1.374 processos judiciais físicos arquivados aptos ao procedimento, referentes aos Juizados Especiais (Ação Penal e Inquérito Policial). A ação é promovida pela Comissão Permanente de Avaliação Documental (CPad) do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB).

## ENCONTRO DA DEFENSORIA

Acontece no próximo dia 17 de maio, em João Pessoa, o 3º Encontro da Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB). O evento reunirá defensores públicos, servidores e estagiários para debater temas ligados à atuação defensorial. O defensor público do Rio de Janeiro, Franklyn Roger, e a defensora do Ceará, Lara Teles, são convidados do evento.

## EVENTO REÚNE COMITÊS DE BACIAS HIDROGRÁFICAS

Continuam abertas as inscrições para o 1º Encontro Regional de Comitês de Bacias Hidrográficas – Nordeste e 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos, que serão realizados entre os dias 27 e 29 de maio, em João Pessoa. Os eventos são organizados pelo Governo do Estado, por meio da Agência Executiva e Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas.



CADASTRO DE RESERVA DE CONCURSO

Definido prazo para entrar na Justiça

Segundo o STF, os candidatos aprovados só podem entrar com ação durante o prazo de validade do certame

André Richter  
Agência Brasil

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu ontem, em Brasília, que candidatos aprovados em concursos públicos fora das vagas previstas no edital só podem entrar com ação na Justiça durante o prazo de validade do certame.

A decisão vale para os casos de candidatos que estão no cadastro de reserva e entraram na Justiça para obter o direito de serem nomeados sob a alegação de terem sido preteridos na convocação em relação a outros aprovados.

A decisão dos ministros foi tomada em um processo que discute o prazo prescricional para os candidatos pedirem o reconhecimento do direito. Contudo, na sessão de ontem, os ministros não deliberaram sobre o prazo que deve ser aplicada nos casos.

O STF analisou o caso específico de uma candidata aprovada para o cargo de professora do município de Gravataí, no Rio Grande do Sul, em 2005. Após o término do prazo de validade do concurso, ela alegou ter sido preterida e entrou com ação na Justiça para garantir a nomeação.

Nomeação

No entendimento da candidata, o fato de ter sido chamada para trabalhar como professora temporária indicava que a administração pública possuía vagas. Dessa forma, a candidata deveria ser nomeada.

Na primeira instância, o Tribunal de Justiça do Rio

Decisão

O entendimento do STF deverá ser aplicado em todos os processos semelhantes que estão em tramitação no país

Grande do Sul (TJRS) concordou com os argumentos e determinou a nomeação para um dos cargos previstos no edital.

Ao recorrer ao STF, o município alegou que a existência de vagas temporárias não pode ser entendida como preterição de candidatos. Em 2020, os ministros aceitaram o recurso e confirmaram que a candidata deveria ter entrado na Justiça durante o prazo de vigência do concurso.

Apesar da decisão, a tese final sobre a questão foi decidida somente na sessão de ontem. “A ação judicial visando ao reconhecimento do direito à nomeação de candidato aprovado fora das vagas previstas no edital (cadastro de reserva) deve ter por causa de pedir preterição ocorrida na vigência do certame”, definiu o STF.

O entendimento deverá ser aplicado em todos os processos semelhantes que estão em tramitação no país.



Exposição de Chico Pereira (no detalhe) ficará aberta ao público até o dia 25 deste mês



EM JOÃO PESSOA

Chico Pereira comemora 80 anos com exposição na Usina Cultural Energisa

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Projetos arquitetônicos, fotografias, esboços e obras sobre papel. O legado de Chico Pereira abrange uma vasta gama de expressões artísticas, ao longo de mais de seis décadas de produção, chegando a se confundir com a sua trajetória de vida. Por isso, as comemorações de seus 80 anos não poderiam fugir do que já nasceu com ele: a arte. Ele iniciou as celebrações, ontem, com a inauguração da exposição A arte de Chico Pereira na Arquitetura, na Galeria de Arte da Usina Cultural Energisa, em João Pessoa.

Com curadoria de Dyógenes Chaves, a exposição é

um passeio pelos seus mais de 60 anos dedicados às artes e à cultura do país, com obras sobre papel (desenhos, aquarelas, colagens), painéis, murais, vitrais, cobogó, azulejo, cerâmica e esboços produzidos entre 1969-2019. Entre elas, quatro painéis instalados em espaços públicos de João Pessoa e Campina Grande: “Tropicália”, de 1969, sua obra pioneira, no restaurante universitário da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB); “Civilização ao Couro no Nordeste”, de 1994, no Centro de Tecnologia do Couro e do Calçado na sede do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai), em Campina; “Varanda de Rede”, de 2008, na Estação

Cabo Branco; e “História de Campina Grande em Forma de Arte”, de 2017, no Parque Ecológico de Bodocongó. “Eu não sei se eu nasci para a arte ou a arte nasceu para mim. Eu acho que nos completamos, né? Arte, para mim, é uma atividade extremamente prazerosa, porque me permite desenvolver a minha criatividade. Essa exposição, especificamente, é um resumo da minha trajetória, um legado da minha história, da minha vida, para que as novas gerações possam entender o que foi a minha participação na arte paraibana”, resumiu Chico Pereira. Já o artista plástico Flávio Tavares evidenciou a integração entre a arte, a arquitetura

e protesto, campos que comumente se encontram na trajetória de Chico. “Sempre foi uma pessoa de vanguarda, sempre à frente. A arte de Chico, muito tempo, era uma arte de contestar, era uma arte de protesto e servia muito de exemplo ao pessoal mais jovem. Não foi uma influência no sentido estético, mas me influenciou na ‘cozinha’, vamos dizer assim, de saber usar o material, a tinta e múltiplos materiais também”, destacou Flávio. A exposição ficará aberta ao público até o dia 25 de maio, com visitas disponíveis de terça a sexta, das 13h às 18h, e aos sábados e domingos, das 16h às 20h. A entrada é gratuita.

MANIFESTAÇÃO

Motoboys fazem protesto no bairro do Cuiá, em JP

Anderson Lima  
Especial para A União

Reivindicando respeito, motoboys se concentraram, ontem, às 18h, no girador do Cuiá para protestar. O que motivou o ato foi o fato de um motoboy ter acusado o dono de uma academia, em João Pessoa, de agressão e de ser destrutado, enquanto realizava uma entrega por aplicativo, na sua residência, no bairro do Cuiá, no feriado do Dia do Trabalhador. Com o celular em mão, o motorista começou a filmar o dono da academia, intimidando-o e, posteriormente, agredindo. A manifestação foi organizada pelos motoboys, e o Conselho Municipal dos Motoboys também esteve presente.

A discussão começou quando o profissional pediu o código da entrega do aplicativo para deixar o produto com a esposa do acusado, algo que é obrigatório para concluir a transação, mas ela se recusou a passar e exigiu que o trabalhador violasse a embalagem do restaurante para checar se o pedido estava correto. Com o motorista se negando a abrir a embalagem, o seu marido veio tirar satisfação; a partir daí iniciou-se a

discussão e a agressão. Após o ocorrido, o entregador retornou ao restaurante em que o casal solicitou a comida, fez um vídeo junto ao gerente do estabelecimento, conferindo o pedido. Um vídeo que circula nas redes sociais mostra a nota fiscal onde consta o pedido de duas batatas fritas médias e dois milkshakes, conforme consta na embalagem aberta pelo gerente. A função do entregador é deixar o pedido, anotar o código e confirmar a entrega. O consumidor fica responsável por abrir o pedido e conferir se está de acordo com o solicitado; caso não esteja, é preciso contatar a plataforma ou o restaurante, para notificar o erro. Além disso, ainda na noite do dia 1º de maio, ao sair do local, o motoboy relatou em um grupo de conversa no WhatsApp formado apenas por motoboys as agressões, o que causou revolta na categoria. Logo, cerca de 100 motociclistas foram até o estabelecimento comercial do acusado e fizeram um protesto. A Polícia Militar da Paraíba foi acionada e dispersou os trabalhadores. Ontem, o dono da academia publicou um vídeo nas redes sociais onde pede desculpas pelo ocorrido.

NA CAPITAL

João Azevêdo e Camilo Santana participam de lançamento regional do Programa Pé-de-Meia

O governador João Azevêdo participa, hoje, em João Pessoa, da solenidade do lançamento regional do Programa Pé-de-Meia, que contará com a participação do ministro da Educação, Camilo Santana.

O Pé-de-Meia é um programa do Governo Federal,

por meio do Ministério da Educação, de incentivo financeiro-educacional, na modalidade de poupança, destinado a promover a permanência e a conclusão escolar de pessoas matriculadas no Ensino Médio público. Na Paraíba, até o momento, 65.290 estudantes estão cadastrados no

Pé-de-Meia e já receberam a primeira parcela de R\$ 200 referente à matrícula. Recentemente, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva também anunciou a ampliação do programa com a inclusão dos estudantes que integram famílias inscritas no Cadastro Único para Progra-

mas Sociais do Governo Federal (CadÚnico). Com o novo recorte, passarão a receber o incentivo mais 1,2 milhão de estudantes do Ensino Médio. Somados aos participantes do programa Bolsa Família já contemplados, o programa alcançará 3,7 milhões de jovens.

NO ESTADO

SES disponibiliza serviços durante audiências regionais do Orçamento Democrático Estadual

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com a Secretaria Executiva do Orçamento Democrático Estadual e outros órgãos públicos estaduais, disponibilizará serviços de saúde durante as 16 audiências regionais do Orçamento Democrático Estadual (ODE) 2024, que começam, hoje, em Cuité, e seguem até o dia 13 de julho, envolvendo a população dos 223 municípios paraibanos. A ação Aqui Tem Saúde: Feira de Serviços acontece dentro do Ci-

dadania Democrática, mesmo com o objetivo de ofertar ações e diversos serviços à população durante os dias nos quais serão realizadas as plenárias do ODE, sempre das 8h às 14h. Em Cuité, hoje, os serviços serão disponibilizados na Escola Cidadã Integral Orlando Venâncio dos Santos, na rua Quinze de Novembro, 401-505, no bairro Das Graças; e amanhã, em Campina Grande, que sediará a segunda plenária do Orçamento Democrático, será

no Sesc Açude Velho, na rua Paulo de Frontin, bairro Catolé. Durante o evento Aqui Tem Saúde: Feira de Serviços, serão ofertados acolhimento e tria-

gem com equipe de enfermagem; atendimento médico com clínicos; atendimento com médicos cirurgiões gerais e cardiologista.

Erramos

Na matéria de Últimas (página 4) da edição de ontem, dia 2 de maio, informamos que até a quarta-feira (1º de maio), 50 mortes já haviam sido registradas no Rio Grande do Sul, em decorrência das chuvas, enquanto o número correto era de 10 mortes. Já ontem, até o fechamento desta edição, a Defesa Civil informou que o número subiu para 31 mortes. Pedimos desculpas pelo equívoco.



SÍNDROME GRIPAL EM ALTA

JP decreta situação de emergência

Registros da doença entre crianças aumentaram 200% na capital; em todo o estado, houve alta de 35% nos casos gerais

Os serviços de saúde que compõem a rede pública municipal registraram, nos primeiros meses do ano, um aumento nos índices de Síndrome Gripal e Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) em crianças, que levou a um aumento na ocupação dos leitos hospitalares voltados ao público infantil. Diante dessa situação, a Prefeitura de João Pessoa decretou situação de emergência, que tem validade de 90 dias, contados a partir da data de publicação do Decreto nº 10.619. A Paraíba registrou 1.039 casos de SRAG entre 14 e 20 de abril, alta de 35,6% nas notificações em comparação ao boletim anterior.

Entre os meses de fevereiro e março, a cidade apresentou um aumento de mais de 200% nos casos de gripe em crianças. Na Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do bairro dos Bancários, em fevereiro, foram atendidas 224 crianças por Síndrome Respiratória Aguda Grave, enquanto em março foram 815. A unidade do bairro de Manaíra registrou 316 atendimentos de crianças por síndrome gripal em fevereiro e 855 em março. Já nas unidades localizadas nos bairros de Valentina e Cruz das Armas, o aumento foi ainda maior. Na UPA Valentina, a demanda aumentou de 440 casos atendidos em fevereiro para 1.185 em março. Na UPA Cruz das Armas, os casos cresceram de 324 (fevereiro) para 1.129 (março). Já no Hospital Municipal do Valentina (HMV), em fevereiro, foram registrados na urgência 1.589 casos de SRAG. Em março, o número

“  
Esse decreto não é teórico, ele realmente visa a preocupação da gestão em estar preparada para qualquer aumento substancial

Luis Ferreira

de atendimentos saltou para 2.568. Também foi observado aumento no número de internações por síndrome respiratória em fevereiro, quando foram internadas 59 crianças e, em março, 99. “Nós estabelecemos, desde o início do ano, uma política de aumento de capacidade das nossas redes hospitalares e de pré-atendimento hospitalar. Então, novos leitos foram abertos no Hospital do Valentina, de enfermaria e de UTI; novos profissionais foram contratados, com isso aumentamos o número de médicos nos plantões; otimizamos também a



Segundo a Secretaria de Saúde da capital paraibana, alta dos casos em crianças já era esperada porque é algo sazonal

nossa compra de insumos já visualizando esse aumento significativo que sempre temos entre os meses de janeiro e março”, destacou o secretário de Saúde de João Pessoa, Luis Ferreira. Ele acrescentou que todas essas ações foram feitas com o Tesouro Municipal. Para que as ações fossem implementadas e houvesse o custeio do Ministério da Saúde, a recomendação do órgão nacional é de que seria preciso o decreto de um estado de emergência. “Esse decreto não é só teórico, ele realmente visa a preocupação da gestão em estar prepa-

rada para qualquer aumento substancial do que o que nós já tivemos. Então, não é para causar alarde na população, isso é um preparo administrativo para suprir as necessidades em saúde que a população de João Pessoa possa ter”, complementou o secretário. Sazonal O secretário declarou que já espera um aumento de casos de gripe durante esta época do ano, porque é algo sazonal. “Por isso, nossas ações preventivas iniciaram já no começo do ano, e os reflexos das medidas que ado-

tamos podem ser percebidos aos poucos, nos números apresentados pelos serviços atualmente”, destaca Luis Ferreira. Já entre março e abril, nas UPAs houve uma queda de cerca de 30% dos casos atendidos. No hospital infantil do Valentina também houve uma queda nos atendimentos de urgência, onde em março foram registrados 2.568 casos e, em abril, 1.996. As internações por SRAG também caíram 12%. Ontem, a taxa de ocupação dos leitos do Hospital Municipal do Valentina

(HMV), que em março foi de 91%, está em 76% (enfermária) e 75% (UTI). Referência no atendimento infantojuvenil, o HMV presta assistência ambulatorial e hospitalar de média complexidade, 24 horas por dia, para casos de urgência e emergência em pacientes infantis até adolescentes de 17 anos, 11 meses e 29 dias de vida. O hospital também oferece atendimento clínico pediátrico, cirúrgico e de saúde mental para dependentes químicos, tentativas de suicídio e vítimas de abuso sexual.

Hospital da Criança e do Adolescente realiza quase nove mil atendimentos

O Hospital da Criança e do Adolescente (HCA) atingiu um recorde histórico de atendimentos no mês de abril. A unidade hospitalar realizou 8.964 procedimentos nos 30 dias, o que representa uma média de quase 300 atendimentos por dia. No mesmo mês no ano passado, foram 6.543 procedimentos, o que significa um aumento de 36%. O número de procedimentos representa mais que o dobro dos meses anteriores. O mês de março já havia sido o período com mais atendimentos historicamente, quando foram realizados mais de sete mil. A maior parte dos casos de urgência e emergência é de síndromes respiratórias ocasionadas pelo Vírus Sincial Respiratório. Por causa disso, a Prefeitura

de Campina Grande lançou no início do mês passado o projeto Campina Cuida das Crianças, que consiste na descentralização dos atendimentos pediátricos e na distribuição de dispositivos de lavagem nasal infantil na Atenção Primária à Saúde. Atenção primária O atendimento com pediatra nas policlínicas é voltado a casos de leves a moderados. O funcionamento é de segunda a sexta-feira, das 7h às 18h, nas policlínicas das Malvinas, Liberdade, Catolé e Bela Vista. No Centro de Saúde Francisco Pinto, no Centro, o horário é estendido até as 21h. O município também disponibilizou 10 mil garrafi-

nhas de lavagem nasal para serem distribuídas no HCA, bem como nas policlínicas que fazem o atendimento pediátrico e nos distritos de São José da Mata e Galante. O lavador nasal evita que a congestão nasal nas vias respiratórias superiores atinja os brônquios e os pulmões, o que pode causar bronquiolite e pneumonia. O HCA tem mais de 50 leitos, entre enfermária e UTI, e também tem 25 ambulatórios de atendimentos eletivos com tratamentos contínuos. Um deles, inclusive, é voltado a crianças com Síndrome de Down. O hospital atende pacientes de mais de 70 municípios pactuados da segunda macrorregião de saúde.

Paraíba amplia oferta de vacina contra gripe e reforça público-alvo

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), está ofertando, desde ontem, a vacina contra a gripe para toda a população a partir de seis meses de idade. A recomendação feita pelo Ministério da Saúde reforça o avanço na estratégia de imunização contra a Influenza, que é uma das síndromes respiratórias mais comuns e potencialmente graves. De acordo com o secretário de Estado da Saúde, Jhony Bezerra, a Paraíba apresenta uma cobertura vacinal de Influenza insuficiente, considerando a meta que é de 90%. “A imunização é nossa principal aliada para a proteção da população contra a gripe e muitas outras doenças. E temos avançado quanto à oferta e adesão vacinal, porém o percentual de cobertura da vacina contra a gripe na Paraíba na campanha de 2024 ainda corresponde a 32,50%. Por isso, precisamos aumentar a imunização dos grupos prioritários e de toda a população”, explicou. Até a semana epidemiológica 16, de 14 a 20 de abril, a Paraíba registrou 1.039 casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG), havendo um aumento de 35,6% nas

notificações quando comparado com o boletim anterior. A maior circulação viral no estado é da Influenza A. O estado já distribuiu 1.150.560 doses e possui mais de mil salas de vacinação espalhadas por todo o território. Para a coordenadora do Núcleo de Imunizações da SES, Márcia Mayara, a ampliação é uma estratégia importante para a redução nas complicações e internações causadas pela gripe no estado, porém os municípios precisam aumentar a cobertura entre os grupos prioritários. “Mesmo com a ampliação, a gente reforça que os esforços e a atenção maior deve se manter para os grupos prioritários, principalmente crianças menores de cinco anos de idade e idosos com mais de 60 anos”, pontuou. A SES reforça a necessidade dos cuidados de rotina, bem como a importância de adesão da vacinação, sentar a imunização dos grupos prioritários e de toda a população”, explicou. A SES reforça a necessidade dos cuidados de rotina, bem como a importância de adesão da vacinação, sentar a imunização dos grupos prioritários e de toda a população”, explicou. A SES reforça a necessidade dos cuidados de rotina, bem como a importância de adesão da vacinação, sentar a imunização dos grupos prioritários e de toda a população”, explicou.

“  
A imunização é nossa principal aliada para a proteção contra a gripe e outras doenças

Jhony Bezerra

Público O público-alvo da campanha contra Influenza é formado por: crianças de seis meses a menores de seis anos de idade; trabalhador da saúde; gestantes e puérperas; professores do ensino básico e superior; povos indígenas; quilombolas; idosos; pessoas em situação de rua; profissionais das forças de segurança e salvamento; profissionais das Forças Armadas; adolescentes e jovens de 12 a 21 anos de idade sob medidas socioeducativas, entre outros.

Unidade de saúde registrou 8.964 atendimentos em 30 dias; maioria dos casos de urgência e emergência foi de síndromes respiratórias





SEM VACINAÇÃO

# Paraíba é área livre de febre aftosa

Reconhecimento nacional permite à Paraíba ampliar mercado e se isentar da próxima etapa de imunização

A Paraíba obteve o *status* de área livre da febre aftosa sem vacinação do Ministério da Agricultura e Pesca (Mapa). A Portaria nº 678 de 30 de abril de 2024 entrou em vigor ontem – com a publicação no Diário Oficial da União – proporcionando uma série de benefícios à economia do estado. A partir de agora, por exemplo, os produtores agropecuários terão à disposição novos mercados e a consequente valorização do setor com esse reconhecimento oficial.

A última campanha de vacinação contra a febre aftosa ocorreu de 15 a 30 do mês passado, inclusive com a antecipação do início dessa ação. A antecipação teve como principal objetivo fazer com que a Paraíba alcan-

çasse o *status* de livre da febre aftosa sem vacinação, atendendo às exigências do Ministério da Agricultura e Pesca (Mapa). Com o pleito da Paraíba atendido junto ao Mapa, o estado não precisará mais realizar a outra etapa de vacinação contra a febre aftosa no mês de novembro.

O secretário de Estado da Agropecuária e da Pesca (Sedap), Joaquim Hugo Vieira, afirmou que esse reconhecimento oficial é um dia histórico para a Paraíba. “É uma conquista da gestão do governador João Azevêdo, do nosso produtor, mas também de toda a população, que sai ganhando, haja vista que o setor agropecuário é um segmento muito importante na geração de emprego e renda. Seguindo a determinação

do governador João Azevêdo, não mediremos esforços para que a Paraíba permaneça com esse *status*, o de área livre de aftosa sem vacinação”, disse.

A gerente-executiva de Defesa Agropecuária, Gírlene Alencar, destacou que a conquista da Paraíba de área livre de aftosa sem vacinação já é responsável por mais investimentos do Governo na agropecuária do estado. “A partir de agora, vamos ficar um ano sem vacinação contra a aftosa. Em maio de 2025, o Ministério da Agricultura e Pesca se reunirá com a Organização Mundial de Sanidade Animal (OMSA) para analisar quais estados permanecerão com esse *status*”, acrescentou. Ele adiantou que uma série de investimen-

tos do Governo do Estado estão sendo feitos. Entre eles estão a reforma dos escritórios de Defesa Agropecuária

e a aquisição de novos veículos, medidas que atendem às condições necessárias para que a Paraíba siga com o *sta-*

*tus* de área livre da febre aftosa sem vacinação e conquiste também o reconhecimento internacional.

## Outros 21 estados também foram reconhecidos pelo Mapa

Além da Paraíba, foram reconhecidos nacionalmente como livres da febre aftosa sem vacinação os estados de Alagoas, Amapá, Amazonas, Bahia, Ceará, Espírito Santo, Goiás, Maranhão, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Pará, Pernambuco, Piauí, Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Roraima, São Paulo, Sergipe, To-

cantins e o Distrito Federal.

A Portaria proíbe o armazenamento, a comercialização e o uso de vacinas nesses estados que tiveram o reconhecimento de área livre de aftosa sem vacinação, entre os quais a Paraíba. Fica proibido ainda, de acordo com a Portaria, o ingresso e a incorporação de bovinos e bubalinos nos estados, municí-

pios e parte de municípios que compõem as zonas reconhecidas pela Organização Mundial de Saúde Animal como livres de febre aftosa sem vacinação, oriundos também desses estados. Esta etapa só será conquistada se o reconhecimento internacional de zona livre de aftosa sem vacinação for obtido em maio de 2025.

## DIA DAS MÃES

# Limpeza em cemitérios é intensificada para receber visitantes

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A Prefeitura de Campina Grande já começou a preparar os nove cemitérios da cidade para o Dia das Mães, celebrado no segundo domingo de maio. A ação é coordenada pela Secretaria de Serviços Urbanos e Meio Ambiente (Sesuma) em conjunto com zeladores e faxineiros contratados de forma particular pelas famílias.

O gerente dos cemitérios, Fernando Silva, contou que, depois do Dia de Finados, o Dia das Mães é o de maior movimento nos espaços. Só no Cemitério Nossa Senhora do Carmo, no bairro do Monte Santo, por exemplo, a expectativa é receber de oito a nove mil visitantes. Para receber os familiares que irão visitar seus entes queridos no Dia das Mães, os cemitérios de Campina funcionarão das 6 às 18h.

De acordo com ele, a preparação começou no mês de abril. “Desde o dia 29, já estamos realizando serviços de roçagem, capinação, retirada de entulho e lixo nas alamedas e nos arredores das covas e sepulturas”, afirmou.

Cícero Bezerra é um dos funcionários da prefeitura que trabalha na limpeza dos túmulos do Cemité-

### Data

**Depois do Dia de Finados, a data que homenageia as mães de todo o país é o período que mais atrai pessoas aos cemitérios**

rio Nossa Senhora do Carmo há mais tempo. Ao todo, são 34 anos se dedicando a construir um ambiente tranquilo, tanto para os familiares que visitam, quanto para os que já partiram. “Toda a minha vida foi construída aqui, desde 1985 sou gari de cemitério. No Dia das Mães, a gente sempre tem que dar uma caprichada a mais, às vezes ficamos um pouquinho até depois do horário, para deixar o espaço agradável para os filhos, os netos, que chegam para visitar”, contou Cícero.

Outras pessoas que ajudam com essa tarefa são as zeladoras contratadas pelas famílias. Maria Gomes tem 66 anos e, desde os dois, frequentava o cemitério do Mon-



A zeladora Maria passou a frequentar o Monte Santo desde os dois anos, acompanhando a avó e a mãe, que trabalhavam no local

te Santo com a sua mãe e a avó, que também eram zeladoras. “Eu cresci aqui, minha mãe vinha para limpar os túmulos e me dava uma latinha de leite

com água para eu ajudar. Todos os meus quatro filhos criei com o dinheiro que ganho aqui. Por dia, eu limpo duas ou três sepulturas, por sema-

na deve dar umas doze. É importante deixar tudo organizado e bem cuidado, porque a gente já vê tanto sofrimento aqui, é tão doloroso passar

o Dia das Mães assim. Então, a nossa forma de ajudar com essa dor é cuidando dos túmulos da melhor forma possível”, explicou Maria.

# Público no município de Patos deve chegar a 30 mil pessoas

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

No Dia das Mães, celebrado no segundo domingo de maio, muitos filhos se apegam à visita aos cemitérios como forma de relembrar o carinho de quem já se foi fisicamente, mas se eternizou na memória. Nesse dia, são esperados cerca de 30 mil visitantes nos cemitérios públicos de Patos, no Sertão do Estado. Pensando nesse cenário, a prefeitura municipal, por meio da Secretaria de Serviços Públicos, começou o a intensificar os serviços de manutenção nos espaços, para deixar os locais mais preservados para

■ **Cemitérios do município vão receber visitantes no horário entre 5h e 19h**

as homenagens. O horário de funcionamento também será ampliado, vai das 5h às 19h.

“Na semana passada, nós iniciamos os serviços de limpeza no Cemitério Santo Antônio, onde estamos finalizando a questão de poda. Já no Cemitério São Miguel, com mais

um dia de serviço, finalizamos essa parte de limpeza, e os trabalhos no Cemitério São Judas também seguem no mesmo ritmo. Agora, vamos ficar dependendo apenas da diminuição das chuvas para realizarmos os demais reparos externos: pintura de meio-fio, e o serviços de iluminação”, disse secretário da pasta, Olegário Freire

Além dos trabalhos realizados periodicamente, agentes municipais estão realizando serviços de capinação, varrição, roça, coleta, pintura de meio-fio, tanto na parte interna quanto nas calçadas, e remoção de resíduos sólidos nas áreas próximas aos túmulos e nas

vias de acesso aos cemitérios. Posteriormente, uma equipe cuidará da limpeza durante o dia de domingo (12), nos três turnos nos cemitérios São Miguel, no bairro Belo Horizonte; Santo Antônio, no Monte Castelo; São Judas Tadeu e São João Batista, no bairro da Vitória; e no cemitério do distrito de Santa Gertrudes.

Os órgãos de segurança pública, Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTrans), Guarda Municipal, Polícia Militar, Corpo de Bombeiros e a organização pública também atuarão para assegurar o bem-estar de visitantes e vendedores na data co-

memorativa.

### Missa

O Cemitério Parque Memorial Jardim da Paz, promoverá missa tradicional em ho-

## Saiba Mais

### Confira o endereço dos cemitérios em Patos

- |  |  |
|--|--|
| ■ <b>Cemitério São Miguel:</b> Rua Horácio Nóbrega, s/n - Bairro: Belo Horizonte;      | ■ <b>Cemitério São João Batista:</b> Rua Félix Araújo, s/n, - Bairro: Vitória;                 |
| ■ <b>Cemitério Santo Antônio:</b> Rua José Crispim – Bairro: Monte Castelo;            | ■ <b>Cemitério do Distrito de Santa Gertrudes:</b> Rua José Nunes Leite, 569, Santa Gertrudes; |
| ■ <b>Cemitério São Judas Tadeu:</b> Rua Antônio Leite Oliveira, 192 – Bairro: Vitória; | ■ <b>Cemitério Parque Memorial:</b> Jardim da Paz -BR- 230, Km 328, Vila Mariana               |



GOLPE CONTRA A PBPREV

# Crime causa prejuízo de R\$ 130 mil

*Homem preso utilizou documentos para conseguir pensão fraudulenta, que foi descoberta pela direção do órgão*

A Polícia Civil da Paraíba prendeu, nesta semana, um homem investigado por aplicar uma fraude contra o Paraíba Previdência (PBPrev) que resultou em um prejuízo de mais de R\$ 130 mil. A investigação foi realizada pela Delegacia de Combate à Corrupção (Deccor) com o apoio da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e da Polícia Civil do Rio Grande do Norte (Deicor-RN).

De acordo com as investigações, o suspeito utilizou documentos falsos para conseguir uma pensão de forma irregular. A fraude foi descoberta pela própria PBPrev, que acionou a Polícia Civil para investigar o caso.

O homem conseguiu, por um período, se beneficiar com a manobra fraudulenta, mas o pagamento da pensão foi interrompido quando o golpe foi detectado pela PBPrev.

As equipes da PCPB foram à cidade de Natal, onde prenderam o investigado, com a colaboração da Polícia Civil daquele estado. Ele está recolhido, à disposição da Justiça paraibana.



Os policiais civis estiveram na casa do investigado, onde efetuaram a prisão

NAS RODOVIAS

## PRF flagra motoristas sem habilitação e com embriaguez

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) flagrou, durante fiscalizações realizadas nos dias 30 de abril e 1º de maio, dois homens em desacordo com as legislações e normas de trânsito. Um deles conduzia um ônibus de transporte de passageiros sem curso especializado, e outro dirigia um veículo com sinais de embriaguez alcoólica.

Na noite de terça-feira (30), no município de Sobrado, na BR-230, policiais abordaram um ônibus destinado ao transporte de estudantes. Na ocasião, foram solicitados ao condutor, um homem de 58 anos, os documentos necessários para conduzir o veículo, que no momento da abordagem transportava 42 crianças e

seis professores de Cabedelo para Ingá, sendo constatado que o motorista não possuía Curso Especializado de Transporte Escolar (Cete) e Curso Especializado de Transporte Coletivo de Passageiros (CETCP), exigências legais para exercício da profissão/atividade.

O condutor foi autuado por infringir as leis de trânsito referentes ao transporte de passageiros e pelo fato de o disco de tacógrafo estar sem a inscrição da placa do veículo. Também foi elaborado um Termo Circunstanciado de Ocorrência (TCO) em seu desfavor, onde ele se compromete a comparecer em juízo quando solicitado. O veículo só foi liberado após apresentação de um condutor habilitado e com o

curso especializado.

Em Mamanguape, na BR-101, na noite do dia 1º, uma equipe da PRF abordou um carro do tipo Novo Gol. No decorrer da fiscalização, o condutor, um homem de 43 anos, apresentava sinais de embriaguez alcoólica, com os olhos vermelhos e o hálito contendo uma forte odor etílico. No teste do etilômetro (bafômetro), foi comprovado o teor de 0,92 miligramas de álcool por litro de ar expelido pelos pulmões. Ele assumiu ter ingerido cervejas na hora do almoço. Diante das constatações, ele foi detido e encaminhado para as autoridades cabíveis, onde poderá responder criminalmente por embriaguez ao volante.

CHACINA

## Suspeito é localizado em presídio de Abreu e Lima

Um homem apontado como envolvido em quatro assassinatos na cidade de Aroeiras foi preso pela Polícia Civil durante ação realizada na quarta-feira (1º), em cumprimento a mandado de prisão. Bruno, como é conhecido, já estava recolhido na cadeia pública de Abreu e Lima, em Pernambuco, por envolvimento em outros crimes.

Segundo a delegada Suelane Guimarães, da Seccionla de Aroeiras, ele é um dos suspeitos dos quatro assassinatos ocorridos no dia 17 de junho do ano passado, numa das praças da cidade.

Nas investigações, a polícia descobriu que homens armados, em dois veículos, inicialmente invadiram uma residência e mataram uma das vítimas. Em seguida, foram a uma praça da cidade e atiraram contra mais três pessoas, sendo que uma delas foi socorrido para o Hospital De Emergência e Trauma de Campina Grande, onde faleceu.

Suelane Guimarães, revelou ainda que as investigações apontam que a disputa por territórios para o tráfico de drogas foi o que motivou as mortes. A Polícia Civil iniciou as investigações e identificou alguns envolvidos nos delitos, entre eles Bruno.

Bruno, apontado como alvo principal, está preso desde fevereiro deste ano, no Centro de Observação Criminológica e Triagem Professor Everardo Luna (Cotel) de Abreu e Lima, onde foi cumprido o mandado judicial. A delegada não informou quando ele será transferido para a Paraíba.

EM MANDACARU

## Homem é apontado como chefe de facção

Uma ação envolvendo policiais da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e do Grupo de Operações Especiais (GOE) prendeu um homem de 38 anos, apontado como chefe de uma organização criminosa que atua no bairro de Mandacaru, na capital.

De acordo com as investigações, ele participou de vários roubos a clientes de banco, quando as vítimas estavam chegando ou saindo das agências financeiras.

Uma dessas vítimas foi um oficial da Polícia Militar, que chegou a ser ferido

com um tiro durante uma tentativa de roubo, em João Pessoa. O fato aconteceu em 2015, e desde então o criminoso estava foragido, sendo capturado na última terça-feira (30).

**Outros casos**

Crimes de homicídio também são atribuídos a M.M.P. e estão sendo investigados pela Polícia Civil. Durante as diligências, os policiais apreenderam um revólver calibre 38, que será examinado pelo Instituto de Polícia Científica da PCPB.

EM CABEDELO

## Integrantes de grupo são presos com armas

Um grupo formado por três adultos e um adolescente foi conduzido para a Cidade da Polícia Civil, em João Pessoa, apontado como suspeito de participação em facção criminosa na cidade de Cabedelo, Região Metropolitana de João Pessoa. A prisão e a apreensão do menor aconteceram na comunidade Portelinha, e todos seriam responsáveis pela segurança da organização criminosa.

Segundo o delegado Diego Beltrão, da Draco, na Operação Porto Seguro foi descoberto que o grupo é envolvido em homicídios, tráfico de drogas, roubos, associação ao tráfico, corrupção de menores e posse ilegal de armas de fogo, entre outros crimes. Ele disse que nas investigações ficou constata-

do que os quatro passavam as madrugadas fazendo a vigilância, armados, provocando terror na cidade.

Durante a operação, os investigadores apreenderam uma grande quantidade de drogas, além de armas e munições. O delegado Diego Beltrão informou ainda que os homens presos atuavam na linha de frente da organização. Também houve a apreensão de câmeras usadas para monitorar a chegada de policiais e membros de facções criminosas. Para conter a criminalidade na cidade portuária, as polícias Civil e Militar estão realizando constantes ações, sendo que, no mês de abril, várias prisões de envolvidos com crimes foram presos e armas foram apreendidas.

MAUS-TRATOS

## Sem nenhuma justificativa, homem atira contra cachorro

Um homem foi preso em flagrante após atirar contra um cachorro na cidade de Picuí. O animal está internado e se recuperado numa clínica da cidade. A informação é do delegado Iasley Almeida, da 13ª Seccional de Picuí.

O homem que efetuou o disparo foi preso pela prática de crime de maus-tratos qualificado a animal doméstico.

O caso foi registrado no início da tarde de quarta-feira (1º) no Bairro Monte Santo, naquela cidade do Curimataú paraibano onde o homem, aparentemente

sem justificativa, resolveu efetuar disparos de arma de fogo contra o animal.

O delegado Iasley Almeida informou que, ao tomarem conhecimento da agressão, investigadores da 13ª Delegacia Seccional da Polícia Civil empreenderam diligências e, após a confirmação dos disparos sofridos pelo animal, que deixou rasto de sangue na fuga para se esconder, foram à residência do suposto atirador, onde o capturaram e apreenderam uma espingarda de fabricação artesanal.

Após a prisão, os investigadores socorreram o ani-

mal e o levaram a uma ONG de proteção animal, em Picuí, que realizou os primeiros socorros, solicitando a presença de um médico veterinário para tratar o cachorro.

Iasley disse que foi solicitado laudo veterinário, pois, caso o cachorro morra em razão dos ferimentos, a pena do acusado aumenta em 1/3 (um terço).

A operação realizada pelos investigadores foi denominada de Protetto, que significa “protegido” em italiano, escolhido em razão da atuação policial para proteção do cão.



INTERIOR

# Apagão afeta cerca de 61 cidades no feriado

Causa do incidente foi desligamento em subestação, diz concessionária

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Um apagão deixou várias cidades do interior do estado temporariamente sem luz no fim da tarde de quarta-feira (1º). De acordo com a assessoria da Energisa, o incidente atingiu cerca de 61 municípios do Vale do Piancó e das regiões próximas a Sousa, Cajazeiras e Patos, afetando mais de 600 mil moradores.

Com início por volta das 17h30, o apagão foi seguido por quedas de energia frequentes e oscilação na tensão da rede elétrica, com retorno à normalidade às 17h50. Segundo a Companhia Hidrelétrica do São Francisco (Chesf), concessionária responsável pela distribuição de energia na região, a interrupção foi causada pelo desligamento do setor 69kV da subestação Coremas. Somente os municípios de Santa Luzia, São Mamede, Várzea e São



Foto: Aneel/Divulgação

Chesf informa ter restabelecido normalidade na região em cerca de 20 minutos

■ Queda momentânea de energia atrasou o início da partida entre Sousa e Bragantino, pela Copa do Brasil

José do Sabugi não foram impactados pelo transtorno, já que integram outro circuito de distribuição.

Conforme a Chesf, imediatamente após o desligamento em Coremas e a autorização do Operador Nacional do Sistema Elétrico (ONS), foi iniciado o processo de restabelecimento da distribuição, que durou cerca de 20 minutos. Devido às fortes chuvas que ocorriam naquele momento, a companhia diz

não ter conseguido identificar a origem exata do evento na subestação, sendo que uma inspeção nos equipamentos da área não constatou qualquer defeito.

Em Sousa, a queda de energia atrasou o início da partida de futebol entre Sousa e Red Bull Bragantino, pela 3ª fase da Copa do Brasil. Acompanhado por um público de 3.145 pessoas que foram ao Estádio Marizão, o jogo terminou empatado em 1 a 1.

CAMPINA GRANDE

## Evento de adoção de animais integra programação de corrida beneficente

O Centro de Controle de Zoonoses de Campina Grande realiza, hoje, mais um evento de adoção responsável. Desta vez, a ação integra a programação da Corrida do Bem, que neste ano celebra a sua 6ª edição. O evento está previsto para começar às 16h, na Avenida Brasília.

“Estarão presentes diversos cães e gatos que estão abrigados no CCZ, à espera de um lar. Alguns dos animais são vítimas de maus-tratos e precisam ser adotados para conhecerem o verdadeiro amor”, declarou a coordenadora do Centro de Controle de Zoonoses, Aretusa Nascimento.

Para adotar um ani-

mal de estimação no evento, basta ao interessado ser maior de 18 anos e levar um documento pessoal com foto, além de um comprovante de residência atualizado. Os animais presentes na ocasião já estarão vacinados e vermifugados, e os espécimes adultos, devidamente castrados, sendo que os tutores que adotarem filhotes também deixarão o local com a castração de seus animais garantida.

Durante o evento, ainda será ofertada vacina antirrábica gratuita, para cães e gatos já tutelados com idade acima de três meses, além da realização de agendamentos de castração para o Castramó-

vel, serviço itinerante oferecido gratuitamente na cidade pelo CCZ.

A Corrida do Bem é promovida com o apoio da Prefeitura de Campina Grande e do Hospital da Fundação Assistencial da Paraíba (FAP), uma das unidades de referência no enfrentamento do câncer no estado. Todos os recursos arrecadados com a corrida serão destinados à instituição.

“Será um momento emocionante, incentivar a adoção responsável de animais resgatados, apoiando o Hospital da FAP, que há tantos anos ajuda centenas de pessoas a se curarem do câncer. Não deixem de apoiar”, concluiu Aretusa.

“Será um momento emocionante, incentivar a adoção responsável de animais resgatados, apoiando o Hospital da FAP

Aretusa Nascimento



Foto: Prefeitura Municipal de Campina Grande/Divulgação

Cães e gatos disponíveis no evento já estarão vacinados e vermifugados, com castração garantida pelo CCZ

## Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

### João Pessoa

O São João Multicultural 2024, em João Pessoa, vai começar hoje e se estenderá até o dia 26 de junho. A festa, que terá uma programação diversificada, inclui um circuito junino para apresentação e festival de quadrilhas, com polos em diversos lugares – no Centro Histórico, na Lagoa do Parque Solon de Lucena e em Tambaú. Entre as atrações, estão apresentações de trios de forró pé de serra e cordelistas, além de shows com alguns artistas famosos no circuito nacional, como Elba Ramalho, Ton Oliveira, Eliane e Banda Magníficos.

Fotos: Teresa Duarte



### João Pessoa II

A programação do Centro de Convenções de João Pessoa volta com tudo neste ano e, no mês de maio, a agenda de eventos do Teatro Pedra do Reino começa com muito humor. Amanhã, o paraibano Renan da Resenha e o potiguar Mução se apresentam com o show “Pega Fogo Cabaré”,

a partir das 20h. Já os fãs dos Beatles vão poder conferir um show de tributo à banda de Liverpool no dia 10, às 21h. O grupo Hey Jude & Orquestra aposta em um repertório amplo e na fidelidade de arranjos, timbres, vozes, figurinos, trejeitos e até nos diálogos em inglês no palco.

### Areia

Hoje, trago uma informação maravilhosa sobre um dos produtos turísticos mais visitados na região do Brejo. Estou falando do Engenho Triunfo, localizado em Areia, que reabriu suas portas para visitação turística, após um incêndio que atingiu um de seus depósitos. Os visitantes contam com diversas atividades de lazer, a exemplo da tirolesa, passeios em pedalinho, fábrica de chocolate, balanço nas alturas, além de conhecer todo o processo de fabricação da Cachaca Triunfo. O engenho, que costuma receber cerca de 700 visitantes por fim de semana na baixa temporada, utiliza o turismo como uma de suas principais fontes de renda, contribuindo para a economia da região de Areia.



### Multifeira

Com 29 anos de existência em João Pessoa, a Multifeira Brasil Mostra Brasil (BMB), edição 2024, já está sendo organizada na capital paraibana. Todas as equipes de trabalho estão ativas e o evento vai ser lançado oficialmente no próximo dia 15. O lançamento ocorrerá durante um almoço para um grupo seletivo de jornalistas, influenciadores digitais e parceiros da BMB. A expectativa do evento é superar a marca de 100 mil visitantes em seus 10 dias de duração. A BMB acontece de 5 a 14 de julho, no Centro de Convenções de João Pessoa, sempre das 16h às 22h. Diversos expositores já confirmaram presença, e alguns fizeram isso ainda no fim da edição do ano passado. A Brasil Mostra Brasil é um evento que tem como parceiros o Governo do Estado, Prefeitura de João Pessoa, Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL-JP), Associação Comercial da Paraíba, Fecomércio-PB e Sebrae-PB.

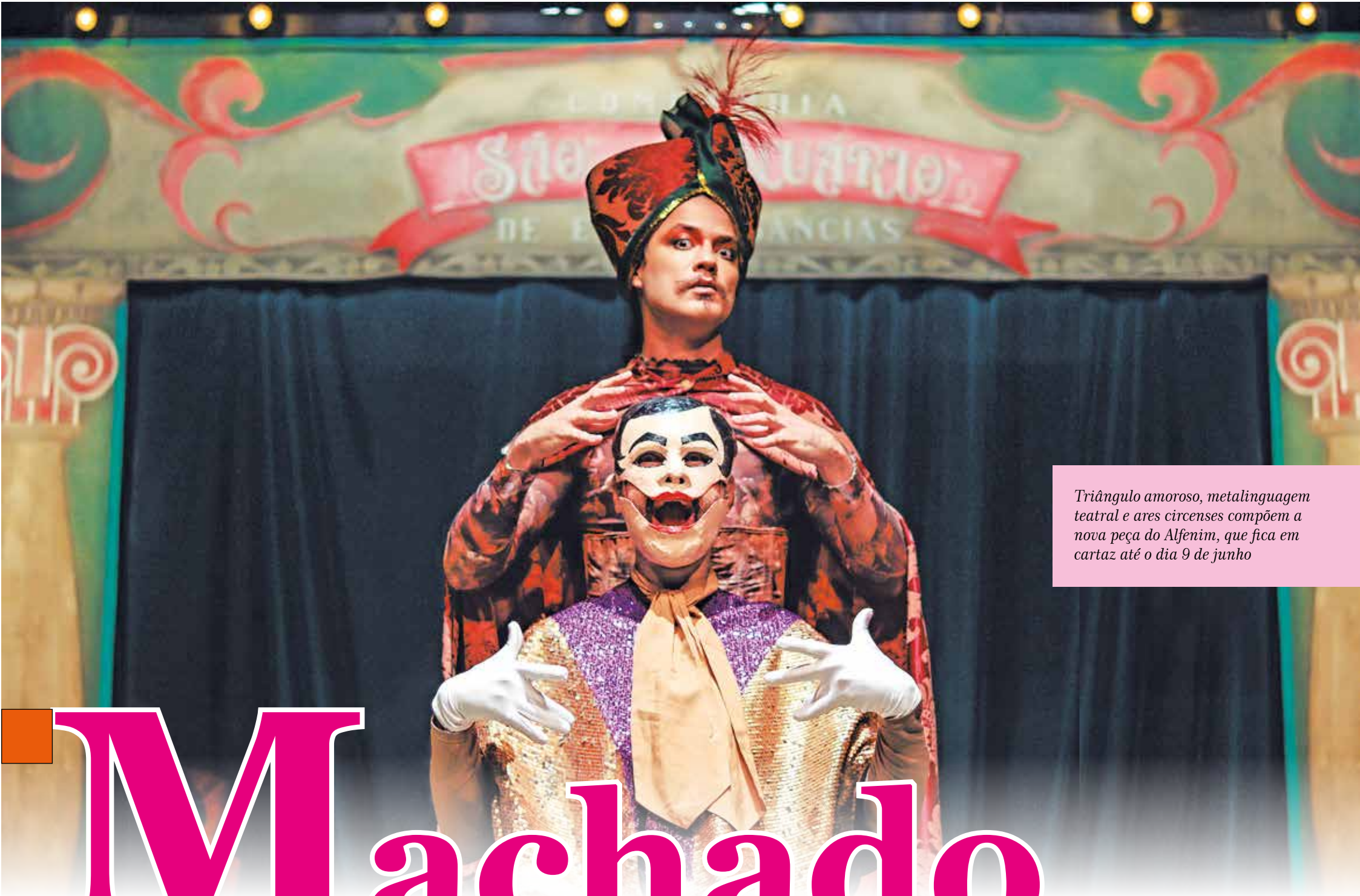
### Marcação

Coqueirinho do Norte é uma das mais belas praias do Litoral paraibano e fica no município de Marcação, berço do encontro das águas do rio Caieiras com o mar. A praia possui águas limpas, e, cruzando-se uma ponta de areia, já é mar.



Praia indígena potiguar, ela possui falésias avermelhadas, a água do mar varia entre o verde e o azul e a vegetação revela-se preservada. Há estruturas de várias barracas com banheiros e chuveiros para os visitantes, e, na culinária, saborosos pratos de frutos do mar. Os visitantes podem aproveitar também um delicioso banho de mar ou retornar para o banco de areia, onde canoieiros estarão à espera para fazer o trajeto de volta pelo rio Caieiras.





Triângulo amoroso, metalinguagem teatral e ares circenses compõem a nova peça do Alfenim, que fica em cartaz até o dia 9 de junho

# Machado no Teatro

O Coletivo Alfenim estreia hoje seu novo espetáculo, ‘A Causa Secreta’, baseado em conto machadiano de 1885 e com apresentações em sua sede, no Castelo Branco

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

“Como os três personagens aqui presentes estão agora mortos e enterrados, tempo é de contar a história sem rebuço”, diz Machado de Assis nas primeiras linhas de *A Causa Secreta*, publicado em 1885 e editado posteriormente em várias coletâneas do escritor carioca. A história de Machado será recontada desta vez não no texto do próprio autor, mas no palco do Coletivo Alfenim, em estreia hoje na sede do grupo, localizada no Castelo Branco, em João Pessoa. Esta montagem de *A Causa Secreta* permanecerá em cartaz até o dia 9 de junho, sempre aos fim de semana: nas sextas-feiras (hoje, inclusive) e nos sábados, às 20h, e aos domingos, às 18h; os ingressos, a partir de R\$ 20, podem ser adquiridos no site Symppla.

No texto de Machado de Assis, os protagonistas Maria Luísa, Garcia e Fortunato vivem um subliminar triângulo amoroso, atravessado pelo sadismo deste último. O primeiro encontro entre Garcia e Fortunato se dá no extinto Teatro São Januário (que existiu na vida real), no qual os amigos, até então desconhecidos, assistem a uma série de peças. O teatro vira cenário na montagem do Alfenim, que incorpora o grupo de atores que é apenas citado por Machado, num gesto metalinguístico: a fictícia Companhia São Januário de Extravagâncias encena dentro da montagem a que assistimos uma adaptação de *A Causa Secreta* – sendo esta uma peça dentro de outra peça.

O tratamento dado pelo diretor, que também assina a cenografia, dá ares circenses à obra. A trilha sonora, executada ao vivo pelo músico Kevin

Melo, ajuda a compor essa atmosfera, através de instrumentais musicais diversos como clarinete, percussão, rabeca e berimbau. A reportagem de *A União* conversou com membros do Coletivo Alfenim para falar de suas impressões sobre o estranho casal e seu amigo – típicos perfis machadianos.

## Paula Coelho é Maria Luísa

Hoje professora do curso de Teatro da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Paula Coelho está imersa na cena há quatro décadas, tendo fundado o Alfenim em 2007, junto com Márcio Marciano. Há alguns anos, o conto foi tema de Projeto de Iniciação Científica que ela coordenou enquanto docente na UFPB. Na adaptação que estreia hoje, ela atua em vários papéis – dentre os quais, Maria Luísa, vértice do triângulo amoroso sem solução de *A Causa Secreta*.

Na opinião de Paula, os personagens machadianos revelam traços do povo brasileiro; ainda que compo-nham painel de um período distante do nosso presente, sua obra pode servir de fonte de estudo sobre como as pessoas se relacionam até hoje. “No conto de Machado, Maria Luísa é insondável, não tem voz própria, sempre vista por vários olhares. Na montagem do coletivo a gente mudou esse aspecto da personagem, possibilitando que ela tivesse voz”, esclarece Paula sobre a mulher que interpreta.

## Murilo Franco é Garcia

Natural de Brasília, Murilo Franco deu seus primeiros passos no teatro, ainda na escola. Ao se mudar para João Pessoa, anos mais tarde, cursou uma oficina de teatro da Fundação Espaço Cultural (Funesc), formando-se depois em curso superior

na área. Ingressou no Alfenim em 2016, durante a montagem de *Hele-nas*. Em *A Causa Secreta*, ele interpreta um ator da Companhia São Januário de Extravagâncias, que, por sua vez, dá vida a Garcia, personagem que cai de amores pela esposa de seu amigo.

O ator descreve Garcia como uma “presa fácil” na mão do complexo casal. O tratamento não-realista desta montagem, também segundo Murilo, conecta-se com a abordagem “escabrosa” de Machado. “Essas questões internas e externas dos personagens servem para que Machado fale do Brasil, sobre essa sociedade adoecida que vivemos”, destaca Murilo.

## Adriano Cabral é Fortunato

Ainda nos anos 1990, o recifense Adriano Cabral fez sua estreia no teatro, nas produções da Anarrieh Companhia de Teatro, fundada por Makarios Maia e Vinícius Rodrigues no Rio Grande do Norte. Ingressou no Alfenim dois anos depois de sua fundação. Ele também foi aluno do curso de Letras, na UFPB, oportunidade em que pôde ler, pela primeira vez, o conto de Machado que encena a partir desta sexta-feira. Em *A Causa Secreta*, ele dá vida ao sádico Fortunato, que no conto original maltrata animais apenas pelo prazer de torturá-los.

Adriano destaca que o Alfenim recorreu a uma série de referências para compor os elementos cênicos e os próprios personagens – dentre elas, traços expressionistas, o grotesco, o teatro de variedades, além do próprio circo – “tudo junto e misturado”, nas palavras do artista. “Para o ator, é uma oportunidade imperdível levar à cena figuras tão complexas e enigmáticas, que estão sempre nos surpreendendo e

intrigando, como é o caso de Fortunato”, salienta.

## Edson Albuquerque é Shylock

Quando criança, Edson Albuquerque pediu aos pais para mudar de instituição de ensino quando descobriu que a Escola Vitória Régia, em Cajazeiras, encenava uma peça de teatro anualmente. Sua estreia foi como o cachorro Gaspar, personagem do clássico *O Rapto das Cebolinhas*. Adulto, ingressou na companhia em 2019, no espetáculo *Desertores*. Nesta montagem no Alfenim, ele interpreta Shylock, mestre de cerimônias que não está no texto de Machado.

O artista destaca o trabalho de João Marcelino, figurinista de *A Causa Secreta*; para Shylock, foram desenvolvidas peças de época com toques extravagantes que evidenciam a aura farsesca do espetáculo. “Ninguém é 100% bom ou 100% mau. Existe o contexto em que o personagem vive a ação. E como espectadores começamos a julgar os personagens através de suas atitudes. Mas, como sempre, Machado vai puxando o nosso tapete e revelando novas camadas de personalidade que a gente nem imaginava”, sinaliza Edson sobre *A Causa Secreta*.

## A CAUSA SECRETA

■ Do Coletivo Alfenim, baseado em Machado de Assis.

■ Estreia hoje, às 20h.

■ Na Sede do Coletivo (Rua José Gonçalves Júnior, 182, Castelo Branco, João Pessoa)

■ Ingressos: a partir de R\$ 20, no site Symppla.



Através do QR Code acima, acesse o site de venda de ingressos para a peça



Artigo

Elizabeth Marinheiro  
Especial para A União

Nem sempre as prisões debilitam a esperança

Resenhas, recortes, registros, rodapés estão sendo importantizados pelo formalismo vigente. São textos curtos ou meio longos, com ou sem reflexões teóricas, enfim, priorizando os veios críticos exigidos pelo texto em análise.

Tentaremos uma resenha em torno do poeta Thiago de Mello.

Se naquelas magníficas regiões da Amazônia existem florestas, pássaros e ventos, existem, simultaneamente, serpentes, governantes soberbos e opressões. Forçado a exilar-se no Chile, mereceu a total acolhida de Pablo Neruda que lhe enviou uma mensagem:

“Estou atravessando os mares, nesta hora, longe mas não separado, distante mas infinitamente perto do meu compatriota de sempre e de nosso novo compatriota, o poeta Thiago de Mello”. De fato, uma consagração chilena.

As variações temáticas e estilísticas subjazem com transparência nas obras dos poetas em geral, porém, não abandonam a transfiguração do real. Com Thiago de Mello a evasão sem

delírio, a concisa expressão verbal, uma sutil ironia, enfim, a harmonia entre protesto e esperança:

“Deixa eu’ cantar teu nome, Liberdade, que estou cantando em nome do meu povo”. O desvio “Deixa eu” reforça a coloquialidade poética e uma melhor comunicação com “meu povo”.

“O pão de cada dia” (pp 77 e 163), “As dádivas guardadas” (p. 194), “Os desmemoriados” (p. 176), “A aprendizagem amarga” (99) e outros poemas repelem um “narciso cego” e alinham-se à convicção pessoal frente à crise cultural brasileira e ao sentimento interior evidente na estética moderna.

Thiago não foi um “narcisista” como já foi dito e sim um Poeta que transformou o exílio no pensamento voltado contra a injustiça, contra a opressão e contra o ser humano sem fala:

“E paira - o pássaro mudo - entre o sonho e o sonhado”

A imagística, o jogo das oposições, as metáforas afirmam a tonalidade épica do poema “Iniciação do cárcere”:

re”: “a solitária prisão, rudes metais me trancam, a sentinela vai e vem, metralhadora à mão, preciso ir-me acostumando ao mundo infinito entre esses muros que mereci como prêmio pelo amor à liberdade”.

Entretanto, o sofrimento não desanima o poeta; pulgas, môfo, buracos no colchão e uma sombra suja ficam e o farejam. Torna-se “camarada” de outro detento.

O carcereiro anuncia a alegria da manhã; a mancha ofídica não sai mas vai ser o sinal quando chega o dia que vai vir (p. 16).

Sim! É preciso chegar todo dia entregando. Começar é preciso. As noites abrem-se poderosas e na manhã verdadeira os ventos soprarão mais, os pássaros voarão mais alto e este chão, de cujo amor vai se erguer o sol da revolução.

A literatura em Thiago de Melo consolida, no jogo dos duplos e da revolução desarmada, que a noite vem brilhando na aurora porque devemos todos cantar:

Faz escuro mas eu canto.

Leo Barbosa  
portuguesleobarbosa@gmail.com

Sem amor

“Sem amor não há paz” – diz uma das personagens do filme homônimo ao título deste texto. Do diretor russo Andrey Zvyagintsev, 2017, a obra cinematográfica narra um drama familiar a partir de um casal que está se divorciando. No centro do conflito, está Alyosha, um garoto de 12 anos de idade, filho do casal. Até então, nada tão banal, se não fosse a forma (mal) conduzida desse término por seus pais, uma vez que estes descontam suas frustrações e desafetos no fruto desse relacionamento.

O filme inicia em um cenário sem cor, sem vida, mórbido, um lago congelado, onde o único sinal de vida são dois patos que por lá passeiam. Ao longo das cenas, ambientes acinzentados, conferindo um ar de introspecção e de pouca vitalidade ao contexto. Essa falta de frescor encontra-se no olhar perdido do menino, que se sente como um produto falhado do casamento entre seus pais. Diante disso, o garoto desaparece, literalmente, embora possa constituir uma metáfora, haja vista que em um processo de separação é comum que existam muitas negociações acerca do filho – desde a discussão a quem caberá a guarda até os valores da pensão, mas a cria raramente é enxergada e escutada.

Assim, no entorno dessa história, o indivíduo – ou seja, aquele que não se pode dividir – acaba sendo fragmentado pelas relações ambivalentes de marido e mulher, pai e mãe, que tentam com esforço se dissociarem, mas nem sempre conseguem. Isso é marcado nesse longa-metragem ao se notar que, mesmo sob a hipótese de que a criança esteja morta, o casal não encontra a mínima harmonia para o diálogo. Constantemente se acusam. Em determinado momento, questionam-se sobre quem o menino mais precisa: do pai ou da mãe? E a quem cabe dele cuidar, do ponto de vista institucional – o Exército, a Igreja? Esse questionamento sugere mais uma alienação da função parental, ou um pedido de socorro...

No suposto desespero por encontrar o filho, os pais recorrem à polícia russa, que se mostra pouco interessada em descobrir o paradeiro do menino. Um policial recomenda que os genitores procurem uma equipe voluntária de resgate. Percebe-se, então, uma ineficiência estatal, que sequer se compromete com algo de ordem pragmática. Então, como esperar uma política comprometida em reabilitar famílias em relação a seu dano, a destituição do lugar de acolhimento?

Sem amor não há comunicação, sem comunicação não há amor. Em nenhum momento na película é mostrada uma conversa entre pai e filho. Com mãe, há apenas a violência manifestada em gritos, a insatisfação no parto contada pela mulher à cabeleireira, na qual revela que o menino demorou quase 24 horas para vir à luz e que ele já cheira como pai, indicando tamanha aversão que sente pelo ex-companheiro e pelo rebento. Ela sacrifica o filho em nome do ódio, tal qual Medeia.

A rede dos desafetos no filme *Sem Amor* é extensa. Ainda é possível apontar para os relacionamentos que o pai do menino, Boris, e a mãe do garoto, Zhenya, desenvolvem após o divórcio. Boris será pai novamente. Sua nova mulher, embora terna, mostra-se ensimesmada e insegura, teme que ele também a abandone. Zhenya está envolvida com um homem bem-sucedido, para o qual diz que pela primeira vez está amando e para o qual revela que nunca quis ser mãe.

O fato é se “quem casa quer casa”, Zhenya sai da residência de sua mãe em busca de um refúgio, de segurança, mas não a encontra no ex-marido. Casa como fuga, engravida, frustra-se, não consegue amar e acaba reproduzindo a violência sofrida por ela para o filho. Assim, com a mãe seca, literalmente, que nem leite tinha para prover ao garoto, um pai impotente, que temia perder o emprego, por estar sob vigilante olhar do chefe religioso e conservador; uma avó tão dominada pelo ódio e tão raivosa quanto os demais e ter apenas um amigo (da escola), Alyosha não tinha para onde ir...

Para onde o garoto iria? Sentindo-se um fardo e o peso do deslocamento, não sendo ele objeto de amor, restou-lhe a evasão como conforto. Por não ter a quem punir, pune-se. Diante de um corpo distanciado, os pais não o reconhecem. Saber de cor algo é saber de coração. Infelizmente, o estranhamento que os acometeu foi por falta de amor. Na vida, pode-se ver o que fizeram conosco para reproduzir ou para fazer diferente. Sem amor, não há casa – apenas um teto que desaba em mágoa.

Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

As portas coloridas de Dublin

Delzymar Dias

Uma das funções do historiador é lidar com as informações que chegam a partir das fontes confiáveis que estão disponíveis. Na era das redes sociais, nosso ofício está em decadência. Ninguém se preocupa muito de onde vem as versões das histórias que chegam através do TikTok, Instagram ou YouTube, o que importa é o corte de 15 segundos que gera o like e o lucro.

A monetarização das redes sem que haja nenhum tipo de controle gera uma situação complicada e estranhamente bizarra, já que vídeos com chamadas, imagens ou cortes flagrantemente falsos ou distorcidos são impulsionados, gerando ganhos financeiros para a plataforma e para os donos dos canais. Com as redes sociais, o por quê entrou em desuso. Na universidade, bem no início do curso de História, aprendemos sobre a importância disso através de matérias introdutórias e autores clássicos como Edward Hallet Carr, que diz que “o grande historiador - ou talvez devesse dizer mais amplamente, o grande pensador - é o homem que faz a pergunta por quê? Sobre coisas novas ou novos contextos.”

A circulação de informações através do mundo virtual produz um tipo de viralização assustadora de conteúdos. Em muitos casos, existe um apelo proposital de crueldade disfarçada de informação. Em 2018, mais precisamente na noite do dia 14 de março, foi assassinada de maneira brutal a vereadora e ativista dos direitos humanos, Marielle Franco. Junto a ela, morreu também o seu motorista, Anderson Gomes. Quatro tiros de fuzil na cabeça e milhares de notícias falsas sendo compartilhadas sobre ela enquanto o seu corpo nem tinha sido retirado ainda do veículo. A cantora Preta Gil descobriu um câncer violento no intestino e depois de uma série de tratamentos divulgou que estava curada. Ainda hoje, Preta é usada em imagens do tipo *clickbait*, que faz parte de uma estratégia que usa imagens e títulos chamativos para monetizar conteúdos on-line, anunciando uma falsa morte da cantora que está recuperada, viva e bem.

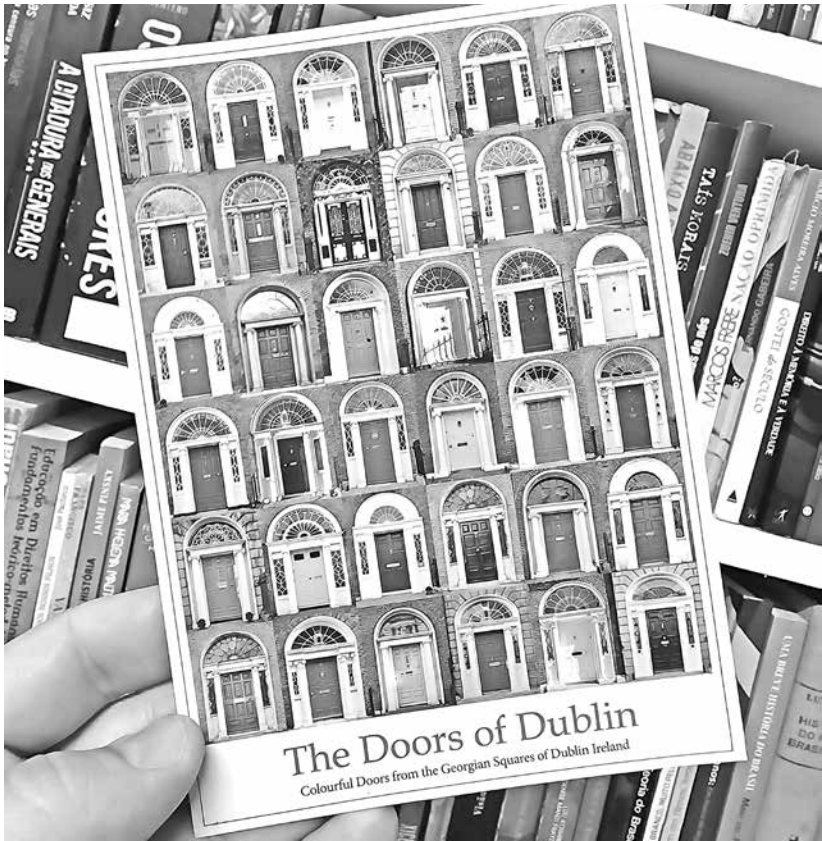
Essas mentiras servem a um contexto político que domina as redes sociais. A propagação de conteúdo falso sobre vacinas geram uma pro-

cura menor por imunizantes nos postos de saúde, causando mortes, redução da cobertura vacinal e retorno de doenças que estavam controladas. Sabemos bem quem lucra politicamente com a disseminação dessas mentiras. Como funciona a manipulação das informações históricas hoje? Alguém não gosta do avanço das pautas do movimento negro, então pega a sua maior referência e tenta desconstruí-lo para favorecer o seu bloco político. É isso que acontece em relação à versão de que Zumbi, o líder do Quilombo dos Palmares, seria um senhor de escravos. Essa versão, sem nenhum documento, relato ou fonte objetiva, ganha força exatamente no momento que o movimento negro consegue avançar suas pautas no âmbito institucional, como a adoção da Lei de Cotas, a demarcação de terras quilombolas, a Lei nº 10.639 que garante a obrigatoriedade do ensino da história e da cultura afro-brasileira nas escolas, a lei que tornou crime o racismo e a injúria racial, enfim, é um método que encontra na internet um território sem os por quês que abordamos no início do texto, já que, na bolha dos seus seguidores, você prega para um grupo de convertidos. Nesse sentido, a desconstrução do passado atende a interesses políticos do presente.

Esses dias recebi um cartão-postal de um casal de amigos que foi fa-

zer intercâmbio na Irlanda. Era uma fotografia das famosas portas coloridas de Dublin. Sobre isso, existem duas versões. A primeira, diz respeito a um protesto contra uma recomendação da Rainha Vitória pela morte do seu marido, o príncipe Albert. Quando ele faleceu em 1861, a rainha teria ordenado que todos colocassem bandeiras pretas na fachada das casas. Durante a noite, um rebelde deu vida e cores às portas como forma de contraste, sendo seguido por outros moradores. A segunda versão é de que era comum pessoas confundirem a entrada das casas, já que elas eram muito parecidas. Esse problema ocorria principalmente à noite, quando era comum homens levemente alterados entrarem em residências que não eram as suas. As portas coloridas viraram um elemento de diferenciação.

Como é bom falar de amenidades. Essa história do cartão-postal e das versões sobre as portas coloridas de Dublin me remete a um tempo onde as versões não serviam, necessariamente, a um processo bárbaro e contínuo de destruição. A história sempre foi um campo permanente em disputa, sendo que hoje, ela não acontece mais como acontecia antes. Ninguém precisa escrever uma tese para mostrar e embasar o que pensa. A argumentação perdeu espaço para os quinze segundos de tela, de *like* e de lucro.



A história das portas coloridas da capital da Irlanda tem duas versões possíveis

Foto: Arquivo pessoal



HOJE

# Poesia com artes visuais

*Vernissage de exposição e sarau poético animam restaurante em Manaíra*

Um sarau que une artes plásticas, poesia, gastronomia e música abrirá a exposição *Pinturas e Poesias: Homenagem às Mães*, às 20h desta sexta-feira, no Restaurante Canoa dos Camarões, em Manaíra. O evento mesclado, pouco comum em exposições de arte, apresentará telas e desenhos do arquiteto e artista plástico Antônio Cláudio Massa, realizados a partir dos poemas de sete autores diferentes.

Fruto da colaboração entre Massa e o poeta Boisbaudran Imperiano, o sarau tem o objetivo de reunir amantes das artes e da boa mesa em um só lugar, para uma noite de apreciação visual, estímulos palatáveis e declamações poéticas (o microfone estará aberto a quem quiser se aventurar). “A gente vinha conversando sobre esse projeto desde o ano passado, e agora tivemos a chance de concretizá-lo”, diz Imperiano, que também é advogado, biólogo e professor.

O sarau de hoje, que marcará a reativação do projeto cultural do restaurante, será também uma celebração pelos longos anos de amizade e de projetos em comum de Massa e Imperiano. Um dos poemas que serviram de inspiração para o pincel do artista plástico é de autoria do amigo poeta: “Luz guia”.

Os outros poetas “pincelados” por Massa são: Alfredo Fagundes (“Mãe, bendita sejas!”), Amélia Massa (“Amor de mãe”), Maria Berenice

## Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

### ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 21h10.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): qui., sex. e seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h; sab. e dom.: dub.: 13h15, 19h; leg.: 16h15, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBÁ 4: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: qui. e ter.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15; sex., seg. e qua.: dub.: 16h50, 19h, 21h15; sab.: dub.: 14h40, 16h50, 19h, 21h15; dom.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h30, 18h55, 21h20; sab. e dom.: 14h10, 16h30, 18h55, 21h20.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. CINESERCLA TAMBÁ 4: 14h35, 18h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 14h35, 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h, 19h. MULTICINE PATOS 3: qui., sex. e seg. a qua.: 16h, 19h05; sab.: 14h25, 19h05; dom.: 14h30, 19h05. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: qui., sex. e seg. a qua.: 19h10; sab. e dom.: 14h45, 19h10.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.:



Antônio Cláudio Massa se inspirou em poemas de sete autores para a exposição

Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h, 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h45, 18h; sab. e dom.: 13h30, 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h; sab. e dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h; sab. e dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. MULTICINE PATOS 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 3D: 15h30, 19h25; sab.: 3D: 14h40, 19h25; 2D: 17h; dom.: 3D: 14h15, 19h25; 2D: 16h55. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 3D: 16h05, 20h20; 2D: 18h10; sab. e dom.: 3D: 14h, 18h10; 2D: 16h05, 20h20.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Gamigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: seg.: 19h15.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui., sex., dom., ter. e qua.: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40; sab.: dub.: 14h15; leg.: 21h40; seg.: dub.: 14h15; leg.: 16h45, 21h40. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h05, 20h45.

### ESPECIAL

**STAR WARS – EPISÓDIO I: A AMEAÇA FANTASMA** (*Star Wars – Episode I: The Phantom Menace*). Estados Unidos, 1999. Dir.: George Lucas. Elenco: Liam Nesson, Ewan McGregor, Natalie Portman, Jake Lloyd, Ian McDiarmid, Pernilla August, Anthony Daniels, Kenny Baker, Frank Oz (voz), Terence Stamp, Ray Park. Ficção científica/ aventura. Dois jedis tentam ajudar a rainha de um planeta ameaçado e encontram um menino que acredita estar destinado a trazer equilíbrio à Força. 2h16. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sab.: 18h.

### CONTINUAÇÃO

(“À minha mãe”), Ricardo Bezerra (“De mãos dadas”), Ricardo Freitas (“Para todas as mães”) e Vânia Rocha (“Mãe beija-flor”), que preside a Academia Paraibana de Poesia (APP). Na exposição, cada poema da exposição vem acompanhado de uma ilustração correspondente, com técnicas diversas de desenho e pintura.

O público presente poderá adquirir as ilustrações tanto em seu tamanho normal quanto em versões menores, juntamente com o poema respectivo. Além disso, os livros dos poetas que tiveram obras suas ilustradas também estarão no lançamento.

### Parceria

O artista plástico Antônio Cláudio Massa é arquiteto de formação e *designer* gráfico, com longa experiência como ilustrador. Natural de João Pessoa, ele conta que a arquitetura veio depois das artes plásticas. “O desenho é quase uma necessidade, como respirar. Faço por amor. Mas, na verdade, não vejo fronteiras entre elas”, diz.

Ele e Boisbaudran Imperiano — que é autor do livro *Poemas Completos* (2023) — trabalham há anos na interseção entre poesia e artes plásticas. As obras de *Pinturas e Poesias: Homenagem às Mães*, que permitem um diálogo entre essas duas formas de arte, vão ficar expostas no Restaurante Canoa dos Camarões até o final de maio.

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantes se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: sab.: 16h30; dom.: 16h35.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h50. MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 16h50.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Tais Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: sab. e dom.: 14h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: sab. e dom.: 13h45. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h10.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 18h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 18h10.

## Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

## Um verão no Pacífico Sul

Escrever crônicas é uma experiência engraçada e profunda. Porque os temas e situações ficam navegando dentro da gente, assim como barquinhos de papel em riachos feitos de água de chuva. Ou como visitas rápidas de beija-flor em varanda. Depois os temas somem, vão escapulindo. E a gente sai correndo atrás deles.

Estou lendo o livro *Caderno Proibido*, da escritora italiana Alba de Céspedes. Lendo meio assombrada, e com medo de mim. Do turbilhão provocativo, denso e triste dos confrontos trazidos nos escritos. Leio como uma pessoa foragida que na correria dos dias, segue em busca de esconderijos, arruma algum alento no cotidiano, e se dispersa do que está diante de si mesmo.

Leio sem falar até então do que a leitura evoca. Sem comentar com mulheres ou homens, próximos ou distantes, das armadilhas de lucidez das palavras ditas. E do turbilhão que é a gente guardar dentro de nós tanta coisa forte, e ir escavando lugares subjetivos de escoamento das emoções vividas.

Atualmente dei para ler em celular, em aplicativo de leitor digital, me sentindo meio detetive. Enquanto as pessoas navegam pelas redes sociais, lá estou eu enfiada num ambiente quadrado, repleto de letras, cenas, personagens sendo jogados para dentro de mim, e saindo de mim, por uma tela mínima, e pela imaginação compartilhada com a autora do livro que leio.

Não por acaso essa semana reencontrei a biblioteca de casa, que na verdade fica em outro ambiente físico do lugar onde moro. É sempre como fazer uma viagem cercada de ansiedade, memórias, descobertas, cansaço, vestígios de minha história de vida.

Na leitura e junto aos livros podemos nos transbordar de sentimentos ambíguos. Reconheço que já senti o peso da responsabilidade de carregar tantos títulos, e desejei imensamente deixar os livros para trás de forma desesperada. Por sua vez, recordo que por diversas vezes senti o desejo imenso de morar numa casa para ter a biblioteca no mesmo espaço como um território de fuga acessível. Hoje, eu nem sei mais o que pensar.

Como a personagem de *Caderno Proibido* nos sentimos mesmo girando em torno de nossos pensamentos mais íntimos, catando desejos, querendo ouvir a própria voz. Com desejo de querer de volta para si o agora em sua intensidade e explosão de vida.

Ái vem uma amiga com uns memes de “humor” como sempre vemos na internet, que carregava os dizeres: chega o momento que a gente não sabe o que tem, pode ser dengue, crise de ansiedade, Covid, depressão, virose, mal olhado... E por aí vai. Talvez o que a gente tenha mesmo é ausência da totalidade de nós mesmas. E carregue os atravessamentos e impactos da “sociedade do cansaço”.

Lembro do Dia do Trabalhador e da Trabalhadora, e seria tão bom que toda essa mais-valia desse lugar a acesso a mais empregos, qualidade de vida e a dignidade humana. Cada dia me dou conta de como a escrita é um trabalho difícil e necessário. E me deparo também com a partida de grandes escritores e escritoras, a exemplo de Paul Auster.

Como é estranho ainda perceber que o hábito de ler se torna uma experiência escassa, restrita e elitista. A voracidade do mundo produtivista vai roubando das pessoas a oportunidade de conhecer a si mesmo através da leitura, e ter contato com outras realidades e linguagens, como a música por exemplo.

As leituras, os livros, as palavras e desenhos escritos nas paredes das ruínas de minha cidade me fazem pensar sobre onde estão meus sonhos, ou sobre quais sonhos temos em comum neste mundo repleto de tantos horrores como o genocídio em Gaza.

Quando adentro um pouco mais as estantes da biblioteca vou buscando enxergar uma arqueologia singular dos vestígios que fui deixando entre as páginas dos livros e cadernetas, das cartas que consegui salvar junto comigo. Das fitas-cassetes, fotografias, negativos, apostilas...

Um tempo atrás encontrei uma folha de eucalipto colada na folha de um caderno, o meu próprio caderno “proibido”, em que registrei a primeira viagem fora do país. Fui cheirar as suas folhas, fechar os olhos, recordar das gaivotas ao entardecer e sentir aquele frio macio das noites claras de um verão no Pacífico Sul. Fui me reviver.

Colunista colaboradora

## Serviço

• **Funes** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambá** [3214-4000] • **Shopping Partage** (83)3344.5000 • **Shopping Sul** [3235-5585] • **Shopping Manaíra** (Box) [3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] • **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]



BALADA

# Assustado é ‘esquenta’ para show de Madonna

Músicas da cantora são o tema da festa retrô que será realizada hoje, no Cabo Branco; show passa na TV amanhã

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

O Brasil respira Madonna desde que a cantora chegou ao país na manhã de segunda-feira para o show que apresentará na Praia de Copacabana amanhã à noite, de graça. Para quem não viajou para conferir a apresentação de perto (bem, o mais perto que a multidão esperada de 1,5 milhão de pessoas permitir), há a opção das TVs: o show será transmitido ao vivo às 21h45 pela Globo, pelo canal pago Multishow e pelo *streaming* Globoplay. E hoje, os fãs que gostam da “Madonna clássica” têm a possibilidade de um “esquenta”: o Assustado, tradicional festa retrô mensal de João Pessoa, preparou um tributo à rainha do pop. O conhecido Assustado promovido pela jornalista Ruth Avelino começa às 21h, no

Esporte Clube Cabo Branco. O evento completará 23 anos em agosto, sempre com a missão de animar o público ao som de sucessos nacionais e internacionais que marcaram as décadas de 1970, 1980 e 1990. Madonna se encaixa perfeitamente nesse recorte. A carreira de hits da cantora começou em 1983, com o lançamento da música “Everybody” e de seu

primeiro disco, que ainda tinha “Lucky star”, “Holiday” e “Borderline”. Nos anos seguintes veio uma torrente de sucessos como “Like a virgin”, “Material girl”, “Into the groove”, “Papa don’t preach”, “La isla bonita”, “Who’s that girl?”, “Like a prayer”, “Express yourself”, nos anos 1980, e “Deeper and deeper”, “Rain”, “Take a bow” e “Ray of light” nos anos 1990, entre várias outras. “Madonna é a cara do Assustado e suas músicas sempre tocam na festa. Nesta sexta tocaremos um número maior de hits dessa estrela mundial, que merece todo nosso reconhecimento”, afirma Avelino, no material de divulgação, acrescentando que os fãs de Madonna podem ir com roupas e adereços que remetam à cantora e que se tornaram ícones nos anos 1980 e 1990.

ASSUSTADO

- Hoje, às 21h
- No Esporte Clube Cabo Branco (R. Cel. Souza Lemos, s/nº, Miramar, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 70 (inteira), R\$ 40 + 1kg de alimento (social) e R\$ 35 (meia), Antecipados na Sympla.



Madonna nos anos 1980: visual icônico e uma torrente de hits

Foto: Divulgação

AUTOR

## Manoel Carlos tem homenagem na Globo, e filha detalha o diagnóstico de Parkinson

A série *Tributo*, série original Globoplay que a Rede Globo vem exibindo nas noites de sexta e que já homenageou Lima Duarte e Laura Cardoso, hoje vai abordar a trajetória de Manoel Carlos. O autor de telenovelas marcou época na emissora com sucessos como *Felicidade* (1991), *Por Amor* (1997), *Laços de Família* (2000) e *Mulheres Apaixonadas* (2003), quase sempre com suas helenas como protagonista. A exibição vem na mesma semana em que a atriz Júlia Almeida, filha do autor, detalhou o diagnóstico de Parkinson recebido pelo pai há seis anos. Atualmente com 91 anos, Manoel está afastado da TV desde 2014, quando fez a novela *Em Família*, da Globo. “Receber o diagnóstico nunca é bom, mas é uma doença tratável. Ele está muito bem assessorado por médicos e tem acompanhantes. Está sendo cuidado di-

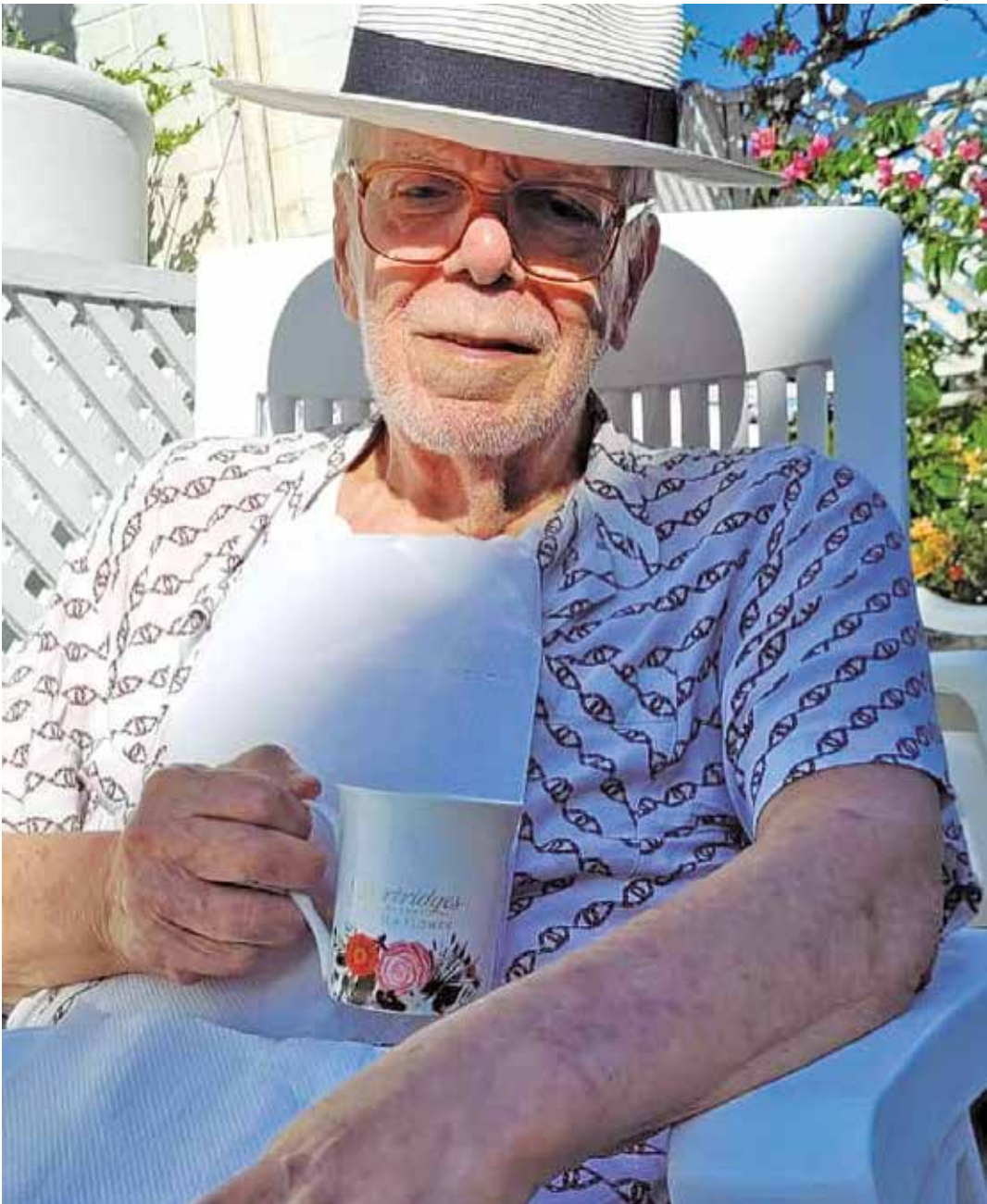


Foto: Divulgação

Aos 91 anos, autor de ‘Por Amor’ faz tratamento contra o Mal de Parkinson há seis anos

“Ele está deixando um legado muito importante para o nosso país, não só para a história da televisão brasileira, mas para todos nós

Julia Almeida

reitinho, tem minha mãe ao lado dele”, disse a artista em entrevista ao jornal *O Globo* na quarta. Casado com Elisabety Gonçalves de Almeida há 50 anos, o casal foi fundador da produtora Boa Palavra. Agora, Júlia possui o papel de administrar a produtora e o legado do autor. “O que ele quer mesmo é que o trabalho dele con-

tinue para as outras gerações. Eu entendi o que foi passado para mim”, comentou ela. Segundo Júlia, o pai gosta de passar os dias ouvindo música clássica, lendo jornal e tomando sol enquanto vê o Cristo Redentor. Atualmente, ele faz fisioterapia. “Ele está deixando um legado muito importante para o nosso país, não só para a

história da televisão brasileira, mas para todos nós”, disse a atriz, que lembrou que o pai passou a associar a bossa nova com o bairro do Leblon e as “Helenas”, além de ter sido o primeiro autor a incluir uma protagonista negra em uma novela das nove, *Viver a Vida*. A artista contou que uma biografia sobre o escritor já está em produção.

## ‘AUTO DA COMPADECIDA 2’ Filme tem primeiro trailer lançado na net

Protagonizado por Selton Mello e Matheus Nachtergaele e dirigido por Guel Arraes e Flavia Lacerda, o aguardado filme *O Auto da Compadecida 2* ganhou seu primeiro teaser ([https://www.youtube.com/watch?v=emc-jYxYr3\\_o&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=emc-jYxYr3_o&feature=youtu.be)), divulgado pela H2O Films e pela Conspiração. Na continuação de um dos maiores clássicos do cinema brasileiro, João Grilo (Matheus) e Chicó (Selton) se reencontram 20 anos depois do primeiro longa, na mítica cidade de Taperoá. Juntos, os personagens embarcam em novas aventuras, enquanto a trama é conduzida pela amizade entre os dois. Virginia Cavendish retorna como Rosinha e Enrique Diaz como Joaquim Brejeiro, e alguns dos novos personagens que movimentam a história são interpretados por Taís Araújo, Humberto Martins, Luis Miranda, Eduardo Sterblitch e Fabiula Nascimento. O longa estreia nas cinemas de todo o Brasil no dia 25 de dezembro de 2024. O roteiro original é de Guel Arraes e João Falcão, com colaboração de Adriana Falcão e de Jorge Furtado.

Com aprovação da família de Ariano Suassuna, *O Auto da Compadecida 2* tem produção da Conspiração, Guel Produções e H2O Films, que também assina a distribuição. A coprodução é da Claro, com patrocínios master do Instituto Cultural Vale e da Brahma, e patrocínios da Santa Helena, do Itaú Cultural e do TikTok. O lançamento do teaser com as primeiras imagens do filme *O Auto da Compadecida 2* é o pontapé inicial de uma grande campanha planejada pela distribuidora H2O Films, que terá ações durante todos os meses até dezembro. O público poderá acompanhar João Grilo e Chicó em diferentes plataformas, inclusive em campanhas publicitárias dos seus patrocinadores, além de outras atividades ao longo do ano.



Através do QR Code acima, acesse o teaser de ‘Auto 2’



Foto: H2O Films/ Divulgação

Selton Mello e Matheus Nachtergaele voltam como Chicó e João



MULHERES NO TOPO

# Lei incentiva lideranças femininas

Texto sancionado pelo governador João Azevêdo prevê o desenvolvimento de programas de mentoria e capacitação

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Para fortalecer a promoção da igualdade de gênero na Paraíba, o governador João Azevêdo sancionou, nesta semana, a Lei nº 13.204/2024, que institui a Política Estadual de Promoção de Mulheres e Meninas em Espaços de Liderança no Estado. A medida foi publicada no Diário Oficial de quarta-feira e já está em vigor.

Entre as diretrizes estabelecidas pela lei, destacam-se o estímulo à formação de redes de mulheres líderes; o desenvolvimento de programas de mentoria e capacitação para meninas e mulheres; e o incentivo à participação de meninas e mulheres em atividades como debates, competições de oratória, esportes; além de outras iniciativas que possam contribuir para a sua formação como líderes.

Para garantir a efetivação da política para além das instituições públicas estaduais, a lei define que o Executivo estadual admitirá parcerias, cooperação técnica e financeira com agentes públicos, privados e do terceiro setor e poderá conceder incentivos simbólicos ou financeiros, respeitando os limites dos regimentos fiscais vigentes. Nesse sentido, o Governo do Estado deverá criar indicadores de desempenho que permitam monitorar e avaliar a implementação da política em espaços públicos e privados do território estadual.

De acordo com o autor da proposta, o deputado estadual Luciano Cartaxo, o protagonismo feminino em espaços de poder é fundamental



Foto: Fernando Frazão/Agência Brasil

Governo do Estado vai criar indicadores de desempenho que permitam monitorar e avaliar a implementação da norma em espaços públicos e privados

## Missão

**Autor do projeto destaca que Poder Público precisa criar mecanismos para fortalecer o protagonismo feminino**

para o desenvolvimento socioeconômico e cultural de qualquer sociedade.

“O país ainda possui muitas desigualdades de gênero e cabe ao poder público criar os mecanismos para mudar este cenário. Com esta lei, acredito que vamos fortalecer a promoção da igualdade no exercício de cargos de liderança em todos os setores da sociedade paraibana, além de estimular, desde crianças, que essas meninas entendam que podem estar nos espaços de

tomadas de decisão se assim desejarem”, declarou o deputado.

### Igualdade

Para a secretária estadual da Mulher e Diversidade Humana, Lúcia Moura, a nova lei é “bem-vinda” e reforça uma série de ações já desenvolvidas por diferentes órgãos do Governo do Estado, como a própria Secretaria de Estado da Mulher e Diversidade Humana (SEMDH), as secretarias de Educação, de Ciência,

Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties). Ela, inclusive, ressalta, como exemplo recente, a cota mínima de 70% estipulada pelo Governo para participações femininas nas audiências do Orçamento Democrático Estadual (ODE) 2024.

“Agora mesmo, o ODE faz, este ano, as suas audiências ampliando e potencializando a participação das mulheres. Quis o legislador ter esse olhar em destaque, promovendo, por meio da lei, reco-

mendações para que o Governo possa fazer de maneira ainda mais enfática e incisiva essas políticas de promoção para destacar e estimular a liderança de mulheres e meninas. O governo tem tido esse olhar. Inclusive, tivemos em março discussões muito relevantes na Organização das Nações Unidas, buscando justamente a promoção e ampliação de participação de mulheres e meninas na Paraíba e em todo o mundo”, afirmou a secretária.

## OAB propõe paridade em indicação para desembargador

Após a Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovar a criação de sete novas vagas para desembargador no Tribunal de Justiça do Estado (TJPB), o presidente da Ordem dos Advogados do Brasil — Seccional Paraibana (OAB-PB), Harrison Targino, propôs ao Conselho

Seccional da entidade que a lista sêxtupla que será enviada à Corte para a escolha de novo desembargador obedeça ao critério de paridade de gênero.

De acordo com a Constituição Federal, um quinto das vagas do Tribunal devem ser preenchidas por ad-

vogados e membros do Ministério Público. Assim, das sete novas vagas, cinco serão destinadas a magistrados de carreira e duas serão ocupadas por nomes indicados pela OAB-PB e pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB). Cada entidade terá direito a uma vaga.

No caso da OAB, a entidade formará uma lista com seis nomes, dos quais três serão selecionados pelo TJPB e apenas um será escolhido pelo governador João Azevêdo. A proposta de Harrison Targino, portanto, é que, de forma inédita no estado, a lista da entidade seja

“**Temos firme compromisso na luta em favor da garantia de espaços à mulher advogada**”

Harrison Targino

composta por três homens e três mulheres. Segundo ele, a medida deve ser analisada e votada pelo Conselho da Seccional ao longo dos próximos 30 dias, quando o colegiado definirá o regulamento para a eleição dos candidatos e candidatas da Ordem ao cargo de desembargador.

“Nós temos firme compromisso na luta em favor da equidade de gênero e da garantia de espaços à mulher advogada na OAB. Essa

decisão vem em consonância a uma série de medidas que tomamos para garantir que as mulheres tenham vez e voz para reconhecer seus naturais espaços, afinal, as mulheres já somam mais da metade dos advogados brasileiros. A OAB, portanto, está fazendo a sua parte ao inovar neste campo de luta”, afirmou o presidente da entidade.

Harrison Targino ainda sublinha que a proposta de eleições paritárias reforça um movimento nacional, encampado, inclusive, pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ). Em setembro do ano passado, o órgão aprovou a Resolução nº 525/2023, que prevê que, nas promoções por critério de merecimento, os tribunais do país utilizem uma lista exclusiva para mulheres, alternadamente, com a lista mista tradicional.

De acordo com o CNJ, as mulheres correspondem a apenas 38% da magistratura nas Cortes do país, sendo 40% no 1º grau e 21,2% no 2º grau. Na Paraíba, as mulheres têm somente duas representantes entre os 19 desembargadores atuais.



Foto: Divulgação/OAB

Harrison Targino quer que lista sêxtupla a ser enviada à Corte paraibana seja composta por três homens e três mulheres



AGENDA ADMINISTRATIVA

# João entrega obras e vai ao ODE

Primeiras audiências do Orçamento Democrático Estadual acontecem hoje e amanhã, em Cuité e Campina Grande

O governador João Azevêdo entrega obras hoje e amanhã em cidades do interior da Paraíba. A agenda do chefe do Executivo coincide com o início das audiências públicas do Orçamento Democrático Estadual (ODE), que devem reunir a população de 42 municípios. Hoje, a audiência acontece em Cuité; amanhã, será a vez de Campina Grande.

Antes da audiência em Cuité, João Azevêdo inaugura, às 16h, a Creche Crisalda de Andrade Oliveira, no Centro de Barra de Santa Rosa. Logo em seguida, ainda no município, ele visita a 3ª edição da Caprifeira, que acontece no Mercado Público. Já às 18h, em Cuité, o governador inaugura a sede do Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba, no bairro Jaime Pereira. Às 19h, ele abre o ciclo de plenárias do Orçamento Democrático Estadual em Cuité, reunindo a população das cidades que compõem a 4ª Região, no ginásio da Escola Estadual Cidadã Integral Técnica Jornalista José Itamar da Rocha Cândido.

Amanhã, a agenda administrativa continua, com início às 10h30, em Santa Cecília, com a inauguração do Sistema de Abastecimento de Água da cidade. Às 12h30, em Umbuzeiro, o gestor entrega do Sistema de Abastecimento de Água. Já às 15h30, João Azevêdo visita a Policlínica de Campina Grande, na avenida Manoel Tavares, nº 1950. Às 16h, ele finaliza a agenda participando da Plenária do Orçamento Democrático Estadual (3ª Região), que será realizada no Sesc Açu de Velho.

O secretário do Planejamento, Orçamento e Gestão, Gilmar Martins, espera que toda a população participe do momento de escuta popular para elaboração do orçamento público. “Dare-

## Cidadania

**Iniciativa fomenta o empoderamento popular nas tomadas de decisões governamentais e dos gastos públicos. Esse primeiro ciclo de audiências deve reunir 42 municípios**

mos início a um dos momentos mais importantes do governo para a elaboração do orçamento público do Estado, que será a escuta popular. Aqui fica o nosso convite para que toda a população paraibana possa participar, dialogando com o governo, escolhendo suas prioridades de investimentos e indicando onde gostaria que o dinheiro público fosse investido. As pessoas podem participar tanto presencialmente como por meio do *site* de votação, no *link* [votacao-de.pb.gov.br](http://votacao-de.pb.gov.br)”, disse.

O secretário executivo do Orçamento Democrático, Júnior Caroé, ressaltou que neste ano o Orçamento Democrático terá um diferencial na participação das mulheres. “Vamos dedicar esta edição à participação das mulheres em consonância com a ONU que determinou 2024 como o ano em que todos os países devem potencializar a participação e o empoderamento feminino. No ano passado, nós tivemos 60% de participação das mulheres no ODE, e isso atesta que as paraibanas querem e gostam de participar”, reforçou.

O Orçamento Democrático Estadual é responsável pela promoção da cidadania



Governador da Paraíba participa de inaugurações de creche, sede do Corpo de Bombeiros e sistemas de abastecimento de água

nia participativa na Paraíba e tem o objetivo de fomentar o empoderamento popular nas tomadas de decisões governamentais e dos gastos públicos. As audiências públicas representam o momento em que a população é convidada a dialogar diretamente com o governo e eleger as prioridades de investimentos para todas as regiões do estado.

### Serviços

Além de ouvir a população, o Governo do Estado disponibilizará serviços para toda a população, por meio da iniciativa Cidadania Democrática. “Teremos, nos dias das audiências, a presença de algumas secretarias de governo, com a oferta de serviços para a população. As ações vão acontecer em escolas próximas dos locais das audiências, das 9h às 14h”, informou Caroé.

A oferta de serviços na cidade de Cuité funcionará na ECI Orlando Venâncio dos Santos, e a de Campina Grande no Sesc Centro. Participam da ação a Cagepa, Procon, Sudema, Sejel, Empreender, Saúde, Detran, Smdh, Fundac, Programa Cidadão, Corpo de Bombeiros, além da Defensoria Pública.

### Preparativos

Um grupo de gestores de órgãos estaduais que integram a 3ª Região se reuniu em Campina Grande para traçar ações e preparativos referentes à organização da audiência do Orçamento Democrático 2024, da Rainha da Borborema, que será realizada amanhã, no Sesc Açu de Velho.

O secretário executivo do Orçamento Democrático Estadual disse que esta será uma das maiores plenárias e fez um convite à população.

“Contamos com a participação da população para este que é um evento coletivo, um chamamento de cidadania à participação das pessoas na tomada de decisões e no planejamento do governo. Tenho convicção que esta será uma das nossas maiores plenárias”, pontuou Júnior Caroé.

O gerente regional do Orçamento Democrático, Robson Mota, disse que, além

das discussões e da participação ativa, a população terá vários serviços sendo prestados. “As audiências do ODE também são momentos de conhecer e acessar num só local vários serviços do estado, como vacinação, consultas e exames, Castramovel e realização de pré-cadastro, orientação jurídica, emissão de documentos, feira agroecológica, entre outras”, explicou.

## Saiba Mais

### Confira o calendário das audiências

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ■ Cuité: 3 de maio            | ■ Pombal: 1 de junho           |
| ■ Campina Grande: 4 de maio   | ■ Patos: 7 de junho            |
| ■ Cajazeiras: 10 de maio      | ■ Monteiro: 8 de junho         |
| ■ Sousa: 11 de maio           | ■ Itaporanga: 14 de junho      |
| ■ Guarabira: 16 de maio       | ■ Princesa Isabel: 15 de junho |
| ■ Mamanguape: 17 de maio      | ■ Juazeirinho: 5 de julho      |
| ■ Catolé do Rocha: 31 de maio | ■ Pilar: 6 de julho            |
|                               | ■ Itabaiana: 12 de julho       |
|                               | ■ João Pessoa: 13 de julho     |

## ELEIÇÕES 2024

# Em 15 dias, mais de 43 mil eleitores regularizam título na PB

Tiago Bernardino  
[tiago.bernardino@gmail.com](mailto:tiago.bernardino@gmail.com)

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) atendeu mais de 43 mil pessoas nos últimos 15 dias. O prazo para regularização do título, mudança de domicílio eleitoral e emissão pela primeira vez do título termina na próxima quarta-feira (8). Para garantir o atendimento à população, a Justiça Eleitoral atendeu, em regime de plantão, durante o feriado do Dia do Trabalhador.

Em João Pessoa, prevenindo um aumento considerável na busca pelos serviços prestados, o TRE-PB triplicou o número de servidores na Central de Atendimento ao Eleitor, inclusive transferindo a unidade para o Espaço Cultural José Lins do Rêgo, objetivando proporcionar mais comodidade e conforto às pessoas que querem regularizar o seu cadastro ou tirar o primeiro título. Apenas durante o feriado do dia 1º de maio foram realiza-

■ **Prazo para emitir documento ou atualizar informações acaba na próxima quarta-feira, dia 8 de maio**

dos 1.050 atendimentos em João Pessoa.

O TRE-PB lembra que o prazo para tirar o título eleitoral, transferir domicílio ou atualizar os dados cadastrais termina no dia 8 de maio e é improrrogável. A partir do dia 9, o sistema de cadastro de eleitores estará fechado para a organização das eleições municipais deste ano.

Além da Paraíba, o atendimento aos eleitores no feriado ocorreu no Acre, Alagoas,

Amapá, Goiás, Mato Grosso do Sul, Minas Gerais, Pará, Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Rondônia, São Paulo, Sergipe e Tocantins. O feriado do Dia do Trabalhador foi transferido para o dia 10 de maio para os servidores do TRE-PB.

### Atendimento on-line

Além do atendimento presencial, o TRE-PB oferece o atendimento ao eleitor pelo telefone e pela internet. O tribunal dispõe de uma plataforma que possibilita ao eleitor consultar sua situação na Justiça Eleitoral, obter a 2ª via de seu título de eleitor, efetuar transferência do título para outro município, realizar atualização cadastral, mudar seu local de votação e gerar certidões, tudo sem a necessidade de se deslocar ao cartório eleitoral.

Há também a possibilidade de falar com um servidor da Justiça Eleitoral caso sua necessidade não esteja relacionada entre as opções do menu ou queira sanar alguma dúvida.



Unidades do TRE de vários estados fizeram mutirão de atendimento no Dia do Trabalhador

### Via telefone

Para conversar com o assistente virtual pelo celular, basta adicionar o telefone (83) 3512-1500 à sua lista de contatos e iniciar uma conversa no

aplicativo WhatsApp.

### Via computador

Caso opte por utilizar o computador, o eleitor deve abrir o site do TRE ([www.tre-pb.jus.br](http://www.tre-pb.jus.br)) e escolher a opção “Serviços Eleitorais/Atendimento Remoto”. Depois, clicar em uma das seguintes opções: “atendimento via chat” ou “atendimento via WhatsApp”.



CALAMIDADE PÚBLICA

# Chuvas rompem barragem no RS

Colapso de parte da usina hidrelétrica ocorreu em Cotiporã, na Serra Gaúcha, a cerca de 170 km de Porto Alegre

Alex Rodrigues  
*Agência Brasil*

Parte da barragem da Usina Hidrelétrica 14 de Julho, localizada no município de Cotiporã (RS), na Serra Gaúcha, a cerca de 170 quilômetros de Porto Alegre, se rompeu ontem.

Em um vídeo divulgado nas redes sociais, o governador Eduardo Leite afirmou que, segundo técnicos, o colapso não deverá causar “a devastação de uma enxurrada”. Mesmo assim, a população das cidades que ficam abaixo do local do rompimento deve sentir os efeitos do aumento do nível do Rio Taquari.

“Buscamos fazer todo o trabalho possível para evitar o rompimento, mas [devido ao] volume de água não conseguimos ter acesso [à barragem] com os helicópteros [mobilizados] para levar os técnicos”, comentou Leite. “Isso vai ter um im-



Foto: Diego Vora/Agência Brasil

Famílias que permaneciam em áreas de risco estão sendo retiradas do local pela Defesa Civil do Rio Grande do Sul

pacto e estamos trabalhando para mitigar os efeitos”. Em nota, a Defesa Civil

estadual informou que já vinha alertando a população para a elevação do nível do

rio devido às fortes chuvas que atingem o estado desde a última sexta-feira (24) e

que, com apoio de outros órgãos públicos, está retirando as famílias que perma-

neciam nas áreas de risco.

“A orientação expressa é que os moradores dos municípios de Santa Tereza, Muçum, Roca Sales, Arroio do Meio, Encantado, Colinas e Lajeado deixem as áreas de risco e procurem abrigos públicos ou outro local de segurança para permanecer durante a elevação de nível do Rio Taquari”, alertou a Defesa Civil do estado.

Também em nota, a Companhia Energética Rio das Antas informou que detectou o rompimento parcial do trecho direito da barragem às 13h40. Ainda segundo a companhia, o Plano de Ação de Emergência já estava em prática desde a quarta-feira (1º), em coordenação com as Defesas Cíveis da região, com acionamento de sirenes de evacuação da área, para que a população local pudesse ser retirada com antecedência e em segurança.

## Lula promete recursos federais para reconstrução do estado

Andreia Verdêlio  
*Agência Brasil*

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva afirmou ontem que não faltarão recursos do Governo Federal no socorro à população do Rio Grande do Sul e na reconstrução de municípios gaúchos atingidos por tempestades e enchentes desde o início da semana.

Lula e uma comitiva de ministros desembarcaram ontem em Santa Maria (RS) para reunião de trabalho com o governador do estado, Eduardo Leite, que clas-

sificou a situação como o pior desastre climático da história do Rio Grande do Sul.

“Tudo que estiver no alcance do Governo Federal, seja através dos ministros, seja através da sociedade civil ou seja através dos nossos militares, vamos dedicar 24 horas de esforço para que a gente possa atender às necessidades básicas do povo que está isolado por conta da chuva”, disse Lula, após a reunião.

“No primeiro momento, a gente só tem que salvar vidas, a gente só tem que cuidar das pessoas. No segun-



Foto: Ricardo Stuchler/PR

Presidente avalia desastre climático em Santa Maria (RS)

do momento, a gente vai que vai ter que cuidar de fazer uma avaliação dos danos e, a partir daí, começar a pensar como encontrar o dinheiro para que a gente possa reparar esses danos”, acrescentou o presidente, prestando solidariedade ao povo gaúcho e às famílias das vítimas.

Até o fechamento deste caderno, o último balanço das autoridades locais registrava 31 mortes e 60 pessoas desaparecidas, além de 12 feridos. São 132 municípios afetados e 5.321 pessoas desalojadas.

De acordo com o governador Eduardo Leite, esses nú-

meros são “absolutamente preliminares” e deverão subir. O foco das ações é no resgate das pessoas. “Lamentar desde já todas as mortes que ainda não foram registradas e que serão muitas, infelizmente, por conta de deslizamentos e de pessoas que estão a 48 horas em localidades que estão inacessíveis já pedindo resgate. A gente está se esforçando para chegar em cada um dos locais”, disse, informando que 204 municípios estão com maior risco em razão da elevação dos níveis dos rios e do perigo de deslizamento de terras.

### TENTATIVA DE ESTELIONATO

## Justiça revoga a prisão preventiva da mulher que levou o tio morto ao banco

Agência Brasil

O juízo da 2ª Vara Criminal de Bangu (RJ) aceitou ontem a denúncia contra Érika de Souza Vieira Nunes, de 42 anos. Ela é acusada de tentar retirar dinheiro de um empréstimo, em uma agência bancária, em nome do tio, Paulo Roberto Braga, quando ele já estava morto. A juíza titular da 2ª Vara Criminal de Bangu, Luciana Mocco, também decidiu revogar a prisão preventiva da mulher, que estava detida desde 16 de abril, dia em que ela levou Paulo Roberto ao banco.

Érika foi denunciada na última quarta-feira (1º) pelo Ministério Público do Rio de Janeiro (MPRJ) por tentativa de estelionato e vilipêndio de cadáver. Imagens da mulher no banco, tentando fazer com que o tio, já morto em uma cadeira de rodas, assinasse a solicitação de sa-

que, teve grande repercussão tanto no Brasil, como no exterior.

De acordo com a denúncia, apesar de o empréstimo de quase R\$ 18 mil ter sido contratado por Paulo Roberto quando ele ainda estava vivo, o dinheiro não poderia ter sido retirado, uma vez que ele já estava morto no momento do saque.

O MPRJ acusou Érika de tentativa de estelionato, porque tentou se apropriar indevidamente do dinheiro, que não seria devolvido, uma vez que o contratante do empréstimo já estava morto, e isso provocaria prejuízo à instituição financeira. O crime não foi consumado porque funcionários do banco perceberam a situação de Paulo Roberto.

Para caracterizar o crime de vilipêndio de cadáver, o MPRJ considerou desprezo e desrespeito de Érika pelo tio, uma vez que

o levou ao banco já morto.

A juíza Luciana Mocco aceitou a denúncia por considerar que há justa causa para a deflagração da ação penal, com indícios mínimos de autoria e materialidade.

Em relação à revogação da prisão, a juíza afirmou que Érika é “acusada primária, com residência fixa, não possuindo, a princípio, periculosidade a prejudicar a instrução criminal ou colocar a ordem pública em risco”.

A juíza determinou, no entanto, que Érika compareça ao cartório do juízo mensalmente, informe qualquer alteração de endereço e não se ausente da comarca por prazo superior a sete dias sem autorização judicial.

Por meio de vídeo divulgado à imprensa, a advogada Ana Carla de Souza Corrêa comemorou a revogação da prisão de Érika. A defesa terá dez dias para responder à acusação depois de citada.

### BOATE KISS

## PGR pede ao Supremo que restabeleça as condenações dos réus denunciados

Pepita Ortega  
*Agência Estado*

A subprocuradora-geral da República Cláudia Sampaio Marques defendeu ontem, ao Supremo Tribunal Federal, o restabelecimento das condenações dos quatro denunciados pelo incêndio da boate Kiss, que resultou na morte de 242 pessoas em 2013. O argumento é a de que a anulação do julgamento dos acusados - decisão tomada pelo Tribunal de Justiça do Estado e confirmada pelo Superior Tribunal de Justiça - “transbordou os limites do razoável”.

Na avaliação de Cláudia, a anulação da sessão do júri que impôs penas de até 22 anos de prisão aos réus violou os princípios do devido processo legal, da ampla defesa e do contraditório, além dos princípios da plenitude de de-

fesa e da soberania do júri.

“É imperativo reconhecer que a anulação do julgamento de crimes ocorridos há mais de uma década, de que resultaram a morte trágica de mais de 240 pessoas, depois de árduo trabalho desenvolvido pelo Tribunal do Júri ao longo de 10 dias com rigorosa observância de todos os preceitos constitucionais, notadamente daqueles que consagram o devido processo legal, representou inegavelmente a despropositada e cruelíssima renovação das dores infligidas a quem sobreviveu da tragédia e às famílias das centenas de vítimas fatais”, ressaltou.

O caso chegou ao Supremo por meio de um recurso impetrado pelo Ministério Público do Rio Grande do Sul após o Superior Tribunal de Justiça confirmar a anulação do julgamento dos quatro réus pela tra-

gédia ocorrida em 2013. A Corte acolheu o argumento das defesas dos réus sobre supostas nulidades no julgamento dos réus

O júri dos acusados ocorreu em dezembro de 2021 em Porto Alegre, levando à condenação dos ex-sócios da boate Elissandro Callegaro Spohr (22 anos e seis meses de reclusão) e Mauro Londero Hoffmann (19 anos e seis meses), o vocalista da banda Gurizada Fandangueira, Marcelo de Jesus dos Santos (18 anos) e o produtor do grupo musical Luciano Augusto Bonilha Leão (18 anos).

Em fevereiro, o ministro Dias Toffoli, relator do caso no STF, suspendeu um novo júri dos réus pelo incêndio na boate Kiss, que foi marcado após o Superior Tribunal de Justiça confirmar a anulação do julgamento dos quatro réus pela tragédia ocorrida em 2013.



MARADONA

# Corpo do ídolo pode ser transferido

*Filhos do jogador pedem à Justiça que os restos mortais do atleta sejam levados para mausoléu em Buenos Aires*

Os cinco filhos de Diego Maradona solicitaram à Justiça a transferência do corpo do lendário jogador de futebol do cemitério particular, onde está sepultado, para um mausoléu em construção em Buenos Aires. Na opinião dos parentes, a mudança vai permitir que os fãs do jogador tenham mais facilidade caso queiram prestar algum tipo de homenagem.

As filhas Dalma e Gianina, além de Verónica Ojeda, mãe de Diego Fernando Maradona, fizeram o pedido ao Juízo nº 3 de San Isidro, em carta reproduzida nesta quinta-feira pela mídia.

O mausoléu, denominado “Memorial del Diez”, em construção no bairro de Puerto Madero, é “um lugar muito mais seguro que o atual... para que todo o povo argentino e cidadãos do mundo possam pagar homenagem a quem foi o maior ídolo argentino”, diz parte do texto sobre o pedido de transferência.

Maradona está sepultado no “Jardín de Bella Vista”,

cemitério particular da cidade de San Miguel, localizada a cerca de 50 quilômetros de Buenos Aires. Já Puerto Madero, próximo ao Rio da Prata, é um dos bairros mais prósperos da capital, com restaurantes e bares frequentados por turistas.

No pedido, os filhos de Maradona indicaram que foram realizados os exames pertinentes ao corpo e solicitaram a transferência dos restos mortais com condições suficientes de “segurança e confidencialidade”.

No dia 30 de outubro de 2023, dia em que Maradona completaria 63 anos, os filhos anunciaram que o memorial em sua homenagem começava a se tornar realidade por meio da assinatura de um acordo com as autoridades nacionais.

Maradona morreu em 2020, aos 60 anos, devido a uma parada cardiorrespiratória enquanto estava em confinamento domiciliar em uma casa alugada nos arredores de Buenos Aires.



Foto: Fotos Públicas

Para a família do jogador, a mudança vai permitir que os fãs de Diego Maradona prestem homenagens com mais facilidade

## REGULAMENTAÇÃO INTERNACIONAL

### Japão apresenta código de conduta para uso de Inteligência Artificial

Agência Estado

O primeiro-ministro do Japão, Fumio Kishida, apresentou ontem um quadro de regulamentação internacional para o uso de Inteligência Artificial generativa. Kishida fez o anúncio em um discurso na Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), sediada em Paris.

“A IA generativa tem o potencial de ser uma ferramenta vital para enriquecer ainda mais o mundo”, disse Kishida. O primeiro-ministro complementou: “Também devemos enfrentar o lado sombrio da IA, como o risco de desinformação”.

Quando o Japão presidiu

“

**A IA generativa tem o potencial de ser uma ferramenta vital para enriquecer ainda mais o mundo**

Fumio Kishida

o Grupo dos Sete, no ano passado, lançou um processo de IA em Hiroshima para elaborar princípios orientadores internacionais e um código de conduta para desenvolvedores de IA.

Cerca de 49 países e regiões aderiram à estrutura voluntária, chamada de Grupo de Amigos do Processo de IA de Hiroshima, disse Kishida, sem citar nomes. Eles trabalharão na implementação de princípios e código de conduta para lidar com os riscos da IA generativa e “promoverão a cooperação para garantir que as pessoas em todo o mundo possam se beneficiar do uso de IA segura, protegida e confiável”, disse ele.

## DESACATO

### Trump pode pagar novas multas por violar ordens de silêncio no Tribunal

Agência Estado

Promotores americanos buscam sanções adicionais para o ex-presidente americano Donald Trump por ter violado a ordem de silêncio imposta em um dos casos que enfrenta na Justiça.

Promotores do gabinete distrital de Manhattan solicitaram multas de US\$ 1.000 para cada um dos quatro comentários de Trump que, segundo eles, violaram a ordem de silêncio de um juiz que o proibia de atacar testemunhas, jurados e outras pessoas intimamente ligadas ao caso.

“O réu está falando sobre as testemunhas e o júri neste caso, um aqui mesmo do lado de fora desta porta”, disse o

promotor Christopher Conroy. “Este é o momento mais crítico, o momento em que o processo tem que ser protegido.” Tais penalidades se somariam a uma multa de US\$ 9.000 que o juiz Juan M. Merchan impôs, na última terça-feira (30), relacionada a nove violações separadas da ordem de silêncio que ele encontrou.

No caso em questão, Trump é acusado de fazer conchavos com aliados para derrubar matérias jornalísticas que seriam ruins para sua imagem durante a campanha presidencial de 2016. O novo pedido dos promotores foi apresentado nesta quinta-feira, durante mais um dia de julgamento, em que testemunhas foram ouvidas.

Valor

**Promotores solicitaram a cobrança de US\$ 1 mil para cada comentário feito pelo ex-presidente que, segundo eles, desrespeitou a ordem do juiz**

## GUERRA EM GAZA

### Biden critica atos de violência nos protestos pró-Palestina

Pela primeira vez, o presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, comentou sobre a crescente agitação nas universidades norte-americanas, devido à guerra em Gaza. De acordo com a agência Reuters, o chefe do executivo dos EUA disse, ontem, que é a favor do direito de protestar, mas não existe direito de “causar o caos”.

Ainda segundo a agência, o democrata está sendo criticado e sofrendo pressão política, devido à condução do problema. O presidente, que busca a reeleição em novembro, foi cuidadoso em seu discurso, denunciou o antissemitismo, mas apoiou o direito dos jovens de protestarem, desde que ocorra

de forma pacífica. Os manifestantes pedem cessar-fogo imediato em Gaza e, segundo a Reuters, exigem que as escolas se desliguem de empresas e instituições que apoiam Israel.

#### Ação policial

Ainda ontem, a polícia desmontou o acampamento em apoio aos palestinos da Universidade da Califórnia, em Los Angeles (UCLA).

De acordo com a agência Lusa, a operação iniciou depois que os manifestantes descumpriram a ordem de desocupar o campus 24h hora após o acampamento ter sido montado. Segundo a agência Lusa, a polícia avançou com o uso de granadas.

### Número de soterrados pode chegar a 10 mil

ONU News

O Escritório das Nações Unidas de Coordenação de Assuntos Humanitários (Ocha) informou, ontem, que provavelmente mais de 10 mil pessoas estão enterradas sob os escombros em Gaza.

Segundo a agência da Organização das Nações Unidas (ONU), os bombardeios israelenses intensos e contínuos por ar, terra e mar deixaram bairros inteiros arrasados, com centenas de edifícios destruídos.

Os peritos da ONU estimaram que cerca de 75 mil toneladas de artefatos não detonados poderiam estar “espalhadas” por toda Gaza, uma quantidade que poderia levar até 14 anos para ser eliminada.

Entretanto, para mitigar o risco para os civis e as equipes de ajuda, o Serviço de Ação contra Minas da ONU (Unmas) tem emitido apelos, cada vez mais urgentes, à comunidade internacional para remover resíduos explosivos de guerra.

Citando a autoridade palestina de Defesa Civil, o Ocha observou que a recuperação de cadáveres dos escombros é um enorme desafio, devido à falta de escavadeiras, equipamentos e pessoal.

#### Recuperação

A agência estima que “pode levar até três anos para recuperar os corpos”. Além disso, o aumento das temperaturas acelerará a decomposição dos corpos, aumentando a ameaça de propagação de doenças em Gaza.

Em meio a temores cada vez maiores de uma operação militar israelense em Rafah, a diretora-executiva do Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef), Catherine Russell, lembrou que os mais de 200 dias de guerra “já mataram e mutilaram dezenas de milhares de crianças em Gaza”.

Segundo ela, quase todas as 600 mil crianças agora abrigadas na cidade de Rafah, na fronteira sul, estão “feridas, doentes ou desnutridas”.



<b>Selic</b> Fixado em 20 de março de 2024 <b>10,75%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>-1,53%</b> <b>R\$ 5,113</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>-1,01%</b> <b>R\$ 5,485</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>-1,66%</b> <b>R\$ 6,414</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56 Novembro/2023 0,28	<b>Ibovespa</b> <b>127.122 pts</b> <b>+0,95%</b>
--	---	--	--	---	---	--

Fotos: Evandro Pereira



“Espero que haja adesão econômica da iniciativa privada e de prestadores de serviço”, disse o governador João Azevêdo

INCENTIVOS

# Feira Viva o Centro tem início em João Pessoa

Evento pretende atrair investimentos e ocupação na área central de João Pessoa

Da Redação

Com o objetivo de potencializar a ocupação de prédios e os investimentos na área central do município de João Pessoa, incentivando a revitalização do local, a Feira de Negócios Viva o Centro teve início ontem e segue durante o dia de hoje, até às 17h, no Teatro do Serviço Social do Comércio (Sesc-JP), no Centro da capital.

A ideia do projeto é impulsionar o comércio, a habitação, a cultura e segurança no local. Para isso, o Governo do Estado lançou diversas ações, dentre elas o ICMS Cultural, para incentivar projetos de restauro e manutenção de prédios

históricos; isenção do Imposto sobre Transmissão Causa Mortis (ITCD); instalação da Casa da Mulher Brasileira; novo prédio da Polícia Civil, onde funcionarão a Central de Flagrantes Norte, Delegacia do Idoso, Delegacia Distrital e setor de identificação do IPC para emissão de RG.

O governador João Azevêdo, presente no evento, destacou que este é um segundo momento desse projeto que já vinha sendo planejado e dialogado com as partes envolvidas. “É um esforço muito grande por parte do Governo do Estado, da prefeitura, para que a gente possa, a partir das ações, das isenções, verdadeiramente revitalizar o Centro Histórico”. Para ele, é fundamental

também que as casas legislativas participem desse processo. “A Assembleia tem participado, e eu espero que haja adesão econômica da iniciativa privada, de prestadores de serviço, de pessoas que possam fazer com que o projeto alcance seu objetivo”, destacou.

Na habitação, serão construídas moradias dentro do projeto Repouso da Arte, voltado para artistas idosos; o HabitarAte, um investimento de R\$ 3 milhões, que promoverá a conexão dos artistas com a sociedade; e construção de 24 apartamentos no denominado condomínio Sanhauá, no local onde funcionou a vinícola Sanhauá. Na área da cultura, será implantado o projeto Rotas da Memória, que consis-

te na capacitação de 50 mulheres para atuarem como guias turísticas no Centro Histórico com a oferta de cursos em Educação Patrimonial.

O prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, afirmou, por sua vez, que cerca de R\$ 400 milhões serão investidos no Centro de João Pessoa. “Esse é um projeto que representa a nossa responsabilidade para revitalizar o Centro Histórico da nossa cidade. Nós reduzimos o ISS para 2%, reduzimos o IPTU, criamos a outorga onerosa reversa, isentamos ITBI para quem adquirir prédios na região, além de garantir obras como praças, Guarda Municipal e Centro Comercial de Vendedores Ambulantes”, disse.

## Projeto aposta na revitalização do espaço

A feira tem como tema “Revitalizar é preservar a nossa história” e busca apresentar aos empresários, que tenham interesse em investir na área central do município, as possibilidades de incentivos fiscais, além das melhorias que estão sendo planejadas para a região, em termos de segurança, infraestrutura e atrativos culturais.

Nos stands instalados durante o evento, é possível conhecer ainda as linhas de crédito do Empreender Paraíba, do Governo do Estado, e Programa de Microcrédito Social Eu Posso, da prefeitura, além de dialogar com representantes de outras entidades parceiras do evento.

O secretário da Cultura do Estado, Pedro Santos, também participou do evento e explicou que, após a pandemia, João Pessoa cresceu em número de visitantes. “No ano passado, por exemplo, nós tivemos o registro de 1,3 milhão de turistas de todo o Brasil e do mundo aqui na capital. E



Stands no evento apresentam linhas de crédito do Empreender Paraíba e do Programa de Microcrédito Social Eu Posso

desse volume, 20% escolheram o Centro Histórico de João Pessoa com o seu principal destino: aproximadamente 300 mil pessoas”, destacou.

Para o presidente da Câmara dos Dirigentes Lojistas de João Pessoa (CDL-JP), Nivaldo Lins Vilar, o setor empresarial do município só tem a se beneficiar com essa união. “O que nós precisamos aqui no Centro de João Pessoa hoje é de consumidores, é de pessoas circulando. Então tudo que traga pessoas para movi-

mentar o Centro de João Pessoa, a gente fica muito agradecido”, afirmou.

O presidente da Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado da Paraíba (Fecomércio), Marconi Medeiros, disse que “a área empresarial não poderá perder essa oportunidade de buscar grandes negócios no centro antigo de João Pessoa”.

O evento contou ainda com representações pela Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), do Centro Cul-

tural São Francisco, Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep), Conselho Regional de Corretores de Imóveis (Creci-PB), Sindicato da Indústria da Construção e do Mobiliário do Estado da Paraíba (Sinduscon) e Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), Associação Comercial da Paraíba (ACPB), vereadores do município de João Pessoa, deputados estaduais e outras autoridades e instituições.

## Nosso Norte é o Sul

Vanessa Lira  
Professora da UEPB | Colaboradora

## Por soluções ambientais mais globais

A tragédia das chuvas no Rio Grande do Sul nesta semana atingiu mais de 114 municípios e já resultou na morte de 10 pessoas, 21 desaparecidos e 11 feridos, de acordo com a Defesa Civil. A gravidade das condições climáticas revela a dificuldade do Brasil, em níveis estadual e federal, de promover operações de resgate, tamanho é o volume das chuvas e dos rios. O restante da população brasileira acompanhou a escalada da tragédia por meio do compartilhamento instantâneo de vídeos e relatos dos internautas, sensibilizando as pessoas a cobrar medidas urgentes do Poder Público.

O que essa situação nos mostra é que, para problemas aparentemente locais, soluções globais são necessárias. Afinal, as causas do ocorrido decorrem das condições climáticas que atingem não só o Brasil, como podem afetar outros países vizinhos, como o Uruguai. Segundo os meteorologistas, o avanço do ar quente tropical para o Sul forma uma combinação explosiva de umidade com uma atmosfera muito aquecida. As mudanças no clima já são alertadas há muito tempo pelos especialistas, mas poucas soluções foram implantadas em nível coletivo. Apesar de a União Europeia já ter avançado na questão, pouco dialogou com outros blocos regionais do mundo, o que dificulta a visualização de efeitos ambientais concretos em nível global.

A internet facilita o trânsito das informações, eventos locais são expostos em tempo real. Ao mesmo tempo, sua existência democratiza o debate político em torno das soluções possíveis para combater a crise climática. Assim, os indivíduos de todas as partes do mundo questionarão o porquê de não termos em 2024 uma estratégia coletiva de atuação para o desenvolvimento sustentável realmente efetiva. Essas pessoas não estarão interessadas na política de poder das relações internacionais; para elas o que importa é salvar a vida na Terra como conhecemos, o cuidado responsável a todos os seres vivos. Nesse sentido, existem soluções científicas; o que parece não existir é a vontade política.

A globalização faz referência a um mundo cada vez mais interconectado, no qual o fluxo de bens materiais e pessoas circula cada vez mais fácil e rapidamente, a partir de padrões em comum. Um mundo globalizado significa fluxos de comércio e investimento, menores fronteiras, mais conectividade e, principalmente, a percepção compartilhada por nós, indivíduos, sobre como ser, agir e pensar no mundo.

No mês passado, o IBGE (Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística) divulgou um mapa-múndi no qual o Brasil aparece em destaque e no centro do mundo. Esse mapa possui como objetivo promover informações sobre geografia, estatística e cartografia para os alunos nas escolas. Seu lançamento gerou engajamento nas redes sociais pelo caráter inédito e emancipatório que possui, ao nos des acostumar a interpretar o mundo a partir da Europa e dos Estados Unidos. Por meio dele, passamos a ver o mundo a partir do Brasil.

Em 2025 o país sediará a COP30 (Conferência das Partes) em Belém, capital do Pará. A conferência é organizada pela Organização das Nações Unidas e tem como objetivo pensar ações concretas quanto às mudanças climáticas, definir políticas globais e promover a cooperação internacional. O que o novo mapa-múndi e a COP30 nos mostram é o protagonismo do Brasil, junto com outros países em desenvolvimento, no enfrentamento das questões climáticas, ao demandar e pautar soluções efetivas para os problemas que majoritariamente os atingem.



IMPOSTO DE RENDA

# Mais de 20,3 milhões já declararam

Entregas correspondem a 47,27% de todos os contribuintes que a Receita Federal estima receber para este ano

Agência Brasil

Mais de 20,3 milhões de declarações do Imposto de Renda 2024 já foram entregues on-line à Receita Federal, até ontem, a 29 dias do prazo final para envio da declaração, que se encerra às 23h59 de 31 de maio. As entregas correspondem a 47,27% das 43 milhões de declarações de contribuintes que a Receita Federal estima receber este ano.

Em 2024, está obrigado a entregar a declaração quem, no ano anterior, recebeu rendimentos tributáveis (salários, aposentadoria, aluguéis), entre 1º de janeiro e 31 de dezembro, acima de R\$ 30.639,90; ou recebeu rendimentos isentos, não tributáveis ou tributados exclusivamente na fonte acima de R\$ 200 mil, como Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS), indenização trabalhista e pensão alimentícia.

No caso de a pessoa física ser um Microempreendedor Individual (MEI), se tiver recebido no ano anterior rendimentos acima dos limites citados, estará igualmente obrigado a apresentar a declaração do imposto de renda.

A pessoa física que constar como dependente na declaração de outra pessoa não deve fazer uma declaração própria, a não ser que tenha deixado esta condição ao longo de 2023 e se enquadre em uma das obrigatoriedades informadas pela Receita.

O órgão esclarece que pessoas com doenças graves e acima de 70 anos de idade não estão desobrigadas de entregar a declaração.

Como declarar?

Os contribuintes podem entregar a declaração de imposto de renda pela plataforma on-line (direto na internet), pelo aplicativo Meu Imposto de Renda disponível para *smartphones* e *tablets*, e, ainda, pela instalação do programa no próprio computador.

Os cidadãos também contam com a declaração pré-preenchida, com as informações recebidas pela Receita Federal via empresas, bancos, médicos e outros. O objetivo da Receita é facilitar o preenchimento e evitar erros. No entanto, todas as informações devem ser checadas e validadas pelo contribuinte antes do envio da declaração à Receita Federal.

A partir de 2022, passou a ser obrigatória a conta de nível prata ou ouro no portal do governo federal para preencher e entregar a declaração pelo celular ou *tablet*.

Na entrega da declaração original, o número do recibo de entrega anterior é opcional. Ele é usado somente para fazer uma vinculação com a declaração anterior. Porém, se a declaração for retificadora (para corrigir a anterior do mesmo ano), o número do recibo de entrega da declaração original é obrigatório.

A Receita Federal multa quem está obrigado a declarar e perde o prazo de 31 de maio. O valor da multa é de 1% ao mês de atraso, sobre o valor do imposto de renda devido, limitado a 20% do valor do imposto de renda. O valor mínimo da multa é de R\$ 165,74.



Foto: Marcello Casal Jr. / Agência Brasil

Dados dos Investimentos Diretos no País somaram US\$ 9,6 bilhões, superando as expectativas no mês de março

EM MARÇO

## Contas externas do Brasil têm saldo negativo de US\$ 4,6 bilhões, segundo Banco Central

Agência Brasil

As contas externas do país tiveram saldo negativo em março de 2024, chegando a US\$ 4,579 bilhões, informou ontem o Banco Central (BC). No mesmo mês de 2023, houve superávit de US\$ 698 milhões nas transações correntes, que são as compras e vendas de mercadorias e serviços e transferências de renda com outros países.

A piora na comparação interanual é resultado da redução do superávit comercial, que teve queda US\$ 4,2 bilhões. De acordo com o chefe do Departamento de

Estatísticas do BC, Fernando Rocha, isso se deve à queda das exportações diante da redução nos preços internacionais das *commodities*, em especial soja e petróleo, duas das principais *commodities* que o Brasil exporta.

Contribuindo para o resultado negativo nas transações correntes, os déficits em serviços e renda primária (pagamento de juros e lucros e dividendos de empresas) aumentaram em US\$ 660 milhões e US\$ 378 milhões, respectivamente.

Em 12 meses encerrados em março, o déficit em transações correntes foi US\$ 32,606

bilhões, 1,46% do Produto Interno Bruto (PIB, a soma dos bens e serviços produzidos no país), ante o saldo negativo de US\$ 27,330 bilhões (1,23% do PIB) no mês anterior, fevereiro de 2024. Já em relação ao período equivalente, terminado em março de 2023, houve retração; na ocasião, o déficit em 12 meses somou US\$ 49,323 bilhões (2,46% do PIB).

De acordo com Rocha, as transações correntes têm um cenário bastante robusto, com tendência de redução nos déficits em 12 meses, principalmente em razão dos resultados positivos da balança comercial. Ele ressaltou que é

um déficit externo baixo que está financiado por capitais de longo prazo, principalmente pelos investimentos diretos no país, que têm fluxos de boa qualidade, “mostrando a solidez da posição externa do país”.

Ainda segundo o chefe de estatísticas do BC, os dados do Investimento Direto no País (IDP) superaram as expectativas no mês de março e somaram US\$ 9,591 bilhões, aumento de 30,6% em relação ao resultado de março de 2023, que foi de US\$ 7,345 bilhões. É o maior IDP para os meses desde 2012, quando chegou a US\$ 15 bilhões.

COMBUSTÍVEL

## Petrobras aumenta preço de querosene de aviação em 2,8%, mas acumulado é negativo

Agência Brasil

A Petrobras aumentou em 2,8%, na última quarta-feira (1º), o preço do querosene de aviação (QAV) vendido para os distribuidores. O aumento corresponde a R\$ 0,11 por litro do combustível.

O preço do QAV acumula, no ano, uma redução de 1,3%, ou seja, R\$ 0,05 por litro, de acordo com comunicado divulgado pela estatal. Em relação a dezembro de 2022, a queda acumulada é de 20,6% ou R\$ 1,05 por litro.

A Petrobras vende o produto refinado, por si própria ou importado, para distribuidoras, que transportam e comercializam o combustível com as empresas de transporte aéreo e consumidores finais, nos aeroportos.



Em relação a dezembro de 2022, a queda acumulada é de 20,6%

Foto: Rovena Rosa / Agência Brasil



Produto refinado é vendido para distribuidoras, que comercializam o combustível para empresas de transporte aéreo

ANTECIPADO

## INSS paga 13º a quem recebe acima do mínimo

Agência Brasil

Os aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) que ganham mais de um salário mínimo começaram a receber desde ontem a antecipação do décimo terceiro. O pagamento vai até o próximo dia 8, com as datas definidas conforme o dígito final do Número de Inscrição Social (NIS).

O pagamento do décimo terceiro a quem ganha um salário mínimo começou no último dia 24 e também vai até o dia 8. Até a metade da próxima semana, mais de 33,6 milhões de segurados receberão a primeira parcela, considerando os que ganham o benefício mínimo e os que recebem acima dele.

O extrato com os valores e as datas de pagamento do décimo terceiro pode ser consultado no aplicativo Meu INSS, disponível para celulares e *tablets*. A consulta também pode ser feita pelo *site gov.br/meuinss*.

Quem não tiver aces-

### NIS

**Pagamento vai até o próximo dia 8, com as datas definidas conforme o dígito final do Número de Inscrição Social**

so à internet pode consultar a liberação do décimo terceiro pelo telefone 135. Nesse caso, é necessário informar o número do Cadastro de Pessoas Físicas (CPF) e confirmar alguns dados ao atendente antes de fazer a consulta. O atendimento telefônico está disponível de segunda a sábado, das 7h às 22h.



# Detran abre evento na segunda-feira

missão de trabalhos científicos no simpósio. Edital, *banner* e *template* estão disponíveis no canto superior direito da tela, no menu “documentos/editais”.

“A primeira edição de um encontro regional de comitês de bacias hidrográficas será em João Pessoa, e isso é um orgulho para nós, já que a Paraíba foi escolhida para realizar o evento porque é um dos estados mais avançados na gestão dos recursos hídricos e por ter capacidade de promover um encontro deste porte, que discutirá temas importantes”, destacou o diretor de Gestão e Apoio Estratégico da Aesa, Waldemir Fernandes de Azevedo.



randuba e Logradouro. De acordo com o relatório, foram realizados 1.589 testes de etilômetro (bafômetro), que resultaram na remoção de 46 veículos aos pátios do órgão, no recolhimento de uma CNH, além de um motorista conduzido à delegacia. Os agentes responsáveis pelas ações atuaram nas fiscalizações com o auxílio de etilômetros, talonários eletrônicos, redutores de velocidade móveis, camisas de faquir, cones de sinalização e barreiras de sinalização retrátil.

Segundo o coordenador de Policiamento do Detran-PB, coronel Valterlins Dutra, as fiscalizações estão sendo interiorizadas, ampliadas e intensificadas,

A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2024-002063/TEC/LI-0155 para a construção do Conjunto Habitacional, composto por 50 unidades, com sistema de esgotamento coletivo e abastecimento de água interligado à rede da CAGEPA no município de Cabaceiras - PB



TRABALHO DE PARTO

# UFPB pesquisa alternativa às dores

*Tratamento é baseado na auriculoterapia, técnica derivada da acupuntura em pontos específicos da orelha*

A dor do parto é motivo de preocupação para muitas gestantes, principalmente, para aquelas que pretendem ter seu primeiro filho. As futuras mães, no entanto, podem ficar mais aliviadas. É que uma pesquisa realizada pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) revela que a auriculoterapia, uma prática bastante simples, barata e de fácil aplicabilidade, tem o potencial de diminuir os incômodos e a ansiedade durante o trabalho de parto.

O estudo foi o tema da dissertação de Fernando Soares da Silva Neto, aluno egresso do Programa de Pós-Graduação em Saúde Coletiva (PPGSC) da UFPB. O trabalho teve a orientação dos professores Ricardo de Sousa Soares e Juliana Sousa Soares de Araújo, vinculados ao mesmo programa. Colaboraram também as estudantes Amanda Georgia Diniz de Campos, Laura Morgana dos Santos Nascimento e Suellen Arruda de Lima Souza, alunas de graduação em fisioterapia do Centro Universitário Uniesp, da UFPB e do Centro Universitário de João Pessoa (Unipe), respectivamente. A pesquisa contou também com o apoio da Fundação de Apoio



Foto: Divulgação / UFPB

*Prática é da medicina tradicional chinesa que parte da crença de que o pavilhão auricular representa o corpo humano*

à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq).

A auriculoterapia é uma prática oriunda da medicina tradicional chinesa que parte da crença de que o pavilhão auricular, parte externa da orelha, representa um microssistema do corpo humano como um todo. Nesse sentido, a estimulação de pontos específicos no pavilhão auricular pode auxiliar no tratamento de doenças e sintomas na parte específica correspondente no corpo.

“Por exemplo, existe um ponto para dor em determinada parte do corpo na acupuntura que corresponde a um ponto para tratar a dor nessa mesma parte dentro do microssistema da auriculoterapia. No estudo, utilizamos um protocolo de auriculoterapia em que sementes de mostarda escura foram utilizadas para estimular, no pavilhão externo da orelha, os pontos shenmen, para diminuição de dores no corpo em geral, e o de neuroestemia, para diminuição da ansiedade, além dos pontos endócrino e útero, relacionados às funções ginecológicas e de parto”, explica o pesquisador Fernando Soares.

## Trabalho foi desenvolvido com 17 parturientes em JP

A pesquisa foi realizada, de fevereiro a novembro de 2023, com 171 parturientes do Instituto Cândida Vargas (ICV), maternidade da Prefeitura Municipal de João Pessoa. No momento em que foi feita a auriculoterapia nas gestantes, elas passavam pela fase ativa do trabalho de parto, momento em que a dilatação do colo do útero, parte inferior deste órgão, atinge seu ápice.

As gestantes foram divididas em dois grupos: grupo Intervenção, que foi submetido à aplicação de auriculoterapia associado aos cuidados convencionais do ICV; e o grupo Controle, no qual as parturientes integrantes tiveram acesso apenas aos cuidados usuais da maternidade, que incluem alimentação, recursos de analgesia, quando necessário, escolha da posição do parto, presença do acompanhante durante o trabalho de parto, parto e nascimento. O objetivo da divisão foi avaliar as diferenças de dor e de ansiedade entre as parturientes antes do início da auriculoterapia e também após terem sido transcorridos 30, 60 e 120 minutos da intervenção.

Para que as gestantes dos dois grupos pudessem medir a intensidade da dor, os pesquisadores utilizaram a Escala Visual Analógica da Dor (EVA), instrumento em que a paciente mensura o incômodo a partir de uma escala de cores e também de uma classificação de 0 (sem dor) a 10 (dor máxima). Uma escala likert de cinco pontos também foi aplicada às parturientes, para medir o grau da ansiedade.

As participantes que fizeram a auriculoterapia relataram menor grau da dor e diminuição da ansiedade.

## Benefício

**Na visão do pesquisador Fernando Soares, o estudo é pioneiro em demonstrar o efeito benéfico da auriculoterapia**

Um outro indicador do estudo, o de não piora da dor, também comprovou o poder benigno da prática. Neste quesito, 69% do total de mulheres que passaram pela auriculoterapia relataram permanência do mesmo grau de dor ou sua melhora. No grupo controle, o percentual foi de apenas 30%. Em relação a não piora da ansiedade, os percentuais de cada um dos grupos foi, respectivamente, de 79% e 62%.

Na visão do pesquisador Fernando Soares, o resultado da pesquisa, que é pioneira em demonstrar o efeito benéfico da auriculoterapia em parturientes, pode colaborar para ampliar o debate sobre o uso de Práticas Integrativas e Complementares em Saúde (PICS), especialmente no campo da obstetrícia.

“A pesquisa confirma que o uso de práticas não farmacológicas é um caminho plausível no manejo da dor e da ansiedade de parturientes, possibilitando o fortalecimento das políticas públicas de cuidado e humanização na área da obstetrícia e da epidemiologia clínica”, conclui o cientista.

## PRAIA DO CABO BRANDO

# Peças em cerâmica e madeira são destaques da Feira dos Aromas na FCJA, nesta sexta

Peças customizadas em cerâmica e madeira, produzidas com a técnica de pirogravura (arte com fogo), são as atrações da edição desta sexta-feira, da Feira dos Aromas, na Fundação Casa de José Américo (FCJA), em João Pessoa.

Os trabalhos expostos para comercialização são da artesã Maria Elciene Barbosa, da cidade pernambucana de São Vicente Férrer e que fixou residência na capital paraibana há 42 anos.

Maria Elciene conta que passou a vida dedicada à educação, mas teve que mudar de ofício na época da pandemia da covid-19. “Trabalhei quarenta anos com educação. Precisei fechar meu negócio, que era uma

escola, na pandemia. Decidi então colocar em prática minhas habilidades com cerâmica e com madeira. Assim surgiu a minha marca, a Florarte”, conta.

Ela revela que seu sucesso de venda são mingos e pratos em argila para decoração com temas regionais. Maria conta que começou a expor em feiras recentemente e está gostando da experiência. “A maior dificuldade do artesão e empreendedor é formar sua clientela e ganhar espaço, especialmente nas redes sociais. Iniciativas como a Feira dos Aromas são muito importantes para o nosso crescimento”, avalia.

A Feira dos Aromas, realizada semanalmente há

quase quatro anos na FCJA, tem atraído um bom público (entre moradores da capital paraibana e turistas). Ela ocorre todas as sextas-feiras, das 8h às 14h. Com sua variedade de atrações e serviços, a Feira dos Aromas sempre tem novidades, com a presença de novos expositores.

Na Feira dos Aromas da FCJA, localizada à Avenida Cabo Branco, 3336, na Praia do Cabo Branco, o consumidor encontra produtos orgânicos, vindos diretamente do campo e com preços acessíveis. Com seus sabores, cheiros e sons, a feira dispõe de frutas, tubérculos, ovos, verduras, livros, artesanato, música, gastronomia regional e plantas ornamentais.

Ao frequentar a Feira dos Aromas, o visitante também tem a oportunidade de conferir detalhes da vida e obra do patrono da FCJA, no Museu Casa de José Américo, onde o escritor e político paraibano viveu expressiva parte de sua vida. O espaço abriga mobiliário original da época, obras de arte, objetos de uso pessoal, comendas, biblioteca e arquivo fotográfico.

Outro atrativo do local é o Mausoléu, cujo monumento guarda os restos mortais de José Américo e de sua esposa, dona Alice. Instalado no pomar da FCJA, o monumento se destaca pela base triangular e um obelisco com escultura em bronze, além de um espelho d’água.



Foto: Secom PB

*Os trabalhos expostos para comercialização são da artesã Maria Elciene, da cidade pernambucana de São Vicente Férrer*





Foto: Robson Nogueira

ERICK E RAFAEL

# Vôlei paraibano em alta

*Erick e Rafael são do CT Cangaço e seguem crescendo no vôlei de praia com resultados expressivos pelo país*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

“Modéstia à parte, nós (paraibanos) somos ícones no vôlei de praia, os principais resultados que se tem no mundo e no Brasil são de duplas daqui do CT Cangaço. A gente está sempre no pódio, das categorias de base ao profissional”. A afirmação do presidente da Federação Paraibana de Voleibol, Carlos Fernandes, o Cascata, é validada através das conquistas e do prestígio que têm sido alcançados ultimamente pelos paraibanos nas areias.

Na última quarta-feira, por exemplo, a dupla promissora de pessoenses, Rafael Andrade e Erick Daniel, venceu a dupla paulista Luiz Arthur/Gabriel na final da Primeira Etapa do Campeonato Brasileiro Sub-19, e subiu ao lugar mais alto do pódio, em Brasília. Em setembro do ano passado, a dupla conquistou a etapa de Fortaleza do mesmo torneio, sendo na modalidade Sub-17.

“Eu falei um pouco sobre isso no post que eu fiz, que é uma sensação muito grande de alívio que sobrepõe todo o cansaço que veio da etapa. Vem a sensação de dever cumprido, de alívio por a gente ter conquistado, a gente trabalhou muito pra chegar até aqui. A gente sabia que tinha condições de chegar onde estamos agora”, descreveu Rafael.

A parceria dos dois em quadra vem desde 2019, e foi fortalecida pelo treinador Osmair Luiz. “A gente começou a competir juntos, mas treinava em centros de treinamento diferentes. O meu técnico fez uma ponte, eu sabia que ele era bom, aí a gente começou a competir o sub-15

“

**O meu técnico fez uma ponte, eu sabia que ele era bom, aí a gente começou a competir o sub-15 juntos. Depois de um tempo, a gente foi ganhando os campeonatos juntos, só que quando chegou em nível nacional, a gente percebeu que precisava treinar juntos pra conseguir algum resultado em nível nacional**

Rafael Andrade

juntos. Depois de um tempo, a gente foi ganhando os campeonatos juntos, só que quando chegou em nível nacional, a gente percebeu que precisava treinar juntos pra conseguir algum resultado em nível nacional. Então, nós fomos para o CT Cangaço”, lembrou.

O caminho trilhado até o alcance do êxito nas competições disputadas pelos dois é permeado por muito esforço e superação. A preparação envolve treinos diários, de segunda a sexta-feira, no CT Cangaço, berço de grandes ídolos paraibanos do vôlei de praia, em João Pessoa. A próxima competição a ser disputada pela dupla será a segunda etapa do Circuito Brasileiro de Vôlei de Praia Sub-19, entre os dias 23 e 26 de junho, em Cuiabá.

“Tenho um amor muito grande tanto pela Paraíba, quanto por João Pessoa. Eu moro aqui desde sempre e tenho zero vontade de sair para morar em outro lugar, porque eu sou apaixonado, de verdade, por aqui. Viajei muito, mas aqui é o meu lugar e saber que estou representando esse lugar que tanto amo no Brasil afora é uma honra muito grande pra mim”, finalizou o atleta.



Foto: Robson Nogueira

Erick com o técnico Osmair Luiz e o seu parceiro Rafael durante a disputa do Brasileiro, no Distrito Federal



COPA DO BRASIL

# Aldeone critica arbitragem no empate

Presidente do Sousa vê postura tendenciosa do árbitro gaúcho no jogo contra o Bragantino, realizado no Marizão

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

Aldeone Abrantes, presidente do Sousa, lamentou o resultado diante do Red Bull Bragantino, pela Copa do Brasil. Apesar do empate heroico com um jogador a menos, em boa parte do confronto, o dirigente criticou a postura do árbitro Lucas Guimarães Rechatiko Horn, do Rio Grande do Sul, e do VAR Diego Pombo Lopez, da Bahia.

Aldeone disse que houveram lances em que o VAR deveria ter intervenido e que irá apresentar imagens à CBF provando esses incidentes: “Tiveram situações contra nosso time, a exemplo da expulsão de nosso jogador e a falta de marcação de pênalti, também a nosso favor”, ressaltou ao portal WSCOM.

O icônico dirigente reforçou a confiança em seu clube e acredita que o Dino passará de fase, mesmo não tendo vencido em casa. A expectativa é eliminar o Bragantino atuando no Estádio

Nabi Abi Chedid, o que garantiria o prêmio de R\$ 3,465 milhões. O jogo de volta será dia 22 de maio, às 18h30, em Bragança Paulista.

“Tivemos arbitragem contra nosso time, mas vamos avançar lá em São Paulo. Estamos preparados para fazer como aconteceu na conquista do campeonato contra o Botafogo, em João Pessoa, faremos o mesmo em São Paulo, conquistando nova vitória”, destacou Aldeone ao portal WSCOM.

“

**Sabemos que encontramos uma equipe muito forte, que quer lutar em todos os lances**

Pedro Caixinha

O outro lado

Em entrevista coletiva, Pedro Caixinha, técnico do Massa Bruta, comentou sobre o comportamento das duas equipes no primeiro duelo da Copa do Brasil. O treinador elogiou o comportamento do Sousa até o Bragantino abrir o placar. O treinador também lamentou o desempenho do time paulista após a expulsão de Jackson, com o auxílio do VAR.

“Se analisarmos no contexto daquilo que foi a entrada no jogo, o Sousa merecia talvez ter marcado antes de nós na penalidade. Sabemos que encontramos uma equipe muito forte, que quer lutar em todos os lances. Para dia 22, acredito que vão com essa visão (reclamações de erros de arbitragem), temos que respeitar. As eliminatórias, obviamente, ainda estão todas abertas – ressaltou Caixinha.

O jogo

A partida foi marcada pelo equilíbrio, mesmo

quando o Dinossauro do Sertão esteve com um atleta a menos. Depois de boas chances, criadas pelo Sousa, quem abriu o placar foram os paulistas. Aos 34 minutos, após o árbitro marcar pênalti, o lateral Luan Cândido abriu o placar. Antes do fim do primeiro tempo, depois de falta dura em Nacho Laquintana, o lateral-direito Jackson foi expulso. Com um a menos, o time da casa não desistiu do jogo e foi coroado com o empate em belo gol de falta, marcado por Júnior Batata, que fazia sua estreia.

Série D

O Sousa vira a chave e já pensa na próxima partida, o Dino entra em campo no domingo (5), diante do Treze-PB, às 16h, no Estádio Amigão, pela Série D do Campeonato Brasileiro. Os dois times se reencontram após a semifinal do Estadual, na qual a equipe do Sertão levou a melhor, vencendo por 2 a 1, em casa, e empatando por 0 a 0, fora.

Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com | Colaborador

## Vini Jr. maior que Neymar

Com quantos gols se constrói um ídolo? A métrica utilizada pelos defensores de Neymar quando confrontados pela simples ideia de que Vini Jr. seria maior do que ele como ídolo da Seleção Brasileira é a maior prova de que a sombra de um novo ídolo dói naqueles que defendem a hegemonia do ex-menino Ney, considerando apenas seus números. Além disso, prova também que eles não entendem de que é feito um ídolo.

Tanto não sabem porque nunca foram. Neymar, se um dia foi ídolo, alcançou essa marca pelo Santos. Saiu cedo do Brasil, fez história no Barcelona, conquistou títulos importantes em outro clube grande, o Paris Saint-Germain, mas por onde passou, não deixou sua marca como ídolo. No time espanhol, mesmo com todos os títulos conquistados, fazendo parte do histórico ataque MSN (Messi-Suárez-Neymar), ele não era ídolo. Ídolos no time eram Messi, Xavi e Iniesta. Neymar ali era coadjuvante.

Saiu da Espanha para o maior time da França na ilusão de que seria a grande estrela da equipe. Para decepção sua e dos seus, nunca alcançou o patamar de Kyllian Mbappé. Neymar novamente foi importante para a conquista de títulos, mas nunca lembrado como ídolo pela torcida.

Há quem diga que sua conduta fora de campo atrapalhou a carreira. Talvez. Mas são as críticas à postura do jogador dentro de campo que derrubam a tese. Na Europa, Neymar é visto pelos torcedores como um jogador que cai muito. Também é verdade que ele acaba sendo muito perseguido, mas as vezes em que caiu com excesso de drama causaram marcas definitivas à sua imagem. Além disso, o alto número de lesões e as ausências em momentos importantes também levantam suspeitas sobre seu compromisso como profissional. Craques de outras gerações passaram por situações semelhantes que corroboram para enfraquecer a teoria de que o extrajogo tenha atrapalhado. Romário e Renato Gaúcho tinham comportamentos muito mais explícitos que o de Neymar fora de campo, mas dentro das quatro linhas nunca foram questionados.

Não é de hoje que Vini Jr. é apontado como ídolo. Talvez porque o torcedor brasileiro esteja carente de ídolos, ou pela diferença que faz um ídolo na aproximação com a Seleção Brasileira, que tanto precisa ter a torcida de volta. Numa pesquisa divulgada há exatamente um ano pela AtlasIntel, Vini Jr. já era apontado pelos entrevistados como maior que Neymar na Seleção. E olhe que lá no fim de abril de 2023 ele não tinha no Real Madrid a presença de líder que tem hoje, assim como Neymar ainda não havia iniciado seu processo de aposentadoria indo jogar em ligas menores.

O que Vini Jr. tem de sobra e Neymar nunca terá é atitude. O atacante do Real Madrid chama para si a responsabilidade, fazendo a diferença dentro de campo não só com gols e assistências. Sua presença muda o jogo. É a atitude na partida que faz dele ídolo do Real. Da mesma forma, é sua atitude na luta contra o racismo, dentro e fora de campo, que faz Vini Jr. um ícone do futebol internacional.

Considerando apenas números, falta muito para que Vini Jr. alcance Neymar. É possível que nem consiga. No entanto, já a preço de hoje, ele se porta como maior. Se conseguir a Bola de Ouro nunca conquistada por Neymar e ainda conduzir o Brasil à conquista de uma Copa do Mundo, Vini Jr. se igualará ao mesmo nível dos inesquecíveis. Neymar, passará.



No Marizão, Sousa e Bragantino fizeram um jogo de muito equilíbrio e o empate de 1 a 1 fez justiça ao final da partida

PARIS-2024

## COI anuncia equipe olímpica de refugiados

Agência Estado

O Comitê Olímpico Internacional anunciou, ontem, a equipe olímpica de refugiados que vai participar da Olimpíada de Paris-2024. A delegação vai contar com 36 atletas reconhecidos pela chancela de refugiados pela ONU, (Organização das Nações Unidas).

A lista conta com 36 atletas de 11 países diferentes. O grupo será organizado por 15 Comitês Olímpicos Nacionais (Cons). Os atletas vão competir em 12 modalidades

des e foram nomeados como membros da Equipe Olímpica de Refugiados do COI para Paris-2024

O anúncio foi feito por Thomas Bach, presidente da entidade, durante cerimônia transmitida ao vivo na Casa Olímpica em Lausanne, na Suíça. “Recebemos todos de braços abertos. Com a sua participação, você demonstrará o potencial humano de resiliência e excelência. Isto enviará uma mensagem de esperança aos mais de 100 milhões de pessoas deslocadas em todo o mundo”, afirmou

o dirigente em seu pronunciamento.

A composição da equipe se baseou em critérios como desempenho desportivo e o seu estatuto de refugiado, verificado pela Acnur, Agência das Nações Unidas para os Refugiados. O Conselho Consultivo do COI se encarregou de aprovar a lista.

Chefe de Missão da Equipe Olímpica de Refugiados, Masomah Ali Zada, que competiu pela Equipe Olímpica de Refugiados em Tóquio-2020, deu as boas-vindas aos atletas.

“O sonho de competir nos Jogos Olímpicos está mais próximo do que nunca. Com todos os desafios que enfrentaram, terão agora a chance de inspirar uma nova geração e mostrar ao mundo do que os refugiados são capazes”, afirmou.

A grande maioria dos atletas foi selecionada entre os competidores refugiados apoiados pelo COI através do Programa de Bolsas de Atletas, financiado pela iniciativa da Solidariedade Olímpica e gerido pela Fundação de Refúgio Olímpico.



RELATÓRIO DE GESTÃO

# CBF tem superávit recorde em 2023

Entidade obteve receita de mais de R\$ 1,3 bilhão e ativos superaram, pela primeira vez, a marca de R\$ 2 bilhões

O presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, apresentou na última terça-feira, o Relatório de Gestão de 2023 da entidade com destaque para o melhor resultado financeiro da história. O balanço foi aprovado por unanimidade pelos 27 presidentes de federações, que integram a assembleia-geral da entidade.

No segundo ano da gestão de Ednaldo Rodrigues, o superávit da CBF em 2023 foi de R\$ 238 milhões, 66% superior ao registrado em 2022, quando obteve R\$ 143 milhões. O resultado positivo reflete a tendência de crescimento consistente no triênio 2021-2023. Neste período, a CBF registrou superávit de 246%.

A confederação apresentou também receita recorde, ultrapassando faturamento total de R\$ 1,3 bilhão em 2023, R\$ 100 milhões maior que o do ano passado.

“Esses resultados sem precedentes, que não seriam alcançados sem uma gestão eficiente, disciplina austera em constante aprimoramento de nossa governança, tampouco sem o empenho e alinhamento de toda a diretoria, colaboradores e prestadores de serviços; afirmou o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, que foi eleito em março de 2022.



Assembleia-geral que aprovou as contas de 2023 do presidente Ednaldo Rodrigues

### Investimentos

A CBF cresceu em 2023 o investimento no futebol, razão maior da existência da entidade. A confederação injetou um incremento de 22% nas contribuições destinadas às competições e ao fomento aos estados. Isso representou um aporte adicional de recursos em várias competições, principalmente as que exigem maior apoio por parte da CBF para o seu desenvolvimento como as das Série B (19,7%), C (11,2%) e D (24,3%), além das competições femininas (11,3%).

“Acreditando na força do futebol brasileiro, elevamos os valores aplicados no fomento da modalidade a patamares 70% superiores aos praticados por administrações anteriores, investindo mais de R\$ 700 milhões anualmente no custeio de seleções, nas competições profissionais, femininas e de base, na qualificação continuada de nossa arbitragem e em incentivos às federações filiadas por meio do consagrado Programa de Apoio às Federações (PAF)”, explicou Ednaldo Rodrigues.

Em 2023, a CBF organizou 21 competições e 2.478 partidas. Vale destacar o investimento recorde de R\$ 114 milhões em competições do futebol verdadeiramente raiz, como a Copa do Nordeste, Copa Verde, Copa do Brasil, Campeonatos Brasileiros Femininos A2, A3 e das categorias de base, um aumento de mais de 150% em relação ao valor médio investido nas últimas três temporadas.

“Foi uma temporada especial que consagrou clubes de todas as regiões do país”, acrescentou.

## Direitos de transmissão aumentam em 150%

Com os novos contratos de direitos de transmissão e de propriedades comerciais, celebrados na última temporada, a CBF alcançou as impressionantes cifras de R\$ 538 milhões, representando um crescimento de mais de 150% no segmento em apenas dois anos. Em patrocínio, a CBF arrecadou R\$ 527 milhões. Outra fonte de receita, que cresceu em comparação ao ano anterior foi a de Registro e Transferência, que terminou o ano com receita superior a R\$ 31 milhões, um acréscimo de 30,2% em relação ao exercício anterior e de mais de 70% na comparação com 2021.

As demonstrações financeiras da CBF registraram, pela primeira vez, que os ativos superaram a marca de R\$ 2 bilhões, aumentando 15,4% em relação ao registrado no

ano anterior e mais de 33,5% no acumulado dos últimos dois anos.

A liquidez livre, ao final do período, chegou ao patamar de R\$ 709 milhões, representando um aumento de 36% em relação ao ano da Copa do Mundo do Catar.

“Cabe lembrar que todos esses números resultam também dos investimentos que, desde o início desta gestão, temos realizado em toda a cadeia do futebol. O que se distribui, volta!”, disse Ednaldo Rodrigues, citando o CBF Transforma. O programa de desenvolvimento da entidade tem o objetivo de transformar o futebol nacional e potencializar o seu impacto social por meio de investimentos em projetos estratégicos de desenvolvimento, em estreita parceria com as federações e clubes.

### Títulos

No ano passado, as seleções disputaram mais de 160 partidas e conquistaram 17 títulos. O principal foi a conquista da medalha de ouro dos Jogos Pan-Americanos de Santiago depois de mais de 30 anos sem o Brasil subir no lugar mais alto do pódio. Além de iniciar um novo ciclo na principal, as seleções de base mantiveram a hegemonia no continente vencendo o Sul-Americano sub-20 e sub-17. Nos dois anos da gestão de Ednaldo Rodrigues, o Brasil já venceu 30 títulos.

### Impostos

Em 2023, a CBF declarou que pagou mais de R\$ 270 milhões em encargos e tributos.

“Não podemos deixar de mencionar o impacto socioe-

conômico proporcionado por nossas atividades. Esse montante praticamente dobrou em apenas dois anos e mostra como o bom desempenho da CDF e do futebol brasileiro, como um todo, pode contribuir para o custeio de gastos sociais, beneficiando de forma mais ampla a sociedade brasileira”, disse o presidente da CBF. “Em 2024, seguiremos reforçando nossa governança para pavimentar o caminho de desenvolvimento e transformação que o futebol brasileiro necessita e merece, rumo a um futuro de conquistas, alegrias e de prosperidade”, concluiu Ednaldo Rodrigues. Na mesma assembleia foi eleito o Conselho Consultivo com dirigentes do Amapá, Paraíba, Distrito Federal, Espírito Santo e Santa Catarina.

## Curtas

### Flu conquista a Copa Brasil após derrotar o São Paulo

Em uma final eletrizante, o Fluminense conquistou a Copa do Brasil Sub-17 sobre o São Paulo, nessa quarta-feira (1º). Após ficar atrás do placar, o Tricolor carioca mostrou a força das suas categorias de base e conseguiu a virada por 2 a 1, aos 50 minutos do segundo tempo, no Estádio Raulino de Oliveira, em Volta Redonda (RJ). Gustavo abriu o marcador para o São Paulo, mas Isaque e Riquelme Felipe garantiram a vitória e o título tricolor. A dupla, inclusive, foi responsável por 11 gols na competição. Isaque, inclusive, terminou como artilheiro da Copa, com seis gols. Depois de dois vice-campeonatos, em 2018 e 2020, o clube das Laranjeiras e de Xerém levantou o troféu da Copa do Brasil Sub-17 pela primeira vez. O Fluminense fez 19 gols no torneio. Juntos, os atacantes marcaram 11 vezes, que correspondem a 57% dos gols do time.

### Pablo Maia faz cirurgia e vai perder a Copa América

O volante Pablo Maia, do São Paulo, foi submetido a uma cirurgia na última quarta-feira para reinserção do tendão conjunto do semitendíneo e bíceps femoral da coxa esquerda. O clube divulgou que o procedimento foi bem-sucedido e que o jogador vai iniciar o processo de recuperação nos próximos dias. O meia sofreu a contusão no último treinamento antes do clássico contra o Palmeiras, disputado nessa segunda, e o São Paulo não divulgou a previsão de retorno. Além dos jogos do time na Copa do Brasil, no Brasileiro e na Libertadores, Pablo Maia vai perder a chance de defender a seleção brasileira na Copa América, que acontece de 20 de junho a 14 de julho nos Estados Unidos. Aos 22 anos, o volante foi convocado pela primeira vez para a seleção neste ano. Dorival Júnior, que dirigiu o jogador, o chamou para os amistosos contra a Inglaterra e Espanha, em março, na Europa.

### Carille recusa proposta do Vasco e segue no Santos

Fábio Carille reforçou o seu desejo em cumprir o contrato com o Santos em entrevista concedida nessa quinta-feira. O treinador recusou a oferta do Vasco, que procura um nome no mercado após saída do argentino Ramón Díaz, e reafirmou o desejo de cumprir o contrato na Vila Belmiro. “Estou muito feliz aqui”. “Essas questões extracampo eu deixo nas mãos do meu empresário, o Paulo Pitombeira. É claro que o bom trabalho nosso, não só o meu, mas da comissão técnica, dos atletas, comissão, diretoria, chama a atenção de outros clubes”, afirmou. Na entrevista, o comandante santista deixou claro que a parte financeira não é um fator que poderia determinar a sua saída em um momento como esse. Carille adiantou ainda que o seu desejo é terminar o ano no Santos para conseguir concluir o projeto de recolocar a equipe novamente na elite do futebol nacional em 2025.

### Governo francês começa a limpeza do rio Sena

Preocupado com a Olimpíada de Paris-2024, o governo francês anunciou mais uma medida para ajudar a limpar o rio Sena, ontem, a menos de 100 dias para o início dos Jogos Olímpicos. O rio, um dos grandes pontos turísticos da capital francesa, será a sede de provas olímpicas e paralímpicas.

A nova medida consiste num tanque gigante de água, um reservatório escavado junto à estação ferroviária de Austerlitz, em Paris, que tem como objetivo recolher o excesso de água da chuva e evitar que águas residuais carregadas de bactérias entrem no Sena. O tanque pode conter o equivalente a 20 piscinas olímpicas de água suja que agora será tratada em vez de ser vazada através de bueiros no rio. O reservatório deve resolver problema que atrapalhou eventos-teste que seriam realizados em Paris, no ano passado.



O novo Conselho Consultivo da CBF formado por dirigentes de federações de várias regiões com Ednaldo Rodrigues



ERNEST HEMINGWAY

# Cartas mostram um autor generoso

Frequentemente associado ao “machismo”, escritor revela lado diferente e reflexivo em coletânea epistolar inédita

Larissa Godoy  
Agência Estado

Ernest Hemingway, conhecido por ser um homem de personalidade forte e marcante, frequentemente associada ao “machismo”, demonstrou um lado generoso e reflexivo em cartas inéditas, com o lançamento previsto para o começo deste mês, nos EUA.

Nas correspondências, escritas principalmente entre 1934 e 1936, o autor ofereceu conselhos e encorajamento a escritores aspirantes, além de compartilhar detalhes sobre seu próprio processo de escrita. As informações são do *The Guardian*.

Em uma carta de 1934, Hemingway aconselhou a manter o controle da narrativa como se estivesse controlando um cavalo, parando sempre em um ponto interessante. Ele orientava os jovens escritores a nunca esgotarem suas ideias de uma vez, mas continuar a escrever diariamente. A correspondência revela sua interação com Arnold Gingrich, editor que lançou a revista *Esquire*, a quem Hemingway frequentemente dava *feedback* franco sobre suas tentativas de escrever um romance.

Outra carta foi dirigida a um escritor iniciante, Joseph Hopkins, a quem Hemingway incentivou dizendo que escrever boas histórias poderia torná-lo imortal através de sua obra. Ele até ajudou Hopkins a ter um de seus contos publicado na *Esquire*.

O volume seis de *The Letters of Ernest Hemingway* (786 páginas), que inclui 366 cartas para 116 destinatários, cobre vários temas, desde seu livro de não ficção *Green Hills of Africa* até suas experiências com pesca de grandes peixes. Essas cartas foram editadas por Sandra Spanier, Verna Kale e Miriam B. Mandel, e serão publicadas pela Cambridge University Press.



Foto: Reprodução

Nas cartas, escritas entre 1934 e 1936, Hemingway traz conselhos e encorajamento a escritores aspirantes, além de compartilhar detalhes sobre seu processo de escrita

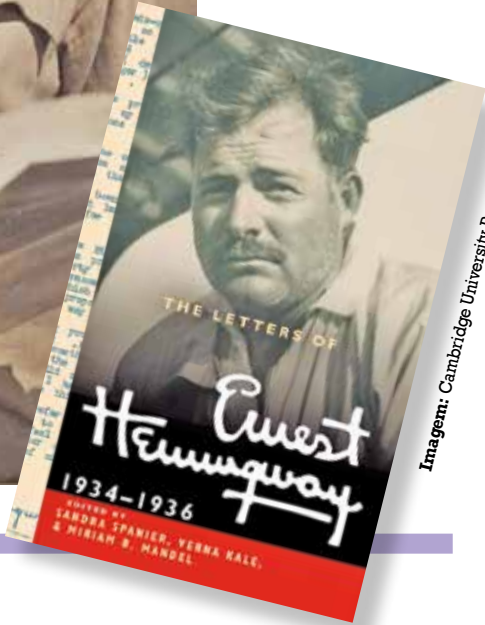


Imagem: Cambridge University Press/Divulgação

## Quem foi Hemingway?

Ernest Hemingway (1899–1961) foi um romancista, contista e jornalista norte-americano. Seu estilo econômico e direto – que ele mesmo chamou de “teoria do iceberg” por ser muito enxuto – teve forte influência na ficção do século 20.

A maior parte de sua obra se deu entre meados da década de 1920 (era um dos autores da chamada Geração Perdida, grupo de escritores exilados na França nesse período, do qual também fazia parte F. S. Fitzgerald) e dos anos 1950, década que lhe rendeu o Prêmio Nobel de Literatura (1954). “Para o verdadeiro escritor, cada livro deveria ser um novo começo no qual ele tenta novamente algo que está além do alcance. Ele deveria sempre buscar algo que nunca foi feito ou que outros tentaram e falharam. Então, às vezes, com muita sorte, ele vai ter sucesso”, discursou na cerimônia.

Houve dezenas de adaptações cinematográficas e televisivas dos seus textos. Entre suas obras, destaca-se a novela *O Velho e o Mar*, livro vencedor do Prêmio Pulitzer (1952), *Por Quem os Sinos Dobram* (1940), *Paris é uma Festa* (1964) e *Adeus às Armas* (1929).

Publicou sete romances, seis coletâneas de contos e duas obras de não ficção. Postumamente, foram lançados três romances, quatro coleções de contos e três obras de não ficção.

Nascido em Oak Park, Illinois, nos EUA, em 1899. Hemingway tirou a própria vida no dia 2 de julho de 1961, em Ketchum, Idaho, EUA. Ao longo da vida do escritor, o tema do suicídio aparece em escritos, cartas e conversas com frequência.

## Obituário

Paul Auster

30/4/2024 — Aos 77 anos, nos Estados Unidos. Auster tinha sido diagnosticado com câncer há pouco mais de um ano. Ele escreveu mais de 30 livros que foram traduzidos para mais de 40 idiomas. Em 1982, o escritor se tornou conhecido por *A Invenção da Solidão*, com as memórias sobre seu pai. Nascido em 1947, no estado de Nova Jersey (EUA), Paul Auster tornou-se um símbolo literário de Nova York. Em seus romances, o autor explora o tema do acaso e como as coincidências mudam a vida de seus personagens. No meio dos nos anos 1980, inicia a sua “A Trilogia de Nova York”, com as obras *Cidade de Vidro* (1985), *Fantasma* (1986) e *Quarto fechado* (também de 1986), cujos personagens buscam suas identidades como detetives pelas ruas de Manhattan. Entre seus trabalhos ainda estão *best-sellers* como *Moon Palace* (1989), *O livro das ilusões* (2002) e *Desvarios do Brooklyn* (2005). *Baumgartner*, o 20º (e último) romance da carreira do autor, sai no segundo semestre pela Companhia das Letras, editora responsável pelos direitos do autor no país.

Foto: M. Zarattini/Estádio Conteúdo



## Aforismo

“Esta cova em que estás, com palmos medida / É a conta menor que tiraste em vida / É de bom tamanho, nem largo, nem fundo / É a parte que te cabe deste latifúndio.”

Chico Buarque de Hollanda  
(1944)



## Mortes na História

- 1967 — Nina Mae McKinney, atriz, cantora e dançarina norte-americana
- 1905 — José de Almeida Barreto, militar e político paraibano
- 1981 — Rafael de Carvalho, ator paraibano
- 1987 — Dalida, cantora francesa
- 2009 — Creusa Pires, empresária e política paraibana
- 2012 — Spencer Hartmann, radialista paraibano
- 2014 — Mãe Dináh, vidente paulistana
- 2023 — Velho Milongueiro, cantor e compositor gaúcho

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

## Zabé da Loca & eu

Zabé da Loca (1924-2017) viveu 25 anos sob blocos de rochas no Cariri paraibano. Seu nome de pia batismal era Isabel Marques da Silva, natural de Buíque, uma cidade pernambucana.

Graças a seu pai, aprendeu a tocar pífano. Alguns anos depois, formou um *duo* de pífano com o marido. Depois da morte de Delmiro Marcolino, seu esposo, criou uma banda de pífano com seus filhos e um afilhado.

Estive com Zabé da Loca duas vezes, a primeira em Monteiro e a última numa solenidade no Espaço Cultural José Lins do Rego, em João Pessoa. Ela estava sendo homenageada pelo Governo do Estado.

Nossa conversa em Monteiro, naquela plenitude cósmica do Cariri (ah, lugar mágico, esse Cariri!) girou em torno da solidão.

Confessou-me que sentia muitas saudades daqueles tempos em que vivia no lajedo: “Nas noites do Cariri, o céu, as estrelas, a lua eram a minha companhia predileta. Fiz muitas músicas olhando o céu anoitecido. Gosto, gosto muito do silêncio noturno povoado pelas vozes dos bichos. As vozes da noite me encantam: nem o canto das aves agourentas me assusta – é motivo para as minhas músicas. O senhor gosta do canto dos grilos?”, perguntou ela.

Não disse nada. Absolutamente nada. Apenas pensei no poeta Manuel de Barros... Pensei que, antes de tudo, a poesia é puramente cósmica – a poesia e a música. E os poetas e os músicos são as antenas da raça, captam sons, tons e contratonos da natureza.

Zabé, ah, Zabé...! Tanta sabedoria intuitiva, tanta sensibilidade, transbordando nos sons do seu pífano. Do seu pífano. Do seu pífano. Do seu pífano.

Sim, Zabé da Loca não vivia só de seus incríveis improvisos musicais – era contemplativa, demasiadamente contemplativa. Muitas de suas composições tinham a ver com a paisagem do Cariri, como frisei anteriormente. O silêncio da noite e suas suaves vivas vozes vivas, que levavam Zabé da Loca a atingir o êxtase musical...

Era, talvez, também, o momento epifânico em que ela conversava com o seu Deus e com as estrelas do Cariri. Epifania, epifania, epifania – pura epifania.

(Dedico esta crônica à poetisa Jéssica Queiroz.)

Foto: Acervo Pessoal



Carlos Azevêdo em um dos encontros com Zabé da Loca

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil Holandês



PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024

O Prefeito do Município de Manaíra/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E : HOMOLOGAR, com base na Lei 14.133/2021, o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00016/2024, que objetiva: Contratação de serviços automotivos de oficina mecânica destinada a máquinas pesadas da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB; com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): JACILENE PEREIRA DE MEDEIROS – ME – CNPJ Nº 22.427.422/0001-80 – VALOR: R\$ R\$ 190.850,00.

Manaíra - PB, 02 de maio de 2024.

MANOEL VIRGILINO SIMÃO

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024

PROCESSO: Pregão, na forma Eletrônica, nº 00016/2024. OBJETO: Contratação de serviços automotivos de oficina mecânica destinada a máquinas pesadas da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB. NOTIFICAÇÃO: Convocamos as seguintes empresas para no prazo de 05 (cinco) dias úteis, nos termos do item 15.2 do edital, considerados da data desta publicação, comparecer ao setor de Licitações da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB ou responder e assinar o contrato encaminhado via e-mail, conforme endereço eletrônico colhido no cadastro do Portal de Compras Públicas (<https://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br/>), objetivando a assinatura do respectivo termo de contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 9º, §5º e art. 156, §4º da Lei Federal nº 14.133/2021 e alterações posteriores., à JACILENE PEREIRA DE MEDEIROS – ME – CNPJ Nº 22.427.422/0001-80 – VALOR: R\$ R\$ 190.850,00. INFORMAÇÕES: Setor de Licitações da Prefeitura Municipal, localizado na Rua José Rosas, nº 164, 1º andar, Centro, Manaíra – PB, no horário das 08:00 às 13:00 horas, nos dias úteis.

Manaíra - PB, 02 de maio de 2024.

MANOEL VIRGILINO SIMÃO

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI

RESULTADO JULGAMENTO IMPUGNAÇÃO E ADIAMENTO

PREGÃO ELETRONICO Nº 008/2024

INTERESSADOS: LIUGONG LATIN AMÉRICA MÁQUINAS PARA CONSTRUÇÃO PESADA LTDA

OBJETO: Aquisição de uma Retrosceavadeira Agrícola nova.

A Prefeitura Municipal de Mari, torna público para conhecimento dos interessados que após análise da impugnação manejado pela empresa LIUGONG LATIN AMÉRICA MÁQUINAS PARA CONSTRUÇÃO PESADA LTDA. DECIDO. Pelo CONHECIMENTO e no Mérito pelo PROVIMENTO PARCIAL DA IMPUGNAÇÃO. Com a decisão, o edital do PREGÃO ELETRONICO Nº 008/2024 será alterado. Por causa da alteração, a reunião que inicialmente ocorreria no dia 03/05/2024 às 14:01, ocorrerá no dia 17/05/2024 às 09:01. O novo edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br) e <http://www.mari.pb.gov.br/licitacoes/>. Demais informações pelo e-mail: [cpl.mari.2017@gmail.com](mailto:cpl.mari.2017@gmail.com), ou na CPL no endereço, Rua Antônio de Luna Freire, 249 – Centro – Mari-Pb, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min.

Mari-PB, 02 de maio de 2024.

ROBERTO CARLOS DE OLIVEIRA BORGES

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO Nº 00003/2024 ELETRÔNICO - RP

OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA EVENTUAL AQUISIÇÃO, A MEDIDA DAS NECESSIDADES, DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO, ELÉTRICOS E HIDRÁULICOS, PELO CRITÉRIO DE MAIOR DESCONTO PERCENTUAL POR ITEM SOBRE A TABELA SINAPI/PB, OBJETIVANDO O SUPRIMENTO DOS DIVERSOS DEPARTAMENTOS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA–PB. Data da sessão 17/05/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília). Local: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br). Edital: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br); [www.massaranduba.pb.gov.br](http://www.massaranduba.pb.gov.br) e [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br). Informações no horário das 08h às 14h.

Massaranduba – PB, 02 de Maio de 2024

ADRIANO DE MACENA DE SOUZA

PREGOEIRO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO Nº 00004/2024 ELETRÔNICO - RP

OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE LIMPEZA, CONFORME DEMANDA, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA. Data da sessão 20/05/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília). Local: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br). Edital: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br); [www.massaranduba.pb.gov.br](http://www.massaranduba.pb.gov.br) e [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br). Informações no horário das 08h às 14h.

Massaranduba – PB, 02 de Maio de 2024

ADRIANO DE MACENA DE SOUZA

PREGOEIRO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PASSAGEM

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0014/2024

O PREGOEIRO oficial da Prefeitura Municipal de Passagem/PB, torna público que realizará no sítio eletrônico [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br) o PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0014/2024 cujo OBJETO é a aquisição parcelada de hortifrutigranjeiros, carnes e fritos destinados aos órgãos (Secretaria de Saúde, Fundo Municipal de Saúde, Secretaria de Ação Social, Fundo Municipal de Ação Social — Programas), e demais secretarias do município de Passagem — PB, para um consumo previsto até o final do exercício 2024, que obedecerá às disposições da Lei Federal nº 14.133 de 01 de abril de 2021, com suas alterações posteriores. O edital está disponível nos sites: [www.portaldecompraspUBLICAS.com.br](http://www.portaldecompraspUBLICAS.com.br) e Mural de Licitações do TCE-PB. A sessão pública na forma eletrônica será aberta às 09:00hs (Horário de Brasília) do dia 17/05/2024. Esclarecimentos no horário das 08h:00 às 11h:30 de segunda a sexta-feira.

Passagem-PB, 30 de abril de 2024.

ARMANDO GOMES FERREIRA

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 007/2024

TERMO DE RATIFICAÇÃO

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores.

OBJETO: Contratação para Serviços de dedetização e desinsecumização, nas áreas externas e internas de prédios públicos do Município de Pedra Branca-PB, objetivando reduzir a proliferação de pragas urbanas, realização de 04 (quatro) vezes no período de um ano, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa JOSE VEIIRA DA SILVA FILHO - ME – CNPJ nº 18.008.900/0001-40 com valor global de R\$ 49.530,00 (quarenta e nove mil quinhentos e trinta reais).

RATIFICAÇÃO: Ratifico a presente Dispensa de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.

Pedra Branca - PB, em 11 de abril de 2024.

JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA

Prefeito Municipal

PREFEITO MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 007/2024

HOMOLOGAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores, e do parecer jurídico exarado no referido processo, em face ao cumprimento da Comissão Permanente de Licitação do Município, e tendo em vista a documentação que instrui o Processo de Dispensa de Licitação nº 0007/2024, HOMOLOGO, A DISPENSA DE LICITAÇÃO, pela Contratação para Serviços de dedetização e desinsecumização, nas áreas externas e internas de prédios públicos do Município de Pedra Branca-PB, objetivando reduzir a proliferação de pragas urbanas, realização de 04 (quatro) vezes no período de um ano. A empresa JOSE VEIIRA DA SILVA FILHO - ME – CNPJ nº 18.008.900/0001-40, com valor global de R\$ 49.530,00 (quarenta e nove mil quinhentos e trinta reais)

Pedra Branca - PB, em 11 de abril de 2024

JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA

Prefeito Municipal

PREFEITO MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

EXTRATO DE CONTRATO

INSTRUMENTO: Contrato de fornecimento, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 0007/2024

CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

CONTRATADA: JOSE VEIIRA DA SILVA FILHO - ME – CNPJ nº 18.008.900/0001-40

OBJETO: Contratação para Serviço de dedetização e desinsecumização, nas áreas externas e internas de prédios públicos do Município de Pedra Branca-PB, objetivando reduzir a proliferação de pragas urbanas, realização de 04 (quatro) vezes no período de um ano

Valor global de R\$ 49.530,00 (quarenta e nove mil quinhentos e trinta reais)

VIGÊNCIA: 31.12.2024.

Pedra Branca - PB, em 11 de abril de 2024

JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA

Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 008/2024

TERMO DE RATIFICAÇÃO

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores.

OBJETO: Assessoria pedagógica dos setores administrativos; Adequação de implementação com adoção das medidas da BNCC Formação Profissional; Desenvolvimento de projetos pedagógicos nas escolas com demanda específica da realidade do ensino; Monitorar nível de qualidade da educação; Promoção e articulação de formação pedagógica com reflexo de melhorias no IDEB e SAEB; Articulação de formação de letramento digital; Racionalizar o Projeto Político Pedagógico (PPP) Gestão de Pessoas Monitorar relações de gestores, funcionários e colaboradores com projetos que implementam ações para melhorar a qualidade das interações da comunidade escolar, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa EDUTECE PLANEJAMENTO E CONSULTORIA EDUCACIONAL LTDA, CNPJ:27.392.710/0001-60 com valor global de R\$ 55.666,70 (cinquenta e cinco mil seiscentos e sessenta e seis reais e setenta centavos)

RATIFICAÇÃO: Ratifico a presente Dispensa de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.

Pedra Branca - PB, em 12 de abril de 2024.

JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA

Prefeito Municipal

PREFEITO MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 008/2024

HOMOLOGAÇÃO

A Prefeitura Municipal de Pedra Branca, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores, e do parecer jurídico exarado no referido processo, em face ao cumprimento da Comissão Permanente de Licitação do Município, e tendo em vista a documentação que instrui o Processo de Dispensa de Licitação nº 008/2024, HOMOLOGO, A DISPENSA DE LICITAÇÃO, pela Assessoria pedagógica dos setores administrativos; Adequação de implementação com adoção das medidas da BNCC Formação Profissional; Desenvolvimento de projetos pedagógicos nas escolas com demanda específica da realidade do ensino; Monitorar nível de qualidade da educação; Promoção e articulação de formação pedagógica com reflexo de melhorias no IDEB e SAEB; Articulação de formação de letramento digital; Racionalizar o Projeto Político Pedagógico (PPP) Gestão de Pessoas Monitorar relações de gestores, funcionários e colaboradores com projetos que implementam ações para melhorar a qualidade das interações da comunidade escolar. A empresa EDUTECE PLANEJAMENTO E CONSULTORIA EDUCACIONAL LTDA, CNPJ:27.392.710/0001-60, com valor global de R\$ 55.666,70 (cinquenta e cinco mil seiscentos e sessenta e seis reais e setenta centavos)

Pedra Branca - PB, em 12 de abril de 2024

JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA

Prefeito Municipal

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

EXTRATO DE CONTRATO

INSTRUMENTO: Contrato de fornecimento, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 008/2024









“ENEM DOS CONCURSOS”

## Mais de 43,8 mil paraibanos são afetados por adiamento do CNU

Provas seriam realizadas amanhã e foram suspensas devido às enchentes no Rio Grande do Sul. **Página 15**

Foto: Leonardo Ariel



### Pé-de-Meia investirá R\$ 180 milhões, por ano, na Paraíba

Ao lado de João Azevêdo, ministro da Educação, Camilo Santana, fez o lançamento do programa no estado. Mais de 65 mil paraibanos já foram beneficiados. **Página 13**

No Rio de Janeiro, Madonna realiza, hoje, o maior show de sua carreira

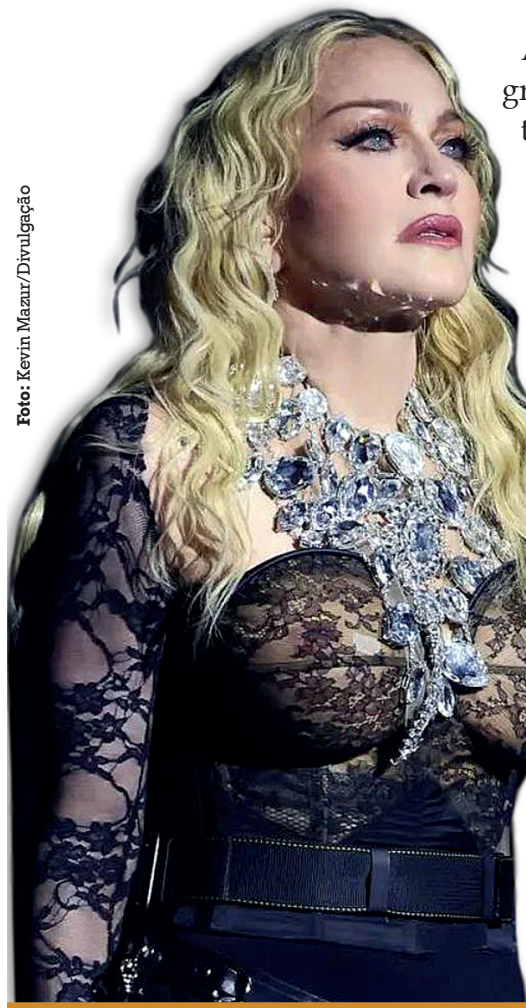


Foto: Kevin Mazur/Divulgação

A rainha do pop encerra, em show gratuito, na Praia de Copacabana, a turnê “The Celebration Tour”, que reúne os seus principais sucessos e celebra quatro décadas no palco. Apresentação será transmitida, ao vivo, por canal pago e streaming.

**Página 9**

#### Receita recebe quase metade das declarações

Um total de 222.934 contribuintes paraibanos já cumpriu a obrigação anual com o Imposto de Renda.

**Página 17**

■ “Não precisei pensar muito. Já tive o sentimento de me autoimolar, sem dúvida, mas atirar um livro às chamas, por mais que alguns francamente mereçam, jamais. Livros são asas adormecidas”.

Tiago Germano

**Página 10**

■ “Diante da possibilidade fática do desfazimento de operações, atos e negócios jurídicos pagos antecipadamente, já é possível antever a burocracia tributária a ser criada”.

Alexandre Henrique Salema Ferreira

**Página 17**

■ “Era sempre bom para o treinador ter uma opção de central com essas características para intimidar e neutralizar o pivô adversário. Prevalecia o ditado de que ‘da cintura para baixo é canela’”.

Francisco Di Lorenzo Serpa

**Página 22**

Foto: Evandro Pereira



### Centro da capital terá 85 novas câmeras

Área também ganhará novas delegacias. Ação tem o objetivo de atrair empresas e moradores para a região.

**Página 5**

Governador abre ciclo 2024 do Orçamento Democrático

Em Cuité, João Azevêdo apresentou investimentos do Estado na região. Audiência hoje será em Campina.

**Página 4**

Energisa registra aumento de 14% nas colisões contra postes

Acidentes causaram danos à rede elétrica e afetaram o fornecimento de energia para 60 mil consumidores.

**Página 19**

PF desarticula grupo criminoso envolvido com o tráfico em JP

Operação Mandare cumpriu sete mandados de prisão e 11 de busca e apreensão.

**Página 6**



# Editorial

## Avisos da natureza

A despeito de qualquer questão – seja de ordem cultural, político-ideológica ou econômica -, o Brasil deve ser solidário com o Rio Grande do Sul, que amarga um dos piores momentos de sua história. O estado sulista, cujo Produto Interno Bruto (PIB) figura entre os maiores do país, já contabiliza dezenas de mortos e desaparecidos, cerca de 15 mil desabrigados e mais de 150 de seus municípios sofrendo as consequências de temporais. O colapso de trechos do sistema viário, com rodovias alagadas, danificadas, e pontes destruídas, desfavorece, por exemplo, o atendimento de urgência às vítimas das enchentes. Não é fácil ter parentes ou amigos mortos, feridos ou desaparecidos. Dói ver tantas famílias ao relento, com suas residências invadidas pelas águas, e tantos negociantes aflitos pela destruição das fontes de suas rendas. E isso ainda é dizer pouco. Temporais não são privilégios do Rio Grande do Sul. Vários outros estados do país, em maior ou menor proporção, estão enfrentando - ou enfrentaram há pouco tempo – as consequências das tempestades. E tem o reverso. Ou seja, entes federativos amargando extensos períodos de seca, o que compromete a produção agrícola e o abastecimento d’água de suas cidades, ocasionando sofrimentos sem conta à população. É possível até que haja graves reversões climáticas, com regiões quentes sendo atingidas por vigorosas ondas de frio, e áreas de temperaturas baixas sendo alvos de intensas ondas de calor. As pessoas que moram bem próximo a rios e mares devem ter cuidados redobrados. O derretimento das calotas polares, por força da emissão de carbono, potencializa a elevação do nível do mar, gerando grandes inundações nas regiões costeiras.

A lição que fica é a mesma que vem sendo repetida: o Brasil precisa investir mais e continuamente em políticas de prevenção contra as chamadas intempéries naturais. A crise climática instalou-se no mundo. Não tem mais volta – pelo menos a médio prazo. E é responsabilidade do poder público, associado ao empresariado e à sociedade civil organizada, criar políticas adequadas para minorar o problema.

Os países devem continuar envidando esforços para acabar com os conflitos armados e diminuir ao máximo possível as desigualdades sociais. Serem mais solidários, enfim. Mas é preciso também levar em máxima consideração as advertências que a natureza tem feito, chamando a atenção da espécie humana para as consequências da devastação progressiva do meio ambiente. Quem avisa amigo é - imperativo não esquecer esse ditado.

# Artigo

Alexandre Luna Freire

Colaboração

## As relações jurídicas e a vida digital

A não ser em alguns intervalos de reuniões acadêmicas mais ponderadamente situadas, após os cursos de graduação em Direito, vieram à tona algumas abordagens mais criteriosas, sobre as possíveis relações de Direito com as atividades lúdicas, próprias do homem no cotidiano. As leituras de textos circunspectos tenderam muito mais para observações psicológicas, muito ou medianamente sisudas. Como se isso avalizasse as prêdicas de rigor científico ou de aplicação isentada da lei. Sempre causaram-me razoável sobressalto essas posturas calcificadas e tidas como equidistantes.

Como se afiançassem de modo lídimo a análise dos fatos relevantes, compondo os elementos circunstanciais de aplicação da lei posta em sossego. Descansando os argumentos para reforçar as teses levantadas, a torto e a direito.

A vida digital torceu a concepção das Escolas Jurídicas. Quero que fique bem claro que estou me referindo às chamadas escolas ou correntes teóricas envolvendo o pensamento sobre as ideias jurídicas nesses últimos dois séculos. As listas ou descrições já são incompletas para percepção histórica, meramente linear.

É muito veloz e muito ampla a base ou os princípios a ela atrelados. O bicentenário Código Civil Francês já coroa, é e parece, 220 anos. E merece constante referência. Napoleão sempre referido, pode-se dizer sem jocosidade, atirou no que viu e acertou no que não viu, ao referendar-lhe a atenção e a intenção. É ainda um documento-monumento. Ou vice-versa.

Se pretendeu reunir a legislação esparsa, conseguiu. Se não poderia adivinhar o que seria ciência legal antes de Spencer, também conseguiu, apenas codificando as leis civis para que todos tivessem ciência do que era do conhecimento de todos. Essa revolta das leis diante dos códigos perdeu na sequência dos breves séculos até agora. O Código Civil a que estamos nos referindo vem influenciando e influenciando desde 1804. Influir como animar os espíritos de outros pretendentes a codificadores. E influenciar a percepção das leis da vida civil.

A vida digital, se podemos vê-la mais de perto com a história recente, podemos estabelecer-lhe um marco temporal a partir de meados da década de 90, do século passado; do milênio passado.

Quem, ou a geração, que sequer poderia predizer os múltiplos fatos e fatores que vieram a compô-la e preenchê-la (não

poderiam adivinhar o que aconteceria na viragem do milênio ou viriam usar o Orkut), muito menos pensariam tentar “superar” os algoritmos de Leibniz ou desafiar a “Tópica” de Viehweg (Theodor). Todavia, estão tentando.

As atividades lúdicas são componentes da cultura. Ao menos de passagem podemos observar o que a Filosofia de Huizinga (autor de “Homo Ludens”) ou a sua História Cultural havia tentado antever como pernoite das atividades sociais. A Teoria dos Jogos mais que atual como um prenúncio dos algoritmos (?).

História Cultural é um dos pilares mais explícitos para compreensão de uma época e um dos fatores mais desafiantes para fornecer explicações possivelmente mais nítidas sobre as transformações sociais inquietantes como a que estamos atualmente vivendo. Aparentemente desafiando valores em transformação, permite ver os episódios de qualquer época como se fossem padrões mais estáveis. Em consequência, permitir um convite a novos questionamentos e novas respostas. O “Homo Ludens”, um livro de 1938, ainda atualiza o pensamento de quem se propõe a entender ou explicar o mundo jurídico, as relações jurídicas e as inquietações do mercado de trabalho principalmente suas aflições intermitentes ou alastradas com suas crises. O que realmente está acontecendo é o que muitos perguntam. Boas respostas precisam de excelentes indagações.

“

Sempre causaram-me razoável sobressalto essas posturas calcificadas e tidas como equidistantes

Alexandre Luna Freire

# Foto Legenda

João Pedrosa



Cortejo de fardas

# Artigo

Dom Manoel Delson  
arquiidioceseph.org.br/arquiupb | Colaborador

## A Páscoa e a caridade

A Ressurreição de Cristo, nossa Páscoa, além de remir os pecados da humanidade e nos trazer a salvação, nos provoca um movimento de amor uns pelos outros. Jesus Cristo, nosso Senhor, ao ressuscitar, nos devolve a dignidade humana, perdida pelo cometimento dos nossos pecados. Portanto, a ressurreição de Cristo, ao devolver a nós a dignidade, nos impele, com gestos e nossa vida, a oferecer ao próximo esta mesma dignidade, por meio do caminho seguro, que é a virtude da Caridade.

O mês de maio é um tempo muito especial dedicado à Virgem Maria. Como católicos, celebramos a Páscoa de Jesus do jeito de Maria, a Mãe de Deus. Ela, fiel testemunha da cruz e ressurreição de Nosso Senhor, nos ajuda a levar a caridade que brota do lado aberto de Jesus a todos os homens e mulheres deste tempo. A caridade de Cristo não é uma exigência evangélica abstrata, mas real e concreta que nos tira do comodismo tão tentador. Como nos ensina o Papa Francisco, “aprendamos de Nossa Senhora esta maneira de reagir: levantar-se, especialmente quando as dificuldades ameaçam nos esmagar. Levantar-se, para não ficar atolado nos problemas, afundando na autopiedade e caindo numa tristeza que nos paralisa. Olhemos ao nosso redor e procuremos alguém a quem possamos ajudar!”.

A Páscoa é acima de tudo o ato extremo de Caridade de Deus para com a humanidade. O ato de entrega total. Cristo morre na Cruz, vence a morte e ressuscitado, por meio do seu Espírito Santo, nos devolve a esperança e dignidade. É o Espírito Santo do Cristo Ressuscitado que nos dá força e imprime em nossas almas um ardente desejo de cuidar dos necessitados, porque a Cruz e a Ressurreição anunciam para nós a Misericórdia de Deus e nos envia para o cuidado com o crucificado que habita em nosso próximo.

Portanto, impelidos pelo espírito Pascal e pelo jeito de Nossa Senhora que sempre está unida a Cristo, saíamos de nossas zonas de conforto; dirijamo-nos firmes quer seja o nosso irmão mais necessitado que mora nas ruas de nossa cidade, quer seja ao idoso que

“

A Páscoa é acima de tudo o ato extremo de Caridade de Deus para com a humanidade

Dom Manoel Delson

precisa do nosso cuidado e atenção que habita no quarto ao lado, do doente que está num leito de hospital. Celebrar a Ressurreição é fazer como Maria de Madalena, encontrar-se com o Cristo que ressuscitou e correr para anunciar a Boa Nova. E a Boa Nova se traduz na caridade que devemos praticar com o nosso próximo e no agir com Misericórdia para com os nossos irmãos, que são a imagem do crucificado para cada um de nós. Para que, através do Amor e da Misericórdia por nós ofertado, o próximo possa ressuscitar e ter devolvida a sua dignidade por Cristo, Nosso Senhor.

Unamo-nos ao vigoroso empenho de caridade da Virgem Maria, que muito amou a Deus. O Evangelho de Cristo é por excelência uma oportuna exigência que nos faz cobrir com caridade os nossos irmãos. E a Virgem Maria nos educa nesse caminho junto aos irmãos! Afinal, Deus é amor sempre e nos convoca a amá-Lo nos irmãos: “Amemo-nos uns aos outros, porque o amor vem de Deus e todo aquele que ama nasceu de Deus e conhece Deus. Quem não ama, não chegou a conhecer a Deus, pois Deus é amor” (1 Jo 4, 7-8).

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



EM CUITÉ

# Governo entrega reforma da 4ª Gerência de Saúde

*Na obra, foram investidos mais de R\$ 466 mil do tesouro estadual*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), entregou, ontem, a reforma da 4ª Gerência Regional de Saúde, em Cuité. Na obra foram investidos mais de R\$ 466 mil do tesouro estadual, visando melhorar as condições estruturais e o acesso da população aos serviços oferecidos pela gerência.

De acordo com o secretário executivo de Gestão de Redes de Unidades de Saúde, Patrick Almeida, foi readequada a matriz energética da unidade com a implantação de um novo gerador, além de reformados banheiros e dada uma nova pintura no prédio. “A 4ª Gerência Regional de Saúde é um importante equipamento que existe há 30 anos e até então ainda não tinha passado por uma ampliação. Aqui ficam as medicações de alto custo que são distribuídas para

os 12 municípios que compõem essa região de saúde, além dos imunizantes e dos soros antirrábicos e antitetânico que também são armazenados nesse espaço. Então era necessário que fosse feita uma revisão da parte energética e ampliada a estrutura para que a gente conseguisse entregar mais saúde para a região do Curimataú, e é isso que a gente está fazendo aqui hoje”, explicou.

A 4ª Gerência abriga serviços como o Centro Especializado de Dispensação de Medicamentos Excepcionais (Cedmix), com cerca de seis mil usuários que recebem medicação de média e alta complexidade.

A unidade também é responsável pelo Tratamento Fora de Domicílio (TFD), que é disponibilizado para usuários fora do estado. Além disso, é feito um apoio aos técnicos e secretários de Saúde dos

“**A 4ª Gerência Regional de Saúde é um importante equipamento que existe há 30 anos e até então ainda não tinha passado por uma ampliação**

Patrick Almeida

12 municípios da região, com suporte em algumas ações como dias D, visitas também técnicas, combate à dengue, entre outras.

As ações desenvolvidas pela gerência também têm o foco na educação permanente, por meio da qual são promovidas formações e capacitações para profissionais de saúde.

Para a gerente da 4ª Regional de Saúde, Sabrina Almeida, a reforma é um marco para a região. “Estou há nove anos à frente da gerência e essa reforma foi um importante passo para os nossos usuários. Com essas melhorias, estaremos proporcionando conforto tanto para os funcionários quanto para os usuários que necessitam diariamente dos nossos serviços. Então, a gente só tem a agradecer por esse investimento e essa sensibilidade para com a nossa região”, pontuou.

## UN Informe

Da Redação

### SERVIDORES FEDERAIS DA PARAÍBA APRESENTAM DEMANDAS A CAMILO SANTANA

A vinda do ministro da Educação, Camilo Santana, a João Pessoa para lançamento do programa Pé-de-Meia causou um pouco mais de tumulto do que o esperado. Um grupo de sindicalistas, representantes dos professores e servidores técnico-administrativos da UFPB e do IFPB, estiveram presentes à cerimônia, no Centro de Convenções, com faixas e cartazes cobrando resposta a reivindicações das categorias que estão em negociação desde o ano passado. O ministro manteve uma postura democrática e recebeu os servidores. Na reunião, que aconteceu pouco depois do lançamento do Pé-de-Meia, ainda no Centro de Convenções, representantes dos sindicatos voltaram a pedir que o Governo Federal volte atrás na decisão de não conceder reajuste este ano. A proposta apresentada pelo Ministério da Gestão até chega a prever aumento, mas apenas para 2025 (de 9%) e 2026 (de 3,5%). Por outro lado, oferece reajuste para benefícios como auxílio-alimentação e assistência pré-escolar. Os sindicatos argumentam que esses aumentos não beneficiam a categoria toda, uma vez que aposentados e pensionistas não recebem os auxílios. Só nos resta torcer para que Governo Federal e servidores entrem em acordo logo, colocando fim às greves que já duram dois meses na UFPB e um mês no IFPB.



Foto: Divulgação

### DEFENSORIA NO ODE

Como em anos anteriores, as audiências do ciclo 2024 do Orçamento Democrático Estadual contarão com a oferta de serviços do programa Defensoria Itinerante. Durante a ação, as pessoas que precisam da Justiça, mas não podem contratar um advogado, terão acesso à assistência jurídica integral e gratuita da Defensoria Pública da Paraíba.

### SERVIÇOS OFERECIDOS

A Defensoria Itinerante estará presente em todas as 16 audiências públicas regionais do ODE, nas 14 regiões geoadministrativas do Estado. O atendimento da DPE-PB acontecerá nas unidades móveis da instituição, sempre das 8h às 16h. A série de audiências do ciclo 2024 teve início ontem, no município de Cuité, com a presença do governador João Azevêdo.

### TRE ATENDE NO SÁBADO

Os eleitores de João Pessoa podem regularizar e emitir o título de eleitor hoje, até as 12h, na Central de Atendimento ao Eleitor de João Pessoa (Cenatel), que está funcionando temporariamente no Espaço Cultural José Lins do Rêgo. Serão distribuídas 500 fichas por ordem de chegada. O prazo para regularização do título termina na próxima quarta-feira.

### CIENTISTAS DO AMANHÃ

A Secretaria Municipal de Ciência e Tecnologia de João Pessoa, em parceria com a Agência de Inovação Tecnológica de João Pessoa (Inovatec-JP), lançou esta semana um novo edital para o programa Cientistas do Amanhã. A iniciativa tem como objetivo selecionar coordenadores do projeto e promover a excelência acadêmica e científica entre estudantes do Ensino Fundamental da rede pública municipal.

### DOAÇÃO DE LIVROS

Os Correios vão doar, por meio de seleção, 21,5 mil livros do acervo das bibliotecas da estatal. Podem participar entidades públicas ou privadas localizadas no país, sem fins lucrativos e que atuem no campo da educação e cultura. Os títulos disponíveis são das mais variadas áreas do conhecimento, como Administração, Filosofia, História, Literatura, Matemática, Psicologia e Sociologia.

### POBREZA E AUMENTO NOS NÚMEROS DE CÂNCER

Os diagnósticos de câncer devem continuar crescendo ao redor do mundo nos próximos anos. Segundo projeção da Organização Mundial da Saúde (OMS), em 2050 devem ser registrados mais de 35 milhões de casos da doença, 77% mais do que em 2022 - quando houve cerca de 20 milhões de diagnósticos. Países com baixo IDH podem enfrentar uma alta de até 142% no número de diagnósticos, enquanto nos países de IDH médio esse acréscimo deverá ficar próximo dos 99%.



Foto: Secom-PB

As cirurgias de catarata, que começaram ontem e terminam hoje, vão beneficiar pacientes de 18 municípios do estado

## PROGRAMA DO ESTADO

# Opera Paraíba realiza mais de 160 cirurgias durante dois dias no Hospital de Piancó

O programa Opera Paraíba – iniciativa do Governo do Estado para reduzir o tempo de espera da população por procedimentos cirúrgicos – está realizando 168 cirurgias oftalmológicas, até hoje, no Hospital Regional Wenceslau Lopes, unidade hospitalar da rede estadual em Piancó. As cirurgias de catarata, que começaram ontem e terminam hoje, vão beneficiar pacientes de 18 municípios do Vale do Piancó e Alto Sertão tendo como objetivo melhorar a visão e trazer autonomia e qualidade de vida aos paraibanos.

Colocar a linha na agulha, ler um livro, andar na rua sem ter medo de tropeçar, voltar a dirigir, poder cuidar dos afazeres domésticos e simplesmente enxergar o rosto das pessoas do outro lado da rua. São pequenos desejos que fazem uma grande diferença no cotidiano de pessoas que precisam de uma cirurgia oftalmoló-

■ **Para participar do programa, o encaminhamento é feito via Secretarias de Saúde de cada município**

gica para o tratamento da catarata.

Como é o caso de dona Maria das Graças Batista, de 63 anos, moradora do município de Patos, que, há algum tempo, não consegue mais fazer suas costuras. “Eu não consigo mais colocar a linha na agulha e fazer minhas costuras de casa, nem coisas simples. E não tinha

condições de fazer essa cirurgia particular. Esse programa é muito bom, porque ele atende pessoas que não podem pagar por uma cirurgia como essa, mas que precisam da sua vista de volta. Eu não vejo a hora de poder costurar novamente”, comemora Maria das Graças.

O vigilante noturno Geraldo Gregório de Andrade, de 60 anos, morador do município de Coremas, comemora a oportunidade de ser contemplado pelo programa e já sonha com a cirurgia do segundo olho, com o desejo de poder voltar a enxergar melhor. “Eu sinto como se tivesse uma faísca no olho, não enxergo direito, tenho dificuldades para andar, sinto tontura. Aproveitei a oportunidade para fazer essa cirurgia e já espero poder voltar aqui para fazer do outro olho também. Quero poder enxergar direito, poder ler um livro e trabalhar”, relatou o vigilante.

Para o diretor-geral Andryw Matheus, o Programa Opera Paraíba tem cumprido o seu papel, diminuindo a fila de cirurgias eletivas e interiorizando a saúde no Estado. “É um compromisso do Governo do Estado que, por meio da Secretaria Estadual de Saúde, vem mudando a vida dos paraibanos, devolvendo a autonomia para realizar tarefas simples do dia a dia e melhorar a qualidade de vida dessas pessoas”, explicou.

Para participar do programa, o encaminhamento é feito via Secretarias de Saúde de cada município. Essa demanda é encaminhada para a Secretaria Estadual de Saúde, que organiza a fila para realização dos procedimentos e direciona o paciente para o hospital executante mais próximo. A população também pode se cadastrar por meio do site: [operaparaiba.pb.gov.br](http://operaparaiba.pb.gov.br) e inserir os exames e encaminhamentos.



ORÇAMENTO DEMOCRÁTICO 2024

# Governador abre 1ª plenária em Cuité

Na audiência, foram apresentados os valores investidos em 2023 em 25 obras na região, que ultrapassaram R\$ 12,5 mi

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

A cidade de Cuité recebeu, ontem, a primeira plenária do Orçamento Democrático Estadual (ODE), em 2024, em que o governador João Azevêdo prestou contas à população dos valores investidos ao longo do ano passado em todos os setores da gestão pública. A audiência, que contou com a participação de representantes dos municípios integrantes da 4ª Região, aconteceu no ginásio da Escola Estadual Cidadã Integral Técnica Jornalista José Itamar da Rocha Cândido.

Na audiência, foram apresentados os valores investidos ao longo de 2023 em 25 obras na região, que ultrapassaram R\$ 12,5 milhões. Entre as iniciativas, destacam-se os investimentos de R\$ 899 mil na construção de uma nova escola rural, em Cuité, e de R\$ 1,1 milhão na construção de uma escola em Picuí, além de mais de R\$ 1,5 milhão em reformas e manutenções em oito outras escolas e creches da região.

Apenas no ano passado, também foram investidos R\$ 2,7 milhões na rede hospitalar, na reforma da 4ª Gerência Regional de Saúde em Cuité e na implantação de serviços de hemodiálise do Hospital Regional de Picuí. E outros R\$ 2,3 milhões foram destinados a travessias urbanas. Já o capital empregado em construções de quadras poliesportivas, Programa Empreender e habitação foram de R\$ 1,5 milhão, R\$ 407 mil e R\$ 1,1 milhão, respectivamente.

Hoje, a plenária do Orçamento Democrático será realizada em Campina Grande, a partir das 16h, no Sesc Açude Velho. O Or

## Prioridades

As audiências públicas representam o momento em que a população é convidada a dialogar diretamente com o governo e eleger as prioridades de investimentos para todas as regiões do estado

çamento Democrático Estadual é responsável pela promoção da cidadania participativa na Paraíba e tem o objetivo de fomentar o empoderamento popular nas tomadas de decisões governamentais e dos gastos públicos. As audiências públicas representam o momento em que a população é convidada a dialogar diretamente com o governo e eleger as prioridades de investimentos para todas as regiões do estado.

### Audiências

Além de Cuité e Campina Grande, as audiências do Orçamento Democrático vão acontecer em Cajazeiras (10 de maio), Sousa (11 de maio), Guarabira (16 de maio), Mamanguape (17 de maio), Catolé do Rocha (31 de maio), Pombal (1º de junho), Patos (7 de junho), Monteiro (8 de junho), Itaporanga (14 de junho), Princesa Isabel (15 de junho), Juazeirinho (5 de julho), Pilar (6 de julho), Itabaiana (12 de julho) e João Pessoa (13 de julho).



João Azevêdo prestou contas à população dos valores investidos ao longo do ano passado em todos os setores da gestão pública

## Creche é inaugurada em Barra de Santa Rosa

O governador João Azevêdo inaugurou, na tarde de ontem, em Barra de Santa Rosa, no Curimatáu paraibano, a creche Crisalda de Andrade Silveira, dentro do Programa Paraíba Primeira Infância. O equipamento recebeu investimentos superiores a R\$ 1,2 milhão, sendo R\$ 870 mil pelo Governo da Paraíba e R\$ 350 mil como contrapartida do município, beneficiando diretamente 50 crianças e também os pais delas, já que a partir de agora terão um espaço seguro para deixar os seus filhos - conquistar um espaço no mercado de trabalho é um dos benefícios mais imediatos.

Durante a solenidade de inauguração da Creche Crisalda de Andrade, que antes funcionava em um prédio cuja estrutura não era adequada ao desenvolvimento das crianças, João Azevêdo

destacou a presença do governo na transformação dos municípios paraibanos. “É uma alegria muito grande voltar a Barra de Santa Rosa e entregar um equipamento extraordinário como este, resultado das muitas parcerias com a gestão do prefeito Neto Nepomuceno - a Feira de Gado, a pista de caminhada, o asfalto da cidade, entre outras. São ações que o Governo implementa e que modificam a estrutura econômica das cidades, como é o caso aqui de Barra de Santa Rosa”, disse.

“Uma creche como esta vai ser fundamental no desenvolvimento dessas crianças e, ao mesmo tempo, um espaço seguro onde as mães deixem seus filhos e possam trabalhar, que possam levar a comida para dentro de casa, já que muitas mães são chefes de família”, observou o gestor paraibano,

que também prestigiou a 3ª edição da Feira de Caprino-cultura (Caprifeira), um dos eventos em comemoração aos 65 anos de emancipação de Barra de Santa Rosa, que transcorre na próxima quarta-feira (8). Na ocasião, o governador João Azevêdo e o vice-governador Lucas Ribeiro foram homenageados pelas ações em prol do desenvolvimento agropecuário no estado.

O prefeito de Barra de Santa Rosa, Neto Nepomuceno, agradeceu as parcerias do Governo da Paraíba com o município. “Quero deixar a minha satisfação, a minha alegria pelo olhar diferenciado, atento, que o governador João Azevêdo tem não apenas com Barra de Santa Rosa, mas com toda a Paraíba. E a construção de um equipamento como este, tão importante na formação dos nossos futuros

cidadãos, porque é muito importante investir na primeira infância, é um exemplo das grandes parcerias que temos feito com o Governo do Estado”, afirmou.

O filho da professora Crisalda de Andrade Silveira, Coriolano Silveira, agradeceu a homenagem que a mãe recebeu ao dar nome à creche. “A visão que a minha mãe tinha era de melhorar a qualidade de ensino para os filhos de Barra de Santa Rosa. Essa homenagem representa o reconhecimento à educadora que a minha mãe foi. Em nome da família, quero agradecer ao governador João Azevêdo e ao prefeito Neto Nepomuceno”, comentou.

A creche conta com espaço de recreação, fraldário, berçário, sala de reuniões e salas de atividades e atenderá crianças de zero a seis anos.

## EM JOÃO PESSOA

# UFPB realiza a 33ª edição do Festival de Danças Populares na próxima segunda-feira

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Apresentar ao público um pouco da diversidade cultural do Brasil, por meio de apresentações da cultura musical de cada estado.

Essa é a intenção da 33ª edição do Festival de Danças Populares da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), que acontece na próxima segunda-feira (6), das 13h30 às 16h, no Centro de Vivências, localizado no campus

de João Pessoa. Neste ano, a programação inclui a performance de 15 escolas, dois grupos convidados e 350 crianças, jovens e idosos.

Além dessas apresentações, haverá, ainda, o show do Grupo Imburana de

Danças Populares e Coco Guiné.

O festival é promovido e organizado pelos alunos da disciplina de Manifestação Cultural, ofertada pelo Departamento de Educação Física da UFPB.



Foto: Marcelo Bulhões

Neste ano, a programação inclui a performance de 15 escolas, dois grupos convidados e 350 crianças, jovens e idosos

## SOLIDARIEDADE

# Governo da Paraíba oferece ajuda ao Rio Grande do Sul

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

O governador da Paraíba, João Azevêdo, ofereceu ontem apoio ao Rio Grande do Sul, que sofre com as inundações causadas pelas fortes chuvas dos últimos dias. A informação foi divulgada no perfil do próprio governador no X (antigo Twitter).

“Diante de tudo que tem vivido o Rio Grande do Sul, manifestamos toda nossa solidariedade ao povo gaúcho. Em contato com o governador Eduardo Leite, colocamos as forças de segurança do nosso Estado à disposição para auxiliar no socorro às vítimas dessa catástrofe climática”, disse João Azevêdo.

Segundo a Defesa Civil do Rio Grande do Sul, até às 18h de ontem foram registrados 39 óbitos, 68 desaparecidos e 74 feridos. A chuva afeta 265 municípios do estado, deixando mais de

24 mil pessoas desalojadas.

Na tarde de ontem, a Defesa Civil do Rio Grande do Sul emitiu um alerta para inundação da área urbana que compreende o Centro Histórico de Porto Alegre.

Em sua postagem no X, o governador da Paraíba se solidarizou com a população gaúcha. “Que Deus conforte as famílias que perderam seus entes queridos e fortaleça o povo do Rio Grande do Sul”, finalizou.

Na tarde de ontem, a Defesa Civil do Rio Grande do Sul emitiu um alerta para inundação da área urbana que compreende o Centro Histórico de Porto Alegre



VIVA O CENTRO

# Segurança será intensificada na área

Na região, serão instaladas 85 novas câmeras de monitoramento e intensificadas ações de patrulhamento

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Por meio do projeto Viva o Centro, o Governo da Paraíba e a Prefeitura de João Pessoa estão empenhados em impulsionar a geração de novas oportunidades de negócios no centro da cidade com o objetivo comum de atrair novos empreendimentos e moradores. Para que a revitalização proposta para a região vire realidade, ações de segurança serão implantadas na área. Como parte desse planejamento, 85 novas câmeras de monitoramento serão instaladas no local, que também receberá novas delegacias, a exemplo da Delegacia da Mulher – Zona Norte.

No âmbito do policiamento preventivo, a Polícia Militar vai reforçar sua atuação por meio da criação das patrulhas do Comércio Seguro e de Defesa do Patrimônio Histórico. Segundo o coronel Eduardo Alves Timóteo, comandante do 1º Batalhão da Polícia Militar, a instituição também desenvolve um trabalho social voltado à comunidade do bairro do Varadouro, que é fundamental para reduzir a criminalidade na área. Também será intensificado o policiamento de trânsito, com a presença do Batalhão de Trânsito (BPTran) nas imediações, “para garantir que o centro seja mais habitado pela segurança”.

União

Além dos estímulos à cultura, habitação e ao comércio previstos no Viva o Centro, a iniciativa das

forças policiais busca combater a sensação de insegurança, que tanto afasta o paraibano do centro de João Pessoa. “As forças de segurança pública fazem parte desse projeto, que irá reforçar ainda mais o policiamento na área. Trata-se de uma união de forças, estaduais e municipais, para mudar esse cenário de abandono, tanto pelo mercado imobiliário quanto pelo consumidor”, explica.



Projeto Viva o Centro busca incentivar a ocupação de prédios da área central da capital, estimulando a chegada de empreendedores e moradores

## Antiga Codata vai abrigar delegacias

O centro de João Pessoa receberá ainda novidades importantes na área da segurança pública, incluindo uma nova central de Polícia Civil e um Núcleo de Identificação. De acordo com a delegada da seccional da zona norte, Andréia Melo, o equipamento será instalado no antigo prédio da Companhia de Processamento de

Dados da Paraíba (Codata) e abrigará diversas delegacias.

“Teremos uma Central de Flagrantes 24 horas, a 2ª Delegacia Distrital, a Delegacia de Atendimento ao Idoso e a 1ª Delegacia Seccional de Polícia Civil, da qual sou gestora, isso sem falar no setor de identificação. Será aquele trânsito

constante de polícia, tanto civil como militar”, explica a delegada. O projeto está em fase final de licitação e a expectativa é que no próximo já seja inaugurado.

Como forma de trazer a população de volta ao centro da cidade, outra mudança prevista no Viva o Centro inclui a transferência da Secretaria Municipal de Se-

gurança Urbana e Cidadania para o antigo prédio da prefeitura na região. O secretário da pasta, Dudu Soares, destaca que o processo para a instalação já está em andamento. “O edital de licitação já foi aberto e a gente fica muito feliz de dar o pontapé inicial ao projeto para resgatar a história da nossa cidade”, finaliza.

INVESTIMENTO

## Governo reforma Centros Sociais Urbanos do Rangel e Geisel

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano, iniciou as obras de reforma e ampliação do Centro Social Urbano (CSU) do Rangel, em João Pessoa. Além dessa unidade, para garantir a segurança, conforto e qualidade dos serviços, também foi assinada a Ordem de Serviço para início das obras do CSU do Geisel. Mais de R\$ 450 mil serão investidos nas duas unidades. Os serviços incluem a revitalização dos espaços, além da construção de áreas de lazer para as crianças.

Nos centros, a população pode usufruir, gratuitamente, de atividades como ginástica, dança, zumba, cursos profissionalizantes, recreação para crianças e adolescentes, grupos permanentes para convívio social da pessoa idosa e vários outros projetos sociais.

Em visita às unidades do Rangel e do Geisel, a secretária de Estado do Desenvolvimento Humano, Pollyanna Dutra, afirmou que os CSUs não são apenas prédios, mas um lugar de encontro da comunidade. “Aqui é como a extensão



Equipe do estado visitou as unidades nos dois bairros

da nossa casa. Tem cheiro da convivência das crianças, dos jovens, da pessoa idosa. Essa vinculação das famílias e da comunidade com o equipamento público, sabemos que pode salvar vidas”, enfatizou.

A gerente operacional dos Centros Sociais Urbanos, Marília França, explica que o objetivo é fortalecer o equipamento garantindo a qualidade da oferta dos serviços. “Desejamos entregar este equipamen-

to reformado e ampliado à comunidade para que ela possa fazer uso da melhor maneira”, ressaltou.

Maria Eunice mora há 26 anos no bairro do Geisel e participa do Grupo de Idosos e da Yoga, no CSU Calula Leite. A pensionista comemorou a assinatura da ordem de serviço para a reforma e ampliação da unidade. “Eu rezei muito para isso acontecer e Deus ouviu minhas preces. Todos do grupo de idosos estão muito contentes. Agora eu vou arrastar todo mundo do bairro para cá.

O CSU é muito bom”, comemorou.

Atualmente, o Governo da Paraíba mantém CSUs nas cidades de João Pessoa, Santa Rita, Campina Grande, Itabaiana, Sapé, Esperança, Areia e Catolé do Rocha. E ainda gerencia o Centro de Convivência da Pessoa Idosa (CCPI), o Centro de Atividades e Lazer Padre Juarez Benício (Cejube), a Oficina Ana Ricardina e o Centro Integrado de Cruz das Armas (Cica), todos espaços destinados às atividades de convivência comunitária e cidadania.

6ª EDIÇÃO

## Corrida do Bem será realizada, hoje, em Campina Grande

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A 6ª edição da Corrida do Bem será realizada hoje à tarde, em Campina Grande. O evento tem como principal objetivo angariar fundos para a Fundação Assistencial da Paraíba, conhecido como Hospital da FAP. A corrida é promovida pelo Hospital em

parceira com a Prefeitura de Campina Grande.

Para Derlópidas Neves, presidente da FAP, o evento é algo que vem se tornando cada vez mais importante para a saúde pública do município. “Nós conseguimos atrelar duas ideias muito importante com a Corrida do Bem: o acesso ao tratamento e a prevenção ao cân-

cer. Porque usamos o dinheiro das inscrições dos atletas para investir na infraestrutura da FAP e, ao mesmo tempo, mostramos ao povo que o esporte e a atividade física são uma das melhores formas de viver uma vida saudável, livre de câncer”, afirmou o presidente.

Derlópidas ainda conta que a expectativa é que o

evento receba cerca de quatro mil corredores e que, com a contribuição dessas pessoas, seja possível reformar algumas áreas do hospital. “Ano passado, com os fundos que obtivemos da Corrida do Bem, conseguimos construir toda uma nova ala de oncologia infantil. Este ano nossa maior prioridade é o setor de radioterapia.”

Nesta edição da corrida, será montada uma estrutura que vai além da prova em si, trazendo uma feira de adoção de animais do Centro de Zoonoses e shows musicais. Com provas de três, cinco e 10 quilômetros, o encontro oferece a oportunidade para todas as pessoas, sendo atletas ou não, participarem de uma causa nobre.

Para o prefeito de Campina, Bruno Cunha Lima, o evento é uma verdadeira promoção à vida. “Vamos dar a largada na Avenida Brasília não só a uma disputa desportiva, mas a uma corrida vitoriosa em defesa à vida. Vamos estar correndo pelas pessoas que enfrentam a dura batalha contra o câncer”, declarou.



OPERAÇÃO MANDARE

PF desarticula grupo criminoso

Policiais federais cumpriram 11 mandados de busca e apreensão e sete mandados de prisão preventiva em João Pessoa

João Pedro Ramalho  
joapramalhom@gmail.com

A Polícia Federal (PF) cumpriu, ontem, 11 mandados de busca e apreensão em João Pessoa. Entre os locais alvos da PF, estavam as Secretarias Municipal de Saúde (SMS) e de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), bem como a Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur). Além disso, também foram cumpridos sete mandados de prisão preventiva. As ações fazem parte da Operação Mandare, realizada em conjunto com a Polícia Militar do Estado da Paraíba. O objetivo foi desarticular e coletar provas contra um grupo criminoso com envolvimento em tráfico de drogas e que atua na Região Metropolitana de João Pessoa.

Um dos alvos da operação foi a secretária executiva de Saúde (SMS) da capital, Janice Lucena. Em entrevista à imprensa, o prefeito Cícero Lucena, pai de Janice, afirmou que a filha não tem envolvimento com a organização criminosa investigada, cujo nome não foi revelado pela Polícia Federal. Segun-

do o gestor, o que pode ter levantado alguma suspeita foi o fato de a secretária executiva ter atendido a uma ligação telefônica. “Pelo que eu soube, foi em função de ter tido uma ligação de um presídio para o telefone dela. Ela é uma mulher pública. Se você ligar, ela lhe atende. Mais do que isso, não existe nada”, defendeu.

Durante as investigações da Polícia Federal, notou-se que um dos líderes do grupo criminoso teria negociado a obtenção de cargos em órgãos ligados à prefeitura. A contrapartida seria a permissão para que agentes públicos entrassem em comunidades sob influência da organização. Esse homem, de identidade preservada, encontra-se preso no sistema penitenciário estadual. Ainda segundo a PF, o grupo criminoso teve uma movimentação financeira intensa, relacionada principalmente ao tráfico de drogas.

Em entrevista à imprensa, o prefeito de João Pessoa também ressaltou que nenhum servidor municipal foi preso preventivamente na operação de ontem. Ele reforçou que está atento e con-



Foram alvos da polícia as Secretarias Municipais de Saúde, de Direitos Humanos e Cidadania e a Autaria Especial de Limpeza Urbana

tribuindo com as investigações. “Eu quero que a Polícia apure. Se eventualmente tiver servidores do município que tenham alguma culpa, serão responsabilizados. E o

que nós fizemos de uma forma muito clara, foi disponibilizar toda informação que seja necessária”, explicou Cícero Lucena.

Procuradas, as assessorias da SMS, da Sedhuc e da Emlur afirmaram que a Prefeitura Municipal responde por toda a gestão. Em nota, a prefeitura reiterou que “condena veementemente qual-

quer tipo de ato ilícito e que determinou a instauração de procedimento administrativo para apurar a responsabilidade dos servidores citados na investigação”.

SÃO MIGUEL DE TAIPU

Justiça atende MPPB e determina a interdição em uma mineradora

O Juízo da 1ª Vara Mista da Comarca de Itabaiana deferiu o pedido de tutela antecipada feito pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) e determinou a imediata interdição das atividades de uma mineradora, no município de São Miguel de Taipu, até que o órgão de proteção ambiental conceda a devida licença de operação à empresa.

A decisão foi proferida, na última terça-feira (30), pelo juiz em substituição, Michel Rodrigues de Amorim, na ação civil pública de obrigação de fazer proposta pelo promotor de Justiça de Itabaiana, João Benjamim Delgado Neto, em face da empresa Clóris Monteiro Vieira de Melo - ME (Areal Oiteiro Mineração Ltda). Ela estabelece que, em caso de descumprimento, seja aplicada multa diária à empresa no valor de R\$ 500 até o limite de R\$ 5 mil. Para que haja maior celeridade processual, o juiz também decidiu não designar audiência de conciliação e determinou a citação da mineradora.

Foi informado que a mineradora procurou o órgão público ambiental estadual para assinatura de termo de compromisso e que, embora tivesse solicitado o parcelamento da multa, ela não procedeu à regularização da sua licença e continuou desenvolvendo suas atividades, de forma irregular.

O fato levou o MPPB a ajuizar a ação civil pública com pedido de tutela provisória de urgência para garantir o cumprimento do artigo 255 da Constituição Federal, que versa sobre o dever do poder público em proteger o meio ambiente.

Além do artigo 255 da Constituição Federal, o juiz fundamentou sua decisão nos artigos nove e 10 da Lei nº 6.938/1981 (Política Nacional do Meio Ambiente), os quais destacam que “para o funcionamento de estabelecimentos que utilizam recursos ambientais e que sejam efetiva-

ou potencialmente poluidores faz-se necessário o licenciamento ambiental”.

O magistrado também deferiu o pedido de tutela de urgência porque concluiu estarem demonstrados, pelos documentos apresentados pelo MPPB, os requisitos exigidos pelo Código de Processo Civil 2015 (a fumaça do bom direito e o perigo da demora), uma vez que há provas quanto à ausência da licença necessária ao funcionamento da empresa e existe o risco de a atividade irregular provocar danos ao meio ambiente.

■ **Decisão foi proferida pelo juiz Michel Rodrigues de Amorim**



Foto: Emiane Gomes/MPPB

A Ação 0801330-89.2024.8.15.0381 é um desdobramento do Inquérito Civil 001.2023.027197, instaurado a partir de auto de infração da Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), comunicando à Promotoria de Justiça que a empresa estava exercendo ilegalmente atividade de extração de minério no município, por não possuir licença ambiental de operação.

Conforme explicou o promotor de Justiça, a empresa foi notificada para prestar as devidas informações sobre as medidas adotadas para regularizar a situação.

UNIÃO DE FORÇAS

PRF e Batalhão de Polícia Ambiental discutem ações conjuntas na Paraíba

A sede da Superintendência da Polícia Rodoviária Federal (PRF) em João Pessoa foi palco de uma reunião com representantes do Batalhão de Polícia Ambiental (BPAmb) da Paraíba. O encontro, realizado na última quinta-feira, contou com a presença do tenente Coronel Urach e do sargento Jonas, além de membros da equipe da PRF, e teve como principal foco o estabelecimento de parcerias estratégicas entre as duas forças de segurança.

O objetivo do encontro foi discutir a realização de operações conjuntas e a capacitação do efetivo, buscando maximizar os recursos e a eficácia das ações no território paraibano. As duas instituições já possuem um histórico de colaboração, mas este novo acordo busca levar a sinergia entre elas a um novo patamar, explorando ainda mais as potencialidades de cada força em benefício da segurança e da preservação ambiental.



Reunião estabeleceu parcerias estratégias entre as duas equipes

A colaboração entre a PRF e o BPAmb é vista como fundamental para enfrentar desafios comuns, como o combate ao tráfico de animais silvestres, a fiscalização ambiental nas rodovias federais e ações de educação ambiental dirigidas aos motoristas e à população em geral. Além disso, a capacitação conjunta do efetivo permitirá que os policiais de ambas as instituições estejam melhor pre-

parados para lidar com as especificidades que as suas funções demandam.

Esse esforço conjunto entre a PRF e o Batalhão de Polícia Ambiental simboliza um passo significativo na busca por uma Paraíba mais segura e sustentável, demonstrando o compromisso das forças de segurança com o bem-estar da população e a conservação dos recursos naturais do estado.

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA  
Presencial e Online

Portal de  
Empreendedorismo

**z**uk

**DORA PLAT**, leiloeira oficial, inscrita na JUCESP nº 744, com escritório à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, devidamente autorizada pelo Credor Fiduciário **ITAU UNIBANCO S/A**, inscrito no CNPJ sob nº 60.701.190/0001-04, com sede na Praça Alfredo Egydio de Souza Aranha, nº 100, Torre Olavo Setúbal, na Cidade de São Paulo/SP, nos termos do Instrumento Particular nº 10166443706, firmado em 24/08/2021, no qual figura como Fiduciante **ALEXANDRE DE SOUSA SOARES LEITE**, brasileiro, solteiro, maior, empresário, portador da CNH nº 02557993429-DETRAN/PB, inscrito no CPF sob nº 011.957.904-90, residente e domiciliado em João Pessoa/PB, levará a **PÚBLICO LEILÃO** de modo **Presencial e On-line**, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, no dia **17/05/2024, às 11:00 horas**, à Rua Minas Gerais, 316, Cj. 62, Higienópolis – 01244-010 – São Paulo/SP, em **PRIMEIRO PÚBLICO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R\$ 724.341,60 (Setecentos e vinte e quatro mil, trezentos e quarenta e um reais e sessenta centavos)**, o imóvel abaixo descrito, com a propriedade consolidada em nome do credor Fiduciário, constituído por **Lote de Terreno Próprio nº 8 da Quadra 20** situada no Loteamento Jardim Pan América na praia de Tambau, na cidade de João Pessoa/PB, medindo 12m,00 de Largura na frente e fundos por 30m,00 de Ambos os lados, limitando no lado direito com o lote nº 7 de Geruza Campos de Menezes, no lado esquerdo com o lote nº 9 e nos fundos com o Lote 09 de Herdeiros de Severino Elias de Albuquerque Farias, nos fundos com o lote 16, na frente com a Rua Francisco Brandão, distante 55m,00 da esquina mais próxima no lado par. **Av. 03** para constar que foi construído um prédio coletado sob o nº 1456, situado na Rua Francisco Brandão, no bairro de Manaira, em João Pessoa/PB, com área construída de 127,25m², edificado em terreno próprio nº 08, da quadra 20, medindo 12,00m de largura na frente e nos fundos, por 30,00m de comprimento de ambos os lados. **Imóvel objeto da matrícula nº 2.177 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de João Pessoa/PB. Observação:** Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. **Caso** não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia **31/05/2024**, no mesmo horário e local, para realização do **SEGUNDO PÚBLICO LEILÃO**, com lance mínimo igual ou superior a **R\$ 691.174,57 (Seiscentos e noventa e um mil, cento e setenta e quatro reais e cinquenta e sete centavos)**. Todos os horários estipulados neste edital, no site do leiloeiro [www.portalz.uk.com.br](http://www.portalz.uk.com.br) em catálogos ou em qualquer outro veículo de comunicação consideram o horário oficial de Brasília-DF. O(s) devedor(es) fiduciante(s) será(ão) comunicado(s) na forma do parágrafo 2º-A do art. 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/2017, das datas, horários e locais da realização dos leilões fiduciários, mediante correspondência dirigida aos endereços constantes do contrato, inclusive ao endereço eletrônico ou por edital, se aplicável, podendo o(s) fiduciante(s) adquirir sem concorrência de terceiros, o imóvel outrora entregue em garantia, exercendo o seu direito de preferência em 1º ou 2º leilão, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, conforme estabelecido no parágrafo 2º-B do mesmo artigo, ainda que, outros interessados já tenham efetuado lances, para o respectivo lote do leilão. O envio de lances on-line se dará exclusivamente através do site [www.portalz.uk.com.br](http://www.portalz.uk.com.br), respeitado o lance mínimo e o incremento mínimo estabelecido, em igualdade de condições com os participantes presentes no auditório do leilão de modo presencial, na disputa pelo lote do leilão, com exceção do devedor fiduciante, que poderá adquirir o imóvel preferencialmente em 1º e 2º leilão, caso não ocorra o arremate no primeiro, na forma do parágrafo 2º-B, do artigo 27 da lei 9.514/97, incluído pela lei 13.465 de 11/07/17, devendo apresentar manifestação formal do interesse no exercício do direito de preferência, antes da arrematação do respectivo imóvel, que pode ocorrer durante a realização do 1º /ou 2º leilão, com firma reconhecida, juntamente com documentos de identificação, inclusive do representante legal, quando se tratar de pessoa jurídica. A venda será efetuada em caráter “ad corpus” e no estado de conservação em que se encontra. O proponente vencedor por meio de lance on-line ou presencial terá prazo de 24 horas depois do comunicado expressamente pelo leiloeiro acerca da efetiva arrematação do imóvel, condicionada ao não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante, para efetuar o pagamento, por meio de transferência bancária, da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, conforme edital. **A transferência bancária deverá ser realizada por meio de conta bancária de titularidade do arrematante ou do devedor fiduciante, mantida em instituição financeira autorizada pelo BCB - Banco Central do Brasil.** No caso do não cumprimento da obrigação assumida de pagamento da totalidade do preço e da comissão do leiloeiro, no prazo estabelecido, a critério do **VENDEDOR**, o segundo maior lance será considerado o vencedor, condicionado ao não exercício do direito de preferência pelo devedor fiduciante. Caso haja arrematante quer em primeiro ou segundo leilão a escritura de venda e compra será lavrada nos termos da Cláusula 3.10. Correrá por conta do arrematante, todas as despesas relativas à transferência do imóvel arrematado, tais como, taxas, alvarás, certidões, ITBI - Imposto de transmissão de bens imóveis, escritura, emolumentos cartorários, registros, etc. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto nº 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial.

MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677 | [PORTALZUK.com.br](http://PORTALZUK.com.br)



CASO ANA SOPHIA

Inquérito concluído e levado à Justiça

Após 10 meses de investigação, corpo da criança ainda não foi localizado. Principal suspeito praticou suicídio

Dez meses após o desaparecimento de Ana Sophia, a Polícia Civil divulgou a conclusão do inquérito policial onde cita que Tiago Fontes Silva da Rocha matou a criança, ocultou seu corpo e, dois meses depois, cometeu suicídio por enforcamento. A conclusão oficial foi divulgada na quinta-feira (2), e o documento contendo todo o enredo da investigação foi encaminhado ontem à Justiça. Até o momento, o corpo da estudante de oito anos ainda não foi encontrado.

As investigações foram pautadas em análises técnicas de vestígios digitais realizadas pela Unintelpol/PCPB; em perícias técnico-científicas feitas pelo Instituto de Polícia Científica da Polícia Civil; em provas testemunhais; em análise de imagens de câmeras de vigilância realizada pelos investigadores; e outras diligências realizadas pelas

equipes do Núcleo de Homicídios da 21ª Delegacia Seccional (sede em Solânea) e equipes de reforço. Ou seja, uma grande força-tarefa designada pela Delegacia Geral da Polícia Civil para apurar o caso desde o dia do desaparecimento da menina.

Com base nas investigações, a Polícia Civil comprovava que Tiago Fontes, meses antes do acontecimento criminoso, já planejava detalhes da execução do homicídio. Provas técnicas comprovam que, quatro meses antes da morte de Sophia, Tiago já pesquisava informações detalhadas sobre “partes íntimas” de meninas e “mortes por esganadura” de crianças com a mesma idade de Ana Sophia. Ademais, após o desaparecimento da criança, o assassino passou a pesquisar métodos para ocultar o cadáver da criança, utilizando termos de pesquisa em *site* de busca na

rede mundial de computadores da seguinte forma: “como descartar cadáver de forma permanente” e “fases de decomposição cadavérica”.

Tiago detinha razoável conhecimento tecnológico, conforme constatarem as análises da Unintelpol/PCPB. Ele possuía várias contas de e-mails e formatava com frequência seu aparelho celular. Nas redes sociais, Tiago costumava acessar perfis de meninas na mesma faixa etária de Ana Sophia.

A rotina de Tiago foi amplamente investigada pelas equipes envolvidas no caso. Exatamente no dia do crime, ele – além de mudar a rota que fazia sempre de casa para o trabalho – demorou duas horas a mais para seu retorno.

Ana Sophia desapareceu no dia 4 de julho do ano passado, quando saiu de casa para brincar com uma amiga, no distrito de Roma, mu-



Câmeras de segurança registraram momento que Ana Sophia entra na casa de Tiago Fontes

nício de Bananeiras, onde morava. A última vez que ela foi vista foi exatamente entrando na casa de Tiago Fontes, fato registrado por câmeras de segurança da rua.

Com base em todas as fortes evidências colhidas pela investigação, a Polícia Civil pediu a prisão de Tia-

go Fontes. Ele, no entanto, fugiu de casa e preferiu não se apresentar à delegacia. No dia 11 de setembro, Tiago Fontes foi encontrado morto, em cenário de suicídio por enforcamento, na zona rural de Bananeiras. A identificação do corpo foi ratificada pela perícia.

■ **Desaparecimento de criança aconteceu em julho do ano passado. Houve buscas, mas ela não foi localizada**

HOMICÍDIO EM BOQUEIRÃO

Autor da morte de estudante é condenado

O advogado Rômulo Palitot recorreu na manhã de ontem da decisão do 2º Tribunal do Júri de Campina Grande, que condenou Arthur Kelvin Lima Aires a 23 anos de prisão, apontado como autor do assassinato de sua ex-namorada, Viviane Alves Farias, de 18 anos. A sentença foi anunciada pelo juiz Horácio Ferreira de Melo Júnior, após 12 horas de debate entre defesa e acusação.

O advogado Vinicius Lúcio, da família da vítima e assistente de acusação, disse que Arthur Aires cometeu um crime bárbaro, motivado por ciúme doentio e obsessivo, na presença de várias pessoas, efetuando um disparo contra a cabeça da jovem.

Enquanto isso, o advogado de defesa do réu, Rômulo Palitot Braga, enfatizou que Arthur Aires em nenhum momento efetuou o disparo contra Viviane, salientando que a jovem estava querendo que ele voltasse o relacionamento, mas que ele não estava mais aceitando “porque ela havia decidido um novo rumo”.

Arthur foi condenado por homicídio doloso. A tese apresentada pelo Ministério Público de feminicídio não foi acolhida pelo Conselho de Sentença. Mas

a promotora Luciara Moura entendeu que o réu teve uma pena merecida.

Arthur Aires está preso desde o dia do crime, e seus advogados já tentaram sua liberdade, mas não obtiveram êxito. No julgamento, o réu passou mau, sendo atendido em uma sala do tribunal por uma equipe do Samu.

Ciúmes

No julgamento, a acusação disse que Arthur Aires praticou o crime pelo ciúme doentio e obsessivo que sentia pela estudante de enfermagem

O crime

Viviane Alves Farias foi morta no dia 19 de outubro de 2020, em Boqueirão, quando conversava com o namorado e outras amigas. Arthur chegou armado e efetuou um único disparo contra a cabeça da jovem, que cursava Enfermagem. Várias pessoas tentaram linchá-lo. Ele ainda foi atropelado pelo atual namorado da universitária.

MORTE EM PIZZARIA

Policial tem pena de 11 anos por assassinato

O policial militar Fernando Vieira da Costa foi condenado a 11 anos, cinco meses e 15 dias de prisão, pela morte de Fausto Targino de Moura Júnior e tentativa de homicídio contra Rosinaldo Silva Oliveira. O julgamento aconteceu na quinta-feira (2) e foi concluído por volta das 19h do mesmo dia, quando o juiz titular do 1º Tribunal do Júri da Comarca de João Pessoa, Antônio Gonçalves Ribeiro Júnior, leu a sentença.

O Corpo de Jurados desclassificou o crime de lesão corporal grave. Segundo a defesa, o policial, que supostamente também fazia a segurança da Pizzaria Paulista, alegou ter confundido pessoas em uma confraternização com criminosos e abriu fogo contra elas. Como resultado, duas pessoas foram atingidas pelos disparos. Fausto Júnior morreu no hospital.

A direção da pizzeria, na época, declarou que o policial não era segurança do estabelecimento e que atirou porque acreditava se tratar de um assalto.

PERVERSIDADE

Suspeitos de torturar vítimas com ferro de passar são presos

Uma operação com o objetivo de prender o grupo apontado como responsável por uma série de roubos e furtos na região de Patos e Pombal, entre eles o assalto ocorrido na zona rural de Condado, quando as vítimas foram torturadas e feridas com ferro de passar roupa, foi realizada ontem, por policiais civis de Pombal e Patos e da Polícia Militar, com a colaboração da Polícia Rodoviária Federal.

Na ocasião os policiais cumpriram seis mandados de busca e apreensão em residências de suspeitos ligados aos crimes. Na operação, dois ho-

mens foram presos em flagrante, com duas armas de fogo (revólver e pistola), dois simulacros de arma de fogo, quantidade de cocaína e maconha, 14 munições de diferentes calibres e quatro rádios de comunicação. Inclusive um dos conduzidos já possuía mandado de prisão em aberto por tráfico.

O nome da operação foi inspirado no provérbio “Quem com ferro fere, com ferro será ferido”, em referência ao roubo ocorrido na zona rural de Condado em 16 de abril de 2024, onde aconteceram as torturas contra vítimas.

■ **Os assaltantes invadiram uma casa em Condado e praticaram torturas contra pai e filho**

Segundo o delegado Roberto Wagner, a investigação continua para determinar a real participação da dupla presa durante a operação nesse crime específico.

esfaqueado e atingido por disparos de arma de fogo.

A polícia informou que o preso teve ajuda de outros suspeitos e, após o crime, fugiu para Goiás. Ele será encaminhado para a Paraíba, onde cumprirá a pena imposta pela Justiça.

EM LAGOA SECA

Polícia localiza em Goiás envolvido em crime com vítima decapitada

O homem de 26 anos, suspeito de matar e decapitar uma pessoa na cidade de Lagoa Seca, na Paraíba, foi localizado e preso, na quinta-feira (2), na cidade de Luziânia, em Goiás. Contra ele, existe um mandado de prisão preventiva, que foi cumprido pela Po-

lícia Civil goiana.

A vítima do crime foi identificada como Matheus Pereira do Nascimento, assassinado em 25 de janeiro de 2017, no Povoado Floriano, em Lagoa Seca. Matheus foi decapitado e teve suas mãos arrancadas, além de ter sido



CENSO NA PARAÍBA

# Baixo envelhecimento nos quilombos

Dados do IBGE apontam que povos tradicionais do estado envelheceram menos em relação à média nacional e do NE

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

A população quilombola da Paraíba envelheceu menos que os quilombolas de todo o país e do Nordeste. De acordo com os dados do Censo Demográfico 2022, divulgados ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), o índice de envelhecimento desse grupo populacional no estado é de 47 – o 7º menor entre as Unidades Federativas (UFs) do país e o 3º menor entre as UFs nordestinas. Na região, apenas os quilombolas de Sergipe (44,26) e Alagoas (46,04) têm uma taxa de envelhecimento inferior.

Esses números indicam que, na Paraíba, a cada 100 crianças e adolescentes quilombolas com até 14 anos, há 47 pessoas com 60 anos ou mais. O índice de envelhecimento nacional é de 55, enquanto que, no Nordeste, ficou em 54. Vale ressaltar que o Censo 2022 marca a primeira vez em que o IBGE levantou dados específicos sobre as populações moradoras e remanescentes de quilombos.

Para Luciene Tavares, pedagoga e quilombola de Caiana dos Crioulos, em Alagoa Grande, o baixo envelhecimento entre os quilombolas da Paraíba aponta para o menor acesso a políticas públicas, especialmente de saúde. Isso acontece, segundo a pedagoga, tanto porque as comunidades rurais, maioria entre os quilombos do estado, ficam distantes dos hospitais, quanto por haver um menor preparo dos profissionais para abordar questões específicas dos quilombolas.

“Ainda faltam médicos que entendam a nossa demanda, enquanto população quilombola. Temos doenças que nos afetam muito, como



Foto: Werverson Paulino/Agência Brasil

O Censo Demográfico 2022 marca a primeira vez em que o IBGE levanta dados específicos sobre quilombolas, que correspondem a 1.330.186 brasileiros

“

**Faltam médicos que entendam a demanda dos quilombolas, e, por estarmos distantes dos centros urbanos, temos dificuldade de ser atendidos**

Luciene Tavares

a anemia falciforme, a hipertensão arterial, a miomatose. E, por estarmos distantes dos centros urbanos, também temos dificuldade de chegar [ao atendimento médico], porque o acesso é por estrada de terra”, explica Luciene. A quilombola de Caiana dos Crioulos também frisa que, em muitos casos, as famílias se veem obrigadas a deixar as comunidades, migrando para as grandes cidades, na tentativa de obter melhores condições de cuidar dos idosos.

**Indígenas**

Já entre os indígenas paraibanos, o fenômeno observado pelo IBGE foi diferente. O índice de envelhecimento dessa população no estado, segundo o Censo 2022, é de 47, ain-

da inferior à taxa observada entre os indígenas no Nordeste (61,5), mas superior ao total nacional (35,6). Na comparação com o Censo 2010, quando o índice foi de 33, nota-se um crescimento de 14 pontos percentuais – que representam, segundo o IBGE, um rápido envelhecimento da população indígena da Paraíba, no período de 12 anos.

A superioridade das taxas de envelhecimento dos indígenas paraibanos e nordestinos sobre o índice registrado nacionalmente pode ser sintoma de um fenômeno migratório. O antropólogo e professor da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Estêvão Martins Palitot, conta que muitos indígenas do Nordeste deixaram suas terras, entre as déca-

das de 1970 e 1990, para buscar emprego nas capitais da região ou até no Sudeste. Na Paraíba, isso também aconteceu com moradores de Baía da Traição, que partiram para Santa Catarina, com o objetivo de trabalhar na indústria pesqueira. Recentemente, porém, percebe-se que uma parte desses migrantes tem retornado aos seus locais de origem.

“Esse é um fenômeno real, que talvez o IBGE esteja conseguindo quantificar, de pessoas retornando para viver a aposentadoria em sua terra natal. Passaram a vida toda fora, e, às vezes, retornam com filhos, às vezes, só como casal, mas voltam para viver com os parentes, para viver na aldeia”, relata o antropólogo.

**Idade mediana e sexo**

Na pesquisa divulgada ontem pelo IBGE, também foi revelada a idade mediana dos indígenas e quilombolas do estado. O índice refere-se à idade que separa a metade mais jovem da metade mais velha da população. Em ambos os casos, a taxa foi de 30 anos.

Outros dados do Censo 2022 lançaram luz sobre a proporção entre pessoas do sexo masculino e feminino nessas populações, revelando uma predominância de mulheres nos dois segmentos. Entre os indígenas da Paraíba, 51% são mulheres e 49% são homens. Já entre os quilombolas, a proporção é de 50,9% para pessoas do sexo feminino, contra 49,1% do sexo masculino.

## Perfil mais jovem e maioria masculina são destaque nacional

Da Redação  
Com Agência Brasil

Segundo os dados nacionais do Censo 2022, 56,10% dos indígenas do Brasil – população que corresponde a 1.694.836 pessoas (0,83% do total nacional) – têm menos de 30 anos de idade (sendo que, de toda a população brasileira, 42,07% correspondem à mesma faixa). Quando

considerados apenas os residentes em terras indígenas (36,73% dessa população), o percentual sobe para 68,9%.

Já a idade mediana é de 25 anos entre os indígenas do país – 10 anos abaixo da mediana de toda a população nacional. Entre aqueles que habitam áreas demarcadas, o índice cai para 19 anos, saltando para 30 entre os que residem fora dessas terras.

Quanto ao indicador de envelhecimento, se a taxa referente aos indígenas brasileiros é de 35,6, entre aqueles residentes em áreas certificadas, o número cai para 14,52. O índice geral da população brasileira é de 80.

Quanto ao sexo, o Censo 2022 mostra que a população indígena é mais masculina na comparação com o total de residentes no Bra-

sil. Enquanto o país possui 94,25 homens para cada 100 mulheres, especificamente entre os indígenas, há 97,07 homens para cada 100 mulheres. Considerando apenas os residentes em áreas demarcadas, a proporção aumenta ainda mais: 104,9 homens para cada 100 mulheres. Por outro lado, o recorte com indígenas que vivem fora dessas terras demonstra

o inverso: são 92,79 homens para cada 100 mulheres.

Os dados do IBGE sobre os quilombolas trouxeram conclusões similares, apontando para um perfil mais jovem e presença elevada de homens. De 1.330.186 quilombolas do Brasil – que representam 0,66% de todos os residentes no país –, 48,44% têm 29 anos ou menos e 38,53% situam-se na faixa entre 30 e 59 anos, enquanto os idosos correspondem a 13,03%.

A idade mediana dos quilombolas é de 31 anos, e, quando se consideram apenas os residentes em terras quilombolas delimitadas (que abrigam 12% do total desses povos), o índice cai para 28 anos. No recorte sobre sexo, há 100,08 homens para cada 100 mulheres quilombolas,

sendo que, nas áreas demarcadas, a proporção cresce para 105,89 homens a cada 100 mulheres.

Pesquisadores do IBGE destacam a necessidade de novos estudos para investigar as causas desse cenário, mas sugerem como possíveis explicações para os dados levantados, tanto entre os indígenas quanto entre os quilombolas: uma menor mortalidade masculina entre os que vivem em terras delimitadas, graças a uma maior segurança nessas áreas, e uma maior migração de mulheres – que estariam partindo, por exemplo, para trabalhar nas cidades –, além de uma maior mortalidade materna, ligada à distância entre muitos desses locais e serviços de saúde mais completos.



Foto: Roberto Guedes

Mais da metade dos indígenas do país (56,10%) tem menos de 30 anos, mesma faixa etária de 42,07% do total nacional



**Paulo Botelho**  
LEILOEIRO PÚBLICO E RURAL



**MAIS DE 300 IMÓVEIS DA CAIXA ECONÔMICA**  
DISPONÍVEIS NO SITE: [www.paulobotelhoileiro.com.br](http://www.paulobotelhoileiro.com.br)  
**EXCELENTE OPORTUNIDADES NA SUA REGIÃO,**  
**PARA INVESTIMENTO OU MORADIA.**  
Informações: (21) 2509-2147 / 2508-7007 / 98562-9550







Madonna em 2024: cantora camaleoa de 65 anos é um ícone cultural com legado conquistado com habilidade e senso de oportunidade

MÚSICA

Celebração da rainha do pop

Esperadíssimo, show de Madonna no Brasil terá transmissão ao vivo hoje pela TV e streaming e inspira festas em João Pessoa

Sheila Raposo  
sheilaupraposo@gmail.com

A mocinha loira dos anos 1950, a sereia curvilínea que mergulha com tritões, a noiva virgem de Veneza ou a morena gospel que beija um santo negro? Gueixa, *clubber*, latina, *cowgirl*, dominadora ou *cheerleader*? Com que figurino e em que personagem a cantora Madonna é mais conhecida? A resposta que mais se aproxima da verdade talvez seja: todos. Como um camaleão, a artista estadunidense se reinventa há 40 anos, absorvendo os anseios do seu tempo, antecipando revoluções comportamentais e influenciando gerações. Do alto do Olimpo da cultura pop, ela se mantém atual, relevante e única. Não é sem razão, portanto, o estardalhaço em torno da passagem da cantora, compositora, produtora, atriz, escritora, dançarina e empresária pelo Brasil. Desde o início desta semana, quando pisou em terras tupiniquins, só se fala no show gratuito que ela fará hoje à noite, na icônica praia carioca, com transmissão ao vivo pela TV: o show será exibido a par-

tir das 21h45 pela Globo, pelo canal pago Multishow e pelo *streaming* Globoplay (aberto para não assinantes).

Com essa apresentação, a rainha do pop encerrará a turnê *The Celebration Tour*, que reúne os seus principais sucessos e celebra essas quatro décadas de carreira. Lançada em outubro passado, em Londres, com um recorde de seis shows esgotados, a turnê é o testemunho de uma carreira inovadora e de impacto contínuo na cultura pop. No Rio, a apresentação será o maior show da sua carreira. Será, também, a quarta vez que ela se apresentará no Brasil — o país fez parte da agenda das turnês *The Girlie Show*, em 1993; *Sticky and Sweet Tour*, em 2008; e *MDNA*, em 2012.

Abrangência

Aos 65 anos de idade, Madonna Louise Ciccone não é somente uma cantora pop de sucesso, mas uma referência cultural. Dona de um legado conquistado com habilidade e senso de oportunidade, ela soube combinar a capacidade de mesclar diferentes gêneros musicais com elementos visuais marcantes e apresentações cheias de energia, bailarinos e coreografias ousadas.

Com uma invejável capacidade de transmutação, ela se apresenta de forma diferente em cada uma das várias fases da carreira e da vida muda — e não somente roupa, maquiagem e cor de cabelo, mas até mesmo a história visual por trás de cada obra lançada. Uma inquietação que vai além da arte.

Ao desafiar padrões e preconceitos, ela abriu as portas para cantoras como Britney Spears, Christina Aguilera, Beyoncé, Lady Gaga, Katy Perry e Dua Lipa, entre outras divas do pop; levantou debates sobre liberação sexual, aborto, feminismo e expressão de gênero; defendeu os direitos LGBTQIA+ e contribuiu para desmistificar as pessoas com HIV/Aids. Hoje, levanta bandeiras sobre envelhecimento feminino e o direito de continuar em atividade ao envelhecer.

Romaria

Única apresentação dessa turnê em toda a América do Sul, o show de Madonna está sendo esperado com ansiedade por seus milhares de fãs — do país e também do exterior, principalmente de países como Peru, Chile e Argentina.

No Brasil, caravanas se formaram para levar “madonnamaniacos” ao Rio de Janeiro, com saída de vários estados. Além desses grupos, teve também o fã solitário, que não esperou fechar excursão: comprou a sua passagem e partiu para a Cidade Maravilhosa, sem titubear. É o caso do cabeleireiro Stênio Figueiredo. “Viessa turnê em Lisboa, e foi incrível. Mas acredito que será diferente no Brasil. Será único”, avalia.

Para ele, que passou a acompanhar a carreira da diva com mais afinco desde que ela lançou o álbum *Music* (2000), Madonna é o próprio pop. “Juntamente com Michael Jackson, ela criou esse formato de espetáculo que os artistas de hoje apresen-

tam. Ela representa o passado, pelo seu legado; o presente, porque continua relevante e produtiva; e o futuro, por ser uma artista que continuará experimentando e produzindo coisas novas”, acredita.

Em João Pessoa

Quem não pôde ir ao Rio, terá a oportunidade de ver o show da estrela pop em casa ou um dos muitos eventos que estão sendo preparados pelos *points* da capital paraibana. No Centrô, por exemplo, o público acompanhará a transmissão ao vivo ao lado da troça Maracadonna, que presta um tributo à diva nas ladeiras carnavalescas de Olinda desde 2019, e curtirá a discotecagem dos DJs Parajeau e Yorran Santos.

Qual a história de um bloco de Carnaval que une Madonna a Olinda? Em 2018, Parajeau saiu na festa momesca da cidade pernambucana vestido com uma réplica da roupa setentista que sua diva usou no clipe de “Hung up” (2005). Fez tanto sucesso que, no ano seguinte, surgiu a ideia de ele e os amigos saírem, cada um, paramentado com o figurino de uma era diferente de Madonna. “Fiz o estandarte, com uma réplica do famoso *corset* dela, e saímos, junto com o bloco Bumba meu Bowie. A cada ano, o público cresce mais e mais. E hoje faremos a festa no Centrô”, conta.

Também haverá festa no Empório Café, a partir das 20h, com a participação de vários DJs e a exibição ao vivo do show da deusa pop. Depois da exibição, os *hits* da cantora farão o público dançar.

Madonna em 1983: os primeiros passos de uma lenda da música pop



Foto: Reprodução

TVZ ESPECIAL MADONNA

■ Hoje, às 20h.

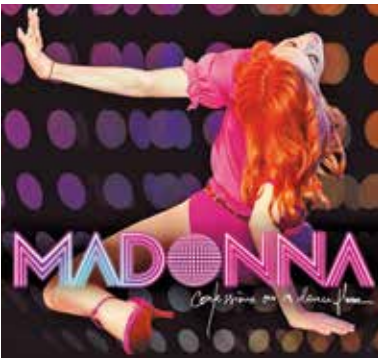
■ No Multishow.

MADONNA - THE CELEBRATION TOUR IN RIO

■ Hoje, às 21h45.

■ Na TV Cabo Branco, no Multishow e na Globoplay.

- 270 toneladas de equipamento
- 821m<sup>2</sup> de área ocupada pelo palco
- 1,5 milhão de pessoas é o público esperado
- 45 baús com roupas para troca de figurinos
- 90 quartos ocupados pela equipe no Copacabana Palace
- 3 academias foram montadas no hotel
- 30 músicas devem fazer parte do repertório



Imagens: Divulgação

Álbuns icônicos em cada década: ‘Like a virgin’, de 1984; ‘Erotica’, de 1992; ‘Confessions in a dance floor’, de 2005; e ‘Madame X’, de 2019



Artigo

Carlos Pereira  
cpsilva15@gmail.com | Colaborador

Há dois anos o “apito de ouro” parou!

Ele marcou época nos anos 60 e 70 do século passado – se não me falha a memória. O seu jeito de trabalhar, desenvoltos e de fácil comunicação com motoristas e pedestres, o fez de repente conhecido, admirado e respeitado.

Poderia dizer, sem medo de errar que, “apito de ouro” – este o seu apelido, quase se transformou em atração turística: os visitantes de João Pessoa que cruzavam o seu caminho, em serviço, paravam (a pé ou de carro) para se deliciarem com os gestos daquele inspetor de trânsito que, durante alguns anos, foi um dos tipos populares mais festejados da província.

O seu nome próprio eu e muita gente não sabia. Conversar com ele poucas oportunidades tive, até porque no seu ofício ele, quando muito, se dava a trocar algumas palavras com transeuntes e motoristas, sem perder a noção da responsabilidade do trabalho que exercitava com prazer e alegria.

Quando a cidade começou a ver aumentado o número de carros em circulação, os sinais luminosos eram contados nos dedos e a população não dispunha de sinais de pedestres, nem faixas em quantidade que permitissem uma travessia mais tranquila dos cruzamentos de mais intenso tráfego – por exemplo, na Praça João Pessoa, na Praça 1817, na descida da Padre Meira ou na subida da Miguel Couto. Aí, presença marcante do “apito de ouro” nesses locais mais movimentados, era uma glória.

Parece que o estou vendo, com a farra bem limpa e passada, sapatos pretos bem engraxados, cabelos bem penteados num rosto meio moreno, queimado pelo sol da cidade e o indefectível apito

na boca, quase entre dentes...

O apito era o instrumento que complementava a sua figura; sem ele, aquele guarda de trânsito seria mais um dentre os poucos que existiam. Aliás, essa figura praticamente desapareceu da província, pois os inspetores daquela época foram substituídos pelos amarelinhos da Semob.

E é bom que se diga que “apito de

■  
Os visitantes  
que cruzavam  
o seu caminho,  
em serviço,  
paravam para  
se deliciarem  
com os gestos  
daquele  
inspetor de  
trânsito

ouro” – no seu estilo inconfundível – sabia ordenar o trânsito. Fechava uma via com um apito, abria outra com dois e três silvos contínuos significava que a vez era dos pedestres e aí do motorista que se arriscasse a descumprir suas recomendações.

Não lembro se ele, pela popularidade que alcançou, chegou a pensar em ser candidato a vereador ou coisa que o

valha. Naquela época, provavelmente teria sido eleito – com muito mais mérito do que outros que, por algum motivo fútil, obtiveram mandato, diga-se de passagem.

O que recordo, com saudade, é daqueles tempos em que esta cidade era bem mais tranquila e que o trabalho de “apito de ouro” valia mais do que muitos sinais luminosos, hoje espalhados por este burgo abençoado por Nossa Senhora das Neves. Tempos em que um acidente de trânsito era tão raro, que um simples atropelamento sem vítima fatal ou uma colisão de dois carros, sem vítimas a lamentar, certamente era manchete de primeira página dos jornais da capital.

Antônio Augusto da Silva, este o seu nome. Depois que se aposentou, foi viver modestamente numa casa simples num dos bairros da cidade. Lembro que ele foi homenageado pelo Batalhão de Trânsito da Polícia Militar há alguns anos, por louvável iniciativa do cel. Almeida, na época meu colega do Conselho Estadual de Trânsito, e comandante do BPTran.

Um ato de justo louvor a uma humilde pessoa, mas um dos personagens importantes da história da nossa cidade que, lamentavelmente, nos deixou em 2022, aos 76 anos, depois de um ano da enfermidade que o levou ao andar superior.

A Antônio Augusto da Silva, ou melhor ao “apito de ouro” a nossa saudosa homenagem. Que Deus o tenha recebido em paz e não o faça trabalhar, pois – como é sabido – no céu não existe congestionamento de trânsito.

Tiago Germano  
tiagodantasgermano@gmail.com

Miss Fahrenheit



Foto: Reprodução  
‘Como adolescentes sem rumo, os livros permaneceram sozinhos na casa dos pais’

como num folie à deux. Mais simples foi para um amigo, me diz Carlos Azevedo, cuja esposa o proibiu de entrar em casa com novos livros e ele teve a brilhante ideia de colocar um prego numa mangueira, no jardim da casa. Toda vez que chegava com uma nova sacola de livros, pendurava na árvore. Até que choveu, e a ideia não pareceu tão brilhante assim. Os livros se afogaram como filhotes num ninho de pássaros, à míngua.

Débora e eu já paramos de nos importar. No começo disfarçávamos a mania, como a própria Sandra confessou que Carlos fazia: dando um livro de presente pra esposa para distraí-la dos outros nove que tinha comprado para si. É um padrão típico dos compulsivos: eles precisam se livrar um pouco do senso de clandestinidade, partilhando o quinhão de quando prevaricam.

Eu estou falando esses jargões porque há os de nós que consideram bibliotecas santuários. Há os que fazem delas de fato um lar: seu lar é onde está sua biblioteca, é ela

sua posse mais íntima, sua verdadeira família. Particularmente, tento me desvencilhar disso. Tudo que é sacrilégio é perigoso, e por isso risco meus livros, os dobro, não me importo em manchá-los ou molhá-los de café. São os vestígios que vou deixando para a posteridade, para quem herdar minha biblioteca.

Uma leitora amiga me confessou: faz comentários nos seus livros porque quer que sua filha os leia, quando a mãe não estiver mais aqui. É uma forma de permanência, de lutar para que nossa vida breve “não seja apenas uma pausa da morte”, como diria Irazoki.

Isso nos impede de perecermos com o imperecível, de sermos Neros de nossa Roma. Temos que possuir o que nos possui, como diria Bell Marques pela boca de Manuel Bandeira. Quanto a Sandra, ela ganhou o injusto apelido de Miss Fahrenheit. Duvido que queimará seus livros, talvez seus melhores amigos. E quem nunca odiou seus amigos pelo menos alguma vez que atire o primeiro fósforo.

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Foto: Reprodução



O russo Dmítri Kuzmin é ativista e um poeta premiado

Dmítri Kuzmin

Dmítri Kuzmin tem 55 anos. Poeta, tradutor, crítico e editor, emigrou para Letônia, onde vive desde 2014. Ativista pelos direitos LGBT, recebeu, em 2002, o prêmio Andréi Biéli, destinado aos mais destacados escritores vanguardistas. É traduzido pela primeira vez em português.

■ ■ ■ ■

Cada um salva  
o que é mais caro  
ocorre  
que  
não  
és tu

■ ■ ■ ■

Um conhecido cabeleireiro  
rebaixou a franja  
como aqueles que vão para raves  
tu logo murmuraste,  
que não tens roupa para um penteado assim,  
um armário cheio de camisas, mas nada para ir ao trabalho  
e a pele do teu rosto não é mais aquela,  
para ter um penteado assim,  
em geral é tolice com um penteado assim  
ir trabalhar  
com um penteado assim há que frequentar clubes,  
mas já nos é tarde para ficar indo em clubes  
sentimos náuseas dos djs-imbecis,  
dos jovens a tocar a vida com personagens de Araki e van Sant (\*),  
pena de todos, mas que senso,  
alguns partirão de overdose em construções abandonadas,  
outros partirão para negociar,  
nem um, nem outro de nada te ajuda,  
e quanto a nós cada noite a dois em casa,  
cada um a cuidar das suas coisas,  
de tempos em tempo com carinho um dá uma olhada no outro,  
eu domino fundamentos de web.designer,  
tu colocas fotografias nos álbuns,  
lá tu ainda tens cabelos compridos,  
é possível que estejas certo, não dá pra notar a secura da pele, as rugas, a sombra sob os olhos, de qualquer forma, eram férias, tu não acordavas tão cedo,  
passou, me parece, meio ano que não mais entendes, visto que o tempo voa rápido,  
ontem nos conhecemos no metrô e já é o sétimo ano juntos  
e a confiança no dia de amanhã e no de depois de amanhã,  
se, é claro, este país que dá vergonha não exploda por completo,  
se a polícia não foda devido a autorizações,  
se não saírem dos olhares tortos até algo mais cortante  
que bebês de pele negra, a farrear por baixo das portarias,  
mas a pele sobre os olhos em mim está com praga, mas que se dane ela, a felicidade não está nisso, verão que vem, se quiseres, férias liberte os longos, prometeram novas importações nos brechós, mostre, pergunta o professor, um gay feliz isto, fala o professor, é mais limpo que alegre cadáver,  
os cadáveres não estão em nossa área, como então respondê-lo?  
a) olha, aqui estamos nós, fodidos os dois!  
b) mostra, então, para nós pelo menos uma pessoa que seja feliz.

(\*) Referência ao artista de mangá japonês Hirohiko Araki e ao cineasta americano Gus Van Sant.

Crônica

Conversando com Sandra Raquew Azevedo, colega de coluna às sextas, ela me confessa o inconfessável: o desejo secreto de queimar os seus livros. Pensar já era um crime, e ela estava se entregando: se o assassino sempre volta ao local do delito, lá estava ela, num lançamento de livro, o volume nas mãos como um pedaço de lenha, pronto para ser atirado à fogueira.

Mais que uma testemunha, ela me escolhia como cúmplice. Eu também devia ter esse sentimento. Não precisei pensar muito. Já tive o sentimento de me autoimolar, sem dúvida, mas atirar um livro às chamas, por mais que alguns francamente mereçam, jamais. Livros são asas adormecidas, nem os que dão voo a predadores precisam ter tal destino sombrio.

Mas Sandra me explicou: sentia-se refém dos seus. Entendam: são um casal de bibliófilos, ela e o marido. O casal tem um apartamento repleto de livros. Quando se mudaram, tiveram que mantê-lo, o apartamento, em virtude dos mais antigos, com capas que já se desmanchavam e pareciam se incorporar às estantes. Como adolescentes sem rumo, os livros permaneceram sozinhos na casa dos pais. Era impossível a mudança. Levaram os mais recentes, os essenciais, e até eles agora já estavam se acumulando nas prateleiras.

Doação, você dirá, a essa altura já revoltado com o relato. Faltam bibliotecas nesse país sem leitores. Mas calma, provavelmente você já leu Medeia. Tenha um pouco de empatia com uma mãe tresloucada. Você também já deve ter tido essa reação de vingança, esse misto de revolta e de culpa, de não conseguir se desvencilhar dos seus, e de não ver solução além de se enterrar embaixo deles, deixar a rinite atacar de vez e padecer para sempre, como a louca dos gatos num último acesso de toxoplasmose.

O caso deles é agravado quando compartilham dessa compulsão,



ARTES VISUAIS

# Exposição em Guarabira homenageia mulheres

‘Sororidade’, sobre artistas naif, fica em cartaz durante o mês de maio

O Coletivo Mulheres da Arte *Naif* da Paraíba, composta por 11 mulheres, levou sua exposição *Sororidade* para Guarabira. A mostra foi aberta ontem e permanece aberta à visitação durante o mês de maio na Galeria de Artes Antônio Sobreira, ao lado do Teatro Municipal Geraldo Alverga. Realizado com recursos da Lei Paulo Gustavo, o projeto da exposição conta com o apoio local da Prefeitura de Guarabira, por intermédio da sua Secretaria de Cultura e Turismo. Fazem parte da exposição as artistas Analice Uchôa, Ana Lima, Célia Gondim, Laucilene Rocha, Letícia Lucena, Manu da Paz, Lu Maia, Márcia Margarida, Patrícia Lucena, Val Margarida e Waleska Silveira. As artistas homenageadas são Alba Cavalcanti (de Itabaiana, e que morreu em 2011), Dalva Oliveira (natural de João Pessoa e falecida em 2005), Marby Silva (nascida em Guarabira e

falecida em 2021), Irene Medeiros (nascida em Alagoa Grande e falecida em 1994) e Isa Galindo (nascida em Caruaru, Pernambuco, e que morreu em 2016).

SORORIDADE

- Coletiva com 11 artistas
- Na Galeria Antônio Sobreira (Centro, Guarabira)
- Entrada franca

O projeto pretende ser uma iniciativa para trazer essas mulheres artistas à luz, através de releituras de suas obras e novas criações.



Analice Uchôa faz parte do coletivo da PB

## Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 21h10.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Âtmos): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): sab. e dom.: dub.: 13h15, 19h; leg.: 16h15, 21h45; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: sab.: dub.: 14h40, 16h50, 19h, 21h15; dom.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15; seg. e qua.: dub.: 16h50, 19h, 21h15; ter.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sab. e dom.: 14h10, 16h30, 18h55, 21h20; seg. a qua.: 16h30, 18h55, 21h20.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 14h35, 18h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 14h35, 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h, 19h. MULTICINE PATOS 3: sab.: 14h25, 19h05; dom.: 14h30, 19h05; seg. a qua.: 16h, 19h05. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: sab. e dom.: 14h45, 19h10; seg. a qua.: 19h10.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h, 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: sab. e dom.: 13h30, 15h45, 18h/ seg. a qua.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: sab. e dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h; seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: sab. e dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h; seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. MULTICINE PATOS 4: dub.: sab.: 3D: 14h40,

19h25; 2D: 17h; dom.: 3D: 14h15, 19h25; 2D: 16h55; seg. a qua.: 3D: 15h30, 19h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sab. e dom.: 3D: 14h, 18h10; 2D: 16h05, 20h20; seg. a qua.: 3D: 16h05, 20h20; 2D: 18h10.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: seg.: 19h15.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sab.: dub.: 14h15; leg.: 21h40; dom., ter. e qua.: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40; seg.: dub.: 14h15; leg.: 16h45, 21h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h05, 20h45.

ESPECIAL

**STAR WARS – EPISÓDIO I: A AMEAÇA FANTASMA** (*Star Wars – Episode I: The Phantom Menace*). Estados Unidos, 1999. Dir.: George Lucas. Elenco: Liam Nesson, Ewan McGregor, Natalie Portman, Jake Lloyd, Ian McDiarmid, Pernilla August, Anthony Daniels, Kenny Baker, Frank Oz (voz), Terence Stamp, Ray Park. Ficção científica/ aventura. Dois jedis tentam ajudar a rainha de um planeta ameaçado e encontram um menino que acreditam estar destinado a trazer equilíbrio à Força. 2h16. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sab.: 18h.

CONTINUAÇÃO

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55.



Edmilson Filho, que faz papel duplo, e Carol Castro na comédia nacional ‘Férias Trocadas’

## Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira  
thomasbruno84@gmail.com

# Sessenta e cinco

Estimados leitores e leitoras, quem acompanha essa coluna semanal acredito que já percebeu que eu tenho um herói. Mas não é daqueles que enchem as páginas dos gibis da Marvel. Dos superpoderes que ele possui, o maior e o mais importante deles é a condição de existir, de estar aqui compartilhando esse mundão com a família e amigos e, “na parte que me toca”, estar sempre ali ou em qualquer lugar me dando toda a atenção do mundo, nem que seja uma palavra de conforto, que com toda sua lhaneza está sempre a ofertar.

Esse herói tem nome e sobrenome: Paulo Roberto de Oliveira, que Deus me abençoou em me dar como pai. Nossas vidas desde o meu nascimento estão fortemente entrelaçadas. Não somos simplesmente pai e filho, ele não é simplesmente uma figura paterna, mas se tornou um grande amigo, minha melhor amizade e muito mais. Vivências antigas, marcas de muitas das primeiras experiências foram com ele, de modo que não sabemos propriamente explicar os porquês de tudo isso, só sentimos. Minha irmã, mais nova uns três anos, faz inúmeras brincadeiras a respeito. Obviamente eivada de ciúmes, mas a relação dela com minha amada mãe é também deveras intensa, não sei de que monta, mas é.

Papai nasceu no dia 23 de abril de 1959, dia consagrado a São Jorge, santo tão importante para o catolicismo apostólico romano. A data caiu na última terça-feira e, para comemorar, ele reuniu parte da família que mora em Campina Grande para um conagraçamento em um reservado na pizzaria Sapore D'Itália, na entrada do bairro de Santo Antônio. Lá estavam: minhas avós (não só a mãe dele como a sua sogra – com quem compartilha o mesmo dia de aniversário), mamãe, irmãos, sobrinhos além de sua primeira neta, Maria Júlia (Majú), filha de minha irmã que está prestes a completar um ano de idade, oferta sua graciosidade a todos, sempre dançando (se balançando) quando ouve qualquer música, principalmente o forró do rei do baião Luiz Gonzaga. Sabe que eu acho que seu nome até deveria ser Carolina e com ‘k’, já que tanto gosta da canção “O cheiro da Carolina”, cantada por Gonzagão desde a década de 1950? Pois é.

Em determinado momento da noite, papai fez um discurso emocionante em que, além de agradecer a Deus, narrou retrospectiva do seu sentimento de amor que começou com sua mãe, dona Socorro (Poté) com quem ele conheceu o sentimento primevo de amor em sua vida. Emocionado, disse que certa vez vindo da escola, ouviu no rádio em uma certa casa a canção de Vitor Mateus Teixeira, o famoso Teixeirainha, chamada “Coração de luto” que em sua primeira estrofe traz: “O maior golpe do mundo/ Que eu tive na minha vida / Foi quando com nove anos/ Perdi minha mãe querida/ Morreu queimada no fogo/ Morte triste, dolorida/ Que fez a minha mãezinha/ Dar o adeus da despedida/ Vinha vindo da escola/ Quando de longe avistei/ O rancho que nós morava/ Cheio de gente encontrei/ Antes que alguém me dissesse/ Eu logo imaginei/ Que o caso era de morte/ Da mãezinha que eu amei”. Aquela música o fazia chorar “como um condenado” (como disse), despertando uma dor incomensurável. Pior que naquela época, Teixeirainha era bem tocado nas rádios e aquele fantasma o acompanhava.

Em seguida falou dos irmãos, todos mais novos, que por muito tempo foram seus filhos. Depois o encontro com minha mãe, o amor de sua vida, que proporcionou outros dois amores: seus filhos. “Pedi a Deus que ele só me levasse quando meu filho mais velho completasse os dezoito anos”. Depois, com o nascimento de minha irmã, fez o mesmo pedido. “Agora está aqui o meu mais novo amor, minha neta... Quero vê-la pelo menos aos dezoito e enquanto Nosso Senhor for permitindo, vou indo na prorrogação”.

Como é incrível esse homem. Comerciante na “praça” de Campina Grande, jamais soube ou ouvi uma palavra sequer que abonasse sua conduta ilibada, hombridade e bom humor. Suas amizades povoam os mais diversos perfis na cidade e ele sempre é visto e tratado com o respeito. “O pai de Thomas é gente boa demais!”, ouço pelos outros, o que aumenta muito mais a minha responsabilidade de honrar seu legado, sua alegria e tudo de bom que ele é.

Dia desses estava em Santos (SP). No hotel, aperreado com algumas questões, liguei para ele. Ouvir sua tema voz, de uma maciez e levemente rouca, não segurei algumas lágrimas que saltaram de meus olhos quando ouvi aquele: “Alô meu filho, tudo bem? “. Depois de conversarmos, nem ele sabia o tanto que estava me reconfortando. Agradei a Deus que a milhares de quilômetros de distância, ele estava ali. Sentido e razão de minha vida.

Papai, parabéns pelos seus 65 anos. Te amo e espero que possamos viver muitas histórias juntos. Viva seu Roberto, vida longa e plena a meu herói!

Colunista colaborador

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



Foto: Iubi Meirelles/Divulgação

MÚSICA

# A Banda Mais Bonita da Cidade faz shows na PB

Grupo se apresenta em duo hoje, em João Pessoa, e amanhã, em Campina

Da Redação

Viral. Essa palavra que utilizamos com frequência para definir imagens, músicas ou vídeos que são massivamente compartilhados nas redes sociais, pode definir o primeiro passo dado na carreira de A Banda Mais Bonita da Cidade, grupo curitibano que se apresenta hoje em João Pessoa (na Vila do Porto, no Varadouro, às 21h) e amanhã em Campina Grande (no Cineteatro São José, no São José, às 18h). Os ingressos para ambos os shows estão disponíveis no site Sympla, a partir de R\$ 35. Os músicos se apresentarão em duo: Uyara Torrente, voz, e Vinícius Nisi (teclado e beats).

Em maio de 2011, o vídeo da canção “Oração”, postado de forma despretensiosa no YouTube, alcançou um grande número de compartilhamentos e outro montante de vídeos imitando os artistas no clipe gravado em formato de pla-

no-sequência, sem cortes; a postagem soma mais de 56 milhões de visualizações e fez o grupo angariar outros 300 mil seguidores no perfil da banda naquela plataforma de vídeos.

Hoje, 13 anos depois de “Oração”, a banda segue em atividade, mas num ritmo muito mais “low profile”, com dois lançamentos recentes – o compacto *Maré Alta, Enfim* e o álbum *O Futuro Já Está Acontecendo*.

Em *Maré Alta, Enfim*, lançado no ano passado, A Banda Mais Bonita traz cinco músicas, das quais três são regravações de hits famosos da MPB: “Paciência”, de Lenine, escrita com Dudu Falcão; e “Na hora do almoço” e “Sujeito de sorte”, de Belchior. Todo o trabalho foi produzido durante isolamento pela pandemia de Covid-19 e contam com as participações dos artistas Luiz Leprevost, Ana Cardon, Rodrigo Lemos, Rubia Divino e Jesus Lumma.

Já em *O Futuro Já Está Acontecendo* o primeiro disco em sete anos, entre lançamentos de outros compactos e de um DVD, traz oito músicas – mas esta não é uma quantidade aleatória: o numeral é o símbolo do infinito. A música de trabalho é sugestiva “Teu chá”, originalmente gravada pelo músico Leo Fressato, antigo membro do grupo. “Todo amor é incesto/todo amor é protesto/ Todo amor é igual”, entoam os artistas na faixa principal desse lançamento.

Em “Calma”, momento do disco em que a “a banda não toca”, todo o arranjo é feito com bases eletrônicas, enquanto “Peraí” e “Talhamar” trazem na melodia elementos que não são instrumentos musicais.

A formação completa de A Banda Mais Bonita da Cidade inclui ainda Vinícius Nisi (tecladista) Thiago Ramalho (guitarrista) Marano (baixista) e Luís Bourscheidt (baterista).

## A BANDA MAIS BONITA DA CIDADE

■ Hoje, às 21h

■ No Vila do Porto (Praça São Frei Pedro Golçalves, 8, Varadouro, João Pessoa)

■ Ingressos: R\$ 70 (inteira), R\$ 40 + 1kg de alimento (social) e R\$ 35 (meia), Antecipados na Sympla.

■ Amanhã, às 18h

■ No Cineteatro São José (R. Lino Gomes da Silva - São José, Campina Grande)

■ Ingressos: R\$ 70 (inteira), R\$ 40 + 1kg de alimento (social) e R\$ 35 (meia), Antecipados na Sympla.

Uyara Torrente, na voz, e Vinícius Nisi, no teclado e nos beats, são A Banda Mais Bonita da Cidade nos shows na Paraíba



Através do QR Code acima, acesse a venda de ingressos

## ‘STAR WARS’

# ‘Episódio I’ tem exibição especial no cinema

Reanto Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Há 25 anos, o mundo *nerd* estava em polvorosa, vivendo a ansiedade de, depois de 16 anos, assistir a um novo filme da série *Guerra nas Estrelas* - que, com aquele lançamento, passaria a se chamar definitivamente *Star Wars* no Brasil. Era *Star Wars - Episódio I: A Ameaça Fantasma*, que estava chegando aos cinemas.

Para celebrar as duas décadas e meia da estreia, o filme de George Lucas tem exhibições especiais no cinema apenas hoje. Na Paraíba, há apenas uma sessão, às 18h, no Cinépolis do Manaíra Shopping, em João Pessoa.

Como se sabe, Lucas começou a contar sua saga espacial “pelo meio”. A trilogia original - *Guerra nas Estrelas* (hoje conhecido como *Uma Nova Esperança*), de 1977, *O Im-*

*pério Contra-Ataca*, de 1980, e *O Retorno de Jedi*, de 1983 - eram os episódios IV, V e VI. Com *A Ameaça Fantasma*, ele contaria a história anterior, de como Anakin Skywalker se tornou o vilão Darth Vader.

E a história é contada realmente do começo, com Anakin ainda como uma criança (Jake Lloyd) encontrada por dois cavaleiros jedi (Liam Nesson e Ewan McGregor) que sentem que o garoto pode

ser alguém especial. Isso acontece em meio a uma intriga política e à invasão do planeta Naboo, governado pela rainha Amidala (Natalie Portman). Anakin e Amidala terão, anos depois, um romance e serão os pais de Luke e Leia, heróis da trilogia original.

Passada a euforia do lançamento, ficou evidente que *A Ameaça Fantasma* era um filme problemático. George Lucas, que não dirigia um filme ou escrevia o roteiro desde o *Guerra nas Estrelas* de 1977, assumiu as duas funções aqui e inseriu alguns elementos e personagens discutíveis.

Um vilão que não faz muita coisa (Darth Maul, de aparência impactante, mas nada mais que uma boa cena de luta), um coadjuvante cômico que todo mundo detestou (o infame Jar Jar Binks), uma tentativa de dar um ar “científico” à mística Força (com os tais midi-chlorians) e uma história que poderia ser plenamente dispensável no contexto geral da série. A reexibição pode ser uma oportunidade de reavaliação.



Liam Neeson e Ewan McGregor são cavaleiros jedi no filme que foi lançado nos cinemas em 1999

## Vitrine cultural



O Baile das Antigas reencontra bandas históricas de JP

### Baile das Antigas reúne três bandas

O projeto Baile das Antigas, sob a direção do maestro Roberto Araujo, volta amanhã, às 16h, no Restaurante Bessa Grill, em JP. Participam as bandas Tentáculos, Santanas e Império, históricas no cenário rock and roll na Paraíba.

### Pé de Elefante comemora aniversário

O Maracatu Nação Pé de Elefante celebra seus 16 anos com um cortejo hoje, saindo do Centro Cultural São Francisco, às 16h, até o Ponto de Cem Réis. Participam grupos como Baque Mulher, Batuque Nagô, Maracatu Tambores do Tempo e a Tribo Étnos.



EDUCAÇÃO

# João e Camilo lançam Pé-de-Meia

Solenidade aconteceu ontem, no Teatro Pedra do Reino. Mais de 65 mil estudantes já se cadastraram no programa

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

O governador João Azevêdo e o ministro da Educação, Camilo Santana, participaram, ontem, do lançamento do programa Pé-de-Meia na Paraíba. A solenidade foi realizada no Teatro Pedra do Reino, no Polo Turístico Cabo Branco, em João Pessoa, e foi acompanhada por milhares de estudantes da rede estadual de ensino, além de professores, diretores e autoridades políticas.

De acordo com o Ministério da Educação (MEC), até o momento, 65.290 estudantes paraibanos estão cadastrados no Pé-de-Meia e já receberam a primeira parcela de R\$ 200 do incentivo. Segundo o ministro Camilo Santana, o Governo Federal ainda pretende ampliar o público atendido, incluindo todos os estudantes do Ensino Médio público de famílias inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais (CadÚnico), do Governo Federal. Conforme o ministro, tal medida aumentará em 20% o alcance do programa no estado, chegando a quase 70% de todos os alunos de Ensino Médio da rede pública. De acordo com ele, só na Paraíba o Pé-de-Meia investirá cerca de R\$ 180 milhões por ano.

“O Pé-de-Meia veio para para garantir oportunidades e dizer que a única forma de garantir um futuro melhor para esses jovens é a escola, é a educação. E nós não queremos perder ninguém, nenhum aluno no Ensino Médio no Brasil e aqui na Paraíba”, afirmou o ministro.

Ainda durante a solenidade, Camilo Santana saudou a

■ Paraíba foi um dos primeiros estados a aderir à “poupança do Ensino Médio”, que pode chegar a R\$ 9,2 mil por aluno inscrito

parceria com o Governo do Estado. Segundo o ministro, a Paraíba tem se destacado no cenário nacional no que se refere à atenção às políticas de Educação. Além de ser um dos primeiros estados a aderir ao Pé-de-Meia, a Paraíba também foi uma das primeiras unidades da Federação a ter a adesão de 100% dos municípios ao Compromisso Nacional Criança Alfabetizada e está em 4º lugar no ranking nacional de estudantes matriculados no ensino em tempo integral.

Para o governador João Azevêdo, tais resultados representam “vitórias” de toda a sociedade paraibana. “Nós entendemos que a educação é um sistema que vai da primeira infância até a universidade. Eu fico feliz de estar aqui compartilhando essas vitórias porque não são vitórias pessoais. Isso não é vitória de governo, isso é vitória da sociedade. Quando a gente qualifica cada vez mais a educação nesse estado, é a sociedade que ganha, é o povo que ganha, é o nosso aluno que ganha. É ele que verdadeiramente é o alvo e o objetivo maior a ser alcançado através das nossas políticas públicas”, afirmou.



Em evento com ministro, governador do Estado destacou que iniciativa impulsionará a taxa de conclusão dos estudos

Antes de concluir, João Azevêdo ainda fez questão de se dirigir ao público de jovens estudantes que acompanhava a solenidade: “Vocês estão tendo uma oportunidade de ouro que muitas gerações não tiveram, de permanecer e concluir um curso, de fazer com que verdadeiramente a educação seja um diferencial na vida de vocês. Portanto, vamos em frente! Viva a educação desse país! Viva a educação da Paraíba!”, finalizou o governador.

### Oportunidade

Ao comentar sobre a importância do Pé-de-Meia no contexto da educação na Paraíba, o secretário estadual de Educação, Roberto Souza, destacou que a única maneira de corrigir as velhas desigualdades sociais é não deixar que elas se reproduzam

no ambiente da escola. “Somente um programa que traz a equidade como princípio e deixa de tratar todos de forma igual para tratar de forma diferente e dando uma atenção maior aos que mais necessitam, é capaz de corrigir injustiças históricas. E o programa vai nessa direção. É dizer, ‘olha, menino e menina, você que está aí no Ensino Médio, você está tendo a oportunidade de ter um mínimo de condições de continuar estudando’”, pontuou.

Na mesma direção o presidente da Caixa Econômica Federal (CEF), o paraibano Carlos Vieira, citou o próprio exemplo para inspirar os estudantes. Nascido e criado em João Pessoa, o presidente da Caixa lembrou que a trajetória que o levou até o cargo atual, foi iniciada na rede pública de educação da Paraíba.

“Eu fui estudante aqui no Liceu Paraibano e hoje ocupo um dos cargos mais importantes do sistema financeiro brasileiro, que é a presidência da CEF. Eu digo isso não como vaidade, mas como uma esperança, porque um de vocês um dia certamente poderá ocupar esse cargo. Tenham esperança e convicção dessa possibilidade porque ela é real, principalmente hoje com um programa como o Pé-de-Meia”, incentivou.

Representando o Poder Legislativo, o deputado federal e coordenador da bancada paraibana no Congresso Federal, Murilo Galdino, e o presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba, deputado estadual Adriano Galdino, também citaram o próprio exemplo como forma de estimular os estudantes a

concluírem os estudos. Criados no município de Pocinhos, no interior da Paraíba, os irmãos estudaram em escolas públicas na infância e adolescência e, segundo eles, foi a educação que mudou suas vidas.

“Foi a educação que me fez crescer. Eu sou o filho mais novo de oito irmãos. E o meu Pé-de-Meia era dado pelos irmãos mais velhos”, citou Murilo Galdino, que acrescentou: “Nós só teremos igualdade realmente no Brasil quando a escola pública competir em pé de igualdade com a escola particular”.

Na mesma linha, o presidente da ALPB afirmou aos estudantes: “Eu sou um produto da educação. Eu não sou chique, eu não sou sequer inteligente, mas se eu cheguei aqui, vocês podem chegar também”.

## Incentivo financeiro é esperança para alunos de escolas públicas

Aluna do 1º ano do Ensino Médio na Escola Indígena Guilherme da Silveira, em Rio Tinto, Érica Barros é uma dos milhares de estudantes paraibanos beneficiados pelo programa Pé-de-Meia. Aos 14 anos, ela ainda não decidiu que carreira profissional pretende seguir, mas já entende a diferença que políticas públicas, como o Pé-de-Meia, podem fazer para o seu futuro.

“Eu recebi a primeira parcela do incentivo no último mês. Eu ainda não sei o que vou fazer com esse dinheiro, mas eu pretendo guardar para um benefício maior lá na frente porque eu acho que vai ser importante em algum momento, seja para continuar meus estudos ou para me ajudar a começar a trabalhar no que eu decidir”, contou.

O estudante da Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT) Dom Marcelo Pinto Carvalheira, Carlos Henrique Santos, do município de Guarabira, agradeceu pelo olhar do governo para a educação. “Esse é um momento significativo porque recebemos uma oportunidade de avançar nos nossos estudos

com esse apoio financeiro para nossa formação e desenvolvimento pessoal.

### O programa

Instituído pela Lei nº 14.818/2024 e popularmente conhecido como “a poupança do Ensino Médio”, o Pé-de-Meia é um programa de incentivo financeiro-educacional que busca incentivar a permanência e conclusão escolar de estudantes matriculados no Ensino Médio público. O programa é destinado a estudantes de baixa renda, pertencentes a famílias inscritas no Bolsa Família e matriculados no Ensino Médio regular das redes públicas e na educação de jovens e adultos (EJA).

A iniciativa prevê o pagamento mensal de R\$ 200 a estudantes que tiverem frequência escolar mínima de 80%. Este valor pode ser sacado a qualquer momento pelo estudante. Além disso, estão previstos depósitos de R\$ 1.000 ao final de cada ano concluído, que o estudante só pode retirar da poupança após se formar no Ensino Médio. No total, considerando as 10 par-

celas de incentivo, os depósitos anuais e, ainda, o adicional de R\$ 200 previsto para os estudantes que participarem do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), os valores chegam a R\$ 9.200 por aluno.



Ainda não sei o que vou fazer com esse dinheiro, mas pretendo guardá-lo para o futuro

Érica Barros

## João Azevêdo recebe comandante militar do Exército no Nordeste

Antes de se reunir com o ministro, o governador João Azevêdo recebeu, na noite de quinta-feira, o general do Exército Maurílio Miranda, comandante militar do Nordeste.

O chefe do Executivo estadual se colocou à disposição para possíveis cooperações com o Exército em áreas como a de infraestrutura. João ressaltou a capacidade de investimentos do Estado e o fortalecimento da economia da Paraíba, que tem recebido importantes investimentos, entre eles, o Polo Turístico Cabo Branco, onde estão em construção mais de 9.500 leitos.

“Nós temos mais de R\$ 3 bilhões de investimentos em obras rodoviárias, entre entregues e em andamento, mais de R\$ 2 bilhões em obras de segurança hídrica, resultado da eficiência da nossa gestão fiscal, já fizemos parcerias importantes com o Exército, a exemplo da perfuração de poços, e temos disponibilidade per-

Parceria

Chefe do Executivo estadual e general conversaram sobre as potencialidades da Paraíba e discutiram possíveis cooperações em projetos na área de infraestrutura

manente de firmar cooperações”, acrescentou.

Por sua vez, o comandante militar do Nordeste, general do Exército Maurílio Miranda, evidenciou a potencialidade da região e a disponibilidade de construir parcerias com a Paraíba.

“Agradeço a gentileza do governador de nos re-

ceber. Assumi o Comando do Nordeste há pouco tempo e tenho a satisfação de estar na região e consolidar acordos de cooperação com a esfera pública, com os setores produtivos e acadêmicos para atender as demandas da nação. Estamos sempre à disposição para construir soluções com o objetivo de superar os desafios que temos no Brasil, um país extraordinário e que tem tudo para se desenvolver cada vez mais e melhorar a qualidade de vida das pessoas”, comentou.

Também participaram da reunião o comandante do 1º Grupamento de Engenharia, general de brigada Alessandro da Silva; o assistente do comandante militar do Nordeste, coronel Sidirlei Tavares de Souza; o assessor de Relações Institucionais do 1º Grupamento de Engenharia, coronel Cleber de Jesus Oliveira; e o secretário da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos, Deusdete Queiroga.



PROBLEMAS ADMINISTRATIVOS

Justiça condena gestores paraibanos

Prefeito de Cajazeirinhas responde por manutenção de lixão, e o de Gurinhém teria feito contratações irregulares

O Tribunal de Justiça da Paraíba condenou dois prefeitos paraibanos. O prefeito de Cajazeirinhas, Francisco de Assis Rodrigues de Lima, foi condenado a uma pena de um ano e seis meses de reclusão por manter lixão. Já o prefeito de Gurinhém, Tarcísio Saulo de Paiva, recebeu uma pena de dois anos e um mês de detenção por nomeações irregulares. Das decisões cabe recurso.

Segundo a denúncia do Ministério Público da Paraíba (MPPB), o prefeito de Cajazeirinhas, durante o mandato eletivo de 2017-2020, determinou e permitiu, de modo consciente e voluntário, o depósito de resíduos sólidos urbanos a céu aberto, em local não autorizado ou licenciado por órgãos ambientais, causando poluição em níveis que pode resultar danos à saúde humana.

Conforme relatório dos órgãos de fiscalização, desde o início, a gestão de Francisco de Assis depositou resíduos sólidos de forma inadequada. No processo, o MPPB acrescenta, ainda, que o denunciado, em 27 de novembro de 2019, após confessar as práticas criminosas na seara ambiental, firmou Acor-do de Não Persecução Penal (ANPP), mas não o cumpriu, levando à rescisão do termo.

Em sua defesa, Francisco de Assis argumentou que os fatos não ocorreram como reportado pelo MPPB. Ele alegou que, após a assinatura do ANPP, não tornou a destinar resíduos sólidos no local e apresentou o contrato de uma empresa para destinação final adequada do lixo.

No entanto, o relator do processo, desembargador Frederico Martinho da Nóbrega Coutinho, ressaltou que o fato da defesa mencionar a documentação, bem como o plano de recuperação de área degradada do lixão do município de Cajazeirinhas, não altera o cenário de poluição decorrente do descarte inadequado de resíduos sólidos na localidade. O desembargador cita que há informações subscritas por oficial de diligências do Ministério Público – datadas de 11 de agosto de 2021 – de que o lixão permanecia ativo.

“É evidente que a conduta do réu em permitir a continuidade do depósito de tais resíduos sólidos de forma tão precária e em contrariedade à legislação de regência sobre o devido tratamento provocou o risco concreto de causar poluição que tem o condão de representar perigo à saúde humana e de animais”, pontuou o relator.



Foto: Divulgação

Desembargadores do Tribunal de Justiça não acataram justificativas apresentadas pelos advogados dos prefeitos

Gurinhém

Em Gurinhém, a pena de detenção do prefeito Tarcísio Saulo de Paiva foi substituída por duas restritivas de direitos, consistentes em prestação de serviços à comunidade e em prestação pecuniária, no valor de 20 salários mínimos vigentes na data do pagamento, à entidade pública ou privada com destinação social, a ser especificada pelo juízo da execução penal.

Na ação, o Ministério Público relata que nos exercícios administrativo-financeiros de 2013 e 2014, o gestor nomeou pessoal para exer-

cer cargos comissionados em quantitativo superior ao previsto em ato legislativo municipal, como também para cargos sem previsão legal.

De acordo com o MPPB, a legislação que autorizava as contratações de cargos em comissão no município regulamentava o quantitativo dos cargos da seguinte forma: seis secretários municipais, um chefe de gabinete, um tesoureiro, seis secretários adjuntos, 20 diretores de departamento, 10 assessores especiais, 25 assessores e 25 coordenadores, totalizando 94 cargos em comissão.

Todavia, de acordo com o Sagres do Tribunal de Contas do Estado, as contratações excederam o limite elencado na legislação. O sistema mostra que, no mês de abril de 2013, eram 100 comissionados; em maio, 112; em junho, 115; em julho, 121. Após meses de pausa na divulgação do quantitativo, em dezembro, Gurinhém tinha 129 pessoas nomeadas.

A defesa não negou as contratações. Porém, apontou que, uma vez detectada a falha, buscou-se a correção da situação. O prefeito também disse que, ao iniciar a gestão

em 2013, apenas deu continuidade ao que já era executado pela administração anterior, pois acreditava serem necessários para a manutenção das políticas públicas em andamento.

Contudo, o relator do processo, desembargador Márcio Murilo, entendeu que Tarcísio de Paiva agiu com plena consciência e assumiu o risco de manter a situação ilegal. “Ass severo que não se revela possível a adoção da tese de que a conduta irregular do réu se inspirou no interesse público porque fatalmente contrariaria tal objetivo”, pontuou.



Extrato da Ata da 1ª Assembleia Geral Ordinária – AGO 2024 da Companhia de Água e Esgotos da Paraíba - CAGEPA, realizada no dia 19 de abril de 2024.

1. DATA, HORAE E LOCAL DE REALIZAÇÃO: Realizada no dia 19 de abril de 2024, às dez horas, por meio de videoconferência pelo link - meet.google.com/xcq-cyjp-mmx. 2. AVISO E CONVOCAÇÃO: O Aviso aos Acionistas publicados no Diário Oficial do Estado da Paraíba e jornal A União nos dias 12, 15 e 16 de março do corrente ano e Edital de Convocação publicados no Diário Oficial do Estado da Paraíba e jornal A União nos dias 06, 09, e 10 de abril do presente ano. 3. PARTICIPANTES: Compareceram à sessão a maioria, estando presente o acionista controlador, Governo do Estado da Paraíba, detentor de 99,98% (noventa e nove vírgula noventa e oito por cento) do Capital Social com direito a voto representado pelo Procurador-Geral do Estado, senhor Fábio Andrade Medeiros. Registrou-se também a presença do senhor Alessandro Gomes da Silva, Gerente de Controladoria, os senhores Jefferson Batista de Oliveira e Geraldo Antônio Duarte Ribeiro, representantes da Empresa Sá Leitão Auditores S/S, o senhor Rodolfo Emanuel Lima Serrano, conselheiro fiscal, a senhora Riane de Lourdes Bezerra, Assessora de Gestão Empresarial e o senhor Victor Hugo Neves da Silva, Assistente de Diretoria. 4. MESA DIRETORA: Fábio Andrade Medeiros - Presidente da Assembleia; Márcia Lauriano da Silva – Secretária da Assembleia. 5. ORDEM DO DIA: I. Exame, discussão e votação do Relatório da Administração e de Sustentabilidade, bem como das Demonstrações Contábeis referentes ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2023, acompanhadas do parecer dos Auditores Independentes, do parecer do Conselho Fiscal e da Manifestação do Conselho de Administração; II. Destinação do lucro líquido do exercício de 2023, conforme proposta da administração; III. Eleição dos membros titulares e suplentes do Conselho Fiscal da Companhia; IV. Tratamento de outros assuntos pertinentes aos interesses dos acionistas. 6. PUBLICAÇÕES: Além das publicações do Aviso aos Acionistas e Edital de Convocação descritas no item II desta Ata, foram apresentados o Relatório de Administração e de Sustentabilidade, o Balanço Patrimonial, a Demonstração de Resultado, a Demonstração de Resultado Abrangente, a Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido, a Demonstração do Fluxo de Caixa e a Demonstração do Valor Adicionado, complementadas por notas explicativas referentes ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2023, bem como o relatório emitido pelos auditores independentes, parecer do Conselho Fiscal e manifestação do Conselho de Administração, através de publicação no dia 06 de abril do corrente ano, páginas 47 a 71 do Diário Oficial do Estado da Paraíba e páginas 30 a 41 do jornal A União. 7. DELIBERAÇÕES: a. Passando ao item I da Ordem do dia, foi aprovado sem restrições o Relatório da Administração e de Sustentabilidade e Demonstrações Contábeis acompanhadas do relatório emitido pelos Auditores Independentes, parecer do Conselho Fiscal e Manifestação do Conselho de Administração, referentes ao exercício encerrado em 31 de dezembro de 2023. b. Passando ao item II da Ordem do dia, foi aprovado sem restrições, a proposta da administração registrada na ata da 3ª reunião extraordinária da diretoria executiva realizada no dia 11 de março de 2024 e na ata da 3ª reunião ordinária do conselho de administração realizada no dia 14 de março de 2024, que tratam sobre a proposta da deliberação sobre a destinação do lucro líquido do exercício, constituindo reserva para contingência. A reserva para contingência foi constituída com o saldo do lucro do exercício após a constituição da reserva legal, em caráter preventivo, para fazer face aos investimentos requeridos para atingir a universalização prescrita pelo novo Marco Legal do Saneamento, conforme descrito na nota explicativa nº 1.2 das demonstrações contábeis apresentadas. Para mitigar os riscos, a Companhia deverá realizar investimentos destinados a melhoria dos sistemas de abastecimento de água e de saneamento, necessários para cumprir as condições pactuadas com os municípios. O saldo anterior desta Reserva não foi revertido em virtude de novos desafios oriundos do Marco Legal do Saneamento. c. Passando ao item III da Ordem do dia, em conformidade com os requisitos exigidos nas Leis 13.303/2016 e 6.404/76, bem como parecer favorável do Comitê de Elegibilidade da Companhia, foram aprovados e eleitos para comporem o Conselho Fiscal, para cumprir mandato até a primeira Assembleia Geral Ordinária de 2025, conforme os requisitos das Leis nº 6.404/1976 e nº 13.303/2016, as seguintes pessoas: MEMBROS EFETIVOS DO CONSELHO FISCAL: • RODOLFO EMANUEL LIMA SERRANO, • PAULO MÁRCIO SOARES MADRUGA, • JOSILEIDE BARBOSA DA ROCHA GUIMARÃES, • PEDRO SANT'ANGELO MARIANO, • ANA IZABELLA SOARES DE FREITAS, MEMBROS SUPLENTEs DO CONSELHO FISCAL: • ARTHUR JOSÉ DE ARAÚJO GUIMARÃES, • FELIPE TADEU LIMA SILVINO, • MARIA DAS DORES OLIVEIRA DE LIMA, • RAFAEL SOUZA PENHA, • ROMUALDO BRAGA ROLIM NETO. d. Passando ao item IV da Ordem do dia, está autorizado a publicação da ata a que se refere esta Assembleia Geral Ordinária com a omissão das assinaturas dos acionistas. 8. ENCERRAMENTO E ASSINATURAS: Finalmente, o senhor Presidente franqueou a palavra e, como ninguém quisesse fazer uso dela, encerrou os trabalhos relativos à 1ª Assembleia Geral Ordinária – AGO 2024 pelo tempo necessário à lavratura da presente ata e a seguir assinada pelo presidente da mesa, e por mim, Márcia Lauriano da Silva, secretária da assembleia. João Pessoa, 19 de abril de 2024. Ata original encontra-se arquivada na Junta Comercial deste Estado, registrada sob o nº 20240717970 datado em 03 de maio de dois mil e vinte e quatro.

Márcia Lauriano da Silva  
Secretária da Assembleia

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico  
Registro ANS 32104-4  
CNPJ 08.680.639/0001-77

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 4200267 CPF: 245725001XX, CONTRATO: 6202933 CPF: 025337084XX, CONTRATO: 2134830 CPF: 104945924XX, CONTRATO: 5102802 CPF: 569181274XX, CONTRATO: 2205238 CPF: 074224174XX, CONTRATO: 2235070 CPF: 101324724XX, CONTRATO: 2241855 CPF: 113788064XX, CONTRATO: 2610694 CPF: 044461024XX, CONTRATO: 2252258 CPF: 045640181XX, CONTRATO: 2167085 CPF: 131022954XX, CONTRATO: 2606206 CPF: 170407324XX, CONTRATO: 2720224 CPF: 148060894XX, CONTRATO: 2210190 CPF: 125583444XX, CONTRATO: 2610368 CPF: 174166964XX, CONTRATO: 2255884 CPF: 000541364XX, CONTRATO: 2132809 CPF: 760746334XX, CONTRATO: 2245191 CPF: 299695814XX, CONTRATO: 2244737 CPF: 178232174XX, CONTRATO: 2250210 CPF: 185329824XX, CONTRATO: 2243920 CPF: 706623144XX, CONTRATO: 2171920 CPF: 036405644XX, CONTRATO: 2243184 CPF: 164996344XX, CONTRATO: 2603234 CPF: 768155104XX, CONTRATO: 2235428 CPF: 711486214XX, CONTRATO: 2216975 CPF: 081239024XX, CONTRATO: 2255670 CPF: 160379944XX, CONTRATO: 2111046 CPF: 072482414XX, CONTRATO: 2172970 CPF: 090252174XX, CONTRATO: 2233902 CPF: 155408974XX, CONTRATO: 2252310 CPF: 031300680XX, CONTRATO: 2246733 CPF: 025843534XX, CONTRATO: 2252305 CPF: 715577294XX, CONTRATO: 2237318 CPF: 236738774XX, CONTRATO: 21104304 CPF: 15252934XX, CONTRATO: 2617868 CPF: 081239024XX, CONTRATO: 42004059 CPF: 010322774XX, CONTRATO: 2250871 CPF: 111291784XX, CONTRATO: 2236865 CPF: 144427424XX, CONTRATO: 2613062 CPF: 023886534XX, CONTRATO: 21100847 CPF: 129909384XX,

CONTRATO: 2216867 CPF: 700509824XX, CONTRATO: 2248711 CPF: 021446714XX, CONTRATO: 2121891 CPF: 066348274XX, CONTRATO: 2202299 CPF: 082247194XX, CONTRATO: 21104896 CPF: 133130564XX, CONTRATO: 21104294 CPF: 152630204XX, CONTRATO: 2241335 CPF: 118301674XX, CONTRATO: 2614865 CPF: 180403184XX, CONTRATO: 2403593 CPF: 160583324XX, CONTRATO: 2244309 CPF: 032483204XX, CONTRATO: 2173374 CPF: 110564904XX, CONTRATO: 2613462 CPF: 061798174XX, CONTRATO: 2155293 CPF: 105965684XX, CONTRATO: 2606808 CPF: 072892044XX, CONTRATO: 2701688 CPF: 308989784XX, CONTRATO: 2610030 CPF: 153079674XX, CONTRATO: 2174369 CPF: 526535284XX, CONTRATO: 2253013 CPF: 082336233XX, CONTRATO: 2618127 CPF: 067605285XX, CONTRATO: 2609569 CPF: 097155114XX, CONTRATO: 2608995 CPF: 127583384XX, CONTRATO: 2254197 CPF: 183052554XX, CONTRATO: 2223968 CPF: 035082734XX, CONTRATO: 2614815 CPF: 908151901XX, CONTRATO: 2702543 CPF: 120698214XX, CONTRATO: 2255146 CPF: 025433984XX, CONTRATO: 2601938 CPF: 468403384XX, CONTRATO: 2219496 CPF: 057742814XX, CONTRATO: 2170624 CPF: 053856414XX, CONTRATO: 2254425 CPF: 108236954XX, CONTRATO: 2251443 CPF: 126892194XX, CONTRATO: 2173387 CPF: 101571244XX, CONTRATO: 2110398 CPF: 549390704XX, CONTRATO: 2617215 CPF: 011736514XX, CONTRATO: 2231628 CPF: 083346044XX, CONTRATO: 2249279 CPF: 185152304XX, CONTRATO: 2601489 CPF: 71872974XX, CONTRATO: 2604798 CPF: 166540374XX, CONTRATO: 2188297 CPF: 104820264XX, CONTRATO: 2195770 CPF: 26215718XX, CONTRATO: 2611336 CPF: 167210744XX, CONTRATO: 2243335 CPF: 094313804XX, CONTRATO: 4100990 CPF: 768719594XX, CONTRATO: 2611754 CPF: 164369084XX, CONTRATO: 2127980 CPF: 114637474XX, CONTRATO: 2231863 CPF: 148186594XX, CONTRATO: 2124367 CPF: 087696084XX, CONTRATO: 2252318 CPF: 163319224XX, CONTRATO: 2613454 CPF: 178147204XX, CONTRATO: 6200186 CPF: 027123624XX, CONTRATO: 2613454 CPF: 178147204XX, CONTRATO: 6200186 CPF: 027123624XX, CONTRATO: 2245073 CPF: 101246654XX, CONTRATO: 2212123 CPF: 117889004XX, CONTRATO: 2609564 CPF: 170034264XX, CONTRATO: 2607460 CPF: 685844904XX, CONTRATO: 2200934 CPF: 930120124XX, CONTRATO: 2242601 CPF: 712141804XX, CONTRATO: 2244665 CPF: 715279694XX, CONTRATO: 2236276 CPF: 082563004XX, CONTRATO: 2111864 CPF: 074705584XX, CONTRATO: 2210106 CPF: 11734594XX, CONTRATO: 2236360 CPF: 952057134XX, CONTRATO: 2609561 CPF: 173511504XX, CONTRATO: 2612042 CPF: 374521854XX, CONTRATO: 2603699 CPF: 129590094XX, CONTRATO: 2240557 CPF: 164233694XX, CONTRATO: 2702089 CPF: 806316734XX, CONTRATO: 2250111 CPF: 184325414XX, CONTRATO: 2401742 CPF: 172961754XX, CONTRATO: 2102603 CPF: 160168624XX, CONTRATO: 2240132 CPF: 162817474XX, CONTRATO: 2236612 CPF: 04204984XX, CONTRATO: 4102496 CPF: 284635583XX, CONTRATO: 2231506 CPF: 110011104XX, CONTRATO: 2110903 CPF: 140240104XX, CONTRATO: 2615583 CPF: 158580964XX, CONTRATO: 2235071 CPF: 70085994XX, CONTRATO: 2244554 CPF: 42506338XX, CONTRATO: 2231810 CPF: 148183504XX, CONTRATO: 2245753 CPF: 22607377XX, CONTRATO: 2207088 CPF: 122848714XX, CONTRATO: 2250764 CPF: 110708534XX, CONTRATO: 2240952 CPF: 081634744XX, CONTRATO: 2402545 CPF: 15709614XX, CONTRATO: 2164341 CPF: 034873544XX, CONTRATO: 2158145 CPF: 120343414XX, CONTRATO: 2254946 CPF: 083011604XX, CONTRATO: 6109745 CPF: 007934434XX, CONTRATO: 2241048 CPF: 067077894XX, CONTRATO: 2252914 CPF: 154546914XX, CONTRATO: 2248051 CPF: 033689584XX, CONTRATO: 1207006 CPF: 204198214XX, CONTRATO: 2124716 CPF: 24148904XX, CONTRATO: 6201742 CPF: 051809564XX, CONTRATO: 2186055 CPF: 705423864XX, CONTRATO: 2103749 CPF: 569137614XX, CONTRATO: 2702900 CPF: 102443144XX, CONTRATO: 2616631 CPF: 087762504XX, CONTRATO: 2228388 CPF: 053660304XX, CONTRATO: 6103139 CPF: 046387034XX, CONTRATO: 2701121 CPF: 110011704XX, CONTRATO: 2109481 CPF: 107125174XX, CONTRATO: 2614561 CPF: 148708044XX, CONTRATO: 2140390 CPF: 103323774XX, CONTRATO: 2243698 CPF: 042959844XX, CONTRATO: 2165560 CPF: 050683054XX, CONTRATO: 2174874 CPF: 010403544XX, CONTRATO: 2165117 CPF: 120711647XX, CONTRATO: 2245249 CPF: 424479254XX, CONTRATO: 2613053 CPF: 070878454XX, CONTRATO: 2615930 CPF: 061805526XX, CONTRATO: 2233630 CPF: 079445364XX, CONTRATO: 2249453 CPF: 131971794XX, CONTRATO: 2153985 CPF: 087085414XX, CONTRATO: 2247396 CPF: 068961934XX, CONTRATO: 2251421 CPF: 712427154XX, CONTRATO: 2247424 CPF: 059266324XX, CONTRATO: 2402087 CPF: 080166354XX, CONTRATO: 2241586 CPF: 096403354XX, CONTRATO: 2153238 CPF: 011163614XX, CONTRATO: 2617513 CPF: 054434464XX, CONTRATO: 2239156 CPF: 707766974XX, CONTRATO: 2236249 CPF: 046831494XX, CONTRATO: 2250166 CPF: 180601574XX, CONTRATO: 4102430 CPF: 054746364XX, CONTRATO: 2117694 CPF: 113474134XX, CONTRATO: 6107724 CPF: 082108444XX, CONTRATO: 2603727 CPF: 148672754XX, CONTRATO: 2102116 CPF: 012242274XX, CONTRATO: 0211084 CPF: 003901604XX, CONTRATO: 2175261 CPF: 105078194XX, CONTRATO: 2225187 CPF: 122445674XX, CONTRATO: 2105254 CPF: 460206404XX, CONTRATO: 2239083 CPF: 149143824XX, CONTRATO: 2246487 CPF: 138230564XX, CONTRATO: 2248783 CPF: 182440714XX, CONTRATO: 0229237 CPF: 059532944XX, CONTRATO: 2243207 CPF: 019197674XX, CONTRATO: 2700521 CPF: 161902924XX, CONTRATO: 2601484 CPF: 075416194XX, CONTRATO: 2243181 CPF: 139209644XX, CONTRATO: 2614668 CPF: 036587294XX, CONTRATO: 4200884 CPF: 022123684XX, CONTRATO: 2236986 CPF: 175727904XX, CONTRATO: 2156028 CPF: 108662224XX, CONTRATO: 6103677 CPF: 056381524XX, CONTRATO: 2201113 CPF: 115326064XX, CONTRATO: 4102444 CPF: 991475804XX, CONTRATO: 2229322 CPF: 109188464XX, CONTRATO: 21101009 CPF: 386613734XX, CONTRATO: 2255748 CPF: 700221414XX, CONTRATO: 2200018 CPF: 756258227XX, CONTRATO: 2241312 CPF: 052910454XX, CONTRATO: 2612339 CPF: 166360054XX, CONTRATO: 2255652 CPF: 001612754XX, CONTRATO: 2210335 CPF: 119145124XX, CONTRATO: 2200365 CPF: 105589294XX, CONTRATO: 2248714 CPF: 150681404XX, CONTRATO: 2240686 CPF: 082414154XX, CONTRATO: 2207578 CPF: 052667954XX

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico  
Registro ANS 32104-4  
CNPJ 08.680.639/0001-77

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 6107845 CPF: 931386954XX, CONTRATO: 2160202 CPF: 116726804XX, CONTRATO: 2216013 CPF: 364759124XX, CONTRATO: 6203526 CPF: 035280894XX, CONTRATO: 2234083 CPF: 806264084XX, CONTRATO: 2164768 CPF: 100106105XX, CONTRATO: 2140815 CPF: 1005984 CPF: 203926234XX, CONTRATO: 2189918 CPF: 138476504XX, CONTRATO: 0229058 CPF: 144306144XX, CONTRATO: 6100884 CPF: 885993534XX, CONTRATO: 2157894 CPF: 110542414XX, CONTRATO: 0211149 CPF: 142307008XX, CONTRATO: 0222406 CPF: 519182264XX, CONTRATO: 0221445 CPF: 058565824XX, CONTRATO: 2217114 CPF: 518770234XX, CONTRATO: 6106230 CPF: 047912344XX, CONTRATO: 2150664 CPF: 717192844XX, CONTRATO: 2253739 CPF: 541113884XX, CONTRATO: 2216771 CPF: 059962704XX, CONTRATO: 2199418 CPF: 138959214XX, CONTRATO: 6103811 CPF: 022347624XX, CONTRATO: 2616534 CPF: 180692504XX, CONTRATO: 2101095 CPF: 038229944XX, CONTRATO: 2142271 CPF: 519147434XX, CONTRATO: 2162537 CPF: 131591724XX, CONTRATO: 4103518

CPF: 886135774XX, CONTRATO: 2209577 CPF: 088973204XX, CONTRATO: 2211609 CPF: 026737504XX, CONTRATO: 2210525 CPF: 128731984XX, CONTRATO: 2238757 CPF: 700056744XX, CONTRATO: 2172769 CPF: 085883424XX, CONTRATO: 2191275 CPF: 097719174XX, CONTRATO: 1213487 CPF: 674203314XX, CONTRATO: 21105321 CPF: 187724983XX, CONTRATO: 2145036 CPF: 031117864XX, CONTRATO: 2186677 CPF: 549458444XX, CONTRATO: 2104388 CPF: 056368244XX, CONTRATO: 2166371 CPF: 002612464XX, CONTRATO: 2213457 CPF: 714075934XX, CONTRATO: 2234545 CPF: 027586414XX, CONTRATO: 2219059 CPF: 126818154XX, CONTRATO: 2192801 CPF: 030908204XX, CONTRATO: 0223028 CPF: 827139104XX, CONTRATO: 2180626 CPF: 502686044XX, CONTRATO: 2208896 CPF: 009683154XX, CONTRATO: 2102282 CPF: 110255444XX, CONTRATO: 2197627 CPF: 768637354XX, CONTRATO: 2112050 CPF: 069749174XX, CONTRATO: 0230456 CPF: 001279514XX, CONTRATO: 2227257 CPF: 036117734XX, CONTRATO: 2202540 CPF: 711255644XX

Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico  
Registro ANS 32104-4  
CNPJ 08.680.639/0001-77

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2600757 CPF: 131374094XX, CONTRATO: 2199037 CPF: 138997414XX, CONTRATO: 2247216 CPF: 119219814XX, CONTRATO: 6203199 CPF: 337973314XX, CONTRATO: 2246357 CPF: 714722314XX, CONTRATO: 1200045 CPF: 601281784XX, CONTRATO: 2401279 CPF: 134941404XX, CONTRATO: 2614251 CPF: 088350854XX, CONTRATO: 2104264 CPF: 797405024XX, CONTRATO: 2600776 CPF: 158493394XX, CONTRATO: 2609996 CPF: 238238604XX, CONTRATO: 2105289 CPF: 021293094XX, CONTRATO: 6105180 CPF: 467734014XX, CONTRATO: 2204730 CPF: 058300844XX, CONTRATO: 0500043 CPF: 447140944XX, CONTRATO: 2150417 CPF: 023976334XX, CONTRATO: 6110271 CPF: 041548994XX, CONTRATO: 2219721 CPF: 137565534XX, CONTRATO: 2182983 CPF: 058848414XX, CONTRATO: 2167657 CPF: 324693064XX, CONTRATO: 6200153 CPF: 063059774XX, CONTRATO: 1203513 CPF: 738601914XX, CONTRATO: 2202323 CPF: 712726974XX, CONTRATO: 2110131 CPF: 204483764XX, CONTRATO: 4200943 CPF: 324335304XX, CONTRATO: 2247633 CPF: 59801738XX, CONTRATO: 2611292 CPF: 018844574XX, CONTRATO: 2612640 CPF: 714126744XX, CONTRATO: 2616638 CPF: 154273384XX, CONTRATO: 2205961 CPF: 010715004XX, CONTRATO: 0241399 CPF: 141934344XX, CONTRATO: 2133208 CPF: 132851734XX, CONTRATO: 0211318 CPF: 048165604XX, CONTRATO: 4100928 CPF: 052541794XX, CONTRATO: 2110431 CPF: 150739754XX, CONTRATO: 0505828 CPF: 166080144XX, CONTRATO: 2100832 CPF: 870140174XX, CONTRATO: 2208742 CPF: 118695064XX, CONTRATO: 2160918 CPF: 107132414XX, CONTRATO: 2103139 CPF: 804942504XX, CONTRATO: 2118200 CPF: 106508184XX, CONTRATO: 2152042 CPF: 396574004XX, CONTRATO: 0230488 CPF: 309142484XX, CONTRATO: 2110781 CPF: 126764864XX, CONTRATO: 2201338 CPF: 082077414XX, CONTRATO: 2118359 CPF: 110390024XX, CONTRATO: 2126552 CPF: 952050394XX, CONTRATO: 2500826 CPF: 839883195XX, CONTRATO: 0241638 CPF: 131879104XX, CONTRATO: 2211736 CPF: 753484744XX, CONTRATO: 2113416 CPF: 070995954XX, CONTRATO: 2186918 CPF: 702024814XX, CONTRATO: 2205216 CPF: 074155254XX, CONTRATO: 2132944 CPF: 861152745XX, CONTRATO: 2191732 CPF: 013197374XX, CONTRATO: 2216491 CPF: 009789664XX, CONTRATO: 0501465 CPF: 977971894XX, CONTRATO: 2156093 CPF: 112000184XX, CONTRATO: 2143552 CPF: 106649264XX, CONTRATO: 2238782 CPF: 033



CALAMIDADE PÚBLICA

# Governo adia “Enem dos concursos”

*Provas são suspensas em todo o país devido às fortes chuvas no Rio Grande do Sul; nova data ainda não foi definida*

Carolina Pimentel e Pedro Rafael Vilela  
*Agência Brasil*

O Governo Federal decidiu adiar, ontem, em todo o país, a aplicação das provas do Concurso Nacional Unificado (CNU), popularmente conhecido como “Enem dos Concursos”, por causa das fortes chuvas no Rio Grande do Sul. O certame, o maior a ser realizado no Brasil, estava marcado para amanhã. Na Paraíba, 43.847 candidatos estão inscritos, de acordo com o balanço final divulgado pelo Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI).

O anúncio oficial do adiamento foi feito pela ministra da Gestão, Esther Dweck, e pelo ministro-chefe da Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República, Paulo Pimenta.

“A conclusão que tivemos hoje é que é impossível fazer a prova no Rio Grande do Sul. O nosso objetivo, desde o início, é garantir o acesso de todos os candidatos”, disse a ministra. “A solução mais segura para todos os candidatos de todo o país é o adia-

mento da prova”, acrescentou. Mais cedo, o ministro Paulo Pimenta havia informado que o governo avaliava um possível adiamento das provas no Rio Grande do Sul. No estado, são 86 mil candidatos inscritos para fazerem a prova em 10 cidades gaúchas.

O CNU será o concurso com o maior número de candidatos já realizado no país. Em todo o Brasil, serão 3.665 locais de aplicação e 75.730 salas. Ao todo, 2,144 milhões de candidatos inscritos no processo seletivo disputarão 6.640 vagas oferecidas por 21 órgãos públicos federais.

Enchentes

Até o fechamento deste caderno, o último boletim da Defesa Civil estadual divulgado contabilizou 37 mortes em decorrência das chuvas no Rio Grande do Sul. Há ainda 74 pessoas desaparecidas e 74 feridos. Até o momento, 235 municípios foram afetados pelos temporais, totalizando 351.639 pessoas afetadas. Dessas, 23.598 estão desalojadas e 7.949, em abrigos. Os números, de acordo com o governador Eduardo Leite, devem subir ao longo dos próximos dias.



Foto: Divulgação / Concesul

Enchentes aumentam na capital do RS, devido ao colapso de um dos portões do sistema de proteção contra as cheias

JUSTIÇA

## STF determina a soltura do tenente-coronel Mauro Cid

André Richter  
*Agência Brasil*

O ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), determinou ontem a soltura do tenente-coronel do Exército Mauro Cid, ex-ajudante de ordens de Jair Bolsonaro.

Cid estava no Batalhão da Polícia do Exército, em Brasília, desde março deste ano, quando foi preso ao prestar depoimento ao Supremo. Na época, a revista Veja publicou áudios em que o militar criticou a atuação de Moraes e da Polícia Federal.

O ex-ajudante de ordens assinou acordo de colaboração premiada após ter sido preso no âmbito do inquérito que apura fraudes em certificados de vacinação contra Covid-19.

Além do caso referente às vacinas, Cid cooperou também com o inquérito sobre uma tentativa de golpe de Estado que teria sido elaborada no alto escalão do governo Bolsonaro.

Na mesma decisão, Moraes decidiu manter a validade do acordo de delação assinado por Mauro Cid. Os termos já haviam sido confirmados pelo militar durante a audiência na qual ele foi preso.

“Consideradas as informações prestadas em audiência nesta Suprema Corte, bem como os elementos de prova obtidos a partir da realização de busca e apreensão, não se verifica a existência de qualquer óbice à manutenção do acordo de colaboração premiada nestes autos”, decidiu o ministro.

## Comporta de segurança rompe em POA

Paula Laboissière  
*Agência Brasil*

Uma segunda comporta de segurança do sistema de proteção contra as cheias, localizada na zona norte de Porto Alegre, se rompeu ontem. O portão 14 foi rompido pela força das águas que se acumulam em razão dos temporais que atingem o Rio Grande do Sul.

A informação foi apresentada ao prefeito de Porto Alegre, Sebastião Melo, em meio a coletiva de imprensa. Após ser comunicado, ele perguntou: “Todo o portão?”. A confirmação veio em seguida.

A comporta fica embaixo da avenida Sertório e abre caminho para a rua Voluntários da Pátria, perto do DC Navegantes. “Aquele não é um dos maiores portões que temos. Ali é uma região plana e pode avançar Sertório adentro. Não podemos prever o quanto a

água pode avançar”, avaliou o prefeito, ao solicitar que todo o efetivo da Defesa Civil seja deslocado para a região da comporta rompida.

O portão 14 ruiu no fim da manhã de hoje, quando tanques do Exército chegavam para reforçar a estrutura.

Evacuação

Pouco antes de ser comunicado sobre o rompimento da comporta, Melo havia recomendado o fechamento do comércio pelo menos até amanhã, em razão de iminente alagamento do Centro Histórico e do 4º Distrito de Porto Alegre. “Vamos escorar nossos portões entre o 12 e o 14 porque eles têm problemas, sim”, disse, ao citar que já haviam sido colocados sacos de areia em ambos os portões e, ainda assim, havia problemas de vazamento.

Ao citar o que chama de “evacuação orientada”, o pre-

feito disse: “Quero apelar para as pessoas. Já que o comércio está fechando, penso que as pessoas que estão mais próximas do rio [Guaíba] deveriam também tomar essa providência de deixar o 4º Distrito”.

“Não posso chegar aqui e dizer ‘Garanto que 100% do portão não vai romper’. Não posso fazer isso e nem o engenheiro pode fazer isso. Tenho que trabalhar com todas as possibilidades. Nessas possibilidades, acho que sim, é razoável pedir para os moradores, especialmente do Centro Histórico e do 4º Distrito, que possam, além de fechar o comércio, não circular. Aqueles que puderem sair, evidentemente, essa é a recomendação do prefeito”, disse o prefeito, antes do rompimento.

Desabrigados e doações

Porto Alegre contabiliza 450 pessoas desabrigadas até o fechamento deste ca-

derno. Ao todo, três abrigos estão recebendo vítimas das enchentes na cidade, e um novo abrigo está sendo montado no bairro Menino Deus. “Estamos analisando outras possibilidades – entre elas, o [ginásio de esportes] Gigantinho. Durante o dia, tomaremos mais decisões, de acordo com o número de desabrigados, que, a cada momento, aumenta”, concluiu o prefeito durante a coletiva.

■  
Três abrigos foram instalados em Porto Alegre, para receber as 450 pessoas desabrigadas devido às enchentes

RELATÓRIO MUNDIAL

## Brasil sobe 10 posições em *ranking* de liberdade de imprensa

Luiz Claudio de Ferreira  
*Agência Brasil*

O Brasil subiu 10 posições no *ranking* de liberdade de imprensa e chegou ao 82º lugar entre 180 países citados em levantamento da organização não governamental (ONG) Repórteres Sem Fronteiras (RSF). Trata-se da melhor colocação do Brasil nos últimos 10 anos. Desde o último relatório divulgado pela entidade, o país recuperou, ao todo, 28 posições. O documento foi divulgado ontem, 3 de maio,

o Dia Mundial da Liberdade de Imprensa.

Segundo o jornalista Artur Romeu, diretor do escritório da Repórteres Sem Fronteiras para a América Latina, o resultado confirma uma tendência registrada no ano passado, com a percepção dos especialistas após o fim do governo de Jair Bolsonaro. “Foi um governo que exerceu uma forte pressão sobre jornalismo de diferentes formas, com uma postura e um discurso público orientado pela crítica à imprensa”, afirmou. Ro-

meu contextualiza, entretanto, que a pontuação brasileira ficou praticamente estável, com acréscimo de 0,08 de 2023 para 2024, mas outros países caíram mais, o que levou à subida do Brasil.

O *ranking* é baseado em um conjunto de indicadores que avaliam as pressões sobre a liberdade de imprensa. “Essa subida das posições é mais uma sinalização de estabilidade do que necessariamente de progresso. É importante reforçar que se trata de uma estabilização em relação a uma perspec-

tiva de melhora que se concretizou”, acrescenta Romeu.

A coleta foi feita nos meses de dezembro e janeiro a partir de 120 perguntas traduzidas em 26 idiomas com milhares de respondentes. Publicado anualmente, desde 2002, o *ranking* é feito a partir de índices que consideram questões políticas, sociais e diferentes ordens econômicas. Romeu explica que o documento é utilizado por algumas organizações internacionais, a exemplo do Banco Mundial, da Organização das

Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco) e de agências de cooperação internacional, como um indicador de referência sobre as garantias para que os jornalistas possam atuar livremente.

Distensionamento

A posição do Brasil, segundo Romeu, estaria relacionada a uma postura pública de reconhecimento e valorização do trabalho da imprensa e se traduziu inclusive em medidas concretas, como a criação, pelo

Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP), do Observatório da Violência contra Jornalistas e Comunicadores.

Artur Romeu avalia que outra questão central é a necessidade de regulação das plataformas para garantia da integridade informativa em um cenário de desinformação. Ele considera que exista um vazio regulatório, com a não aprovação até hoje do Projeto de Lei das Fake News (PL nº 2.630) pelo Congresso, em torno de temas como desinformação e inteligência artificial.



RELAÇÕES DIPLOMÁTICAS

# Brasil e Japão firmam novos acordos

*Lula e Kishida pactuam cooperação nas áreas de agricultura, segurança cibernética e promoção de investimentos*

Andreia Verdêlio  
Agência Brasil

Brasil e Japão assinaram três acordos nas áreas de recuperação de terras degradadas, segurança cibernética e promoção de investimentos. Os atos ocorreram durante encontro do presidente Luiz Inácio Lula da Silva com o primeiro-ministro do Japão, Fumiu Kishida, ontem, no Palácio do Planalto.

Além deles, 36 acordos entre empresas brasileiras e japonesas serão assinados no contexto da visita do primeiro-ministro ao Brasil, que vem acompanhado de uma comitiva de centenas de empresários do país asiático. “Ao levar em consideração o potencial, muitas iniciativas ainda podem ser esperadas”, disse Fumiu Kishida. “Esses memorandos se tornarão dispositivos de estímulos para elevar as relações bilaterais de Brasil e Japão a outro nível”, acrescentou o chefe do governo japonês.

Ao celebrar os acordos assinados e destacar as possibilidades de parcerias entre os dois países, Lula aproveitou para reforçar a histórica reivindicação do Brasil para participar do mercado de carne bovina do Ja-

pão. Amanhã, Fumiu Kishida participa de um encontro com empresários japoneses e brasileiros, em São Paulo, acompanhado do vice-presidente Geraldo Alckmin.

“Leve o primeiro-ministro [do Japão] para comer um churrasco no melhor restaurante de São Paulo”, disse Lula a Alckmin. “Para que, na semana seguinte, ele comece a importar a nossa carne, para poder gerar

mais desenvolvimento. A nossa carne é de qualidade e é mais barata do que a carne que vocês compram. Eu nem sei o preço, mas tenho certeza que a nossa é mais barata e de qualidade extrema”, acrescentou Lula.

O presidente contou que, em seu primeiro mandato, recebeu o primeiro-ministro japonês Junichiro Koizumi e ofereceu um prato com mangas cultivadas no Brasil. “Ele co-

locou na boca, mastigou e falou ‘muito boa’. Eu falei ‘pois é, é muito boa, mas nós estamos há 28 anos tentando exportar pro Japão e vocês não compram nossa manga aqui’. O que eu sei é que, quatro ou cinco meses depois, nós exportamos a primeira carga de frutas para o Japão”, contou.

O presidente também lamentou a redução das trocas econômicas entre os países. “Já

tivemos entre Brasil e Japão fluxo de comércio de quase US\$ 18 bilhões e hoje caiu para US\$ 11 bilhões. É pouco”.

### Diplomacia

Em 2025, serão comemorados os 130 anos das relações diplomáticas entre Brasil e Japão. Lula esteve no Japão para a Cúpula do G7 em Hiroshima, em maio do ano passado. Na ocasião, os países adotaram a política de isenção de vistos para visitas de até 90 dias, vigente desde setembro de 2023.

O Brasil conta com a maior população nipodescendente fora do Japão, estimada em mais de 2 milhões de pessoas, e o Japão abriga a quinta maior comunidade brasileira no exterior, com cerca de 211 mil nacionais. Os dois países mantêm Parceria Estratégica e Global que completa dez anos em agosto deste ano.

### Acordos

O primeiro acordo assinado ontem foi entre os ministérios da Agricultura e Pecuária e do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar do Brasil, a Embrapa e a Agência de Cooperação Internacional do Japão. O memorando trata da cooperação mútua no campo da agri-

cultura e melhoria de terras degradadas para segurança alimentar e a mitigação do aquecimento global no âmbito da Parceria Verde Japão-Brasil. Com essa assinatura, o Japão se tornará o primeiro país a colaborar com o programa brasileiro de conversão de pastagens degradadas em sistemas sustentáveis de produção agropecuária e florestal. A meta é recuperar 40 milhões de hectares ao longo dos próximos dez anos.

O segundo memorando de entendimento, na área de segurança cibernética, foi assinado entre o Gabinete de Segurança Institucional da Presidência e o Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão. O acordo inclui o intercâmbio de boas práticas, desenvolvimento e implementação de estratégias e capacidades nacionais, além de resposta a incidentes no espaço cibernético e treinamento conjunto.

A Apex Brasil e a Organização para o Comércio Exterior do Japão também firmaram entendimento para promoção de parcerias e investimentos, especialmente em áreas relacionadas à inovação. Os governos ainda anunciaram a assinatura de recente acordo sobre criação industrial.

## ORIENTE MÉDIO

# Ataques à Rafah agravam a crise humanitária em Gaza, alerta ONU

ONU News

Uma operação militar israelense em Rafah, cidade do sul da Faixa de Gaza que abriga muitos refugiados, “poderia causar um massacre” e prejudicar o trabalho humanitário no enclave. O alerta foi feito pelo Escritório de Assuntos Humanitários da ONU (Ocha), ontem. O porta-voz do Ocha, Jens Laerke, afirmou, em coletiva de imprensa, na sede da Organização das Nações Unidas (ONU), em Genebra, que “qualquer operação terrestre significaria mais sofrimento e morte” para os 1,2 milhão de palestinos deslocados que se abrigam no local.

### Planos de emergência

Preocupada com uma in-

cursão militar em grande escala, a Organização Mundial da Saúde (OMS) informou que foram feitos planos de contingência, mas eles não serão suficientes para evitar o agravamento da situação humanitária em Gaza.

O representante da OMS no Território Palestino Ocupado, Rik Peepkorn, afirmou que o plano funciona como um “curativo” e não evitará a “mortalidade e a morbidade adicionais substanciais causadas por uma operação militar”.

O médico da OMS alertou ainda que uma operação militar provocaria uma nova onda de deslocamento, mais superlotação, menos acesso a alimentos essenciais, água e saneamento e mais surtos de doenças.

### Acesso humanitário

Ele ainda observou que a piora na situação de segurança também poderia impedir seriamente o movimento de alimentos, água e suprimentos médicos para Gaza e através dos pontos de fronteira.

Apesar de “uma ligeira melhora” na disponibilidade e na diversidade de alimentos em Gaza, nas últimas semanas, Peepkorn negou qualquer sugestão de que a ameaça iminente de desnutrição aguda tenha diminuído para os mais vulneráveis do enclave.

Ele explicou que os efeitos serão vistos nos próximos anos, observando que 30 crianças já morreram devido a doenças ligadas à desnutrição.

# Turquia suspende negociações com Israel até cessar-fogo permanente

O ministro do Comércio da Turquia, Omer Bolat, anunciou ontem que o país não retomará o comércio com Israel, que movimentou cerca de US\$ 7 bilhões ao ano, até que o cessar-fogo permanente da guerra em Gaza seja estabelecido.

Outra condição estabelecida é que o acesso à ajuda humanitária seja garantido aos palestinos.

De acordo com a agência Reuters, o ministro

afirmou que a atitude que considera intransigente do exército israelense com relação à Rafah, no sul de Gaza, foi o que motivou a suspensão de todas as importações e exportações para o país.

No mês passado, a Turquia já havia suspenso as exportações de aço, fertilizantes e combustíveis de aviação, segundo a Reuters. As principais exportações turcas são de aço, veículos,

plásticos, dispositivos elétricos e maquinário, já as importações são de combustíveis, principalmente.

Militantes do Hamas, grupo que lidera Gaza, consideraram a decisão corajosa, segundo a Reuters.

O ministro das Relações Exteriores israelense, Israel Katz, criticou a medida do governo de Tayyip Erdogan, e considera que a decisão viola acordos comerciais internacionais.

# Memórias A UNIÃO




Neste domingo (05/05), o Memórias A União traz a história de **Sebastião de Souza Leite**, ex-diagramador, que passou pela montagem e chegou à revisão. Querido pelos colegas, tinha a responsabilidade de diagramar a primeira página.

**Acesse nosso canal no YouTube**

 **uniaogovpb**











<b>Selic</b> Fixado em 20 de março de 2024 <b>10,75%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>-0,85%</b> <b>R\$ 5,070</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>-0,52%</b> <b>R\$ 5,457</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>-0,73%</b> <b>R\$ 6,365</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56 Novembro/2023 0,28	<b>Ibovespa</b> <b>128.508 pts</b> <b>+ 1,09%</b>
--	---	--	--	---	---	---

IMPOSTO DE RENDA

Mais de 200 mil paraibanos já entregaram declarações

Número corresponde a quase metade das 453.827 declarações esperadas

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

Faltando menos de um mês para o fim do prazo, em 31 de maio, 222.934 paraibanos já haviam entregado suas declarações de Imposto de Renda Pessoa Física à Receita Federal até às 10h manhã de ontem. O número já corresponde à quase metade das 453.827 declarações que a Receita espera que sejam entregues no estado.

A declaração pode ser feita de duas maneiras: por meio do programa de geração de declaração, disponível para *download* no site da Receita, ou pelo aplicativo Meu Imposto de Renda, sendo que este último oferece a facilidade da declaração pré-preenchida. Para obter a declaração pré-preenchida, porém, é necessário ter conta gov.br no nível prata ou ouro.

Neste ano, a Receita Federal anunciou uma maior faixa de isenção. O limite de rendimentos tributáveis subiu de R\$ 28.559,70 para R\$ 30.639,90; o limite de rendimentos isentos e não tributáveis subiu de R\$ 40 mil para R\$ 200 mil; a receita bruta da atividade rural subiu de R\$ 142.798,50 para R\$ 153.199,50; a posse ou propriedade de bens e direitos: patrimônio mínimo subiu de R\$ 300 mil para R\$ 800 mil.

Quem ainda tem dúvidas se está obrigado ou não a declarar o IRPF pode consultar o Leo, serviço de *chat* automatizado disponível no site da Receita Federal. Basta iniciar a conversa, clicar em “obrigatoriedade imposto de renda” e responder sim ou não às perguntas. Ao final, o sistema avalia se a declaração precisa ou não ser feita.

Quem é Obrigado a Declarar

- Recebeu rendimentos tributáveis, sujeitos ao ajuste na declaração, cuja soma foi superior a R\$ 30.639,90 no ano de 2023.
- Recebeu rendimentos isentos, não tributáveis ou tributados exclusivamente na fonte, cuja soma foi superior a R\$ 200 mil.
- Obteve, em qualquer mês, ganho de capital na alienação de bens ou direitos sujeito à incidência do Imposto.
- Realizou operações de alienação em bolsas de valores, de mercadorias, de futuros e assemelhadas cuja soma foi superior a R\$ 40 mil; ou com apuração de ganhos líquidos sujeitas à incidência do imposto.
- Obteve receita bruta por atividade rural em valor superior a R\$ 153.199,50.
- Teve, em 31 de dezembro, a posse ou a propriedade de bens ou direitos, inclusive terra nua, de valor total superior a R\$ 800 mil.
- Pretenda compensar, no ano-calendário de 2023 ou posteriores, prejuízos de anos-calendário anteriores ou do próprio ano-calendário de 2023.
- Passou à condição de residente no Brasil em qualquer mês e nessa condição encontrava-se em 31 de dezembro.
- Optou pela isenção do Imposto sobre a Renda incidente sobre o ganho de capital auferido na venda de imóveis residenciais, caso o produto da venda seja aplicado na aquisição de imóveis residenciais localizados no país, no prazo de 180 dias, contado da celebração do contrato de venda.
- Optou por declarar os bens, direitos e obrigações detidos pela entidade controlada, direta ou indireta, no exterior como se fossem detidos diretamente pela pessoa física.
- Titular de *trust* e demais contratos regidos por lei estrangeira com características similares a este.
- Optou pela atualização a valor de mercado de bens e direitos no exterior.
- Possui bens no exterior.
- Cidadãos que moravam no exterior e voltaram ao Brasil, em 2023, também precisarão declarar imposto, mesmo que não tenham tido rendimentos.



Foto: João Alves/Agência Brasil

BOOKING.COM

Pesquisa destaca tranquilidade de João Pessoa

Em um mundo cada vez mais acelerado, a busca por tranquilidade e silêncio tem se tornado uma tendência entre os viajantes. Segundo um levantamento realizado pela Booking.com, mais da metade (59%) dos turistas brasileiros deseja viajar neste ano para dar uma pausa e, ainda, 53% pretendem reservar um tempo para a mente. A pesquisa da plataforma destacou a capital paraibana, João Pessoa, como um dos quatro destinos mais procurados pelos viajantes para aproveitarem momentos de tranquilidade.

A pesquisa foi realizada de maneira independente com 32.300 entrevistados em 32 países e territórios, incluindo o Brasil. Os critérios para participação incluíam

ter mais de 18 anos, ter viajado a lazer pelo menos uma vez nos últimos 12 meses e ter planos de viagem em 2024.

Além disso, deveriam ser responsáveis pela decisão ou estarem envolvidos no processo de tomada de decisão da viagem. A pesquisa foi feita on-line, em janeiro e fevereiro de 2024.

Ferdinando Lucena, presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), ressaltou que a capital da Paraíba tem se destacado como um dos destinos turísticos mais atraentes do Brasil, graças à sua hospitalidade e tranquilidade. “A cidade tem atraído muitas pessoas que escolhem não apenas visitar, mas também fazer dela seu lar.

A capital oferece aos seus habitantes e visitantes a oportu-

nidade de apreciar os pequenos prazeres da vida, como caminhar na areia e mergulhar em um mar de tons esverdeados. A hospitalidade do nosso povo é conhecida em todo o país, tornando a estadia dos visitantes ainda mais agradável. Além disso, a cidade é abençoada com paisagens ricas e deslumbrantes”, comentou.

A secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, atestou a beleza e a tranquilidade da Paraíba. “Nossa capital é um santuário de paz e serenidade, onde a vida é vivida em um ritmo mais calmo e cada momento é valorizado. É gratificante saber que os turistas estão buscando cada vez mais a nossa região para suas viagens”, pontuou.



Nossa capital é um santuário de paz e serenidade, onde a vida é vivida em um ritmo mais calmo e cada momento é valorizado

Rosália Lucas

Opinião

Alexandre Henrique Salema Ferreira  
salemaferreira@gmail.com | Colaborador

O início da regulamentação da reforma tributária

Finalmente o Governo Federal encaminhou à Câmara dos Deputados o primeiro projeto de lei complementar (PLP) destinado a regulamentar as alterações promovidas no texto constitucional pela EC 132/2023, que resultou em substanciais alterações na tributação sobre o consumo no Brasil.

O PLP 68/2024 foi entregue simbolicamente no último dia 24, em cerimônia que contou com a presença do próprio ministro Fernando Haddad, além do presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira.

O texto do PLP 68/2024 é bastante longo. Conta com 499 artigos e 356 páginas, incluídos os anexos. Ainda está sendo digerido por tributaristas, economistas, contabilistas, gestores públicos e toda classe política.

Apesar das discussões ainda incipientes, O PLP 68/2024 traz alguns pontos, digamos, polêmicos. O primeiro diz respeito à iniciativa do Presidente da República em relação ao projeto de lei complementar destinado à instituição do IBS, imposto de competência dos Estados e Municípios.

É verdade que a EC 132/2023 restringiu o exercício das competências tributárias dos entes subnacionais à mera fixação das alíquotas do IBS. Essa foi uma grande inovação em nossa ordem constitucional, em especial por concentrar todas as demais competências tributárias na União. As consequências dessa concentração são imprevisíveis, mas espera-se do Congresso Nacional grande responsabilidade política destinada à preservação da autonomia dos Estados e Municípios.

Um outro ponto polêmico diz respeito ao fato de o PLP 68/2024 incorporar em seu texto conceitos sobre bens e serviços distintos daqueles disciplinados pelo Direito Privado. Diferentemente do disposto do Código Tributário Nacional (CTN), que veda à lei tributária alterações na “definição, no conteúdo e no alcance de institutos, conceitos e formas de direito privado”, o PLP 68/2024 equipara a locação, o licenciamento, a concessão, a cessão ou os empréstimos, por exemplo, a bens e serviços.

Outro ponto interessante é momento da ocorrência do fato gerador da CBS e do IBS. Nos termos do art. 10 da PLP 68/2024, “considera-se ocorrido o fato gerador do IBS e da CBS no momento do fornecimento ou do pagamento, o que ocorrer primeiro, nas operações com bens ou com serviços”. Com isso, depreende-se que o mero pagamento antecipado pela aquisição de bens e serviços terá o condão de fazer surgir a obrigação tributária no campo de incidência desses dois tributos. Diante da possibilidade fática do desfazimento de operações, atos e negócios jurídicos pagos antecipadamente, já é possível antever a burocracia tributária a ser criada, resultando em diversas obrigações acessórias a serem cumpridas pelos sujeitos passivos, com a finalidade de desconstituir uma relação jurídico-tributária que sequer deveria ter surgido.

Além disso, o PLP 68/2024 também disciplina o elemento espacial da obrigação tributária, ou seja, o local onde será considerado a ocorrência do fato gerador da CBS e do IBS. Com a mudança da tributação sobre o consumo da origem para o destino, passa a ser de extrema relevância a perfeita identificação do local de ocorrência das operações, atos e negócios jurídicos. Neste ponto, chama atenção a diferenciação criada entre serviços de transporte de passageiros e de carga. No primeiro caso, considera-se o local de início da prestação de serviço de transporte; enquanto no segundo, o da entrega ou disponibilização do bem ao destinatário.

Por enquanto, só nos resta aguardar as decisões políticas a serem tomadas pelo Congresso Nacional. De toda forma, são esperadas acaloradas discussões e críticas em torno do texto do PLP 68/2024.







DADOS DA ENERGISA

# Colisões com postes crescem 14%

Percentual é referente aos acidentes em 2024; danos na rede elétrica impactaram a vida de 60 mil clientes

Nos quatro primeiros meses deste ano, a Energisa Paraíba já registrou 225 batidas contra postes no estado. Os números correspondem a acidentes que causaram danos a estruturas da rede elétrica tanto nas áreas urbanas quanto nas rurais e indicam um aumento de 14% no número de acidentes, comparado ao mesmo período em 2023.

Os números preocupam e ascendem as discussões sobre a segurança no trânsito, principalmente no mês do Movimento Maio Amarelo, em que a direção defensiva para um trânsito mais seguro é abordada com maior frequência. “Como distribuidora de energia, a Energisa se preocupa não apenas com os danos que essas colisões causam ao sistema elétrico, mas também com a segurança das pessoas”, afirma Nathalia Holanda, gerente de Operações da Energisa Paraíba.

Em números, janeiro teve o maior número de acidentes neste ano, com 66 colisões; seguido de março, com 53; e abril, com 55. Em fevereiro,



Números preocupam dada a gravidade para quem causou o dano e as consequências para os usuários e transeuntes

houve uma queda, mas ainda assim, foram 45 acidentes. Nessas ocorrências, carros, caminhões e até maquinários agrícolas atingiram postes e ainda danificaram cabos, equipamentos e demais estruturas da rede, impactando o fornecimento de energia para clientes das proximidades. Neste ano, mais de 60 mil clientes tiveram a energia interrompida temporariamente

em decorrência de batidas contra postes.

“Houve situações em que uma colisão causou danos a mais de um poste. E, ainda que o impacto da batida não interrompa o fornecimento da energia imediatamente, muitas vezes, precisamos realizar um desligamento emergencial para substituir os postes e executar os reparos nas estruturas. Essa

é uma atividade de maior complexidade, portanto leva um tempo adicional para ser executada com segurança”, explica a gerente.

Menor impacto

Para minimizar o impacto desses desligamentos coletivos, a rede de distribuição da Energisa conta com uma tecnologia que permite realizar manobras no sis-

tema elétrico de maneira remota, a fim de agilizar o restabelecimento da energia para o maior bloco de clientes possível, enquanto as equipes se dirigem para o local do acidente.

Paralelamente, a distribuidora instalou equipamentos de proteção nos postes, semelhantes aos utilizados nas pistas de corridas automobilísticas. Feitas

com borracha e areia, essas estruturas são instaladas em pontos estratégicos e de grande movimentação, ajudam a diminuir o impacto da batida e garantir a segurança do condutor e do poste atingido.

Vida em primeiro lugar

Um dos principais valores da Energisa é a vida e, quando se fala em acidentes com a rede elétrica, esse valor está em risco. Em um acidente com poste, onde cabos energizados podem cair no chão ou sobre o veículo, fique atento a essas orientações:

- Os ocupantes do veículo devem manter a calma e permanecer dentro dele, sem tocar nas partes metálicas, aguardando a chegada de uma equipe especializada da distribuidora, que irá realizar os procedimentos com a máxima segurança.

- Quem se deparar com um acidente nessas circunstâncias também precisa manter a distância acionar imediatamente o Corpo de Bombeiros e avisar a Energisa pelo 0800 083 0196.

## Simulação de acidente acontecerá na quarta-feira

Para alertar a população sobre o alto índice de acidentes no trânsito, o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, unidade do Governo da Paraíba em Campina Grande, em parceria com a CPTTran e o Corpo de Bombeiros, realiza uma simulação de acidente de trânsito, na próxima quarta-feira (8), a partir das 9h30. A ação faz parte da campanha Maio Amarelo, que tem o objetivo de promover um trânsito mais seguro.

A simulação será realizada na Avenida Floriano Peixoto, em frente ao Trauma-CG. Durante o evento, as equipes envolvidas vão realizar manobras de resgate de vítimas com modelos reais,

explicando as consequências da imprudência no trânsito.

Na oportunidade, serão distribuídos panfletos educativos para pedestres e motoristas, além de informativos sobre o seguro DPVAT.

A iniciativa visa sensibilizar motoristas, ciclistas, motociclistas e pedestres para maior segurança no trânsito, objetivando a prevenção de acidentes.

O Hospital de Trauma de Campina Grande realizou, no primeiro quadrimestre de 2024, 3.563 atendimentos a pacientes vítimas de acidentes de trânsito. Em relação ao mesmo período do ano passado, houve um aumento de 9% nos atendimentos de vítimas de acidentes de trânsito.

## EM JOÃO PESSOA

# Prefeito abre campanha do Maio Amarelo com adesão de órgãos ligados à Segurança

Com adesão de órgãos ligados à segurança no trânsito, o prefeito Cícero Lucena abriu, ontem, a campanha Maio Amarelo, com o objetivo de conscientizar a população sobre comportamentos e medidas para reduzir acidentes e sinistros nas vias da Capital.

A ação aconteceu na área externa do estádio O Almeidão, no Cristo, e vai se estender durante todo o mês com o tema Paz no trânsito começa por você.

“O trabalho do trânsito nos traz redução de acidentes, redução de mortes, ou seja, evita sequelas. Na hora que nós criamos essa consciência, cada

um fizer a sua parte, nós vamos conquistar uma melhor qualidade de vida da nossa cidade. Por isso que é importante que sejam feitas campanhas como essa, chamando a atenção, campanhas educativas, indo às nossas escolas para formar o adulto cidadão do amanhã, com um comportamento que traga paz e amor”, afirmou o prefeito.

O superintendente de Mobilidade Urbana de João Pessoa, Expedito Leite Filho, disse que, em João Pessoa, nos últimos três anos, houve redução de 30% no número de mortes no trânsito e que campanhas como essa são eficientes para colaborar com o cená-

rio. “É uma união de forças, uma união de ação que além da gente fazer durante o ano inteiro, neste mês, nós intensificamos muito mais para que a população tenha consciência de que temos um trânsito de paz na cidade de João Pessoa”, afirmou.

O superintendente do Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB), Isaías Gualberto, elogiou a campanha da prefeitura, lembrando de ações do Governo do Estado, como Paraíba Unida Pela Paz. Ele ainda fez um chamamento junto a todos os órgãos. “Todos os esforços e todos os órgãos do Sistema Nacional de Trânsito,

como o DER, Polícia Militar, Semob, todas as autarquias municipais de trânsito, Polícia Rodoviária Federal, Polícia Civil, Secretaria de Saúde, Samu, que é muito importante nisso, o Corpo de Bombeiros, para a gente semanalmente se reunir para discutir as causas desses sinistros de trânsito em todo o estado, e isso está sendo bem importante”.

Ainda, de acordo com a Secretaria Executiva de Mobilidade Urbana (Semob), durante os próximos 30 dias do mês, as ações estarão sendo intensificadas em escolas, universidades, hospitais, igrejas, ruas de toda a cidade, com foco na prevenção.

## AÇÕES EDUCATIVAS

# Prefeitura de Campina Grande alerta para acidentes no trânsito



Gerenciamento do trânsito da cidade recebeu novas viaturas, todas movidas a energia elétrica

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A Campanha de Maio Amarelo, criada pelo Observatório Nacional de Segurança Viária (ONVS) para chamar atenção da sociedade para os altos índices de acidente no trânsito, foi lançada ontem em Campina Grande, no Teatro Antônio de Oliveira Lima.

Para iniciar o mês de ações educativas para o trânsito, o coral infantil da Escola Municipal Anis Timani foi responsável pela apresentação de abertura do evento.

A Campanha Maio Amarelo é realizada pela Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP) há quase uma década e, neste ano, terá como tema “Paz no Trânsito começa por Você.” Vitor Ribeiro, superintendente da STTP ressaltou que a programação foi pensada para atender públicos de diferentes idades. “Vamos ter con-

ursos de redação sobre o tema, cursos de direção defensiva, palestras educativas nas escolas da cidade e nas ruas. Teremos ações durante todos os dias desse mês nas empresas, nos semáforos, no shopping, ou seja, é um mês todo dedicado para reduzir acidentes e a violência no trânsito.”

O prefeito de Campina, Bruno Cunha Lima, também esteve presente na cerimônia de abertura do Maio Amarelo e destacou como o tema é responsabilidade de todos. “Essa é uma campanha em defesa da vida. Quem não é condutor, é passageiro ou pedestre, então falar de trânsito e procurar educação no trânsito é algo que interessa a sociedade como um todo. Infelizmente, vivemos uma guerra silenciosa no trânsito, morrem centenas de pessoas todos os dias, vitimizadas por acidentes que, muitas vezes, poderiam ser evitados”, declarou o prefeito.

Além de dar o pontapé inicial para a Campanha Maio Amarelo, Bruno também entregou à STTP quatro novos carros elétricos para fiscalização e gerenciamento de trânsito. “A entrega desses veículos elétricos tem o objetivo de influenciar a cultura de Campina, trazendo uma inovação na busca por energias renováveis e na educação dos futuros condutores não só para o trânsito, mas também para o meio ambiente”, afirmou o gestor municipal.

O superintendente da STTP ainda destacou a economia financeira que os novos automóveis trarão para a cidade. “Com esses veículos, nós não vamos mais precisar gastar com combustível, o que é um grande ganho financeiro. Além disso, Campina é uma das três primeiras cidades do Brasil a implementar os veículos elétricos na frota de fiscalização de trânsito. Então é uma inovação enorme.”





Idosos são vítimas de violação de direitos e violência em âmbito familiar



## PEDRAS NO CAMINHO

# Estatuto do Idoso não é suficiente

Leis pontuais foram sancionadas e trouxeram mudanças no texto, mas ainda são necessárias atualizações

Sara Gomes  
sara.gomes@reporterauniao@gmail.com

O Estatuto da Pessoa Idosa (Lei nº 10.741), criado em 1º de outubro de 2003, revolucionou os direitos da pessoa idosa no âmbito da saúde, assistência social, no transporte público, moradia, serviços, prioridade em processos judiciais, além da garantia de direitos fundamentais. O atendimento preferencial a pessoas a partir de 60 anos é um desses direitos. Dentre esse público, pessoas com mais de 80 anos têm prioridade absoluta, inclusive, sobre os 60+. Mas será que a população idosa conhece todos os seus direitos? O Estatuto da Pessoa Idosa está sendo cumprida de forma efetiva ou precisa de reformulação?

Algumas leis pontuais foram sancionadas e trouxeram mudanças ao Estatuto da Pessoa Idosa, mas cabe ressaltar a importância das atualizações, avaliações e fiscalizações das políticas públicas para uma melhor efetivação da lei. Faz-se necessário um fortalecimento dos órgãos e das entidades fiscalizadoras, além do fortalecimento do trabalho juntamente com a rede de proteção social.

Morador de Cruz das Armas, José Severino da Silva, de 75 anos, reclama da falta de respeito à pessoa idosa no transporte público. Por diversas vezes, o motorista

Foto: Sara Gomes



Os idosos José Severino (à direita) e Luís Torres têm 75 e 70 anos, respectivamente. Moradores de João Pessoa, eles gozam do direito à gratuidade do transporte público e de medicamentos

não parou quando Severino aceitou na parada. “Falta preparo e sensibilidade no tratamento com os idosos, inclusive, pelos funcionários da empresa de transporte público”, declara.

Outro descaso é ir em pé no transporte público, enquanto jovens fingem não o perceber. “Eu

nunca pensei que envelhecer seria tão sofrido. Infelizmente, o velho é descartável neste país”, desabafa.

A insatisfação de José Severino não é só com o transporte público. Há três anos, o idoso descobriu um “caroço” na barriga. Ele foi atendido em um serviço de emergência e encaminhado para

o Hospital Universitário, onde deu continuidade ao tratamento. Porém, recentemente, ele percebeu a volta dos sintomas e não tem recebido uma atenção tão adequada quanto antes. “O posto de saúde já marcou os exames, mas não tenho esperança de ser atendido tão cedo”, lamenta.

### Medicamentos

Luís Torres, de 70 anos, usufrui o direito à gratuidade de medicação de uso contínuo para controle de diabetes e pressão alta. “Eu passei na farmácia e já peguei o remédio, só precisei levar a receita de controle da unidade de saúde da família”, contou.

Foto: Sara Gomes



## Realidade de idosos no Brasil exige readequação de leis

A assistente social e gestora da instituição de longa permanência Vila Vicentina, Amanda Silva, pontua algumas demandas a serem reavaliadas na busca por melhorias na efetivação do Estatuto do Idoso.

“As instituições de longa permanência são o suficiente para atender a demanda de pessoas idosas em situação de vulnerabilidade? Um salário mínimo — pago por meio do Benefício de Prestação Continuada (BPC) — é o suficiente para atender as necessidades básicas de um idoso? Na saúde pública, a pessoa idosa tem prioridade em exames e internação hospitalar, mas será que este direito realmente funciona?”, questiona.

Apesar do sistema de proteção social ser um mecanismo bem concreto, as instituições de longa permanência são estigmatizadas culturalmente, como lugares de pessoas que não têm mais utilidade à sociedade.

“Os familiares, em diversas situações, alegam não ter condições ou estrutura para o cuidado com a pessoa idosa. É preciso analisar a situação de cada indivíduo: ele tem família? Qual a rotina da casa? Ele é independente? Afinal, a institucionalização deve ser o último caminho dentro do que estabelece a proteção social de alta complexidade”, pontua Amanda Silva.

Além dos institutos de longa permanência, existem outras modalidades de atendimento à pessoa idosa, como, por exemplo, centro de convivência, centro-dia e casa-lar. “Esses espaços deveriam ser fortalecidos, entendendo a importância da preservação da autonomia da pessoa idosa”, complementa a gestora da Vila Vicentina.

### Falta de proteção

Para a 46ª promotora de Justiça de João Pessoa, Fabiana Lobo, uma das possíveis reformas legis-

lativas para o Estatuto da Pessoa Idosa seria a criação de um órgão com função semelhante à do Conselho Tutelar, como ocorre na área da Infância e Juventude.

“Se chega uma denúncia de violência contra uma criança ou adolescente, o Conselho Tutelar tem atribuição legal de ir à localidade, fazer fiscalização, relatório e pedir uma medida protetiva. Seria de extrema importância um Conselho Tutelar voltado à pessoa idosa. O Conselho Municipal do Idoso não tem essa atribuição no Estatuto, e sim, na definição de política pública”, explica.

Conforme Fabiana Lobo, a promotora recebe diariamente denúncias de violações destes direitos, desde a falta de vagas em instituições de longa permanência até violências no âmbito familiar, sobretudo quanto ao patrimônio do idoso. “As violações no seio familiar são os casos majoritários”, aponta.

## Idosos têm Prioridade em Serviços

É obrigação da família, da comunidade, da sociedade e do poder público assegurar à pessoa idosa, com absoluta prioridade, a efetivação do direito à vida, à saúde, à alimentação, à educação, à cultura, ao esporte, ao lazer, ao trabalho, à cidadania, à liberdade, à dignidade, ao respeito e à convivência familiar e comunitária. Abaixo, conheça alguns direitos da população 60+:

- Benefício de Prestação Continuada (BPC) no valor de um salário mínimo para pessoas com idade a partir de 65 anos que não possuem meios de subsistência;
- Gratuidade do transporte público para maiores de 65 anos;
- Reserva de 5% das vagas nos estacionamentos públicos e privados;
- Prioridade e segurança nos procedimentos de embarque e desembarque nos veículos de transporte coletivo;
- Meia-entrada em atividades culturais, de lazer e esportiva;
- Meia-passagem em viagens interestaduais;
- Prioridade na aquisição de imóvel para moradia própria em programas habitacionais públicos ou subsidiados com recursos públicos;
- Prioridade na tramitação de processos jurídicos e na execução de atos e diligências judiciais que figurem como parte ou interveniente a pessoa com idade igual ou superior a 60 anos. A prioridade se estende aos processos e procedimentos na administração pública, empresas prestadoras de serviços públicos e instituições financeiras, além dos serviços de assistência jurídica prestados pela Defensoria Pública da União;
- Preferência especial para idosos maiores de 80 anos em atendimento de saúde (exceto em caso de emergência dos pacientes com idade inferior).

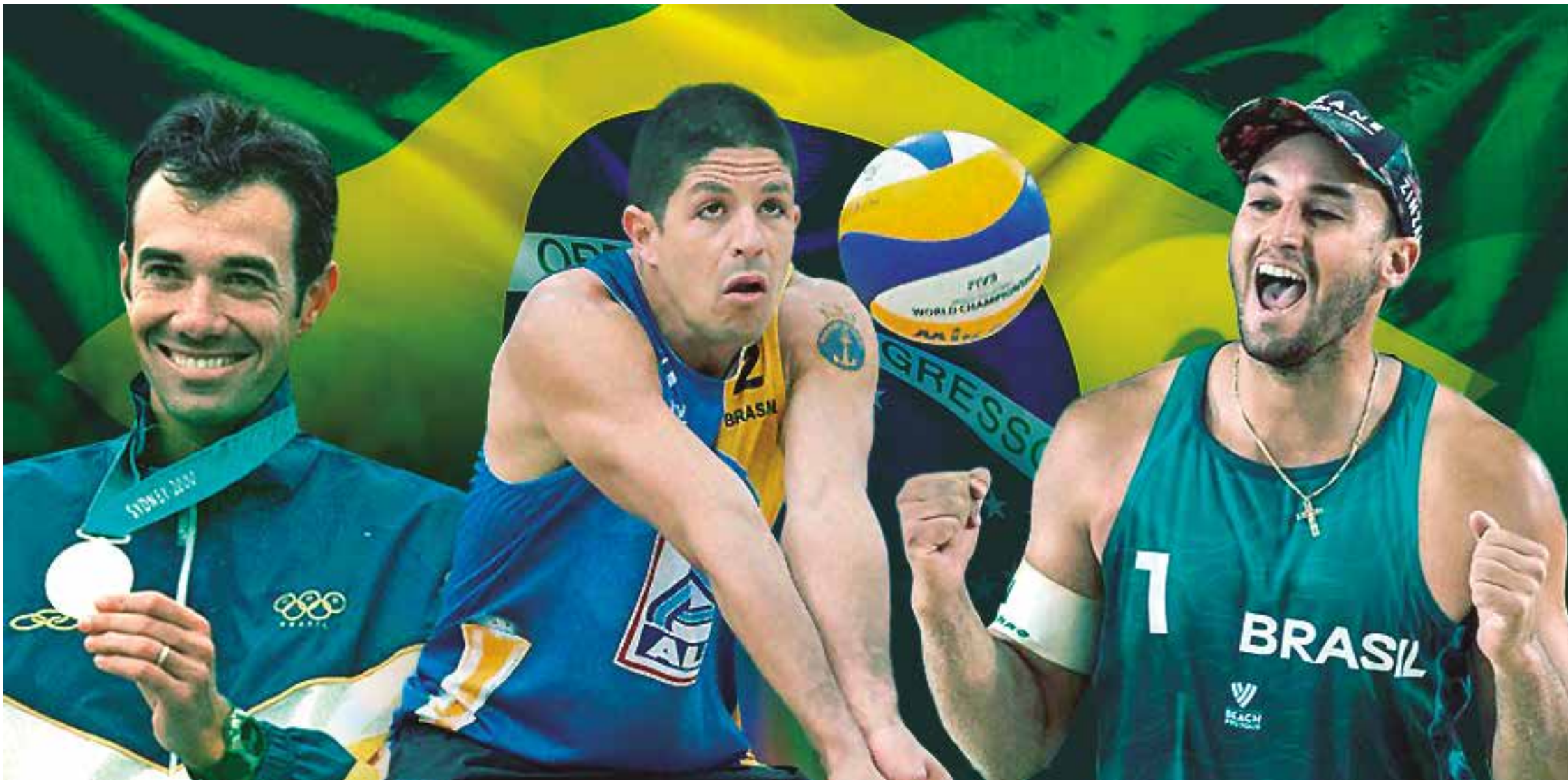


Foto: Leonardo Azeite

“É preciso analisar a situação de cada indivíduo. A institucionalização deve ser o último caminho dentro do que estabelece a proteção social de alta complexidade

Amanda Silva





Zé Marco foi o primeiro a brilhar em Jogos Olímpicos com a medalha de prata; depois veio Álvaro, que disputou em Tóquio, e agora chegou a vez de George, em Paris

## VÔLEI DE PRAIA

# Paraíba terá o 3º atleta nas Olimpíadas

*Zé Marco, em Sidney, conquistou a prata; Álvaro não foi bem em Tóquio, e agora a esperança é George, em Paris*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Apesar do vôlei de praia ter nascido na Califórnia, nos Estados Unidos, no ano de 1920, é o Brasil quem lidera o quadro de medalhas olímpicas da modalidade, subindo ao pódio 13 vezes (os estadunidenses vêm logo atrás, com 11 medalhas). A Paraíba, conhecida internacionalmente pelo seu potencial na modalidade, terá, em 2024 - pela terceira vez na história - um representante nas Olimpíadas.

A estreia do esporte nos Jogos Olímpicos foi em 1996, na edição de Atlanta. O Brasil conquistou suas primeiras medalhas olímpicas ainda neste ano, com as duplas Jaqueline/Sandra garantindo o ouro e Mônica/Adriana a prata. Já a primeira conquista dos brasileiros na categoria masculina veio nas Olimpíadas de Sydney, na Austrália, em 2000.

Os responsáveis pelo feito foram, o paraibano Zé Marco e o soteropolitano Ricardo, e a medalha de prata veio após a derrota para os norte-americanos Dain Blanton e Eric Fonoimoanana na final da competição. Zé Marco foi um dos precursores da cultura da modalidade no estado, difundida, também, através do CT Cangaço, em João Pessoa, que foi crucial para a revelação de diversos talentos nas areias.

Após 21 anos, nos Jogos Olímpicos do Japão 2020, disputados em 2021, em função dos efeitos da pandemia de Covid-19, a Paraíba teve, mais um representante. Álvaro Filho disputou, ao lado do capixaba Alison, sendo eliminados ainda nas quartas de final da competição, ao perder para os letões Martin Plavins e Edgar Tocs.

Desde que chegou às Olimpíadas, a única vez em que o pódio não teve participação verde e amarela, tanto no masculino quanto feminino, foi nessa edição. A parceria de Álvaro e Alison no vôlei de praia chegou ao fim em agosto do mesmo ano e foi reatada, um ano depois, apenas para disputar a temporada do Circuito Nacional de 2022.

Em 2024, o paraibano George Wanderley, e seu companheiro na areia, o capixaba André Stein, irão disputar as Olimpíadas pela primeira vez na carreira. A parceria de

George e André vem desde 2019, e, juntos, eles já conquistaram diversas medalhas em competições importantes disputadas até aqui, como os dois ouros, duas pratas e um bronze em etapas do Circuito Mundial.

A conquista da vaga veio após a dupla ocupar a melhor posição entre os brasileiros no *Ranking* Mundial da FIVB (Federação Internacional de Voleibol) atrelada à desistência dos conterrâneos Pedro Solberg e Guto da participação na etapa do Elite 16 do Circuito Mundial em Brasília, que iniciou na quinta-feira e vai até este

domingo. A participação na competição é indispensável para os atletas que desejam ir a Paris, uma vez que conta pontos para o Ranking Mundial que os classifica.

Por trás do sucesso da dupla, há, também, o empenho de outros personagens, como o experiente técnico Ernesto Vogado, que tem uma carreira de mais de 40 anos no voleibol. “Sentimento de meta concluída. E também muitas felicidades, não apenas por mim, mas pelos atletas e todos os membros da equipe. Tem muita gente envolvida em uma classificação e,

graças a Deus, deu certo. Agora é trabalhar ainda mais pela medalha”, comemorou ele.

Apesar de já ter assegurado a vaga da competição na capital francesa, George e André ainda terão mais duas etapas do Circuito Mundial, pela frente. Entre 22 a 26 de maio, na cidade de Espinho, em Portugal, e a Etapa de Ostrava, na República Tcheca, entre os dias 5 e 9 de junho. Segundo Vogado, a participação é importante para manter o ritmo de jogo e dar continuidade à preparação para as Olimpíadas.

As partidas do vôlei de praia nos Jogos Olímpicos de Paris iniciam no dia 27 de julho e vão até 10 de agosto, quando será conhecida a dupla masculina vencedora, e acontecerão no Estádio Torre Eiffel, ao lado do maior cartão-postal da cidade. Além de George e André, ainda resta uma vaga para outra dupla brasileira, que tem sido disputada por Evandro/Artur, Pedro Solberg/Guto e Vitor Felipe/Renato. No feminino, o Brasil será representado pelas duplas Duda/Ana Patrícia e Bárbara Seixas/Carol Solberg.

## Dupla do Treze vem brilhando no circuito de vôlei

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Para além dos gramados, em 2024, o Treze tem sido representado através de atletas de modalidades olímpicas. A dupla de vôlei de praia Fernanda e Andrezza, responsável por conquistar a primeira medalha do TimeTreze, está se preparando para disputar a 5ª Etapa do Circuito Brasileiro de Vôlei de Praia Aberto/Top 16, em Cuia-bá/MT, no próximo mês. A participação na competição foi garantida após o ouro alcançado na Etapa Brasília, no último fim de semana.

Fernanda Melo iniciou os treinos no vôlei de praia em 2017, quando começou a se afeiçoar pela modalidade olímpica. Em 2020, aos 19 anos de idade, a atleta decidiu sair do conforto de casa, em Salvador, e ir morar no Rio de Janeiro em busca do sonho de seguir a carreira profissionalmente. Um ano depois, em 2021 chegou ao CT Cangaço, em João Pessoa, celeiro de grandes ídolos nacionais do esporte praiano.

“Passei uma semana na cidade e me adaptei bem. As pessoas aqui são muito receptivas, me deram todo o suporte até eu conseguir me estabilizar. Como eu já tinha morado um ano fora, no Rio, me adaptar em João Pessoa foi mais fácil”, relembra a atleta.

A distância dos familiares pode ser um elemento que pesa negativamente no desempenho dos atletas em geral, mas Fernanda, graduanda em Fisioterapia, tem recorrido a outros meios para além do esporte como forma de evitar que isso aconteça. “A faculdade é uma válvula de escape pra mim porque, às vezes, ficar só no vôlei deixa a gente cansada. É lógico que é uma obrigação, porque eu pretendo trabalhar com o que eu curso, mas ela me tira um pouco de ficar só no meio do vôlei. Mas a cada dois ou três meses eu tento retornar para ver minha família e tenho acompanhamento com minha psicóloga também”, explicou.

Já a amazonense Andrezza Chagas veio para João Pessoa com sua irmã, há 20 anos atrás. Ainda chegou a se mudar com o marido para Fortaleza, onde morou por 15 anos, mas retornou à capital paraibana em 2018. Além de competir nas areias, ela lidera um projeto de categorias de base de vôlei de praia, nas categorias masculina e feminina.

A primeira vez que as duas atletas jogaram juntas foi ainda em 2021. Após três anos, partiu de Andrezza o desejo de voltar a competir junto a Fernanda. “Como estou no processo de fim de carreira, eu falei ‘quero jogar com uma menina mais nova, que dê um gás a mais’. E eu tenho uma afinidade muito grande com ela, porque a gente treina junto já há uns três anos. Eu acho que foi o momento certo agora”, expressou ela.

A medalha de ouro alcançada na capital federal coroou o desempe-

mas retornou à capital paraibana em 2018. Além de competir nas areias, ela lidera um projeto de categorias de base de vôlei de praia, nas categorias masculina e feminina.

Após três anos, partiu de Andrezza o desejo de voltar a competir junto a Fernanda. “Como estou no processo de fim de carreira, eu falei ‘quero jogar com uma menina mais nova, que dê um gás a mais’. E eu tenho uma afinidade muito grande com ela, porque a gente treina junto já há uns três anos. Eu acho que foi o momento certo agora”, expressou ela.

A medalha de ouro alcançada na capital federal coroou o desempe-

nho de Fernanda e Andrezza, que enfrentaram outras cinco duplas no torneio. “A gente foi pra Brasília com o objetivo de subir no pódio, sabemos do nosso potencial e é para isso que a gente trabalha, mas todo jogo é bem difícil. Na semifinal, por exemplo, tínhamos tudo pra perder, mas a experiência da Andrezza falou mais alto no final do jogo. No jogo da final, como a gente já tinha passado por uma situação muito difícil na semi, chegamos mais tranquilas. Pra mim, sempre que eu ganho é uma sensação muito incrível, é como se fosse pela primeira vez”, destacou Fernanda.

A parceria com o Treze foi crucial para a atuação no torneio e para o planejamento das próximas competições, segundo Andrezza. “Foi fundamental para que a gente pudesse formar a dupla. porque tendo esse apoio do clube, a gente conseguiu ficar mais relaxadas, focar só nos treinamentos e fazer nossa campanha com a equipe no CT Cangaço”, afirmou Andrezza.

Ainda, de acordo com a atleta, a torcida alvinegra tem abraçado a ideia e manifestado seu apoio através das redes sociais das atletas, demonstrando que a paixão pelo time transcende as quatro linhas. “Eu tenho muita vontade de assistir. Eu e Fernanda até combinamos de ir porque a torcida foi bem calorosa com a gente, temos recebido muitos comentários, muito carinho da torcida do Treze, e a gente está se programando para ir assistir ao próximo jogo do Galo”, finalizou.



Fernanda e Andrezza ganharam a medalha de ouro, em Brasília



BRASILEIRO

# Clubes fazem os ajustes para jogos de amanhã

*Botafogo vai enfrentar o Remo, no Almeidão, pela Série C, enquanto Treze e Sousa vão medir forças pela quarta divisão, no Estádio Amigão*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo faz os últimos ajustes para o jogo contra o Remo-PA pelo Campeonato Brasileiro da Série C, neste domingo (5), às 16h30, no Almeidão. Sob o comando do técnico Evaristo Piza, o time da capital tem sido elogiado pela boa construção ofensiva. Com média de 1,5 gols por jogo, o treinador já dobrou a média de tentos em relação ao seu antecessor. O meia Bruno Leite falou sobre o momento da equipe com o novo comandante.

“O Piza chegou e fez as mudanças que eram necessárias. A gente tem conseguido se adaptar muito rápido e nosso primeiro jogo contra o Floresta foi muito bom. Eu, particularmente, estou procurando me adaptar e ouvir bastante, já que ele é um treinador muito vitorioso e respeitado aqui no Botafogo. Não só eu, mas todos os meus companheiros estão tentando assimilar tudo o que ele nos passa para repro-

duzirmos nos jogos”, destacou o meia Bruno Leite, que foi titular nos dois jogos da Série C e marcou um gol.

O Belo realiza, neste sábado, o último treino antes da partida contra o Leão Azul. O clube anunciou que os volantes Sousa Tibiri e Júlio Rusch, além dos meias Bruno Mota e Juan Xavier não integram mais o elenco profissional do Alvinegro da Estrela Vermelha. De acordo com a assessoria de imprensa, Sousa Tibiri acertou sua rescisão de contrato. E a diretoria negocia a saída de forma amigável dos demais.

Treze

O Galo da Borborema segue se reforçando para a sequência do Campeonato Brasileiro da Série D. Nos últimos dias, chegaram o atacante Wallace Pernambucano e o goleiro Filipe Garça. Com os novos atletas, foram contratados 14 jogadores após o fim do Campeonato Paraibano.

Neste sábado, Waguinho Dias realiza o último treinamento antes do confronto

to diante do Sousa, no Almeidão, amanhã. Após jogo emocionante e virada nos últimos minutos contra o Santa Cruz-RN, o time de Campina Grande vai em busca da segunda vitória na quarta divisão. O duelo com o Dino será a estreia do Treze diante de seu torcedor na Série D. A expectativa é de que o jogo receba um bom público.

Sousa

Apesar da proximidade da partida pela Série D contra o Treze, o Sousa ainda lamenta o empate no duelo contra o Bragantino pela Copa do Brasil. O presidente Aldeone Abrantes fez duras críticas às intervenções do árbitro de vídeo, prometendo enviar representação à Confederação Brasileira de Futebol (CBF) contra Diego Pombo Lopez (VAR-Fifa), da Bahia.

O técnico Paulo Schardong deve encontrar dificuldades para escalar os 11 iniciais para o jogo deste domingo, já que a equipe atuou por mais de 50 minutos com um atleta a

menos e teve um grande desgaste físico. A principal baixa é o lateral-direito Iranilson, que teve constatado um estiramento no ligamento colateral medial do joelho direito, após lesão na partida contra o Iguatu-CE, na primeira rodada da Série D.

Ingressos

A venda de ingressos para o jogo entre Treze e Sousa já está acontecendo, crianças até 13 anos não pagam, bastando apresentar documentação que comprove sua idade nas entradas do Estádio. Os ingressos estão sendo vendidos pelos seguintes valores, de acordo com o setor, geral: meia R\$ 25, inteira R\$ 50; visitante: meia R\$ 25, inteira R\$ 50; sombra: meia R\$ 40, inteira R\$ 80; e cadeiras: meia R\$ 80, inteira R\$ 160. As entradas podem ser adquiridas nos pontos de venda da Loja do Treze - Centro, Campina Grande: hoje, das 8h às 13h; e domingo, das 8h às 11h; Loja do Treze - Casatudo, Campina Grande: hoje, das 10h às 17h; e pelo site ingressos.com.



Foto: Cristiano Santos/Botafogo

O Botafogo realiza mais uma atividade neste sábado, visando o importante jogo de amanhã contra o Clube do Remo, no Almeidão

JOGOS OLÍMPICOS

## Confederação de Vela define lista dos atletas

Agência Estado

A Confederação Brasileira de Vela confirmou a lista de classificados para as Olimpíadas de Paris-2024. A relação de atletas será liderada pelas bicampeãs olímpicas

Martine Grael e Kahena Kunze, na classe 49erFX. E contará com cinco estreantes em Jogos Olímpicos, em outras quatro classes.

A vela terá 12 brasileiros na capital francesa, na maior delegação da América Lati-

na nas Olimpíadas. A modalidade é uma das que mais trouxe medalhas ao Brasil na história, com 19 pódios, sendo oito medalhas de ouro. No total, o Time Brasil soma agora 211 atletas confirmados em Paris-2024.

Martine Grael e Kahena Kunze, que vão tentar o tricampeonato olímpico, não serão as únicas velejadoras experientes do grupo. Isabel Swan, medalhista em Pequim-2008, voltará a disputar uma Olimpíada, formando dupla com Henrique Hadad, na classe 470. Os estreantes são Bruno Lobo (Fórmula Kite), Matheus Isaac (IQFoil), Gabriella Kidd (ILCA 6) e a dupla João Bulhões e Marina Arndt (NACRA 17 misto).

O grupo também terá Bruno Fontes, na classe Ilca7, e Marco Grael e Gabriel Simões, competindo juntos na 49er. Fontes, de 44 anos, será o mais velho da equipe. "Temos uma equipe que mistura experiên-

cia e juventude para manter a tradição da vela em Jogos Olímpicos. Além dos atletas, a equipe multidisciplinar em Marselha será de ponta, tudo com o apoio logístico do COB. Vamos buscar medalhas", afirmou Marco Aurélio de Sá Ribeiro, presidente da CBVela.

Nos bastidores, a equipe nacional terá o bicampeão olímpico Torben Grael, como treinador chefe, e Bruno Prada, duas vezes medalhista olímpico, como um dos técnicos.

Em Paris-2024, a vela terá 10 categorias, com mudanças em comparação aos Jogos de Tóquio, disputados em 2021. A classe 470 passa a ser mista enquanto a Finn deixou o programa olímpico para dar lugar à Fórmula Kite. E a equipe de prancha a vela deixou de ser chamada RS:X e agora é denominada IQFoil.

As provas de vela serão disputadas na cidade de Marselha, a pouco mais de 700 quilômetros de distância de Paris.

## Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa  
falserspa@oi.com.br | colaborador

### Você se lembra do zagueiro Marcos Medeiros?

Ele nasceu na cidade sertaneja de Catolé do Rocha PB, no dia 7 de novembro do ano de 1952, foi por seus pais registrado com o nome de MARCOS MEDEIROS DA SILVA, mas para o mundo da bola ele ficou conhecido como o popular zagueiro “MARCOS MEDEIROS”.

Ainda criança, o nosso homenageado veio residir na cidade de João Pessoa-PB, onde não relaxou em suas peladas de futebol de campo e de salão. Com apenas 15 anos de idade, ele chegou para as categorias de base do Botafogo Futebol Clube, então comandadas por seu Luiz da Livraria, diretor, e Aluizio Ventola, treinador.

A sua história como atleta do clube alvinegro foi vivida no período de 1967 até o ano de 1975, ou seja, de criança até a fase adulta. Ele ganhou vários e seguidos títulos na base do clube, principalmente na boa equipe juvenil, onde conquistou o tricampeonato ao lado de Eudes, Dido, Zé Rui, Valdinho, Américo, Marcos Silva, Macau, Psiu, Babau, Valdir, Mazinho e tantos outros jovens que sonhavam um dia ser jogador profissional. Ao chegar ao departamento profissional do clube, MARCOS MEDEIROS jogou em todas as posições defensivas; nas duas laterais e no meio da zaga. Foi muito difícil conseguir um espaço naquele plantel onde existiam bons jogadores. Nos anos de 1973 e 1974, MARCOS MEDEIROS jogou várias partidas como titular, aqui podemos destacar o jogo festivo realizado no Estádio Leonardo Vinagre da Silveira contra o Sport Club Maguari, tendo a presença de Garrincha com a camisa do clube paraibano.

Em 1975, MARCOS MEDEIROS, sem espaço na equipe titular resolveu sair do Botafogo Futebol Clube e levar a sua raça, disposição, preparo físico e virilidade para o também alvinegro Santos Futebol Clube, o time do saudoso José Walter Marinho Marsicano, o abnegado “Tereré”. Ao lado de Givaldo, Vuca, Zé Rui, Solon, Raimundo, Dimas, Ademir, Chico Ramalho e tantos outros atletas, ele deu a sua contribuição ao Alvinegro que hoje está sediado no Bairro do Geisel. Paralelamente ao futebol de campo, MARCOS MEDEIROS nunca abandonou o antigo futebol de salão. Ele disputou os saudosos jogos da primavera. Também disputou os jogos dos bancários. Participou dos jogos dos comerciários e também fez parte dos jogos universitários estaduais e brasileiros. Conquistou o vice-campeonato brasileiro pela seleção paraibana universitária.

Esteve sempre presente no time adulto alvirrubro do Esporte Clube Cabo Branco, por mais de uma década, sendo uma opção no banco para o treinador utilizar no momento em que a partida ficasse acirrada. Quando ele entrava no jogo, o pivô pensava duas vezes se continuava em quadra ou “criava uma contusão repentina”. MARCOS MEDEIROS sabia que não possuía a técnica necessária e explorava o seu potencial físico, não permitindo espaço ou firulas ao seu adversário. Era sempre bom para o treinador ter uma opção de central com essas características para intimidar e neutralizar o pivô adversário.

Prevalecia o ditado de que “Da cintura para baixo é canela”. Quando encerrou a sua carreira nos campos e nas quadras, MARCOS MEDEIROS voltou ao clube que o recebeu ainda menino e passou a trabalhar no setor interno do Botafogo Futebol Clube, na área de logística e segurança dos jogos.

Para nós, torcedores, cronistas e desportistas paraibanos ficou a certeza de que o Sr. MARCOS MEDEIROS DA SILVA, o popular MARCOS MEDEIROS, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do futebol paraibano.



Foto: Acervo/Causos&Lendas

Marcos Medeiros, no detalhe, fez história no futebol da PB

Foto: Reprodução/Instagram



Martine Grael e Kahena Kunze, na classe 49erFX



BRASILEIRÃO

# Corinthians joga contra o Fortaleza

Mais duas partidas ainda acontecem neste sábado com Fluminense x Atlético Mineiro e Bragantino x Flamengo

A quinta rodada do Campeonato Brasileiro da Série A será aberta neste sábado com a realização de apenas três partidas em São Paulo, no Espírito Santo e em Bragança Paulista.

Na Neo Química Arena, Corinthians e Fortaleza se enfrentam às 16h (de Brasília).

Motivado por duas vitórias consecutivas, diante do Fluminense, pelo Brasileiro, e do América-RN, pela Copa do Brasil, o Timão tenta manter a recuperação na temporada.

Para a partida o técnico Antônio Oliveira contará com o retorno do meia Rodrigo Garro, que cumpriu suspensão no meio de semana. A tendência é que ele ocupe a vaga de Paulinho, titular em Natal.

Apesar do empate sem gols diante do Vasco, também pela Copa do Brasil, o Tricolor do Pici chega com uma invencibilidade de 10 partidas sem ser derrotado, com cinco vitórias e cinco empates.

O técnico Juan Pablo Vojvoda pode preservar jogadores devido à série de jogos fora de casa. Após enfrentar a equipe paulista, o Fortaleza encara o Nacional Potosí, na Bolívia, recebe o Botafogo no Castelão e depois viaja à Argentina para o duelo contra o Boca Juniors.

Ainda no horário das 16h, o Fluminense enfrenta o Atlético Mineiro, no Estádio Kléber Andrade, em Cariacica, no Espírito Santo. Atual campeão da Libertadores, o Tricolor Carioca não faz bom início de 2024. Nos últimos cinco jogos, venceu duas vezes, perdeu duas e empatou uma. Com isso, a pressão subiu sobre o grupo e o treinador Fernando Diniz.



Foto: Rodrigo Coca / Agência Corinthians

Depois de duas vitórias, uma pelo Brasileiro e outra pela Copa do Brasil, o Corinthians segue motivado para enfrentar o Fortaleza neste sábado para seguir subindo na tabela da Série A

Apesar disso, o Flu venceu o seu último compromisso, contra o Sampaio Corrêa-MA, pela terceira fase da Copa do Brasil. No Brasileiro, porém, ocupa a 16ª posição e pode terminar a rodada na zona de rebaixamento.

Do lado atleticano, a maré é bem diferente. Desde que Gabriel Milito assumiu o comando, já são nove partidas sem perder, com três empates e seis vitórias. A fase garantiu mais um título do Mineiro e a vice-liderança do Brasileiro.

Na última terça-feira, 30, o Galo venceu o Sport por 2 a 0 na ida da terceira fase da Copa do Brasil e largou na frente e situação confortável em todas competições. Para a partida, a equipe de Belo Horizonte contou com seus principais titulares

No último jogo deste sábado, o Bragantino recebe o Flamengo a partir das 18h30, no Estádio Nabi Abi

Chedid, em Bragança Paulista. O time da casa vem de dois empates em sequência na temporada. No meio de semana, ficou no 1 a 1 com o Sousa-PB pela Copa do Brasil, mesmo placar do jogo contra o Fortaleza no domingo passado pelo Brasileiro. Mesmo assim, o Massa Bruta não perde há seis jogos em 2024. O técnico Pedro Caixinha chega para essa partida com todo seu elenco à disposição. Com exceção de Raúl (torção no tornozelo), Andrés Hurtado (trauma no tornozelo) e Nathan Camargo (em transição por cirurgia no joelho) que ficaram de fora. O Flamengo vive um momento de turbulência, vencendo apenas um dos seus últimos quatro jogos. As derrotas para Bolívar (na Libertadores) e Botafogo (no último fim de semana) deixaram um clima de tensão entre o clube e a torcida. Mesmo com a vitória

sobre o Amazonas pela Copa do Brasil, as críticas continuam pelo placar magro de 1 a 0 no Maracanã.

O técnico Tite, que já está sendo questionado, terá alguns desfalques para esse jogo. Arrascaeta e Everton Cebolinha já estão na fisioterapia, mas seguem de fora. Retorno de Gabigol é só mais um atrativo para o jogo.

Boa fase

Atlético Mineiro com o novo técnico, Gabriel Milito, não perde há nove jogos e vem de um triunfo pela Copa do Brasil diante do Sport Recife

NEGÓCIOS DA BOLA

## Camisa do Real é a mais valiosa no futebol

Agencia Estado

O site Football Benchmark, especializado em negócios da bola, divulgou nessa quinta-feira, um *ranking* das 50 camisas mais valiosas do futebol mundial com cinco clubes brasileiros na lista. A relação leva

em consideração o valor total alcançado pelos times com patrocínio. O Real Madrid lidera, com um uniforme avaliado em 120 milhões de euros (R\$ 655 milhões na cotação atual). Logo atrás vem o Barcelona (105 milhões de euros), enquanto o Arsenal fecha o

pódio (86,2 milhões de euros)

Apesar de a Espanha ter dois clubes nas primeiras posições do pódio, a Inglaterra é o país com o maior número de representantes, com 12 camisas entre as mais caras. A Alemanha é a segunda colocada, com sete times.

Terceiro país com mais times, o Brasil é representado por Flamengo (17º), Corinthians (31º), Palmeiras (34º), São Paulo (46º) e Atlético-MG (50º). Os outros clubes sul-americanos do *ranking* são Boca Juniors (24º) e River Plate (25º), ambos da Argentina.



Foto: Reprodução/Instagram

A camisa do Real, de Vini Junior, vale 120 milhões de euros

## Curtas

### Áudio do VAR revela dúvida sobre gol anulado de Rony

Horas após a vitória do Palmeiras sobre o Botafogo-SP, na noite de quinta-feira, pela terceira fase da Copa do Brasil, a CBF divulgou o áudio do VAR da anulação do que seria o segundo gol do time alviverde, marcado por Rony, aos 31 minutos do segundo tempo. A equipe de Abel Ferreira venceu por 2 a 1, com a joia Estêvão balançando as redes nos acréscimos. Na cabine, a equipe do VAR, encabeçada por Igor Junio Benevenuto de Oliveira (Fifa-MG), e o árbitro Bruno Vieira Vasconcelos (BA) debatiam se a linha que determina o impedimento deveria ser traçada no ombro ou no pé do defensor do Botafogo-SP. "Quer marcar no ombro ou no pé?", perguntou um dos membros. A equipe do VAR interpretou que o pé do jogador do Botafogo seria a parte do corpo mais ao fundo para a marcação da linha de impedimento. O ombro de Rony estava um pouco à frente da linha marcada, o que gerou a irregularidade.

### Jogador do Newcastle pega suspensão por violar apostas

O volante Sandro Tonali, do Newcastle, levou uma suspensão condicional de dois meses, aplicada pela Federação Inglesa de Futebol, por violar as regras de apostas. Ele já havia sido penalizado pela Federação Italiana de Futebol por 10 meses por cometer a mesma infração enquanto atuava no país. Tonali admitiu ter violado suas regras em 50 ocasiões ao fazer apostas em partidas do ano passado entre os meses de agosto a outubro. À Federação Inglesa, ele relatou essas irregularidades em 20 de outubro e admitiu ter apostado em quatro partidas do Newcastle ( três das quais ele estava envolvido) mas sempre em seu time para vencer. Uma comissão reguladora independente sancionou o atleta com uma suspensão de dois meses que foi suspensa até o final da próxima temporada "enquanto se aguarda qualquer nova violação" das regras de apostas, bem como uma multa de R\$ 128 mil, e advertência.

### Goleiro do Palmeiras pode ser piloto de avião no futuro

Não é novidade para ninguém que o Palmeiras vive uma grande fase nos últimos anos. Com títulos conquistados no atacado, o time está nas alturas. Mas entre todos os jogadores do elenco, há um em especial que podemos dizer que está "voando" literalmente: é que o goleiro Weverton está muito próximo de se tornar um piloto profissional.

Nas redes sociais, o ídolo palmeirense publicou uma foto sentado em cima de uma aeronave, ao lado de dois instrutores, com a legenda. "Primeiro voo solo com sucesso. Em seguida ele aparece em um vídeo pilotando o avião. O jogador, inclusive, já havia manifestado o desejo e a preparação para se tornar piloto profissional em entrevistas à imprensa. No ano passado, ele conseguiu obter o CCT, Certificado de Conhecimentos Teóricos.

### Alcaraz segue ameaçado de não jogar em Roland Garros

O tenista espanhol Carlos Alcaraz desistiu de disputar o Masters 1000 de Roma, o último grande torneio no saibro antes de Roland Garros. O número 3 do mundo fez o anúncio, ontem, e alegou dores no antebraço direito, membro que já vinha causando preocupação nas últimas semanas. "Eu sinto dores após jogar em Madri, um desconforto no meu braço. Hoje fiz alguns exames e descobri que tenho um edema muscular no pronador redondo, uma consequência da minha última lesão. Infelizmente, não estarei em condições de jogar em Roma. Preciso descansar para me recuperar e poder jogar sem nenhuma dor", explicou Alcaraz, pelas redes sociais. Dores no mesmo antebraço já haviam tirado o espanhol do Masters 1000 de Montecarlo e também do Torneio de Barcelona, de nível ATP 500, nas últimas semanas. Com a nova desistência, Alcaraz se torna dúvida para Roland Garros.



‘MEU IRMÃO CAÇULA’

Obra mostra o peso gráfico do luto

Após mais de quatro décadas desde a perda, autor revisita os acontecimentos que levaram à morte do irmão de 11 anos

Da Redação

A arte pode sofrer? Qual a melhor expressão gráfica de um processo de luto? Principalmente quando a vítima tão próxima é também tão jovem, na flor da idade?

O quadrinista francês Jean-Louis Tripp soube dessas dolorosas respostas quando estava no alto dos seus 18 anos, em mais um período de férias com a família, no começo de agosto de 1976. Conduzindo uma das charretes de volta para casa, em uma via pouco movimentada, com sua mãe em uma bicicleta a seguindo, Tripp estava com seu irmão caçula, Gilles, de apenas 11 anos de idade, que resolveu fazer companhia à mãe, mas não quis descer no lado do acostamento, devido à valeta ser funda. O irmão mais velho o deteve. Pediu para descer o estribo e olhar se viria carro. A resposta foi abrupta, perdendo o caçula de vista com o impacto de um veículo que veio em alta velocidade e não prestou socorro na hora.

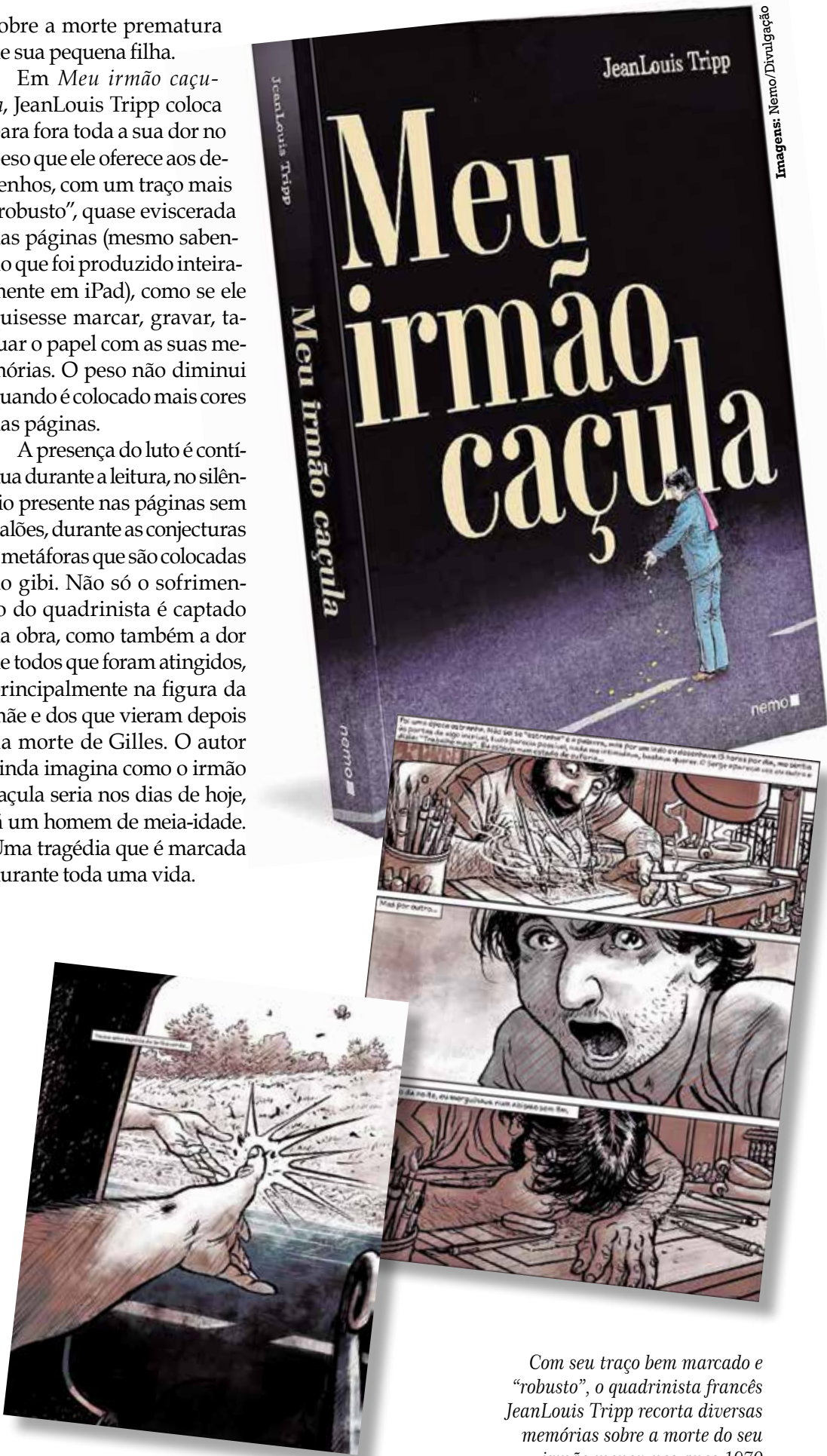
O passo a passo do seu luto pela perda de Gilles está registrado em *Meu irmão caçula* (Editora Nemo, 344 páginas), um verdadeiro “expurgo” do fantasma da impotência, já que era um local ermo, sem comunicação e cujo socorro demorou muito para acontecer. Após mais de quatro décadas desde essa dolorosa perda, o autor opta por revisitar os acontecimentos que moldaram aquele fatídico período, recortando as lembranças no formato de uma história em quadrinhos.

A mesma editora lançou, em 2016, uma HQ igualmente dolorosa: *Rosalie Lightning* – *Memórias gráficas*, em que o cartunista Tom Hart conta

sobre a morte prematura de sua pequena filha.

Em *Meu irmão caçula*, JeanLouis Tripp coloca para fora toda a sua dor no peso que ele oferece aos desenhos, com um traço mais “robusto”, quase eviscerada nas páginas (mesmo sabendo que foi produzido inteiramente em iPad), como se ele quisesse marcar, gravar, tatuar o papel com as suas memórias. O peso não diminui quando é colocado mais cores nas páginas.

A presença do luto é contínua durante a leitura, no silêncio presente nas páginas sem balões, durante as conjecturas e metáforas que são colocadas no gibi. Não só o sofrimento do quadrinista é captado na obra, como também a dor de todos que foram atingidos, principalmente na figura da mãe e dos que vieram depois da morte de Gilles. O autor ainda imagina como o irmão caçula seria nos dias de hoje, já um homem de meia-idade. Uma tragédia que é marcada durante toda uma vida.



Com seu traço bem marcado e “robusto”, o quadrinista francês JeanLouis Tripp recorta diversas memórias sobre a morte do seu irmão menor, nos anos 1970

Aforismo

“Eu quero morrer numa batucada de bamba / Na cadência bonita do samba.”

Ataulfo Alves  
(1909-1969)



Foto: Estádio Conteúdo

Mortes na História

- 4/5/2021 — Méa (Maria Lúcia Silva Enéas de Souza), assistente social, gestora pública e ativista de causas sociais paraibana
- 4/5/2023 — Manoel Batista Sobrinho (Manoel Caçara), político, comerciante e auditor fiscal paraibano
- 5/5/1824 — Paulo de Araújo Soares, fazendeiro e político paraibano
- 5/5/1978 — Porfírio Alves da Costa, músico e compositor paraibano
- 5/5/2023 — Gemy Cândido, jornalista e escritor paraibano
- 7/5/1924 — Antônio Hortêncio Cabral de Vasconcelos, musicista, poeta, jornalista, advogado e político paraibano
- 7/5/2020 — Wills Leal, jornalista, professor e escritor paraibano

- 7/5/2021 — Roberto Carlos Nunes, político e gestor público paraibano
- 7/5/2021 — Fabiano de Sales Vilar, político e ativista social paraibano
- 7/5/2021 — Cassiano (Genival Cassiano dos Santos), cantor e compositor paraibano

Obituário

**Brian McCardie**  
28/4/2024 – Aos 59 anos, em Glasgow, no Reino Unido. O ator escocês é conhecido pela sua participação na 1ª temporada de *Outlander*. Presença no cinema desde os anos 1990, ele participou de filmes como *Rob Roy* (1995) e *Velocidade Máxima 2* (1997).



Foto: Reprodução

**Cícero Paulino**  
1º/5/2024 – Aos 43 anos, por conta de uma queda de moto, na rodovia estadual PB-359, nas imediações do Sítio Cacibinha, zona rural de São Francisco, no Sertão paraibano.



Imagem: Reprodução

**Adolpho Lindenberg**  
2/5/2024 – Aos 99 anos, em São Paulo. Ícone do mercado imobiliário paulistano, o engenheiro e arquiteto foi expoente das construções de casas e apartamentos residenciais de alto padrão marcadas pela inovação. A causa da morte não foi divulgada.



Foto: L.P.Lima/Estadão

Helga Steinmüller

teresa.steinmueller@gmail.com | Colaboradora

Cuidar de si, do outro e do mundo

Você já reparou o quanto somos capazes de criar teorias mirabolantes para explicar estas questões para outras pessoas, mas o quanto somos desconectados de nós mesmos e de nossas necessidades? O autocuidado é extremamente desafiador, pois vivemos em uma sociedade em que somos educados e criados para atender às expectativas de pessoas que estão ao nosso redor. Crescemos e somos recompensados à medida que correspondemos ao que o outro espera que façamos. Dessa forma, não desenvolvemos a nossa capacidade de autopercepção e não sabemos distinguir nossos próprios sentimentos e emoções. Não somos capazes de identificar o que de fato nos faz bem e do que gostamos realmente.

Ademais, à medida que conseguimos nos conhecer e nos cuidar, nossa autoestima e autoconfiança são elevadas para outro patamar. Percebemos tudo à nossa volta com mais clareza e tranquilidade. E só é possível efetivamente “cuidar” do outro à medida que soubermos cuidar de nós mesmos; caso contrário, este cuidar pode ser apenas um disfarce de controle e dominação sobre o outro.

No âmbito do cuidar, inclui-se a saúde física e mental como um todo, um estado de completo bem-estar físico, mental e social, e não apenas a ausência de doença. De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), saúde mental é um estado de bem-estar no qual o indivíduo é capaz de usar suas próprias habilidades, recuperar-se do estresse rotineiro, ser produtivo e contribuir com a comunidade. Saúde, boa alimentação, atividade física, prevenção de doenças, sono, contatos sociais — diversos estudos mostram que relacionamentos sociais saudáveis trazem benefícios à saúde. Pessoas com maior nível de interação social são menos propensas a relatarem sintomas depressivos, além de apresentarem melhor funcionamento físico, menores taxas de mortalidade e menor risco de desenvolvimento de doenças, como pressão alta, infarto, doença de Alzheimer e câncer.

Por outro lado, a proteção do meio ambiente é crucial, pois é nele onde estão os recursos naturais necessários para a nossa sobrevivência, como água, alimentos e matérias-primas. Sem esses recursos, todas as formas de vida do planeta poderão acabar. Preservar o meio ambiente é preservar a vida e de todos os seres vivos que moram nele.

Importante também é não confundir amor-próprio com egoísmo. Não se sinta culpado. Os egoístas preenchem sua autoestima beneficiando-se dos outros. Os que têm amor-próprio se dão conta de que primeiro devem se respeitar e, assim, respeitar aos demais. Faça ao outro o que gostaria que fizessem com você. Cuidar nos faz úteis e valiosos para nós mesmos e para os outros.

Não ultrapasse os seus limites; a síndrome de *Burnout* ou síndrome do esgotamento profissional é um distúrbio emocional com sintomas de exaustão extrema, estresse e esgotamento físico resultante de situações de trabalho desgastantes, que demandam muita competitividade ou responsabilidade. O esgotamento pode ser descrito como o estado final de um desenvolvimento que começa com entusiasmo idealista e leva à desilusão e apatia, doenças psicossomáticas, fraqueza geral e depressão através de experiências frustrantes. Quando as pessoas afetadas se tornam conscientes da sensação de vazio interior em algum momento, muitas vezes as atinge como um raio do nada.

Alguns itens importantes a serem considerados são: estabelecer limites, gerenciar o seu tempo, procurar o equilíbrio entre trabalho e vida pessoal, bem como a ajuda profissional de um terapeuta; construir um ambiente de apoio, abordar problemas, estratégias de relaxamento, prevenção de recaídas.

A partir de certa idade, não é mais a felicidade que se busca, mas a paz, e talvez essa seja a forma mais profunda de felicidade.

Helga Teresa Steinmüller é médica ginecologista e obstetra; especializada em Acompanhamento de Perdas e Luto, em Psicoterapia Cognitivo-Comportamental e em Terapia de Trauma; com estudo de Hipnose Clínica



<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA</b>  <b>SECRETARIA DE EDUCAÇÃO</b>  <b>CREDECIAAMENTO N.º 003/2024</b></p> <p>CHAMADA PÚBLICA PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR PARA ALIMENTAÇÃO ESCOLAR.</p> <p>APREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA, torna público que fará realizar Chamada Pública para conhecimento dos interessados nos termos da Lei nº 11.947, de 16/07/2009. Resolução n. 006/2020 do FNDE e alterações posteriores, Lei Federal nº 14.133/2021 e Decreto Municipal nº 253/2024, para AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, DESTINADO AO ATENDIMENTO AO PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR, durante o período de Maio a Dezembro de 2024. Os Grupos Formais/Informais deverão apresentar a documentação para habilitação e Projeto de Venda até o dia 27 de Maio de 2024 às 12:00 horas, no prédio sede da Prefeitura Municipal de Alagoinha, na Rua Dr. João Pequeno, nº39, Centro, Alagoinha – Pb. Maiores informações na COPELI no endereço acima descrito, no horário de expediente normal de 08:00 às 12:00 Horas ou através do link: <a href="https://www.alagoinha.pb.gov.br/licitacoes/">https://www.alagoinha.pb.gov.br/licitacoes/</a>.</p> <p>Alagoinha-PB, 02 de maio de 2024.</p> <p><b>Jacielly de Almeida Farias</b>  <b>Secretária de Educação</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL</b>  <b>AVISO DE PRETENSÃO CONTRATAÇÃO DIRETA</b>  <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº DV00011/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Alcantil manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta, com base no Art.75, inciso II, da Lei 14.133/21, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparados, que objetiva: Contratação de empresa para o fornecimento de galões de água mineral natural, potável, sem gás, acondicionada em garrafão plástico retornável, com capacidade para 20 litros e com lacre de segurança. O interessado poderá obter o respectivo Termo de Referência com a especificação do objeto pretendido junto ao Setor de Contratação, sediado na Av. São José, S/N - Centro - Alcantil – PB no Portal Nacional de Compras Públicas (PNCP). O referido órgão de contratação estará recebendo as propostas até o dia 09 de Maio de 2024, nos horário e endereço abaixo indicados, e que poderão ser encaminhadas por meio do site: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98825–0703.</p> <p>Alcantil - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>PEDRO HENRIQUE MORAIS MIRANDA</b>  <b>Presidente da Comissão</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL</b>  <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de empresa especializada em serviços de buffet e decoração para atender as necessidades do município de Alcantil – PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00016/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 01.001–GABINETE DO PREFEITO 01001.04.122.1002/2002 – MANTER AS ATIVIDADES DO GABINETE DO PREFEITO 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERV. DE TERC.PESSOA JURIDICA 04.004–SECRETARIA DE EDUCACAO, CULTURA E ESPORTES 04004.12.122.1005/2079 – MANUTENCAO DA SECRETARIA DE EDUCACAO 04004.13.392.1007.2015 – PROMOVER EVENTOS TURISTICOS E CULTURAIS 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERV.DE TERC.PES.SOA JURIDICA 06.006–FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE 06006.10.122.1008.2020 – DESENVOLVER AS ATIVIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SA 06006.10.301.1008.2026 – DESENVOLVER AS ATIV. DE OUTROS PROGRAMAS DA SAUDE 4.4.90.39.00.00 OUTRS SERVICOS DE TERCEIROS–PESSOA JURIDICA 02.002–SECRETARIA DE ADMINISTRACAO 02002.04.122.1002.2003 – MANTER AS ATIVIDADES DO SETOR ADMINISTRATIVO 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERV.DE TERC.PESSOA JURIDICA 07.007–FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL 07007.08.122.1009.2033 – DESENVOLVER AS ATIV. DO F. MUNIC. DE ASSISTENCIA 07007.08.244.1009.2036 – MANUTENCAO DE OUTROS PROGRAMAS FNAS 3.3.90.39.00.00 OUTROS SERV.DE TERC.PESSOA JURIDICA 500.569.661.669.700.701. VIGÊNCIA: até 26/04/2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Alcantil e: CT Nº 00085/2024 - 26.04.24 - JOAO PEDRO DA SILVA 10545684480 - R\$ 182.679,00.</p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARUNA</b>  <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Reforma e Ampliação do ginásio esportivo "O MARCÃO". FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00007/2023. DOTAÇÃO: Orçamento de 2023: Recursos Próprios do Município/ Recursos do Convênio Nº 0118/2021: 02.050 – Secretaria de Assistência Social e Desenvolvimento Humano 27.813.0032.1009 – Construção e Ampliação e Recuperação do campo e ginásio poliesportivo Elemento de Despesa: 4490.51.99.15001000 obras e instalações. VIGÊNCIA: até 02/11/2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Araruna e: CT Nº 00050/2024 - 02.05.24 - PB CONSTRUÇÕES E COMÉRCIO LTDA - EPP - R\$ 477.059,50.</p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO</b>  <b>EXTRATO DE CONTRATOS</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de empresa do ramo de Oficina Mecânica para realiza ção de manutenção preventiva e corretiva nos veículos linha leve, média, pesada e máquinas pertencentes a Administração Municipal de Assunção PB e aos que tiverem direito por força contratual conforme especificações no termo de referência. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00008/2024. DOTAÇÃO: Conforme QDD e LOA 2024. VIGÊNCIA: até 22/04/2025. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT Nº 00095/2024 - 22.04.24 - CEARA DIESEL MECANICA GERAL LTDA - R\$ 38.100,00; CT Nº 00096/2024 - 22.04.24 - PAULO DE OLIVEIRAMACARIO JUNIOR 04689118477 - R\$ 42.000,00.</p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO</b>  <b>RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b>  <b>DISPENSA Nº DVE001/2024</b></p> <p>Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DVE0001/2024, que objetiva: Aquisição de materiais, equipamentos e insumos odontológicos para atender a demanda da secretaria de Saúde, que visa executar o Serviço de Especialidades em Saúde Bucal – SEBS, através da Portaria GM/MS Nº 2.565 DE 20/12/2023; RATIFICIO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: DENTALMED PRODUTOS PARA SAUDE LTDA. - R\$ 11.199,40; LAMED COMERCIO E REPRESENTACAO LTDA. - R\$ 10.550,37; VRM IMPORT LTDA - R\$ 7.700,00.</p> <p>Assunção - PB, 02 de Maio de 2024</p> <p><b>LUIZ WALDVOGEL DE OLIVEIRA SANTOS</b>  <b>Prefeito</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BERNARDINO BATISTA</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00027/2024</b></p> <p>OBJETO: REGISTRO DE PREÇO para aquisição de rachinha, brita, cascalho e pó de pedra, destinados a atender as atividades da Secretaria de Obras e Serviços Urbanos do município de Bernardino Batista, conforme especificações e condições estabelecidas no Termo de Referência constante do Anexo I do Edital. Abertura das propostas: dia 16 de Maio de 2024, às 09h00 (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.bernardinobatista.pb.gov.br">www.bernardinobatista.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Bernardino Batista - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>JOSEANO RIBEIRO DA COSTA</b>  <b>Agente de Contratação</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BOQUEIRÃO</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº. 001/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Boqueirão – PB, TORNA PÚBLICO e comunica aos interessados que fará realizar, através da Comissão de Contratação, a Licitação na modalidade Eletrônica, do tipo "Menor Preço" cujo objeto é CONSTRUÇÃO DE ESCOLA RURAL. Data de abertura: 29/05/2024 às 09h00min (Horário Local), por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Informações: no endereço: Avenida 30 de Abril, nº. 45, Centro, no horário de expediente. Outras informações pelo Telefone (83) 3391-1375. E-mail: <a href="mailto:cpbboqueirao@gmail.com">cpbboqueirao@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.boqueirao.pb.gov.br">www.boqueirao.pb.gov.br</a>; <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Boqueirão, 03 de Maio de 2024.</p> <p><b>Crystiane Gomes Bezerra</b>  <b>Agente de Contratação</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BOQUEIRÃO</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 019/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Boqueirão – PB, através da Pregoeira abaixo transcrito, TORNA PÚBLICO e comunica aos interessados que fará realizar Licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO nº. 019/2024, do tipo "Menor Preço", cujo objeto é AQUISIÇÃO DE GÁS DE COZINHA. Data de abertura: 21/05/2024 às 14h00min (Horário Local), por meio do site <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Informações: no endereço: Avenida 30 de Abril, nº. 45, Centro, no horário de expediente. Outras informações pelo Telefone (83) 3391-1375. E-mail: <a href="mailto:cpbboqueirao@gmail.com">cpbboqueirao@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.boqueirao.pb.gov.br">http://www.boqueirao.pb.gov.br</a>; <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Boqueirão, 03 de Maio de 2024.</p> <p><b>Crystiane Gomes Bezerra</b>  <b>Pregoeira</b></p>	
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 018/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal/Fundo Municipal de Saúde do município de Boqueirão-PB, através da Pregoeira abaixo transcrito, TORNA PÚBLICO e comunica aos interessados que fará realizar Licitação na modalidade PREGÃO ELETRÔNICO nº. 018/2024, do tipo "Menor Preço", cujo objeto é AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS E MATERIAIS MÉDICOS DESTINADOS AO HOSPITAL MUNICIPAL JOSÉ GOMES DE ANDRADE, BOQUEIRÃO–PB – RECURSOS: CONVÊNIO 006/2024/SES/PMB (CUSTEIO DAS AÇÕES ASSISTENCIAIS AMBULATORIAIS E DE INTERNAÇÃO DE MÉDIA E ALTA COMPLEXIDADE, NO ÂMBITO DO HOSPITAL MUNICIPAL DE BOQUEIRÃO). Data de abertura: 21/05/2024 às 09h00min (Horário Local), por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Informações: no endereço: Avenida 30 de Abril, nº. 45, Centro, no horário de expediente. Outras informações pelo Telefone (83) 3391-1375. E-mail: <a href="mailto:cpbboqueirao@gmail.com">cpbboqueirao@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.boqueirao.pb.gov.br">http://www.boqueirao.pb.gov.br</a>; <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Boqueirão, 03 de Maio de 2024.</p> <p><b>Crystiane Gomes Bezerra</b>  <b>Pregoeira</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO</b>  <b>AVISO DE REABERTURA</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 024/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Cabedelo/PB, através da Pregoeira Substituta, após análise dos catálogos pela Secretaria de Segurança Municipal e Defesa da Cidadania, convoca as empresas participantes do Pregão Eletrônico nº 024/2024, cujo objeto é a aquisição de mobiliários, para reabertura da sessão, a qual ocorrerá no dia 08/05/2024 às 11:00hs, no endereço eletrônico: <a href="http://www.licitacaocabedelo.com.br">www.licitacaocabedelo.com.br</a>. Referência: horário de Brasília/DF. Informações no horário das 08:00hs às 14:00hs dos dias úteis. Email: <a href="mailto:licitacaocabedelo@yahoo.com.br">licitacaocabedelo@yahoo.com.br</a>.</p> <p>Cabedelo/PB, 03 de maio de 2024</p>	
<p><b>GLAUCINEZ PINHEIRO SANTOS</b>  <b>Pregoeira Substituta</b></p>	
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Pregoeira Substituta e Equipe de Apoio, por meio do site <a href="http://www.licitacaocabedelo.com.br">www.licitacaocabedelo.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS PERMANENTES (MEDICO HOSPITALAR) REFERENTE EMENDA PARLAMENTAR: 04849697000/1220–03, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELO. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 16 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 16 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 10.520/02 e subsidiariamente a Lei Federal nº 8.666/93; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 10.024/19, Decreto Municipal nº 007/17, e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 14:00hs dos dias úteis. Telefone: (083) 98878–2406. E-mail: <a href="mailto:seccablicitacao@cabedelo.pb.gov.br">seccablicitacao@cabedelo.pb.gov.br</a>. Edital: <a href="https://cabedelo.pb.gov.br/porta/dia-transparencia/">https://cabedelo.pb.gov.br/porta/dia-transparencia/</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.licitacaocabedelo.com.br">www.licitacaocabedelo.com.br</a>.</p> <p>Cabedelo - PB, 03 de Maio de 2024</p>	
<p><b>RENATA SALGADO ARAÇÃO</b>  <b>Pregoeira Substituta</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CAJAZEIRAS</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90003/2024 - 981975</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Joca Claudino, S/N - Tancredo Neves– Centro Administrativo - Cajazeiras - PB, por meio do site <a href="http://www.gov.br/compras/pt-br">www.gov.br/compras/pt-br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS, MATERIAL DE LIMPEZA E HIGIENE PARA ATENDER AS NECESSIDADES DE TODA A PREFEITURA DE CAJAZEIRAS/PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 14 de Maio de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 6.204/07; Decreto Federal nº 1.146/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas, no endereço supracitado. E-mail: <a href="mailto:cplicajazeiras@gmail.com">cplicajazeiras@gmail.com</a>. Edital: <a href="https://cajazeiras.pb.gov.br/licitacao.php">https://cajazeiras.pb.gov.br/licitacao.php</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/compras/pt-br">www.gov.br/compras/pt-br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Cajazeiras - PB, 02 de Maio de 2024</p>	
<p><b>DENVYZE GONSALO FURTADO</b>  <b>Pregoeira Oficial</b></p>	

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE</b>  <b>FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL</b>  <b>EXTRATO DE TERMO 2º ADITIVO – 2.05.061/2022</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de empresa especializada em fornecimento e recarga de toners e cartuchos em atendimento as diversas unidades da SECRETARIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL; FUNDAMENTO LEGAL: Conforme cláusula quarta do Contrato, Art.57, §1º da Lei 8.666/93, Pregão Eletrônico nº 120/2021 e Adesão a Ata de Registro de Preços 2.05.003/2022/SEMAS. ADITAMENTO: Prorrogação de prazo contratual, por 12 (doze meses) - de 05 de abril de 2024, até 05 de abril de 2025; VALOR: R\$:108.866,00 (cento e oito mil, oitocentos e sessenta e seis reais) FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.243.1018.2125/ 08.244.1018.2128/ 08.244.1018.2128/ 08.243.1019.2131/ 08.243.1019.2135/ 08.244.1019.2136/ 08.243.1019.2137/ 08.244.1026.2138/ 08.243.1026.2139/ 08.122.2001.2141 ELEMENTO DE DESPESA: 3390.39. FONTE: 15001000/1660000. PARTES CONTRATANTES: FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL e TECMIX TECNOLOGIA COMERCIO E SERVIÇOS EIRELI – EPP. 2º ADITIVO ASSINATURA: 04/04/2024.</p> <p><b>PÂMELA VITAL DO RÉGO FREIRE</b>  <b>SECRETÁRIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CASSERENGUE</b>  <b>EXTRATO DE 4.º TERMO ADITIVO</b>  <b>AO CONTRATO Nº 00075/2022</b></p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO SEGUIMENTO DA CONSTRUÇÃO CIVIL, DESTINADA A CONSTRUÇÃO DE UMA CRECHE COM CAPACIDADE PARA 50 (CINQUENTA) CRIANÇAS NO MUNICÍPIO DE CASSERENGUE, REFERENTE AO PROGRAMA PARAÍBA PRIMEIRA INFÂNCIA CONFORME CONVÊNIO Nº 0130/2022, ENTRE PREFEITURA DE CASSERENGUE E GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA/SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 57 – Lei Federal 8.666/93 - CLÁUSULA SÉTIMA - DOS PRAZOS – Contrato nº 00075/2022 - Tomada de Preços nº 00003/2022. VIGÊNCIA: 07 (sete) meses de 25/04/2024 até 25/11/2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de CASSE-RENGUE e N &amp; S CONSTRUÇÕES E PROJETOS LTDA. DATA DE ASSINATURAS: 25/04/2024.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÍ</b>  <b>AVISO DE ABERTURA DE ENVELOPES</b>  <b>DE HABILITAÇÃO E PROPOSTA DE PREÇOS</b>  <b>Chamada Pública Nº 0001/2024</b></p> <p>O Presidente da CPL do Município de Cubatí-PB, informa a todos os interessados a abertura do envelope de Habilitação e Proposta de Preços ref. a Chamada Pública nº 0001/2024, cujo o objetivo e AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DA AGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL PARA DE FORMA COMPLEMENTAR ATENDER AO PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR/PNAE no MUNICÍPIO DE CUBATÍ/PB.</p> <p>A CPL comunica p/ conhecimento que a abertura será às 08h00h do dia 10 de Maio de 2024, na Sala de Licitações desta Prefeitura.</p> <p>Cubatí - PB, 03 de Maio de 2024.</p> <p><b>IZONALDO CORDEIRO FERINIO JUNIOR</b>  <b>Presidente da Comissão</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATÍ</b>  <b>AVISO DE ABERTURA DE ENVELOPES</b>  <b>DE PROPOSTA DE PREÇOS E TECNICA</b>  <b>Tomada de Preço nº 0002/2023</b></p> <p>O Presidente da CPL do Município de Cubatí-PB, informa a todos os interessados a abertura do envelope de Habilitação e Proposta de Preços ref. a Tomada de Preço nº 0002/2023, cujo o objetivo e Concurso Público, bem como processar os respectivos resultados, visando o provimento de cargos efetivos da Prefeitura Municipal de Cubatí – PB, dos níveis: Fundamental, Médio, Técnico e Superior e de vagas disponíveis ou cargos criados até a publicação do instrumento convocatório do concurso, de acordo com o Anexo I.</p> <p>A CPL comunica p/ conhecimento que a abertura será às 14h00h do dia 10 de Maio de 2024, na Sala de Licitações desta Prefeitura.</p> <p>Cubatí - PB, 03 de Maio de 2024.</p> <p><b>IZONALDO CORDEIRO FERINIO JUNIOR</b>  <b>Presidente da Comissão</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITEGI</b>  <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b>  <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 01/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 01/2024, que objetiva: Contratação de empresa do ramo pertinente para execução de reformas de 02 (duas) praças públicas sediadas no Conjunto Roberto Paulino, dessa cidade; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: PORTO BRASIL INCORPORACOES LTDA - R\$ 127.696,47. Fica a empresa vencedora do certame convocada para a assinatura do Termo de Contrato, conforme instrumento convocatório.</p> <p>Cuitegi - PB, 02 de Maio de 2024</p> <p><b>GERALDO ALVES SERAFIM</b>  <b>Prefeito</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITEGI</b>  <b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CUITEGI</b>  <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 04/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 04/2024, que objetiva: Aquisições parceladas de MATERIAIS MÉDICOS HOSPITALARES destinados as Unidades Básicas de Saúde do município objetivando melhor atender a população usuária do SUS, exercício 2024; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: DF DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS E MATERIAL HOSPITALAR LTDA - R\$ 88.217,60; ENDOMED COM E REP DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 82.609,50; FARMAQUEDES COM DE PROD FARM MED E HOSPITALARES LTDA – ME - R\$ 15.140,30; GTMED DISTRIBUIDORA DE MATERIAIS E EQUIPAMENTOS HOSPITALARES E ODONTOLÓGICOS LTD - R\$ 3.915,10; MEDICAL MERCANTIL DE APARELHAGEM MEDICA LTDA - R\$ 3.199,00; NMNED – DISTRIBUIÇÃO, IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 26.153,90; ODONTOMED COM. DE PROD. MED. HOSPI.T LTDA - R\$ 55.304,60; UDILIFE COM IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO LTDA - R\$ 2.266,60. Ficam as empresas vencedoras do certame convocadas para as respectivas assinaturas dos Termos de Contratos, conforme instrumento convocatório.</p> <p>Cuitegi - PB, 03 de Maio de 2024</p>
<p><b>ROSANE DE OLIVEIRA SERAFIM</b>  <b>Gestora</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CUITEGI</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 09/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Nossa Senhora do Rosário, 35 - Centro - Cuitegi - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade PREGÃO ELETRÔNICO, de nº 009/2024, do tipo menor preço, para: Contratações/Locações de veículos diversos, com e sem condutores, destinados a diversos setores da Administração até dezembro de 2024. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 17.05.2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06, Decretos Municipais e demais legislações pertinentes, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: <a href="mailto:pmcuitegi2021@gmail.com">pmcuitegi2021@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.cuitegi.pb.gov.br">www.cuitegi.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Cuitegi - PB, 02 de maio de 2024</p>	
<p><b>JOSÉ FERREIRA DOS SANTOS</b>  <b>Pregoeiro</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO</b>  <b>HOMOLOGAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00002/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00002/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO SERVIÇO DE MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA COM PLACIFICAÇÃO DE PEÇAS GENUINAS E/OU ORIGINAIS, COM MÃO DE OBRA, PARA OS VEÍCULOS PESADOS E MÁQUINAS, DESTA PREFEITURA: HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: DANILJO JOSE MARTINS DA SILVA PNEUMATICOS - R\$ 151.248,00; GRANPEÇAS COMERCIO E DIST. DE PEÇAS RETIF. E SERV LTDA - R\$ 769.090,00; SEMEA COMERCIO DE PEÇAS E SERV. PARA AUTOS LTDA EPP - R\$ 592.526,00. Convocamos a empresa vencedora, para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do novo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 81, da Lei Federal nº 8.666/93 e suas alterações posteriores</p> <p>Damião - PB, 17 de Abril de 2024</p> <p><b>SIMONE DE AZEVEDO SANTOS CASADO</b>  <b>Prefeita</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE DAMIÃO</b>  <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00003/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00003/2024, que objetiva: AQUISIÇÃO PARCELADA DE MATERIAL ODONTOLÓGICO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS POSTOS DE SAÚDE E FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE. ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: APOGEU CENTER COMERCIAL DE PRODUTOS HOSPITALARES E MEDICAMEN - R\$ 18.771,58; BETANIAMED COMERCIAL EIRELI EPP - R\$ 4.075,00; BIO LOGICA DISTRIBUIDORA LTDA - R\$ 3.139,06; DENTAL UNIVERSO EIRELI - R\$ 54.125,74; DENTALMED PRODUTOS PARA SAUDE LTDA. - R\$ 17.488,10; DIABETICOS EIRELI - R\$ 1.000,00; JM COMÉRCIO E REPRESENTAÇÃO LTDA ME - R\$ 25.004,88; M B DE ARAUJO XAVIER – MBX PRODUTOS MEDICOS HOSPITALARES E ODONTOLÓGICOS - R\$ 12.614,00; ODONTOMED COMERCIO DE PRODUTOS MEDICO HOSPITALARES LTDA - R\$ 49.471,65. Convocamos as empresas vencedoras para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 90, § 5º, da Lei Federal nº 14.133/21</p> <p>Damião - PB, 26 de Abril de 2024</p> <p><b>SIMONE DE AZEVEDO SANTOS CASADO</b>  <b>Prefeita</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b>  <b>NOTIFICAÇÃO</b></p> <p>TOMADA DE PREÇOS nº 00003/2019 que objetiva: Construção de Quadras cobertas com vestiários no Município de Esperança – PB. Convocamos a empresa EGOL ENGENHARIA E CONSTRUÇÕES LTDA EPP, para no prazo de 48 (Quarenta e oito) horas, consideradas da data de publicação desta notificação para que retorne as obras imediatamente. Em caso de não início da obra ou justificativa e permanência da inércia da contratada, o contrato nº 0181/2019 poderá ser rescindido conforme artigo 77, 78 e 79 da lei Federal de Licitações e Contratos. INFORMAÇÕES: na sede da Prefeitura, Rua Antenor Navarro, 837 – Bairro Lúrio Verde, no horário das 08h00min as 13h00min dos dias úteis.</p> <p>Esperança – PB, 03 de maio de 2024</p> <p><b>Nobson Pedro de Almeida</b>  <b>Prefeito</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIRA</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00006/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antonio André, 26 - Centro - Guarabira - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para construção do centro de formação de professores no município de Guarabira/PB. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 21 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 21 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 14h00min as 18h00min dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3271–1246. E-mail: <a href="mailto:licitacao@guarabira.pb.gov.br">licitacao@guarabira.pb.gov.br</a>. Edital: <a href="http://www.guarabira.pb.gov.br">www.guarabira.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Guarabira - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>DEBORAH NATHYNELLY SOARES PEREIRA</b>  <b>Agente de Contratação</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE GURINHÉM</b>  <b>RESULTADO FASE PROPOSTA</b>  <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00011/2023</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de empresa de engenharia para executar obra civil pública de construção de uma quadra de esporte junto a creche infantil no Distrito de Boqueirão neste município. LICITANTE DECLARADO VENCEDOR e respectivo valor total da contratação: TORRES CONSTRUÇÕES LTDA - Valor: R\$ 1.591.181,99. Dos atos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos do Art. 109, da Lei Federal nº. 8.666/93 e suas alterações. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Permanente de Licitação, Rua Gov. Flavio Ribeiro, 19 - Centro - Gurinhém - PB, no horário das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis. E-mail: <a href="mailto:licitacaogurinhem@gmail.com">licitacaogurinhem@gmail.com</a>.</p> <p>Gurinhém - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>VILMA REGINA DA SILVA</b>  <b>Presidente da Comissão</b></p>	

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA</b> <b>AVISO DE ADIAMENTO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024</b></p> <p>O Pregoeiro Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00009/2024, para o dia 16 de Maio de 2024 às 10:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 16 de Maio de 2024 às 10:15 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 14:00 horas dos dias úteis, na Rua Professor José Silvério, 75 - Centro - Itatuba - PB. Telefone: (083) 3398–1020. E-mail: <a href="mailto:licitacao@itatuba.pb.gov.br">licitacao@itatuba.pb.gov.br</a>. Site: <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a></p> <p>Itatuba - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>JUSCELINO MONTEIRO DA SILVA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA</b> <b>SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 06.025/2024</b></p> <p><b>CHAVE GGM:</b> 3BK6-PU8X-OPFD-007D</p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇOS PARA EVENTUAL AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO HIDRÁULICO, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DOS ÓRGÃOS/ENTIDADES DEMANDANTES, CONFORME CONDIÇÕES E EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS NO EDITAL E SEUS ANEXOS.</p> <p>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 18.639/2023</p> <p><b>Data da sessão:</b> 17/05/2024</p> <p><b>Horário da Abertura das Propostas:</b> 09hs00min (HORÁRIO LOCAL).</p> <p><b>Local da Disputa:</b> <a href="https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br">https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br</a></p> <p><b>Edital:</b> <a href="https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br">https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br</a> e <a href="https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes">https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes</a>.</p> <p>Com Fundamento no art. 191 da Lei Federal nº 14.133/2021 e Decreto Municipal nº 10.498/2023, formaliza-se a opção por licitar o objeto do presente processo utilizando o regramento jurídico da Lei nº 10.520/2002.</p> <p>João Pessoa, 03 de maio de 2024.</p> <p><b>Dalpes Silveira de Souza</b> <b>Pregoeiro</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA</b> <b>SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 06.026 /2024</b></p> <p><b>CHAVE GGM:</b> U66C-HAVM-JQ8V-TUE3</p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM PRESTAÇÃO DE SERVIÇO DE LOCAÇÃO DE SALA DE REUNIÃO COM OU SEM REFEIÇÃO, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE GESTÃO GOVERNAMENTAL – SEGGOV, CONFORME CONDIÇÕES E EXIGÊNCIAS ESTABELECIDAS NO EDITAL E SEUS ANEXOS.</p> <p>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 6.949/2023</p> <p><b>Data da sessão:</b> 17/05/2024</p> <p><b>Horário da Abertura das Propostas:</b> 09hs00min (HORÁRIO LOCAL).</p> <p><b>Local da Disputa:</b> <a href="https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br">https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br</a></p> <p><b>Edital:</b> <a href="https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br">https://seadlicitacao.joaopessoa.pb.gov.br</a> e <a href="https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes">https://transparencia.joaopessoa.pb.gov.br/#/licitacoes</a>.</p> <p>Com Fundamento no art. 191 da Lei Federal nº 14.133/2021 e Decreto Municipal nº 10.498/2023, formaliza-se a opção por licitar o objeto do presente processo utilizando o regramento jurídico da Lei nº 10.520/2002.</p> <p>João Pessoa, 03 de maio de 2024.</p> <p><b>Lucélia Alves Silva</b> <b>Pregoeira</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOCA CLAUDINO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Francisca Claudino Fernandes, 001 - Centro - Joca Claudino - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para aquisição de Patrulha Mecanizada, tipo Retroescavadeira, destinado a atender as necessidades da Secretaria de Agricultura e Abastecimento do município de Joca Claudino/PB, conforme Plano de Trabalho do Convênio Nº 942572/2023 junto ao Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 17 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 08:01 horas do dia 17 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa Nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 07:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: <a href="mailto:jocaclaudinolicitacao@gmail.com">jocaclaudinolicitacao@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.jocaclaudino.pb.gov.br">www.jocaclaudino.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Joca Claudino - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>ARTHUR DE ALMEIDA PINTO</b> <b>Director Interno da Licitação</b></p>	
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO</b> <b>RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>DISPENSA Nº DV10002/2024</b></p> <p>Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Dispensa de Licitação nº DV10002/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA DO RAMO DA ENGENHARIA CIVIL PARA REFORMA DE PRÉDIO E GARAGEM PARA FINS DE RELOCAÇÃO FÍSICA DO SERVIÇO DE ATENDIMENTO MÓVEL DE URGENCIAS – SAMU, MUNICÍPIO DE JUAZEIRINHO/PB, ATENDENDO A DEMANDA DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE; RATIFICADO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: MOC SERVICOS DE CONSTRUÇOES LTDA - R\$ 118.675,77.</p> <p>Juazeirinho - PB, 03 de Maio de 2024</p> <p><b>ANNA ANGELICA CORDEIRO ALVES RODRIGUES</b> <b>Secretaria de Saúde</b></p>	
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE JUAZEIRINHO</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA DO RAMO DA ENGENHARIA CIVIL PARA REFORMA DE PRÉDIO E GARAGEM PARA FINS DE RELOCAÇÃO FÍSICA DO SERVIÇO DE ATENDIMENTO MÓVEL DE URGENCIAS – SAMU, MUNICÍPIO DE JUAZEIRINHO/PB, ATENDENDO A DEMANDA DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DV10002/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 10 302 0005 1049 CONSTRUÇÕES, AMP. E REFORMAS DE UNID. DE SAÚDE / ASS. HOSP. AMBULATORIAL – 1.500.1002 Recursos Vinculados de Impostos – ASPS – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.600.0000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Manutenção das Ações e Serviços – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.601.0000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Estruturação da Rede de Serviços – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.602.0000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Manutenção das Ações e Serviços – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.631.0000 Transferências do Governo Federal referentes a Convênios e Instrumentos Congêneres vinculados à Saúde – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.659.3110 Outros Recursos Vinculados à Saúde – Emendas Parlamentares Individuais – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.659.3120 Outros Recursos Vinculados à Saúde – Emendas Parlamentares Bancada – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.706.3110 Transferência Especial da União – Emendas Individuais Impositivas – 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES – 1.710.3210 Transferência Especial dos Estados – Emendas Individuais Impositivas – 0302 4490.51 OBRAS E INSTALAÇÕES. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Juazeirinho e: CNº 01801/2024 - 03.05.24 - MOC SERVICOS DE CONSTRUÇOES LTDA - R\$ 118.675,77.</p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Manoel Florentino de Medeiros, 29 - Centro - Juru - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Contratação de empresa para compra de insumos e material hospitalar destinados ao hospital Isaura Pires do Carmo no Município de Juru PB. Abertura da sessão pública: 09:05 horas do dia 16 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 16 de Maio de 2024. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 129/24 e legislação pertinente. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3484–1245. E-mail: <a href="mailto:licitacaojuru@hotmail.com">licitacaojuru@hotmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.juru.pb.gov.br">www.juru.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Juru - PB, 04 de Maio de 2024</p> <p><b>SIDNEY RAMOS</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JURU</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Praça Manoel Florentino de Medeiros, 29 - Centro - Juru - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de decoração, ornamentação, locação de arranjos, na organização dos diversos eventos sob demanda das secretarias da Prefeitura Municipal de Juru PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 20 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:15 horas do dia 20 de Maio de 2024. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 129/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3484–1245. E-mail: <a href="mailto:licitacaojuru@hotmail.com">licitacaojuru@hotmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.juru.pb.gov.br">www.juru.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Juru - PB, 04 de Maio de 2024</p> <p><b>SIDNEY RAMOS</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>RESULTADO DE CREDENCIAMENTO</b> <b>CREDENCIAMENTO Nº 00001/2024</b></p> <p>O Agente de contratação da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB torna público para conhecimento dos licitantes participantes do Processo de credenciamento Nº 00001/2024, que tem como objeto: Aquisição de Gêneros Alimentícios da Agricultura Familiar e do Empreendedor Rural, para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar - PNAE que serão destinados ao fornecimento da Merenda escolar do Município de Manaíra/PB. O Resultado do Julgamento do Credenciamento: Participantes Credenciados: ANTÔNIO FELIX FLORENTINO - CPF: 297.254.498-60; CICERO VICENTE DE ARRUDA FILHO - CPF: 456.811.554-04; EDILEUZA ANDRADE OLIVEIRA - CPF: 044.505.244-97; EDDYNETE LIMA DO NASCIMENTO - CPF: 272.615.398-46; IOLANDA MARIA DELFINO DA SILVA - CPF: 027.723.824-27; JANILSON DA SILVA NOGUEIRA - CPF: 119.996.974-56; JOÃO PAULO JUVENAL VICENTE - CPF: 154.490.974-84; JOÃO PAULO MARINHO RODRIGUES - CPF: 099.076.224-60; JONIELY JUVENAL DO NASCIMENTO - CPF: 071.372.164-20; MARIA APARECIDA RODRIGUES DA SILVA - CPF: 040.384.704-40; NEUZA BARBOSA DOS SANTOS - CPF: 930.702.764-15; RITA JUVENAL DO NASCIMENTO - CPF: 621.725.814-53. O Agente de contratação da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB, vêm através deste NOTIFICAR os agricultores vencedores, para fazer cumprir, conforme item 7.0 e seus subitem 7.0.1, o prazo de validade de 03(três) dias a contar da convocação no setor de licitação deste município, Sendo o prazo final às 10:00hs do dia 09/05/2024. Maiores Informações, no setor de licitação, situado na Rua José Rosas, S/N - Centro - Manaíra – PB.</p> <p>Manaíra/PB, 03 de maio de 2024.</p> <p><b>JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA</b> <b>AGENTE DE CONTRATAÇÃO</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2024</b></p> <p><b>Objeto:</b> Aquisição de livros de apoio didático, com vistas à melhoria do desempenho de estudantes do Ensino Fundamental (anos iniciais e anos finais) na prova SAEB e projeto de avaliação Municipal, e recomposição de aprendizagem.</p> <p><b>Vencedores:</b> Tem como vencedora a empresa: FFX SOLUÇÕES LTDA – CNPJ 37.536.601/0001-23 com o valor global de R\$ R\$ 239.690,00 (Duzentos e trinta e nove mil seiscientos e noventa reais).</p> <p><b>RESOLVE:</b> Após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a Lei, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. Estando convocadas a assinaresem contrato.</p> <p>Pedra Branca-PB, 03 de maio de 2024</p> <p><b>Josemario Bastos de Souza</b> <b>Prefeito</b></p>	









PRIMEIRO TRIMESTRE

# Paraíba registra 2,4 mil casos de quedas envolvendo crianças

Média diária é de quase 27 acidentes, provocando alerta sobre a segurança de meninos e meninas. **Página 6**

Foto: Leonardo Ariel



## Engenhos são lembranças do período colonial no estado

Locais voltados à principal atividade econômica da época, a produção açucareira, também tiveram papel importante na formação social. **Página 25**

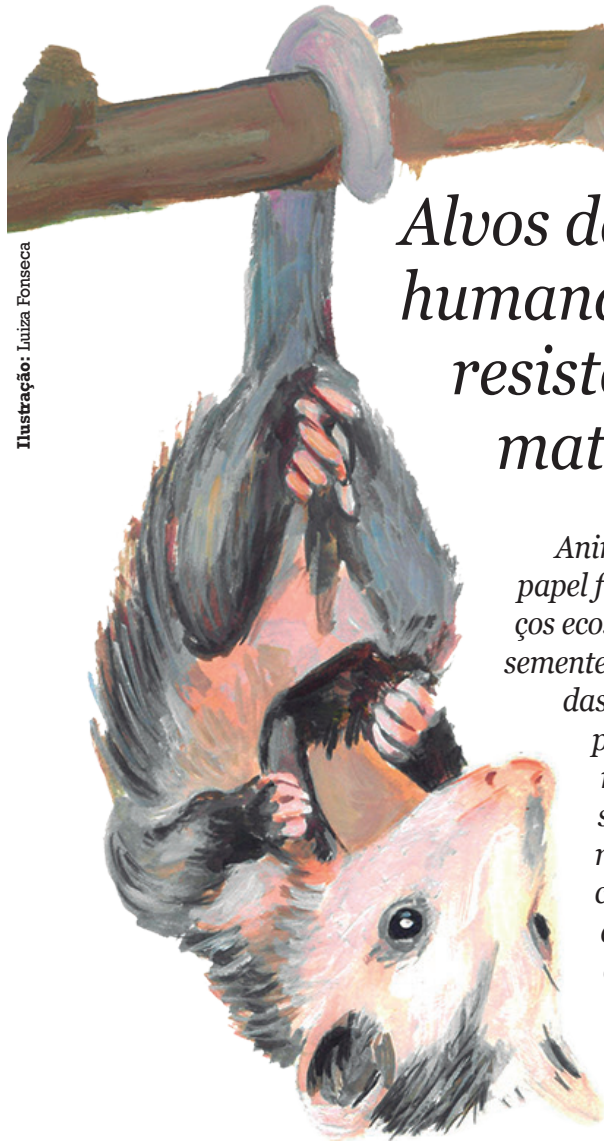


Ilustração: Luiza Fonseca

## Alvos da violência humana, timbus resistem nas matas de JP

Animais desempenham um papel fundamental nos serviços ecossistêmicos, espalhando sementes por áreas degradadas e se alimentando de pragas urbanas, como ratos e escorpiões, mas são confundidos com roedores e sofrem ações criminosas. Campanha da Prefeitura Municipal quer conscientizar a população.

**Página 20**



Foto: Edson Maças/Arquivo

## Memórias Quase duas décadas de dedicação diária às páginas de A União

Sebastião Leite começou nas oficinas, trabalhando na montagem, mas aceitou o desafio de editar as capas. Acabou tornando-se uma referência em organização e considera o jornal uma escola “que nunca vai acabar”.

**Páginas 14 e 15**

## Turismo resgata dignidade de ribeirinhos no Porto do Capim

Roteiro busca criar alternativas sustentáveis, preservar a história e levar inclusão à comunidade.

**Página 17**

## Golpes a idosos geram traumas e deixam prejuízos financeiros

Maior parte dos crimes é cometida por quadrilhas que atuam no país. Saiba como prevenir casos.

**Página 5**

■ “Com uma organização fragmentada, torna-se impossível vencer os desafios colocados pelo modelo econômico neoliberal. O movimento sindical brasileiro precisa retomar o seu papel de protagonista”.

Rui Leitão

**Página 2**

■ “Silenciar a crítica pública, esconder malfeitos, inibir a atuação de jornalistas. Esses são alguns objetivos do chamado assédio judicial. O termo significa o uso de medidas judiciais de efeitos intimidatórios contra o jornalista”.

Angélica Lúcio

**Página 26**

## Senado analisa novas regras para heranças

Proposta retira cônjuges e companheiros da lista de herdeiros necessários e privilegia filhos e pais.

**Página 13**

## Belo enfrenta o Remo, hoje, buscando a 1ª vitória em casa

Partida válida pela terceira rodada do Campeonato Brasileiro Série C será no Almeidão, às 16h30.

**Página 21**



# Editorial

## Relações étnico-raciais

Flagrantes de racismo, condenavelmente, são muito comuns no cotidiano da sociedade brasileira. Casos de trabalhadores e trabalhadoras negros, por exemplo, sendo agredidos – física, psicológica ou moralmente – por patrões e patroas, ou de jovens sofrendo humilhações durante abordagens policiais, simplesmente por serem negros e pobres. Um problema a ser resolvido, para se alcançar a cidadania plena, no Brasil.

Nas escolas não é diferente. Núcleos de suma importância na formação cultural, técnica e intelectual de crianças e jovens, as instituições de ensino cumprem um papel fundamental também na educação cidadã da juventude estudantil, capacitando os futuros adultos, no sentido de participar efetivamente da vida em sociedade, respeitando a diversidade, as diferenças, para que a democracia seja exercitada - de fato e de direito.

Ciente do papel das escolas no desenvolvimento de uma consciência cidadã, e também para evitar casos de racismo nos ambientes de ensino-aprendizagem, o Ministério da Educação (MEC) anunciará, no dia 14 deste mês, protocolos de prevenção e resposta ao racismo nas escolas. Os editais com as propostas serão publicados nos próximos meses e poderão ser aplicados nas instituições públicas e privadas de ensino de todo o país.

De acordo com a Agência Brasil, o lançamento dos editais “faz parte do desenho da Política Nacional de Educação para as Relações Étnico-Raciais, que deve ser anunciada ainda neste mês. A proposta tem sete eixos, entre os quais destaca-se o diagnóstico de monitoramento da implementação da Lei nº 10.639/2003, que determina a inclusão obrigatória do ensino de história e cultura afro-brasileira na educação básica.

A aplicação de uma política contra a intolerância racial vem em boa hora, levando-se em conta o registro recente de casos de racismo em estabelecimentos educacionais. A Agência Brasil cita pesquisas feitas neste ano e em 2023, segundo as quais “71% das secretarias municipais de Educação não têm ações consistentes para atender a legislação”, e “cerca de 90% das turmas de educação de creche e pré-escola ignoram temas raciais”.

O caso demanda mobilização nacional, para acelerar a implementação da Lei nº 10.639/2003. Segundo a Agência Brasil, o MEC “deve anunciar um trabalho de fortalecimento das redes educacionais por meio de um regime de colaboração e coordenação federativa”. Entre os “atrativos”, diversos incentivos financeiros, técnicos e simbólicos, para favorecer a rápida instituição da política nacional de educação das relações étnico-raciais.

# Artigo

## Os desafios do sindicalismo brasileiro

Não há como negar, o sindicalismo brasileiro vem já há algum tempo enfrentando grandes desafios. Principalmente nas lutas a serem desenvolvidas em defesa da CLT e dos direitos sociais contidos na Constituição. Nos últimos anos, reformas trabalhistas atacaram de forma demasiada as relações de trabalho e a organização sindical. Não é uma tarefa fácil, ainda que esteja no comando da nação alguém comprometido com essas causas, egresso do movimento sindical, mas, lamentavelmente, o parlamento é atualmente composto por lideranças políticas refratárias, muito mais do que resistentes às mudanças progressistas, submissas aos interesses das elites dominantes.

Percebe-se, claramente, que uma maioria reacionária do Congresso está disposta a promover ações que reduzam o custo da força de trabalho, para, assim, ampliar os lucros do patronato. As Centrais Sindicais têm, então, a responsabilidade de buscar o espírito unitário para somar esforços no sentido de enfrentar o grande capital, que está, cada vez mais, organizado.

Os sindicatos precisam voltar ao tempo em que atuaram ativamente a partir do surgimento do Novo Sindicalismo, com origem no ABC paulista e sob a liderança do metalúrgico Lula da Silva, e ofereceram importante contribuição no processo de redemocratização no período pós-Ditadura Militar. Com a chegada do neoliberalismo ao Brasil e depois do *impeachment* da presidente Dilma Roussef, foi implementada uma agenda de retrocessos, impondo medidas com o propósito de precarizar e flexibilizar os direitos trabalhistas, enfraquecendo a negociação coletiva e o movimento sindical ao abrir a possibilidade de negociações individuais em inúmeros temas. Isso agravado pelo impacto da tecnologia no mercado de trabalho, concorrendo para o aumento dos índices de desemprego.

Com uma organização fragmentada, torna-se impossível vencer os desafios colocados pelo modelo econômico neo-liberal. O movimento sindical brasileiro precisa retomar o seu papel de protagonista na criação das bases da reconstrução do Brasil, adotando uma Pauta Unificada da Classe Trabalhadora. Faz-se necessário, no entanto, combater as práticas antisindicalistas. Inclusive, dentro de algumas categorias de trabalhadores que mantêm por décadas a mesma composição social das direções, sem renovação de lideranças, se mostrando incapazes de promover inovações e reformas, resultando no enfraquecimento dessas instituições. É verdade que

Rui Leitão

# Foto

## Legenda

Julio Cezar Peres



Bagunça organizada

# Artigo

## Bem-estar digital

Rafael Terra

Colaboração

Nesta semana, celebramos em 5 de maio, o Dia do Bem-estar Digital. A data integra um movimento global que visa a construção de uma relação mais saudável com a tecnologia. Nesse sentido, é importante refletir sobre como o conteúdo que consumimos on-line pode enriquecer ou empobrecer nosso bem-estar.

Um estudo realizado pela Universidade de Michigan revelou uma correlação direta entre o uso excessivo de redes sociais e o aumento de sentimentos de solidão e depressão. Esse dado alarmante reforça a importância de filtrar ativamente o conteúdo que permitimos em nossas vidas digitais.

A analogia de que somos a média das cinco pessoas com quem mais convivemos é amplamente conhecida, mas no âmbito digital essa máxima ganha uma nova dimensão. Com mais horas gastas on-line do que em interações físicas, torna-se crucial reconhecer que as figuras que seguimos nas redes sociais exercem uma influência significativa sobre nós.

A influência digital vai além da inspiração. Ela consegue moldar nossa autoimagem e percepções do mundo. Cada um de nós, independentemente do número de seguidores, exerce alguma forma de influência digital. Esse reconhecimento impõe a responsabilidade de escolher conscientemente quem nos influencia e de que maneira.

Optar por ser influenciado por vozes que promovem crescimento e positividade deve ser uma prática fundamental na sua jornada digital. Escolher seguir perfis e páginas que nutrem nossa mente e evitar aqueles que contribuem para a ansiedade ou negatividade precisa estar no topo das suas prioridades. Afinal, a exposição contínua a conteúdos tóxicos pode levar a um ciclo prejudicial, reforçado pelos algoritmos que nos encorajam a permanecer engajados com os mesmos tipos de conteúdo.

Desenvolver um consumo crítico de informações tornou-se, então, uma habilidade indispensável. Identificar e evitar *fake news* e

“  
Torna-se  
crucial  
reconhecer que  
as figuras que  
seguimos nas  
redes sociais

Rafael Terra

conteúdos enganosos, buscando fontes confiáveis, é parte de manter uma dieta digital saudável. Ser um “jardineiro digital”, cultivando uma paisagem on-line repleta de verdades e conteúdos enriquecedores, é uma meta a ser alcançada.

Realizar uma curadoria consciente do conteúdo digital que consumimos é essencial para garantir que nosso engajamento on-line seja benéfico e enriquecedor. Ao fazer uma seleção criteriosa do que permitimos entrar em nosso espaço digital, podemos proteger nossa saúde mental e promover nosso crescimento pessoal.

Faça o teste aí no seu celular; a cada vídeo ou publicação que aparecer no seu *feed*, se pergunte: “Este conteúdo acrescenta valor à minha vida?”, “Como me sinto após clicar este conteúdo?”, “Ele reflete meus valores e crenças?”, “Ele me inspira a ser uma pessoa e um profissional melhor?”, “Ele me coloca em uma posição onde me comparo negativamente com outras pessoas?”.

Essa reflexão te ajudará a alimentar a sua mente com conteúdo que nutre e não que esgota! Afinal, o maior *like* que você pode dar é amar a si, mesmo longe das telas.

Excepcionalmente não publicaremos, neste domingo, a coluna de Gonzaga Rodrigues. O colunista retorna ao espaço na próxima semana.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: [circulacao@epc.pb.gov.br](mailto:circulacao@epc.pb.gov.br) (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: [redacao@epc.pb.gov.br](mailto:redacao@epc.pb.gov.br)

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



PRODUÇÃO RURAL

# Governo aprova segunda fase do Incluir Paraíba

*Iniciativa fortalece agricultura familiar e leva qualidade de vida a produtores*

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O Governo do Estado da Paraíba segue investindo no desenvolvimento sustentável do meio rural com a aprovação da segunda fase do Programa de Fomento às Atividades Produtivas Rurais, o Incluir Paraíba. A iniciativa vem fortalecendo ações voltadas para agricultura familiar e tem trazido qualidade de vida a milhares de famílias agricultoras de municípios com baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH).

O Incluir Paraíba já funcionava como uma ação de governo desde 2009. A partir de 2023, passou a ser política de Estado, por força da Lei nº 12.667, que beneficia especialmente mulheres e jovens da zona rural paraibana.

De acordo com o gerente-executivo de Projetos Especiais da Secretaria de Estado da Agricultura Familiar e do Desenvolvimento do Semiárido (SEAFDS), Jailson Lopes, a conclusão da primeira fase do programa está prevista para o mês de agosto.

Os recursos para a segunda fase já estão aprovados pelo Fundo de Combate e Erradicação da Pobreza no Estado da Paraíba (Funcep). Com isso, cerca de 2.140 famílias de 107 municípios devem passar a ser atendidas pelo programa. Além disso, segundo Jailson Lopes, o governador já está providenciando um ajuste do valor para equiparação em nível federal, o que poderá elevar o benefício a R\$ 4.600 por família.

O gerente-executivo explica que os projetos são escritos por meio de um diagnóstico que envolve o planejamento institucional em conjunto com a participação das famílias. “O Programa Incluir é um marco pós-pandemia, com a retomada de crescimento e fomento para ações produtivas. Sabemos que o estímulo para mulheres e jovens no meio rural é muito escasso e geralmente esses são os primeiros a migrarem diante da falta de oportunidades. Então, o programa é muito mais do que apenas o envio do recurso: é um processo educativo e de emancipação desse público”, diz Jailson.

O Incluir Paraíba é coordenado pela Secretaria de Estado da Agricultura Familiar e do Desenvolvimento do Semiárido e executado pela Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer). Atualmente, o programa atende a 14



Foto: Divulgação/Secom-PB

Programa do governo estadual beneficia, especialmente, mulheres e jovens da zona rural



Foto: Pixabay

Avicultura, produção de ovos e cultivo de hortaliças estão entre atividades contempladas

das 15 Gerências Regionais da Empaer no Estado, prestando assistência técnica continuada a 1.040 famílias agricultoras em 52 municípios.

A partir dessa iniciativa, o protagonismo na agricultura familiar tem sido cada vez mais comum na Paraíba. Com o Incluir Paraíba, o Governo do Estado resgata a dignidade dos pequenos agricultores da Zona Rural, em mais uma ação de inclusão social e em prol da redução das desigualdades sociais.

## Público-alvo

De acordo com a Lei Estadual nº 12.667, de 12 de junho de 2023, o Incluir Paraíba tem como objetivo a ascensão social e econômica de famílias agricultoras. O programa se destina à implantação de projetos produtivos, com especial

atenção a atividades desenvolvidas por mulheres e jovens da zona rural.

O Incluir Paraíba está articulado com outras políticas públicas, tais como a Medida Provisória nº 1.164/2023 — que instituiu o Programa Bolsa Família —, o Direito Humano à Alimentação Adequada (DHAA) — incluído no art. 6º da Constituição Federal — e a Política Nacional de Agroecologia e Produção Orgânica, instituída pelo Decreto Federal nº 7.794/2012.

Podem ser beneficiados pelo programa os agricultores familiares e beneficiários enquadrados na Lei nº 11.326/2006, além de outros grupos definidos como prioritários pelo Poder Executivo.

As famílias agricultoras interessadas em participar devem satisfazer os seguintes re-

quisitos: achar-se em situação de extrema pobreza; estar inscrita no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico); e possuir Declaração de Aptidão ao Pronaf (Dap) ativa e/ou ter inscrição no Cadastro Nacional da Agricultura Familiar (CAF) ativo. Enquadra-se na situação de extrema pobreza, para os efeitos da lei, a família agricultora com renda per capita mensal de até R\$ 168.

Os beneficiários recebem os recursos do Incluir Paraíba em caráter temporário. O Estado é autorizado a transferir até R\$ 2.500 diretamente à família beneficiária. O valor é pago preferencialmente à mulher responsável pela unidade familiar. Há, ainda, a possibilidade de acréscimo de R\$ 1.000 para atividades realizadas por mulheres ou jovens rurais.

meira fase do Incluir Paraíba já foi concluída. Conforme o extensionista da Gerência Operacional da Empaer, Flávio Marcílio Domingos, 15 famílias foram beneficiadas com a aplicação de R\$ 52.500 no município. Elas desenvolveram projetos de avicultura de corte, produção de ovos, suinocultura, apicultura e cultivo de hortaliças.

peranças de vender os excedentes de sua produção para o comércio local e para programas institucionais como o Programa Nacional de Alimentação Escolar (PNAE) e o Programa de Aquisição de Alimentos (PAA).

## Investimentos

Em São Francisco, a pri-

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### INICIATIVAS PARA IMPULSIONAR O TURISMO ATINGEM CERCA DE 75 MIL PESSOAS NESTE ANO

O Governo da Paraíba, por meio da PBTur e da Setde, vem promovendo uma série de ações para divulgar o estado em nível nacional e internacional. Com um investimento total de mais de R\$ 1,1 milhão, foram realizados 20 eventos em sete estados brasileiros, 13 cidades e Portugal, alcançando cerca de 75 mil pessoas entre fevereiro e abril. Destacam-se os Famtours e fampress, que levaram agentes de viagens e profissionais de comunicação a conhecer os atrativos paraibanos, ampliando a visibilidade dos destinos turísticos. Além disso, a Central Móvel de Informações Turísticas ofereceu suporte aos visitantes em diversas localidades. Para Ferdinando Luceña, presidente da PBTur (foto), investir no turismo é gerar oportunidades de trabalho e preservar a cultura local. A secretária Rosália Lucas reforça

que as ações buscam fortalecer o turismo, impulsionar a economia e preservar a identidade paraibana, contribuindo para um desenvolvimento sustentável do estado.



Foto: Divulgação

## ISENÇÃO FISCAL

A Secretaria da Receita da Prefeitura de João Pessoa já concedeu mais de 450 isenções, desde janeiro deste ano, para empresários que desejam investir no centro da capital por meio do programa Viva o Centro. Na última semana, a Prefeitura, em parceria com o Governo do Estado e a Câmara Municipal, realizou a Feira de Negócios Viva o Centro para orientar empresários e a população que deseja investir ou morar na região.

## CONCURSO DO BNDES

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) confirmou que vai promover um concurso público para preencher ao menos 150 vagas de nível superior. Esse será o primeiro processo seletivo da instituição após 12 anos. Os candidatos admitidos ingressarão em um novo “Plano de Cargos e Salários”. Para o cargo de analista, o salário inicial será de R\$ 20,9 mil.

## RECURSOS PARA A CULTURA

A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) reuniu, na última quinta-feira (2), os integrantes do Conselho Municipal de Política Cultural, para analisar e aprovar o Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR), da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), que vai destinar à capital paraibana mais de R\$ 5,9 milhões para o fomento à cultura.

## TELEVISÃO DIGITAL

Mais de 82 mil famílias na Paraíba já estão utilizando a nova parabólica digital, instalada pelo Siga Antenado, entidade responsável pela substituição gratuita dos equipamentos antigos nos lares de baixa renda. A previsão é atender 92 mil moradias no estado. Os agendamentos estão abertos em 83 municípios, mas em 29 deles o percentual de instalação está abaixo do esperado.

## COMO TER ACESSO

Os pré-requisitos para receber o benefício é estar inscrito em algum programa social do Governo Federal (CadÚnico) e ter uma parabólica tradicional em pleno funcionamento. Para conferir se tem direito e fazer o agendamento, basta acessar o site [www.sigaantenado.com.br](http://www.sigaantenado.com.br) ou ligar para 0800 729 2404. O equipamento garante o uso da TV com sinal digital, que tem melhor qualidade de som e imagem.

## CRISE DE SAÚDE MENTAL NO BRASIL

Uma pesquisa realizada pela plataforma Neurotech Sapien Labs, em 71 países, revelou que o Brasil está em quarto lugar no ranking das piores taxas de saúde mental. O levantamento deixa evidente uma situação grave e que impacta a saúde pública, a segurança e até a produção econômica brasileira. Entre 2018 e 2022, as intervenções psiquiátricas deram um salto de 131%, passando de 794 para 2,1 mil. É o sinal de alerta: precisamos voltar atenções para a crise de saúde mental no país.

## Projeto transforma vida de famílias no Sertão

A agricultora Aurineide Batista, do município de São Francisco, no Alto Sertão do estado, foi contemplada com R\$ 3.500 pelo programa. Com o recurso, ela investiu em um quintal produtivo onde realiza atividades de avicultura, produção de ovos e cultivo de frutíferas, como manga e acerola, além de plantas medicinais.

Construindo um aviário, adquirindo 50 pintinhos e garantindo a ração dos animais, Aurineide disse estar muito contente com o programa. “O projeto me ajudou bastante, pois pude aumentar a minha pequena criação de galinhas e melhorar as condições de vida da minha família”, conta.

A agricultora já tem es-



Foto: Roberto Guedes



## Júnior Caroé

Secretário Executivo de Estado do Orçamento Democrático do Governo da Paraíba

# “O cidadão precisa fazer parte do dia a dia do Estado”

Em entrevista ao Jornal A União, o secretário executivo convoca a população para participar das audiências do ODE

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Começou neste fim de semana mais uma rodada de audiências públicas para a composição do Orçamento Democrático Estadual (ODE), uma iniciativa do Governo da Paraíba que busca ampliar a participação da população na administração pública. Por trás desse importante mecanismo, está Júnior Caroé, secretário executivo do ODE, que desde abril de 2022 se dedica à gestão e articulação do processo participativo, garantindo que a voz de todos os paraibanos, independentemente de onde eles estejam, seja plenamente ouvida pelo Poder Público. Natural de João Pessoa, o secretário é especialista em Gestão Pública e acumula passagens em diversos setores do Estado, desenvolvendo atividades de assessoria técnica e participação social. Nesta entrevista exclusiva ao Jornal A União, Caroé aborda a relevância do ODE como instrumento essencial para o planejamento de políticas públicas e destaca seu poder agregador, ao colocar a população no papel de protagonista.

## Entrevista

■ Como você descreveria o conceito de orçamento participativo e quais são seus principais objetivos?

Sempre dizemos aqui na secretaria que existem duas definições do Orçamento Democrático: uma para dentro do governo e outra para a sociedade. Internamente, o Orçamento Democrático é um instrumento auxiliar de planejamento das políticas públicas. Por isso que somos lotados na Secretaria de Planejamento, que trata de orçamento e gestão. A partir do momento em que colocamos a participação popular, por meio de uma decisão política, para ser um método de governo, uma decisão que aconteceu através do governador João Azevêdo, fazemos com que todos os outros secretários e órgãos comecem a ver a vontade da população com outros olhos. Sabemos que existem muitos gestores que querem ver a coisa mudar e fazer acontecer, mas que em alguns momentos não têm essa preocupação, ou possibilidade, de conversar com quem está sendo servido pela política pública. Por exemplo, eu sei que existem muitas demandas com o secretário de Educação, e ele não tem condições de ir em 600 escolas para escutar os alunos, assim como o secretário de Saúde, que também não teria como visitar mais de 30 hospitais regionais para escutar a população que está sendo atendida. Então, precisamos ter um ponto focado dentro do governo que faça essa ponte com a população para podermos planejar melhor a política pública. Somos, então, o braço auxiliar do planejamento das outras secretarias, mas sem disputar espaço com elas.

■ De que forma o orçamento participativo impacta a vida dos cidadãos?

A definição do ODE para a sociedade nada mais é do que um convite para a população participar do cotidiano da administração pública. Muita gente desapareceu e perdeu a vida para que o povo brasileiro tivesse a oportunidade de se colocar na adminis-

tração pública. E na Constituição de 1988 isso foi positivado, dizendo que é direito do cidadão participar do cotidiano da administração pública. Uma conquista que consta em 24 dispositivos diferentes, da Educação à Execução Orçamentária. Porém, de 1988 para cá, passaram quase 40 anos, percebemos ainda que a participação popular, por mais que esteja na lei, só acontece por vontade política. Muitas vezes, as pessoas miram na participação, mas só acertam no processo eleitoral, achando que a população só deve participar na hora de depositar seu voto na urna. E não é isso. O cidadão precisa fazer parte do dia a dia do Estado, porque é a política que define tudo na vida da gente, do preço do feijão à passagem do ônibus. Vejo o Orçamento Democrático como um convite diário e genuíno à população da Paraíba para participar ativamente do cotidiano do governo, mostrando que ela também tem o poder de decidir o destino dos nossos recursos.

■ Como a secretaria aborda e gerencia demandas mais cotidianas, que seriam de responsabilidade das prefeituras?

Existe muito diálogo com as prefeituras. Todos os anos, tentamos separar tudo aquilo que é demanda de responsabilidade do Estado daquilo que envolve as prefeituras. Além da Seplag (Secretaria de Estado de Planejamento, Orçamento e Gestão), onde o ODE está inserido, temos uma secretaria orientadora que interage com os municípios, que é a Sedam (Secretaria de Estado do Desenvolvimento e da Articulação Municipal). Dessa forma, as demandas que são de cunho municipal não se perdem e são direcionadas para as prefeituras. Além disso, algumas delas também têm instrumentos ou organismos de participação, então, nesses casos, o diálogo é mais direto. É o que acontece nos municípios de Patos, Sapé e João Pessoa. Hoje, temos 54 municípios que têm políticas próprias de participação social. Nesses diálogos damos os caminhos para que possam prepa-

rar e apresentar projetos ao governo, de olho até na construção de um convênio. Se não temos como executar diretamente, podemos subsidiar para que as prefeituras possam achar o melhor caminho. No Cariri paraibano, por três anos, a população demandou a construção de um hospital veterinário que beneficiaria 18 municípios da região. Porém, o governo não poderia fazê-lo, porque toda a verba de vigilância em saúde vai diretamente para os municípios. Então, o governador conversou com o presidente do consórcio de saúde da região para que apresentasse um projeto para o estado. Aí eu tenho como estudar a melhor forma de fazer acontecer, desde que o consórcio se comprometa a mantê-lo. Isso tudo é muito importante, porque senão essas demandas se perderiam. Para você ter ideia, só no ano passado, foram apresentadas 95.234 demandas em 16 audiências com a participação de quase 93 mil pessoas presencialmente, que fizeram questão de sair de suas casas numa sexta-feira à noite, ou no sábado até, para dialogar com o Poder Público.

■ Quais são as novidades do ciclo 2024 do Orçamento Democrático?

Nossa expectativa quanto à participação da população é bem maior em relação ao ano passado. Neste ano, a diferença é que teremos a presença dos nossos conselheiros nas audiências. Em 2023, durante os 16 encontros que promovemos no estado, também fizemos em paralelo a eleição para 14 conselhos regionais, um para cada região administrativa do estado. São homens e mulheres sem relação alguma com o governo e que realizam um trabalho totalmente voluntário. Foram eleitos 453 conselheiros de 192 dos 223 municípios da Paraíba, com mandato de dois anos. Então, a partir de agora, teremos uma mobilização prévia, anterior às audiências, para mobilizar os municípios. Nessas reuniões preparatórias, a nossa equipe poderá visitar a prefeitura, a igreja, o sindicato rural e escutar as demandas diretamente do povo. Esse processo de mobilização qualifica a audiência. Então, acredito que neste ano teremos audiências muito mais qualificadas do ponto de vista da educação cívica. Além disso, teremos um ciclo muito especial para que as mulheres sejam muito mais ouvidas. A participação popular paraibana é eminentemente feminina. Por isso, estamos estimulando essas mulheres a virem para a linha de frente, liderando e criando um Estado mais seguro, sólido e igualitário. Só vamos conseguir isso dando voz para as mulheres. Nossa principal campanha é valorizar a participação feminina, então agora elas participam e falam por si mesmas.

■ Além de mobilizar, o que mais os conselheiros fazem?

A mobilização envolve o acompanhamento das ações do governo,

mas acredito que o principal papel dos nossos conselheiros é refinar as prioridades. No ano passado, contabilizamos 95.234 demandas, mas ainda não tínhamos os conselheiros para filtrá-las. Então, tivemos que fazer uma peneira muito grande, observando aquilo que havia sido demandado oralmente e, também, em nosso sistema de votação digital. Ao final, equilibramos o que foi mais demandado e encaminhamos 142 propostas. Agora, com os conselheiros atuando nesse processo, são eles que irão dizer o que é prioridade para determinada região, até porque eles sabem apontar o que é mais urgente. Não quer dizer que uma demanda que não foi incluída no orçamento não possa ser atendida no ano seguinte. Mas, agora, a diferença é que teremos a própria população priorizando as demandas. Para ser um conselheiro, você precisa viver, morar na cidade e ter 18 anos [ou mais]. Também pedimos para que tenha alguma atuação social, seja numa associação ou cooperativa. Esse envolvimento é importante, porque assim formamos esse conselheiro, e ele também terá condições de formar outras pessoas. É um movimento em cascata que impulsiona a criação de espaços mais democráticos. Em vez da tutela, queremos priorizar a autonomia do povo paraibano.

■ O Orçamento Democrático abrange os 223 municípios do estado. Como são distribuídas as audiências no território paraibano?

Cada região tem um município-sede, que geralmente é a maior cidade daquele território. Normalmente, esses são os municípios prioritários para receberem as nossas audiências. Na primeira macrorregião, é João Pessoa; na segunda, a audiência acontece em Guarabira; na terceira, é no município de Campina Grande; e por aí vai. Porém, como a região de Campina é enorme, com 39 municípios, vamos fazer duas audiências neste ano: uma em Campina e outra em Juazeirinho. Porém, no ano passado, nós conseguimos combinar com o governador João Azevêdo para que outros municípios também tivessem a oportunidade de sediar as audiências. Quando eu centralizo em um município, acabo limitando a participação. Além disso, a maioria das demandas é apoiada e escolhida pelo maior município, de forma natural; então, as solicitações do menor acabam sendo menos priorizadas. Em 2023, fizemos uma experiência: descentralizamos as 16 audiências, que historicamente aconteciam nos grandes centros urbanos. Então, pela primeira vez, tivemos uma audiência em São José de Piranhas, em vez de Cajazeiras. No lugar de Patos, realizamos em Santa Luzia. O município de Mamanguape foi substituído por Rio Tinto. No Curimataú, fizemos em Cubati, que foi a audiência mais emblemática, considerando que o município tem 7,2 mil habitantes,

e contabilizamos oito mil pessoas na audiência. Quando mudamos a geografia, começamos a dar mais voz aos municípios menores em relação aos maiores. Os municípios maiores garantem uma mobilização significativa, o que resulta em uma grande votação para suas demandas.

■ Aumentar o número de audiências seria uma forma de ampliar o alcance do ODE?

Aumentar o número de audiências não parece ser interessante; em vez disso, considero importante descentralizar esse rodízio. A experiência do ano passado foi maravilhosa, especialmente em termos de participação. Porém, neste próximo ano, faremos apenas audiências nas sedes, para podermos comparar e decidir o que faremos a partir do ano seguinte – se descentralizamos completamente ou se fazemos rodízios anuais. Inclusive, acredito que 16 audiências é um bom número, algo que nem é praticado em nenhum canto deste país. Para você ter noção, nós tivemos mais público do que a junção das 27 audiências nacionais do Plano Plurianual, do Governo Federal. Isso, inclusive, é motivo de orgulho para a Paraíba. Só no ano passado, foram quase 8 km de chão rodados, durante três meses. O que estamos amadurecendo aqui é a criação de espaços setoriais, ou seja, a realização de audiências direcionadas. Inclusive, já elencamos algumas grandes áreas de interesse: proteção às mulheres, população LGBT, PCD, racismo, juventude, meio ambiente, cultura, população quilombola, povos tradicionais e agricultura familiar. Neste ano, por conta do calendário eleitoral que aperta todo mundo, não temos como colocar essa estratégia em prática. As nossas audiências vão acabar na primeira quinzena de julho, depois entramos no processo de planejamento democrático, que é o refinamento das demandas, e temos até 31 de agosto para enviar o Projeto de Lei Orçamentária para a Assembleia Legislativa.

■ Como o cidadão pode participar e indicar suas prioridades orçamentárias?

A rodada de audiências deste ano começa no dia 3 de maio, no Curimataú, e acaba em 13 de julho, em João Pessoa, sempre com a presença de todos os secretários e do governador, afinal trata-se aqui de uma atividade do governo – praticamente um chamamento interno, uma convocação do governador. Lembrando que a população também pode participar virtualmente desse processo, por meio do site votacaoode.pb.gov.br, a partir do dia 3. A pessoa pode fazer propostas e votar nas mais prioritárias. No ano passado, tivemos 92.460 interações em nosso sistema. Já presencialmente, de 2019 a 2023, a participação do povo paraibano praticamente dobrou, passando de 46 mil participantes para mais de 92 mil.





Maria Bernadete, 67 anos, foi vítima de uma fraude praticada por telefone e transferiu para os criminosos a quantia de R\$ 6.700

COM IDOSOS

# Golpes financeiros registram queda

De janeiro a abril deste ano, foram cerca de três ocorrências mensais e, no ano passado, o número chegou a nove

João Pedro Ramalho  
joaopramalho@gmail.com

João Pessoa registrou, nos primeiros quatro meses do ano, uma tendência na redução dos golpes financeiros contra pessoas idosas. De acordo com a Delegacia Especializada no Atendimento ao Idoso, foram instaurados 13 inquéritos de estelionato e fraude eletrônica contra idosos no período, uma média de 3,3 registros por mês. Em todo o ano passado, o número mensal foi quase três vezes maior (9,1), com 109 casos investigados pela Polícia Civil. Em 2023, aliás, o prejuízo financeiro total causado às vítimas foi, de aproximadamente, R\$ 500 mil.

Segundo o titular da Delegacia Especializada no Atendimento ao Idoso, Francisco Marinho, a Polícia Civil consegue indiciar, geralmente, 95% dos investigados. O delegado também traça um perfil das vítimas mais recorrentes, bem como da origem dos golpistas. “De modo geral, as vítimas mais vulneráveis são as pessoas do sexo feminino, independentemente de renda. Geralmente, também são aposentados com pouca integração às tecnologias digitais. Quanto às pessoas que cometem os crimes, existem casos envolvendo familiares, mas a grande maioria é de quadrilhas organizadas que atuam em todo território nacional”, relata.

### Modalidades

De acordo com o delegado Francisco Marinho, a modalidade de estelionato mais comum é feita por WhatsApp. “É a chamada ‘mão fantasma’, quando o criminoso liga para o idoso, como se fosse de uma central telefônica do banco da vítima, e, de forma ardilosa, se apodera dos dados bancários”, explica.

O advogado criminalista e professor de Direito Penal da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Rômulo Braga, explica que os idosos são vítimas frequentes de golpes financeiros por terem maior vulnerabilidade. “Às vezes, a pessoa idosa não tem um conhecimento dos avanços na informática e torna-se vítima com mais facilidade. Outras vezes, o idoso vai até uma

agência bancária para fazer um saque e alguém se apresenta para ajudar, mas termina subtraindo a senha daquela vítima”, afirma o especialista, que também é docente no Centro Universitário de João Pessoa (Unipê).

Outro caminho que os criminosos podem seguir é o emocional. Foi assim que a aposentada Maria Bernadete Trajano da Silva, de 67 anos, tornou-se vítima de uma fraude e perdeu, ao todo, R\$ 6.700. Ela estava em sua casa, em Santa Rita, quando recebeu a ligação de um criminoso, fingindo ser o seu sobrinho Vamberto Fernandes, que morava em Franca-SP. Segundo a história contada pelos golpistas, ele estaria viajando para a Paraíba, mas precisava de dinheiro para consertar seu carro.

Durante a chamada, ouvia-se ainda o choro de uma criança, que a aposentada pensou ser a filha recém-nascida do sobrinho. A cena armada não gerou desconfiância em Maria Bernadete. “Eles conversam de uma forma que você não vai perceber nunca que você vai cair. E quando você é muito apegada e protege sua família, em qualquer novidade de carência da pessoa que está precisando, você acha que é verdade”, afirma.

Nervosa e com medo de os familiares estarem em perigo, Maria Bernadete dirigiu-se à agência bancária e transferiu o dinheiro solicitado, em três depósitos diferentes, nos valores de R\$ 500, R\$ 1.200 e R\$ 5.000. Ela só se deu conta do golpe quando chegou a sua casa. Segundo a aposentada, apesar do baque financeiro, os efeitos psicológicos após o golpe foram maiores. Hoje, porém, ela considera o episódio superado. “Eu fiquei com medo e não consegui dormir à noite, mais ou menos, por três a quatro meses. Parecia que eu estava escutando a voz do golpista no meu ouvido. Mas eu não acho que perdi. Eu ganhei. Eu estou viva e não me arrependi em nenhum momento de ter feito o que fiz, porque fiz por inocência. Tenho certeza absoluta que Deus já me restituiu, já me deu tudo de bom na minha vida”, declara Maria Bernadete.

## Lei na Paraíba obriga a assinatura física em operação de crédito nas agências bancárias

Na Paraíba, um instrumento legal que ajuda a evitar abusos e golpes financeiros contra idosos é a Lei nº 12.027. Aprovada em 2021 pela Assembleia Legislativa e considerada constitucional pelo Supremo Tribunal Federal no ano passado, ela torna obrigatória a assinatura física em qualquer contrato de operação de crédito envolvendo idosos, mesmo quando o acordo for firmado por meios eletrônicos ou por telefone.

O advogado Rômulo Braga avalia positivamente a criação e aplicação da norma. “É uma lei muito acertada. A obrigação de compare-

cer à instituição financeira dá uma segurança maior ao idoso, porque ele vai ser indagado de uma forma assertiva pelo profissional se é aquilo mesmo que ele deseja. Isso termina não só dificultando como, em algumas situações, inibindo a prática de fraudes envolvendo pessoas mais vulneráveis”, esclarece.

De fato, a atuação do profissional da instituição financeira é importante na prevenção a esses crimes. Isso pôde ser percebido em um caso de repercussão nacional, quando funcionários da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro impediram a dona de casa Érika

Souza de contratar um empréstimo em nome do seu tio Paulo, que estava morto. Segundo o presidente do Sindicato dos Bancários da Paraíba, Lindonjhonson Almeida, o funcionário do banco é capacitado para reconhecer se o cliente tem condições de realizar uma operação de crédito. “Não é qualquer pessoa que vai chegar a um bancário e fazer a prova de vida, um empréstimo ou um consignado. O profissional vai lá e vai ver a pessoa, porque na hora que a gente está liberando um financiamento, mesmo já pré-aprovado, a gente tem que ver como é que é a pessoa está”, relata.

## Idoso que sofrer estelionato ou fraude eletrônica tem de procurar delegacia



Às vezes, a pessoa idosa não tem um conhecimento dos avanços na informática e torna-se vítima com mais facilidade ou vai até uma agência bancária e alguém termina subtraindo a senha da vítima

Rômulo Braga

O idoso que sofrer estelionato ou fraude eletrônica precisa comunicar o crime às autoridades. Em João Pessoa, a denúncia deve ser feita na Delegacia Especializada no Atendimento ao Idoso, localizada na Avenida Francisca Moura, nº 36, no Centro. O advogado Rômulo Braga orienta que, durante o Boletim de Ocorrência, seja feita uma representação criminal, por meio da qual a vítima expressa o desejo de que o autor do crime seja processado e julgado. Isso é necessário porque, quando o denunciante tem menos de 70 anos, o sistema público só pode dar início a uma ação penal após essa representação. No caso de idosos a partir de 70 anos, porém, a denúncia basta, já que a ação penal pública pode ser feita independentemente da vontade da parte lesada.

O advogado criminalista reforça ainda a necessidade da denúncia para prevenir novas ocorrências do crime. “É importante que cada vítima sempre procure a autoridade policial para fazer o registro, porque, às vezes, pode ser o mesmo grupo pra-

ticando esse tipo de golpe com várias pessoas, o que evita que outras vítimas sejam atingidas”, alerta Rômulo Braga.

### Como evitar golpes

Para evitar ser vítima de um golpe, um cuidado básico é não compartilhar dados pessoais, como senhas, por telefone, atentando-se ao fato de que nenhum banco solicita as informações do cliente em uma ligação feita pela própria instituição. Em nota enviada à reportagem, o Banco do Brasil compartilhou outras instruções. São elas:

-Verificar a autenticidade dos links e sites, antes de acessá-los, e a procedência de ofertas e anúncios.

-Desconfiar de solicitações pedindo dinheiro e, caso seja uma pessoa conhecida, fazer uma ligação para confirmar, mas nunca pelo WhatsApp.

-Ao fazer um Pix, acessar somente os canais oficiais, conferindo, antes, se os dados do destinatário correspondem ao da pessoa para quem o dinheiro deve ser destinado.



NA PARAÍBA

# Quedas envolvendo crianças têm alta

Número de acidentes por mês com meninos e meninas saiu de 766 em 2023 para 809 neste ano, até março

Anderson Lima  
andersonls51@hotmail.com

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Nos lares paraibanos, são comuns histórias com crianças que tenham sofrido algum tipo de machucado, como fraturas ou cortes, enquanto brincam com parentes, amigos ou mesmo sozinhas. O alerta é que esses acidentes vêm aumentando. Na Paraíba, o número de quedas envolvendo crianças teve alta no primeiro trimestre deste ano. De janeiro a março, ocorreram 2.427 registros dessa natureza no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, e no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande. O número representa 809 quedas em crianças por mês, ou cerca de 27 acidentes infantis por dia. Já em todo o ano de 2023, os dois hospitais registraram 9.190 ocorrências, o que representa, aproximadamente, 766 quedas com crianças todo mês ou 25,5 registros diariamente (veja quadro ao lado).

Esses números mostram a importâncias de se manter cuidados preventivos e ficar atento às crianças, sobretudo em atividades como subir e descer escadas, uso de beliches ou brincadeiras em parques e *playgrounds*, que devem ser supervisionadas por um adulto, reduzindo o risco de acidentes. Segundo o médico ortopedista Sérgio Paredes, que trabalha na área de medicina da dor, os casos de quedas em crianças vêm se tornando mais frequentes também devido ao comportamento social atual, onde elas costumam ficar mais reclusas, e isso pode prejudicar o desenvolvimento neuromuscular.



Entre as dicas para evitar machucados mais graves, está o uso de equipamentos de segurança, caso a criança goste de praticar atividade como skate e bicicleta

“As crianças ficam menos expostas a atividade física e, quanto mais reclusão social ou domiciliar, menos elas treinam os controles neuromusculares das partes motoras, consequentemente você vai criando um maior índice de fragilidade. Ou seja, a criança tem uma maior propensão a desequilíbrios, quedas, e com isso ela vai ter uma maior possibilidade de sofrer acidentes. Isso é uma coisa perceptível ao longo do tempo, e isso eu acho que está muito relacionado com o padrão social que a gente vem adotando atualmente”, destacou o ortopedista.

O médico também alerta que, em casos de queda, é importante observar se há uma fratura evidente, se a região ficou inchada, se a criança está sentindo dor, e buscar avaliação médica, sobretudo

porque aquele trauma pode resultar em algum problema maior no futuro. “Todo trauma em criança é uma coisa preocupante, porque ele pode dar repercussões imediatas, como uma fratura, com grande desvio, em que a criança vai ter uma deformidade no membro, ou às vezes uma questão de mobilidade: não aguentar colocar o pé no chão ou mexer o braço. Então, podem ocorrer traumas ali naquele momento, como eles também podem gerar problemas mais tarde, ou seja, complicações a longo prazo”, afirmou o ortopedista.

### Medicação

Nesse sentido, Sérgio também aponta os riscos da medicação sem orientação profissional, onde pais e responsáveis, por conta própria, oferecem re-

médios para a criança e acabam piorando o quadro. O remédio pode levar a uma breve melhora e, com isso, a criança vai forçar em cima da região machucada, agravando o problema e tornando mais complexo o tratamento.

O médico também lembra que a criança ainda está em desenvolvimento, por isso os traumas nesse período também podem ser mais arriscados, sobretudo nos primeiros anos de vida: “A criança é um esqueleto ainda em desenvolvimento, então ele tem partes que estão calcificadas, mas tem partes ainda que não são calcificadas, e tem áreas com mais cartilagem, como a ponta do nariz e a orelha. Esses locais são mais fáceis de fraturar e são mais difíceis de ver nos exames de raio-x e nos exames de imagem”, destacou.

## Números

Veja mais detalhes sobre as ocorrências com quedas em crianças

No Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, no ano de 2023, foram 4.447 atendimentos de crianças de até 12 anos em razão de quedas, e no primeiro trimestre deste ano já são 1.041 atendimentos realizados.

Já o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, no ano passado, registrou 4.743 atendimentos. Entre as ocorrências, os maiores índices tratam de quedas da própria altura (2.829), quedas da cama (624), de altura (425), de bicicleta (265), do sofá (213) e da escada (124). Outros atendimentos tratam de quedas da rede, de cavalo, árvore ou de moto. Já neste ano de 2024, de janeiro a março, a unidade já realizou 1.386 atendimentos de crianças que sofreram algum tipo de queda.

## Mesmo adotando ações preventivas, mãe tomou susto com filho

Moradora do bairro de Tambaú, em João Pessoa, a *designer* gráfica Marcela Dantas tomou um susto no ano passado com o filho Pedro Dantas, de cinco anos – na época o menino tinha quatro. Ela contou que o filho se acidentou em um clube de piscina, em São Paulo, terra natal de Marcela.

“Meu filho estava se divertindo, pulando na piscina repetidas vezes. Preocupada com a agitação perto da escada, que estava lotada, pedi a ele para se afastar um pouco e não atrapalhar os outros. No momento em que falei com ele, Pedro já estava prestes a pular novamente. Virou-se para ou-

vir o que eu dizia, e nesse instante escorregou; seu pé já estava adiantado para o salto. Ele acabou deslizando e batendo o queixo na borda, causando um corte considerável”, explicou.

Marcela contou que manteve a calma, enquanto ele chorava bastante. “Estaquei o sangramento com uma toalha

e busquei ajuda no pronto-socorro do clube. A atendente sugeriu usar cola em vez de pontos, mas, como não tinham lá, meu pai, que é médico aposentado, recomendou aplicar um adesivo próprio para isso, que comprei na farmácia. Felizmente, meu filho adormeceu no caminho de volta para

casa, o que facilitou o procedimento. Meu pai conseguiu aplicar o adesivo com perfeição enquanto ele dormia, o que foi muito útil, e não precisei levá-lo até o hospital”.

A *designer* gráfica ainda contou que, quando o filho era mais novo, sempre teve os cuidados necessários em casa.

“Eu coloquei bastante proteção na casa. Principalmente nas quinas de mesas e de vidro, onde eu colocava borrachas para proteger, além das tampas nas tomadas. Também usava grade na cozinha, para ele não ter acesso ao fogão, à faca; ainda ficava atenta para que ele não caísse da cama”.

## Saiba Mais

### Confira como prevenir acidentes

- Evitar deixar em lugares mais altos objetos a que as crianças precisem ter acesso
- Ficar atento com escadas e janelas em casa
- Em casos de crianças maiores, buscar uma atividade física orientada que possa auxiliar no desenvolvimento locomotor, como judô ou jiu-jitsu
- Atentar para o uso de equipamentos de segurança caso a criança goste de praticar algumas atividades, como skate ou bicicleta
- Adotar calçados adequados durante a prática de futebol, brincadeiras de corrida e outras atividades esportivas, evitando sandálias e tamancos que podem escorregar dos pés facilmente
- Em caso de brinquedos como o pula-pula, é importante que crianças de idades, tamanhos e pesos muito diferentes não brinquem juntas



Pedro e a mãe Marcela; ela sempre se preocupou em usar itens de segurança para proteger o filho no dia a dia



INSTITUTO DOS CEGOS DA PB

# Centro é referência em reabilitação

Além de pacientes com deficiência visual, o ICPac atende pessoas com deficiência intelectual e apoia os familiares

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O Instituto dos Cegos da Paraíba Adalgisa Cunha (ICPac) completa 80 anos de fundação neste mês. Apesar do que sugere o nome, a organização filantrópica de referência no estado não se limita aos atendimentos a pessoas com deficiência visual. A unidade também oferta serviços para crianças com microcefalia e para pessoas com deficiência intelectual, a exemplo do transtorno do espectro autista.

A presidente do ICPac, Valéria Carvalho, explica que a organização se mantém por meio de parcerias junto ao Poder Público. “Essa é a única Instituição da Sociedade Civil habilitada pelo Ministério da Saúde como Centro Especializado em Reabilitação, um CER”, afirma. Segundo a presidente, recursos do Governo Federal são enviados à administração municipal de João Pessoa, que repassa para a instituição.

“O Instituto trabalha com cinco pilares: atendimento educacional especializado na área visual; reabilitação visual; reabilitação intelectual; paradesporto; e empregabilidade”, esclarece Valéria Carvalho.

O último pilar mencionado, a empregabilidade, é possível a partir de convênios específicos, como o firmado com o Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB), que emprega 99 pessoas com deficiência encaminhadas pela ICPac. “Também contamos com emendas parlamentares, projetos e convênios com as redes estadual e municipal. É assim que a gente vem crescendo e buscando cada vez mais garantir um atendimento de qualidade à pessoa com deficiência”, expõe.



**Quando você trabalha a família, as perspectivas de avanço desse usuário são muito maiores**

Valéria Carvalho

### Atendimentos

Aproximadamente 230 crianças com deficiência intelectual - na maior parte, crianças com transtorno do espectro autista - são acompanhadas no Instituto dos Cegos da Paraíba Adalgisa Cunha e esperam novas demandas de atendimentos.

Já a média de pacientes com deficiência visual da instituição é de 360 em atendimentos constantes. Além disso, há usuários que são acompanhados a cada 15 dias ou uma vez por mês, a depender da necessidade individual de passar por consulta com oftalmologista, por exemplo.

A presidente reforça que o atendimento ofertado na unidade é plural. “Atendemos não só às crianças, mas também às famílias. A gente entende que a família é uma extensão desse usuário. Quando você trabalha a família, as perspectivas de

avanço desse usuário são muito maiores”, avalia.

### Qualidade

Todas as manhãs, é comum encontrar no pátio de atendimento várias mulheres acompanhando os filhos ou filhas em tratamento. É o caso da agricultora Isabel Cristina. Para ela, os serviços prestados pelo instituto foram determinantes para melhorar a qualidade de vida do filho. “Ele faz estimulação visual e terapia ocupacional há sete anos. De lá para cá, meu filho já melhorou muito, e eu gosto muito do atendimento”, conta.

Thais Gama é cuidadora e faz o acompanhamento de uma criança com microcefalia e paralisia cerebral atendida na unidade. Para ela, que vivencia de perto o dia a dia na instituição, a unidade desempenha um papel fundamental para os

avanços da criança. “Acho muito importante o serviço que é prestado. Para ele, que tem microcefalia, é necessário. Ele faz terapia com fono [audiólogo], faz estimulação visual e terapia de música”, relata.

A dona de casa Ana Maria é moradora de Lagoa de Dentro. O filho dela tem glaucoma e, desde os três meses, faz acompanhamento na unidade, com estimulação visual. Para ela, a infraestrutura do Instituto dos Cegos da Paraíba Adalgisa Cunha, faz diferença. “Tudo aqui é maravilhoso. O atendimento, conforto, alimentação. Aqui eles dão lanche, almoço para quem for passar o dia todo. Como sou do interior, muitas vezes eu chego umas seis horas da manhã e não dá tempo de tomar café em casa, e aqui eles disponibilizam. Além de pensarem no serviço de saúde, eles cuidam das mães”, diz.



**Além de pensarem nos serviços de saúde, eles também cuidam das mães**

Ana Maria

## Centro incentiva o paradesporto aos pacientes com habilidades



Instituto disponibiliza acompanhamento multidisciplinar e atividades motoras

São vários setores envolvidos com a reabilitação: setor de triagem e diagnóstico, com equipe multidisciplinar envolvendo psiquiatras, fonoaudiólogos, psicólogos, assistente social, neuro-oftalmo, especialista em glaucoma. Essa equipe é responsável pelo diagnóstico, ou seja, a afirmativa ou não de que a pessoa possui uma deficiência. O fechamento desse diagnóstico é multidisciplinar e só depois o paciente vai para a reabilitação.

O instituto também disponibiliza aulas de música e atividades motoras, com uma equipe para atender às áreas visual e intelectual. Além de tudo isso, temos o paradesporto, que vai da iniciação, trabalhando a atividade física, até o atendimento a adolescentes e jovens que já se apresentam com habilidades em alguma modalidade de paradesporto.

“Não há limite de idade. Tenho bebezinho com menos de um ano de idade. Na área intelectual não temos atendimento para pes-

## Auditório

**Convênio com o Governo do Estado garantiu um repasse de R\$ 584,2 mil e viabilizou a construção do espaço usado para diversas atividades**

soas mais velhas; o limite é de até 15 anos”, acrescentou Valéria.

### Auditório e ginásio

A construção do auditório, que tem capacidade para acomodar 100 pessoas, foi viabilizada por recursos repassados pelo Governo do Estado, com um convê-

nio de R\$ 584,2 mil. O espaço foi inaugurado em 16 de maio do ano passado e é uma importante ferramenta para o desenvolvimento de atividades, tanto em nível de planejamento, com reuniões técnicas, reuniões com as famílias ou rodas de conversa.

Já o ginásio do instituto foi inaugurado em 16 de maio de 2021. André Barbosa, diretor administrativo do ICPac, contou que a seleção brasileira vem utilizando o ginásio como espaço de treinamento para as paraolimpíadas de Paris: “A equipe resolveu ficar permanentemente por aqui e está treinando frequentemente no ginásio”, contou.

Segundo a presidente, Valéria Carvalho, a acessibilidade no Instituto dos Cegos da Paraíba Adalgisa Cunha está garantida. “Hoje nós estamos com um espaço acessível, com piso tátil, placas em braille. O instituto todo está acessível, e tudo isso é recurso de emendas parlamentares”, concluiu.



BOA VENTURA

# A Princesinha do Vale está cada vez mais encantada

*Município, que já foi até república, se destaca na região do rio Piancó com eventos marcados pelo esmero visual*

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

A cidade de Boa Ventura, localizada no Vale do Piancó, foi batizada em homenagem à réplica do santo italiano de nome homônimo, doada à primeira capela local, enquanto o município ainda era um povoado. Mas, certamente, o fato mais curioso da história boaventurense é que, após perder as eleições locais em 1903, o coronel José Cavalcante Estrela de Lacerda, liderança conhecida no combate aos cangaceiros e figura importante para o desenvolvimento urbano e político da região, decidiu se rebelar contra os poderes públicos estaduais e municipais, decretando, em Boa Ventura, a República da Estrela, e, assim, elevando a localidade ao nível de federação indepen-

dente por três dias. Até o início da década de 1960, porém, Boa Ventura se manteve como distrito de Itaporanga (cidade que, à época, chamava-se Misericórdia), conforme sua criação em 27 de julho de 1901. Situado a 371 km de João Pessoa, o município se emancipou politicamente em 1º de dezembro de 1961, tendo, atualmente, uma população de 5.207 habitantes em uma área territorial de 168.664 km², segundo dados do Censo 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). No passado, a economia da cidade se baseava no cultivo de cana-de-açúcar para a produção de rapadura. Dos muitos engenhos que lá existiam, o único que permanece em operação, contudo, é o Engenho Sítio Castelo. Hoje, as principais atividades

Rebeldia de liderança derrotada em eleições locais alçou Boa Ventura, por três dias, ao nível de federação independente

econômicas de Boa Ventura são provenientes não apenas da agricultura, mas também do comércio. Somadas a isso, parcerias com entidades como o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae) ajudam a movimentar a economia local, estimulando o empreendedorismo e o agronegócio.



A Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição, ao fundo, homenageia a padroeira de Boa Ventura, Imaculada Conceição

## Festividades juninas e natalinas fascinem moradores e turistas

Boa Ventura também é conhecida pela alcunha de Princesinha do Vale, por se destacar regionalmente em seus eventos festivos, a exemplo do São João e do Natal Luz, que atraem muitos visitantes das proximidades. Com três dias de duração, as festividades juninas da cidade são, de fato, muito tradicionais e populares no Vale do Piancó, com todos os detalhes da decoração sendo planejados e confeccionados pela gestão municipal e os próprios filhos da terra. Além de oferecer as comidas regionais típicas do período, o São João de Boa Ventura promove apresentações culturais de quadrilha e xaxado, em uma programação que também inclui o autêntico forró pé de serra e atrações musicais populares de todo o Nordeste. Segundo a secretária de Finanças do município,

Daniela Lucena, o evento tem grande importância para o aquecimento da economia local. “Como o forte de Itaporanga é o São Pedro, o São João em Boa Ventura é bastante conhecido. As cidades vizinhas vêm prestigiar a nossa festa, e os filhos de Boa Ventura que moram em outros lugares aproveitam a oportunidade para visitar seus familiares nesse período”, destaca Daniela. Por sua vez, o Natal Luz tem encantado, há 10 anos, moradores e turistas com a beleza da ornamentação natalina da cidade. É possível sentir a magia da época em cada detalhe do cenário: o presépio, a casa do Papai Noel, árvores de Natal e animais realistas, que demonstram a busca pela perfeição na representação dos principais símbolos da festividade. A abertura do Natal Luz acontece no dia 1º de dezembro e a estru-

ra comemorativa segue enfrentando o município até o fim do ano. De acordo com o secretário de Assistência Social de Boa Ventura, Anastácio Cassimiro dos Santos, a prefeitura tem buscado desenvolver ainda mais o evento e suas atrações relacionadas, reconhecendo seu impacto sobre o turismo. “O mês de dezembro é bem movimentado na cidade. A cada ano, procuramos inovar na decoração, como também nas apresentações culturais, surpreendendo os visitantes para transformar o Natal Luz em um produto turístico na região”, revela. Outra tradição que releva o calendário religioso de Boa Ventura é a malhação do Judas, costume católico típico da Semana Santa que deixou de ser praticado em todo o Vale do Piancó, tanto na zona rural, como na urbana – com exceção da Princesinha.



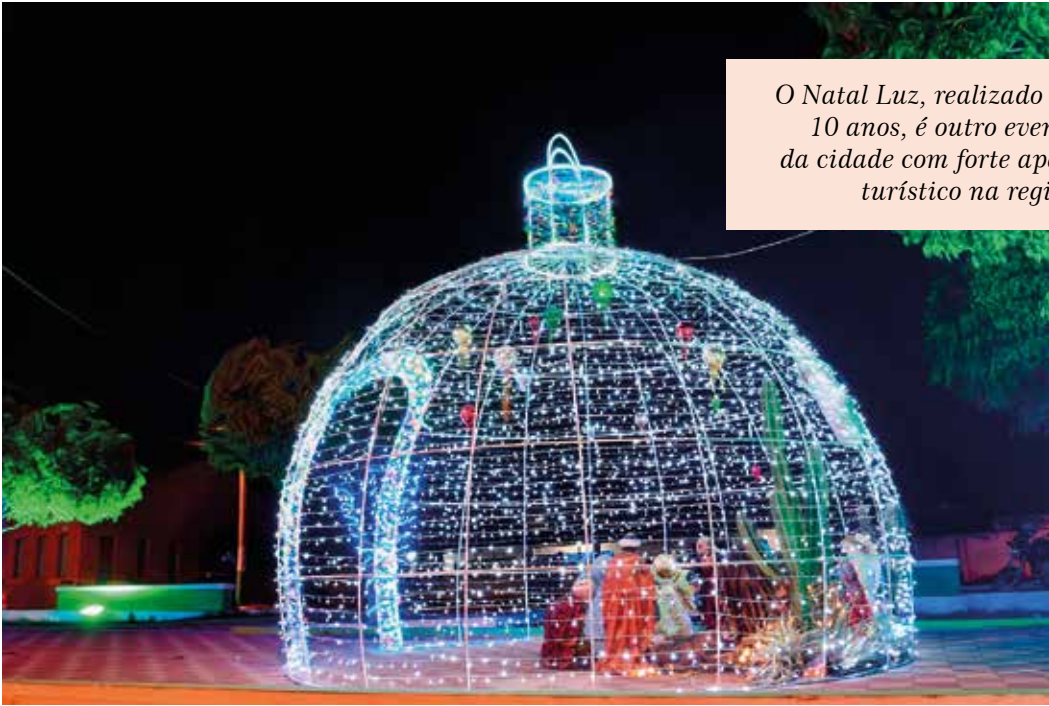
As festividades juninas da cidade mobilizam a gestão municipal e a população na decoração temática



Apresentando quadrilhas, forró pé de serra e artistas do Nordeste, o São João local atrai muitos turistas



Durante todo o mês de dezembro, Boa Ventura celebra o período natalino com ornamentação especial



O Natal Luz, realizado há 10 anos, é outro evento da cidade com forte apelo turístico na região



Foto: Myriam Villas Boas/Divulgação

## MÚSICA

## Disco à base de otimismo

*Dori Caymmi se inspira nos jogos de palavras do pai e busca brasilidade abrangente em seu novo trabalho*

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

“Carrapixo é mato, carrapato é bicho.” A expressão, uma brincadeira entre fonemas e significados, deslizava fácil na fala de Dorival Caymmi. E não era a única. Quer outro exemplo? “Entre por onde saiu e faça de conta que nunca me viu.” Familiares, amigos, parceiros de música — todos que com ele conviveram, em algum momento, ouviram-no dizer algo do tipo. Os seus filhos, Nana, Dori e Danilo, cresceram ouvindo os gracejos do pai.

Que o diga o filho do meio, o cantor, compositor, músico, arranjador e produtor musical Dori Caymmi, que traz essas recordações à tona ao falar sobre o que o inspirou a gravar *Prosa e Papo* (Biscoito fino), álbum de inéditas que lançou recentemente nas plataformas digitais. “Eram coisas que ele falava muito, desde que a gente era criança. Aí pedi ao Paulinho [Paulo César Pinheiro] pra utilizar essas frases, e ele me trouxe duas músicas lindas”, conta. As canções a que ele se refere são “Prosa e papo”, faixa-título, e “Chato”.

Arranjos esmerados e melodias precisas azeitam as 11 canções do novo álbum de Dori, das quais nove foram compostas com Paulo César Pinheiro, parceiro dele há mais de 50 anos, e duas foram feitas em coautoria com Roberto Didio. Do total, oito são inéditas — as outras três são do disco que lançou com Mônica Salmaso, *Canto Sedutor* (2022). Além da voz grave e firme de Dori, que está em plena forma vocal, o álbum conta com várias participações especiais: Zé Renato, Joyce Moreno, MPB4, Renato Braz, João

Cavalcanti e a própria Mônica Salmaso. “Pessoas muito talentosas e muito queridas”, derrete-se o músico.

Considerado, pelo próprio Dori, um disco otimista, *Prosa e Papo* seria uma resposta solar aos tempos urgentes e de mudanças profundas pelos quais o mundo passa. Esse tom esperançoso pode ser percebido em faixas como “Evoé, nação!”, dele e Didio — que faz referência a grandes nomes da música, do futebol e das artes plásticas, entre outros, para celebrar o Brasil —, e “Um carioca vive morrendo de amor”, da parceria com PC Pinheiro. Sobre esta última, ele conta: “Falei pro Paulinho: ‘Vamos fazer uma música mais otimista, porque a gente tem falado do Rio de Janeiro sempre com muita tristeza, então vamos fazer algo pra tentar mudar esse clima’. É muita pretensão da minha parte, mas a música ficou uma beleza”, diz, entre risos.

*Prosa e Papo* é, também, um disco nostálgico — às vezes, até melancólico. A instrumentação e os afetos gotejados nas letras das canções inspiram saudades indefinidas, independentemente de o gênero ser um xote, uma ciranda ou um samba. De certa forma, o álbum é um retrato acústico da carreira do cantor, que se compreende como parte de uma época e de uma geração para quem a música é quase uma entidade, e não apenas um meio de ganhar dinheiro.

## Mestres

As gravações de *Prosa e Papo* começaram em 2022. A ideia é que ele fosse lançado para celebrar os 80 anos de Dori Caymmi, em agosto passado, mas o lançamento acabou ficando para este ano. Nele, o músico

carioca reforça a sua admiração pelos compositores de sua geração e por todos os mestres que pavimentaram o sólido terreno da música brasileira, até aqui. “Meus heróis são Noel Rosa, Tom Jobim, Dorival Caymmi, Braguinha, Ary Barroso, Pixinguinha, Newton Mendonça, Dolores Duran, Carlos Lyra...”, elenca.

Quando a geração “roquerol” começou a dar as cartas, no Brasil dos anos 1980, Dori viu que a sua música começava a perder espaço. Defensor ferrenho da tradição musical brasileira, ele recebeu — e aceitou — um convite para trabalhar na gravadora de Quincy Jones, nos Estados Unidos. Ficou 25 anos por lá, tocando e cantando o seu país. Logo que voltou, mostrou-se desencantado com os rumos da produção musical nacional — e o seu quinto disco inteiramente autoral, *Voz de Mágua* (Acari Records, 2016), refletiu esse momento.

Hoje, três álbuns depois, ele avalia essas mudanças de forma ainda crítica, mas esperançosa. “Chico Buarque disse, certa vez, que a música como a gente conhecia estava se acabando, e ele tinha razão. A internet trouxe essa velocidade, cada um quer aparecer e ter o seu espaço, e eu não condeno. Que essas pessoas façam sucesso, fiquem ricas e sejam felizes. Mas é preciso ser mais brasileiro, sabe? Menos regionalista. O Brasil é muito grande e muito bonito para se concentrar em apenas um gênero”, argumenta.

Quando perguntado se havia se imaginado chegando aos 80 anos lançando um disco de inéditas, ele brinca. “Na verdade, não imaginei que envelheceria tão depressa. Até ontem,

“

**É na música e na arte que a gente deve encontrar esperanças. Música é isso, é paixão**

Dori Caymmi

eu estava conversando com o meu pai, com a minha mãe, com o Antônio Carlos Jobim, com o João Gilberto... Tudo passa muito rápido”, reflete. “Mas tô lúcido, graças a Deus. Enquanto eu puder compor, orquestrar, cantar, enfim, não vou parar. É na música e na arte que a gente deve encontrar esperanças. Música é isso, é paixão”, acrescenta.

## Trajetória

Nascido no Rio de Janeiro, no dia 26 de agosto de 1943, Dori Caymmi se destacou na música brasileira tanto por seus trabalhos autorais quanto pela produção musical de álbuns de grandes artistas. Sua maneira de tocar violão, com afinações pouco convencionais, e suas harmonias criativas o projetaram internacionalmente.

No final da década de 1980, passou a morar em Los Angeles (EUA), onde teve alguns discos produzidos pela empresa Quest Records, de Quincy Jones. Entre os EUA, a Europa e o Brasil, participou de vários projetos e realizou shows com grandes nomes da música, inclusive com seus dois irmãos

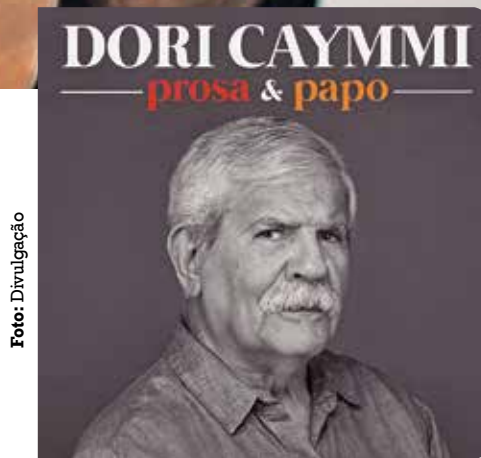


Foto: Divulgação

Dori Caymmi é um defensor ferrenho da tradição musical brasileira e isso norteia seu novo álbum

— o trio atua como curador da obra de Dorival Caymmi.

De volta ao Brasil, Dori teve 11 nomeações ao Grammy Latino (divididos entre melhor álbum, melhor música e melhor produtor), nas quais teve duas conquistas: melhor CD de samba, com *Para Caymmi, de Nana, Dori e Danilo: 90 Anos* (2004), e melhor canção brasileira, por “Saudade de amar” (2002), em parceria com Paulo César Pinheiro.

## Turnê

Na última quarta-feira, quando se completaram 110 anos do nascimento de Dorival Caymmi, Dori fez um show apenas com músicas do pai, para celebrar a data. Com a participação de Renato Braz, a apresentação aconteceu em São Paulo, estado onde fará uma série de shows, em agosto.

Sobre a realização de uma turnê do disco recém-lançado, ele dá a cantada: “Desde que me chamem e me contratem, eu vou. Só preciso chegar um dia ou dois antes, pra descansar. São 80 anos, né?”, diz, gargalhando. E acrescenta: “Nunca fui à Paraíba, seria a oportunidade”.

Está, portanto, lançado o desafio: quem traria Dori Caymmi para uma apresentação em João Pessoa?



Através do QR Code acima, ouça o disco de Dori Caymmi



# Artigo

Jello Biafra, cantor e compositor da lendária banda norte-americana Dead Kennedys, concorreu na eleição para prefeito de São Francisco em 1979. Entre as propostas de campanha, a criação de uma lei que obrigasse os políticos a usar nariz de palhaço – como se tratava de um candidato do meio artístico, creio que estivesse preocupado com a caracterização desses personagens. Ironia à parte, Biafra também defendia ideias sérias e radicais: “Se eleito tentarei mudar a forma de ingresso dos policiais (...) serão escolhidos pelos cidadãos através de votação direta”. Como sabemos, ele não foi eleito – obteve 6 mil votos e a quarta posição –, tampouco os policiais da cidade passaram a ser escolhidos por meio do voto popular.

É praticamente impossível pensar o Estado moderno sem a instituição policial e o poder de normatização jurídica. Tal instituição é caracterizada pela posse do monopólio legítimo do uso da violência. Daí cabe a seguinte interrogação: se o Estado controla a polícia e, consequentemente, o emprego legítimo da força bruta, quem controla o Estado? Esse é um problema crucial para a teoria política.

Dominique Monjardet criou uma metáfora bastante ilustrativa: “A polícia é um martelo”. Sua função seria definida pelo uso e interesse de quem o manuseia – ape-

## Estado policial

sar de sua essencialidade coercitiva. Em outras palavras, um martelo poder ser utilizado num eventual acidente, em que as portas de um carro estejam emperradas e que tenhamos que quebrar os vidros para sair. Como picareta, ele ajuda alpinistas a escalar montanhas. Permite que marceneiros encaixem com facilidade pregos em móveis de madeira. E se transforma em arma poderosa quando decidimos rachar a cabeça de outra pessoa. Monjardet diz que “seguramente, não é a soma infinita das possíveis utilidades do martelo que pode defini-lo, mas a dimensão comum a todos os seus usos, que é aplicar a força sobre um objeto”.

O filósofo espanhol Ortega y Gasset via com espanto a crescente “policialização” das sociedades modernas. É absurdo o fato de que cada vez mais os indivíduos das grandes cidades precisem de policiais que controlem a circulação, garantindo os deslocamentos de pessoas e mercadorias. Essa necessidade, aliada ao aumento do contingente policial, implicaria num preço alto a ser pago, dizia o filósofo. Só as pessoas ingênuas acreditam que as “forças de ordem pública” se limitariam a impor a ordem que os cidadãos esperam. Seu argumento é que em algum momento essas forças, inevitavelmente, agirão de acordo com seus

próprios interesses.

Ortega y Gasset, então, recomenda que façamos uma comparação entre franceses e ingleses, suas reações diante do aumento da criminalidade produzida pela Revolução Industrial. Na primeira década, por volta de 1800, a França começou a criar uma polícia numerosa para atacar esse problema. Em 1810 os ingleses se depararam com o mesmo problema, mas com o detalhe de que não possuíam polícia. Os conservadores ingleses estão no poder. Teriam criado uma polícia grande como os franceses? Não. Preferiram deixar um espaço para a criminalidade a ter que sacrificar a própria liberdade. O filósofo espanhol reforça seu argumento com as declarações do professor de história da Universidade Princenton, John William Ward: “Em Paris há uma polícia admirável, mas suas vantagens têm um preço muito alto. Prefiro que a cada três ou quatro anos degole-se meia dúzia de homens em Radcliffe e Road a me ver submetido às visitas domiciliares, à espionagem, e a toda maquinaria da Fouché”.

Ortega y Gasset conclui o raciocínio dizendo: “São duas ideias distintas de Estado. O inglês quer que o Estado tenha limites”.

Jello Biafra queria que tais limites fossem impostos pelos cidadãos.

Estevam Dedalus

Sociólogo | colaborador

# Kubitschek Pinheiro

kubipinheiro@yahoo.com.br

## Eternos são os mortos

Na década de 1980 estive várias vezes no Cemitério da Boa Sentença, fazendo as tomadas para o curta *Os Mortos Mandam Lembranças*, acompanhado da equipe do Nudoc da UFPB. Um filme que mostra a nudez dos mortos, que dediquei a meu pai, que faleceu naquela década.

Voltei ao Boa Sentença para filmar novamente, desta vez, cenas curtas para o Projeto K, que venho fazendo desde novembro passado. Cheguei cedo, às 7 horas, para não acordar os mortos.

Existem mundos e fundos no Boa Sentença – fui filmar o túmulo de Antenor Navarro, que tem um anjo caído no topo, uma beleza estupenda. Hoje, 40 anos depois, o Boa Sentença abriga moradores nos túmulos, os mortos-vivos, na geografia de mundos esgazeados.

Vastos e eternos, os mortos sempre se destacaram entre os vivos. E já tinham me avisado: “Cuidado, tem umas gangues atuando no mercado dos mortos”. Ué, o que circundaria essa gente pequena entre as catacumbas? Eu posso chamar de catacumbas, Nelson Barros?

Passei pelo túmulo da menina Maria de Lourdes, que agora tem uma placa luminosa – “é proibido acender velas” – a menina, conta a história, veio dos confins da Paraíba, para trabalhar numa casa como empregada, até que uma joia some e ela levou a culpa. Naquele tempo existia a polícia mirim da capital: bateram nela até a morte. Não é fácil confessar um roubo quando o ladrão é outro.

Fiquei a vigiar os vivos, na divisão dos túmulos, os mais ricos e as gavetas, numa ilusão inigualável de que não estava certo o que se dizia no Sertão – “pra que tanto orgulho, se o destino é a morte?”. A frase era um refrão popularesco – os poderosos sempre ostentavam os túmulos dos seus mortos.

O choro de antigas culturas, gente esculhambado com Deus, por ter levado o pai ou mãe, não ascende o fogo entrecortado, as mãos calejadas, porque hoje a morte está estampada nas redes sociais – nunca vi tanta morte anunciada.

Cresce o reflexo nesse nexo que fiz ao Boa Sentença, as cenas (in)conscientes, gente vendendo espetinho, menino mamando, mulher lendo mão e sobre os túmulos objetos cruzados, que se fazem atrativos para o roubo escancarado. Jesus aparece em todos os cantos, até com as pernas amputadas.

Um tédio na saída, um modo a alcançar a simplicidade que nos faz tremer diante de nós próprios, e não há espelho nesse reflexo. Quem sairia de casa, às 7 horas da manhã para ir filmar o Boa Sentença?

Não há espelho que copie a eternidade dos mortos, talvez fotografias, que conservam os vivos e suas flores do mal.

O mesmo brilho que se crava na pupila, a mesma cena seja de noite ou de dia, o túmulo do Padre Zé Coutinho, a festa do sol, até o ritmo mais antigo de licantropos tagarelas.

Nada além, tudo se converte em ossos e ofícios, e eu a me perguntar - os mortos ainda mandam lembranças?

### Kapetadas

1 - Madonna, Ivone Lara é mais.

2 - “Olho por olho, dengue por dengue!” – disse o operador da máquina de fumacê.



Foto: Divulgação

O anjo caído do túmulo de Antenor Navarro, no Boa Sentença

Colunista colaborador

# Estética e Existência

Klebber Maux Dias

klebmaux@gmail.com | colaborador

## Crises de identidades

A identidade é construída, não é algo inato. Alguns indivíduos surgem de contextos sociais de invisibilidade, como as comunidades indígenas e as tipologias femininas. Stuart Hall (1932 - 2014), sociólogo britânico-jamaicano, em suas obras *Identidade e Diferença: A Perspectiva dos Estudos Culturais* (2005) e *A Identidade Cultural na Era Pós-Moderna* (1992), aponta para uma crise das “antigas identidades”. De acordo com o autor, essas identidades estão em declínio, acompanhando as mudanças na estrutura e nos processos das sociedades contemporâneas, sendo deslocadas ou fragmentadas. Esse movimento duplo é impulsionado pela descentralização dos indivíduos de seus papéis na sociedade e cultura, assim como de si mesmos. Numa obra citada, ele afirma: [...] para aqueles teóricos que acreditam que as identidades modernas estão entrando em colapso, [...] tipo diferente de mudança estrutural está transformando as sociedades modernas no final do século 20. Isso está fragmentando as paisagens culturais de classe, gênero, sexualidade, etnia, raça e nacionalidade, que, no passado, nos tinham fornecido sólidas localizações como indivíduos sociais. Estas transformações estão também mudando nossas identidades pessoais, abalando a ideia que temos de nós próprios como sujeitos integrados. Essa perda de um “sentido de si” estável é chamada, algumas vezes, de deslocamento ou descentração do sujeito. Esse duplo deslocamento [...] constitui uma “crise de identidade” para o indivíduo (HALL, 2005, p. 9).

Grande parte das crises de identidade tem sua origem nas transformações provocadas pela globalização e pela migração, principalmente envolvendo os países e ideologias das décadas de 1970 e 1980, que causaram instabilidade e criaram lacunas no sentimento de pertencimento. Como consequência, surgiram novas reivindicações étnicas, religiosas e nacionais que resultaram em conflitos. Atualmente, observa-se uma competição entre diferentes pontos de vista críticos, intensificando a tensão de uma crise global neste século.

Boaventura de Sousa Santos, nascido em 1940 em Portugal e ocupante de uma cadeira de professor na Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, versa em suas obras publicadas temas como globalização, sociologia do direito, epistemologia, democra-



Foto: Reprodução

Stuart Hall escreveu ‘Identidade e Diferença’, publicado em 2005

cia e direitos humanos. Ele argumenta que a crise de identidade atual foi gerada pelo modelo de racionalidade da ciência moderna, que teve início na revolução científica do século 16 e se estendeu ao longo dos séculos seguintes com a supremacia das ciências naturais sobre as demais áreas do conhecimento. Boaventura considera que a racionalidade, o determinismo e o instrumentalismo científico têm contribuído para reduzir as ambiguidades sociais, econômicas, ecológicas e existenciais, minimizando as incertezas de várias interpretações teóricas. Suas principais obras abordam conceitos como a sociologia das ausências, a sociologia das emergências, ecologia de saberes, o pensamento superficial e sua superação, o epistemicídio, a interlegalidade, o Estado heterogêneo, a razão indolente, a razão metonímica e o fascismo social.

A ciência atual dispõe de princípios teóricos e metodológicos que permitem investigar questões relacionadas à cultura, etnia e nação, considerando a complexidade das crises de identidade. Por exemplo, o senso de identificação de gênero e os impactos dos deslocamentos culturais. Os efeitos desumanos da globalização devem ser examinados com ênfase na tolerância e no respeito à diversidade e à equidade, isto é, dar às pessoas o que elas precisam para que todos tenham acesso às mesmas oportunidades para construir a própria dignidade.

A globalização e seus impactos na produção de conhecimento nas Ciên-

cias Sociais apresentam o desafio de lidar com a excessiva individualização, a qual é resultado da falsa noção de identidade e anestesiada liberdade individual. Esses fenômenos são controlados pela alienação provocada por uma força que busca diminuir o outro. As ideias de um mundo global surgiram de forma mais intensa a partir da década de 1980. Sua primeira expressão pode ser encontrada na obra *Guerra e Paz na Aldeia Global* (1968), escrita pelo filósofo e teórico canadense da comunicação Herbert Marshall McLuhan (1911-1980). Ele antecipou o impacto da Internet na vida de todos os cidadãos, mesmo antes de sua invenção, e criou o termo “aldeia global”. Por sua vez, o livro *A Revolução Tecnocrônica* (1968), escrito pelo cientista político, geopolítico e estadista polonês Zbigniew Brzezinski (1928-2017), aborda as transformações que ocorrem na sociedade por meio da ciência, tecnologia e inovação, impactando os métodos de produção, comunicação, transporte, consumo e cultura de um determinado período.

A globalização surge como um fenômeno amplificado e radicalizado nestas últimas décadas. Os impactos sobre as identidades tradicionais e as culturas são expressivos e destrutivos. Como agente influente nas identidades, a globalização é frequentemente encarada como impulsionadora de reavaliações metodológicas e teóricas acerca da identidade. Diante desse cenário, as Ciências Sociais se empenham em elaborar uma teoria que reflita sobre as manifestações e as tendências da sociedade nacional, especialmente aquelas ligadas à unidade do Estado-nação, frente à ascensão da sociedade global. A sociedade nacional mantém sua relevância, porém se vê contraditoriamente imersa nos desdobramentos e nas dinâmicas da globalização.

Sinta-se convidado à audição do 468º. *Domingo Sinfônico*, deste dia 5, das 22h às 0h. Em João Pessoa (PB), sintoniza na FM 105.5 ou acesse o aplicativo [www.radiotabajara.pb.gov.br](http://www.radiotabajara.pb.gov.br). Comentarei os impactos para cultura e as identidades de um povo em algumas peças do pianista e compositor russo Igor Fiódorovitch Stravinsky (1882 - 1971). Através de seu método, ele contribuiu para superar desafios nos métodos da arte e das ciências.



Alex Santos

Cineasta e professor da UFPB | colaborador

## “Nucleando” o cinema paraibano há 45 anos

Cinema paraibano, pelo que a história já anotou e vem acompanhando, sempre teve presença importante na cultura do nosso estado. E quando setembro vier (não o clássico hollywoodiano de 1961, dirigido por Robert Mulligan, com os atores Rock Hudson e Gina Lollobrigida), o nosso Núcleo de Documentação Cinematográfica (Nudoc) da Universidade Federal da Paraíba completará 45 anos de relevante existência.

Durante o final do reitorado de Lynaldo Cavalcanti de Albuquerque na UFPB, quando de sua saída à Brasília, para assumir a Diretoria-Executiva da Associação Brasileira das Instituições de Pesquisa Tecnológica Industrial (Abipti), a portaria deixada por ele (R/GR-024/79, de 13 de setembro de 1979), firmada logo depois pelo seu vice-reitor professor Serafim Rodrigues Martinez, nos dava amplas faculdades para a criação de um novo núcleo de cinema na instituição universitária.

Sob a presidência de João Maurício Lima Neves, então pró-reitor para Assuntos Comunitários (Prac), servidores da instituição e os professores Alex Santos, Jurandy Moura, Pedro Santos e Manuel Clemente formávamos a comissão dos primeiros trabalhos de criação do Nudoc. Atribuição que nos desafiava a criar mecanismos formais e estruturais, para que o núcleo de cinema funcionasse legitimamente e acontecesse, realmente.

Representando aspirações das gerações 1960/1970, inclusive de fora da UFPB (o já reconhecido “cinema independente”), também sob a influência do documentário *Aruanda*, de Lin



Foto: Arquivo pessoal

“Que os valores materiais e humanos de qualidade continuem sendo bem vindos ao Nudoc”

duarte Noronha e dos cursos já existentes de Fotografia e Cinema do CCHLA, o novo Nudoc, então, se fez realidade. A perspectiva inicial seria a de que, agora criado, ele continuasse com produções em 35mm e 16mm, bitolas filmicas muito comuns naquela época, com as quais já vínhamos realizando nossos documentários, com boa aceitação social, sobretudo da crítica especializada. Depois, o Super-8 viria agregar experiências, sob uma outra área de visão criativa e contingencial.

Ao longo desses anos, o Núcleo de Documentação Cinematográfica vem somando mudanças, tanto estruturais como de finalidade. Desabonadas por uns, de quando em vez, mas prestigiado por grande maioria de estudantes e realizadores, sob uma nova ótica digitalizada. E hoje, sendo nossa Academia Paraibana de Cinema (APC) presidida por um dos integrantes da UFPB, o professor João de

Lima Gomes, exige-se por parte do Nudoc um maior e constante entrosamento protocolar entre as duas instituições. Diria até, de uma afinidade prática mais verdadeira e efetiva, buscando agregar valores ao tradicional segmento cinematográfico paraibano.

Muito ainda existe para se entender melhor o Núcleo de Documentação Cinematográfica, como parte da história da própria Universidade Federal da Paraíba. Que os valores materiais e humanos de qualidade continuem sendo bem-vindos ao Nudoc, ratificando aquilo que foi o nosso maior propósito, a partir da sua criação: núcleo vivo, dinâmico e representativo dos que enxergam o cinema não só como um módulo de diversão, mas de formação profissional e expressões artísticas, e formulador de novas proposituras em razão do cinema paraibano. – Mais “Coisas de Cinema”, acesse nosso blog: [www.alexantos.com.br](http://www.alexantos.com.br).



## APC: convocação

Academia Paraibana de Cinema convoca todos os integrantes de sua diretoria, também o conselho fiscal da instituição, para a reunião do mês de maio, que deverá acontecer na próxima quarta-feira (08), às 9h30 da manhã, nas dependências do Cine Mirabeau, no bairro do Bessa, nesta capital. Dentre as pautas a serem discutidas, uma sobre o que foi aprovado durante o encontro promovido pela Secretaria de Cultura do Estado da Paraíba, cujo tema foi Lei Aldir Blanc. Encontro que teve como convidado e debatedor o professor João de Lima Gomes, presidente da APC.

## Em cartaz

### ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahrar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 21h10.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (*Átmos*): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (*macro-XE*): dom.: dub.: 13h15, 19h; leg.: 16h15, 21h45; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dom.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15 seg. e qua.: dub.: 16h50, 19h, 21h15; ter.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 1: dub.: dom.: 14h10, 16h30, 18h55, 21h20; seg. a qua.: 16h30, 18h55, 21h20.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 14h35, 18h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 14h35, 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h, 19h. MULTICINE PATOS 3: dom.: 14h30, 19h05; seg. a qua.: 16h, 19h05. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dom.: 14h45, 19h10; seg. a qua.: 19h10.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h, 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: dom.: 13h30, 15h45, 18h; seg. a qua.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h; seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: dom.: 3D: 14h; 2D: 16h, 18h, 20h; seg. a qua.: 2D: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. MULTICINE PATOS 4: dub.: dom.: 3D: 14h15, 19h25; 2D: 16h55; seg. a qua.: 3D: 15h30, 19h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 3: dub.: dom.: 3D: 14h, 18h10; 2D: 16h05, 20h20; seg. a qua.: 3D: 16h05, 20h20; 2D: 18h10.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: seg.: 19h15.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dom., ter. e qua.: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40; seg.: dub.: 14h15; leg.: 16h45, 21h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h05, 20h45.

### CONTINUAÇÃO

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda

era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros gigantes se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: 3D: dub.: dom.: 16h35.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h50. MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 16h50.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Taís Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: dom.: 14h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: dom.: 13h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h10.

**RIVALS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 18h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 18h10.

## Letra Lúdica

Hildeberto  
Barbosa Filho

[hildebertopoesia@gmail.com](mailto:hildebertopoesia@gmail.com)

## Hélder Moura

O escritor e imortal Hélder Moura acaba de publicar *A Insana Lucidez do Ser: uma Fábula* (João Pessoa: Ideia, 2024). Segundo o professor e ensaísta Chico Viana, que assina o prefácio, seu texto “é forte, denso e carregado de curiosas referências literárias e musicais”. “Nele”, acrescenta, no mesmo parágrafo, “há também espaço para especulações filosóficas quanto ao sentido da vida e a nosso propósito no mundo”.

Diria que a essas especulações filosóficas se somam considerações de ordem psicológicas, metalinguísticas e cinematográficas, formatando o tecido verbal e fabulatório com leves, porém, pertinentes digressões reflexivas.

Dividida em seis capítulos (seis dias), um “Juízo final” e uma glosa conclusiva, “Eternidade”, a narrativa possui de fábula a atmosfera insólita e fantástica, na medida em que o mundo ordinário, com a lógica rotineira das coisas cotidianas, é como que invadido pelo o estranho, o inusitado, o absurdo.

De repente, Cilgin, o protagonista, acorda e se descobre sozinho dentro de uma realidade vazia. Durante os seis dias nos quais se desenrola a ação, o personagem se vê isolado dentro de um retábulo feito de sonhos e pesadelos. Como Gregor Samsa, o anti-herói kafkiano, de *A Metamorfose*, o impacto da nova situação vivenciada, ao mesmo tempo em que o demarca como um ser em crise (qual o ser que não está em crise?), abre as comportas para uma meditação dilacerada acerca do sentido da vida.

O sentimento de culpa, a sensação do desamparo, a presença da solidão, as heranças traumáticas, as experiências suicidas, tudo converge para o final, em seu imperativo trágico. Cilgin se suicida, como a ratificar o postulado heideggeriano de que “somos seres para a morte”.

Se observados minuciosamente os sinais significantes do chamado “aparelho formal da enunciação”, com suas instâncias sinalizadoras, é possível detectar certa previsibilidade no que concerne ao desfecho. Atentemos para as referências pontuais aos suicídios de alguns escritores, a exemplo, entre outros, de Hemingway, Horácio Quiroga, Sylvia Plath e Florbela Espanca.

Tal dispositivo não chega a comprometer o equilíbrio estético do texto, principalmente porque as notações especulativas, as alusões intertextuais, o procedimento mesmo da composição fraseológica e o próprio relevo do episódio central, no seu estranhamento semântico, garantem os efeitos artísticos de uma narrativa literária.

Cilgin tem muito de cada um de nós, analisada a sua condição existencial. Ele me parece representar a clivagem profunda que secciona o ser humano na sua relação com a realidade. Sujeito em crise, apartado do mundo, atravessado pelas lâminas do vazio, interior e exterior, não consegue superar o legado traumático de que foi vítima na infância.

Evocando a lembrança do pai e, particularmente a sua atitude de omissão face à violência de que foi vítima o personagem, quando criança, o narrador faz a seguinte ponderação: “[...] E, mesmo quando o pai morreu, essa sensação de que algo ficou para trás sem uma solução, permaneceu. E, muitas vezes, imaginava como, ao longo da vida, essas coisas acontecem e vão formando as relações e os afetos, de uma maneira tal que o sujeito perde a noção de quem realmente é, lá em sua essência mais funda”.

Eis aí o cerne da trama dessa história trágica. Mais que contar um fato, mais que descrever um conflito, mais que simplesmente narrar, o narrador se deixa levar, acompanhando os dilemas interiores do personagem, pelo fluxo de uma meditação que põe em cena a perseguição do ser diante dos enigmas da vida. Embutidas, portanto, nessa meditação que se alonga e se adensa página a página, como as colunas vertebrais do texto, estão as dolorosas indagações de sempre. Se há algo de kafkiano nesta narrativa, também ecoam, aqui, certos sons e certos ruídos dostoiévskianos. Às manchas opressivas da realidade se junta a agonia psicológica do personagem, configurando um clima fechado, escuro, distófico.

Autor culto e de visão cognitiva maturada, Hélder Moura alia o viés do ensaísta ao apelo ficcional que rege o andamento das ações. Ações interiores mais que exteriores. Disciplina verbal na elaboração da linguagem, riqueza alusiva no que diz respeito aos movimentos dialógicos do texto, poder de persuasão no tatear climas e atmosferas e o mergulho profundo nas cavernas escusas da alma humana, tudo me garante que estou diante de uma peça literária em que o mistério da experiência humana se converte no produto objetivo de uma realização estética.

Num dos contos de Rubem Fonseca, um personagem assegura que quando um escritor vira imortal, recebe homenagens, títulos e comendas, é porque está morto. Será mesmo? Penso que não. Hélder Moura me parece um exemplo vivo.

Jornalista combativo, em especial no campo do jornalismo político; autor de um romance singular, *O Incrível Testamento de Dom Agápito*; estudioso da obra de Guimarães Rosa, a partir das matrizes psicanalíticas e literárias; um dos coordenadores do Pôr do Sol Literário, e ora dando a lume mais um livro, Hélder Moura, sem dúvida, contradiz a referida, suposta e irônica regra. Isto, porque está na efervescência de seu labor criativo.

*Colunista colaborador*



MÚSICA E TV

# Próximos capítulos de Juzé e Lukete

Artistas paraibanos voltam como dupla na novela “No Rancho Fundo” e lançaram o EP “Visse & Verso”

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Até o início dos anos 1990, quando o episódio de uma novela terminava, entravam as cenas dos próximos capítulos, antes dos créditos de encerramento. Na novela *Mar do Sertão* (2022), os artistas paraibanos Juzé e Lukete foram convocados para estreiar na TV, fazendo essa função em formato de repente. A dupla está repetindo a dose no atual cartaz das 18h na TV Globo, *No Rancho Fundo*, espécie de continuação de *Mar do Sertão*.

Hoje, é o Jornal **A União** que anuncia as cenas dos próximos capítulos de Juzé e Lukete: depois de lançarem no último mês o compacto *Visse & Verso*, com cinco músicas autorais, eles se preparam para lançar trabalhos solo ainda em 2024. Embalada ainda pelo clima das festas juninas, a dupla sairá no mês de junho em turnê, com shows temáticos. Juzé também tem apresentações marcadas pelo Nordeste com Os Gonzagas, banda da qual faz parte desde 2017.

“Meu próximo lançamento será agora em maio, e se chama “Mei sargaço, mei mato”, uma canção que tem poesia, devaneio de inspiração, confissão”, divulga Juzé. “Jerimum” será o novo single solo de Lukete, que estreará antes do seu novo álbum, *Lukete-Me*, com nove faixas. “Para breve também pla-

nejo lançar um livro, reunindo todas as minhas poesias. Há outras parcerias musicais pintando, incluindo uma com Seu Pereira”, adianta o artista.

O *Visse & Verso*, lançado no mês passado, retoma a parceria musical da dupla trazendo músicas com sonoridades diversas, indo do piseiro à MPB, mesclando estilos diferentes numa mesma faixa. “Telengotengo”, por exemplo, começa com um chiado de agulha sob disco de vinil e segue com arranjo no estilo “banquinho e violão”, ao mesmo tempo que a letra evoca canções tipicamente nordestinas. Responsável pelo *design* da capa, um colega de *No Rancho Fundo*: Welder Rodrigues, intérprete do trabiqueiro Sabá Bodó.

### Carnaval e igreja

A dupla nasceu pessoense, mas, apesar do entrosamento digno de amigos de infância, as trajetórias dos dois, nos primeiros anos de vida, seguiram por caminhos diferentes. “Minhas primeiras experiências com teatro e música foram na escola. Estudei teatro lá muito novinho e tive meus primeiros contatos com a dança também. Mas tudo começou para valer aos 14 anos, quando ingressei para a produção do bloco Muriçocas do Miramar”, evoca Juzé. Já Lukete, revela que seus primeiros contatos com a arte foram em grupos de igreja, aos 12



Lukete e Juzé dedicaram-se a trabalhos solo em 2023, mas voltaram como dupla na TV e no EP

anos. “Com 27, entro no curso de teatro do Espaço Cultural e dali emendo quatro espetáculos profissionais. Na música, começo a compor nos movimentos da Igreja Católica também”, destaca.

É Juzé quem conta como conheceu o colega: foi por meio do bar que os pais de Lukete, Nathalia e Ferro, mantinham na capital. Ele se apresentou algumas vezes no local, cantando e tocando violão, sendo sua estreia em apresentações profissionais. “Um dia a gente se cruzou, e Lukete disse que gostava muito do meu trabalho, gostava das minhas poesias

e até recitou um poema meu. A gente sabia músicas parecidas, porque era o universo do bar, dos pais dele, então a gente já tinha muito conhecimento um do outro”, rememora Juzé.

### ‘Deixa a gente fazer?’

Lukete nos fala que o convite para integrar o elenco de *Mar do Sertão* surgiu depois de participar de um evento da novela, no Rio de Janeiro, recitando poesia em homenagem a Jes-sier Quirino. Os diretores do projeto se aproximaram do artista e pediram que ele fizesse um cadastro no banco de atores da Globo. Um mês depois,

ele foi chamado para interpretar Casimiro, o tipógrafo da *Gazeta de Santa Pedra*, cidade fictícia da trama.

“Já no corpo da novela, de contrato assinado, pelos bares do Rio de Janeiro, eu e Juzé encontramos o diretor da novela, Allan Fiterman, e ele nos informou que tinha a ideia de utilizar repentes no fim da novela. Juzé indagou: ‘Nos dê o texto pra gente escrever!’”, recorda Lukete. Para Juzé, estar na Globo, próximo de atores conhecidos, é uma experiência fascinante: “Acompanhei novelas com músicos atuando, a exemplo do grandessíssimo

Almir Sater em *O Rei do Gado*. Isso sempre mexeu muito comigo e acabou ficando no meu inconsciente. Receber esse convite para fazer poesia nordestina, com o nosso sotaque, foi mágico”, revela.

Depois que *Mar do Sertão* acabou, a dupla chegou a lançar um compacto com sete canções e a fazer shows juntos, mas optaram por se descolar, voltando-se aos trabalhos solo durante o ano de 2023; esse período, distantes, foi positivo, como avalia Juzé. “Eu acho que uma separação é importante para dar um respiro na arte de cada um, né? Reconectar-se com as suas próprias energias, até para voltarmos mais leve e fazer um trabalho em dupla”, justifica.

O afastamento não durou muito: no final do ano passado, eles e outros artistas que trabalharam em *Mar do Sertão* foram chamados para reprisar seus papéis em *No Rancho Fundo*, novela escrita por Mário Teixeira que dá continuidade às tramas de seu trabalho anterior. “O diretor nos mandou mensagem perguntando se tínhamos interesse. Dissemos que ‘sim’ e pronto. Foi simples”, relembra Lukete, rindo. A dupla segue diariamente no ar, com a mesma função de antes. Para acompanhar todos os projetos futuros da dupla, o jeito é o mesmo: aguardar as cenas dos próximos capítulos...



Livraria  
**A UNIÃO**  
Casa da literatura paraibana

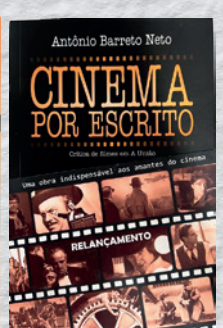
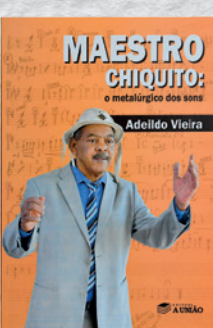
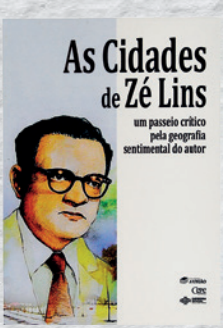
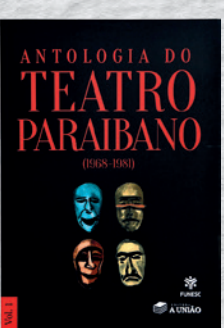
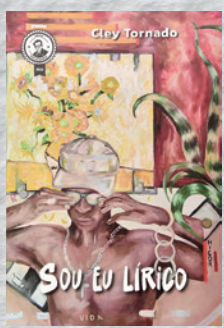
A casa da literatura paraibana está também online!

Entre na Livraria A União e receba os melhores textos da Paraíba a um clique!

Acesse:



[www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc\\_livraria/loja/](http://www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc_livraria/loja/)



EMPRESA  
PARAIBANA DE  
COMUNICAÇÃO



GOVERNO  
DA PARAIBA



DIREITO À HERANÇA

# Senado analisa mudança em regras

*Proposta retira cônjuges e companheiros da lista de herdeiros necessários e privilegia filhos e pais da pessoa morta*

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Após oito meses de deliberação, o anteprojeto de reforma do Código Civil desembarcou no Senado Federal propondo alterações significativas ao documento, principalmente no âmbito do direito familiar. Além de ampliar o conceito de família e introduzir a possibilidade do divórcio unilateral sem a necessidade de ação judicial, entre outras novidades, a atualização também remodela a dinâmica sucessória ao remover os cônjuges da categoria de herdeiros necessários. A medida é vista como uma das mais polêmicas do projeto, já que impacta diretamente no planejamento patrimonial e nas relações entre os próprios familiares. Mas, afinal, qual será o peso desse “ajuste” na vida das pessoas?

A equipe de reportagem do Jornal A União conversou com os advogados Maurício Lucena Brito, que integra a Comissão de Direito de Família e Sucessões da Ordem dos Advogados do Brasil – Seccional Paraíba; Andressa Fernandes Maia Falcão, membro da Comissão Nacional de Direito Sucessório do Conselho Federal da OAB; e Gabriel Honorato de Carvalho, da seccional paraibana do Instituto Brasileiro de Direito da Família (IBDFAM), para entender o significado prático dessa mudança.

### Novos tempos

Antes de tudo, os especialistas em Direito de Família e Sucessões reforçam que a atualização do Código Civil ainda está sendo construída e será alvo de muito debate até que seja consolidada. Entretanto, uma coisa é certa: a maioria dos juristas considera necessária a moderniza-



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Atualização do Código Civil ainda não foi consolidada e é alvo de discussões polêmicas

ção da legislação, embora alguns entendimentos ainda não sejam unânimes — o que é normal.

Apesar disso, o advogado Maurício Lucena Brito acredita que a reforma tem tudo para ser aprovada, tendo em vista seu caráter simplificador. Como ele explica, os cônjuges e companheiros passaram a figurar como herdeiros necessários a partir de 2002, porém, em vez de descomplicar a questão sucessória, isso fez com que as disputas judiciais só aumentassem. “O Código de 1916 não os incluía na cadeia de herdeiros necessários. Mas, na condição de herdeiro, eles passaram a ter direito aos bens que não se comunicam entre os cônjuges, o que também foi considerado polêmico em 2002”, relembra Maurício. “Em vez de pacificar, isso trouxe uma carga a mais. Por isso, eu digo que a atualização é para simplificar e mitigar os conflitos que já existem nas famílias. Hoje temos dois ou mais núcleos familiares que se interrelacionam pelo patrimônio do cônjuge”, completa.

Se a partilha ficou mais complexa, a sociedade também passou por transforma-

ções significativas nos últimos 20 anos, como aponta a advogada Andressa Fernandes Maia. “As mudanças quanto aos vínculos amorosos têm sido constantes, acarretando um panorama totalmente diferente no que diz respeito à figura familiar em comparação à época em que foi promulgado o código anterior”, observa. De lá para cá, muita coisa mudou no campo do direito, a exemplo da equiparação do cônjuge e do companheiro, a facilitação da realização do divórcio, a possibilidade de uniões homoafetivas, entre outras atualizações.

### Família, herança e direitos

Segundo Andressa, se a proposta for aprovada, a exclusão beneficiará os descendentes (filhos e netos), que se guem como prioritários na ordem sucessória, e os ascendentes (pais e avós), que viriam a seguir na ausência dos primeiros na lista. Até então, filhos e cônjuges corriam entre si ao direito a 50% do patrimônio herdado — uma herança que obrigatoriamente deveria ser dividida entre eles. Já com a mudança, a quota destinada aos descen-

dentes ficará maior, reduzindo o patrimônio que cônjuges e companheiros terão direito após o falecimento de seu parceiro afetivo.

Aqui vale uma ressalva: de acordo com Maurício Lucena, que integra a Comissão de Direito de Família e Sucessões da OAB-PB, o regime de bens aplicado e a existência, ou não, de testamento também entram nessa equação. Na comunhão parcial, o cônjuge sobrevivente continuará tendo direito à metade dos bens adquiridos durante o casamento — e nada muda com a reforma. “Nesse caso, ele fica protegido porque tem a meação dos bens. Metade para ele, metade para os filhos”, exemplifica. No entanto, em caso de separação total, ele não entrará mais na partilha, nem terá direito aos bens particulares do “falecido”, visto que não será mais um herdeiro necessário. Maurício reforça ainda que as regras valem de maneira igual tanto para casais heterossexuais quanto homossexuais. As condições são as mesmas para todos.

“A matéria é bastante polêmica”, complementa Andressa, citando as divergên-



Foto: Arquivo Pessoal

**Sem dúvida, essa possível mudança demandará da família um planejamento patrimonial e sucessório para além do ‘evento morte’**

Andressa Falcão

cias geradas entre os juristas. “Alguns entendem ser necessária, já que o vínculo amoroso não repercute a mesma importância de outrora, sendo o sanguíneo mais permanente. Já outra parcela entende que a exclusão de cônjuges e companheiros pode trazer vulnerabilidade, especificamente à mulher, aumentando a desigualdade social”, pondera.

### Vulnerabilidade

A polêmica reside justa-

mente aí, por ser mais comum o falecimento do homem antes da mulher, o que aumenta a complexidade da situação. Além disso, muitas mulheres abandonam seus empregos para cuidar da casa e da família, e a exclusão como herdeiras pode resultar em redução de renda e patrimônio. “Sem dúvida, isso demandará da família um planejamento patrimonial e sucessório para além do ‘evento morte’, algo que vem, timidamente, sendo desperdiçado na população brasileira”, reflete Andressa.

Ao mesmo tempo, o empoderamento feminino é uma realidade que o Código Civil precisa refletir, como aponta o advogado Gabriel Honorato de Carvalho, do IBDFAM. “Estamos trazendo a possibilidade de uma mulher com patrimônio superior ao do homem ter a liberdade de proteger mais os filhos do que o marido no seu testamento”, reforça. Para ele, trata-se de uma perspectiva mais inclusiva em relação às mulheres, embora a sociedade ainda seja muito machista e patriarcal.

De qualquer forma, para evitar possíveis situações de vulnerabilidade, Gabriel cita um dispositivo importante para garantir a subsistência dos cônjuges caso fique comprovada a insuficiência de recursos. Nesse caso, o juiz poderá instituir usufruto sobre determinados bens da herança, sobretudo moradia, ou até uma pensão. “A gente chama de garantia existencial. A pessoa precisa ter um lugar para morar, algo para comer e renda para transporte e saúde”, explica. Pelo novo texto, a herança só será destinada a cônjuges ou companheiros na falta de descendentes e ascendentes, figurando em terceiro na ordem de sucessão hereditária — isso quando não houver testamento.

Além disso, o anteprojeto também retira o direito à reserva de um quarto da herança sobre os bens particulares do falecido nos casos em que o cônjuge também é ascendente do herdeiro. Para se ter ideia, pelo Código Civil em vigor, o cônjuge ou companheiro só não tem direito à herança em dois casos específicos: se for deserdado ou declarado indigno.

## Testamento é fundamental para o planejamento patrimonial

Contudo, se o anteprojeto passar, o testamento será o principal instrumento pelo qual os casais poderão expressar suas vontades. “Toda pessoa maior e capaz pode dispor de metade dos seus bens por meio de testamento, que na prática funciona como a possibilidade de dar, ‘para quem quiser’, metade dos seus bens”, explica Andressa Fernandes.

Desse modo, o esposo ou esposa, companheiro ou companheira, poderá nomear seu parceiro como

herdeiro testamentário e determinar, dentro dessa outra metade, a quota que seja doar. “Esta seria uma das alternativas possíveis para a proteção do cônjuge e do companheiro”, complementa Maurício, da Comissão de Direito de Família e Sucessões da OAB-PB, reforçando a importância desse documento sob o ponto de vista social. “Por meio do testamento, o cônjuge pode garantir ao seu companheiro vivo um percentual até maior sobre o patrimônio

do que ele teria apenas como herdeiro.”

### Novo Código

O novo Código Civil é resultado do trabalho conduzido por uma comissão de 38 juristas, sob a liderança do ministro Luis Felipe Salomão, do Superior Tribunal de Justiça (STJ), como forma de trazer o Código Civil para os dias atuais. É o que destaca o advogado Gabriel Honorato, do IBDFAM. “A ideia é justamente essa: tentar dar qualidade e compreender me-

lhor as posições das pessoas nas suas dificuldades e angústias”, resume. Foram oito meses de deliberação até a apresentação da proposta ao Senado no dia 17 de abril. “Hoje temos um Código Civil com muitas raízes no documento de 1916. Ele foi chamado de novo, mas não deixa de ser velho”, crava.

Segundo Gabriel, o anteprojeto ainda será amplamente discutido no Senado antes de ir para a Câmara dos Deputados e, finalmente, chegar ao presidente da Re-

pública. “Temos um governo mais social, mas não sabemos se ele irá permitir, ou não, essa exclusão. Alguns governos mais sociais teriam essa visão de salvaguardar os direitos, mas precisamos aguardar.” Mas até lá é importante que a população participe do debate e não se deixe contaminar por informações falsas que circulam nas redes sociais. “São notícias sobre questões que não fazem parte do projeto”, finaliza o representante do IBDFAM na Paraíba.

## Análise

**Especialista destaca que texto será amplamente debatido e aponta possibilidade de o atual governo, por seu perfil mais social, não autorizar a retirada dos direitos**



Sebastião Leite

## Da montagem à diagramação, o caminho de um profissional dedicado

Minucioso e organizado, aprendeu as técnicas da profissão com colegas no jornal e se tornou referência em criatividade e no design para transformar a primeira página de cada edição em algo atraente e informativo ao leitor

Luiz Carlos Sousa  
lulsjp@gmail.com

A história de Sebastião de Souza Leite é mais uma daquelas que contam como um rapaz saiu do interior querendo estudar e teve que trabalhar para se sustentar na capital. Queria fazer Engenharia, acabou químico industrial, mas o pendor para a Matemática o levou a ser diagramador. Começou nas oficinas, trabalhando na montagem. Soube que um colega viajaria para assumir um emprego na região Norte e aceitou o desafio de cuidar dos projetos de primeira página. Sob a orientação de Agnaldo Almeida, passou a diagramar a capa. É mais um na unanimidade que reconhece **A União** como escola que “não vai acabar nunca”. Tião diz que só deixou amigos e que voltar para gravar este depoimento para o **Memórias A União**, acompanhado da filha, foi uma emoção, porque ela não conhecia a história dele a fundo como foi conversada aqui. Deixou o jornal 18 anos depois para seguir carreira no serviço público federal, onde está até hoje.

### Entrevista

■ *Como começou sua história com A União?*

Minha chegada n’**A União** foi em 1976, no dia 1º de maio, coincidindo com o Dia do Trabalhador. Eu tinha vindo do interior da Paraíba em busca de trabalho e de estudo, porque no interior era um pouco carente naquela época.

■ *Você é de que interior?*

De Teixeira. E aí expectativa e ansiedade. Meu irmão já morava aqui, estava no quartel e conheceu o Rosalvo.

■ *Da emenda, da montagem?*

Sim. Conversando com Rosalvo, informou que eu tinha vindo do Sertão com essa perspectiva de arranjar um trabalho para ganhar um dinheirinho, para me manter nos estudos, afinal de contas pais pobres não tinham condições de manter a gente aqui na capital. Naquele mesmo dia, Rosalvo disse: “Está surgindo uma oportunidade nas oficinas de **A União**”. E à noite eu comecei. Rosalvo, com aquela dedicação e profissionalismo que ele tinha, foi logo me ensinando. Eu novo, com a cabeça boa...

■ *Foi logo aprendendo?*

Aprendendo de imediato, na montagem. Era um trabalho quase artesanal. A gente tinha a equipe comandada por Lourival, na paginação, Carol, Ilka e a esposa de Rosalvo. No fotolito, Clodoaldo (Colô) e Benildo. A gente aprendeu aqueles mínimos detalhes, como fazer aquela montagem das fotos, tudo medido milimetricamente.

■ *Tudo retocado?*

No jornal não podia sair mancha, que a gente tirava com tinta guache, tudo bonitinho. E, quando a gente preparava aqueles filmes, casava as páginas: uma ímpar com uma par. Benildo gravava a chapa, que descia para a impressão, e rodava o jornal.

■ *Eu pensei que você tinha começado na diagramação...*

Naquela época era muito difícil. Falar da evolução para hoje... é uma diferenciação muito grande, porque o jornal tinha que seguir para as su-

cursais no interior, e o carro saía daqui da rodoviária velha três horas da manhã.

■ *Se não chegasse cedo ao interior, o leitor não queria mais saber de jornal, mesmo sem internet ainda?*

Para o leitor não fazia mais sentido. Tinha o rádio, mas o jornal era muito lido, muito procurado: você queria saber as informações do estado e do mundo no jornal, uma coisa fantástica. E era feito com muito zelo e muita dedicação, não podia errar. Lembro de um detalhe: José Souto tinha uma coluna, parece que era na terceira página, me parece que o nome era “Viaduto”. E aí ele escreveu certa vez uma matéria de teatro e, para ilustrar o conteúdo da coluna, tinha uma foto de um pessoal deitado e dormindo.

■ *Não me diga que vocês acordaram os personagens?*

Na montagem, recém-chegado, botei o povo tudo em pé, o pessoal dormindo em pé. No outro dia — ele chegava cedinho —, chamou Lourival e disse: “O que é isso aqui?”. Louro chegou, foi falar comigo e disse: “Fui chamado atenção hoje. Tenha um pouquinho mais de cuidado”.

■ *Como você chegou à redação para diagramar?*

Vencido ali um ano, dois anos surgiu uma vaga na redação. Um colega que era engenheiro recém-formado saiu. Fui aprender, e logo com Agnaldo Almeida, muito exigente, mas brinçalhão: “Não vai dar tempo para aprender”, dizia ele. E eu andava com anotações para decorar aqueles códigos, para calcular as matérias.

■ *Sabia o espaço que ocuparia na página?*

É uma equação matemática, e ela é perfeita. Por quê? Porque você tem como calcular o peso para cada corpo, ou seja, o que da área é da matéria na página. Não tem como dar errado. Quem me ensinou isso foi o saudoso Agnaldo Almeida, que tinha o prazer de sentar à mesa e discutir esses assuntos.

■ *Ele, sobretudo, ouvia?*

Ele sabia que eu tinha conhecimento muito bom de matemática e gostava de discutir isso comigo.

■ *Acho engraçado e interessante o seguinte: hoje, a gente não usa régua, nem a calculadora para fazer nenhum cálculo desses. O computador calcula o espaço, você o manda apertar, manda abrir, mas o resultado continua o mesmo?*

Quando eu saí de **A União**, a empresa estava com a informatização pronta e o pessoal já estava diagramando no computador. Não tive esse privilégio de aprender. Aprendi só o modelo anterior, mas foi um modelo muito enriquecedor: a gente fazia com muita dedicação, com zelo, com proeza.

■ *Dos diagramadores, você era o mais organizado. A sua régua não tinha aqueles gomos?*

Não tinha e, se aparecesse, eu trocava logo. O que era que eu fazia? Eu ia lá na máquina, batia sete toques, cortava uma fitinha bem estreitinha e colava na régua. Quando o cara me dava a matéria para calcular, era só botar em cima: eu já sabia o número de toques. O editor não tinha paciência de esperar, tinha que ser rápido. Todo processo até a impressão era uma mão de obra grandiosa, mas aqui eu posso assegurar que sempre teve os melhores profissionais.

■ *Sempre dava certo?*

Tinha os melhores profissionais da praça, uma equipe muito organizada e bem encaixadinha, e tudo dava certinho.

■ *Interessante, Tião, é que a gente desenvolveu um tipo de relação de trabalho n’**A União** que era mais uma irmandade...*

Eu tenho uma saudade imensa. Da semana passada para cá, que a gente voltou a conversar e você falou da possibilidade da minha vin-



“Isso aqui foi meu começo, uma coisa que guardo na lembrança com muita emoção”



Fotos: Edison Matos

Tião revela que começou a diagramar sem dominar tecnicamente as nuances da especialidade para não perder a vaga na redação

da aqui pra gente conversar um pouco e gravar uma memória de minha trajetória, eu sonhei diagramando jornal.

■ *Com aquele diagrama?*

Do mesmo jeitinho, aquelas colunas acima e medindo aqui, medindo ali, tudo direitinho, no tamanho certo.

■ *Mas termine a história de como foi que você chegou à diagramação?*

Surgiu a vaga na redação. Soube aqui mesmo, mas não lembro quem foi que disse para mim ou se foi ele próprio, porque ele disse que estava para sair, que iria viajar. Uma vez ele chegou lá na oficina e perguntou: “Quem é o rapaz que quer aprender diagramação?”. Respon-di: “Sou eu”. E ele acrescentou: “Porque tem que ir para lá ficar todo dia, porque estou com viagem marcada”. Fui para lá, passou uma semana. Um dia de sábado, Agnaldo disse: “Fulano não veio mais, agora és tu e eu aqui”. Eu disse: “Rapaz, eu não aprendi tudo, mas a gente vai fazendo”. Porque Agnaldo fazia tudo dentro da redação, sabia tudo, inclusive diagramação.

■ *E, mesmo quando ele não sabia, ele tinha uma grande noção?*

Era uma pessoa de sensibilidade. Aprendi aquilo e facilitou muito minha vida. Como você disse, como era que eu ia conciliar o meu tempo de trabalho noturno e estudar? Porque eu fiz curso de Química Industrial, um curso quase de Engenharia, muito difícil. Eu chegava em casa muitas vezes de manhã. Como era que eu ia pegar um ônibus pra ir pra universidade? Voltava do ponto do ônibus porque não aguentava assistir aula.

■ *Mas você chegou à diagramação e já com um desafio?*

Primeira página. Eu passei mais

de 16 anos fazendo a primeira página do **Jornal A União**. Desde que entrei lá até a minha saída, eu fazia a primeira página.

■ *Todos os editores que passaram nesse período trabalharam com você?*

Muitos editores mesmo. Tenho uns documentos da época que a gente pediu enquadramento como Nível Superior e tem uma declaração de Josemar Pontes. Melhorou um pouco para mim porque quem chegava em casa três, quatro horas da manhã... Na redação terminava 10 horas, no mais tardar 11 horas. Eu chegava em casa meia-noite, dava para dormir e no outro dia veio ele chegou lá na oficina e perguntou: “Quem é o rapaz que quer aprender diagramação?”. Respon-di: “Sou eu”. E ele acrescentou: “Porque tem que ir para lá ficar todo dia, porque estou com viagem marcada”. Fui para lá, passou uma semana. Um dia de sábado, Agnaldo disse: “Fulano não veio mais, agora és tu e eu aqui”. Eu disse: “Rapaz, eu não aprendi tudo, mas a gente vai fazendo”. Porque Agnaldo fazia tudo dentro da redação, sabia tudo, inclusive diagramação.

■ *É uma unanimidade esse tipo de diagnóstico em relação ao jornal A União...*

É uma escola. Foi onde comecei minha vida como empregado público. A entre entrou como celetista e depois mudou para a Casa Civil, passando a estatutário. Tenho meus registros todos. E minha vida começou aqui, então é uma coisa que me engrandece, me deixa muito tranquilo e à vontade pra dizer pra qualquer um: isso aqui foi meu começo, uma coisa que guardo na lembrança com muita emoção tudo que a gente construiu aqui. Muitas coisas boas, muitos amigos, uns que já se foram, que a gente mantém na memória, os que aqui estão. Nós que estamos aqui, depois de, vamos dizer assim, uns 20 anos... eu tenho prazer de voltar a esta casa.

■ *Mas lembro que, além da primeira*

*página, você fazia “Últimas” e algumas páginas do Jornal de Domingo...*

A gente trabalhava no caderno de domingo quando encerrava a edição normal. Às vezes, o editor deixava quando tinha uma página pronta entregue pelo redator, e a gente ficava até concluir o trabalho e ia embora. Trabalho muito bonito, muito bom, um jornal muito bem feito.

■ *Sempre foi?*

Sempre foi. Eram reportagens inteiras por página. Um assunto só por página, bem ilustrado e bem arejado, para que facilitasse ali a leitura. Tinha o **Jornal da Terra**, o **Correio das Artes**, com Sérgio de Castro Pinto. A gente tinha o prazer de fazer, eu gostava muito.

■ *Qual o segredo de uma boa diagramação?*

Uma foto boa é o primeiro ponto para você ter uma página bem chamativa. E um bom texto também. Mas o que faz uma página mais chamativa é a forma como você vai distribuir o material. Hoje é tudo na internet, é na telinha, é fantástico, mas na época da gente era no papel, no espaço em branco. Um espaço em branco que você quebrava o texto todinho (irregular à direita e regular centralizado). Você que, às vezes, quebrava o título, porque o título principal é chamativo, aí vem um subtítulo que vem explicando aquela manchete, e a gente, com diagramador, e tem que ter a percepção de como vai distribuir aquilo para poder ficar uma página bem atrativa e bonita e bem distribuída.

■ *É sempre desafiador?*

Para mim sempre foi o segredo. E a gente, às vezes, pensava: “Devo usar essa foto aqui... Essa foto cá bem”. E eu mesmo gostava, imagine o leitor. Aí eu ia mudar a posição, encontrava a posição ade-

quada. Muitas vezes, as pessoas faziam correndo para ir embora. Eu não fazia isso, era uma pessoa com foco no zelo pelo meu trabalho, pelo que fazia, né? Se fizesse correndo, no outro dia alguém chegava e dizia que estava uma porcaria que você sabe fazer.

■ *E a redação diz mesmo?*

Dizia mesmo, e ainda hoje deve ser assim. Tem que primar por todos esses detalhes, essas qualidades, porque no produto final sai a beleza do produto. E é isto: quando o leitor bate o olho, ele enxerga. E aí gosta e reconhece.

■ *Qual é o procedimento do diagramador quando ele recebe o material e as orientações do editor para colocar o material na página em uma sequência lógica?*

Você disse muito bem. Tem que ter uma sequência, uma objetividade, porque o meio não pode estar no fim, o fim não pode estar no início, então a gente tinha cuidado, e muitas e muitas vezes o editor vem com o projeto e, quando senta na mesa, gosta de ouvir também, de pedir a minha opinião.

■ *Apesar de estar com o projeto na cabeça, o editor sempre ouve o diagramador para ver qual a direção e como a página deve ser feita para não ficar pesada?*

Eu lembro uma vez que nós estávamos fazendo uma edição e teve um assalto — não sei se o assalto envolveu gente grande —, e Agnaldo estava com umas 15 fotografias para publicar. Era gente da amizade de José Souto: “Essa não vai, essa não vai, essa não vai”. Sobrou uma. Agnaldo, então, disse: “Não vai nenhuma”. Vi também Nonato Guedes, na época que trabalhei com ele aqui, rasgar manchete do jornal, porque trabalhava numa linha de governo e ninguém podia falar do governo.



“É um trabalho que se eternizou, que vai continuar. É uma escola, é história e sempre vai ser”

■ *Quais eram os maiores choques que havia na diagramação com a redação propriamente dita, na hora de descer o material para a oficina, na hora de preparar o esquema da página e de colocar as matérias em seu devido lugar?*

Como eu fazia a primeira página, ela vinha mais refinada, chamadinha de 15 linhas, tudo prontinho. Agnaldo corrigia tudo ou outro editor. Não tinha muito essa disparidade, mas em outras páginas internas sempre acontecia. O maior entrave que eu tinha é que, às vezes, o redator vinha redigir a matéria e depois corrigia tudo e riscava a matéria, que ficava toda irregular, para a gente fazer um cálculo, e depois ia respingar lá na oficina. Quando estourava ou ficava pequena, Lourival vinha reclamar e dizia logo: “Mas, rapaz, como é que tu, com uma calculadora e uma régua, faz um cálculo todo errado?”.

■ *Olha o tanto de papel perdido...*

Ter que passar isso tudo aqui e pedir pra o filme ser feito de novo, cortar e emendar. E alguns diagramadores mais rigorosos gostavam de discutir, no bom sentido, dizer para o pessoal que a matéria não dava, “esse título vai estourar”. Agora tem o seguinte: quando o redator tentava enganar — na máquina de datilografia mesmo, tinha um negócio de impressar a letra —, os redatores, os editores de página, eles não gostavam.

■ *Você trabalhou em todas as redações de A União?*

Comecei aqui no Distrito. Daqui fui para João Amorim, depois para a biblioteca pública, na General Osório. Daqui caiu o teto, a gente desceu um pouquinho mais e foi para o prédio da antiga Saelpa. Dali a gente veio para perto do Centro Administrativo. Foi ali que Nonato assumiu a diretoria de jornal e trouxe pra cá.

■ *Você começou na offset, ainda teve um flerte com a linotipo, mas você também testemunhou a passagem da diagramação desse cálculo artesanal para o computador?*

Mas não cheguei a trabalhar. Sinto falta hoje porque não colaborei nessa diretoria, nesse segmento.

■ *Desse salto da tecnologia?*

Exatamente. Até o colega diagramador Fernando Maradona dizia para mim: “Tião, é a coisa mais fácil do mundo. Senta aqui”. Se tem uma rapaziada (para ajudar), sai facilmente. Mas vinha para cá de noite e fazia no papel. Foi exatamente naquele momento que eu me afastei. E aí não conseguiu trabalhar.

■ *Você chegou a trabalhar nos dois lugares, aqui e na Receita Federal, quando você passou no concurso?*

Eu passei no concurso em 1984. Fiz o concurso do Dasp, eu já trabalhava aqui. Em 86, fui nomeado para a Receita e fiquei trabalhando de 86 até 24 de julho de 97; quando

a comissão de acumulação cruzou os dados, me pegou. A Constituição não permite, é a mesma regra. Então o que está na norma, que está na lei — ninguém é superior à lei —, e a lei tem que ser cumprida mesmo. Fiz minha opção, me aquietei. Fiquei com a saudade da cachaca de redação, mas o bom é que hoje estamos aqui relatando todo um histórico, minha trajetória.

■ *Você chegou a escrever alguma coisa no jornal?*

Não. Hoje até que eu escreveria. Naquela época, tinha um cara nesses campos de pelada que era um sonhador, queria ser técnico de futebol. Conversando comigo, disse: “Rapaz, faz uma matéria minha lá”. Eu fiz uma matéria pequenininha, e Toinho Costa era o editor e publicou. Foi a única vez que eu escrevi uma matéria. Quando o cara viu, disse: “Rapaz, eu não queria que dissesse que eu estava pretendendo ser técnico. Era para dizer que eu sou técnico”.

■ *Você lembra algum fato curioso envolvendo, por exemplo, algum repórter?*

Lembro um entre José Carlos dos Santos e Agnaldo Almeida. Zé Carlos gostava de economia, mas houve um sábado, um cara cortando uma árvore, que caiu e matou o cidadão. Agnaldo perguntou: “Zé Carlos, tu topas fazer essa matéria?”. Ele se mandou todo empolgado. Só a primeira página aberta, e eu esperando. Zé Carlos chegou, fez a matéria, ouviu os familiares e já botou o título desse tipo de 12 toques, três linhas, em uma coluna que a gente usava. Eu nunca esqueci de tal matéria. Ele botou assim: “Árvore mata quem estava lhe matando”. Nunca esqueci disso. Às vezes, eu, sozinho, fico lembrando que ele levou o texto tão empolgado.

■ *Hoje houve um avanço tecnológico que tirou o barulho das máquinas de datilografia e levou para o computador a diagramação. Mas o princípio continua o mesmo: a partir de uma página em branco, se cria um projeto?*

Os aplicativos facilitam tudo. Você entra na internet, vai ponto a ponto e faz tranquilo. Agora o que é interessante? É que o princípio é o mesmo: precisa de criatividade para tirar do zero, precisa ter a perspectiva de criar, de inventar. Bater o olhar e verificar qual a distribuição melhor e que vai realmente apresentar bem para quem vai ler o jornal.

■ *Você pega uma foto, vai recortar, e o texto vai entrar na imagem... tem que ter exatamente uma ideia precisa do que vai fazer porque senão você vai estragar a fotografia e não vai conseguir o resultado que queria?*

Quando trabalhava na sistematização antiga, se usava guilhotina e cortava o papel com o maior cuidado para não estragar o foco principal da foto... Às vezes, você tem os personagens da foto, que,

se tirar um, perdeu o sentido.

■ *E as edições com a lista do vestibular?*

A gente colocava primeiro na rua. A gente nunca perdeu para nenhum jornal na Paraíba. **A União** era a primeira. Como era feito? A Comissão Executiva do Vestibular (Coperve) ia soltar o resultado do vestibular. Era uma lista grande. Soltava três pacotes para: O Norte, **Jornal Correio** e **Jornal A União**. Entregava tudo de uma vez. A Coperve teve um período que era na Epitácio Pessoa e, para o **Correio** e O Norte, era pertinho. A gente levava desvantagem, mas tinha uma equipe tão qualificada e eficiente, que a gente conseguia botar o jornal na rua em meia hora na cidade, tudo distribuído.

■ *Você já chegou a ir para a “boca da impressora”, como a gente chama a dobradeira, para ver o resultado de um trabalho que você tinha feito?*

Quase todos os dias. Quando eu saía daqui, o Caderno B já estava pronto, e a gente gostava muito de ver as questões de esporte. E, às vezes, a gente não fazia só o caderno, o primeiro caderno. Às vezes, ficava uma página para a noite, um jogo de futebol. O Botafogo venceu o Flamengo no Maracanã. E o bom é ver “na boca da impressora”. É muito gratificante.

■ *Ficou alguma amizade dessa época? Ficou uma lembrança, uma lição que você carrega até hoje?*

Um exemplo prático. Quando você me procurou, uma das pessoas que eu pensei foi o Carlinhos, a quem ensinei a diagramação. O revisor Antônio Moraes até brincou, dizendo: “Não ensinou pulo do gato”. E eu disse que não ensinei porque eu vim aprender com ele hoje.

Então, essas lembranças são feitas permanentemente, não se apagam. Ficou uma ligação que realmente não separa. E mágoa não, nenhuma. Só boas lembranças.

■ *E sua avaliação de um projeto como A União, que chega aos 131 anos?*

É um trabalho que se eternizou, que vai continuar, ele não vai acabar. É tanto que outros por aí ficaram no meio do caminho, e **A União** vai chegar aos 200 anos e vai seguir. Não acredito que exista alguém que assuma o Estado e tenha capacidade de extinguir **A União**. É uma escola, é história e sempre vai ser.



Aponte a câmera do celular e confira a entrevista no YouTube





Oportunidade

# Dois certames municipais retificados

Entre as alterações anunciadas, concursos públicos em Mamanguape e Jacaraú estendem prazos de inscrição

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Atenção, concurseiros: ainda dá tempo de garantir sua participação nos concursos públicos da Prefeitura de Mamanguape e da Câmara de Jacaraú. Os certames tiveram seus editais retificados, dando uma nova oportunidade para os interessados. No caso de Mamanguape, as inscrições foram reabertas até o dia 24 de maio, oferecendo 269 vagas para cargos de níveis Fundamental, Médio/Técnico e Superior. A novidade é a disponibilização de mais três vagas para a função de odontólogo, cargo que também teve sua jornada de trabalho e remuneração alteradas. Já na Câmara de Jacaraú, além das seis oportunidades disponíveis, o período de inscrições foi estendido até o próximo dia 10.

Para a prefeitura

Em Mamanguape, os interessados devem realizar a inscrição por meio do *site* da Facet Concursos (<https://concursos.facetconcursos.com.br>), organizadora do processo seletivo. A taxa de inscrição varia de R\$ 85 a R\$ 115, e as vagas disponíveis contemplam cargos de diversos níveis de escolaridade, como agente de limpeza, pedreiro, merendeira, motorista, agente administrativo, agente comunitário de saúde, técnico em radiologia, odontólogo, fiscal de obras, assistente social, enfermeiro, professor e nutricionista, entre outros. Já os salários oferecidos variam de R\$ 1.412 a R\$ 3.642, referentes a jornadas de 20 a 40 horas semanais.

A avaliação compreende-

rá a realização de uma prova objetiva, contendo até 40 questões de múltipla escolha, aplicada a todos os candidatos. No conteúdo programático, constam Língua Portuguesa, Matemática, Conhecimentos Gerais, Conhecimentos Específicos, Informática e Didática. Haverá ainda uma segunda fase para os cargos de professor e motorista, que inclui, respectivamente, análise de títulos e prova prática. Com a retificação do edital, o cro-

Vagas

Em Mamanguape, outra novidade é o acréscimo de três vagas para odontólogo, que também teve jornada e remuneração alteradas

nograma também sofreu alterações importantes: a prova objetiva deverá acontecer no dia 7 de julho; já o resultado do certame será divulgado em 9 de agosto.

Em Jacaraú

Também sob a organização da Facet Concursos, o certame da Câmara de Jacaraú oferece, ao todo, seis oportunidades para os cargos de auxiliar de serviços gerais, cozinheiro, agente administrativo, agente de

portaria, auxiliar de arquivamento e assistente contábil. Para participar, é necessário efetuar o pagamento da taxa de inscrição, cujo valor varia entre R\$ 85 e R\$ 95, conforme a escolaridade do cargo pretendido. Conforme o edital, o salário-base é de R\$ 1.412, referente a 40 horas semanais de trabalho.

Os candidatos serão avaliados por meio de prova objetiva, composta por até 30 questões de múltipla escolha sobre Língua Portuguesa,

Matemática, Conhecimentos Gerais e Conhecimentos Específicos (dependendo do cargo). Entretanto, em razão da prorrogação das inscrições, a data da avaliação também foi modificada, passando para 9 de junho. Os dias das demais etapas serão divulgados posteriormente. Para esclarecer dúvidas e obter outras informações sobre os concursos, acesse os respectivos editais no *site* da banca organizadora.

## Para além do sorriso, a profissão e as oportunidades do dentista

Já ouviu falar em odontologista e odontólogo? São termos técnicos utilizados para se referir ao profissional da área odontológica, o dentista. Para além da estética, é ele quem cuida da saúde bucal como um todo, não se limitando à extração de dentes

ou tratamento de cáries. Seu conhecimento técnico abrange todas as estruturas relacionadas à boca, como dentes, gengiva, língua, ossos da face, maxilar e mordida. Não por acaso, há diversas áreas de atuação em seu horizonte, a começar pela clínica geral,

que envolve prevenção, diagnóstico e tratamentos menos complexos, passando pela ortodontia (alinhamento dos dentes), endodontia (polpa dos dentes), periodontia (cuidados com a gengiva), implantodontia, harmonização orofacial e odontopediatria.

Com tantas especialidades possíveis, a área de Odontologia exige versatilidade e muito estudo desse profissional, ao demandar dele o entendimento técnico das diversas tecnologias que integram sua rotina. A palavra-chave é atualização. A cada dia, surgem instrumentos novos que transformam e descomplicam procedimentos mais complexos – isso sem falar em tratamentos inovadores que modificam a prática odontológica. Esse, sem dúvida, é um dos desafios que mais impactam o dia a dia do dentista, como bem aponta a doutora Nathália Paes, especialista em endodontia.

Por mais que a profissão seja uma das mais procuradas pelos vestibulandos, existe um longo caminho a ser percorrido – assim como acontece na Medicina. “Iniciar no mercado de trabalho, com certeza, é o maior desafio. Ser bem remunerado e reconhecido vem com os anos de dedicação aos estudos e aos pacientes. A matemática não é tão simples”, adverte a dentista.

Entre as atribuições desse profissional, estão a de consultar, prescrever e realizar atendimentos dentro do seu rol de especialidades. “Como sou especialista em canal (endodontista), o atendimento passa pelos processos de anamnese (conversa), procedimento e reabilitação do dente”, exemplifica. Segundo Nathália, além dos consultórios particulares, há muito espaço para atuação em clínicas populares e hospitais, assim como no Programa Saúde da Família (PSF) e nos Centros de Especialidades Odontológicas (CEOs) da cidade.

Vagas em Mamanguape

Na Prefeitura Municipal de Mamanguape, a remuneração oferecida ao odontólogo é de R\$ 3.642, além das gratificações, por uma jornada de 20 horas semanais. Com a retificação do edital, o concurso passou a ofertar 13 vagas ao todo, sendo 12 para ampla concorrência e uma reservada para PCD. As mudanças no certame foram motivadas por uma decisão liminar obti-

da pelo Conselho Regional de Odontologia (CRO).

Para participar do concurso, o candidato deve ter formação superior em Odontologia e registro no CRO. A prova para esse profissional será composta por 15 questões de Língua Portuguesa e outras 25 relacionadas à área. Serão avaliados conhecimentos específicos sobre doenças bucais, índices epidemiológicos, diagnóstico e tratamentos, semiologia bucal, exames, dentição, normas de controle de infecção, técnicas de anestesia, lesões, cistos e tumores, entre outros temas.

Com tantas especialidades possíveis, área exige estudo e versatilidade, incluindo entendimento técnico e atualização



Provas objetivas para a Câmara de Jacaraú e a Prefeitura de Mamanguape devem ser realizadas, respectivamente, nos dias 9 de junho e 7 de julho



Além do consultório particular, profissional pode atuar em clínicas, hospitais, CROs e no PSF



<b>Selic</b> Fixado em 20 de março de 2024 <b>10,75%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>-0,85%</b> <b>R\$ 5,070</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>-0,52%</b> <b>R\$ 5,457</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>-0,73%</b> <b>R\$ 6,365</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56 Novembro/2023 0,28	<b>Ibovespa</b> <b>128.508 pts</b> <b>+ 1,09%</b>
--	---	--	--	---	---	---

VIVENCIANDO O PORTO DO CAPIM

Turismo resgata dignidade de ribeirinhos na capital

Roteiro procura criar alternativas sustentáveis e trazer inclusão à comunidade

Bárbara Wanderley  
babiwonderley@gmail.com

Desenvolver a economia, trazer a sensação de pertencimento, preservar a história e a dignidade. Estes são os principais resultados de um projeto de turismo, criado em 2016, que hoje envolve toda a comunidade do Porto do Capim, em João Pessoa. Com o nome “Vivenciando o Porto do Capim”, os passeios turísticos pela região, que custam a partir de R\$ 35, são conduzidos pelo coletivo de jovens Garças do Sanhauá.

“Podem acreditar no turismo que ele é transformador e vem transformando a história da comunidade do Porto do Capim”, afirma Rayssa Holanda, uma das líderes do coletivo, que idealizou o projeto junto com a irmã, Rossana Holanda.

Ela contou que, além dos jovens que organizam os passeios, o projeto envolve cerca de 10 comerciantes da região e acaba tendo impacto em toda a comunidade. Além de melhorar a renda das pessoas, ela acredita que a vivência também é uma forma de comunicar contra o preconceito que muitas pessoas têm, ao achar que o Porto do Capim é uma comunidade pobre e violenta, ignorando a riqueza histórica e cultural do ambiente e da população ribeirinha que vive ali.

“O turismo convencional só vem até lá em cima, não desce a ladeira, e pior ainda é passar a linha férrea”, afirmou se referindo à linha de trem que separa a comunidade do Centro Histórico de João Pessoa.

Para a gestora de Turismo e



Dona Lourdes vive no Porto do Capim desde os 15 anos de idade

Economia Criativa do Sebrae, Regina Amorim, o projeto é de grande importância para dar visibilidade e sustentabilidade ao lugar pela sua abrangência econômica, social, cultural e ambiental. “O empreendedorismo é uma alternativa para o desenvolvimento econômico e social de qualquer território”, comentou.

“A energia criativa dos jovens empreendedores pode fluir em direção à colaboração, participação, preservação e inclusão, gerando oportunidades de negócios e transformando vidas”, completou.

Turismo que empodera

Durante a vivência, guiada pelos jovens do coletivo, o visitante ouve não só sobre a importância histórica das ruas e prédios da área a partir dos quais a cidade de João Pessoa nasceu, em 1585, mas também um pouco sobre as histórias das famílias que ocupam o local há gerações.

Durante o passeio, há pausas estratégicas para que os visitantes possam experimentar cocadas, água saborizada, dindim e, dependendo do horário, também um almoço com opções de feijoada e marisco. Algumas das guloseimas precisam ser pagas na hora, enquanto outras estão incluídas no valor do passeio. O coletivo repassa os pagamentos para cada comerciante e fica com o excedente para manter as despesas da sede.

“Repare esses pés de coco. Fui eu que plantei. Olha a altura

que eles estão”. É apontando para os frutos do seu trabalho que a agricultora Maria de Lourdes Silva mede a passagem do tempo. Atualmente com 68 anos, ela chegou no Porto do Capim, em João Pessoa, aos 15, e desde então dedica-se à agricultura e pesca. “Foram 12 anos só na pesca. Pescava de noite e trabalhava de dia na agricultura, e assim eu comprei o terreno e fiz essa casa, aí fiquei indo pro sítio e vindo pra cá”.

O sítio citado por Dona Lourdes, na verdade, é uma pequena ilha no Rio Sanhauá, onde desenvolve seu trabalho com agricultura. Ela conta que começou plantando cana-de-açúcar e abastecia todos os vendedores de caldo de cana da região. “Aí a maré salgo a terra, a cana estava dando salgada, eu mudei para coqueiro”, disse.

A rotina diária de Dona Lourdes envolvia remar até a ilha, onde costumava passar mais tempo do que na própria casa, e trabalhar lavoura, mas um problema de saúde a forçou a desacelerar. “No começo do ano, adoeci do joelho, aí não trabalhei quase nada, está tudo lá e ainda nem fui colher”, contou.

Como uma fonte de renda alternativa, ela produz cocadas, com os cocos que ela mesma planta e colhe. Os doces são vendidos principalmente para turistas que participam do projeto Vivenciando o Porto do Capim, e lhe garantem uma renda extra entre R\$ 200 e R\$ 300 mensais.

“É um outro olhar, principalmente para mim. Como estudante de arquitetura a gente tem muita aula de campo aqui, pelo Centro Histórico e pelas ruas do Porto do Capim. Só que o nosso esquema normalmente

era passar pela rua e olhar os prédios. A gente não tinha essa perspectiva das pessoas, de saber quem mora aqui”, comentou a estudante Lara Siqueira. Os estudantes universitários, aliás, são uma parte significativa do público dos passeios, de acordo com Rayssa Holanda.

“Está sendo muito rico, principalmente pra quebrar esse estigma da comunidade que ela [Rayssa] tinha falado antes, de que não pode entrar, que é perigoso. Está sendo muito legal conhecer um pouco mais”, completou Lara.

Já a professora do Instituto Federal do Rio Grande do Norte (IFRN), Viviane Costa, acompanhou um grupo de indígenas da comunidade Sagi Trabanda no passeio. À reportagem, ela explicou que a comunidade potiguar tem uma situação parecida, ficando marginalizada em uma área turística. “Por isso que é ‘trabanda’, é a outra banda do Sagi”, afirmou. Com a vivência, ela espera que a comunidade, na qual desenvolve um trabalho no IFRN, se inspire com algumas práticas para enriquecer o turismo da região.

Em 2023, o projeto Vivenciando o Porto do Capim ficou no Top 10 da Expo Favela Innovation Paraíba e atraiu para o Porto cerca de 1,2 mil turistas ao ano.

Serviço

As visitas ao Porto do Capim ocorrem por demanda e podem ser agendadas pelo WhatsApp (83) 98884-7660. O preço dos pacotes varia de acordo com os serviços oferecidos, sendo a partir de R\$ 35 para os passeios mais simples. Vivências que incluem almoço ou passeio de canoa custam mais.

Economia em Desenvolvimento

Amadeu Fonseca  
amadeujrsilva@gmail.com | Colaborador

João Pessoa alcança novos patamares no mercado de trabalho

Um indicador crucial para avaliar a vitalidade econômica de uma região é a geração de empregos, e, felizmente, a capital paraibana vem se destacando ao apresentar consistentemente bons números. No último mês de março, João Pessoa alcançou um marco significativo no cenário do emprego formal, registrando seu melhor desempenho para este período desde 2020. Esse crescimento proporciona mais renda para as famílias, contribuindo diretamente para uma melhoria na qualidade de vida dos habitantes da cidade.

Com um incremento de +1.428 novos postos de trabalho com carteira assinada em março, representando um crescimento de 37,6% em comparação ao período anterior, João Pessoa ultrapassou a marca de 200 mil trabalhadores com registro formal. Esse resultado surpreendeu positivamente, uma vez que esperávamos alcançar essa marca somente até o fim do primeiro semestre. Esse feito é um reflexo da rapidez com que a cidade está gerando empregos.

Além disso, é importante ressaltar que a taxa de desocupação, até o quarto trimestre de 2023, registrou um percentual de 10,6%. Apesar do aumento de 1 ponto percentual em relação ao trimestre anterior, essa métrica permanece em um patamar relativamente baixo e estável, sendo o menor desde 2018, segundo a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (PNAD Contínua).

Mais uma vez, João Pessoa se destaca como líder no crescimento do emprego formal, com um aumento de 0,71% em março, em comparação com 0,05% registrado no estado da Paraíba. No Nordeste, o crescimento foi de 0,21% e no Brasil de 0,53%. Esse desempenho coloca a cidade em evidência no cenário regional. Analisando o primeiro trimestre, João Pessoa também continua liderando o crescimento, com um aumento de 1,83%, superando os índices da Paraíba (0,10%), do Nordeste (0,49%) e do Brasil (1,58%).

Em março, todos os principais setores da economia apresentaram desempenho positivo. O setor de serviços liderou as contratações (+742), seguido pela construção (+372), comércio (+232) e indústria (+112). Em termos de crescimento na geração de empregos, a construção (+1,37%) liderou, seguida pela indústria (0,69%), serviços (0,67%) e comércio (0,51%).

No acumulado do primeiro trimestre, João Pessoa apresenta um saldo positivo de +3.650 novos postos de trabalho, demonstrando uma evolução significativa em relação ao período anterior, representando um salto de 270,6%. O setor de serviços é o principal responsável por esse crescimento, com um saldo de +2.860, seguido pela construção, com +1.010 novos empregos.

Analisando esses números e aprofundando a análise, observa-se que a cidade continua implementando políticas para estimular o empreendedorismo, atraindo novos investimentos e desenvolvendo setores-chave. Ao mesmo tempo, investimentos em infraestrutura impulsionaram o setor e aumentaram a demanda por mão de obra, enquanto a diversificação das atividades econômicas reduziu a dependência de setores tradicionais, como o comércio, que enfrenta desafios na era da economia digital. Além disso, fatores macroeconômicos favoráveis, como a redução da taxa de juros e menor ritmo de crescimento da inflação, também desempenham um papel significativo, contribuindo para um ambiente propício aos negócios e ao investimento na cidade.

A energia criativa dos jovens pode fluir para a colaboração, participação, preservação e inclusão

Regina Amorim



Rayssa e Rossana administram juntas o Garças do Sanhauá



SEGUNDO IBGE

# Indústria cresce 0,9% em março

Governo aposta que projetos como o Nova Indústria Brasil e o Acredita ajudem na retomada do crédito produtivo

Agência Gov

A produção industrial brasileira cresceu 0,9% na passagem de fevereiro para março. O ganho de ritmo acontece após a variação de 0,1% verificada no mês anterior. Em relação a março de 2023, a indústria teve retração de 2,8% na sua produção. No ano, acumula alta de 1,9% e, em 12 meses, variação positiva de 0,7%. Com esses resultados, a indústria se encontra 0,4% acima do nível pré-pandemia (fevereiro de 2020) e 16,3% aquém do ponto mais alto da série histórica, obtido em maio de 2011. Os dados são da Pesquisa Industrial Mensal (PIM - Brasil), divulgada na sexta-feira (3) pelo IBGE.

“O desempenho positivo da indústria nos dois últimos meses não elimina a queda observada em janeiro, mas é uma melhora de comportamento. Em março, o crescimento ficou concentrado em poucas atividades, com apenas cinco delas mostrando expansão. Houve, portanto, uma mudança em relação à dinâmica vista em janeiro e fevereiro, quando ocorreu predomínio de taxas positivas entre as atividades pesquisadas”, analisa o gerente da PIM, André Macedo. Ele também destaca o ganho de ritmo verificado ao fim do primeiro trimestre de 2024, uma vez que o último trimestre de 2023 registrou crescimento de 1,1%. De fevereiro para março, duas das quatro grandes categorias econômicas e somente cinco dos 25 ramos industriais pesquisados mostraram avanço na



Foto: José Fernando Ogura/Agência Gov

Responsável pelo maior impacto positivo no resultado deste mês, o setor de produtos alimentícios registrou o segundo mês seguido de expansão na produção

produção. As principais influências positivas vieram de produtos alimentícios (1,0%), produtos têxteis (4,5%), impressão e reprodução de gravações (8,2%) e indústrias extrativas (0,2%). A principal aposta do Governo Federal para o setor industrial é que projetos recentes, como o Nova Indústria Brasil, acompanhados de reflexos da reforma tributária e de programas como o Acredita, de retomada do crédito produtivo, preparem terreno para que os resultados positivos se ampliem entre o segundo semestre e os próximos dois anos e meio. Responsável pelo maior impacto positivo no resultado deste mês, o setor de produtos alimentícios registrou o segundo mês seguido de

expansão na produção, período no qual acumulou um ganho de 1,1%. “O comportamento do ramo de produtos alimentícios foi semelhante ao da indústria em geral, com queda no mês de janeiro, seguida de crescimento nos dois meses seguintes. É um segmento que está 7,3% acima do patamar pré-pandemia. Em março, o resultado pode ser explicado principalmente pela parte de complexo de carnes e do item ‘açúcar’”, explica André. O segmento de produtos têxteis (4,5%), por sua vez, também teve o segundo resultado positivo seguido, com crescimento acumulado de 8,9%. No entanto, o setor ainda está 11,0% distante do patamar pré-pandemia.

A atividade vinha de três resultados negativos em sequência (janeiro/2024, dezembro/2023 e novembro/2023). No caso de impressão e reprodução de gravações (8,2%), houve retomada de crescimento após recuo de 1,8% em fevereiro. Esse segmento tem como característica a alta volatilidade, estando 8,5% acima do nível pré-pandemia. Já o setor de indústrias extrativas (0,2%), depois de apresentar taxas negativas em janeiro e fevereiro, voltou a ter desempenho positivo em março. A maior extração de minério de ferro foi determinante para o resultado desse segmento. No sentido oposto, entre as 20 atividades que apre-

sentaram retração na produção, veículos automotores, reboques e carrocerias (-6,0%) e equipamentos de informática, produtos eletrônicos e ópticos (-13,3%) exerceram os principais impactos em março de 2024, com ambas interrompendo três meses consecutivos de crescimento na produção, período em que acumularam avanços de 14,3% e 39,5%, respectivamente. Também houve recuos expressivos nos ramos de produtos químicos (-2,0%), metalurgia (-2,6%), celulose, papel e produtos de papel (-2,8%), produtos diversos (-9,7%), bebidas (-3,3%), couro, artigos para viagem e calçados (-6,0%), confecção de artigos do vestuário e acessórios (-4,5%), produ-

tos de minerais não metálicos (-3,2%), coque, produtos derivados do petróleo e biocombustíveis (-0,6%) e produtos de metal (-2,6%). Em relação às grandes categorias econômicas, ainda na comparação com fevereiro, os setores de bens intermediários (1,2%) e bens de consumo semi e não duráveis (0,9%) mostraram taxas positivas. Já bens de consumo duráveis (-4,2%) e bens de capital (-2,8%) registraram reduções em março. Enquanto o primeiro interrompeu três meses seguidos de expansão, período em que acumulou ganho de 11,3%, o segundo eliminou parte do crescimento de 14,7%, acumulando em dois meses consecutivos de avanço na produção.

## PARCERIA COMERCIAL

# Encontro empresarial entre Brasil e Japão busca fortalecer trocas e construir acordo

Agência CNI

Organizado pela Confederação Nacional da Indústria (CNI), em conjunto com o Japan External Trade Organization (Jetro), Federação das Empresas do Japão (Keidanren), ApexBrasil e Federação das Indústrias do Estado de São Paulo (Fiesp), o Fórum Econômico Brasil-Japão reuniu autoridades governamentais e empresariais de ambos os países ontem

para discutir o fortalecimento da parceria comercial. Hoje os números são consideráveis, mas há potencial para crescimento:

- Em 2023, o Japão foi o 9º parceiro comercial do Brasil. Naquele ano, a corrente de comércio entre os dois países alcançou US\$ 11,7 bilhões.
- Foram US\$ 6,6 bilhões em exportações brasileiras para o Japão no ano passado, sendo 46% da indústria de transformação e US\$ 5,1 bi-

lhões em importações, com quase 100% também da indústria de transformação.

- O Japão foi o 7º investidor direto do Brasil em 2023.
- Na indústria brasileira, os setores automotivo, equipamentos industriais, aparelhos médicos e de borracha foram os que mais receberam anúncios de investimentos do Japão entre 2019 e 2023, com destaque para as empresas japonesas Toyota Motor, Hitachi, Nippro, Bridgestone e Ko-

matsu.

- Na economia japonesa, os setores de químicos e de serviços empresariais foram os com mais investimentos brasileiros, com destaque para a Novonor e a Pinheiro Neto Advogados.

Os dados são elaborados pela CNI com base em estatísticas do Banco Mundial, ComexStat, Banco Central, Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (MDIC) e FDI Markets.

# Acordo entre Mercosul e Japão é fundamental

Um dos temas prioritários no fórum é a retomada da negociação do Acordo de Parceria Econômica entre o Mercosul, bloco do qual o Brasil faz parte, e o país asiático. O tratado é considerado fundamental para o incremento comercial entre os dois países e para a diversificação da pauta exportadora brasileira. A intenção é que o acordo contenha alguns estímulos, como regras aduaneiras para

aumentar a celeridade do comércio, abertura do mercado de compras governamentais, aumento dos investimentos bilaterais e do comércio bilateral de serviços e estímulo à cooperação e ao intercâmbio de tecnologia entre Brasil e Japão. O Japão é a quarta maior economia do mundo, fonte de significativos Investimentos Estrangeiros Direitos (IEDs) em diferentes regiões do mundo e um parceiro co-

mercial e de investimentos relevante para o Brasil. O Mercosul, por sua vez, é uma das maiores economias em desenvolvimento, composto por Brasil, Argentina, Paraguai, Uruguai e, mais recentemente, Bolívia, além de um potencial significativo de mercado para o Japão. Desde 2015, os setores empresariais de ambos os países têm trabalhado em conjunto em prol do acordo de parceria comercial.

■ Japão é a quarta maior economia do mundo, fonte de significativos Investimentos Estrangeiros Direitos

## MERCADO

# Bolsas de Nova York fecham em forte alta

As bolsas de Nova York fecharam em forte alta na última sexta-feira (3), após a desaceleração do mercado de trabalho e do setor de serviços nos Estados Unidos consolidar a aposta de que o Federal Reserve (Fed, o banco central norte-americano) cortará juros neste ano. O índice Dow Jones encerrou a sessão com valorização de 1,18%, aos 38.675,68 pontos; o S&P 500 avançou 1,26%, aos 5.127,79 pontos; e o Nasdaq se elevou 1,99%, aos 16.156,33 pontos. Na semana, houve ganhos de 1,14%, 0,55% e 1,43%, respectivamente. Em destaque, o papel da Apple saltou 5,97% após a fabricante do iPhone informar receita melhor que o esperado e ampliar a compra de ações a um nível recorde. Na esteira, Nvidia subiu 3,46% e Microsoft, 2,25%. O movimento foi amplificado pelo alívio nos juros dos *treasuries*, após uma bateria de dados nos EUA. O *payroll* mostrou geração de 175 mil empregos em

abril, abaixo do esperado, enquanto o avanço dos salários desacelerou. O mesmo mês testemunhou um esfriamento da atividade de serviços, conforme indicaram duas leituras de índices de gerentes de compras (PMI, na sigla em inglês). Após os indicadores, a curva futura firmou a precificação por corte de juros do Fed a partir de setembro, conforme sugere o monitoramento do CME Group. Investidores também voltaram a ver como mais provável um cenário de uma redução acumulada de 50 pontos-base em 2024.

**Taxa de juros**

Para o economista Thomas Simons, do Jefferies, a cúpula do Fed ficará aliada pelo *payroll* mais recente, mas ainda há informações insuficientes para subsidiar um corte de juros iminente. “Mantemos nossa previsão por apenas um corte nas taxas ainda neste ano, em novembro ou dezembro”, afirma.



## INOVAÇÃO

# Paraíba apresenta 500 propostas

Etapa Nordeste da Conferência Regional aconteceu em Recife, na quinta-feira (2) e na sexta-feira (3)

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria Estadual de Ciência, Tecnologia e Inovação (Secties), apresentou mais de 500 propostas para o Plano Nacional de Ciência e Tecnologia durante a etapa Nordeste da Conferência Regional de Ciência, Tecnologia e Inovação. O evento aconteceu na quinta-feira (2) e na sexta-feira (3), em Recife.

O secretário da Secties, Claudio Furtado, enfatizou a importância de a Paraíba participar de forma ativa das políticas públicas que serão implementadas na região na ciência e tecnologia, nos próximos anos.

“Estamos representando a ciência paraibana, apresentando as propostas que foram discutidas durante a nossa conferência estadual, em Sousa, Campina Grande e João Pessoa. Nossa expectativa é produzir um documento que represente a pluralidade de toda a ciência e tecnologia da nossa região nas suas mais diversas vertentes. Queremos aglutinar força e mostrar o Nordeste forte do ponto de vista da Ciência. Tecnologia e inovação na conferência nacional, em Brasília”, disse Claudio Furtado.

A ministra da Ciência, Tecnologia e Inovação, Luciana Santos, ressaltou, durante o seu discurso no primeiro dia do evento, que o Brasil retomou as políticas públicas que tinham sido pre-

ca-  
rizadas ou canceladas, entre elas a ciência. Após 14 anos, o Governo Federal está realizando a 5ª Conferência Nacional de Ciência e Tecnologia (CNCTI). De acordo com ela, essa é a edição com maior engajamento, principalmente por parte dos governos estaduais e secretarias de Ciência e Tecnologia.

“Houve uma maior com-

preensão nos governos dos estados e das secretarias estaduais para instalar e estabelecer políticas voltadas para a ciência, tecnologia e inovação. Esse é também um dos pilares do conceito que o presidente Lula tem sobre o que é fazer governo. Governar é ouvir a população”, disse.

Segundo a vice-presidente da Sociedade Brasileira de

Progresso da Ciência (SBPC), Francilene Garcia, o país vive um novo momento de reposicionar a ciência brasileira como um pilar fundamental para o desenvolvimento do país de forma justa e sustentável.

“A gente está vivendo um momento muito especial para o país: é a retomada do diálogo com a sociedade, na

sua diversidade, nas diferenças que a gente tem, nas diferentes regiões do país, nas diferentes capacidades e limitações que a gente inicia, mais uma celebração em conjunto de podermos discutir o futuro do país olhando para os desafios do século 21”, afirmou.

O encontro reuniu representantes dos nove estados do Nordeste (Bahia, Pernam-

buco, Ceará, Rio Grande do Norte, Maranhão, Piauí, Paraíba, Alagoas e Sergipe); além da comunidade acadêmica de toda a região. O documento produzido com as propostas da região será apresentado durante a etapa nacional da 5ª CNCTI, que acontecerá de 4 a 6 de junho, no Espaço Brasil 21, em Brasília (DF).



Participante do evento, o secretário da Secties, Claudio Furtado, enfatizou a importância da Paraíba na participação ativa das políticas públicas

Fotos: Mateus de Medeiros/Divulgação

## Potencial do estado na criação de novas ferramentas é destaque

O secretário de Ciência e Tecnologia para o Desenvolvimento Social (Sedes), Inácio Arruda, do MCTI, ressaltou o potencial da Paraíba na contribuição científica do país. “Há um crescimento muito expressivo da produção científica no Nordeste brasileiro, e a Paraíba é um dos grandes destaques desse crescimento, seja na pesquisa aplicada, seja na pesquisa básica. Essa capacidade que está instalada no Nordeste brasileiro precisa ser olhada pelo Brasil”, comentou.

O coordenador do projeto de construção do radiotelescópio Bingo na Paraíba,

“

**Há um crescimento muito expressivo da produção científica no Nordeste brasileiro, e a Paraíba é um dos grandes destaques**

Inácio Arruda

professor doutor Amílcar Rabelo, participou de todas as etapas da Conferência no Estado e contribuiu com os grupos de trabalho realizados na etapa regional. De acordo com ele, as propostas levadas pela Paraíba têm feito a diferença na discussão e produção do relatório que será levado para Brasília.

“Eu acho que foi um sucesso a grande participação dessa comitiva paraibana, que foi grande, participou de todos os eixos, de todas as mesas, foi uma contribuição muito ativa, sempre teve todo mundo da Paraíba participando e dando

opinião, trazendo todas as propostas que a gente construiu”, disse o professor.

### Participação indígena

Além disso, a Secties articulou, em parceria com a Associação Nacional para Inclusão Digital (Anid), a participação dos povos originários potiguaras da Baía da Traição, promovendo mais inclusão para as ações na área de ciência e tecnologia do Nordeste. Ao todo, 10 jovens estudantes indígenas participaram do evento e puderam levar as demandas e necessidades na área da ciência e tecnologia.

De acordo com o profes-

sor Neto Potiguará, da Escola Estadual Indígena Pedro Poti, o intuito é aproximar os jovens indígenas também das ciências. “É um bom momento para que os jovens possam aprender mais e estar interagindo com outras

pessoas, conhecendo outras realidades. Quando eu estudava no Ensino Médio, não tive essa oportunidade, então me sinto muito feliz e realizado em vê-los participando dessa forma da Conferência”, disse.

## Próxima Etapa

A 5ª Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (5ª CNCTI) está marcada para acontecer nos próximos dias 4, 5 e 6 de junho, em Brasília. O objetivo é analisar os programas, planos e resultados da Estratégia Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (ENCTI) 2016-2023, para propor recomendações para a elaboração da ENCTI 2024-2030.



Com intermediação da Secties, 10 jovens estudantes indígenas da Baía da Traição participaram do evento e puderam levar as demandas e necessidades na área da ciência e tecnologia



Ao contrário do que muita gente pensa, timbu não pertence ao grupo de roedores

EQUILÍBRIO AMBIENTAL

Timbu combate pragas urbanas

Animais se alimentam de invertebrados e pequenos vertebrados, como escorpiões e ratos

Anderson Lima  
Especial para A União

Animais muito importantes para a manutenção do equilíbrio ecológico, os timbus são alvos de ações criminosas em João Pessoa. Um levantamento feito pela Secretaria Municipal do Meio Ambiente de João Pessoa (Semam) mostra que pelo menos 12 animais foram mortos propositalmente no bairro de Água Fria, Zona Sul da cidade, nos últimos anos. As vítimas eram adultos e filhotes, incluindo fêmeas puérperas. Além de Água Fria, os bairros de Mangabeira, Portal do Sol, Castelo Branco e Bessa são os que mais concentram aparições de timbus. A presença desses animais

“  
Timbu ocupa vários habitats e desempenha um papel fundamental nos serviços ecossistêmicos

Claudio Almeida

no ambiente urbano se dá devido ao desmatamento e à expansão da cidade. Os timbus são bichos solitários e não for-

mam colônias. Por essa razão, não há relatos de aparições em massa. Ao contrário do que muita gente pensa, o timbu não é um roedor e, portanto, não tem parentesco com gabirus ou ratazanas. Na realidade, o animal é um marsupial silvestre, nativo do Brasil. Ele é um parente distante dos marsupiais australianos, como os cangurus e coala. Também conhecido como casaco, sarauê, sariguê, gambá-de-orelha-branca, o timbu tem cerca de 76 centímetros e, geralmente, pesa até um quilo. O biólogo Claudio Almeida explica que o animal possui hábitos terrestres e arbóricolas, isto é, vivem nas árvores. Segundo ele, o timbu consome uma grande variedade de alimentos, como invertebrados e

pequenos vertebrados, a exemplo de ratos e cobras, e é responsável pelo controle de algumas pragas urbanas, como escorpiões. Além disso, o timbu consome frutos, o que o torna um importante dispersor de sementes no plantio das florestas. “Ele se movimenta intensamente entre ambientes naturais e urbanos, ocupando vários habitats. O timbu é importante para a manutenção do equilíbrio ecológico de outras populações de animais e insetos. Além disso, ele desempenha um papel fundamental nos serviços ecossistêmicos. Ao consumir frutos de diversas espécies vegetais da Mata Atlântica, eles dispersam as sementes em outras áreas, atuando de maneira única na manutenção da cobertura florestal e na

recuperação de outras áreas degradadas. Esse trabalho, se fosse realizado pelo homem, teria altos custos, logística complexa e, no fim, os resultados não seriam os mesmos”, destaca o especialista.

Ilustrações: Luiza Fonseca

Comer carne do animal representa riscos à saúde humana e é crime

Antigamente, era comum o uso da carne do timbu para consumo humano. No entanto, matar animais silvestres é crime ambiental previsto na Lei Federal nº 9.605/1998. A legislação prevê pena de três meses a um ano de detenção e multa. O biólogo Claudio Almeida pontua que, além de cometer um ato ilícito, quem matar o animal para comer pode colocar a própria saúde em perigo. A ingestão expõe o ser humano a possíveis arboviroses e outros microrganismos que se relacionam ecologicamente com o timbu. De acordo com o especialista, o reservatório de organismos que está em equilíbrio natural ou harmônico com o bicho, sem provocar patologias ou danos

à saúde dele, pode ocasionar doenças graves nos humanos que consomem sua carne. Riscos para outros animais O contato com timbus também pode prejudicar a saúde de animais de estimação. Nas áreas urbanas, o timbu costuma consumir restos de alimentos e rações de espécies domésticas. Por esse motivo, recomenda-se não deixar vestígios de comida nas partes externas das residências, pois isso pode atrair os bichos silvestres e comprometer a saúde dos animais domésticos.

Alerta  
Contato com organismos que estão em equilíbrio com o bicho pode provocar doenças graves nos seres humanos e também em animais de estimação, como cães e gatos

Projeto de conscientização tentará proteger a espécie em João Pessoa

A Secretaria Municipal do Meio Ambiente de João Pessoa (Semam) preparou uma campanha para conscientizar a população sobre a importância do animal. Durante a ação, será possível conhecer melhor a espécie e sua interação com a área urbana pessoense. O projeto foi idealizado após timbus serem encontrados mortos nas proximidades do Centro Administrativo Municipal, no bairro de Água Fria. A iniciativa, que começará pelo Centro Administrativo, contará com fixação de cartazes educativos nas sedes das secretarias, além de conversas com funcionários, a fim de sensibilizar as pessoas que frequentam o local e os trabalhadores da prefeitura. O objetivo é fazer com que os grupos

se tornem multiplicadores da campanha contra agressões a esses animais. O chefe da Divisão de Fauna e Flora da Semam, o biólogo Claudio Almeida, explica que depois da avaliação do êxito da campanha, ela será estendida para outros espaços, através da equipe de Educação Ambiental da Semam. Datas e locais para realização das atividades ainda não foram definidos. Serviço A Semam orienta que a população evite manusear um timbu, caso se depare com um animal dessa espécie. O procedimento indicado é entrar em contato com a Diretoria de Estudos e Pesquisas (Diep) ou a Divisão de Fiscalização (Dif), pelos telefones 3213-7017 ou 3213-7015, respec-

tivamente. Para resgates e solturas do animal em áreas protegidas, deve-se acionar a Polícia Ambiental da Paraíba, por meio do telefone 190. Ação vai começar pelo bairro de Água Fria, onde foram registradas mortes de timbus

Desmatamento e expansão das cidades são causas do aparecimento de timbus em ambientes urbanos





Foto: Cristiano Santos/Botafogo



No domingo passado, o Botafogo frustrou o seu torcedor ao empatar com o Caxias-RS, no Almeidão, e volta a atuar em seus domínios contra outro adversário na parte de baixo da tabela

BRASILEIRO DA SÉRIE C

Belo encara o Remo, no Almeidão

Botafogo busca a sua primeira vitória em casa na edição de 2024 para se manter na zona de classificação

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo enfrenta o Remo-PA, hoje, em partida válida pela terceira rodada do Campeonato Brasileiro da Série C. O confronto acontece no Estádio Almeidão, às 16h30. O Belo não perde para o clube paraense desde 2018 e busca sua primeira vitória na competição diante do seu torcedor. Na última rodada, apenas empatou com o Caxias-RS.

Evaristo Piza, técnico do Xerife do Nordeste, falou com a imprensa em entrevista co-

letiva e analisou a partida deste domingo (5) e o momento que o adversário vive. “Jogo difícil. O Remo, além de ter uma grande camisa e grande potencial para acesso, vindo de duas derrotas, a cobrança deve estar grande lá. Escutei uma entrevista do pessoal que comanda lá e vão encarar esse jogo como partida de vida ou morte. Não podem pensar em mais uma derrota porque o negócio vai ficar difícil para eles”, comentou o terinador.

Nos últimos cinco jogos entre o Belo e o time paraense, houve quatro empates por 0 a 0 e um triunfo do Bota-

fogo no duelo mais recente. Piza foi questionado sobre esse histórico e também sobre a importância de vencer em casa, após tropeço na rodada anterior. “Para nós, há o entendimento de que, além de um grande adversário, haja vista esse número de empates, este duelo sempre foi um jogo truncado. Mas temos que aproveitar essa necessidade de vitória deles, de precisar sair dessa situação”, afirmou o treinador.

“Temos que nos impor e fazer um jogo forte para conseguir o resultado. De uma somatória de seis pontos dentro de casa, num mínimo 60%

precisamos conquistar, se não é prejuízo. Infelizmente não conseguimos vencer o Caxias. Agora, com todo respeito ao Remo e ao momento que tem vivido, mas temos que buscar nosso momento também, dentro de casa, é fazer um grande jogo e melhorar nossa performance”, concluiu.

Remo

Após perder para o Volta Redonda-RJ na estreia e na última rodada para o Athletic-MG, o Remo busca uma reabilitação contra o Botafogo na partida de hoje. Se conquistar o triunfo, quebrará um tabu

que dura seis anos. A última vitória do Leão Azul sobre o Alvinegro da Estrela Vermelha ocorreu em junho de 2018. Naquele ano, o clube venceu por 3 a 1, desde então, marcou apenas um gol nos cinco encontros seguintes.

Um dos principais atletas do elenco do time paraense, o atacante Kelvin, com passagens pelo Porto-POR, Palmeiras, São Paulo, Fluminense e Vasco, falou sobre o momento do clube e como podem sair da situação. Segundo o jogador, o plantel do Remo tem trabalhado forte para sair da situação atual.

“Sabemos que é um cam-

peonato de jogo só de ida, então temos que ganhar o mais rápido possível. Tem que fechar a boca e trabalhar forte para que possamos reverter isso. Todo mundo sabe do potencial que o nosso elenco tem. É um elenco muito forte, a gente sabe disso”, destacou Kelvin ao portal Remo 100%.

Arbitragem

Rafael Traci (CBF-SC) será o árbitro do confronto deste domingo. Diogo Berndt (CBF-SC) e Luciane Rodrigues dos Santos (CBF-SC) são os assistentes. Douglas Magno de Melo Pereira (CBF-PB) é o quarto árbitro.

SÉRIE D

Treze e Sousa se enfrentam pela quarta vez este ano

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Treze e Sousa enfrentam-se, hoje, pela segunda rodada do Campeonato Brasileiro Série C. A partida acontece no Estádio Amigão, em Campina Grande, às 16h. As duas equipes entram em campo em momentos distintos, enquanto o Galo busca mais uma vitória na competição, o Dino tenta conquistar seu primeiro triunfo no torneio.

O técnico Waguinho Dias teve a semana cheia para preparar a equipe que atuará neste domingo. Após estreiar com grande triunfo, fora de casa, contra o Santa Cruz-RN, o Treze busca embalar na Série C. Diante do Sousa, o treinador deve contar com Wallace Pernambucano, que foi a 13ª contratação do clube após o Estadual, o atleta, de 37 anos, vem para sua segunda passagem no Galo da Borborema.

Diferente do time de Campina Grande, o Sousa não pôde focar apenas na partida desta tarde, o clube atuou, na quarta-feira (1º), pela Copa do Brasil, quando empatou

por 1 a 1, contra o Bragantino-SP. O time deve ir a campo com algumas modificações em relação aos 11 iniciais do jogo da competição mata-mata, já que jogou por mais de 50 minutos com um atleta a menos e teve um grande desgaste físico. A principal baixa é o lateral-direito Iranilson, que teve constatado um estiramento no ligamento colateral medial do joelho direito

após lesão na partida contra o Iguatu-CE, na primeira rodada da Série D.

Confronto Estadual

O confronto de hoje é o quarto enfrentamento entre as equipes do Estado em 2024. Os outros duelos ocorreram pelo Campeonato Paraibano. Ainda na primeira fase, o Galo levou a melhor, fora de casa, venceu por 2 a 0, com

gols de Lucas Mineiro, que deixou o time após o Estadual.

Os clubes se encontrariam novamente nas semifinais do torneio, em duas partidas marcadas pelo equilíbrio, o Sousa garantiu a classificação à final, que venceria em seguida. No Marizão, o Dino conquistou um triunfo por 2 a 1, com Diego Ceará marcando duas vezes e Jackson, com gol contra, descontando

para os visitantes. No Amigão, na partida de volta, o time do Sertão seguiu o empate em 0 a 0.

Em 2023, os times decidiram o Campeonato Paraibano. O jogo não foi diferente dos encontros recentes, em que o vencedor foi quem menos errou. Naquela oportunidade, o Treze sairia campeão. O primeiro confronto foi no Estádio Amigão, em casa, o

Foto: Daniel Vierra/Treze



A última vez em que as equipes se enfrentaram no Amigão foi pelas semifinais do Paraibano 2024, com o Sousa eliminando o Galo

Galo saiu vitorioso, ganhando por 2 a 1. Na grande decisão, no Marizão, o Dino fez valer seu mando e triunfou por 1 a 0. Como o placar agregado ficou em 2 a 2, o título foi decidido nos pênaltis. A equipe de Campina Grande venceu por 4 a 2 e conquistou seu 17º troféu.

Ingressos

Crianças até 13 anos não pagam, bastando apresentar documentação que comprove sua idade nas entradas do estádio. Os ingressos estão sendo vendidos pelos seguintes valores, de acordo com o setor, geral: meia R\$ 25, inteira R\$ 50; visitante: meia R\$ 25, inteira R\$ 50; sombra: meia R\$ 40, inteira R\$ 80; e cadeiras: meia R\$ 80, inteira R\$ 160.

Arbitragem

Fagson Junior dos Santos Silva (CBF-SP) apita o confronto entre as duas equipes da Paraíba. Gleydson Francisco (CBF-PB) e Wladimir Cunha Mendes (CBF-PB) são os assistentes. Tiago Ramos de Oliveira (CBF-PB) é o quarto árbitro.



FUTEBOL DE CEGOS

# Brasil faz amistoso com a França

*Jogo acontece, hoje, no Centro Paralímpico em São Paulo como preparativo às Olimpíadas, com transmissão pela Globo*

A Seleção Brasileira de Futebol de Cegos, única campeã paralímpica da história, terá seu primeiro teste de 2024, neste domingo, 5, a partir das 10h. A adversária será a França, no Centro de Treinamento Paralímpico, em São Paulo, em jogo que terá transmissão ao vivo no Esporte Espetacular, da TV Globo. Além do técnico paraibano Fábio Vasconcelos, o time ainda tem os conterrâneos Matheus Costa (goleiro), Maicon (ala defensivo), Jardiel (pivô) e Jonathan (pivô). O amistoso fará parte das ações para celebrar o marco de 100 dias para os Jogos Paralímpicos de Paris 2024, que serão comemorados em 20 de maio. O megaevento na capital francesa acontecerá de 28 de agosto a 8 de setembro.

O duelo diante dos franceses, atuais campeões europeus, também marca o início da temporada para a Seleção Brasileira principal, que, desde janeiro deste ano, está concentrada em João Pessoa, Paraíba, em uma rotina de treinamentos. A preparação na capital paraibana faz parte do planejamento da comissão técnica para os Jogos de Paris. A partir de setembro – quando começarão os confrontos de futebol de cegos na capital francesa –, o Brasil defenderá sua hegemonia no megaevento e buscará o hexacampeonato invicto na competição.

A modalidade entrou no programa dos Jogos em Atenas 2004. Desde então, a Seleção Brasileira, pentacampeã paralímpica, sempre ficou no lugar mais alto do pódio e nunca perdeu nenhuma partida – foram 21 vitórias e seis empates em 27 confrontos.

“Vai ser um grande desafio. A França é uma equipe forte e muito bem treinada. Vem de uma reformulação. Temos um jogo-treino no sábado e o amistoso neste domingo. Vou colocar alguns jovens para jogar também e dar rodagem a eles. Será uma partida importante para realizarmos algumas experiências antes do Grand Prix, em maio, outra etapa da preparação para os Jogos Paralímpicos de Paris”, explicou o treinador da Seleção Brasileira de Futebol de Cegos, Fábio Vasconcelos.

O treinador convocou 12 atletas para o confronto, sendo dois goleiros e 10 atletas de linha. O conjunto brasileiro vem treinando de segunda a sábado, sempre em dois períodos, no Instituto dos Cegos da Paraíba Adalgisa Cunha, um dos centros de referência do Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB).

Além dos dois jogos, as equipes terão horários reservados para treinamentos separados no CT. O Brasil ainda vai disputar uma última competição na reta final da preparação aos Jogos: o Grand Prix da Federação Internacional de Esportes para Cegos (IBSA, do inglês), que acontecerá em Schiltigheim (FRA), de 24 de maio a 2 de junho.



Foto: Alessandra Cabral/CPB

*Jogadores da Seleção Brasileira durante a participação vitoriosa nos Jogos Pan-Americanos do ano passado, quando conquistaram a medalha de ouro*

## MUNDIAL DE ATLETISMO

# São Paulo lidera lista de atletas no Mundial em Kobe

A Seleção Brasileira de Atletismo que vai participar do Mundial da modalidade, a partir do dia 17 até 25 de maio, em Kobe, no Japão, tem a maioria dos atletas nascidos no Estado de São Paulo. São 16 dos 50 convocados, ou 32% do total da equipe brasileira que disputará a competição. A Paraíba terá três representantes: Petrócio Ferreira, Ariosvaldo Fernandes e Cícero Nobre.

O Mundial no Japão será realizado no mesmo ano dos Jogos Paralímpicos de Paris 2024 após o Comitê Organizador Local (LOC, na sigla em inglês) solicitar ao Comitê Paralímpico Internacional (IPC, em inglês) o adiamento do Mundial, que seria em 2021, devido à pandemia do coronavírus. Com isso, a cidade japonesa sediará o evento de atletismo no ano posterior ao Mundial de Paris 2023, quando o Brasil teve seu melhor desempenho na história em Mundiais. Foram 47 medalhas no total, sendo 14 ouros, 13 pratas e 20 bronzes.

Ao todo, 18 dos 26 estados do Brasil estarão representados na Seleção Brasileira que vai disputar o Mundial de Atletismo em Kobe.

Campeão mundial nos 400m no Mundial Paris 2023 e ouro na mesma prova no Parapan de Santiago 2023, o an-

dreense Samuel Conceição é um dos paulistas na delegação convocada. Ele compete pela classe T20 (deficiência visual) e tem 46s48 como o melhor tempo nos 400m do *ranking* compilado do CPB, que serviu como um dos critérios de classificação para o evento na cidade japonesa.

A arremessadora e lançadora Beth Gomes, da classe F53 (atletas que competem sentados), também é de São Paulo. Nascida na cidade de Santos, alcançou no último domingo, 28, a melhor marca do ano no lançamento de disco, prova em que é a atual campeã mundial e paralímpica (classe F52), faltando apenas 19 dias para o Mundial de Atletismo de Kobe, no Japão. Ela registrou a distância de 17,34m e superou seus

próprios 17,22m, feitos em fevereiro, durante o 1º Desafio CPB/CBAAt.

Estreantes em Mundiais, os paulistas Eduardo Pereira, do arremesso de peso F34 (paralisados cerebrais), e Giovanna Boscolo, do arremesso de peso e do lançamento de club F32 (paralisados cerebrais) também fazem parte do grupo dos atletas nascidos no estado de São Paulo.

Já os estados do Paraná e do Rio de Janeiro, com quatro atletas oriundos cada, contam com a segunda maior representatividade na Seleção Brasileira que competirá em Kobe.

O paranaense Vinícius Rodrigues, de Maringá, será o representante do país na prova dos 100m T63 (amputados de membros inferiores com próteses) no Japão. O carioca Washington Nascimento Júnior, por sua vez, é um dos cinco brasileiros que pertencem à classe T47 (amputados de braço). Ele disputará o seu terceiro Mundial na carreira.

Com três atletas cada, outros quatro estados também estão entre os locais com mais representantes na seleção: Acre, Paraíba, Rio Grande do Norte e Rondônia.

A maioria dos competidores acreanos, paraiba-

nos, potiguares e rondonienses compete em provas de pista, como Jerusa Geber (T11, deficiência visual), nascida em Rio Branco, Thalita Simplicio (T11, deficiência visual), de Natal, e Cícero Nobre (F57, que competem sentados), de Aguiar, entre outros.

Já Rio Grande do Sul, Minas Gerais e Maranhão são os demais estados que têm mais de um convocado, com dois atletas cada.

Ao todo, o Brasil já conquistou 262 medalhas na história dos Mundiais de Atletismo – sem considerar a participação do país na edição de Birmingham 1998 por falta de dados do Comitê Paralímpico Internacional (IPC, em inglês). Foram 88 ouros, 78 pratas e 96 bronzes.

Três meses depois, a temporada internacional de 2024 do atletismo paralímpico terá os Jogos Paralímpicos de Paris, de 28 de agosto a 8 de setembro.

O atletismo é também a modalidade mais vitoriosa do país na história dos Jogos Paralímpicos. Ao longo de todas as participações brasileiras, obteve a maior quantidade de medalhas para o país, com 170 pódios no total, sendo 48 ouros, 70 pratas e 52 bronzes.

A Seleção Brasileira de atletismo viajará de maneira escalonada em cinco voos para Kobe, estando o primeiro embarque agendado para o dia 9 de maio.



Foto: Daniel Zappe/CPB/MPFXY

*Ariosvaldo Parré é um dos paraibanos que vai competir no Mundial de Atletismo, no Japão, juntamente com Petrócio Ferreira e Cícero Nobre*



BRASILEIRO FEMININO

# Belas voltam a jogar contra o União

*Jogo com a equipe do Rio Grande do Norte será na próxima terça-feira, no Almeidão, e a volta no dia 12, em Natal*

Danrley Pascoal  
danrleyp.e@gmail.com

As Belas do Botafogo se preparam para as oitavas de final do Campeonato Brasileiro Feminino da Série A3. Após eliminar o Mixto-PB, a equipe enfrenta o União-RN na terça-feira (7), no Estádio Almeidão, pelo jogo de ida, e no domingo (12), no Estádio Frasqueirão, em Natal, faz a partida de volta.

Em entrevista para o Jornal **A União**, a técnica Gleide Costa falou sobre o próximo adversário: “Vamos enfrentar uma equipe que vem investindo muito no futebol feminino. Eles têm uma grande técnica que é a Vallessa Silva, uma treinadora experiente e inteligente, que sem sombras de dúvidas é o maior reforço do time deles”, disse.

A treinadora aposta num trabalho que cada vez mais tem rendido frutos para continuar na competição: “Traçamos a meta de fortalecer nossa base, nos dois últimos anos fizemos isso e trabalhamos para que essa base fosse o sustentáculo da equipe. E conseguimos, tendo em vista que temos oito meninas da base no time principal e completamos o elenco com alguns reforços pontuais. E assim, estamos trabalhando pelo acesso”, explica Gleide.

“Sabemos das nossas condições e do trabalho que temos desenvolvido, além da vontade de cada atleta em querer vencer para seguir sonhando com nosso objetivo, que é o acesso à Série A2”, afirmou a comandante das Belas do Belo.

O último jogo

Após perder no jogo de ida por 1 a 0 para o Mixto-PB, o Botafogo entrou em campo com uma postura diferente. Com alguns reforços, o time foi ofensivo e teve mais

a bola durante os 90 minutos. Apesar das várias chances criadas, a primeira etapa acabou empatada em 0 a 0. As Belas voltaram do intervalo com maior ímpeto e foram premiadas logo no segundo minuto. Rayssa recebeu bom passe na área e tocou na saída da goleira para abrir o marcador. Após o gol, o Botafogo seguiu pressionando e marcou o segundo

aos 28 minutos, num chute cruzado da atacante Kaith, confirmando a classificação, com o 2 a 0.

VF4

Já na Série A2 do Campeonato Brasileiro, amanhã, o VF4 faz a sua quarta partida e a campanha até o momento é fraca com duas derrotas e uma vitória, a equipe está na sétima posição com três pontos entre

os oito times do Grupo B. O VF4 na estreia perdeu de 5 a 0 para o 3B Sport, na segunda conseguiu uma vitória de 2 a 0 sobre o UDA e na última levou de 7 a 0 do Fortaleza. O jogo desta segunda-feira será no Estádio Almeidão, a partir das 15h.

Mixto

O Mixto, atual campeão paraibano, após ser derrotado pelo Botafogo, agora, segue

seu planejamento para a disputa do Estadual. O campeonato está previsto para acontecer entre os meses de setembro e novembro, de acordo com o calendário divulgado pela Federação Paraibana de Futebol (FPF) em janeiro.

O presidente do Mixto, Marconi Silva, falou com o Jornal **A União** e explicou os motivos que levaram seu time a ser eliminado: “O Botafogo

foi muito superior. Mas antes do jogo, tivemos uma crise viral no alojamento e muitas atletas ficaram doentes, apresentaram sintomas como vômito, diarreia, febre e garganta inflamada. Nossa equipe não conseguiu jogar porque não teve forças. Não temos muito do que reclamar, mas o segundo jogo não condiz com o que apresentamos no primeiro”, afirmou.



Foto: Cristiano Santos

Na primeira fase eliminatória, as Belas do Belo conseguiram derrotar o Mixto pelo Brasileiro da Série A2 e agora vão para outro mata-mata

SALTOS ORNAMENTAIS

# Paraibana Luana Lira vai disputar competição na Rússia

O Brasil terá quatro atletas dos saltos ornamentais na edição 2024 do BRICS Sports Games, que ocorre entre os dias 12 e 23 de junho, em Kazan (Rússia). São eles: Anna Lúcia dos Santos, Luana Lira (paraibana), Luís Felipe Moura e Rafael Max, todos especialistas nas provas de trampolim 3m. Organizado desde 2017, o evento multiesportivo conta com a participação dos países-membros do grupo – Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul –, além de nações convidadas. Esta será a primeira vez que os saltos integram o programa dos Jogos.

“O calendário reserva poucas competições neste primeiro semestre. Então, esta será uma excelente oportunidade para os nossos atletas se manterem em bom nível técnico. São quatro saltadores de muita qualidade, que já iniciam agora o ciclo de Los An-

geles 2028”, explica o presidente da Confederação Brasileira de Saltos Ornamentais, Ricardo Moreira. O número de inscritos por país foi estipulado pelo Comitê Organizador dos Jogos, que definiu ainda a primeira semana de maio como prazo-limite para cada entidade enviar sua lista de participantes.

## Kazan

**Em solo russo, a paraibana vai competir nas provas de trampolim de 3m ao lado de Ana Lúcia dos Santos, Luís Felipe Moura e ainda Rafael Max, entre 12 e 13 de junho**



Foto: Wikipédia

Tendo em vista que a data impossibilitou a realização de uma seletiva nacional, a Saltos Brasil selecionou os atletas de melhores resultados no Campeonato Brasileiro de 2023, em Fortaleza (CE).

O BRICS Sports Games reunirá 4.751 atletas, de 60 países, e terá 392 provas valendo medalhas. Integram o programa dos saltos ornamentais as seguintes provas: trampolim 3m individual feminino e masculino; trampolim 3m sincronizado misto; plataforma 10m individual feminino e masculino; e plataforma 10m sincronizado misto.

A paraibana Luana Lira não conseguiu a vaga para Paris, mas vai em busca de melhorar o seu desempenho no trampolim de 3m



BRASILEIRÃO

# Vasco encara o Atlético, no Paraná

*Depois de ser goleado em casa pelo Criciúma, o time carioca busca a reabilitação jogando na Arena da Baixada*

A rodada de número cinco do Campeonato Brasileiro da Série A programa para este domingo mais quatro jogos com destaque para Athletico-PR x Vasco, a partir das 16h, na Arena da Baixada. Três jogos desta rodada foram adiados, ainda sem data, pela CBF devido às fortes chuvas que caíram durante toda a semana no Rio Grande do Sul: Cruzeiro x Internacional, Juventude x Atlético de Goiás e Grêmio x Criciúma. Além do jogo no Paraná teremos ainda Cuiabá x Palmeiras, às 18h30, na Arena Pantanal; Vitória x São Paulo, às 16h, no Barradão; e Botafogo x Bahia, às 18h30, no Nilton Santos.

O Athletico, que foi surpreendido pelo Ypiranga no meio da semana pela Copa do Brasil, derrota de 2 a 1, depois de estar vencendo já no final da partida por 1 a 0, levou dois gols nos acréscimos, jogo em Erechim, no Rio Grande do Sul, pela terceira fase. Com isso, obriga o Rubro-Negro paranaense a entrar ainda mais ligado diante do Vasco que vem de um resultado heróico no Castelão, no Ceará, quando empatou sem gols com o Fortaleza pela mesma competição.

O Furacão continua liderando o ranking de melhor mandante do futebol brasileiro. E apesar do revés diante do Ypiranga, o Furacão tem tudo para manter a boa contagem dentro de casa.



Jogadores do Vasco fazem corrente de oração antes do jogo contra o Fortaleza na última quarta-feira, no Castelão

Este jogo será o encontro de um bom ataque quando joga em casa e uma defesa frágil, especialmente quando sai do Rio de Janeiro – se bem que foi em São Januário que o Vasco sofreu a sua grande goleada neste Campeonato Brasileiro, contra o Criciúma, por 4 a 0.

Além do bom desempenho ofensivo que o Athletico-PR tem dentro de casa, é importante destacar também que o time

de Cuca é muito sólido defensivamente quando joga na Ligga Arena. No recorte dos últimos cinco jogos disputados como mandante, o Furacão não levou gol em nenhum deles. O jogo será transmitido pela TNT (TV fechada), Cazé TV (YouTube) e Rede Furacão (Streaming).

Na Arena Pantanal, a partir das 17h30, o Cuiabá recebe o Palmeiras. Será o segundo jogo seguido do Dourado

como mandante no Brasileirão. Na estreia em casa, no sábado (27), acabou derrotado por 3 a 0 para o Atlético-MG. A equipe do Mato Grosso faz uma péssima campanha, ainda sem pontos e na lanterna da Série A – perdeu os três confrontos que fez, mas tem um jogo a menos em relação à maioria dos adversários. Contra o Palmeiras, busca a reabilitação também na temporada, já que não vence há cinco partidas.

O time comandado por Abel Ferreira empatou sem gols contra o São Paulo na segunda-feira (29) pelo Brasileirão e busca uma melhor posição na tabela já que soma apenas cinco pontos em quatro jogos (uma vitória, dois empates e uma derrota). Na quinta-feira, o Pal meiras venceu o Botafogo-SP por 2 a 1 pela Copa do Brasil, jogo de ida. O confronto deste domingo no Mato Grosso será mostrado pelos canais do Premiere.



## Botafogo e Bahia fazem o clássico deste domingo no Nilton Santos

A CBF escalou Rafael Rodrigo Klein, do quadro da Fifa e da Federação Gaúcha, para apitar Botafogo x Bahia, neste domingo, às 18h30, no Estádio Nilton Santos. pela quinta rodada do Campeonato Brasileiro-2024 e que será mostrado pelo SporTV e Premiere.

Kleinapitou apenas três jogos em competições da CBF em 2024: Red Bull Bragantino 1×0 Corinthians,

pelo Campeonato Brasileiro, e Vasco 3×3 Água Santa e Sousa 2×0 Cruzeiro pela Copa do Brasil.

O Botafogo vive um grande momento no Campeonato Brasileiro, principalmente depois de ter vencido o Flamengo, domingo passado, no Maracanã, por 2 a 0. Na última quinta-feira estreou na terceira fase da Copa do Brasil e derrotou o Vitória por 1 a 0, jogando também

no Nilton Santos. O segundo jogo entre as equipes será no Barradão, dia 21 de maio.

E por falar em Vitória, o Rubro-Negro baiano atua, hoje, em seu estádio diante do São Paulo, a partir das 16h, ao vivo pela Globo e SporTV. O time baiano perdeu do Cruzeiro por 3 a 1 na quarta rodada, enquanto o São Paulo empatou sem gols contra o Palmeiras.

# INFORMATIVO TABAJARA

9H • 10H • 16H • 17H

De segunda a sexta.  
Apresentação:  
Oscar Xavier e  
Reginaldo Venâncio.

COMUNICAÇÃO DIRETA  
E DINÂMICA COM VOCÊ!

RÁDIO  
Tabajara  
FM 105,5

EMPRESA  
PARAIBIANA DE  
COMUNICAÇÃO

Jogos de hoje

■ Brasileirão

16h

Vitória x São Paulo - TV Globo e Premiere

Athletico-PR x Vasco - Cazé TV, TNT e Rede Furacão

18h30

Botafogo x Bahia - SporTV e Premiere

Cuiabá x Palmeiras- Premiere

■ Série B

16h

Brusque x Goiás

■ Série C

16h30

Figueirense x Aparecidense

Botafogo-PB x Remo

19h

Athletic Club x ABC

Sampaio Corrêa x Caxias

20h

Londrina x CSA

■ Série D

16h

Treze x Sousa

17h

Potiguar (M) x Maracanã

18h

América-RN x Atlético-CE



## HISTÓRIA

# Paraíba dos engenhos

*Resguardar a atividade econômica é essencial para o entendimento da gênese da formação do Estado da Paraíba*

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

Para entender a importância dos engenhos no estado, precisamos compreender a relevância da produção de cana-de-açúcar na época, pois esta foi a principal atividade econômica no Brasil Colônia, por ser o produto protagonista da exportação, por conta de seu grande valor agregado no mercado externo. Para o historiador Lúcio Vasconcelos, da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), “o açúcar é fundamental no processo de conquista da Paraíba porque, entre os séculos 16 e 18, é como pensarmos no petróleo do século 20 e 21”.

Para construir um engenho era necessário deter um grande capital, para compra de terras, animais, ferramentas e mão de obra escravizada. E nesse ponto, é fundamental perceber que toda a produção açucareira dessa época foi gerada por uma mão de obra escravizada, primeiramente indígena, e posteriormente, provenientes da diáspora africana.

“Muito provavelmente os primeiros escravizados que trabalharam nas produções dos engenhos eram indígenas. Então, os nossos tabajaras e os nossos potiguaras foram a principal força de mão de obra utilizada nesses engenhos mais antigos. A partir da segunda metade do século 17, começa a aumentar o fluxo de negros escravizados e, entre os séculos 18 e 19, vão ser cada vez mais negros escravizados nos engenhos e cada vez menos indígenas porque os nativos ou fogem para o interior ou simplesmente são exterminados”, destaca Helton Medeiros, especialista em gestão pública voltada à preservação patrimonial.

Segundo Vasconcelos, “os engenhos tinham que ficar próximos, inicialmente, ao Litoral porque tinha os car-

## Crucial

No processo de conquista da Paraíba, entre os séculos 16 e 18, o açúcar estava como o petróleo representa para o século 20 e 21

ros de boi que levavam esse açúcar e faziam a navegação pelo Rio Paraíba, pelo Rio Mamanguape, para chegar até o Litoral e ser exportado. Depois tem uma expansão para a região do Brejo paraibano, tendo em vista as questões climáticas”. Ainda segundo o historiador, foram implantados engenhos também no Sertão paraibano, mas assim como no restante do país, a ocupação dessa região foi feita, predominantemente, pela criação de gado.

Os engenhos eram grandes complexos agromanufatureiros formados por quatro elementos, basicamente, a casa grande, o engenho, a senzala e a capela. “Tinha a casa grande, onde morava o senhor [de engenho], tinha a unidade produtiva de açúcar, que é o engenho propriamente dito, ou seja, a fábrica onde se fabricava o açúcar, tinha ainda as senzalas, que eram onde os trabalhadores escravizados ficavam e também tinha a capela”, destaca Helton Medeiros.

Com o declínio da produção açucareira a estrutura dos engenhos vai sendo apropriada pelas usinas, abandonada ou, simplesmente, destruída. Para Medeiros, “é muito interessante perceber que, se a gente ainda for visitar essa região da Várzea, aqui do Rio Paraíba, adentrar ali nos canaviais de Santa Rita, de Cruz do Espírito Santo, ainda é muito comum encontrar capelas dos antigos engenhos ainda de pé, mas as casas grandes e as senzalas muito raramente vai encontrar”.



Engenho Gregório de Baixo, na região brejeira do estado: em plena atividade, sua fundação remonta ao século 19



## Preservação sem romantizar a época

De acordo com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), o tombamento dos engenhos é realizado pelo Poder Público, nos níveis federal, estadual ou municipal.

No âmbito federal, temos o antigo Engenho Marés, localizado em Bayeux. Já em nível estadual, o Instituto Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep) existem três tombamentos relacionados às estruturas de antigos engenhos. É o caso do conjunto arquitetônico do Engenho Baixa Verde, localizado em Serriaria, Engenho Corredor, no município de Pilar e o antigo Engenho Paul, que se encontra na capital paraibana, ao lado do Parque Zoológico Arruda Câmara – a Bica.

No âmbito turístico, o estado conta com o roteiro “Caminho dos Engenhos”, que compreende os municípios do Brejo paraibano, com destaque para a cidade de Areia, tombada pelo Iphan, em 2006. Contudo, vale destacar que o tombamento realizado diz respeito ao núcleo urbano, deixando de lado os engenhos. Nas palavras do analista técnico do Sebrae-PB, Pablo Queiroz, “Areia, hoje, se destaca como um dos maiores produtores, sendo o terceiro em número de engenhos do Brasil e o primeiro do Nordeste”. Ainda segundo Queiroz, a média de visitantes no município gira em torno de 25 mil pessoas por ano.

Para Helton Medeiros, especialista em gestão pública voltada à preser-

vação patrimonial, a preservação dos engenhos é essencial para o entendimento da história da Paraíba, devido à grande importância que a atividade teve, e tem ainda, no estado. “Preservar os engenhos é mais do que preservar uma atividade econômica, é preservar o entendimento da gênese da formação do estado da Paraíba. Você não entende o surgimento do estado da Paraíba, da antiga Capitania Real da Paraíba, na época da colônia, se você não entender a importância do engenho, que o açúcar tinha naquela época”, ressalta o especialista.

Contudo, é preciso ter cuidado ao não confundir preservação com romantização. Vale destacar que o contexto dos enge-

nhos é, essencialmente, escravocrata. Se perdermos de vista essa dimensão, o olhar para essas ruínas, do que já foi engenho, passa a ser contemplativo, romântico.

“Você tem que ter consciência que mora no país em que mesmo a riqueza dos ditos brancos foi construída através do trabalho dos escravizados indígenas, no primeiro momento, e negros, no segundo momento. Preservar sem ter essa perspectiva, do lado difícil, doloroso, sofrido e perverso é romantizar. Então, as duas coisas fazem parte do processo que a gente não pode eliminar, porque isso que faz a complexidade, a real percepção da riqueza cultural”, conclui Helton Medeiros.

## Passeio pelos engenhos no Brejo da PB

Para ilustrar o atual universo da cachaça paraibana, a reportagem visitou quatro engenhos no Brejo paraibano, nos municípios de Alagoa Grande e Cruz do Espírito Santo. Passamos pelos engenhos das cachaças Gregório, Volúpia, Nobre e São Paulo.

Em Alagoa Grande, os dois engenhos visitados têm estrutura para visitação, o Gregório de Baixo, da cachaça Gregório, e Alagoa Verde, da cachaça Volúpia. A visita consiste em conhecer as dependências e sua história, além da degustação das cachaças. Segundo Ricardo Lemos, proprietário do engenho Gregório de Baixo, a fundação do engenho remonta ao século 19. “Eu sou a quinta geração da família na cachaça. Isso aqui foi do meu bisavô, a gente data que essa construção aqui foi de 1886 ou 87”, destacou Lemos.

Em Cruz do Espírito Santo estão os engenhos das cachaças Nobre e São Paulo. Ambos não tem visitação e são bem distintos. O primeiro chama atenção por não ter muito tempo de fundação e por ter sido erguido com técnicas de bioconstrução, mais especificamente hipercobes, onde sacos raschel são preenchidos com terra e através de compactação manual, as camadas se estabilizam em um material portante e seguro.

Já o engenho da cachaça São Paulo é um dos maiores do estado, com uma produção anual de seis milhões de litros. O nome foi por conta da tradição em utilizar nomes de santo para os engenhos. Conforme Múcio Fernandes, proprietário e presidente do Sindicato das Indústrias de Bebidas em Geral (SindBebidas), o uso de nomes

de santo era comum para o batismo de engenhos.

Atualmente, o estado tem a maior produção de cachaça de alambique do Nordeste, produzindo 25 milhões de litros, em 2023. “A cachaça passou muito tempo tratada como uma bebida marginalizada, uma bebida de péssima qualidade, mas a Paraíba tem se destacado e tem ganhado muitos prêmios, inclusive causando inveja no grande mercado produtor de cachaça que é Salinas, em Minas Gerais”, acrescentou André Amaral Filho, presidente da Associação de Produtores de Cachaça de Alambique (Aspeca).

### Usinas

A implantação das usinas no estado representa a industrialização dessa produção de cana-de-açúcar, feita anteriormente pelos

engenhos. Além do açúcar, outro derivado da cana é o etanol, biocombustível utilizado em motores de combustão interna com ignição por centelha. A sua produção resulta em dois tipos, o etanol anidro, usado na mistura para a gasolina C, e o etanol hidratado, comercializado no país como combustível acabado.

Em 1975, por conta de uma grande crise de petróleo, o Governo Federal implementou um programa de fomento à produção de bioenergia, o Programa Nacional do Alcool (Pró-Alcool).

Segundo o presidente do Sindicato da Indústria de Fabricação do Alcool do Estado da Paraíba (Sindalcohol-PB), Edmundo Barbosa, um dos principais pontos da produção de cana consiste na diminuição da emissão de CO2 na atmosfera.



Engenho da cachaça Nobre fica em Cruz do Espírito Santo



# Chico Mozart

## Um sinônimo de pioneirismo no campo publicitário da Paraíba



Nascido no município de Cantagalo (RJ), Mozart fez da Paraíba sua casa e “por aqui ficou para o resto de uma vida, tão comunicativa como seu ofício”

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

A inovação é um dos principais ingredientes da publicidade. Surpreender e sensibilizar o público envolve tanto o conhecimento e os recursos técnicos quanto a habilidade criativa. Francisco Mozart de Paula, mais conhecido como Chico Mozart, marcou sua trajetória na publicidade paraibana por articular com maestria esses elementos.

Nasceu no município de Cantagalo (RJ), mas deixou a cidade logo cedo para viver com a família na cidade vizinha, Cordeiro (RJ). Trabalhou como produtor para campanhas publicitárias em televisão em Brasília (DF), Rio de Janeiro (RJ) e Fortaleza (CE), onde conheceu a esposa Darcy de Paula, com quem teve dois filhos. Da capital cearense, mudaram-se para o Recife (PE), onde integrou a equipe da Agência Nove, uma das mais respeitadas e conhecidas do Nordeste.

Veio à Paraíba trazido pelo governador Tarcísio Burity, em 1980, e ocupou a função de assessor de promoções e propaganda do Governo do Estado. Mozart fez da Paraíba sua casa e “por aqui ficou para o resto de uma vida, tão comunicativa como seu ofício”, narra o amigo Gonzaga Rodrigues, em uma de suas crônicas.

Na chegada à terra onde o sol nasce primeiro, Mozart trazia uma extensa e reconhecida bagagem de experiência no mercado publicitário, como demonstra a matéria da edição de 19 de agosto de 1980, do Jornal **A União**, que relata a participação do profissional numa conferência sobre a Comunicação Publicitária, realizada para alunos e professores do curso de Comunicação Social da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

“Mozart, detentor de prêmios, inclusive internacionais, como o Clio, falará sobre a propaganda no Brasil,

utilização de veículos, etapas da formação do anúncio, mercado de publicidade etc.”, credencia-o o periódico. A notícia destaca ainda que a agência da qual Mozart fazia parte, no Recife, havia sido escolhida no ano anterior como a melhor pelo maior prêmio nacional da categoria, à época. Na conferência, realizada para a comunidade acadêmica, também foram exibidos filmes produzidos pelo publicitário.

O jornalista Martinho Moreira Franco, falecido em 2021, escreveu, em uma de suas memórias para o Jornal **A União**, a história da gravação da mensagem natalina produzida no primeiro governo de Tarcísio Burity. O então secretário de Estado da Comunicação, Carlos Roberto de Oliveira, havia encarregado o jornalista Gonzaga Rodrigues de escrever o texto e convocou Chico Mozart, autorizando-o a viajar ao Rio de Janeiro para gravar a mensagem com o apresentador do *Jornal Nacional*, da Rede Globo, Cid Moreira.

“Dá pra imaginar o nível da gravação? Pois Mozart voltou do Rio, rodou a fita cassette com a voz do locutor da Globo e, movido por intensa emoção, disse ao secretário: ‘Quando terminou de ler o texto, Cid Moreira estava com os olhos cheios de lágrimas. Chico Nove, como era conhecido na Secom (Secretaria de Comunicação), devido à origem do seu trabalho no Recife, foi rebatizado na hora como Chico Dez’”, arrematou Martinho.

Em solo paraibano, Chico Mozart se destacou nas campanhas publicitárias políticas. “Montou a Mozart Produções, situada na Avenida Piauí, no Bairro dos Estados, de onde produzia e editava todo material de vídeo da campanha de Wilson Braga para o Senado e Marcondes Gadelha para o governo, em 1986”, relata o jornalista e apresentador Aldo Schueler, que veio do Rio de Janeiro especialmente para essa campanha e acabou também ficando por aqui.

Durante a gestão de Wilson Braga como governador da Paraíba (1983-1986), Mozart também esteve à frente da campanha publicitária do Projeto Canaã, que tinha por objetivo a construção de açudes de médio e grande porte para abastecer a população da região do Semiárido e estimular a produção de alimentos no estado. Também esteve na equipe de criação do primeiro vídeo publicitário que tinha como *slogan* a Paraíba como “lugar onde o sol nasce primeiro”.

O jornalista Luiz Carlos Sousa enfatiza a importante contribuição de Chico Mozart durante a implantação

da televisão em João Pessoa, de modo particular na contratação de profissionais para trabalhar, seja na área técnica ou em frente das câmeras. “Chico Mozart foi um profissional que sabia transformar histórias em vídeo. Chegou à Paraíba e trouxe a técnica de capturar e produzir filmes para TV. Antes, era obrigatório se recorrer a centros mais desenvolvidos na produção, como Recife, Rio de Janeiro e São Paulo”, reconhece Sousa.

Apesar de ter convivido somente até os 12 anos com o pai, Pedro Veiga, o único dos sete filhos que enveredou pelo caminho da publicidade, recorda o cuidado de Chico Mozart com as produções que desenvolvia. O editor de vídeos publicitários também reconhece, seja pelas lembranças ou pelos relatos de pessoas que conheceram seu pai, o profissionalismo de Mozart. “Não era só chegar, apertar o *REC* na câmera ou fazer a pessoa falar de qualquer jeito, entende? Se a sombra estava errada, ele pedia: ‘Põe essa luz aqui, mais para cá! Vamos tirar essa sombra do rosto desse personagem’. É um preciosismo mesmo, do que um entende, de quem gosta, de quem tem cuidado”, explica Pedro, que toma essas lições também para seu exercício profissional.

Pedro Veiga ressalta, ainda, que o trato do pai com as pessoas e o trabalho de uma agência que também era produtora foram fundamentais para o sucesso que ele alcançou. “Quando ele pegava um cliente, por exemplo, ele escrevia o roteiro, ele dirigia o filme... dava um direcionamento de mercado, que eu acho que é o que falta nas agências hoje, inclusive. Ele dava toques de negócios: ‘Investe nisso aqui, faça aquilo lá!’, exemplifica. Esse mesmo espírito empreendedor fez Mozart deixar, aos poucos, o trabalho com o audiovisual porque acreditava que a indústria já tinha passado a fase áurea e estava falida.

O pioneirismo de Chico Mozart no campo publicitário foi também por compartilhar os segredos do ofício com seus pares. “Quando ele chegou a João Pessoa não tinha muita gente trabalhando com propaganda. Era uma geração



Mozart colecionou prêmios (inclusive fora do país) e se destacou nas campanhas publicitárias políticas

que não tinha muito essa formação. Então, ele abriu as portas para as pessoas, fez um trabalho maravilhoso”, aponta a companheira Darcy. “Ele se relacionava bem com todas as pessoas. Não era alguém que falava sem pensar e tinha um raciocínio muito bom”, completa.

Além da criatividade, Mozart estava sempre atento a tudo que de novo surgia no merca-

do e que pudesse auxiliar em seu trabalho na comunicação ou ser uma oportunidade de negócio. Tinha as melhores câmeras na sua produtora, explorou o serviço de telefonia móvel quando ainda nem se projetava o uso massivo do telefone celular que temos hoje. “Era daqueles telefones dentro do carro, como nos filmes dos anos 1980. Além de ser um comunicador,

## Angélica Lúcio

angelicallucio@gmail.com

## O “fracasso bem-sucedido” dos casos de assédio judicial

Silenciar a crítica pública, esconder malfeitos, inibir a atuação de jornalistas. Esses são alguns objetivos do chamado assédio judicial. O termo, cunhado pela advogada Tais Gasparian há mais de 15 anos, significa “o uso de medidas judiciais de efeitos intimidatórios contra o jornalista, em reação desproporcional à atuação jornalística lícita sobre temas de interesse público”.

No dia 24 de abril, a Associação Brasileira de Jornalismo Investigativo (Abraji) lançou, em São Paulo, o Monitor de Assédio Judicial contra Jornalistas no Brasil. A ferramenta busca sistematizar as ações judiciais que visam intimidar, fragilizar e silenciar o trabalho jornalístico.

De 2008 a março de 2024, foram registrados 654 processos que tramitam em varas de todo o país, os quais representam 84 casos de assédio judicial. Para chegar a esse número, a Abraji realizou uma pesquisa que conceituou, mapeou e sistematizou os dados sobre o fenômeno do assédio judicial no Brasil.

Conforme o relatório, o assédio judicial se traduz em “processos movidos por pessoa física ou jurídica, em contexto de desequilíbrio entre as partes, em desfavor de pessoa jornalística, e que possam causar consequências judiciais intimidatórias à vítima”. Para ser considerada assédio judicial, é necessário que a ação seja evidentemente infundada ou que as estratégias processuais utilizadas sejam abusivas, causando exaustão à vítima e prejuízo no exercício de seu direito de defesa.



No dia 24 de abril, em São Paulo, lançamento da iniciativa Monitor de Assédio Judicial contra Jornalistas no Brasil pela Abraji

O Monitor registra que há quatro tipos de assédio que podem ser empregados como meio de intimidação à imprensa: 1) Processos que têm um mesmo jornalista como vítima de ações coordenadas; 2) Processos ajuizados por um mesmo autor litigante contumaz; 3) Processos com pedidos de indenização exorbitantes; 4) Processos que se valem do uso do sistema criminal. A partir da análise dos dados, o tipo de assédio mais frequente (450) foi o de processos que têm um mesmo jornalista como vítima de ações coordenadas.

Um dos casos de assédio judicial citados durante o lançamento do Monitor, foi o da jornalista Elvira Lobato, vítima de ataques por

parte de pastores da Igreja Universal do Reino de Deus. Então repórter da *Folha de S.Paulo*, ela venceu todos os processos impetrados por membros da igreja em diversos estados do país. Mas o caminho da jornalista não foi fácil. O assédio judicial dos pastores engessou por dois anos a agenda de Elvira e de sua advogada, Tais Gasparian. Ambas tiveram de percorrer diferentes partes do Brasil, para participar das audiências. Nessa situação, conforme relato da advogada, ficou evidente a intenção da igreja de importunar a jornalista e de inviabilizar seu trabalho.

Para a pesquisadora Bianca Villas Boas (uma das responsáveis pelo projeto do Mo-

nitro ao lado do jurista e professor Rafael Mafei), tais processos estão fadados a um “fracasso bem-sucedido”, pois “o ataque à imprensa já está dado”. Ou seja, como citado no relatório da Abraji, o objetivo dessas ações não é a concessão judicial do seu pedido, mas o ônus que o simples fato de ser processado trará ao jornalista.

A iniciativa da Abraji é essencial para lançar luz sobre um problema que afeta o bolso e a saúde mental dos jornalistas, além de impactar a liberdade de imprensa. O relatório do Monitor de Assédio Judicial contra Jornalistas no Brasil está disponível na internet.

## Tocando em Frente



## Os Conjuntos Vocais – XV

**Três Marias** – Das Três Marias, nenhuma era Maria. A ideia de criação do grupo nasceu, em 1942, nos corredores da Rádio Nacional, sendo o seu arquiteto o radialista José Mauro, então diretor artístico daquela emissora carioca, com o objetivo de elas fazerem o *backing vocal* para acompanhar os intérpretes principais, tanto em programas radiofônicos da emissora como em gravações fonográficas. Faziam parte da primeira formação do conjunto Marília Batista, Bidu Reis e Salomé Cotelli.

A primeira aparição em disco aconteceu naquele mesmo ano, quando o trio acompanhou a já consagrada Linda Batista na gravação do disco 78 rpm, da RCA Victor, com os fonogramas “Bom dia” (Aldo Cabral/Herivelto Martins) e “Aula de Música” (Haroldo Barbosa/Herivelto Martins). No ano seguinte, acompanhadas por Zacarias e sua Orquestra, gravaram o samba “Morena boca de ouro” (Ary Barroso) e dois foxtrotes, hoje esquecidos, em versões interpretadas por Francisco Alves. Posteriormente, ainda gravaram, com Albertinho Fortuna, o ainda hoje lembrado samba “Ai que saudades da Amélia” (Ataulfo Alves), e o sucesso para o Carnaval de 1944: “Cai, cai” (batucada de Roberto Martins): “Cai cai, cai cai, eu não vou te levantar / cai cai, cai cai, oi, quem mandou escorregar / Cai a chuva no telhado, seu olhar caiu no meu / Cai a sombra do passado...”, sucesso também gravado, posteriormente, por Carmen Miranda, Wilson Simonal e Marlene.

O grupo participou de alguns filmes e, ao longo de sua existência de pouco mais de



Capa do LP do grupo pernambucano Os Garotos da Lua, lançado originalmente em 1956

uma década, passou por cinco formações diferentes, desfazendo-se em 1957.

**Os Garotos da Lua** – O grupo teve origem em Pernambuco, na primeira metade dos anos 40, mas, em seguida, fixou-se no Rio de

Janeiro. Seu estilo buscava inspiração nos vocais harmônicos de conjuntos anteriores, como o Bando da Lua e os Anjos do Inferno.

Integravam a sua formação original Jonas Silva (voz e violão), Antônio Botelho dos Santos, o Toninho (pandeiro), Álvaro Pinheiro de

ele era um grande vendedor e estava muito antenado com tudo”, revela Pedro.

O amigo e jornalista Luiz Carlos Sousa recorda que “Chico era um bom papo, sempre disposto a dar uma explicação e a se solidarizar com o próximo. Ouvia muito”. E frisa outra característica particular do publicitário: “Gostava de carros esportivos, com seus Puma e Miura, sempre a chamar a atenção pela agressividade do *design* e pelo ronco dos motores”. Apesar disso, mantinha um estilo despojado, especialmente no modo de se vestir. “Era um homem sem maiores vaidades, não usava paletó, nem mesmo sapatos fechados, só sandálias masculinas de couro, mesmo frequentando diariamente o Palácio da Redenção”, conta Gisa Veiga, jornalista com quem Mozart foi casado.

A relação de Mozart com a música não estava apenas no nome que recebera em homenagem ao famoso compositor austríaco. O publicitário tinha afinidade com o violão, e chegou a ser considerado um virtuose pelo companheiro de trabalho Martinho Moreira Franco: “Certa vez, deixou Tarcísio Burity encantado com sua performance na execução de clássicos dos grandes mestres – o que não era pouca coisa, tratando-se o então governador de reconhecida autoridade em música erudita”.

Das memórias que o filho Pedro Veiga tem do pai, uma delas é de assistir às sessões de violão clássico na televisão. “A casa dele, assim como a casa da minha mãe, era uma casa que respirava cultura, música, filmes, quadros... O mesmo tempo, eu lembro a gente passar uma noite inteira assistindo *Jornada nas Estrelas - A Nova Geração*, com isso uma porrada de filme maluco, *cult*, desde os filmes hollywoodianos a filmes franceses e os *spaghetti* italianos. Ele era um cara que entendia muito de tudo relacionado à cultura, tanto de música como de cinema”, reforça o filho.

Chico Mozart faleceu aos 56 anos, em 21 de janeiro de 2002, vítima de infarto. Pavimentou o caminho da publicidade na Paraíba com sua inventividade e profissionalismo para que outros pudessem, hoje, também, percorrê-lo.

Professor Francelino Soares  
francelino-soares@bol.com.br

Sená, o Alvinho (violão), Acyr Bastos Mello (afóxe) e Milton Alexandre Silva (violão).

A estreia em disco aconteceu em 1946, quando gravaram a rumba “Caravana” (“Caravan”, de Duke Ellington, com versão de Ernani Reis) e “In the Mood”, de J. Garland, versão de Inaldo Vilarim, em samba estilizado, em disco de 78 rpm (Continental). Entre 1947 e 1957, passaram a gravar alguns fonogramas pela Star, Sinter, Todamérica e RCA.

Em 1950, Alvinho, ouvindo uma apresentação de um garoto pela Rádio Sociedade da Bahia resolveu convidá-lo para substituir o vocalista Jonas que saíra do conjunto. Assim, João Gilberto, o garoto, ainda conhecido como Joãozinho, foi levado para o Rio, para integrar o grupo como *crooner* e violonista. Após cerca de um ano e meio participando dos Garotos da Lua, ele foi quase que “forçado” a desistir, pelo fato de que era averso aos horários e compromissos de ensaios e até de apresentações. Mesmo assim, ainda chegou a gravar dois fonogramas com os Garotos da Lua.

Um fato também notório aconteceu com relação ao divertido samba “O Pato” (Jaime Silva/Neuza Teixeira): a música fazia parte da *checklist* das apresentações do conjunto, no entanto nunca foi gravada por eles e teria permanecido inédita se o esperto *ex-crooner* não a houvesse “revestido” dentro do estilo que o consagrou na Bossa Nova. Daí, ele resolveu colocá-la no seu segundo álbum (LP) e, ainda hoje, representa o que de mais original ele gravou.

Mesmo assim, os Garotos da Lua ainda sobreviveram até 1957, deixando-nos um álbum (LP) gravado pela Sinter.









FORTALECENDO A ECONOMIA

# Empreender PB fecha R\$ 1,3 mi em contratos na abertura do ODE

Nesse primeiro ciclo de palestras, foram beneficiados pequenos empreendedores de 18 municípios. *Página 17*

Foto: Leonardo Ariel



Foto: Donaldo Hadlich/Estadão Conteúdo



## Estado envia bombeiros e equipamentos para ações no RS

Foram encaminhados 18 militares, viaturas de busca e salvamento, botes infláveis e outros tipos de ajuda para o enfrentamento das inundações no estado sulista. *Páginas 5 e 15*

### Sai edital para programação cultural no Salão do Artesanato

Evento a ser realizado em junho, em Campina Grande, terá 24 atrações artísticas. As inscrições já começaram.

*Página 3*

■ “Trinta e nove trechos de praias estiveram impróprios para banho no Litoral da Paraíba no fim de semana. Essa realidade, por si só, é muito grave do ponto de vista ambiental, mas também socioeconômico”.

Glauco Moraes

*Página 17*

■ “A iniciativa de trazer à luz o testemunho carregado de lembranças e emoções de cada um [no projeto Memórias **A União**] associa a valorização do jornal à dos seus obreiros”.

Gonzaga Rodrigues

*Página 2*

■ “O chamado ‘campinismo’, que alguns interpretam, erroneamente, como bairrismo exagerado, nada mais é do que uma manifestação singular de amor incondicional ao seu torrão natal”.

Abelardo Jurema Filho

*Página 2*

### Queda de árvore sobre carro foi por causa atípica, diz Sedurb

Órgão afirma que monitoramento é constante. Raízes apodrecidas teriam provocado o incidente.

*Página 6*

Foto: Leonardo Ariel



## Maio Amarelo visa trânsito mais seguro

João Azevêdo esteve, ontem, na abertura da campanha e recomendou mais rigor nas fiscalizações.

*Página 21*

*Página 13*

## Estrutura do São João de Patos começa a ser montada

Festa no “Terreiro do forró” vai abranger uma área total de 13.500 m², entre os dias 19 e 23 de junho. Serão realizadas mais de 60 atrações no palco, entre elas shows de artistas nacionais.

*Página 8*

Foto: Lusângela Azevêdo



### Jampa Invisível fará doações para mães nas ruas

Campanha, que tem à frente mulher que já esteve em situação de rua, arrecada alimentos e produtos de higiene.

*Página 19*

### Operação policial combate abuso sexual de crianças

Ação é realizada em bares e postos de combustíveis às margens de rodovias federais em todo o estado.

*Página 7*



Maio Amarelo

Os boletins de atendimentos, relativos ao último fim de semana, de apenas dois hospitais da rede pública estadual - o Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, e o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande -, continuam refletindo as consequências de uma dramática realidade brasileira, intitulada “acidentes de trânsito”.

No Trauma de João Pessoa, foram consignados 105 acidentes típicos de trânsito, envolvendo motocicletas, automóveis e bicicletas, além de dois atropelamentos. Já no Trauma de Campina Grande, na mesma modalidade, foram anotados 83 sinistros, enredando motocicletas, automóveis e bicicletas, e também dois atropelamentos. No balanço do ano, as duas unidades já atenderam mais de 4 mil vítimas desses infortúnios.

Fácil constar, portanto, pelos dois exemplos dados acima, a importância do movimento Maio Amarelo, de abrangência internacional, cujo objetivo é chamar a atenção da sociedade quanto à necessidade de adotar medidas urgentes, no sentido de fazer retrocederem os índices alarmantes, no que diz respeito aos acidentes de trânsito, tanto nas ruas como nas rodovias. Do jeito que está não pode continuar.

Com o lema “Paz no trânsito começa por você!”, a campanha foi lançada, ontem, em João Pessoa, na Academia de Ensino da Polícia Civil, com a presença do governador João Azevêdo. Na ocasião, representantes do Departamento Estadual de Trânsito (Detran-PB) e da Secretaria de Estado da Educação (SEE) assinaram convênio destinado a promover ações em consonância com o projeto “Paraíba pela paz no trânsito”.

Um dos grandes méritos do movimento Maio Amarelo, enquanto esforço coletivo para diminuir o número de vítimas de acidentes de trânsito, é realçar a importância da consciência individual. Os motoristas, dirigindo com educação, atentos à segurança pessoal e à do próximo, minimizam muito as possibilidades de causar acidentes. Esta é a lógica do movimento: incentivar a comunidade a cuidar melhor de si própria.

Enquanto não se atinge um patamar satisfatório de consciência, no que se refere às iniciativas direcionadas para se obter uma efetiva paz no trânsito, o Governo do Estado intensificará as ações de fiscalização nas vias sob sua jurisdição, sobretudo em relação aos motociclistas. Ressalte-se que nem os automóveis nem o trânsito matam ou ferem por si sós. Quem fere ou mata, na maioria dos casos, são os motoristas imprudentes.

Gonzaga Rodrigues

gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

O lado de dentro

Era no trabalho que melhor nos irmávamos. Emulações à parte, naturais, legítimas, se não se rendiam, não chegavam a comprometer o companheirismo. Terminavam recônditas.

É o que sobressai, a meu ver, nesse rico trabalho confiado a Luiz Carlos Souza a pretexto de mostrar o lado de dentro desses últimos 50 ou 60 anos do jornal e editora A União. O lado de dentro que dá lugar à exceção proposital de um superlativo no título da apresentação assinada pela diretora-presidente Naná Garcez de Castro Dória: **Humaníssimas memórias**.

“Está tão em moda falar sobre a inteligência artificial (IA) para executar tarefas, mas o ‘Memórias A União’ dispensou o tão famoso conjunto de tecnologias com ‘funções avançadas e capacidade de gerar dados, conteúdos, numa grande velocidade’ e foi realizado com a **humaníssima** característica de dialogar com as pessoas, obter informações e respostas carregadas de lembranças e emoções” (...).

Humaníssimo, sim. Visto de fora, so-beja não só com história própria de vários autores e nos registros e crônicas esparsos do dia a dia, como na memória popular de ontem e na referência de hoje. Circule com oito mil exemplares, como circulou nos dias de 1930, o exemplar de quatro a oito páginas disputado a ouro na sua cidade, no seu estado e nos estados vizinhos ou se reduza hoje no papel para se expandir via internet. Restava, em conjunto, ser visto por dentro, pelo zum-zum sensível, vivido e sofrido de cada abelha operária, incluindo as que trabalham em silêncio, não assinam ou não se apresentam ao leitor. Muitas das quais não conseguem entrar na lista dos créditos da edição em livro ou do próprio jornal. Sem queixa, sem perder o contágio fraterno e mesmo alegre do seu trabalho anônimo. Como é exemplo a entrevista de Maria do Socorro Pereira dos Santos, de 32 anos, a maioria dos quais no acabamento, setor “que quase não se sabe que ele existe”, como está na pergunta do entrevistador.

“Na minha opinião, o acabamento é

Gonzaga Rodrigues

Foto  
Legenda



Plástico para todos os lados

Artigo

Abelardo Jurema Filho  
abelardojurema@hotmail.com | Colaborador

Por amor a Campina

Eleito duas vezes para a Câmara Federal, meu pai tinha dificuldades para conduzir as suas campanhas eleitorais, que, na época, eram bastante dispendiosas. Numa delas, em 1962, como candidato à reeleição, foi surpreendido com a notícia de que perdera cerca de dois mil votos que lhe seriam destinados em Itabaiana, sua terra natal, onde havia fechado acordo com uma importante liderança política local que, de última hora, bandeara-se para outro candidato, Osmar de Aquino, um político de grande prestígio na Paraíba.

De imediato, contatou três amigos que moravam em Campina Grande – João Galdino, agente fiscal, Bartolomeu Bezerra, dono de uma livraria, e Antônio Bezerra Júnior – e partiu em busca dos votos que lhe faltavam. Permaneceu por 90 dias na cidade, fazendo amizades, promovendo comícios relâmpagos nas feiras livres, participando de reuniões em casas de família, comprometendo-se com a cidade e conquistando a simpatia dos campinenses que não costumavam votar em candidatos “de fora”.

O resultado disso foram mais de quatro mil votos que garantiram, com folga, a sua vitória e um novo mandato em Brasília. Por diversas vezes, o ouvi contando essa história que era referendada pelos personagens, agora já falecidos, que foram testemunhas oculares e presenciais da luta do amigo Abelardo de Araújo Jurema para construir a sua vida pública interrompida pela implantação do Regime Militar a partir de 1964.

Por conta desse episódio, sempre alimentei um forte sentimento de admiração e consideração pela Rainha da Borborema, berço de alguns dos maiores homens públicos que a Paraíba já produziu, como Argemiro de Figueiredo, Severino Cabral, Ronaldo Cunha Lima, Álvaro Gaudêncio, Raimundo Asfora, Félix Araújo, Vital do Rego, Enivaldo Ribeiro e tantos outros. O orgulho de sua gente, a sua elevada autoestima, o amor acendrado que os seus habitantes lhe devotam muito me comovem. Ainda recentemente estive numa solenidade no auditório da Federação das Indústrias (Fiep) e fiquei arrepiado ao assistir o

“  
**Temos muito o que aprender com os campinenses, um povo indômito**

Abelardo Jurema Filho

auditório lotado entoar o hino da cidade, de forma uníssona e emocionada.

O chamado “campinismo”, que alguns interpretam, erroneamente, como um bairrismo exagerado, nada mais é do que um comportamento cívico, uma manifestação singular de amor incondicional ao seu torrão natal, uma prática que deveria servir de exemplo aos brasileiros que, por vezes, desdenham de sua pátria e não sabem reconhecer os seus valores.

Ah, Campina! Como te invejo. Sobretudo pela falta de amor próprio dos pessoenses à sua história, ao seu passado e, até mesmo, ao seu presente. Temos muito o que aprender com os campinenses, um povo indômito e solidário em suas causas, consciente de suas decisões e que não foge à luta quando estão em jogo os seus interesses e necessidades.

E, para valorizar essas reflexões, tomo emprestado versos do poeta Ronaldo, que sabia, como ninguém, retratar esse sentimento de amor que exala dos nossos conterrâneos que vivem no alto da serra:

“Campina Grande, sorrindo, abre as portas da cidade: ao chegar, seja bem-vindo; ao partir, leve saudade. / Hospitaleira e sincera, Campina é sua, de graça. Você saindo, ela espera; você voltando, ela abraça”.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



SALÃO DE ARTESANATO DA PARAÍBA

# Funesc divulga edital para atrações culturais

Serão selecionadas 24 propostas que comporão a programação do evento

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) lançou edital para seleção de propostas artísticas para o 38º Salão de Artesanato da Paraíba. O objetivo é selecionar 24 atrações que comporão a programação cultural do evento, que acontecerá no período de 7 a 30 de junho, em Campina Grande. As vagas são distribuídas da seguinte maneira: oito trios de forró pé de serra, sete quadrilhas juninas e nove apresentações de artistas solo ou grupos musicais de quaisquer gêneros.

O prazo de inscrição, que teve início no último sábado (4), se estende até 2 de junho, pelo *site* funesc.pb.gov.br. Podem participar do edital artistas residentes em Campina Grande ou ou-

tro município da 3ª Regional de Cultura há mais de dois anos, que comprovem experiência na área. A comprovação pode ser feita por

meio de portfólio, matérias de jornal, internet, crítica especializada.

As propostas selecionadas receberão cachês de R\$2

mil (trios de forró pé de serra), R\$4 mil (grupos de dança junina) e R\$3 mil (atração musical). As apresentações serão realizadas no período de 12 de junho a 30 de junho de 2024.

Compõem a 3ª Regional de Cultura os municípios de Alagoa Nova, Alcantil, Algodão de Jandaíra, Areial, Barra de Santana, Barra de São Miguel, Boa Vista, Boqueirão, Cabaceiras, Campina Grande, Carauabas, Caturitê, Esperança, Fagundes, Juazeirinho, Lagoa Seca, Massaranduba, Matinhas, Montadas, Pocinhos, Puxinanã, Queimadas, Remígio, Riacho de Santo Antônio, São Domingos do Cariri, São Sebastião de Lagoa de Roça, Serra Redonda, Soledade e Tenório.

Serviço

38º Salão do Artesanato Paraibano de Campina Grande - 2024.2

Seleção de artistas para programação cultural

■ Atrações juninas  
Trios pé de serra - 8 vagas  
Quadrilhas juninas - 7 vagas

■ Apresentações musicais  
artistas solo ou grupos - 9 vagas

■ Inscrições  
04/05 a 02/06

EM SETEMBRO

## Paraíba vai sediar etapa classificatória do Campeonato Brasileiro de Karatê

Uma das etapas classificatórias do Campeonato Brasileiro de Karatê deste ano será realizada em João Pessoa. A confirmação foi feita durante encontro do secretário Lindolfo Pires, da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), com dirigentes da modalidade ontem.

A reunião ocorreu na sede da Sejel com a participação de Luis Carlos, presidente da Confederação Sul Americana; Hermes Queiroz, que é o atual presidente da Confederação Brasileira de Karatê (CBK); além de José Targino, presidente da Federação Paraibana.

O evento acontecerá no mês de setembro e pode ocorrer na Vila Olímpica Parahyba ou no ginásio Ronalhão, que terá sua reforma concluída em agosto deste

ano. “A estrutura que a Paraíba oferece é digna de elogios e, por isso, o Governo do Estado está de parabéns, por dispor de espaços esportivos tão preciosos”, dis-

se o presidente da CBK, Hermes Queiroz. “O karatê é mais uma modalidade que procura a Sejel com o intuito de realizar um evento de grande porte em nível nacional. Em

setembro, João Pessoa será a capital brasileira do karatê com essa competição que reunirá inúmeros atletas de diversas categorias”, frisou o secretário Lindolfo Pires.



O secretário Lindolfo Pires (D) se reuniu com dirigentes e confirmou a etapa em João Pessoa

BENEFÍCIO

## Hospital Regional de Patos já dispõe de exame de avaliação da medula óssea

Os pacientes de Patos e região que precisam de avaliação da medula óssea já têm disponível, no Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro (CHRD-JC), um exame capaz de fazer essa verificação. Trata-se do mielograma, um exame que analisa a morfologia e produção de células sanguíneas na medula óssea. O procedimento começou a ser realizado neste ano, graças à atuação do hematologista Adson Justino, que se integrou a equipe da PB Saúde.

Segundo o médico, a partir do mielograma é possível avaliar patologias intrínsecas à área da medula, em especial neoplasias/cânceres hematológicos, como leucemias agudas e crônicas, síndromes mielodisplásicas, mieloma múltiplo,

linfomas, bem como falências medulares. “O exame ajuda ainda no diagnóstico e no tratamento de alterações apresentadas nos hemogramas, como anemias, leucopenias, leucocitoses, trombocitopenias ou trombocitose, doenças infecciosas (como leishmaniose, mais prevalente no Nordeste) e até suspeitas de metástases de cânceres sólidos, como câncer de mama com metástase óssea”, explica Adson Justino.

Ainda de acordo com o médico, o mielograma é um exame exclusivamente realizado por médico hematologista. “O médico responsável pela coleta do exame deve possuir a capacidade técnica de leitura do mesmo; desta forma, o profissional responsável pela coleta será também o mesmo responsável pelo

laudo do exame”, reitera ele, lembrando que o exame é realizado com agulha específica, com anestesia local, em ambulatório, sem necessidade de anestesiastas.

O procedimento consiste em diferentes etapas. Na primeira delas, é realizada a punção aspirativa da medula, com uma agulha de maior calibre para alcançar a parte interna do osso onde se encontra a medula óssea. Antes da punção, é administrado anestésico no local, visando reduzir o desconforto durante o procedimento. Os locais de punção podem ser: osso esterno (tórax), crista ilíaca (bacia) e tíbia (mais comum em crianças). Na segunda parte do exame, o material passa por etapas de coloração e, posteriormente, o médico he-

matologista analisa a amostra da medula em microscopia e identifica possíveis alterações.

“É possível realizar diagnósticos importantes na área de onco-hematologia em tempo hábil de cerca de uma hora. Portanto, o exame proporciona também rapidez no diagnóstico, impactando no tratamento precoce de cânceres do sangue”, reitera o hematologista, que lembra de um caso recente de uma paciente de Cajazeiras, que apresentava quadro de anemia de longa data e fazia uso de diferentes medicações, sem melhora, nem diagnóstico definido. “Quando fizemos o mielograma, logo evidenciamos a existência de uma neoplasia hematológica, o que, evidentemente, mudou a conduta de tratamento da paciente”, destaca o hematologista.

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### PREFEITO É ALVO, DE NOVO, DO MPPB, DESTA VEZ POR PRÁTICA DE NEPOTISMO

O prefeito de Santana de Mangueira, Nerival Inácio de Queiroz, se meteu em nova encrenca com o Ministério Público da Paraíba (MPPB). Desta vez, por questões de suposta prática de nepotismo. O promotor de Justiça de Conceição, Levi Emanuel Monteiro de Sobral, recomendou ontem, após instaurar inquérito civil, que o gestor exonere Rosângela Cristina Ferreira de Moura, esposa do secretário de Ação Social, Peracchi Mangueira Nítão, do cargo de chefe de gabinete daquela pasta. Também recomenda que não haja mais contratações que se enquadrem no conceito de nepotismo. Além disso, Nerival também deverá providenciar a revisão de todo o quadro funcional da prefeitura. O prefeito já conhece de perto a mão pesada do Ministério Público. Neste ano, ele e o seu avô foram alvos de uma Ação de Improbidade Administrativa por direcionar pagamentos a um parente decorrentes de um contrato administrativo já encerrado. Em 2022, o prefeito e a vice, Alciene Berto, foram cassados pelo Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), mas recorreram ao Tribunal Superior Eleitoral. O promotor considera falta grave a persistência do gestor nas contratações dessa natureza após a expedição de recomendação anterior do MPPB, o que configura “ação deliberada e dolosa de ato de improbidade administrativa”. E lembra que o nepotismo é prática incompatível com o conjunto de normas éticas abraçadas pela sociedade brasileira e pela moralidade administrativa, “é uma forma de favorecimento intolerável em face da impessoalidade administrativa e, sendo praticado reiteradamente, beneficiando parentes em detrimento da utilização de critérios técnicos para o preenchimento dos cargos e funções públicas de alta relevância, constituiu ofensa à eficiência e moralidade administrativa necessária no serviço público”.



Foto: Divulgação

### DE OLHO NO SÃO JOÃO

No último dia 3, o Ministério Público da Paraíba recomendou aos municípios de Monteiro, Camalaú, Zabelê, São João do Tigre e São Sebastião do Umbuzeiro a adoção de medidas para garantir a segurança da população, proteger o meio ambiente e disciplinar a organização de eventos festivos, no São João. Há preocupações quanto à estrutura das festas, recomendações sobre poluição sonora e uma série de outras providências.

### “PEIXE GRANDE” CONTRA GALDINO

Há um movimento para retirar Adriano Galdino (Republicanos) da presidência da Assembleia Legislativa da Paraíba. “Existe um peixe grande por trás disso”. A afirmação é do deputado estadual Hervázio Bezerra (PSB), em entrevista à imprensa. A deputada Cida Ramos (PT) já havia falado a respeito, inclusive de movimentações de deputados já se articulando como prováveis candidatos ao cargo, caso a ação impetrada pelo PSDB junto ao STF tenha decisão favorável.

### POSSE POPULAR NA DEFENSORIA

Dez novos defensores públicos da Paraíba tomam posse amanhã em um evento que ganhou o nome de “Posse Popular”. No lugar de tomarem parte em uma cerimônia tradicional, eles vão realizar seus primeiros atendimentos à comunidade. A ação integra o cronograma de aulas do Curso de Formação da Carreira de Defensor, iniciado ontem.

### ORIENTAÇÃO JURÍDICA

A Posse Popular da Defensoria Pública do Estado ocorrerá na comunidade do Aratu, localizada no bairro de Mangabeira, a partir das 9h. A ação contará com a estrutura do projeto Defensoria Itinerante, oferecendo à população atendimento e orientação jurídica em todas as áreas da Justiça estadual, como Direito de Família, Cível e da Fazenda Pública.

### MOVIMENTO NO HOSPITAL DE EMERGÊNCIA E TRAUMA DE CG

O Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, unidade do Governo da Paraíba em Campina Grande, atendeu 505 pessoas no fim de semana - da 0h do sábado (4) até 23h59 do domingo (5). Nesse período, a unidade realizou 56 procedimentos cirúrgicos. O plantão de maior movimento foi o de domingo, quando 259 pessoas foram atendidas. No sábado, foram 246. O sexo masculino representou 59% dos atendimentos e o feminino, 41%.



METEOROLOGIA

# Inmet emite dois alertas de perigo

Previsão do órgão é de tempestades no extremo sul do Rio Grande do Sul e ondas de calor em sete estados do país

Ramana Rech  
Agência Estado

O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) emitiu ontem dois alertas de grande perigo, um para tempestades no extremo sul do Rio Grande do Sul e outro para ondas de calor em estados do Sudeste, Centro-Oeste e Sul.

No estado gaúcho, a previsão é de mais de 100 mm de chuva por dia, ventos superiores a 100 km/h, além de queda de granizo. Há grandes riscos de danos nos edifícios, corte de energia elétrica, estragos em plantações, queda de árvores e alagamentos. A chuva pode superar os 150 mm até o início de amanhã.

Cerca de dois terços dos municípios gaúchos estão em estado de calamidade pública por causa de fortes chuvas na região. A Defesa Civil do Rio Grande do Sul contabilizou, até o momento, 83 mortes e 111 desaparecidos.

O Inmet recomendou que, durante o alerta de grande perigo, a população desligue aparelhos elétricos e quadro geral de energia e, em caso de enxurrada, deixe os documentos e objetos de valor em sacos plásticos.

Já no Centro e na metade norte do estado, a previsão é de tempo quente e seco.

Onda de calor

Também há alerta de grande perigo para os estados de São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Paraná, Mato Grosso do Sul, Mato Grosso e Goiás. De acordo com o Inmet, a previsão é de que, por ao menos cinco dias, a temperatura das regiões ficará 5 °C acima da média, representando risco à saúde.

O alerta permanece até a quinta-feira (9). O instituto diz que, em caso de emergência, a Defesa Civil deve ser acionada pelo número 199.

A onda de calor engloba as zonas metropolitanas de São Paulo e Rio de Janeiro. Na capital paulista, a temperatura pode ter máxima de 35 °C, hoje, segundo previsão do Inmet.

No Rio, os termômetros devem marcar máxima de 37 °C durante a onda de calor, temperatura prevista para quinta-feira (9). No mesmo dia, Campo Grande, capital do Mato Grosso do Sul, também dentro da onda de calor, pode ter máxima de 36 °C.

Especialistas afirmam que os próximos meses serão menos frios do que o normal. Dados da agência climática americana (NOAA, da sigla em inglês) e do Instituto de Pesquisa em Clima da Universidade de Columbia, nos Estados Unidos, apontam que o outono e o inverno deste ano no Brasil deverão ficar entre 2 °C e 4 °C acima da média histórica.

## Tempo

**A onda de calor engloba as zonas metropolitanas de SP e RJ. Na capital paulista, a temperatura pode ter máxima de 35 °C, hoje. No Rio, os termômetros devem marcar 37 °C quinta-feira (9)**

ASSISTÊNCIA MÉDICA

## Planos de saúde ganham mais de 800 mil usuários em um ano

Agência Brasil

A Agência Nacional de Saúde Suplementar (ANS) informou que nos planos médico-hospitalares houve crescimento de 868.746 beneficiários em relação a março de 2023. Já no comparativo de março deste ano com fevereiro de 2024, houve um aumento de 152.393 usuários.

No caso dos planos exclusivamente odontológicos, somaram-se 2.207.213 benefi-

ciários em um ano, embora tenha ocorrido uma queda de 68.097 usuários na comparação de março deste ano com o mês anterior.

Em março de 2024, o setor registrou 51.035.365 de usuários em assistência médica e 32.734.438 em planos exclusivamente odontológicos.

Estados

Em relação aos estados, no comparativo com março de 2023, o setor registrou

evolução de beneficiários em planos de assistência médica em 26 unidades federativas, sendo Minas Gerais, Rio de Janeiro e São Paulo os estados que tiveram o maior ganho em números absolutos.

Entre os odontológicos, 26 unidades federativas registraram crescimento no comparativo anual, sendo São Paulo, Minas Gerais e Paraná os estados com maior crescimento em números absolutos.

NA CAPITAL

## Governo realiza Programa de Formação de Multiplicadores em Educação Emocional

Paulo Correia  
paulocorreia.epw@gmail.com

A Secretaria de Estado da Educação (SEE) do Governo da Paraíba deu início, ontem, ao Programa de Formação de Multiplicadores em Educação Emocional. Até amanhã serão realizadas atividades teóricas e práticas sobre o tema, no Nobile Suítes, localizado no bairro Tambaú. O programa tem como objetivo formar multiplicadores para desenvolver a educação emocional na rede estadual de ensino.

Para o professor Fabrício Possebon, membro da coordenação pedagógica do programa, o destaque da iniciativa é tratar as emoções não na perspectiva do controle, mas sim de uma maneira que busque trazer benefícios à convivência entre os sujeitos inseridos no ambiente escolar. “O que se chama educação emocional é uma proposta, uma estratégia, uma técnica, um ensinamento, um aprendizado que possa dar ao aluno subsídios para ele viver bem com as emoções. Então, não é controle emocional, não é supressão de emoções, não é ignorar o mundo emocional, mas é tentar viver da melhor maneira possível com as emoções”, enfatizou o professor.

A professora Elisa Possebon, também coordenadora pedagógica do progra-



Foto: Carlos Rodrigo

Evento tem como objetivo desenvolver a educação emocional na rede estadual de ensino

ma, ressaltou o pioneirismo da proposta em tratar a saúde mental dos estudantes por meio da educação emocional. Para a coordenadora, “é a primeira vez que um governo de estado lança um tipo de trabalho dessa envergadura para poder qualificar profissionais de toda a rede estadual, qualificar no cuidado com a questão da saúde emocional. O objetivo último é atingir a saúde mental dos alunos para que a gente possa regular, fortalecer a estima, a identidade desses jovens meninos e meninas para que eles possam, com a identidade fortalecida, ter respostas mais resilientes, proativas para buscar os seus caminhos”.

Conforme Neilze Cruz, gerente executiva da SEE, a questão da educação emocional vai além de lidar com as emoções no ambiente escolar. “A gente trabalha muito a questão da violência, de combate ao *bullying* na escola, ansiedade, depressão. Então, a gente trabalha em cima não só do acesso às matrículas, mas em cima da permanência do estudante na escola”, destaca.

A psicóloga Elaine Amorim, participante do programa pelo SSE, entende a importância da formação no desenvolvimento de técnicas para lidar com as emoções, tanto por professores, mas principalmente, pelos estudantes. Para a psicóloga,

“a educação emocional faz justamente esse movimento de a gente reconhecer essas emoções. Então, esse evento aqui é importante porque a gente está se atualizando, aprendendo estratégias de como trabalhar isso no ramo da educação”.

O curso é dividido em duas partes, sendo que a primeira consiste nos encontros de três dias, durante os meses de maio e julho, para a formação de 55 assistentes sociais e psicólogos da SEE. No segundo momento, entre os meses de julho e novembro, esses multiplicadores atuarão juntamente com 453 docentes distribuídos entre os municípios de João Pessoa, Campina Grande, Sousa e Patos.

CRIME BÁRBARO

## Alexandre Nardoni sai da prisão após 16 anos preso pela morte da filha

José Maria Tomazela  
Agência Estado

Condenado a 30 anos de prisão pela morte da filha Isabella, Alexandre Nardoni ganhou da Justiça o direito de cumprir o restante da pena em liberdade. Ele ficou preso durante 16 anos e teve concedida a progressão para o regime aberto.

De acordo com a Secretaria da Administração Penitenciária (SAP), Nardo-

ni deixou a prisão às 17h20 de ontem beneficiado por um alvará de soltura expedido pelo Poder Judiciário. O Ministério Público de São Paulo informou que vai entrar com recurso para manter o réu mais tempo na prisão.

Progressão

Na decisão, publicada ontem, o juiz José Loureiro Sobrinho, da Vara Criminal de São José dos Campos,

apontou que Nardoni completou o tempo necessário para a progressão do regime. Segundo o magistrado, apesar dos apontamentos do Ministério Público, a gravidade do delito praticado pelo réu não deve ser obstáculo à sua busca pela ressocialização por meio da progressão de regime. Nardoni já estava no regime semiaberto, que dá direito a saídas temporárias para visitar familiares.

EM 2025

## Carnaval terá três dias de desfiles na Marquês de Sapucaí, no Rio

Agência Brasil

Os desfiles oficiais de Carnaval do Grupo Especial na Marquês de Sapucaí passa a ter um dia a mais, a partir do ano que vem. Além das tradicionais apresentações no domingo e na segunda-feira, o público poderá acompanhar as agremiações no Sambódromo também na terça-feira.

A decisão pela nova divisão de datas foi cancela-

da pelos presidentes e representantes das agremiações durante reunião plenária realizada ontem, na sede da Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro (Liesa).

Dentro da configuração aprovada, quatro escolas se apresentarão em cada dia. Dessa forma, as notas dos julgadores passarão a ser fechadas ao fim de cada dia.

Em 2025, a Unidos de Pa-

dre Miguel, atual campeã da Série Ouro, abrirá os desfiles no domingo, dia 2 de março. A Unidos da Tijuca, 11ª colocada neste ano, abrirá os desfiles da segunda-feira, dia 3 de março. Por fim, a Mocidade, 10ª colocada em 2024, será a primeira a desfilar na terça-feira, dia 4 de março.

Sorteio

As demais escolas estão divididas em trincas e a or-

dem do desfile será definida por sorteio, no próximo dia 23, na Cidade do Samba: Mangueira, Portela e Beija-Flor; Grande Rio, Viradouro e Salgueiro; Paraíso do Tuiuti, Vila Isabel e Imperatriz Leopoldinense.

“Dentro dessa iniciativa, queremos viabilizar uma redução no preço das arquibancadas, com o objetivo de tornar os ingressos ainda mais acessíveis. Também vamos

proporcionar que mais pessoas estejam no Sambódromo em dias diferentes”, afirmou o presidente da Liesa, Gabriel David.

Com a alteração do Grupo Especial, os desfiles mirins passarão para um novo dia da semana, que ainda será escolhido.

O Desfile das Campeãs está mantido para o sábado subsequente, com as seis primeiras colocadas.

■ Dentro da configuração aprovada, quatro escolas se apresentarão em cada dia





Entre os equipamentos encaminhados estão viaturas de busca e salvamento, botes infláveis e uma viatura de canil para o transporte de cães farejadores. Grupo deve chegar ao destino em três dias



Fotos: Leonardo Ariel

CORPO DE BOMBEIROS

PB leva ajuda a vítimas de enchentes

Equipe composta por 18 militares viajou ao Rio Grande Sul com a missão de auxiliar nas buscas e resgates de pessoas

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Uma equipe especializada em desastres do Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba (CBMPB) viajou ontem ao Rio Grande do Sul para ajudar nos resgates e buscas das vítimas das enchentes causadas pelas fortes chuvas no estado. “Diante de tudo o que tem vivido o Rio Grande do Sul, manifestamos toda nossa solidariedade ao povo gaúcho. Em contato com o governador Eduardo Leite, colocamos as forças de segurança da Paraíba à disposição para auxiliar no socorro às vítimas dessa catástrofe climática”, publicou o governador João Azevêdo na rede social X, antigo Twitter.

De acordo com o coronel Vieira, do Corpo de Bombeiros, estão sendo enviados 18 militares – 17 homens e uma mulher, especialistas em busca e salvamento, além de dois cães farejadores certificados internacionalmente e treinados para encontrar restos mortais. Também estão sendo levados botes infláveis de salvamento, viaturas de busca e salvamento e uma viatura de canil para transporte dos cães.

“Estamos levando três embarcações, quatro viaturas e toda a equipe para ter autonomia de trabalho por lá”, desta-

cou o coronel. A equipe, que viaja por terra, levará três dias até o destino e, ao chegar ao RS, vai se apresentar ao gabinete de crise no local para trabalhar nas regiões afetadas.

Chegando em Porto Alegre, a corporação designará as áreas de trabalho, direcionando o efetivo. “Estamos numa expectativa de ajuda, de apoio àquela população que está nesse momento precisando muito”, declarou o major Fernandes, integrante da equipe de salvamento.

O coronel Vieira declarou que alguns materiais já foram embarcados, e que o CBMPB irá trabalhar com autonomia plena, inclusive de alimentação e hidratação: “Levamos água mineral para todos esses dias. Fizemos uma parceria com o Exército Brasileiro e conseguimos materiais operacionais para não chegarmos ao local afetado e ainda precisar de recursos”.

Segundo ele, foi instalado um gabinete de crise para atuar no controle das corporações que irão ajudar nas buscas e salvamentos. As corporações do Sudeste foram as primeiras a oferecer suporte ao RS, dada a proximidade geográfica, mas o Corpo de Bombeiros da Paraíba já estava na expectativa de acionamento.

Vice-governador se despede dos militares

A saída dos militares foi acompanhada pelo vice-governador do estado, Lucas Ribeiro. “O país inteiro está consternado com essa tragédia que assola o povo gaúcho. A Paraíba se faz presente para ajudar, para socorrer quem mais está precisando. Esse é o espírito do povo paraibano. Por orientação do governador João Azevêdo, mobilizamos nos-

sos bombeiros, equipamentos e recursos para dar suporte às famílias afetadas por esse desastre. Desejamos que essa missão seja abençoada e que nossos bombeiros retornem em segurança”, afirmou.

O subcomandante geral do Corpo de Bombeiros, coronel Lucas Medeiros, destacou o papel da corporação no apoio à população do Rio

Grande do Sul. “Com certeza esses militares irão prestar o socorro da melhor forma possível para que tenham bons resultados. Que tragam tranquilidade para as famílias, que levem ajuda humanitária, que levem acalento para aquele povo que está tão sofrendo”, disse, acrescentando que, caso haja necessidade, novas equipes serão enviadas ao Rio

Grande do Sul. A equipe de bombeiros militares da Paraíba se juntará aos que já estão no Rio Grande do Sul oriundos dos demais estados brasileiros, atuando em busca e resgate de pessoas em áreas alagadas, recuperação de corpos soterrados, por meio dos cães farejadores Raja e Rhana, como também ajudar nas ações humanitárias.

Data de retorno dos paraibanos é incerta

No último domingo, a corporação paraibana foi convocada e liberada para iniciar o processo de transporte de recursos humanos, animais e materiais. A data de retorno da equipe ainda é indeterminada, mas o coronel Vieira acredita que a equipe permanecerá na região por pelo menos cinco dias, um limite operacional, inclusive, por motivo de exaustão.

“É justamente isso que estamos indo fazer lá também: render as corporações que já estão lá por mais ou menos esse período. Já estamos na expectativa do envio de ou-

tros membros da nossa corporação quando do retorno da primeira equipe, mas precisamos aguardar o andamento das operações. A gente se comunica com a base da Paraíba e, havendo essa possibilidade, podemos também enviar novas tropas”, concluiu Vieira.

Sobre as embarcações, o tenente Hellysson afirmou os botes podem comportar até seis pessoas, dependendo da finalidade em termos de velocidade da embarcação. “Quanto às embarcações, se precisarmos de mais potência do motor, a embarcação deve levar duas ou três pessoas. Se

for para levar pessoas numa potência menor, podemos levar entre cinco e seis pessoas com tranquilidade. Se quiser ir mais rápido, a gente reduz a carga”, explicou Hellysson.

O tenente Santiago trabalha com a Raja, uma cadela da raça pastor belga *malinois* dotada de certificado internacional de treinamento. Santiago é condutor e chefe do canil do CBMPB de João Pessoa e detalha a participação dos cães no auxílio às vítimas: “Para o trabalho no Rio Grande do Sul vão a Raja e a Rhana, outra pastor belga. As duas são treinadas para achar tanto

pessoas com vida quanto pessoas já em óbito e treinam bastante nas áreas de mata, área de deslizamento, estruturas colapsadas. Os cães têm um vasto treinamento e são muito experientes; já operaram em outras ocorrências e já localizaram bastante gente. Então, eles estão indo para somar nas buscas das pessoas desaparecidas. A Raja está com três anos, chegou com 60 dias e já começou a treinar”.

Para o major Fernandes, esta é uma catástrofe sem precedentes. “A maior [catástrofe] que teve por lá foi em 1941 e essa superou aquela”, disse.

FISCALIZAÇÃO

Agevisa vai coibir uso de cigarro eletrônico em grandes eventos

O comércio e o uso de cigarros eletrônicos serão coibidos em todos os grandes eventos realizados na Paraíba, incluindo o São João de Campina Grande. A afirmação é do diretor-geral da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa-PB), Geraldo Moreira de Menezes. Na manhã de ontem, o diretor-geral participou de reunião *on-line* coordenada pela Gerência-Geral de Registro e Fiscalização de Produtos Fumígenos, Derivados ou Não do Tabaco, da Anvisa, juntamente com representantes do Ministério Público da Paraíba e da Vigilância Sanitária de Campina Grande.

Segundo o diretor-técnico de Saúde da Agevisa-PB, Hugo José de Barros Franca,



Foto: Roberto Guedes

Produto possui substâncias que trazem danos ao organismo

que também participou da reunião, o encontro marcou o início do processo de alinhamento das ações de fiscalização. O objetivo foi fazer valer, nos eventos de grande concentração de pessoas, a proibição dos cigarros eletrônicos, nos termos da legis-

lação sanitária federal e estadual. “As ações, de caráter educativo e também repressivo, serão realizadas durante o período junino”, informou Hugo Franca.

Proibição

Desde o ano de 2009, por

força da RDC nº 46/Anvisa, vigora em todo o país a proibição da fabricação, da importação, da comercialização, da distribuição, do armazenamento, do transporte e da propaganda de todos os dispositivos eletrônicos para fumar, conhecidos como cigarros eletrônicos. A RDC 46/2009 veio ampliar o alcance da proibição estabelecida pela Lei nº 9.294/1996, que restringe o uso e a propaganda de produtos derivados do fumo no Brasil.

Na Paraíba, a legislação contrária aos cigarros eletrônicos é reforçada pela Lei 8.958/2009, ampliada pela Lei nº 12.351/2022, que acrescentou o parágrafo 4º ao artigo 2º para vedar o uso dos cigarros eletrônicos e produtos simila-

res em recintos públicos e privados de uso coletivo em todo o território paraibano.

“Apesar de não ser proibido o uso individual de cigarros eletrônicos, a utilização desses dispositivos não pode ocorrer em qualquer ambiente, pois há regras claras, de âmbito nacional e estadual, que proíbem os produtos derivados do fumo, incluindo os cigarros eletrô-

nicos, em ambientes de uso coletivo”, comentou o diretor Geraldo Moreira, da Agevisa. E acrescentou: “Desde o dia 23 de abril deste ano está valendo o teor da Nota Técnica nº 02/2024/Agevisa, que trata da apreensão, pelos órgãos de Inspeção Sanitária, dos dispositivos eletrônicos para fumar, e seus insumos, que estejam sendo comercializados e utilizados na Paraíba”.

Saiba Mais

Renovada e reafirmada pela Anvisa em reunião da Diretoria Colegiada ocorrida no dia 19 de abril deste ano, a proibição dos cigarros eletrônicos se deve à completa inexistência de estudos científicos que comprovem a mínima segurança no uso desses dispositivos, que podem

oferecer graves riscos à saúde humana e ao meio ambiente.

Tal como os cigarros convencionais, os cigarros eletrônicos contêm inúmeras substâncias que causam danos extremos ao organismo humano e que podem levar os usuários, inclusive, à morte.



MOVIMENTO ESGOTEI

# Grupo fará manifestação na orla

Formada pela sociedade civil organizada, mobilização busca chamar a atenção sobre poluição dos rios e mares

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Fruto de uma organização da sociedade civil, o movimento “Esgotei” vai realizar, no próximo sábado, uma manifestação contra a poluição de rios e mares do município de João Pessoa. A atividade ocorrerá a partir das 7h, no Busto de Tamandaré, em Tambaú. Nas redes sociais, o movimento convoca a população a participar da ação, levando sua indignação e usando roupas pretas como forma de protesto.

Segundo um dos líderes do movimento, o consultor em educação internacional e velejador, Marco Túlio Gusmão, a iniciativa surgiu pela indignação popular. “No nosso grupo de remadores, o pessoal do *stand up* - que rema todos os dias nessa parte de Cabedelo a Cabo Branco -, está revoltado porque a gente está vendo que está tudo poluído.”, afirmou.

Ele enfatiza que o movimento não é político e que o objetivo é chamar a atenção para a necessidade de cuidar do meio ambiente: “É o povo pelo povo, não tem nenhuma parte política ou nenhuma associação, nenhuma ONG, nem nada por trás. Eu sou velejador, e também remo bastante ali na região do Jardim

Oceania, do Caribessa, e sempre abriram aquele Maceió lá de Intermares, mas a poluição agora está absurda”, destacou Marco Túlio.

Esgoto clandestino

O velejador ainda comenta que, com o avanço do turismo e a vinda de pessoas que desejam residir na capital, aumentou a população do município, e, consequentemente, também vem crescendo a quantidade de lixo e de esgoto que são produzidos. Outra preocupação é com a questão dos esgotos clandestinos, que são despejados nas águas. Marco Túlio também destaca que toda essa poluição vem afetando a fauna e a flora de rios e mares, e que, no dia a dia, os grupos que praticam remo e outros esportes nas praias vêm percebendo o aumento de mortes de peixes e outros animais marinhos. “Os bichos estão morrendo, e a gente também adoecendo”, destacou.

Evento

Segundo Marco Túlio, cerca de duas mil pessoas, vinculadas a grupos de velejadores, remadores, praticantes de *stand up* e outros esportes, estão se articulando para participar do movimento. O apoio e adesão de moradores da região e da população da



Protesto está previsto para as 7h do próximo sábado, no Busto de Tamandaré, divisa entre Tambaú e Cabo Branco

capital, de uma forma geral, vêm sendo muito positivos. “A adesão das pessoas está sendo muito grande, quando foi espalhado, em redes sociais, muita gente está compartilhando, então já perdemos o número de adesão das pessoas, as pessoas estão revoltadas, todo mundo repostando com a preocupação com o meio ambiente”, afirmou.

Nas redes sociais, a página do movimento Esgotei também chama atenção para o papel do Poder Público, afirmando que é preciso que a po-

pulação se una em um grande ato de protesto para “exigirmos providências contra essa triste realidade, que nos envergonha e destrói a imagem da nossa cidade, recentemente denominada como ‘a bola da vez do turismo’”. Segundo Marco Túlio, João Pessoa vem crescendo, aumentando seu número populacional, mas sem ações voltadas a garantir que esse processo aconteça de forma sustentável: “É uma cidade que cresce, sem preocupação com o meio ambiente, é uma catástrofe”, afirmou.

## Saiba Mais

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) informou que, por meio da Coordenadoria de Medições Ambientais (CMA), realiza a análise das condições das águas dos rios e das praias do litoral paraibano. Dessa forma, são coletadas amostras que passam por uma análise dos parâmetros físico-químicos que norteiam sobre as condições presentes na

qualidade da água. Além disso, também é realizado o monitoramento e vistorias periódicas para um maior controle desses locais. Junto às atividades de fiscalização, a Sudema atua diretamente em ações de Educação Ambiental com a população e também nos processos de licenciamento, buscando garantir o cumprimento das legislações e normas vigentes.

MONITORAMENTO

# Ventos fortes e doença nas raízes levam a quedas de árvores

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

“O principal motivo do tombamento de árvores no município é a incidência dos ventos, que está muito forte nos últimos tempos. O segundo motivo é o sistema radicular - responsável pela conexão entre as plantas com o solo das árvores”, destacou Martinho Queiroga, chefe da Divisão de Arborização e Reflorestamento (Divar) da Secretaria de Meio Ambiente de João Pessoa

(Semam-JP). O tema sobre as espécies arbóreas da capital paraibana veio à tona depois do registro da queda de uma árvore sobre um carro, no Parque Solon de Lucena (Lagoa), no último domingo.

O veículo estava parado em um semáforo, e o incidente não deixou feridos. Segundo a Semam, as causas do tombamento da árvore ainda estão sendo averiguadas. Martinho Queiroga explicou que as árvores de parques e outras áreas do município são cons-

tantemente monitoradas pelo órgão. “A gente sempre monitora a questão daquelas árvores da Lagoa, sempre manda laudo técnico para a Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb-JP), que é a secretaria que executa os serviços de poda, os manejos arbóreos que a gente chama”, destacou.

Martinho também acrescenta que a árvore que caiu, no último domingo, já possuía laudo técnico para poda preventiva. Em nota enviada pela assessoria de comunica-

ção da Sedurb, o órgão comunicou que o fato ocorrido no Parque Sólón de Lucena foi uma ocorrência atípica, e que a causa provável seria o apodrecimento da raiz da árvore. “A Sedurb já havia executado o laudo de podas emitido pela Semam, no entanto, houve um apodrecimento de raiz que fez com que a árvore tombasse ontem, quando foram registrados ventos de 50km/h”, informa a nota.

O pronunciamento da secretaria ainda destaca que o

órgão “executa podas periódicas em todo o Parque Solon de Lucena e a árvore em questão já havia sido podada na semana anterior.

Ventania

Em fevereiro, o município de João Pessoa registrou ventos de até 74 km/h que derrubaram pelo menos 82 árvores, 41 delas de grande porte, conforme informações da secretaria. Quanto aos danos ao veículo afetado, o chefe da Divisão de Arborização

da Semam destaca que o proprietário do veículo será ressarcido pela prefeitura. “Ele tem que dar entrada num processo, apresentar seus dados pessoais, a documentação do veículo e fazer um Boletim de Ocorrência. Ainda precisa apresentar três orçamentos para, a partir daí, a prefeitura arcar com o prejuízo. Tem que ter esse trâmite burocrático, mas a prefeitura arca com os prejuízos, como já aconteceu em outros acidentes com relação a árvores”, afirmou.

## Comunicado aos clientes Plumatex

Durante inspeções regulares conduzidas por nossa equipe de gestão da qualidade, identificamos divergências na densidade dos colchões, não conformes com as informações constantes nas etiquetas desses produtos. Cabe destacar que falha identificada não implica riscos ou consequências imediatas para o consumidor.

Esta ocorrência afeta alguns colchões CONFORTEX D33, TOP LINE D33, PLUMASPUMA D33 e ISOPLUMA D28, fabricados no período entre 01/11/2023 e 31/01/2024, na Paraíba (CNPJ 01.002.047/0004-08).

Seguem os códigos de produtos e lotes de produção para identificar se o seu colchão se enquadra no processo de recall:

403.40809.008 (lote 20698) | 403.40809.020 (lote 20727) | 403.40809.023 (lote 20665) | 403.40809.025 (lote 20665) | 403.40809.026 (lote 20665) | 403.40823.005 (lotes 20696, 20729, 20797) | 403.40823.007 (lote 20664) | 403.40823.008 (lotes 20600, 20604, 20660, 20664, 20696, 20770, 20796, 20797, 20801, 20989) | 403.40823.013 (lotes 20660, 20701, 20727, 20775, 20894, 20955, 20988, 21010, 21026) | 403.40823.014 (lote 20689) | 403.40823.015 (lotes 20623, 20664) | 403.40823.016 (lotes 20604, 20664, 20696, 20726, 20796, 20989, 21026) | 403.40823.020 (lotes 20602, 20661, 20797, 20894, 20955) | 403.40823.022 (lote 20895) | 403.40823.023 (lote 20696) | 403.40823.024 (lote 20865) | 403.40823.025 (lotes 20696, 20775, 20797, 20955, 21021) | 403.40823.027 (lotes 20600, 20660, 20661, 20696, 20729, 20894, 20955, 21012) | 403.40823.028 (lotes 20600, 20660, 20701, 20893, 20894, 20955, 20988, 21004) | 403.40823.033 (lote 20665) | 403.40823.047 (lotes 20615, 20925, 20926, 20927, 20928, 20989, 21013) | 403.40823.049 (lotes 20927, 20928, 20989) | 403.40833.005 (lote 20646) | 403.40833.008 (lotes 20600, 20667, 20668, 20727, 20770, 20801, 21003) | 403.40833.013 (lotes 20770, 20957, 20959, 21003) | 403.40833.016 (lotes 20600, 20667, 20668, 20770) | 403.40833.020 (lotes 20957, 20959, 21003) | 403.40833.026 (lote 20727) | 403.40833.031 (lote 20698) | 403.40833.042 (lotes 20698, 20896) | 403.40833.044 (lote 20698)

Diante disso, a Plumatex convoca os proprietários dos produtos mencionados a entrarem em contato conosco, de forma gratuita, por meio do canal SAC ([www.plumatex.com.br/sac/](http://www.plumatex.com.br/sac/)), para o recall desses itens.

Reafirmamos nossa responsabilidade com transparência e ética e nosso compromisso inabalável com a qualidade dos produtos e a segurança de nossos clientes.

Consulte aqui a lista completa dos lotes sujeitos ao recall.



Nota: a campanha de recall começa em 02/05/2024 e termina em 02/08/2024.





CAMINHOS SEGUROS

# Operação combate o abuso sexual

Ação policial esteve em postos de combustíveis e bares, principalmente aqueles localizados às margens de rodovias

As forças de segurança da Paraíba realizam até o próximo dia 20 a Operação Caminhos Seguros, que tem como objetivo combater o abuso sexual e a exploração sexual de crianças e adolescentes no estado. A operação acontece em todo o país. Na Paraíba, o trabalho iniciado na noite de sábado (4), conta com as participações das polícias Civil, Militar, Rodoviária Federal e o Corpo de Bombeiros.

Nos dois primeiros dias, as equipes das policiais Civil e Militar visitaram 25 estabelecimentos entre postos de combustíveis e bares localizados às margens das rodovias federais BR-101 e BR-230 na Região Metropolitana de João Pessoa, Mamanguape, Mataraca, Conde, Caaporã e Gurinhém, onde foram realizadas ações de orientação e fiscalização com foco no combate à exploração sexual de crianças e adolescentes.

De acordo com a delegada Andrea Melo, as abordagens atingiram cerca de 350 veículos e um público de aproximadamente mil pessoas com ação de panfletagem na PB-008 que liga João Pessoa a Praia de Jacumã. Os policiais também estiveram em outros locais propícios à presença de menores em situação de risco.

A delegada Andrea Melo explicou as diferenças entre abuso e exploração sexual.



Policiais civis e militares abordaram veículos e distribuíram panfletos sobre a operação de combate ao abuso sexual

“O abuso se caracteriza pela violação dos direitos sexuais, de modo que há uma exploração do corpo e da sensualidade da criança ou adolescente. Já a exploração sexual consiste em utilizar essas vítimas para fins sexuais com a inten-

ção de lucrar financeiramente ou por qualquer outra vantagem”, disse a delegada.

Os panfletos distribuídos contêm informações relacionadas ao objetivo da operação. “É um trabalho também de conscientização, no sentido de

fazer com que as pessoas possam denunciar eventuais casos de crianças e adolescentes inseridas nessas circunstâncias. A colaboração da sociedade é muito importante”, acrescentou a delegada. A operação também impacta na presença

de forças policiais nas ruas, aumentando a sensação de segurança na sociedade.

A Polícia Civil pede para quem tiver alguma informação sobre esses tipos de abusos, que façam denúncia através do Disque-Denúncia 197.

Também dispõe do site <https://197.pc.pb.gov.br/> que possibilita o envio de textos, vídeos e imagens que possam contribuir com as investigações. Em qualquer das opções, o usuário não precisa se identificar. O sigilo é absoluto.

EM SANTA RITA

## Dependente química é encontrada morta com pés e mãos amarrados

O corpo da jovem Bianca Souza de Lima, de 22 anos, foi encontrado na manhã de ontem, às margens da BR-101, em Santa Rita. Até o final da tarde de ontem, a polícia ainda não tinha informações sobre a motivação e autoria do crime, apenas que o corpo estava com pés e mãos amarrados, apresentava perfurações pelo corpo e estava dentro de um saco, enrolado em uma lona.

Na Unidade de Medicina Legal, no bairro do Cristo Redentor, em João Pessoa, onde esperava a liberação do corpo, Ednaldo Lima, pai de Bianca, não negou que a filha era usuária de droga e acredita que ela estivesse devendo a traficantes. A jovem estava desaparecida desde domingo (5).



Bianca Lima, disse o pai, era usuária de droga

O corpo de Bianca foi encontrado por um morador do bairro Alto da Boa Vista, próximo a lombada eletrônica, logo após o Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, com marcas de golpes de

arma branca, com sinais de tortura e um corte no pescoço. Ele teria visto a lona e, quando foi pegar, encontrou o corpo e, imediatamente, entrou em contato com a Polícia Rodoviária Federal.

SAIU DO HOSPITAL

## “Tarado de Tibiri” é transferido do Trauma para a Penitenciária PB1

A Polícia Civil da Paraíba conduziu nesse domingo (5), até o Presídio PB-1, em João Pessoa, o homem investigado pelo estupro de 12 mulheres nos municípios de Santa Rita, Bayeux e Mamanguape. Ele estava sob custódia no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, devido ao disparo que sofreu na perna ao reagir à prisão, no dia em que foi capturado.

O investigado, José César Andrade Silva, ficou conhecido como “o tarado de Tibiri”, bairro de Santa Rita, onde ocorreu a maior parte dos estupros. O criminoso foi localizado e preso no dia 4 do mês passado, no município de Canguareta-



José Carlos é apontado como autor de 12 estupros

ma/RN, pelas polícias civis da Paraíba e do Rio Grande do Norte, por uma equipe comandada pelo delegado João Paulo Amazonas.

Quando da chegada dos policiais na casa onde es-

tava escondido, o homem, armado com uma faca, investiu contra os policiais, sendo contido. Análises de DNA confirmaram a autoria dos estupros atribuídos ao investigado.

NO FIM DE SEMANA

## Motoristas são flagrados sob efeito de álcool durante fiscalização em rodovias

A Polícia Rodoviária Federal, durante o fim de semana, flagrou duas pessoas conduzindo veículos sob efeito de álcool. Os casos aconteceram durante fiscalizações realizadas no fim de semana nas estradas federais que cortam o estado da Paraíba. Além disso, também houve a apreensão de veículos com registros de roubo/furto, apropriação indébita ou

que circulavam adulterados e de um revólver calibre .22 LR com munições prontas para uso. A arma teria sido utilizada para roubar bens pessoais, que foram recuperados.

Os dois casos de embriaguez ao volante foram registrados em João Pessoa e Cajazeiras, ambos na BR-230. Na capital, o flagrante aconteceu quando os agentes da PRF foram atender um aci-

dente envolvendo três veículos. Na ocasião, verificaram que um homem de 56 anos, condutor do veículo causador do acidente, apresentava sinais de embriaguez. Ele se negou a fazer o teste do bafômetro, alegando que teria bebido há pouco tempo. No interior do veículo, foi encontrada uma caixa térmica contendo cerveja.

Em Cajazeiras, policiais

foram atender um acidente do tipo saída de pista na BR-230. Já no local, a equipe do SAMU verificou que o condutor, um homem de 36 anos, não havia ficado ferido, contudo, apresentava indícios de estar embriagado. Foi solicitado que o mesmo realizasse teste do bafômetro. No entanto, ele se recusou. Os casos foram apresentados nas delegacias de polícia de cada área.

AÇÕES POLICIAIS

## PM prende suspeitos de crime e apreende armas

A Polícia Militar começou o mês de maio com o reforço das ações e operações em várias cidades da Paraíba e nesse fim de semana conduziu 132 suspeitos de crimes até as delegacias, em todo o Estado. Nos três dias, foram apreendidas 14 armas de fogo, 691 unidades de entorpecentes e ainda recuperados 12 veículos com registros de roubo ou furto.

Os dados foram divulga-

dos pelo Estado-Maior Estratégico (EME) da Corporação e mostram que foram 205 operações de check point realizadas, além de incursões e outras ações que resultaram em quase sete mil abordagens a pessoas e veículos.

A análise dos resultados faz parte do planejamento para novas ações e operações, com objetivo de ocupar locais estratégicos e aumentar a sensação de segurança.

## Prevenção

**A delegada Andrea Melo disse que ações vão acontecer em todas as regiões do estado para coibir os abusos sexuais contra crianças e adolescentes que ocorrem em locais à beira de rodovias**



FEIRA DO RANGEL

# Corte de energia acaba em protestos

Comerciantes disseram que a comunicação do desligamento foi feita com menos de 24 horas de antecedência

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

Quando Ari Costa chegou, cedo na manhã de ontem ao box que ocupa no Mercado Público do Rangel, mais conhecido como Feira do Rangel, percebeu que os freezers que mantinham produtos, como peixes e frutos do mar, estavam sem funcionar. Junto de outros comerciantes, Rui descobriria que a energia havia sido cortada durante a madrugada. Assim como outros feirantes de produtos perecíveis, como carnes e frios, o feirante saiu com prejuízo financeiro.

“Tem peixaria, tem frigorífico de carne, frango, tudo sem energia desde ontem. Tem a turma que tem bar, a cerveja tudo descongelando, refrigerante. Deixou a gente na mão, sem ter condições de trabalhar. Tudo fechado aqui. Até para o comércio das outras lojas, não tem ninguém para comprar”, lamenta Ari, que afirma ter tido um prejuízo de R\$ 2 mil a R\$ 3 mil.

O comerciante foi um dos mais de 100 feirantes que se mobilizaram ontem contra o corte brusco de energia no mercado durante a madrugada pela prefeitura da capital. Por volta das 6h30, a população ateou fogo em objetos de madeira na Avenida Dois de Fevereiro, interditando cerca de 300 metros da frente da entrada principal do mercado durante toda a manhã.

Os feirantes disseram que a comunicação do desligamento da energia havia sido feita com menos de 24 horas de antecedência, de boca a boca por um representante da prefeitura, sem nenhum envio ou material impresso ou visual, e que nem todos os feirantes haviam sido informados. Além do corte da

energia, os comerciantes também reclamavam das condições insalubres do local onde os boxes da Feira do Rangel tem indicação para serem realocados, na rua 14 de julho, paralela à Avenida Dois de Fevereiro, onde fica a entrada principal do espaço. Lama no chão, boxes improvisados, falta de acesso a água e energia, caçambas de lixo abertas, estacionamento de motocicletas, e cobertura de tendas que, segundo os feirantes, seriam uma estrutura frágil para o período de chuvas e ventos que se avizinha.

“Eles tinham que ter uma estrutura para colocar a gente. O que não pode é tirar a gente, colocar nessas tendas perto do lixo. Quem vai guardar as mercadorias aqui? Quando chove, isso fica tudo inundado, com quase dois palmos de água”, aponta a feirante Penha Menezes.



Sem alternativas para preservar os produtos sob refrigeração, os feirantes protestaram interditando a avenida Dois de Fevereiro, tocando fogo em pneus



Deixou a gente na mão, sem ter condições de trabalhar. Tudo fechado aqui. Até para o comércio das outras lojas

Ari Costa



Eles tinham que ter uma estrutura para colocar a gente. O que não pode é tirar a gente, colocar nessas tendas

Penha Menezes

## Sedurb garante que os feirantes foram informados

Um grupo encabeçado pela presidenta da Associação dos Ambulantes e Trabalhadores em Geral do Estado da Paraíba (Ameg-PB), Márcia Medeiros, foi recebido na sede da Prefeitura Municipal por representantes da Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb), Secretaria de Infraestrutura (Seinfra) e Secretaria de Comunicação (Secom). Entre as demandas, estavam: religação imediata da energia no mercado, retirada do lixo próximo, mais tendas, separação por segmento e mais banheiros químicos no local.

De acordo com nota enviada pela Sedurb, os comerciantes haviam sido informados,

na semana passada, sobre o desligamento de energia para início das obras. Na reunião, ficou acordado que a energia será religada no mercado por um período de 48 horas, e, em seguida, os feirantes serão encaminhados para a área combinada anteriormente.

“Esse prazo não pode ser prorrogado, caso contrário, corre o risco da perda de contrato com a construtora responsável. A Sedurb reitera que é necessária a retirada por medidas de segurança para os comerciantes, mas que se trata de algo provisório, apenas enquanto a obra estiver sendo executada”, informa a nota. A previsão de conclusão da reforma é em 120 dias.

## DIA DAS MÃES

### Emlur inicia zeladoria em cemitérios de JP

Sara Gomes  
saragomesreporteraniumiao@gmail.com

Estima-se que 30 mil pessoas visitem os cemitérios públicos de João Pessoa no Dia das Mães(12), somando os quatro cemitérios. Os agentes da Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur) já começaram os serviços de zeladoria que consistem em ações de roçagem, capinação e pintura de meio-fio. Na sexta-feira (10), acontece a intensificação das ações devido ao período chuvoso. A Secretaria de Desenvolvimento Urbano (Sedurb) informou que acontecerão missas nos cemitérios Senhor Boa Sentença e Santa Catarina, em que os familiares poderão prestar uma homenagem às mães falecidas.

No Cemitério Boa Sentença, no Varadouro, a missa será celebrada às 9h pelo padre Manoel Natalino. Já no Cemitério Santa Catarina, Bairro dos Estados, a celebração será presidida, às 10h, pelo pa-

dre Evandro de Araújo.

Na segunda-feira (6), os serviços de zeladoria beneficiaram o Cemitério Senhor da Boa Sentença, no Varadouro; bem como as ruas próximas ao prédio público, além do Cemitério São José, em Cruz das Armas. Uma equipe também fez a manutenção nos corredores próximos ao Cemitério Parque das Acácias, no José Américo. No Cemitério do Cristo Redentor, os serviços foram concluídos no último fim de semana. Na véspera do Dia das Mães, as equipes realizam um reforço na manutenção, em decorrência do período chuvoso.

A programação de zeladoria também incluiu os bairros de Alto do Mateus, Bairro das Indústrias, Centro, Valentina Figueiredo, Costa do Sol, Cabo Branco, Tambaú, Miramar, Castelo Branco e Bessa.

Na avaliação do chefe dos Cemitérios da Sedurb, Williams Viana, o número de visitantes reduz a cada ano no Dia das Mães.”

## DE 19 A 23 DE JUNHO

### Estrutura do São João de Patos começa a ser montada no Terreiro do Forró

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Faltando pouco mais de um mês para o São João de Patos, no Sertão do Estado, a Coollab Creative, empresa responsável pela organização da festa, começou, ontem (6), a montagem da estrutura do evento, que será realizado entre os dias 19 a 23 de junho, no Terreiro do Forró. O palco onde os artistas vão se apresentar durante os cinco dias de festa terá mais de 50 metros de comprimento e uma média de 22 metros de altura, com 14 metros de profundidade.

Nele, mais de 60 atrações, desde *shows* com artistas nacionais, cantores locais e trios pés de serra se apresentarão. Entre elas estão: Nattan, Gustavo Lima, Henry Freitas, Bell Marques, Leonardo, Simone Mendes, DJ Dennis entre outros.

Além disso, a estrutura vai contar com 165 banheiros químicos, sendo 15 para portadores de deficiência, 136 camarotes para o público, ca-

marins, restaurantes, bares, lanchonetes, portaria, vendedores ambulantes, telão de led, gerador e equipamentos de iluminação e sonorização. O espaço, que tem 13.500 m², ainda vai contar com um camarote Lounge VAIDEBET, área VIP, oito *stands*, e uma roda gigante cenográfica para apresentar os patrocinadores do evento aos forrozeiros.

A festa inclui ainda apresentações de artistas locais,

festival de quadrilhas juninas e barracas de comidas típicas no Terreirinho do Forró, montado no largo da Praça Getúlio Vargas, no Centro.

O São João de Patos se destaca não apenas pela sua tradição e animação, mas também pela diversidade de atrações culturais, que incluem apresentações de bandas de forró, quadrilhas juninas, barracas de comidas típicas e muito mais. A festividade não só

aquece a economia local, impulsionando o turismo e o comércio, como também fortalece a identidade cultural da região.

O Evento foi reconhecido pela Assembleia Legislativa como Patrimônio Cultural Imaterial da Paraíba, em julho de 2023. No ano passado, o Terreiro do Forró recebeu mais de 450 mil pessoas, entre nativos e turistas, em mais de três mil minutos de forró.



Palco onde os artistas vão se apresentar terá mais de 50 metros de comprimento



## EDITAL

# Dois projetos paraibanos selecionados no Rumos

*O cantor e compositor Totonho e o grupo teatral Ser Tão Teatro estão entre os 100 selecionados entre mais de nove mil concorrentes*

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

O programa Rumos, projeto de fomento a produções culturais ligado ao Instituto Itaú Cultural, selecionou duas propostas de artistas paraibanos para o biênio 2023-2024: *Funk de Embolada e Hip Hop do Mato*, disco de Totonho e Os Cabra, e *Desumanização em Miniatura*, experimento teatral do coletivo Ser Tão Teatro. Os projetos receberão aportes financeiros para o seu desenvolvimento. Em outros anos, o Rumos selecionava propostas em três categorias, a partir do estágio em que a iniciativa se encontrava: criação e desenvolvimento; pesquisa e desenvolvimento; e documentação; nesta nova edição, todos os projetos tinham que estar em fase inicial e estar relacionados à arte e à cultura brasileiras. Os projetos escolhidos receberão até R\$ 100 mil para a sua concepção.

O projeto de Totonho e Os Cabra, o álbum *Funk de Embolada e Hip Hop do Mato*, terá produção da agência pessoense Toroh Música & Cultura. O produtor Rayan Lins, vinculado à Toroh, detalha que o novo álbum de Totonho, que soma mais de 40 anos de carreira, terá participação do cantor Tom Zé. “Estamos muito felizes de termos sido aprovados. Temos certa experiência com editais como este, a exemplo de nosso projeto com Seu Pereira, contemplado pela Natura Musical em 2019. O disco tem 10 faixas e a aplicação dos recursos obtidos será discutida posteriormente com o Itaú”, adianta Rayan.

Já o Coletivo Ser Tão Teatro, que em 2024 completa 17 anos em atividade, conseguiu aprovação de verba para a produção do experimento cênico *Desumanização em Miniatura*. O ator e produtor Rafa Guedes, relembra que a ideia para o argumento desta nova empreitada do Ser Tão surgiu em 2017, durante a montagem

de *Alegria de Náufragos*, premiada peça do grupo que trazia no elenco, além do próprio Rafa, Cely Faria e Thardelly Lima. “Esta é uma produção de fato coletiva, de todos nós”, afirma.

O ator revela estar feliz com o resultado do Rumos, indicando que este é o primeiro espetáculo original desenvolvido inteiramente pelo coletivo. “O projeto não é o espetáculo em si, se trata de uma dramaturgia original construída dentro da sala de ensaio com o diretor, Giordano Castro, de Recife. Os atores recriam, em uma escala ampliada, uma ‘comunidade hamster’, como se eles estivessem em um laboratório”, detalha Rafa.

Além dos dois projetos paraibanos escolhidos pelo Rumos, mais três outras iniciativas de outros estados trazem a Paraíba de forma indireta, como recorte de abrangência ou como localidade de origem de membros da equipe: *Imigração Chinesa: a Nova Geração*, exposição visual proposta por Jefferina Tong, de São Paulo; “Luthieria afro-pindorâmica, tecnologias ancestrais e instrumentalização eletrônica: pesquisa, experimentação e construção musical do Grupo Ori”, de Pernambuco; e o espetáculo teatral *[B] Errantes*, da Associação Gira Mundo, do Amapá, que traz a figurinista paraibana Tainá Macedo.

## Nordeste em destaque

Na coletiva de imprensa realizada ontem para a divulgação dos resultados do Rumos, a equipe fez um balanço do programa em 27 anos de existência. Desde 1997, mais de 75 mil projetos foram avaliados pelas comissões do Itaú, enquanto 1.500 propostas foram de fato contempladas. A instituição estima que as iniciativas escolhidas tenham impactado mais de sete milhões de pessoas entre proponentes, equipes e aqueles que leram, visualizaram ou assistiram os/aos projetos.

Neste ano, a comissão que avaliou os projetos reuniu 45 pessoas escolhidas pelo Itaú Cultural – dentre elas Aline Cardoso, escritora paraibana fundadora da Editora Triluna. Para esta edição, foram submetidos 9.389 projetos de todos os estados do país, dos quais 100 foram eleitos. O destaque

ficou para o Nordeste: representando 23,4% do montante de projetos inscritos, a região conseguiu aprovar 41% do total de iniciativas, índice superior ao da região Sudeste – esta, representou 53,3% de todas as propostas, mas aprovou apenas 29% dos projetos submetidos. Ao todo, 41 projetos nordestinos integram a seleção final.

Presente na coletiva, Eduardo Saron, presidente da Fundação Itaú e do Itaú Cultural, assevera que o programa Rumos tem papel importante na descoberta dos “muitos Brasis” que temos em nosso país, destacando ainda que “não se trata de um patrocínio, mas de uma parceria”. “Trabalhamos em três estágios. As ‘Caminhadas’, momento em que vamos in loco ouvir os possíveis proponentes. A segunda é o contato com as propostas. A terceira é o contato com os proponentes, enquanto o Rumos acontece de fato. Isso certamente impacta cada um dos núcleos que compõem o Itaú Cultural” explica o presidente sobre a seleção.

A última edição do programa Rumos, realizada no biênio 2019-2020 foi atravessada pela pandemia de Covid-19. A divulgação dos resultados foi adiada, tendo sido realizada apenas em dezembro daquele ano. As oficinas e as reuniões para discutir e dar andamento aos projetos tiveram que ser realizadas de maneira virtual. As propostas – mais de 11 mil, no total – também foram reavaliadas quanto à sua viabilidade em contexto de isolamento social. Nesta edição anterior, um projeto paraibano foi contemplado: *Problemas e Aspirações do Negro Brasileiro – 3º Ato*, do artista visual Thiago Costa.

Foto: Eunilo Rocha / Divulgação



O grupo Ser Tão Teatro, que fez sucesso pelo país com a montagem de ‘Alegria de Náufragos’ (acima), vai desenvolver o experimento ‘Desumanização em Miniatura’; Totonho (ao lado) vai gravar um novo disco: ‘Funk de Embolada e Hip Hop do Mato’



Foto: Rafael Passos / Divulgação



Artigo

André Cananéa  
andrecananea2@gmail.com

Madonna verde-amarelo

Afinal, quem é Madonna? Essa pergunta me veio à cabeça enquanto a cantora entregava um mega show para cerca de 1,6 milhão de fãs (leio na CNN que a apresentação fez de Madonna a artista solo mulher a alcançar o maior público em um show na história) nas areias da Praia de Copacabana, sábado passado. Assisti à *The Celebration Tour* do sofá da minha casa, através de uma transmissão ao vivo pela TV, e por cerca de 2h20, a cantora norte-americana procurou responder a pergunta que inicia este texto.

Madonna chegou ao Brasil com 40 anos de carreira nas costas. Tinha 25 anos quando lançou seu primeiro álbum, o homônimo Madonna, emplacando sucessos nas paradas como “Lucky star”, “Borderline” e “Holiday”, canções que buscavam atender o pop eletrônico que era festejado nas danceterias de todo o mundo naquela época e que, embora estejam no inconsciente coletivo de toda uma geração, não traduzem a artista que ela se tornou.

Essa Madonna surgiu no ano seguinte, em 1984, quando ela começou a mostrar a que veio. O LP *Like a Virgin* trouxe duas canções emblemáticas: “Material girl” falava de amor como consumismo material e o videoclipe da canção é uma homenagem à famosa sequência de Marilyn Monroe no filme *Os Homens Preferem as Loiras*; e “Like a virgin”, em que Madonna chcou o mundo com uma performance lasciva vestida de noiva em um MTV Video Awards - e isso carimbou uma imagem na cantora tão forte que ecoa até aqui, em maio de 2024, em Copacabana.

Madonna reinou por toda a década de 1980 e começo dos 1990 com essa ousadia: discutia com todas as letras (e cores) liberdade, emancipação feminina, homossexualismo, sexo e dogmas religiosos (quem não lembra do polêmico viodeclipse de “Like a prayer”), ou seja, colocava na mesa tabus que a sociedade conservadora norte-americana (e por conseguinte, o mundo) até hoje se esquivava (e não custa lembrar que os EUA atravessaram a década de 1980 sob a tutela do republicano Ronald Reagan, que foi sucedido por outro republicano, George W. Bush, até 1993 - ambos do mesmo partido e ideologia de Donald Trump).



A participação de Pablos Vittar foi um grande momento do show de Madonna

Portanto, é significativo que, apesar da tragédia que o Brasil vive a partir da enchente no Sul, o país que vem de um sufocante governo de direita (e ainda seja assombrado por esse fantasma) tenha parado para ouvir e, sobretudo, ver alguém que não tem só um punhado de sucessos queridos para cantar, mas que faz de sua carreira um ato político em favor das mulheres e da população LGBTQIA+, população que vive em constante tensão por conta de ameaças - basta lembrar do episódio da semana passada, aqui no nosso quintal, em que uma mulher trans sofreu violência em plena praça pública e sobrou até para o colega jornalista Ulisses Barbosa, cruelmente envolvido na confusão.

Se valendo de muita dança e vídeos exibidos em telões de última geração, Madonna foi Madonna do primeiro ao último minuto. Simulou sexo em variadas posições, beijou bailarinos homens, mulheres e trans, que vez ou outra apareciam seminus, uniu erotismo e religiosidade no mesmo número, ou seja, um espetáculo regado à libertinagem, mas uma libertinagem libertária. Ou como afirmou a recém-eleita para Academia Brasileira de Letras, a professora Lilia Schwarcz, a vida pede coragem na transgressão.

A apresentação repercutiu no mundo inteiro, com muitos elogios ao espetáculo. Mas foi um show feito para o Brasil, muito tranquilo (vi muitos conhecidos meus nas redes sociais elogiando o esquema de segurança montado pela prefeitura do Rio) e com ótimas surpresas. Anitta e Pablos eram pedras cantadas, afinal são as duas maiores *popstars* brasileiras do momento. Nenhuma cantou, mas performaram com a anfitriã, a primeira compondo um júri ao lado de Madonna para avaliar os dançarinos (incluindo uma das filhas de Madonna, cujas irmãs e irmão também tiveram momentos no show). A segunda surgiu no encerramento, colocando a cantora americana no colo e se apresentando com bailarinos e uma pequena bateria de escola de samba, número que resgatou as cores da bandeira do Brasil das mãos da direita radical e devolveu-a à pluralidade que forma o povo brasileiro.

Não estive em Copacabana desta vez, mas sei como é estar espremido no meio de mais de um milhão de pessoas. Estive lá em 2006 para ver os Rolling Stones, e não é sobre o sacrifício para ver seus ídolos do tamanho de um Playmobil, mas de estar lá, sentir a energia e fazer parte de um momento histórico que, no caso de Madonna, mostra que o mundo precisa ser melhor do que ele é.

Fernando Vasconcelos

Escritor - fer.mengo@uol.com.br

Envelhecer na internet

Ermani foi meu colega de Lyceu e da UFPB no início da década de 1970. Portanto, deve estar beirando os 75 anos. Mas ele é muito ativo: caminha todos os dias, pedala algumas vezes e ainda arranja tempo para ir à academia. Lê muito, principalmente pela rede internet e se comunica razoavelmente pelo WhatsApp. Diz que Instagram e Facebook são coisas para jovens e ele não tem paciência para as redes. Mas, na verdade, meu amigo Ermani gasta boas horas do seu dia no computador e no celular.

Outro dia, pelo portal UOL, ele estava lendo um artigo intitulado “A verdade incômoda de envelhecer na internet” e ficou curioso. Acessou, emitiu opiniões e passou a receber vários e-mails sobre o assunto, tanto de leitores, como de vários autores que haviam escrito textos sobre “a velhice”. De repente, uma mensagem chamou sua atenção. O título do e-mail simpático era: “Seu corpo não é mais adequado para a nossa sociedade”. E no corpo do e-mail o seguinte: “O corpo da mulher e do homem que envelhecem se torna inadequado para a sociedade. Somos especializados em cirurgia plástica e estética. Trabalhamos com lipoaspiração, lifting, prótese de mama, abdominoplastia e muito mais. Analisamos o seu perfil e temos certeza de que os nossos serviços têm tudo a ver com você.”

Ermani, que sempre foi considerado “jovem” pelos amigos e frequentadores da academia precisou de um momento para entender o seu próprio desconforto diante da mensagem, aparentemente amigável, mas afrontosa para os padrões de quem se gabava da sua decantada “juventude”. E o pior, imaginou o amigo, ainda queriam lucrar às suas custas! Ainda perplexo com o choque enviou-me um e-mail irritadíssimo, como se eu tivesse algo a ver com o problema. Procurou ficar calmo e pesquisou mais: dentre os milhões de influencers que perturbam o sossego de muita gente, uma de nome Alexandra tinha escolhido logo um paraibano, aposentado, para gozar com a cara dele. Por que eu? – indagava a si mesmo

Decidiu, porém, consultar o amigo aqui pois a resposta às suas próprias indagações era óbvia: ele estava ficando velho! Antes de telefonar, buscou o espelho e entendeu que não era mais o menino que estudou no Lyceu, nem o adolescente que se aventurou pela primeira vez na internet, lá pelos anos 1980. Já quase conformatado, não lhe saía da cabeça aquele e-mail insultuoso: “Seu corpo não era mais adequado para o mundo atual”. De tanta raiva, fechou o computador, xingando a influencer. E dizia com seus botões: - Quem ela pensa que é pra me dizer que eu preciso de plástica? Qual o direito que ela tem de sugerir que o meu corpo não atende aos seus critérios de beleza? O que dirão minhas amigas da academia e da caminhada se essa mensagem for levada adiante? Será que as mulheres que me seguem também receberam essa chacota, sugerindo uma recauchutada geral?

De tanta raiva, Ermani nunca respondeu o e-mail. Nem aquele primeiro, nem os nove outros que Alexandra lhe enviou. Aquilo, realmente, mexeu com os brios do meu amigo. Toda vez que se olha no espelho acha que está acabado. Arrisquei uma pergunta: - Meu amigo, você acha realmente que pode alguém envelhecer na internet? Ele ficou pensativo. Notei, pelo brilho dos seus olhos, que a raiva amainara. Aproveitei e fiz outras indagações: - Você acha que essa militância digital afeta mesmo o organismo da gente? O amigo sente que está envelhecendo com saúde? Você precisa realmente dessas redes sociais e das besteiras que circulam na internet para levar uma vida saudável?

Pausadamente, ele retrucou: - Meu amigo, muito obrigado. Realmente, o acesso às tecnologias da informação e comunicação tem crescido junto com a população brasileira, pela facilidade de acesso e manuseio. Atualmente, convivemos com artefatos tecnológicos que, ao serem lançados, já apresentam os dias contados da sua existência. Se eu adquirir algumas dessas modernidades, já sei que sua duração será curta, pois rapidamente virá outra em seu lugar. Para que me preocupar com essas tolices? Vamos viver que é melhor...

Colunista colaborador

LIVRO ‘Vidas Secas’ explicado

Clássico de Graciliano Ramos ganha versão com posfácio de Antonio Candido

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

A entrada das obras de Graciliano Ramos em domínio público no início deste ano levou a uma corrida entre as editoras brasileiras cada qual lançando suas próprias edições das obras do autor alagoano (que morreu em 1953), desde edições simples a outras que buscam algum diferencial. A Todavia está pondo nas livrarias sua coleção apostando em textos extras, como na recente edição de *Vidas Secas*, lançada em abril.

E janeiro a editora deu início à coleção com *Angústia* (publicado originalmente em 1936) e com o até então inédito *Os Filhos da Coruja* (1923), pelo selo Baião, um texto que Ramos assinou sob o pseudônimo de J. Calisto.

O pesquisador Thiago Mia Salla está à frente da coleção, escrevendo a apre-

sentação e as notas de rodapé dos livros, explicando termos da época da escrita original e referências históricas. A edição de *Vidas Secas* conta também com um posfácio de Antonio Candido publicado em 1945 como rodapé do jornal *Diário de São Paulo*.

*Vidas Secas* foi publicado originalmente em 1938 e é o quarto romance do autor alagoano e acompanha a jornada de Fabiano, Sinhá Vitória, os dois filhos do casal e a cadela Baleia, vagando pelo Sertão em busca de uma vida melhor. O clima implacável e a injustiça dos homens torna tudo mais difícil.

Uma obra-prima absoluta da literatura brasileira, o livro também rendeu uma obra histórica no cinema: *Vidas Secas*, o filme, teve uma exibição lendária no Festival de Cannes, em 1963, e é um clássico do Cinema Novo.



Foto: Reprodução

Obras de Graciliano Ramos entraram em domínio público e edições de seus livros estão se multiplicando, como o lançamento de ‘Vidas Secas’

Graciliano Ramos

VIDAS SECAS

VIDAS SECAS

■ De Graciliano Ramos. Editora: Todavia. Formato: 12 x 18 cm. 192 páginas.

■ R\$ 49,90 (livro físico) e R\$ 19,90 (e-book).



FESTINCINEJP

# Evento recebeu mais de 650 inscrições para 2024

*Festival começa dia 26 com exibições, rodadas de negócios e masterclasses*

O segundo Festival Internacional de Cinema de João Pessoa (FestincineJP) recebeu mais de 650 inscrições, entre produções nacionais, da América Latina e da Europa. Este número representa um crescimento de mais de 66% em relação à primeira edição do festival, realizada em 2022.

A produção do FestincineJP calcula mais de 500 filmes de curta-metragem e mais de 100 longas. O evento também recebeu 132 propostas direcionadas às iniciativas de fortalecimento do mercado audiovisual na Paraíba e no Brasil, sendo 104 inscrições para as rodadas de negócios e 28 para o Laboratório de Produção Executiva. Os filmes e projetos inscritos agora estão sendo avaliados pelas curadorias especializadas, antes do anúncio oficial da programação.

O FestincineJP será realizado de 26 de maio a primeiro de junho, com realização da Prefeitura de João Pessoa, por meio da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope).

As sessões de filmes são gratuitas e vão acontecer em duas salas do Centerplex, no MAG Shopping. Já as atividades direcionadas para o mercado serão realizadas na Usina Energisa.

O FestincineJP busca oferecer, em um



Foto: Divulgação

*Realizadores vão desenvolver projetos*

só evento, exibições gratuitas de filmes nacionais e internacionais e uma programação voltada para o ambiente de mercado, com a proposta de ampliar o acesso a novas estratégias de financiamento e comercialização e também promover o contato com *players* do mercado audiovisual.

Mercado nacional

Para as ações de ambiente de negócios, nomes do mercado de audiovisual de todo o país já confirmaram participação no FestincineJP. Estarão em João Pessoa representantes da Amazon Pri-

me Video, Globoplay, Box Brasil, Canal Curta!, Tamanduá TV, Canal Brasil, Academia de Filmes, Anavilhana, DPE Produções, Condé +, Paris Produtora, Globo Filmes, Olhar Distribuidora, Vitrine/Galeria, Embaúba, DownTown e Conne.

Os chamados profissionais *players* vão atuar nas rodadas de negócios, Laboratório de Produção Executiva e masterclass, que formam a programação que é voltada para possibilitar novas parcerias, acesso a estratégias de financiamento, distribuição e produção.

Em 2022, o FestincineJP promoveu 250 rodadas de negócios que resultaram na participação de produções paraibanas em festivais e mercados nacionais e internacionais.



Através do QR Code acima, acesse o site do evento

## Em cartaz

*Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.*

ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahrar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 21h10.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: ter.: dub.: 16h50, 19h; leg.: 21h15; qua.: dub.: 16h50, 19h, 21h15. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 1: dub.: 16h30, 18h55, 21h20.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 14h35, 18h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 14h35, 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h, 19h. MULTICINE PATOS 3: 16h, 19h05. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: 19h10.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h, 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES

3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 15h30, 19h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 3: dub.: 3D: 16h05, 20h20; 2D: 18h10.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa relatar a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h05, 20h45.

CONTINUAÇÃO

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (*Ghostbusters – Frozen Empire*). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (*Godzilla x Kong – The New Empire*). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros

gigantescos se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h50. MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 16h50.

**KUNG FU PANDA 4** (*Kung Fu Panda 4*). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Tais Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h10.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 18h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 18h10.



Foto: Divulgação

*Bill Murray e Paul Rudd estão em ‘Ghostbusters – Apocalipse de Gelo’, ainda em cartaz em JP*

## Baú de livros

Neide Medeiros Santos  
neidemed@gmail.com

## Autobiografia

Autobiografia é a história de uma vida contada pelo próprio escritor. A autobiografia, as memórias, os diários íntimos e as confissões são extravasamentos do eu. Às vezes o excesso de narcisismo prejudica os relatos autobiográficos, mas encontramos bons exemplos na literatura brasileira. *Meus Verdes Anos*, de José Lins do Rego, se enquadra neste gênero, não faltando o apelo telúrico, marca constante dos livros de Zé Lins.

Antonio Candido, no ensaio “Poesia e ficção autobiográfica”, inserido no livro *Educação pela Noite*, ao analisar os livros autobiográficos dos escritores mineiros propõe o termo “heterobiografia” para caracterizar a narrativa autobiográfica. O crítico afirma que a experiência pessoal se confunde com a observação do mundo e a autobiografia se torna heterobiografia, história simultânea dos outros e da sociedade. Nota-se que isso ocorre com os livros autobiográficos de Celso Furtado. O economista oferece um panorama tão vasto de sua vida e de suas experiências com o mundo que a trilogia se torna uma heterobiografia.

*Memórias de Minha Vida: Do Menino Criador de Pombos-Correio a Membro da Assembleia Nacional Constituinte* (2023: Novo Século Editora, SP), de Agassiz Almeida, representa muito bem o gênero autobiográfico dentro deste matiz.

Agassiz Almeida nasceu em Campina Grande, ingressou muito cedo na política como vereador, depois foi eleito deputado estadual, cassado no regime militar de 1964, anistiado, e eleito, anos depois, deputado federal. É autor de vários livros, entre eles, *A República das Elites*, *A Ditadura dos Generais*. Teve sempre o olhar voltado para os oprimidos, para os invisíveis. Pouco antes do falecimento, em abril, publicou sua autobiografia, nela deixa transparecer a diversidade de uma vida embalada por “quimeras e lutas, por uma humanidade com justiça social”.

Em todos os livros que escreveu deixou transparecer traços de sua personalidade e relatou fatos relevantes de sua vida, pontuada por perseguições políticas, mudanças de locais de residência em busca de melhores condições para a família. Começou a atuar na política muito cedo, tinha apenas 17 anos quando foi eleito vereador de Campina Grande.

Quando era deputado estadual, ligou-se à liga dos camponeses, veio o golpe militar, foi perseguido, preso, perdeu os direitos políticos e foi enviado para Fernando de Noronha, lá encontrou políticos influentes, todos de esquerda – Miguel Arraes, Francisco Julião, Paulo Cavalcanti, Abelardo da Hora. Da Paraíba, seguiu acompanhado de Assis Lemos e de Figueiredo Agra. Foram dias de incertezas, de aflições, dias cheios de temor.

Do período que passou preso, só teve uma boa recordação – o encontro com o major Gondim, professor de Filosofia na Universidade Federal do Ceará que lhe repassou vários livros. Graciliano Ramos, no livro *Memórias do Cárcere*, descreve o encontro que teve com o capitão Lobo, um anjo benfazejo, assim também aconteceu com Agassiz, o major Gondim era um humanista, bem diferente dos outros militares que estavam no comando dos presos políticos de Fernando de Noronha.

O escritor atuou em várias frentes, foi também professor, promotor público e advogado, mas a pecha de esquerdista o perseguiu durante o período da “ditadura dos generais”. Foi cassado como deputado estadual, perdeu o cargo de promotor público e teve a inscrição na OAB/PB negada, só restou procurar abrigo em outro estado e encontrou receptividade na Bahia, transferindo-se para Vitória da Conquista e advogando por lá durante um certo tempo. Com o término do regime militar, foi anistiado e pôde voltar à Paraíba, eleger-se deputado federal e seguir uma vida mais tranquila, depois de várias atribulações.

Como professor universitário, foi um dos fundadores da Faculdade de Economia, atualmente integrada à Universidade Federal de Campina Grande. Colaborou com o prefeito Severino Cabral na criação do Teatro Municipal Severino Cabral e foi um dos iniciadores da exploração da bentonita na Paraíba.

Nesse livro autobiográfico, o autor revela seu gosto literário, sempre foi um bom leitor dos clássicos franceses, mas o escritor só foi descoberto anos mais tarde, depois de passar por vários momentos difíceis da vida – talvez tenha sido o sofrimento que lhe despertou o desejo de registrar no papel (livro) as agruras da vida, afinal é no sofrimento que o homem encontra a redenção.

## Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypio [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Colunista colaboradora





Foto: Jose de Holanda/Divulgação

MÚSICA

# Paulo Miklos Solo

Após a vitoriosa turnê de reunião dos Titãs, cantor volta à sua carreira independente com um disco ao vivo

Foto: Divulgação



Em “Ao Vivo”, Miklos registra show no Blue Note, em São Paulo, cantando a carreira solo e sucessos dos Titãs

Pedro Antunes  
Agência Estado

Paulo Miklos dança com as pernas, em um gingado do *twist*, ao som de um piano que toca no bar do outro lado das cortinas. Estala os dados, enquanto é acompanhado timidamente pelos três integrantes da sua banda em carreira solo, que o acompanham desde 2016, quando deixou a mais numerosa banda do rock nacional, Titãs, e também uma das mais bem-sucedidas, para embarcar em uma jornada de autodescobrimento.

O pianista interrompe a música para um locutor (sim, um locutor) anunciar o show. Miklos e banda sobem o palco diminuto e o ocupam bem. Estão diante de 500 pessoas (capacidade máxima do Blue Note São Paulo), em uma casa de shows na beira da Avenida Paulista, em uma noite de quarta-feira, dia 15 de março de 2023.

Poucas semanas depois daquele show, Miklos embarcaria nos ensaios para a icônica, megalomaniaca e, também, histórica turnê de reunião dos Titãs com a formação icônica. Quarenta e três dias depois da apresentação no Blue Note, estreava *Titãs: Encontro*, na Jeunesse Arena, casa de shows na Barra da Tijuca, no Rio de Janeiro, com capacidade para 14 mil pessoas.

Miklos passou 46 noites em palcos com a antiga banda ao longo de 2023, em uma turnê que se tornou exemplo para o mercado

nacional de que é possível levar mais artistas brasileiros para grandes palcos de arenas e de estádios (foram seis shows no Allianz Parque, em São Paulo, para 50 mil pessoas cada um, por exemplo)

“

**O tamanho do show não importa, a sensação é a mesma. E o frio na barriga, também**

Paulo Miklos

Findada a turnê no dia 31 de dezembro em Fortaleza, Paulo Miklos iniciou o ano de 2024 se despedindo, mais uma vez, dos números astronômicos da ex-banda. Se, em 2016, a saída foi mais sentida para todos, é claro, agora o sentimento é de realização de um feito e tanto. Se comparado a uma entrevista a *O Estado de S. Paulo*, em 2017, logo após a partida e para anunciar o lançamento do seu primeiro disco dessa nova fase, chamado *A Gente Mora no Agora*. Na ocasião, inevitavelmente, Miklos falava mais do presente e do futuro do que da partida do grupo.

Em 2023, ele não integrou a banda, apenas se juntou para a turnê de reunião, de modo que neste papo do início de maio de 2024, Miklos olha para trás sem qualquer pudor e, sim, entusiasmado pelo feito ao lado dos antigos companheiros.

“Foram 50 mil por dia [os shows dos Titãs no Allianz], isso é uma loucura”, surpreende-se Miklos com os números. “Faço com a mesma disposição do que um show menor, claro. O tamanho não importa, porque a sensação é a mesma. E o frio na barriga, também.”

## Primeiro ao vivo (solo)

E agora, na última sexta-feira, 3, o ex-Titãs lança justamente o registro ao vivo daquele show para as 500 pessoas que o assistiram em uma quarta-feira a noite na Avenida Paulista, de março de 2023, com um disco publicado nas plataformas digitais e o vídeo publicado no YouTube.

Funciona quase como uma reconexão com o Paulo-Miklos-intimista, que precisou voltar para as coisas por alguns meses para que o Paulo-Miklos-das-multidões tomasse a frente. Simples, direto, exposto.

Paulo Miklos nunca lançou um registro ao vivo seu, sozinho. Claro, podemos mais uma vez voltar à megalomania dos Titãs, que fizeram, juntos e ao vivo, história com o *Acústico MTV*, lançado em 1997, sucesso comercial absoluto, com mais de 1,7 milhão de cópias vendidas.

“O *Acústico MTV* foi um dos grandes momentos da minha carreira. Era a comemoração dos 15 anos dos Titãs. Gravamos lá no Rio de Janeiro. E foi uma coisa astronômica, mesmo, tive um pico de popularidade”, relembra Miklos. Naquela gravação, diferentemente dos *Acústicos* atuais, a banda gravou com orquestra sem interrupções. “Repetimos alguma coisa no final”, admite, “mas foi cru, mesmo.”

Cru, também, é *Paulo Miklos (Ao Vivo)*, que embora tenha passado por uma caprichada produção de Rafael Ramos, diretor artístico da Deck, gravadora de Miklos. Fica, na versão final, até algumas interações do artista com a plateia, o que ele tentou tirar no corte final da gravação, mas foi convencido por Ramos a manter. “Ele me falou: ‘É o que faz a diferença’. E faz sentido. É o espontâneo, ali.”

## Carreira solo e Titãs

O registro do show, ao vivo, também é um retrato deste artista sem muletas, sem outros companheiros de banda famosos para dividir os holofotes e os microfones. Aqui, Miklos não sai de cena, não há tempo para fazer uma dancinha no fundo do palco ou alguém para dividir o microfone. Também não precisa ocupar o espaço com movimento exagerados e teatrais. Um sorriso, dado ali em um Blue Note lotado, é visto por todos. O suor das temporadas, também.

A sutileza é o que faz a diferença. Esmiúça a própria discografia, nos álbuns solo que lançou pós-Titãs, *A Gente Mora no Agora* (2017) e *Do Amor Não Vai Sobrar Ninguém* (2022), com destaque para as versões intimistas de “Vou te encontrar”, o hit do álbum de 2017, e “Um misto de todas as coisas”, joia agridoce do trabalho de 2022.

É um arranjo novo, inclusive nas músicas gravadas com os Titãs, revisitadas ali, como “Sonífera ilha”, “Flores”, “Comida” e “Pra dizer adeus”. Ou em “Um bom lugar”, uma adaptação do rap de Sabotage, rapper que completaria 51 anos em 2024, se não tivesse sido assinado em 2003. A versão de “Um bom lugar” de Miklos é uma canção, é claro, que é onde a musicalidade de Miklos reside e resiste, e se conecta no show com Sabotage Está Aqui, faixa do álbum de 2022.

## Segunda ‘partida’

O fim da turnê dos Titãs coloca Miklos em rota consigo mesmo mais uma vez. E Miklos é um tipo de poliarartista, ou multi-artista, de uma época em que isso significava se expressar por mais de uma forma de arte, não o conceito atual que transforma o criador de arte em criador de conteúdo de consumo rápido para as redes sociais.

Foi como ator que o Paulo Miklos se expandiu ao fazer o filme *O Invasor* (2001), dirigido por Beto Brant, e conheceu Sabota-

ge. Mas a carreira de Paulo Miklos no cinema e TV é ampla, desde o personagem Gonzales, vilão dos filmes de *Carrossel*, até a presença em séries densas como *Manhãs de Setembro* e *Últimas Férias*. Mais recente, interpretou o famoso sambista Adoniran Barbosa no filme *Saudosa Maloca*, lançado em 2024.

Há outros projetos vindo aí. Miklos volta ao universo de *Estômago*, filme de Marcos Jorge, queridinho da crítica, de 2007, com a continuação prevista para agosto de 2024, entre outros.

De certa maneira, a turnê com Titãs foi ainda mais libertadora para Miklos, que agora segue sem ser questionado sobre um retorno para a banda que o catapultou. Ele quer viver o presente, tal qual aquele de 2017, do *A Gente Mora no Agora*. Paulo Miklos está disposto a experimentar o novo, de novo. Se for perguntado: “E agora, Paulo, o que vem por aí?”. Ele vai abrir um sorriso: “Novos discos, novos shows, novos filmes”.



Através do QR Code acima, ouça o disco no YouTube



TRÂNSITO SEGURO

# João lança campanha Maio Amarelo

Solenidade na Acadepol contou com participação da PRF, do Detran e de secretarias de Educação e Segurança

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

O governador João Azevêdo participou, ontem, da abertura oficial do Maio Amarelo na Paraíba, campanha de conscientização sobre a redução de acidentes no trânsito. Durante a solenidade, realizada no auditório da Academia de Ensino da Polícia Civil (Acadepol), em João Pessoa, o governador assinou um convênio entre o Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) e a Secretaria de Estado da Educação para o desenvolvimento de programas e projetos de educação para o trânsito no estado.

Além de João Azevêdo, assinaram o termo de compromisso o diretor-superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, e o secretário estadual de Educação, Antônio Roberto.

“Nós precisamos entender que a educação e a formação do bom condutor começam já na escola. Essa parceria que nós estamos fazendo aqui é justamente para



No evento, governador destacou que parceria entre órgãos em ações educativas vai trazer bons resultados para o estado

termos condutores mais responsáveis. É uma ação extremamente importante que vai resultar em números melhores, dados melhores do futuro”, explicou o governador.

Além do investimento na formação dos futuros condutores, João Azevêdo destacou que o Governo do

Estado pretende também intensificar as ações de fiscalização no trânsito, sobretudo em relação aos motociclistas. Segundo dados da Secretaria de Segurança e Defesa Social (SSDS) da Paraíba, dos 11.230 acidentes registrados no ano passado, 8.617 envolveram motos, o

que corresponde a aproximadamente 77% do total. Neste ano, as motos também estiveram presentes em 71% dos 260 casos de mortes decorrentes de sinistros de trânsito. “Isso é uma guerra, é uma pandemia. E nós precisamos enfrentar isso”, alertou o governador.

“Eu não falo em zerar acidente porque é impossível, mas nós vamos endurecer a fiscalização para que os números possam realmente chegar a patamares que sejam aceitáveis. Até porque o custo para a nação é muito alto. Um acidentado, se ele trabalha, ele vai entrar no processo

de ficar recebendo o benefício pelo INSS enquanto não estiver trabalhando. Muitas vezes, quando não chega a óbito, as sequelas tornam esses pacientes quase que impossibilitados de voltar ao trabalho e isso é um outro problema. Então se você soma tudo isso, o prejuízo para a nação é gigantesco”, pontuou.

## A campanha

O movimento mundial do Maio Amarelo surgiu em 2011 após a Assembleia-Geral das Nações Unidas (ONU) definir o período de 2011 a 2020 como a primeira Década de Ação para Segurança no Trânsito. A cor amarela simboliza a sinalização e alerta no trânsito.

Recentemente, a ONU renovou a campanha e definiu o período de 2021 a 2030 como a Segunda Década de Ação pela Segurança no Trânsito, estabelecendo a meta de redução de, pelo menos, 50% de lesões e mortes no trânsito no mundo inteiro. Em 2024, a campanha traz o tema “Paz no trânsito começa por você!”.

## Autoridades reforçam importância da mobilização

Na Paraíba, a mobilização ainda é reforçada pelas estratégias e ações estabelecidas pelo programa Paraíba pela Paz no Trânsito, criado pelo Governo do Estado em agosto do ano passado. Entre os principais objetivos do programa estão a redução da mortalidade no trânsito; a redução do número de acidentes; a promoção da “fluidez ordenada do trânsito”; e a prevenção de “conflitos de trânsito que gerem risco à violência criminal”.

Segundo o diretor-superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, iniciativas como o programa estadual e o Maio Amarelo são fundamentais não só para reduzir o número de vítimas no trânsito, mas sobretudo para atacar as causas de tantos sinistros.

“Depois da promulgação da Lei nº 14.599/2023, o nome passou a não ser mais acidente porque acidente é uma coisa que você não pode evitar. A grande maioria dos casos são sinistros, ou seja, casos que envolvem a ação humana e são causados pela imprudência, negligência ou imperícia dos nossos condutores de veículos. Esses programas, portanto, servem para a gente identificar e atacar as causas desses sinistros fatais e não só agir nas consequências e contar as mortes dos nossos jovens”, afirmou.

Neste sentido, o secretário de Educação, Roberto Souza, sublinhou a importância do trabalho junto às crianças e jovens do Estado como forma de prevenir futuros acidentes, mas também de formar cidadãos mais conscientes so-

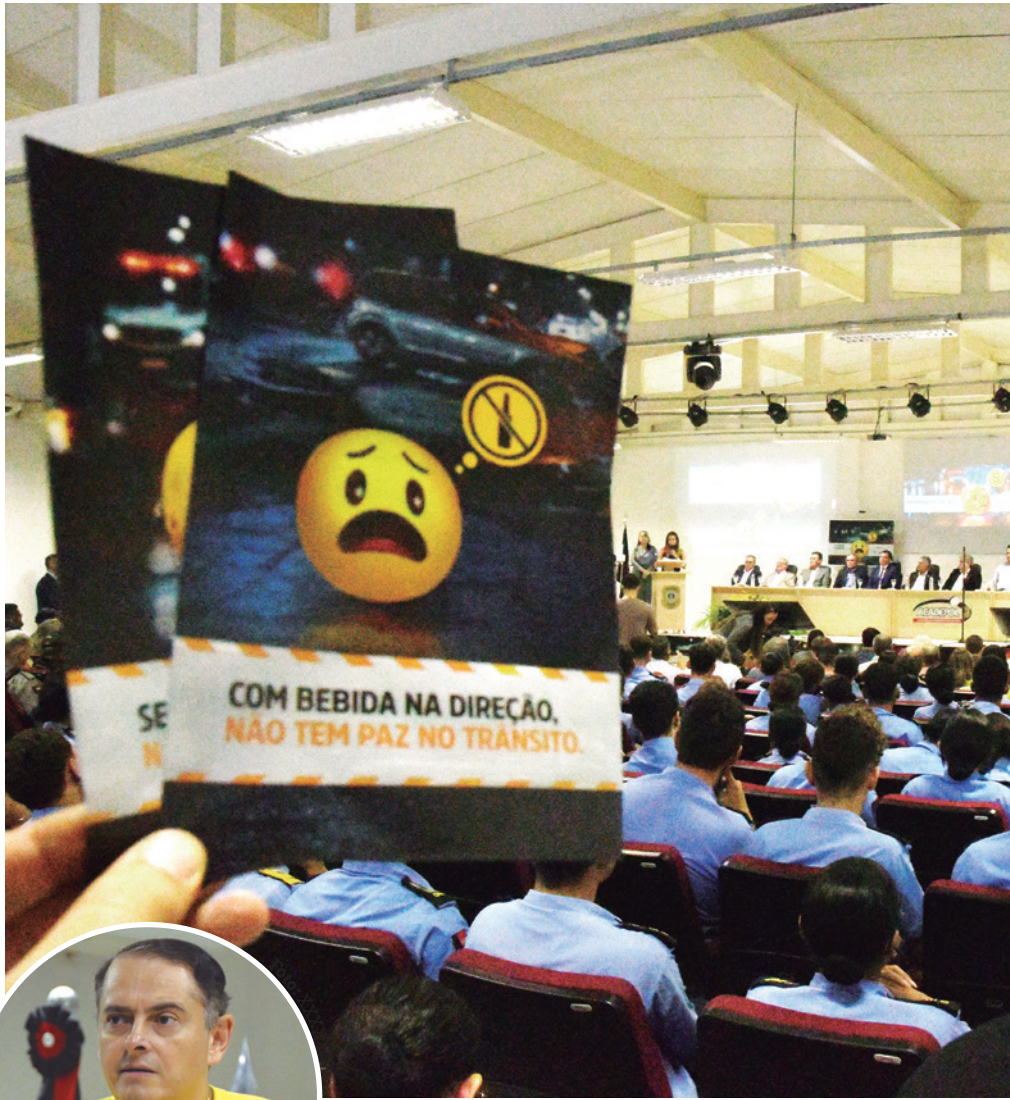
bre o direito ao espaço público. “A gente só vai ter paz no trânsito, se a gente conhecer as regras de como se comportar nos espaços coletivos”, destacou.

“A tarefa de educar crianças e jovens é uma tarefa da Educação. Então fazer esse processo de formação, agora de forma articulada com o Detran, chegar às nossas escolas de forma mais efetiva, trabalhando de forma transversal dentro do currículo escolar, para nós é fundamental. É muito importante que a gente tenha crianças e jovens sabendo como se comportar no trânsito,



**Quase todos os atropelamentos em rodovias federais têm como vítimas pessoas pobres. Muitas vezes, trata-se de uma pessoa que estava a caminho do trabalho**

Pedro Ivo Loureiro



**Maioria dos acidentes envolve imprudência, negligência ou imperícia dos nossos condutores de veículos**

Isaías Gualberto

Campanha quer reduzir mortalidade e número de acidentes

seja como pedestre, ciclista, motociclista ou condutor de veículos dos diversos portes”, completou.

O superintendente da Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba, Pedro Ivo Loureiro, também se somou às autoridades políticas ao destacar a necessidade de um esforço integrado de diferentes órgãos e esferas de governo para garantir a segurança no trânsito na Paraíba. “Uma cidade mais humana não se faz apenas com policiamento, mas com integração entre órgãos, avenidas bem projetadas, e locais públicos de convivência”, destacou.

Ao comentar sobre o Maio Amarelo, o policial reforçou que pessoas são mais importantes que veículos. “Não nos enganemos, o trânsito não é democrático. O trânsito é uma relação desigual entre as pessoas. Por exemplo, quase todas as pessoas atropeladas são pessoas pobres. Quase 100% dos atropelamentos na rodovia federal envolvem pessoas pobres, vulneráveis, pretas, que moram nas margens das rodovias. Muitas vezes é um trabalhador se deslocando para o seu local de trabalho”, destacou o superintendente da PRF.

## Estado registra 260 mortes nos primeiros meses

De acordo com a SSDS, das 260 mortes no trânsito registradas no primeiro trimestre de 2024, 84% das vítimas eram homens. No que se refere aos veículos, 71% das vítimas conduziam motos, 15% carros e 4% bicicleta.

As cidades que registraram o maior número de mortes no trânsito neste ano foram João Pessoa (23), Campina Grande (20), Conde (11), Santa Rita (9) e Patos (6). Em seguida vêm Aparecida, Esperança, São Bento, Sousa e Sumé, todas com cinco casos.

Segundo a Secretaria de Saúde, em 2024 o Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena (HEETSHL), em João Pessoa, realizou 2.831 atendimentos a vítimas de acidentes de trânsito. Destas, 2.248 pilotavam motos, 199 dirigiam carros, 222 estavam de bicicleta e 162 foram atropeladas.

Em Campina Grande, o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes registrou 2.209 atendimentos de janeiro a março deste ano, sendo 1.821 decorrentes de acidentes de moto, 161 de carro, 120 de bicicleta e 107 atropelamentos.

## Incidência

**Vítimas de acidentes com motocicletas são mais comuns nos hospitais de Trauma de JP e CG, totalizando 2.248 e 1.821, respectivamente**



MOBILIDADE URBANA

# CCJ autoriza empréstimo à capital

Contrato no valor de até 44,3 milhões de euros deve ser firmado com a Agência Francesa de Desenvolvimento

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

A Comissão de Constituição, Justiça, Redação e Legislação Participativa (CCJ) da Câmara de João Pessoa aprovou ontem a autorização para que o Poder Executivo contrate crédito externo de até 44,3 milhões de euros. O empréstimo, a ser firmado junto à Agência Francesa de Desenvolvimento (AFD), por meio do Projeto de Lei Ordinária nº 2.096/2024, destina-se ao Programa de Mobilidade Urbana e Desenvolvimento Urbano, Integrado e Sustentável de João Pessoa.

De acordo o prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, os recursos do empréstimo serão empregados para duas principais intervenções. A primeira é a implantação de corredores troncais, terminais de integração, mobilidade e acessibilidade na área central e integração intermo-



Crédito externo deve ser liberado por meio do Projeto de Lei Ordinária nº 2.096/2024

dal nos corredores das avenidas Epitácio Pessoa e Dois de Fevereiro. A segunda intervenção é a urbanização e revitalização das margens do Rio Jaguaribe. “O principal beneficiário desse componente é a população residente nos assentamentos irregulares nas margens do rio Jaguaribe, no bairro São José, que estão

ou não em áreas de risco de inundações ou deslizamentos, com melhor ordenamento territorial. Além disso, espera-se a melhoria da saúde básica e a prevenção de doenças para cerca de 4.000 famílias, com a implantação de sistema de esgotamento sanitário para coleta e tratamento de efluentes das casas regularizadas”, destaca o gestor.

**Outras matérias**  
Ainda na sessão de ontem, o colegiado acatou mais 12 PLOs, além de uma Medida Provisória e três Projetos de Decreto Legislativo (PDL). A CCJ também aprovou três vetos do Executivo e rejeitou seis PLOs. Quatro PLOs foram retirados de pauta e outros dois receberam pedido de vista.

## Projetos Acatados na CCJ

- **MP nº 48/2024:** concede o reajuste linear de 3,284% no vencimento básico dos servidores integrantes ativos do quadro permanente do grupo funcional da Guarda Civil Metropolitana de João Pessoa;
- **PLO nº 2.077/2024:** trata da inclusão de novas fontes de recursos na Secretaria da Infraestrutura no Plano Plurianual e na Lei Orçamentária Anual, sendo necessária a abertura de Crédito Especial no valor de R\$ 2.492.170;
- **PLO nº 2.078/2024:** autoriza a realocação de dotações orçamentárias no valor de R\$ 1.974.000 à cobertura de programas e despesas de caráter continuado na Secretaria de Meio Ambiente;
- **PLOs nº 2.052/2024 e nº 2.071/2024:** versam sobre reconhecimento de instituições como sendo de utilidade pública;
- **PLOs nº 2.021/2024, 2.026/2024, 2.042/2024 e 2.065/2024:** incluem datas comemorativas e eventos no calendário oficial;
- **PLOS nº 2.029/2024, 2.034/2024 e 2.080/2024:** dão nomes a ruas da cidade;
- **PDLs nº 231/2024, 235/2024 e 243/2024:** concedem título de cidadão pessoense a Damião Evangelista Pereira, Alice Cavalcanti Fernandes e João Marcos Bezerra.

## ELEIÇÕES 2024

# Justiça Eleitoral encerra, amanhã, prazo para regularizar título

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

Termina amanhã o prazo para tirar o título e para regularizar a situação junto à Justiça Eleitoral. Na Paraíba, mais de 55 mil pessoas foram atendidas nos últimos 15 dias. Em João Pessoa, o serviço na Central de Atendimento ao Eleitor funciona até as 19h.

A regularização do título, a transferência de domicílio eleitoral e mudança no local de votação podem ser solicitadas por meio da plataforma digital do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) ou do WhatsApp do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB). Quem vai tirar o título pela primeira vez precisa requerer o documento diretamente no cartório eleitoral mais

próximo, inclusive para registro da biometria. Em João Pessoa, o serviço ocorre na Central de Atendimento ao Eleitor (Cenatel), que está funcionando com equipe ampliada no Espaço Cultural José Lins do Rêgo (Funes). Hoje, o Cenatel funciona das 8h às 19h com entrega de fichas até as 17h. Amanhã, a Central atenderá a todos que buscarem aten-

dimento até as 19h. Nos demais municípios, a população deve procurar os cartórios eleitorais nos horários normais de funcionamento. O endereço e o horário de atendimento dos cartórios eleitorais na Paraíba podem ser consultados no site do TRE-PB ([www.tre-pb.jus.br](http://www.tre-pb.jus.br)). Para o alistamento eleitoral, é necessário levar um documen-

to de identidade oficial com foto, CPF e comprovante de residência ou de vínculo com o município. Para os homens, no caso do primeiro alistamento eleitoral, é também obrigatória a apresentação da carteira de reservista militar para os maiores de 18 anos. A partir de quinta-feira, aqueles que ainda tiverem pendências com a Justiça Eleitoral não poderão participar das Eleições Municipais 2024. A única exceção é para os moradores do Rio Grande do Sul, cujo prazo de fechamento do cadastro eleitoral foi prorrogado por 15 dias devido à situação de calamidade pública decretada pelo governo estadual e em apoio à população gaúcha afetada pelas fortes chuvas dos últimos dias.

## ORÇAMENTO PÚBLICO

# Governador assina ordens de serviços no interior

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O governador João Azevêdo assinou ordens de serviços para obras na região de Campina Grande, durante a 2ª plenária do Orçamento Democrático Estadual (ODE), no sábado passado. Os novos empreendimentos totalizam investimento de R\$ 63,3 milhões. A plenária, que aconteceu no Sesc Açude Velho, reuniu cerca de 4.000 mil pessoas dos 30 municípios que compõem a 3ª Região.

Na área da saúde, João Azevêdo assinou autorização para a implantação da policlínica estadual de Campina Grande; projeto de construção de um centro especializado em reabilitação, em Esperança; implantação do serviço de Tomografia, ampliação do centro de diagnóstico por imagem e implantação da UTI Materna, no Hospital Geral Dr. Patrício Leal de Melo; implantação do serviço de Tomografia, no Hospital das Clínicas de Campina Grande e de Tapeiroá; implantação do serviço de hemodinâmica do Hospital de Emergência e Trauma; e reforma e adequações da nova unidade do Cedmex. Em estradas de rodagem, o gestor autorizou a execução

das obras de pavimentação da PB-106, no trecho entre Galante e Ligeiro, com 10 km de extensão. E também assinou ordem de serviço para a reforma do 10º Batalhão da Polícia Militar, em Campina Grande, no valor de R\$ 3,2 milhões. Na parte da educação, o chefe do executivo assinou autorização para a reforma e ampliação da ECI Hortêncio Sousa Ribeiro, em Campina Grande; ampliação da Escola Estadual Major Veneziano Vital do Rego e ampliação da Escola José Miguel Leão, em São José da Mata; reforma de ECIT Antônio Francisco Gomes, em Santa Cecília; e reforma de Escola Estadual Everaldo Agra, em Massaranduba.

**Participação popular**  
Durante o evento, o governador ressaltou a importância de dar respostas rápidas às demandas que a população apresenta. “A cada ano, buscamos ter credibilidade ainda maior perante o povo. É muito bom estar de volta a Campina Grande, nesse momento, porque nós sabemos que política pública se faz com parcerias. Ao mesmo tempo que essa é uma ferramenta de empoderamento da população, também é uma ferra-



Novos empreendimentos do Estado totalizam investimento superior a R\$ 63 milhões

menta que demonstra que o governo do Estado tem limites orçamentários. Por isso, o orçamento democrático é capaz de priorizar o que precisa ser feito com mais urgência”, declarou João Azevêdo. O vice-governador, Lucas Ribeiro, destacou o valor de acolher as solicitações da sociedade paraibana. “Com o ODE, estamos fazendo o que a política deve ser e como deve ser feita: ouvindo as pessoas, olhando suas realidades de perto e, acima de tudo, se colocando no lugar do outro”. Durante a plenária, os cidadãos definiram a educa-

ção, a construção e reformas de estradas e o abastecimento de água como prioridades para o orçamento de 2025. Severino Pereira é natural de Areia e foi até a audiência reivindicar a construção de uma escola de Ensino Médio para a cidade. “No distrito de Mata Limpa, pertinho de Areia, as crianças precisam se deslocar para ir fazer o Ensino Médio. É um distrito com uma boa população e que só tem escola de nível fundamental. Então é uma necessidade do povo”, afirmou Severino. Já os alunos da Escola Es-

tadual de Ensino Fundamental e Médio Argemiro de Figueiredo foram até o evento solicitar a instalação de ar-condicionados nas salas de aula do colégio. Para a diretora Alba Ferreira, a ocasião é fundamental para ensinar aos alunos o que é cidadania. “Nós trouxemos eles aqui hoje não só pela questão da climatização das salas, mas também para eles entenderem como reivindicar algo de forma democrática e civilizada e exercer a cidadania. Mostrar que eles têm uma voz ativa na sociedade”, declarou a diretora.

## Evento gratuito leva serviços a Campina Grande

Durante o ODE, Campina recebeu a Feira de Serviços: Aqui Tem Mais Saúde. O evento ofereceu exames laboratoriais, fisioterapia, vacinação contra a gripe, doação de sangue e consultas especializadas. José Carlos da Silva, trabalhador autônomo, aproveitou a oportunidade para realizar exames de rotina. “É sempre bom fazer e ver se está tudo bem com a saúde”, afirmou. Foram efetuados cerca de 400 atendimentos. O Hemocentro, por exemplo, coletou 91 doações de sangue e fez 17 cadastros para possíveis doações de medula óssea. “Vi nas redes sociais que a unidade móvel estaria aqui e vim doar. Trouxe meu marido e minha filha para doarem também”, relatou Kátia Munhos. Além dos serviços de saúde, a feira também ofereceu castração de animais, emissão de RG e ações educativas a respeito do consumo e preservação da água. Fernanda Gomes foi até a Feira para castrar dois cães. Bidu e Amora não haviam sido esterilizados ainda por falta de recursos da tutora. “É muito caro castrar em clínica particular, principalmente porque eles são animais de grande porte. Soube que o Castramóvel ia estar aqui, me cadastrei no site e, poucos dias depois, já me ligaram”, celebrou.



EMENDAS PARLAMENTARES

Governo antecipa R\$ 580 mi para RS

Recursos liberados aos deputados serão destinados a 448 cidades; maior parte será investida em saúde pública

Alex Rodrigues  
Agência Brasil

O Governo Federal decidiu antecipar a liberação de R\$ 580 milhões em emendas parlamentares individuais que destinam recursos para 448 cidades do Rio Grande do Sul, estado que vive a pior tragédia climática desde a semana passada. Do total, R\$ 538 milhões devem ser destinados a ações na saúde pública.

A medida foi anunciada durante reunião entre deputados federais e estaduais gaúchos com membros da equipe do Governo Federal, que ocorreu na Assembleia Legislativa estadual, ontem

Durante o encontro, o secretário Especial de Assuntos Federativos da Secretaria de Relações Institucionais (SRI), André Ceciliano, garantiu que os R\$ 580 milhões começarão a ser liberados ainda hoje. E que o Governo Federal tem planos para liberar mais recursos de emendas para o estado nos próximos dias.

“Desde sexta-feira [3], estamos discutindo com a Fazenda a possibilidade de liberarmos recursos de emendas especiais para os municípios e para o estado”, comentou Ceciliano, referindo-se a modalidade de alocação de recursos criadas a partir da Emenda Constitucional 105/2019.

De acordo com Ceciliano, o governo estuda liberar, em breve, outros R\$ 448 milhões por meio das emendas especiais. Conforme a Emenda Constitucional 105/2019 estabelece, a quantia pode ser repassada diretamente à unidade da federação beneficiada, no caso, o Rio Grande do Sul, mas ao menos 70% do montante transferido deve

ser investido nas chamadas despesas de capital, ou seja, em despesas que contribuem, diretamente, para a formação ou aquisição de novos bens ou serviços – a construção de uma unidade de saúde, por exemplo.

“A Secretaria de Relações Institucionais já está conversando com o ministro [da Fazenda, Fernando Haddad] e com a Casa Civil sobre a possibilidade de flexibilizarmos estas emendas especiais”, disse Ceciliano, e acrescetou: “não adianta termos recursos, mas termos que investi-los quando, agora, precisamos de custo”. O secretário frisou a necessidade de recursos para a recuperação e a manutenção dos serviços públicos preexistentes.

“A secretaria está produzindo um documento para

ser [analisado] amanhã, na CMO [Comissão Mista de Planos, Orçamentos Públicos e Fiscalização, do Congresso Nacional], e que, conforme acordo com os presidentes da Câmara e do Senado, possivelmente irá à votação amanhã, alterando o trecho da LDO [Lei de Diretrizes Orçamentárias] que veda o pagamento [das emendas especiais] para uma única unidade da federação. Então, estas votações na CMO e no Congresso será para [os parlamentares] liberarem uma exceção para os R\$ 448 milhões”, conclui o secretário.

Na mesma reunião, a ministra da Saúde, Nísia Trindade ainda mencionou a possibilidade do Governo Federal liberar outros R\$ 83 milhões em emendas de bancada para a Saúde, ainda esta semana.



Chuvas também inundaram a capital do estado. A Prefeitura Municipal decretou estado de calamidade pública desde a última quinta-feira (2)

Foto: Gustavo Mansur/Palácio Piratini

Número de municípios gaúchos atingidos por chuvas chega a 364

Fabiola Sinimbu  
Agência Brasil

A última atualização do boletim emitido pela Defesa Civil do Rio Grande do Sul, divulgada ontem, aponta que 364 municípios foram atingidos pelas fortes chuvas na região, afetando 873.275 pessoas. Até o fechamento deste caderno, foram confirmadas 83 mortes e há mais quatro em investigação, além de 291 pessoas feridas no estado.

A Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil já reconheceu o estado de

calamidade pública em 336 municípios no Rio Grande do Sul. A portaria com a lista das cidades foi publicada nesse domingo (5), em edição extra do Diário Oficial da União. Pouco antes, uma primeira portaria com 265 municípios chegou a ser publicada, mas foi revista em uma nova edição.

Na última quinta-feira (2), o Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional já havia reconhecido a situação em todo o estado, seguindo o decreto estadual publicado no dia anterior.

Os temporais afetam mais de dois terços dos municípios gaúchos, e o reconhecimento da situação de calamidade facilita o repasse de recursos para ações emergenciais e de reconstrução. De acordo com nota divulgada pela comitiva do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, que esteve no estado nesse domingo, 14,5 mil pessoas foram mobilizadas nas três instâncias governamentais para as operações que resgataram, até o início desta semana, mais de 25 mil pessoas.

TRANSFERIDO

Bolsonaro é levado a SP para tratamento de saúde

Elaine Patricia Cruz  
Agência Brasil

O ex-presidente Jair Bolsonaro, que estava internado em um hospital de Manaus, foi transferido ontem para o Hospital Vila Nova Star, na capital paulista. A informação é de Fábio Wajngarten, advogado e assessor do ex-presidente.

Wajngarten informou em suas redes sociais que Jair Bolsonaro vai “dar seguimento ao seu tratamento de obstrução intestinal, aos cuidados do cirurgião Dr (Antonio) Macedo, bem como ao quadro infeccioso de erisipela, com antibióticos endovenosos, aos cuidados da equipe de infectologia do hospital Vila Nova Star”.

Bolsonaro foi atendido no último sábado (4) no Hospital Santa Júlia, em Manaus, com um quadro de erisipela. No último domingo (5), ele chegou a ser internado no hospital para tratar a doença.

Segundo o Ministério da

JUSTIÇA

Após passar três dias foragido, motorista do Porsche se entrega à polícia em São Paulo

Isabela Moya  
Agência Estado

Fernando Sastre de Andrade Filho, o motorista do Porsche que se envolveu no acidente que matou o motorista de aplicativo Orinaldo da Silva Viana, se apresentou à polícia, ontem, e está preso preventivamente. O caso está sendo registrado pela 5ª Delegacia Seccional.

Fernando foi indiciado por homicídio doloso, lesão corporal e fuga do local de acidente. Ele será encaminhado à audiência de custódia. O empresário estava foragido desde a última sexta-feira (3), quando o Tribunal de Justiça de São Paulo decretou a prisão preventiva do jovem de 24 anos, atendendo a um pedido do Ministério Público para preservar a investigação e evitar a reiteração do delito e a manipulação de provas.

A defesa do empresário protocolou um pedido de ha-

beas corpus do acusado, que deverá ser julgado hoje, no Superior Tribunal de Justiça (STJ). “Ele está cumprindo todas as medidas cautelares rigorosamente. Não houve fato novo que justificasse essa prisão”, afirmou o advogado Jonas Marzagão, reafirmando que irá provar a inocência de seu cliente.

Caso o STJ não aceite o pe-

dido para que o empresário responda em liberdade, a defesa diz que irá recorrer ao Supremo Tribunal Federal (STF).

Ainda segundo o advogado, após a notícia da prisão preventiva, Fernando passou o fim de semana no interior de São Paulo. Marzagão diz que o empresário queria se apresentar na polícia, mas orientou seu cliente a esperar até esta

segunda-feira. “A preocupação é a integridade física dele no sistema carcerário”, disse.

O acidente ocorreu no dia 31 de março, na Avenida Salim Farah Maluf, no Tatuapé, zona leste de São Paulo. Andrade Filho dirigia o Porsche que bateu a cerca de 156 km/h na traseira do Sandero do motorista de aplicativo Orinaldo da Silva Viana.



Fernando Sastre dirigia a 156 km/h no momento do acidente que matou Orinaldo da Silva

Foto: Polícia Civil de SP/Divulgação



CESSAR-FOGO

# Hammas quer acordo, mas Israel ataca

Netanyahu inicia ofensiva em Rafah, no sul de Gaza, após o grupo sunita aceitar termos negociados pelo Egito e Catar

Agência Estado

As Forças de Defesa de Israel (IDF, na sigla em inglês) anunciaram, ontem, que começaram os ataques e operações contra alvos do Hamas em Rafah, cidade no sul da Faixa de Gaza. A nota oficial foi divulgada por meio do X, antigo Twitter, sem outros detalhes até o momento. Os ataques ocorrem após o Hamas anunciar que aceitaria a proposta de cessar-fogo elaborada pelo Egito e pelo Catar. O escritório do primeiro-ministro israelense, Benjamin Netanyahu, afirmou que a proposta “está longe das demandas essenciais” de Israel, mas que ainda enviaria negociadores para discutir o acordo, apesar do início das operações militares no sul de Gaza.

Tentativa de acordo

O Hamas afirmou ter aceitado um acordo de cessar-fogo para interromper a guerra com Israel. O grupo emitiu uma declaração ontem, dizendo que seu líder supremo, Ismail Haniyeh, deu a notícia em uma ligação telefônica com o primeiro-ministro do Catar e o ministro da Inteligência do Egito.

As duas nações do Oriente Médio estão mediando meses de negociações entre Israel e o Hamas. O anúncio foi feito horas depois que Israel ordenou que os palestinos comessem a evacuar a cidade de Rafah, no sul de Gaza, antes de uma operação militar israelense.

Israel diz que Rafah é o último reduto do Hamas. A notícia do anúncio do Hamas fez com que as pessoas em Rafah se animassem nas ruas. Os detalhes da proposta não foram divulgados imediatamente. Mas, nos últimos dias, as autoridades egípcias e do Hamas disseram que o cessar-fogo ocorreria em uma série de etapas, nas quais o Hamas libertaria os reféns que mantém em troca da retirada das tropas israelenses de Gaza.

Pressão internacional

Antes do ataque de Israel, os governos da Alemanha e da França tentaram pressionar Israel contra o início da ofensiva em Rafah, onde estão abrigados 1,4 milhão de palestinos refugiados desde o começo da guerra.

Um porta-voz do Ministério dos Negócios Estrangeiros da Alemanha disse que mais de um milhão de pessoas vivem nesta área, acrescentando que “essas pessoas precisam de proteção”. Segundo ele, uma investida terrestre seria um “desastre humanitário”.

Em Paris, o Ministério dos Negócios Estrangeiros da França reiterou a “firme oposição francesa à ofensiva de Israel em Rafah”. A França alertou que “o deslocamento da população civil pela força constitui um crime de guerra ao abrigo do direito internacional”.

Em nota, a Casa Branca afirmou que o presidente dos EUA, Joe Biden, reiterou sua “clara” posição sobre ações militares na região, no sentido de alertar sobre os potenciais riscos envolvendo a morte de civis.

Evacuação

Antes do ataque, as forças de Israel pediram que os palestinos evacuassem o leste de Rafah, o que sinalizou a iminência da invasão terrestre da cidade do sul da Faixa de Gaza. Mais de um milhão de pessoas se refugiaram da guerra no local.

Os palestinos foram instruídos a se dirigir para Muwasi, uma área humanitária declarada por Israel. O exército israelense informou ter ampliado a infraestrutura de assistência no local, com a montagem de hospitais de campanha e tendas para os refugiados.

A guerra na Faixa de Gaza já deixou mais de 34 mil mortos e órgãos internacionais de ajuda humanitária alertam sobre possíveis consequências “devastadoras” para os refugiados.

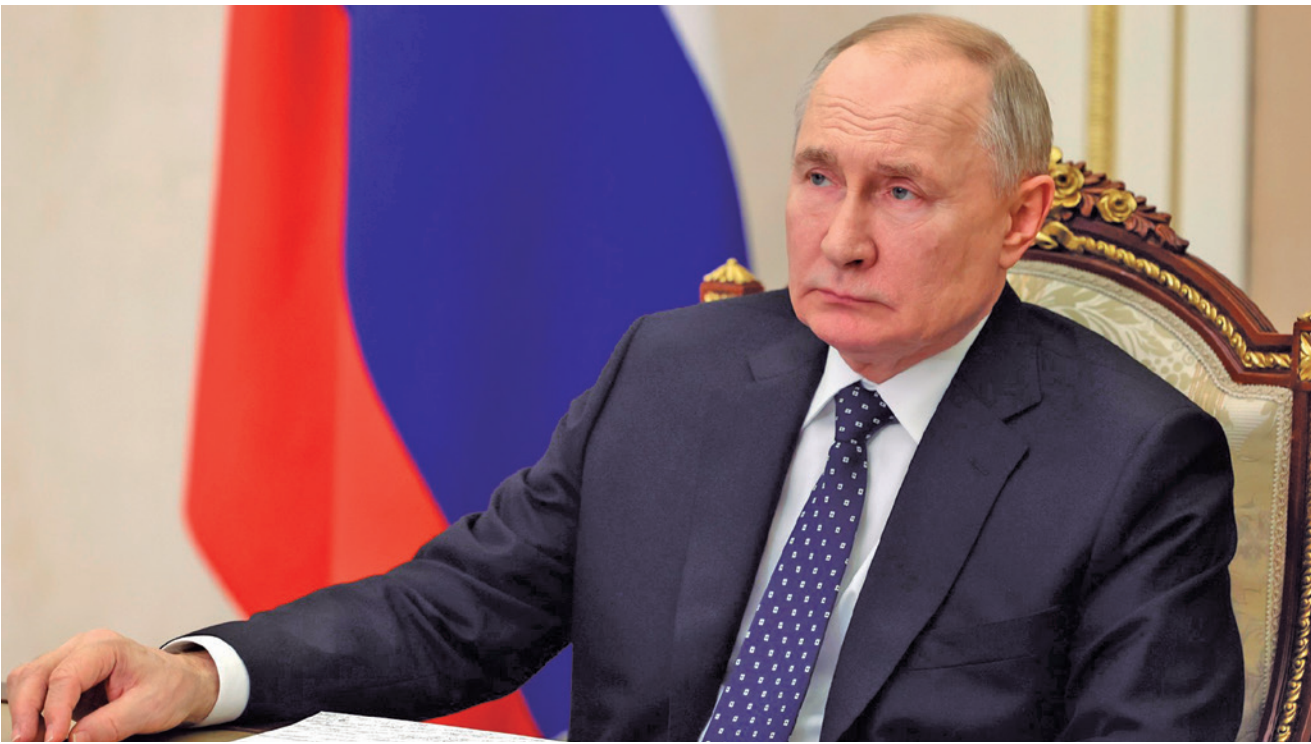


Foto: Kremlin

Treinamento autorizado por Putin pode incluir bombas aéreas, ogivas para mísseis de curto alcance e munições de artilharia

ALERTA

## Governo de Putin anuncia exercícios de simulação com uso de armas nucleares

Agência Estado

O Ministério da Defesa da Rússia anunciou, ontem, planos de realizar exercícios simulando o uso de armas nucleares táticas em campo de batalha, poucos dias depois de o Kremlin reagir a comentários de altos funcionários ocidentais sobre a guerra na Ucrânia, e Moscou alertar que as tensões com o Ocidente estão se aprofundando.

Os exercícios são uma resposta a “declarações provocativas e ameaças de certos funcionários ocidentais em relação à Federação Russa”, disse o Ministério da Defesa em comunicado.

É a primeira vez que a Rússia anuncia publicamente exercícios envolvendo armas nucleares táticas, em-

bora suas forças nucleares estratégicas realizem exercícios regularmente.

Armas nucleares táticas incluem bombas aéreas, ogivas para mísseis de curto alcance e munições de artilharia destinadas a serem usadas em campo de batalha. Elas são menos poderosas do que as ogivas massivas que equipam mísseis balísticos intercontinentais e que podem destruir cidades inteiras.

O anúncio do governo de Vladimir Putin parece ser um alerta aos aliados ocidentais da Ucrânia sobre se envolverem mais profundamente na guerra que já dura mais de dois anos.

Alguns dos parceiros ocidentais da Ucrânia expressaram anteriormente preocupação em acirrar o conflito

## Resposta

Comunicado do Ministério da Defesa da Rússia alega que exercícios são em resposta às declarações provocativas de autoridades ocidentais

com receio de que possa se espalhar além da Ucrânia e se tornar uma guerra entre a Otan e a Rússia.

O presidente francês Emmanuel Macron repetiu, na semana passada, que não exclui enviar tropas para a Ucrânia, e o secretário de Relações Exteriores do Reino Unido, David Cameron, disse que as forças de Kiev poderão usar armas britânicas de longo alcance para atingir alvos dentro da Rússia.

O Kremlin rotulou esses comentários como perigosos, aumentando a tensão entre a Rússia e a Otan. O porta-voz do Kremlin, Dmitry Peskov, disse que a recente declaração de Macron e outras observações de autoridades britânicas e americanas provocaram os exercícios nucleares.

ORIENTE MÉDIO

## Capacidade do transporte marítimo é afetada pelos conflitos geopolíticos

Lais Adriana  
Agência Estado

A A.P. Moeller-Maersk alertou, ontem, que os conflitos geopolíticos no Oriente Médio, a exemplo da guerra entre Israel e a Palestina e dos conflitos entre os israelenses com o Líbano, podem diminuir entre 15% a 20% a capacidade do transporte marítimo entre a Ásia e a parte norte da Europa e no mercado mediterrâneo durante o segundo trimestre de 2024. Em nota, a empresa afirmou que “a complexidade da situação no Mar Vermelho se intensificou nos últimos meses”, com expansão da zona de risco devido a ataques que alcançam distância maior. “Essa situação forçou nossos na-

Navios são obrigados a fazer jornadas maiores, impactando diretamente o tempo de entrega e aumento dos custos

vios a fazer jornadas ainda maiores, resultando em tempo e custos adicionais” para transportar as cargas ao seu destino final, apontou.

A Maersk listou os efeitos indiretos observados sobre a indústria de transportes, incluindo gargalos e atrasos na entrega de equipamentos, aglomeração de navios e falta de capacidade para cumprir as rotas.

A empresa afirmou que manterá o redirecionamento das rotas pelo Cabo da Boa Esperança, localizado na África do Sul, ao mesmo tempo em que trabalha para aprimorar a confiabilidade do transporte marítimo ao adicionar mais “velocidade e capacidade” nos trajetos.

MERCOSUL-UE

## Josep Borrell apoia a consolidação da parceria entre os blocos econômicos

Matheus Andrade  
Agência Estado

O alto representante da União Europeia, Josep Borrell, se reuniu ontem com Diana Mondino, a ministra das Relações Exteriores da Argentina, país que ele chamou de um “importante parceiro” do bloco. Em sua conta na rede social X, o diplomata afirmou que foram abordadas a agenda bilateral, as reformas econômicas e as oportunidades de investimento e comércio. “Reiteramos o nosso compromisso de concluir o acordo Mercosul-UE e de apoiar firmemente a Ucrânia”, disse o espanhol.

Segundo comunicado da chancelaria argentina, Mondino reiterou que a assinatura do acordo Mercosul-UE é uma prioridade para o governo e espera que a UE também esteja

comprometida com uma rápida conclusão das negociações.

“Após a sua viagem à China e França, a ministra das Relações Exteriores, Diana Mondino, chegou a Bruxelas e manteve diversas audiências de trabalho com autoridades da UE com o objetivo de expressar o firme compromisso da Argentina em aprofundar a sua relação com a UE e os seus países membros”, disse a publicação.

A chanceler se reuniu ainda com o secretário-geral adjunto para Assuntos Políticos e Política de Segurança da Organização do Tratado do Atlântico Norte (Otan), Boris Ruge, a quem reafirmou o interesse da Argentina em se tornar Parceiro Global da Organização. “Com o objetivo de estabelecer uma relação mutuamente benéfica no quadro de

um sistema internacional estável onde a paz e a segurança não sejam ameaçadas”, afirmou o comunicado.

Reiteramos o nosso compromisso de concluir o acordo Mercosul-UE e de apoiar firmemente a Ucrânia

Josep Borrell



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 20 de março de 2024					IPCA do IBGE (em %)	
10,75%	R\$ 1.412	+0,07%	+0,11%	-0,26%	Março/2024 0,16	-0,03%
		R\$ 5,074	R\$ 5,463	R\$ 6,377	Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	
					Novembro/2023 0,28	

QUARTA REGIÃO

PB libera R\$ 1,3 milhão em contratos do Empreender

Assinaturas foram feitas na abertura do ciclo do Orçamento Democrático

O programa Empreender PB, em conjunto com toda a equipe do governo estadual, participou da abertura do ciclo do Orçamento Democrático Estadual 2024 com a assinatura de mais de R\$ 1,3 milhão em contratos para empreendedores da 4ª Região. Com os recursos liberados, os empreendedores poderão abrir um negócio ou ampliar um já existente. Em Cuité, na última sexta-feira (3), foram assinados 53 contratos, abrangendo os municípios de Baraúna, Frei Martinho, Nova Palmeira e Pedra Lavrada, todos da 4ª Região, totalizando um investimento de R\$ 407.400. Já em Campina Grande, no sábado, foram assinados contratos de 100 empreendedores dos municípios de Alagoa Grande, Algodão de Jandaíra, Areial, Boqueirão, Fagundes, Juazeirinho, Lagoa Seca, Matinhas, Montadas, Pocinhos, Puxinanã e Santa Cecília, totalizando um investimento de R\$ 905.690. Para o secretário de Empreendedorismo da Paraíba, Fabrício Feitosa, a presença do Empreender PB nos ciclos do Orçamento Democrático já fazem parte do calendário oficial do programa. “Iniciamos os ciclos do ODE com a participação do Empreender com assinatura de contratos



Programa tem o objetivo de fomentar o empreendedorismo nos 223 municípios do estado

nas duas primeiras plenárias. Já é parte da rotina do programa aproveitar esse momento para estar mais perto dos empreendedores. Seguiremos assim até atendermos todas as regiões do estado”, afirmou o gestor. Durante o próximo ciclo, que acontece no município de Cajazeiras na sexta-feira (10), serão beneficiados mais 123 empreendedores, dos municípios de Bernardino Batista, Cachoeira dos Índios, Carapateira, Poço Dantas, Poço de José de Moura, São João do Rio do Peixe, São José de Piranhas e Triunfo, num investimento total de R\$ 1.046.900. Confira o calendário das

próximas audiências: Cajazeiras (10 de maio), Sousa (11 de maio), Guarabira (16 de maio), Mamanguape (17 de maio), Catolé do Rocha (31 de maio), Pombal (1º de junho), Patos (7 de junho), Monteiro (8 de junho), Itaporanga (14 de junho), Princesa Isabel (15 de junho), Juazeirinho (5 de julho), Pilar (6 de julho), Itabaiana (12 de julho) e João Pessoa (13 de julho).

Empreender PB

É um programa do Governo da Paraíba destinado a apoiar os empreendedores do estado, disponibilizando financiamento de crédito (empréstimos) com taxas redu-

zidas de juros para pessoas físicas e jurídicas que desejam iniciar um negócio próprio ou ampliar um já existente. Seu objetivo é incentivar o empreendedorismo, gerar empregos e renda para os paraibanos, além de desenvolver o potencial econômico de cada região do estado. O Programa Empreender PB tem o objetivo de fomentar a atividade de empreendedorismo nos 223 municípios, apoiando e fortalecendo a economia solidária, o microempreendedor individual, o microempresário, negócios de pequeno porte e as cooperativas de produção da Paraíba.

ECONOMIA CRIATIVA

Capim Fashion terá mais de 50 expositores

Mais de 50 expositores já estão confirmados para o Mercado Capim Fashion (MCF) nos próximos dias 10 e 11 de maio. Com a expansão, os estandes ocuparão um novo espaço do Ville des Plantes, aberto e gramado, das 17h às 23h. A entrada, como sempre, é gratuita. De acordo com a produtora Isa-Caires Sousa, uma estrutura com tendas e lounges será montada no ambiente, que também receberá uma decoração caprichada e trilha do DJ Fornox “A feira de moda e designer mais legal e autoral de João Pessoa terá sua maior edição desde que foi retomada, há um ano”, disse. Com o aumento de expositores nesta edição, o público terá acesso a uma diversidade ainda maior de marcas autorais da Paraíba, além da participação de expositores de Recife e Florianópolis. São roupas (masculina, feminina, moda praia, infantil), acessórios, joias,



Nesta edição, o público vai encontrar uma maior diversidade de produtos

calçados, objetos decorativos, papelaria, entre outros. A edição deste ano acontecerá na véspera do Dia das Mães, proporcionando aos visitantes uma oportunidade única de encontrar o presente perfeito para uma pessoa tão especial. “Estamos muito empolgados em apresentar a maior edição do Mercado Capim Fashion desde que retomamos o evento, há um

ano. É uma celebração da criatividade, da autenticidade e do talento dos nossos expositores, que representam o melhor da moda e do design paraibanos”, ressaltou Isa-Caires. Mais de 120 expositores já passaram pelo MCF nas últimas edições. Inserido no universo da

economia criativa, o MCF desempenha um importante papel no fortalecimento dos pequenos negócios locais. Ao apoiar e valorizar os talentos da região, o público não apenas impulsiona a economia, mas também celebra a riqueza cultural e a tradição artesanal da Paraíba.



Nova edição da feira será a maior desde a retomada do evento

Mercado Imobiliário

Glauco Moraes  
gaamora@s@terra.com.br | Colaborador

Salvem as nossas praias

No mundo existem várias formas de como conduzir as situações que atingem direta ou indiretamente as nossas vidas, seja na esfera pessoal ou profissional. Algumas pessoas, ao constatarem tais ocorrências, reagirão de uma forma, enquanto outras encararão de outra. Dependendo da abrangência do fato ou situação, haverá quem parta para a adoção de medidas resolutivas, outras farão vista grossa ou ouvido de mercador e preferirão manter o status quo. Trazendo tal reflexão para a base dos mercados turístico e imobiliário, são inúmeras as constatações do ponto de vista ambiental que, a médio prazo, poderão influenciar a imagem da Paraíba a partir do seu maior foco de atração de turistas e investidores, no caso a qualidade das nossas praias. Optamos, por meio desta reflexão, por não tapar o sol com a peneira e expor uma realidade que passou a ser objeto de discussões frequentes por parte de moradores e turistas: a balneabilidade das nossas praias. Comumente notícias sobre a balneabilidade das nossas praias são veiculadas nos portais de notícias locais. Entretanto, as mais recentes publicadas deram conta de que no fim de semana passado, 39 trechos de praias estiveram impróprios para banho no Litoral da Paraíba, conforme o relatório de balneabilidade divulgado pela Superintendência de Administração do Meio Ambiente. Segundo o relatório, são 19 áreas em João Pessoa, nove em Cabedelo, três em Lucena, duas no Conde e seis em Pitimbu. Atendo-nos tão somente a João Pessoa, lamentavelmente constataremos que cartões postais, como as praias do Cabo Branco, Tambaú, Manaira, Bessa, Seixas, entre outras, foram consideradas impróprias para banho. Essa realidade, por si só, é muito grave do ponto de vista ambiental, mas também sócio-econômico. Estamos tratando das principais praias urbanas da Paraíba, sinônimo de lazer e razão maior da captação de turistas. Estamos tratando da atividade que mais gera emprego e divisas para os municípios litorâneos, assim como dos motivos óbvios que conceituam João Pessoa como a capital do Nordeste mais querida dos brasileiros. É chegada a hora dos entes públicos adotarem medidas emergenciais para coibir a contaminação da rede de drenagem pluvial, tendo em vista que são essas ligações clandestinas que provocam a descarga de dejetos, gerando a contaminação da costa. Medidas punitivas devem ser aplicadas para os infratores como consequência das práticas de má-fé, de modo que se consiga uma diminuição nesse impacto. Em relação à rede pública de esgoto doméstico, os órgãos responsáveis devem manter a manutenção e fiscalização constantes, evitando assim que doenças transmissíveis por meio da água contaminada deixem de ser uma preocupação para com os cidadãos que se banham nos mares. Como se já não bastasse a polêmica do gabarito de altura dos edifícios em construção na faixa dos 500m da orla até o continente, questão polêmica que já gera um impacto negativo na imagem da nossa cidade, chegou o instante de se enfrentar esse outro item, haja vista a sua relevância. Ademais, é chegada a oportunidade de os prefeitos e vereadores das cidades litorâneas projetarem ações executivas e legislativas que contribuam com o combate e resolução do problema. Caso contrário, talvez estejamos de frente com as razões pelas quais os até então emergentes mercados turístico e imobiliário poderão, nos próximos anos, amargar sabores nas estatísticas de crescimento. Antes que isso aconteça, ajamos. Caso soframos as consequências, não foi por falta de aviso.



6.965 CARROS

# Montadora bate recorde de elétricos

Fábrica chinesa *BYD* se torna a 9ª marca mais vendida do Brasil no ranking geral, segundo Fenabrave

Da Redação

A montadora de carros elétricos BYD do Brasil se tornou a nona montadora a mais emplacar carros no país no mês de abril, segundo o *ranking* geral entre todas as marcas, de acordo com dados da Federação Nacional da Distribuição de Veículos Automotores (Fenabrave). Foram emplacados 6.965 veículos entre todos os modelos, um aumento de 12% em relação ao recorde anterior, do mês de março deste ano, com 6.210 carros aptos a conquistarem as ruas brasileiras.

De acordo com a assessoria da marca, o nono lugar no *ranking* geral de montadoras é mais um avanço da BYD, que planeja estar entre os primeiros colocados até o fim desta década.

Outro importante marco de abril foi a conquista do primeiro lugar em cinco im-

portantes cidades brasileiras: Campinas (SP), Brasília (DF), Barueri (SP), Indaiatuba (SP) e Dourados (MS). Em cada uma dessas cidades, a BYD foi líder em participação de mercado, ou seja, a marca mais vendida nessa região, incluindo os modelos a combustão.

“A BYD tem um compromisso de longo prazo com o Brasil, mas a nossa estratégia prevê conquistas e resultados a curto e médio prazos também. O trabalho árduo de todo o time de colaboradores da marca, em parceria com a nossa rede de concessionárias, que cresce a cada dia, tem trazido resultados expressivos a cada mês com a expansão dos nossos negócios”, afirma Tyler Li, presidente da BYD do Brasil.

Segundo o executivo, as vendas crescentes atendem uma demanda reprimida dos brasileiros. “O parque fabril nacional está obsoleto e de-

fasado. Estamos trazendo o que há de melhor em tecnologia de produção para poder entregar veículos eletrificados com muita tecnologia, eficientes e que não poluem”, conclui.

Entre as concessionárias que se destacaram com os emplacamentos de modelos BYD pelo Brasil, o grupo Dahruj concentra um total de 1.097 veículos emplacados no mês de abril, seguido pelos grupos Água Branca, com 830, Saga, com 743, Parvi, com 478 e Carmais, com 467.

**Crescimento global**

O mês de abril também é de comemorações em nível global. Mais um recorde alcançado pela Greentech, que no mundo todo atingiu e marca de 313.245 veículos comercializados e segue em expansão para democratizar o acesso aos carros eletrificados em todo o planeta.



Foto: Divulgação

Segundo o presidente da BYD, vendas crescentes atendem uma demanda reprimida no Brasil

## PRÉ-SAL

# Bolsa de valores vai realizar leilões para comercialização de petróleo e gás natural

Agência Brasil

A B3, bolsa de valores brasileira sediada em São Paulo, vai realizar, pelos próximos três anos, leilões para comercialização das parcelas de petróleo e gás natural da União nos contratos de partilha de produção e na Jazida Unitizada de Tupi. A B3 foi contratada com essa finalidade pela Pré-Sal Petróleo (PPSA), empresa pública vinculada ao Ministério de Minas e Energia (MME), que desde novembro de 2013 atua na gestão dos Contratos de Partilha de Produção, na representação da União nos Acordos de Individualização da Produção (Unitização) e na gestão da comercialização de petróleo e gás natural.

O calendário de leilões de petróleo está sendo definido pela PPSA e o MME, visando dar maior previsibilidade para o mercado. Os dois primeiros leilões para a venda do óleo da União estão previstos para julho deste ano e abril de 2025. Os demais leilões de petróleo ocorrerão a partir do quarto trimestre de 2025, enquanto um leilão exclusivo de gás está sendo avaliado, sem previsão ainda de data.

Para o ministro de Minas e Energia, Alexandre Silveira, os recursos do óleo e gás da União são fundamentais para assegurar investimentos em saúde, educação e na transição energética, por meio do Fundo Social.

**Editai**

A diretora técnica e presidente interina da PPSA, Tabita Loureiro, informou que o leilão de julho vai comercializar as cargas de Mero e Búzios de 2025, cujos contratos de compra e venda de petróleo vencem em dezembro deste ano. Neste mês de maio, será lançado o edital com todas as informações do leilão, programado para 31 de julho. Tabita Loureiro está em Houston, Texas, onde participará, na próxima quarta-feira (8), da Offshore Technology Conference (OTC).

A diretora e presidente interina da PPSA disse ainda que estão sendo definidos os volumes de óleo que serão disponibilizados em cada um dos leilões. “Sabemos que a curva da União é crescente e, por isso, decidimos estabelecer um calendário para oferecer previsibilidade aos compradores. Entendemos que essa estraté-

gia poderá resultar em maior competitividade e melhores resultados para a União”, afirmou. Na OTC, Tabita abordará as perspectivas do setor *offshore* (alto mar) no Brasil.

A definição das datas ajudará os compradores a planejar a logística para o *offloading* (conjunto de operações objetivando o transporte do petróleo produzido pela unidade marítima), destacou o diretor de Administração, Finanças e Comercialização da PPSA, Samir Awad. “Considerando o aumento expressivo da produção da União esperado para os próximos anos, as empresas potencialmente interessadas em comprar o petróleo da União precisam se planejar para, no curto e médio prazo, dispor de navios aliviadores de posicionamento dinâmico para os alívios da PPSA. Estamos falando de uma produção diária da União com potencial de atingir mais de 500 mil barris por dia em 2029”.

**Produção**

A estimativa é que a curva de produção de petróleo e gás natural da União dê um

salto nos próximos anos. A produção de petróleo deverá passar dos atuais 50 mil barris por dia (bpd) para 103 mil bpd em 2025, 234 mil bpd em 2026, 327 mil bpd em 2027, 417 mil bpd em 2028, chegando ao pico de 564 mil bpd em 2029. A curva do gás natural também é ascendente. A partir de 2027, deverá atingir 1,7 milhão de metros cúbicos (m³). Em 2028, a expectativa é chegar a 2,9 milhões de m³ e, em 2029, alcançar 3,5 milhões de m³.

Outros três leilões de petróleo já foram realizados pela PPSA na B3. No último, ocorrido em novembro de 2021, foram comercializadas as produções da União de longo prazo de Mero, Búzios, Sapinhoá e Tupi, sendo que as produções de Mero e Búzios foram vendidas com contratos de três anos, e dos demais, com contratos de cinco anos. Desde então, a União passou a contar também com produção de petróleo em Sépia e Atapu, que estão sendo comercializadas por meio de consulta direta ao mercado, informou a PPSA por meio de sua assessoria de imprensa.

AUTOMÓVEIS			
	Fabricante	Quant.	Part.
1º	VW	27.818	16,92%
2º	FIAT	24.852	15,12%
3º	GM	24.757	15,06%
4º	HYUNDAI	15.601	9,49%
5º	TOYOTA	12.546	7,63%
6º	RENAULT	9.907	6,03%
7º	JEEP	9.404	5,72%
8º	HONDA	7.167	4,36%
9º	BYD	6.965	4,24%
10º	CAOA CHERY	6.458	3,93%
11º	NISSAN	5.953	3,62%
12º	CITROEN	2.778	1,69%
13º	GWM	2.281	1,39%
14º	PEUGEOT	1.729	1,05%
15º	BMW	1.383	0,84%
16º	MITSUBISHI	923	0,56%
17º	FORD	626	0,38%
18º	PORSCHE	538	0,33%
19º	M.BENZ	530	0,32%
20º	AUDI	478	0,29%
21º	VOLVO	439	0,27%

Foto: Divulgação/Fenabrave



Foto: Divulgação / Petrobras

Produção deverá passar dos atuais 50 mil barris por dia para 564 mil em 2029, quando o gás natural alcançará 3,5 milhões de m³

TRIBUNAL DE JUSTIÇA. PODER JUDICIÁRIO DO ESTADO DA PARAIBA. COMARCA DE SANTA LUZIA. Fórum Dr. Francisco Seraphyco da Nóbrega. Rua Joaquim Berto, 101 - Centro - Santa Luzia/PB Telefone(s): (83) 3461-2501. EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL (159). (Duplicata). Processo nº 0800496-53.2016.8.15.0321. EXEQUENTE: GERDAU ACOS LONGOS S.A. EXECUTADO: IM COMÉRCIO DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO LTDA - ME. EDITAL DE CITAÇÃO - citação do devedor por edital com prazo de vinte (20) dias. Comarca de Vara Única de Santa Luzia - PB. Edital de Citação. Prazo: 20 dias. Processo nº 0800496-53.2016.8.15.0321. Ação: EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL (159). O(A) MM. Juiz(a) de Direito do(a) Vara Única de São Bento-PB, em virtude da Lei, etc. FAZ SABER a todos quantos virem ou tiverem conhecimento do presente Edital, que por este Cartório e Juízo tramita a ação acima mencionada, promovida por EXEQUENTE: GERDAU ACOS LONGOS S.A. em face de EXECUTADO: IM COMÉRCIO DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO LTDA - ME, que através do presente EDITAL fica(m) CITADO(A)(S) para, no prazo de três (03) dias, efetuar o pagamento da dívida com juros, correção monetária, honorários advocatícios e custas judiciais e, de logo firo honorários advocatícios no valor de 10% (dez por cento), sobre o valor da execução, a serem pagos pelo executado. Cite-se o íntimo-se de todo o teor do despacho descrito. Proceder tudo conforme despacho anexo. Decorrido o prazo do Edital, que tem início na data da publicação, bem como o prazo para contestação e, não sendo contestada a presente ação, presumir-se-ão acéitos como verdadeiros os fatos articulados pelo(a)(s) autor(a)(es)(s) na inicial. E para que chegasse ao conhecimento de todos, bem como mais tarde não seja alegada ignorância, nem pelos acima citados, mandou o(a) MM. Juiz(a) expedir o presente edital, o qual será afixado cópia no local público de costume e publicado somente no DJE-PB, por ser a parte beneficiária da Justiça Gratuita. CUMPRÁ-SE. Dado e passado nesta cidade e Comarca de Santa Luzia-PB, aos 23 de abril de 2024.

LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA  
Presencial e Online

Credor Fiduciário: ITAÚ UNIBANCO S/A

Fiduciante: ALEXANDRE DE SOUSA SOARES LEITE

LOTE 11 - Lote de Terreno Próprio nº 8 da Quadra 20 situada no Loteamento Jardim Pan América na praia de Tambaú, na cidade de João Pessoa/PB, medindo 12m,00 de Largura na frente e fundos por 30m,00 de Ambos os lados, limitando no lado direito com o lote nº 7 de Geruza Campos de Menezes, bem como o lote nº 9 e nos fundos com o Lote 09 de Herdeiros de Severino Elias de Albuquerque Farias, nos fundos com o lote 16, na frente com a rua Francisco Brandão, distando 55m,00 da esquina mais próxima no lado par. Av. 03 para constar que foi construído um prédio coletado sob o nº 1456, situado na Rua Francisco Brandão, no bairro de Manairá, em João Pessoa/PB, com área construída de 127,25m², edificado em terreno próprio nº 08, da quadra 20, medindo 12,00m de largura na frente e nos fundos, por 30,00m de comprimento de ambos os lados. Imóvel objeto da matrícula nº 2.177 do 2º Oficial de Registro de Imóveis de João Pessoa/PB. Observação: Imóvel Ocupado. Desocupação por conta do adquirente, nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. 1º Leilão no dia 17/05/2024, às 11:00 horas, à Rua Minas Gerais, 316, CJ. 62, Higienópolis - 01244-010 - São Paulo/SP, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 724.341,60 (Setecentos e vinte e quatro mil, trezentos e quarenta e um reais e sessenta centavos). 2º Leilão dia 31/05/2024, no mesmo horário e local, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 691.174,57 (Seiscentos e noventa e um mil, cento e setenta e quatro reais e cinquenta e sete centavos).

O arrematante presente pagará no ato o preço total da arrematação e a comissão do leiloeiro, correspondente a 5% sobre o valor de arremate, inclusive o devedor fiduciante, no caso do exercício do direito de preferência, na forma da lei. As demais condições obedecerão ao que regula o Decreto nº 21.981 de 19 de outubro de 1.932, com as alterações introduzidas pelo Decreto nº 22.427 de 1º de fevereiro de 1.933, que regula a profissão de Leiloeiro Oficial. Edital completo no site do leiloeiro. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

PARA MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0577 | PORTALZUK.com.br

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

O Sindicato Nacional das Empresas Prestadoras de Serviços e Instaladoras de Sistemas e Redes de TV por Assinatura, Cabo, MMDS, DTH e Telecomunicações - SINISTAL, inscrito no CNPJ: 02.742.202/0001-34, de acordo com o artigo 2º, II, VI, artigo 19º, I e § 1º do Estatuto Social vigente, c/c artigo 611 e seguintes da CLT, convoca todos os associados e não associados das empresas prestadoras de serviços e instaladoras de sistema e redes de TV por assinatura, cabo, MMDS, DTH, telecomunicações e correlatas do Estado da Paraíba, para a Assembleia Geral de caráter permanente que será realizada no dia 10/05/2024 às 09:30h em primeira convocação, e, em segunda convocação, às 10:00h com qualquer número dos presentes, através de videoconferência no link: <https://bit.ly/prestadoras-pb-pi-2024>, com a seguinte **Ordem do Dia**: I - Início dos debates e deliberações para a renovação da Convenção Coletiva de Trabalho 2024-2025, data-base MAIO; II - Fixação da Contribuição Assistencial Patronal e/ou outras taxas para a categoria; III - Outros assuntos.

João Pessoa, 6 de maio de 2024  
Vivien Mello Suruagy - Presidente



# PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA

# Projeto social arrecada alimentos

*Jampa Invisível espera receber uma tonelada de comida e de produtos de higiene e limpeza para o Dia das Mães*

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

Após a perda da mãe, há cerca de 30 anos, a situação se complicou e a solução para Fany Miranda foi buscar abrigo nas ruas. Por cerca de dois anos, trocando o dia pela noite para velar pela sua segurança, e fazendo trabalhos como artista, ela pôde vivenciar e entender as necessidades e os desafios de quem vive em situação de rua e de vulnerabilidade social. Foi essa experiência que desenvolveu a empatia de Fany pela população que vive na rua, culminando na criação do projeto Jampa Invisível, no início da pandemia de covid-19, para oferecer não apenas alimentos e produtos de higiene, mas também um gesto de atenção e carinho a essas pessoas.

“Eu sempre fui envolvida, sempre gostei do coletivo, na verdade, de estar contribuindo e tal. Eu sempre fiz algumas ações, mas não havia o nome Jampa Invisível. Depois que me organizei, fui a São Paulo, e conheci o SP Invisível, um amigo sugeriu criar



*Trabalho de arrecadação envolve a Associação das Mulheres Empreendedoras e o Complexo Selfstorage e Coworking Cabe Mais*

uma página no Instagram e oficializar de alguma forma esse trabalho”, conta Fany.

É nesse espírito de empatia e solidariedade que, em virtude do Dia das Mães, o projeto Jampa Invisível, juntamente com a Associação de Mulheres Empreendedoras (Ame), da qual Miranda é presiden-

te, e o Complexo de Selfstorage e Coworking Cabe Mais, receberá doações de alimentos e materiais de higiene, em especial de absorventes, até o dia 17 de maio, para ação voltada para mães e famílias em situação de rua no domingo, dia 19 de maio.

As doações poderão ser

**Fotos: Divulgação**

feitas na sede do Complexo Cabe Mais, na rua Antônio Francisco de Araújo, 29, Parque Esperança, Cabedelo-PB (por trás da concessionária Jeep, na BR-230). Para outras formas de doações, como dinheiro ou para retirada em local específico, o ideal é entrar em contato diretamente

com o grupo por mensagem no perfil do Instagram @jampainvisivel.

“Eu tenho uma expectativa de não menos que uma tonelada de alimento, porque nós já fizemos uma ação recentemente e conseguimos quase esse número muito rápido. Eu estou acreditando

muito porque muitas doações deverão ser de cestas básicas, que já pesam uns 20kg. Mas as pessoas também podem doar alimentos por unidade, e colocamos também a questão de higiene pessoal, mas mais focada na questão do absorvente”, explica Fany, que prevê cerca de 50 famílias assistidas pela ação.

A ideia é realizar uma ação para além das entregas, que envolva e traga carinho para a população em situação de rua, em especial as mães. “A gente vai fazer um momento no Cabe Mais de troca, uma comidinha, para ter uma recepção gostosa e ter uma conversa. Queremos oferecer uma rosa para cada uma, porque tem mulheres que nunca tocaram num botão de rosa. É considerado um ‘supérfluo’, mas é um ‘supérfluo’ necessário para um carinho. Cesta básica e roupas são o básico da vida, isso para mim não é presente. É importante colocar alguma coisa para a pessoa se sentir agraciada, para não ter apenas a frieza de chegar, entregar e ir embora”, defende a ativista.

## ESCOLAS DA REDE ESTADUAL

# Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba lança proposta educacional

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

Garantir às gerações futuras o sentimento de pertencimento a uma dada sociedade ou grupo social é um exercício de cidadania. É nessa perspectiva que o Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP), desenvolveu o projeto “IHGP vai às escolas: uma proposta de educação patrimonial para as Escolas da Rede Estadual de Educação da Paraíba” que busca desenvolver atividades de educação patrimonial nas escolas do estado.

O projeto tem como objetivo trabalhar questões relacionadas ao patrimônio cultural nas escolas, com o intuito de encantar o espaço escolar como integrante desse patrimônio. Ao todo, cinco escolas serão atendidas, somando 900 estudantes e 50 docentes, ao longo de 12 meses de atividades previstas, iniciadas a partir de julho deste ano. Serão oferecidas oficinas aos estudantes, sendo uma de fotografia e preserva-

ção patrimonial e outra de cultura afro-brasileira, e cursos aos docentes.

Para a coordenadora do projeto, professora Janaína Camilo, “o projeto vai ao encontro dos conceitos sobre Patrimônio Cultural e a relação com a Memória e a Educação Patrimonial, pois entendemos que são estruturas fundamentais para a preservação da história, das identidades culturais e do respeito ao diferente”. Além disso, a professora destacou o caráter multiplicador das ações junto aos docentes, pois buscam “transformar os docentes em multiplicadores de ações voltadas à educação patrimonial”.

Jean Patrício, presidente do IHGP, destacou a relevância dos temas tratados nas atividades entendendo que “a importância do projeto consiste em a gente levar temas relevantes da sociedade, da atualidade, temas relevantes para a sociedade, temas atuais como discussão sobre racismo, educação patrimonial, LGBTQI+,”

tudo voltado para a questão histórica”.

As escolas foram selecionadas por critérios definidos pelos técnicos da Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia (SEECT), juntamente com os presidentes do IHGP, ressaltando a relevância histórica, as experiências exitosas da escola e a necessidade de melhoria no processo de ensino/aprendizagem.

As seguintes escolas foram contempladas: Escola Cidadã Integral (ECI) Luzia Simões Bartollini, Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT) João Pereira Gomes Filho, ECIT Professor Pedro Augusto Porto Caminha (Eepac), ECI Liceu Paraibano, Centro Profissional Deputado Antônio Cabral – Cpdac.

O projeto foi contemplado no edital de chamamento público 051/2022, da Secretaria de Estado da Educação e da Ciência e Tecnologia, que tinha a finalidade de celebrar parcerias entre o governo do estado e Organizações da Sociedade Civil (OSC).

## PB É PIONEIRA NAS CIRURGIAS

## Associação de Epilepsia promove eventos em Cajazeiras, Patos e CG

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Cerca de 3,5 milhões de brasileiros sofrem com a epilepsia, condição neurológica caracterizada por manifestações clínicas de uma descarga anormal de neurônio, que se repetem em intervalos variáveis.

Só aqui na Paraíba são 63 mil pessoas com a doença. Mas, o que boa parte dessas pessoas não sabe é que existe cura para a doença, por meio de uma cirurgia gratuita, realizada pelo Sistema Único de Saúde (SUS).

“A cirurgia pode ser adquirida gratuitamente desde 1994. Dos nove estados do Nordeste, a Paraíba se destaca como a pioneira em conseguir a cirurgia pelo SUS, por motivo de ter o Tratamento Fora de Domicílio e as Centrais Estaduais de Regulação da Alta Complexidade mais eficientes do Nordeste”, des-

tacou João Hércules Bezerra Gomes, presidente da Associação dos Portadores de Epilepsia do Estado da Paraíba (ASPEPB).

Ex-epiléptico, João Hércules sofreu 30 anos com crises da doença, entre os anos de 1975 a 2005, quando se submeteu à cirurgia. “Faz 19 anos que estou sem ingerir nenhum tipo de medicamento e sem apresentar crises”, relatou.

Para divulgar os benefícios da cirurgia e conscientizar as pessoas sobre a doença, desde o diagnóstico até as formas de tratamento, João Hércules promoverá uma série de eventos em vários municípios paraibanos.

Entre os dias 17 e 19 de maio, acontecerá o 2º Congresso Brasileiro de Epilepsia e Saúde Mental, no auditório SITR, em Cajazeiras. Já nos dias 30 e 31 de maio, e 1º de junho, a Associação realizará o 2º Simpósio Paraibano de Epilepsia e Saúde Multidisciplinar.

plinar, no auditório Master do Sebrae, em Patos. Em Campina Grande, evento similar foi realizado na semana passada.

Os eventos têm como foco os debates sobre assuntos atuais na assistência ao cliente neurocrítico; manutenção hemodinâmica; esclarecimento sobre o processo de doação de órgãos; acolhimento familiar; as crescentes inovações tecnológicas; atendimento humanizado; as comunicações instantâneas; e a superação contínua das fronteiras do conhecimento científico.

“São oportunidades para os jovens discentes e profissionais de saúde terem um contato embasado na literatura sobre o tema, tornando-os agentes multiplicadores de forma consciente sobre a importância do profissional na assistência ao paciente crítico, bem como o esclarecimento sobre processo de doação de órgãos e tecidos em prol da vida”, reforçou João Hércules.



# INFORMATIVO TABAJARA



9H • 10H • 16H • 17H



De segunda a sexta.  
Apresentação:  
Oscar Xavier e  
Reginaldo Venâncio.

COMUNICAÇÃO DIRETA  
E DINÂMICA COM VOCÊ!

MARKETING EPC



BOTAFOGO FEMININO

# Belas jogam, hoje, contra o União-RN

Partida é válida pelo Campeonato Brasileiro da Série A3, e no próximo domingo acontece o segundo jogo, em Natal-RN

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Nesta terça-feira, o Estádio O Almeidão, em João Pessoa, será palco do confronto Botafogo-PB x União-RN, válido pela ida das oitavas de final do Campeonato Brasileiro Feminino da Série A3. A bola rola a partir das 15h e as Belas vão em busca da vitória em casa e abrir vantagem para o jogo de volta, que está previsto para o próximo domingo, dia 12, no Frasqueirão, em Natal.

O time paraibano chega ao mata-mata após eliminar o Mixto-PB na primeira fase do torneio. As atuais campeãs paraibanas até conseguiram vencer o primeiro jogo pelo placar mínimo e foram para a segunda partida com a vantagem. No entanto, o time alvinegro conseguiu se sair melhor no segundo duelo, e venceu por 2x0, com gols marcados por Rayssa e Kaith. Para a partida de hoje, o único desfalque do time paraibano é a meia-atacante Sabrina, que lesionou o tornozelo.

Já a equipe potiguar se classificou às oitavas após vencer as cearenses do R4, na primeira fase da competição. O União empatou o jogo de ida, pelo placar de 1x1, no Inaldão, em Barbalha-CE. No jogo de volta, Gabi Barrozo converteu o pênalti e conduziu o time à vitória pelo placar mínimo.

A treinadora Valesa Silva é um dos destaques do União, um adversário difícil e que requer atenção redobrada do time paraibano. “Vamos enfrentar uma equipe que vem investindo muito no futebol feminino. Eles têm uma grande técnica que é a Valesa Silva, uma treinadora experiente e inteligente, que sem sombras de dúvidas é



Foto: Cristiano Santos

As atletas do Botafogo comemoram gol marcado no jogo contra o Mixto-PB, válido pela primeira fase

o maior reforço do time deles”, destacou a treinadora do Botafogo-PB, Gleide Costa.

Os torcedores poderão assistir à partida gratuitamente, sendo necessário apresentar documento de identificação na entrada do estádio O Almeidão, de acordo com a assessoria de imprensa do Botafogo-PB. “Gostaríamos de contar com o incentivo da nossa torcida. Lógico que ela será sempre a nossa décima segunda jogadora”, disse Gleide.

A equipe de arbitragem do jogo de hoje será comandada pelo árbitro José de Arimateia Freires da Silva (FPF-PB). Matheus Tcharles Rodrigues Marques e Rafael Guedes de Lima serão seus assistentes, Douglas Magno de Melo Pereira, quarto árbitro, e o analista de campo será José Ferreira de Sousa Neto, todos paraibanos.

O vencedor do confronto de hoje avança às quartas-de-final e enfrentará o vencedor do duelo Vitória-BA x Acauã-AL. A equipe baiana garantiu uma larga vantagem ao vencer a primeira partida das oitavas no último domingo, por 5x0, e disputará o jogo de volta nesta sexta, dia 10, em casa.

O Botafogo-PB foi um dos quatro times rebaixados da Série A2 na última temporada e espera retornar à segunda divisão do futebol feminino nacional. Os dois jogos da final da Série A3 2024 estão previstos para serem realizados nos dias 22 e 27 de junho, e o vencedor da competição garante vaga na Série A2.

A equipe feminina do União do Rio Grande do Norte para chegar a esta fase, venceu o R4 de Juazeiro do Norte (CE), por 1 a 0, em jogo realizado no Frasqueirão, em Natal (RN) com gol de pênalti, marcado por Gabi Barrozo.

VÔLEI DE PRAIA

# Dupla George/André conquista medalha de bronze em Brasília

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Enquanto os Jogos Olímpicos de Paris não chegam, a dupla de vôlei de praia formada pelo paraibano George e o capixaba André tem conquistado medalhas à medida que participam de competições de preparação. No último domingo, a dupla subiu ao pódio na Etapa Elite de Brasília do Circuito Mundial de Vôlei de Praia, que reuniu - como o próprio nome já sugere - grandes duplas da modalidade do mundo inteiro.

Na disputa pelo terceiro lugar, George e André enfrentaram os alemães Ehlers/Wickler e venceram, de virada, com parciais de 17/21, 21/17, 15/12. Na semifinal do torneio, a dupla havia sido superada pelos compatriotas Arthur/Evandro por 2 a 1, com parciais de 21/18, 16/21 e 15/13.

Na final do torneio, a dupla brasileira venceu os holandeses Van de Velde e Immers por 2 a 1. Após perder o primeiro set por 21 a 17, os brasileiros conseguiram a virada marcando 23 a 21, no segundo, e 15 a 9 no terceiro, e subiram ao lugar mais alto do pódio na Etapa de Brasília do Circuito Mundial.

Com o resultado, a dupla Evandro e Arthur alcançou a segunda e última vaga brasileira da modalidade via ranking da FIVB (Federação Internacional de Voleibol), o qual, apesar de ainda não ser fechado, já definiu os representantes ver-

de e amarelos. Junto a eles, George e André já haviam carimbado o passaporte para Paris-2024, ainda antes de iniciar sua participação nas areias de Brasília, além das duplas Ana Patrícia/Duda e Bárbara/Carol, no naípe feminino.

Em postagem feita em seu perfil no instagram, George agradeceu pelo apoio recebido na capital federal. “A medalha de bronze é nossa. Obrigado a todos pela torcida. Estamos muito felizes com mais um pódio e mais uma medalha no Elite 16 e ainda mais feliz com a nossa vaga olímpica. Agora é descansar um pouco e comemorar todos esses feitos do nosso time”, comemorou o paraibano.

## Bronze

A medalha conquistada na etapa de Brasília foi após a vitória de virada sobre a dupla alemã Ehlers/Wickler, após perderem o primeiro set. A dupla brasileira tem vaga garantida para os Jogos de Paris



Foto: CBV

Dupla subiu ao pódio, no último domingo, na Etapa Elite de Brasília do Circuito Mundial de Vôlei de Praia



FEMININO SUB-20

# Brasil é decacampeão sul-americano

*Seleção conquistou o título com uma rodada de antecedência e tem vaga garantida para a Copa do Mundo, em agosto*

Festa completa. A Seleção Feminina Sub-20 levantou a taça do Sul-Americano 2024 com vitória. Na madrugada de ontem, no Estádio Modelo Alberto Spencer, em Guayaquil (EQU), as Guerreiras do Brasil venceram o Peru por 2 a 0 na última rodada do hexagonal e encerraram a fase final da competição com 100% de aproveitamento.

O Brasil já havia conquistado o décimo título da competição continental na rodada passada, contra a Venezuela, e a classificação para a Copa do Mundo Sub-20, que será disputada na Colômbia a partir de agosto.

O jogo

Mais uma vez, o Brasil dominou completamente as ações do jogo. Durante o primeiro tempo, as Guerreiras do Brasil criaram várias oportunidades de gol, enquanto as jogadoras peruanas não conseguiram finalizar uma única vez na direção da goleira Rillary.

Aos 18 minutos, Letícia fez um passe pelo lado esquerdo, driblou a marcação e passou para Carol, que tentou o chute, mas a goleira defendeu. No rebote, Milena cruzou para a área e Taylor Vogt, do Peru, acabou marcando um gol contra, abrindo o placar para o Brasil.

Ainda na primeira etapa, o Brasil aumentou sua vantagem. Em uma cobrança de falta, Lara fez o cruzamento, a bola sobrou para Vi Amaral, que colocou-a no canto esquerdo da goleira peruana, ampliando o marcador para as Guerreiras do Brasil.

Na volta do intervalo, a seleção manteve a mesma postura e continuou impondo seu estilo de jogo. Apesar das chances criadas, as jogadoras peruanas adotaram uma postura ainda mais defensiva, impedindo que as Guerreiras do Brasil aumentassem o placar.

Após o apito final, a seleção ergueu a décima taça na competição, sagrando-se mais uma vez campeã do torneio continental.



Seleção comandada por Rosana Augusto conquista o hexagonal final com 100% de aproveitamento

LIBERTADORES

## Equipes brasileiras entram em campo, hoje, na Argentina e Chile

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A quarta rodada da Copa Libertadores da América começa hoje e duas equipes brasileiras estarão em campo. Enquanto o Atlético mineiro enfrenta o Rosário Central, na Argentina, o Flamengo já está em Coquimbo, no Chile, para jogar contra o Palestino.

O jogo da equipe comandada pelo argentino Gabriel Milito está marcado para as 19h no Estádio Gigante de Arroyto, na cidade de Rosário, na Argentina. Os mineiros somam nove pontos conquistados nos três jogos e, se vencerem, além de manter a invencibilidade, garantem a classificação à próxima fase da competição. O Rosário Central ocupa a segunda colocação, com quatro pontos e precisa dos três pontos para avançar.

O time de Hulk e Paulinho após o jogo de hoje, tem mais duas partidas para encerrar sua participação na primeira fase da competição na liderança do grupo G, enfrenta o Peñarol no próximo dia 14, em Montevideu e recebe o Caracas, no dia 28, na Arena MRV, em Belo Horizonte.

O Rosário Central enfrenta o Atlético sem o calor da torcida, ao ser punido pela Conmebol por causa

dos atos de violência praticados por sua torcida, no jogo contra o Peñarol, no dia 4 de abril. Após o final da partida, o lateral Maxi Olivera, do Peñarol foi atingido no rosto por uma pedrada, arremessada pela torcida da equipe argentina. Esse jogo marcou a única vitória do Rosário na competição. A partida de hoje será transmitida pela Paramount.

O técnico Gabriel Milito deve mandar a campo: Everton; Saravia (Mariano), Jemerson, Battaglia e Arana; Otávio, Alan Franco, Zaracho, Scarpa; Paulinho (Vargas) e Hulk.

Pelo Brasileiro, o Atlético vem de um empate contra o Fluminense, no Estádio Kléber Andrade, em Cariacica (ES), por 2 a 2, após estar perdendo por 2 a 0. Os gols do Galo mineiro foram marcados por Eduardo Vargas que saiu do banco de reservas para livrar sua equipe de uma derrota.

Na Bolívia

O Flamengo, no último sábado, empatou com o Bragantino, em 1 a 1, pela quinta rodada do Brasileirão e com o resultado nos cinco jogos últimos jogos obteve apenas uma vitória, sobre o Amazonas, por 1 a 0, no Maracanã essa postura não tem agradado a sua imensa torcida. Hoje,

a equipe comandada por Tite, entra no Estádio Francisco Sanchez Ramoroso, na cidade de Coquimbo, na altitude do Chile, para enfrentar o Palestino.

No Grupo E, a equipe rubro-negra não está bem na Libertadores, com apenas quatro pontos, ocupando a segunda posição, mas em caso de derrota pode perder a posição e se complicar. O Palestino é o terceiro colocado do grupo e se vencer passa o representante brasileiro.

A esperança dos flamenguistas para o jogo marcado para as 21h (horário de Brasília). Arrascaeta e Cebolinha viajaram para o Chile, mas não está garantida suas escalações. Erick Pulgar, não tem retorno programado, pois ainda se recupera de uma lesão no tornozelo esquerdo.

A equipe carioca encerra a primeira fase da Libertadores contra o Bolívar e Millonarios, respectivamente nos dias 15 e 28 deste mês no Maracanã.

O Estádio Francisco Sánchez Rumoroso tem capacidade para 18 mil pessoas. Coquimbo tem aeroporto, e o Rubro-Negro providenciou o fretamento de um voo direto para o palco de Palestino x Flamengo. A ESPN, na TV fechada, e a plataforma de streaming Star+

SUL-AMERICANA

## Corinthians e Cruzeiro em busca de vagas

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A quarta rodada da Copa Sul-Americana marca para hoje uma rodada decisiva para equipes brasileiras. O Corinthians, que está no Grupo F, enfrenta o Nacional às 19h, no Estádio Defensores Del Chaco, em Assunção, no Paraguai e precisa de uma vitória para sonhar com a classificação à próxima fase, ocupa a terceira posição com quatro pontos, três à frente de seu adversário desta noite.

Sábado passado a equipe comandada pelo português Antônio Oliveira empatou com o Fortaleza, por 0

x 0, pelo Brasileirão, resultado que não agradou a torcida, nem tão pouco o treinador, apesar de uma sequência sem derrotas.

Para a partida contra a equipe paraguaia, o técnico português pretende iniciar com a seguinte equipe: Carlos Miguel; Fagner; Félix Torres; Cacá; Hugo; Raniele; Breno Bidon; Rodrigo Garro; Wesley Gassova; Gustavo Mosquito e Romero.

Na Colômbia

O Cruzeiro, outra equipe brasileira que entra em campo hoje, vai até a cidade de Valledupar para enfrentar, às 21h30, o Alianza Petrolera,

que soma apenas um ponto no Grupo B, da competição. Para sonhar com a classificação para a fase de mata-mata com os terceiros colocados da Libertadores, a equipe mineira precisa vencer e decidir sua vaga nos jogos no Mineirão, em Belo Horizonte (MG), contra o Unión La Cadera (Chile) e Universidade Católica (Chile), respectivamente nos dias 16 e 30 deste mês. O jogo de hoje aconteceu no Estádio Armando Maestre Pavajeau.

Na competição, as duas equipes são apontadas como as piores do Grupo B, ocupando, respectivamente, terceiro e quarto lugares. Para

chegar à próxima fase, o Cruzeiro precisa vencer todos os jogos do retorno da fase de grupos para alcançar a liderança. Na Copa Sul-Americana apenas os primeiros colocados de cada chave se classificam para as oitavas de final da competição. Os segundos avançam para um play-off contra os terceiros da Copa Libertadores.

No Campeonato Brasileiro, a equipe mineira está na 8ª colocação, com sete pontos. Neste domingo deveria enfrentar o Internacional, jogo que foi adiado, sem data marcada, pela CBF por causa das fortes chuvas que castigam o Rio Grande do Sul.

Ivo Marques

ivo\_esportes@yahoo.com.br

## Um outro Treze na Série D

A experiência mostra que para um clube ter sucesso numa competição, um dos requisitos básicos é entrar com um time entrosado, com uma comissão técnica e uma base do elenco mantidos. Os reforços devem ser contratações pontuais, para suprir alguns pontos fracos que por ventura tenham sido apresentados no período. Mas como o futebol é imprevisível e tem muitas exceções inexplicáveis, o Treze atual é um exemplo do que não se deve fazer e que vem dando certo. O clube vem dando show na Série D contrariando as previsões de muita gente, inclusive as minhas.

Após ser eliminado nas semifinais do Campeonato Paraibano, o Galo demitiu toda a comissão técnica e mais que um time inteiro de atletas, isto apenas há poucos dias da estreia na Série D do Campeonato Brasileiro. Com jogadores vindo de várias partes do país e sem nunca terem jogado juntos, além de condições físicas totalmente desiguais, o que se esperava era um início de competição muito ruim do Alvinegro e havia dúvidas se o time daria liga, em tempo de se classificar para a próxima fase.

O que se viu foi um Treze estreiar fora de casa com uma vitória, após estar perdendo por 2 a 0 para o Santa Cruz do Rio Grande do Norte. Isto após apenas uma semana de treinamento com o técnico Waguinho. Para quem ainda duvidava se foi pura sorte, o Galo venceu e convenceu o Sousa, atual campeão paraibano, por 2 a 0, e se manteve na liderança do seu grupo. Um começo arrasador, para um time ainda sem entrosamento e que promete crescer muito mais nos próximos jogos. Quem viu as atuações do Treze nestes dois jogos, certamente acredita que o clube tem tudo para dar muitas alegrias à sua enorme torcida e é um candidato ao acesso à Série C. Mas como no futebol tudo não é o que parece ser, vou aguardar os próximos jogos do Galo, para saber se o clube, outra vez, vai colocar abaixo minhas previsões.

Sousa

Ao contrário do Treze, o Sousa, que era apontado como um dos favoritos à classificação na Série D, vem decepcionando nos primeiros jogos. Dos seis pontos disputados, o Dinossauro conquistou apenas um. A luz laranja de advertência já está acesa e o Dino precisa urgentemente reagir, porque o nível do Brasileiro não é o mesmo do Paraibano.

Botafogo

Mais uma vez, o Botafogo começou muito bem na Série C do Campeonato Brasileiro. Em três jogos, o time venceu dois e empatou um. Porém, o torcedor anda tão desconfiado, que ainda imagina que o filme vai se repetir e que o Belo vai nadar e morrer na praia outra vez. Em pleno domingo à tarde, sem chuva, menos de três mil botafoguenses foram ao Almeidão para ver mais uma vitória do time da Estrela Vermelha. Desta vez, a vítima foi o Remo, que tem uma capacidade de investimento muito maior do que o time paraibano.

Não chega a ser uma novidade esta vitória inquestionável do Belo sobre o time paraense, que passa por uma crise e não sabe o que é vencer há alguns jogos. Mas não dá para negar que a postura mais ofensiva do time em campo e a organização tática são outras. A equipe vem em uma crescente. Ainda é muito cedo para se afirmar alguma coisa, sobretudo sobre um clube com o histórico do Botafogo. Mas como futebol é o momento, o torcedor botafoguense tem mais é que comemorar, acreditar e dar apoio à equipe. O time vem vencendo e convencendo. Esta coisa de prever um desastre no futuro é para quem trabalha com uma bola de cristal, ou cartas de tarô. Temos que pensar no real, nos fatos e principalmente no atual, porque o amanhã, só Deus sabe.



MANTER INVENCIBILIDADE

# Belo vai jogar contra o Volta Redonda

Partida no Rio de Janeiro está marcada para domingo, às 19h, no Estádio General Raulino de Oliveira

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Após sequência de um empate e uma importante vitória dentro de casa, o Botafogo agora vai atuar longe de João Pessoa. No próximo domingo (12), o Belo encara o Volta Redonda, às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira, no Rio de Janeiro, em confronto válido pela quarta rodada da Série C.

Após a vitória sobre o Remo-PA por 1 a 0, no Almeidão, o técnico Evaristo Piza falou com a imprensa. Ele ressaltou que a equipe paraibana ainda não tem um padrão definitivo e que não terá de uma hora para outra.

“Estou colocando aos poucos alguns comportamentos, eles (jogadores) já têm umas ideias muito vivas, a intenção é manter e, o que falta, eu vou tentar incluir para juntar o quebra-cabeça, parte por parte. Assim, a equipe vai criar um padrão e cada jogador saberá o que fazer, independente do adversário”, disse Piza.

“É difícil falar quanto a um DNA, quanto a uma identidade que está sendo criada, acho que é jogo a jogo. É uma equipe que eu tento potencializar e priorizar o jogo vertical e isso não é do dia para a noite. Contra o Floresta, tivemos um bom controle do jogo e diante do Caxias tivemos agressividade e, na semana que passou, os trabalhos diários foram em cima disso (jogo vertical e transições rápidas)”, destacou o treinador sobre as características que quer em seu time.

Pipico marcou o gol da vitória diante do Remo, no domingo (5), o atacante havia sofrido duras críticas após os pênaltis perdidos pela Copa do Nordeste e pelo Estadual, erros que determinaram a eliminação no Regional e a perda do título paraibano. Piza foi questionado sobre o atleta, mas enfatizou a importância do camisa 9 para o elenco do Belo.



Jogadores comemoram a vitória contra o Remo-PA, no Estádio Almeidão, que manteve a equipe invicta na segunda colocação

Foto: Cristiano Santos

“Pipico é importante, não só aqui, mas também foi por todas as equipes que ele passou, sempre foi referência e teve essa capacidade de ser artilheiro. O 9 precisa buscar o gol, marcar faz bem e Pipico é um cara que se incomoda. A cada três jogos, ele quer marcar um gol, é um cara que tem uma liderança boa. Mas não é só o aspecto do gol, ele vem tendo bons

comportamentos, sustentando, brigando e saindo para criar espaços”, comentou.

### Triunfo em casa

O Belo vinha de um empate contra o Caxias, também no Almeidão. Diante da equipe paraense, o Alvinegro da Estrela Vermelha teve mais iniciativa e comandou as ações ofensivas. De tanto insistir, o Alvine-

gro foi premiado com o gol aos 28 minutos da primeira etapa, Thallyson fez bela jogada pela esquerda e cruzou na medida para Pipico anotar seu primeiro tento na Série C.

Apesar de criar mais de 20 finalizações, a equipe comandada por Evaristo Piza não conseguiu ampliar o marcador. Teve oportunidades, por exemplo, com Edmun-

do, Joãozinho e Bruno Leite, mas acabou não convertendo e a partida terminou 1 a 0.

Com o resultado, o Xerife do Nordeste chegou aos sete pontos e assumiu momentaneamente a terceira colocação na Série C.

### Jogos adiados

O Campeonato Brasileiro da Série C teve três partidas adiadas por conta das

enchentes no Rio Grande do Sul. Náutico e Ypiranga; Sampaio Corrêa e Caxias; e São José e Volta Redonda não atuaram no último final de semana. A medida foi uma decisão da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), que cancelou todas as partidas das equipes gaúchas as quais participam de competições organizadas pela entidade.

## SÉRIE D

# Treze e Sousa já se preparam para a próxima rodada

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Treze e Sousa já pensam na próxima rodada do Campeonato Brasileiro da Série D. Os dois voltam a campo no próximo domingo (12), o Galo atua fora de casa, contra o Maracanã-CE, às 15h30, no Estádio Almir Dutra, em Maracanaú-CE. Enquanto o Dino joga diante do seu torcedor, no Marizão, contra o Potiguar de Mossoró, às 16h.

### Treze

O quarto confronto entre Treze e Sousa, na atual temporada, gerou a segunda vitória do Galo da Borborema no Campeonato Brasileiro da Série D. A equipe é a única 100% no Grupo A3. O treinador Waguinho Dias comentou, após a partida, sobre o plantel que tem à sua disposição e sobre o desempenho de seus comandados.

“Estou muito feliz com a montagem do nosso elenco, com os treinamentos e com o passar dos jogos, todos esses atletas vão nos ajudar, entrando no decorrer das partidas ou no time titular. Hoje não temos titulares, mas opções e trocas que se traduzem nos resultados”, afirmou o treinador.

“Porque nós ganhamos? Porque temos elenco, se você só tem um time titular fica difícil. Então, quando você tem opções e atletas com características diferentes, fica mais fácil mudar e consequentemente conseguir os resultados”, disse Waguinho.

### Sousa

Sem vencer após duas partidas na quarta divisão, o Dino terá, agora, uma semana cheia para corrigir erros e focar na preparação para seu segundo jogo em

casa na Série D. Paulo Schar-dong lamentou a apresentação da equipe no Estádio Amigão e comemorou a semana cheia de trabalho que terá, podendo focar exclusivamente no Potiguar de Mossoró, próximo adversário. Na semana passada, o clube do Sertão precisou dividir as atenções entre Copa do Brasil e Brasileiro.

“Não encaixou nosso jogo. Eles aproveitaram dois vacilos nossos e acabaram marcando os gols. É uma derrota sentida porque o Campeonato Brasileiro da Série D é o nosso campeonato (prioridade). Agora, vamos ter toda a semana para trabalhar para um jogo em casa, que temos que ganhar. Contra o Treze, não tem nem como julgar nossa atuação, ficamos muito abaixo do que a gente normalmente apresenta”, destacou Schar-dong após a derrota para o Galo.

### Treze x Sousa

Os gols saíram só depois que as equipes voltaram do intervalo. Aos 11 minutos do segundo tempo, Van cruzou para Jefinho, que cabeceou para Thiago Alagoano fina-

lizar de cabeça e balançar as redes. Aos 38 minutos, Jefinho recebeu bom passe dentro da área e finalizou com tranquilidade para fechar o placar de 2 a 0 para o Galo contra o Dino.

Com a vitória, o Alvinegro é o líder do Grupo A3, com seis pontos, enquanto o Sousa segue sem vencer, estando na 6ª posição, com apenas um ponto conquistado.



Em jogo válido pela Série D do Brasileiro, o Treze venceu o Sousa por 2 a 0 e manteve a liderança

Foto: Daniel Vieira - TrezeFC



TRAJETÓRIA

Obras revisitam a carreira de Rita Lee

Completando um ano sem a cantora e compositora, dois livros, há um bom tempo esgotados, ganham novas edições

Da Redação

Amanhã completará um ano sem a cantora e compositora Rita Lee. Neste mês, duas obras ressurgem para manter vivo o legado da artista paulistana que marcou a MPBe o rock no país.

Lançado originalmente pela Panda Books em 2006, *Rita Lee Mora ao Lado - Uma Biografia Alucinada da Rainha do Rock* (Garota FM Books, 260 páginas) não é visto nas livrarias desde a morte de seu autor, em 2011. Henrique Bartsch não teve a oportunidade de ver a sua obra quando foi adaptada para o musical *Rita Lee Mora ao Lado*, que estreou em 2014, com a atriz Mel Lisboa no papel principal (e que assina o novo prefácio).

Engenheiro e músico de Ribeirão Preto (SP), Bart – como era chamado por Rita Lee – escreveu a biografia da cantora e compositora usando a ficção como recurso. A história é narrada por Bárbara Farniente, uma vizinha invejosa. No texto que escreveu para a orelha do livro, Rita disse que, caso virasse filme, ela gostaria de interpretar Bárbara. Em sua autobiografia, a artista escreveu que *Rita Lee Mora ao Lado* é a sua “melhor biografia-lixo”.

“No auge do boom da internet, recebo um e-mail engraçado e muito bem escrito de um cara de Ribeirão Preto, Henrique Bartsch, se apresentando como fã-viúvo dos Mutas que passou a dar valor à minha carreira solo. Papo vai, papo vem, Bart, como eu o chamava, perguntou se poderia escrever uma biografia-ficção minha misturando fatos com o mundo de sua fantasia”, recordou Rita Lee

no capítulo *Bioficção*, de *Uma Autobiografia*. “Como nunca proibi biografias (salvo uma cujo português era tipo ‘nós vai, nós vem’), dei carta branca. Meses depois, recebi uma cópia, adorei e carimbei meu aval”, escreveu ela.

A nova edição do livro é uma iniciativa de Bárbara Bartsch, filha caçula de Bart, que, durante a pandemia, descobriu as trocas de e-mails que o pai tinha com Chris Fuscaldo, na época jornalista e aspirante a biógrafa dos *Mutantes*.

“Bárbara encontrou um texto em que eu falava das trocas de e-mails que eu tinha com o pai dela e me procurou. Fiquei muito emocionada e achei que era um sinal, pois eu vivia falando que era uma pena esse livro ter sumido das lojas depois que Bart nos deixou”, conta Chris Fuscaldo, diretora da Garota FM Books.

Também neste mês, a editora vai lançar a terceira edição do *Discobiografia Mutante* (224 páginas), livro de Chris Fuscaldo que deu origem à Garota FM Books, em 2018. Premiado em 2019 com o

troféu Livros Musicais no Prêmio Profissionais da Música, a obra estreou em versão bilíngue e foi lançado também nos Estados Unidos, sendo vendida até mesmo em outros países como o Japão e a Rússia.

Também esgotada há um bom tempo, a nova edição chega às lojas apenas com textos em português, o que torna o livro mais acessível, além de ter um texto de orelha assinado pelo músico, pesquisador musical e apresentador Charles Gavin.

Como o próprio título já explica, o livro passeia por todos os discos do grupo, que era bem mais do que *rock’n’roll*, formado originalmente por Arnaldo Baptista, Rita Lee e Sérgio Dias – que teve Dinho Leme, Liminha e tantos outros músicos em suas diversas formações.

Imagens: Garota FM/Divulgação



‘Discografia Mutante’ (E) passeia pelos trabalhos do grupo; já ‘Rita Lee mora ao lado’ (D) é a “melhor biografia-lixo”



Foto: Epitácio Pessoa/Estadão Conteúdo

Diferente de ‘Uma autobiografia’, ‘Rita Lee mora ao lado’ é uma biografia-ficção que mistura fatos da vida da paulistana com um mundo criado pela fantasia



Foto: Pixabay

Aforismo

“A morte é o ponto final no livro da vida, mas a saudade é a pontuação que dá significado a cada capítulo.”

(Autor indefinido)

Mortes na História

- 1825 — Antonio Salieri, compositor italiano
- 1880 — Duque de Caxias, militar e político conservador fluminense
- 1924 — Antônio Hortêncio Cabral de Vasconcelos, musicista, poeta, jornalista, advogado e político paraibano
- 1969 — Manuel Mendes, escritor, escultor e político português
- 1990 — Elizeth Cardoso, cantora e sambista carioca
- 2001 — Joseph Greenberg, linguista norte-americano
- 2020 — Wills Leal, jornalista, professor e escritor paraibano
- 2021 — Roberto Carlos Nunes, político e gestor público paraibano
- 2021 — Fabiano de Sales Vilar, político e ativista social paraibano
- 2021 — Cassiano (Genival Cassiano dos Santos), cantor e compositor paraibano
- 2023 — Palmirinha Onofre, cozinheira e apresentadora de televisão paulistana

Obituário

Alana Carla Guedes

3/4/2024 – Ao cair de um viaduto em Campina Grande. A modelo e influenciadora digital de 25 anos chegou a ser socorrida pelo Samu, e levada para o Hospital de Emergência e Trauma de CG, mas não resistiu devido à gravidade dos ferimentos. Natural de Pocinhos, ela trabalhava numa agência de notícias em Campina Grande. A polícia investiga as circunstâncias da morte.

Foto: Instagram



Gustavo Silva

3/4/2024 – Aos 30 anos, após passar mal durante o teste de aptidão física (TAF) do concurso da Polícia Militar da Paraíba, em João Pessoa. O candidato, concorrente a uma vaga no Comando de Policiamento Regional I, em Campina Grande, veio a óbito em um hospital da capital, onde permaneceu internado por três dias. A morte foi devido a uma rabdomiólise, condição que resulta na ruptura muscular e pode causar danos nos rins.

Imagem: Reprodução



Neli Santiago Pereira

3/5/2024 – Aos 92 anos, em João Pessoa. Da família fundadora das faculdades Facene/Famene, na capital paraibana, a causa da morte não foi informada. “Sua partida deixou nossos corações pesados e nossos olhos cheios de lágrimas, mas suas memórias serão eternas em nossas mentes e seus ensinamentos sempre guiarão nossos passos”, disse a nota das faculdades.

Foto: Facebook



Bernard Hill

5/5/2024 – Aos 79 anos. Ator britânico ficou conhecido por interpretar o capitão do *Titanic*, filme de 1997 sobre o naufrágio do transatlântico, dirigido por James Cameron, e o Rei Théoden, na trilogia *O Senhor dos Anéis* (2001, 2002 e 2003), de Peter Jackson. Causa da morte não foi divulgada. O artista ainda ficou marcado por diversos outros papéis, como na série *Boys from the Blackstuff*, de 1982. Ele participaria da Comic Con, em Liverpool, na Inglaterra, no último sábado (4), mas teve de cancelar a participação de última hora.

Foto: Reprodução



César Luis Menotti

5/5/2024 – Aos 85 anos, em Buenos Aires, na Argentina. Ele foi o técnico campeão da Copa do Mundo de 1978, o primeiro título mundial do país vizinho. Fã do futebol brasileiro, ele dizia que Pelé foi melhor que Maradona. A causa da morte não foi revelada. Menotti, no entanto, foi internado desde o fim de março devido a um grave caso de anemia, segundo a imprensa argentina, mas havia recebido alta no dia 11 de abril. O ex-treinador era, atualmente, o diretor de Seleções Nacionais da AFA. O lendário treinador foi o primeiro a convocar Maradona, com quem conquistou o Mundial Juvenil de 1979. Ele também comandou o ídolo no Barcelona, entre 1982 e 1984. O técnico criou uma escola com o seu modelo de jogo. El Flaco, como era conhecido, teve vários discípulos com o “Menottismo”, que consiste na posse e intensa circulação da bola.

Foto: Reprodução





**OBJETO:** SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAL MEDICINA PARA ATENDER AS DEMANDAS DESTES MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00011/2024. DOTAÇÃO: 05.005- FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE - 10.301.1004.2022 - MANter AS ATIVIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE - 05005.10.301.1004.2029 - DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DE OUTROS PROGRAMAS - 05005.10.302.1004.2078 - DESENVOLVER AS ATIVIDADES DA MAC 05005.10.303.1004.2031 - MANter AS ATIVIDADES DA FARMÁCIA BÁSICA - 3.3.90.30 MATERIAL DE CONSUMO, VIGIÂNCIA: ATÉ O FINAL DO EXERCÍCIO FINANCEIRO DE 2024. PARTES CONTRATANTES: PREFEITURA MUNICIPAL DE GADO BRAVO E: CT Nº 04501/2024 - 26.04.24 - 7R7 SOLUCOES EM CONSULTORIA E COMERCIO LTDA - R\$ 45.010,00; CT Nº 04502/2024 - 26.04.24 - ODONTOEM COMERCIO DE PRODUTOS MEDICINA HOSPITALARES LTDA - ME - R\$ 11.902,75; CT Nº 04503/2024 - 26.04.24 - EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 8.354,00; CT Nº 04504/2024 - 26.04.24 - ALLFAMED COMERCIO ATACADISTA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 1.078.929,19; CT Nº 04505/2024 - 26.04.24 - ENIO LEITE DE OLIVEIRA JUNIOR - R\$ 32.500,00.









NA ORLA

# Força-tarefa é organizada para combater esgotos clandestinos

Sudema, Cagepa e Seinfra reforçam fiscalização mirando menos poluição e melhor balneabilidade de praias. [Página 6](#)

Foto: Leonardo Ariel



## Justiça mantém veto à permuta de terreno em praia

Ex-prefeito de Cabedelo cedeu área em Intermares a uma construtora em troca de serviços, em negociação abaixo do valor de mercado. [Página 6](#)

Concurso Unificado deve ter provas em agosto

Data ainda não foi definida, mas essa é a expectativa do Ministério da Gestão e Inovação (MGI).

[Página 15](#)

Posse de Putin para novo mandato teve boicotes

Embaixadores dos EUA, Reino Unido e Alemanha não compareceram à cerimônia, ontem.

[Página 16](#)

■ “Do cuidado de Deus em relação ao que nos é imprescindível não podemos duvidar, mas o que mais nos cabe rogar? Talvez por qualidades e virtudes que moldem a nossa essência espiritual”.

Emerson Barros de Aguiar

[Página 2](#)

■ “Vejam o novo veículo da EPC, a Rádio Parahyba: é pincel e lápis, é Imagineland, é k-pop, tudo junto num caldo que precisa ser temperado com o ferro do ‘amador’ para sobressair-se à anemia”.

José Maria Mendes

[Página 17](#)

■ “Dona Zuleika tirou o olho de vidro e o deixou preso ao polegar e o indicador da mão esquerda. Aproximou aquela coisa parecida com uma bola de gude como se estivesse olhando para a chaleira”.

Luiz Augusto de Paiva

[Página 11](#)

Cármem Lúcia foi eleita, ontem, presidente do TSE

Ministro Nunes Marques ficará com a vice-presidência do tribunal. A posse será no início de junho.

[Página 4](#)

São João de Campina contará com dois mirantes

Visitantes poderão apreciar, do alto das plataformas, o Parque do Povo e o Parque Evaldo Cruz.

[Página 8](#)

Mulher que matou filha de um ano vai a júri em 11 de junho

Eliane Nunes, para se vingar do marido que decidiu deixá-la, matou o bebê a facadas e se entregou.

[Página 7](#)

### Senado vota, hoje, recriação do DPVAT

Proposta aprovada, ontem, na CCJ foi encaminhada a plenário e propõe valor igual para automóveis e motos.

[Página 4](#)

### Advogado da PB diz como é ficar “ilhado” no RS

Cosmo Júnior faz doutorado em Porto Alegre e deixou apartamento por falta de água potável.

[Página 5](#)

Foto: Divulgação/Secom-PB



## Governo planeja ampliar segurança hídrica

João Azevêdo reuniu-se, ontem, em Brasília, com o secretário executivo do Ministério da Integração e Desenvolvimento Regional e pleiteou investimentos para novas adutoras e outras obras.

[Página 13](#)



Apoio ao povo gaúcho

A cobertura jornalística mostra, ao país e ao mundo, cada dia que passa, a real dimensão da catástrofe, provocada pelas chuvas, no Rio Grande do Sul. Dezenas de mortos e desaparecidos, milhares de desabrigados, prédios e casas destruídos, sistema viário colapsado, produção agrícola devastada, enfim, uma situação caótica, sem previsão de normalização. Até porque, a meteorologia indica mais chuvas para o estado.

Em um primeiro momento, imaginou-se que tudo não passaria de mais um temporal, embora muito forte, a exemplo de tantas outras tempestades que vêm assolando o território brasileiro. O quadro, porém, foi-se revelando dramático, além da conta, configurando-se, hoje, como um dos maiores cataclismos da história recente do país. A fragilidade da infraestrutura - rural e urbana - foi exposta de maneira cruel.

O Brasil deu as mãos, e as campanhas de solidariedade ao povo gaúcho surgem a toda hora e de todo o país, prova de que, nos infortúnios, todas as barreiras que separam as pessoas caem por terra, o que é salutar. Lamentável que em, situações como essa, ainda existam pessoas que se aproveitam da desgraça alheia para roubar o que foi abandonado por força das contingências. A essa gente de má índole, todo o repúdio da nação.

O Governo da Paraíba não poderia se negar a ser elo dessa corrente nacional de socorro às vítimas das inundações no Rio Grande do Sul. Para isso, já enviou uma equipe de bombeiros militares especialistas em desastres, equipada com viaturas e botes infláveis de busca e salvamento, além de cães farejadores. E não poderia ser diferente. Esse é o espírito do povo paraibano, conforme ressaltou o vice-governador, Lucas Ribeiro.

A ação solidária da Paraíba integra-se ao esforço humanitário do Consórcio Nordeste, que, canalizando ajuda oriunda dos nove estados da região, mobilizou-se para o envio urgente de recursos humanos e equipamentos ao Rio Grande do Sul, com o propósito de colaborar nas operações de socorro às vítimas dos temporais no estado. Nobre compromisso com a sorte dos compatriotas, em hora tão delicada.

Não se imaginava tão grave problema a assolar terras do sul. As inundações são de tal magnitude, que a tragédia já assumiu contornos históricos. Fica a lição. O desequilíbrio climático é uma realidade que se mostra cada vez mais agressiva, sem tempo nem espaço para acontecer, restando ao poder público, associado à sociedade civil organizada, adotar medidas preventivas capazes de minorar as consequências das calamidades.

Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

O que devemos pedir a Deus?

Diante dos desafios da vida, somos convidados a refletir sobre o que devemos pedir a Deus em nossa jornada existencial.

Para além de rogar por bênçãos materiais e alívio imediato para nossas aflições, o que devemos pedir? Creio que é lícito solicitar ao Alto o essencial para se viver nesse mundo. O próprio “Pai Nosso” nos autoriza a isso, pois contém a rogativa “o pão nosso de cada dia nos dai hoje”.

Outros versículos contextualizam e dimensionam o grau de cuidado e preocupação que devemos ter com a nossa subsistência, como é o caso da exortação “nem só de pão viverá o homem, mas de toda palavra que sai da boca de Deus”, presente no Evangelho de Mateus, capítulo 4, versículo 4, e do versículo 9 do capítulo 7, também contido no mesmo livro: “ou qual dentre vós é o homem que, se porventura o filho lhe pedir pão, lhe dará uma pedra?”, que demonstra o cuidado prévio e constante de Deus para conosco, igualmente traduzido por meio do versículo 8, do capítulo 6: “(...) porque Deus, o vosso Pai, sabe o que vos é necessário, antes mesmo de vós lho pedirdes”.

Outra passagem que consta neste capítulo, particularmente nos versículos 26 e 27, ratifica a atenção divina em relação às nossas necessidades básicas: “olhai para as aves do céu, que não semeiam, nem ceifam, nem ajuntam em celeiros; e vosso Pai celestial as alimenta. Não tendes vós muito mais valor do que elas? E qual de vós poderá, com todos os seus cuidados, acrescentar um côvado à sua estatura?”.

Do cuidado de Deus em relação ao que nos é imprescindível não podemos duvidar, mas o que mais nos cabe rogar? Talvez por qualidades e virtudes que moldem a nossa essência espiritual e promovam o nosso crescimento interior. Quiçá devamos pedir pela capacidade de amar incondicionalmente, de perdoar e de estender a mão ao próximo, assim como a coragem para enfrentar nossos próprios defeitos e limitações. Quem sabe peticionar por sabedoria e orientação para tomar decisões sábias e alinhar nossas ações com os propósitos mais elevados da vida, rogando também por mais força interior e por um grau de fé que nos permita enfrentar as adversidades com maior serenida-

de e confiança.

Pode ser que, além do pão, precisemos solicitar a Deus por mais clareza de pensamento e pela paz interior que nos permita superar os momentos de desespero e encontrar esperança, mesmo nas situações mais sombrias.

Além disso, penso que, possivelmente, devamos pedir pela oportunidade de aprender com os nossos próprios erros e para ter a felicidade de encontrar redenção através do amor e do perdão.

Na minha lista, longa e até inconveniente, peço a Ele por sabedoria, coragem e paz interior para superar com dignidade e serenidade os obstáculos que me são apresentados.

Acredito que todos também têm o direito de pedir o mesmo.

“

Quem sabe peticionar por sabedoria e orientação para tomar decisões sábias e alinhar nossas ações com os propósitos mais elevados da vida

Emerson Barros de Aguiar

Foto Legenda



Vai de bet!

Crônica

Visceral

O modelo austero de governança considera toda saída de recurso um gasto. Toda economia, um ganho. Trilhando esse caminho, os governantes mais liberais adotam medidas para garantir que todos os recursos gerem retorno financeiro transformando, assim, o orçamento em ações sociais, em um “ralo” de dinheiro público que deveria, segundo eles, estar sendo reinvestido em alguma área que trouxesse dividendos.

Tratam as contas públicas como uma aventura de “day trade”, em que o dinheiro está à disposição para aplicações, compras de ações e novos “aportes” a qualquer tempo. Nem que para isso precisem vender estatais centenárias que, sob seus olhares, estão sempre no vermelho.

Ora, que empresa privada investiria na instalação de saneamento básico, distribuição de água potável ou mesmo eletrificação de áreas pouco populosas ou sem grande indústrias que pudessem trazer lucro? Apenas o Estado faria tal coisa ao preço de arcar com o prejuízo “apenas” para garantir os direitos de alguns cidadãos.

Educação e Saúde também são extremamente caros e dispendiosos para o estado na visão dos agentes do estado que são contra o “inchaço da máquina do estado”. Para eles, o estado deve ser mínimo e o mercado é que deve regular tudo. Inclusive o preço da água e do combustível em meio a uma calamidade.

O Rio Grande do Sul está vivendo a falta de estado. A mão do mercado, antes invisível, agora se mostra em riste e de punho fechado contra a população gaúcha alagada e afogada por falta de políticas públicas que minimizariam ou evitariam grande parte desta, agora, tragédia anunciada há anos.

Eduardo Leite e sua provável idolatria por economistas liberais estadunidenses reduziu os investimentos (para ele gastos perdidos) da Defesa Civil de milhões de reais para meros R\$ 50 mil em dois anos. Justamente nos anos em os pesquisadores (aquelas pessoas que trabalham em universidades com cada vez menos bolsas e patrocínios) já alertavam que as chuvas seriam anormais, muito maiores do que o costumeiro.

Foi também sob o governo ou influência

Maurício Melo

mmelo.jornalista@gmail.com | Colaborador

“

Tratam as contas públicas como uma aventura de ‘day trade’

Mauricio Melo

do tucano que regras ambientais foram flexibilizadas para priorizar o lucro de empresas privadas. Não é coincidência que o Pix usado pelo Governo de Eduardo Leite para receber doações seja vinculado a uma empresa particular, não ao Estado. “A empresa tem melhor condições de gerenciar e destinar esse recurso”. Balela!

Em todo o RS, 397 de 497 municípios foram atingidos pelo desastre climático. A tragédia já causou 90 mortes e deixou mais de 130 desaparecidos até a manhã de ontem. O número de feridos passa de 360. Há mais de 200 mil pessoas fora de casa. Desse total, são 48,8 mil em abrigos e 159 mil desalojados. Em algumas cidades a água ainda não parou de subir.

Mas o próprio Eduardo entende que apenas um estado forte pode fazer determinadas coisas. O pedido de socorro ao Governo Federal é semelhante ao do filho que perde tudo no “day trade” ou em apostas eletrônicas do tipo “bet”: ao quebrar, se garante com o apoio dos pais. Um moleque irresponsável, afinal.

Na governança pública não pode haver mais espaço para molecagens e irresponsabilidades desse tamanho. Os cidadãos não podem ficar à mercê da boa vontade do mercado ou do heroísmo de vizinhos. Cada pessoa morta, cada bebê afogado no virar de uma canoa está na conta do governador do Rio Grande do Sul.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



EM BRASÍLIA

# João destaca avanços no ensino técnico na PB

Governador participou de seminário promovido pelo Jornal Valor Econômico

Os avanços no ensino técnico na Paraíba foram apresentados ontem, em Brasília, pelo governador João Azevêdo no seminário “Juros por Educação”, promovido pelo Jornal Valor Econômico. Em 2024, o Estado tem recebido investimentos de R\$ 50 milhões para a implementação e ampliação de programas de educação profissional.

Durante o painel “Estratégia do programa Juros por Educação”, o chefe do Executivo estadual ressaltou que o governo tem aumentado desde 2019 a oferta do ensino integral e técnico, que colocou a Paraíba em destaque nacional. “Nós já temos 161 escolas com ensino profissionalizante técnico, superamos a meta do Plano Nacional de Educação na oferta do ensino técnico, criamos programas importantes, como o Primeira Chance, que garante aos nossos estudantes a oportunidade de ter experiência no mercado de trabalho, porque entendemos a importância dessas ações para garantir a qualificação da nossa juventude”, frisou.

O gestor também destacou a implantação de cursos técnicos de acordo com a potencialidade econômica de cada região. “Essa é uma iniciativa muito importante para a formação de mão de obra qualificada, como acontece em rela-



João Azevêdo ressaltou que o governo tem investido no ensino integral e técnico no estado

ção às energias renováveis. O ParaíbaTec e o Pronatec também são instrumentos de qualificação profissional e têm garantido a formação de muitos jovens porque entendemos que a educação é o caminho para o desenvolvimento do país e para a realização de sonhos”, acrescentou.

João Azevêdo ainda defendeu a inclusão dos estados em boa situação fiscal no programa Juros por Educação, que prevê a renegociação das dívidas públicas dos estados, com redução da taxa de juros, desde que o investimento economizado seja voltado à expansão de matrículas em

educação profissional vinculada ao Ensino Médio. “A Paraíba é *rating* A pela Secretaria do Tesouro Nacional e pela S&P Global Rating, tem uma condição fiscal ajustada, que permite a capacidade de investimento, e é preciso também olhar para esses estados”, ponderou.

O ministro da Educação, Camilo Santana, que também participou do seminário, destacou a importância do esforço coletivo entre as esferas do Poder Público para fortalecer o ensino técnico no país. “A meta do governo é termos mais mil institutos federais, fortalecer as políticas da edu-

cação básica e o Ensino Médio, com programas como o Pé-de-Meia para reduzir a evasão escolar e garantir a permanência dos jovens nas escolas, porque teremos um forte impacto do ponto de vista social, econômico e na qualidade da produtividade do nosso país. Estamos focados nos resultados e nas avaliações para garantir uma escola pública de qualidade para crianças e jovens”, pontuou.

Também participou do painel, mediado pelos jornalistas Fernando Exman e Lu Aiko Otta, o secretário executivo do Ministério da Fazenda, Dario Durigan.

## UN Informe

Da Redação

### CODEVASF ATENDE PEDIDO DE ÁGUA BRANCA PARA INSTALAR 240 BANHEIROS SECOS

O município de Água Branca, no Sertão paraibano, foi atendido pela Companhia de Desenvolvimento dos Vales do São Francisco e do Parnaíba (Codevasf) com a instalação de 28 módulos sanitários - uma tecnologia alternativa para amenizar a falta de banheiro em casas situadas na zona rural. Na ação, a empresa investiu cerca de R\$ 358,4 mil. “Esse investimento não só reflete o compromisso com o bem-estar das comunidades locais, mas também demonstra uma visão voltada para o futuro, onde a preservação ambiental e o desenvolvimento sustentável são prioridades”, avalia o superintendente regional da Codevasf na Paraíba, Irlen Braga dos Guimarães. No estado, a Codevasf instalará um total de 250 módulos sanitários, beneficiando diversos municípios, como Santa Inês, Bonito de Santa Fé, São José do Brejo do Cruz, Catingueira, Casserengue e São Sebastião do Umbuzeiro. O investimento total é da ordem de R\$ 3,2 milhões. Os módulos sanitários implementados são uma solução inovadora que dispensa o uso de energia elétrica e água. Conhecidos como módulos sanitários de desidratação ou banheiros secos, essas estruturas são independentes da rede de esgoto e operam sem a necessidade de recursos elétricos ou hídricos para o descarte de dejetos.

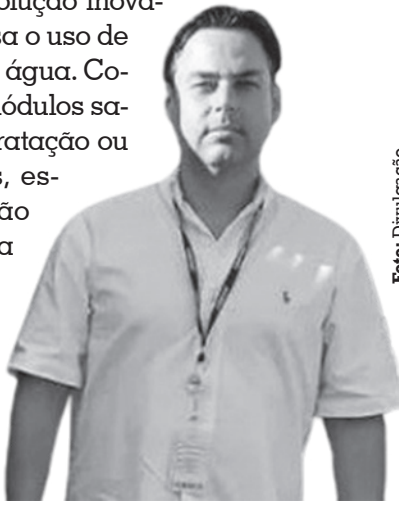


Foto: Divulgação

### DOAÇÕES PARA O RS

A partir de hoje, as agências dos Correios no Nordeste também passam a arrecadar doativos às vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul. Com a ampliação, toda a rede de atendimento da estatal nas regiões Nordeste, Sudeste e Sul e no Distrito Federal está disponível para o recebimento de itens como água, alimentos da cesta básica, material de higiene pessoal, material de limpeza, roupas de cama e de banho e ração para pet.

### PREGUIÇA HACKER

Um fato inusitado que aconteceu na UFPB chamou a atenção, ontem, nas redes sociais. Um bicho-preguiça (sim, aquele mamífero de espírito sossegado e longas garras) foi encontrado no prédio da reitoria, dentro de uma estrutura que abriga equipamentos responsáveis pelo fornecimento de internet na instituição. As preguiças são velhas conhecidas de quem circula pelo campus I, mas esta parece que se envolveu um pouco demais na rotina da universidade.

### RAÍZES PARAIBANAS

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba promove a 8ª edição do “Programa Raízes Paraibanas: TCE-PB preservando a cultura dos municípios”. Pela primeira vez, a rica cultura do município de Tavares, distante 395 km da capital, será apresentada no evento, nesta sexta-feira, às 18h30, no Centro Cultural Ariano Suassuna, em João Pessoa. O evento é gratuito e aberto ao público. O programa Raízes Paraibanas teve início em 2023.

### PARCERIA PARA CURSOS

O Escritório Social de Campina Grande e o IFPB firmaram parceria para a oferta de cursos na área de energias renováveis, destinados à formação de egressos do sistema prisional. A primeira turma, de Eletricista de Sistemas de Energias Renováveis (Instalador de Sistema Fotovoltaicos), foi iniciada na segunda-feira e outra vai começar no final do mês.

### ABOLIÇÃO DA ESCRAVATURA

A Câmara Municipal de João Pessoa vai realizar na próxima segunda-feira (13), Dia da Abolição da Escravatura, uma sessão especial sobre o tema e sobre o trabalho escravo contemporâneo. A audiência, marcada para começar às 14h, conta com a parceria do Tribunal Regional do Trabalho na Paraíba (TRT-PB) e do Ministério Público do Trabalho (MPT).

### TRANSPARÊNCIA PÚBLICA E COMBATE À CORRUPÇÃO

Estão abertas as inscrições para a 6ª Semana da Transparência Pública e Combate à Corrupção, promovida pela Controladoria-Geral do Município de João Pessoa (CGM-JP). O evento acontecerá nos dias 16 e 17 de maio, no auditório do Sebrae, no Bairro dos Estados. Neste ano, o encontro tem como tema “Liderança Feminina na Promoção da Transparência e Integridade”. O encontro reunirá cerca de 10 palestrantes de renome local e nacional.

## PROCESSO ADMINISTRATIVO

# Cartório Eleitoral de Jacaraú vai investigar conduta de servidora cedida pela prefeitura

O Cartório Eleitoral de Jacaraú, no Litoral Norte da Paraíba, abriu ontem um processo administrativo para investigar a conduta de uma servidora cedida pela prefeitura municipal. A mulher, que atuava no atendimento a eleitores, guardava documentos de terceiros dentro da própria bolsa.

Vídeos que circulam nas redes sociais mostram o momento do flagrante. Nas imagens, é possível ver a polícia fazendo a verificação dos bens da servidora. De acordo com o chefe do Cartório Eleitoral, Patrício Jerônimo, a mulher estava com Requerimentos de Alistamento Eleitoral (RAE) de revi-

são e dois títulos de eleitores. “Segundo a servidora, uma RAE pertencia a uma colega que não queria enfrentar fila de atendimento e pediu que ela fizesse a alteração de local de votação dentro do próprio município”, explicou Patrício Jerônimo. “As demais RAEs eram de pessoas que já

teriam sido atendidas no cartório”, completou.

Apesar da presença de policiais no local, a mulher não foi detida. O caso foi relatado ao juiz eleitoral responsável pela zona e para a corregedoria da Justiça Eleitoral. A apuração ocorrerá em esfera administrativa.

## AMANHÃ

# Feirão em Campina Grande oferece mais de 200 vagas de emprego e orientação profissional

Será realizada, amanhã, das 9h às 13h, em Campina Grande, a Feira da Empregabilidade, promovida pelo Grau Técnico.

Serão oferecidas mais de 200 vagas de emprego, com processos seletivos no próprio dia e orientação profissional, além de diversos outros serviços.

A ação é gratuita e acontecerá nas instalações da própria unidade, localizada na Rua Miguel Couto, 5 B, no bairro de São José.

Os interessados no evento precisam fazer uma inscrição prévia no endereço [https://docs.google.com/forms/d/1r-iXBR76S7dH8u-gRIlvoy-V1DDgsDjkLNa-DEFD0dyDw/viewform?edit\\_requested=true](https://docs.google.com/forms/d/1r-iXBR76S7dH8u-gRIlvoy-V1DDgsDjkLNa-DEFD0dyDw/viewform?edit_requested=true).

Entre as vagas de emprego disponíveis, estão as áreas administrativas, de informática, vendas, além de regime CLT, estágio e programa Jovem Aprendiz, que serão oferecidos por empresas como CIEE, IEL, Sine Municipal, Rede Compras, Uniestágios, Aluisio Fashion, Metallouça, Andrade Marinho, entre

outras. Para enriquecer ainda mais o momento, o público contará com palestras sobre empregabilidade com direito a certificação e captação de currículos para o banco de talentos das empresas parceiras.

O gestor da unidade, Arthur Leão, explica o objetivo da ação. “Estaremos mais uma vez fazendo ponte com

centenas de vagas para o mercado de trabalho. A nossa ação é gratuita e tem oportunidades para todo tipo de perfil. Na última ação, conseguimos encaminhar 100 pessoas ao mercado de trabalho, além de oferecer alguns serviços que irão agregar na trajetória profissional de cada um. Temos certeza de que será um sucesso”, disse Arthur.



Acesse o QR Code para fazer a inscrição prévia na Feira da Empregabilidade

## Serviço

Feira de Empregabilidade Grau Técnico

■ Unidade Campina Grande

Quando: 9 de maio, quinta-feira, das 9h às 13h

Onde: Rua Miguel Couto, 5 B, no bairro de São José



PARA VEÍCULOS

# Senado vai votar novo seguro hoje

*Aprovado na Câmara, o projeto cria o Seguro Obrigatório para Proteção de Vítimas de Acidentes de Trânsito*

Agência Senado

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) aprovou ontem um novo seguro obrigatório para veículos, semelhante ao antigo Danos Pessoais por Veículos Automotores Terrestres (DPVAT). O texto do Projeto de Lei Complementar (PLP) 233/2023 também aumenta em R\$ 15,7 bilhões o limite para as despesas da União.

Depois de receber 15 votos a favor e 11 contrários, matéria seguiu imediatamente para o Plenário, que adiou a análise da proposta para a sessão de hoje, às 14h.

O senador Jaques Wagner (PT-BA), líder do Governo na Casa, apresentou relatório favorável ao PLP 233/2023, chamando a atenção para o "caráter solidário" do novo seguro "para quem não tem seguro contratado". Aprovado em abril, na Câmara dos Deputados, o texto cria o Seguro Obrigatório para Proteção de Vítimas de Acidentes de Trânsito (SPVAT). De acordo com a proposição, o SPVAT deve ser cobrado dos proprietários de automóveis e usado para pagar indenizações por acidentes.

"A recriação do DPVAT não tem nenhum condão, do ponto de vista do governo, de fazer caixa. O valor será de R\$ 50 a R\$ 60 para todos (donos de carros ou motos). Reparem que, quando estava na *holding* das quatro grandes seguradoras que tomavam conta do DPVAT até declinarem, o valor era superior a R\$

100, R\$ 200 para motos. Portanto, havia uma gordura absurda", explicou Wagner aos colegas da CCJ.

Mudanças

A Câmara dos Deputados alterou o texto original proposto pelo Poder Executivo para ampliar a lista de despesas a serem cobertas pelo SPVAT. O rol passa a contemplar assistência médica e suplementar, como fisioterapia, medicamentos, equipamentos ortopédicos, órteses e próteses.

Também passam a ser pagos serviços funerários e despesas com a reabilitação profissional de vítimas que fiquem parcialmente inválidas. Os deputados incluíram ainda a possibilidade de pedidos de indenização e assinatura de documentos por meio eletrônico.

Emendas

O PLP 233/2023 recebeu 27 emendas na CCJ. O senador Jaques Wagner acatou apenas uma delas, de redação proposta pelos senadores Marcos do Val (Podemos-ES) e Rogério Carvalho (PT-SE).

A alteração deixa claro que o cônjuge e os herdeiros da vítima devem receber indenização por morte e reembolso de despesas com serviços funerários. A vítima recebe as demais coberturas: invalidez permanente e reembolso por despesas com fisioterapia, medicamentos, equipamentos ortopédicos, órteses, próteses e reabilitação profissional.

JUSTIÇA ELEITORAL

## Ministra Cármen Lúcia é eleita presidente do TSE

André Richter  
Agência Brasil

A ministra Cármen Lúcia foi eleita ontem para o cargo de presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) no biênio 2024-2026. O ministro Nunes Marques ficará com a vice-presidência do tribunal. A posse será no início do próximo mês.

A eleição é uma formalidade de praxe que é feita pelo TSE. O cargo de presidente é ocupado de forma rotativa entre os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) que atuam no tribunal.

Dessa forma, Cármen Lúcia, que já ocupa a função de vice-presidente, é a próxima a assumir o comando do tribunal.

Em um breve discurso, a ministra disse que vai trabalhar para que a Justiça Eleitoral continue a atuar em benefício da democracia brasileira.

"Nos comprometemos a honrar as leis e a Constituição da República, nos comprometemos inteiramente com a responsabilidade e a absoluta dedicação para que o TSE continue presente a cumprir sua função constitucional em benefício da democracia brasileira", afirmou.

Com a mudança, o ministro Alexandre de Moraes deixará o comando da Justiça Eleitoral no dia 3 de junho, quando completa-

rá período máximo de dois anos na Corte.

Após a eleição, Moraes elogiou a carreira da ministra e destacou que Cármen Lúcia foi a primeira mulher a presidir o TSE, em 2012, durante a primeira passagem pelo tribunal.

Também compõem o plenário os ministros efetivos Raul Araújo, Maria Isabel Galotti, Floriano de Azevedo Marques e André Ramos Tavares.

O TSE é composto por sete ministros, sendo três do STF, dois do Superior Tribunal de Justiça (STJ), e dois advogados com notório saber jurídico indicados pelo presidente da República.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Em meio às exibições do Imagineland nos mega telões no coração de Nova York, Mike Estime gravou uma “pegadinha” típica de seu personagem para anunciar que também virá ao Brasil, em especial, para o Centro de Convenções de João Pessoa, onde o evento será realizado nos dias 26, 27 e 28 de julho

EVENTO DE CULTURA POP

## Imagineland projeta a Paraíba nos telões da Times Square, na cidade de Nova York

O anúncio de uma nova atração internacional do Imagineland, evento que tem o apoio do Governo do Estado, movimentou a Times Square, em Nova York, e projetou o nome da Paraíba no ponto turístico mais visitado do mundo, que recebe em média 39 milhões de visitantes por ano, chegando a superar a Estátua da Liberdade.

Mike Estime, o Perigo, da série "Todo Mundo Odeia o Chris", estará no *cast* de *talents* do maior evento de cultura *pop* do Nordeste e, em meio às exibições do Imagineland nos mega telões no

coração de Nova York, o ator gravou uma “pegadinha” típica de seu personagem para anunciar que também virá ao Brasil, em especial, para o Centro de Convenções de João Pessoa, onde o Imagineland será realizado nos dias 26, 27 e 28 de julho.

O personagem é famoso por vender todo tipo de coisa no seriado, e, após uma brincadeira provocada pelos fãs que foram às redes sociais pedir para comprar as entradas direto com o Risk, ou Perigo, como é conhecido no Brasil, a organização do evento colocou ingressos na mão do ator e, se ele ba-

tesse a meta, Mike Estime viria à Paraíba para participar do evento. E foi dessa forma que Perigo saiu pelas ruas de Nova York vendendo as entradas para o evento na capital paraibana

A secretária do Turismo e do Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, destacou o impacto causado pelas ações de divulgação do evento. “A realização do Imagineland pelo segundo ano na Paraíba proporciona visibilidade internacional para o nosso Estado e traz resultados extremamente positivos para o turismo, que são percebidos principalmente

na economia, com a lotação dos hotéis e restaurantes durante o período do evento”.

Além de Mike Estime, o *cast* de *talents* internacionais do Imagineland já tem a confirmação dos astros Vincent Martella, o Greg, também da série "Todo Mundo Odeia o Chris"; Aimee Garcia, das séries "Lúcifer" e "Dexter"; e Michael Cudlitz, o Abraham de "The Walking Dead" e o Lex Luthor de "Superman & Lois"; do ator e humorista mexicano Carlos Villagrán, o Kiko do seriado "Chaves"; e das cosplayers Maid of Might e Cassandra Ariel.

ESTADO DE CALAMIDADE

## CBF adia as partidas de times gaúchos feminino e masculino até o dia 27 de maio

Os times gaúchos de futebol, tanto masculino quanto feminino, não entrarão em campo pelos campeonatos nacionais organizados pela CBF até 27 de maio. O adiamento dos jogos foi anunciado ontem pela entidade, “em virtude do estado de calamidade pública no Rio Grande do Sul, decretado pelos governos federal e estadual, decorrente dos eventos climáticos extremos ocorrido”. De acordo com a Defesa Civil do estado, 388 municípios, de um total de 497 cidades, foram afetadas pelos temporais que atingem o estado desde o início da semana passada. Até o momento, 90 mortes já foram registradas devido às chuvas.

A decisão vale para os times masculinos das Séries A, CeD do Campeonato Bra-

sileiro, além da Copa do Brasil e Brasileiro Sub-20. No feminino, as partidas estão suspensas nas três divisões do Brasileirão e também no Brasileiro Sub-20. O adiamento ocorre um dia após a Federação Gaúcha de Futebol solicitar à CBF a suspensão, por 20 dias, de todos os jogos envolvendo clubes gaúchos, como visitantes ou mandantes.

“A CBF, na condição de entidade organizadora das competições nacionais e atenta às suas funções institucionais, bem assim ao esforço humanitário que o momento reclama, reafirma seu irrestrito apoio às autoridades para que todas as medidas e ações sejam adotadas em benefício da população gaúcha, cujo socorro é a prioridade máxima”, diz o comunicado.

## Jogo do Botafogo-PB e São José terá nova data

Entre os jogos adiados está o do Botafogo, da Paraíba e o São José, de Porto Alegre. A partida estava marcada, inicialmente, para o dia 18 deste mês, no estádio Almeidão, em João Pessoa, no entanto, a nova data ainda não foi divulgada pela CBF, apenas o local do jogo está sendo mantido.

A entidade já adiará os jogos de times gaúchos na rodada passada. De lá para cá, as enchentes tomaram várias cidades da região metropolitana de Por-

to Alegre, culminando com o fechamento do Aeroporto Salgado Filho por ao menos um mês, devido ao alagamento da área. Os clubes gaúchos, que competiriam fora de casa esta semana nas Copas Libertadores e na Sul-Americana, tiveram as partidas adiadas pela Confederação Sul-Americana de Futebol (Conmebol). O Grêmio enfrentaria o Huachipato (Chile) e o Internacional visitaria o Real Tomayapo (Bolívia) pela Sul-Americana.



DO RIO GRANDE DO SUL

Relatos de quem está longe da PB

Enchente marca vida de paraibano que está “ilhado”, bem como de porto-alegrense que precisa viajar a João Pessoa

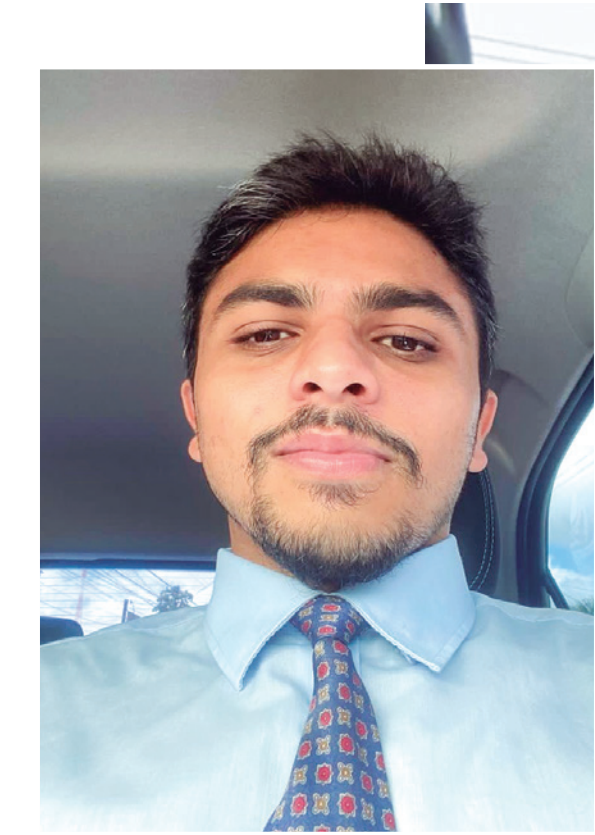
Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Enchentes, pessoas desabrigadas, aeroporto fechado e rodovias intransitáveis por causa do alagamento. Esse é um pouco do panorama de Porto Alegre. A catástrofe não se concentra apenas na capital gaúcha, mas se espalha por outras cidades do Rio Grande do Sul. As vítimas vão desde pessoas naturais da região, até paraibanos que estão desabrigados no estado. Há também morador local que se preparava para se mudar para a Paraíba, mas a viagem teve de ser adiada.

Esse é o caso da jornalista Camila Freitas, 34 anos, que é porto-alegrense e está na capital do Rio Grande do Sul ansiosa para vir à Paraíba. Camila foi recém-aprovada no pós-doutorado em Comunicação pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação (PPGC) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Ela estava de mudança para João Pessoa, com voo marcado para hoje. “O aeroporto Salgado Filho está embaixo d’água e vai ficar fechado até o dia 30 de maio. Eu tinha voo marcado para me mudar nesse dia 8, mas foi cancelado pela própria companhia e eu consegui remarcar. Nada está funcionando, absolutamente nada!”, frisou.

Segundo ela, as pessoas que precisam viajar de avião estão tentando ter acesso a uma estrada e chegar até Santa Catarina para pegar voos de lá. “Não é uma garantia, já que ninguém sabe se dá para trafegar por essa rodovia, porque têm muitos pontos de bloqueio devido às enchentes”, relatou Camila.

Em entrevista por telefone, Camila comparou o que a população vem enfrentando no RS à situação dos refugiados climáticos do Oriente Médio. Além disso, considerou que as informações locais são



Paraibano Cosmo Júnior foi cursar doutorado em Porto Alegre em fevereiro do ano passado e hoje vivencia o drama do alagamento

variáveis e desencontradas: “Os números crescem bastante. Há muito desencontro de informações sobre como a população deve se mobilizar para enfrentar a situação. A Defesa Civil do Rio Grande do Sul trabalha com mais de 90 pessoas mortas nesse momento, só que de ontem para hoje já deve estar muito mais. Quando a água baixar ainda vai aparecer muita coisa”.

Segundo Camila, a maioria da população de Porto Alegre se encontra desabastecida de água potável, assim como ela, que já está sem o insumo básico há dois dias. Ela ressaltou que, apesar de todos os problemas por que vem passando, ainda pode se considerar privilegiada: “Estou num bairro mais alto. A população dos outros locais está em uma situação bem mais precária”.



Fotos: Arquivo Pessoal

Acima, vista da janela da residência de Cosmo. Ao lado, imagem da Rodoviária de Porto Alegre



Tensão

É o caso do advogado paraibano Cosmo Júnior, que, desde fevereiro do ano passado, se mudou para Porto Alegre para cursar doutorado. Morador do bairro Floresta, próximo ao Centro, ele viu, desde sexta-feira passada, a água invadindo as principais ruas do centro da cidade. “Não imaginava que a

água chegaria no bairro Floresta. Na sexta à noite, percebi que a água estava subindo em uma velocidade muito rápida. Do nada começou a chegar água na minha rua. Ninguém do prédio dormiu nesse dia.

Precisei sair de casa e fiquei abrigado no apartamento de um amigo”, contou. No sábado (4) de manhã, todo o bairro estava alagado. “Por não ter luz, nem água potável, a gente se viu obrigado a deixar o

prédio. Eu e os demais moradores pegamos o essencial e atravessamos a água a pé até uma avenida mais próxima”, relatou Cosmo.

Toda região sul de Porto Alegre fica próxima ao rio Guaíba, onde desagüam outros rios. E a situação poderia ser ainda pior caso não existisse o Muro da Mauá, uma estrutura de concreto armado para proteção contra enchentes, situada entre o cais e a Avenida Mauá, no Centro Histórico de Porto Alegre.

Cosmo contou que, além das perdas trazidas pelas chuvas, a população ainda enfrenta furtos de pessoas a prédios que se encontram fechados. Algumas pessoas que moram no terceiro andar, mesmo estando sem água ou energia, permanecem nos locais porque estão com medo de terem os bens roubados. Já Camila lembrou que há poucos mercados com água engarrafada e que muitas pessoas fizeram estoque de comida há alguns dias, o que remete para o que aconteceu durante a pandemia do Covid-19.

Solidariedade

Apesar dos órgãos institucionais e de segurança dos estados serem os responsáveis diretos e autorizados por ações de resgates, tanto Camila quanto Cosmo percebem uma grande mobilização por parte da população local em ajudar. “As pessoas se preocupam muito umas com as outras. Eu mesma fui até a Cidade de Baixa resgatar uma amiga”, disse Camila, que tem notado muito o auxílio de pessoas que podem doar barcos ou moto aquática nos salvamentos. “A solidariedade entre as pessoas aqui é muito forte. Eu vi várias pessoas chegando com barco, moto aquática, comida, para aqueles que estavam saindo já ir se alimentando. É bem latente na população gaúcha”, confirmou Cosmo.

UFPB e Abrace lançam campanha para ajudar desabrigados

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) iniciou, ontem, a campanha solidária “UFPB pelo Rio Grande do Sul”. Nesta primeira etapa, considerando a disponibilidade de transporte aéreo, a ideia é arrecadar água mineral (garrafas ou packs) e produtos de higiene pessoal até às 18h de amanhã.

Dessa forma, as pessoas podem doar produtos como pasta dental, escova de dente, pente, sabonete, absorvente, shampoo, fraldas geriátricas e infantis. O reitor Valdiney Gouveia entrou em contato com a reitoria da Universidade Federal do Rio Grande do Sul manifestando o desejo de a UFPB ajudar a população gaúcha. “Não mediremos esforços para ajudar nossos irmãos do Sul que passam por esse momento tão difícil, que já provocou a morte ou desaparecimento de mais duas centenas de pessoas, além de

População pode fazer doações de água mineral e produtos de higiene pessoal nos campi da universidade

mais de 100 mil gaúchos estarem desabrigados ou desalojados”, disse Valdiney.

A UFPB apela que a população em geral, bem como cada estudante, servidor docente e técnico-administrativo da universidade possa deixar a sua doação nas guaritas localizadas nos acessos do Campus I, ou no hall da



Foto: Aline Lima/UFPB

Nessa primeira etapa, a UFPB pretende receber os donativos até as 18h de amanhã

Reitoria, e nos demais campi: no Campus II, em Areia, na Diretoria do Centro de Ciências Agrárias (CCA) - Prédio Central; no Campus III, em Bananeiras, a entrega das doações deve ser feita no pré-

dio da Coordenação de Gestão de Pessoas do Centro de Ciências Humanas, Sociais e Agrárias (CCHSA); e no Campus IV, que é formado pelas unidades de Rio Tinto e de Mamanguape, nas res-

pectivas Subprefeituras.

Abrace

A Associação Brasileira de Apoio Cannabis Esperança (Abrace) também está desenvolvendo uma campanha

solidária, arrecadando doativos para as vítimas do Rio Grande do Sul, em João Pessoa. As doações estão sendo coletadas na sede da Abrace, localizada na avenida Duarte da Silveira, 597, e no laboratório da associação, no Parque Solon de Lucena, 667, ao lado do prédio do INSS, de segunda à sexta-feira, das 8h30 às 17h.

A associação, referência no beneficiamento da cannabis medicinal, firmou parceria com a Azul Cargo para viabilizar a entrega dos donativos nos municípios afetados pela cheia. Os principais itens para doação, segundo recomendações da própria Defesa Civil do Rio Grande do Sul, são: água mineral, alimentos não perecíveis e suprimentos referentes à moradia, tais como lençóis, travesseiros, colchões e demais utensílios domésticos.



BALNEABILIDADE

# Fiscalização será reforçada na orla

*Por meio de uma ação conjunta com Cagepa e Seinfra, Sudema irá intensificar combate aos esgotos clandestinos*

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Apesar de João Pessoa, Cabedelo e Lucena abrigarem algumas praias mais exuberantes do litoral paraibano, a situação delas está longe de ser a ideal. De acordo com o relatório de balneabilidade recém-divulgado pela Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), apenas 25 dos 64 trechos de praia monitorados estavam próprios para banho. Esse cenário preocupante é resultado das ligações clandestinas de esgoto que desembocam no mar, contaminando não só as águas, mas todo o ecossistema marinho. Para preservar o meio ambiente e evitar essa ameaça à saúde dos banhistas, o órgão dará início a uma ação de fiscalização nos 39 trechos impróprios para autuar os responsáveis pelas ligações ilegais.

Segundo o superintendente da Sudema, Marcelo Cavalcanti, a Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa) e a Secretaria de Infraestrutura (Seinfra) também farão parte dessa dinâmica, que tem como objeti-



Foto: Roberto Guedes

Segundo último relatório de balneabilidade, apenas 25 dos 64 trechos de praia, no estado, estavam próprios para o banho

vo identificar essas ligações irregulares que contribuem para a contaminação das praias. “Eu reforço que isso é crime ambiental. Quem for autuado irá responder a um processo criminal por dano

ambiental, isso porque todos esses dados serão encaminhados para o Ministério Público”, adverte Marcelo.

**Trechos**  
Para se ter ideia, dos 20

trechos monitorados em João Pessoa, apenas um foi classificado como próprio. De acordo com o relatório de balneabilidade, há nove trechos impróprios em Cabedelo, três em Lucena, dois

em Conde e seis em Pitimbu. Porém, isso não significa que uma praia inteira esteja imprópria para banho, e sim que determinados trechos devem ser evitados, como explica o superintendente

da Sudema. “Normalmente, colocamos que tal trecho, em frente à determinada rua, está impróprio. Nesse caso, as pessoas precisam evitar 100 metros para os dois lados, esquerdo e direito. Mas, o restante da praia não tem problema de banho”, esclarece Marcelo, citando que muita gente ainda entende esse alerta de forma equivocada.

**Esforço conjunto**  
Como parte desses esforços, o secretário de Meio Ambiente da Prefeitura de João Pessoa, Welison Silveira, destaca a atuação conjunta das secretarias de Infraestrutura e de Meio Ambiente para intensificar o combate a esse crime ambiental em todo o litoral. “Compete a elas realizar o monitoramento e a fiscalização das ligações clandestinas em redes de drenagem pluvial, ou seja, aqueles pontos de coleta de água da chuva que, eventualmente, recebem conexões irregulares. Autuamos, fazemos o embargo, interditamos e realizamos o tamponamento, fazendo cessar essa coleta”, finaliza o secretário.

EM CABEDEL

## Justiça mantém veto de cessão de terreno a construtora

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Na manhã de ontem, a Justiça Estadual da Paraíba, por cinco votos a zero, decidiu pela manutenção do veto da prefeitura de Cabedelo à cessão de terreno localizado à beira-mar de Intermares para a construtora Boa Nova. O terreno havia sido disponibilizado para a construtora, na última gestão da prefeitura da cidade, em formato de permuta de serviço no valor de cerca de R\$ 1,4 milhão, utilizado na construção de três praças. O valor, porém, foi considerado abaixo do mercado para o terreno. A troca havia sido encabeçada pelo então prefeito Leto Viana, investigado pela Polícia Federal e, posteriormente, julgado e preso em 2018. O veto à

permuta e a manutenção do local como espaço público foram iniciativas da atual gestão da prefeitura de Cabedelo. A construtora, por sua vez, havia dado entrada na Justiça contra a decisão, processo que chegou ao Tribunal de Justiça do Estado. De acordo com o procurador-geral de Cabedelo, Diego Carvalho Martins, a doação do terreno teve algumas irregularidades. Uma delas foi a subvalorização, já que, segundo um laudo pericial utilizado pela prefeitura, a área doada valia R\$ 3 milhões no período da negociação, mais que o dobro do montante acordado. “O município fez essa doação desrespeitando ainda o índice mínimo de área verde do loteamento Intermares, que é de 15%, e, na época, estava em 6%. Desrespeitou também a Lei Orgânica do Município, que diz que, para haver a doação de qualquer tipo de

imóvel, tem que haver solicitação na modalidade concorrência, mas não aconteceu nenhum tipo de licitação”, completa Diego Carvalho Martins. É possível que a empresa entre com um novo recurso, perante o Superior Tribunal de Justiça (STJ), como explica o procurador-geral de Cabedelo. Ele acredita, porém, que isso não será feito e esclarece que a prefeitura deve pagar uma indenização à construtora, como compensação pelo valor gasto na construção das praças. Já o destino do terreno, que pode ser mantido como uma área verde ou transformado em praça, depende de decisão do gestor municipal. A tendência é pela segunda opção. Em suas redes sociais, o prefeito Vitor Hugo afirmou que o local será transformado em um espaço de convívio para a população de Intermares.



Fotos: Leonardo Arie

## População transforma espaço em área verde para convivência

Desde 2017, o espaço em questão deixou de ser um terreno vazio e foi sendo ocupado por moradores locais, que o batizaram de Praça das Araras, plantaram árvores de diversas espécies e fizeram a jardinagem e decoração do terreno. “Eu plantei 47 coqueiros, várias fruteiras, bananeiras, há várias trilhas que eu fiz de caminho lá dentro. Hoje, é um lugar onde as pessoas participam, se dirigem. Pessoas deficientes que antigamente não passavam por lá, hoje frequentam o local, pegam o atalho para a praia. Então, é uma área de circulação e seria uma perda muito grande”, defende Zeílido Nóbrega, morador e um dos articuladores da Praça das Araras.

Para o morador, a decisão vem como uma forma de reconhecer a necessidade de preservação do meio ambiente. “A gente está falando tanto de meio ambiente, mudanças climáticas. Todo mundo sente na pele esse aumento excessivo de calor. As pessoas hoje não querem saber de mais verde nas cidades, é só prédio, construção. Está acontecendo uma mudança no nosso comportamento. Muitas pessoas lutam para poder ter o ambiente saudável, onde possa crescer a vegetação, possa recompor a fauna, recompor o vento, trazer mais sensação de alívio de calor nas cidades. A cada dia derruba-se mais rápido”, lamenta Zeílido.



Decisão da Justiça paraibana sobre terreno de Intermares ocorreu ontem; foram cinco votos a zero



NO BANCO DOS RÉUS

Padrasto e mãe de crianças vão a júri

Francisco Lopes e Eliane Nunes confessaram ter assassinado, respectivamente, a enteada e a filha de um ano

A Justiça marcou para o mês de junho os julgamentos de dois réus apontados como autores de assassinatos que causaram comoção na sociedade, pois uma das vítimas foi uma criança de apenas um ano de idade, morta pela própria mãe, e a outra, uma menina de 12 anos, teria sido estuproada e morta pelo padrasto, que jogou o corpo da menina dentro de um cacimbão.

No dia 18 de junho, será julgado Francisco Lopes, denunciado pelo Ministério Público pela morte da adolescente Júlia dos Anjos, fato ocorrido em abril de 2022. Ele está no Presídio do Róger, na capital. O réu era padrasto da vítima e confessou ter estuproado a menina durante quatro meses, inclusive no dia do crime, 12 de abril, depois matado e jogado o corpo no cacimbão.

Ao ser ouvido durante a audiência de instrução e jul-



Foto: Redes Sociais

Eliane, para se vingar do marido, matou a filha com várias facadas dentro do berço



Francisco confessou ter estuproado a enteada e, após matá-la, jogou o corpo em um cacimbão

gamento, Francisco Lopes não teria reconhecido o depoimento prestado na delegacia, pois teria revelado o crime quando o advogado não estava presente. O criminalista Daniel Alisson informou que pretende apresentar no julgamento a tese de que existem mais pessoas envolvidas no crime, mas que os nomes só serão revelados em plenário por questões de estratégia.

Mãe mata filha

O outra sessão do júri popular está marcada para o dia 11 de junho, quando será julgada Eliane Nunes da Silva, que confessou na polícia ter matado a filha de um ano a facadas, dentro do berço da bebê, no apartamento onde residia com a criança, em João Pessoa. A sessão vai acontecer no 2º Tribunal do Júri da capital. Eliane está presa no Presídio Feminino Júlia Maranhão.

A juíza Aylzia Fabiana Borges Carrilho, responsável pela decisão, pronunciou a ré por homicídio qualificado, considerando que o crime foi cometido por motivo torpe, com emprego de meio cruel, de forma que dificultou a defesa da vítima. Além disso, também considerou que o crime foi cometido contra uma menor de 14 anos e pela própria mãe da vítima. De acordo com a decisão, a defesa não alegou causas para a diminuição da pena.

Eliane está presa no Júlila Maranhão e Francisco, no Presídio do Roger, na capital

TENTATIVA DE HOMICÍDIO

Homem que tentou matar policial por causa de um cachorro é preso

Agentes da 4ª Delegacia Seccional da Polícia Civil (DSPC), em Bayeux, conseguiram prender Victor Felipe da Silva Souza, apontado como autor da tentativa de homicídio contra o policial militar identificado por Severino Matias. A prisão aconteceu na manhã de ontem, no bairro do Geisel, em João Pessoa, em cumprimento a mandado de prisão.

Segundo o delegado João Paulo Amazonas, logo que o fato foi comunicado na delegacia, foi solicitada a prisão temporária do suspeito, que foi expedida pela Justiça. De posse da ordem judicial, os agentes da 4ª DSPC iniciaram diligências e, ontem, conseguiram localizar Victor Felipe.

A tentativa de homicídio contra o policial militar ocorreu na última sexta-feira (3), no bairro do Mutirão, em Bayeux. Constan informações de que Matias teria se envolvido em uma discussão, com um vizinho, por causa de um cão da raça pit-bull.

Testemunhas disseram



Foto: Polícia Civil

Victor Felipe atirou contra o policial após discussão

que o animal havia mordido uma moradora recentemente. Por isso, o PM teria ido reclamar com o dono do cão, pedindo que ele colocasse uma focinheira no animal. Irritado com a reclama-

ção, o homem teria ido até sua residência, pegado uma arma e atirado em direção à cabeça do policial. Matias foi atingido de raspão e levado para o Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa.

NA BR-230

PRF apreende maconha e haxixe e causa prejuízo de mais de R\$ 34 mil

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) apreendeu na segunda-feira (6) quatro pacotes de maconha e cinco de haxixe, totalizando 4,5 kg da droga, avaliada em pouco mais de R\$ 34 mil. Durante a ocorrência, um homem foi detido por tráfico de drogas. O fato aconteceu na BR-230, no município de Santa Rita.

A apreensão aconteceu quando agentes do Núcleo de

Operações Especiais (NOE) da PRF visualizaram um homem conduzindo um veículo utilizando o celular. Os policiais resolveram abordar o veículo com o objetivo de orientar sobre os riscos que sua conduta apresenta à segurança no trânsito. Durante a fiscalização, os policiais sentiram um forte odor característico de maconha.

Ao realizar buscas, locali-

zaram em um compartimento secreto do carro os nove pacotes de entorpecentes, sendo 2 kg de maconha e 2,5 kg de haxixe. A apreensão causou um prejuízo de R\$ 34.336,80 ao crime organizado. O condutor, um homem de 26 anos, relatou que receberia R\$ 4 mil. Ele foi conduzido para a Delegacia de Polícia, onde foi autuado em flagrante por tráfico de droga.



Foto: PRF

A droga estava escondida dentro de um carro que foi fiscalizado pelos agentes

AÇÃO POLICIAL

PM apreende explosivos em Princesa Isabel

Equipes da 5ª Companhia Independente da PM (5ª CIPM) apreenderam explosivos (estopins, cordel detonante e espoletas), na última segunda-feira (6), ao abordar uma caminhonete na PB-306, na cidade de Princesa Isabel, no Sertão da Paraíba. O material estava sendo transportado na carroceria do veículo. O motorista foi conduzido até a delegacia.

A abordagem fez parte de uma operação para identificar veículos clonados que estariam circulando na região.

A caminhonete, que estava com quatro ocupantes, tinha as mesmas características de um dos carros procurados. Na abordagem, não foi constatada nenhuma alteração de sinal veicular, mas foi encontrado o material explosivo.



Foto: Polícia Militar

Material foi apreendido durante uma abordagem numa rodovia no Sertão do estado

INVESTIGAÇÃO

Tentativa de latrocínio é desvendada pela polícia

Uma tentativa de latrocínio cometida no retão de Manaíra, em João Pessoa, foi elucida pela Polícia Civil da Paraíba, após investigações realizadas pela Delegacia de Crimes Contra o Patrimônio (DCCPat) da capital. Os mandados de prisão preventiva em desfavor dos investigados foram cumpridos na segunda-feira (6).

Os crimes ocorreram em junho de 2022. Um policial militar de folga estava em seu carro e foi surpreendido por assaltantes em outro veículo. Houve troca de tiros e um adolescente que estava em uma parada de ônibus nas proximidades acabou sendo atingido. A dupla fu-

giu sem levar nada, deixando caracterizada a tentativa de latrocínio.

No decorrer das investigações, a DCCPat identificou os autores do crime. Eles estão presos em uma penitenciária de João Pessoa, respondendo por outro crime, e receberam oficialmente a informação dos mandados de prisão em seus nomes, sendo um de 33 anos, e outro de 35 anos.

“O fato de o crime ter sido cometido há quase dois anos não quer dizer que ele ficará impune. A Polícia Civil não esquece o crime e empreende todos os esforços para que a justiça seja feita”, disse o delegado Braz Morroni.



SÃO JOÃO

# Festa em CG ganha vista panorâmica

Novos mirantes vão oferecer visão privilegiada aos visitantes do Parque do Povo e do Parque Evaldo Cruz

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Entre as novidades trazidas pelas reformas do Parque do Povo para o Maior São João do Mundo deste ano, a área onde se concentra o tradicional evento de Campina Grande passará a contar com dois mirantes, onde os visitantes poderão apreciar vistas panorâmicas da festa.

As plataformas serão instaladas nas duas extremidades da Rua Lino Gomes da Silva. Assim, será possível observar não só o Parque do Povo, mas também o Parque Evaldo Cruz, outro polo do evento campinense. A estrutura que permite a vista elevada do Parque do Povo foi concluída ontem e ainda deve receber uma fogueira gigante como decoração. Já o outro mirante deverá ser finalizado no início da próxima semana.

De acordo com Joab Machado, secretário municipal de Obras e Serviços Urbanos (Secob), essas novas instalações modificarão de forma benéfica a dinâmica do São João da cidade e o uso de seus espaços, oferecendo mais opções de entretenimento para os visitantes. “Seja economicamente ou do ponto de vista do turismo, a ampliação do Parque do Povo será muito bonita e envolvente. Além disso, os visitantes terão um maior conforto no deslocamento pela área”, aponta Joab.

Com orçamento de cerca de R\$ 30 milhões, a obra completa de ampliação do Parque do Povo – que, segundo a Secretaria Municipal de Obras, passará dos 31.595 m² para 39.934 m² – deve ser concluída até o próximo dia 29, quando se iniciam os 32 dias de festejos juninos na Rainha da Borborema.



Orçadas em R\$ 30 milhões, reformas na área principal do Maior São João do Mundo deverão ser concluídas até 29 de maio

Foto: Divulgação



Foram chamados 120 vendedores ambulantes para trabalhar na área de shows da festa

## Evento convoca comerciantes de bebidas para recadastramento

O recadastramento dos ambulantes que comercializam bebidas na área de shows do Parque do Povo, durante o São João de Campina Grande, começou ontem e segue até o fim da tarde de hoje. A Arte Produções, empresa responsável pelo evento, con-

cou 120 comerciantes para preencher as vagas disponíveis para a edição deste ano, sendo que aqueles que já possuem registros de participações anteriores na festa terão prioridade na renovação do cadastro.

Para garantir vaga no recadastramento, o vendedor interessado deve comparecer ao Teatro Rosil Cavalcante, até as 17h, portando documentos de RG e CPF, além de comprovante de residência atualizado e certidão de antecedentes criminais.

Sobre os preparativos para a tradicional festividade, Monique Fernandes, produtora executiva da Arte Produções, destaca que as atuais reformas do Parque do Povo também foram pensadas para beneficiar os ambulantes. “Nós estamos trazendo um maior conforto para as pessoas que vêm curtir o São João, e, conseguindo oferecer isso ao turista e ao forrozeiro, teremos mais pessoas no local. Consequentemente, o vendedor poderá ter mais êxito em suas vendas”, afirma Monique.

A produtora ressalta ainda que, no momento do recadastramento, é realizada uma checagem para avaliar se o ambulante é permissivo de edições passadas do evento campinense. “Nossa maior prioridade é com os comerciantes que já possuem uma história no São João, mas se, por acaso, sobraem vagas, vamos comunicar e fazer uma reconvocação”, explica.

Há mais de 30 anos, Maria Emília Santos trabalha como vendedora de cerveja, refrigerante e água no Parque do Povo. Ela conta que é no período das festas juninas que consegue obter boa parte de seu sustento anual e revela boas expectativas para a edição de 2024: “Eu sempre trabalhei ali, na área dos shows mesmo, pertinho do palco. Chego umas 18h30 e só saio quando a festa termina, ao amanhecer do dia. É cansativo, mas vale a pena. Acho que agora, com o aumento do espaço do palco, vai ter ainda mais gente e vai dar para tirar um dinheirinho bom, principalmente nos fins de semana”.

## LGBTQIA+ E NEGROS

# Atendimento humanizado é tema de oficina com alunos de Enfermagem

Entre este e o próximo mês, a Prefeitura Municipal de João Pessoa, por meio das Coordenadorias de Promoção à Cidadania LGBTQIA+ e de Igualdade Racial, realizará rodas de conversa com alunos universitários do curso de Enfermagem. O objetivo da iniciativa é orientar os estudantes para a oferta de atendimento humanizado especificamente voltado a pessoas LGBTQIA+ e à população negra.

Serão recebidos 12 grupos de estudos, totalizando aproximadamente 60 alunos. Para o coordenador de Promoção à Cidadania LGBTQIA+ e de Igualdade Racial de João Pessoa, Geraldo Filho, as oficinas reforçam a importância do tratamento às pessoas trans e o respeito no acolhimento às diferenças raciais existentes na sociedade.

“É um momento muito importante para os alunos, afinal, falar sobre diversidade sexual e racial na academia resulta em um aprendizado muito mais profundo e humanizado. A nossa equipe estará sempre de portas abertas para todos que queiram aprender conosco”, ressalta o coordenador.

As rodas de diálogo ocorrerão até o dia 15 de junho, na sede da Coordenadoria de Promoção à Cidadania LGBTQIA+ e de Igualdade Racial, que fica no Parque Solon de Lucena, nº 216, no Centro da capital.

O local é aberto para atendimento de segunda à sexta-feira, das 8h às 14h. O contato pode ser feito pelo telefone (83) 3222-8853, pelo e-mail lgbtjp@gmail.com ou por meio do aplicativo João Pessoa na Palma da Mão.

**Falar sobre diversidade sexual e racial na academia resulta em um aprendizado muito mais profundo e humanizado**

Geraldo Filho



Iniciativa da prefeitura municipal receberá 60 estudantes até o dia 15 de junho

**A prioridade é com os vendedores que já têm uma história no São João, mas, se sobraem vagas, faremos uma reconvocação**

Monique Fernandes



## MÚSICA

## Forrobodó para teatro

Waldonys é a atração de hoje do Projeto Seis e Meia, em João Pessoa, com um show mais intimista, com canções, poesias e histórias

Sheila Raposo  
sheilampraposo@gmail.com

Com *Causos, Cantos e Poesias*, o cantor, compositor e sanfoneiro Waldonys sobe ao palco do Teatro Paulo Pontes, na noite desta quarta-feira, e antecipa o período

mais festeiro do Nordeste. O artista cearense é a atração do Projeto Seis e Meia deste mês, em show a partir das 18h30, com abertura do Trio Surreal. Os ingressos, entre R\$ 120 e R\$ 60, podem ser adquiridos no site Outgo ou na loja Brommer (MAG Shopping).

Munido dos maiores sucessos da sua carreira, como

“Anjo querubim”, “Se lembra coração” e “Jardim dos animais”, Waldonys também tocará clássicos imortalizados pelo mestre Luiz Gonzaga, uma de suas mais fortes influências. Mas não será um arrasta-pé. “Esse show é especialmente preparado para teatro, com uma atmosfera mais intimista. O intuito é não apenas apresentar números musicais, mas declamar poesias e contar histórias às pessoas, uma espécie de três em um que se encaixa perfeitamente na proposta do Seis e Meia”, diz ele.

Com uma relação longa com o público e o meio artístico da Paraíba, o cearense faz questão de ressaltar o seu carinho e o seu respeito pelo estado. Entre as suas várias referências, ele cita João Paraibano, Pinto de Monteiro, Jessier Quirino, Zé Ramalho, Elba Ramalho, Genival Lacerda e Jackson do Pandeiro, o rei do ritmo — a quem ele aponta como um dos alicerces do seu trabalho. “Que me perdoem se eu deixei de citar alguém, mas são muitos artistas, dos mais variados gêneros, famosos ou não, que eu admiro e bebo na fonte”, afirma.

**Base forte**

Waldonys (com “i”) José Torres de Menezes nasceu em Fortaleza. Conhecido

apenas como Waldonys (com “y”), ele começou tocar sanfona aos 10 anos de idade, por influência do seu pai, Eurides, que era acordeonista amador. Aos 11, iniciou os seus estudos musicais, com aulas particulares, e depois passou a ter aulas teóricas no Conservatório Alberto Nepomuceno. Com apenas 13 anos, conheceu Dominginhos, por meio de quem foi apresentado a Luiz Gonzaga.

Impressionado com a sua desenvoltura no acordeom (chegou a lhe presentear com um, de seu uso pessoal), “seu” Lua o convidou para participar da gravação do disco *Aí Tem* (1988), na música “Fruta madura”. A partir de então, estabeleceu-se uma forte amizade entre os dois. Foi com Gonzaga que Waldonys viveu a emoção do seu primeiro voo de avião, por exemplo. “Luiz Gonzaga é a minha bússola. A obra desse grande artista foi uma escola, da qual eu participei com muita honra e orgulho”, diz ele.

Com Dominginhos, não foi diferente. Waldonys cantou e gravou várias vezes com o pernambucano de Garanhuns, a quem considera o seu mentor musical. A partir da forte identificação artística, eles desenvolveram uma amizade íntima. “Dominginhos era um irmão e conselheiro”, afirma. Uma das participações especiais dele em trabalhos de Dominginhos foi no álbum *Choro Chorado* (1994), na música “Apanheite, cavaquinho”, de Ernesto Nazareth.



Foto: Divulgação

Waldonys é um dos herdeiros musicais de Luiz Gonzaga, com quem tinha grande amizade

## Para o cantor, ritmos como o baião e o forró ‘nunca vão se extinguir’

Com a agenda de shows já lotada para a programação dos três santos festeiros (Santo Antônio, São João e São Pedro), Waldonys diz que a polêmica em torno da invasão de

outros ritmos na festa nordestina é antiga — e necessária —, mas descarta a possibilidade de o xote e o baião virem a ser completamente preteridos pelos nordestinos. “Luiz Gonzaga

já dizia, numa de suas músicas: ‘Pra onde tu vai, baião?/ Eu vou sair por aí/ Mas por quê, baião?/ Ninguém me quer mais aqui’ [do álbum *Pisa no Pilão*, 1963], mas esse ritmo con-

tinua aqui, nunca vai se extinguir, porque é uma história muito bonita, profundamente marcada na vida do nordestino”, avalia.

Sobre composições que fazem muito sucesso propagando uma imagem estereotipada das mulheres, com conotação pejorativa e depreciativa, ele não se intimida em dizer: “A forma como a música costumava se referir à mulher era diferente, ela era a musa que inspirava a poesia, um ser que despertava amor, de quem emanava poder sem precisar perder o pudor, como diz o poema que recito no show. Não é ser saudosista, é ser realista”, diz.

O reconhecimento da crítica e os aplausos do público levaram Waldonys a ampliar espaços na sua carreira solo. Em investida internacional, ele rea-

lizou vitoriosas temporadas nos Estados Unidos, no México, em Cuba e em outros países da América do Sul e da Europa. No Brasil, gravou dois álbuns e participou de gravações e turnês de artistas como Fagner, Marisa Monte, Zé Ramalho, Geraldo Azevedo e Adriana Calcanhoto, entre outros.

**Abertura**

O Trio Surreal, que faz o show de abertura da noite, tem sete anos de estrada. É formado por Lucas Menezes, pernambucano (sanfona e voz), Hegen Nunes, paraibano (zabumba) e Saulo Torquato, baiano (triângulo e percateria). O grupo mistura vários estilos musicais ao forró, do nacional ao internacional.

O Projeto Seis e Meia é uma das mais importantes e antigas iniciativas com o objetivo de di-

vulgar a música popular brasileira. Neste ano, a agenda foi preenchida por nomes memoráveis. Em junho, no dia 13, teremos o cantor Leoni; em julho, o cantor Ricky Vallen, no dia 11; em agosto, a cantora Joanna vem celebrar o aniversário da cidade de João Pessoa, no dia 8; e, em setembro, o cantor e compositor Odair José.



Através do QR Code acima, acesse o site de vendas de ingressos do show



Foto: Divulgação

O Trio Surreal abre o show de hoje, no Teatro Paulo Pontes



# Pop e Arte

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

## Garfield não é mais aquele

Garfield está com um filme animado nos cinemas – seu primeiro, por incrível que pareça. O gato criado pelo cartunista Jim Davis nas tiras de jornal, em 1978, já teve 12 especiais animados de 25 minutos para a TV (entre 1982 e 1991), três séries de animação (*Garfield e Seus Amigos*, de 1988 a 1995; *O Show do Garfield*, de 2009 a 2016; e *As Aventuras de Garfield*, de 2019 a 2020), três longas animados direto para vídeo (em 2007, 2008 e 2009), além, claro, dos dois filmes em que o bichano laranja é animado, mas o resto é “o mundo real” (*Garfield – O Filme*, de 2004, e *Garfield 2*, de 2006). Este é, portanto, o primeiro longa de animação para os cinemas. É natural, quando se trata de tiras de jornal de longa estrada, que os personagens mudem com o tempo. Uma tira raramente estreia “pronta” – não é raro que o protagonista de fato comece como coadjuvante e roube a cena com o tempo até virar a estrela da tira. Não foi isso o que aconte-

ceu com o Garfield, protagonista absoluto desde o primeiro quadrinho. Mas o personagem mudou bastante nesses 46 anos, e observar este novo filme, tendo em vista seus primeiros anos nas tiras e nas animações, resalta o quanto. Para começar, Garfield estreia quadrúpede e se torna bípede com o tempo. Em seus primeiros anos, já uma época em que virou um ícone cultural, principalmente pela força da tira nos jornais, ele anda quase todo o tempo sobre quatro patas, mais próximo de um bichano de verdade. Mas, em algum momento na trajetória do gato nos quadrinhos, ali pelos anos 1990, ele começou a andar eventualmente em duas pernas. Isso é reflexo de uma mudança de espírito na tira. *Garfield*, a tira, no começo era fundamentalmente verbal. O humor dos quadrinhos estava principalmente nos diálogos, nas frases irônicas, nas tiradas meio arrogantes, como “Tentei ser humilde,

mas a realidade interferiu” ou “Mostre-me um caçador de ratos e eu te mostro um gato com mau hálito”. Com o tempo, a tira foi ficando mais visual, mais pastelão, apostava no traço mais exagerado. Nisso, os olhos de Garfield cresceram (muito), e ele ficou sobre duas pernas. O novo filme é isso. O gato continua amando lasanhas e odiando segundas-feiras, mas tem muito pouco das frases espertas que ele disparava a cada tira (e nos especiais dos anos 1980). Sobra o humor “físico”, que está alinhado com o Garfield moderno, sempre sobre duas patas.



Imagens: Reprodução

O gato dos quadrinhos mudou bastante desde seu começo: de quadrúpede, por exemplo, virou bípede

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## Projeto “1930 a caminho do centenário: convergência bibliográfica e fontes digitais (BR 1930)”

Jivago Correia Barbosa

Neste ano de 2024, dois dos mais importantes e emblemáticos episódios da historiografia brasileira estarão sendo relembrados: os 70 anos do suicídio de Getúlio Vargas, ocorrido no dia 24 de agosto de 1954, e os 94 anos da chamada Revolução de 1930, instaurada no dia 5 de outubro de 1930. A revolução foi um movimento que se consistiu em um golpe armado que depôs o presidente Washington Luís e elevou Vargas à Presidência da República, tomando posse em 3 de novembro de 1930, e, no dia 11 de novembro, ele assinou o Decreto nº 19.398, que instaurou, definitivamente, o Governo Provisório da República dos Estados Unidos do Brasil (1930-1934). Mas por que ocorreu essa ruptura política em 1930? No fim de 1929, ocorria o início da campanha presidencial e o Brasil enfrentava sérias dificuldades em sua economia por conta da dependência em relação à produção de café, que sofria com a retração do consumo e queda nos preços a partir da quebra da Bolsa de Valores de Nova Iorque, também em 1929, levando os produtores à ruína. Nesse momento, caberia à elite mineira indicar o sucessor do presidente, a partir do acordo firmado entre os estados de São Paulo e de Minas Gerais, chamado por alguns historiadores de “café com leite”. Entretanto, Washington Luís defendeu a candidatura do presidente de São Paulo, Júlio Prestes, causando revolta não apenas dos políticos mineiros, mas também das elites dos estados da Paraíba e do Rio Grande do Sul. Descontentes com a indicação, os políticos desses três estados formaram a chamada Aliança Liberal (AL) e lançaram Vargas como candidato à presidência, tendo como vice o presidente da Paraíba, João Pessoa. Em março de 1930, Júlio Prestes e o seu vice, Vital Soares, vencem as eleições; entretanto, o resultado foi contestado pela Aliança Liberal, e parte dos seus integrantes passou a reivindicar uma revolução que buscasse a restauração da moralidade republicana. Nesse ínterim, em

26 de julho de 1930, o presidente da Paraíba, João Pessoa, foi assassinado por João Dantas e o episódio foi utilizado como pretexto para a revolta armada. No dia 5 de outubro, ocorreu a “revolução” e Getúlio Vargas – com o apoio dos tenentes civis e militares, além de outros setores da classe média – foi conduzido ao poder, instaurando o chamado Governo Provisório, que deveria permanecer até a realização de novas eleições. Essa recapitulação se faz necessária, ao passo que é nela que fundamento a escolha do tema do projeto de pesquisa intitulado “1930 a caminho do centenário: convergências bibliográficas e fontes digitais (BR 1930)”, um dos subprojetos que coordeno junto à Fundação Casa de José Américo de Almeida e que está diretamente vinculado ao projeto de pesquisa “Preservação da memória e difusão educativa, cultural e científica do acervo da Fundação Casa de José Américo”, fruto da parceria entre a FCJA, a Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior da Paraíba (Secties) e a Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq-PB). Mas como podemos realizar um levantamento sobre a fortuna crítica existente relacionada à Revolução de 1930, quase 100 anos depois? Para responder a essa pergunta, se faz necessária a utilização da tecnologia digital que já é aplicada nos ambientes de ensino e aprendizagem, a partir da chamada “cultura tecnológica”, desenvolvida por pesquisadores, docentes e discentes – a exemplo da educação a distância (EAD), algo que se tornou corriqueiro em diversas instituições educacionais por todo o país: escolas, institutos, universidades, fundações, museus, dentre outras. Aos poucos, se forjou um “novo” conceito de sociedade (“sociedade da informação”), que trouxe uma ampliação significativa da circulação de informações por meio do uso das Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC), principalmente com a inserção dos recursos digitais (internet, *sites*, *blog*, Google, X (Twitter), Facebook, Instagram, dentre outros). Mas qual a relação que podemos es-

tabelecer entre esse evento histórico e as TICs? Há cerca de 20 anos, venho realizando diversas pesquisas acadêmicas – desde a graduação em História (UFPB); dissertação de mestrado: “Política e assistencialismo na Paraíba: o governo de José Américo de Almeida (1951-1956)”; e tese de doutorado: “A integração dos Brasis: José Américo de Almeida e o Ministério da Viação e Obras Públicas durante o Governo Provisório (1930-1934)” – sobre o chamado “período Vargas”, os seus desdobramentos e as relações político-administrativas de Getúlio junto à trajetória pública e política de José Américo de Almeida, além de outros personagens históricos que participaram diretamente desses acontecimentos. Durante essas pesquisas, percebi que não existe um repositório ou um acervo documental compilando dissertações, teses, livros, revistas, mapas, jornais, entrevistas (na forma oral e escrita), dentre outros, que abarque esse importante período. Portanto, o levantamento, a digitalização e disponibilização dos acervos documentais impressos e digitais existentes – e que ainda serão escritos ao longo do período de desenvolvimento da pesquisa – sobre a Revolução de 1930 serão disponibilizados pelo referido projeto a partir da criação de plataformas digitais que reúnam essa gama de documentos, tornando-se uma ação efetivamente necessária e importante, pois facilitará as pesquisas, ampliando o acesso de alunos, alunas, educadores e educadoras das diversas modalidades de ensino (médio e superior) das redes pública e privada, além dos pesquisadores e pesquisadoras, possibilitando novas integrações/parcerias dos profissionais de diversas instituições de ensino dos diversos estados do país. Desse modo, em “1930 a caminho do centenário: convergências bibliográficas e fontes digitais (BR 1930)”, pensa-se a prática educativa por meio do atual paradigma tecnológico, refletindo acerca das TICs que surgiram para dinamizar o processo contínuo do ato de aprender ao longo da vida.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## “Codinome beija-flor”

Quando você tem uma longa estrada atrás de você, como eu, que já percorri 77 anos de vida, qualquer coisa, qualquer dica, pode se tornar o assunto para uma nova crônica. É o que acontece comigo, quase sempre, e é o que aconteceu hoje: a crônica de quarta-feira, 2 de maio, de José Nunes, “O voo do beija-flor”, na qual ele recorda uma ninhada de pássaros dessa espécie, que observara quando construíram um ninho, perto do seu local de trabalho. Ele também menciona outros beija-flores que existiam no Tapuio, seu local de origem, seu ninho particular. Dessa forma, suas memórias assanharam as minhas e, agora de manhã, oportunamente, ao sentar na cadeira de balanço, na varanda, vi um beija-flor voando ao meu redor. O beija-flor é um pássaro que me encanta e sempre me conduz ao passado, trazendo doces memórias, remotas memórias, que gosto de alimentar. A mais doce e remota delas me conduziu inevitavelmente ao meu filho Rodrigo, o meu amado primogênito, o meu “pastor de ondas” que nos deixou de repente, “não mais que de repente”, numa noite de agosto em 1996, quando tinha apenas 26 anos de idade.

Algum tempo depois da sua partida, ainda muito abalada com essa perda, estava conversando com a amiga Maria dos Anjos, na porta da sua livraria, a Cobra Pintada, na avenida Epitácio Pessoa, quando notamos um beija-flor que voava à nossa volta. Eu fiquei encantada com aquela aparição sutil e súbita e minha amiga sugeriu que poderia ser o meu filho tentando se comunicar comigo. E eu acreditei em suas palavras, pois ela tinha uma grande intimidade com esses assuntos esotéricos. E já tinha me dado muitas provas disso. Desde então, passei a associar o voo do beija-flor ao meu filho, que voara desta vida tão abruptamente e tão jovem.

Depois, o jovem cantor Cazuza, autor da música que dá título a este texto, também partiu desta vida no auge da fama e da popularidade. Mais um beija-flor que voava de volta ao ninho de origem, de forma prematura...

Não é de estranhar, portanto, que o voo do beija-flor me comova tanto, pois está indelevelmente associado às minhas memórias mais íntimas e afetivas.

Depois de ler este meu texto, você ficará convencido de que “de quase nada se constrói uma crônica”, haja visto que este meu texto é basicamente constituído de memórias que foram ativadas pela leitura de outro texto que não tinham ligação direta com as minhas memórias.

Isso só reafirma os velhos hábitos de me dedicar à leitura de outros textos, particularmente aqueles mais poéticos e evocativos, que eu sei que mexerão com minhas memórias mais profundas e trarão à tona novos textos que aqui lhes oferecerei. A memória é uma botija sem fundo que nos oferece uma gama de assuntos a serem explorados por nosso consciente, que antes nem desconfiávamos que existiam... Podem confiar nisso. Palavra de mulher vivida, experimentada e experimentadora das oportunidades que a vida oferece... Falta de assunto? Isso não existe! É só se dispor a procurar, a chafurdar nas memórias que antes pensávamos esquecidas. A memória guarda tudo, mesmo aquilo que pensávamos que estava esquecido. De repente, brota do nada, fazendo festa, nos rondando, fazendo furor. A memória tem dessas coisas, não sabe guardar segredo por muito tempo... É como o beija-flor que fica voejando em torno da gente, fazendo aquele barulhinho sutil, até se fazer notar..



Imagem: Reprodução

A colunista passou a associar o voo do beija-flor ao filho

Colunista colaboradora



POESIA POPULAR

De Repente no Espaço  
tem nova edição hoje

Raulino Silva e Rogério Meneses são as atrações no Espaço Cultural

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Hoje, a Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesco) promove mais uma edição do De Repente no Espaço, evento que reúne repentistas para celebrar esta forma de arte tipicamente nordestina. As apresentações começam a partir das 19h, no mezanino 1 do Espaço Cultural, em João Pessoa, com entrada franca. Desta vez, participam o potiguar Raulino Silva e o paraibano Rogério Meneses. Eles serão introduzidos por Iponax Vila Nova, apresentador do evento há quase uma década.

Raulino reside hoje em Caruaru, Pernambuco, e soma mais 17 anos de carreira, com três CDs e um DVD. Ganhou mais de 10 festivais do gênero repente, diversificando também o seu trabalho nos últimos anos, atuando como cantor romântico. Rogério é natural de Imaculada, Sertão paraibano. Além de repentista, ele é radialista, apresentador de TV e produtor cultural. Também radicado em Caruaru, chegou a formar uma dupla com o cantador João Lourenço.

Já Iponax é campinense e filho de repentista – Ivanildo Vila Nova. Está imerso na cena desde a infância, na década de 1970. Ele lembra que o De Repente no Espaço nasceu em 2015, ocorrendo desde então em caráter mensal. Em 2020, em razão da pandemia de Co-



Fotos: Divulgação

Raulino Silva nasceu no Rio Grande do Norte; já Rogério Meneses é paraibano

vid-19, foi criado o De Repente na Rede, versão on-line dos shows, que foram retomados de forma presencial em 2022.

Quando desta volta, relembra Iponax, Pedro Santos, hoje secretário de Estado da Cultura e, naquela época, presidente da Funesco, sugeriu uma edição itinerante do evento, que hoje ocorre periodicamente tanto na capital quanto em outras cidades paraibanas : o De Repente na Estrada.

O repentista destaca a presença de jovens nos shows que apresenta e na cultura do repente. “Normalmente os poetas nascem com o dom, que vai se aprimorando. Por conta da internet, os

jovens têm nos procurado. Hoje, metade do nosso público é de pessoas com menos de 30 anos”, detalha Iponax.

RAULINO SILVA E  
ROGÉRIO MENESES

■ Hoje, às 19h

■ No Espaço Cultural/ mezanino 1 (R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Entrada franca

Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (The Chosen – Part 2). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 14h45; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 20h30. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 21h10.

**O DUBLÊ** (The Fall Guy). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série Duro na Queda (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h15, 18h; leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): leg.: 16h15, 21h45; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h30, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h45. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBÁ 4: 16h20, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h50, 19h, 21h15. MULTICINE PATOS 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 16h30, 18h55, 21h20.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: 15h15, 17h20, 19h30, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 16h, 18h20, 20h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: 15h, 17h15, 19h30, 21h45. CINESERCLA TAMBÁ 4: 14h35, 18h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 14h35, 18h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: 15h, 19h. MULTICINE PATOS 3: 16h, 19h05. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: 19h10.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (The Garfield Music). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h, 17h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: 3D: dub.: 14h, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 2D: 14h, 16h30, 19h; 3D: 21h30. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h, 19h. CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES

3: dub.: 3D: 15h, 19h; 2D: 17h, 20h50. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 15h30, 19h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 3D: 16h05, 20h20; 2D: 18h10.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (Guadalupe, Madre de la Humanidad). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 19h30.

**A TEIA** (Sleeping Dogs). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 14h15, 19h15; leg.: 16h45, 21h40. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 16h10, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 16h05, 20h45.

CONTINUAÇÃO

**GHOSTBUSTERS – APOCALIPSE DE GELO** (Ghostbusters – Frozen Empire). EUA/ Canadá/ Reino Unido, 2024. Dir.: Gil Kenan. Elenco: Paul Rudd, Carrie Coon, Mackenna Grace, Finn Wolfhard, Bill Murray, Dan Aykroyd, Ernie Hudson, Annie Potts. Comédia/ aventura. Duas gerações de Caça-Fantamas lutam para evitar uma segunda era do gelo depois que um artefato antigo é encontrado. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h45.

**GODZILLA E KONG – O NOVO IMPÉRIO** (Godzilla x Kong – The New Empire). EUA, 2024. Dir.: Adam Wingard. Elenco: Rebecca Hall, Brian Tyree Henry, Dan Stevens. Aventura/ ação. Dois monstros

gigantescos se unem para combater uma ameaça à humanidade. 1h55. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 15h15. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h.

**GUERRA CIVIL** (Civil War). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30, 18h15, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 16h50. MULTICINE PATOS 3: dub.: 21h10. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 21h. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 16h50.

**KUNG FU PANDA 4** (Kung Fu Panda 4). EUA/ China, 2024. Dir.: Mike Mitchell. Vozes na dublagem brasileira: Lúcio Mauro Filho, Danni Suzuki, Taís Araújo, Leonardo Camillo. Comédia/ aventura/ animação. Antes de se tornar um líder espiritual, panda precisa encontrar o novo dragão guerreiro e enfrentar de novo antigos vilões. 1h34. 10 anos.

**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 16h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h10.

**RIVAIS** (Challengers). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 18h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: leg.: 18h10.

Foto: Paris Filmes/ Divulgação



Edmilson Filho e Carol Castro formam um dos casais da comédia nacional ‘Férias Trocadas’

Crônica  
Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

Dona Zuleika

Como hoje é quase um chavão, um lugar comum (que me desculpe o bardo inglês), dizer-se que há mais coisas entre o céu e a Terra do que possa conceber nossa vã filosofia, devo confessar que isso eu já havia constatado lá nos meus verdes anos quando uma mulher misteriosa apareceu pelos meus caminhos. Vou escrever algo que remonta àqueles dias, dizer alguma coisa dessa senhora cheia de sortilégios e lhes contar de uma situação no mínimo inusitada.

Quem seria ela?

Agregada da granja de Ideto, japonesinho amigo meu, vivia Dona Zuleika, a cigana. Tinha cabelos negros, longos, cacheados com muitos fiapos brancos anunciando o adiantado dos anos, mas que um lenço de muitas estampas tentava esconder. Dentes de ouro e um olho de vidro. Usava saias longas e coloridas, era alta, magra, dedos compridos e anéis esparramados por quase todos eles.

Segundo o meu amigo, essa cigana se

alimentava de ovos crus, verduras e rabos de lagartixas. Tomava banho só em noites de lua cheia.

Ao lado do quartinho onde vivia fez um cercadinho onde plantava hortaliças e uma qualidade diferente de tabaco. Ela colhia as folhas desse fumo e as colocava ali mesmo num varal para secar. Depois moía a folhada desidratada, enrolava em palha de milho, acendia e passava horas dando suas baforadas.

Numa manhã de domingo, Ideto levou-me para conhecer o criadouro de lagartixas de Dona Zuleika. Alimentavam-se de larvas, e insetos. Fiquei espantado ao ver algumas sem rabo, outras com caldas menores, essas últimas, como se tivessem nascido há pouco tempo. O japonesinho explicou que a cigana só comia o rabo daqueles jacarezinhos. Depois esses apêndices voltavam a crescer naturalmente.

Foi nesse domingo que vi Dona Zuleika pela primeira vez. Assustou-me aquele sorriso desconfiado que exibia mais ouro do que cortesias. Tentei manter minha compostura e tasquei um “bom dia” todo desconfiado. “Bom dia, homenzinho”, foi o que ela respondeu. Estendeu-me a mão que apertei com força para exibir alguma macheza. Gelada como nunca mais veria em toda a minha vida. Senti aquele arrepio quando nossas mãos se soltaram. Então ela me olhou com aquele sorriso amarelo, soltou uma gargalhada e em seguida tirou o olho de vidro.

Ideto, que estava acostumado com aquelas idiossincrasias derrubou-se em gargalhadas. Tive vontade de sair correndo, mas o desleixamento do meu parceiro conteve meus impulsos.

Depois ele explicou que Dona Zuleika, sempre que era apresentada a alguém tirava seu olho de vidro, só para ver a reação das pessoas. Deve ter se divertido com a minha.

Tive medo de voltar à casa de Ideto. Tive muita vontade de voltar lá. Lutei por uns dias com essa dicotomia. Até que lá para frente meu pai foi acometido de uma cólica renal. Lembramos das mezinhas de Dona Mitiko, a mãe de Ideto. Na verdade quem preparava essas garrafadas que curavam desde bico-de-papagaio até asma e bronquite era Dona Zuleika.

Corremos à granja, eu e minha mãe. Dona Mitiko disse que chá de quebra-pedra era tiro e queda. Pediu para que Ideto fosse ter com Dona Zuleika e que essa preparasse o chá. Fui com meu amigo. A cigana estava de frente ao quartinho dela, sentada em um tamborete, fumando seu cigarrinho, toda feliz da vida.

Ideto repassou os ordenamentos. Ela imediatamente foi ao cercadinho e colheu uns ramos de folhinhas tenras. Colocou-o em uma chaleira de cobre cheia d’água, em seguida deixou esse recipiente sobre uma muretinha de tijolos. Não vai colocar no fogão? Perguntei ao japonês. Ela não tem fogão, ela não precisa, respondeu ele. E continuou: Fique olhando. Fiquei.

Dona Zuleika, tirou o olho de vidro, e o deixou preso ao polegar e o indicador de sua mão esquerda, Aproximou aquela coisa parecida com uma bola de gude, como que se a geringonça estivesse olhando para a chaleira. Cada vez mais perto, até que a água ferveu. Gastou uns cinco minutos nessa tarefa, depois colocou o olho de volta naquela cara misteriosa, despejou o caldo em uma garrafinha de Crush e me entregou a poção.

Fiquei sem ter o que dizer. Para Ideto aquilo era normal, estava acostumados às peripécias da agregada. Nem preciso contar que uma xícara daquele chá deixou meu pai novinho em folha. Não ousei contar ao pessoal de minha casa como aquela química fora preparada. Se dissesse, meu depoimento iria reforçar a fama de mentiroso que eu vinha ganhando naqueles tempos.

No jantar daquela noite, minha mãe perguntou:

– Como é essa tal de Dona Zuleika?

– Muito boazinha – foi só o que consegui responder.



LITERATURA

# Um olhar carinhoso sobre São Paulo

A jornalista Philio Terzakis lança ‘A Paulistana Ocasional’, com crônicas espirituosas sobre a cidade

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Um passeio pelos museus, parques, ruas e casas de São Paulo, com suas belezas e assombros, suas gentes e sabores. Para participar dessa excursão não é preciso comprar passagem — nem mesmo sair da cadeira. Basta seguir o olhar curioso da jornalista Philio Terzakis em *A Paulistana Ocasional: Crônicas de Viagem* (Ideia, 2024), seu primeiro livro, no qual

ela debulha a capital paulista em observações divertidas e cheias de frescor.

Escrito durante uma estadia na terra da garoa, por ocasião de uma licença de capacitação de três meses, pela Universidade Federal da Paraíba (onde ela é professora de

francês), *A Paulistana Ocasional* nasceu sem a pretensão de se tornar livro. Foi mais uma forma de driblar a solidão que ela sentiu logo que chegou lá. “A adaptação foi terrível. Dez dias depois de chegar, comecei a tomar notas sobre São Paulo. Então percebi que nun-

ca havia me sentido tão bem em minha vida. Aí, não parei mais”, conta.

Nesse período, em que misturou trabalho com estudo e andanças para “curiar” a cidade — que era seu sonho de consumo desde os anos 1990, quando nela botou os pés pela primeira vez —, Philio não descansou a pena. “Desde pequena, eu sempre gostei muito de ler e escrever, mas nunca pensei em escrever um livro. Sempre achei que seria um desperdício de papel, porque, para mim, tudo de bom já havia sido escrito. Mas descobri, em São Paulo, que escrever é algo que a gente faz para a gente, é uma maneira de existir”, observa.

A jornalista morou anos em Brasília e em Paris, mas conta que nunca sentiu saudades dali como sente da capital paulista. “Eu gosto da cidade, das pessoas, do estilo de vida. Nem a poluição e o mau tempo me incomodam. Embora eu tenha carinho por outras cidades, como Rio de Janeiro e Buenos Aires, por São Paulo eu

tenho paixão”, diz ela.

E esse sentimento, que ela descreve como a liga forte de um namoro que virou casamento, atravessa as 106 páginas do seu livro. Com uma escrita leve e rica em detalhes que não cansam a leitura, Philio brinda o leitor com pequenos bocados de bairros como Ipiranga e Butantã, relatos engraçados sobre os eventos cada vez mais bombásticos que acontecem na cidade e confissões sobre as ideias preconcebidas que tinha — e que prontamente desfez — sobre a cidade.

Fala ainda sobre a instabilidade climática da cidade e o pendor paulistano por filas, o percurso subterrâneo diário de gente sempre acelerada, os perrengues, a batalha de atrações que a Avenida Paulista oferece a cada domingo e o pouco tempo para ver tanto. Tudo isso com tanta graça que a vontade é ler o livro de uma sentada só.

### Literatura como oxigênio

O próximo lugar a ser radiografado por Philio pode ser a sua cidade natal, João Pessoa. Provavelmente, outro livro de crônicas. “Ainda não consegui começar. Mas quero muito falar sobre João Pessoa, principalmente agora, que a cidade está passando por mudanças muito fortes e que fa-

zem a gente pensar no que tinha e no que nunca mais vai ter”, analisa.

Também pode acontecer de ela enveredar pelo caminho dos contos ou mesmo do romance — sem nenhuma pressão, só por prazer, como ela faz questão de frisar. Dois temas já estão em sua mira: um é a velhice; o outro, o mau-humor. “Estou adorando envelhecer, quero falar sobre isso. Também quero reivindicar o direito de, nesta era do bom-mocismo obrigatório, sermos humanos e termos raiva de vez em quando, sem peso na consciência”, argumenta.

A paulistana ocasional não teve lançamento formal, por escolha da autora. “Sou muito introvertida. Eu me sentiria desconfortável sendo o centro das atenções. Também ficaria constrangida se os convidados se sentissem obrigados a comprar o meu livro. Simplesmente saí distribuindo os livros para pessoas queridas e vários conhecidos, sem mais intenções”, diz.

Para quem não faz parte desse grupo privilegiado, o livro pode ser encontrado nas livrarias locais e também pelo site Amazon.

Philio Terzakis viveu alguns meses na capital paulista e divide suas observações sobre a metrópole

Foto: Divulgação

### A PAULISTANA OCASIONAL

■ De Philio Terzakis. Editora: Ideia. Formato: 12 x 18 cm. 108 páginas.

Foto: Roberto Guedes



STREAMING

# Anne Hathaway namora astro de *boyband* em novo romance

Agência Estado

Anne Hathaway já interpretou muitas personagens em suas mais de duas décadas de carreira — bruxas, astronautas, rainhas e princesas —, mas, desta vez, queria dar vida a alguém mais parecido consigo mesma: uma mãe prestes a completar 40 anos com todas as adversidades e pressões que isso implica. É o caso de Solène, protagonista de *Uma Ideia de Você*, filme que acaba de estreiar no Prime Vídeo.

A produção já chega polêmica: é a adaptação de um livro homônimo de 2017 que deu o que falar nos Estados Unidos. A obra da americana Robinne Lee, publicada pela Globo Livros no Brasil em 2023, segue o romance de Solène, dona de uma galeria de arte, com um jovem 20 anos mais novo, Hayes (Nicholas Galitzine), líder de uma *boyband* de sucesso.

O namoro, é claro, causa um grande falatório. “Como pode uma mulher dessa idade se envolver com alguém tão novo?”, cobra a mídia. “O que ele viu nela?”, perguntam as fãs. “Uma das coisas de que mais gosto no filme é que ele sabe que estar dentro de algo é muito diferente de olhar para aquilo de fora”, diz Anne Hathaway, agora

com 41 anos, em entrevista à Agência Estado.

### Complicações

A atriz se identificou com sua personagem já no primeiro contato com a história e quis contá-la nas telas — ela também é uma das produtoras do filme. “Acho que, quando Solène e Hayes estão juntos, só pensam em como se sentem incríveis um com o outro. Mas as complicações começam quando eles saem do quarto e têm de lidar com a ideia dos outros sobre o que é certo e o que é errado”, explica.

É verdade que o filme

“amenizou” algumas controvérsias da obra original. Hayes, no livro, tem apenas 20 anos — no filme, tem 24. A idade da filha de Solène, Izzy (interpretada por Ella Rubin), também mudou, de 12 para 16. A forma como os protagonistas se conhecem e outros detalhes foram modificados — além do final.

“Havia coisas que achávamos que poderíamos mudar, que funcionavam no livro, mas talvez pudessem ser diferentes no filme, para um público mais amplo”, justifica o diretor Michael Showalter. Para ele, o romance entre os

protagonistas e as forças que surgem para separá-los são o cerne da história.

Tem mais: o longa chega com o boato de ter sido inspirado em uma fanfic de Harry Styles, do período em que estava na banda One Direction. Não é bem verdade — Lee nunca publicou o livro como uma fanfic. Mas para quem seguia a carreira do cantor na época, fica clara a inspiração.

Em uma entrevista de 2020 à *Vogue*, a escritora admitiu que Styles estava entre as celebridades que inspiraram Hayes, mas disse que o personagem também ti-

nha toques do príncipe Harry, do ator Eddie Redmayne e de seu próprio marido. “Este nunca deveria ser um livro sobre Harry Styles”, argumenta ela. “Era para ser uma história sobre uma mulher que está chegando aos 40, recuperando sua sexualidade e redescobrimdo a si mesma”.

Fato é que a equipe por trás de *Uma Ideia de Você* queria expor como a sociedade tem padrões diferentes para homens e mulheres. Hayes e Solène conversam sobre como a situação seria vista se os papéis fossem invertidos. “De cara, o filme aborda a hipo-

crisia. Ele não se esquivava da questão, vai direto ao assunto”, diz Reid Scott, ator que vive Daniel.

Já Showalter, o diretor, entende que foram os temas provocativos da trama — papéis de gênero, diferenças de idade, dinâmica familiar e mais — que o atraíram para a história. “Foi muito importante, ao escrever, filmar e editar, garantir que esses aspectos da história estivessem aparecendo”.

Hathaway reforça que, mesmo que o filme seja uma comédia romântica divertida, espera que ele seja visto como arte. “Certamente o fizemos com a esperança de estarmos fazendo algo verdadeiro e emocional. Não é nossa função responder a certas perguntas, mas sim fazê-las”, adverte.

Imagem: Prime Video/ Divulgação



### ‘UMA IDEIA DE VOCÊ’

(“The Idea of You”). Dir.: Michael Showalter. Elenco: Anne Hathaway, Nicholas Galitzine. Disponível na Prime Video



Anne Hathaway e Nicholas Galitzine vivem um romance apesar da diferença de idade

Foto: Prime Video/ Divulgação



Através do QR Code acima, assista ao trailer do filme no YouTube



SEGURANÇA HÍDRICA

João negocia recursos para obras

Entre as pautas apresentadas pelo gestor, estão os projetos das adutoras do Brejo e a 2ª etapa do canal Acauã-Araçagi

O governador João Azevêdo se reuniu ontem, em Brasília, com o secretário executivo do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional, Valder Ribeiro, ocasião em que pleiteou investimentos em obras de segurança hídrica.

Entre as pautas apresentadas pelo gestor estadual estão a assinatura de termo de compromisso para abertura de licitação das obras das adutoras do Brejo, que atenderão as populações das cidades de Esperança, Remígio, Arara, Areia e Campina Grande, incluídas no Programa de Aceleração do Crescimento (PAC); a destinação de recursos para a conclusão da 2ª etapa do canal

Acauã-Araçagi e aprovação do plano de trabalho do 3º lote; e a ampliação do sistema de abastecimento de água nos municípios de Solânea e Bananeiras.

“São obras extremamente importantes para a população dessas regiões do estado, que se somam aos investimentos que estamos fazendo que superam R\$ 2 bilhões em segurança hídrica, a exemplo das adutoras do Cariri e Curimataú. Nossa gestão tem tido um foco especial nessa área e temos contado com a parceria do Governo Federal para assegurarmos a melhoria da qualidade de vida do nosso povo”, frisou o chefe do Executivo estadual.



Governador da Paraíba destacou importância dos investimentos para cidades do interior

Foto: Divulgação/Secom-PB

João Azevêdo e Valder Ribeiro se encontraram na sede do ministério

Também participaram da reunião Deusdete Queiroga (secretário da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos), Wilson Santiago (secretário da Representação Institucional), Adauto Fernandes (secretário executivo da Representação Institucional) e Ronaldo Guerra (chefe de gabinete do governador).

UNANIMIDADE

Assembleia aprova lei que considera fibromialgia um tipo de deficiência

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, por unanimidade, na sessão de ontem, o Projeto de Lei (PL) nº 1.701/2024, de autoria do deputado Wilson Filho (Republicanos), que reconhece os pacientes diagnosticados com fibromialgia como pessoas com deficiência. O texto foi construído com base em considerações da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad) e nas ponderações das associações dos fibromiálgicos na Paraíba, durante audiência pública realizada em abril.

“As batalhas da fibromialgia são invisíveis, mas as dores, não. As pessoas sofrem e sofrem muito, e esse projeto tem como finalidade de oferecer às pessoas com fibromialgia os mesmos direitos e garantias das pessoas com deficiência. Reunimos diversas instituições e pessoas com essa condição para debater em uma audiência pública. Foi um trabalho conjunto para que alcançássemos essa conquista”, disse o deputado, acres-



Foto: Divulgação/ALPB

Texto foi formulado com base em considerações da Funad

centando que 13 estados do Brasil já reconhecem a fibromialgia como deficiência.

O texto da matéria assegura às pessoas com fibromialgia os mesmos direitos e garantias das pessoas com deficiência para todos os efeitos legais, em conformidade com a Lei Federal nº 13.146/2015 (Estatuto da Pessoa com Deficiência). A norma também estabelece que a avaliação da deficiência seja realizada por equipe multiprofissional e que as pessoas com fibromialgia terão di-

reito à Carteira de Passe Livre para o transporte intermunicipal.

Pessoas com fibromialgia assistiram à sessão na Assembleia Legislativa e comemoraram a aprovação do PL. “Demos um passo importante para realização de um sonho antigo e contamos com a sensibilidade do Poder Executivo para que a matéria seja aprovada”, destacou a presidente da Associação dos Fibromiálgicos de João Pessoa (Afibro-JP), Angélica Lima.

Casa aprova doação de terreno para empresa de telemarketing

Ainda na sessão de ontem, os deputados aprovaram a doação de terrenos pertencentes ao Governo do Estado para a Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep) e para a Prefeitura de João Pessoa. Para a Cinep, foram doados cinco lotes de terrenos no bairro de Mangabeira, em João Pessoa, que ocupam cerca de 4,6 hectares.

De acordo com o Governo do Estado, os lotes de terrenos destinados à Cinep têm o propósito de atrair investimentos e gerar empregos. “Como forma de aquilatar a relevância dessa iniciativa, tem-se o caso da empresa AeC, que está instalando outra unidade de atendimento de call center, gerando apro-

ximadamente três mil novos empregos. O restante da área que será doada para Cinep também será ocupada por novas empresas, com a geração de novos empregos”, diz a mensagem enviada a ALPB.

O Projeto de Lei nº 2.228/2024 também prevê a doação de uma imóvel, na Avenida Hilton Souto Maior, em Mangabeira, com área de 3,1 hectares e um lote medindo cerca de sete mil metros quadrados para a Prefeitura Municipal de João Pessoa. A administração estadual indica que o imóvel será destinado para a construção de unidades educacionais, escolas e centros de referência em educação infantil, para ampliar a oferta de vagas à comunidade.

**Consumidor**

A ALPB aprovou também o PL nº 1.322/2023, de autoria da deputada estadual Cida Ramos, que visa democratizar o acesso a eventos privados no estado. O objetivo é garantir que os consumidores possam adquirir ingressos em pontos físicos de venda, evitando custos adicionais que muitas vezes ocorrem com a venda on-line.

Conforme a proposta, a venda on-line deve permanecer como uma opção, mas não ser a única alternativa disponível ao cliente. “A medida visa ainda evitar fraudes, tendo em vista a alta incidência de golpes nas vendas de ingressos on-line, prejudicando milhares de pessoas em nosso país”, disse.

SESSÃO ESPECIAL

Trabalho análogo à escravidão é tema de evento na Câmara de JP

A Câmara Municipal de João Pessoa vai discutir, em sessão especial, o trabalho análogo à escravidão. Além dos vereadores, participarão do debate representantes do Ministério Público do Trabalho (MPT) e do Tribunal Regional do Trabalho na Paraíba (TRT-PB). O encontro será às 14h da próxima segunda-feira (13), quando se celebra o Dia da Abolição da Escravidão.

A sessão especial com o tema “A Abolição da Escravidão e o Trabalho Escravo Contemporâneo” foi proposta pelo vereador Bruno Farias (Avante). Ontem, o presidente da Câmara, Dinho Dowsley (Avante) recebeu o juiz do Trabalho, George Falcão, e a procuradora do MPT, Marcela Asfora, para articular o evento.

“A gente ainda testemunha, com muita tristeza, essa realidade da prática do trabalho escravo contemporâneo. Não mais com as características que assistimos nos filmes, ou que lemos nos livros, mas que não deixam de ser uma situação absolutamente deplorável. Nossa missão com essa sessão é conscientizar as pessoas sobre a existência dessa chaga social, desse crime que é o trabalho análogo à escravidão. Precisamos mostrar

quais são as características e a nova roupagem da escravidão, sobretudo trabalhar internamente nos poderes formas de resgatar a dignidade e a cidadania para essas pessoas que são regatadas. Vamos fazer o debate com a sociedade”, arguiu o vereador.

**Combate à exploração**

Durante a reunião, Marcela Asfora destacou que o número de denúncias e resgates de pessoas em situação análoga à escravidão vem aumentando desde 2018 e, no ano passado, chegou a 1.400.

A procuradora enfatizou que a condição de não poder sair do local do trabalho não é a única característica do trabalho análogo à escravidão. Muitas vezes, até é possível sair do ambiente, mas as condições às quais os trabalhadores são submetidos são precárias e degradantes.

O juiz George Falcão acrescenta que só o fato de trabalhar 13 horas por dia já se configura como atividade análoga à escravidão.

**Ação educativa**

Para Marcela Asfora, a consciência da população é extremamente importante, pois, a partir do momento em que a população tem conhecimento do que é tra-

balho escravo e sabe onde denunciar, essa informação chega aos órgãos de controle e fiscalização, resultando em um trabalho com mais eficácia e eficiência.

“Essa sessão especial que vamos realizar conjuntamente é de extrema importância para que a população tenha conhecimento sobre a discussão, e saiba que os órgãos estão envidando esforços para enfrentar essa situação, esse crime que é o trabalho escravo. Queremos informar as pessoas sobre como identificar esse crime, como se proteger e como denunciar”, comentou.

O juiz George Falcão também destacou a importância da conscientização e do trabalho integrado de agentes públicos para a erradicação da exploração do trabalho.

“Muitas vezes o trabalhador não sabe que está sendo escravizado porque não conhece os seus direitos, e porque não sabe o que é o trabalho escravo contemporâneo. A partir desses movimentos educativos, e com toda a força dos poderes públicos, essa mensagem pode chegar ao trabalhador. A gente precisa se atualizar sobre as novas facetas do trabalho escravo”, pontuou.



Foto: Divulgação/CMJP

Vereadores receberam juiz do Trabalho e procuradora do MPT para articular sessão



ELEIÇÕES 2024

PT discute, hoje, candidatura em JP

Posicionamento da legenda é aguardado desde março, quando prévias foram canceladas pelo Diretório Nacional

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

O Grupo de Trabalho Eleitoral (GTE) do Partido dos Trabalhadores (PT) se reúne hoje para discutir a situação da legenda em João Pessoa e nas demais cidades onde não há consenso sobre candidatura própria nas Eleições Municipais 2024 — caso de Recife, Rio de Janeiro e Curitiba. A de-

cisão, contudo, caberá à Executiva Nacional do partido e ainda não há prazo definido para sua divulgação. O posicionamento é aguardado desde março, quando o Diretório Nacional do PT cancelou as prévias municipais em João Pessoa. Na segunda-feira, a Executiva Nacional chegou a se reunir para definir a tática eleitoral do partido na Paraíba, mas o tema foi retirado de pauta durante o encontro

e a decisão foi mais uma vez adiada. Segundo o deputado federal Luiz Couto, o novo adiamento teria sido motivado pelas informações divulgadas na última sexta-feira pela Polícia Federal (PF) sobre a Operação Mandare, que investiga uma possível relação entre uma facção criminosa e órgãos da Prefeitura de João Pessoa. De acordo com a PF, o grupo estaria articulando a obtenção de vantagens em

órgãos como as secretarias municipais de Saúde e de Direitos Humanos e Cidadania e a Empresa de Limpeza Urbana (Emlur). A secretária executiva de Saúde e filha do prefeito Cícero Lucena, Janine Lucena, estão entre os alvos do inquérito. O prefeito, todavia, já afirmou que apoia a investigação e prometeu rigor com servidores que tenham relação comprovada com as irregularidades apontadas.

**Confiança**  
O deputado estadual Luciano Cartaxo declarou ontem que aposta em uma candidatura própria do PT na capital. O parlamentar afirmou que sequer lida com a possibilidade de aliança com Cícero Lucena. “O Diretório e a Executiva Municipal do PT têm resolução por candidatura própria e isso não foi derrubado pela Direção, nem pela Executiva Nacional”, garantiu.

CIPATEX DO NORDESTE S.A.

CNPJ. 02.007.875/0001-40 - NIRE: 25.3.0000967.5

RELATÓRIO DA ADMINISTRAÇÃO

Apresentamos aos senhores acionistas e ao mercado, as Demonstrações Financeiras relativas ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023. A Administração da Companhia agradece o empenho de todos e coloca-se à disposição para qualquer esclarecimento. Bayeux (PB), 25 de abril de 2024.

A ADMINISTRAÇÃO.

BALANÇO PATRIMONIAL EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023 E 2022					
(Valores expressos em milhares de reais)					
		2023	2022	2023	2022
<b>ATIVO</b>					
<b>ATIVO CIRCULANTE</b>					
Caixa e Equivalentes	(nota 04)	35.771	3.369		
Contas a Receber	(nota 05)	3.999	3.996		
Adiantamentos		3	20		
Impostos a Recuperar	(nota 07)	528	9.194		
Estoque	(nota 06)	1.281	339		
Despesas Antecipadas		0	0		
		<b>41.582</b>	<b>16.918</b>		
<b>ATIVO NÃO CIRCULANTE</b>					
Depósitos Judiciais		27	27		
Outros Créditos		0	0		
Créditos com Pessoas Ligadas	(nota 08)	22.099	30.732		
Impostos e Contribuições Diferidas		23	317		
Investimentos		0	0		
Imobilizado	(nota 09)	3.334	1.869		
Intangível	(nota 10)	1	1		
		<b>25.484</b>	<b>32.946</b>		
		<b>67.066</b>	<b>49.864</b>		
<b>PASSIVO</b>					
<b>PASSIVO CIRCULANTE</b>					
Fornecedores	(nota 11)	622	1.596		
Obrigações Tributárias	(nota 12)	1.347	1.840		
Salários e Encargos Sociais		373	154		
Provisões		203	996		
Adiantamento de Clientes		12	11		
Outras Contas a Pagar		5	5		
Provisões para IRPJ e CSLL		0	0		
		<b>2.562</b>	<b>4.602</b>		
<b>PASSIVO NÃO-CIRCULANTE</b>					
Partes Relacionadas		0	0		
		<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>PATRIMÔNIO LÍQUIDO</b>					
Capital Social Integralizado	(nota 13)	38.603	38.603		
Reserva de Incentivos Fiscais		15.430	15.430		
Reserva Legal		962	0		
Retenção de Lucro		9.509	0		
Prejuízos Acumulados			-8.771		
		<b>64.504</b>	<b>45.262</b>		
		<b>67.066</b>	<b>49.864</b>		

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023 E 2022					
(Valores expressos em milhares de Reais)					
Capital Social	Reserva Legal	Reserva de Incentivos	Retenção de Lucros	Lucros ou (Prejuízos) Acumulados	Total Consolidados
<b>Saldo em 31/12/2021</b>	<b>38.603</b>	<b>0</b>	<b>14.298</b>	<b>0</b>	<b>-21.036</b>
Constituição de reservas	0	0	1.132	-1.132	0
Lucro do exercício	0	0	0	24.226	24.226
<b>Saldo em 31/12/2022</b>	<b>38.603</b>	<b>0</b>	<b>15.430</b>	<b>-8.771</b>	<b>45.262</b>
Constituição de reservas		962	0	-10.471	-962
Lucro do exercício	0	0	0	19.242	19.242
<b>Saldo em 31/12/2023</b>	<b>38.603</b>	<b>962</b>	<b>15.430</b>	<b>0</b>	<b>64.504</b>

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS DO EXERCÍCIO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023

(Valores expressos em milhares de Reais)

1. CONTEXTO OPERACIONAL

A Companhia, com sede na cidade de Bayeux, no Estado da Paraíba, iniciou suas atividades como sociedade limitada no mês de julho de 1997, e transformou-se em sociedade por ações, de capital fechado, em 1º de setembro de 2004. Tem como atividade preponderante à industrialização de tecidos impregnados, revestidos, recobertos ou estratificados, com plástico; laminados de material plástico; filmes tubulares; e outros produtos de plástico. Em 2017, constituiu uma filial na cidade de Cerquillo, no Estado de São Paulo, desativou a operação na planta localizada em Bayeux, no Estado da Paraíba, e estuda ações de implementação de atividades na filial paulista.

2. ELABORAÇÃO E APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

As demonstrações financeiras foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, consubstanciadas na Lei das Sociedades por Ações (Lei nº. 6.404/76, incluindo as suas posteriores alterações), e os pronunciamentos, orientações e interpretações técnicas expedidas pelas resoluções do Conselho Federal de Contabilidade (CFC). Todas as informações relevantes próprias das demonstrações contábeis, e somente elas, estão sendo evidenciadas, e que correspondem às utilizadas pela administração da entidade.

Em 25 de abril de 2024 a administração da sociedade autorizou a divulgação destas demonstrações financeiras.

3. SUMÁRIO DAS PRINCIPAIS PRÁTICAS CONTÁBEIS

3.1.CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

Estão representadas por depósitos bancários e aplicações financeiras de curto prazo, avaliadas ao custo de aquisição acrescido dos rendimentos auferidos até a data do balanço patrimonial.

3.2 CONTAS A RECEBER

São registrados no balanço pelo valor nominal dos títulos representativos desses créditos e acrescidos das variações monetárias ou cambiais, quando cabíveis.

3.3 ESTOQUES

Os estoques estão demonstrados ao custo médio de produção ou aquisição, ou mercado, entre esses o menor.

Os produtos em elaboração e os produtos acabados estão avaliados aos custos médios de produção, e são inferiores ao valor de mercado.

3.4 IMOBILIZADO

O imobilizado é registrado ao custo de aquisição, formação ou construção, mais encargos financeiros incorridos até o início das operações, deduzidas as depreciações acumuladas e as perdas por redução ao valor recuperável (impairment) acumulados, estas quando aplicáveis.

As depreciações são calculadas pelo método linear, com base nas taxas que levam em consideração a vida útil econômica dos bens, e estão mencionadas na nota explicativa nº 9.

O saldo do ativo imobilizado, líquido da depreciação, não é superior ao seu valor recuperável, calculado com base nos benefícios futuros decorrentes do uso dos bens.

3.5 INTANGÍVEL

É avaliado pelo custo de aquisição deduzido da amortização acumulada e perdas por redução ao valor recuperável, quando aplicável. Os ativos intangíveis são compostos, basicamente, pelo custo incorrido na aquisição de software e licenças de uso, os quais são amortizados levando em conta uma vida útil econômica estimada de 5 anos.

3.6 DEMAIS CONTAS DO ATIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE

Os demais ativos circulantes e não circulantes são demonstrados aos valores de custo ou realização, incluindo, quando aplicáveis, os rendimentos auferidos, reconhecidos proporcionalmente até as datas de encerramento das demonstrações financeiras.

A Companhia analisou se havia indicações de que pudessem ocorrer perdas em seus ativos, considerados em conjunto, ou seja, como uma única unidade geradora de caixa, e concluiu pela sua recuperabilidade.

3.7 AJUSTE A VALOR PRESENTE

A Companhia realizou a análise das contas do Balanço Patrimonial e concluiu que os ativos e passivos estão apresentados a valor presente ou possuem efeitos irrelevantes, não cabendo, desta forma, a realização de ajustes.

3.8 DEMAIS CONTAS DO PASSIVO CIRCULANTE E NÃO CIRCULANTE

Os demais passivos circulantes e não circulantes são demonstrados pelos valores conhecidos ou exigíveis, acrescidos, quando aplicáveis, dos respectivos encargos e variações monetárias e cambiais. As provisões são reconhecidas no balanço quando a Companhia possui uma obrigação legal ou constituída como resultado de um evento passado, quando é provável que um recurso econômico seja requerido para saldar a obrigação. As provisões são registradas tendo como base as melhores estimativas do risco envolvido.

3.9 ESTIMATIVAS CONTÁBEIS

A elaboração das demonstrações financeiras de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil requer que a Administração use de julgamento na determinação e registro de estimativas contábeis.

Ativos e passivos significativos sujeitos a essas estimativas e premissas incluem o valor residual do ativo imobilizado, provisão estimada para crédito de liquidação duvidosa, provisão para ajuste a valor de mercado, provisão para morosidade dos estoques e provisão para contingências. A liquidação das transações envolvendo essas estimativas poderá resultar em valores diferentes dos estimados devido a imprecisões inerentes ao processo de sua determinação. A Companhia revisa as estimativas e premissas pelo menos anualmente.

3.10 IMPOSTO DE RENDA E CONTRIBUIÇÃO SOCIAL SOBRE O LUCRO

São calculados com base nas alíquotas efetivas do Imposto de Renda e da Contribuição Social sobre o Lucro, vigentes na data da elaboração das demonstrações financeiras, quando devidos.

3.11 APURAÇÃO DO RESULTADO

O resultado das operações é apurado de conformidade com o regime contábil de competência dos exercícios.

3.12 DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA

A demonstração dos fluxos de caixa reflete as modificações no caixa e equivalentes de caixa que ocorreram nos respectivos exercícios e é apresentada pelo método indireto.

4. CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

	2023	2022
Caixa	4	4
Bancos	35.767	3.365
	<b>35.771</b>	<b>3.369</b>

5. CONTAS A RECEBER

	2023	2022
Mercado Interno	4.844	4.841
(-) Operações vendor	0	0
(-) Perda estimada p/ créditos de liquidação duvidosa	0	0
(-) Perda no Recebimento de Créditos	-845	-845
	<b>3.999</b>	<b>3.996</b>

A Sociedade adota a política de provisionar os créditos de liquidação duvidosa. As perdas no recebimento de créditos representam as duplicatas vencidas a mais de 180 dias e sem perspectiva de recebimento.

	2023	2022
Produtos acabados	71	0
Produtos semi acabados	0	0
Produtos em processo	369	68
Matéria prima e embalagens	655	85
Material intermediário	186	186
	<b>1.281</b>	<b>339</b>

7. IMPOSTOS A RECUPERAR

	2023	2022
IRPJ a recuperar	-	6
Crédito PIS/COFins - Base de cálculo ICMS (a)	528	9.188
	<b>528</b>	<b>9.194</b>

a) Exclusão do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (“ICMS”) na base cálculo do Programa Integração Social (“PIS”) e Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (“COFINS”)

Em 20 de fevereiro de 2009, a Empresa impetrou mandado de segurança, Processo nº 0001211-21.2009.4.05.8200, objetivando a exclusão do ICMS na base de cálculo do PIS e da COFINS, bem como do reconhecimento do seu direito de recuperar os valores indevidamente recolhidos a este título nos últimos 5 anos, corrigidos pela Taxa SELIC.

Em 22 de agosto de 2013 foi proferida a sentença, por meio da qual a Justiça Federal de 1º grau considerou a não incidência do ICMS na base de cálculo do PIS e da COFINS. O processo tramitou pela Justiça Federal de 2º Grau, sendo mantida a sentença favorável para a Empresa, inclusive com efeito retroativo quinquenal para devolução do que foi pago a maior para os 5 anos anteriores à data do ingresso da ação.

Em 27 de fevereiro de 2019, a Empresa obteve decisão favorável transitada em julgado para o Processo nº 0001211-21.2009.4.05.8200, no qual discutia o direito à exclusão do ICMS da base de cálculo do PIS e da COFINS.

Em 13 de maio de 2021, o STF concluiu o julgamento relacionado a exclusão do ICMS da base de cálculo do PIS e da COFINS decidindo, dessa forma, sobre os embargos de declaração interpostos pela União Federal contra a decisão proferida no RE nº 574.706 e, dentre os diversos pontos apensados no recurso fazendário, foi definido que o ICMS não compõe a base de cálculo para fins de incidência do PIS e da COFINS, portanto, devendo ser excluído da base de cálculo das contribuições o valor do ICMS destacado em notas fiscais de venda.

Assim, diante do julgamento final do STF a Administração da Empresa, apoiada pelos seus Assessores Jurídicos, decidiu reconhecer o crédito do imposto apurado, desta forma, o montante de R\$ 12.362 mil, conforme demonstrado a seguir:

Descrição	Valor Original	Atualização (SELIC)	Efeito líquido das compensações de Tributos e atualizações		Efeito líquido das compensações de Tributos e atualizações	
			2022	2023	2022	2023
Cipatex do Nordeste S.A.	6.097	6.265	12.362	(3.174)	9.188	(8.660)
	<b>6.097</b>	<b>6.265</b>	<b>12.362</b>	<b>(3.174)</b>	<b>9.188</b>	<b>(8.660)</b>

8. PARTES RELACIONADAS

Descrição	2023	2022
Ativo		
Cipatex Impreg. de Pap. e Tec. Ltda.	22.099	30.732
	<b>22.099</b>	<b>30.732</b>

9. IMOBILIZADO

Taxa anual de depreciação	2023		2022	
	Custo	Deprec. acumulada	Valor líquido	Valor líquido
Terrenos	10	0	10	10
Predios e Benfeitorias	4%	7.026	-6.246	780
Máquinas e Equipamentos	10%	2.355	-1.790	565
Instalações	10%	339	-307	32
Outras imobilizações	10% a 20%	113	-42	71
Imobilizado em andamento	-	1.876	0	1.876
		<b>11.719</b>	<b>-8.385</b>	<b>3.334</b>
			<b>1.869</b>	

A Administração da Companhia entende que seu ativo imobilizado é recuperável por meio do fluxo de caixa das operações futuras.

10. INTANGÍVEL

Taxa anual de amortização	2023		2022	
	Custo	Amortiz. acumulada	Valor líquido	Valor líquido
Sist. Aplicativo Software	20%	196	-196	0
Marcas, Direitos e Patentes	-	1	0	1
		<b>197</b>	<b>-196</b>	<b>1</b>

11. FORNECEDORES

	2023	2022
Mercado Interno	622	1.596
Mercado Externo	0	0
	<b>622</b>	<b>1.596</b>

12. OBRIGAÇÕES TRIBUTÁRIAS

	2023	2022
IRPJ e CSLL sobre o lucro	1.126	1.450
IRRF a recolher	17	15
ICMS a recolher	55	90
PIS e COFINS a recolher	135	214
IPI a recolher	11	66
Outros tributos a recolher	3	5
	<b>1.347</b>	<b>1.840</b>

13. CAPITAL SOCIAL

O Capital Social em 31 de dezembro de 2023 e 2022, totalmente integralizado, é representado por 43.456.117 ações ordinárias nominativas, sem valor nominal, e totaliza R\$ 38.603 mil.

14. SEGUROS

Até abril de 2020, a Companhia possuía cobertura de seguro contra incêndios, raios e explosões de qualquer natureza para determinadas edificações, equipamentos, instalações e máquinas. Desde maio

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO DO EXERCÍCIO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023 E 2022

(Valores expressos em milhares de Reais, exceto o lucro por ação)

	2023	2022
<b>RECEITA OPERACIONAL LÍQUIDA</b>	<b>55.658</b>	<b>23.831</b>
(-) CUSTO DOS PRODUTOS VENDIDOS	-30.441	-4.273
<b>LUCRO OPERACIONAL BRUTO</b>	<b>25.217</b>	<b>19.558</b>
DESPESAS E RECEITAS OPERACIONAIS	97	10.141
(-) Despesas comerciais	-1.919	-71
(-) Despesas administrativas	-1.604	-890
(-) Despesas financeiras	-21	-5
Receitas financeiras	2.627	6.432
Outras receitas operacionais - Líquidas	1.182	4.766
(-) Participação dos Empregados no Resultado	-168	-83
Outros Resultados Operacionais	0	-8
Subvenções para Investimento FAIN PB	0	0

<b>LUCRO (PREJUÍZO) ANTES DO IR E DA CSLL</b>	<b>25.314</b>	<b>29.699</b>
(-) Imposto de Renda	-4.207	-4.222
(-) Contribuição Social sobre o Lucro	-1.571	-1.568
IRPJ E CSLL Diferidos	-294	317

<b>LUCRO LÍQUIDO (PREJUÍZO) DO EXERCÍCIO</b>	<b>19.242</b>	<b>24.226</b>
QUANTIDADE DE AÇÕES NO FINAL DO EXERCÍCIO	43.456.117	43.456.117
LUCRO LÍQUIDO (PREJUÍZO) POR AÇÃO (em Reais)	0,4428	0,5575

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO ABRANGENTE DO EXERCÍCIO - EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023 E 2022

(Valores expressos em milhares de Reais, exceto o lucro por ação)

	2023	2022
<b>LUCRO LÍQUIDO (PREJUÍZO) DO EXERCÍCIO</b>	<b>19.242</b>	<b>24.226</b>
Outros resultados abrangentes	0	0

<b>RESULTADO ABRANGENTE DO EXERCÍCIO</b>	<b>19.242</b>	<b>24.226</b>
--	---------------	---------------

As Notas Explicativas são partes integrantes das Demonstrações Contábeis

DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA EM 31 DE DEZEMBRO DE 2023 E 2022

(Valores expressos em milhares de Reais)

	2023	2022
ATIVIDADES OPERACIONAIS		
Resultado do exercício	19.242	24.220
Depreciação, amortização e exaustão	306	177
Variação em contas a receber	-3	-3.981
Variação em adiantamentos concedidos	17	-20
Variação em impostos a recuperar	8.666	-9.192
Variação em estoques	-942	-42
Variação em despesas antecipadas	0	0
Variação dos depósitos judiciais	0	0
Variação em outros créditos	0	59
Variação em fornecedores	-974	1.475
Variação em obrigações tributárias	-493	1.378
Variação salários e encargos sociais	219	37
Variação em provisões diversas	-793	937
Variação em adiantamentos recebidos de clientes	1	-7
Variação em outras contas a pagar	0	3
Variação em Provisões para IRPJ e CSLL	0	-7
Variação em Outros Investimentos	0	300
Impostos e Contribuições Diferidas	294	-317



RIO GRANDE DO SUL

Inmet alerta para ventos de 80 km/h

Formação de ciclone extratropical, que se deslocará para o oceano, vai levar uma frente fria para o estado

Agência Brasil

Ontem, ao longo do dia, áreas do centro e toda a metade norte do Rio Grande do Sul passaram por um breve período de tempo quente e seco. Nesses dias, são previstas rajadas de vento acima dos 60 km/h especialmente na região de Santa Maria. As informações são do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), órgão do Ministério da Agricultura e Pecuária.

Nas áreas mais ao sul do estado e de fronteira com o Uruguai, instabilidades devem causar chuvas volumosas e temporais. No extremo sul do Rio Grande do Sul, os volumes de chuva devem exceder os 100 milímetros (mm) em 24 horas, podendo superar os 150 mm até o início de hoje. No entorno da região de Pelotas, Rio Grande, em direção à Campanha e oeste do estado, até a área de Alegrete e São Borja, também são previstos temporais, ventos com rajadas acima dos 70 km/h e queda de granizo.

Entre o final ontem e o decorrer de hoje, o deslocamento de um amplo sistema de baixa pressão atmosférica, no norte da Argentina em direção ao sul do Uruguai, e a formação de um ciclone extratropical que, de forma rápida, se deslocará para o oceano, vai estender uma frente fria, que cruza o Rio Grande do Sul e traz instabilidade às demais áreas do estado. Nesse período, a previsão indica queda acentuada de temperaturas máximas, com prováveis rajadas de vento acima dos 80 km/h e chuva entre 20 e 50 mm em diver-

sas partes do estado.

No fim de hoje, no sul e no oeste do Rio Grande do Sul, o tempo fica frio e seco devido ao ingresso de um sistema de alta pressão atmosférica. Nas demais áreas, a instabilidade cessa no fim do dia.

De acordo com o Inmet, amanhã será de tempo frio e seco na maior parte do estado gaúcho. No fim do dia, pode chover no norte do estado. As temperaturas mínimas devem variar de 4 °C a 8 °C nas áreas mais frias do sudoeste, Planalto e Serra. Na capital, Porto Alegre, as

temperaturas mínimas ficam ao redor dos 12 °C.

Ao longo da próxima sexta-feira (10), a instabilidade retorna. No fim de semana, a formação de uma frente fria, com amplo ingresso de reforço de ar frio de origem polar, provocam chuva.

Para o fim de semana, a expectativa é de tempo úmido e gradativamente mais frio. A chuva com mais intensidade deve ocorrer no norte e leste do estado. No sul e oeste, por sua vez, o tempo fica mais seco a partir da segunda-feira (13).



Foto: Iano Alves/Secom RS

Região metropolitana do RS está inundada devido às chuvas que atingem o estado desde a semana passada. Previsão é que elas se intensifiquem nos próximos dias

Saiba Como Ajudar

O Banco do Brasil criou uma conta exclusiva para receber doações em dinheiro, para ajudar a população do Rio Grande do Sul. Até o momento o conglomerado já destinou R\$ 5 milhões, a partir de doações realizadas pela campanha de mobilização e por repasses institucionais de empresas. Esse valor já tem permitido a aquisição de alimentos, água potável, kits de higiene e limpeza, bens e utensílios, conforme a necessidade da população impactada.

■ Conta para doações

Banco do Brasil: 001

Agência 1607-1

Conta 51.000-9

Pix: pix.enchentesrs@fbb.org.br

BARRAGEM EM MARIANA

AGU pede pagamento de R\$ 79 bi a mineradoras

Felipe Pontes  
Agência Brasil

A Advocacia-Geral da União (AGU) pediu à Justiça Federal de Minas Gerais que obrigue as mineradoras Samarco, Vale e BHP a depositar em juízo, no prazo de 15 dias, R\$ 79,6 bilhões em reparação a prejuízos. As empresas respondem pelo rompimento da barragem de Fundão em Mariana (MG), ocorrido em novembro de 2015.

A quantia corresponde à atualização monetária da condenação das empresas por danos morais coletivos, no valor de R\$ 47,6 bilhões. A sentença foi proferida pela 4ª Vara Federal Cível e Agrária de Belo Horizonte, em ação civil pública aberta pelo Ministério Público Federal (MPF).

A AGU quer que a Justiça Federal determine o cumprimento imediato da sentença. “Já é hora do Estado e

da sociedade brasileira receberem uma resposta concreta”, diz a petição apresentada pela União.

“Este não é um processo judicial ordinário, que permite que aguardemos o trânsito em julgado da decisão para que ela tenha efeitos práticos. Não podemos esperar mais uma década.”

Se o valor não for depositado em juízo no prazo, a União pede que a Justiça determine o bloqueio de ativos financeiros das empresas e, caso a medida seja insuficiente para obtenção do valor cobrado, que seja ordenado: penhora de ações com cotação em bolsa de valores; bloqueio de bens imóveis; bloqueio da distribuição de lucros e dividendos a acionistas; e penhora de 5% do faturamento.

Passados mais de nove anos da tragédia, as mineradoras e as autoridades não alcançaram um entendimento para a reparação dos danos causados.

GREVE DA EDUCAÇÃO

Governo anuncia novo acordo para servidores

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva anunciou ontem, em entrevista ao programa “Bom Dia, Presidente”, que a ministra Esther Dweck, da Gestão, vai apresentar uma nova proposta aos trabalhadores e trabalhadoras públicos da Educação. Sem adiantar detalhes, Lula disse que o anúncio deve ser feito hoje.

“Eu sou o único presidente do mundo que não posso reclamar de greve, eu nasci na greve. Eu sou filho, pai, irmão, tio das greves. Eu sempre acho que os trabalhadores têm o direito de se manifestar. O que é importante é que, antes de a gente chegar às vias de fato, a gente tente negociar o máximo possível”.

Lula, ao afirmar que a greve é o instrumento mais poderoso da classe trabalhadora: “Está todo mundo querendo negociar. O Camilo [Santana, ministro da Educação], a Esther [Dweck], o

Feijó [José Lopez, secretário de Relações de Trabalho]. É sempre possível encontrar um número que atende, se não inteiramente, em parte, as reivindicações. Mas pessoas sabem que para atender é preciso ter recursos”, afirmou.

“Vamos chegar a um acordo. A mim não encanta ver parte da educação em greve. Eu tenho ainda que inaugurar muita escola técnica, eu tenho que visitar muita universidade, eu quero que os professores e os funcionários estejam muito tranquilos”, completou.

Sobre os recursos orçamentários para atender as reivindicações, o presidente comentou: “O governo não fabrica dinheiro, o governo arrecada e tem que devolver pro povo em forma de benefício, e um deles é o salário, também. Eu considero o salário um benefício, o pagamento justo por um trabalho prestado”.

ADIADO

“Enem dos concursos” está previsto para agosto

A data provável para realização do Concurso Nacional Unificado (CNU) é 18 de agosto, de acordo com a Folha Dirigida. As provas seriam realizadas no último domingo (5), em todo o Brasil, mas foram remarçadas devido às fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul e deixaram o estado em situação de calamidade pública.

A reportagem do veículo de comunicação apurou, junto ao Governo Federal,

■ Nova data cogitada pelo Governo Federal é 18 de agosto de 2024, mas MGI ainda não bateu o martelo

que, inicialmente, esta é a data trabalhada. No entanto, ainda não há confirmação oficial.

Ainda segundo a Folha Dirigida, a remarcação para agosto não atrasaria o funcionamento de outros órgãos públicos e, além disso, permitiria a posse dos aprovados ainda em 2024.

Reembolso

O edital do CNU prevê a possibilidade de reembolso para fatores supervenientes, peculiares, eventuais ou de força maior, no dia da prova. De acordo com a Folha Dirigida, o MGI, organizador do concurso, detalhou as situações possíveis, que são: falta de energia elétrica que afete a visibilidade da prova; suspensão da aplicação por fenômenos naturais em que haja o comprometimento da infraestrutura do local; ou casos de força maior que comprometam a realização das provas.



RÚSSIA

# Vladimir Putin inicia 5º mandato como presidente

*Cerimônia que garantiu ao chefe do Executivo mais seis anos no cargo foi boicotada por embaixadores*

■ Líder russo é alvo de um mandado de prisão do Tribunal Penal Internacional, acusado por crimes de guerra

Agência Estado

O presidente russo, Vladimir Putin, iniciou seu quinto mandato no cargo com uma cerimônia no Palácio do Kremlin, ontem, embarcando em mais seis anos como líder da Rússia. Alguns diplomatas europeus compareceram ao evento - incluindo o embaixador francês em Moscou, Pierre Levy, segundo fonte.

Na cerimônia, Putin colocou a mão sobre a Constituição russa e prometeu defendê-la. “Somos um povo unido e grandioso e, juntos, superaremos todos os obstáculos, realizaremos todos os

nossos planos, juntos venceremos”, disse Putin após ser empossado.

O presidente aproveitou os primeiros momentos de seu quinto mandato para agradecer aos “heróis” de sua guerra na Ucrânia e criticar o Ocidente. A Rússia “não recusa o diálogo com os países ocidentais”, disse ele. Em vez disso, falou Putin, “a escolha é deles: se eles pretendem continuar tentando conter a Rússia, continuar a política de agressão e a pressão contínua sobre nosso país por anos, ou querem procurar um caminho para a cooperação e a paz”.

Putin foi recebido com

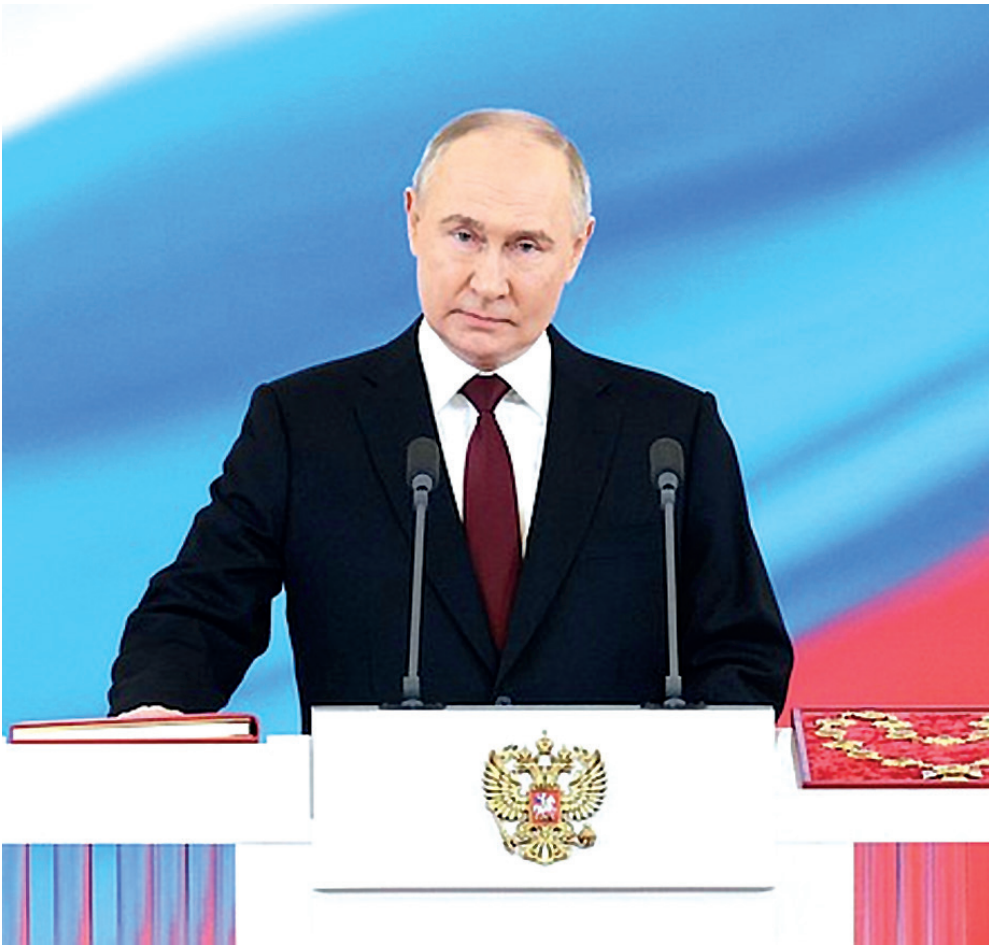


Foto: Kremlin/RU

Durante o evento, Putin criticou países ocidentais e denunciou supostas políticas agressivas

aplausos quando entrou no salão com mais de 2.500 convidados no Kremlin. Entre eles, estavam membros do alto escalão do governo russo, bem como celebridades, incluindo o ator americano Steven Seagal.

O embaixador francês estava entre os presentes, de acordo com um diplomata francês, que falou sob con-

dição de anonimato porque não estava autorizado a falar publicamente. Alguns enviados da União Europeia (UE) também compareceram, embora o principal diplomata da UE, Josep Borrell, tenha dito a eles que “a coisa certa a fazer é não comparecer a essa inauguração”, porque Putin é alvo de um mandado de prisão do Tribunal Penal Internacional

por crimes de guerra, acusando-o de responsabilidade pessoal pelos sequestros de crianças da Ucrânia.

Os embaixadores dos EUA, do Reino Unido e da Alemanha não compareceram. A Embaixada dos EUA disse que a embaixadora Lynne Tracy estava fora do país em uma “viagem pessoal programada”.

## JULGAMENTO DE TRUMP

# No tribunal, atriz pornô dá detalhes sobre encontros com o ex-presidente

Agência Estado

A atriz pornô Stormy Daniels, cujo relato de um encontro sexual com Donald Trump levou ao primeiro julgamento criminal de um presidente americano, falou, pela primeira vez, durante um depoimento no tribunal de Manhattan, ontem. Na ocasião, ela detalhou os encontros que teve com Trump em troca de aparecer em seu programa de televisão.

Daniels, que recebeu US\$ 130 mil (R\$ 454 mil) em 2016 do advogado pessoal de Trump em troca de seu silêncio, é a maior testemunha a depor até agora no caso. Seu depoimento traz à tona um escândalo que ameaçou descarrilar a candidatura de Trump e pairou sobre sua presidência, mudando o curso da política americana. Esta é a primeira vez que Daniels relata sua versão estando na mesma sala que Trump desde que sua história se tornou pública, seis anos atrás.

### Depoimento

No depoimento, Daniels descreveu como Trump a conquistou com uma possível oferta de aparecer em seu programa televisivo, “O Aprendiz”. Ela o descreveu como “pomposo” e “arrogante” - e também perguntou se ele era casado. Trump, sentado a apenas alguns metros do banco das testemunhas, manteve uma expressão carrancuda durante todo o tempo e em certo ponto pareceu murmurar um palavrão.

A atriz, que disse ter tido relações sexuais com Trump em 2006, estava

vendendo essa história à imprensa uma década depois, nos últimos dias da campanha presidencial entre Trump e Hillary Clinton. Mas o advogado e conselheiro de longa data do ex-presidente, Michael Cohen, fez um acordo para enterrar a história antes do dia da eleição. Donald Trump é acusado de falsificar registros comerciais para encobrir seus reembolsos ao advogado.

Daniels deu detalhes explícitos aos jurados sobre o encontro com Trump em um torneio de golfe em 2006 na área de Lake Tahoe, Nevada, o qual levou a um encontro sexual em sua suíte de hotel lá. Ela disse que viu Trump pela última vez em 2007, quando ainda esperava aparecer em seu programa. Trump nega ter tido relações sexuais com a atriz.

Pouco antes de a corte parar para um intervalo de almoço, ela falou sobre receber US\$ 130 mil pouco antes das eleições de 2016 para permanecer em silêncio sobre o encontro. Daniels disse que não foi motivada pelo dinheiro.

Ela contou que tinha uma boa saúde financeira quando decidiu autorizar sua gerente Gina Rodriguez a comercializar sua história com Trump durante o ciclo eleitoral presidencial de 2016. Daniels disse que não tinha intenção de abor- dar Cohen ou Trump para que comprassem sua história. “Minha motivação não era dinheiro, era divulgar a história”, disse.

Inicialmente, ela não recebeu nenhum interesse de veículos de notícias. Mas isso mudou após o lança-

mento da fita “Access Hollywood”, em outubro de 2016, um mês antes da eleição. Daniels testemunhou que soube por meio de Rodriguez que Cohen estava interessado em comprar seu silêncio. “Eles estavam interessados em pagar pela história, o que era a melhor coisa que poderia acontecer porque meu então marido não descobriria”, disse Daniels.

Ontem, Trump postou no Truth Social, sua rede social, uma mensagem irritada dizendo que havia acabado de saber quem seria a próxima testemunha e que seus advogados “não tinham tempo” para se preparar. Ele removeu a postagem 30 minutos depois, provavelmente porque corria o risco de ser acusado de violar, novamente, a ordem dos promotores que o impede de atacar testemunhas e outros conectados ao julgamento.

### O caso

Daniels, de 45 anos, cujo nome é Stephanie Clifford e que foi criada em Baton Rouge, na Lousiana, disse antes de seu depoimento que seu encontro com Trump aconteceu em julho de 2006, depois de ele se tornar uma estrela de televisão com seu reality show, “O Aprendiz.”

Eles se encontraram no estande de uma produtora de pornografia, Wicked Pictures, em um torneio de golfe em Nevada, e há uma foto deles juntos. Depois, ela disse, ele a convidou para sua suíte de hotel, e eles fizeram sexo. Ele também a convidou para aparecer em “O Aprendiz”, disse ela, mas isso nunca aconteceu.

## ORIENTE MÉDIO

# Israel assume controle da passagem de fronteira de Rafah, no sul de Gaza

Agência Estado

O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, afirmou, ontem, que a captura militar da passagem de fronteira de Rafah, dentro do território de Gaza, é um “passo importante” para dismantelar as capacidades econômicas e militares do Hamas.

A captura da passagem que ocorreu ontem coloca Israel no controle total das fronteiras de Gaza pela primeira vez desde a retirada das tropas, em 2005.

Rafah era um dos principais canais de ajuda humanitária para a Faixa de Gaza, desde que Israel bloqueou outras entradas no início da guerra, em 7 de outubro de

2023. A Organização das Nações Unidas (ONU) alertou sobre um possível colapso do fluxo de ajuda aos palestinos devido ao fechamento de Rafah e da outra principal passagem para Gaza, Kerem Shalom, em um momento em que as autoridades dizem que o norte de Gaza está passando por uma “fome total”.

A guerra em Gaza expulsou cerca de 80% da população de 2,3 milhões de habitantes do território de suas casas e causou grande destruição de apartamentos, hospitais, igrejas, mesquitas e escolas em várias cidades.

O número de mortos em Gaza subiu para mais de 34.500 pessoas, de acordo com as autoridades de saúde locais.

## ESTADOS UNIDOS

# TikTok contesta constitucionalidade da lei que ameça banir o aplicativo

Agência Estado

O TikTok entrou com uma ação federal ontem, contestando a constitucionalidade de uma nova lei que exige a venda ou proibição do popular aplicativo de mídia social, estabelecendo um confronto judicial sobre a segurança nacional e a liberdade de expressão.

A ação, movida diretamente a um tribunal federal de apelações em Washington, busca uma ordem judicial que impeça os EUA de aplicar a lei bipartidária assinada pelo presidente Joe Biden no mês passado. A medida proíbe o TikTok nos EUA,

a menos que sua controladora, a ByteDance, com sede em Pequim, se desfaça da plataforma até meados de janeiro.

A ByteDance disse que não pode e não vai vender suas operações nos EUA dentro do prazo, deixando o litígio como sua melhor esperança para manter seu mercado nos EUA. O processo acusa o governo de atropelar os direitos da Primeira Emenda - bem como os direitos de liberdade de expressão de milhões de americanos - sob a bandeira da segurança nacional.

O processo também alega que a proibição dos EUA é uma punição legislativa

inconstitucional ao TikTok, nega à empresa proteção igual perante a lei e equivale a uma tomada ilegal de propriedade privada.

Os defensores da lei dizem que o TikTok oferece a um adversário estrangeiro uma ferramenta poderosa para espionar os americanos e manipular a opinião pública por meio de algoritmos.

Forçar o TikTok a cortar relações com a China é a única forma eficaz de lidar com os riscos de segurança, dizem. Os tribunais anularam as restrições governamentais anteriores ao TikTok, mas deixaram as questões da Primeira Emenda sem solução.

## Impactos

**Netanyahu afirma que a captura militar do posto vai reduzir as capacidades econômicas e militares do Hamas. Para a ONU, o bloqueio acende o alerta para um possível colapso na entrada de ajuda aos palestinos**



<b>Selic</b>  Fixado em 20 de março de 2024  <b>10,75%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>-0,12%</b> <b>R\$ 5,067</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>-0,23%</b> <b>R\$ 5,450</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>-0,46%</b> <b>R\$ 6,344</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56 Novembro/2023 0,28	<b>Ibovespa</b>  <b>129.210 pts</b>  <b>+0,58%</b>
--	---	--	--	---	---	--

FINANCIAMENTO

# Novo crédito deve beneficiar 400 famílias rurais por ano

Valor sobe para R\$ 280 mil e serve para aquisição de imóveis e infraestrutura

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

O novo Programa Nacional de Crédito Fundiário (PNCF), que visa financiar trabalhadores do campo, para a aquisição de imóveis rurais e investimentos em estrutura e infraestrutura da produção rural dos pequenos produtores e produtoras foi apresentado ontem na sede da Federação dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras Familiares do Estado da Paraíba (Fetag-PB), na capital paraibana, pela Secretaria Estadual de Agricultura Familiar e do Desenvolvimento do Semiárido.

O programa já existiu, mas havia sido desarticulado nos últimos anos pelo Governo Federal. Em 2023, foi dada atenção especial a essa questão, que ganhou novidades, como o aumento da oferta de crédito por família e a ampliação do corpo técnico para a liberação dos recursos.

A sessão contou ainda com a presença de representantes da Fetag, do Movimento dos Trabalhadores Sem Terra (MST), do Projeto de Desenvolvimento Rural Sustentável da Paraíba (Procase), do Projeto Cooperar, da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer) e da Unidade Técnica Estadual (UTE) do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar (MDA), além do público formado principalmente por lideranças ru-

rais, dirigentes sindicais e movimentos sociais.

Além da apresentação, foi oferecida também formação para os movimentos sociais, que continuará nos próximos dias para os públicos de técnicos da secretaria, da Empaer, da UTE e das empresas credenciadas, em torno de 300 profissionais no total.

De acordo com Fábio Nobre, consultor analista do MDA, a principal novidade do programa é que o teto do financiamento saiu de R\$ 184 mil para R\$ 280 mil por família, sendo que metade pode ser voltada para aquisição de imóveis e terras e a outra metade, para investimentos em infraestrutura produtiva, aquisição de animais, aquisição de máquinas, conectividade rural, energias reno-

váveis, entre outros benefícios.

Os agricultores Oceliano Maciel e Severino Pereira, de Caturité, vieram para a capital acompanhar a retomada do programa. Presidente da Associação de Produtores e Criadores Rurais da Comunidade de Campo Vieira, do município, Oceliano veio saber como funcionaria o novo formato do programa.

“Caturité é um município com 80% de zona rural. Muitos são produtores rurais, têm propriedades pequenas, têm vontade e capacidade de se estender na produção. Isso é uma grande oportunidade para eles aumentarem a propriedade e produzir mais, encher o rebanho e a produção de leite”, explica Maciel.

“Quando o homem do campo não planta, a cidade não jan-

ta”, lembra Severino, presidente da Associação de Caprinos e Ovinos no Município de Caturité. “Tem que incentivar o homem no campo”, defende o agricultor.

Segundo o secretário executivo Bivar de Sousa Duda, “quase sempre o agricultor não tem uma lista do que precisa. Às vezes uma certidão trava um processo que poderia sair em até um ano. Estamos como facilitadores para que essa documentação já saia daqui redondinha para o processo”, destacou.

Ele disse ainda que a meta é chegar ao final de 2024 com os processos de aquisição de terras pelo crédito fundiário com, pelo menos, 60 dias de andamento, desde a entrada até a disponibilização do crédito, com cerca de 400 projetos por ano.



Sessão contou com representantes da Fetag, MST, Procase, Cooperar, Empaer e MDA

Foto: Leonardo Ariél

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

# Malu e o toque de mid(i)as

Nos corriqueiros atos de publicação nas mídias sociais, a dimensão expressiva do fazer “sincero, genuíno e íntimo” de um Whindersson Nunes podia ser verificada – especialmente nos anos de sua ascensão –, na escolha do cenário dos seus vídeos e da sua aparência. Nunes quase sempre estava de cuecas diante de um cenário sem nenhum rebuscamento de produção – um quarto de hotel, sala de casa –, bem na lógica estética do “grave e poste”. Uma realidade que vinha dos tempos em que este não tinha recursos, mas que continuou no momento de “fartura” proporcionado desde que sua fama extrapolou o YouTube.

Esse cenário de produção estrategicamente amadora ainda presente no Nunes “com CNPJ”, é facilitado pelas próprias condições de nascimento desses produtores de conteúdo: “pessoas físicas” que começam a gravar sozinhas e com os equipamentos que estiverem à mão, levando para a sua marca o inevitável realismo expressivo, o qual é assim valorado por pesquisadores como Polydoro e Costa:

“Este novo realismo centrado na expressão individual e na subjetividade marcada funciona como modo de intensificar os efeitos sensíveis, trazendo para próximo o espectador graças ao estatuto de registro pessoal e algo íntimo. (...) A eficácia deste recurso retórico se dá justamente porque esses registros opõem à transparência anêmica – esta sim destituída de clamor psicológico – das imagens tecnicamente perfeitas do telejornalismo e do cinema de ficção”.

Se nesse trabalho de mídia não há a transparência anêmica que caracterizaria as tradicionais instâncias profissionais da comunicação, mas sim as cuecas e camas desarrumadas, é exatamente por um posicionamento gerido no amadorismo do “grave e poste” e mantido como estratégia de proximidade com a audiência.

E já que esses elementos são selecionados pelo produtor de conteúdo para reforçar a emissão de um caráter rotineiro e amigável, quase descompromissado, configurando uma gestão da proximidade nos aparatos expressivos, é porque, muito provavelmente, estes acabaram se solidificando como um padrão de conduta.

Este “vocabulário amador” poderia levar ao primeiro plano uma latente dificuldade dos influenciadores em criar limites entre vida e obra, mas, na verdade, deve ser percebido não como um problema de condução a ser solucionado e sim em sua natureza planejada e que hoje permeia não somente a sua produção de conteúdos mas também as ações de outras entidades dentro da web.

Vejam o novo veículo de comunicação da Empresa Paraibana de Comunicação, a Rádio Parahyba: é pincel e lápis, é Imagineland, é k-pop, tudo junto num caldo que precisa ser temperado com o ferro do “amador” para sobressair-se à anemia.

É Cananéa, é Val, é Fernanda, é Victor, é Xavana, é Yara, é Roni, é Nice, é Matheus, é Davi, é Caio, é Guilherme, é Lorena, é Romana, todos juntos trazendo não apenas a EPC para o palco, mas, principalmente, tirando a personalidade das coxiais (ou a anemia das artérias) e trazendo-a ao primeiro plano, porque é a geração Z consome conteúdo “com cara”.

Sim, é sintomático (e irônico) dos nossos tempos que uma mídia sonora por excelência precise de cara, mas isso não significa que é preciso algum remédio para escondê-la e manter antiga “aura”, pelo contrário: foco no crossmídia para conectar-se de acordo com as diversas possibilidades de cada canal.

E a Rádio Parahyba ainda teve a sorte de encontrar uma alquimista da Gen-Z para indentificar as doses de ferro e imprimir na medida certa a pulsação e a cor do “amador” no seu conteúdo digital: é Parahyba, é Gen-Z, é Malu, menina multidisciplinar, jornalista em formação, diretora, roteirista e apresentadora em plenitude.

Malu é estagiária de mídias da rádio, chegou no comecinho da organização da equipe, trouxe a cara e o tom ao Instagram da emissora, e, na intencionalidade ao amador, mostrou-se uma excelente profissional. E não há nada de antítese na última frase, em sua etimologia “amador” remete simplesmente a fazer com amor...

Então, se o toque de mid(i)as de Malu não transforma tudo em ouro – questão de tempo – o que ela toca já vira ferro, hemoglobina, amor. Que Malu e Cananéa, Val, Fernanda, Victor, Xavana, Yara, Roni, Nice, Matheus, Davi, Caio, Guilherme, Lorena, Romana continuem trazendo tudo isso em forma de conteúdo, interação e paixão!

PRÓXIMA SEMANA

# Multifeira Brasil Mostra Brasil será lançada

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A multifeira Brasil Mostra Brasil (BMB) 2024 será lançada na próxima semana, em João Pessoa. Os detalhes do evento, que ocorrerá de 5 a 14 de julho, no Centro de Convenções da capital, serão divulgados durante um almoço para imprensa e parceiros, no dia 15 de maio.

À reportagem de A União, o diretor-geral da BMB, Wilson Martinez, adiantou que, pelo segundo ano, o evento terá Salão Imobiliário promovido em parceria com a Caixa Econômica Federal e o Sebrae. Além disso, já está confirmada a participação de empreendedores de pelo menos 13 estados.

Entre os produtos que poderão ser encontrados na multifeira, Martinez citou bijuterias, roupas, acessórios, artesanato, calçados, móveis, perfumes, utilidades domésticas, entre outros. “Teremos as tendências da moda. A feira será durante o inverno daqui, mas



Foto: Edson Matos/Arquivo

já teremos as peças da moda que serão usadas durante o verão”, afirmou.

Martinez destacou ainda a forte presença das mulheres. “O empreendedorismo feminino na Paraíba, para você ter uma ideia, temos há seis anos na feira e já cresceu 400%. Do ano passado pra cá cresceu mais de 30% a participação feminina”, disse.

A multifeira Brasil Mostra Brasil tem 29 anos de existência e já se tornou um evento tradicional do calendário paraiba-

no. “Poucos eventos no país têm essa longevidade e, novamente, vamos celebrar a oportunidade de novamente impulsionar negócios e trazer lazer e diversão para a família”.

O evento está sendo organizado e a fase atual é de captação de expositores. O objetivo é diversificar os estandes, trazendo para o público um mix de produtos e serviços atraentes e com preços diferenciados. “Algumas parcerias foram renovadas e muitos espaços preen-

chidos com expositores que o público não abre mão, especialmente, nas áreas de lazer, diversão e gastronomia”, afirmou Martinez.

A Brasil Mostra Brasil é um evento que tem como parceiros o Governo do Estado, Prefeitura de João Pessoa, Câmara de Dirigentes Lojistas de João Pessoa (CDL-JP), Associação Comercial da Paraíba, Federação do Comércio de Bens e Serviços da Paraíba (Fecomércio-PB) e Sebrae-PB.



CESTA BÁSICA

# JP tem segunda maior alta do país

Preço subiu em 10 das 17 capitais brasileiras analisadas pela Pesquisa Nacional da Cesta Básica de Alimentos

Da Redação

Entre março e abril, as maiores elevações na cesta básica foram registradas nas capitais nordestinas. A que apresentou a maior alta no período foi Fortaleza, com aumento de 7,76%, seguida por João Pessoa (5,40%), Aracaju (4,84%), Natal (4,44%), Recife (4,24%) e Salvador (3,22%). Já as maiores quedas ocorreram em Brasília (-2,66%), Rio de Janeiro (-1,37%) e Florianópolis (-1,22%).

Em abril, o custo da cesta básica subiu em 10 das 17 capitais brasileiras analisadas pela Pesquisa Nacional da Cesta Básica de Alimentos, divulgada mensalmente pelo Departamento Intersindical de Estatística e Estudos Socioeconômicos (Dieese).

A cesta mais cara do país foi observada em São Paulo, onde o conjunto dos alimentos básicos custava, em média, R\$822,24, seguida pela do Rio de Janeiro (R\$801,15). Nas cidades do Norte e do Nordeste, onde a composição da

cesta é diferente, os menores valores médios foram registrados em Aracaju (R\$ 582,11), João Pessoa (R\$ 614,75) e Recife (R\$ 617,28).

João Pessoa

Entre março e abril de 2024, oito dos 12 produtos que compõem a cesta básica tiveram alta nos preços médios: tomate (31,45%), banana (10,09%), manteiga (2,08%), açúcar refinado (1,61%), farinha (1,62%), carne bovina de primeira (1,36%), café em pó (0,44%) e pão francês (0,21%). Os outros quatro alimentos apresentaram redução: feijão cariquinho (-3,65%), arroz agulhinha (-3,38%), leite integral (-3,11%) e óleo de soja (-2,19%).

No acumulado dos últimos 12 meses, foram observadas elevações em sete dos 12 produtos da cesta: tomate (49,42%), banana (25,85%), arroz agulhinha (24,78%), açúcar refinado (9,41%), pão francês (2,92%), manteiga (1,61%) e farinha (0,62%). Foram registradas quedas em outros cinco: óleo de soja (-20,47%),



Foto: Agência Brasil

Entre março e abril de 2024, oito dos 12 produtos que compõem a cesta básica tiveram alta nos preços médios

feijão cariquinho (-19,20%), carne bovina de primeira (-7,63%), leite integral (-6,49%) e café em pó (-2,27%).

Em abril de 2024, o trabalhador de João Pessoa, remunerado pelo salário mínimo de R\$ 1.412,00, precisou

trabalhar 95 horas e 47 minutos para adquirir a cesta básica, tempo maior do que em março, quando necessitou de 90 horas e 52 minutos. Em abril de 2023, quando o salário mínimo era de R\$ 1.302,00, foram necessá-

rias 98 horas e 55 minutos.

Considerando o salário mínimo líquido, após o desconto de 7,5% da Previdência Social, o mesmo trabalhador comprometeu, em abril de 2024, 47,07% da remuneração para adquirir

os produtos da cesta básica, que é suficiente para alimentar um adulto durante um mês. Em março, o percentual gasto foi de 44,65%. Já em abril de 2023, o trabalhador comprometia 48,61% da renda líquida.

HIDROGÊNIO VERDE

# Rio Alto inaugura complexo de energia solar no Sertão da Paraíba

Em um movimento estratégico que coloca a Paraíba na vanguarda da transição energética no Brasil, um protocolo de intenções para um projeto pioneiro de hidrogênio verde será assinado com o Governo Estadual nas próximas semanas, de acordo com o presidente da Rio Alto Energias Renováveis, Edmond Farhat, na cerimônia de inauguração do complexo de geração

de energia solar na cidade de Santa Luzia, Sertão paraibano.

“A inauguração e esse novo projeto de hidrogênio verde pretendem posicionar a Paraíba como líder em sustentabilidade e inovação tecnológica em nível nacional e até mesmo internacional”, disse Farhat.

De acordo com o empresário, o projeto tem capacidade

de 2,4 gigawatts e eleva o estado a uma posição de destaque (5º lugar) no *ranking* nacional no mapa global de energia renovável e capaz de atender a mais de 95% do estado.

Para dimensionar a magnitude da usina solar, Edmond comparou: “Estamos falando de quase 3,5 milhões de módulos fotovoltaicos em uma área extensa equivalente a 800 campos de futebol e

10 vezes o tamanho do parque de Coremas, anteriormente o maior da Paraíba, e que demandou investimentos da ordem de R\$ 1,28 bilhão”.

O secretário estadual executivo de Energia, Robson Barbosa, disse que a Paraíba está de parabéns com a inauguração dessa nova etapa de empreendimento da Rio Alto, que vai agregar maior capacidade de energia renovável do estado. “Estamos dando nossa contribuição para melhorar o clima e as condições ambientais”.

Disse ainda que com a conclusão deste empreendimento até 2028, a Paraíba será um dos estados com maior potencial instalado de energia solar e essa usina será a maior da América Latina e uma das maiores do mundo.

Hidrogênio verde

Para Farhat, o estado tem um ambiente propício para o desenvolvimento de projetos inovadores, especialmente no setor de energias renováveis. “Estamos estudando o local e uma possível parceria com o Porto de Cabedelo. Mesmo que essa tecnologia ainda careça de mais estudos,

já se sabe que é muito vantajosa. Comercialmente, ajustes precisam ser feitos, principalmente do ponto de vista de custos e preço, mas é um grande potencial”, disse.

Ações de ESG

A Rio Alto prioriza a contratação de mão de obra local, com 90% das vagas preenchidas por residentes da região, sem ainda esquecer a importância da igualdade de gênero, por isso mesmo, alinhada às práticas ESG (Environmental, Social, and Governance; Ambiental, Social e Governança, em tradução livre), o que contribui também para a revitalização de áreas locais e a integração com a comunidade, além de adotar rígidos padrões de governança corporativa.

Nesse contexto, segundo Edmond Farhat, é importante destacar a inovação tecnológica incorporada ao projeto de Santa Luzia: “Comparando energia hidrelétrica e solar, ambas são consideradas fontes renováveis, porém, usinas solares têm um impacto muito menor. Precisamos ocupar uma área específica, onde há queda de energia, e

onde encontramos uma radiação muito boa, num raio de 10 quilômetros, o que nos permite diminuir os impactos ambientais significativamente. Essa é uma grande e importante diferença”.

Placas inteligentes

Os painéis solares, ou placas, como são conhecidos, também representam um avanço significativo nesse sentido: “Essas são placas inteligentes, colocadas numa estrutura metálica, que chamamos de *tracker*, que acompanha o sol. Ela começa numa posição livre e, durante o dia, vai se movimentando. Utilizamos inteligência artificial para extrair o máximo possível dessa irradiação durante o período do dia”, acrescentou Rafael Brandão.

■ Paraíba será um dos estados com maior potencial instalado de energia solar

Foto: Divulgação



Projeto tem capacidade de 2,4 gigawatts e é capaz de atender a mais de 95% do estado

RETA FINAL

# Prazo para negociações no Desenrola Brasil termina no próximo dia 20

Brasileiros inadimplentes que desejam renegociar dívidas sob as condições especiais asseguradas por meio do Programa Desenrola Brasil precisam ficar atentos, pois o prazo para aproveitar essas oportunidades está terminando. A vigência da Faixa 1 do Programa Emergencial de Renegociação de Dívidas

de Pessoas Físicas Inadimplentes termina no próximo dia 20 de maio. Essa data, que representa a segunda prorrogação do programa, foi fixada pela Medida Provisória (MP) nº 1.211/2024.

Até agora, 14,75 milhões de pessoas já foram beneficiadas com a negociação de cerca de R\$ 51,7 bilhões em

dívidas. Por meio do Desenrola, os inadimplentes têm acesso a descontos de, em média, 83% sobre o valor das dívidas. Em algumas situações, esse abatimento chega, inclusive, a ultrapassar 96% do valor devido. Os pagamentos podem ser à vista ou parcelados, sem entrada e com até 60 meses para pagar.

UNINEVES S.A. CNPJ nº 40.435.715/0001-91			
<b>Relatório da Diretoria</b> - Prezados Acionistas: Atendendo às disposições legais e estatutárias, submetemos à apreciação de V.Sas. o Balanço Patrimonial e Demonstrações Financeiras, relativos ao exercício findo em 31.12.2023. A Diretoria.			
<b>Balanços patrimoniais Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022</b> (Em milhares de reais)			
<b>Ativo</b>	<b>2023</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Ativo circulante	1.942	2.668	13.479
Caixa e equivalentes de caixa	-	27	(379)
Títulos e valores mobiliários	52	41	3.249
Contas a receber	1.379	1.408	3.017
Estoques	107	38	9.634
Impostos a recuperar	81	54	228
Outros	323	1.100	344
<b>Ativo não circulante</b>	<b>10.294</b>	<b>8.430</b>	<b>391</b>
Depósitos judiciais	513	320	79
Imposto de renda e contribuição social diferidos	3.184	990	1.462
Imobilizado	5.108	5.121	1.494
Arrendamento	1.234	1.665	959
Intangível	255	334	1.146
<b>Total do ativo</b>	<b>12.236</b>	<b>11.098</b>	<b>21</b>
<b>Passivo</b>			
<b>Passivo circulante</b>	<b>13.479</b>	<b>8.347</b>	<b>241</b>
Fornecedores	273	(36)	88
Debêntures	3.249	3.017	259
Empréstimos e financiamentos	9.634	4.236	1.146
Salários, provisões e encargos sociais	228	344	3
Obrigações fiscais	277	248	1
Arrendamento	391	444	
Outros	79	94	
<b>Passivo não circulante</b>	<b>1.462</b>	<b>1.494</b>	
Empréstimos e financiamentos	959	1.146	
Partes relacionadas	3	1	
Imposto de renda e contribuição social diferidos	241	88	
Provisão para contingências	259	259	
<b>Patrimônio líquido</b>	<b>(7.705)</b>	<b>(2.757)</b>	
Capital social	5.000	5.000	
Prejuízos acumulados	(7.705)	(3.743)	
<b>Total do passivo e patrimônio líquido</b>	<b>12.236</b>	<b>11.098</b>	
<b>Demonstrações Financeiras do Resultado Exercícios findos em 31 de dezembro de 2023 e 2022</b> (Em milhares de reais)			
	<b>2023</b>	<b>2022</b>	
<b>Receita bruta</b>	<b>954</b>	<b>3.056</b>	
Glossas e cancelamentos	(83)	(221)	
Deduções	(83)	(221)	
<b>Receita líquida</b>	<b>871</b>	<b>1.829</b>	
<b>Custos e despesas operacionais</b>	<b>(2.536)</b>	<b>(2.482)</b>	
Pessoal	(69)	(22)	
Materiais e medicamentos	(428)	(407)	
Serviços de terceiros	(181)	(78)	
Depreciação e Amortização	(452)	(389)	
Arrendamento	(6)	(93)	
Aluguéis	(165)	(24)	
Utilidades e serviços	(150)	(161)	
Despesas Comerciais	(150)	(161)	
Outros custos e despesas operacionais	(1.147)	(349)	
<b>Total dos custos e despesas operacionais</b>	<b>(5.133)</b>	<b>(4.005)</b>	
<b>Lucro (prejuízo) antes do resultado financeiro e impostos sobre o lucro</b>	<b>(4.262)</b>	<b>(2.176)</b>	
<b>Resultado financeiro líquido</b>	<b>(1.741)</b>	<b>(479)</b>	
<b>Lucro (prejuízo) antes dos impostos sobre o lucro</b>	<b>(6.003)</b>	<b>(2.655)</b>	
<b>Impostos sobre o lucro</b>	<b>2.041</b>	<b>902</b>	
<b>Lucro líquido do exercício</b>	<b>(3.962)</b>	<b>(1.753)</b>	
nos quais eles serão liquidados considerando a data de cada balanço, incluindo juros provisionados e variações monetárias ou cambiais de acordo com as condições contratuais.			
<b>Nilo César Braga de Almeida</b> Contador - CRC/RJ 068910/O-6 CPF: 967.034.827-72			



SANTA TEREZINHA

Relíquias chegam, hoje, à Paraíba

Fêmur e ossos do pé serão abrigados no Carmelo Maria Mãe de Deus, na cidade de Conde, litoral paraibano

A Arquidiocese da Paraíba receberá hoje as relíquias de Santa Terezinha do Menino Jesus, marcando o início de uma jornada espiritual emocionante. Essas relíquias, compreendendo o fêmur e os ossos do pé da santa, encontrarão abrigo no Carmelo Santa Maria Mãe de Deus, na cidade de Conde, no Litoral paraibano.

O evento honra a memória da santa e também inaugura uma peregrinação que durará até o dia 12 de maio.

Desde o ano de 1997, as relíquias têm viajado pelo mundo, levando consigo a mensagem de amor, bondade e devoção que caracterizaram a vida da santa.

Mais de 70 países receberam um relicário contendo uma parte do corpo da santa, testemunhando, assim, a universalidade do seu legado e a devoção que ela inspira em pessoas

de todas as culturas e origens.

A peregrinação na Arquidiocese da Paraíba abrangerá diversos locais significativos, incluindo a Catedral Basílica, o Seminário Arquidiocesano e várias paróquias e comunidades católicas.

Os devotos terão a oportunidade de participar de celebrações especiais, momentos de oração e reflexão, além de poderem venerar as relíquias da santa.

O Carmelo Santa Maria Mãe de Deus, que receberá as relíquias de Santa Terezinha, é um local de significado espiritual para a comunidade católica local.

O convento carmelita, situado na cidade de Conde, é um espaço de oração e contemplação, onde as irmãs carmelitas vivem sua vocação religiosa dedicadas à oração e ao serviço.



Foto: Divulgação / Vaticano News

Restos mortais de Santa Terezinha do Menino Jesus estão em um relicário que já percorreu mais de 70 países, desde 1997

Programação

Dia 8 (Quarta-Feira)

8h: Chegada das relíquias no Carmelo  
10h: Santa Missa (Padre Thiago Carvalho)

15h: Santa Missa (Dom Delson, OFMCap)  
Veneração ao longo do dia

Dia 9 (Quinta-Feira)

10h: Santa Missa (Padre Douglas)  
15h: Santa Missa (Padre Sandro Santos)

16h: Ida para a Comunidade Servos de Maria. Atendimento de confissões e veneração ao longo do dia

Dia 10 (Sexta-Feira)

8h: Retorno para o Carmelo e Santa Missa (Padre Carlinhos)  
9h: Ida para a Catedral

14h: Ida para o seminário, com passagem pela Paróquia Santa. Teresinha (Roger)

17h: Ida para Goiana (PE)

Dia 11 (Sábado)

6h30: Retorno para o Carmelo e Santa Missa (Padre Humberto Ferreira)

7h30: Chegada na Paróquia Nossa Senhora da Conceição (Conde)

8h30: Ida para a Casa da Paz

9h: Chegada na Casa da Paz

11h: Ida para a Casa de Evangelização Monsenhor. Catão

11h30: Chegada na Casa Monsenhor. Catão

13h30: Ida para a Comunidade Nova Berith

14h: Chegada na Com. Nova Berith

16h: Ida para a Comunidade Consolação Misericordiosa

16h30: Chegada na Comunidade Consolação Misericordiosa

18h30: Peregrinação para a Missão És Fiel

19h: Chegada na Missão És Fiel

(Vigília até o dia seguinte)

Dia 12 (Domingo)

6h30: Retorno para o Carmelo e Santa Missa (Padre Thiago Carvalho)

8h: Envio para Camaragibe - PE

ARTE E CULTURA

Com estreia em JP, Cena Nordeste Festival vai percorrer os nove estados da região

João Pessoa recebe, a partir de sexta-feira (10), o primeiro dos nove encontros da edição 2024 do Cena Nordeste Festival, um intercâmbio artístico-cultural que é promovido pelo Consórcio Nordeste em parceria com o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Cultura (Secult-PB), que sedia a primeira etapa do evento. As secretarias de Cultura dos outros oito estados nordestinos também são parceiras.

O Cena Nordeste Festival vai acontecer na capital paraibana durante dois dias, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, e toda a programação será gratuita. O evento é itinerante e depois de ser realizado em João Pessoa vai passar também pelas demais capitais nordestinas, sempre com a participação de artistas de todos os estados da Região e provenientes de oito linguagens culturais diferentes: arte urbana, audiovisual, circo, cultura

popular, dança, forró, música e teatro.

O festival começa pela capital paraibana porque o Estado responde atualmente pela coordenação da Câmara Temática da Cultura do Consórcio Nordeste. Além disso, foi a partir de um projeto apresentado pelo estado, em agosto do ano passado, que o Cena Nordeste começou a ser pensado.

“É um projeto inédito, revolucionário, porque promove a integração do Nordeste através da cultura e das artes. Isso é de uma potência incrível. Artistas de oito linguagens diferentes, de todos os estados nordestinos, percorrendo cada uma das capitais. Permitindo, assim, que as populações locais tenham acesso gratuito ao que é produzido em nossa Região”, comemorou o secretário de Cultura da Paraíba, Pedro Santos.

Como anfitrião do primeiro fim de semana do Cena Nordeste Festival, Pe-

dro se diz empolgado com o que está por vir. “Vamos reunir profissionais da cultura de todas essas linguagens. Inicialmente em João Pessoa, depois nas outras capitais. É uma circulação de artistas nordestinos que tem tudo para dar certo e se repetir nos anos seguintes”, pontuou.

Em João Pessoa, por exemplo, vai ter forró de Alagoas, grupo de cultura popular do Maranhão, audiovisual do Piauí, arte urbana de Pernambuco, apresentação circense do Rio Grande do Norte, grupo de dança de Sergipe, teatro do Ceará e música da Bahia.

Depois da capital paraibana, os outros encontros do Cena Nordeste Festival ocorrem em Maceió (7 e 8 de junho), São Luís (5 e 6 de julho), Teresina (2 e 3 de agosto), Recife (31 de agosto e 1º de setembro), Natal (21 e 22 de setembro), Aracaju (11 e 12 de outubro), Fortaleza (16 e 17 de novembro) e Sal-

vador (7 e 8 de dezembro).

As atrações foram definidas por curadores locais contratados pelos estados. O anfitrião do fim de semana fica responsável pela hospedagem de quem chega e responde pela organização do encontro ao lado do Consórcio Nordeste. Já os estados visitantes custeiam o traslado de quem viaja.

Local

Na capital paraibana, o evento será realizado, na sexta-feira (10) e no sábado (11), no Espaço Cultural José Lins do Rêgo. A programação é gratuita



Foto: Secom-PB

O evento é itinerante, e depois de ser realizado em João Pessoa vai passar também pelas demais capitais nordestinas



17º SALÃO DO ARTESANATO NACIONAL

# Artesãos paraibanos vão a Brasília

*Ao todo, foram selecionados 10 profissionais que irão expor seus produtos no evento que começa hoje*

Artesãos do Programa do Artesanato Paraibano (PAP) participam, a partir de hoje, da 17ª edição do Salão do Artesanato Nacional, em Brasília. Ao todo, foram selecionados 10 artesãos que vão levar para o Distrito Federal, na semana do Dia das Mães, o que há de melhor em renda renascença, labirinto e escamas de peixe, entre outras tipologias. A seleção dos artesãos paraibanos para o evento, que ocorre até o próximo domingo (12), no Pátio Brasil Shopping, se deu por Edital de Chamamento Público.

Os estandes do 17º Salão do Artesanato de Brasília, que tem como tema “Mãe de Todas as Artes”, têm 40 m² de área e foram adquiridos pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB), que repassou o espaço para os estados que confirmaram também os investimentos — incluindo transporte dos produtos via terrestre e toda a logística de mobilização dos artesãos, além de técnicos para coordenar o espaço durante a montagem, execução e desmontagem do evento. Os investimentos do Governo da Paraíba nesses quesitos, por meio da Secretaria do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), pasta à qual o PAP é vinculado, superam os R\$ 80 mil.

A primeira-dama da Paraíba e presidente de Honra do PAP, Ana Maria Lins, destacou que a participação do artesanato paraibano no 17º Salão



Foto: Secom-PB

Trabalhos em renda renascença e labirinto são parte do material levado ao Distrito Federal



Foto: DayseEuzébio

Flores produzidas com escamas de peixe também integram a coleção de peças dos paraibanos

de Brasília é “mais uma grande oportunidade de negócios e divulgação”. “Mais uma vez, com o apoio do Governo do Estado, o nosso artesão, a nossa artesã, têm a oportunidade de comercializar seus produtos, divulgar e compartilhar

experiências com outros estados brasileiros, gerando renda para muitas famílias, já que alguns desses artesãos que estão aqui representam cooperativas”, disse.

A secretária da Setde, Rosália Lucas, ressaltou que a

participação da Paraíba numa feira nacional fortalece a economia e o turismo. “É um grande evento, já consolidado no calendário nacional, que vai trazer muitos benefícios para o artesanato paraibano, um dos mais genuínos do nosso esta-

## DIA DAS MÃES

### FCJA recebe exposição “Acalanto” na sexta-feira

Em homenagem às mães, a Fundação Casa de José Américo (FCJA) dará início, na tarde da sexta-feira (10), à exposição “Acalanto”, da artista paraibana Jô Cortez. A *vernissage* acontecerá às 14h e a exposição ficará aberta à visitação das 9h às 16h, no período de 10 a 17 de maio. A FCJA está localizada na avenida Cabo Branco, nº 3336, na Praia do Cabo Branco, na capital paraibana. Neste ano, o Dia das Mães será comemorado no próximo domingo (12).

“É uma exposição que já esteve aqui em Lisboa, em 2022, uma investigação que tenho feito sobre o acalanto”, explica Jô Cortez, que também está trazendo de Portugal peças inéditas para compor a exposição em João Pessoa. Graduada em Artes Visuais pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), ela é artista plástica desde 2006. Também é mestre em Educação Artística pela Universidade de Lisboa (Ulisboa), com pós-graduação em Arteterapia.

O trabalho de Jô Cortez, com pinturas e peças em cerâmica, é voltado para o universo lúdico dos sonhos. Inspirada nas mulheres que fazem do seu colo, ninhos de raízes carregadas de histórias e sonhos, a exposição na FCJA é embalada por vozes de mães que saí-

ram de sua terra, migrantes da Venezuela, Ucrânia, Peru, República Dominicana, Angola e Guiné-Bissau; “e carregam em si o som do amor”.

A exposição é sobre a importância da cultura do acalanto, canções e histórias de ninar que atravessam fronteiras e culturas, unindo mães e filhos em um abraço sonoro de conforto e segurança. “Essas melodias transcendem as barreiras linguísticas e culturais, transmitindo amor, pertencimento e aconchego”.

Ao frequentar a exposição “Acalanto” o visitante também tem a oportunidade de conferir detalhes da vida e obra do patrono da FCJA, no Museu Casa de José Américo, onde o escritor e político paraibano viveu expressiva parte de sua vida. O espaço abriga mobiliário original da época, obras de arte, objetos de uso pessoal, comendas, biblioteca e arquivo fotográfico.

Outro atrativo do local é o Mausoléu, cujo monumento guarda os restos mortais de José Américo e de sua esposa, dona Alice. Instalado no pomar da FCJA, o monumento se destaca pela base triangular e um obelisco com escultura em bronze, além de um espelho d'água.

## JORNAL E PARQUE GRÁFICO

### Estudantes da Escola Municipal Aruanda conhecem as instalações de A União

Anderson Lima  
*Especial para A União*

Buscando o conhecimento para além da sala de aula, os alunos do nono ano da Escola Municipal Aruanda, localizada no bairro dos Bancários, tiveram uma experiência enriquecedora ao visitarem a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), juntamente com a professora de Português, Francineide Melo. Durante a visita, os 19 estudantes exploraram diversos setores da empresa, incluindo a gráfica, editora, redação e arquivo, além de teste-

munharem de perto o processo de impressão e acabamento do jornal.

A visita foi guiada por Ana Cristina Flor, responsável pelo Arquivo do Jornal **A União**. Ela pontuou que é muito importante a abertura que o jornal tem para receber tanto estudantes quanto outros profissionais, pesquisadores, para ver a importância de um jornal centenário do estado da Paraíba. “Então, os alunos do Ensino Fundamental da Escola Aruanda, que nunca tinham tido a oportunidade de ver um jornal impresso, estão aqui para ver todo o proces-

so, iniciado na redação, com a escolha das pautas, até a editoração e a sua impressão, no setor da gráfica. Isso deixa os alunos encantados, com ideias para o futuro, gera uma identificação para muitos que querem seguir na profissão”.

Trazendo uma dinâmica diferente para as suas aulas de português, Francineide Melo explica que está trabalhando com os estudantes os gêneros jornalísticos midiáticos, e a ideia da visita é proporcionar a oportunidade de ver na prática como funciona o único jornal impresso vivo na Paraíba.

“Aqui, *in loco*, eles têm a realidade de como funciona o gênero jornalístico, para além da sala de aula; não é um simulado, é a realidade dos gêneros. Os alunos costumam ter muito contato com as notícias através das redes sociais e internet, então achei muito importante ter esse primeiro contato com o jornal impresso”, completou.

A professora ressalta, ainda, que é muito importante proporcionar essa troca de conhecimento na prática com os seus alunos. “Busco fazer essas aulas de campo para que eles se aprofundem um pouco mais do real e ver como funciona o que estamos aprendendo em sala de aula, com a leitura, a interpretação e a própria produção do jornal. Acho que é uma forma de acrescentar no conhecimento deles, além de aumentar o interesse pelo assunto”.

Na redação, os estudantes testemunharam a agitação e a criatividade dos jornalistas, que sempre estão imersos na busca pela notícia, por meio dos relatos dos trabalhadores que ajudam a construir o jornal. No arquivo, tiveram a oportunidade de adentrar nas memórias do jornal, compreendendo a importância da preservação histórica para a construção do futuro. Além disso, eles acompanharam o processo de impressão e acabamento do jornal, onde cada detalhe é importante para o resultado final.



Foto: Carlos Rodrigo

Na redação, os alunos receberam informações da editora setorial Andréa Meireles





Foto: Saint Russo

Alguns atletas paraibanos integram a equipe brasileira que busca o título da primeira etapa do Circuito Mundial de Handebol, que acontecerá no Rio de Janeiro

## CAMINHADA EM BUSCA DE MAIS UM TÍTULO NAS AREIAS DE MARICÁ-RJ

# No Rio de Janeiro

*Brasil terá atletas paraibanos para enfrentar as melhores seleções de handebol de praia*

Camilla Barbosa  
acamilbarbosa@gmail.com

O Brasil inicia, hoje, sua caminhada em busca do título da primeira etapa do Circuito Mundial de Handebol de Praia, em Barra de Maricá, no Rio de Janeiro. Na etapa realizada no mesmo local, em 2023, os donos do casa foram campeões nas modalidades masculina e feminina, e esperam repetir o feito. Para tanto, a equipe verde e amarela contará com representantes paraibanos na competição, que inicia hoje e vai até o domingo.

A etapa que marca o abertura da temporada do Circuito Mundial reúne as oito melhores seleções do mundo da modalidade esportiva. Além do Brasil, passarão pelas areias de Maricá as seleções da Argentina, Porto Rico, Estados Unidos, Uruguai, Alemanha, Catar e Portugal. A estreia das brasileiras, atuais campeãs, será às 9h, contra Porto Rico, jogo que abre o torneio. Já o time masculino faz sua primeira partida, às 9h50, contra os Estados Unidos.

A Seleção Brasileira Feminina de Handebol é comandada pelo paraibano Vinícius Oliveira, que afirmou que o grupo está preparado e desejoso de fazer história, mais uma vez. “Estamos animados, a equipe está ansiosa pela etapa do Global Tour em Maricá. Defender a conquista que tivemos em 2023 é o nosso objetivo principal para a competição. Vamos em busca dessa conquista, que nos ajudará também no Mundial na China no próximo mês”, expressou o técnico.

Além de Vinicius, a Paraíba teve outros convocados para compor o elenco. No feminino, Cinthya Piquet, Ingrid Frazão, Carolina Pires, Camila Queiroga e Lavinia Soares. Já Aldrin Oliveira e Bruno Carlos, que atuam como especialistas, integrarão a seleção masculina.

Rossana Marques, que atuou por 16 anos como técnica da Seleção Brasileira Feminina de Handebol, acredita no

sucesso das meninas nas disputas desta semana. “O Brasil está com a equipe mais forte que ele tem, são atletas bem experientes, é tanto que eles levaram umas mais novas para treinar, mas as atletas que vão ficar serão as mais experientes e as mais fortes nessa competição”, salientou a tricampeã mundial e fundadora do Apcef/CT Rossana Marques, onde treinam algumas das atletas paraibanas que irão representar o país na etapa de Maricá.

Para Rossana, a representatividade

“

**Ela é o futuro da gente, do Brasil. Mesmo novinha já está indo para mais uma competição internacional na posição de especialista, que é uma posição difícil de se encontrar atletas nessa posição**

Rossana Marques

de paraibana na seleção brasileira da modalidade deve-se ao comprometimento e à dedicação dos atletas, aliados ao fator geográfico favorável da capital paraibana, cidade onde a maioria deles realiza a preparação e atua. “Eu digo sempre que a gente tem uma coisa muito boa aqui na Paraíba que é a gente treinar, ter praias muito perto, ter um clima muito bom que facilita a prática desse esporte”, destacou.

Ela ainda relembrou a diferença nítida, notada ainda enquanto atuava como técnica, entre o desempenho das atletas paraibanas e as demais. “A

gente fazia a convocação e mandava o treinamento igual para todas, mais ou menos quatro meses antes. Só que, as daqui [de João Pessoa], eu que treinava elas. É diferente você ter alguém com você todo dia, pegando no pé, e uma atleta que está sozinha, por exemplo, no Sul, em São Paulo, às vezes, para fazer o treinamento sozinha não é a mesma coisa. Às vezes, está frio, então ela treina na quadra, que não é a mesma coisa. Tudo isso influencia”, disse. “Não é fácil treinar sozinha, é muito difícil morar em um estado que não tem essa facilidade para treinar, porque quando chega e junta o grupo todo aí você vê uma diferença muito grande no treino já”, finalizou Rossana.

A lateral-direita Carol Pires, joia do CT Rossana Marques, é uma das apostas para a continuação da participação da Paraíba no seletor grupo brasileiro. “Ela é o futuro da gente, do Brasil. Mesmo novinha já está indo para mais uma competição internacional na posição de especialista, que é uma posição difícil de se encontrar atletas nessa posição”, explicou.

A Seleção Brasileira Feminina ainda irá participar do Mundial de Handebol de Praia em Pit-gan, na China, em junho. O país detém o maior número de medalhas mundiais da modalidade. Ao todo, são nove ouros no Mundial conquistados pelos homens, e seis pelas mulheres.

A duração das partidas no handebol de praia compreende dois tempos de 10 minutos, com intervalo de cinco minutos entre os períodos. Caso haja empate em uma das duas etapas, é realizada uma jogada extra e o time que balançar as redes do adversário primeiro, vence. Para ser considerado ganhador do duelo, a equipe precisa vencer os dois tempos. Os joga-

dores podem driblar, passar e arremessar a bola para marcar pontos, mas estão sujeitos a regras específicas, como um limite de tempo para os arremessos e a proibição de contato físico excessivo.

Durante as Olimpíadas de Paris 2024, o Handebol de Praia - criado no final dos anos 80 - terá um evento de exibição, realizado pela Federação Internacional de Handebol (IHF). Com isso, a IHF espera convencer o Comitê Olímpico Internacional (COI) a incluí-lo como modalidade olímpica nas Olimpíadas de Los Angeles 2028. O Brasil já está confirmado como participante do torneio de exibição.



Foto: Instagram pessoal



SUL-AMERICANA

# Fortaleza joga na altitude da Bolívia

*Partida da equipe brasileira contra o Nacional Potosí vai acontecer a quatro mil metros acima do nível do mar*

Da Redação

A quarta rodada da Copa Sul-Americana tem sequência hoje com a participação de três times. Fortaleza, Athletico paranaense e Cuiabá vão em busca de vitórias sonhando com a classificação para o mata-mata com as equipes classificadas em terceiros lugares da Libertadores.

O Fortaleza ocupa a liderança do Grupo D, com nove pontos e precisa apenas de uma vitória e torcer para que o Boca Juniors não vença o Sportivo Trinitense. O Tricolor cearense enfrenta o Nacional Potosí, no estádio Victor Agustín Ugarte, na cidade de Potosí, na Bolívia que está a 4.090 metros acima do nível do mar, terceiro mais alto do mundo. A partida está marcada para as 21h30.

Esta é a primeira vez que a equipe brasileira joga na altitude e será a segunda vez que enfrenta a equipe boliviana. Em Fortaleza, o placar foi de 5 a 0 para os comandados de Juan Pablo Vojvoda. No primeiro jogo pela competição, o Tricolor venceu por 2 a 0 o Sportivo Trinitense e na segunda rodada venceu o Boca Juniors por 4 a 2.

Para viajar à cidade bo-



Foto: Fortaleza FC

Pablo Vojvoda está no comando do Fortaleza há três anos e hoje ficará na beira do campo orientando seus atletas na altitude

liviana, houve um minucioso planejamento. Após o jogo contra o Corinthians, em São Paulo, a delegação permaneceu na capital paulista, depois em um voo fretado se dirigiu para a cidade de Sugre, onde ficou hospedada e, somente hoje viajou para o local da partida, por via terrestre utilizando Vans e veículo 4 x 4. Logo após o término da partida, a delegação fará o mesmo percurso até

Sucre, onde embarcará em voo fretado para Fortaleza. A equipe que enfrenta o Nacional Potosí somente será divulgada minutos antes da partida.

Em Caracas

O Athletico-PR entra no Estádio Brigido Iriarte, às 19h, em Caracas, na Venezuela, para enfrentar o Rayo Zuliano. Líder do Grupo E com nove pontos, o Furacão da Baixada pode

se classificar com uma vitória, pois o segundo colocado, o Sportivo Amelino, está com quatro pontos e em caso de derrota para o Danubio não alcança mais a equipe brasileira.

O Rubro-Negro paranaense, pelo Brasileirão, vem de uma vitória por 1 a 0 frente ao Vasco da Gama e depois do jogo na Bolívia volta suas atenções para o jogo contra o Palmeiras, domingo, em São Paulo.

Em casa

O Cuiabá é mais uma equipe brasileira que joga nesta quarta-feira pela Copa Sul-Americana. O adversário será o Metropolitanos pelo Grupo G que é o lanterna e ainda não pontuou. O jogo será na Arena Pantanal, em Cuiabá. A equipe mato-grossense está na segunda posição do grupo com cinco pontos, dois atrás do Lanús, da Argentina, que enfrenta o Deportivo Garcilaso.

LIBERTADORES

## São Paulo enfrenta o Cobresal, e Botafogo recebe a LDU

Da Redação

Mais duas equipes brasileiras entram em campo hoje, pela Copa Libertadores da América. O São Paulo vai até o Chile para jogar contra o Cobresal, a 2.260 metros acima do nível do mar, enquanto que o Botafogo recebe no Rio de Janeiro, a LDU, também do Chile. A outra partida marcada para esta quarta-feira envolveria o Grêmio de Porto Alegre que iria jogar na cidade de Talcahuano, também no Chile, mas foi adiada pela Conmebol, por causa das chuvas no Rio Grande do Sul.

O São Paulo ocupa a segunda colocação do Grupo B da competição com seis pontos e, pode assumir a liderança em caso de vitória desde que o Talleres, com sete pontos, não vença o Barcelona do Equador que tem apenas dois pontos na penúltima colocação.

O adversário do Tricolor do Morumbi, o Cobresal é o último colocado do grupo com apenas um ponto. Praticamente sem chances de classificação, a equipe chilena vai se valer da altitude para tentar superar a equipe brasileira que vem de excelente vitória por 3 a 1 sobre o Vitória, no Barradão, em Salvador.

Pela Copa Libertadores da América, o São Paulo perdeu a partida de estreia, contra o Talleres por 2 a 1, se reabilitando, vencendo os últimos dois compromissos. No Morumbis, a equipe bateu o adversário de hoje, o Cobresal por 2 a 0 e, na es-

treia de Zubeldía, contra o Barcelona-EQU, fora de casa, o Tricolor fez 2 a 0.

O jogo Cobresal x São Paulo está marcado para as 21h30 (de Brasília), no estádio Zorros Del Desierto, com transmissão pela TV aberta por meio da TV Globo. Além disso, a plataforma de *streaming* Paramount+ também é uma opção. Com Zubeldía no comando técnico, o Tricolor ainda não sofreu nenhuma derrota.

O adversário do Tricolor paulista, o Cobresal, marcou apenas um gol na Libertadores, sendo o lanterna do Grupo B. na competição, a equipe chilena perdeu para o São Paulo, no Morumbis, empatou com o Barcelona-EQU na primeira rodada e foi derrotado pelo Talleres.

No Rio de Janeiro

Pela quarta rodada da Libertadores, o Botafogo recebe no Estádio Nilton Santos a LDU. Lanterna do Grupo D, com apenas três pontos, o Alvinegro carioca vai enfrentar a equipe equatoriana, que ocupa a vice-liderança com quatro pontos.

O time comandado pelo português Artur Jorge para conseguir a classificação à próxima fase terá que vencer hoje e ganhar do Universitario, do Peru, em jogo marcado para o dia 16, em Lima e do Junior, da Colômbia, no dia 28 deste mês, em Barranquilla. A partida de hoje terá como árbitro o argentino Darío Herrera e no comando da sala do VAR, o também argentino Hernán Mastrangelo.

Esta será a terceira partida seguida do Botafogo no Nilton Santos, venceu o Vitória e perdeu por 2 a 1 para o Bahia, no último domingo.

O técnico Artur Jorge deve começar o jogo com a seguinte formação: John; Damían Suárez, Bastos, Lucas Halter e Hugo; Marlon Freitas e Gregore (Danilo Barbosa); Luiz Henrique (Savarino), Jeffinho, Júnior Santos e Eduardo

A partida entre Botafogo e LDU terá transmissão da TV Globo (para o Rio de Janeiro), da ESPN (tv fechada) e da plataforma de *streaming* Star+.

Adiado

O outro jogo da Conmebol, envolvendo equipes brasileiras, marcado para hoje,

seria Huachipato x Grêmio, válido pela 4ª rodada da fase de grupos da Copa Libertadores, no entanto, motivado pelas fortes chuvas que castigam o Rio Grande do Sul, a entidade que comanda o futebol da América do Sul decidiu adiar, sem data prevista.

Outras três partidas da Copa Libertadores da América, em sua quarta rodada, também estão marcadas para hoje. Talleres e Barcelona se enfrentam no estádio Mario Alberto Kempes na cidade de Córdoba, na Argentina. Alianza Lima e Cerro Porteño vão jogar no estádio Alejandro Villanueva, em Lima, no Peru. Millonarios e Bolívar vão duelar no estádio Nemesio Camacho El Campín, em Bogotá, na Colômbia.



Foto: Botafogo FC

O Botafogo recebe a LDU pela Libertadores no Estádio Nilton Santos, onde perdeu, domingo, para o Bahia por 2 a 1

TRAGÉDIA NO RS

### Jogador defende paralisação de campeonato

Agência Estado

O meia Giuliano, do Santos, veio a público para pedir a paralisação de jogos de futebol no Brasil em meio à tragédia climática no Rio Grande do Sul. A declaração do atleta sobre as inundações que assolam o Estado ocorreu pouco depois da vitória do Santos sobre o Guarani, por 4 a 1, pela Série B do Campeonato Brasileiro.

“Qual o preço de uma vida? Será que um gol paga o preço de uma vida? Estádio cheio e as outras pessoas sofrendo. É um momento de reflexão para nós, o povo brasileiro ama futebol. Mas até que ponto vale você não parar o futebol e deixar as pessoas sofrerem?”, disse o meia, em entrevista ao canal SporTV.

Giuliano não é o único a defender a paralisação dos jogos. Na noite de segunda-feira, Grêmio, Internacional e Juventude enviaram à Confederação Brasileira de Futebol (CBF) um pedido de adiamento das partidas de futebol pelos próximos 20 dias por causa das enchentes. O Estádio Beira-Rio e a Arena do Grêmio, por exemplo, ainda estão alagados.

De acordo com a Defesa Civil, o desastre climático do Rio Grande do Sul já deixou 85 mortos e mais de 130 desaparecidos. Além disso, milhares de pessoas estão desabrigadas.

“Acho que é um momento de reflexão para o futebol brasileiro, de que temos que ser solidários. O futebol está em segundo plano. Temos que amar as pessoas, o ser humano. Não sei se a federação, os jogadores, os clubes... Mas acho muito válida uma parada. Não apenas para treinamento, mas para uma reconstrução psicológica dos jogadores, das pessoas que sofreram com isso até que a gente tenha condições de voltar com o campeonato”, afirmou Giuliano.

Muitos atletas se mobilizaram para ajudar no resgate de pessoas ilhadas, como o goleiro do Grêmio, Caíque. Houve ainda casos de esportistas que ajudaram a distribuir alimentos, como o goleiro do Inter, Sergio Rochet.

Para Giuliano, essa corrente de solidariedade é muito importante “Somos influência e exemplos. A partir do momento em que nos juntamos, nós temos força, o país nos olha. A gente tem capacidade de, por meio da nossa imagem, mandar uma mensagem positiva. Juntar cestas básicas, dinheiro, doações. É um momento que precisamos. A gente fica se colocando no lugar dessas pessoas. Imagina a dor, quando a água baixar, como é que vai ser? Nesse processo, precisamos de todos”, disse o meia santista.



CONTRA O VOLTA REDONDA

# Botafogo quer quebrar tabu no Rio

As duas equipes já se enfrentaram sete vezes, sendo seis pela Série C, com o Belo vencendo apenas uma vez

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

O elenco do Botafogo se reapresentou, na manhã de ontem, no CT da Maravilha do Contorno, após a vitória diante do Remo. A equipe, que teve folga na segunda-feira (6), iniciou a preparação para o duelo contra o Volta Redonda no próximo domingo (12), às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira. A partida será válida pela quarta rodada do Campeonato Brasileiro Série C. O Alvinegro da Estrela Vermelha perdeu os últimos três jogos em que enfrentou o time do Rio de Janeiro.

De acordo com o site ogol.com.br, o Belo e o clube da Cidade do Aço realizaram sete jogos oficiais ao longo da história. Foram quatro vitórias do Volta Redonda, um triunfo do Botafogo e dois empates. Os seis últimos duelos ocorreram pela Série C.

O Voltaço, como é conhecido o próximo adversário do Xerife do Nordeste, não atuou na última rodada. O clube enfrentaria o São José-RS no Sul do país, por conta das fortes chuvas que causaram enchentes na região, o jogo foi adiado. A equipe do Rio de Janeiro venceu as duas partidas em que esteve em campo pela terceira divisão e está na 6ª colocação, com seis pontos. Fora de casa, ganhou do Remo por 2 a 1 e do Floresta, também por 2 a 1, jogando em seu estádio.

Se o rival da rodada quatro da Série C vive bom momento, o Alvinegro da Estrela Vermelha não fica para trás. A campanha de 2024 é semelhante ao bom início de 2023, quando



Foto: Cristiano Santo - Botafogo-PB

Os jogadores do Botafogo da Paraíba começaram ontem a treinar para a partida do próximo domingo, contra o Volta Redonda, no Rio de Janeiro

acumulou duas vitórias e um empate. Naquele ano, ganhou de Operário-PR e Remo-PA, além de empatar com o América-RN. Caso consiga um triunfo diante do Volta Redonda, o clube terá sua melhor campanha no atual modelo de disputa do campeonato, em que as 20 equipes se enfrentam em turno único na primeira fase.

Em 2022, quando o atual formato foi implantado, o Belo venceu o São José-RS e o Confiança-SE e perdeu para o Botafogo-SP e Ferroviá-

rio-CE, somando apenas seis pontos nas primeiras quatro rodadas. Em 2023, não perdeu nas quatro partidas iniciais do torneio, mas somou apenas oito pontos. Além dos triunfos contra Operário-PR e Remo-PA, empatou com o América-RN e Pouso Alegre-MG. A terceira vitória em 2024 deixará a equipe com 10 pontos e a consolida na briga pela classificação ao quadrangular final.

**Botafogo e Volta Redonda**  
Os três últimos duelos

entre Botafogo e Volta Redonda acabaram com vitórias do time do Rio de Janeiro, esses jogos aconteceram no ano passado. O primeiro foi durante a primeira fase da Série C, no dia 10 de junho, no Estádio Raulino de Oliveira. Os donos da casa ganharam pelo placar mínimo, com gol de Marcos Vinicius.

Os outros dois jogos foram pelo quadrangular final, no dia 10 de setembro, mais uma vez em seu estádio, o Voltaço saiu vence-

dor. Agora por 2 a 1, Ítalo e Marcos Vinicius marcaram para os mandantes e Luisinho descontou para a equipe paraibana.

Na partida do retorno do quadrangular, no Estádio Almeidão, o Volta Redonda venceu pela terceira vez naquele ano. No dia 30 de setembro, pela quinta rodada, os visitantes repetiram o placar do jogo de ida daquela fase. Samuel Granada e Hugo Borges fizeram os tentos do triunfo do time do Rio de Janei-

ro. Pipico descontou para o Alvinegro da Estrela Vermelha.

No próximo domingo (12), o Botafogo tentará sua segunda vitória ao longo da história, contra o time da Cidade do Aço. Mesmo fora de casa, há esperança por parte da torcida de que a sequência de derrotas seja quebrada. O torcedor se apegua ao fato de que o único triunfo do clube da capital paraibana também tenha acontecido no Raulino de Oliveira, em 2022.

## SÉRIE D

# Treze busca terceira vitória, e Sousa corre atrás do primeiro gol

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

Após se enfrentarem pela segunda rodada do Campeonato Brasileiro Série D, Treze e Sousa concentram todas as atenções para os jogos do próximo fim de

semana. No domingo (12), o Galo atua fora de casa, contra o Maracanã-CE, às 15h30, no Estádio Almir Dutra, em Maracanaú-CE. Já o Dino joga diante do seu torcedor, no Marizão, quando enfrenta o Potiguar de Mossoró, às 16h.

### Treze

O Galo da Borborema enfrentará o Maracanã-CE pela primeira vez em sua história. O time cearense faz, este ano, sua estreia no Campeonato Brasileiro, nunca havia atuado por qualquer divisão do fute-

bol nacional. Nas duas partidas que realizou até aqui, ainda não perdeu. Empatou com o América-RN por 1 a 1, em casa, e venceu por 2 a 1 o Potiguar de Mossoró, fora de casa.

Para o jogo diante da equipe da cidade de Mara-

canaú, região metropolitana de Fortaleza, capital cearense, o Treze poderá ter à disposição as mais recentes contratações anunciadas pela diretoria alvinegra. Os atacantes Gil e Wallace Pernambucano, velho conhecido do torcedor, e o goleiro Filipe Garça, que não puderam ser opção contra o Sousa, devem estar disponíveis para a próxima partida. Ao todo, o time de Campina Grande anunciou 16 reforços após o fim do Estadual.

O Galo chega à terceira rodada do Grupo A3 como líder e a única equipe 100%. Nas duas partidas que fez, até aqui, marcou seis gols e sofreu três. Além disso, tem o melhor ataque da sua chave, o segundo time que mais balançou as redes foi o América-RN com quatro tentos.

### Sousa

O Dinossauro do Sertão ainda não venceu nesta edição da Série D. O time empatou na estreia contra o Igatu-CE e perdeu para o Treze por 2 a 0. A derrota diante do clube de Campina Grande foi apenas a segunda do Sousa nos últimos 15 jogos, o outro resultado negativo

também ocorreu contra o Galo, mas pelo Campeonato Paraibano, pelo mesmo placar do fim de semana, 2 a 0.

Apesar de acumular apenas duas derrotas no recorte de 15 partidas, o Sousa não venceu nenhum dos últimos setes jogos, foram seis empates e uma derrota. A última vitória aconteceu na semifinal do Estadual, contra o próprio Treze. No próximo domingo (12), o Dino pode quebrar o incômodo jejum sem triunfos e também vencer pela primeira vez o Potiguar de Mossoró. Até então, em dois confrontos, o time do Rio Grande do Norte ganhou um, por 2 a 1, e o outro acabou empatado por 1 a 1.

O clube do Sertão ocupa, neste momento, a 6ª colocação do Grupo A3 da Série D. Com apenas um ponto somado, é a única equipe da chave que ainda não marcou gols na competição. Diferente da semana passada, quando teve que dividir as atenções entre Copa do Brasil e Brasileiro, nesta semana, o Sousa terá apenas o duelo da próxima rodada da quarta divisão para melhorar sua posição na tabela.

Sousa, com boa participação na Copa do Brasil, ainda não venceu e nem marcou um gol na Série D do Brasileiro



Foto: Jefferson Emmanoel/Sousa FC



MÚSICA

# Hoje faz uma década que morreu Jair Rodrigues

*Considerado por muitos o primeiro ‘rapper’ brasileiro, cantor paulista teve uma trajetória artística marcada pela irreverência e simpatia*

Audaci Junior  
audaciuniao@gmail.com

Hoje faz uma década que o sorriso de Jair Rodrigues ceifou. O cantor morreu aos 75 anos, na sua casa na Granja Viana, Zona Oeste da Grande São Paulo. Foi lá que o artista fez sua última entrevista para um veículo de comunicação paraibano. No caso, o *Jornal da Paraíba*, em matéria escrita por mim e que foi publicada em 30 de março, pouco mais de um mês antes de sua morte. A conversa era em torno do disco duplo *Samba Mesmo* (Som Livre), em que ele solta a voz interpretando clássicos que nunca chegou a gravar.

“Jairzinho sempre diz que está para surgir um homem mais feliz no planeta”, disse o artista sobre uma constatação óbvia que seu filho apontava. Isso tudo porque, quando a reportagem esperava na linha telefônica para a derradeira entrevista, dava para ouvir o Jair Rodrigues cantorolando quando se aproximava do telefone e emendava uma primeira pergunta ao repórter, sem perder o compasso e a simpatia: “Como vai a Paraíba masculina, mulé macho, sim *sinhô*?”.

A entrevista foi finalizada falando sobre a sua vitalidade, no alto dos seus 75 anos, com quase seis décadas de carreira. Também na mesma cadência da simpatia, ele disse que ficaria por aqui até “o Homem” decidir levá-lo. Essa declaração acabou entrando no texto do obituário, semanas depois, no mesmo jornal.

“Ele soube usar o sorriso, ele soube usar a gentileza, ele soube usar uma atitude que pode parecer subalterna e subserviente, mas que efetivamente não é. É parte de um código negociado com as elites

brancas. Os negros devem sorrir quando forem solicitados e essa é uma marca do escravismo. O sorriso ambíguo do Jair significava simultaneamente duas coisas: um jogo para parecer subalterno e uma irreverência, que os negros, tendo uma vida muito sofrida, não deveriam rir”, explicou o músico e historiador Salloma Salomão, em entrevista ao programa *Bem Viver*.

Para muitos o primeiro *rapper* brasileiro, o cantor paulista começou em 1954, participando de show de calouros. Nos anos 1960, foi com os versos mais declamados do samba “Deixa isso pra lá” (Alberto Paz e Edson Menezes) nas boates, que ele conseguiu um grande sucesso, chegando a compartilhar o palco com Elis Regina no programa *O Fino da Bossa* (Record). Em 1966, participou e venceu o 2º Festival da Música Popular Brasileira, com a canção “Disparada”, do paraibano Geraldo Vandré e do carioca Théo de Barros, empatando com a música “A Banda”, de Chico Buarque.



Foto: Felipe Rau/Estádio Conteúdo

*Homenageado do evento, Rodrigues canta durante a 9ª edição do Troféu Raça Negra, realizada na capital paulista, no ano de 2011*

## Breves & Curtas

### ■ Há 100 anos nascia Billy Blanco, um ícone da Bossa Nova

Hoje é o centenário de nascimento de um dos ícones da Bossa Nova, o paraense Billy Blanco. Suas mais de 500 canções foram gravadas por nomes como João Gilberto, Elis, Dick Farney, Dolores Duran e Nora Ney, dentre outros. A parceria também resultou em uma lista extensa, encabeçada por Tom Jobim, Baden Powell e Sebastião Tapajós. Blanco morreu em 8 de julho de 2011, no Rio de Janeiro. Entre seus sucessos estão “Tereza na praia”, “O morro”, “Mocinho bonito”, “Viva meu samba” e “Canto livre”.

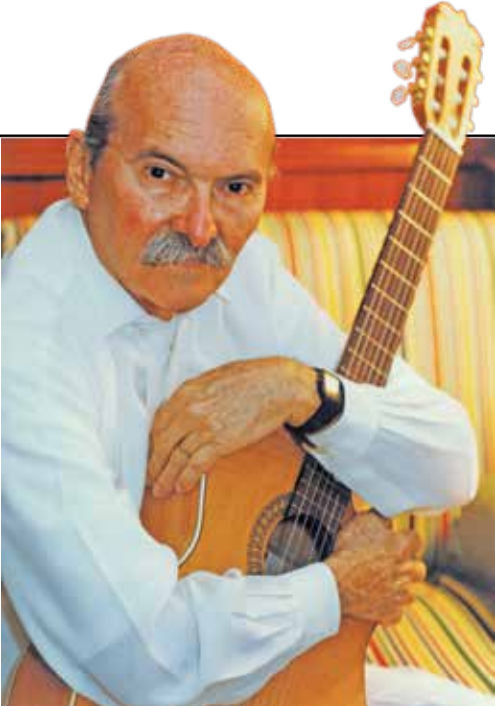


Foto: Marco Siqueira/Estádio Conteúdo

*Billy Blanco escreveu mais de 500 músicas*



**Aforismo**

“Sou um morto que viveu / Corpo humano que venceu.”

Luiz Melodia  
(1951-2017)

## Mortes na História

- 1794 — Antoine Lavoisier, químico francês
- 1980 — Osmar de Aquino Araújo, político e advogado paraibano
- 1982 — Gilles Villeneuve, automobilista canadense
- 1984 — Arnaldo Rebello, pianista, professor e compositor amazonense
- 1986 — Ernani Sátiro, poeta, cronista, romancista, ensaísta e político paraibano
- 2020 — Antônia Lúcia Navarro Braga, assistente social e política paraibana
- 2023 — José Romero Almeida, médico, professor e político paraibano
- 2023 — Rita Lee, cantora e compositora paulistana

## Obituário

### Thaís Fernandes da Silva

3/5/2014 – Aos 35 anos, entre as cidades de Sumé e o distrito de Santa Luzia do Cariri, na cidade de Serra Branca, na Paraíba. De acordo com a Polícia Militar, ela estava na garupa da motocicleta pilotada pelo companheiro e os dois voltavam para casa após o trabalho. No percurso, o motociclista perdeu o controle e colidiu contra outra motocicleta. Ela deixa uma filha de um ano e oito meses.



Imagem: Reprodução

### Betinho

6/5/2024 – Aos 76 anos, no Rio de Janeiro, vítima de insuficiência respiratória. O cantor morava desde 2022 no Retiro dos Artistas, na Zona Oeste carioca. O artista lidava há anos com um enfisema pulmonar. Cantor projetado em trilhas de novelas da Rede Globo na década de 1970, dentre as 17 gravações feitas para a emissora estão “Lucia Esparadrapo” – música feita pela dupla Antonio Carlos & Jocaí, em parceria com Ildazio Tavares – para a novela *O cafona* (1971) – e o samba “Subindo o espigão” – composto por Billy Blanco – para *O espigão* (1974).



Foto: Reprodução

## Jany Santos

Jany.santos@sistematica.org.br | Colaboradora

## Atlântica do passado e do agora

Da experiência em uma escola quilombola, recordo-me de um aluno que me questionou se eu também era quilombola, possivelmente devido à nossa grande identificação e semelhança. Afirmei: “Sim, sou”. Lembrei o que nos disse Beatriz Nascimento: “Cientificamente falando, pretendemos demonstrar que os homens e seus grupamentos que formaram no passado o que se convencionou chamar ‘quilombos’, ainda podem e procuram fazê-los”.

O conceito de quilombo é modificado a partir de uma perspectiva histórica, simbólica, de memória, afrodiaspórica, ancorada na corporeidade, na resistência, na identidade e na consciência da negritude.

Beatriz Nascimento, nascida em 12 de julho de 1942, em Aracaju (SE), foi uma das mais importantes intelectuais negras brasileiras. Filha de Rubina Pereira do Nascimento e de Francisco Xavier do Nascimento, enfrentou desde cedo as injustiças sociais e a discriminação racial. Como historiadora, poeta, ativista, pesquisadora e escritora, contribuiu fundamentalmente para que a identidade negra se tornasse instrumento de autoafirmação intelectual, racial e existencial.

Na década de 1950, Beatriz migrou para o Rio de Janeiro com seus pais e mais 10 irmãs e irmãos. Aos 28 anos, iniciou o curso de História pela UFRJ, em 1968. Ao longo de sua carreira, Beatriz foi professora de História na rede pública de ensino no Rio e esteve à frente do Grupo de Trabalho André Rebouças (1974), na Universidade Federal Fluminense. Publicou obras como *Por uma história do homem negro* (1974) e *A mulher negra no mercado de trabalho* (1976).

Beatriz concluiu sua pós-graduação em História na Universidade Federal Fluminense (1981). Publicou a obra *O conceito de quilombo e a resistência cultural negra* (1985). Recebeu o título de Mulher do Ano pelo Conselho Nacional de Mulheres no Brasil, em 1987. Concebeu e produziu o documentário *Orí*, em 1989, que em Iorubá significa “cabeça”. Este trabalho é sua obra mais conhecida e dirigida por Raquel Gerber, que analisa profundamente as raízes africanas na formação da identidade brasileira. Em 1990 lançou *A mulher negra e o amor*. Infelizmente, sua trajetória foi tragicamente interrompida nessa década, quando estava cursando o mestrado em Comunicação Social na UFRJ.

As mulheres ainda sofrem com a influência do machismo e do racismo no fazer científico. O Ministério da Igualdade Racial, em parceria com os ministérios das Mulheres, dos Povos Indígenas, da Ciência, Tecnologia e Inovação, e com o apoio do CNPq, em 2023, lançou *Atlânticas - Programa Beatriz Nascimento de Mulheres na Ciência*. Primeiro programa do Governo Federal com esse tema, foi direcionado exclusivamente a mulheres cientistas, pesquisadoras negras, indígenas, quilombolas e ciganas, oferecendo bolsas de doutorado sanduíche e pós-doutorado no exterior.

Beatriz foi assassinada em 28 de janeiro de 1995, aos 52 anos, deixando uma filha, ao defender uma amiga de seu companheiro agressor. Sua trajetória foi marcada pelo compromisso com a denúncia do racismo e pela defesa dos direitos da população negra, destacando-se na luta contra o mito da democracia racial, expondo as desigualdades estruturais presentes na sociedade brasileira.

Através de suas pesquisas e escritos, ressignificou a história e a cultura afro-brasileira, dando voz aos invisibilizados pela narrativa oficial. Foi fundamental para a construção de políticas públicas de promoção da igualdade racial. Rememoro sua frase: “Eu sou Atlântica”, pois nossos corpos negros carregam a experiência africana na travessia do Atlântico, recriando-a em diferentes manifestações no continente americano. Axé, Beatriz!

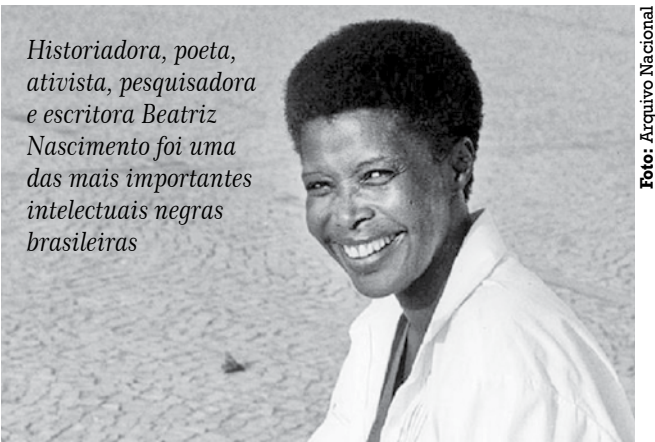


Foto: Arquivo Nacional

*Jany Santos é cantora, historiadora, agente cultural, coordenadora de Cultura da Fundação Sistêmica, educadora antirracista e ativista na Paraíba do Movimento de Mulheres Negras e da Marcha da Negritude Unificada*













NOS MOLDES DO ANTIGO DPVAT

# Senado aprova o SPVat, novo seguro obrigatório para veículos

Objetivo é financiar indenização por acidentes de trânsito; oposição reage e diz que é mais um imposto. **Página 4**

Foto: Júlio César Peres



## Trauma chama atenção para “epidemia” de acidentes com motos

Simulação, com CPTran e Bombeiros, foi realizada em frente ao hospital, em Campina Grande, que atendeu, só no fim de semana, mais de 70 casos do tipo. **Página 5**

Cagepa doará 10 mil copos de água semanais à população do RS

Água é produzida na Estação de Tratamento de Marés. Órgão faz parceria com empresas aéreas para envio.

**Página 6**

## Longas filas se formam no último dia para regularizar título de eleitor

Foto: Roberto Guedes



Alta demanda na capital surpreendeu equipe de atendimento, que já havia sido reforçada, e fila na Central de Atendimento ao Eleitor do TRE chegou a quase um quilômetro.

**Página 13**

Meningite mata criança de sete anos em Campina

Doença teria sido provocada pelo agravamento de uma otite, segundo as informações do HCA.

**Página 8**

### João Pessoa vai contar com ônibus elétricos

Projeto custará R\$ 180 milhões e será financiado pelo Governo Federal, por meio do PAC Seleções.

**Página 14**

### Chuvas no RS levam Brasil a importar arroz

Fecomercio prevê alta nos preços de alguns produtos. Chega a 100 o número de mortos pelas enchentes.

**Página 15**

Foto: Gil Ferreira/Ascom-SRI



## João e Padilha acertam agenda de inaugurações

Entre as obras previstas no PAC a serem entregues no estado, está o segundo lote do canal Acauã-Araçagi.

**Página 13**

Trabalhadores argentinos fazem nova paralisação

Diversas atividades serão afetadas total ou parcialmente hoje. Primeira greve aconteceu em janeiro.

**Página 16**

■ “A humanidade está esquecendo o quanto a natureza é bela, e, por isso mesmo, tem se tornado tão inconsequente. Estão vendo agora por que estão experimentando esses sentimentos de luto e desespero”.

Rui Leitão

**Página 2**

■ “Na cognominada Revolução de 1930, José Américo de Almeida revestiu-se de um poder tão grandioso que foi chamado de comandante do Nordeste. Sobre ser político, foi, sobretudo, um homem de letras”.

José Mário da Silva

**Página 10**

■ “O destino me colocou no caminho de Luiz Nunes para dele recolher relevantes lições. Conheci os alicerces que permitiram construir com parcimônia o edifício da poesia e da vida”.

José Nunes

**Página 11**



Armadilhas digitais

A sociedade contemporânea vive uma assombrosa e ainda não totalmente assimilada revolução no campo das tecnologias da informação. O simplificado telefone, por exemplo, passou por uma espécie de “ressignificação” eletrônica e transformou-se agora em um potente computador, embora de pequeno porte, capaz de interconectar - ao vivo, em cores e em segundos - pessoas localizadas em qualquer parte do mundo.

As redes sociais, por sua vez, converteram-se em uma espécie de agora moderna, onde todas as pessoas, usuárias desse sistema, têm, diga-se assim, voz e voto, na realização de julgamentos mútuos, sem filtros institucionais. Muitos veem um lado positivo nisso tudo. Ocorre que o engodo frequenta *sites* e aplicativos com assiduidade crescente e disfarces cada vez mais sofisticados, poluindo o ambiente digital.

Grosso modo, as pessoas que manipulam a mentira em grande escala, nas redes sociais, têm pelo menos dois fortes propósitos: em primeiro lugar, propagar uma determinada ideologia, e, em segundo, ganhar dinheiro fácil, sem precisar trabalhar nem vender nada. O embuste que busca dinheiro prejudica pessoas, é fato, mas a doutrinação política pela inverdade coloca em risco os alicerces institucionais da nação.

Veja-se o caso da tragédia no Rio Grande do Sul. Pessoas desonestas lançam mão das redes sociais para tentar angariar dinheiro fácil, desviando, para suas contas bancárias, recursos financeiros destinados a socorrer as vítimas das enchentes. Pelo viés político, pessoas inescrupulosas disseminam notícias falsas, no espaço virtual, com o objetivo de desqualificar as ações de socorro do Governo Federal naquele estado.

Analistas da cena política contemporânea têm se dedicado a estudar um dos principais estratégias utilizados pela extrema direita, no âmbito internacional, que é a doutrinação imposta por uma leitura mal-intencionada da história, do presente e do passado, portanto, da realidade concreta. Nutre-se a ignorância com a inverdade, revigorando a intolerância ao fazer virem à tona, por exemplo, antigos preconceitos.

A sanha de influenciadores digitais, no sentido de ludibriar a opinião pública com relatos falsos acerca da participação do Governo Federal no atendimento dispensado ao povo gaúcho, mostra que é preciso estar de olhos abertos para não cair na armadilha do julgamento injusto. O Ministério da Justiça e Segurança Pública já está tomando medidas cabíveis para ajudar na identificação e punição dos infratores.

Uma viagem sem volta

Era julho de 1930. Na capital da Parahyba, a Escola Normal e o Liceu Paraibano eram os estabelecimentos de ensino mais avançados. O estado estava convulsionado com a rebelião surgida no município de Princesa Isabel, declarado “território livre” pelo deputado e coronel José Pereira Lima. Era presidente da Parahyba o ex-ministro do Tribunal Militar, João Pessoa Cavalcanti de Albuquerque, sobrinho do ex-presidente Epitácio Pessoa.

Para combater os rebeldes, faltava ao presidente o indispensável apoio do Governo Federal, com quem perdera o diálogo desde a mais recente eleição presidencial, disputada e perdida por Getúlio Vargas, tendo o paraibano como integrante da sua chapa. A tudo João Pessoa recorria para conseguir armar sua polícia e manter a integralidade dos seus domínios, divididos pela insurreição.

As alunas da Escola Normal encetaram uma campanha visando arrecadar fundos para reforçar os cofres do Estado. Foram incorporadas levar ao presidente o produto daquela ação cívica. O diretor da escola fez, em nome da instituição, um patriótico discurso. No seu agradecimento, emocionado e penhorado, João Pessoa concluiu: “Deus não permitirá a vitória do trabuco sobre a lei”. Permitiu! Nove dias depois desse encontro do presidente com as jovens normalistas que o cobriram de flores vermelhas, seu corpo chegava a esta capital, coberto de flores brancas. Fora vítima do trabuco.

A tragédia da Confeitaria Glória, no Recife, foi o estopim que deflagrou a chamada revolução de 1930, entronizando Getúlio Vargas no Catete por prazo indeterminado. Dali só saíria em 1945, com a promessa de um retorno triunfal. Era 26 de julho. João Pessoa, contrariando a opinião dos que o cercavam, dirigiu-se à capital pernambucana, cidadela inimiga e acolhedora dos que lhe faziam oposição. Entre estes, estava o advogado João Dantas, injuriado com a campa-

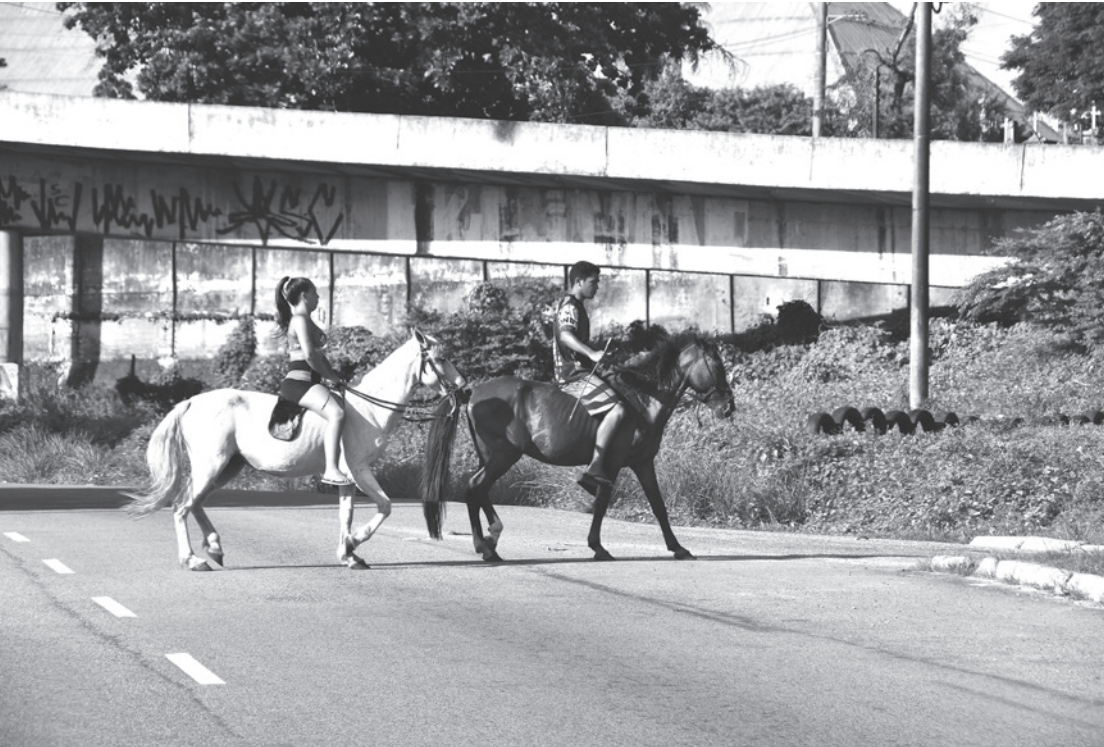
nha que o governo da Parahyba movia contra si e seus familiares, publicamente, por meio do jornal oficial **A União** e, disfarçadamente, em ações policiais nos redutos eleitorais dos Dantas.

João Dantas procurou vingança quando soube da presença do seu inimigo no Recife. Saiu à procura de João Pessoa pelos lugares mais prováveis, encontrando-o na confeitaria cujo nome, por coincidência, escreveria a sua triste glória. “Eu sou João Dantas!”. Puxou a arma e atirou. “Canalha, não se mata assim covardemente um homem”, teria dito a vítima (Do livro “Pequenas Histórias para quem tem preguiça de ler as grandes”).

João Dantas procurou vingança quando soube da presença do seu inimigo no Recife. Saiu à procura de João Pessoa pelos lugares mais prováveis

Ramalho Leite

Foto  
Legenda



Práticas rurais na cidade grande

A mãe natureza está chorando

Quando as águas caem de forma torrencial sobre o solo gaúcho, é a natureza chorando. E fazem com que choremos também com sentimento de culpa. Ela está sofrendo, reclamando, há muito tempo, e fazemos de conta que não percebemos. Mas ela reage. Não aceita que governantes irresponsáveis permaneçam sendo coniventes com atos criminosos, pouco se importando com o futuro. O negacionismo climático que insiste em afirmar que o aquecimento global é uma invenção nascida nas universidades e que é uma teoria de dominação dos globalistas concorre para que enfrentemos essas adversidades. Esse é um fenômeno que preocupa, porque não se trata simplesmente de um comportamento de rejeição às evidências científicas, mas de uma ação estratégica de determinados grupos políticos, mobilizados por interesses diversos, ignorando as consequências da devastação ambiental.

O Brasil pranteia mais um desastre, porque está sofrendo com o descaso humano com a natureza. Assistimos consternados a milhares de famílias sendo vitimadas por essa tragédia ambiental e nos comportamos como se isso tudo fosse uma surpresa. Não é. Somos cúmplices dessa catástrofe. A Mãe Natureza, nossa progenitora, decidiu afirmar o quanto temos sido ingratos com ela. É a espécie humana sentindo na pele a dor em resposta à crueldade cometida.

A humanidade está esquecendo o quanto a natureza é bela e, por isso mesmo, tem se tornado tão inconsequente. Os filhos dela estão vendo agora por que estão experimentando esses sentimentos de luto e desespero. Famílias inteiras mortas e milhares desabrigadas. Ficamos sem saber o que fazer para conter esse caos que nos assusta. Será que, enfim, ela resolveu nos advertir, com sua dor, que precisamos encará-la com a responsabilidade e o respeito que faz por merecer?

A tragédia vem com o propósito de fazer com que acordemos para o fato de que estamos sempre a atacando, como se dela não

E nos comportamos como se isso tudo fosse uma surpresa. Não é

Rui Leitão

precisássemos? Livremo-nos de motivos tão mesquinhos, dando incerteza à vida, causando desesperança, semeando tempestades e aflições, colhendo os frutos das maldades que temos praticado. Que o choro da natureza no Rio Grande do Sul nos sirva de alerta, para que passemos a respeitá-la como Mãe, que nos foi oferecida pela Providência Divina. Escutemos o seu pedido de socorro. Não abusemos do que ela nos oferece. Sem ela ninguém sobreviverá. Não há dúvidas de que, se continuarmos assim, maltratando-a, ela acabará conosco lentamente. Nós fazemos parte do meio ambiente; se o destruirmos, também seremos destruídos. Não deixemos que a natureza perca a sua beleza admirável. Conscientizemo-nos de que precisamos cuidar do nosso mundo com amor. Preservemos a natureza, que é o nosso lar. Fortaleçamos a educação ambiental e científica, combatendo, com veemência, a desinformação e agindo energicamente com sanções contra os que teimam em afirmar que as crises climáticas são mentiras. Estamos testemunhando com tristeza o quanto elas são verdadeiras.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.

**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**  
**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



AMPLIAÇÃO DE SERVIÇOS

# Feira Aqui Tem Mais Saúde chega ao Sertão da Paraíba

Evento acontecerá, amanhã e sábado, nas cidades de Cajazeiras e Sousa

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com a Secretaria Executiva do Orçamento Democrático Estadual e outros órgãos públicos estaduais, está ampliando os serviços de saúde para a população do Sertão da Paraíba durante o Orçamento Democrático Estadual (ODE). A feira de serviços: Aqui Tem Mais Saúde, que faz parte do Cidadania Democrática, estará presente em Cajazeiras, na Escola Estadual Manoel Mangueira, amanhã (10); e em Sousa, na ECI Mestre Júlio Sarmento, no sábado (11), sempre das 8h às 14h, ofertando à população: ultrassonografias, consultas em clínica geral, consultas para cirurgia geral, consultas com ortopedia, riscos cirúrgicos, encaminhamentos para o Programa Opera Paraíba, exames laboratoriais e atendimentos em fisioterapia. A unidade de coleta móvel do Hemocentro e o Castramóvel do Programa Paraíba Pet também fazem parte da iniciativa de bem-estar.

Ao todo, serão 680 fichas de serviços distribuídas por dia, em cada uma das cidades sertanejas. O secretário de Estado da Saúde, Jhony Be-

■  
A unidade de coleta móvel do Hemocentro e o Castramóvel do Programa Paraíba Pet também fazem parte da iniciativa de bem-estar

zerra, ressaltou a importância da participação da Saúde nas plenárias do Orçamento Democrático Estadual e afirmou que o evento é uma oportunidade para destacar e aproximar os serviços oferecidos pelo Estado. “A Feira Aqui Tem Mais Saúde é mais uma oportunidade dos cidadãos utilizarem os serviços de saúde disponíveis que já são ofertados pela Saúde do Estado, junto com os serviços itinerantes, como o Castramóvel e a unidade móvel do Hemocentro. Este evento é também uma forma de agilizar o andamento dos serviços especializados, lembrando que os fluxos permanecem os mesmos”, reforçou.

## SES direciona pacientes para hospital regional

No caso do Opera Paraíba, dentro do fluxo habitual, os usuários devem preencher um cadastro nas USFs das secretarias municipais de Saúde. A demanda é então encaminhada para a SES, que realiza o levantamento e direciona os pacientes para o hospital regional mais próximo. Outra alternativa é o preenchimento do formulário *on-line* disponível na página do Opera Paraíba ([operaparaiba.pb.gov.br](http://operaparaiba.pb.gov.br)). Os interessados devem anexar seus exames e o laudo médico que comprove a necessidade da cirurgia. Em seguida, o paciente é classificado pela Central de Regulação e encaminhado para o hospital regional responsável pela execução do procedimento mais próximo.

A expansão dos serviços de saúde para o Sertão reflete o compromisso do governo com o bem-es-

tar e a saúde da população em todas as regiões do estado. O calendário da feira de serviços: Aqui tem Mais Saúde seguirá juntamente com o das audiências do ODE: Guarabira (16 de maio), Mamanguape (17 de maio), Catolé do Rocha (31 de maio), Pombal (1º de junho), Patos (7 de junho), Monteiro (8 de junho), Itaporanga (14 de junho), Princesa Isabel (15 de junho), Juazeirinho (5 de julho), Pilar (6 de julho), Itabaiana (12 de julho) e João Pessoa (13 de julho). O projeto proporciona oportunidades para que os cidadãos tenham acesso aos serviços essenciais em suas comunidades. Além disso, diversos órgãos públicos estaduais estarão presentes no evento Cidadania Democrática, fortalecendo o acesso da população às informações e serviços governamentais.

## Saiba Mais

O Orçamento Democrático Estadual continua a promover a cidadania participativa na Paraíba, permitindo que a população participe diretamente das decisões governamentais e da alocação de recursos públicos. As audiências públicas representam um momento crucial para o diálogo entre governo e sociedade, garantindo que as prioridades de investimento sejam definidas de forma democrática e transparente.

## PREVISÃO

# Aesa apresenta cenários climáticos para o Nordeste em evento da ANA na capital

As perspectivas climáticas para o Nordeste foram apresentadas, na manhã de ontem, em João Pessoa, na terceira reunião do grupo Acompanhamento do Nordeste para Garantia da Segurança Hídrica da Agência Nacional das Águas (ANA). As chuvas devem variar entre normais e acima da média histórica no litoral nordestino nos próximos meses, de acordo com a exposição realizada pela Agência Executiva e Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa).

O fenômeno meteorológico La Niña, que é o resfriamento das águas do Oceano Pacífico, deve ser o maior responsável pelas precipitações nos meses de maio, junho e julho na faixa leste do Nordeste, segundo o gerente de Monitoramento e Hidrometria da Aesa, Alexandre Magno Teodósio de Medeiros.

“As principais modelagens do clima, praticamente 90% dos modelos mais conceituados, dão um prognóstico de probabilidades de chuva de normais a acima da média no trimestre. Os principais estudos indicam que a influência da La Niña pode, inclusive, se estender ao longo de todo o ano”, explicou.

Além da previsão climáti-

ca, durante a reunião do grupo técnico também foi ressaltada a importância dos instrumentos de gestão compartilhada, com destaque para o Termo de Alocação Negociada, empregado para disciplinar o uso da água em regiões de conflitos.

“Tivemos o privilégio de acompanhar a primeira alocação em 2014, numa época onde os ânimos estavam acirrados, muito porque os usuários não tinham clareza da informação, de como aquela água seria distribuída. Após 10 anos melhorando a aplica-

ção dos termos, as reclamações e descumprimentos das regras são raríssimos. Hoje, quando somos questionados pelos órgãos fiscalizadores do porquê de uma comporta estar aberta ou fechada, nós enviamos o Termo de Alocação mostrando o documento feito com a participação dos usuários de água e apresentamos nossos boletins de acompanhamento dos reservatórios da região”, destacou o diretor-presidente da Aesa, Porfírio Catão Cartaxo Loureiro.

Para o secretário de Meio Ambiente e Recursos Hídri-

cos do Rio Grande do Norte, Paulo Lopes Varela Neto, o uso do termos de alocação deve ser incentivado em todo o país. “A alocação negociada de água sintetiza todos os instrumentos de gestão participativa. É como se nós estivéssemos traduzindo as normas técnicas para um português simples, a fim de que o usuário compreenda a quantidade de água que ele terá à disposição. Essa é uma ferramenta democrática por essência que tem trazido paz para a distribuição dos recursos hídricos”, ressaltou.



Grupo Acompanhamento do Nordeste para Garantia da Segurança Hídrica se reuniu em JP

# UN Informe

Da Redação

## ADIADA, MAIS UMA VEZ, POSIÇÃO DO PT SOBRE ELEIÇÃO EM JOÃO PESSOA

O deputado federal Luiz Couto (PT) aproveitou a Operação Mandare, que mira a Prefeitura de João Pessoa, para “melar” as articulações de grupos de seu partido em favor da reeleição do prefeito Cícero Lucena. Ele foi à tribuna da Câmara dos Deputados para repisar a operação e exigir rigor nas investigações, discurso que embasaria o seu posicionamento em favor de candidatura própria. Couto é entusiasta da candidatura de Luciano Cartaxo à prefeitura da capital. O posicionamento do Grupo de Trabalho Eleitoral (GTE) do partido sobre a indefinição dos rumos do partido em João Pessoa, que deveria ter saído ontem, só deverá ser conhecido na próxima segunda-feira (13), quando também haverá uma reunião da Executiva Nacional. A deputada estadual Cida Ramos, que se coloca como pré-candidata do partido, diz que a posição a ser tomada pelo GTE não tem poder deliberativo, pois terá que passar pelo crivo da Executiva. Como as duas reuniões estão previstas para acontecer no mesmo dia, a expectativa de alguns petistas é de que o assunto seja definido de uma vez por todas.

Mas, conhecendo o histórico do partido, pode ser que muitas águas ainda rolem.

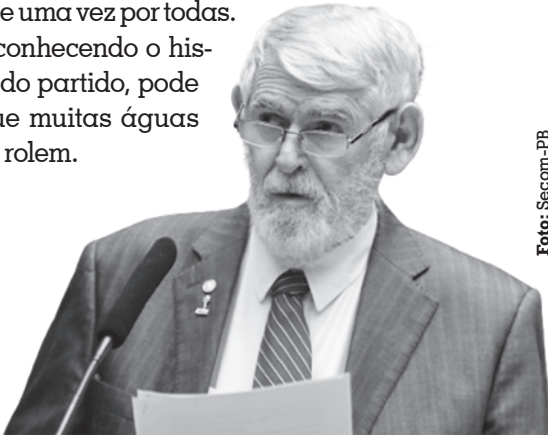


Foto: Secom-PB

## REAÇÃO DE JACKSON

Jackson Macedo, presidente estadual do PT, reagiu à fala de Luiz Couto, nas redes sociais. “Me espanta o ‘uso político’ que companheiros meus do PT usaram para atacar pessoas e gestores municipais a partir da Operação Mandare, da Polícia Federal, em João Pessoa. Esqueceram que fomos vítimas por quase 20 anos do mesmo *modus operandi*, desde as operações do mensalão até a judicialização da política e a perseguição ao PT orquestrada pela quadrilha liderada por Sérgio Moro”.

## DE OLHO EM SECRETARIA

O deputado Sargento Neto, líder da oposição na Assembleia Legislativa da Paraíba, está prestes a assumir a Secretaria de Serviços Urbanos e Meio Ambiente da Prefeitura Municipal de Campina Grande. Ele mesmo afirmou isso à imprensa, ao comentar sobre a iminência de um racha histórico, com a praticamente definida candidatura do deputado federal Romero Rodrigues (Podemos) à prefeitura. Sargento Neto diz que provavelmente na próxima semana já estará no novo cargo.

## ESCOLAS PREMIADAS

O governador João Azevêdo participa, hoje, da solenidade de aniversário de um ano do Pacto Alfabetiza Mais Paraíba, oportunidade em que entrega o Prêmio Escola Referência em Aprendizagem para as 100 escolas públicas que se destacaram na alfabetização das crianças em 2023, além do Selo Município Referência em Aprendizagem, que reconhece os esforços de prefeituras e secretarias municipais de educação na melhoria da aprendizagem das crianças.

## CONVOCAÇÃO VIRA CONVITE

A novela da convocação, pela Assembleia Legislativa, do secretário estadual de Educação, Antônio Roberto, e auxiliares teve novo capítulo. É que a convocação, que sugere obrigatoriedade de comparecimento, foi substituída por convite. Requerimento nesse sentido foi aprovado por unanimidade. A oposição não gostou.

## ADI CONTRA AÇÃO DO PSDB

A ALPB apresentou defesa ao STF, ontem, na Ação Direta de Inconstitucionalidade do PSDB contra a posse do atual presidente da Casa, Adriano Galdino, para o segundo biênio. A eleição foi realizada na mesma ocasião da votação para o primeiro biênio, em 1º de fevereiro de 2023. A ALPB pede a extinção da ação, sem julgamento de mérito.

## “ATÉ TENHO AMIGOS QUE SÃO”

Na tentativa de divulgar uma atividade alusiva ao Dia Mundial de Conscientização sobre o Autismo, a assessoria de imprensa da Câmara Municipal de Campina Grande se atrapalhou na escolha das palavras e cometeu um ato falho constrangedor. O título do release era “Audiência Pública na CMCG trata os autistas como sujeitos de direitos”. Certamente a intenção era dizer que a atividade destacou ou reforçou que autistas são sujeitos de direito. A escolha do verbo “tratar” foi tão equivocada que nos leva a esperar, na sequência da frase, o famigerado “até tenho amigos que são”. Não pegou bem.



PARA INDENIZAR ACIDENTES DE TRÂNSITO

Senado aprova seguro obrigatório

Projeto segue agora para a sanção presidencial; parlamentares da oposição se manifestaram contra a proposta

Sabrina Craide  
Agência Brasil

O Projeto de Lei Complementar (PLP) nº 233/2023, que cria um novo seguro obrigatório para donos de veículos para pagar indenizações por acidentes de trânsito, foi aprovado ontem pelo plenário do Senado. A proposta segue para sanção presidencial.

O Seguro Obrigatório para Proteção de Vítimas de Acidentes de Trânsito (SPVat) substitui o antigo DPVat (Danos Pessoais por Veículos Automotores Terrestres), que foi extinto em 2021. O seguro é usado para indenizar vítimas de acidentes de trânsito, além de financiar o Sistema Único de Saúde (SUS) e ações de educação e prevenção de acidentes por meio da Secretaria Nacional de Trânsito.

Os senadores paraibanos Veneziano Vital do Rêgo (MDB) e Efraim Filho (União Brasil) votaram a favor do texto; já a senadora Daniela Ribeiro (PSD) não participou da votação.

O senador Jaques Wagner (PT-BA), líder do Governo no Senado, esclareceu que o DPVat não é um imposto, é um seguro solidário. Segundo ele, o valor do novo seguro ficará entre R\$ 50 e R\$ 60 por ano, sem diferença entre motos e veículos, para pessoas que sofrem acidentes.

Parlamentares da oposição se manifestaram contra a proposta do governo. Eduardo Girão (Novo-CE) disse que o cidadão brasileiro já paga

imposto demais. “Ninguém aguenta mais taxas e impostos de algo que ninguém sentiu falta”. O senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) disse que o governo quer aumentar a arrecadação aumentando impostos, sem se importar com a capacidade do cidadão de pagar.

A cobertura do seguro compreende indenização por morte e por invalidez, reembolso de despesas com assistências médicas, medicamentos, equipamentos ortopédicos, órteses, próteses e outras medidas terapêuticas que não estejam disponíveis pelo SUS. Também inclui o pagamento de serviços funerários e reabilitação profissional para vítimas de acidentes que resultem em invalidez parcial.

Histórico

Criado em 1974, o DPVat era um seguro obrigatório destinado a indenizar vítimas de acidentes de trânsito em todo o território nacional.

A cobrança foi extinta em 2021, quando a Caixa assumiu a gestão dos recursos e pagamentos do DPVat no lugar da Seguradora Líder, que era um consórcio de empresas privadas.

O pagamento das indenizações foi suspenso em novembro do ano passado, por falta de saldo no fundo do DPVat. Com a aprovação do projeto, o seguro anual obrigatório voltará a ser cobrado dos proprietários de veículos e continuará a ser operado pela Caixa Econômica Federal.

OPERA PARAÍBA

Cirurgia para redução mamária contempla nove pacientes na Maternidade Frei Damião

A Maternidade Frei Damião, que integra a rede hospitalar do Governo do Estado, realiza cirurgias de redução mamária. O serviço foi implantado por meio do programa Opera Paraíba, que agiliza o acesso aos procedimentos eletivo e é realizado uma vez por semana. Até agora, nove pacientes foram contempladas.

A cirurgia de redução das mamas é complexa, com

duração de cerca de quatro horas, e é realizada por meio da retirada do excesso de gordura, tecido mamário e pele de determinada região da mama. Em seguida, é feito o remodelamento, conferindo à mama seu formato natural com reposicionamento da aréola.

A auxiliar administrativa Roberta Guimarães, de 33 anos, sofria desde a adolescência com problemas de co-

luna em decorrência do peso e volume das mamas. Ela passou pelo procedimento na última terça-feira (7). “Sempre tive esse desejo de poder fazer, mas não imaginei que teria oportunidade de ter acesso de forma tão fácil e rápida pelo SUS. É uma excelente oportunidade que o Governo do Estado está dando e é muito bom poder dizer que no meu estado existe esse serviço de

forma gratuita”. De acordo com a mastologista Thásia Mariz, responsável por realizar os procedimentos, para ter indicação para a cirurgia de redução de mama, a paciente precisa atender a alguns critérios básicos. “Além de ter as mamas volumosas, é necessário laudo de um ortopedista indicando prejuízo ergonômico em decorrência do peso das mamas. Também é preciso observar o IMC da paciente, que não pode ser maior que 30”, explicou.

De acordo com a diretora-geral da Maternidade Frei Damião, Marcela Tárzia, o cadastro das pacientes deve ser feito por meio da regulação, sempre com indicação médica e documentos de suporte, como laudos e exames. “Para qualquer procedimento oferecido pelo Opera Paraíba, o paciente deve ter laudo com indicação médica e na Unidade Básica de Saúde ele precisa preencher um cadastro para ser incluído no processo, que será encaminhado para a Secretaria de Estado da Saúde, onde será avaliado e direcionado para uma unidade executante mais próxima”, detalha.



Serviço agiliza o acesso aos procedimentos eletivo e é realizado uma vez por semana

NA CAPITAL

Governo promove Fórum Paraíba sem Fronteiras

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties) e Fundação de Apoio à Pesquisa (Fapesq), promove o I Fórum de Internacionalização Paraíba sem Fronteiras: Paraíba-Alemanha, nos próximos dias 20 e 21 de maio, na Fundação Casa de José Américo, em João Pessoa; e no dia 22 de maio, no Auditório Certybio, em Campina Grande. O encontro tem como objetivo promover oportunidades de estudo, pesquisa, inovação e cooperação com a Alemanha. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas no site: <https://secties.pb.gov.br/fipbsf/>.

Essa é a primeira edição do evento, que acontece em parceria com o Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo (DWIH São Paulo), especializado na internacionalização da pesquisa, tecnologia e startups alemãs.

De acordo com o secretário da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior, Claudio Furtado, o intuito é fortalecer as relações do Ensino Superior entre a Paraíba e a Alemanha. “O objetivo desse fórum é estreitar as relações bilaterais de pesquisadores e instituições da Paraíba com instituições da Alemanha que estarão presentes. Ao longo da progra-

■ O encontro tem como objetivo promover oportunidades de estudo, pesquisa, inovação e cooperação com a Alemanha

mação, haverá apresentação de órgãos do governo alemão, como também faremos uma apresentação de vários projetos que estão sendo executados na Paraíba”, comentou.

Os três dias de encontros abordarão a temática de “Internacionalização do ensino superior e da pesquisa na Paraíba em cooperação com a Alemanha”, abrindo o espaço para mesas-redondas, painéis e apresentações com autoridades paraibanas e representantes alemães.

Entre os assuntos que serão tratados, estão os desafios e perspectivas da cooperação internacional para o fomento à ciência, tecnologia e Ensino Superior; a importância do ensino de alemão no contexto da internacionalização; experiências e possibilidades de pesquisa em ciência, tecnologia e inovação da Paraíba e da Alemanha, entre outros.

PLACA COM FINAL 5

Sefaz-PB libera emissão do boleto de IPVA 2024

Os proprietários de veículos no estado da Paraíba com placa final 5 já podem emitir o boleto do IPVA (Imposto sobre a Propriedade de Veículos Automotores) para efetuar o pagamento do exercício de 2024.

O boleto está liberado no portal da Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz-PB), por meio do link <https://www.sefaz.pb.gov.br/servirtual/ipva/emitir-dar>.

Os contribuintes paraibanos têm ainda outras duas opções para pagamento do tributo, mas desta vez sem o desconto: parcelamento em três vezes, sendo a primeira com vencimento também até o dia 31 de maio; e pagamento total do IPVA, sem desconto, até o dia 31 de julho.

Vence também no dia 31 de maio a segunda parcela da placa com final 4, a terceira e última parcela da placa com final 3, além daqueles que escolheram fazer pagamento total do IPVA da placa com final 3, sem desconto. Dúvidas na emissão do IPVA podem ser resolvidas por e-mail: [gerencia.itcd.ipva@sefaz.pb.gov.br](mailto:gerencia.itcd.ipva@sefaz.pb.gov.br).

Antes da impressão

Para emitir o boleto

do IPVA, o proprietário precisa ter alguns dados, como CPF ou CNPJ (Pessoa Jurídica); número da placa do veículo e do Renavam. No ato de imprimir, aparecem duas opções: “DAR” (Documento de Arrecadação) ou “Ficha de Compensação”. Na opção “DAR”, o contribuinte somente pagará nas agências bancárias oficiais - Banco do Brasil, Bradesco, Itaú e Caixa Econômica Federal -, enquanto na opção “Ficha de Compensação”, o contribuinte poderá pagar em qualquer instituição bancária.

O boleto do IPVA da placa final 5 deverá ser impresso por meio da internet. A emissão está disponibilizada no link do portal da Sefaz-PB <https://www.sefaz.pb.gov.br/servirtual/ipva/emitir-dar> ou no portal do Detran-PB ([www.detran.pb.gov.br](http://www.detran.pb.gov.br)).

O pagamento deve ser efetuado no Banco do Brasil, Itaú, Bradesco ou Caixa Econômica Federal, no serviço de autoatendimento; mas também nas casas lotéricas; ou então, de forma mais prática, no mobile banking - aplicativo disponível pelos bancos em aparelhos móveis como smartphones.

BIOCOMBUSTÍVEIS

Deputado participa de debates nos EUA

O deputado estadual Tovar Correia Lima (PSDB) participou ontem de ciclos de debates nos Estados Unidos sobre as principais questões das indústrias globais de açúcar e etanol.

Presidente da Frente Parlamentar dos Biocombustíveis e Energias Renováveis da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), o parlamentar foi convidado pelo Sindicato da Indústria de Fabricação do Alcool da Paraíba (Sindalcool-PB) para representar o estado na 17ª edição da Conferência de Açúcar e Etanol, em Nova Iorque. O evento é uma iniciativa da Organização Internacional do Açúcar (ISO), em parceria com a Datagro e o Citibank.

Tovar participou também da 12ª edição da Conferência Anual de Açúcar e Etanol da StoneX e do Encontro Empresarial sobre Iniciativas Legislativas de Apoio à Transição Energética e Controle de Mudanças Climáticas. “Com muita honra estou representando a Paraíba aqui em Nova Iorque. Como representante do setor produtivo e presidente da Frente Parlamentar dos Biocombustíveis, estou aqui para aprender mais sobre esse que é o setor que mais emprega na nossa Paraíba”, pontuou o deputado. Após os debates, Tovar ainda visitou o consulado brasileiro em Nova Iorque junto a uma comitiva formada por parlamentares brasileiros e representantes do setor sucroenergético. O grupo foi recebido pelo embaixador Aldanio Senna.

Consulado

Após os debates, Tovar ainda visitou o consulado brasileiro em Nova Iorque junto a uma comitiva formada por parlamentares brasileiros e representantes do setor sucroenergético. O grupo foi recebido pelo embaixador Aldanio Senna.

Na ALPB, Tovar Correia Lima defende o setor sucroalcooleiro paraibano como uma forma de reduzir a dependência dos combustíveis fósseis e impulsionar a economia local. Ele é um dos autores do projeto de lei que institui a Política Estadual de Incentivo ao Consumo do Etanol no Estado da Paraíba.



QUEDA DE POSTES

# Quase três mil pessoas ficam sem luz

Serviço foi suspenso após um caminhão ter atingido três postes no bairro do Varadouro, em João Pessoa

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Na manhã de ontem, por volta das 7h, um caminhão atingiu três postes na Rua da República, no bairro do Varadouro, Centro de João Pessoa, provocando a suspensão do fornecimento de energia elétrica e a interrupção do trânsito no logradouro até o cruzamento com a Rua Francisco Lopes, próximo à antiga Central de Polícia. Segundo a Energisa, quase três mil clientes foram atingidos com a queda de energia elétrica na região.

Equipes da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob) estiveram no local acompanhando a ação de troca dos postes e da fiação pela Energisa, que seguiu até as 16h. Não houve feridos. De acordo com a distribuidora de energia, no ano de 2024, houve 225 ocorrências de colisões em postes, número 14% maior do que o mesmo período do ano passado.

Ontem, o fornecimento de energia foi restabelecido ainda no início da manhã para 99% das pessoas prejudicadas. As demais, um grupo de 100 moradores, tiveram o abastecimento feito por gerador enquanto o serviço estava sendo realizado.

Alerta

A Energisa alerta para que, em caso de incidentes, sempre que possível, o condutor permaneça no veículo e acione imediatamente a distribuidora, pois podem haver cabos sobre



Fotos: Leonardo Áriel

Equipe da Semob esteve no local acompanhando a troca dos postes e da fiação por parte da Energisa

o veículo ou próximos, podendo ocasionar choque elétrico. O Samu e o Corpo de Bombeiros também devem ser acionados.

Números

O mês de janeiro registrou a maior quantidade de acidentes neste ano, com 66 colisões; seguido de março, com 53; e abril, com 55. Em fevereiro, houve uma queda, mas ainda assim,

foram 45 acidentes. Nessas ocorrências, carros, caminhões e até maquinários agrícolas atingiram postes e ainda danificaram cabos, equipamentos e demais estruturas da rede, impactando o fornecimento de energia para clientes das proximidades. Neste ano, mais de 60 mil clientes tiveram a energia interrompida temporariamente em decorrência de batidas contra postes.

■ Restabelecimento da energia elétrica ocorreu no início da manhã de ontem para 99% dos quase três mil clientes atingidos

## Saiba Mais

O que fazer em caso de colisões com postes?

A Energisa orienta que, em caso de colisões de veículos com postes, os ocupantes do veículo mantenham a calma e permaneçam den-

tro dele, sem tocar nas partes metálicas, aguardando a chegada de equipe especializada da distribuidora, que realizará os procedimentos com a máxima segurança. Quem se deparar

com um acidente nessas circunstâncias também precisa manter a distância e acionar imediatamente o Corpo de Bombeiros, pelo 193, e avisar à Energisa, pelo 0800 083 0196.

## MAIO AMARELO

# Simulação de acidente de trânsito alerta sobre riscos nas estradas

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Para dar continuidade às ações educativas e de conscientização sobre o trânsito que fazem parte da Campanha Maio Amarelo, foi realizada ontem, no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, uma simulação de acidente de trânsito envolvendo motociclista.

A ação aconteceu na Avenida Marechal Floriano Peixoto, em frente ao hospital e de acordo com Pedro Segundo, diretor administrativo do Trauma, usar a principal avenida da cidade no ato foi fundamental para chamar a atenção do público. “Estamos aqui juntamente com o Corpo de Bombeiros e a Companhia do Batalhão de Policiamento de Trânsito (CPTran) para mostrar à população que nós estamos vivendo uma verdadeira epidemia de acidentes, principalmente com motos. Só nesse final de semana, foram 70

“

**Estamos vivendo uma epidemia de acidentes, principalmente com motos. Só nesse final de semana, foram 70**

Pedro Segundo

Colisão

A ação simulou um caso de acidente de colisão entre um motociclista que levava uma passageira e um automóvel que estava sendo conduzido por um motorista embriagado. Além de demonstrar como o socorro é prestado pelo Corpo de Bombeiros, que também é responsável por manter a área do acidente segura, a simulação também expôs como a CPTran auxilia nos casos.

Ralisson Andrade, comandante da 3ª CPTran, ressaltou que, para obter os melhores resultados, é preciso que todos os órgãos trabalhem juntos. “Nós, da Polícia



Foto: Julio Cesar Petes

Demonstração expôs situação de colisão entre um motociclista e um automóvel conduzido por um motorista embriagado

Militar, não atuamos sozinhos. Temos o apoio da Polícia Rodoviária Federal e da Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP). Todos nós imbuídos de um único propósito, que é salvar vidas e reduzir os índices de acidentes em nosso estado”.

O Corpo de Bombeiros, unidade encarregada de pres-

tar os primeiros socorros às vítimas, ainda exibiu como uma cena de acidente também pode apresentar riscos para as pessoas que se aglomeram em volta, isso porque, em algumas ocasiões, os veículos podem explodir.

Para o major Rocha, comandante do 2º Batalhão do Corpo de Bombeiros de Cam-

pina, a maioria dos acidentes não acontece por acaso. “A verdade é que, via de regra, os acidentes são evitáveis. Eles acontecem por embriaguez ao volante, pelo uso inadvertido do celular, por ultrapassagens em lugares indevidos, rachas, ou seja, comportamentos que não são ordeiros no trânsito. Por isso, a gente tenta mos-

trar com essa campanha que é preciso ter consciência social”, afirma o major.

Além da simulação, a CPTran ainda realizou uma blitz educativa com os condutores que passaram pela avenida. A ação seguinte da Campanha Maio Amarelo em Campina será realizada na próxima semana, no Parque do Povo.



PARA VÍTIMAS DO RS

# Cagepa doará 10 mil copos de água

Quantitativo será enviado por semana para a população das cidades gaúchas que sofrem as consequências da enchente

A Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa) vai doar 10 mil copos de água potável, por semana, para as vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul. A água envasada é produzida na Estação de Tratamento de Marés, em João Pessoa, e seguirá para o estado gaúcho em parceria com as companhias aéreas, a partir de amanhã.

A ação integra a campanha do comitê emergencial da Associação Brasileira das Empresas Estaduais de Saneamento (Aesbe), que busca unir esforços com o seu colegiado para enviar ajuda ao estado do Rio Grande do Sul, que enfrenta a maior tragédia climática da sua história. A produção máxima de água envasada será constante até a situação no estado ser normalizada.

“Não poderíamos ficar alheios a essa tragédia, independente da distância geográfica. E esse compromisso excede os limites do nosso estado. Estamos todos juntos, como empresa pública, em prol da solidariedade com nossos irmãos do Sul”, comentou o presidente da Cagepa, Marcus Vinícius Neves.

**Impacto**  
Segundo informações da Companhia Riograndense de Saneamento

(Corsan), mais de 250 municípios estão sofrendo os impactos da falta de água, com destaque para áreas que não estão sendo atendidas pela companhia. Ainda destacou a gravidade da situação, descrevendo-a como uma crise de magnitude sem precedentes, afetando até mesmo áreas que não foram diretamente atingidas pelas chuvas.

A primeira reunião do comitê emergencial da Aesbe ocorreu na segunda-feira (6). Outro encontro on-line foi realizado na última terça-feira. Ontem, uma nova reunião emergencial foi realizada para definição dos detalhes do envio de apoio técnico.

**Campanha**  
**Ação integra a**  
**campanha do comitê**  
**emergencial da**  
**Associação Brasileira**  
**das Empresas**  
**Estaduais de**  
**Saneamento**  
**(Aesbe)**



Água envasada é produzida na Estação de Tratamento de Marés, na capital, e seguirá para o estado gaúcho a partir de amanhã

## Em João Pessoa há três pontos de coleta

Com o objetivo de arrecadar donativos e ajudar as famílias que sofrem com as enchentes, na manhã de ontem, o vice-prefeito de João Pessoa, Leo Bezerra, lançou a Campanha SOS Rio Grande do Sul, colocando, à disposição da população, três pontos de coleta em equipamentos da prefeitura, localizados no Altiplano, Pedro Gondim e Água Fria.

“Tenho a satisfação em estar ao lado do prefeito Cícero,

do governador João Azevêdo e do presidente Lula, de todos aqueles que estão contribuindo para aliviar a dor das famílias nesse desastre que tem ocorrido no Rio Grande do Sul. Dizer que a Prefeitura, mais uma vez, dá um gesto e pede à população que nos ajude a ajudar quem tanto precisa, encaminhando os itens que estamos solicitando, porque entendemos que, dessa forma, vamos ajudar essas pessoas. As cenas são muito fortes

e tenho certeza que todos juntos, o Brasil unido, nós vamos sim ajudar quem mais precisa”, reforçou o vice-prefeito.

**O que doar**  
Estão sendo recebidos itens como água potável, roupas, calçados, itens de higiene pessoal, fraldas descartáveis, ração e coleiras. Os pontos de coleta são o Centro de Referência da Pessoa Idosa, no Altiplano; o Centro de Referência Municipal de In-

clusão da Pessoa com Deficiência (CRMIPD), no bairro Pedro Gondim, que funcionam das 8h às 17h; e na recepção do Centro Administrativo Municipal, em Água Fria, que funciona das 8h às 14h.

Todos os donativos serão encaminhados ao Rio Grande do Sul a partir do galpão da empresa aérea Azul, no Aeroporto Internacional de João Pessoa – Presidente Castro Pinto.

## CNH GRATUITA Detran-PB e Sedh divulgam lista da primeira chamada do Renach

O Governo da Paraíba, por meio do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) e da Secretaria do Desenvolvimento Humano (Sedh), responsáveis pelo Programa Habilitação Social (PHS), divulgaram a relação dos candidatos selecionados na 1ª chamada, aptos a realizar a abertura do Registro Nacional de Condutores Habilitados (Renach) para aquisição gratuita da Carteira Nacional de Habilitação (CNH).

Nessa etapa, 2.436 paraibanos foram aprovados. A partir de hoje, os candidatos selecionados devem agendar a abertura do Renach no *site* do Detran ([www.detran.pb.gov.br](http://www.detran.pb.gov.br)), para o atendimento presencial na unidade do órgão mais próxima da sua região, a fim de entregar cópia de documento pessoal com foto e comprovante de residência. Após o agendamento, o candidato selecionado deverá comparecer

ao Detran para fazer a captura on-line (foto e biometria) e agendar os exames médico e psicotécnico. Depois disso, ele receberá, via e-mail, carta de encaminhamento para um Centro de Formação de Condutores (autoescola), a fim de iniciar o curso.

Cada candidato vai escolher qual a Ciretran ou posto do Detran na hora do agendamento. No dia agendado, ele deve comparecer ao local escolhido, com a documentação

necessária, que está disponível no *site* do PHS.

**Passo a passo**  
Para emitir o Renach do Programa Habilitação Social (PHS), entre no *site* do Detran-PB e faça o agendamento para atendimento presencial. Acesse “Agendamento de Serviços”, escolha o tipo de serviço “Habilitação” e selecione o serviço “Atendimento PHS - Programa de Habilitação Social”.

No início do processo, foram inscritos 34.257 candidatos em todo o estado. Desses, cinco mil foram selecionados e considerados aptos por preencherem o perfil de renda e de público prioritário, exigidos pelo edital. As listas estão disponíveis na internet. Acesse o QR Code e obtenha mais informações.



No QR Code, saiba mais informações sobre o Renach

**O programa**  
Com o objetivo de atender à população de baixa renda, o programa vai possibilitar, de forma gratuita, a obtenção da Autorização para Condução de Ciclomotores (ACC) e da primeira Carteira Nacional de Habilitação (CNH), nas categorias A ou B, contemplando hipóteses de adição e mudanças de categorias, bem como para renovação do documento de habilitação.

De acordo com as categorias, 50% (2.500 vagas) foram destinadas para candidatos à primeira CNH, sendo 70% para a categoria A (motocicletas), 10% ACC (ciclomotores) e 20% para a B (carros); 40%

(2.000 vagas) para as hipóteses de adição e de mudança de categoria, e 10% (500 vagas) para renovação da CNH.

O candidato beneficiado é dispensado das taxas relativas aos exames de aptidão física e mental; adição de categoria; mudança de categoria; licença para aprendizado de direção veicular (LADV); permissão para dirigir A ou B; curso teórico-técnico e de prática de direção veicular; e da renovação de CNH. Todos os Centros de Formação de Condutores (autoescolas) credenciados ao Detran-PB estão aptos a receber os candidatos classificados no PHS.

As vagas disponibilizadas pelo programa foram distribuídas entre candidatos com baixo poder aquisitivo e alguns grupos tiveram prioridade nesse processo. Os egressos do Sistema Penitenciário, inclusive os que se encontram no regime semiaberto; adolescentes que tenham cumprido medida socioeducativa nos termos do Estatuto da Criança e do Adolescente e que tenham completado 18 anos de idade; pessoas com deficiência; produtores selecionados no Programa de Aquisição de Alimentos (PAA), com prioridade para os agricultores de comunidades tradicionais (quilombolas, indígenas, ciganos, assentados); mulheres vítimas de violência doméstica, e inscritos no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico).



A partir de hoje, os selecionados devem agendar abertura do Renach de forma on-line, para atendimento presencial no Detran



FEMINICÍDIO

# Mulher é morta a caminho do trabalho

*Vítima estava na garupa de uma moto quando foi esfaqueada pelo ex-marido, que não admitia a separação*

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Uma mulher identificada como Francinete Nunes dos Santos, de 38 anos, conhecida como Neta, foi esfaqueada quando se deslocava, de mototáxi, a caminho do trabalho, em Patos, no Sertão do estado. O principal suspeito é seu próprio ex-companheiro, que fugiu após cometer o crime. Esse é o primeiro caso de feminicídio registrado na cidade neste ano.

Conforme o delegado Edson Pedrosa, da Delegacia de Homicídios e Entorpecentes (DHE), a vítima havia pegado o mototáxi na comunidade em que residia, na Vila Cavalcante, Zona Leste da cidade, com destino ao Condomínio Residencial Villas do Lago, no bairro Jardim Gua-

nabara, para ir trabalhar. Por volta das 6h20, o mototaxista teve que parar no semáforo, no cruzamento da Rua do Prado com a Prefeito Oscar Torres, no Centro, pois estava fechado. O assassino, que estava de capacete, aproximou-se dela e desferiu um golpe fatal de faca pelas costas, que atingiu a região entre o pescoço e o ombro.

Segundo o delegado, ela estava sendo seguida pelo ex-companheiro durante o trajeto, e ele se aproveitou do momento de parada no sinal.

“Ela estava sendo seguida pelo ex-companheiro e não sabia. No momento em que a moto em que trafegava parou no semáforo, o indivíduo se aproveitou e esfaqueou a vítima, ceifando a vida dela no local do crime, ocorrendo um feminicídio”, comentou.

O mototaxista, que não foi ferido, relatou à polícia que Neta tentou fugir, descendo da moto e correndo; no entanto, não aguentou os ferimentos e teve morte imediata. A mulher era mãe de cinco filhos e estava trabalhando havia cerca de seis meses na residência de um empresário, no condomínio particular.

O delegado Edson Pedrosa confirmou que o suspeito é ex-marido da vítima e disse que a polícia está em diligências para tentar prendê-lo em flagrante. A Lei nº 13.104/2015 torna o feminicídio um homicídio qualificado e o coloca na lista de crimes hediondos, com penas mais altas. Conforme a lei, considera-se que há razões de condição de sexo feminino quando o crime envolve violência doméstica e

familiar e/ou menosprezo ou discriminação à condição de mulher.

Como denunciar

Os casos de violência contra a mulher podem ser denunciados em qualquer uma das 14 Delegacias da Mulher (Deam) ou pelos telefones 197, da Polícia Civil; 190, da Polícia Militar, para chamado de urgência; ou 180, número nacional de denúncia contra violência doméstica. Além desses, na Paraíba, está disponível o aplicativo SOS Mulher PB para Android e IOS, que oferece diversos recursos como denúncia por formulário e e-mail, encaminhando informações diretamente ao Ministério da Mulher, Família e Direitos Humanos, responsável por providenciar as investigações.



Foto: Redes Sociais

Francinete Nunes foi esfaqueada pelo ex-marido

Foto: Polícia Civil



Os policiais fiscalizaram bares à beira de rodovia

CAMINHOS SEGUROS

## Jovem é resgatada próximo a área de risco

Uma adolescente de idade não revelada foi resgatada numa área de risco por policiais que realizavam mais uma atividade da Operação Caminhos Seguros. A ação aconteceu na noite da última terça-feira (7), em um bar instalado dentro da chamada Feira de Gado, no bairro do Ligeiro, em Campina.

Em mais um dia da operação, coordenada pelo Governo Federal e realizada por equipes das polícias Civil e Rodoviária Federal, os policiais percorreram postos de combustíveis na BR-230 e quatro bares instalados dentro da Feira de Gado, no bairro do Ligeiro, entre Campina Grande e Queimadas. Após ser resgatada, a adolescente foi entregue ao seu responsável.

“Ela não estava, necessariamente, inserida no contexto de vítima, mas havia um ponto de prostituição por perto, e achamos por bem lo-

calizar o responsável pela menina e orientá-lo sobre os riscos daquele ambiente”, explicou a delegada Andrea Melo, que coordena as ações na Paraíba. Não houve prisões.

A operação visa identificar eventuais casos de abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes, além de realizar um trabalho de conscientização com comerciantes e clientes nos locais propícios a esses tipos de crimes.

As ações tiveram início no dia 2 e se estenderão até o dia 20 deste mês, em todo o país.

Sigilo total

A PCPB dispõe do site <https://197.pc.pb.gov.br/>. A ferramenta possibilita o envio de textos, vídeos e imagens que possam contribuir com as investigações, além do Disque-Denúncia 197. Em qualquer das opções, o usuário não precisa se identificar. O sigilo é absoluto.

ESTUPRO DE VULNERÁVEL

## Homem tem pena de 14 anos mantida pelo TJ

A Câmara Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba rejeitou recurso e manteve a condenação de um homem pelo crime de estupro de vulnerável. A pena aplicada foi de 14 anos de reclusão, no regime inicialmente fechado, por infração ao art. 217-A, c/c art. 71, ambos do Código Penal. De acordo com os autos, o homem foi preso em flagrante após praticar ato libidinoso com a vítima, sua sobrinha, menor, de seis anos.

Para o relator do processo, embora negue ter praticado os delitos que lhe foram imputados, a vítima foi categórica em dizer que o réu praticou atos libidinosos por diversas vezes.

“Nos crimes contra a

dignidade sexual, como o estupro de vulnerável, a palavra da vítima mostra-se suficiente a sustentar o decreto condenatório, máxime quando firme e em harmonia com outras provas produzidas no processo”, afirmou o desembargador Joás de Brito Pereira Filho.

■  
Homem praticava atos libidinosos com a própria sobrinha de seis anos e cumpre em regime fechado

NO BAIRRO SÃO JOSÉ

## Polícia Militar realiza operação e apreende armas no combate ao tráfico de droga

Dois homens se encontram internados no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, sob custódia policial. Ambos se envolveram numa troca de tiros com policiais militares que causou as mortes de outros dois suspeitos, sendo que o corpo de um deles, que está sem identificação, de 27 anos, até o fim da tarde de ontem, continuava no necrotério do hospital, aguardando familiares. No hospital estão custodiados Cosme Venâncio dos Santos, de 35 anos, cujo estado clínico é considerado estável, e Fagner dos Santos da Cruz, de 33, que está regular. Um dos homens que morreram foi identificado como João Gustavo Silva Santos, de 28 anos.

O confronto com a Polícia Militar aconteceu na madrugada de ontem, no bairro São José, em João Pessoa, durante uma operação contra um grupo criminoso que



As armas foram apreendidas durante o confronto que causou duas mortes

atuava no tráfico de drogas naquela localidade. Um homem foi preso.

De acordo com informações da polícia, durante incursões na comunidade os suspeitos atiraram contra as guarnições da Polícia Militar, se iniciando o confronto. Dos quatro envolvidos, dois não resistiram aos ferimentos, o terceiro foi socorrido

pelos militares ao Hospital de Emergência e Trauma e o quarto preso.

Por meio de uma nota, a Polícia Militar informou que guarnições realizavam uma operação de rotina quando abordaram um grupo de cerca de 10 homens que estavam na entrada do bairro. O confronto aconteceu por volta das 3h. Um dos feridos não

tinha relações com o crime, sendo atingido por engano.

Os policiais apreenderam três armas de fogo, uma pistola, um revólver e uma espingarda calibre 12, substâncias semelhantes a maconha, crack e cocaína, dois celulares e munições. O detido e o material apreendido foram levados para a Central de Polícia na capital.

Foto: Polícia Militar



QUADRO GRAVE

# Criança morre com meningite em CG

*Atendido no HCA da cidade, paciente de sete anos teve um caso de otite agravado por falta de tratamento*

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Uma criança de sete anos faleceu na última terça-feira (7), em Campina Grande, com quadro de meningite. O caso foi registrado no Hospital da Criança e do Adolescente (HCA) da cidade.

De acordo com Michela Coelho, coordenadora da UTI da instituição, a criança, que morava em um município vizinho, já chegou ao ambulatório em estado grave. “O quadro da criança era de febre, há pelo menos três dias, dor de ouvido e cefaleia. Quando chegou ao HCA, trazida pelo Samu, os sintomas já estavam mais graves, e ela apresentava vômito e prostração”, salientou Michela. “Aqui, foi prestado todo o atendimento, isolamento e iniciado o tratamento com antibióticos e exames físicos, onde ficou constatada a meningite”, explicou a coordenadora.

A meningite é um processo inflamatório que atinge as meninges, como são chamadas as membranas que revestem o cérebro e a medula espinhal, podendo ser provocado por agentes infecciosos, como vírus e bactérias, ou não infecciosos, como distúrbios autoimunes. Segundo Michela, a causa do quadro, no caso da criança, teria sido uma otite (infecção ou inflamação no ouvido) que, não



Foto: Secom-JP

A vacinação contra a meningite, que integra o calendário de imunização do SUS, é aplicada entre os três e cinco meses de idade

tratada de forma adequada, se agravou: “O que aconteceu foi que a criança evoluiu de um caso de otite não tratada para meningite. Ela foi bem assistida e encaminhada

para a unidade de tratamento intensivo, mas, infelizmente, pela gravidade do caso, evoluiu para óbito”.

A coordenadora destacou ainda que, consideran-

do a forma como a doença se desenvolveu na criança, não serão necessárias medidas profiláticas voltadas àqueles que tiveram contato com o paciente.

### Cenário no estado

Conforme a Secretaria de Saúde da Paraíba, foram registrados neste ano, até o último dia 4, 18 casos confirmados de meningite no estado,

com dois óbitos – uma mulher de 29 anos, em Alhandra, e outra de 28 anos, em Cabaceiras. Outras quatro mortes com suspeita da doença são investigadas, incluindo uma criança de quatro anos, em João Pessoa, e um bebê de três meses, em Jacaraú. Para efeito de comparação, no mesmo período de 2023, a Paraíba contabilizou uma maior quantidade de casos (25) e óbitos (sete) confirmados por meningite, apesar do menor número de notificações (ou seja, ocorrências não confirmadas de quadros indicativos da doença): 44 contra 48 em 2024.

Embora não se observe tendência de alta de meningite na Paraíba, a Secretaria de Saúde ressalta que mantém capacitações técnicas, testagens laboratoriais e vigilância contínua junto aos municípios, para monitorar e investigar novas notificações. Além disso, o órgão tem trabalhado para ampliar as coberturas vacinais e proteger a população ainda não imunizada.

A vacinação contra a meningite faz parte do calendário de imunização oferecido pelo Sistema Único de Saúde (SUS), aplicada entre os três e cinco meses de idade, com reforço aos 12 meses. Quem não recebeu suas doses durante essa fase da vida, porém, pode buscá-las em unidades da rede pública.

### LAURO WANDERLEY

## Paralisação de servidores afeta atendimento no HU

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Com a paralisação dos servidores da Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (EBSERH), há quase uma semana, o atendimento à população nos hospitais universitários da Paraíba já começa a ser impactado.

Esse é o caso do Hospital Universitário Lauro Wanderley, vinculado à Universidade Federal da Paraíba (UFPB), onde o reforço da EBSERH era fundamental para garantir o atendimento diário de cerca de mil pacientes, entre consultas e exames. Agora, em meio à greve, o HU tem experimentado um desafio e tanto para manter a qualidade da assistência. É o que explica o gerente de Atenção à Saúde da unidade, José Eymard: “Nos dois primeiros dias, os ambulatórios funcionaram normalmente, mas tivemos uma redução no número de cirurgias eletivas, até por questão de segurança”.

Segundo ele, a área mais afetada pela paralisação, hoje, é a ambulatorial, que engloba consultas, exames e atendimentos de menor complexidade. Já os serviços mais essenciais, que envolvem risco imediato ao paciente, como os de urgência e emergência, continuam operando normalmente. Em um hospital como o Lauro Wanderley, referência em procedimentos de alta complexidade, todos os esforços são direcionados para que

as áreas de internações, enfermarias e UTIs permaneçam em pleno funcionamento, pois qualquer paralisação poderia prejudicar seus pacientes.

Apesar disso, José Eymard observa que não há como prever como será a rotina do HU durante a greve, muito menos garantir que o ambulatório funcionará todos os dias, já que a capacidade assistencial da instituição depende de uma série de fatores. “Precisamos avaliar a capacidade de funcionamento do hospital a cada dia, inclusive por turno. Nossa capacidade assistencial depende da adesão dos servidores [à paralisação] e dos impactos que possam ocorrer no dia a dia do hospital”, analisa o gerente. Nos três hospitais universitários do estado, uma das consequências imediatas da greve é a diminuição no número de atendimentos e internações.

### Reivindicações

A mobilização dos servidores da EBSERH, de acordo com o Sindicato dos Trabalhadores de Empresas Públicas de Serviços Hospitalares na Paraíba (Sindserh-PB), é motivada não só pela desvalorização salarial, mas também pelo baixo investimento em auxílios. Além do reajuste de salário e do vale-alimentação, as reivindicações dos profissionais incluem a redução de carga horária para pais de crianças com deficiência, o direito à capacitação e o combate ao assédio moral.

### PREVENÇÃO

## Governo aprova plano para combater SRAGs

Por meio da Secretaria da Saúde (SES), o Governo da Paraíba aprovou ontem o Plano Estadual de Enfrentamento das Síndromes Respiratórias Agudas Graves (SRAGs), com o objetivo de reduzir o aumento de casos dessas doenças no estado, principalmente entre o público infantil. A aprovação ocorreu durante a 3ª Reunião Ordinária da Comissão Intergestores Bipartite (CIB), no auditório da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad), em João Pessoa.

“Esse plano é justamente para que possamos, de forma preventiva, preparar a rede hospitalar e a rede de

atenção à saúde para atender todo e qualquer cidadão paraibano, principalmente as crianças que precisam de um leito de enfermaria ou de UTI no estado”, explicou o secretário da Saúde da Paraíba, Jhony Bezerra.

Assim como a região Nordeste e todo o Brasil, o estado tem registrado um aumento de circulação dos vírus respiratórios e hospitalizações a eles relacionadas. Segundo o último boletim epidemiológico sobre a questão, com dados deste ano até 20 de abril, foram contabilizados 1.039 casos de SRAG, uma alta de 35,6% na comparação com a publicação anterior. O boletim apontou, ainda, 148 óbitos

por SRAG – sendo 52 deles por Covid-19 e 17 por Influenza A.

Além do plano, outra estratégia adotada pela SES é a Sala Estadual de Situação das SRAGs, um setor de inteligência onde uma equipe técnica analisa o panorama de saúde da população para embasar as tomadas de decisão diante do cenário epidemiológico, contando com o apoio de diferentes áreas nas três esferas de gestão do Sistema Único de Saúde (SUS): União, estados e municípios.

A SES reforça que a melhor proteção contra as síndromes respiratórias é a vacinação. No estado, a aplicação contra a Influen-

za está sendo disponibilizada para toda a população não vacinada a partir de seis meses de idade, sendo que, com o intuito de ampliar ainda mais a oferta de imunizantes, em 18 de maio será realizado um novo dia D de vacinação na Paraíba.



Assim como em todo o país, PB tem registrado aumento de circulação dos vírus respiratórios e hospitalizações a eles relacionadas



Foto: Dayze Enérbio/Secom-JP

Para frear a disseminação das SRAGs, Secretaria de Saúde deve realizar um novo dia D de vacinação na Paraíba





O macaco Noa encontra a humana Mae e reavalia tudo o que aprendeu na sociedade de macacos

CINEMA

# O mundo símio

Novo ‘Planeta dos Macacos’ estreia nos cinemas dando mais um passo em direção ao original de 1968

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

*Planeta dos Macacos* – *A Origem*, em 2011, se propunha a ser uma espécie de prelúdio para *O Planeta dos Macacos* de 1968, um dos grandes clássicos do cinema de ficção científica. Mostrava os fatos que deram início às ações que fariam os símios dominarem a Terra no lugar dos humanos. As duas continuações que vieram deram mais passos nessa direção. E hoje estreia o quarto filme dessa série, *Planeta dos Macacos – O Reinado* (*Kingdom of the Planet of the Apes*), que se passa 300 anos após o anterior, *A Guerra*.

É o primeiro dessa série sem Andy Serkis, o ator que, em captura de movimento, interpretou o macaco Caesar. O diretor também muda. Os dois últimos foram comandados por Matt Reeves. Agora a direção é de Wes Ball, da trilogia *Maze*

*Runner* (2014/ 15/ 2018) e que está à frente da adaptação da HQ *Os Pequenos Guardiões*.

Os 300 anos que separam *Planeta dos Macacos – A Guerra* (2017) de *Planeta dos Macacos – O Reinado* servem para dar um salto nos status de homens e macacos nesse planeta. Se *A Origem* mostrava como os símios passaram a desenvolver sua inteligência e *O Confronto* e *A Guerra* mostravam as tensões entre uma estabelecida sociedade de macacos e a decadente sociedade de humanos, *O Reinado* está muito mais próximo do filme de 1968.

Lembrando: no filme original, três astronautas chegam a um planeta similar à Terra e encontram lá seres humanos, mas irracionais e desprezados como raça inferior pela espécie dominante: os macacos. A partir daí, ele luta não só para se fazer valer como ser in-

teligente e para fugir dessa sociedade opressiva. No final, ele descobre em choque, junto com o público, que aquele planeta era a própria Terra, em um futuro distópico e pós-apocalíptico.

*O Reinado* já mostra esse cenário: macacos dominantes e humanos já caçados como animais. Ele funciona como o elo entre a nova trilogia e o filme original de 1968. Não há mais o protagonista Caesar, claro, o protagonista agora é Noa (Owen Teague, ator dos dois *It*), um jovem macaco que começa a questionar tudo o que vem sendo ensinado sobre a história dos símios. Isso acontece enquanto tenta proteger uma humana, Mae (vívda pela inglesa Freya Allan, atriz da série *The Witcher*).

A série possui um longo legado, que, oficialmente, chega ao nono filme e já passou também por uma série de TV com atores e outra

animada. A maquiagem do filme de 1968 foi tão revolucionária que ganhou um Oscar especial antes de haver uma categoria para isso. E extraoficialmente esse universo é tão popular que inspirou aqui no Brasil o programa humorístico *Planeta dos Homens* (1976-1982) e a paródia *O Trapalhão no Planalto dos Macacos* (1976).

Bem longe desse bom humor, a nova série nos cinemas resgatou a seriedade e o drama nessa história.



Imagem: Disney/ Divulgação

## ‘PLANETA DOS MACACOS – O REINADO’

(‘Kingdom of the Planet of the Apes’).

Dir.: Wes Ball. Elenco: Kevin Durand (captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy (em captura de movimento). Estreia hoje em JP, CG, Patos e Guarabira (veja locais e horários na página 11)



Através do QR Code, veja o trailer do novo ‘Planeta dos Macacos’

## O livro

## No cinema e na TV



1963

### O LIVRO

O escritor francês Pierre Boulle publicou *La Planète des Singes* em 1963. A história era contada em uma carta encontrada à deriva no espaço por um casal de astronautas que chegam a um planeta similar ao da Terra, encontram humanos primitivos e descobrem que macacos são a raça dominante. (Editora Aleph)



1968-1973

### A SÉRIE ORIGINAL NOS CINEMAS

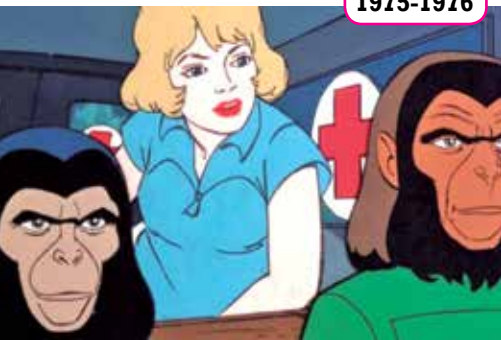
Com o astro Charlton Heston no papel principal, *O Planeta dos Macacos*, em 1968, com seu final surpreendente e chocante, é um clássico da ficção científica. Teve quatro continuações: *De Volta ao Planeta dos Macacos* (1970), *Fuga do Planeta dos Macacos* (1971), em que os macacos voltam no tempo, *A Conquista do Planeta dos Macacos* (1972) e *A Batalha do Planeta dos Macacos* (1973).



1974

### A SÉRIE DE TV

Em 1974, a série de TV *Planeta dos Macacos* tentou continuar o sucesso dos filmes na telinha. Com outros personagens, teve só uma temporada e 14 episódios.



1975-1976

### A SÉRIE ANIMADA

A série em desenho animado *De Volta ao Planeta dos Macacos*, da produtora DePatie-Freleng. Teve só uma temporada e 13 episódios.



2001

### A REFILMAGEM

Em 2001, Tim Burton lançou a refilmagem, *Planeta dos Macacos*, mais próxima do livro original, inclusive com um final bem diferente daquele do filme de 1968.



2011-2024

### A NOVA SÉRIE NOS CINEMAS

Com captura de movimento, os filmes mostram o começo da história: *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011), *O Confronto* (2014), *A Guerra* (2017) e, agora, *Planeta dos Macacos – O Reinado*.



Artigo

José Mário da Silva  
APL – ALCG | colaborador

‘A Paraíba e Seus Problemas’

José Américo de Almeida, com a cota de falibilidade e errância que, congenitamente, essencializa a trajetória de todos os seres humanos, pontifica, inquestionavelmente, como um dos icônicos nomes da Paraíba de todos os tempos, nas mais variadas áreas em que esprou os numerosos e multiplicados talentos, com os quais foi aquinhoado pela Providência de Deus, bem como pelo Deus da Providência.

Político, José Américo de Almeida notabilizou-se por uma ação governamental cujos frutos ainda hoje impactam a vida do povo paraibano. Na tribuna, era portador de uma retórica candente, rica de fulgurantes imagens literárias, assim como temida por seus adversários, dado que, não raras vezes, fazia-se acompanhar da verrina mais contundente e do mais impiedoso sarcasmo. Na cognominada Revolução de 1930, José Américo de Almeida revestiu-se de um poder tão grandioso que foi chamado, por alguns, de o comandante do Nordeste. Sobre ser político tão forrado pelo cobiçado manto do prestígio nas instâncias mais privilegiadas do poder, José Américo de Almeida foi, sobretudo, um homem de letras arrebatado pelas inapagáveis chamas da palavra em sua libertária dimensão estética.

Certa vez, ao ser criticado pelo modo sempre artístico com que sempre se expressava, José Américo de Almeida, transformando o que parecia uma crítica mordaz num deleitoso elogio, em explícita tonalidade confessional asseverou: “Só sei exprimir-me literariamente”. E foi na literatura que se consumiu, se consumou e se consagrou, ao dar a lume obras de relevo como *A Bagaceira*, romance que ocupa lugar de destaque na história da literatura brasileira.

Para além, contudo, do ficcionista aplaudido, relevem-se os incursionamentos memorialísticos a que se entregou a competente pena do criador de *Reflexões de uma Cabra*; e que encontrou em *O Ano do Nego* o seu ponto mais alto de realização estética.

Ficcionista, poeta, cronista, ensaísta, memorialística, José Américo de Almeida também se notabilizou pela escritura de um livro magistral, definitivo, que, tendo sido publicado no longínquo ano de 1923, chega rejuvenescido e atual, em muitos aspectos, aos nossos dias, na maturidade do seu centenário, meritariamente, celebrado pelas instituições literárias e culturais do estado da Paraíba: *A Paraíba e Seus Problemas*.

Se o mais severo crítico literário é o tempo, aquele que exerce a sua implacável aferição sobre todas as realidades e glórias humanas, podemos afirmar que, sem contestação de espécie alguma, *A Paraíba e Seus Problemas*, com louvor e distinção, é um livro que passou no teste, ao suscitar,

mais apurado senso de observação de um homem que, de mãos dadas com “um saber de experiências feito”, diria Luiz Vaz de Camões, soube apreciar, nos seus mínimos detalhes, a desafiadora realidade da Paraíba, bem como do Nordeste como um todo, tanto na precisa captação dos seus inúmeros problemas, quanto na identificação das suas variadas e esperançosas possibilidades de solução.

Foi exatamente pensando na justa e meritória celebração dos cem anos de existência de tão significativa obra que instituições importantes do estado da Paraíba, como a Academia Paraibana de Letras, mentora da ideia, ainda na gestão da professora Ângela Bezerra de Castro, o Instituto Histórico e Geográfico do Estado da Paraíba e a Fundação Casa de José Américo deram-se as mãos para viabilizar tão alvissareiro projeto de reedição do clássico livro de José Américo de Almeida, efeméride que contou com a decisiva parceria da editora do Senado Federal.

Nesse ínterim, de igual relevo, ressalte-se a ação articuladora do confrade Francisco Sales Gaudêncio. No dia 15 do recém-transato mês de março, no belo auditório do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba, realizou-se uma solenidade que teve como primacial finalidade promover um debate sobre *A Paraíba e Seus Problemas*, que teve como coordenador o professor Hildeberto Barbosa Filho, e como expositores: Maria Cristina Cavalcanti, José Octávio de Arruda Melo, José Nêumanne Pinto, Marcos Formiga e Rafael Chervenski. José Sarney, Marco Lucchesi e Rossini Correia não puderam estar presentes.

Foi um momento auspicioso, no qual o encontro de olhares diversos trouxe mais luzes para a hermenêutica do notável livro de José Américo de Almeida. Foi, enfim, a cabal demonstração de que a genuína obra de arte, nas asas da função sinfrônica da literatura, transcende o contexto histórico em que emerge e se atemporaliza. *A Paraíba e Seus Problemas*, que o diga.

Líder

Na Revolução de 1930, José Américo revestiu-se de um poder tão grandioso que foi chamado, por alguns, de o comandante do Nordeste

ainda hoje, leituras que anelam compreender o seu conteúdo e discernir o alcance exato das suas teses, da peculiar maneira como José Américo de Almeida formulou a sua interpretação, não somente da realidade geográfica, social e econômica da Paraíba, mas, também, pela largueza das suas ponderações, de toda a região Nordeste, daí a atualidade de tão relevante estudo no quadro das grandes contribuições intelectuais levadas a cabo pelo Solitário de Tambaú.

*A Paraíba e Seus Problemas* configura-se numa obra complexa que reúne ciência e arte numa mesma urdidura linguística, sendo, ao mesmo tempo, uma obra reveladora do

Artigo

Sérgio de Castro Pinto  
sergiodecastropinto@gmail.com

Criança, livro, poesia etc. (III)

E o que dizer do soneto “D. Grilo”, composto por Jorge de Lima aos quatorze anos? “Noite toda eis-me a ouvir o trilar de D. Grilo./ E que chuva lá fora estrugindo e ululando!/ E velamos os dois: eu surpreso em ouvi-lo,/ E D. Grilo a lembrar um trovador cantando!//Que feições há do amor em cantá-lo e exprimi-lo:/ Um rugindo estridente e outro agora vibrando/Uma notas sutis, um invariável trilo,/Mas que deve encerrar um coração pulsando!// E D. Grilo a trilar... E que noite lá fora!/ E que chuva e que vento!/ E D. Grilo a trilar:// Queixas de quem padece e apaixonado chora.../E D. Grilo a trilar sem alívio e conforto.../ E que noite e que vento! Há de um corpo tombar: /É D. Grilo, coitado, emudecido e morto!”

Ainda bem que Jorge de Lima não se revelou apenas um menino prodígio, como tantas crianças cujos pais, mal os filhos escrevinham alguns “poemas”, cuidam logo de veiculá-los, de dar-lhes publicidade, abonando o precoce talento que, na maioria das vezes, desaparece tão rápido quanto um meteoro.

Na verdade, esses poemas do autor de *Invenção de Orfeu* já anteci-

pam uma lírica que, posteriormente amadurecida, quando ele se assenhoreia dos seus instrumentos de trabalho – a linguagem, o ritmo, o som, as imagens, etc. –, vai se revelar portadora de um sentimento regional e universalista, sobretudo, depois dos conselhos de José Lins do Rego para que ele abdicasse da sua condição de ourives do verso, de parnasiano empedernido, de carterinha, para engrossar as fileiras do modernismo nordestino. A partir de então, surge o Jorge de Lima sem amarras, sem freios, o Jorge de Lima de “Essa negra Fuló”, que desbanca, de uma vez por todas, o poeta que firmara o nome através de um soneto de fatura parnasiana, “O acendedor de lampiões”, que sempre teve um lugar cativo e de honra entre as antologias da época, inclusive na organizada por Osório Duque-Estrada.

Com extrema acuidade, Olívio Montenegro observou: “É fácil a criança imitar o homem e ficar criança: mas é difícil o homem imitar a criança e ficar homem. Fica um monstro de ridículo, se não tem uma alma de criança, com os poderes espontâneos e vivos de movimento que ela tem”.

Embora sobre a poesia com “alma de criança” de Manuel Bandeira, essas palavras do paraibano Olívio Montenegro podem ser utilizadas a propósito da lírica de Jorge de Lima, como de resto a respeito de todo verdadeiro artista – Chaplin, Miró, Zé Lins... – em cuja obra convivam o homem e o menino, o menino e o homem, desde que ela corrobore o princípio segundo o qual “A poesia é a infância amadurecida”. Sim, porque há quem escreva textos, principalmente os destinados às crianças, regidos pela senilidade de empregar, abundantemente, o diminutivo, como se o universo infantil fosse composto por uma legião de parvos, de atoleimados. Crianças, decidamente, exigem e merecem respeito.

Quanto à compreensão do que seja literatura infantil ou infantojuvenil, há controvérsias. A propósito, lembro quando o poeta Linaldo Guedes, à época editor do *Correio das Artes*, publicou nessa revista alguns poemas de minha autoria – que iriam, mais tarde, integrar o meu livro *Zoo Imaginário* (Escrituras Editora, São Paulo, 2005) – considerando-os destinados ao público infantil.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Convite ao debate (4)

A professora Maria das Neves Franca (Nevita) viu reconhecido nos textos em que ora abordamos o viés anárquico e até sugeriu que “todo mundo tem um pouco de anarquista e cético”.

Muito oportunamente mencionou citação de Aristóteles que se adequa ao tema: “Diferentemente da família e da aldeia que une os indivíduos por laços de consanguinidade ou interesse, a cidade os une com o fim de fazê-los viver ‘como convém que o homem viva’ [...] Somente na cidade é que o homem pode realizar a capacidade inscrita em sua essência”.

Sim, Nevita, é verdade. Mas jamais devamos esquecer de que as cidades, como dito anteriormente, são como condomínios, submetidos a regras de conduta que possam garantir reverência mútua, apreço pelo bem individual e coletivo, preservação de um habitat saudável e digno de se morar, para evoluir sonhando, seja com os pés e os olhos no chão, ou nas estrelas de um céu que a todos proteja e inspire. Para que, conforme você escreveu, “o homem habite em poesia, como diz Friedrich Hölderlin, no título de um poema”. E assim possa “viver de forma autêntica e profunda, estabelecendo uma relação mais íntima e significativa com o mundo, consigo mesmo e com os outros”.

Vemos com dificuldade a quebra do elo que une cidade e comportamento, ainda que ocorram maneiras de extrapolar o habitual, o convencional, como destaca a professora Nevita: “para falar a partir do coração das coisas, do íntimo, do profundo, pressentindo o mistério que elas encerram [...] fornecer indicações práticas para mudanças sociais [...] realizando um “movimento inesgotável de busca [...] em que a arte vem para exprimir o que está nas entrelinhas”.

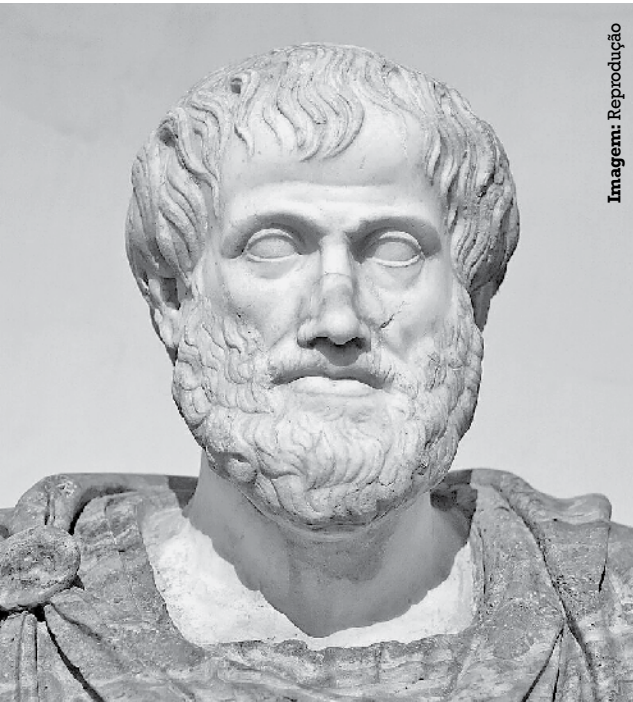
Sim, professora, e aqui reforçamos o poder que a arte tem de sintetizar tantas linguagens em uma só, como tudo aquilo que Vincent Van Gogh quis dizer nas botas do camponês, onde você viu, genialmente, algo de grafite!

Neste fluxo de pensamento, você bem reitera a grandeza de linguagem que há em diversas maneiras de manifestar a emoção, seja na ficção literária, que, “por mais estranha, por mais mentirosa, expressa alguma verdade”. Como nos muros onde a sensibilidade clarividente de Milton se fez penetrar estimulada por seu amor à poesia.

E Nevita vai mais além ao pontuar sua entusiasmada escrita com a obra de Banksy, “grafiteiro, pintor, ativista político e diretor de cinema inglês. Sua arte de rua satírica e subversiva é exposta em locais públicos como paredes e ruas.”

O que nos fez lembrar do brilhante muralista Eduardo Kobra, brasileiro com projeção internacional pelos magníficos painéis que cria em todo o mundo, inclusive o que foi registrado em 2016, no Guinness Book, como “o maior grafite já realizado no planeta”. Kobra foi, a propósito, objeto de uma pauta cultural do Ambiente de Leitura Carlos Romero, em junho de 2022. Tanto quanto vale lembrar do baiano-amazonense Rai Campos, em cujo trabalho se entoa um belo canto em defesa da causa indígena.

(finaliza na próxima semana)



Aristóteles: ‘A cidade une os indivíduos para fazê-los viver’

Colunista colaborador





Foto: Thercies Silva/Divulgação

João Carlos Jr. ganhou duas vezes na categoria de melhor intérprete no festival

# RÁDIO

## ‘Espaço Cultural’ destaca o cantor João Carlos Jr.

Programa entrevista artista premiado no Festival de Música da Paraíba

O programa Espaço Cultural de hoje terá como entrevistado o cantor e compositor paraibano João Carlos Jr. Ele falará sobre a produção do EP que deve lançar ainda este ano e que inclui material audiovisual, e também sobre as vitoriosas experiências em edições do Festival de Música da Paraíba. O programa realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) e apresentado por Jamarri Nogueira vai das 22h até a meia-noite na rádio Tabajara FM (105,5).

Durante a entrevista com João Carlos Jr., o programa também terá as canções defendidas pelo artista em duas edições do festival: “Você viu” e “Homem branco”. Com essas músicas, ele conquistou a primeira e a terceira colocações, respectivamente, recebendo ainda a premiação de melhor intérprete duas vezes. Além do papo com João Carlos Jr. e da execução de suas músicas vencedoras, a *playlist* do programa contará com canções da banda Zepe-lim e o Sopro do Cão, André

Morais, João Lacerda, Novinho da Paraíba, PS Carvalho, Ruanna, e de Juzé e Lukete. A sétima edição do Festival de Música da Paraíba acontece este ano, com eliminatórias na cidade de Sumé (nos dias 31 deste mês e 1º de junho). A finalíssima será no dia 8 de junho, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, em João Pessoa. Lista com 30 canções selecionadas já foi divulgada. Os ensaios começam dia 13 deste mês. O programa Espaço Cultural pode ser ouvido pelo site <https://radiotabajara.pb.gov.br/radio-ao-vivo/> e, no dia seguinte à apresentação, fica disponível no canal da Funesc no YouTube.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da Rádio Tabajara

# Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos. O Cinemaxxi Cidade Luz, em Guarabira, não enviou a programação até o fechamento desta edição.

### ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (Kingdom of the Planet of the Apes). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em Planeta dos Macacos – A Origem (2011). 2h25. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): qui., sex. e dom. a qua.: dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30; sab.: leg.: 21h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA 5:** dub.: 14h30, 17h30, 20h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA 6:** dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE):** qui. a dom.: dub.: 13h, 19h; leg.: 16h, 22h; seg. a qua.: leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. **CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP):** leg.: 15h, 18h, 21h. **CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP):** leg.: 14h, 17h, 20h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 1:** dub.: qui. a dom.: 13h, 16h, 19h, 22h; seg. a qua.: 16h, 19h, 22h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 5:** dub.: 15h, 18h, 21h. **CINESERCLA TAMBÁ 2:** dub.: 16h45, 19h30. **CINESERCLA TAMBÁ 6:** dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

### CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (The Chosen – Part 2). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahrar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.  
**O DUBLÊ** (The Fall Guy). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série Duro na Queda (1981-1986). 2h06. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA 1:** qui. a dom.: dub.: 13h30, 18h45; leg.: 16h15, 21h15; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 3:** dub.: 21h45. **CINESERCLA TAMBÁ 3:** dub.: 18h20. **CINESERCLA TAMBÁ 4:** dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. **CINESERCLA PARTAGE 5:** dub.: 18h20. **Patos:** CINE



Foto: Divulgação

Ryan Gosling une ação e humor em ‘O Dublê’, filme em cartaz em JP, CG e Patos

**GUEDES 1:** dub.: 21h. **MULTICINE PATOS 4:** dub.: 21h.  
**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 3:** 19h45. **CINESERCLA TAMBÁ 4:** 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.  
**GARFIELD – FORA DE CASA** (The Garfield Movie). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. **CINÉPOLIS MANAÍRA 2:** dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15; seg. a qua.: 15h45, 18h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA 4:** dub.: qui. a dom.: 13h45, 16h45, 19h15; seg. a qua.: 16h45, 19h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA 7:** dub.: 14h45, 17h15, 19h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 3:** dub.: 14h45, 17h15. **CINÉPOLIS MANGABEIRA 4:** dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; seg. a qua.: 15h45, 18h15, 20h45. **CINESERCLA TAMBÁ 2:** dub.: sab. e dom.: 14h45. **CINESERCLA TAMBÁ 5:** dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. **CINESERCLA PARTAGE 4:** dub.: sab. e dom.: 14h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. **MULTICINE PATOS 1:** dub.: sab. e dom.: 14h30. **MULTICINE PATOS 3:** dub.: 3D: 19h20. **MULTICINE PATOS 4:** dub.: 3D: qui., sex. e seg. a qua.: 16h; sab. e dom.: 16h20.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (Guadalupe, Madre de la Humanidad). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.  
**GUERRA CIVIL** (Civil War). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. **CINÉPOLIS MANAÍRA 3:** dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. **CINESERCLA TAMBÁ 4:** dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.  
**RIVALS** (Challengers). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. **CINÉPOLIS MANAÍRA 2:** leg.: 20h45.  
**A TEIA** (Sleeping Dogs). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa relatar a investigação do passado. 1h50. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. **CINESERCLA TAMBÁ 3:** dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.

# Crônica

## Em destaque

José Nunes - Jornalista

## Sob o luar do Sertão

O poeta e acadêmico Luiz Nunes Alves, durante a festa do aniversário quando completou 90 anos, ocorrido no dia 16 de abril, espalhou luzes. Reunião familiares que contou com a participação de amigos. Teve lançamento de livros, sendo um de poemas de sua autoria e outro que registra fatos de sua trajetória de vida, desde a infância em Água Branca, aos estudos na capital, aborda a atividade de professor e poeta, até a ascensão aos mais relevantes cargos públicos, culminando como conselheiro do Tribunal de Contas do Estado.

O destino me colocou no caminho de Luiz Nunes para dele recolher relevantes lições. Conheci os alicerces que permitiram construir com parcimônia o edifício da poesia e da vida. Essa poesia com raízes da terra esturricada do Sertão ou úmida do Brejo, regiões de onde viemos. A poesia que traz paz e constrói paisagem amena onde recolhemos os amigos e a família. A poesia que reconstrói a vida.

A noite da festa foi de Luiz Nunes, povoada de luzes. O abraço relevando a sinceridade, em cada rosto o reflexo dos solares.

Na noite revelou emoções e foram distribuídos dois livros. Sendo um com poemas de Luiz Nunes, ao qual chamou de Água Branca e outros Poemas, e outro foi o perfil biográfico assinado por mim e pelo conselheiro Arnóbio Viana, denominado de Luiz Nunes, o Desbravador do Sertão ao Mar. Um bonito tributo ao poeta, historiador e professor.

Luiz Nunes Alves, ou Severino Sertanejo, como assina suas produções literárias, tem uma intensa história que tentamos sintetizar. A vida deste sertanejo de Água Branca tem muitos detalhes que buscamos esmiunçar de maneira que o leitor possa conhecer o poeta. O poeta dos grandes temas da nossa história e da vida do Sertão.

A história está revelada nos detalhes, desde a paisagem do Sertão, onde Luiz Nunes nasceu, destacando os passos deste até chegar aos cargos assumidos na administração federal e do Estado, culminando como conselheiro do TCE, instituição que presidiu por quatro ocasiões, do qual é aposentado.

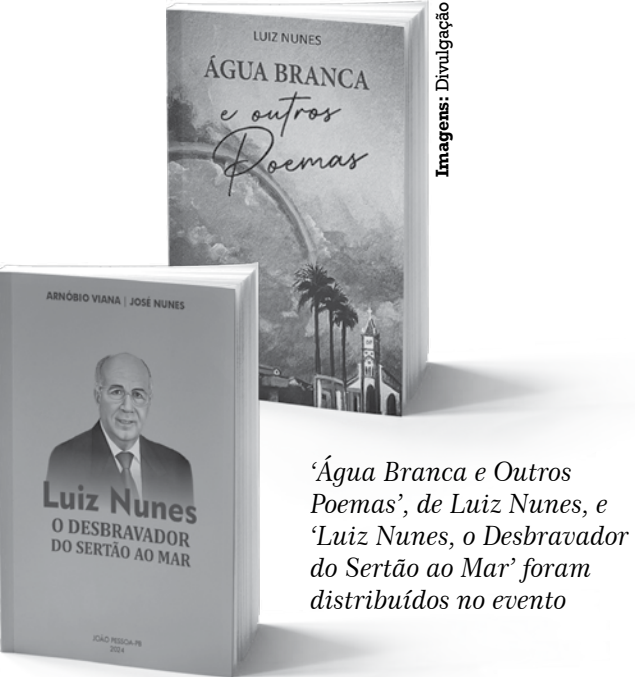
O livro de poemas Água Branca e Outros Poemas, publicado para marcar seus 90 anos, percebe-se Luiz Nunes como poeta que canta, de forma telúrica, o Sertão de onde veio, sem nunca esquecer de louvar seus encantos e, quando necessário, exalta as belezas do litoral da Paraíba, com suas bonitas praias. A análise desta obra fica por conta dos estudiosos da literatura, a exemplo do que fez o Hildeberto Barbosa Filho.

Com relação a biografia – Luiz Nunes, o Desbravador do Sertão ao Mar -, como afirma o título da obra, mostra que ele avançou do sertão até o mar, cantando as belezas em versos ritmados.

Nossa intenção, minha e do amigo Arnóbio, foi tão somente a de apresentar o homem preocupado pelas causas da Paraíba e oferecer um prelúdio para cooperar no entendimento da vida literária da Paraíba. Aos estudiosos das letras, das artes e da política, são oferecidas pistas que ajudarão a compreender determinadas fases da vida deste sertanejo.

Reunimos o registro que torna possível conhecer o artista em foco, para observá-lo como em um espelho. Percebemos que em sua trajetória não existe uma molécula que macule a árvore da humanidade.

Luiz Nunes é um poeta que canta a vida do sertão. Luiz Nunes carrega a aragem do Sertão.



‘Água Branca e Outros Poemas’, de Luiz Nunes, e ‘Luiz Nunes, o Desbravador do Sertão ao Mar’ foram distribuídos no evento

# Serviço

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Colunista colaborador



ARTES VISUAIS

# Cores e carinho marcam exposição que estreia amanhã

Mostra ‘Acalanto’, de Jo Cortez, fica em cartaz até 17 de maio na Fundação Casa de José Américo

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

“O melhor lugar do mundo é no teu abraço”, diz legenda que compõe um dos tenros quadros de Jo Cortez abordando um tema que todos nós conhecemos – e sentimos – muito bem: o acalanto, prática de se cantar músicas de ninar para fazer os pequenos dormirem, é o nome da exposição que a artista plástica estreia amanhã, na Fundação Casa de José Américo (FCJA), situada no bairro de Cabo Branco, em João Pessoa. A vernissage começa às 14h e as obras permanecerão em exposição até o próximo dia 17 de maio, com visitação das 9h às 16h e entrada franca. O evento será promovido em homenagem ao dia das mães, a ser comemorado no próximo domingo.

Os trabalhos selecionados para a FCJA já foram expostos em Lisboa, entre os anos de 2022 e 2023, mas esta nova exibição também inclui trabalhos inéditos, trazidos de Portugal – onde Jo reside atualmente. Serão 26 telas, 11 cerâmicas vitrificadas e alguns tecidos, que utilizam técnicas e materiais mistos (como tinta acrílica e aquarela) para pintar o aconchego entre mães e filhos com cores diversas – sejam nos motivos que compõem cada quadro, sejam nas etnias das pessoas retratadas. Todavia, as paisagens de fundo de cada obra são parecidas: casas dispostas de maneira “enladeiraada”, ornadas por passarinhos, luas e estrelas.

Débora Oliveira é assessora da presidência da FCJA e curadora do *Acalanto* em João Pessoa. Ela utiliza as palavras “afeto”, “representatividade” e “segurança” para definir o conjunto de obras que selecionou,

comentando sobre outros detalhes que o público encontrará durante a visita. “Vamos ter uma ambientação com textos gravados de mães que migraram de outros países para o Brasil. Suas falas estarão sendo ouvidas dentro do espaço da exposição”, adianta Débora.

Esse trabalho é definido pela artista-autora como sendo uma “investigação sobre a melodia da infância e vínculo cultural”. Jo, mãe de três filhos, acalantou ela mesma seus rebentos e tem memórias de ter sido ninada por sua genitora, quando era criança. “Me lembro de estar encostada no peito da minha mãe e ouvindo a voz dela através de sua caixa torácica, como se estivesse vindo do coração”, detalha a artista. Ela também busca nos registros da sua infância a inspiração para compor esta e outras obras. “Foi tudo muito simples, de pé no chão, tomando banho de chuva. Comecei a pintar para registrar o que tinha na minha mente e que não conseguia colocar para fora de outra forma” explicita.

Pintando profissionalmente desde 2006, Jo é formada em Artes Visuais pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), e tem mestrado em Educação Artística pela Universidade de Lisboa (Ulisboa), para onde se mudou há cinco anos e pretende ficar – mas ela se fará presente na estreia de sua exposição em João Pessoa, amanhã.

“Aqui em Portugal me aprofundi no tema da infância. O livro de histórias que utilizava nas minhas vivências foi editado e lançado pela Flamingo em 2021”, esclarece Jo sobre *E Se Eu Voar...*, publicação que possui ilustrações concebidas por ela mesma.

Parte da inspiração de *Acalanto* também vem de outras histórias reais, colhidas em sua vivência como “cidadã do mundo” – a artista esteve em países da África, Américas e Europa desenvolvendo o “Sabiá”, projeto de arte-terapia para crianças em situação de vulnerabilidade. “Em Lisboa conheci outras mulheres imigrantes e percebi que o ato de acalantar é uma herança cultural de qualquer lugar do mundo. Recebemos muitas refugiadas de guerra e, além da roupa do corpo, essas memórias são algumas das poucas coisas que elas carregam consigo”, afirma a artista.

Jo atendeu a reportagem de **A União** no meio de uma produção artística: um bordado sobre um tecido previamente pintado.

“Não sei bordar, mas estou bordando uma palavra dentro de um coração. Neste momento me lembrei muito da minha mãe. Ela não sabia falar o ‘eu te amo’, mas ela amava. Demonstrando isso de outras formas, como o seu acalanto comigo”, finaliza.

Imagens: Divulgação



Algumas das obras de Jo Cortez que estarão expostas na FCJA e evocam as músicas de ninar

MÚSICA

# Orquestra Sinfônica da Paraíba se apresenta, hoje, no Miramar

Foto: Divulgação



Gustavo Paco de Gea rege a Sinfônica da Paraíba

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Um repertório de músicas eruditas e populares será executado pela Orquestra Sinfônica da Paraíba (OSPB) na Paróquia de Nossa Senhora de Fátima, em Miramar, a partir das 19h30 de hoje, sob a regência do seu maestro titular, Gustavo de Paco de Gea. O templo católico será o palco da vez para o Projeto OSPB nos Bairros, cujo intuito é alcançar um público fora das salas de concerto. A entrada é gratuita.

No evento desta quinta-feira, o público terá a oportunidade de ouvir clássicos eruditos, de compositores como Wolfgang Amadeus Mozart, Tchaikovsky, Edvard Grieg e Heitor Villa-Lobos, e também músicas populares, baseadas

em folguedos e festejos tradicionais brasileiros.

O concerto começará com o 1º movimento da “Serenata nº 13 para Cordas em Sol Maior”, de Mozart. Em seguida, será a vez do 2º movimento da “Suite Peer Gynt (Aase’s Death)”, de Grieg. Em seguida, duas canções populares nordestinas: “Terno de pifes”, do compositor, pianista e regente pernambucano Clóvis Pereira, e “Galo de cavallhada”, do compositor e flautista José Tavares de Amorim, também de Pernambuco.

Logo depois, mais música erudita: “Valsa das flores” e “O lago dos cisnes”, de Tchaikovsky, seguidas pelo 3º movimento (menuetto) da Sinfonia nº 40, de Mozart, e “Contos dos bosques de Viena”, de Johann Strauss. A música brasileira

volta para encerrar o concerto: “O trenzinho do caipira” (das “Bachianas brasileiras nº 2”), do carioca Heitor Villa-Lobos, e “Boi Bumbá” (3º movimento da “Suite Monette”), do compositor pernambucano Maestro Duda.

O Projeto OSPB nos Bairros prevê apresentações tanto da Orquestra Sinfônica da Paraíba quanto da Orquestra

Sinfônica Jovem da Paraíba, em bairros da capital e de outras cidades do estado.

O regente

Natural de Buenos Aires, Argentina, Gustavo de Paco de Gea graduou-se pelo Conservatório Juan José Castro. Depois de trabalhar alguns anos como docente e flautista nas orquestras argentinas, foi convidado pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) para dar aulas no curso superior e de extensão de flauta, onde ensina até hoje.

Na Paraíba há mais de 45 anos, ele foi membro fundador do Quinteto Latinoamericano de Sopros, com o qual se apresentou em todo o país, e é também membro fundador e primeiro flautista da Sinfônica da Paraíba, desde 1980.

ORQUESTRA SINFÔNICA DA PARAÍBA

■ Hoje, às 19h30

■ Na Paróquia de Nossa Senhora de Fátima (R. Nevinha Cavalcante, s/nº, Miramar, João Pessoa)

■ Entrada franca



AGENDA EM BRASÍLIA

João apresenta cronograma de obras

Em reunião com Alexandre Padilha, na capital federal, gestor tratou de cronograma de ações orçadas em R\$ 2 bilhões

O governador João Azevêdo se reuniu, ontem, em Brasília, com o ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, ocasião em que apresentou um cronograma de obras a inaugurar e autorizar no valor de R\$ 2 bilhões em parceria com o Governo Federal e que deverão acontecer a partir do mês de julho.

Dentre as obras a serem inauguradas está o segundo lote do Canal Acauã-Araçagi. Além disso, estão previstas as autorizações de licitação do terceiro lote do Canal Acauã-Araçagi e das adutoras do Brejo, de Campina

Grande e de Solânea e Bananeiras.

“Essa é uma confirmação do que está previsto dentro do PAC, com obras já a serem licitadas e temos a inauguração do segundo lote do canal Acauã-Araçagi que representa 90 km de extensão, beneficiando 16 mil hectares de terra para irrigação e 18 municípios, que envolvem recursos do Governo Federal e do estado e será uma honra também receber o presidente Lula e a todos numa grande festa para celebrar esses importantes investimentos”, frisou João.

O ministro Alexandre Padilha destacou o conjun-

to de investimentos do Governo Federal em parceria com a gestão estadual que deverão ser liberados, possivelmente, com a presença do presidente Lula.

“A Paraíba está crescendo, o governador João Azevêdo é um exemplo para o Brasil inteiro. Vamos programar a visita do presidente Lula à Paraíba para consolidar cada vez mais a parceria com o governador”, sustentou.

Também foi ressaltado o investimento da AeC, em João Pessoa, empresa de call center que emprega mais de 18 mil colaboradores no estado.



Ministro das Relações Institucionais recebeu o chefe do Executivo estadual em Brasília

Foto: Gil Ferreira/SRU

Governador e primeira-dama destacam artesanato paraibano

Ainda durante a agenda administrativa em Brasília, João Azevêdo prestigiou a abertura da 1ª Mostra do Artesanato: além das fronteiras, promovida pelo Programa do Artesanato Brasileiro (PAB). O evento, vinculado ao ao Ministério do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte (Memp), marcou o lançamento oficial do 17º Salão do Artesanato Nacional, com o tema “Artesanato, a mãe de todas as artes”, que contará com a participação de 10 artesãos paraibanos.

A primeira-dama e presidente de honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), Ana Maria Lins, celebrou a visibilidade do artesanato paraibano em grandes eventos nacionais.

“Essa é mais uma oportuni-



Ana Maria Lins (à direita) e Rosália Lucas exibem peça de renda produzida na Paraíba

Foto: Divulgação/Secom-PB

dade que a Paraíba e nossos artesãos têm de mostrar a grande potencialidade que temos. Os investimentos do governo têm permitido que o nosso artesanato seja uma vitrine dentro

e fora do país e vamos trabalhar cada vez mais para fortalecer esse segmento tão forte”, sustentou.

“Na Paraíba, realizamos grandes feiras em João Pes-

soa e Campina Grande para dar cada vez mais espaço aos nossos artesãos porque entendemos esse setor como gerador de emprego e renda e que promove a melhoria da quali-

dade de vida de muitas famílias”, completou João Azevêdo.

**Ministros exaltam atividade**

O ministro do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte, Márcio França, destacou o novo momento que vive o artesanato brasileiro e elencou alguns dos investimentos previstos para o setor. “Os artesãos brasileiros se preparam para uma nova fase porque estamos preparando grandes ações a pedido do presidente Lula. Nós vamos digitalizar o catálogo de peças produzidas para serem comercializadas na internet, vamos renovar a frota de caminhões e promover no próximo ano grandes feiras internacionais em países que falam a língua portuguesa e vamos homenagear os

melhores artesãos do país por região, vendo o artesão com sensibilidade porque além de empreendedor, ele é um artista”, comentou.

A ministra da Cultura, Margareth Menezes, destacou o trabalho do governo para fomentar a economia criativa sustentável. “Vamos festejar esse novo momento da cultura, que é transformadora e geradora de emprego e renda. O artesanato brasileiro tem uma grande potencialidade e alavanca a força de expressão de vida e de memória. Vamos fortalecer essa economia tão representativa com participação democrática, porque a cultura tem muito a colaborar com o empreendedorismo e vamos trabalhar para internacionalizar a produção dos nossos artesãos”, disse.

FIM DE PRAZO

Centenas de eleitores enfrentam fila para regularizar situação

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Os paraibanos que deixaram para tirar o título de eleitor ou regularizar a situação eleitoral na última hora tiveram que encarar horas de espera e longas filas ontem, quando se encerrou o prazo para resolver pendências com a Justiça Eleitoral antes das eleições municipais.

Em João Pessoa, por exemplo, mesmo com a ampliação da equipe e do horário de atendimento, a fila na Central de Atendimento ao Eleitor (Cenatel) do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) chegou a se estender por quase um quilômetro, formando curvas dentro do Espaço Cultural José Lins do Rego.

De acordo com o TRE-PB, embora o aumento da procura no último dia de prazo já fosse esperado, os técnicos se surpreenderam com o tamanho da demanda. De modo geral, os serviços procurados foram o de emissão do título de eleitor, cadastramento de biometria e transferência de domicílio eleitoral. A Justiça Eleitoral, inclusive, chegou a emitir uma nota informando que alguns dos serviços poderiam ser resolvidos de modo virtual, sem

precisar ir ao cartório eleitoral, mas nem isso foi suficiente para evitar as filas.

Até o dia 20 de abril — data da última revisão feita pela Corte — mais de 144 mil eleitores paraibanos ainda precisavam regularizar a situação. Desses, 30.476 são “não canceláveis”, ou seja, foram transferidos, suspensos ou os eleitores já morreram, e 61.685 são de eleitores facultados — com mais de 70 anos. Com isso, restavam até a data 52.005 títulos pendentes de regularização obrigatória, dos quais 30.986 estavam em João Pessoa e 11.221 em Campina Grande.



Fotos: Roberto Quedes

Último dia de atendimento do TRE-PB reuniu multidão no Espaço Cultural de João Pessoa

Os eleitores que estiverem em situação regular poderão votar nas eleições de 2024, ainda que não tenham realizado a coleta dos dados biométricos.

**Estatísticas**

De janeiro a abril, mais de 2,1 milhões de pessoas tiraram o título e 1,9 milhão mudaram o domicílio eleitoral em todo o Brasil, conforme o Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Na Paraíba, foram emitidos 61.288 novos títulos e feitas 57.506 transferências.

Ainda de acordo com o TSE, só no mês de abril foram registrados 78.534 Requerimentos de Alistamento Eleitoral (RAE) no estado. Destes, 28.696 correspondem à emissão de novos títulos, 17.554 a revisões e alterações de dados do cadastro eleitoral e 32.284 a transferências de domicílio eleitoral.

João Pessoa e Campina Grande foram os municípios que registraram a maior procura no último mês, sendo 8.939 (11,38%) na capital e 4.063 (5,17%) na Rainha da Borborema.

Dos títulos emitidos em abril, 58% foram de jovens entre 16 e 18 anos, totalizando 16.917 novos eleitores no estado. Considerando o ano todo, o número em 2024 chega a 34.660.



# NOVO PAC

# Capital receberá R\$ 280 milhões

*Segundo o prefeito Cícero Lucena, recursos federais serão investidos no Porto do Capim e em ônibus elétricos*

**Tiago Bernardino**  
*tiago.bernardino@gmail.com*

O presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva (PT), anunciou ontem investimentos em João Pessoa, Campina Grande e Santa Rita por meio do Novo PAC Seleções. Com as propostas selecionadas, a Paraíba receberá recursos do Governo Federal para 114 equipamentos e obras. Os benefícios alcançarão mais de 1,4 milhão de paraibanos.

O montante total a ser destinado à Paraíba não havia sido divulgado até o fechamento do jornal. No entanto, as prefeituras de João Pessoa e Campina Grande adiantaram que receberão R\$ 280 milhões e

R\$ 61 milhões, respectivamente. Na capital, o valor será usado para a reurbanização do Porto do Capim e para a aquisição de ônibus elétricos.

“João Pessoa demonstrou, mais uma vez, a qualidade dos seus projetos, sendo agraciada pelo Ministério das Cidades com R\$ 180 milhões para aquisição de ônibus elétricos e R\$ 100 milhões para urbanização do Porto do Capim, dando uma melhor qualidade de vida e também servindo como uma referência para o turismo e o futuro da cidade”, detalhou o prefeito Cícero Lucena.

O projeto do Porto do Capim, de acordo com o gestor municipal, prevê segurança habitacional para as famílias

residentes na localidade e intervenções para transformar o lugar onde João Pessoa nasceu em áreas de lazer e convívio social, com impacto turístico, fortalecendo as ações do programa Viva o Centro.

Nas redes sociais, o autor do projeto, o arquiteto Flávio Tavares, comemorou a aprovação pelo PAC Seleções. “Depois de várias décadas de sofrimento, de várias tentativas de remoção da comunidade, uma luta, uma resistência desse povo, no governo do presidente Lula, a gente está aqui concebendo o programa Periferia Viva que veio para virar essa página, virar essa história, para mostrar o que agora vai acontecer no Porto do Capim, consolidando



**Foto:** Divulgação/Secom-JP

*Projeto do Porto do Capim prevê segurança habitacional e intervenções para convívio social*

a comunidade ali, fazendo a urbanização, regularização fundiária, todas as medidas para mitigar riscos que precisam ter ali naquele lugar”, disse.

## Outros projetos

Campina Grande foi sele-

cionada para receber a renovação da frota de transporte coletivo com 50 ônibus "Euro 6", que possuem uma maior eficiência energética e baixo consumo de combustível.

O Novo PAC ainda prevê a regularização fundiária para

comunidades periféricas de João Pessoa e de Santa Rita. A ação amplia a segurança jurídica para a população, garantindo que os municípios regularizem e titulem como legítimos proprietários os ocupantes de assentamentos de baixa renda.

# PLANEJAMENTO

# Comissão aprova tramitação de projeto de diretrizes da LOA

A Comissão de Orçamento, Fiscalização, Tributação e Transparência da Assembleia Legislativa da Paraíba aprovou, ontem, a tramitação do Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO), que determina as normas para a elaboração da Lei Orçamentária Anual (LOA) de 2025. De acordo com o projeto, em 2025 a previsão é de que

a receita corrente líquida seja de R\$ 18,4 bilhões e que a Paraíba tenha um PIB nominal de R\$ 109,9 bilhões.

O projeto foi relatado pelo deputado estadual Branco Mendes (Republicanos). Ao votar favorável à matéria, ele destacou que a proposta está alinhada com as normas regimentais e legislativas pertinentes. “O pro-

...eto busca estabelecer um índice de correção dos orçamentos dos poderes e órgãos autônomos em 4%, além de destinar 0,8% da receita corrente líquida para o financiamento de emendas impositivas estaduais”, explicou o relator.

O presidente da Comissão, deputado Jutay Meneses, anunciou que o grupo realizará au-

diências públicas e abriu um prazo de 15 dias, de 10 a 24 de maio, para que os deputados apresentem emendas ao projeto. As audiências públicas terão seu prazo final em 28 de maio. Sousa e Bananeiras estão entre os locais sugeridos. A última sessão deve acontecer em João Pessoa.

Ontem, os debates na Comissão também contaram

com a participação do deputado George Morais (União) — que ressaltou a importância de analisar os percentuais propostos pelo governo para a correção dos orçamentos e para as emendas impositivas, visando alcançar melhores condições para novos investimentos pelos poderes estaduais — e da deputada Da-

Na mensagem de envio do projeto de lei orçamentária ao deputado Adriano Galdino, João Azevêdo enfatizou o compromisso do governo com a gestão fiscal responsável e com o crescimento da Paraíba. O projeto também inclui a projeção das metas de resultados fiscais para o período de 2025 a 2027.

<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE ESPINHARAS</b>  <b>CNPJ Nº 08.882.730/0001-75</b>  <b>RESULTADO FINAL</b>  <b>DISPENSA Nº 00004/2024 – LEI Nº 14.133/2021</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de São José de Espinharas, em conformidade com Art. 75, inciso II – da Lei Federal nº 14.133/2021, torna público aos interessados o <b>RESULTADO FINAL DA DISPENSA Nº 00004/2024</b>, que tem como objeto: Contratação de Estrutura (Som, iluminação e equipamentos) destinada ao Tradicional São João da Gente 2024 de São José do Espinharas/PB. Licitante Classificada que ofertou menor preço: <b>EDSON LEITE MONTENEGRO</b>, CNPJ Nº 27.117.054/0001-98, VALOR R\$ 36.400,00. A referida empresa apresentou Documentação, conforme solicitado.</p> <p align="right">São José de Espinharas – PB, 08 de maio de 2024,  <b>José Matheus Paulo Morais</b>  <b>AGENTE DE CONTRATAÇÃO</b></p>	<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE ESPINHARAS</b>  <b>EXTRATO DO CONTRATO</b>  <b>CONCORRÊNCIA Nº 00001/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de empresa especializada para fornecimento de mão de obra visando a prestação de serviços continuados de limpeza urbana, conservação, manutenção e reparo em geral em prédios, vias e praças públicas do município de São José de Espinharas-PB. FUNDAMENTO LEGAL: CONCORRÊNCIA Nº 00001/2024. DOTAÇÃO: UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: CONFORME CONTRATO. VIGENCIA: 12 (doze) meses. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São José de Espinharas e: AMETISTA CONSTRUTORA E EMPREITEIRA LTDA, inscrita(a) no CNPJ/MF sob o nº 29.828.673/0001-16, CONTRATO Nº 40101/2024 – VALOR R\$ 930.000,00.</p> <p align="right">São José de Espinharas/PB, 07 de Maio de 2024.  <b>Antônio Gomes da Costa Netto</b>  <b>Prefeito</b></p>
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO Nº 00020/2024 ELETRÔNICO – RP</b></p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS PARA SUPRIMENTO DE DEMANDAS DAS SECRETARIAS DE SAÚDE E DESENVOLVIMENTO HUMANO. Data da sessão 23/05/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília).  <b>Local:</b> www.portaldecompraspublicas.com.br.  <b>Edital:</b> www.saojosedosramospb.gov.br e www.tce.pb.gov.br. Informações no horário das 08h às 14h.</p> <p align="right">São José dos Ramos – PB 08 de Maio de 2024  <b>EDMILSON JUNIOR BEZERRA DA SILVA</b>  <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>	<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS</b>  <b>EXTRATO DO CONTRATO</b></p> <p>1. CONTRATO Nº 66/2024  2. CONCORRÊNCIA Nº 00003/2024 – ELÉTRÔNICO;  3. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA A CONSTRUÇÃO DE PASSAGENS MOLHADAS PARA A MELHORIA DE ESTRADAS VICINAIS DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS;  4. CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSE DOS RAMOS - CNPJ: 01.612.384/0001-66;  5. CONTRATADO: MOC SERVICOS DE CONSTRUCAO LTDA – CNPJ: 01.088.740/0001-94 – VALOR GLOBAL: R\$ 438.000,00 (quatrocentos e trinta e oito mil reais);  6. FONTE DE RECURSO: 02.030 – SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA – 26 782 1015 2011 17000000 4490.51 99 – Manutenção e conservação das estradas vicinais – Obras e Instalações. Fonte de Recurso: Outras transferências de convênios ou instrumentos congêneres da União. CONTRATO DE REPASSE Nº 940357/2022/MAPA/CAIXA; 02.030 – SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA – 26 782 1015 2011 15001000 4490.51 99 – Manutenção e conservação das estradas vicinais – Obras e Instalações. Fonte de Recurso: Recursos Livres (Ordinários).  7. DATA DA ASSINATURA: 26/04/2024.  8. PRAZO: 31/12/2025.</p>
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SOLÂNEA</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Pernambuco, S/N – Centro – Solânea – PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para a execução da obra de construção da Sede da Banda de Música 26 de Novembro, na cidade de Solânea/PB. Abertura da sessão pública: 10:30 horas do dia 24 de Maio de 2024. Início da fase de lances; para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3363-1285. E-mail: <a href="mailto:licitacaosolanea2017@yahoo.com">licitacaosolanea2017@yahoo.com</a>. Edital: <a href="http://www.solanea.pb.gov.br">www.solanea.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pnpnc">www.gov.br/pnpnc</a>.</p> <p align="right">Solânea - PB, 07 de Maio de 2024  <b>MARIA JOSE DA COSTA MARANHÃO</b>  <b>Agente de Contratação</b></p>	<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 016/2024</b></p> <p>A Pregoeira torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto: Aquisição parcelada de estrutura pré moldados junto à Secretaria de Infra Estrutura do município de Sousa-PB. Abertura das propostas dia 23 de maio de 2024, às 08:00 horas (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.sousa.pb.gov.br">www.sousa.pb.gov.br</a> (1. Transparência, 2.Sousa Transparente, 3.Licitações, Editais e Documentos de Licitação, 4.Pregão).  <p align="right">Sousa, 07 de maio de 2024.</p> <p align="center"><b>ALYNE SANTOS DE PAULA</b>  <b>Dirigente Interna de Processos</b></p> </p>
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 019/2024</b></p> <p>A Direção interna de processos, torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto Contratação de empresa especializada para fornecimento do projeto de leitura a ser implementado junto aos alunos da educação infantil das escolas da rede municipal de ensino de Sousa PB. Abertura das propostas dia 24 de maio de 2024, às 08:30 horas (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.licitaenet.com.br/">www.licitaenet.com.br/</a>. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.sousa.pb.gov.br">www.sousa.pb.gov.br</a> (1. Transparência, 2.Sousa Transparente, 3.Licitações, Editais e Documentos de Licitação, 4. Pregão).  <p align="right">Sousa, 08 de maio de 2024</p> <p align="center"><b>ALYNE SANTOS DE PAULA</b>  <b>Diretora Interna de Processos</b></p> </p>	

**PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA**  
**COMISSÃO DE LICITAÇÃO**  
**AVISO**  
**CREDENCIAMENTO Nº 003/2024**

**OBJETIVO:** Credenciamento de permissórios (pessoas físicas ou pessoa jurídica) para exercer a permissão administrativa de uso do espaço público, a título precário e oneroso para apoio ao Mercado Público Municipal, para a utilização de 03 (trs) espaços comerciais que ficaram desertos na seleção anterior, localizados na Rua 25 de Agosto, nº 25 – Mercado Público Municipal.

**DATA ENVIO DA PROPOSTA DE PREÇOS:**  
**INÍCIO EM:** de 10 de maio de 2024 às 08 hrs.  
**TÉRMINO EM:** 24 de maio de 2024 às 07:59 hrs.  
**DATA DE INÍCIO DA SESSÃO:** 24 de maio de 2024 às 08 hrs.  
**LOCAL:** sala da CPL  
**INFORMAÇÕES:** O caderno do edital completo, estará disponível exclusivamente através do acesso à página, [www.varzea.pb.gov.br](http://www.varzea.pb.gov.br) ou [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br).

Várzea-PB, 08 de maio de 2024.

**JORGE DA SILVA ARAÚJO**  
**Agente de Contratação/PMV**



**PODER JUDICIÁRIO**  
**TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO PARÁIBA**  
**PREGOIRO E FOLHETO DE APOIO**

**AVISO DE ADIAMENTO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 9003/2024**

O T.J-PB, através do Pregoeiro, torna público, que suspende a licitação supracitada, e adiou para o dia 24/05/2024, às 09hs, por meio da plataforma Eletrônica do Banco do Brasil: [www.licitacoes-e.com.br](http://www.licitacoes-e.com.br), cujo objeto é Contratação de serviço de Telefonia Móvel Pessoal (SMP) e acesso de dados, para uso em serviço do T.J-PB, no sistema pós-pago, abrangendo as ligações locais (VC1), ligações de longa distância (VC-2 e VC-3) e de roaming nacional e internacional, serviços de mensagens de texto e pacote de dados para acesso à internet por meio das unidades móveis, com disponibilização de smartphones em sistema de comodato, a serem executados por empresa prestadora de telefonia conforme condições contidas nos anexos ao Edital, publicada na edição 16/04/24 pág.31 do DOE, e pág.27 do Jornal a UNIAO, tendo em vista a necessidade de análise de Impugnação ao edital. Mais esclarecimentos ou a obtenção do edital poderão ser atendidos, por meio da plataforma Eletrônica do Governo Federal: <http://www.comprasnet.gov.br> UASG 926222, ou através do tel: (83) 9-9400-8910 / 3219-9417, ou preferencialmente pelo e-mail [preg@tpb.jus.br](mailto:preg@tpb.jus.br), bem como no sítio do T.J-PB: [www.tpb.jus.br](http://www.tpb.jus.br) (replicado por incoreação).

João Pessoa, 08 de maio de 2024.

**Nélson de Espindola Vasconcelos**  
**Pregoeiro**

**Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico**  
**Registro ANS 32104-4**  
**CNPJ 08.680.639/0001-77**  
**Edital de Notificação**

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que correrá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2614974 CPF: 711305204XX, CONTRATO: 4102292 CPF: 251265204XX, CONTRATO: 2134871 CPF: 173761274XX, CONTRATO: 2247958 CPF: 052104574XX, CONTRATO: 2250836 CPF: 173340524XX, CONTRATO: 4104605 CPF: 010089934XX, CONTRATO: 1207139 CPF: 797806794XX, CONTRATO: 2230685 CPF: 144542564XX, CONTRATO: 2108494 CPF: 110295334XX, CONTRATO: 0230735 CPF: 072499344XX, CONTRATO: 2247959 CPF: 121737044XX, CONTRATO: 2255101 CPF: 149643604XX, CONTRATO: 2148181 CPF: 068687144XX, CONTRATO: 2609520 CPF: 105852774XX, CONTRATO: 2155292 CPF: 046432274XX, CONTRATO: 0229254 CPF: 151129264XX, CONTRATO: 2614010 CPF: 050864704XX, CONTRATO: 6202611 CPF: 097190884XX, CONTRATO: 2617932 CPF: 181979904XX, CONTRATO: 2182644 CPF: 096872734XX, CONTRATO: 2182012 CPF: 569185264XX, CONTRATO: 2191593 CPF: 108379274XX, CONTRATO: 2239442 CPF: 061715804XX, CONTRATO: 6200867 CPF: 013630204XX, CONTRATO: 0200265 CPF: 112215504XX, CONTRATO: 0223461 CPF: 008250344XX, CONTRATO: 2194229 CPF: 424284244XX, CONTRATO: 2108216 CPF: 032123754XX, CONTRATO: 2251652 CPF: 186085594XX, CONTRATO: 2142519 CPF: 055698204XX, CONTRATO: 2105023 CPF: 327655924XX, CONTRATO: 2245118 CPF: 024684152XX, CONTRATO: 1213333 CPF: 124957513XX, CONTRATO: 2118893 CPF: 352966584XX, CONTRATO: 2600317 CPF: 839402354XX, CONTRATO: 2176676 CPF: 97755574XX, CONTRATO: 2179981 CPF: 034122664XX, CONTRATO: 2215654 CPF: 1076344994XX, CONTRATO: 2120509 CPF: 433580838XX, CONTRATO: 2150845 CPF: 674962454XX, CONTRATO: 2146879 CPF: 047429994XX, CONTRATO: 2241435 CPF: 040802214XX, CONTRATO: 0213700 CPF: 942119908XX, CONTRATO: 2156877 CPF: 103099624XX, CONTRATO: 2617012 CPF: 027606294XX, CONTRATO: 2252534 CPF: 154763644XX, CONTRATO: 6108186 CPF: 028079024XX, CONTRATO: 6107355 CPF: 706286644XX, CONTRATO: 4101762 CPF: 057689104XX, CONTRATO: 2231649 CPF: 04422936XX, CONTRATO: 2124144 CPF: 111092424XX, CONTRATO: 2142777 CPF: 364640314XX, CONTRATO: 21102944 CPF: 049246324XX, CONTRATO: 2242292 CPF: 146577004XX, CONTRATO: 42008936 CPF: 079834164XX, CONTRATO: 2155151 CPF: 1209463184XX, CONTRATO: 2220994 CPF: 280040194XX, CONTRATO: 2128222 CPF: 00010204XX, CONTRATO: 2199994 CPF: 033929214XX, CONTRATO: 2233112 CPF: 108935854XX, CONTRATO: 2109815 CPF: 568972194XX, CONTRATO: 2239728 CPF: 159680364XX, CONTRATO: 1211428 CPF: 098303674XX, CONTRATO: 2253770 CPF: 183340704XX, CONTRATO: 2158221 CPF: 119653544XX, CONTRATO: 0202050 CPF: 343161244XX, CONTRATO: 0211415 CPF: 237494824XX, CONTRATO: 2238056 CPF: 090122894XX, CONTRATO: 2230149 CPF: 142256324XX, CONTRATO: 2700941 CPF: 151241074XX, CONTRATO: 6202566 CPF: 023699724XX, CONTRATO: 2197108 CPF: 674198794XX, CONTRATO: 21101822 CPF: 063354144XX, CONTRATO: 2166351 CPF: 088431004XX, CONTRATO: 2148101 CPF: 080809254XX, CONTRATO: 2135854 CPF: 055736194XX, CONTRATO: 2253714 CPF: 186589274XX, CONTRATO: 2614067 CPF: 768959474XX, CONTRATO: 0230720 CPF: 151406794XX, CONTRATO: 1203503 CPF: 105496284XX, CONTRATO: 0224480 CPF: 059713814XX, CONTRATO: 4101583 CPF: 043631304XX, CONTRATO: 2613518 CPF: 046040584XX, CONTRATO: 2176264 CPF: 052651384XX, CONTRATO: 2104926 CPF: 061056414XX, CONTRATO: 2244601 CPF: 18272464XX, CONTRATO: 2181783 CPF: 193794464XX, CONTRATO: 2168354 CPF: 048751474XX, CONTRATO: 2255879 CPF: 146151874XX, CONTRATO: 6109314 CPF: 2499169924XX, CONTRATO: 2135672 CPF: 128509894XX, CONTRATO: 2114007 CPF: 1550217594XX, CONTRATO: 2191946 CPF: 044878764XX, CONTRATO: 2248758 CPF: 175683364XX, CONTRATO: 2236874 CPF: 060114944XX, CONTRATO: 0201239 CPF: 12915044XX, CONTRATO: 2181186 CPF: 594396044XX, CONTRATO: 2010011 CPF: 900432004XX, CONTRATO: 2607449 CPF: 504548464XX, CONTRATO: 2210082 CPF: 517735374XX, CONTRATO: 2253002 CPF: 193521577XX, CONTRATO: 2150879 CPF: 101184224XX, CONTRATO: 2199625 CPF: 064583314XX, CONTRATO: 2101127 CPF: 294756228XX, CONTRATO: 2216762 CPF: 132994584XX, CONTRATO: 2616495 CPF: 129887734XX

<b>SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE ESTADO DA PARAÍBA (SINDVIGILANTES-CG)</b>	
<b>ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA</b>	
SINDICATO DOS VIGILANTES E EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA, VIGILÂNCIA, TRANSPORTE DE VALORES, SEGURANÇA ORGÂNICA, ESCOLTA ARMADA, VIGILÂNCIA ELETRÔNICA, SEGURANÇA PRIVADA E NOS CENTROS DE FORMAÇÕES DE VIGILANTES DO MUNICÍPIO DE CAMPINA GRANDE-PB (SINDVIGILANTES-CG) O PRESIDENTE DESTA ENTIDADE SINDICAL SUPRA NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES CONFERIDAS PELO ESTATUTO SOCIAL E LEGISLAÇÃO PERTINENTE VEM, ATRAVÉS DESTA EDITAL, CONVOCAR TODOS OS EMPREGADOS DA EMPRESA: 55 SEGURANÇA DE VALORES EIRELE ME CNPJ 17.310.402/0001-95, PARA PARTICIPAREM DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA A SER REALIZADA NA DATA, LOCAL E HORÁRIO SEGUINTE, DIA 14 DE MAIO DE 2024, ÀS 09:00H EM PRIMEIRA CONVOCAÇÃO E ÀS 09:30H EM SEGUNDA CONVOCAÇÃO COM QUAISQUER NÚMERO DE PRESENTE, NA SEDE DA ENTIDADE SINDICAL, SITUADA NA RUA: GILBERTO PEREIRA Nº 125, BAIRRO DA LIBERDADE NESTA CIDADE, AASSEMBLEIA SERÁ APRECIADA A SEGUINTE ORDEM DO DIA, A) LEITURA DO EDITAL, B) APRESENTAR E VOTAR A PROPOSTA DO ACORDO COLETIVO DA JORNADA DE TRABALHO 12X36 CONFORME CLÁUSULA VIGÉSIMA OITAVA E OS SEUS PARÁGRAFOS DA CCT, EM VIGOR.	
<b>EDINIR BERNARDO DA SILVA</b> <b>PRESIDENTE.</b>	
CAMPINA GRANDE, 08 DE MAIO DE 2024.	
<b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ELEIÇÃO</b>	
A Sociedade Beneficente Cultural dos Moradores das Trincinhas- SBCMT, neste ato representada por seu Presidente, Sr. João Batista Rodrigues, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto, CONVOCAR os associados, através do presente Edital, para ELEIÇÃO E POSSE DA DIRETORIA, que será realizada no 13 de maio de 2024 às 13h (Treze horas), em primeira convocação e às 13:30h (treze horas e trinta minutos), em segunda convocação, a ser realizada na sede da associação situada à Rua: Ercílio Marcelo Nery S/N, Trincinhas, CEP 58011-317, nº 327, Varadouro/João Pessoa com a seguinte ordem do dia:	
1- Eleições e posse da diretoria; 2- Assuntos de ordem de ações, organização e funcionamento.	
João Pessoa 08 de maio de 2024	
<b>João Batista Rodrigues</b> <b>Presidente</b> <b>Sociedade Beneficente Cultural dos Moradores das Trincinhas</b>	
<b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA</b>	
A Presidente do Centro das Indústrias do Estado da Paraíba – CIEP, considerando que mesmo após o chamamento das eleições, em 20 de dezembro de 2023, não houve registro de nenhuma chapa para disputa do pleito, convoca os associados, nos termos dos artigos 44 e 48 do Estatuto Social, para se reunirem, em Assembleia Geral Extraordinária, no dia 20 de maio do corrente ano, na sede da entidade, localizada na BR 101-Km 101, Zona Rural, Alhandra, Paraíba, com o fim específico de discutir nova prorrogação do mandato dos atuais diretores e conselheiros fiscais.	
Alhandra-PB, 09 de maio de 2024.	
<b>Maria do Socorro de Brito Silva</b> <b>Presidente do Centro das Indústrias do Estado da Paraíba - CIEP</b>	
<b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ELEIÇÃO</b>	
O Sindicato dos Técnicos de Segurança do Trabalho do Estado da Paraíba, vem pelo seu representante legal, na forma do estatuto social em vigor, convocar os filiados para participarem da eleição da diretoria executiva, conselho fiscal e delegados representantes deste sindicato, para o triênio 2024/2027, que será realizado no dia 08/06/2021, na Avenida Cruz Cordeiro, nº 75 – Varadouro, nesta Capital, às 09:00 horas em primeira convocação, e às 10:00 horas em segunda convocação com qualquer número de associados em dia, os registros de chapas deverão ser enviadas para o E-mail: eleicoesintzspb@outlook.com entre os dias 14/05/2024 a 28/05/2024, sendo improrrogável o referido prazo.	
João Pessoa, 13 de maio de 2024.	
<b>José Nivaldo Barbosa de Sousa</b> <b>PRESIDENTE</b>	
<b>SINDICATO DOS EMPREGADOS EM EMPRESAS DE SEGURANÇA VIGILÂNCIA DO ESTADO DA PARAÍBA – SEESVEP/SINDVIG – PB CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA</b>	
O Presidente da Entidade Supra, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto Social e Legislação Sindical vigente, vem através deste edital, convocar todos os trabalhadores da empresa OPTIMUS SEGURANÇA PRIVADA LTDA, abrangidos pelo sindicato profissional, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária a serem realizadas na cidade de João Pessoa–PB no dia 29/05/2024, em 1ª convocação às 09:30hs, com quórum estatutário, ou as 10:00hs, em 2ª convocação, com qualquer número de interessados presentes na Rua João Teixeira de Carvalho, 400 - Pedro Gondim, João Pessoa - PB, 58031-900, sendo que em toda a assembleia onde será apreciada seguintes ordem do dia: A celebração de acordo coletivo para possibilitar a implantação da jornada de trabalho 12X36, bem, como para adequação e prorrogação da jornada de trabalho e intervalo intrajornada, pagamento do vale alimentação e obrigatoriedade do fornecimento do aviso prévio.	
João Pessoa - PB, 08 de maio de 2024.	
<b>Roosevelt Batista de Carvalho Silva Junior</b> <b>Presidente.</b>	
CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAÍBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RLI-OBRAS CIVIS-RLI = LIA N°1477/2022 = PROC. 2022-001511 = SISTEMA DE ESGOTAMENTO SANITÁRIO = COD: 56.68.286 = COMPROMENTO DA REDE=6,6KM = LATV: BAIRRO DO CRUZEIRO, CAMPINA GRANDE - PB. Processo: 2024-002186/TEC/RLI-0070.	
CIA DE ÁGUA E ESGOTOS DA PARAÍBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87 Torna público que solicitou a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente, SIGMA-RLI-OBRAS CIVIS-RLI/ = SISTEMA DE DISTRIBUIÇÃO DE ÁGUA = COD=56.68.143 = VAZÃO: 5,4M³/H - LATV: ASSENTAMENTO QUILOMBOLA TERA NOVA, SAO BENTO-PB. Processo: 2024-002185/TEC/LP-0038.	



CRISE DE ABASTECIMENTO

Governo libera importação de arroz

Medida provisória autoriza a compra de um milhão de toneladas de um dos principais itens da cesta básica no país

Pedro Rafael Vilela  
Agência Brasil

Para evitar uma possível escalada no preço do arroz, a Companhia Nacional de Abastecimento (Conab) vai comprar o produto já industrializado e empacotado no mercado internacional. A informação foi dada pelo ministro da Agricultura e Pecuária, Carlos Fávaro. Trata-se de um dos efeitos das enchentes no Rio Grande do Sul, estado responsável por 70% da produção nacional de arroz. A medida provisória estava prevista para ser publicada ontem, mas, até o fechamento deste caderno, não foi anunciada.

De acordo com o ministro, perdas na lavoura, em armazéns alagados e, principalmente, a dificuldade logística para escoar o produto, com rodovias interditadas, poderia criar uma situação de desabastecimento, elevando os preços no comércio. “O problema é que teremos perdas do que ainda está na lavoura, e algumas coisas que já estão nos armazéns, nos silos,

que estão alagados. Além disso, a grande dificuldade é a infraestrutura logística de tirar do Rio Grande do Sul, neste momento, e levar para os centros consumidores”, explicou. Os recursos para a compra pública de estoques de arroz empacotado serão viabilizados por meio da abertura de crédito extraordinário.

“Uma das medidas já está sendo preparada, uma medida provisória autorizando a Conab a fazer compras, na ordem de um milhão de toneladas, mas não é concorrer. A Conab não vai importar arroz e vender aos atacadistas, que são compradores dos produtos do agricultor. O primeiro momento é evitar desabastecimento, evitar especulação”, acrescentou o ministro.

Na primeira etapa, o leilão de compra da Conab, uma empresa pública federal, será para 200 mil toneladas de arroz, que devem ser importados dos países vizinhos do Mercosul, como Argentina, Uruguai e Paraguai, e eventualmente da Bolívia. “Se a gente for rápido na importa-



Foto: Gustavo Mansur/Palácio Piratini

MP visa evitar a especulação de preços após as enchentes que atingiram o RS, estado responsável por 70% da produção

ção, a gente mantém [o preço] estável”, garantiu. O restante, até totalizar um milhão de toneladas, será importado conforme a avaliação de mercado. Essa cota ainda poderá ser elevada, se for necessário, assegurou o ministro.

Fávaro explicou que a Conab

só deverá revender o produto no mercado interno diretamente para pequenos mercados, nas periferias das cidades, especialmente nas regiões Norte e Nordeste, para não afetar a relação dos produtores de arroz brasileiros com os atacadistas, que são seus principais clientes. Mais

cedo, em entrevista à Empresa Brasil de Comunicação (EBC), o presidente Luiz Inácio Lula da Silva havia antecipado a informação de que o país poderia ter que importar arroz e feijão. No entanto, segundo o ministro Fávaro, apenas a importação de arroz será necessária.

O Brasil produz cerca de 10,5 milhões de toneladas de arroz, sendo que entre sete e oito milhões vêm de produtores gaúchos. O consumo interno anual, de 12 milhões de toneladas, supera a produção nacional, e o país já costuma importar o grão todos os anos.

Chuvas no RS devem causar alta de preços de alimentos, diz Fecomercio

Daniel Mello  
Agência Brasil

As fortes chuvas que atingem o Rio Grande do Sul, desde o final de abril, devem levar a uma alta dos preços dos alimentos, prevê a Federação do Comércio de Bens, Serviços e Turismo do Estado de São Paulo (Fecomercio-SP). Segundo a entidade, há o risco tanto de perda de produtos como também impactos no transporte de mercadorias.

Entre os produtos que devem ter os preços afetados estão, de acordo com a Feco-

mercio, os derivados de leite e o arroz.

Os alagamentos e os danos à infraestrutura do estado podem, segundo a entidade, afetar a logística do transporte de cereais e de frutas tradicionais da região, como uva, pêssego e maçã.

“A criação de gado para produção de leite, que deve ser impactada com a perda de vacas e pasto, além da ingestão, por esses animais, de água sem qualidade, em razão das condições atuais do local”, acrescenta a análise divulgada pela federação.

Apesar de enfatizar os problemas que devem afetar o abastecimento de alimentos, a Fecomercio estima danos sistêmicos causados pelas chuvas. “A tragédia de Brumadinho, menor e mais localizada, provocou uma queda de 0,2% no Produto Interno do Brasileiro (PIB, soma de bens e de serviços produzidos no país) em 2019, mais de R\$ 20 bilhões em valores atuais. No Rio Grande do Sul, é muito provável, infelizmente, que os danos causados tenham impacto ainda maior para o PIB nacional”, comparou.

Enxurradas deixam mais de 163 mil desabrigados no Rio Grande do Sul

Alex Rodrigues  
Agência Brasil

Já chega a 100 o número de pessoas mortas em consequência das fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul ao longo da última semana. Segundo a Defesa Civil estadual, quatro óbitos estão sendo investigados para determinar se, de fato, foram causados por efeitos adversos das chuvas, como enxurradas, enchentes, inundações, deslizamentos e desmoronamentos. Os dados da reportagem foram atualizados até o fechamento deste caderno.

De acordo com a Defesa Civil, há ao menos 128 pessoas desaparecidas em todo o estado. O boletim divulgado ontem, informou que cerca de 1,45 milhão de pessoas já foram afetados pelas consequências das chuvas em 417 municípios gaúchos.

Conforme o boletim, há

163.720 desalojados – pessoas que tiveram, em algum momento, que buscar abrigo nas residências de familiares ou amigos. Muitas delas esperm o nível das águas baixar para voltar para casa. E 66.761 pessoas ficaram desabrigadas, ou seja, sem ter para onde ir, e precisaram se refugiar em abrigos públicos municipais. Ao menos 372 pessoas se feriram.

Meteorologistas preveem que parte do estado deve voltar a ser atingido por chuvas intensas e fortes rajadas de vento a partir de hoje. Segundo o Centro de Hidrografia da Marinha, a faixa litorânea entre as cidades de Chuí, no Rio Grande do Sul, e Laguna, em Santa Catarina, pode ser afetada pela passagem de uma frente fria, com ventos de até 88 quilômetros por hora.

A Defesa Civil do Rio Grande do Sul emitiu um alerta para que pessoas res-

gatadas de áreas atingidas pelas chuvas não retornem a estes locais. “O solo dessas localidades ainda está instável, com o terreno alagado e perigo de deslizamentos”, disse a tenente Sabrina Ribas, da Comunicação da Defesa Civil.

Quanto às chuvas que começaram ontem, Sabrina destacou que o alerta continua, especialmente da metade para baixo da Laguna dos Patos. “Em toda situação em que for identificado algum risco para a população, articularemos com o Poder Público municipal para que [as prefeituras] adotem as medidas previstas nos planos de contingências. Às vezes, há uma certa resistência [de parte da população, que não quer sair de casa], mas temos trabalhado para conscientizar as pessoas sobre a necessidade de não se colocarem em situação de risco e ficarem atentas aos alertas”.

BOICOTE ACADÊMICO

Manifestantes pedem cessar-fogo em ato pró-Palestina na USP

Flávia Albuquerque  
Agência Brasil

Cerca de 150 manifestantes acamparam ontem, no pátio da faculdade de História e Geografia na Universidade de São Paulo (USP), para fazer um ato em solidariedade ao povo palestino. A ação se assemelha ao que ocorre em diversas universidades nos Estados Unidos, onde os estudantes também protestam contra o genocídio em Gaza.

No Brasil, além de pedir cessar-fogo imediato, o movimento apela para o fim das parcerias acadêmicas entre a USP e universidades israelenses, conforme explicou a coordenadora da rede Samidoun de solidariedade aos prisioneiros palestinos, Rawa Alsagheer. “Nosso primeiro objetivo é romper as relações acadêmicas entre a USP e a Universidade de Haifa, a Universidade de

Tel Aviv e mais uma universidade israelense. Isso porque a USP tem vários acordos científicos com as universidades israelenses e as tecnologias desenvolvidas estão sendo experimentadas no povo palestino, massacrando esse povo. Além disso é um dinheiro sujo de sangue”, disse.

O coletivo Vozes Judaias por Libertação realizou uma oficina, ontem, no local. Eles buscam desvincular os judeus do sionismo e alegam ser possível condenar o ataque do Hamas, do último dia 7 de setembro, assim como condenam os crimes de guerra promovidos pelo regime de Israel. Eles alegam que os palestinos, como um povo colonizado, têm direito de resistir para obter a autodeterminação.

Procurada para comentar a respeito do acampamento e das reivindicações, a USP não retornou até o fechamento desta edição.

“  
**Nosso primeiro objetivo é romper as relações acadêmicas entre a USP e a Universidade de Haifa e a Universidade de Tel Aviv**

Rawa Alsagheer



Foto: Rawa Alsagheer/Divulgação

Protesto é semelhante aos que estão ocorrendo nos EUA contra o genocídio em Gaza



## GREVE GERAL

# Argentinos param serviços por 24h

Paralisação inclui setores como transportes, educação e alimentos; ato é contra as novas políticas econômicas de Milei

Carolina Marins  
 Agência Estado

As principais centrais sindicais da Argentina articularam, para hoje, uma paralisação de 24h, em protesto contra as políticas de ajuste econômico de Javier Milei, que avançam no Legislativo. Diversas atividades são afetadas total ou parcialmente, durante a greve geral, em setores que vão desde transporte a comércio, educação e bancos.

Esta é a segunda greve geral convocada pela Confederação Geral do Trabalho (CGT), sendo que a primeira ocorreu em janeiro logo após o novo presidente apresentar o seu DNU (Decreto de Necessidades e Urgências) que desregulamenta a economia e o Estado argentino, e poucos dias depois da chegada de sua Lei Ônibus. Aquela greve, bem como os protestos subsequentes, ocorreram sob o novo protocolo de segurança do governo, que aumenta a repressão e pune bloqueios de rua.

Protestos ocorreram durante quase todos os dias desta semana, cada dia abrangendo uma categoria diferente. Na última segunda-feira (6), sindicatos dos transportes públicos terrestres, aéreos e marítimos protestaram contra a reforma trabalhista do governo. Na ter-

ça, a mobilização foi para exigir aumentos na ajuda às cozinhas populares do país, que se veem afetadas pelo corte de recursos e por uma auditoria do governo atrás de corrupção.

## Mobilização

Diferentemente da primeira vez, a greve de hoje não prevê uma grande mobilização dos sindicatos nas ruas, mas promete afetar serviços importantes em Buenos Aires e seu entorno. Não haverá transporte público de passageiros por 24 horas e os bancos ficarão fechados; no entanto, os hospitais funcionarão com equipes mínimas.

Não haverá voos domésticos nem internacionais durante 24 horas. Todos os sindicatos do serviço aéreo aderiram ao protesto contra a possível privatização da Aerolíneas Argentinas e a política de “céus abertos” implementada pelo governo para facilitar a atividade de companhias de baixo custo no país. Estima-se que mais de 700 voos serão cancelados, o que afetará mais de 90 mil passageiros.

O sindicato de trabalhadores de supermercado também aderiu, o que pode impactar as grandes cadeias de supermercados do país. As escolas e universidades públicas não funcionarão e as escolas particulares



Foto: Sindicato dos Caminhoneiros da Argentina/Fotos públicas

População argentina já realizou outros protestos nas ruas contra as novas políticas, mas, desta vez, a paralisação será silenciosa

devem funcionar parcialmente, já que serão afetadas pela paralisação dos transportes.

## Governo

O governo, no entanto, prometeu descontar o dia de trabalho dos funcionários estatais que não se apresentarem. “Quem não cumpre a sua atividade, não recebe”, afirmou ontem, o porta-voz da presidência, Manuel Adorni, em sua

tradicional coletiva de imprensa, sem especificar como vai diferenciar trabalhadores em greves daqueles que não comparecerem por impossibilidade.

Adorni ainda lembrou que existe uma linha direta para denunciar o que considera como extorsão por parte dos sindicatos. “As organizações que participarem da marcha deverão arcar com as despesas que a si-

tuação do dia de amanhã causar”, afirmou. A CGT, porém, não planeja fazer uma mobilização nas ruas, apenas uma coletiva de imprensa no fim da tarde.

A greve desta vez acontece em um contexto distinto que a de janeiro. Naquela, Milei havia lançado seus planos econômicos altamente ambiciosos e ainda não havia colecionado os reveses políticos que enfrentou.

Agora, o DNU encontra-se parcialmente rejeitado após uma votação fracassada no Senado; a Lei Ônibus foi desidratada, avançou no Congresso e naufragou na mesma velocidade, fazendo Milei abrir uma frente de batalha contra a oposição que é disposta a dialogar.

O último grande protesto, em 24 de abril, foi de professores e estudantes universitários;

## APÓS TEMPORAIS

# Uruguai envia ajuda para operações de resgate no RS

Carolina Marins  
 Agência Estado

Um helicóptero uruguaio opera no Rio Grande do Sul para socorrer vítimas das enchentes registradas no estado desde o fim de abril. Em nota divulgada ontem, a Secretaria de Comunicação Social (Secom) da Presidência da República rebateu *fake news* (em português: notícias falsas) que alegavam que o Brasil teria recusado ajuda do país vizinho.

“O governo brasileiro não recusou a oferta de ajuda feita pelo Uruguai para as operações de socorro às vítimas das cheias no Rio Grande do Sul. Um helicóptero emprestado pelo país vizinho e amigo está em operação no estado, aparelhado de grande valia para o auxílio dos socorristas. O Brasil é grato ao Uruguai pelo pronto auxílio.”

“São falsas, portanto, as notícias de que o Brasil teria des-

prezado ajuda do Uruguai ou qualquer outro país. Todas as ofertas de auxílio são bem-vindas, serão analisadas conforme a adequação às urgências e serão bem recebidas”.

## Avião

De acordo com a Secom, além do helicóptero, o Uruguai também ofereceu um modelo específico de avião para auxiliar os trabalhos no Rio Grande do Sul. “Neste caso, a avaliação técnica foi a de que o aparelho, em razão de suas características, não seria adequado para o tipo de operação exigida e a infraestrutura aeroportuária disponível”.

“Considerando ainda que já há, no Rio Grande do Sul, avião em operação da frota brasileira com a mesma funcionalidade do ofertado, a conclusão foi a de que não havia necessidade desse tipo de aeronave”, concluiu a nota.

## CRISE DIPLOMÁTICA

# Estados Unidos suspendem envios de armas e reavaliam ajuda a Israel

Agência Estado

O secretário de Defesa dos Estados Unidos, Lloyd Austin, afirmou que o país fez uma pausa nos envios de armas a Israel para reavaliar a situação, já que o governo acredita que os israelenses não deveriam lançar um grande ataque a Rafah sem prestar contas e proteger os civis.

Em depoimento no Congresso, o secretário disse que a decisão não é definitiva e que haverá uma “reavaliação das ajudas de segurança que estão sendo providenciadas”.

Segundo ele, os Estados Unidos seguem “ab-

solutamente comprometidos com o direito de Israel se defender”.

Até o fechamento deste caderno, o governo israelense não se pronunciou sobre o assunto.

## Ataques à Rafah

Ontem, os militares israelenses disseram que reabriram a passagem de Kerem Shalom para Gaza, um terminal importante para a entrada de ajuda humanitária fechado, no fim de semana, depois que um ataque com foguetes do Hamas matou quatro soldados israelenses nas proximidades.

Uma brigada de tanques israelense tomou a vizinha

passagem de Rafah, entre Gaza e o Egito, na última terça-feira (7), e ela permaneceu fechada, mas essa incursão limitada não parece ser o início da invasão em grande escala da cidade sulista lotada que Israel prometeu repetidamente

Enquanto isso, os EUA, o Egito e o Qatar estão intensificando os esforços para fechar as lacunas de um possível acordo para um cessar-fogo, pelo menos temporário, e a libertação de alguns dos inúmeros reféns israelenses ainda em poder do Hamas. Israel vinculou a ameaça de operação em Rafah ao destino dessas negociações.

## JOGOS DE PARIS

# Tocha olímpica chega a Marselha

A tocha olímpica, um dos principais símbolos da Olimpíada, chegou de navio a Marselha, ontem, e foi recebida por milhares de pessoas que se reuniram na cidade francesa para prestigiar o evento. A peça foi transportada em um majestoso navio de três mastros que veio da Grécia para a cerimônia localizada no antigo porto da cidade.

O presidente Emmanuel Macron reuniu-se com os atletas olímpicos franceses que navegaram no navio chamado Belém. “Com a chegada da chama, o país entra nos Jogos”, disse Macron na Marina Olímpica da cidade.

A tocha foi acesa na Grécia, no mês passado, antes de ser oficialmente entregue à França. Ela saiu de Atenas a bordo do navio Belém, utilizado pela primeira vez em 1896, e passou doze dias no mar. Em sua viagem inaugural, a embarcação teve como destino um entreposto comercial localizado na cidade brasileira de Belém, que deu origem ao nome do veleiro.

O revezamento da tocha começará amanhã, em Marselha, antes de seguir para Paris passando por lugares icônicos da França.



Foto: Divulgação / FNU

Helicóptero opera para socorrer vítimas das enchentes



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina
Fixado em 08 de maio de 2024	R\$ 1.412	+0,47%	+0,36%	+0,34%
10,50%		R\$ 5,091	R\$ 5,470	R\$ 6,362



AINDA DÁ TEMPO

# Dia das Mães movimentou comércio e restaurantes

Gasto médio deve ser superior ao registrado no mesmo período do ano passado

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O comércio paraibano deve observar crescimento nas vendas do Dia das Mães, em relação ao ano passado. É o que aponta pesquisa divulgada pela Federação do Comércio de Bens e de Serviços do Estado da Paraíba (Fecomércio-PB), que mostra que 76,14% dos paraibanos pretendem presentear na data, índice 6,79 pontos percentuais maior do que o registrado em 2023. Além disso, pesquisa divulgada pela Associação Brasileira dos Bares e Restaurantes (Abrasel) revelou que 78% dos empresários do setor esperam vender mais do que ano passado. A maioria projeta um crescimento de até 20%.

Para o presidente da Fecomércio-PB, José Marconi Medeiros, essa expectativa mais alta se dá principalmente por melhoras na economia. “Esse bom resultado pode ser atribuído, em parte, à alta do nível de emprego com carteira assinada e ao aumento do rendimento médio mensal real do trabalhador. Além disso, os programas e mutirões de renegociações de dívidas deram oportunidade aos consumidores de quitarem suas pendências, permitindo que estes pudessem voltar a realizar novas compras”, destacou.

De acordo com a pesquisa da Fecomércio-PB, o gasto médio apurado deste ano deverá ficar em torno de R\$ 219,86, superior em 2,82% ao registrado no mesmo período do ano passado. A maior parte dos entrevistados (41,49%) pretende gastar entre R\$ 101 e R\$ 200, enquanto 28,36% têm intenção de gastar entre R\$ 21 e R\$ 100, e 14,03% gastarão de R\$ 201 a R\$ 350.

Além disso, 57,45% dos entrevistados informaram que pretendem gastar uma quantia semelhante à do ano anterior, enquanto 25,45% afirmaram que vão gastar mais.

Deste último grupo, 44,29% justificaram que devem gastar mais, pois os preços estão mais elevados; 34,29% porque desejam comprar um presente melhor; e 10% porque tiveram aumento na renda. Já os que pretendem gastar menos representam 17,10% do total, e as justificativas foram o desejo de economizar (53,19%), orçamento apertado (36,17%) ou desemprego (6,38%).

O vestuário ficou mais uma vez no topo dos presentes preferidos, sendo escolhido por 33,73% dos entrevistados. Em seguida aparecem perfumes (22,99%), eletrodomésticos/eletroeletrônicos (10,75%), joias/bijuterias (8,36%) e calçados (7,16%). Em relação aos presentes que as mães gostariam de receber dos filhos, em primeiro lugar aparece vestuário (31,13%), seguido

por perfume (18,87%), eletrodomésticos/eletroeletrônicos (15,09%) e calçados (11,32%).

Quanto à forma de pagamento, 53,13% pretendem pagar à vista, dos quais 55,06% devem utilizar PIX. Em seguida, aparece o pagamento em espécie (23,03%) e débito em conta (21,91%). Já entre os entrevistados que comprarão a prazo, o cartão de crédito deve ser usado por todos, sendo que a maior parte (63,69%) pretende dividir o pagamento em até quatro parcelas.

### Locais de compras

Os shoppings centers continuam sendo os locais mais procurados para compras do Dia das Mães, com 53,73% da preferência dos entrevistados. Em seguida, aparecem as lojas do Centro de João Pessoa (32,54%) e as compras feitas pelo e-commerce (21,79%).

Quanto ao motivo alegado pelos entrevistados para efetivarem as compras dos presentes, a maior parte das respostas (57,61%) foi direcionada para onde os preços estiverem melhores. Em seguida, vem o conforto oferecido pelo estabelecimento (39,70%), a qualidade do produto (22,09%), o atendimento (18,51%), a variedade de produtos oferecidos pelo estabelecimento (17,01%) e as promoções oferecidas pelos empresários (16,42%).

É importante ressaltar que 52,24% dos entrevistados pretendem realizar pesquisa de preço na hora de escolher os presentes, e 51,04% levarão em consideração o desejo da mãe em relação ao que ela quer ganhar. Já 9,85% comprarão um presente com preços mais acessíveis, e 7,16% irão dividir o valor do presente com outros familiares.



Vestuário ficou no topo dos presentes preferidos, sendo escolhido por 33,73% dos entrevistados



Mais da metade dos consumidores respondeu à pesquisa que pretende pagar à vista

## CURSOS GRATUITOS

# Senai tem 170 vagas de formação profissional

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O Senai Paraíba está com 170 vagas abertas para diversos cursos gratuitos nas áreas administrativa e da construção civil. As matrículas devem ser feitas presencialmente no Centro de Formação Profissional José William Lemos Leal, em Bayeux, que fica localizado na Rua Senador Humberto Coutinho de Lucena, 133 – Sesi.

Os cursos oferecidos na área da construção civil são: Técnicas para Instalação de

Isolamento Térmico, Técnicas de Pintura e Pedreiro, todos no formato presencial. Já na área administrativa estão sendo oferecidos os cursos de Almoxarife, Assistente Administrativo e Assistente de Recursos Humanos, todos na modalidade EAD semi-presencial.

O curso de Técnicas para Instalação de Isolamento Térmico, com 40h, é oferecido nos turnos tarde e noite, e tem previsão de início para o próximo dia 13. Já o de Técnicas de Pintura, com 80h, será realizado no turno da tarde, e ini-

cia no próximo dia 15. Também no dia 15, começa o curso de Pedreiro, que tem 160h e será oferecido nos turnos tarde e noite.

Já os cursos na área administrativa/gestão têm carga horária de 160h e serão oferecidos nos seguintes turnos: Almoxarife, no turno da noite, terá aula presencial nas terças-feiras, a partir do dia 21; Assistente Administrativo, no turno manhã com aula presencial na sexta-feira, iniciando no dia 17; Assistente de RH, no turno da manhã, com aula presencial na

quarta-feira, a partir do dia 17 de julho.

Para se matricular nos cursos são necessários os seguintes documentos: cópia do RG, CPF e comprovante de residência e escolaridade (Ensino Fundamental completo 5ª série). Para os cursos de Técnicas para Instalação de Isolamento Térmico e Técnicas de Pintura é necessário comprovar experiência ou conhecimento na área da construção civil.

Outras informações podem ser obtidas pelo telefone (83) 2108-8700.

## Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1250@gmail.com | Colaboradora

É preciso registrar os resultados do desenvolvimento do turismo por todas as regiões do estado da Paraíba, as experiências autênticas, as pessoas que conhecemos e as transformações que fomentam novos negócios.

A atividade empreendedora cria conexões com a diversidade cultural do lugar e favorece o turismo criativo e colaborativo, através das novas ideias para melhorar e inovar os pequenos negócios no território. Empresas que não evoluem se tornam desinteressantes para os consumidores, por isso, melhorar e buscar soluções diferentes é apenas uma das várias preocupações do empreendedor criativo. Os pequenos negócios estão por todas as regiões da Paraíba. São flexíveis, criativos e desafiam os padrões tradicionais, fortalecem a governança e estão em rede, buscando inovar usando a criatividade e as boas parcerias com os segmentos da economia criativa.

Recentemente conheci o sanfoneiro, artesão e poeta, Antônio Oliveira, do município de Nova Palmeira-PB, que criou o espaço “Casa do Matuto”, no meio rural. Ele se prepara para receber turistas, contando a sua história ao som da sanfona e extemando de onde vem a sua inspiração para desenvolver as peças artesanais. Está firmando parceria com Matheus, o artista de Picuí-PB, para que a sua arte de muralismo embeleze os muros da simples e acolhedora Casa do Matuto.

Outra referência positiva são as doceiras empreendedoras do Sítio Quixaba, Picuí-PB, em fase de ampliação desse negócio criativo e coletivo para receber os visitantes. Inicialmente os turistas serão recebidos debaixo da sombra de uma árvore, com mesa e banquinhos de madeira, respirando o ar puro e degustando os saborosos doces “Delícias da Quixaba”, com e sem açúcar. Percebi que essas doceiras empreendedoras têm em comum a capacidade de reinvenção e de executar o que sonharam. O lugar também terá um espaço instagramável para encantar os visitantes e turistas.

Ainda no município de Picuí, é importante destacar o empreendedorismo criativo do restaurante rural Olho D’água das Onças e o Museu da Caatinga. Somando às experiências turísticas, o empresário Edson Calado oferece área de camping, trilha noturna pela reserva Olho D’água das Onças, o mirante 360 graus e atividades educativas, para que se reflita sobre os ODS – Objetivos do Desenvolvimento Sustentável. O gigantesco painel de arte visual produzido pelo artista Wilis Cavalcante, nos impacta positivamente ao chegar no restaurante, destacando a onça sussuarana e o ambiente da Caatinga. Edson é um amante da natureza preservada, um empreendedor movido pelo desejo de transformação social e geração de um legado, de tornar o mundo melhor ao seu redor.

O Jackson também é outro exemplo de empresário, da cidade de Picuí-PB, que se destaca pelo excelente atendimento aos hóspedes da Pousada Tertuliano, com trinta apartamentos, sendo um acessível e outro para noivos.

Para os empreendedores criativos, todos os dias surgem novas histórias, novos negócios e recomeços de empreendimentos inspiradores, que propõem novos olhares, quebram paradigmas existentes e mudam a história das empresas tradicionais. É fácil compreender como as regiões paraibanas cultivam hábitos simples, sem ostentação, porque o simples convence, fascina e emociona qualquer visitante. Além de considerar toda a dinâmica do desenvolvimento do turismo, também é importante estar atento às grandes transformações da humanidade no século 21. Nesse contexto, segmentação de mercado, sustentabilidade, participação, experiência turística e tecnologia, devem estar presentes entre as várias organizações públicas e privadas, para entregar a qualidade desejada aos visitantes e turistas.

Para que o turismo cresça em um determinado território é necessário que o poder público, a iniciativa privada e a produção associada ao turismo atuem de forma coordenada. A conservação do patrimônio histórico material e imaterial e do meio ambiente são funções do Poder Público, da comunidade e dos empresários. É provável que o turismo criativo e colaborativo seja a melhor saída para o crescimento responsável dos destinos turísticos. Quanto mais rápido forem os processos colaborativos, mais competitivo será o local turístico.



COMÉRCIO

# Volume de vendas cresce 10% na PB

*Varejo no estado teve o terceiro maior índice do país, de acordo com pesquisa divulgada pelo IBGE*

Barbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O volume de vendas do comércio varejista da Paraíba, cresceu 10% no mês de março em relação ao mesmo período do ano anterior. O índice foi o terceiro maior do país, de acordo com a Pesquisa Mensal do Comércio divulgada ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

No comércio varejista am-

pliado – que também conside- ra veículos, material de cons- trução e atacados de produtos alimentícios, bebidas e fumo –, o crescimento foi de 3,5% em relação a março de 2023. Na comparação com o mês anterior, porém, o resultado ficou negativo e o comércio varejista do estado apresen- tou queda de 0,4%, enquanto o comércio varejista amplia- do teve queda de 2,7% em re- lação a fevereiro. No Brasil, o índice ficou estável, com 0%

de variação no comércio va- rejista e -0,1% no comércio va- rejista ampliado. **Comparação** A receita nominal de ven- das na Paraíba cresceu 11,7% na comparação com março de 2023, mas caiu 2,5% em rela- ção a fevereiro deste ano. Já no comércio varejista ampliado, a receita cresceu 4,6% em rela- ção ao mesmo mês do ano an- terior, mas teve queda de 3% na comparação com fevereiro.

Considerando os índices de todo o país, o único seg- mento que apresentou cres- cimento no volume de ven- das de um mês para o outro foi o de Artigos Farmacêuti- cos, Médicos, Ortopédicos, de perfumaria e cosméticos, com 1,4% a mais de vendas em re- lação a fevereiro. O mesmo segmento também cresceu 11,4% em relação a março de 2023 e puxou a alta junto com Outros Artigos de Uso Pes- soal e Doméstico, com 13,1%.

## JUROS BÁSICOS Copom reduz a Selic para 10,5% ao ano

Agência Brasil

A alta recente do dólar e o aumento das incertezas fi- zeram o Banco Central (BC) diminuir o ritmo do corte de juros. Por cinco votos a quatro, o Comitê de Política Monetária (Copom) reduziu a taxa Selic, juros básicos da economia, em 0,25 pon- to percentual, para 10,5% ao ano. A decisão era esperada pelos analistas financeiros.

Essa foi a sétima vez con- secutiva que o Copom re- duziu a Selic. No entanto, a velocidade dos cortes dimi- nuuiu. De agosto do ano pas- sado até março deste ano, o Copom tinha reduzido os ju- ros básicos em 0,5 ponto per- centual a cada reunião.

O presidente do BC, Ro- bertto Campos Neto, desem- patou a decisão ao votar por um corte de 0,25 pon- to. Além de Campos Neto, votaram por essa redução os seguintes diretores: Ca- rolina de Assis Barros, Dio- go Abry Guillen, Otávio Ri- beiro Damaso e Renato Dias de Brito Gomes, indicados pelo governo anterior. Vo- taram por uma redução de 0,50 ponto percentual os se- guintes membros: Ailton de Aquino Santos, Gabriel Mu- ricca Galípolo, Paulo Pic- chetti e Rodrigo Alves Tei- xeira, indicados pelo atual governo.

A taxa está no menor ní- vel desde fevereiro de 2022, quando estava em 9,75% ao ano. De março de 2021 a agosto de 2022, o Copom elevou a Selic por 12 ve- zes consecutivas, num ciclo de aperto monetário que começou em meio à alta dos preços de alimentos, de energia e de combustí-

veis. Por um ano, de agosto de 2022 a agosto de 2023, a taxa foi mantida em 13,75% ao ano por sete vezes segui- das, quando começou a ser reduzida.

Antes do início do ciclo de alta, a Selic estava em 2% ao ano, no nível mais baixo da série histórica iniciada em 1986. Por causa da con- tração econômica gerada pela pandemia de Covid-19, o Banco Central tinha der- rubado a taxa para estimu- lar a produção e o consumo. A taxa ficou no menor pata- mar da história de agosto de 2020 a março de 2021.

A Selic é o principal ins- trumento do Banco Central para manter sob controle a inflação oficial, medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA). Em março, o indicador ficou em 0,16% e acumula 3,93% em 12 meses. Após um re- pique em fevereiro, a infla- ção desacelerou em março, por causa de Alimentos, Be- bidas e Transporte.

O índice em 12 meses está exatamente no teto da meta de inflação. Para 2024, o Conselho Monetá- rio Nacional (CMN) fixou meta de inflação de 3%, com margem de tolerância de 1,5 ponto percentual. O IPCA, portanto, não podia supe- rar 4,5% nem ficar abaixo de 1,5% neste ano.

No Relatório de Inflação divulgado no fim de março pelo Banco Central, a au- toridade monetária manteve a estimativa de que o IPCA fecharia 2024 em 3,5% no cenário base. A projeção, no entanto, pode ser revis- ta na nova versão do relató- rio, que será divulgada no fim de junho.



Receita nominal de vendas na Paraíba cresceu 11,7% em relação a março de 2023, mas caiu 2,5% em relação a fevereiro deste ano

## EM ABRIL Retiradas superaram aplicações na poupança

Agência Brasil

O Banco Central (BC) informou ontem que, em abril, as retiradas da pou- pança superaram as apli- cações em R\$ 1,142 bilhão. Os dados constam do rela- tório de poupança divulga- do pelo BC e mostram que, no mês passado, os brasilei-

ros aplicaram na poupança R\$ 353,973 bilhões e sacaram R\$ 355,115 bilhões. Em abril, o Sistema Bra- sileiro de Poupança e Em- préstimo (SBPE) registrou a saída de R\$ 3,029 bilhões, re- sultado de R\$ 303,92 bilhões de depósitos e R\$ 306,95 bi- lhões em retiradas, com ren- dimentos de R\$ 3,08 bilhões

e saldo total R\$ 740,29 bi- lhões. Já a poupança rural somou depósitos de R\$ 50,04 bilhões e retiradas de R\$ 48,15 bilhões, registrando captação líquida de R\$ 1,88 bilhões, com rendimentos de R\$ 1,3 bilhão e saldo de R\$ 239,53 bilhões. Com isso, segundo o re- latório, o rendimento to-

tal da poupança foi de R\$ 5,199 bilhões e o saldo to- tal da caderneta somou R\$ 979,82 bilhões. Em março, a poupança apresentou mais depósitos do que saques. Os brasileiros aplicaram R\$ 324,7 bilhões e retiraram R\$ 323,38 bilhões, resultando em um saldo po- sitivo de R\$ 1,339 bilhão.

## RECURSOS ESQUECIDOS Brasileiros ainda não sacaram R\$ 8 bi de valores a receber

Agência Brasil

Os brasileiros ainda não sacaram R\$ 8,02 bilhões em recursos esquecidos no sis- tema financeiro até o fim de março, divulgou o Ban- co Central (BC) ontem. Até agora, o Sistema de Valores a Receber (SVR) devolveu R\$ 6,54 bilhões, de um total de R\$ 14,56 bilhões postos à disposição pelas instituições financeiras. As estatísticas do SVR são divulgadas com dois meses de defasagem. Em relação ao número de beneficiários, até o fim de março, 19.842.315 correntistas haviam resga- tado valores. Isso represen- ta apenas 31,1% do total de 63.800.451 correntistas incluí- dos na lista desde o início do programa, em fevereiro de 2022. Entre os que já retiraram valores, 18.720.053 são pes- soas físicas e 1.122.262 são pessoas jurídicas. Entre os

que ainda não fizeram o res- gate, 40.746.526 são pessoas físicas e 3.211.610 são pessoas jurídicas. A maior parte das pes- soas e empresas que ainda não fizeram o saque têm di- reito a pequenas quantias. Os valores a receber de até R\$ 10 concentram 63,54% dos beneficiários. Os valores entre R\$ 10,01 e R\$ 100 cor- respondem a 24,95% dos cor- rentistas. As quantias entre R\$ 100,01 e R\$ 1 mil repre- sentam 9,75% dos clientes. Só 1,76% têm direito a rece- ber mais de R\$ 1 mil. Depois de ficar fora do ar por quase um ano, o SVR foi reaberto em março de 2023, com novas fontes de recur- sos, um novo sistema de agendamento e a possibili- dade de resgate de valores de pessoas falecidas. Em mar- ço, foram retirados R\$ 280 milhões, alta em relação ao mês anterior, quando foram resgatados R\$ 218 milhões.

**Melhorias** A atual fase do SVR tem novidades importantes, como impressão de telas e de protocolos de solicita- ção para compartilhamen- to no WhatsApp e inclusão de todos os tipos de valores previstos na norma do SVR. Também haverá uma sala de espera virtual, que per- mite que todos os usuários façam a consulta no mesmo dia, sem a necessidade de um cronograma por ano de nas- cimento ou de fundação da empresa. Além dessas melhorias, há a possibilidade de con- sulta a valores de pessoa falecida, com acesso para herdeiro, testamentário, in- ventariante ou represen- tante legal. Assim como nas consultas a pessoas vivas, o sistema informa a institui- ção responsável pelo valor e a faixa de valor. Também há mais transparência para quem tem conta conjunta. Se



Entre os beneficiários que já retiraram seus valores, 18.720.053 são pessoas físicas

um dos titulares pedir o res- gate de um valor esquecido, o outro, ao entrar no sistema, conseguirá ver as informa- ções como valor, data e CPF de quem fez o pedido. **Fontes de recursos** Também foram incluídas fontes de recursos esquecidos que não estavam nos lotes do

ano passado. Foram acrescen- tadas contas de pagamento pré ou pós-pagas encerradas, contas de registro mantidas por corretoras e distribuido- ras encerradas e outros recur- sos disponíveis nas institui- ções para devolução. Além dessas fontes, o SVR engloba valores, já disponí- veis para saques no ano pas-

sado, nas contas-correntes ou poupanças encerradas; cotas de capital e rateio de sobras líquidas de ex-participantes de cooperativas de crédito; recursos não procurados de grupos de consórcio encer- rados; tarifas cobradas inde- vidamente; e parcelas ou des- pesas de operações de crédito cobradas indevidamente.



PARA MORADORES DE RUA

# Defensores lançam campanha hoje

*Movimento tem início em São Paulo, com o nome “Um novo presente é possível”, pela associação nacional da categoria*

Camila Boehm  
Agência Brasil

A Associação Nacional das Defensoras e Defensores Públicos (Anadep) e a Associação Paulista de Defensoras e Defensores Públicos (Apadep) lançam, hoje, em São Paulo, a campanha nacional “Um Novo Presente é Possível: Defensoria Pública pela Superação da Situação de Rua”.

O objetivo é mostrar que a Defensoria Pública é a referência para o acesso à Justiça e para garantia de cidadania às pessoas em situação de

rua. Os atendimentos feitos pela defensoria abrangem as áreas cível, de família, infância e criminal, com demandas como a necessidade de acesso à moradia, acesso à documentação pessoal, inscrição em programas sociais e pedidos de acolhimento em abrigos. Com base em dados do Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), as entidades de defensoria pública informam que há cerca de 281 mil pessoas em situação de rua no Brasil. “O grupo está exposto a violências, tem dificuldade de acessar

seus direitos mais básicos e é alvo constante de preconceito e discriminação por parte da sociedade”, diz nota divulgada pelas associações. No lançamento da campanha, na sede da Ação Social Franciscana, conhecida como Chá do Padre, no centro da cidade, a Defensoria Pública de São Paulo fará um mutirão das 17h às 20h, para atendimento, orientação e assistência jurídica às pessoas em situação de rua. A partir das 14h, haverá palestras e apresentações culturais no local.



Foto: José Cruz / Agência Brasil

Objetivo é mostrar que a Defensoria Pública quer garantir a cidadania a essas pessoas

EDUCAÇÃO ON-LINE

## Estudante da UFPB é da equipe que criou aplicativo para centro médico nos EUA

O estudante André Luiz Pinto da Silva Ribeiro, aluno de Medicina da Universidade Federal da Paraíba - UFPB - compõe a equipe criadora do *Rhoton Program* - Mayo Clinic, um aplicativo de educação on-line que está sendo utilizado por médicos residentes em neurocirurgia nos Estados Unidos. O produto, que começou a ser efetivamente usado no programa de residência americano, em abril deste ano, é decorrente de acordo entre a Mayo Clinic e a Liga Acadêmica de Neuroanatomia Clínica (Lanac), um projeto de extensão da UFPB.

A contribuição de André Luiz, que foi devidamente paga pelo centro médico estadunidense, ocorreu para além das áreas de saúde e educação, tendo sido especialmente significativa na engenharia necessária ao desenvolvimento do *app*, devido às habilidades do estudante em linguagens de programação e *design* gráfico. O projeto também contou com a colaboração do professor André Oliveira, do Departamento de Morfologia da UFPB, na orientação educacional da plataforma, em parceria com profissionais da Mayo Clinic.

“Acredito que a parceria da Lanac com o centro médico foi crucial para a minha formação, associando a minha qualificação técnica em criação de aplicativos/*web* ao conhecimento técnico-científico fornecido pela Liga. O aprofundamento teórico-prá-

tico e as relações interpessoais que fiz ao longo do tempo em que participei desse projeto foram importantes para a minha vida como futuro médico e como pessoa”, afirmou o estudante André Luiz.

O conteúdo oferecido no aplicativo é baseado no programa de dissecação craniana estabelecido para os residentes da clínica e inclui, entre outras funções, passo a passo dos procedimentos neurocirúrgicos, exercícios e indicação de artigos.

Até o momento, a ferramenta está ativada somente para três tipos de usuários: estudante, professor e administrador, que correspondem, respectivamente, aos residentes, docentes e a equipe da Mayo Clinic. Por isso, não pode ser encontrada nas lojas virtuais dos sistemas *Android* e *iOS*. O acesso, aos usuários autorizados, é feito pelo *website* <https://mayocneurosurgery.bubbleapps.io/>. Segundo o professor André Oliveira, a expectativa é que, em breve, o aplicativo esteja disponível ao público em geral para oportunizar melhor assistência às instituições que se interessarem pela ferramenta.

“No futuro, a equipe deseja que o aplicativo esteja disponível mundialmente para todos que pretendem obter mais conhecimentos em neuroanatomia e neurocirurgia, podendo levar ao aperfeiçoamento do currículo de programas de residência não só nos EUA, mas no Brasil e no resto do mundo”,



Foto: Arquivo pessoal

Aluno de medicina da Universidade Federal, André Luiz

afirmou o docente.

### Liga Acadêmica

A Lanac, projeto de extensão participante do edital do Programa de Bolsas de Extensão (Probex) da UFPB desde 2018, recebe alunos de todos os cursos da área da saúde que já tenham cursado as disciplinas de anatomia ou neuroanatomia. Atualmente, sua equipe é formada por 16 extensionistas. Nele, os integrantes dedicam-se à produção científica de livros e artigos sobre neuroanatomia, realização de eventos abertos ao público geral sobre essa área, entre outras atividades, como a parceria com o centro médico norte-americano. Além do estudante An-

dré Luiz, os demais alunos da UFPB que fizeram e fazem parte da Lanac colhem frutos da parceria com a Mayo Clinic. Um deles é reconhecimento acadêmico, já que um artigo sobre o aplicativo, que aguarda apenas a revisão do orientador estrangeiro, deverá ser publicado em periódico científico de alto impacto, o que deve colocar a Lanac e a UFPB em destaque internacional na área de anatomia e neurocirurgia.

A seleção para a Liga é composta pelas etapas da prova escrita, entrevista e análise curricular, ocorrendo, geralmente, no mês de agosto, para coincidir com o cronograma divulgado pelo Probex.

PALESTRAS

## PBTur debate fiscalização de transportes turísticos

Para garantir a excelência e a segurança da experiência turística em todo o Estado, a Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), com o apoio da Secretaria de Estado do Turismo e do Desenvolvimento Econômico (Setde), promove uma série de palestras dedicadas ao Cadastur e à fiscalização dos transportes turísticos irregulares. A iniciativa teve início ontem, nas cidades de Araruna e Dona Inês, e se estenderá por todo o mês de maio, passando também por Alagoa Grande, Cabaceiras, Campina Grande, Conde, Bananeiras, Areia, Baía da Traição, Guarabira e Monteiro.

Maria José Belizário, coordenadora regional de Serviços Turísticos da PBTur, enfatiza a importância do Cadastur como uma ferramenta para garantir a legalidade e a segurança dos serviços oferecidos aos visitantes. “Muitos operadores e prestadores de serviços turísticos desconhecem a importância desse registro, o que pode levar a práticas irregulares que prejudicam tanto os turistas quanto o destino”, destacou.

Além das discussões sobre o Cadastur, as palestras também incluirão reuniões sobre a fiscalização dos transportes turísticos irregulares, envolvendo os órgãos de trânsito como Detran, BPTran, BEPTur, STTP, PRF, DER, Sindetransur e Secretarias de

Mobilidade Urbana e de Turismo. Essa abordagem ampla visa não apenas informar, mas também promover a cooperação entre os diversos atores envolvidos na regulamentação e fiscalização do setor.

O presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, reforça o compromisso da Empresa e da Setde em promover um turismo responsável na Paraíba. “As palestras estão abertas a todos os profissionais e empresários do setor turístico da Paraíba e representam uma oportunidade única de atualização e capacitação. Por meio da educação e da cooperação, estamos construindo um futuro turístico promissor e sustentável para o estado, onde a excelência e a legalidade são prioridades absolutas”, ressaltou.

Segundo a secretária de Estado de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, as palestras são uma oportunidade valiosa para os profissionais do setor turístico da Paraíba se capacitarem e se atualizarem sobre as práticas legais e éticas que regem nossa indústria. “Através da cooperação entre a PBTur, a Setde e os diversos órgãos envolvidos, estamos construindo uma base sólida para um turismo responsável em nosso estado. Convido a todos os interessados a participarem dessas palestras e contribuírem para o fortalecimento do setor turístico”, finalizou.

PARA AS VÍTIMAS DAS INUNDAÇÕES

## TJPB e Corregedoria autorizam destinação de verbas pecuniárias

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) e a Corregedoria-Geral de Justiça (CGJ), por meio do Ato Conjunto 03/2024, autorizaram a destinação de valores provenientes de prestação pecuniária de penas e medidas alternativas para as vítimas das inundações no Rio Grande do Sul, por meio da Defesa Civil, enquanto durar o estado de calamidade pública.

A medida foi publicada na edição do Diário da Jus-

Análise

De acordo com o documento, deverá ser observado, no momento do repasse, o disposto nos artigos 2º e 3º da Recomendação CNJ 150/2024

tiça eletrônico dessa terça-feira (7).

Ao assinarem a medida, o presidente do Poder Judiciário estadual, desembargador João Benedito da Silva, e o corregedor-geral, desembargador Carlos Martins Beltrão Filho, levaram em consideração a necessidade de célere envio de recursos financeiros para atendimento emergencial das pessoas vítimas dos eventos climáticos extremos ocorri-

dos em municípios do Rio Grande do Sul.

### Ato

Conforme o ato, ficam autorizados os juízos criminais a efetuar repasses de valores depositados como pagamento de prestações pecuniárias e outros benefícios legais à conta da Defesa Civil do Estado do Rio Grande do Sul – CNPJ 14.137.626/0001-59, no Banco do Estado do Rio Grande do Sul – Banri-

sul, Agência 0100 (Agência Central), Conta-Corrente 03.458044.0-6.

Ainda de acordo com o documento, deverá ser observado, no momento do repasse, o disposto nos artigos 2º e 3º da referida Recomendação CNJ 150/2024, cabendo aos juízos criminais proceder à análise, no momento oportuno, das prestações de contas.

### Recomendação

No último dia 2, o presi-

dente do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), ministro Luís Roberto Barroso, e o corregedor nacional de Justiça, ministro Luis Felipe Salomão, assinaram recomendação que estipula que tribunais estaduais, de Justiça Militar e regionais federais autorizem os respectivos juízos criminais a efetuar repasses de valores depositados como pagamentos de prestações pecuniárias e outros benefícios legais.



EXPAPI CAMPINA GRANDE

# Empaer fará leilão de bovinos de elite

Serão vendidos 51 animais das raças guzerá, sindi, gir e pardo-suíço, dia 25, às 9h30, no Parque Carlos Pessoa

A Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer), vinculada à Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap), realiza leilão virtual de 51 animais de elite do rebanho da Emepa-PB, das raças guzerá, sindi, gir e pardo-suíço, no sábado, dia 25, a partir das 9h30, no Parque de Exposição Carlos Pessoa Filho, em Campina Grande, durante a 54ª Exposição de Animais e Produtos Industriais (Expapi).

Os animais bovinos são remanescentes dos plantéis da Emepa distribuídos por raça e sexo. raça sindi: seis machos e seis fêmeas; raça guzerá: sete machos e seis fêmeas; raça gir: sete machos e cinco fêmeas, pardo-suíço: 14 fêmeas. Todo o plantel colocado no leilão está avalia-



Bovinos da raça sindi, na baia de uma Estação Experimental do Governo do Estado, que estão na relação dos leiloados

do em R\$ 299.100,00

O arrematante terá duas opções de pagamento, podendo ser “à vista” ou “parcelado”, em até 10 parcelas mensais, iguais e sucessivas. **Habilitação**

Antes da realização da sessão de lances, os interessados deverão realizar pré-cadastro no *site* da Empaer, pelo endereço eletrônico <https://forms.gle/z5KAnUNxZwy2z6Ty8>, informando

nome completo, data de nascimento, RG, CPF, endereço, telefone com WhatsApp e e-mail, encaminhando cópias dos mesmos e certidão negativa do SPC/Serasa, por meio do seguinte e-mail: lei-

loes.cpl.empaer.pb@gmail.com, conforme o edital.

A transmissão, que abrangerá os lotes 1 a 51 (raças: gir, pardo-suíço, guzerá e sindi), será realizada na modalidade virtual, no canal ofi-

cial da Empaer Paraíba no YouTube, no endereço eletrônico <https://www.youtube.com/watch?v=pcA5l-JBFj-Y>, em 25 de maio de 2024, às 9h30.

De acordo com o edital, os lances serão realizados exclusivamente pelo grupo do WhatsApp, acessível pelo endereço eletrônico <https://chat.whatsapp.com/IriMIOClIK9B1h16QYqkzx>, e conterão, obrigatoriamente, a indicação precisa do valor e do animal ou lote de animais que esteja sendo leiloados.

A cópia do edital está publicada no sítio eletrônico da Empaer, <http://empaer.pb.gov.br/Sevicos/leiloes-2024> e afixada na entrada principal da Emepa/ Empaer-PB, podendo ser adquirido, sem qualquer ônus, na sua sede.

## Extensionistas estão em treinamento sobre crédito fundiário

O Governo da Paraíba e o Ministério do Desenvolvimento Agrário e da Agricultura Familiar (MDA) estão apresentando o novo Programa Nacional de Crédito Fundiário (PNCF) e oferecendo capacitação sobre o programa aos técnicos extensionistas da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural

e Regularização Fundiária (Empaer) e a empresas em inserção e análise de projetos de Crédito Fundiário. O treinamento, ministrado por consultores do MDA, começou na manhã de ontem e segue até amanhã.

O PNCF possibilita o acesso à terra por meio de financiamento com condições

subsidiadas a agricultores familiares que se enquadrem nos critérios de renda, patrimônio e outros previamente definidos nos normativos. O PNCF também possibilita o financiamento da assistência técnica e dos investimentos básicos para estruturação da propriedade.

Na abertura do even-

to, o diretor de Planejamento Agrícola e Regularização Fundiária da Empaer (Dipar), Francisco Elias Ramos, destacou que a meta do governo é de que tudo seja feito para que o crédito fundiário seja ampliado, beneficiando quem tem terra para produzir “mais e melhor”. “A intenção é estimular também os jovens a se

interessarem pela atividade no campo”, comentou.

Também presente à abertura do evento, o secretário executivo da Secretaria de Estado da Agricultura Familiar e do Desenvolvimento do Semiárido (Seafds), Bivar Duda, ressaltou o esforço do governo em ampliar o programa de regularização fundiária e

o acesso ao crédito para famílias agricultoras.

O novo Programa Nacional de Crédito Fundiário (PNCF) já foi apresentado na terça-feira (7), na sede da Federação dos Trabalhadores na Agricultura da Paraíba (Fetag-PB), em João Pessoa, para representantes de entidades sociais.

EM MANGABEIRA

## Ceacom e Fepac realizam festa para homenagear o Dia das Mães

O Centro de Apoio Comunitário de Mangabeira (Ceacom), em parceria com a Federação Paraibana de Associações Comunitárias da Paraíba, (Fepac-PB), promove, no próximo sábado (11), a partir das 8h, Rua Estudante Erick Marco Veloso, em Mangabeira, uma festa em homenagem às mães de nossas Comunidades. Esta é a 34ª Festa das Mães.

De acordo com o presidente da Ceacom, José Gonçalves, na oportunidade serão atendidas cerca de 400 mães com serviços de saúde, embelezamento, assessoria jurídica e um café da manhã recheado, com sorteio de 50 Cestas Básicas e 200 Brindes de plásticos. A previsão é atender a cerca de 400 mães.

“A Ceacom realiza um trabalho do movimen-

■ Serão atendidas cerca de 400 mães com serviços de saúde, embelezamento, assessoria jurídica e um café da manhã

to comunitário nas áreas de saúde, segurança, infraestrutura e educação, com objetivo de melhorar a qualidade de vida de quem mais precisa. O Centro também dispõe de programas sociais, como o de segurança alimentar”, explicou José Gonçalves.

De acordo com o presidente da Fepac-PB, Edson Cruz, o movimento comunitário sobrevive de doação porque ninguém é remunerado, não tem salário e as entidades fazem esse trabalho rodando pires, pedindo ajuda a um e a outro para oferecer a quem mais precisa a dignidade de poder passar o Dia das Mães em companhias de pessoas que realmente tem amor ao próximo.

“É um trabalho muito bonito, é um trabalho que se aproxima muito ao segmento religioso, mas o grande objetivo aí é a dignidade. É o papel das ONGs e dos movimentos sociais é sempre trabalhar em prol da coletividade”, finalizou Edson Cruz.

As doações podem ser feitas pelo Pix: 83.98881.3018 – José Gonçalves.

INFORMATIVO TABAJARA

9H • 10H • 16H • 17H

De segunda a sexta. Apresentação: Oscar Xavier e Reginaldo Venâncio.

COMUNICAÇÃO DIRETA E DINÂMICA COM VOCÊ!

RÁDIO Tabajara FM 105,5

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO



Torcedores do Botafogo integram entidades de apoio para as comemorações do dia



ATLETISMO

# Petrúcio e Cícero Nobre no Mundial

Atletas paraibanos estarão na competição que acontece em Kobe, no Japão, de 17 a 25 deste mês

Da Redação

Petrúcio Ferreira e Cícero Nobre já estão com tudo pronto para a disputa do Mundial de Kobe, no Japão. Os dois atletas paraibanos viajam hoje para a cidade japonesa, junto com a delegação brasileira que é composta por um total de 85 pessoas, entre atletas, atletas-guias, comissão técnica e áreas de apoio. Esta competição é crucial como parte da preparação para os Jogos Paralímpicos, e historicamente o Brasil tem conquistado um número significativo de medalhas em campeonatos mundiais. O embarque dos atletas, que começa hoje, acontece até o dia 14. O paraibano Petrúcio vai em busca do seu tetracampeonato mundial na prova dos 100m. Mas a competição também vai servir de preparação para os Jogos Paralímpicos de Paris.

Outro atleta paraibano que estará no Mundial de olho em Paris é Cícero Nobre. Medalhista de ouro e bronze, ele se mostra confiante na sua preparação. O Campeonato Mundial de Atletismo Paralímpico de Kobe vai acontecer de 17 a 25 deste mês. A competição estava marcada para 2021, mas por conta da pandemia de Covid-19, o Comitê Paralímpico Internacional adiou o evento para este ano.

Conquistas

Natural de Aguiar, Sertão da Paraíba, Cícero Nobre, de 31 anos, tem várias conquistas, entre elas, ouro no lançamento de dardo nos Jogos Parapan-Americanos de Santiago 2023; bronze no lançamento de dardo Mundial de Paris 2023; bronze no lançamento de dardo nos Jogos Paralímpicos de Tóquio 2020; ouro no lançamento de dardo no Mundial de Dubai 2019 e ouro no lançamento de dardo nos Jogos Parapan-Americanos de Lima 2019.

Menino de ouro

Petrúcio Ferreira é natural de São José do Brejo do Cruz, no Sertão do estado. Com 28 anos, o paraibano já conquistou ouro nos 100m e prata no revezamento 4x100m nos Jogos Parapan-Americanos de Santiago 2023; ouro nos 100m no Mundial de Paris 2023; ouro nos 100m e bronze nos 400m nos Jogos Paralímpicos de Tóquio 2020; ouro nos 100m e nos 400m no Mundial de Dubai 2019; ouro nos 100m, nos 400m e prata no revezamento 4x100m nos Jogos Parapan-Americanos de Lima 2019; ouro nos 100m e 200m no Mundial de Londres 2017; ouro nos 100m, prata nos 400m e prata no revezamento 4x100m nos Jogos Paralímpicos do Rio 2016; atual recordista mundial nos 100m e nos 200m; ouro nos 100m e nos 200m nos Jogos Parapan-Americanos de Toronto 2015.

Paraibano vai em busca de seu tetracampeonato mundial na prova de 100m. Atleta vai se preparar para os Jogos Paralímpicos de Paris

Fotos: CPB



O paraibano de Aguiar já foi campeão, mais de uma vez, no lançamento de dardos



KARATÊ

# João Pessoa vai sediar uma das seis etapas classificatórias

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A Paraíba vai receber, entre os dias 12 e 15 de setembro, uma das seis etapas classificatórias do Campeonato Brasileiro de Karatê, competição organizada pela Confederação Brasileira de Karatê (CBK). A disputa, que acontecerá em João Pessoa, precede a grande final, que será realizada em novembro, no Recife. A última vez que o estado paraibano recebeu uma dessas etapas foi em 2018. A novidade foi confirmada na última segunda-feira, em uma reunião realizada pelo secretário Lindolfo Pires, da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), com dirigentes da modalidade. Estiveram presentes Luis Carlos, presidente da Confederação Sul-Americana; Hermes Queiroz, atual presidente da Confederação Brasileira de Karatê (CBK); além de Targino Filho, presidente da Federação Paraibana de Karatê do Es-

tado da Paraíba (FEKAPB) e técnico da Seleção Brasileira. A previsão é de reunir, em média, 500 atletas na etapa de João Pessoa, da categoria sub-8 a sênior. O local de realização ainda será confirmado, uma vez que o Ginásio Ronaldo está passando por reformas, que devem ser finalizadas entre o final de julho e início de agosto. Caso

as obras não sejam concluídas até setembro, as disputas acontecerão no Ginásio da Vila Olímpica Parahyba. De acordo com Targino, a realização da competição trará inúmeros efeitos positivos ao estado. “Em primeiro lugar, é a questão do deslocamento dos atletas e dos professores, porque são muitas despesas nesse sentido. Al-

guns atletas se sobressaem com a Bolsa Esporte que vai começar a ser paga, mas não são todos que recebem. E a grande importância é que, além de trazer o evento para o nosso estado e a nossa região, traz também outros benefícios, como na hotelaria, restaurantes, demais setores locais, e a valorização do nosso estado”, destacou ele.

“A etapa de João Pessoa vai ser a última classificatória, então terá uma procura muito grande, apesar de ser classificatória, ela não é regionalizada, então atrai atletas de todo o país”, destacou o presidente da Confederação Brasileira de Karatê (CBK), Hermes Queiroz. “Onde esse evento passa, deixa um legado muito grande pois oportuniza a muitos atletas do interior da Paraíba que não teriam a oportunidade de participar de um Campeonato Brasileiro que fosse em outro estado, com outros atletas de todo o país, fazendo com que o nível técnico deles aumente. Permite massificar a modalidade, e é esse processo de descentralização do esporte que a gente busca, levando as etapas aos mais diversos estados do nosso país”, explicou Hermes. O presidente da CBK ainda ressaltou o apoio que vem sendo dado à modalidade por meio do Governo do Estado, à qual classificou como “indis-

pensável para a realização da etapa”. “O esporte na Paraíba tem sido bem valorizado, tendo em vista a existência do Bolsa Atleta, Bolsa Técnico, isso faz com que o esporte se desenvolva. Nos últimos anos, a Paraíba tem sempre colocado atletas na seleção brasileira, é importante ressaltar isso, e inclusive o técnico tem sido convocado daqui”, ponderou ele. A Paraíba ainda receberá outros eventos da modalidade, como o Campeonato Estadual de Karatê, no dia 14 de julho, e o Circuito Open Nacional, em 10 de agosto. “É uma tradição da Paraíba já receber e realizar o Open Nacional. Cada estado pode realizar uma etapa, mas nem todos realizam. Porém, é um evento muito procurado pelos atletas do Brasil porque ele conta pontos importantes para o Ranking Nacional, ranking esse que faz com que o atleta possa integrar a seleção nacional”, comentou Hermes.



O secretário Lindolfo Pires se reuniu com representantes da CBK e da Federação Paraibana de Karatê

Foto: Sejel-PB



LIBERTADORES

# Palmeiras e Flu defendem lideranças

*Verdão e Tricolor carioca vão jogar em Montevideu e Santiago e podem garantir classificações*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

O Palmeiras e o Fluminense fecham, hoje, a quarta rodada da Copa Libertadores, e ambos jogam na casa dos adversários. A equipe paulista enfrenta o Liverpool, às 19h, no Estádio Centenário, em Montevideu, no Uruguai, enquanto que o Tricolor carioca entra em campo, às 21h, contra o Colo-Colo, no Monumental David Arellano, em Santiago, no Chile. Os dois jogos são no horário de Brasília.

A equipe comandada por Abel Ferreira lidera o Grupo F com sete pontos e em caso de vitória garante a sua classificação à próxima fase da competição. Após esse jogo o Verdão terá os dois últimos compromissos no Allianz Parque. No próximo dia 15, às 21h, enfrenta o Independiente Del Valle e, no dia 30 deste mês, recebe o San Lorenzo, às 19h.

A estreia da equipe alviverde aconteceu no Estádio Nuevo Gasómetro, na Argentina, quando empatou com o

San Lorenzo por 1 a 1, com Piquerez marcou o gol de empate, pois o Verdão saiu atrás no marcador. Depois venceu o Liverpool, no Allianz Parque por 3 a 1 e, no último jogo do primeiro turno venceu o Independiente Del Valle de virada, por 3 a 2, quando estava perdendo por 2 a 0.

Para o jogo de hoje o técnico Abel Ferreira deve mandar a campo a seguinte equipe: Weverton, Mayke, Murilo, Gustavo Gómez e Piquerez; Aníbal Moreno, Richard Ríos (Zé Rafael) e Raphael Veiga;

Lázaro (Estêvão), Endrick e Flaco López.

Ao retornar do Uruguai, o Palmeiras vai para a Arena Barueri onde enfrentará, domingo, às 16h, o Athletico do Paraná, pela sexta rodada do Brasileiro.

**No Chile**

Com cinco pontos e ocupando a liderança do Grupo A, o Fluminense enfrenta o Colo-Colo, às 21h (horário de Brasília), no Monumental David Arellano, em Santiago. A equipe chilena é a segunda

colocada do grupo com quatro pontos.

O Tricolor das Laranjeiras quer manter a invencibilidade de 11 jogos sem saber o que é perder na competição. A última derrota foi contra o River Plate, da Argentina, na campanha do ano passado, com seis vitórias e cinco empates, até o título inédito da Libertadores contra o Boca Juniors.

Com alguns titulares lesionados, Fernando Diniz deve manter o jovem Marquinhos como titular na

lateral-direita e, com isso, iniciar a partida com os mesmos jogadores que iniciaram a partida contra o Atlético mineiro, no último sábado (4) pelo Campeonato Brasileiro. Com o objetivo de manter a primeira posição do grupo e praticamente garantir a classificação da próxima fase, o técnico deve mandar a campo: Fábio, Marquinhos, Manoel, Felipe Melo e Marcelo, Martinelli, Lima e PH Ganso, Jhon Arias, Douglas Costa e Germán Cano.

Foto: Palmeiras FC



Endrick e German Cano são os goleadores, respectivamente, de Palmeiras e Fluminense e são de fundamental importância para suas equipes nos jogos de hoje



Foto: Fluminense FC

DECEPÇÃO

## Flamengo é recebido no Rio com protesto de torcedores após derrota por 1 a 0 no Chile

Agência Estado

A situação não é das melhores no Flamengo. O time foi derrotado pelo Palestino por 1 a 0 fora de casa, na noite de terça-feira, pela fase de grupos da Copa Libertadores, e viu a luta por uma vaga nas oitavas de final ficar mais complicada. Ao voltar para o Brasil, a equipe foi surpreendida com protestos de torcedores no Aero-

porto Tom Jobim (Galeão), no Rio de Janeiro, na manhã de ontem.

Um dos integrantes do protesto disse que o “elenco é de milhões e o time não joga”. O atacante Bruno Henrique, então, decidiu parar para conversar brevemente com o grupo e enfatizou: “Estou ligado. Nós vamos melhorar”.

O principal alvo de críticas da torcida presente no

desembarque foi o sistema defensivo. O lateral Wesley e o meio-campista Gerson foram os jogadores menos poupados pelos flamenguistas durante o protesto. De la Cruz foi um dos únicos a escapar das queixas, e um torcedor chegou a gritar que “nem Noé carregou tanto animal” quanto o uruguaio.

Com o revés, o Flamengo agora tem uma vitória, um empate e duas derrotas na

Copa Libertadores. Permaneceu com quatro pontos. A equipe comandada por Tite atualmente é a terceira colocada do Grupo E.

O Flamengo volta a campo no sábado, no clássico interestadual contra o Corinthians pelo Campeonato Brasileiro, no Maracanã. Já no torneio continental, o próximo jogo do time será em 15 de maio, contra o Bolívar, também em casa.

FEMININO

## Técnico Artur Elias convoca a seleção

O técnico Arthur Elias convocará a Seleção Feminina Principal para os amistosos diante da Jamaica, nesta sexta-feira (10), às 11h, na sede da CBF, no Rio de Janeiro (RJ). O evento contará com a transmissão ao vivo da CBF TV.

Entre os dias 27 de maio e 4 de junho, as 26 jogadoras que representarão o Brasil, terão dois

compromissos contra a Jamaica. No dia 1º a seleção jogará em Recife (PE), e no dia 4 em Salvador (BA).

O último encontro da equipe foi em abril, no Torneio SheBelieves. Na ocasião, o Brasil terminou em terceiro lugar, sendo superado pelo Canadá nas semifinais e vencendo o Japão, futuro adversário do Brasil nas Olimpíadas deste ano.

ENCHENTE NO RS

## Conmebol adia jogos de Grêmio e Inter

O estado de calamidade decretado no Rio Grande do Sul por causa dos estragos causados pelas enchentes levaram a Conmebol a adiar mais dois jogos de Grêmio e Internacional, respectivamente pela Libertadores e Copa Sul-Americana. O anúncio foi feito na terça-feira (7) e a entidade não indicou as novas datas para a realização das duas partidas.

A partida envolvendo

Grêmio e Estudantes acontecerá na Arena do Grêmio no próximo dia 15, e Internacional e Delfín, estava marcado para o Beira-Rio no dia 16 do deste mês. A Conmebol não anunciou qual serão as novas datas.

No último sábado, a entidade que comanda o futebol sul-americano já havia adiado as partidas que estavam previstas para a terça (7). O Grêmio encararia o Huachi-

pato, no Chile, e o Internacional o Real Tomayapo, na Bolívia, no entanto, não havia condições de voos, partindo de Porto Alegre. Mesmo sem anunciar as novas datas a entidade acredita que essas partidas podem ser disputadas na Data Fifa de junho, entre 1º e 12 do próximo mês, ou durante a Copa América (20 de junho a 14 de agosto).

Antes da decisão da entidade, a Confederação Brasi-

leira de Futebol já havia decidido adiar todos os jogos de equipes gaúchas das Séries A, C e D.

Na última segunda-feira, o técnico Renato Gaúcho, do Grêmio, chegou a ser resgatado após ficar ilhado, sem luz e rede elétrica em um hotel.

A confederação que cuida do futebol sul-americano voltou a manifestar solidariedade com o estado do Rio Grande do Sul.

Foto: Leandro Lopes/CBF



Artur convoca Seleção Brasileira nesta sexta-feira (10)



NO FIM DE SEMANA

Clubes da PB têm jogos importantes

Botafogo, Sousa e Treze buscam driblar dificuldades durante os trabalhos para as partidas das Séries C e D do Brasileiro

Clubes paraibanos entram na reta final da preparação para os jogos do fim de semana pelo Campeonato Brasileiro, todas as equipes jogarão no domingo (12). O Botafogo viaja ao estado do Rio de Janeiro, onde enfrenta o Volta Redonda pela Série C, às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira. Pela Série D, o Sousa atua contra o Potiguar de Mossoró em casa, às 16h; e o Treze pega o Maracanã-CE fora de casa, às 15h30.

**Sousa**  
O Dinossauro do Sertão entra em campo no domingo (12) contra o Potiguar de Mossoró, no Marizão, necessitando de um triunfo para não se distanciar do G4. Na partida, a equipe buscará marcar seu primeiro gol na Série D e também alcançar a primeira vitória.  
Paulo Schardong, técnico do Sousa, vive um momento delicado nos últimos dias. O gaúcho, além de fazer os ajustes no time que atuará pela terceira rodada, precisando de urgente vitória, tem preocupações com os seus familiares os quais residem no Rio Grande do Sul, que passa por uma das maiores tragédias climáticas de sua história e do país. De acordo com a Defesa Civil, cerca de 80% das cidades do estado foram afetadas pelas fortes chuvas que castigam a região.  
O treinador do Dino falou sobre a situação: “Perto da cidade que eu morava e onde meus pais residiam, a ponte que liga os municípios caiu, é muita água. Tenho al-



Foto: Daniel Vieira Treze FC

No Estádio Presidente Vargas, os jogadores fazem a última atividade antes da viagem

guns parentes lá, principalmente em Santa Maria, eles estão com muitas dificuldades. É torcer que as pessoas que estão desaparecidas sejam encontradas e que seus familiares tenham notícias boas”, disse o técnico que é de Três Passos, cidade localizada no Noroeste do Rio Grande do Sul.  
Schardong ressaltou a importância de neste momento deixar as desavenças de lado e focar na solidariedade e na ajuda às vítimas dessa fatalidade: “Tem as campanhas de doações, acho que todo mundo precisa doar nessas horas. A gente vive essa polarização política no Brasil, mas nessas horas não podemos ver isso. É preciso, nesse momento, ver a parte humana”, comentou.  
**Treze**  
A comissão técnica do Galo definiu a logística da equipe para o duelo contra o Maracanã-CE, pela terceira rodada da Brasileiro Série D. Ontem, comandado por Waguinho Dias, o time treinou em dois períodos no Estádio Presidente Vargas, e, hoje à tarde, faz a última atividade em Campina Grande, antes de viajar para Fortaleza.  
A viagem para a capital cearense, onde ficará hospedado até domingo (12), acontece amanhã pela manhã. No dia do jogo, segue para Maracanaú, quando enfrenta a equipe da casa. O Treze vai em busca da terceira vitória seguida, que seria também a segunda fora de casa na quarta divisão.

■  
Treze e Botafogo querem manter suas invencibilidades nas competições nacionais, diferente do Sousa, que ainda não marcou um gol na Série D

**Botafogo**  
Contra o Volta Redonda, o técnico Evaristo Piza não contará com o atacante Dudu, que recebeu o seu terceiro cartão amarelo na Série C diante do Remo. O atleta foi punido com cartão nas três rodadas iniciais do Campeonato Brasileiro. O Belo vem de uma sequência de três derrotas diante do rival de domingo (12), caso conquiste o triunfo, fará seu melhor início de Série C, no atual modelo de disputa.  
Após o duelo do próximo fim de semana, o Botafogo passará 15 dias sem disputar jogos oficiais. Isso porque a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) adiou todas as partidas dos clubes gaúchos que disputam as competições organizadas pela entidade devido às fortes chuvas que assolam o Rio Grande do Sul. O Alvinegro da Estrela Vermelha enfrentaria o São José-RS no dia 18 deste mês, no Almeidão. Com o adiamento, o clube da capital paraibana só voltará a campo dia 27 de maio, contra o Sampaio Corrêa, fora de casa.

FEMININO

Gleide Costa demonstra confiança na classificação das Belas

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

A treinadora Gleide Costa demonstrou confiança na classificação do Botafogo para as quartas de finais da Série A3 do Brasileiro Feminino, apesar da equipe ter saído derrotada do primeiro jogo das oitavas de finais. As Belas do Belo perderam para o União-RN por 1 a 0, no Almeidão, na última terça-feira (7). A partida de volta acontece no próximo domingo (12), às 15h, no Estádio Frasqueirão, em Natal.  
“Assim como saímos com placar adverso contra o Mixto-PB (na fase anterior) e revertermos no segundo jogo, acredito que vamos reverter o resultado desse jogo lá (no Rio Grande Norte), temos todo potencial para fa-

■  
Mesmo com a derrota, a técnica do Botafogo acredita que vai reverter o resultado para garantir a classificação a próxima fase

zer isso”, afirmou a comandante das Belas.  
Gleide comentou sobre os problemas apresentados por seu time durante os 90 minutos que decretaram a derrota no confronto de ida contra o time potiguar. “O fator psicológico pesou um pouco, temos um padrão de jogo, sabemos jogar. Mas parecia que estávamos querendo nos livrar da bola, ao invés de estar apoiando, jogando próximo e fazendo entradas pelas laterais como de costume para a bola chegar na nossa centroeira”, explicou.  
“E teve um momento que mudamos o modelo de jogo, entramos no 442, mas depois optamos por um 433 e, mesmo assim, a gente não conseguiu ter êxito. Nos apavoramos e não colocamos a bola no chão como fizemos contra o Mixto-PB”, completou Gleide.

**O jogo**  
O Botafogo iniciou bem a partida e teve uma grande chance de marcar logo aos quatro minutos, com Raysa, que recebeu na esquerda e chutou para fora. Depois disso, a equipe visitante ficou mais com a bola e chegou com perigo, principalmente nos lances de bola parada. A segunda etapa começou com as Belas pressionando. Aos três minutos, Verônica chutou de fora da área, a bola desviou

na zaga e saiu tirando tinta do travessão.  
Quando estava melhor em campo, o Botafogo foi surpreendido. Aos 13 minutos, em cobrança de falta, Gabi chutou de muito longe e contou com a contribuição da goleira Pimenta para marcar o único gol da partida. Agora, para seguir vivo na competição, o Botafogo precisa vencer por dois gols de diferença no jogo de volta. Caso vença por um gol de vantagem, a decisão vai para os pênaltis.

**Série A2**  
VF4 faz uma campanha regular no Brasileiro Feminino Série A2. Na última segunda-feira (6), a equipe paraibana conquistou sua segunda vitória no torneio, venceu o Recanto-AM por 2 a 0, a partida aconteceu no Estádio Almeidão. Agora, as Panteras acumulam duas derrotas, contra o 3B Sport-AM e Fortaleza, e duas vitórias, o clube também ganhou do UDA-AL.  
Com seis pontos, o clube paraibano ocupa a 5ª posição do Grupo B da competição, tendo a mesma pontuação do 3º e 4º colocados, os quais garantem vaga à próxima fase do torneio. Fora de casa, o time volta a campo no domingo (12), contra o JC-AM, um dos concorrentes da chave com a mesma pontuação das Panteras.



No jogo contra o União-RN, as Belas perderam por 1 a 0 no Estádio Almeidão



A equipe paraibana precisa de uma vitória por mais de um gol para se classificar

Fotos: Cristiano Santos



CIÊNCIA

# Rosto de neandertal é reconstruído

A partir de crânio recuperado em caverna no Iraque, pesquisadores moldam face de mulher que viveu há cerca de 75 mil anos

Ramana Rech  
Agência Estado

Pesquisadores reconstruíram um crânio esmagado de uma neandertal que viveu há cerca de 75 mil anos. Eles encontraram os remanescentes na caverna Shanidar, no Curdistão iraquiano. A neandertal encontrada foi chamada de Shanidar Z, em referência ao nome da caverna.

A análise do local sugere que a anciã neandertal tinha uma pedra atrás da cabeça, como se fosse um travesseiro, e uma das mãos enroladas encostada no rosto. Ela foi colocada pra descansar em uma ravina formada por água corrente, que foi escavada ainda mais para acomodar seu corpo.

Os remanescentes de Shanidar Z são destaque do documentário na Netflix, *Segredos dos neanderthais*, produzido pela BBC, que estreou no último dia 2. A produção acompanha uma equipe liderada por cientistas das universidades de Cambridge e Liverpool John Moore, em um dos retornos à caverna onde os remanescentes foram encontrados.

Cientistas acreditam que o crânio encontrado em 2018, na verdade, faz parte de um indivíduo escavado no mesmo local no início dos anos 1960. A caverna Shanidar ficou famosa na década de 1950, quando foram descobertos nela diversos neandertais que parecem ter sido enterrados em sucessão.

O corpo de Shanidar Z também faz parte do grupo. Mas, até a descoberta do crânio em 2018, fazia 50 anos que nada relacionado a essa espécie era encontrado no local.

## Reconstrução do crânio

Quando os cientistas acharam Shanidar Z, seu crânio tinha apenas dois centímetros de grossura. Ele foi achatado pela queda de uma rocha seguida de milhares de anos de sedimentação. A equipe precisou retirar Shanidar Z, que estava debaixo

de 7,5 metros de solo e rocha no coração da caverna, em dezenas de blocos embrulhados em papel-alumínio. Cerca de 200 pedaços de crânios precisaram ser colados à mão para retornar à sua forma original, inclusive a mandíbula superior e inferior.

De acordo com Emma Pomeroy, paleoantropologista do Departamento de Arqueologia de Cambridge que aparece no documentário, os ossos podem ser bem macios, como se fossem um biscoito molhado. “É como um quebra-cabeça 3D de alto risco. Um único bloco pode levar mais de 15 dias para processar”, conta.

Depois, o crânio teve sua superfície escaneada e impressa em 3D. Com essa base, os paleoartistas Adrie e Alfons Kennis construíram camadas de músculo e pele para revelar uma face.

Novas análises a partir dos dentes sugerem que Shanidar Z estava na casa dos 40 anos, uma idade alta para a pré-história. Não havia ossos pélvicos da neandertal, por isso, a equipe também anali-

sou proteínas do dente para determinar o sexo. O seu tamanho, cerca de 1,5 metro, também indica que se tratava do sexo feminino.

## Como são os crânios?

Os neandertais foram extintos há 40 mil anos, e pouco sobrou deles para estudos e pesquisas. “Crânios neandertais têm grandes arcos superciliares e falta de queixos, com um rosto médio projetado que resulta em narizes mais proeminentes”, explica Emma Pomeroy.

Os crânios dos *homo sapiens* e dos neandertais são bastante diferentes. Mas a criação do rosto de Shanidar Z sugere que essas diferenças não eram tão marcantes. Isso torna mais fácil enxergar como o cruzamento das duas espécies chegou ao ponto em que quase todos os seres humanos vivos hoje têm DNA neandertal.

## Seres empáticos

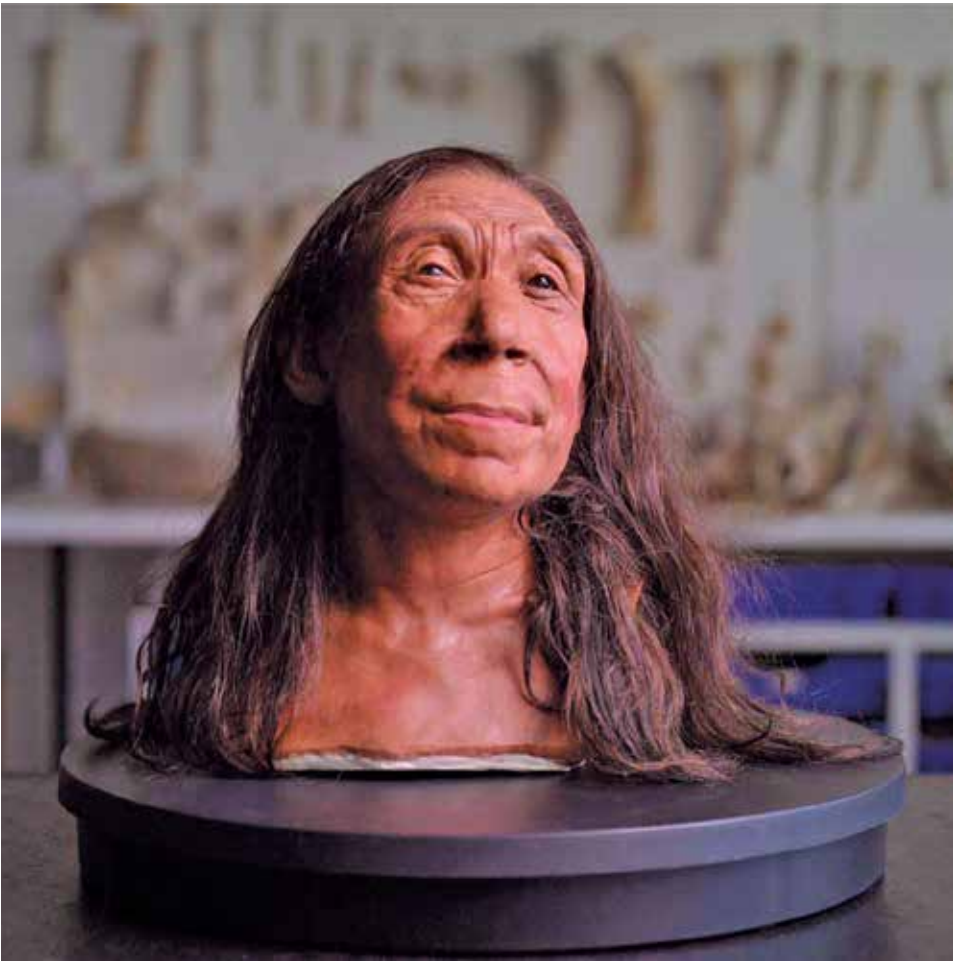
Um dos corpos encontrados na caverna de Shanidar nos anos 1960 estava coberto de pólen antigo, o que po-

deria significar que o indivíduo havia sido colocado em um leito de flores após a morte. Esse trabalho arqueológico foi o primeiro a sugerir que os neandertais eram muito mais complexos do que se pensava anteriormente.

Entretanto, estudo publicado no ano passado liderado pelo professor da Universidade Liverpool John Moore, Chris Hunt, afirma que o pólen veio de abelhas escavando o chão da caverna, e não de flores de sepultamento. Os remanescentes na caverna mostram outras formas empáticas dos neandertais.

Um dos enterrados, por exemplo, tinha um braço paralisado, surdez e trauma na cabeça, mas viveu por um bom tempo. Com isso, a hipótese é de que recebia cuidados. “Podemos ver que neandertais estão voltando para um lugar em particular para enterrar seus mortos. Isso pode ter diferenças de décadas ou mesmo mil anos de diferença. É coincidência ou é intencional e o que faz com que retornem?”, reflete a paleoantropologista Emma Pomeroy.

Foto: Netflix/Divulgação



Cerca de 200 pedaços de crânios precisaram ser colados à mão para retornar à forma original

Xico Nóbrega

xnobrega1@gmail.com | Colaborador

## Luiz & Zé Dantas

Dentre os mais de 240 compositores e compositoras de Luiz Gonzaga, José de Souza Dantas Filho (1921-1962), o Zé Dantas, é o maior de todos. Em quantidade e na qualidade das parcerias, baiões, xotes, toadas, cocos e obras de outros gêneros, gravadas pelo imortal sanfoneiro e cantor, no período de 1949 a 1982, as quais se immortalizaram na música popular brasileira de todos os tempos. Ele é supremo, sim, influenciador das futuras gerações de compositores gonzagueanos (Zé Marcolino é zé-danteano nos temas desenvolvidos), em que pese a importância de Humberto Teixeira, o mentor do baionismo e coautor da “Asa Branca”, “Baião” e outros êxitos.

A biógrafa de Luiz Gonzaga, Dominique Dreyfus (1996), chama a atenção para as músicas de Zé Dantas e Luiz Gonzaga, as quais raramente utilizam a primeira pessoa do singular (“eu”). A dupla, feito dois geniais repórteres, narra, com senso agudo de percepção e imenso amor, todos os aspectos da vida no Nordeste, inclusive envolvendo temas graves, como a seca, com leveza e humorismo.

O filho do fazendeiro José de Souza Dantas, coronel Zeca (homenageado em “O Casamento de Rosa”), abriu os olhos ao mundo na casa-grande

da fazenda Brejinho paterna (mencionada no baião “Riacho do Navio”), em Camaíba (PE). Desde a sua infância, conviveu com contadores de histórias, cantadores, vaqueiros, muito gado no curral, cavalaria, tristezas de secas, alegrias de inverno, policiais populares, sambas (forrós), contendas de valentes, morenas bonitas, festas juninas, vivências essas retratadas nos seus magníficos baiões, toadas, xotes, cocos.

Quando Luiz Gonzaga conheceu o acadêmico de medicina Zé Dantas, em 1947, em um quarto de hotel no Recife, já sentira nele “cheiro de bode”

em autenticidade sertaneja. Enquanto o outro parceiro fundamental, Humberto Teixeira, lhe cheirara “a asfalto”, querendo dizer que o cearense migrara jovem para o Rio de Janeiro, por isso perdendo as suas raízes, chegando a idealizar o Sertão nos seus baiões e toadas clássicas.

A seguir, um rosário de pérolas zé-danteanas na voz do Rei do Baião, cantadas até hoje: “Vem Morena”, “Forró de Mané Vito”, “A Dança da Moda”, “Cintura Fina”, “A Volta da Asa Branca”, “Sabiá”, “Imbalança”, “São João na Roça”, “Acauá”, “O Xote das Meninas”, “O Casamento de Rosa”, “A Letra I”, “Algodão”, “ABC do Sertão”, “Vozes da Seca”, “Noites Brasileiras”, “Paulo Afonso”, “Riacho do Navio”, “Siri Jogando Bola”, “Samarica Parteira” e “Farinhada”.

Desde 1950, o médico obstetra José de Souza Dantas Filho, passou a viver e atuar no Rio de Janeiro. Casado em 1954, com Iolanda (a musa de “A Letra I”), Zé Dantas recebia os amigos em sua aprazível residência em frente à Baía da Guanabara, para conversar, jantar, e ouvir as novas composições. Entre eles, Jackson do Pandeiro e Almira Castilho (o paraibano gravou uma única composição dele, “Forró em Caruaru”), Ivon Curi (quem primeiro gravou “Farinhada” e “O Xote das Meninas”), Zito Borborema, Marinês e Abdias, e, de vez em quando, Luiz Gonzaga e Helena Gonzaga.

Em 1961, Zé Dantas estava na fazenda de Luiz Gonzaga, A Cabana do Rei, no município de Miguel Pereira (RJ), quando acidentalmente rompeu o tendão do pé. O compositor, de tanta medicação tomada para conter a dor contínua, teve os seus rins comprometidos, vindo a falecer no dia 11 de março de 1962. O Rei do Baião ainda gravou obras póstumas dele, como “Balance a Rede”, “Adeus Iracema”, “Samarica Parteira” e “Farinhada”, esta última fazendo dueto com Elba Ramalho.

Xico Nóbrega é jornalista e diretor de Cultura do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG).

## Aforismo

“A distância não enfraquece os laços de amor, apenas os transforma em pontes de saudade.”

(Autor desconhecido)

Foto: Pixabay

## Obituário

### Guilherme Fiúza Zenha

4/5/2024 – Aos 55 anos, em Belo Horizonte (MG), vítima de infarte. O cineasta estava internado em coma induzido em uma unidade hospitalar da capital mineira. Em 2013, Fiúza fez sua estreia como diretor de um longa-metragem com O Menino no Espelho, uma adaptação do livro de Fernando Sabino. Ele também atuou na direção de Chef Jack - O Cozinheiro Aventureiro, uma animação lançada no ano passado, que estava prestes a ganhar uma sequência.

Foto: Abuzza Filmes/Div.



### Ian Gelder

7/5/2024 – Aos 74 anos, devido a complicações de câncer no duto biliar. O ator que interpretou Kevan Lannister na série Game of thrones. Gelder participou ainda de outras produções, como Doctor Who, Fifteen-Love e His Dark Materials. Ele também está na segunda temporada de Entrevista com o vampiro, que estreia neste mês nos EUA, e na segunda temporada de O Senhor dos Anéis: Os Anéis de Poder.

Foto: HBO/Div.



## Mortes na História

1983 — Eurícles Formiga (José Eurícles Ferreira), advogado, jornalista, poeta e médium espírita paraibano

2008 — Zé Vicente da Paraíba, repentista paraibano

2014 — Francisco Rodrigues Lima (C. Rodrigues), radialista paraibano

2020 — José Walter Vieira Cartaxo, jornalista, radialista, administrador e bacharel em Direito paraibano



**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**DISPENSA POR VALOR ELETRÔNICA Nº 001/2024**  
**OBJETO:** Aquisição de materiais, equipamentos e insumos odontológicos para atender a demanda da secretaria de Saúde, que visa executar o Serviço de Especialidades em Saúde Bucal – SEBS, através da Portaria GM/MS Nº 2.565 DE 20/12/2023. FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de Licitação nº DVE001/2024. DOTAÇÃO: Conforme LOA e QDD 2024 . VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Assunção e: CT Nº 00104/2024 - 02.05.24 - DENTALMED PRODUTOS PARA SAUDE LTDA. - R\$ 11.199,40; CT Nº 00105/2024 - 02.05.24 - LAMED COMERCIO E REPRESENTACAO LTDA. - R\$ 10.550,37; CT Nº 00106/2024 - 02.05.24 - VRM IMPORT LTDA. - R\$ 7.700,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024**  
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00016/2024, que objetiva: Aquisição de equipamentos e suprimentos de informática, de forma parcelada, para atender as diversas secretarias e fundos municipais de Assunção–PB, conforme descritivos constantes no Termo de Referência; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 49.264.057 THARLEY DIEGO ALVES SALES - R\$ 15.000,00; ASSUNCAO & LAVOR TECNOLOGIA LTDA - R\$ 3.831,75; GDA SOLUCOES EM INFORMATICA LTDA. - R\$ 6.448,00; INFOR COMPANY SERVICE LOCAÇÃO DE IMPRESSORAS EIRELI - R\$ 39.770,86; MULTIFORTE COMERCIO E SUPRIMENTO DE INFORMATICA LTDA - R\$ 28.530,00; V. C. DA ROCHA DISTRIBUIDORA ??? ME. - R\$ 1.839,20.

Assunção - PB, 06 de Maio de 2024  
**LUIZ WALDVOGEL DE OLIVEIRA SANTOS**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024**  
Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que objetiva: Aquisição de equipamentos e materiais diversos para atender as necessidades das Unidades de Saúde do Município de Assunção PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: 3S SECURITY TECNOLOGIA SEGURANCA E SERVICOS LTDA - R\$ 2.220,00; COMERCIAL TVX COMERCIO E SERVICO – EIRELI - R\$ 4.114,20; DANTAS ELETROMOVEIS E EQUIPAMENTOS LTDA- R\$ 12.916,35; DIONAL DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS LTDA- R\$ 13.596,52; INFOR COMPANY SERVICE LOCAÇÃO DE IMPRESSORAS EIRELI - R\$ 4.266,80; KDN COMERCIO ATACADISTA LTDA - R\$ 4.656,00; UNIMOVEIS INDUSTRIA E COMERCIO DE MOVEIS HOSPITALARES LTDA - R\$ 22.667,00.

Assunção - PB, 08 de Maio de 2024  
**LUIZ WALDVOGEL DE OLIVEIRA SANTOS**  
Prefeito

**PREFEITURA MUNICIPAL DE ASSUNÇÃO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00002/2024**  
Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Tereza Balduino da Nobrega, S/N - Centro - Assunção - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Construção de uma Garagem anexa à Escola Professor Evandir Gonçalves de Oliveira, localizada no Conjunto José de Assis Pimenta, zona urbana, Assunção - PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 23 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 08:10 horas do dia 23 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 05/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 34661114. E-mail: [licitacoes@assuncao.pb.gov.br](mailto:licitacoes@assuncao.pb.gov.br). Edital: [www.assuncao.pb.gov.br](http://www.assuncao.pb.gov.br); [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br); [www.gov.br/pncp](http://www.gov.br/pncp).

Assunção - PB, 08 de Maio de 2024  
**JOÃO PAULO SOUZA GALDINO**  
Agente de Contratação

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELÓ**  
**AVISO DE ADIAMENTO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2024**  
O Fundo Municipal de Saúde de Cabedelo/PB, através da Pregoeira Substituta e Equipe de Apoio, torna público aos interessados que a licitação na modalidade Pregão Eletrônico Nº 00023/2024, que objetiva a CONTRATAÇÃO DE SERVIÇO PARA REALIZAÇÃO DO EXAME "SEQUENCIAMENTO COMPLETO DO EXOMA", VISANDO A ATENDER AS NECESSIDADES DA MENOR ALEXSIA RYANNA DA SILVA PONTES, marcada para as 09:00 horas do dia 09 de Maio de 2024, fica suspensa "sine die", até ulterior deliberação, tendo em vista o alerta emitido pelo TCE-PB 00055/2024.

Cabedelo - PB, 08 de Maio de 2024  
**RENATA SALGADO ARAÇAO**  
Pregoeira Substituta

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELÓ**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2024**  
O Fundo Municipal de Saúde de Cabedelo Torna sem Efeito a publicação no DIÁRIO OFICIAL DO ESTADO DA PARAÍBA, Edição Nº 18.096, pag. 26, e no JORNAL A UNIÃO, Ano CXXXI Número 080, pag. 25, ambas do dia 4 de Maio de 2024, o AVISO DE LICITAÇÃO, referente ao Pregão Eletrônico Nº 00024/2024, cujo objeto é: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS PERMANENTES (MEDICO HOSPITALAR) REFERENTE A EMENDA PARLAMENTAR: 04849697000/1220–03, VISANDO ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DE CABEDELÓ.

Cabedelo - PB, 08 de Maio de 2024  
**RENATA SALGADO ARAÇAO**  
Pregoeira Substituta

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE CAMPINA GRANDE**  
**INEXIGIBILIDADE Nº 05.008/2024**  
**Processo Administrativo nº 490/2024**  
**AVISO DE RATIFICAÇÃO**  
O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL, em observância aos requisitos previstos na legislação pertinente, RATIFICA a INEXIGIBILIDADE Nº 05.008/2024, cujo objeto é a Locação de espaço para estacionamento de frota de veículos da Secretaria Municipal de Assistência Social situado a Rua Lino Gomes, s/n – centro - Campina Grande- PB, em favor da Empresa Borges Patrimonial LTDA inscrita no CNPJ sob nº 47.619.330/0001-23, valor de 60.000,00 (sessenta mil reais), de acordo, com o fundamento no art. 74, inciso V, da Lei nº 14.133/2021, conforme Parecer da Assessoria Jurídica.

Campina Grande – PB, 08 de maio de 2024.  
**FÁBIO HENRIQUE THOMA**  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL DE CAMPINA GRANDE**  
**INEXIGIBILIDADE Nº 05.009/2024**  
**Processo Administrativo nº 415/2024**  
**AVISO DE RATIFICAÇÃO**  
O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL, em observância aos requisitos previstos na legislação pertinente, RATIFICA a INEXIGIBILIDADE Nº 05.009/2024, cujo objeto é a Locação de imóvel situado a Rua Oscar Guedes de Moura, 35 – Bodocongó - Campina Grande – PB, para funcionamento do CRAS PEDREGAL. Em favor do Sr. ANTÔNIO PEREIRA SOBRINHO, inscrito no CPF sob nº 770.517.184-87, valor de R\$ 21.780,00 (VINTE E UM MIL, SETECENTOS E OITENTA REIAS), de acordo, com o fundamento no art. 74, inciso V, da Lei nº 14.133/2021, conforme Parecer da Assessoria Jurídica.

Campina Grande – PB, 08 de maio de 2024.  
**FÁBIO HENRIQUE THOMA**  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE**  
**FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL**  
**EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.037/2024/FMAS**  
**INSTRUMENTO:** Termo de Contrato nº 2.05.037/2024/FMAS/PMCG. PARTES: FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG e a empresa VENTISOL DAAMAZONIA INDUSTRIA DE APARELHOS ELÉTRICOS LTDA. OBJETO CONTRATUAL: Contratação de aparelhos de ar-condicionado para atender as necessidades das unidades da Secretaria Municipal de Assistência Social – derivada da Ata de Registro de Preços nº 037/2023-F. VIGÊNCIA: Início em 26.04.2024 e encerramento em 31.12.2024. FUNDAMENTAÇÃO: Pregão Eletrônico nº 084/2023. FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08.243.1018.2125; 08.244.1018.2128; 08.243.1019.2131; 08.244.1019.2132; 08.243.1019.2135; 08.244.1019.2136; 08.243.1019.2137; 08.243.1026.2139. ELEMENTO DE DESPESA: 4490-52. FONTE DE RECURSOS: 15001000/16600000. SIGNATÁRIOS: FÁBIO HENRIQUE THOMA e SERGIO MURILO CORDEIRO DE MELO. VALOR GLOBAL: R\$ 54.715,00 (cinquenta e quatro mil, setecentos e quinze reais). DATA DE ASSINATURA: 26/04/2024.

**FÁBIO HENRIQUE THOMA**  
SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CAPIM**  
**HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**TOMADA DE PREÇOS Nº 00006/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00006/2023, que objetiva: Contratação de empresa especializada em construção civil para construção de calçadão com ciclovia, ligando o Portal ao centro da cidade de Capim - PB, conforme Termo de Referência; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: AGRESTE CONSTRUTORA E COMERCIO LTDA- R\$ 542.391,00.

Capim - PB, 08 de Maio de 2024  
**TIAGO ROBERTO LISBOA**  
Prefeito Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CASSERENGUE**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua: Duval da Costa Lira, 343 - Centro - Casserengue - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: LOCAÇÃO DE VEÍCULOS DESTINADOS A ATENDER A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DO MUNICIPIO DE CASSERENGUE/PB, PARA TRANSPORTAR ALUNOS DA ZONA RURAL A ZONA URBANA E VICE VERSA DO MUNICIPIO DE CASSERENGUE/PB. Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 27 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 08:31 horas do dia 27 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3634-1141. E-mail: [licitacao@casserengue@hotmail.com](mailto:licitacao@casserengue@hotmail.com). Edital: <http://www.casserengue.pb.gov.br/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br).

Casserengue - PB, 08 de Maio de 2024.  
**MATHEUS ROCHA DUARTE**  
Pregoeiro Oficial.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Senador RUI Carneiro, S/N, Centro - Congo - PB, por meio do site <http://www.portaldecompraspublicas.com.br>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS (VEÍCULOS, MÁQUINAS PESADAS E IMPLEMENTOS AGRÍCOLAS), CONFORME CONVÊNIO Nº 945883/2023. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 24 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:02 horas do dia 24 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3359-1100. E-mail: [congollicitacao@gmail.com](mailto:congollicitacao@gmail.com). Edital: <http://www.congerengue.pb.gov.br/>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br).

Congo - PB, 08 de Maio de 2024  
**ANA LAIS NASCIMENTO DOS SANTOS FERNANDES**  
Pregoeiro Oficial

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 10010/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 10010/2023, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS AMBULATORIAIS DE CARDIOLOGIA E PSIQUIATRIA, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE CONGO/PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: INVESTCLIN CLINICA MEDICA ESPECIALIZADA LTDA - R\$ 179.285,00; L A BARBOSA JUNIOR EIRELI - R\$ 130.896,00.

Congo - PB, 16 de Fevereiro de 2024  
**JOSEFA SANDRA FERREIRA**  
Secretária de Saúde

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**  
**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS AMBULATORIAIS DE CARDIOLOGIA E PSIQUIATRIA, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE CONGO/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 10010/2023. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Congo: 30.60 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, 10.301.2011.2046 MANTER A GESTÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, 500. RECURSOS NÃO VINCULADOS DE IMPOSTOS, 3.3.90.39.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA, 10.302.2011.2050 MANTER AS ATIVIDADES DA ATENÇÃO ESPECIALIZADA – BLOCO CUSTEIO, 600. TRANSFERÊNCIAS FUNDO A FUNDO DE RECURSOS DO SUS PROVENIENTES DO GOVERNO FEDERAL, 3.3.90.39.01 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS – PESSOA JURÍDICA. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Congo e CT Nº 11001/2023 - 16.02.24 - L A BARBOSA JUNIOR EIRELI - R\$ 130.896,00; CT Nº 11003/2023 - 16.02.24 - INVESTCLIN CLINICA MEDICA ESPECIALIZADA LTDA - R\$ 179.285,00.

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 10011/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 10011/2023, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO FMS DO CONGO/PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: ROMILDO E RAIMUNDO COMERCIO DE COMBUSTIVEIS LTDA - R\$ 522.890,00.

Congo - PB, 02 de Fevereiro de 2024  
**JOSEFA SANDRA FERREIRA**  
Secretária de Saúde

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**EXTRATO DE CONTRATO**  
**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO FMS DO CONGO/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 10011/2023. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Congo: 30.60 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 10.301.2011.2046 MANTER A GESTÃO DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE 500 Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.01 Material de Consumo 10.301.2011.2048 MANTER AS ATIVIDADES DA ATENÇÃO PRIMÁRIA – BLOCO CUSTEIO 600 Transf. Fundo a Fundo de Rec. Do Sus Prov. Do Gov. Federal – Custeio 3.3.90.30.01 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Congo e: CT Nº 11101/2023 - 02.02.24 - ROMILDO E RAIMUNDO COMERCIO DE COMBUSTIVEIS LTDA - R\$ 522.890,00.

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 10019/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 10019/2023, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE PNEUS PARA USO NA FROTA VEICULAR, EM ATENDIMENTO AS NECESSIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICIPIO DE CONGO/ PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: CLEIDE FERNANDES RIBEIRO 05640870419 - R\$ 26.380,00; EDUARDO BRUNO MELO ALVES - R\$ 49.876,00; L. A. LUCAS CIA LTDA - R\$ 20.320,00.

Congo - PB, 1 de Fevereiro de 2024  
**JOSEFA SANDRA FERREIRA**  
Secretária de Saúde

**FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CONGO**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**

**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE PNEUS PARA USO NA FROTA VEICULAR, EM ATENDIMENTO AS NECESSIDADES DO FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICIPIO DE CONGO/ PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 10019/2023. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Congo: 02.00 SEC. DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 04.00 SEC. DE AGRICULTURA, ABAST., PESCA E MEIO AMBIENTE 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 05.00 SEC. DE EDUCAÇÃO – SEDUC 12.361.2001.2019 MANTER AS ATIV. DO ENS. FUNDAMENTAL – FUNDEB 30% 540 Transf. do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 541 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAF 3.3.90.30.03 Material de Consumo 543 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAR 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2020 MANTER AS AÇÕES COM O SALÁRIO EDUCAÇÃO – QSE 550 Transferência do Salário Educação 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2023 MANTER AS ATIV. DO ENSINO FUNDAMENTAL – MDE 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo, 06.00 SEC. DE CULT., TUR., DESPORTO E LAZER – SECTURDES 13.392.2006.2030 MANTER AS ATIVIDADES DA SECTURDES 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 07.00 SEC. DE ASS. SOCIAL E DESENV. ECONÔMICO 08.244.2009.2037 MANTER AS ATIVIDADES OD IGD – SUAS 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2038 MANTER AS ATIVIDADES DA PSB (SCFV – CRAS) 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2039 MANTER A GESTÃO DA SEC. DE ASSISTÊNCIA SOCIAL 500 Recursos não Vinculados de Impostos Comentado (PC1): ESSA DOTAÇÃO NÃO ENQUADRA-SE PARA O PROCESSO DA AQUISIÇÃO DE PNEUS E CÂMARAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.00 SEC. DE INFRAESTRUTURA – SEINFRA 15.452.2002.2041 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Fundo Municipal de Saúde de Congo e: CT Nº 61901/2023 - 02.02.24 - L. A. LUCAS CIA LTDA, R\$ 20.320,00; CT Nº 61902/2023 - 02.02.24 - EDUARDO BRUNO MELO ALVES - R\$ 49.876,00; CT Nº 61903/2023 - 02.02.24 - CLEIDE FERNANDES RIBEIRO 05640870419 - R\$ 26.380,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00015/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00015/2023, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO PARCELADO DE PNEUS, CÂMARAS DE AR E PROTETORES PARA USO NA FROTA DE VEÍCULOS PERTENCENTE AO MUNICÍPIO DE CONGO/ PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: C.J COMERCIO DE PNEUS, PECAS E SERVICOS LTDA - R\$ 10.925,00; CLEIDE FERNANDES RIBEIRO 05640870419 - R\$ 25.750,00; DANILO JOSE MARTINS DA SILVA COMERCIO DE AUTO PECAS E PNEUS LTDA - R\$ 25.750,00; EDUARDO BRUNO MELO ALVES - R\$ 232.446,00; L. A. LUCAS & CIA LTDA - R\$ 378.254,00; LARISSA LEONIA DE PONTES NERI - R\$ 3.750,00.

Congo - PB, 31 de Janeiro de 2024  
**FLÁVIA EMANOELA SOUSA PEREIRA QUIRINO**  
Prefeita Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**EXTRATO DE CONTRATOS**

**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS PARA FORNECIMENTO PARCELADO DE PNEUS, CÂMARAS DE AR E PROTETORES PARA USO NA FROTA DE VEÍCULOS PERTENCENTE AO MUNICÍPIO DE CONGO/ PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00015/2023. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Congo: 02.00 SEC. DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 04.00 SEC. DE AGRICULTURA, ABAST., PESCA E MEIO AMBIENTE 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 05.00 SEC. DE EDUCAÇÃO – SEDUC 12.361.2001.2019 MANTER AS ATIV. DO ENS. FUNDAMENTAL – FUNDEB 30% 540 Transf. do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 543 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAF 3.3.90.30.03 Material de Consumo 543 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAR 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2020 MANTER AS ACOES COM O SALÁRIO EDUCAÇÃO – QSE 550 Transferência do Salário Educação 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2023 MANTER AS ATIV. DO ENSINO FUNDAMENTAL – MDE 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 06.00 SEC. DE CULT., TUR., DESPORTO E LAZER – SECTURDES 13.392.2006.2030 MANTER AS ATIVIDADES DA SECTURDES 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 07.00 SEC. DE ASS. SOCIAL E DESENV. ECONÔMICO 08.244.2009.2037 MANTER AS ATIVIDADES OD IGD – SUAS 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2038 MANTER AS ATIVIDADES DA PSB (SCFV – CRAS) 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2039 MANTER A GESTÃO DA SEC. DE ASSISTÊNCIA SOCIAL 500 Recursos não Vinculados de Impostos Comentado [PC1]: ESSA DOTAÇÃO NÃO ENQUADRA-SE PARA O PROCESSO DA AQUISIÇÃO DE PNEUS E CÂMARAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.00 SEC. DE INFRAESTRUTURA – SEINFRA 15.452.2002.2041 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Congo e: CT Nº 61501/2023 - 31.01.24 - DANILO JOSE MARTINS DA SILVA COMERCIO DE AUTO PECAS E PNEUS LTDA - R\$ 25.750,00; CT Nº 61502/2023 - 31.01.24 - EDUARDO BRUNO MELO ALVES - R\$ 232.446,00; CT Nº 61503/2023 - 31.01.24 - C.J COMERCIO DE PNEUS, PECAS E SERVICOS LTDA - R\$ 10.925,00; CT Nº 61504/2023 - 31.01.24 - L. A. LUCAS & CIA LTDA - R\$ 378.254,00; CT Nº 61505/2023 - 31.01.24 - CLEIDE FERNANDES RIBEIRO 05640870419 - R\$ 80.196,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO PRESENCIAL Nº 00014/2023**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00014/2023, que objetiva: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO, DE FORMA PARCELADA, DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA PREFEITURA MUNICIPAL DO CONGO/PB; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório em favor de: ARNALDO GOMES DE FARIAS - R\$ 66.320,50; AZEVEDO COMERCIO VAREJISTA DE MATERIAIS DE CONSTRUCAO LTDA - R\$ 1.155,45; EPI EMPRESA DE IRRIGACAO LTDA - R\$ 9.025,00; JOSILDO FARIAS DO NASCIMENTO - R\$ 71.072,00; LEONARDO OLIVEIRA DA SILVA - R\$ 318.994,65.

Congo - PB, 12 de Janeiro de 2024  
**FLÁVIA EMANOELA SOUSA PEREIRA QUIRINO**  
Prefeita Constitucional

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**EXTRATO DE CONTRATO**

**OBJETO:** REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE FORMA PARCELADA, DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA PREFEITURA MUNICIPAL DO CONGO/PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00014/2023. DOTAÇÃO: Recursos Próprios do Município de Congo: 02.00 SEC. DE ADMINISTRAÇÃO – SEAD 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 04.00 SEC. DE AGRICULTURA, ABAST., PESCA E MEIO AMBIENTE 04.122.1002.2006 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 05.00 SEC. DE EDUCAÇÃO – SEDUC 12.361.2001.2019 MANTER AS ATIV. DO ENS. FUNDAMENTAL – FUNDEB 30% 540 Transf. do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 541 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAF 3.3.90.30.03 Material de Consumo 543 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAR 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2020 MANTER AS ACOES COM O SALÁRIO EDUCAÇÃO – QSE 550 Transferência do Salário Educação 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.361.2001.2023 MANTER AS ATIV. DO ENSINO FUNDAMENTAL – MDE 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 12.365.2001.2028 MANTER AS ATIVIDADES DA EDUCAÇÃO INFANTIL 500 Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 540 Transf. do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 542 Transf. do FUNDEB – Complementação da União – VAAF 3.3.90.30.03 Material de Consumo 06.00 SEC. DE CULT., TUR., DESPORTO E LAZER – SECTURDES 13.392.2006.2030 MANTER AS ATIVIDADES DA SECTURDES 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo 07.00 SEC. DE ASS. SOCIAL E DESENV. ECONÔMICO 08.244.2009.2037 MANTER AS ATIVIDADES OD IGD – SUAS 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2038 MANTER AS ATIVIDADES DA PSB (SCFV – CRAS) 660 Transf. de Rec. Do Fundo Nacional da Assistência Social - FNAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.244.2009.2039 MANTER A GESTÃO DA SEC. DE ASSISTÊNCIA SOCIAL 500 Recursos não Vinculados de Impostos Comentado [PC1]: ESSA DOTAÇÃO NÃO ENQUADRA-SE PARA O PROCESSO DA AQUISIÇÃO DE PNEUS E CÂMARAS 3.3.90.30.03 Material de Consumo 08.00 SEC. DE INFRAESTRUTURA – SEINFRA 15.452.2002.2041 MANTER AS ATIVIDADES DA ADMINISTRAÇÃO GERAL 500 Outros Recursos não Vinculados de Impostos 3.3.90.30.03 Material de Consumo. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Congo e: CT Nº 61401/2023 - 12.01.24 - JOSILDO FARIAS DO NASCIMENTO - R\$ 71.072,00; CT Nº 61402/2023 - 12.01.24 - EPI EMPRESA DE IRRIGACAO LTDA - R\$ 9.025,00; CT Nº 61403/2023 - 12.01.24 - AZEVEDO COMERCIO VAREJISTA DE MATERIAIS DE CONSTRUCAO LTDA - R\$ 1.155,45; CT Nº 61404/2023 - 12.01.24 - ARNALDO GOMES DE FARIAS - R\$ 66.320,50; CT Nº 61405/2023 - 12.01.24 - LEONARDO OLIVEIRA DA SILVA - R\$ 318.994,65.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGO**  
**HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO**  
**CHAMADA PÚBLICA Nº 00002/2023**

Nos termos do relatório final









CERCO SE APERTA

# Polícia Federal prende mais dois suspeitos da morte de Marielle

Um deles era assessor de outro suspeito, conselheiro do TCE-RJ; o segundo, um policial ex-chefe de milícia. **Página 15**

Foto: Leonardo Ariel



## Governador premia escolas que se destacaram na alfabetização

Pacto Alfabetiza Mais Paraíba comemora um ano de avanços na educação infantil; João Azevêdo também entregou Selo Município Referência a prefeituras. **Página 13**

### Mobilidade urbana custará 44 milhões de euros em JP

Vereadores aprovaram empréstimo da prefeitura junto à Agência Francesa de Desenvolvimento.

**Página 14**

■ “O milagre materno é obra da Providência, por isso se verifica na revelação de Jesus Cristo, que, ao se fazer Verbo na carne, mesmo na sua condição sobrenatural, não dispensou de ter uma mãe”.

Damião Ramos Cavalcanti

**Página 2**

■ “É preciso ainda entender que o que acontece hoje é reflexo de um contínuo descaso com o meio ambiente, atualizado pela ordem do dia que representa as transformações do clima”.

Sandra Raquew Azevêdo

**Página 11**

■ “Eu, por mim, faço nada sem culpa nenhuma. E não troco por nada a calma de uma rede, de preferência, com algum lugar sólido que o pé alcance, para dar o gostoso impulso do balanço”.

Nelson Barros

**Página 10**

### Capital da PB é a segunda em imóveis mais baratos no NE

Preço médio do metro quadrado é de R\$ 6.267, maior apenas que o de Salvador, com R\$ 6.011.

**Página 17**

### Cães e gatos poderão viajar em aviões junto aos tutores

Câmara dos Deputados aprovou projeto de lei nesse sentido, que se aplica apenas aos voos domésticos.

**Página 15**

### João Pessoa sedia, a partir de hoje, o primeiro Cena Nordeste

Mostra de arte que reúne trabalhos dos nove estados da região é promovida pelo Consórcio Nordeste. Evento vai até amanhã, no Espaço Cultural, com entrada gratuita.

**Página 9**

### João Azevêdo entrega obras hoje e amanhã

Inaugurações nas áreas de infraestrutura e educação antecedem audiências do ODE em Cajazeiras e Sousa.

**Página 3**

### Espaço Cultural recebe exposição das tribos indígenas carnavalescas

Mostra reúne cocares usados no desfile das tribos do Carnaval Tradição e fica aberta até 30 de junho. A organização do evento é uma parceria entre a Funesc e o Coletivo Jaraguá.

**Página 4**



Foto: Divulgação/Secom-PB

Foto: Henrique Kardozo/Divulgação



# Editorial

## O que falta acontecer?

O Rio Grande do Sul grita por socorro. Gritou em junho, em setembro e em novembro do ano passado, também. Mas não foi ouvido. Será ouvido agora, que contabiliza mais de uma centena de mortos, quase 140 desaparecidos, 80% das cidades afetadas e cerca de 160 mil cidadãos na condição de desalojados? Passará incólume um desastre de tal monta, que afetou mais de 1,4 milhão de pessoas, até o momento?

Não nos referimos, aqui, à solidariedade do povo brasileiro, que esquece diferenças e ideologias na hora de ajudar o próximo. A população ouve, sim, o grito de socorro do estado sulista — e comparece com a sua mão amiga, seja por meio de doações em dinheiro ou de materiais, seja pelo trabalho voluntário para resgatar pessoas e bichos do imenso lamaçal que tomou conta das regiões atingidas pela cheia.

A pergunta que urge ser respondida, e não somente com palavras e promessas, é: o que mais precisa acontecer para que o Brasil leve a emergência climática a sério? Pesquisadores e cientistas da área são unânicos em dizer que a tragédia que acontece no Rio Grande do Sul não é algo natural, mas uma consequência da ação humana irresponsável e descompromissada com o meio ambiente. Uma atitude autofágica e — por isso mesmo — de uma estupidez sem parâmetro.

Os dois últimos anos foram os mais quentes da série histórica. Assiste-se a eventos extremos e incomuns em todas as regiões do país: secas na Amazônia, enchentes no Sul, incêndios no Centro-Oeste, nuvens de fumaça no Sudeste, desertificação nas regiões semiáridas, erosões, tornados, ressacas, desabamentos de encostas. Tudo batendo recordes. Mas, em vez de diminuir o ritmo, acelera-se rumo ao abismo.

Bancadas conservadoras de parlamentares federais e estaduais continuam insistindo no negacionismo climático e no desmonte das leis e dos órgãos de proteção ambiental. Nem mesmo a frequência e a intensidade dos eventos extremos, visíveis a olho nu, intimidam o Congresso e os setores empresariais impulsionados por um modelo de agronegócio ambicioso e predador — com o apoio de vários estados e municípios, ressalte-se.

Individualismo, desenvolvimentismo, extrativismo e falsas “soluções verdes” do capitalismo causaram uma cisão entre o ser humano e a natureza e levaram o planeta a entrar em uma fase de adaptação climática. Para mitigar os efeitos desse processo, é preciso ir além de respostas técnicas e pensar nas causas sociais e políticas da crise climática, que envolvem as questões estruturais do modelo de produção vigente.

A dolorosa lição que fica não admite contestações: se os três Poderes, em todas as suas esferas, os empresários e a sociedade civil continuarem nessa marcha, o futuro será bem pior do que preveem os relatórios do Painel Intergovernamental de Mudança do Clima da ONU. Não é mais cabível alegar surpresa. A ordem do dia é conter o que for possível.

# Artigo

Mariana Moreira  
moreiramariana@uoL.com.br | Colaboradora

## A crueldade da caçada

Desde pequena, a música “Assum Preto”, de Luis Gonzaga, me causa incômodo e constrangimento, sobretudo a parte em que ele canta: “furaram os olhos do assum-preto, pra ele assim cantar melhor!” Impressiona-me a crueldade humana que se refina e se qualifica em busca da sonoridade de um canto mais harmonioso. Depois, o mesmo Luis Gonzaga canta “Fogo Pagou” em que lamenta sua piedade com a rolinha que o menino matou. Crueldades que sempre fizeram parte do cotidiano do Sertão.

Cresci vendo o Abelardo, vizinho de meus pais em Impueiras, armando arapucas para caçar preás. Em muitos momentos, uma empreitada justificada pela fome. Em outros, um estranho deleite que se satisfaz com o sofrimento e a submissão do mais fraco e indefeso.

Agora, encontro casualmente um amigo que me revela sua indignação com a crueldade que vem sendo cometida impunemente ao que ainda resta de nossa fauna nativa de rolinhas, avoantes, sofréus, galos-de-campina. São pessoas, erroneamente autodenominadas de caçadores, que, movidos pelo mais insensato sentimento de malvadeza, estão exterminando a população dessas aves.

Os traços de requinte desse macabro esporte podem ser verificados nas caçadas noturnas que são empreendidas quando, com a utilização de lanternas, as aves são surpreendidas em seus ni-

nhos. Ofuscadas pela luz não esboçam nenhuma reação e são sacrificadas graciosamente deixando para trás ovos fertilizados ou filhotes indefesos que perecerão em poucas horas.

A situação nefasta revela dois aspectos que se somam na produção das consequências acima referenciadas. De um lado, a inoperância dos órgãos de fiscalização que, desaparelhados técnica e humanamente, não tem capacidade para empreender uma ampla ação de fiscalização e punição dos ditos caçadores. Outro elemento é a ausência de programas educativos que informem e formem as pessoas acerca da importância de se preservar nossa fauna sob pena de, num futuro não muito longínquo, sermos caçadores de nossa própria espécie. Decretando-se, assim, a extinção da vida no planeta.

“

Movidos pelo mais insensato sentimento de malvadeza, estão exterminando a população dessas aves

Mariana Moreira

# Foto Legenda

Evandro Pereira



A paz das pequenas cidades

# Crônica

Damião Ramos Cavalcanti  
damiao.r.c@uoL.com.br | Colaborador

## Fora da mãe, liberdades e incertezas

Há várias analogias sobre a maternidade, algumas mais fortes, outras menos fortes, contudo, todas engrandecem a mãe e a tornam sempre o valor maior familiar e social. De todas, chego a refletir que é ela que nos dá a primeira liberdade, a de sairmos do seu ventre, com vida, carne da sua carne, sangue do seu sangue, para respirarmos os ares do mundo. Ninguém pediu para nascer, gerados que fomos, na grande maioria das vezes, por amor, com a participação do pai, para fazermos parte cósmica da natureza, onde acontece exuberante liberdade, sendo assim nada mais livre do que a própria natureza, que, por sua generosidade, a ela se chama de “Mãe Natureza”. Contudo, essa natureza não se apresenta com tanta doçura como as nossas mães. E sinaliza quando assim não é tratada...

Seriam as mães, por essa natureza, também comparadas às árvores ou às sementes? Se a semente contém, potencialmente, a árvore, e a árvore, futuras sementes e frutos, mãe seria também árvore e, ao mesmo tempo, natureza.

Ao ser mãe, ela não termina, em vida, a abundante tarefa de ser mãe, vive para sempre, ao ter filhas e filhos, a aprendizagem e o ensinamento de amar e de servir, como também, no crescimento das suas crianças, a arte de viver, de sonhar e de lutar. Tudo isso vivenciamos, nos tempos a partir da infância, seja no colo materno, seja nos momentos dengosos da cantiga de ninar, quando sentíamos o aconchego da mãe, logo ao lado, na noite menina findar. Eram canções suaves, cantadas por uma voz distante e pertinho, como se fossem escutadas ainda pelo meio-sono.

Agora acordados, nesse Dia das Mães, lembramos que os primeiros anos das nossas vidas foram os de cuidados maternos, que, relativamente de acordo com as atenções e o trabalho de cada uma delas, forjaram nossa estrutura psíquica, nossa existência e o que somos hoje como adultos e cidadãos, e que jovem somos nós a caminho dos idosos. Era como se o aconchego do útero se prolongasse no balançar do berço, da velha cadeira ou da rede. Os que não foram tratados assim na infância, sofrem hoje seus desequilíbrios e distúrbios, atordoando a sociedade onde vivem.

O milagre materno é obra da Providência,

“


Agora acordados, nesse Dia das Mães, lembramos que os primeiros anos das nossas vidas foram os de cuidados maternos

Damião Ramos Cavalcanti

por isso se verifica, na revelação de Jesus Cristo, que, ao se fazer Verbo na carne, mesmo na sua condição sobrenatural, não dispensou de ter uma mãe. Escolheu Maria, a mãe companheira, como aquela, humilde e serviçal, solidária à anfitriã, na falta de vinho, na festa de núpcias, em Canaã (João, 2, 1-11), rogando ao Filho mais vinho à festa...

Depois de tudo, sempre repito que a mãe começa a se conscientizar do que admoesta Khalil Gibran, em O Profeta: “Vossos filhos não são os vossos filhos (...) E embora vivam convosco, não vos pertencem (...)”. E, finalmente, traz-nos a mais perfeita das analogias, compara a mãe a um arco, que, para cumprir sua finalidade, atira, ao infinito longe de si, seus filhos e filhas, que são flechas, para realizarem, desprendidos da mãe, o sentido das suas vidas, das suas existências. Mãe é assim, resignadamente, consente que filhos e filhas saiam de casa, pelos caminhos da incerteza, para morarem na mansão do amanhã...

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**  
**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**  
**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**  
**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



HOJE E AMANHÃ

# João Azevêdo inaugura obras na Região do Sertão

Governador também participa de audiências do ODE em Cajazeiras e Sousa

O governador João Azevêdo visita, hoje e amanhã, diversos municípios do Sertão paraibano, onde inaugura obras nas áreas de infraestrutura e educação e participa do segundo bloco de audiências do Orçamento Democrático Estadual, nas cidades de Cajazeiras e Sousa.

De acordo com a agenda, o governador visita hoje o município de Cachoeira dos Índios às 9h30, quando inaugura o novo Complexo Educacional da Escola Cidadã Integral e Técnica (Ecit) Adalberto de Sousa Oliveira. Às 11h, no Município de Bom Jesus, entrega as obras de reforma da Escola de Ensino Fundamental e Médio Joaquim Ubelino. Em seguida, no Município de Bonito de Santa Fé,

Rodovia

Amanhã, às 10h, no Município de São João do Rio do Peixe, o chefe do Executivo visita as obras da PB-390, ligando o distrito de Gravatá à BR-230, e logo após inaugura a creche de Gravatá

inaugura a creche Mãe Nanzinha e o ginásio poliesportivo Casas Populares; e ainda a travessia urbana e a pavimentação asfáltica da PB-392, ligando Bonito de Santa Fé à divisa do Estado do Ceará.

Ainda hoje, às 15h30, João Azevêdo visita o Município de São José de Piranhas, onde entrega a reforma da Escola Cidadã Integral e Técnica (Ecit) Prefeito Joaquim Lacerda Leite. Logo após, às 17h, já no Município de Cajazeiras, entrega a pavimentação asfáltica do acesso à 6ª Ciretran; inaugura a implantação da Avenida João de Sousa Maciel; e o novo Complexo Educacional da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio Manoel Mangueira Lima, local onde acontecerá a plenária do

Orçamento Democrático Estadual da 9ª Região.

Amanhã, às 10h, no Município de São João do Rio do Peixe, o chefe do Executivo visita as obras da PB-390, ligando o distrito de Gravatá à BR-230; e logo após inaugura a creche de Gravatá.

Ao meio-dia, visita às obras do Largo da Estação Ferroviária do Município de Sousa, onde entrega as obras de reforma da Gerência Regional de Saúde, às 14h; e depois visita as obras de reforma e ampliação do Centro de Formação de Educadores e da Escola Renê Alves Ramalho. Às 16h, o governador João Azevêdo participa da audiência do Orçamento Democrático da 10ª Região, no Ginásio da UFCG, campus de Sousa.

## Importância da participação da população

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Planejamento Orçamento e Gestão, realiza, hoje e amanhã, o segundo bloco de audiências públicas do Orçamento Democrático Estadual (ODE) nas cidades de Cajazeiras (9ª Região) e Sousa (10ª). Essas audiências devem reunir a população de 23 municípios que integram as respectivas regiões.

A audiência na cidade de Cajazeiras acontece a partir das 19h, no ginásio da Escola Estadual Prof. Manoel Mangueira Lima, localizada no bairro

Pôr do Sol. Já a de Sousa, a partir das 16h, no ginásio da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), localizado às margens da BR-230.

O secretário de Estado do Planejamento, Orçamento e Gestão, Gilmar Martins, convida toda a população dessas regiões a se fazer presente nas respectivas audiências e escolher as prioridades de investimento para as regiões. “A participação da população dessas regiões é de suma importância para a escolha das prioridades das obras, ações/serviços que ela considera indispensá-

veis para compor as peças orçamentárias do próximo ano. O Governador da Paraíba convida a todos para se fazerem presentes na audiência, dialogar com o governo e indicar as próprias prioridades de investimentos”, reforçou o secretário Gilmar Martins.

O secretário executivo do Orçamento Democrático, Júnior Caroé, disse que as regiões estão sendo preparadas para esse momento. “Nossa equipe de gerentes, articuladores e conselheiros do Orçamento Democrático têm feito um trabalho muito importan-

te para a realização das audiências com a mobilização das comunidades. As reuniões preparatórias estão acontecendo em todas as regiões, para que a população fique informada sobre as audiências e importância do Orçamento Democrático”, informou Júnior Caroé.

A votação das prioridades também está disponível por meio do site de votação (votaaoode.pb.gov.br), no qual a população já pode acessar e escolher até três prioridades de investimento para as respectivas regiões.

## UN Informe

Da Redação

### PROJETO DE LEI DE HUGO MOTTA RECEBE CHUVA DE CRÍTICAS

O deputado federal Hugo Motta (Republicanos) decidiu que vai retirar de pauta o projeto de lei complementar que pretende autorizar o uso de até 10% do saldo do FGTS do trabalhador como garantia de limite do empréstimo consignado. O valor usado como garantia será bloqueado e permanecerá inacessível enquanto o crédito estiver ativo. Uma ideia infeliz. Após repercussão altamente negativa, Motta disse que a matéria precisa ser melhor discutida. A proposta autoriza bancos a usarem, de forma automática, o saldo de clientes em caso de não pagamento de dívidas de empréstimos, após 30 dias do vencimento. Essa possibilidade aplica-se a dívidas sem garantias de pessoas físicas, incluindo empresários individuais, e de micro e pequenas empresas; e o processo de débito automático só pode ser ativado com a autorização expressa do devedor, detalhada em cada contrato de empréstimo. Faz imaginar que essa autorização seria opcional, sem prejuízo do contrato, o que não parece corresponder à realidade. Conforme o projeto, o banco onde o correntista fez o empréstimo poderá cobrar eventuais atrasos de parcelas de Crédito Salário em atraso de outros bancos em que o cliente tiver conta. Segundo a justificativa do projeto, o objetivo seria promover uma maior competição entre as instituições financeiras no Brasil e facilitar o acesso ao crédito para pessoas físicas, tornando-a menos burocrática e corrigindo distorções. Quais? Quem teria dado ao deputado paraibano essa ideia, que desagradou a um sem-número de trabalhadores, MEIs e microempresários? Faz parecer mais uma preocupação com eventuais calotes sofridos pelos bancos do que com o acesso de trabalhadores e pequenos empreendedores a empréstimos bancários. De fato, o projeto de lei merece ser “melhor discutido”. Ou mesmo abandonado.



Foto: Divulgação

### TRANSPARÊNCIA PÚBLICA

O Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) emitiu um comunicado convocando os gestores e controladores internos a participarem do Programa Nacional de Transparência Pública. O prazo para o preenchimento do questionário se encerra no dia 10 de junho. A participação ativa dos gestores e controladores internos é fundamental para garantir a transparência e a prestação de contas à sociedade.

### ECONOMIA CRIATIVA

O prefeito Cícero Lucena autorizou o início das obras para urbanização da Rua Joaquim Avundano, situada no bairro Miramar, para transformá-la em um espaço de fomento da economia criativa. A ordem de serviço foi assinada, ontem, durante visita do gestor aos empreendedores instalados na via, que terá calçadas padronizadas, iluminação, estacionamento, bancos e novo paisagismo.

### ESTÁGIO NO PROCON-PB

O Procon Estadual da Paraíba iniciou um processo seletivo para estágio com 15 vagas imediatas e oportunidade para cadastro de reserva. As inscrições serão realizadas exclusivamente on-line, a partir de segunda-feira (13) até o dia 20 deste mês, por meio do preenchimento da ficha eletrônica.

### ESCOLAS CONECTADAS

O Governo Federal anunciou na quarta-feira (8) o lançamento do edital para investimento de R\$ 66 milhões, do Fundo de Universalização dos Serviços de Telecomunicações (Fust), para conectar 1.396 escolas públicas das regiões Norte e Nordeste. Na Paraíba, serão contempladas 183 escolas.

### TRABALHO INFANTIL

A cidade de Juazeirinho recebeu, nesta semana, o projeto Políticas Públicas - Resgate à Infância, que ofereceu capacitação para cerca de 150 profissionais que integram a Rede de Proteção à Infância e Adolescência. O curso foi ministrado pelo procurador do Trabalho, Raulino Maracajá. O objetivo é conscientizar gestores, integrantes da rede de proteção e a sociedade em geral sobre as consequências do trabalho infantil e as formas de combatê-lo.



Foto: Secom-PB

Audiências do ODE, que já aconteceram neste ano em Cuité e Campina Grande, serão realizadas em Cajazeiras e Sousa

### EM ENTREVISTA

## Governador destaca o potencial do Nordeste e avalia programa voltado para a educação técnica

O governador João Azevêdo foi destaque, nesta semana, nos jornais Folha de S.Paulo e Valor Econômico. Os veículos de comunicação evidenciaram as declarações do chefe do Executivo estadual sobre o potencial do Nordeste, o papel fundamental da região para o desenvolvimento do Brasil e a avaliação do gestor sobre a operacionalização do programa

ma do governo federal “Juros por Educação”.

Ao jornal Folha de S.Paulo, João Azevêdo destacou o potencial e a localização estratégica do Nordeste, que tem investido fortemente em infraestrutura, com expansão de aeroportos e melhorias nas conexões rodoviárias e ferroviárias, educação e tecnologia. Ele também destacou a liderança da região

na produção de energia limpa, que cria um ambiente favorável de negócios e garante a atração de investimentos estrangeiros.

Em painel promovido pelo Valor Econômico sobre o programa do governo federal “Juros por educação”, que propõe a redução da dívida dos Estados em troca do investimento em ensino profissionalizante, o governador

pontuou a necessidade de incluir e prestigiar os estados em boa situação fiscal, como é o caso da Paraíba, que possui rating A pela Secretaria do Tesouro Nacional (STN) e brAAA pela S&P Global Ratings, uma das maiores agências de classificações de risco do mundo, atestando o equilíbrio da gestão fiscal e a capacidade de investimento da Paraíba.



CASSAÇÃO DE SERGIO MORO

TSE marca julgamento de recursos

Tribunal marcou para as sessões dos dias 16 e 21 deste mês a decisão sobre o mandado do senador e ex-juiz da Lava Jato

André Richter  
Agência Brasil

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) marcou para as sessões dos dias 16 e 21 deste mês o julgamento dos recursos que pedem a cassação do mandato do senador Sergio Moro (União-PR), ex-juiz da Operação Lava Jato.

O tribunal vai julgar recursos do PL e do PT contra a decisão do Tribunal Regional Eleitoral (TRE) do Paraná, que rejeitou a cassação do parlamentar no mês passado.

Moro foi acusado pelos dois partidos de realizar gastos irregulares no período de pré-campanha, mas, por cinco votos a dois, os desembargadores paranaenses absolveram o senador das acusações.

No fim de 2021, Moro estava no Podemos e realizou atos de pré-candidatura à Presidência da República. De acordo com a acusação, houve “desvantagem ilícita” em

favor dos demais concorrentes ao cargo de senador diante dos “altos investimentos financeiros” realizados antes de Moro deixar a sigla e se candidatar ao Senado pelo partido União Brasil.

De acordo com o Ministério Público, foram gastos aproximadamente R\$ 2 milhões, oriundos do Fundo Partidário, com o evento de filiação de Moro ao Podemos e com a contratação de produção de vídeos para promoção pessoal, além de consultorias eleitorais. O PL apontou supostos gastos irregulares de R\$ 7 milhões. Para o PT, foram R\$ 21 milhões.

Os advogados de Moro defenderam a manutenção do mandato e negaram irregularidades na pré-campanha. De acordo com o advogado Gustavo Guedes, Moro não se elegeu no Paraná pela suposta pré-campanha “mais robusta”, conforme acusam as legendas.



José Jonoilton, de 53 anos, que fez transplante cardíaco no dia 14 de abril, voltou para casa com o seu novo coração

CORAÇÃO

Paciente que fez transplante no Hospital Metropolitano recebe alta e volta para casa

A manhã de ontem, no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, foi marcada por muita emoção e despedida. O paciente José Jonoilton, de 53 anos, que fez transplante cardíaco no dia 14 de abril, voltou para casa com o seu novo coração e pronto para continuar vivendo novas histórias. O transplante de Jonoilton foi também um feito inédito para a unidade hospitalar gerenciada pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde) e pertencente à rede estadual de Saúde, pois foi realizada a captação de múltiplos órgãos e logo em seguida o transplante do coração, o que, para a cardiologista Roberta Barreto, foi um fator importante para a rápida recuperação, além de

todo o trabalho realizado pela equipe multiprofissional. “Hoje é um dia muito especial. Nós estamos dando alta ao paciente José Jonoilton, em menos de um mês após a realização do transplante cardíaco. Essa recuperação tão rápida pode ter sido em decorrência da doação e do transplante terem sido realizados aqui no hospital. Foi a primeira vez que houve uma doação de múltiplos órgãos no Hospital Metropolitano e o receptor de coração também foi transplantado aqui”, ressaltou Roberta. Jonoilton disse estar muito gratificado por poder voltar para casa com um novo coração. Além de agradecer a Deus e toda a equipe do hospital, ele agradeceu à

família do doador que lhe deu esse presente. “Tenho que agradecer a todos eles, porque receber um órgão é uma nova etapa, uma nova vida. Fiz aniversário esse mês, comecei completando o ano vivendo novamente. Posso dizer que eu nasci de novo”, agradeceu Jonoilton. **Sistema Único de Saúde** Para a esposa do paciente, Joana Darc’k Vieira, levar seu esposo de volta para junto das suas filhas, após ter sofrido por mais de um ano, é a certeza que o SUS (Sistema Único de Saúde) dá certo. “Eu, como esposa, que venho acompanhando há mais de um ano e meio a espera de um órgão tão importante, estou numa grande expectativa. Minha família que está em casa,

minhas filhas esperando o pai delas, que elas sabem o quanto a gente sofreu com o infarto que ele teve, e Deus agraciou nossa família com esse milagre. Então agradeço a Deus, agradeço a toda a equipe do Metropolitano e dizer que nosso SUS dá certo”, comemorou Joana. José Jonoilton sofria com uma insuficiência cardíaca grave e, de acordo com o cirurgião cardiovascular Maurílio Onofre, para o coração, o tempo de isquemia é de apenas quatro horas. Como nesse transplante o doador e receptor estavam bem próximos, decorreram apenas cinco minutos entre retirada e o procedimento de implante do órgão. E a alta hospitalar do paciente é motivo de muita alegria para toda a equipe.

DE ESTATAIS

STF mantém a proibição de políticos em diretorias

André Richter  
Agência Brasil

O Supremo Tribunal Federal (STF) validou, ontem, trecho da Lei das Estatais, que proíbe indicações de políticos para a diretoria de empresas públicas.

Com a decisão, as indicações de políticos para estatais estão vetadas. Contudo, políticos que assumiram cargos nas empresas públicas durante a vigência de liminar proferida em março do ano passado pelo então ministro do STF, Ricardo Lewandowski, que flexibilizou a norma, poderão permanecer nos cargos.

Por oito votos a três, a Corte decidiu derrubar a liminar de Lewandowski. Na sessão da última quarta-feira (8), os ministros já tinham encaminhado cinco votos favoráveis pela validação da lei. Na sessão da tarde de ontem, o plenário concluiu o julgamento. Antes de se aposentar e deixar a Corte, Lewandowski atendeu ao pedido li-

minar do PCdoB e suspendeu o trecho da norma que impedia ministros de Estado e secretários estaduais e municipais de atuarem nas diretorias e nos conselhos de administração de estatais.

Liminar

A liminar, no entanto, manteve a proibição de indicação de pessoas que ainda participam da estrutura decisória de partidos ou que têm trabalho vinculado às legendas e às campanhas políticas. O período de 36 meses de quarentena para ingresso nas empresas públicas também foi suspenso pelo ex-ministro.

Diante da decisão do plenário, todas as restrições suspensas pela liminar de Lewandowski voltam a valer.

No entanto, pelo entendimento da maioria dos ministros do STF, as indicações feitas durante a liminar do ministro não podem ser consideradas ilegais, já que estão amparadas na decisão.

POR CAUSA DAS CHUVAS

Maranhão tem 30 cidades em situação de emergência

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

A Defesa Civil do Maranhão informou ontem que chega a 30 o número de municípios no estado em situação de emergência em razão das chuvas.

Ao todo, 1.031 famílias estão desabrigadas e 2.909, desalojadas. Uma pessoa morreu.

Até o momento, segundo a Defesa Civil, o município de Santa Inês é o único em estado de calamidade

pública. As fortes chuvas que atingem todo o Maranhão desde o mês de abril têm provocado cheia em rios do estado. Segundo a Defesa Civil, as famílias atingidas estão recebendo apoio das defesas civis nos municípios.

O órgão disse ainda que está trabalhando para a retirada das pessoas que estão em áreas de risco e que o governo do Maranhão tem fornecido refeições, por meio da rede de restaurantes populares.

A PARTIR DE HOJE

Espaço Cultural recebe Exposição das Tribos Indígenas Carnavalescas da Paraíba

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) recebe, a partir de hoje, a VI Exposição das Tribos Indígenas Carnavalescas da Paraíba. A mostra reúne cocares do desfile das tribos do Carnaval Tradição da capital paraibana e pode ser visita-

da até 30 de junho na Praça do Povo do Espaço Cultural José Lins do Rego. Durante todo o período da exposição, o público pode interagir com os cocares, que ficam suspensos, simulando o personagem “espião”, que faz parte desse folgado, pre-

sente na região Nordeste do Brasil, e que na Paraíba tem características próprias na dança, nas indumentárias e na música. Neste ano a mostra exhibe adereços das tribos Africanos, Guanabara, Papo Amarelo, Pele Vermelha, Tabajara, Tupi Guanabara, Tu-

pinambás, Tupy Guarani, Ubirajara, Xavantes. A exposição das indumentárias das tribos indígenas se constitui como uma forma de divulgação e valorização da expressividade plástico-visual que essa brincadeira popular envolve, garantindo que o público possa conhecer tais produções fora do período de Carnaval. A mostra é realizada a partir de parceria da Funesc com o Coletivo Jaraguá.

Patrimônio cultural

Em 18 de novembro de 2022, foi sancionada pelo governador a Lei nº 12.452/22, que “reconhece as Tribos Indígenas Carnavalescas como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado da Paraíba. As Tribos Indígenas Carnavalescas constituem-se como manifestação popular que envolve dança, música, encenação e poesia oral, que pertencem à categoria de formas de expressão, identificada também como uma dança dramática.



Exposição pode ser visitada até 30 de junho na Praça do Povo do Espaço Cultural



NOS AEROPORTOS

Cai número de colisão com aves

Segundo Aena Brasil, redução no número de registros tem relação com o trabalho de Gerenciamento de Risco de Fauna

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

No ano passado, a cada 10 mil movimentos de aeronaves no Aeroporto Internacional de João Pessoa Presidente Castro Pinto, entre pousos e decolagens, foram registradas 36 colisões com animais – 10 a menos do que em 2022. Já em Campina Grande, o número passou de 43,38 colisões a cada 10 mil voos para 29,03, sendo a segunda maior redução no Nordeste. Os dados são da Aena Brasil, empresa responsável por administrar os seis principais aeroportos da região.

De acordo com a concessionária, essa melhoria significativa na segurança das operações é resultado direto do trabalho de Gerenciamento de Risco de Fauna, realizado desde 2020 nesses equipamentos.

“Além de diminuir os custos com a recuperação de aeronaves danificadas pelos incidentes, o principal benefício desse trabalho preventivo é aumentar a segurança das tripulações e dos passageiros”, destaca o coordenador corporativo de Meio Ambiente da Aena Brasil, Diógenes Barbosa Araujo.



Foto: Ortilo Antônio

Em 2023, a cada 10 mil movimentos de aeronaves no Aeroporto Castro Pinto, foram registradas 36 colisões, 10 a menos que em 2022

“

Além de diminuir os custos com a recuperação de aeronaves danificadas pelos incidentes, o principal benefício desse trabalho preventivo é aumentar a segurança das tripulações e dos passageiros

Diógenes Barbosa Araujo

Segundo ele, as equipes responsáveis por garantir o sucesso dessa operação contam com a expertise de biólogos, que permitem compreender o meio ambiente em que o equipamento está inserido e lidar de maneira adequada com os animais que habitam a região. Entretanto, embora sejam aplicadas técnicas diversas de afugentamento, como chicotes de estalo, fogos de artifício, sirene, buzinas e megafone, as aves ainda são as mais afetadas pelos incidentes, representando mais de 90% das colisões com aviões.

A maior parte dos choques, inclusive, acontece no período diurno, sobretudo nas fases de taxiamento e pouso. Diógenes contou que, entre as espécies identificadas, as mais comuns são quero-quero e carcará.

O trabalho preventivo voltado às aves também inclui o uso de canhão de gás, que gera um som de explosão de grande intensidade, a instalação de efígies (maquetes que reproduzem a silhueta de uma ave predadora) em pontos estratégicos e a inserção de aves de rapina treinadas para afugentar ou capturar outras

espécies, técnica chamada de falcoaria.

CG se destaca

De 2022 para 2023, o índice de colisões com animais no Nordeste recuou em 23,64%, passando de 344 incidentes para 277 em números absolutos. Segundo a Aena Brasil, desde que o trabalho de gerenciamento começou, foram registradas 1.105 colisões nos seis aeroportos nordestinos. Dentro desse cenário positivo, o Aeroporto Presidente João Suassuna, em Campina Grande, é um dos destaques, com uma redução de 33,07%.

“Após quatro anos de trabalhos nos aeroportos do Nordeste, com contínuos treinamentos, ações de sensibilização sobre a importância do registro e presença de profissionais capacitados para a mitigação desse risco, conseguimos atingir a redução real dos nossos índices de colisão”, celebra Diógenes.

Monitoramento

Para diminuir o risco de incidentes com animais no vaivém dos aeroportos, o trabalho preventivo se mostra fundamental. Como parte disso, são realizadas vistorias diárias na área operacional dos equipamentos para identificar indícios da presença de animais nas redondezas. Além disso, as equipes de gerenciamento monitoram periodicamente a área de segurança aeroportuária, que inclui um raio de 20 km a partir do aeródromo, para identificar situações atrativas para a fauna.

“Cada aeroporto está em uma área diferente e existem peculiaridades nas técnicas utilizadas para que os animais não fiquem no sítio aeroportuário. Quanto menos animais tivermos nos aeroportos, menos riscos teremos para as operações”, finaliza Diógenes.

SOLIDARIEDADE

Paraíba se mobiliza para ajudar vítimas de enchente no RS

Para ajudar a população do Rio Grande do Sul que sofre com as enchentes em várias cidades no estado gaúcho, a Paraíba está se mobilizando com campanhas de doação em vários pontos do estado. Entre os órgãos que estão arrecadando doativos, estão a Empresa de Correios e Telégrafos, a Polícia Rodoviária Federal (PRF) e a Assembleia Legislativa do Estado.

Correios

As agências da Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos do Nordeste, Sudeste e Sul (no RS, apenas algumas cidades) e do Distrito Federal estão arrecadando doativos em solidariedade às vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul. Com isso, toda a rede de atendimento da estatal dessas regiões está disponível para o recebimento de doações. Os Correios também são responsáveis pelo transporte desse material aos moradores do estado gaúcho. Tanto o recebimento quanto o transporte e a entrega das doações ocorrem de maneira gratuita.

Os itens prioritários para serem doados vão desde roupas íntimas para adultos ou crianças, material de higiene pessoal, água potável até rações para animais de estimação. Na Paraíba, todas as agências dos Correios estão recebendo os doativos desde a última quarta-feira (8).

Assembleia Legislativa

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) também

lançou uma campanha urgente de arrecadação de doativos para auxiliar as vítimas dos recentes desastres naturais no Rio Grande do Sul. O presidente da ALPB, Adriano Galdino, destaca que o empenho da Casa Eptácio Pessoa vai além da arrecadação de roupas e alimentos. Ele revelou que os servidores e parlamentares vão contribuir financeiramente, com descontos diretamente de suas folhas de pagamento.

“Das 8h às 17h, de segunda a sexta-feira, os paraibanos podem deixar sua contribuição na Sede do Poder Legislativo Paraibano. Entre os itens mais necessários e urgentes neste momento, estão alimentos não perecíveis, ração animal, roupas em bom estado de conservação, água potável e material de higiene pessoal”, frisou Adriano.

A arrecadação já começou e quem desejar ajudar basta direcionar sua doação à sede do Poder Legislativo, na Praça João Pessoa, Centro da capital. Os itens são essenciais para atender às necessidades imediatas das famílias afetadas, que enfrentam um momento de extrema dificuldade.

Em uma parceria com a Azul Linhas Aéreas e a Gol, todos os doativos recolhidos serão enviados diretamente para as áreas afetadas no Rio Grande do Sul. Essa colaboração logística é crucial para garantir que a ajuda chegue rapidamente a quem precisa. “Essa não é apenas uma cam-



Foto: Ricardo Stuckert

Órgãos do estado chamam paraibanos para ajudarem a população gaúcha, que sofre com alagamentos

panha, mas um movimento de irmandade e empatia. É um momento para mostrar que, mesmo distantes, estamos unidos em apoio aos nossos irmãos do Sul”, afirmou. “A participação de cada cidadão é fundamental e pode fazer a diferença na vida de muitas pessoas”, resumiu o presidente da ALPB.

PRF

Na Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba, a

logística para o transporte dos materiais arrecadados será coordenada pela própria PRF, garantindo que as doações cheguem de forma segura e eficiente aos necessitados. Dentre os itens que podem ser doados, estão água mineral potável, vestuário, sobretudo agasalhos, roupas de cama, toa-lhas, calçados em bom estado, fraldas descartáveis, absorventes, lenços umedecidos, kits de higiene pes-

soal ou unidades de sabonete, creme dental e escova de dentes, entre outros produtos.

A PRF convida os cidadãos paraibanos a se unirem a essa corrente de solidariedade, demonstrando mais uma vez a força da comunidade em momentos de adversidade. Cada doação, por menor que seja, fará a diferença na vida daqueles que foram afetados por essa tragédia.

Confira

Pontos de coleta dos doativos da PRF-PB:

- Sede da SPRF-PB - Rodovia BR-230, km 23, Conj. Triana, João Pessoa-PB. CEP: 58071-680;
- Unidade Operacional de Alhandra (Del 01) - BR-101, km 107,7. CEP: 58320-000;
- Unidade Operacional de Sobrado (Del 01) - BR-230, km 69. CEP: 58342-000;
- Unidade Operacional de Mamanguape (Del 01) - BR-101, km 31. CEP: 58280-000;
- Delegacia de Campina Grande (Del 02) - Av. Pref. Severino Bezerra Cabral, 1137
- Mirante, Campina Grande-PB, CEP: 58407-475;
- Unidade Operacional Campina Grande (Del 02) - BR-230, km 143 - Bairro Santa Terezinha;
- Delegacia de Patos (Del 03) - Rua Laurenio de Queiroz, sn, Bairro Belo Horizonte, Patos-PB;
- Unidade Operacional São Mamede (Del 03) - BR-230, km 310, São Mamede-PB;
- Unidade Operacional UOPPombal (Del 03) - BR 230, km 408, Pombal-PB;
- Unidade Operacional UOP Cajazeiras (Del 03) - BR-230, km 511, Cajazeiras-PB.



NO DIA DAS MÃES

# Cemitérios da capital terão missas

No próximo domingo, celebrações religiosas serão realizadas no Senhor da Boa Sentença e no Santa Catarina

Anderson Lima  
*Especial para A União*

Com a chegada do Dia das Mães, os cemitérios públicos de João Pessoa se preparam para receber visitantes em um dia marcado por homenagens e recordações. No domingo, os cinco cemitérios públicos de João Pessoa estarão abertos das 6h até as 17h e em dois deles haverá missa no período da manhã – no Cemitério Senhor da Boa Sentença e no Santa Catarina.

A Arquidiocese da Paraíba informou que há quase três décadas, no domingo dedicado às mães, sempre é feita uma comovedor cerimônia para os visitantes em memória dos seus entes queridos. A programação desse ano incluirá duas missas, a primeira acontece no Cemitério Senhor da Boa Sentença, no Varadouro, que será coordenada pelo padre Manoel Natalino, às 9h. Já no Cemitério Santa Catarina, no Bairro dos Estados, a missa será celebrada às 10h pelo

Cônego Evandro Belarmino, da Paróquia Nossa Senhora Aparecida, localizada no bairro Treze de Maio.

Trânsito

Além disso, para garantir a fluidez e a segurança no local, diversas entidades estarão envolvidas na organização do evento. A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana da capital (Semob) será responsável por coordenar o trânsito nos arredores dos cemitérios, garantindo uma circulação tranquila para os visitantes. Enquanto isso, a segurança pública estará sob os cuidados da Polícia Militar e da Guarda Municipal.

A limpeza e a manutenção dos espaços serão realizadas pela Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur), assegurando que os visitantes encontrem os ambientes em condições adequadas para suas homenagens. Além disso, para aqueles que desejam expressar seu carinho de forma material, ha-



Missa no Cemitério Senhor da Boa Sentença, no Varadouro, ocorrerá às 9h e será celebrada pelo padre Manoel Natalino

verá pontos de venda de flores no entorno dos cemitérios.

Público

O chefe da Divisão dos Cemitérios da prefeitura de João Pessoa, William Viana,

frisou que a estimativa de público é de 30 mil pessoas nos cinco cemitérios da capital: Senhor da Boa Sentença, Santa Catarina, São José, Cristo Redentor e Nossa Senhora da Penha. Segundo William, a quantidade de

visitante vem diminuindo desde antes da pandemia de Covid-19. “Eu acredito que, antigamente, a questão de ir aos cemitérios no Dia das Mães significava mais. Há seis anos, fazíamos uma estimativa de 70 mil pessoas

nos cinco cemitérios daqui, às vezes chegava a ultrapassar, o Boa Sentença sempre lotava. Mas, ultimamente, o público diminuiu muito, esse ano estimo que seja em torno de 30 mil pessoas ou menos.”

BEM-ESTAR ANIMAL

## Castramóvel atende público até hoje no Campus I da UFPB

Sara Gomes  
[saragomesreporterauniao@gmail.com](mailto:saragomesreporterauniao@gmail.com)

O Castramóvel, equipamento da Prefeitura de João Pessoa vinculado à Secretaria do Meio Ambiente (Semam), está recebendo, até hoje, o público no estacionamento da Reitoria da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Ontem, a equipe que atua na ação de castração de animais domésticos realizou 20 procedimentos em gatos, sendo 12 fêmeas. Do ano passado até o momento foram castrados cinco mil animais, sendo 1.500 de rua. O controle populacional dos animais de rua evitou o nascimento de 10 mil animais, segundo informações da Diretoria de Bem-Estar Animal. Os atendimentos, tanto na Clínica do Pet como no Castramóvel, devem ser agendados por meio do aplicativo João Pessoa na Palma da Mão. Os agendamentos são realizados todas as sextas-feiras, a partir das 17h, quando abrem vagas para a semana seguinte.

Moradora da Ilha do Bispo, a tutora de 11 gatos, Kauany Iris da Silva, está utilizando o serviço do Castramóvel pela segunda vez. Ela agendou a cirurgia de sua gata pelo aplicativo na Palma da Mão, na última sexta-feira. Kauany considera a política pública do Castramóvel essencial para o controle populacional destes animais. “Tem muito animal se reproduzindo em diversos pontos da cidade. Muitos tutores não têm condições financeiras de castrar, tendo isso gratuito já é um incentivo à castração”, opinou. No momento, Kauany está priorizando a castração de seus animais domésticos, mas em breve pretende ajudar os animais de rua. Já a tutora Francielle Me-



Ontem, equipe castrou 20 gatos, sendo 12 fêmeas

### Cirurgia

**Do ano passado até agora, cinco mil animais passaram pelo procedimento, sendo 1.500 de rua**

experiência positiva de celeridade no atendimento e compromisso com a causa animal. “Aos poucos, a gente está conquistando melhorias na causa animal no serviço público”, disse.



Foto: Roberto Guedes

**Tem muito animal se reproduzindo na cidade. Tendo isso gratuito, já é um incentivo à castração**

Kauany Iris da Silva

## Hospital Veterinário deverá ser inaugurado no segundo semestre

A política pública de Bem-estar animal continua avançando na capital. São ações como o Banco de Rações, a Clínica Pet e o Castramóvel. Segundo o secretário da Semam, Welison Silveira, o Hospital Veterinário deverá ser inaugurado no segundo semestre e a meta é dobrar a capacidade de atendimento.

No ano de 2023, foram realizados mais de 20 mil atendimentos na Clínica Veterinária Pet, entre exames laboratoriais, cirurgias ortopédicas, exames clínicos, entre outros serviços. “Com a inauguração de mais um equipamento público no segundo semestre, passaremos a ser a primeira capital do Nordeste a ter dois equipamentos públicos, entre hospital e clínica veterinária”, declarou.

Orientações

O responsável é orien-

tado a garantir a restrição hídrica do animal de estimação de, no mínimo, seis horas e jejum de alimento de, pelo menos, 12 horas. Isso é fundamental para garantir a segurança do animal durante o procedimento cirúrgico. No dia do procedimento, o cachorro ou cadela deve ir de coleira e o gato ou gata dentro das caixas de transporte. Os animais devem ser levados para o Castramóvel com roupa cirúrgica e colar elizabetano. O tutor deve levar os documentos pessoais, como Carteira de Identidade, CPF e original do comprovante de residência. A Carteira de Vacinação do animal deve ser apresentada no ato do procedimento.

A Clínica do Pet, localizada no Centro, oferece diversos serviços, tanto clínicos quanto cirúrgicos, realizando aproximadamente 50 atendimentos por dia. Funciona de segunda a sexta-

feira, das 8h às 17h, na Rua Marechal Almeida Barreto, nº 520. São distribuídas 10 fichas presenciais para os tutores que se dirigem até a clínica e 10 fichas de atendimentos são reservadas aos animais de tutores que fizeram o agendamento pelo aplicativo, para consultas de novos pacientes. Entre os 50 atendimentos por dia, estão incluídos ainda os retornos e os casos de urgência.

■ Em 2023, foram realizados mais de 20 mil atendimentos na Clínica Veterinária Pet

REGRAS PARA CASTRAÇÃO

- Devem residir na cidade de João Pessoa;
- Ser maior de 18 anos;
- Tutores só podem realizar o agendamento de um animal por vez;
- Protetores e ONG's podem realizar o agendamento de 2 animais por vez (o protetor ou ONG deve estar cadastrado na coordenação de bem-estar animal da Semam)
- Cachorros devem vir com coleira e gatos dentro da caixa de transporte.
- O tutor deve levar o animal para a cirurgia com roupa cirúrgica (fêmeas) ou colar elizabetano (machos/fêmeas) e coleira no pescoço;
- O tutor deve levar na hora do procedimento os documentos pessoais (RG E CPF, comprovante de residência original) e carteira de vacinação do animal.



AGILIDADE

# Preso suspeito de matar a ex-esposa

*Homem estava escondido em sítio na zona rural de Patos, para onde fugiu após cometer o feminicídio*

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

O servente de pedreiro Leandro Firmino Sales, de 25 anos, conhecido como Folidó, foi preso na manhã de ontem, no Sítio Trincheiras, zona rural do município de Patos, no Sertão do estado. Ele estava sendo procurado por ser o principal suspeito de matar sua ex-companheira, Francinete Nunes dos Santos, de 38 anos, conhecida como Neta, quando se dirigia ao trabalho na garupa de um mototáxi, na quarta-feira (8).

Leandro foi autuado em flagrante e encontra-se na Central da Delegacia de Homicídios e Entorpecentes (DHE), em Patos, à disposição da Justiça. Conforme o delegado da Delegacia de Homicídios e Entorpecentes, Edson Pedrosa, a vítima tinha uma

medida protetiva contra o ex-companheiro, que não poderia se aproximar e nem entrar em contato com ela.

Sobre o crime

Francinete Nunes dos Santos foi esfaqueada quando se deslocava, de mototáxi, a caminho do trabalho. Segundo Edson Pedrosa, a mulher estava sendo seguida pelo ex-companheiro durante o trajeto, e ele se aproveitou do momento de parada no sinal para desferir um golpe fatal de faca pelas costas, que atingiu a região entre o pescoço e o ombro da mulher.

Neta ainda tentou fugir, descendo da moto e correndo; no entanto, ela não aguentou os ferimentos e teve morte imediata. Já o ex-companheiro fugiu após cometer o crime, sendo preso na manhã de ontem.



O servente de pedreiro descumpriu as medidas protetivas que sua ex-companheira, Francinete Nunes, tinha contra ele quando foi morta



Fotos: Redes Sociais

TURMALINA

## Operação prende dupla que assaltou e praticou extorsão contra idoso

Policiais civis da Delegacia de Picuí cumpriram dois mandados de prisão preventiva contra dois homens acusados de cometerem o crime de roubo e extorsão contra um idoso de 71 anos de idade na cidade de Picuí, de quem subtraíram, com emprego de arma de fogo, pedras preciosas e depois passaram extorqui-lo.

De acordo com o delegado Átila de Sousa Jedlicka, os mandados referentes à Operação Turmalina foram cumpridos na cidade de Jaboatão dos Guararapes, em Pernambuco, e em Santa Luzia, no Sertão da Paraíba, onde residem os alvos. A operação contou com o apoio da Polícia Civil de Pernambuco, por meio da Delegacia de Capturas.

Entenda o caso

Segundo o delegado Átila de Sousa Jedlicka, as investigações começaram no dia 17 do mês passado, quando o filho da vítima procurou a polícia e relatou uma armação perpetrada por um indivíduo chamado Geovanni, que se apresentou como corretor

de minérios para a vítima, residente em Santa Luzia. Geovanni alegou que havia um comprador interessado nas turmalinas do idoso e marcou um encontro para a transação em Picuí.

No dia marcado, um homem chamado Guedes compareceu ao encontro, fingindo interesse no minério. Durante a negociação, Guedes solicitou uma balança para pesar as gemas e, quando o filho da vítima foi buscá-la no sítio, Guedes sacou uma arma de fogo, se identificou como policial federal e subtraiu as gemas de turmalina da vítima.

Após o roubo, Guedes entrou em contato com o idoso para confirmar a entrega das gemas ao suposto patrão. Contudo, passou a ameaçá-lo, exigindo o pagamento de R\$ 10 mil para evitar represálias à família da vítima.

Após um levantamento minucioso, os investigadores identificaram os assaltantes e suas respectivas residências. O delegado informou ter representado pela prisão preventiva da dupla, bem como pela bus-



Foto: Polícia Civil

A prisão aconteceu em Picuí

ca domiciliar, sendo atendido pelo Poder Judiciário.

Na ocasião, os policiais apreenderam um simulacro de pistola, provavelmente empregada para o roubo contra o idoso em Picuí, como também pedras do minério, que serão submetidas a perícia para identificação de sua natureza e estimativa de valor. O delegado responsável disse que as investigações seguem em andamento para verificar se há outros envolvidos no caso.

DUPLO HOMICÍDIO

## STJ mantém decisão e nega recurso ao advogado Victor Rosa

O ministro do Superior Tribunal de Justiça (STJ), Sebastião Reis Júnior, manteve a decisão unânime da Câmara Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba e rejeitou o Agravo em Recurso Especial movido pela defesa do advogado Victor Souto da Rosa, pronunciado no 2º Tribunal do Júri de João Pessoa, pelos homicídios qualificados do professor Rafael Paiva de Freitas Patriota, de 27 anos, e do corretor de imóveis Daniel Guimarães Ramos, de 24 anos. A decisão do ministro está em harmonia com o parecer do subprocurador da República, José Augusto Torres Potiguar.

A defesa alegou a suposta imparcialidade da juíza titular do 2º Tribunal do Júri, Francilucy Rejane de Sousa Mota Brandão, com suporte na homologação e/ou rejeição de laudos confeccionados em sede de insanidade mental. “Rejeito a tese da quebra de imparcialidade. Em reforço, não merece conhecimento o pleito, haja

vista a impossibilidade, na via estreita do recurso especial, de revolvimento do caderno fático probatório para aferição da aludida imparcialidade da magistrada (do 2º Tribunal do Júri da Capital), notadamente porque não demonstrado o efetivo prejuízo”, destacou o ministro Sebastião Reis Júnior.

No âmbito da Câmara Criminal do TJPB e sob a relatoria do desembargador Joás de Brito Pereira Filho, o colegiado manteve o entendimento da decisão da magistrada de levar a júri popular o réu Victor Souto da Rosa.

**O caso**

Os crimes aconteceram no dia 15 de dezembro de 2011, por volta das 4h30, na Rua Frutuoso Dantas, no bairro do Cabo Branco, em João Pessoa, e chocou a sociedade paraibana. Segundo a denúncia apresentada pelo Ministério Público, Victor Souto da Rosa utilizou uma caminhonete Nissan, de pro-

priedade de sua irmã, para praticar os assassinatos. Ele bateu na traseira de uma moto conduzida por Rafael, onde também estava Daniel, como garupa. As vítimas foram, literalmente, arrastadas pelo asfalto até a morte. Daniel morreu no local e Rafael no hospital, para onde foi socorrido. Em março, a Justiça chegou a decretar a prisão preventiva de Victor, que chegou a ficar preso, mas, atualmente, responde o processo em liberdade.

De acordo com os autos, o acusado confirma ter se envolvido em uma confusão com as vítimas antes do acidente. Victor Souto teria saído em perseguição da moto e, na altura da terceira lombada da Rua Frutuoso Dantas, a caminhonete bateu na traseira da moto e atropelou os dois jovens. Com o impacto, a placa da caminhonete ficou no local do atropelamento. O réu se apresentou na 10ª Delegacia Distrital quatro dias depois.

AÇÕES POLICIAIS

## PM cumpre mandados de prisão contra procurados da Justiça

Trinta mandados de prisão foram cumpridos em mais uma atividade da Operação Semana do Trabalhador, por meio de um trabalho conjunto entre o Grupo de Atuação Especial Contra o Crime Organizado (Gaeco) e Polícia Militar da Paraíba, do dia 1º de maio até ontem. Os alvos eram procurados da Justiça por homicídios, roubos, tráfico de drogas e outros três crimes.

As prisões foram realizadas nas cidades de João Pessoa, Cabedelo, Santa Rita, Areia, Campina Grande, Cubati, Juazeirinho, Cajazeiras, Itaporanga, Patos, Piancó e Teixeira.

Além dos mandados, a

Ação

As operações ocorreram na Região Metropolitana de João Pessoa e, nos primeiros dias do mês de maio, foram cumpridos 30 mandados judiciais



Foto: Polícia Militar

Policiais se reuniram na quadra do 1º BPM, de onde saíram para cumprir os mandados

operação registrou ainda seis prisões em flagrante, totalizando 36 presos que estavam sendo procurados pela Justiça e, conforme levantamentos, alguns praticando novos crimes nas cidades onde foram capturados.

**Bairro São José**

Com o objetivo de manter a sensação de segurança, guarnições do Batalhão de Policiamento e Apoio ao Turismo e do 1º BPM mantiveram guarnições nos acessos ao bairro São José, em João Pessoa.

De acordo com o major Bruno Rodrigues, a ação visa evitar confrontos entre facções rivais naquele bairro.



PATOS

# Quadrilhas juninas têm horários definidos

Programação para o São João cumpre medidas estabelecidas em TAC

As apresentações das quadrilhas de São de João de Patos já têm calendário definido para a festividade deste ano. Com a celebração do Termo de Ajustamento de Conduta (TAC), firmado junto à prefeitura municipal, ao 3º Batalhão de Polícia Militar da Paraíba (3º BPM), ao Corpo de Bombeiros e à Procuradoria-Geral da cidade, a associação de agremiações juninas da cidade definiu os dias e horários de seus eventos, que começam neste mês e se estendem até agosto.

Para elaborar sua programação, o grupo cultural patoense se comprometeu a cumprir uma série de medidas estabelecidas pelo TAC. A associação deverá, por exemplo, promover até duas apresentações de quadrilhas simultaneamente, para garantir a assistência adequada por parte de agentes de segurança pública ostensiva – sendo que não deverá ocorrer, no mesmo dia, mais de um evento de grande porte (aquele



Foto: Fotos Públicas

Apresentações deverão se encerrar até 1h30, com dispersão até as 2h

que necessita de um maior destacamento desse tipo de profissional). Além disso, nenhuma das festas das quadrilhas poderá acontecer na mesma semana do São João de Patos, realizado entre os dias 19 e 23 de junho, no Terreiro do Forró.

Outra determinação do TAC é que a estrutura dos eventos deverá estar montada até as 15h de suas datas de realização, para a de-

vida inspeção por parte do Corpo de Bombeiros, e o horário máximo para o encerramento das apresentações é 1h30 da manhã, com dispersão das pessoas presentes até as 2h. Em caso de descumprimento de qualquer das cláusulas do TAC, será aplicada uma multa de R\$ 20 mil.

Por sua vez, a Secretaria de Cultura de Patos se comprometeu a intermediar conversas entre a as-

sociação de quadrilhas da cidade e a Energisa, para assegurar o fornecimento de energia elétrica nos locais dos eventos.

“Tendo esses compromissos sido assumidos, podemos verificar que as festividades acontecerão com segurança, tranquilidade, alegria e forró para toda a população patoense”, afirmou Alessandro Lacerda, Procurador-Geral do município.

CAMPINA GRANDE

# Selecionados voluntários para atuar em campanha contra assédio no São João

A Prefeitura de Campina Grande divulgou ontem, por meio da Coordenadoria da Mulher, a lista dos classificados para participar da campanha “Forró Sim, Assédio não”, que será realizada durante o São João da cidade, com o objetivo de conscientizar sobre a importância sexual, além de prevenir e combater qualquer tipo de violência contra as mulheres.

Foram selecionados, por meio de edital de chamamento público aberto no fim de abril, 68 “embaixadores sociais”, que atuarão na tradicional festividade junina, fornecendo informações sobre os direitos da mulher, apoio psicológico para possí-

veis vítimas de agressão e encaminhamento para serviços de atendimento oferecidos pela gestão municipal.

Por todos os 33 dias de evento, a equipe de trabalho da campanha vai dispor de ponto fixo no Parque do Povo, com atuação de advogadas, psicólogas e assistentes sociais, que prestarão amparo legal para ocorrências enquadradas como assédio. Também haverá apoio da Ronda da Mulher, por meio da Guarda Municipal.

Os voluntários da iniciativa ainda deverão participar de uma capacitação promovida pela Coordenadoria da Mulher, em sua sede, pre-

vista para o próximo dia 23. Ao fim da campanha, eles receberão um certificado de validade internacional, assinado pela Organização das Nações Unidas (ONU) e o Ministério da Mulher, e terão sua contribuição oficialmente reconhecida para fins acadêmicos ou validação curricular.

“Teremos um reforço com o trabalho desses jovens que estarão conosco durante os festejos juninos de nossa cidade, já que o assunto da violência contra a mulher é uma pauta que necessariamente deve estar n’O Maior São João do Mundo”, pontuou Talita Lucena, coordenadora municipal de Políticas para Mulheres.

## Apoio

Os “embaixadores sociais” estarão presentes na festa para conscientizar o público, combater a violência e amparar possíveis vítimas



Foto: Emanuel Tadeu / Divulgação

Iniciativa também mobilizará advogadas, psicólogas e assistentes sociais em ponto fixo no Parque do Povo

# Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

## Tambaba

Primeira naturista do Nordeste, a Praia de Tambaba é uma das mais belas da Paraíba. Ela possui um coqueiro que nasceu em uma pedra localizada dentro do mar, e se tornou uma das atrações do lugar, principalmente para quem gosta de fotografar. O turista também vai se encantar com as falésias, a água quentinha e o mar com cor de esmeralda, além dos passeios, vegetação, culinária e o surfe praticado no local. A praia, que fica a 35 km de João Pessoa, faz parte de uma Área de Proteção Ambiental (APA) e é considerada uma das mais limpas do estado.

Fotos: Teresa Duarte



## PBTur

Para garantir a excelência e a segurança da experiência turística em todo o estado, a Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), com o apoio da Secretaria de Estado do Turismo e do Desenvolvimento Econômico (Setde), promove uma série de palestras dedicadas ao Cadastur e à fiscalização

dos transportes turísticos irregulares. A iniciativa teve início nesta semana, nas cidades de Araruna e Dona Inês, e se estenderá por todo o mês de maio, passando também por Alagoa Grande, Cabaceiras, Campina Grande, Conde, Bananeiras, Areia, Baía da Traição, Guarabira e Monteiro.

## Galante

Quem quiser presentear sua mãe com um domingo diferente, uma boa opção é o “Café da Manhã Especial Dia das Mães”, que será realizado na Casa de Cumpade, localizada na Fazenda Olho D’água, zona rural de Galante, distrito de Campina Grande. Tudo está sendo preparado com muito gosto pelo chef Cumpade João. O café da manhã vai acontecer das 8h às 11h, e, a partir das 12h, será servido um almoço com buffet completo, parillha e a animação do forró pé de serra. Mais informações: (83) 98621-9936.



## Salão do Artesanato Nacional

O governador João Azevêdo prestigiou, na última quarta-feira (8), a abertura do 17º Salão do Artesanato Nacional, em Brasília, que conta com a participação de 10 artesãos paraibanos que comercializam produtos nas mais diversas tipologias, dentre elas a renda renascentista, labirinto, escamas de peixe, crochê e algodão colorido. O evento tem entrada gratuita e segue até domingo (12), das 10h às 22h, no Shopping Pátio Brasil.

## Araruna

O Parque Estadual da Pedra da Boca (PEPB) ocupa uma área total de 157,3 hectares, com 400 metros de altitude acima do nível do mar, situando-se em uma zona de transição entre as Serras de Araruna e da Confusão, mais precisamente entre o Sítio Água Fria e o Rio Calabouço. Quando entramos na extensa área do PEPB, ficamos logo impressionados com o conjunto rochoso de grande dimensão e beleza exuberante. O nome do parque se deve à existência de uma imensa formação rochosa, de aproximadamente 336 metros de altura, que apresenta uma enorme cavidade provocada pelos agentes endógenos e exógenos, cuja configuração se assemelha a uma boca aberta. No topo, ou seja, na cavidade, é encantadora a visão da Serra de São Bento e do Município de Passa e Fica, divisa da Paraíba com o Rio Grande do Norte.





DIVERSIDADE ARTÍSTICA

# Consórcio cultural

A Paraíba sedia o primeiro Cena Nordeste, que reúne atrações dos nove estados hoje e amanhã, em JP

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A diversidade e a união dos estados que compõem a nossa região serão celebradas com o Cena Nordeste, evento que acontece hoje e amanhã no Espaço Cultural, em João Pessoa, com entrada franca. Essa mostra de cultura está sendo promovida pelo Consórcio Nordeste, autarquia interestadual fundada em 2019 que tem por objetivo gerir interesses em comum das federações nordestinas. Cada estado da região receberá uma parte desse encontro, que começa na Paraíba. Neste final de semana, nós receberemos, por conseguinte, artistas de todo o Nordeste, com diferentes expressões e linguagens artísticas.

Às 18h30, a atração vem do Ceará: as atrizes Juliana Veras e Monique Cardoso se apresentam na Sala de Concertos José Siqueira, com a peça *Aquelas – Uma Dieta para Caber no Mundo*. O espetáculo foi desenvolvido pela Companhia de Teatro Manada e conta a história da mártir Maria de Bil, mulher que se tornou santa popular nos anos 1920 após ser brutalmente assassinada pelo marido na cidade de Várzea Alegre, interior cearense. As apresentações teatrais têm curadoria do dramaturgo e pesquisador Fernando Yamamoto, representante do Rio Grande do Norte.

Às 19h30, o palco do Teatro de Arena recebe duas atrações musicais: o trio paraibano Os Anselmos e o sanfoneiro alagoano Fidellis animam o público com clássicos do forró. Encerrando a noite de hoje, às 22h15, também no Teatro de Arena, uma atração bem conhecida dos pessoenses – o grupo Seu Pereira e Coletivo 401, que completa 15 anos de estrada em 2024. Na seleção dos músicos está a produtora cultural maranhense Amélia Cunha.

Amanhã, o Cena Nordeste volta a partir das 10h. A primeira atração é o Cacuriá de Dona Teté, do Maranhão. O coletivo que carrega o nome de sua fundadora, falecida em 2011, entrega performance do cacuriá, dança típica maranhense apresentada, geralmente, durante os festejos de junho, influenciada por outras manifestações populares, como o tambor de crioula. Os espetáculos de dança da mostra têm como curadora Andrea Bardawil, do Ceará.

Às 14h, haverá a mostra de cinema do Cena Nordeste. Os filmes a serem exibidos nessa estreia em João Pessoa, por sua vez, serão de realizadores do estado do Piauí: *Álbum de Família*, de Milena Rocha; *Cidade entre Rios*, de Leonardo Mendes e Wesley Oliveira; *Gorete Canivete*, de Rivanildo Feitosa; *Encarnado*, de Otávio Almeida e Ana Clara Ribeiro. Todos esses curtas-metragens serão exibidos no Cine Bangüê, com projetor alugado. O segmento conta com curadoria da cineasta pernambucana Cíntia Lima.

Os artistas do Circo Grock, do Rio Grande do Norte, farão a alegria do público na Sala José Siqueira, a partir das 16h. Em atividade desde 2005, o Grock é conduzido há quase 20 anos pelos artistas Nil Moura, Gena Leão e sua família; esta e outras atrações circenses são selecionadas por Kuka Matos, da Bahia.

A partir das 19h, o espetáculo de dança *Deste Nor*, da artista Denni Ellen, toma o palco do Teatro Paulo Pontes, representando o seu estado de origem, Sergipe. E para fechar a programação da primeira edição do Cena Nordeste em João Pessoa, o Grupo Roça Sound, da Bahia, com quase uma década de carreira. O grupo que mistura ritmos diversos – como o *hip hop* e o *reggae* –, tem como seu lançamento mais recente o compacto *Analógicos*, com participação da Banda Adão Negro, também baiana.

Durante os dois dias de evento, o coletivo pernambucano de arte Osmo Crew estará grafitando a parede da Escola Estadual de Música Anthenor Navarro (Eeman), que dá para a Praça do Povo. O muro tem 40m² e começará a passar pela intervenção da equipe Osmo ainda pela manhã, a partir das 10h. As ações de grafite dentro do Cena Nordeste estão sob a

curadoria do paraibano Shiko, quadrista de sucesso em atividade desde os anos 1990.

## Vitrine nordestina

Pedro Santos, além de secretário de Estado da Cultura, também é coordenador da Câmara da Cultura no Consórcio Nordeste. O gestor tem as melhores expectativas para o evento deste final de semana. “Estamos inaugurando esse calendário justamente porque foi o nosso estado que propôs esta ideia, quando o governador João Azevêdo ainda estava na presidência do Consórcio, em 2023. Foram nove meses de trabalho até que chegássemos na materialização desse encontro”, detalha Pedro.

O secretário também projeta um impacto muito positivo para o Cena Nordeste, destacando o ineditismo da articulação entre os nove estados da região, com a presença dos governos de cada federação e, mais especificamente, com a participação das secretarias de Cultura estaduais. “Não será apenas o festival pelo festival. Isso pode e vai se desdobrar em ações futuras através desta potência da articulação regional. Ao mesmo tempo em que fomenta e serve de vitrine para a produção nordestina, o Cena nos fortalece”, finaliza Pedro.



Foto: Henrique Kardozo / Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Divulgação

Foto: Rafa Santos / Divulgação

## PROGRAMAÇÃO

### Hoje, 10 de maio

- 10h às 16h – Grafite: **Osmo Crew** (Pernambuco)
- 14h – Feirinha (Paraíba). Na Praça do Povo
- 18h30 – Teatro: **Aquelas**, do grupo Manada Teatro (Ceará). Na Sala de Concertos José Siqueira
- 19h30 – Música: **Os Anselmos** (Paraíba). No Teatro de Arena
- 20h45 – Música: **Fidellis** (Alagoas). No Teatro de Arena
- 22h15 – Música: **Seu Pereira e Coletivo 401** (Paraíba). No Teatro de Arena

### Amanhã, 11 de maio

- 10h às 16h – Grafite: **Osmo Crew** (Pernambuco)
- 14h – Feirinha (Paraíba). Na Praça do Povo
- 14h – Cinema: Mostra audiovisual (Piauí). No Cine Bangüê
- 16h – Dança: **Cacuriá de Dona Teté** (Maranhão). Na Praça do Povo
- 17h – Circo: **Circo Grock** (Rio Grande do Norte). Na Sala de Concertos José Siqueira
- 19h – Dança: **Deste Nór** (Sergipe). No Teatro Paulo Pontes
- 21h – Música: **Grupo Roça Sound** (Bahia). No Teatro de Arena



# Artigo

Elizabeth Marinheiro  
Especial para A União

## Quintana e Érico

Estou revendo Porto Alegre: a Rua João Pessoa, onde me hospedava no Pensionato das Irmãs Missionárias e merecia o carinho da diretora, Irmã Pierina. Foi ali, também, que conheci as amigas Dôra Baracho (de Areia) e Helena Alvim (de Minas Gerais). Com elas saía em direção à Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUC-RS), às 7 horas da manhã, ainda escuro, semelhante aos climas europeus. Íamos movidas pelo ideal de um mestrado e de um doutorado. Época difícil e saudável. Agora já não sei se o “chimarrão” prevalece; se o “minuano” canta. Agora só vejo a tragédia: óbitos, desaparecidos, desabrigados sobrevivendo com doações e mais doações, como se observasse anualmente noutras regiões. Em vez dos sistemas de prevenção, retornam as esmolas políticas. A antiga resposta: “A fatalidade é inverossímil”.

■ ■ ■ ■

### O atemporal e o eterno

São os pampas gaúchos que me fazem republicar este recorte que se volta para Mário Quintana, cuja minha entrevista com ele já foi publicada. Quintana é inesgotável. Rua dos Cataventos mostra que “Na minha rua há um menino doente./Enquanto os outros partem para a escola,/junto à janela sonhadoramente,/Ele ouve o sapateiro bater sola”. O veio descritivo não penaliza a feição lúdica e social. E sempre tenho, nos versos de Quintana, uma “Canção do dia de sempre”. mas, não é tão bom viver esse “dia a dia... A cidade vai sendo dilacerada pelo poético rio Guaíba...

*Sapato Florido*, um dos seus mais canônicos livros, acentua a recorrente ironia desse inquestionável poeta: “As reflexões dos velhos são amargas como azeitonas” e mais: “Os verdadeiros poetas não leem os outros poetas. Os verdadeiros poetas leem os pequenos anúncios dos jornais”. O jocoso, o humor e a ironia alinhados à lucidez e a simplicidade da linguagem. Revelando-se crítico e afirmar que Machado de Assis defendeu que “grandes humoristas escrevem clássicos”. Não é necessário ir mais longe; basta evocar em Quintana um crítico consiente: “A ironia tem algo de desumano. Ainda mais com aquele ar de superioridade, mesmo que se trate de um Eça, cujo estilo o salvou. E quando digo estilo quero dizer o homem. Em *Anatole France*, nem isso: sua prosa era pastiche dos clássicos. Seu ceticismo, uma atitude. Tudo porque acabo de descobrir no diário de Jules Renard esta frase tão humana: “Só se tem o direito de rir das lágrimas dos outros depois que já se chorou.” Isto, agora não é ironia: é humor. Na biografia de Rivarol: “A ironia é o espírito à custa dos outros; o humor é o espírito à custa própria”. No jogo crítico de humor e ironia, o poeta ri-se de si mesmo e dos outros. O dia a dia, as relações humanas, o falar da vida apontam um lirismo que não se afasta do pitoresco. Ora usa a meta linguagem: “Não diga que um verso está de pé quebrado; ele está de asa quebrada”; ora, a exemplo de “Comunhão (Cf. *Sapato Florido*) prevalece deslize de definições que parecem indefinições, ou seja, a língua apresenta a luz das suas

mensagens envoltas no lúcido e no imprevisto. E ao assistir as cenas de catástrofe no Rio Grande do Sul, o imaginário me reafirma que a existência mantém o sabor agri-doce e o sabor amargo do viver. ■ ■ ■ ■ Caminhos cruzados São cruzados os caminhos de Érico Veríssimo; Cruz Alta, Porto Alegre, Estados Unidos, países da América Latina e da Europa, Israel são os roteiros que desenham a literatura de Érico Veríssimo. Ele agora pede uma lupa para olhar os lírios do campo e não consegue. As famílias estão longe da música e são prisioneiras do desastre climático. O tempo é o novo negro e o vento destrói a ascensão dos Cambarás, e os poderes sofrem a decomposição. Só resta mesmo sepultar os insultos e reconhecer a fantasticidade de Antares denunciando o poder hegemônico. ■ ■ ■ ■

As franjas em torno de Quintana e Veríssimo não objetivam a crítica dogmática e sim cortes vislumbrados em textos que sugerem novas formas do fazer analítico em determinados momentos históricos do Brasil. Quintana: ameaça a toda e qualquer sociedade que busca retirar o ser humano de seu centro, pois a desmascara e a subverte. Veríssimo: os vivos parecem mais decompostos que os mortos com um mau cheiro de consciência pior que o deles.

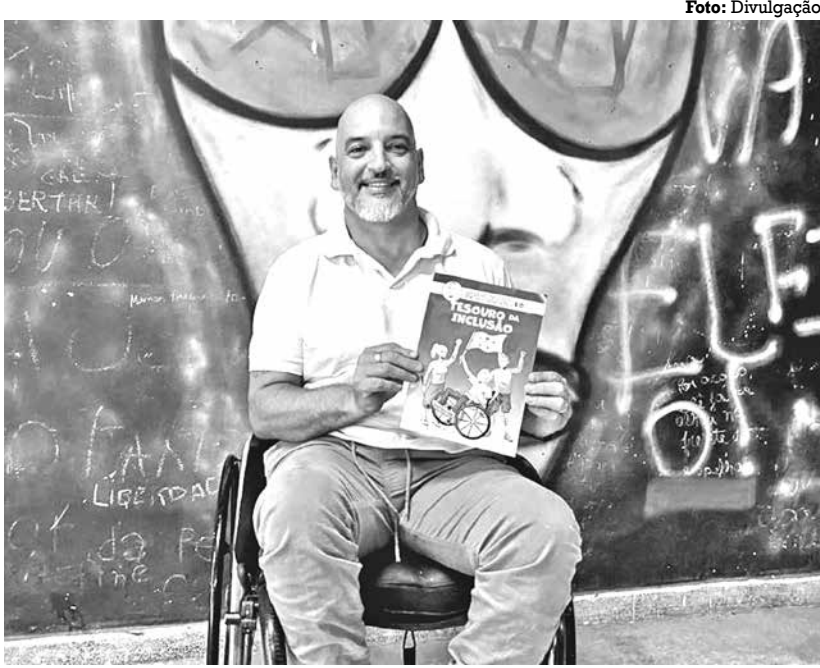
# Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

## O amor caminha independente de pernas

Natanael Filipe Cruz de Sousa

O amor é uma das forças mais poderosas do universo e, felizmente, é capaz de florescer em qualquer lugar, independente de raça, gênero, idade ou habilidades físicas. Embora muitas vezes nos concentramos nas qualidades físicas de um indivíduo, o amor verdadeiro não é limitado pelas pernas que uma pessoa tem ou deixa de ter. Talvez um dos exemplos mais notáveis disso seja do amor entre Natanael Sousa e sua esposa Corrinha Rodrigues. Natanael nasceu com uma deficiência motora, limitações visíveis nas pernas e em caminhar, mas isso não impediu que ele um dia viesse de Portugal para o Brasil e encontrasse o amor e formasse uma família linda e amorosa. Quando se conheceram, Corrinha Rodrigues não se deixou intimidar pelas deficiências físicas do Natanael e se apaixonou por ele pelo que era: um homem inteligente, engraçado e apaixonado pela vida. Essas histórias de amor são inspiradoras e nos mostram que o amor não conhece barreiras físicas. Embora o mundo possa focar em aparências, o amor verdadeiro vai além disso. O amor é encontrado nas pequenas coisas: na maneira como alguém sorri, no tom da sua voz e na maneira como eles tratam os outros. As pernas podem ser importantes para caminhar, mas não são essenciais para amar. O amor é uma emoção poderosa e mágica que pode superar a limitação física. Não importa se alguém tem pernas ou não, ou se elas funcionam perfeitamente ou não. O amor é uma conexão profunda entre duas pessoas e pode ser encontrado em qualquer lugar, desde que estejamos dispostos a enxergar além da aparência física.



Nataneal Sousa é o personagem principal de ‘Natanael e o Tesouro da Inclusão’

### A árvore da vida

A árvore da vida é uma metáfora poderosa para a jornada humana, e suas escaladas e quedas representam os altos e baixos que todos enfrentamos. Para pessoas com deficiência, essa metáfora ganha uma dimensão ainda mais profunda. Assim como uma árvore se adapta às intempéries e continua crescendo, as pessoas com deficiência enfrentam desafios e adversidades, mas também têm a capacidade de se adaptar e florescer. Cada ramo que se estende da árvore da vida representa uma escolha, uma decisão tomada ou um caminho seguido. Para as pessoas com deficiência, esses ramos podem incluir a busca por acessibilidade, a luta por direitos iguais e a superação de obstáculos físicos e sociais. Cada passo adiante, cada nova conquista, é uma escalada na árvore da vida, uma demonstração de resiliência e determinação. No entanto, assim como as folhas que caem da árvore, também experi-

mentamos quedas ao longo do caminho. Para as pessoas com deficiência, essas quedas podem assumir muitas formas: discriminação, falta de apoio, obstáculos intransponíveis. Mas é importante lembrar que mesmo nas quedas mais difíceis, há lições a serem aprendidas. A cada queda, aprendemos sobre nossa própria força interior, nossa capacidade de nos levantar e continuar avançando. Cada obstáculo superado nos torna mais resilientes, mais determinados. Assim como a árvore da vida se fortalece com cada tempestade que enfrenta, nós também nos fortalecemos com cada desafio que superamos. Portanto, para as pessoas com deficiência, a árvore da vida é mais do que uma metáfora - é uma fonte de inspiração e motivação. É um lembrete de que, apesar das dificuldades, somos capazes de crescer, florescer e alcançar nossos sonhos. E, mais importante ainda, somos capazes de inspirar os outros com nossa resiliência e determinação.

# Nelson Barros

nelsonrbarros@gmail.com

## Se for importante, ligue

Tadeu me mandou, pelo WhatsApp, claro, a foto de uma linda casinha branca, portas e janelas azuis, plantas penduradas na varanda e o mar, de fundo. Aquele cenário de vilarejos na costa da Itália ou de alguma ilha grega. Só de olhar para aquela beleza, a gente já sente uma coisa boa. Junto com a foto, uma mensagem: “A beleza da vida”. – Sabe por que as pessoas postam lugares como esse? Perguntei. – Por quê??? – Porque está todo mundo – todo mundo! – precisando de paz. De algum repouso para a alma. – É isso mesmo! Estou aqui, cuidando da minha. A paz interessa.

Certamente que, naquele momento, não estávamos falando de paz em oposição às guerras a que, em pleno século 21, assistimos apáticos e impotentes, expressando nossa revolta em redes sociais. Mas de uma falta de paz relacionada aos excessos da vida contemporânea. Todas as pessoas que conheço estão exaustas. Outro dia, uma amiga comentou comigo que não sabe descansar e que estava começando a detestar os domingos. — O que você costuma fazer aos domingos? Ela me perguntou. — De preferência, nada. – Respondi. E é verdade. — Se brincar, não tomo nem banho – disse, rindo.

Aos domingos, para não dizer que nem botamos a cara para fora, damos uma caminhada na praia e voltamos para casa. Jornal, livro, rede, fruta, sofá e TV. E, se o dia for chuvoso, aí é que é bom mesmo. Lá para o meio-dia, a gente pensa no almoço. Pode ser alguma coisa feita em casa, com uma cerveja bem geladinha ou um vinho. Ou outra saidinha para um dos poucos restaurantes de que gostamos (o Cassino da Lagoa, que é uma maravilha nos domingos, com aquele cenário maravilhoso, livre do trânsito semanal, ou o Família Franco, onde a gente se sente tão em casa que até troca abraços com os garçons). Também pode ser um galeto bem suculento e perfumado, comprado na rua e acompanhado por uma saladona de folhas e tomates. Corona, nossa dálmata, adora esses dias. Fica com a gente o tempo todo, compartilhando o sofá e dando longos cochilos, com a cabeça no colo de um dos dois. Se eu pudesse, ensinava isso: a beleza do ócio. Não ter o que fazer é um presente, e até Deus descansou no sétimo dia. O excesso de alternativas tem sido causa de um tipo de ansiedade. Vídeos no Instagram sugerindo bares, passeios, filmes nos mais diversos *streamings*, todos com a legenda “que você não pode perder”, destroem completamente a possibilidade de viver no “aqui e agora”, e as pessoas não conseguem mais estar em um lugar, sem achar que poderiam estar em outro, talvez mais interessante, e tudo que se faz é feito enquanto se faz outra coisa. O que acaba acontecendo é que a gente perde o que não se pode perder: o contato consigo mesmo, com nossos afetos, com a natureza. Eu, por mim, faço nada sem culpa nenhuma. E não troco por nada a calma de uma rede, de preferência, com algum lugar sólido que o pé alcance, para dar o gostoso impulso do balanço. Claro que tem os momentos em que me entrego às outras redes. Interagir com amigos de lugares diversos, muitos dos quais nunca encontrei pessoalmente, trocar memes e vídeos pelo WhatsApp, conversar um pouco. Mas não aos domingos. Também não sou de responder às mensagens de bom dia, boa tarde, boa noite. Nem de participar de grupos. A gente precisa de um tempo para regenerar o corpo das demandas do trabalho. Isso acontece no repouso e em algum lazer que seja, realmente, gratificante. A mente também precisa desse repouso. E de algumas (in) atividades que não tenham nenhum propósito. Sobre tudo o propósito de que isso seja visto em nome de alguma validação. A verdade é que, nos domingos, eu nem chego muito perto do celular. E, assim, percebo que ele não é um apêndice do meu corpo. Pelo menos, não o tempo todo. Aliás, esse é outro motivo da exaustão. Incorporamos ao nosso organismo um aparelho que, supostamente, nos deixa disponíveis o tempo todo. O que pode ser insuportável. Por isso, a foto daquela casinha azul e branca é tão compartilhada. Ali você tem a sensação maravilhosa de que não é obrigado a nada.

Trilha sonora: “Vamos fugir” – Gilberto Gil

Columnista colaborador



MÚSICA

# Hey Jude toca Beatles no Teatro Pedra do Reino

Tributo ao grupo inglês conta com orquestra, e produção acertar nos detalhes

Da Redação

Das bandas cover dos Beatles que existem por aí, a Hey Jude é uma das mais respeitadas. O grupo se apresenta com orquestra no Teatro Pedra do Reino, com a turnê *Now and Then*, o mesmo nome da recente música lançada pelos Beatles (partindo de uma gravação não terminada de John Lennon). O show está marcado para as 21h.

O grupo se esmera em reproduzir detalhes do quarteto de Liverpool. O intérprete de Paul McCartney toca baixo com a mão esquerda, há trocas de roupa que representam as diversas fases do grupo – dos terninhos do começo da década de 1960 aos cabelos do final do

conjunto, passando pelas roupas vistas das da época do disco *Sgt. Pepper's Lonely Heart Club Band* – e também de instrumentos, tentando fazer com que cada música seja tocada com guitarras e baixos correspondentes.

Formada por Cesar Kiles (Paul McCartney), Thomas Arques (George Harrison), Renato Almeida (Ringo Starr) e Thiago Gentil (John Lennon), a Hey Jude ainda tem o maestro Anselmo Ubiratan regendo a orquestra e interpretando George Martin, o produtor que trabalhou com os

Beatles durante praticamente toda a carreira do grupo surgido em Liverpool.

A banda paulista ainda possui no currículo alguns momentos em que se aproximaram ainda mais da história dos Beatles. Eles já tocaram e gravaram no estúdio Abbey Road, no qual os Beatles gravaram quase todos os seus discos e dá nome ao último álbum gravado pelo grupo inglês. Já tocaram seis vezes no palco do Cavern Club, que herdou o nome da casa noturna onde os Beatles se apresentaram no início da carreira. E cantaram também no encerramento da Annual Beatles Convention (Beatle Week), em Liverpool, na Inglaterra. O objetivo do grupo, como se vê, é estar o mais próximo possível dos originais.

HEY JUDE E ORQUESTRA

■ Hoje, às 21h

■ No Teatro Pedra do Reino (PB-008, km 5, João Pessoa)

■ Ingressos: de R\$ 80 a R\$ 280, antecipados na plataforma Sympia.



Foto: Divulgação



Através do QR Code acima, acesse o site de venda dos ingressos

A banda paulista já tocou em Abbey Road e no Cavern

## Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos.

O Cinemaxxi Cidade Luz, em Guarabira, não enviou a programação até o fechamento desta edição.

ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (Kingdom of the Planet of the Apes). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em Planeta dos Macacos – A Origem (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átomos): dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): qui. a dom.: dub.: 13h, 19h; leg.: 16h, 22h; seg. a qua.: leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 13h, 16h, 19h, 22h; seg. a qua.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (The Chosen – Part 2). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.

**O DUBLÊ** (The Fall Guy). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série Duro na Queda (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a dom.: dub.: 13h30, 18h45; leg.: 16h15, 21h15; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h. MULTI-

CINEPATOS 4: dub.: 21h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (The Garfield Music). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15; seg. a qua.: 15h45, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h45, 16h45, 19h15; seg. a qua.: 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; seg. a qua.: 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sab. e dom.: 14h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: sab. e dom.: 14h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. MULTICINE PATOS 1: dub.: sab. e dom.: 14h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h20. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui., sex. e seg. a qua.: 16h; sab. e dom.: 16h20.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (Gua-

dalupe, Madre de la Humanidad). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.

**GUERRA CIVIL** (Civil War). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

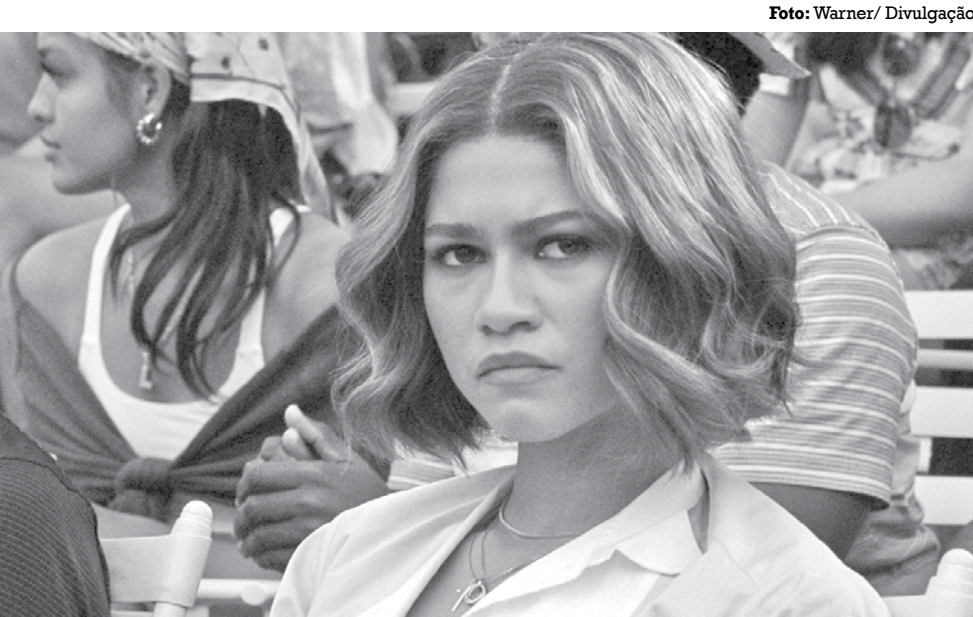
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.

**RIVALS** (Challengers). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 20h45.

**A TEIA** (Sleeping Dogs). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.



Zendaya é a mulher entre dois ex-amigos tenistas em ‘Rivals’, filme em cartaz em João Pessoa

Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

## Crise climática

Minha mãe tinha medo das chuvas fortes, de enchente. Na adolescência achava meio estranho. Como assim? Medo de enchente num lugar que quase nunca chove, que faz calor de quarenta graus. Que o vento queima a pele da gente? Onde a gente quase nunca vê as águas dos rios? Pois é. Ela tinha convicção das forças da natureza.

Não por acaso, guardava muitos rituais, um em especial: de benzer folhas no Domingo de Ramos, e benzer água e guardar num vidrinho. E, em raros dias de chuva de vento, lá ia mainha jogando água benta na rua, e tinha uma cruz de ramos na porta de casa. E saía de sua boca preces que eu não conseguia entender.

Assim a gente foi compreendendo que as dinâmicas da natureza precisavam ser respeitadas mesmo que racionalmente incompreendidas. Com o passar dos anos, a maturidade, e as transformações da vida na Terra, a gente foi ampliando o entendimento de quão vinculadas estão nossas ações cotidianas, nossas escolhas, às leis e forças e vida no planeta. E como tudo é visceral, embora tenha sido ao longo do tempo apartadas pela racionalidade moderna.

Embora a imprensa tenha demorado mais a dar a dimensão das enchentes no Rio Grande do Sul, não tardou para que a gente pudesse ter a clareza da maior crise ambiental de nossa história recente. É preciso ainda entender que o que acontece hoje é reflexo de um contínuo descaso com o meio ambiente, atualizado pela ordem do dia que representa as transformações do clima.

A destruição da natureza é um projeto colonial, é o que lhe ampara há séculos. É o que persiste na atualidade. Olhemos para o leite materno das yanomami contaminado com mercúrio. Observemos ainda as perdas das crianças indígenas pelas águas sujas do garimpo. Lembremos ainda do Pantanal em chamas e as inúmeras espécies que viraram rapidamente pó, além das que, sobreviventes, tiveram que ser reabilitadas para estarem de volta ao seu lugar de origem.

“Pensem nas crianças mudas telepáticas...” As de ontem, em Hiroshima, e as de hoje na Ucrânia e em Gaza. E as crianças do Rio Grande do Sul, assoladas, acuaadas, em sofrimento emocional.

Observando imagens midiaticizadas pelas tvs e plataformas digitais eu vejo o olhar das pessoas e dos outros animais. E acho impressionante e profundo o espírito de desolação que nos conecta humanos e não-humanos. E percebo o quanto, numa sociedade ultra individualista, a relação interespecies tem sido um lugar de sobrevivência.

Esse é um tempo para reconstruir e não para ficarmos envolvidos com narrativas irrecias que se nutrem de maldade. Não é momento para narrativas pautadas no medo, na raiva, na desinformação. É para dizermos não à toda e qualquer forma de manipulação dos fatos que por si mesmo já são tão dolorosos.

Podemos somar de diferentes maneiras, cada pessoa dando o melhor de si mesmo. Que a gente ressuscite o que de melhor existe em nós enquanto nação.

Por outro lado, o jornalismo precisa avançar mais na clareza sobre o que mesmo está acontecendo em relação às questões climáticas. Substituir o sensacionalismo, a desinformação e entender que como tema complexo, as transformações climáticas e seus desdobramentos exigem um pouco mais de preparo, de formação.

As vulnerabilidades sociais estão muito relacionadas à crise climática. A comunicação num contexto de risco, tragédias e crimes ambientais tem um papel importante para a organização social. Uma desordem comunicacional agrava, e muito, os riscos e danos num momento de crise. A desastrosa experiência de gestão da covid-19 no Brasil nos deixou marcas profundas.

Lamentavelmente a visão hegemônica que temos da nossa casa comum, a Terra, é ainda muito patriarcal, centrada na dominação do ser humano sobre a natureza, sobre as outras espécies. É Ailton Krenak, precisamos urgentemente adiar o fim do mundo... Os problemas ecológicos não são insolúveis, há muito o que reconstruir no Rio Grande do Sul, em todo o Brasil e em diferentes partes do mundo inteiro.

O mercado internacional segue apresentando falsas soluções frente à crise climática, ocupando cada vez mais territórios com projetos lucrativos, de larga escala, e que ameaça comunidades tradicionais, territórios e segue devastando o meio ambiente. Uma neoliberalização do clima com foco no capitalismo de sempre, que se volta à extração de energias encontrando novas fronteiras. A gente precisa, sim, é visibilizar soluções reais pautadas na equidade e justiça climática.

Colunista colaboradora

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



HOJE

# Aniversário de gala no Paulo Pontes

Companhia Municipal de Dança de João Pessoa celebra seus três anos no palco e com entrada franca

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Você me concede esta dança? Ela virá entremeada nas linhas desta reportagem, ao som das folhas que se desdobram do jornal e em movimentos que se formam no passo das palavras, numa coreografia preparada para celebrar os três anos de existência da Companhia de Dança de João Pessoa. Do papel para o Teatro Paulo Pontes (Espaço Cultural), será mais um pulo, a ser dado a partir das 19h de hoje, com entrada gratuita e uma programação que apresentará uma espécie de “revista dançada” dos espetáculos já realizados pela companhia, além de alguns trabalhos inéditos.

Segundo Stella Paula Carvalho, coordenadora da companhia, a noite desta sexta-feira será inédita para o grupo, que, embora venha se apresentado em eventos diversos — e, com isso, tenha tornado a dança uma arte mais acessível para o público —, nunca havia promovido um evento de gala em um teatro. “Estamos preparando uma noite especial, com um resumo do trabalho desenvolvido pela companhia nesses três anos. Vai ser lindo”, promete.

Com 12 bailarinos em cena, o espetáculo desta noite será dividido em três atos: o primeiro terá um re-



Foto: Divulgação

A companhia de dança já se apresentou em diversos locais, mas pela primeira vez vai levar um espetáculo-coletânea aos palcos

pertório clássico; o segundo, um bailado em forma de cordel; e, por fim, o terceiro ato, com coreografias soltas de jazz, moderno, contemporâneo e salão. Três das coreografias a serem apresentadas, inclusive, foram aprovadas para o Festival de Dança de Joinville, que acontecerá de 15 a 27 de julho deste ano. “É o maior festival de dança do Brasil”, vibra Stella.

A comemoração do aniversário da Companhia Municipal de Dança de João

Pessoa também contou com outras atividades, que tiveram início no último dia 4, envolvendo apresentações e aulas de balé clássico, de jazz, de danças contemporâneas e de danças urbanas. “Com essa programação, retribuímos esse grande presente dado à dança de João Pessoa”, diz.

#### Dança para todos

A coordenadora também destaca que essa apresentação terá uma sessão vespertina, voltada a estudantes da

rede pública de ensino, no intuito de formar plateia. “A nossa capital viveu o seu apogeu na dança nas décadas de 1980 e 1990, quando eu era bailarina. Depois, embora tenhamos permanecido com boas escolas e alguns grupos, essa arte perdeu um pouco de visibilidade”, lembra.

Mas esse cenário, conforme Stella, está sendo modificado. “Depois da pandemia, e com a criação da Companhia de Dança, a dança ganhou mais impulso em João

Pessoa. O nosso objetivo, a partir de agora, será intensificar esse trabalho, para trazer de volta e dar espaço a companhias e grupos que não têm como apresentar os seus trabalhos”, diz.

#### Outros pulos

A Companhia Municipal de Dança de João Pessoa faz três anos. Nesse curto período de tempo, já foi convidada até para se apresentar em Miami (EUA). “Só não fomos ainda porque ainda não conseguimos a contra-

partida deles”, diz Stella. No entanto, as apresentações do grupo não se restringem a João Pessoa. “Já nos apresentamos em Campina Grande, Patos, Guarabira e Bananeiras, como também em cidades de outros estados, a exemplo de Recife, Natal, Fortaleza e Joinville. Nossa meta é fazer mais cidades do Nordeste e chegar ao Rio de Janeiro e a São Paulo”, afirma.

A companhia escolherá o seu novo elenco em janeiro do próximo ano, quando serão feitos os testes que conferem a capacidade de o artista trabalhar profissionalmente com a dança — conhecido no meio como “audição”. “Atualmente, temos 12 bailarinos. Desses, quatro também são contratados como monitores e ministram aulas em vários pontos da cidade, além de serem suporte para os professores de dança das escolas públicas da rede municipal”, finaliza.

#### CIA. MUNICIPAL DE DANÇA DE JOÃO PESSOA

■ Hoje, às 19h

■ No Teatro Paulo Pontes (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Entrada franca

LITERATURA

## Dupla Anavitória inspira livro infantil que aborda as singularidades de cada integrante

Anavitória, dupla de grande sucesso na atual música popular brasileira agora virou livro infantil. *Me Conta Dois Contos das Anavitória?* é um lançamento da Editora Trix, com texto do produtor musical e empresário Felipe Simas e ilustrações de Luciana Gretner.

Simas é gerente de carreira das cantoras e se baseia em histórias reais para criar dois universos, que reúnem elementos e características de Ana Clara Costa e Vitória Falcão, que formam o duo.

A obra é, na verdade, dois livros em um: está formatada no estilo “vira-vira”: os fundos de um livro são o começo do outro. Pro-

cura ser uma obra carregada de sensibilidade e poesia, ganhando contornos coloridos das ilustrações de Lu-

#### ME CONTA DOIS CONTOS DAS ANAVITÓRIA?

■ De Felipe Simas. Ilustrações: Luciana Gretner. Editora: Matrix. 58 páginas.

■ R\$ 59.

ciana Grether, mestre em artes e design.

De um lado, sob o título *A Caracol do Cabelo da Vi*, a

narrativa nasce de uma interação corriqueira entre o autor e Vitória: os abraços para saudar um ao outro.

A personagem sonha voar e carrega uma mensagem importante junto à concha pesada: a de que quem leva os sonhos a sério corre o risco de vê-los realizados.

Ao virar o livro, em *O Cílio do Olho da Clara*, o escritor parte de uma queixa, um incômodo, para embasar a história. Segundo Felipe, um cílio teimava em nascer dentro do olho da artista e, querendo animá-la, enviou um recado por aplicativo. “Acabei transformando aquela mensagem neste livro lindamente ilus-

trado com pinturas de nanquim e aquarela da Luciana”, destaca, no material de divulgação.

O enredo aponta que o cílio desejava ser notado, ter vida própria, ser o pelo que arrepiava ou o cabelo esvoaçante. Assim, em ato de rebeldia, costumava nascer dentro do olho de Ana Clara, onde reinava soberano. “Quer ser único, quem não quer?”, descreve.

De forma lúdica, Felipe Simas aborda a importância de encontrar um lugar no mundo e indica que não há problema em desejar ser diferente. Ao mesmo tempo, trabalha a resiliência e possibilita a identificação com o cabelo volumoso de Vitória e o cílio descabelado de Ana Clara. Em *Me Conta Dois Contos das Anavitória?*, a beleza e as características das protagonistas são enaltecidas em desenhos delicados a cada página.

Imagem: Divulgação



O autor, Felipe Simas, é gerente de carreira da dupla Anavitória e levou suas experiências com as cantoras para o livro infantil

## Vitrine cultural



Foto: Divulgação

A CPM 22 leva seus sucessos ao Rock'n'Hall, na Domus

#### Bandas em noite de rock na Domus

As bandas CPM 22, Detonautas e Marcão Britto & Thiago Castanho (que foram integrantes da Charlie Brown Jr.) são as atrações do evento Rock 'n' Hall, que será realizado hoje na Domus Hall. Ingressos antecipados na Acesso Ticket, de R\$ 80 a R\$ 280.

#### Sinfônica de JP no São Francisco

A Orquestra Sinfônica Municipal de João Pessoa se apresenta hoje, às 19h, no Centro Cultural São Francisco, sob a regência do maestro Nilson Galvão. A apresentação é gratuita e o trompetista Estevão Gomes será o solista. O repertório tem Mozart, Haydn e Schubert.

#### Blues no Mangabeira Shopping

A banda In the Mood Hard Blues se apresenta hoje à noite na praça de alimentação do Mangabeira Shopping, no projeto Sexta & Som. A banda já possui longa estrada na noite pessoense, tocando clássicos do blues e do rock tem entrada franca e começa às 20h.



Foto: Divulgação



GESTÃO EDUCACIONAL

# João premia 100 escolas públicas

*Cerimônia realizada no Teatro Pedra do Reino, em João Pessoa, condecorou equipes de 54 municípios paraibanos*

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Em celebração ao aniversário de um ano do Pacto Alfabetiza Mais Paraíba, o governador João Azevêdo entregou, ontem, o Prêmio Escola Referência em Aprendizagem para as 100 escolas públicas do estado que se destacaram na alfabetização das crianças em 2023. A cerimônia foi realizada no Teatro Pedra do Reino, no Centro de Convenções de João Pessoa, e reuniu autoridades políticas, estudantes, prefeitos, gestores educacionais e profissionais da educação de todo o estado da Paraíba.

Na ocasião, também foi entregue o Selo Município Referência em Aprendizagem, que reconhece os esforços promovidos por prefeituras e secretarias municipais de educação na melhoria da aprendizagem das crianças. Ao todo, 54 municípios receberam a condecoração.

Prêmio

Criado com o objetivo de incentivar a alfabetização na idade certa - aos sete anos de idade e ao final do 2º ano do Ensino Fundamental - o Prêmio Escola Referência em Aprendizagem não só reconhece e incentiva o trabalho das escolas que obtiveram os melhores resultados nas avaliações feitas pela Secretaria de Educação, como também apoia as unidades que apresentaram resultados insatisfatórios de acordo com o Índice do Sistema de Avaliação em Larga Escala da Paraíba. Deste modo, as 100 escolas com os melhores resultados e maiores evoluções no Programa Estadual de Avaliação do Ensino Básico foram premiadas com R\$ 80 mil cada uma e as 100 escolas com as notas mais baixas, receberam o aporte de R\$ 40 mil, totalizando um investimento de R\$ 12 milhões em incentivos.

“Essa conquista que nós estamos celebrando aqui, nesse momento, tem um significado muito grande para o Governo e especialmente para mim que fui professor e sei da importância da educação na vida das pessoas. Não há outro caminho ou outra forma para gerar a possibilidade de realização de sonhos, de ter vida digna, de qualidade e fazer com que as pessoas cresçam verdadei-

ramente que não seja pela educação. A educação transformadora abre caminhos e nós sabemos que a alfabetização na idade certa, até os sete anos, gera uma possibilidade real de desenvolvimento muito maior dentro da educação”, destacou o governador.

João Azevêdo ainda fez questão de agradecer a colaboração e empenho dos prefeitos, gestores e profissionais da Educação dos 223 municípios que aderiram ao programa.

“Na verdade, o esforço aqui não foi único e exclusivo do Governo do Estado ou das 100 escolas premiadas. O esforço foi dos 223 municípios. Todos eles lutaram, fizeram o seu dever de casa e se envolveram no processo. Aí vai o meu abraço de gratidão a todos os professores da rede estadual e municipal desse estado que, verdadeiramente, fizeram o seu dever de casa junto com os alunos e conseguiram realizar isso aqui”, pontuou.

Governador agradeceu a colaboração de prefeitos e profissionais da Educação de toda a Paraíba



Chefe do Executivo estadual destacou que a educação transforma realidades e abre caminhos para um futuro melhor

## Estado investe R\$ 23 milhões em alfabetização

De acordo com dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (Pnad), realizada pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), em 2022 o analfabetismo na Paraíba chegava a 13,6% do total da população, o que significa que, naquele ano, cerca de 544 mil paraibanos não sabiam ler e escrever. No contexto da Educação Básica, das 82 mil crianças que integravam os 1º e 2º anos do Ensino Fundamental no estado, apenas 31% estavam no nível desejado pelo Sistema de Avaliação da Educação Básica do Governo Federal.

Diante desse cenário, o Pacto Alfabetiza Mais Paraíba foi lançado, em maio de 2023, para reforçar a parceria entre o Estado e os municípios, por meio de atividades técnicas e estratégias pedagógicas, para potencializar o ensino-aprendizagem nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Segundo o Governo do Estado, só no primeiro ano foram investidos R\$ 23 milhões em ações de articulação e mobilização, formação de professores, apoio técnico às redes de

ensino, aplicação de testes e avaliações e elaboração de material didático próprio.

Com a participação de todos os municípios, o Pacto já alcançou os 82 mil estudantes de 1º e 2º ano do Ensino Fundamental da rede pública de Educação da Paraíba, aplicou testes de fluência para 37 mil alunos, por meio do Sistema Estadual de Avaliação (Siave), e avaliou mais de 80 mil estudantes do Ensino Fundamental. Também foram entregues mais de 89 mil livros didáticos às escolas e aos estudantes participantes do programa.

Segundo o secretário estadual de Educação, Roberto Souza, apesar do pouco tempo, as ações do programa já têm mostrado resultados extraordinários no estado.

“Em junho do ano passado, nós tínhamos, no 2º ano do Ensino Fundamental, apenas 37% das crianças com proficiência em leitura. Em novembro do ano passado esse percentual chegou a 55%. Isso mostra o quanto uma política como essa tem efeitos e efeitos rápidos. Porque ela mobiliza pessoas, ela mostra para cada

prefeito, secretário municipal e educadores como está a realidade da sua escola e como é possível melhorar. Isso tem um efeito extraordinário não só a curto prazo, mas também, e principalmente, a longo prazo”, comentou.

No mesmo sentido, o presidente da Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba, o deputado Adriano Galdino, reforçou a importância do programa para proporcionar melhores oportunidades aos estudantes das redes públicas de Educação e homenageou o trabalho dos profissionais da educação que, segundo ele, desempenham “uma missão divina”.

“Cada um de vocês carrega essa missão divina de compartilhar ensinamentos e dar oportunidade para que os filhos do povo possam vencer os preconceitos e as dificuldades tão comuns desse país e alcançar os melhores lugares e os maiores patamares”, afirmou.

Referência

Ciente do compromisso de colaborar para que todas as crianças paraibanas apren-

dam a ler e escrever na idade adequada, a gerente da 12ª Gerência Regional de Ensino (GRE) do Estado da Paraíba, Fabiana Figueiredo viajou de Itabaiana a João Pessoa para participar da premiação. Além de celebrar o aniversário do Alfabetiza Mais, ela também foi comemorar que três das 24 escolas abrangidas pela GRE estiveram entre as 100 premiadas: as escolas municipais João Paulo II e Senador Rui Carneiro, de Mogeiro; e a Escola Municipal Anísio Pereira Borges, de São José dos Ramos.

Segundo Fabiana, as ações do Alfabetiza Mais já beneficiaram mais de 2.400 estudantes nos 14 municípios da GRE. Neste sentido, a gerente enfatizou a importância do regime de colaboração adotado pelos órgãos estaduais e municipais para garantir que a política pública alcance, de fato, o público-alvo.

“Esse regime trouxe uma união ainda maior entre o Estado e os municípios. Não tem aquela situação de ‘é a minha escola’ ou ‘é a minha rede’ seja ela estadual ou municipal. Não, na prática o que inte-

ressa são os nossos estudantes. É o interesse, o compromisso e a responsabilidade de alfabetizar 100% das crianças da Paraíba na idade certa”, concluiu a gerente regional.



Uma política como essa tem efeitos rápidos, porque mostra a realidade e como é possível melhorar

Roberto Souza

JUSTIÇA ELEITORAL

## Mais de 15 mil pessoas regularizam situação eleitoral na Paraíba

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) concluiu o cadastro eleitoral para as eleições municipais de 2024. Desde ontem, a Justiça Eleitoral não recebe mais pedidos de emissão de título eleitoral, de regularização e de mudança de domicílio eleitoral.

A quarta-feira (8), último dia para cadastramento de novas informações, foi

de filas na Central de Atendimento ao Eleitor (Cenatel) de João Pessoa, que funcionou excepcionalmente no Espaço Cultural José Lins do Rego, em horário estendido, até as 1h15 de ontem.

Na capital, foram atendidas 2.267 pessoas, e em Campina Grande, 1.060. Em todo o estado, o número chegou a 15.078.

Em sessão ontem, a presi-



Equipes do TRE-PB atenderam 2.267 eleitores na capital

dente do TRE-PB, a desembargadora Agamenilde Dias Arruda Vieira Dantas, agradeceu, em nome da Corte Eleitoral, aos servidores que participaram do atendimento ao público. Ela destacou que eles tiveram dias de muito trabalho e cobrança.

Os serviços de alistamento eleitoral, transferência de domicílio, revisão cadastral e regularização da

situação eleitoral ocorriam desde 8 de novembro de 2022.

O cadastro eleitoral reabrirá depois da realização das Eleições, em novembro.

Os números atualizados do eleitorado da Paraíba serão divulgados assim que o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) concluir o batimento nacional, sanadas todas as inconsistências.



INTERVENÇÕES URBANAS

# Câmara autoriza empréstimo em JP

Prefeitura da capital poderá contrair crédito de 44 milhões de euros junto à Agência Francesa de Desenvolvimento

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

A Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) aprovou ontem a autorização para a Prefeitura de João Pessoa (PMJP) contrair um empréstimo de mais de 44 milhões de euros com a Agência Francesa de Desenvolvimento (AFD). Os recursos serão destinados para o Programa de Mobilidade Urbana e Desenvolvimento Urbano, Integrado e Sustentável de João Pessoa. A operação de empréstimo prevê uma contrapartida da prefeitura no valor de 11 milhões de euros. Com isso, o valor das intervenções é superior a R\$ 308 milhões, segundo a cotação do euro de ontem. Em mensagem enviada à Camara dos Vereadores, o prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, aponta que os recursos do empréstimo serão empregados para duas principais intervenções. A primeira é a implantação de corredores troncais, terminais de integração, mobilidade e acessibilidade na área central e integração intermodal nos corredores das avenidas Epitácio Pessoa e Dois de Fevereiro. “Cerca de 650 mil pessoas serão diretamente beneficiadas pela interven-



Fotos: Divulgação/CMJP

Montante será utilizado na urbanização e revitalização das margens do Rio Jaguaribe, como também em intervenções na área de mobilidade urbana

ção, conforme o mapeamento de Origem e Destino de 2018”, diz o texto. A segunda intervenção é a urbanização e revitaliza-

ção das margens do Rio Jaguaribe. “O principal beneficiário desse componente é a população residente nos assentamentos irregulares nas

margens do Rio Jaguaribe, no bairro São José, que estão ou não em áreas de risco de inundações ou deslizamentos, com melhor ordenamento

territorial. Além disso, espera-se a melhoria da saúde básica e a prevenção de doenças para cerca de 4.000 famílias, com a implantação de siste-

ma de esgotamento sanitário para coleta e tratamento de efluentes das casas regularizadas”, explica a mensagem de Cícero Lucena.

## Casa libera reajuste para a Guarda Civil

Na mesma sessão, os vereadores da Capital aprovaram o reajuste de 3,284% aos servidores da Guarda Civil Metropolitana (GCM). A Medida Provisória (MP) nº 48/2024, aprovada, concede o reajuste linear de 3,284% no vencimento básico dos servidores ativos integrantes do quadro permanente do grupo funcional da Guarda Civil Metropolitana de João Pessoa. De acordo com o documento, a MP estende o reajuste aos inativos, aposentados e pensionistas. A matéria recebeu voto contrário do vereador Marcos Henriques (PT), que alegou que os agentes

da corporação não estavam sabendo desse reajuste. “Esse índice é irrisório, e não houve negociação com os órgãos de classe. O salário da Guarda de João Pessoa continua sendo um dos menores do Brasil” asseverou. O líder da situação, Bruno Farias (Avante), explicou a razão de tal reajuste. “Quero deixar bem claro que este é um reajuste linear para equiparação com o salário mínimo, acompanhando o reajuste do salário mínimo, resultado dos estudos técnicos da equipe do Governo Lula. Não ficarei contrário a nenhum reajuste para servidor público”, arguiu.

## Outras Matérias Aprovadas

- **PLO nº 2.037/2024:** dispõe sobre a inclusão no Plano Plurianual e na Lei Orçamentária Anual de novas fontes de recursos nos encargos gerais do Município, sob a supervisão da Secretaria das Finanças, fazendo-se necessário à abertura de Crédito Especial no valor de R\$ 172 mil, por conta do superávit financeiro apurado no balanço patrimonial de 31/12/2023;
- **PLO nº 2.110/2024:** altera a redação do parágrafo 1º, do artigo 7º, da Lei 14.707/2023, que prorroga o prazo de adesão ao Plano de Incentivo à Aposentadoria Voluntária (Piav). De acordo com o documento, a indenização relativa ao auxílio de saúde será paga anualmente no valor correspondente ao da última parcela paga pela CMJP ao plano de saúde objeto de convênio com a Casa, para o servidor e seu dependente, pelo prazo de 60 meses ao servidor que aderir ao Piav. Ainda fica estabelecida a prorrogação por 60 dias do prazo para adesão ao Plano;
- **PLos nº 2.029, 2.034 e 2.080:** trazem denominações de ruas da cidade;
- **PDLs nº 231/2024, 235/2024 e 243/2024:** concedem título de cidadão pessoense ao superintendente da Associação de Supermercados da Paraíba, Damião Evangelista Pereira; à advogada Alice Cavalcanti Fernandes; e ao professor do Departamento de Matemática da Universidade Federal da Paraíba, João Marcus Bezerra.

## Parlamentares discutem crime organizado

Os vereadores Marcos Henriques (PT), Coronel Sobreira (Novo) e Carlão (PL) abordaram atuação do crime organizado na capital, durante pronunciamentos na sessão de ontem, na Câmara Municipal de João Pessoa. Eles mencionaram a Operação Mandare, deflagrada na semana passada, que apura a relação entre grupo criminoso e órgãos públicos da capital. Marcos Henriques destacou que as apurações devem servir à manutenção da democracia, independente dos interesses partidários e eleitorais. Além da Operação Mandare, Marcos Henriques citou outras investigações contra facções criminosas em João Pessoa. “Trata-se de intimidação, atos de violências praticados em residenciais, onde são impostas regras aos mora-



Pronunciamentos estão relacionados à Operação Mandare

dores, que devem ser cumpridas com rapidez, caso contrário, ocorrem espancamentos e outros atos de violência física, expulsão de pessoas de suas residências, com apropriação do imóvel pelos criminosos. A mistura dessa realidade com a política deve ser evitada. Fica aqui minha preocupação com a democracia e com essa situação que se instalou na nossa cidade”, pontuou. Coronel Sobreira também cobrou rigidez nas investigações e punição de

criminosos. “Ninguém está acusando ninguém, mas, que há indícios, há. Nós estamos caminhando a passos largos para a perda total do Estado Democrático de Direito. Isso é muito preocupante”, cravou. O vereador Carlão endossou o pedido por rigor nas apurações. A Polícia Federal veio para saber o que está acontecendo. Não quero apontar, nem acusar, mas quero uma investigação até os últimos limites”, reivindicou.

**O que diz a PMJP**  
Sobre a Operação Mandare, a Prefeitura de João Pessoa (PMJP) emitiu uma nota informando que procedimentos administrativos seriam abertos para investigar responsabilidades. “A prefeitura de João Pessoa vem a público esclarecer, em virtude de operação realizada pela Polícia Federal nas Secretarias de Saúde, Direitos Humanos e Cidadania e na Autarquia de Limpeza Urbana de João Pessoa, que se coloca à disposição para cooperar integralmente com as investigações. O Poder Executivo Municipal reitera que condena veementemente qualquer tipo de ato ilícito e que determinou a instauração de procedimento administrativo para apurar a responsabilidade dos servidores citados na investigação”, diz o comunicado.

**SINDICATO DOS TRABALHADORES RURAIS DE BOM JESUS- PB**  
Rua 5 de Novembro, nº 54 – Centro – Bom Jesus– PB.  
CNPJ: 08.474.351/0001-46

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
**ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA PARA ALTERAÇÃO ESTATUTÁRIA**  
O SINDICATO DOS TRABALHADORES RURAIS DE BOM JESUS/PB, inscrito no CNPJ sob o nº: 08.474.351/0001-46, com Registro Sindical emitido pelo Ministério do Trabalho através do processo nº 46000.027872/2006-10, com endereço na Rua 5 de novembro, nº 54 – CEP: 58.930-000 - Centro - Bom Jesus - PB, convoca pelo presente EDITAL todos os membros da categoria dos Trabalhadores e Trabalhadoras Rurais, Ativos, Inativos e aposentados rurais, agricultores e agricultoras familiares e assalariados e assalariadas rurais, do Município de Bom Jesus/PB, à participarem da Assembleia Geral Extraordinária do Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Bom Jesus - PB, a ser realizada no dia 01 de junho de 2024, na sede do Sindicato, no endereço citado acima, com início às 08:00 (oito) horas, em primeira convocação e em segunda convocação, 2 (duas) horas após, observando o quórum estatutário, para tratar da seguinte ordem do dia: 1) Alteração Estatutária para: a) alterar a sua representação sindical profissional para a categoria dos trabalhadores rurais agricultores e agricultoras familiares, ativos e aposentados, proprietários ou não, no caso de proprietários, em área que não exceda a 02 (dois) módulos rurais de sua região e/ou Município que exerçam suas atividades no meio rural, individualmente ou em regime de economia familiar, no Município de Bom Jesus/PB, nos termos do Decreto Lei 1.166/1971; b) alterar a denominação do Sindicato para Sindicato dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras Familiares de Bom Jesus/PB; 2) Outras alterações estatutárias decorrentes das anteriores do item 1.  
Bom Jesus - PB, 10 de maio de 2024.  
**MARIA DAS GRAÇAS LOPES DE SOUSA**  
Presidente

**SINTEPS-CG – SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS EMPRESAS DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CAMPINA GRANDE-PB**  
**RUA: JOÃO DE LEMO PESSOA, Nº 95, SANDRA CAVALCANTE**  
**TELEPHONE: (83) 3321-3155 / 98879-4158**  
**CAMPINA GRANDE-PB**  
**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
O SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS EMPRESAS DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CAMPINA GRANDE - SINTEPS-CG, inscrito no CNPJ: 01.559.792/0001-00, neste ato representado por seu Presidente, Sr. ALEXANDRE PEREIRA DA SILVA, convoca a todos os trabalhadores nas Empresas de Prestação de Serviços de Campina Grande – PB para que no prazo de 10 dias a partir da publicação deste, compareçam à sede do Sindicato situada à Rua: João de Lemos Pessoa, Nº 95, Sandra Cavalcante, Campina Grande – Paraíba, em obediência a cláusula trigésima sexta e parágrafo primeiro da convenção coletiva de trabalho ano 2024 aprovada em assembleia e protocolada na Superintendência Regional do Trabalho, sob o número MR022809/2024.  
Campina Grande (PB), 09 de MAIO de 2024.  
**Alexandre Pereira da Silva**  
Presidente do SINTEPS-CG

**JUSTIÇA FEDERAL NA PARAÍBA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**Pregão Eletrônico Nº 90008/2024 - UASG 90008**  
Nº Processo: 11163820244057400. Objeto: Registro de preços para futura aquisição de livros para a biblioteca da Seção Judiciária da Paraíba. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 10/05/2024 das 08h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h59. Endereço: Rua João Teixeira de Carvalho, 480, Brissamar, - João Pessoa/PB ou <https://www.gov.br/compras/editais/90008-5-90008-2024>. Entrega das Propostas: a partir de 10/05/2024 às 08h00 no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Abertura das Propostas: 29/05/2024 às 09h00 no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Informações Gerais: Tel - (83)3690-1000 / e-mail- [cpl@jfpb.jus.br](mailto:cpl@jfpb.jus.br).  
**FABIO AZEVEDO DE OLIVEIRA**  
Pregoeiro  
(SIASGnet - 09/05/2024) 90008-00001-2024NE000001

**EDITAL 07/2024**  
**CARTÓRIO CARLOS ULYSSES - SERVIÇO NOTARIAL E REGISTRAL DO 1º. OFÍCIO DA ZONA SUL DA COMARCA DE JOÃO PESSOA-PB**, delegação de serviço público, estabelecida à Av. Epitácio Pessoa, 105 - Centro - João Pessoa- PB, inscrita no CGC-MF sob nº. 09.362.211/0001-49, representado neste ato por seu respectivo Tabelião e Oficial, Dr. WALTER ULYSSES DE CARVALHO, brasileiro, casado, tabelião, portador do CPF nº 347.824.437-49, FAZ SABER a todos quantos o presente edital virem, dele conhecimento tiverem ou a quem interessar possa que neste Cartório foi apresentado pela empresa: **DIAS PAIVA CONSTRUTORA LTDA ME**, pessoa jurídica de direito privada, inscrita no CNPJ/MF sob o nº 09.283.441/0001-12, com sede na Rua José Firmino Ferreira, nº 385, sala 02, bairro Jardim São Paulo, na cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, CEP.: 58.053-022, neste ato representada por seu sócio administrador **WANDICK DAMASCENO PAIVA**, declarando ser brasileiro, divorciado, engenheiro civil, portador da Cédula de Identidade nº 133.506-SSP/PB, inscrito no CPF/MF sob o nº 086.956.794-20, residente e domiciliado na Avenida Franca Filho, nº 546, bairro Manáira, na cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, CEP.: 58.032-620, com endereço eletrônico não informado, um Pedido de Adjudicação Compulsória Extrajudicial com relação ao imóvel: LOTE de terreno próprio nº 01 da Quadra nº 23, do loteamento Jardim Água Fria, nesta capital, medindo 10m,00 de largura na frente e nos fundos, por 26m,00 de comprimento de ambos os lados, limitando-se ao norte com rua projetada, ao sul, com lote de terreno nº 02, ao leste, com a propriedade de Manoel Fernandes Sobrinho, e a oeste, com rua projetada 01, devidamente registrado no Cartório Carlos Ulysses, Serviço Notarial do 1º Ofício e Registral Imobiliário da Zona Sul desta Capital.  
**Aos INTERESSADOS AUSENTES, INCERTOS, DESCONHECIDOS E NÃO ENCONTRADOS, SEUS CÔNJUGES, SE CASADOS FOREM OU AQUELES QUE PORVENTURA TENHAM CONHECIMENTO E INTERESSE POSSAM ALEGAR QUALQUER DIREITO SOBRE O IMÓVEL ACIMA MENCIONADO, para impugnarem o referido pedido, querendo, no prazo legal de 15 (quinze dias), nos termos do inciso II, § 1º do 216-B da Lei 6815/73, que não o fazendo presumir-seão aceitos como verdadeiros os fatos articulados pelo requerente. O Oficial de Registro.**  
João Pessoa(PB), 29 de abril de 2023  
O Oficial do Registro.  
**José Felipe Gomes Diniz**  
Escriturante Auxiliar



CASO MARIELLE

# Polícia prende dois novos suspeitos

*Robson Calixo da Fonseca e Ronald Alves de Paula foram citados na delação do atirador, Ronnie Lessa*

Rayssa Motta e Fausto Macedo  
*Agência Estado*

A Polícia Federal (PF) prendeu, ontem, dois novos suspeitos de envolvimento no assassinato da vereadora Marielle Franco. Um deles é Robson Calixto da Fonseca, conhecido como “Peixe”, ex-assessor do Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro (TCE-RJ). Ele trabalhava no gabinete do conselheiro Domingos Brazão, que é apontado como um dos mandantes do crime ao lado do irmão, o deputado Chiquinho Brazão, e do delegado Rivaldo Barbosa.

O segundo suspeito é o policial militar Ronald Alves de Paula, o “Major Ronald”, apontado como ex-chefe da milícia da Muzema, na zona oeste do Rio. Ele já cumpria pena por homicídio e ocultação de cadáver em presídio federal em Campo Grande (MS).

A Procuradoria-Geral da República (PGR) pediu as prisões preventivas, que foram autorizadas pelo ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF).

Os dois foram citados na delação do atirador Ronnie Lessa. Quando entregou o relatório final da investigação, no mês passado, a Polícia Federal

justificou que ainda não tinha provas suficientes para pedir o indiciamento deles, apesar da “verossimilhança” do relato de Ronnie Lessa e dos “vínculos escusos” do assessor e do policial militar.

Robson Calixto seria o “homem de confiança” da família Brazão. Antes de ser indicado para o cargo comissionado no Tribunal de Contas, foi assessor de Domingos Brazão na Assembleia Legislativa do Rio. A investigação aponta que ele intermediou a primeira reunião do enlace do crime, nas intermediações de um hotel na Barra da Tijuca.

A execução da vereadora teria sido motivada pela exploração imobiliária em áreas dominadas pela milícia, especialmente em comunidades em Jacarepaguá, na zona oeste do Rio.

■ **Execução teria sido motivada pela exploração imobiliária em áreas de milícia**

CASO JOCA

## PL obriga o transporte de animais na cabine do avião

Agência Câmara de Notícias

A Câmara dos Deputados aprovou projeto de lei determinando às companhias aéreas que ofereçam o serviço de transporte de cães e gatos a colocá-los dentro da cabine do avião, onde ficam os passageiros. A matéria será enviada ao Senado.

De autoria do deputado Alencar Santana (PT-SP) e outros, o Projeto de Lei nº 13/22 foi aprovado com substitutivo do deputado Fred Costa. O texto define que os animais de estimação abrangidos pelo projeto são apenas cães e gatos e a regra se aplica aos voos domésticos.

A viagem desses animais na cabine deverá ocorrer em condições confortáveis, garantindo-se a sua segurança e a de todos os passageiros.

Entretanto, o relator prevê que a empresa aérea poderá se negar a realizar o transporte dos animais de estimação em caso de risco à saúde do animal, de segurança e de restrições operacionais.

Fred Costa criticou o fato de nenhuma das empresas aéreas nacionais ter certificado da Associação Internacional de Transportes Aéreos (Iata, em inglês) com procedimentos para transporte de animais em voos. “Nenhuma até hoje se preocupou em ter esse certificado. Será que algum de nós, que somos seres vivos com sentimentos assim como os animais são

seres vivos com sentimentos, aguentaria viajar com bagagem sem água ou comida?”, questionou, ao citar o caso do cachorro Joca, morto após ter sido colocado em avião incorreto e ficar horas no porão da aeronave.

Rastreamento

O texto obriga ainda a companhia aérea a oferecer serviço de rastreamento de animais de estimação transportados em voos domésticos, configurado como um contrato acessório e ser realizado durante todo o trajeto da viagem até o momento da entrega do animal ao tutor, ressalvadas as restrições técnicas que impossibilitem o serviço.

O rastreamento poderá ser realizado também pelo próprio tutor do animal transportado.

Médico-veterinário

Já os aeroportos com transporte anual superior a 600 mil passageiros deverão dispor de médico-veterinário para acompanhar todos os procedimentos relacionados ao embarque, acomodação e desembarque dos animais.

Esse número de passageiros transportados deverá ser apurado com base na média anual dos últimos três anos.

As regras deverão ser regulamentadas em 120 dias após sua publicação. Igual período é definido para o início de sua vigência.

RIO GRANDE DO SUL

## Reconstrução do estado custará R\$ 19 bilhões

Alex Rodrigues  
*Agência Estado*

Técnicos do governo do Rio Grande do Sul estimam que a restauração da infraestrutura pública atingida pelas consequências das fortes chuvas que atingem o estado desde o último dia 26 custará ao menos R\$ 19 bilhões.

Segundo o governador Eduardo Leite, a estimativa é baseada em “cálculos iniciais”, ou seja, o montante necessário pode ser superior ao anunciado ontem.

“São necessários recursos para diversas áreas. Insisto: o efeito das enchentes e a extensão da tragédia são devastadores”, informou Leite, nas redes sociais.

Ainda de acordo com o governador, os cálculos, bem como as ações já delineadas para responder à situação de calamidade pública no estado serão divulgados. “Vamos detalhar as ações projetadas que contemplariam as



Chuvas provocaram inundações, enxurradas, deslizamentos e desmoronamentos em todo o estado

nossas necessidades.”

Tragédia em números

Segundo a Defesa Civil estadual, até o fechamento desta edição, ao menos 107 pessoas já morreram devido a efeitos adversos das chuvas, como inundações, alagamentos, enxurradas, desliza-

mentos, desmoronamentos e outros. Cento e trinta e seis pessoas estão desaparecidas. Pouco mais de 1,47 milhão de pessoas foram de alguma forma afetadas, em 425 municípios atingidos.

Em todo o estado, ao menos 164.583 pessoas foram desalojadas, tendo que bus-

car abrigo nas residências de familiares ou amigos. Muitas delas seguem esperando que o nível das águas baixe para poder retornar a suas casas. Outras 67.542 pessoas ficaram desabrigadas, ou seja, sem ter para onde ir, precisaram se refugiar em abrigos públicos municipais.

CONGRESSO NACIONAL

## Senado adia votação do veto que limita a saída temporária de presos

Lucas Pordeus León  
*Agência Brasil*

As lideranças do governo e da oposição fecharam um acordo, ontem, a fim de adiar para o dia 28 de maio a votação dos vetos à Lei de Segurança Nacional, feito ainda em 2021 durante o governo Jair Bolsonaro, e o veto parcial ao projeto que restringe a saída temporária de presos, conhecida como saidinha.

Em sessão conjunta da Câmara e do Senado, os parlamentares analisarão 32 vetos presidenciais. Porém, foi acordado o adiamento de uma série de vetos, entre eles, os vetos às leis orgânicas dos policiais civis e dos policiais militares e bombeiros.

Também foi acordado o adiamento dos vetos, totais ou parciais, às leis do despacho gratuito de bagagem, de autocontrole agropecuário, da flexibilização do controle de agrotóxicos e, também, a diversos trechos vetados na Lei Geral do Esporte.

O que permitiu o adiamento da análise desses e outros vetos foi o acordo, feito entre governo e oposição, para o adiamento dos vetos ao projeto das saidinhas e à Lei de Defesa da Democracia, que revogou a Lei de Segurança Nacional da época da ditadura.

“Nós concordamos com o adiamento de um veto que vem de 2021. Ou seja, nós estamos, há quatro anos, sob

### Data

**Acordo entre as lideranças do governo e a oposição estabeleceu que pauta será discutida em 28 de maio**

a apreciação desse veto - há quatro anos - e apreciarmos um veto, como, por exemplo, o da saída temporária, que nem trancando a pauta está”, sustentou o líder do governo no Congresso Nacional, senador Randolfe Rodrigues (sem partido-AP).

Depois de muito debate, o líder da minoria no Congresso, senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) aceitou o adiamento dos vetos. “Esse veto à Lei de Segurança Nacional é tão ou mais importante que o veto das saidinhas. A minha preocupação é que a maioria dos parlamentares não tenha a real dimensão dos impactos desses vetos na vida real, em especial no mundo rural. Óbvio que não gostaria, mas serei obrigado a aceitar esse acordo”, destacou.

Em setembro de 2021, o ex-presidente Jair Bolsonaro vetou cinco dispositivos do projeto que revogou a antiga Lei de Segurança Nacional, criada em 1983, instituindo a nova Lei nº 14.197, chama-

da de Lei de Defesa do Estado Democrático.

Bolsonaro vetou artigo que previa punição para atos de “comunicação enganosa em massa”, vetou também a punição para quem impedisse “o livre e pacífico exercício de manifestação”, além de vetar o aumento de penas para crimes contra o Estado Democrático, incluindo aumento de pena para militares que atentassem contra a democracia.

Ao aceitar adiar a análise desse veto, o governo conquistou o adiamento da análise do veto parcial do presidente Luiz Inácio Lula da Silva ao projeto que restringe as saídas temporárias de presos.

Apesar de manter a proibição da chamada saidinha para condenados por crimes hediondos e violentos, como estupro e homicídio, Lula vetou o trecho que impedia a saída temporária para presos do regime semiaberto condenados por crimes não violentos visitarem suas famílias.

Além desses vetos, foram adiadas também as análises, pelo Congresso, dos vetos, parciais ou totais, aos projetos de licitações e contratos administrativos, da isenção do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Prestação de Serviços (ICMS) no trânsito de produtos diferentes de uma mesma empresa e ao projeto sobre regularização funcionária da região amazônica.

ACIDENTE COM PORSCHE

## Família da vítima pede indenização de R\$ 5 milhões

Flávia Albuquerque  
*Agência Brasil*

A família do motorista de aplicativo Orinaldo da Silva Viana, morto no acidente causado pelo empresário Fernando Sastre de Andrade Filho, que dirigia um Porsche em alta velocidade na zona leste de São Paulo, entrou com uma ação na Justiça para cobrar o pagamento de R\$ 5 milhões de indenização por danos. Além desse valor que deve ser pago à família de Orinaldo, os advogados pedem que o Sastre pague prestações alimentares à esposa da vítima e a sua filha adolescente que moram em Guarulhos.

“O promotor de Justiça Fernando Bolque manifestou-se a favor da concessão de liminar para que o condutor do Porsche envolvido em colisão no dia 31 de março em São Paulo seja obrigado a pagar pensão provisória de três salários mínimos a familiares do motorista de aplicativo morto com o choque entre os automóveis”, informou o Ministério Público de São Paulo (MPSP).

Na última terça-feira (7) o Superior Tribunal de Justiça (STJ) negou o pedido de *habeas corpus* feito pela defesa de Sastre, mas concordou com sua transferência para um presídio mais seguro.

Sastre se entregou à Justiça na última segunda-feira (6), na 5ª Delegacia Seccional Leste, no Tatuapé, e passou a noite na 31ª DP, na Vila Carrão, após ficar foragido por três dias.

Foto: Gustavo Mansur/Palácio Piratini



MOVIMENTO SINDICAL

# Greve geral paralisa a Argentina

Manifestantes do segundo protesto contra a reforma econômica proposta por Milei lutam por direitos trabalhistas

Agência Estado

Os maiores sindicatos da Argentina lançaram um de seus mais ferozes desafios ao governo libertário do presidente Javier Milei, organizando uma greve geral em massa ontem. O protesto levou ao cancelamento de centenas de voos e paralisou as principais linhas de ônibus, trens e metrô, deixando as avenidas e ruas completamente vazias.

O maior sindicato da Argentina, conhecido pela sigla CGT, comunicou que estava realizando a greve juntamente com outros sindicatos “em defesa da democracia, dos direitos trabalhistas e de um salário digno”. Os sindicatos lideraram a resistência às políticas de Milei nas ruas e nos tribunais nos últimos meses, apoiados pelos parti-

dos peronistas de esquerda.

A greve de 24 horas contra as medidas de austeridade e desregulamentação controversas de Milei ameaça paralisar completamente a nação de 46 milhões de habitantes, considerando que bancos, empresas e agências estatais também fecharam em protesto. Os coletores de lixo abandonaram o trabalho, assim como os profissionais de saúde, exceto os que trabalhavam em salas de emergência.

O protesto marca a segunda greve sindical nacional desde que Milei chegou ao poder em dezembro, cortando gastos, demitindo funcionários do governo e congelando todos os projetos de obras públicas em uma tentativa de resgatar a Argentina de sua pior crise financeira em duas décadas. Ele também desvalorizou a moeda local, estabilizando o peso, mas também fazendo com que a inflação subisse para aproximadamente 300%, a mais alta do mundo

A escalada ocorre uma semana depois que Milei obteve sua primeira vitória legislativa, fazendo com que o projeto de lei no centro de sua reforma econômica fosse aprovado na câmara baixa do Congresso, depois de ter sido forçado a retirar uma versão mais abrangente no início deste ano. O projeto de reforma do Estado e os pacotes de impostos propostos estão agora sendo debatidos no Senado, dominado pela oposição.



Foto: Kobi Gideon/Fotos Públicas

## SEM APOIO INTERNACIONAL

# Netanyahu diz que derrotará o Hamas sozinho

Laís Adriana  
Agência Estado

Autoridades de Israel afirmaram, ontem, que pretendem seguir com a operação em Rafah, cidade no sul de Gaza, para atingir seus objetivos militares, apesar da pressão dos Estados Unidos para que a ofensiva seja interrompida.

O ministro da Defesa de Israel, Yoav Gallant alertou “inimigos e amigos” durante discurso, realizado ontem, de que o “Estado de Israel não será subjugado” e “permanecerá

firme” em alcançar seus objetivos ao atacar o Hamas, na Faixa de Gaza, e o Hezbollah, no Líbano. “Qualquer que seja o custo, vamos garantir a existência de Israel”, afirmou Gallant, segundo vídeo divulgado nas redes sociais.

As afirmações ocorrem em meio à pressão internacional para interromper a ofensiva, diante de alertas da Organização das Nações Unidas (ONU) sobre possíveis consequências “desastrosas” para os 1,5 milhão de palestinos refugiados na região. A passagem de Rafah na fronteira com o

Egito, maior ponto de entrada para ajuda humanitária, está fechada desde que o Exército israelense tomou controle pelo lado de Gaza, na última terça-feira (7), e diversos palestinos relataram à Associated Press que não têm para onde se deslocar.

A preocupação com os impactos da ofensiva no sul de Gaza levou o presidente dos EUA, Joe Biden, a cortar o suprimento de alguns itens militares para Israel. Ontem, o governo americano renovou o alerta, afirmando que estenderá a pausa de assistência mi-

litar e que continuar a operação em Rafah pode dar uma “vitória estratégica para o Hamas”, se Israel não interromper a ofensiva

Em postagem no X, antigo Twitter, o primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, reproduziu um discurso realizado no “Dia da Independência”, em aparente resposta à iniciativa norte-americana. “Hoje somos mais fortes. Estamos determinados e unidos para derrotar nossos inimigos e aqueles que querem nos destruir. Se precisarmos fazê-lo sozinhos, faremos sozinhos”, disse.

## ALERTA

# Putin adverte que usará armas nucleares se o país for ameaçado

Agência Estado

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, advertiu, ontem, durante a celebração dos 79 anos da vitória soviética contra os nazistas que as armas nucleares de Moscou estão “sempre em alerta”, em meio a um momento de tensão com o Ocidente por conta da guerra da Rússia contra a Ucrânia, que já dura mais de dois anos, sinalizando que o país está pronto para uma nova guerra mundial.

O presidente russo comandou o desfile militar de 9 de maio, na Praça Vermelha, para celebrar o Dia da Vitória, com a participação de mais de 9.000 militares, segundo a imprensa russa, além de veículos blindados e outros equi-

Recentemente, o presidente ordenou exercícios nucleares na fronteira com a Ucrânia

pamentos militares.

“A Rússia fará todo o possível para evitar um confronto global, mas, ao mesmo tempo, não permitiremos que ninguém nos ameace. Nossas forças estratégicas (nucleares) estão sempre em alerta”, disse.

### Ruptura com Ocidente

Em outro sinal de ruptura

cada vez mais profunda com o Ocidente, Putin ordenou recentemente exercícios nucleares táticos com a participação das tropas mobilizadas nas imediações da fronteira com a Ucrânia, em resposta às “ameaças” ocidentais contra a Rússia.

Mísseis balísticos intercontinentais Yars com capacidade nuclear foram enviados para a Praça Vermelha, sublinhando a sua mensagem

Ontem, Putin acusou o Ocidente de querer “esquecer as lições” da 2ª Guerra Mundial e afirmou que a Rússia rejeita “a pretensão de exclusividade” de qualquer governo ou aliança.

Em seguida, ele destacou que Moscou, em pleno conflito na Ucrânia, vive um “pe-

ríodo difícil”. “O destino da pátria e seu futuro dependem de cada um de nós”, disse, antes de recordar os “he-

róis” que lutam por Moscou na frente de batalha.

Putin, 71 anos, apresenta a guerra na Ucrânia como um

conflito existencial para seu país, em uma luta contra um governo ucraniano que ele descreve como “neonazista”.

## Rússia amplia potência dos ataques e atinge estrutura elétrica ucraniana

Desde o início do ano, a Rússia aproveita o momento positivo no campo de batalha para atacar de forma mais forte os territórios de Kiev. Durante o inverno, a Rússia aumentou ataques contra a infraestrutura civil ucraniana com bombas planadoras, menos sofisticadas, baratas e difíceis de interceptar, mísseis balísticos de curto alcance e drones como estratégia para

testar as defesas de Kiev e aumentar a destruição.

Ontem, duas pessoas morreram em Nikopol, no sul da Ucrânia, segundo as autoridades locais. Na última quarta-feira (8), a Ucrânia impôs restrições ao fornecimento de energia e alertou para possíveis apagões após um ataque em larga escala de Moscou, que contou com dezenas

de mísseis e drones e atingiu a infraestrutura elétrica de Kiev.

Moscou se aproveita de um período de estagnação no envio de armas do Ocidente para a Ucrânia. Contudo, o Congresso americano conseguiu aprovar no mês passado, apesar da resistência dos republicanos, um pacote econômico e militar para Kiev, com material de defesa e de ataque.

## DIPLOMACIA DO ORANGOTANGO

# Malásia propõe acordo comercial que envolve animal em extinção

Clayton Freitas  
Agência Estado

A Malásia anunciou que doará orangotangos para países que comprarem o seu óleo de palma. O anúncio foi feito por Johari Abdul Ghani, ministro das plantações e commodities

do país ontem, durante um fórum de biodiversidade. O país é um dos maiores produtores do óleo, ao lado da Indonésia. Juntos, os dois somam quase 90% da produção mundial.

Orangotangos são uma espécie em extinção. A medida foi criticada pelo grupo am-

bientalista Justice for Wildlife Malaysia, segundo o jornal The Guardian. Eles defendem a adoção de medidas diplomáticas alternativas, informa a publicação.

O óleo de palma é o óleo vegetal mais produzido e consumido no mundo, conhecido no

Brasil como azeite de dendê. A gama de sua aplicação é grande também nas indústrias química, cosmética, farmacêutica e na produção de biocombustíveis. Porém, especialistas criticam o alto custo ambiental, apontando que o plantio e cultivo da planta que produz o

óleo provoca desmatamentos e degradação.

Em postagem feita nas redes sociais, o ministro diz que “muitos dos parceiros comerciais do mundo estão cada vez mais preocupados com o impacto dos produtos agrícolas no clima”. Segundo o texto, a “diplo-

macia do orangotango” provará à comunidade mundial que a Malásia mantém sempre um equilíbrio entre a satisfação das necessidades de segurança alimentar e a proteção do ambiente. A postagem não diz como a proposta será aplicada, nem quantos animais serão doados.



Selic

Fixado em 08 de maio de 2024

10,50%

Salário mínimo

R\$ 1.412

Dólar \$ Comercial

+1,01%

R\$ 5,142

Euro € Comercial

+1,35%

R\$ 5,544

Libra £ Esterlina

+1,30%

R\$ 6,442

Inflação

IPCA do IBGE (em %)

Março/20240,16

Fevereiro/20240,83

Janeiro/20240,42

Dezembro/20230,56

Novembro/20230,28

Ibovespa

-1,00%

128.188 pts

IMÓVEIS MAIS BARATOS

João Pessoa fica em 2º lugar entre capitais nordestinas

Apesar disso, preço subiu 1,52% em abril e 10,48% nos últimos 12 meses

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

João Pessoa ficou em segundo lugar entre as capitais nordestinas com imóveis mais baratos, perdendo apenas para Salvador, onde o preço médio do metro quadrado ficou em R\$ 6.011. O preço médio do metro quadrado na capital paraibana é de R\$ 6.267. Ainda assim, o preço dos imóveis para venda na cidade cresceu 1,52% em abril, na comparação com o mês anterior, e 10,48% nos últimos 12 meses, de acordo com o índice Fipezap, divulgado nesta semana pela Fundação Instituto de Pesquisas e Estatísticas (Fipe).

Para o diretor de fiscalização regional do Conselho Regional de Corretores de Imóveis da Paraíba (Creci-PB), Alessandro Velloso, o aumento nos preços reflete a alta demanda por imóveis na cidade, que torna matéria prima e mão de obra mais caras. Ele acredita que as construtoras devem tomar cuidado, no entanto, para não vislumbrar apenas clientes de outros estados e dificultar a venda para os clientes locais. “A gente mora num estado em que a renda não é tão alta”, comentou.

O bairro do Cabo Branco segue tendo o metro quadrado mais caro de João Pessoa (R\$ 9.784), mas esse preço manteve estabilidade, tendo crescido apenas 0,1% nos últimos 12 meses. Já o bairro do Bessa foi o que apresentou maior valorização, pois o valor do metro quadrado subiu 18,8% nos últimos 12 meses, ficando em R\$ 6.339. Aeroclub e Jardim Oceania também valorizaram: 16,8% e 15,5%, respectivamente.

Alessandro Velloso acredita que o crescimento nesses três bairros vizinhos se deva à melhora na infraestrutura deles. “Hoje nós temos os parques Parahyba, o parque ali do Aeroclub, tem bons restaurantes ali, hotéis, grandes redes de supermercado. É natural que haja uma demanda maior no bairro e que os preços aumentem”, afirmou.

O Castelo Branco foi o único entre os 10 bairros avaliados na pesquisa que apresentou desvalorização nos últimos 12 meses, com o preço do metro quadrado em R\$ 5.334, uma queda de 26,9%.

Pesquisa

O índice é calculado com base em informações de anúncios de imóveis veiculados nos portais ZAP (VivaReal e Zap Imóveis). No caso dos índices do segmento residencial, o cálculo envolve amostras de anúncios de apartamentos prontos em até 50 cidades selecionadas.

Índice Fipezap

Bairro	Preço do médio em abril	Varição em 12 meses
Cabo Branco	R\$ 9.784 /m²	+0,1%
Jardim Oceania	R\$ 7.850 /m²	+15,5%
Altiplano	R\$ 7.667 /m²	+3,9%
Brisamar	R\$ 7.517 /m²	+16,1%
Manaíra	R\$ 6.631 /m²	+11,4%
Bessa	R\$ 6.339 /m²	+18,8%
Aeroclub	R\$ 6.160 /m²	+16,8%
Castelo Branco	R\$ 5.334 /m²	-26,9%
Portal do Sol	R\$ 4.939 /m²	+7,8%
Torre	R\$ 4.782 /m²	+7,7%

Fonte: Fipezap



Bessa, Aeroclub e Jardim Oceania tiveram maiores altas nos preços do metro quadrado

TRABALHO

Feirão de empregos oferece mais de 200 vagas e oportunidades

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Um feirão com mais de 200 vagas de emprego aconteceu ontem em Campina Grande. Entre os empregos disponíveis, a maioria era destinada para as áreas administrativas, de informática e vendas. A Feira da Empregabilidade, que chegou à 4ª edição, ofereceu opções que atendiam aos mais diversos perfis: jovem aprendiz, estágios e cargos efetivos sob a Consolidação das Leis Trabalhistas (CLT).

A ideia do evento, promovido pela escola Grau Técnico, surgiu após a divulgação do aumento da taxa de desemprego em 7,9% no primeiro trimestre de 2024 pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A feira começou

às 9h e reuniu mais de 20 empresas varejistas e industriais da cidade para realizar o processo seletivo com os participantes.

Passaram por lá, cerca de mil pessoas em busca de trabalho. “Essa é uma ação social que a gente faz todos os anos. Tentamos fazer dois feirões anualmente e nosso intuito é dar oportunidade tanto para os alunos do Grau como para a população da cidade e região”, explicou Gabriel Lira, coordenador da feira, que disse ainda que havia “oportunidades para pessoas a partir dos 15 anos”.

O caso de Jandily Nascimento, de 19 anos, ilustra bem a abrangência de opções oferecidas. Ela levou seu irmão mais novo, Ítalo, e sua mãe Josenes, para procurar um em-

prego. “Eu já tenho um curso profissionalizante na área de Administração e esse é o setor que eu tenho interesse numa vaga de estágio porque entrei na faculdade. Já meu irmão está procurando uma vaga de Jovem Aprendiz, para ter uma renda extra mesmo. Ele ainda está terminando o Ensino Médio”, contou.

Já a mãe dos dois está em busca do primeiro emprego com carteira assinada. “Trabalhei a vida toda como doméstica, babá e faxineira, mas é um pouco incerto. Eu vim querendo um trabalho efetivo com todos os direitos certinhos”, afirmou Josenes.

Durante a feira, também foram oferecidas uma palestra e uma oficina para que os participantes aprendessem como preparar o currículo.



Jandily foi com o irmão e a mãe, todos em busca de trabalho: estágio, Jovem Aprendiz e carteira assinada, respectivamente

Nosso Norte é o Sul

Filipe Reis Melo  
Professora da UEPB | Colaboradora

Revisitando a “Grande Guerra Patriótica”

Os europeus celebram o fim da Segunda Guerra Mundial no mês de maio, ou no dia 8 (Europa Ocidental e Oriental) ou no dia 9 (Rússia). A diferença de data se explica pela diferença do fuso horário entre a Alemanha e a Rússia: quando os alemães assinaram a rendição, na noite do dia 8 de maio, já era madrugada do dia 9 de maio na Rússia. No Brasil, sob influência da cultura europeia ocidental, a data mais considerada é o 8 de maio, apesar de que o fim da Segunda Guerra Mundial ocorreu no dia 2 de setembro de 1945, quando o Japão assinou a sua rendição.

De modo geral, os brasileiros não têm noção de quais países sofreram as maiores baixas naquele conflito. Em primeiro lugar, aparece a União Soviética, que amargou entre 22 e 27 milhões de mortos. Só o cerco que os alemães realizaram à cidade de Leningrado (hoje São Petersburgo) entre 1941 e 1944, que durou 872 dias, resultou na morte de duas vezes mais civis soviéticos do que de civis ingleses e franceses mortos em todo o conflito! Os nazistas consideravam os povos eslavos uma raça inferior, por debaixo de ingleses e franceses. A fúria nazista contra os eslavos também se pôde observar no percentual de militares capturados que foram mortos. Enquanto 57% dos militares soviéticos capturados pereceram, a cifra cai para 5% dos militares ingleses e para 1% dos militares estadunidenses capturados pelos nazistas.

A China foi o país com a segunda maior perda de população: cerca de 16 a 22 milhões de mortos, como resultado da invasão japonesa. A Alemanha aparece em terceiro lugar, com cerca de 6,5 milhões de mortos. O genocídio contra os judeus resultou em cerca de seis milhões de mortos.

Por conta da influência cultural ocidental, no Brasil, a informação acerca das baixas sofridas pelos soviéticos e, principalmente, pelos chineses, passa quase despercebida. Já o protagonismo dos países ocidentais, e dos Estados Unidos em particular, na vitória contra a Alemanha Nazista é sobrevalorizado em detrimento do esforço e do protagonismo soviético. A maior batalha da Segunda Guerra Mundial foi a Batalha de Stalingrado, que se travou entre alemães e soviéticos, entre julho de 1942 e fevereiro de 1943. Os números dessa batalha são impressionantes: um milhão e 100 mil mortos do lado soviético, e um milhão e meio de mortos do lado alemão. Foi o ponto de virada da derrota alemã na Segunda Guerra Mundial e o início da ofensiva soviética contra a Alemanha Nazista. Aquela batalha também teve repercussões na decisão do Japão, que abortou o plano de invasão da Sibéria.

A ofensiva soviética contra a Alemanha fez com que os soviéticos fossem os primeiros a chegar a Berlim e a liberar os judeus dos campos de concentração, primeiro na Polônia (Majdanek) e depois na Alemanha e nos países bálticos. O maior campo de concentração nazista, Auschwitz, foi liberado pelos soviéticos em janeiro de 1945. Os soviéticos também liberaram os campos de concentração de Stutthoff, Sachasenhausen, Ravensbrück, Gross-Rosen e Theresienstadt. Em abril, poucos dias antes da rendição alemã, os Estados Unidos liberaram os campos de Buchenwald, Dora-Mittelbau, Flossenbürg, Dachau e Mauthausen. Os britânicos, por sua vez, liberaram os campos de Neuengamme e Bergen-Belsen. Esses números e esta rápida retrospectiva nos ajudam a entender por que, para o povo russo, o dia 9 de maio é sagrado e é celebrado como a vitória contra o nazismo na “Grande Guerra Patriótica”, como os russos chamam a Segunda Guerra Mundial.



BIOCOURO

# Empresa aposta na vagem de angico

*Designer desenvolveu uma técnica para transformar a planta, até então sem valor comercial, em tecido vegetal*

Da Redação  
Com Agência CNI

Empresa Mabe Bio de biotecnologia converte plantas em novos materiais biodegradáveis e desenvolve biocouro a partir da vagem de angico. Segundo dados da Associação Brasileira de Bioinovação (ABBI), o setor de biotecnologia industrial pode agregar, nos próximos 20 anos, aproximadamente US\$ 53 bilhões anuais à economia brasileira e cerca de 217 mil novos postos de trabalhos qualificados.

A *designer* brasileira Marina Belintani, uma das proprietárias da Mabe Bio, começou a estudar o potencial da vagem do angico, existente em quase todos os biomas brasileiros (Caatinga, Cerrado e Mata Atlântica), e muito presente na sua cidade natal, Matão, município de São Paulo.

Ao longo dos estudos, a *designer* desenvolveu uma técnica para transformar a

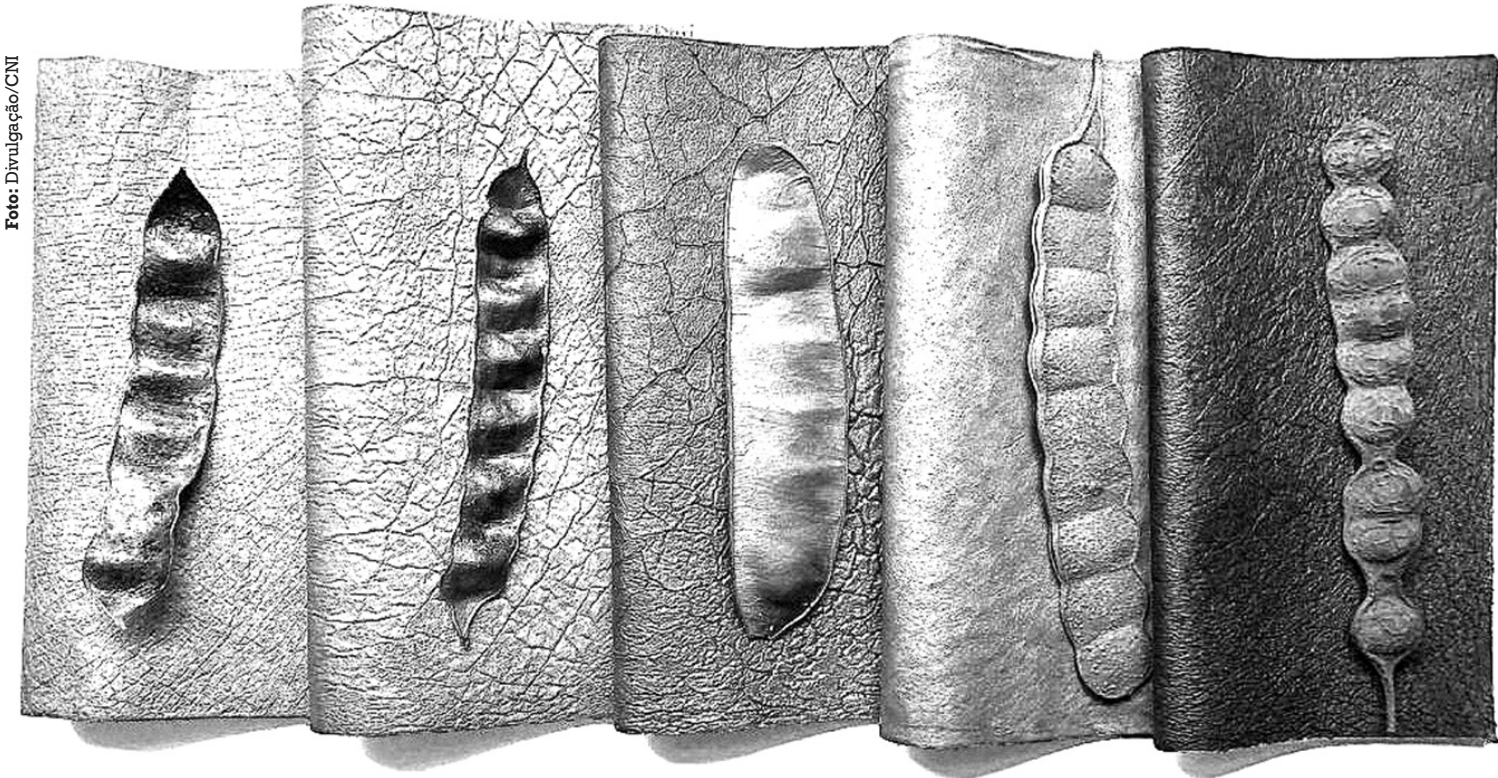


Foto: Divulgação/CNI

*Criação vai ao encontro do movimento de achar novos insumos para a indústria têxtil*

vagem, até então sem valor comercial, em biocouro. A ideia era valorizar um resíduo florestal, retirando-o do chão das cidades e torná-lo útil, aplicando o conceito da bioeconomia e da economia circular, que integram a missão “Descarbonização”

proposta pela Confederação Nacional da Indústria (CNI) no Plano de Retomada da Indústria.

A criação de Marina também corrobora com o movimento de encontrar novos insumos para a indústria têxtil. Mas para transformar a pes-

quisa em negócio, ela se juntou com a empresária e financista Rachel Maranhão para criar, em 2022, marca que produz biodegradáveis, livres de plásticos e produtos tóxicos.

“É inegável que as indústrias estão muito carentes

e necessitam desses novos materiais. Mais que ofertar um material com baixo impacto ambiental, tem todo um cuidado com o ecossistema”, diz a *designer*.

Atualmente, o projeto recebe financiamentos da Empresa Brasileira de Pesquisa

e Inovação Industrial (Embrapii), do Centro de Tecnologia da Indústria Química e Têxtil do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial (Senai CETIQT) e do Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae).

JUROS

## Voto de minerva: taxas sobem após votação apertada no Copom

Agência Estado

A forte alta das taxas de Depósito Interfinanceiro (DI), na primeira metade do pregão, perdeu fôlego ao longo da tarde de ontem, refletindo desde a queda nas taxas dos *Treasuries* até os ajustes do mercado à abertura intensa da curva vista pela manhã, nos momentos iniciais da reação à decisão do Comitê de Política Monetária (Copom), anunciada na noite da última quarta-feira.

O colegiado reduziu a taxa básica de juros, a Selic, em 0,25 ponto percentual, mas a decisão foi dividida, como esperava a maioria do mercado, e precisou ser desempatada pelo presidente da instituição, Roberto Campos Neto.

O voto perdedor foi por um corte de 0,50 ponto percentual - que seguiria o *guidance* dado pelo Copom em março -, e teve o apoio dos quatro diretores indicados pelo atual governo. O comunicado, no entanto, não explicitou o motivo para a dissidência, o que inseriu um componente de dúvida num cenário que já estava am-

plamente precificado.

O fato de o Copom ter ressaltado no comunicado que, apesar dos votos dissidentes, o colegiado avaliava “unanimemente” ser necessário exercer cautela diante de um cenário global incerto, resiliência na atividade doméstica e expectativas de inflação desancoradas, não facilitou a compreensão da decisão.

A dúvida sobre a fundamentação do corte de 0,50 ponto percentual na Selic defendido por parte do Copom foi o que manteve os juros em território positivo. Renan Suehasu, planejador financeiro e sócio da A7 Capital, estava entre os que esperavam uma redução dessa magnitude - e aponta que há argumentos a favor dessa hipótese.

“O próprio Campos Neto falava de juros neutros 4 pontos percentuais acima da inflação. A gente tem inflação que tende a subir um pouquinho, tem riscos fiscais um pouco elevados, tem a questão do Rio Grande do Sul, que vai impactar a inflação, mas tem uma inflação dentro da meta e um bom espaço para

alcançar os juros neutros”, afirmou. “A gente está falando de 8,0% a 8,5% de juros neutro. Não precisava desacelerar tanto”.

Adauto Lima, economista-chefe da Western Asset, pondera que o comunicado aponta para um consenso dentro do Copom a respeito do aumento nos riscos externos e da desancoragem das expectativas de inflação e que, nesse contexto, o voto por redução de 0,50 ponto percentual precisa ser explicado.

“A parte longa da curva reflete essa dúvida, de qual é a visão por trás desse grupo que votou por 0,50 ponto e vai na totalidade permanecer a partir de janeiro de 2025. Qual é a função da reação de mudança? Dá mais peso para produto do que para desvio da inflação em relação à meta?”, afirmou.

“Se for o voto porque a comunicação era de 0,50 ponto - e não seguir o *guidance* teria custo de comunicação -, mas você avalia que o cenário piorou e mesmo assim, segue os 0,50, a ata tem que trazer mais explicação sobre isso. Tem que deixar claro o porquê”, acrescentou.

R\$ 5,1428

## Dólar tem alta de 1,01% com temor sobre futuro da política monetária

Agência Estado

Após superar o nível de R\$ 5,17 na manhã de ontem, o dólar à vista arrefeceu um pouco ao longo da tarde e encerrou a sessão de ontem em alta de 1,01%, cotado a R\$ 5,1428 - maior valor de fechamento neste mês. Apesar da diminuição das perdas na segunda etapa de negócios, em meio a ajustes *intraday* e melhora do ambiente externo, o real andou na contramão das divisas emergentes, que ganharam terreno em relação à moeda americana com alívio nas taxas dos *Treasuries*.

O tombo da moeda brasileira está ligado a um aumento de prêmio de risco associado à possibilidade de uma postura mais tolerante do Banco Central com a inflação a partir de 2025, quando o atual presidente da instituição, Roberto Campos Neto, será substituído. Como esperado pela maioria dos economistas, o Copom reduziu na quarta-feira a taxa Selic

em 0,25 ponto percentual, para 10,50% ao ano. Houve mal-estar, contudo, com a perspectiva de mudança de perfil do colegiado sugerido pelo placar da votação.

Os cinco integrantes do comitê, incluindo Campos Neto, que optaram por corte de 0,50, são mais antigos. Já os quatro que votaram por corte de 0,50 ponto foram indicados pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, crítico severo do presidente atual do BC. A minoria derrotada na quarta tende a se tornar maioria em 2025. Por ora, o diretor de Política Monetária, Gabriel Galípolo, é visto como favorito ao posto de Campos Neto.

“O mercado aumentou a probabilidade de um Banco Central menos comprometido em atingir o centro da meta. O câmbio acaba refletindo isso, porque é um dos canais de transmissão da política monetária. Com inflação mais alta, a moeda perde valor”, afirma o economista-chefe do Banco Pine, Cristiano Oliveira, ressaltando

que dissensos são comuns nos bancos centrais de países desenvolvidos. “O que chama a atenção do mercado é o fato de os quatro diretores indicados pelo atual governo votarem por corte maior. Pode ser um BC futuro que dê mais atenção para a atividade. Mas a ata pode mostrar se foi algo específico da decisão de ontem”.

Em tese, a diminuição do ritmo de cortes da taxa Selic e o tom duro do comunicado do Copom tenderiam a ser favoráveis ao real, ao mostrarem um estreitamento mais lento do diferencial entre juros internos e externos. Não fossem as especulações sobre o perfil do BC de 2025, a moeda brasileira poderia se alinhar nesta quinta ao ambiente global de valorização de emergentes em relação ao dólar. Números semanais de pedidos de auxílio-desemprego acima do esperado nos EUA e leilão de *T-bonds* de 30 anos com demanda acima da média trouxeram um respiro para os *Treasuries*.

1º TRIMESTRE

## Lucro líquido recorrente do BNDES cresce 58,8% e atinge R\$ 2,7 bilhões

Agência Estado

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) reportou lucro líquido recorrente de R\$ 2,7 bilhões no primeiro trimestre de 2024, uma alta de 58,8% ante o mesmo período do ano anterior.

Em valor contábil, que inclui efeitos extraordinários, o lucro líquido do BNDES no primeiro trimestre foi de R\$ 5,2 bilhões,

incluindo R\$ 1,2 bilhão de dividendos da Petrobras e R\$ 800 milhões em recuperação de crédito.

Os desembolsos para empréstimos vigentes somaram R\$ 23,3 bilhões no primeiro trimestre de 2024, incremento de 22% em relação ao primeiro trimestre do ano passado.

A carteira de crédito expandida e repasses, líquida de provisão, totalizou R\$ 520,4 bilhões no primeiro trimestre de 2024, um aumento de 8,6%

em relação ao primeiro trimestre de 2023.

A carteira de participações societárias totalizou R\$ 78 bilhões no primeiro trimestre. Segundo o banco de fomento, a inadimplência até 90 dias foi de zero no primeiro trimestre deste ano, ante 0,06% no primeiro trimestre de 2023.

O patrimônio líquido alcançou R\$ 155 bilhões no período de janeiro a março, alta de 17,39% ante igual período do ano passado.



Foto: Valter Campanato/Agência Brasil

*Real andou na contramão das divisas emergentes, em relação à moeda americana*



ESTRATÉGIA NACIONAL

PB colabora para plano de tecnologia

Estado apresentou cerca de 500 propostas durante conferência regional realizada, na semana passada, em Recife

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A promoção da ciência e da tecnologia é fundamental para o enfrentamento de desafios sociais complexos e o fortalecimento do país frente à competitividade global, sendo prevista pela Constituição de 1988. Diante disso, diversos órgãos de todo o Brasil estão envolvidos na elaboração da Estratégia Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (ENCTI), e a Paraíba oferece contribuição fundamental para essa iniciativa. A Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação participa da criação do plano com cerca de 500 propostas, apresentadas durante a etapa Nordeste da Conferência Regional de Ciência, Tecnologia e Inovação, que foi realizada na semana passada, em Recife.

O professor doutor Amílcar Rabelo, da UFCG, está envolvido junto às propostas na Paraíba. Ele é coordenador do projeto de construção do radiotelescópio Bingo e participou de todas as etapas da Conferência no estado, bem como da etapa regional. “Tem propostas para formar observatórios que consigam mapear todos os projetos científicos de inovação da Paraíba e do Nordeste, para que pos-

sam se aproximar das indústrias. As propostas visam diminuir as assimetrias, tanto nacionais quanto regionais. Por exemplo, na Paraíba (deve-se pensar) um maior investimento de ciência, tecnologia e Inovação no interior”, destacou o professor. O plano nacional é decenal, permitindo prever como deve funcionar o Sistema Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (SNCTI) para os próximos 10 anos. Questões sobre como acontecerão os investimentos, quais as áreas prioritárias de atuação e como será possível diminuir as diferenças tecnológicas, procurando tornar mais presentes na vida das pessoas a ciência e a tecnologia, são pontos destacados pelo plano estratégico. “A Ciência salva vidas, prevê problemas. (...) Essa estratégia vai permitir um maior empenho da ciência na vida nacional”, frisou Amílcar. Ainda segundo o professor Amílcar, nos dias 4, 5 e 6 de junho, em Brasília, acontecerá a etapa nacional, a partir da qual será formado um conjunto de propostas. Tão logo acabe a fase nacional já se inicia a elaboração final do documento normativo. “Espera-se que nos próximos meses a gente tenha a aprovação dessa estratégia, que passa a valer”, concluiu o professor.

Trabalho tem participação de universidades e empresas

A Estratégia Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação (ENCTI) é uma proposta voltada para iniciativas de inovação, a partir da colaboração nacional entre universidades e empresas, visando à promoção do desenvolvimento científico e tecnológico do país. A ENCTI, portanto, é um documento estratégico que fundamenta o planejamento do SNCTI, por meio do diálogo e interação entre os entes envolvidos, quer sejam as Instituições de Ciência, Tecnologia e Inovação (ICT), entidades de

gestão pública e empresas. O professor Amílcar de Queiroz é Doutor em Física pela Universidade de São Paulo (USP) e atua principalmente em aplicações de teoria quântica de campo em áreas como informação quântica, matéria condensada e altas energias, coordenando o projeto do radiotelescópio Bingo. A previsão, portanto, é de que o plano nacional seja aprovado no decorrer dos próximos meses e que seja colocado em prática antes do fim do ano.

VISITA

Estudantes conhecem redação de A União

Anderson Lima  
Especial A União

“Eu acho muito importante poder conhecer como são feitas as matérias, a rotina nos jornais e como tudo é organizado”, essas são as palavras da estudante de 14 anos, Lethycia Carvalho Oliveira, ao definir sua visita à Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), mais especificamente ao jornal A União. Os 31 alunos do nono ano B da Escola Municipal Aruanda, do bairro dos Bancários, sob a coordenação da professora de português, Francineide Melo, viveram ontem a experiência de explorar os diversos setores da empresa, entre eles a gráfica, redação e o arquivo. Os alunos foram orientados por Ana Cristina Flor, responsável pelo Arquivo do jornal, que

destacou a importância da oportunidade dessa segunda turma da mesma escola, já que os alunos vivenciaram a rotina de um jornal impresso, todo processo que é iniciado na redação, até a edição e a sua impressão. Usando da dinâmica da aula de campo, a professora de português, Francineide Melo, explicou que está trabalhando com os estudantes os gêneros jornalísticos midiáticos e a ideia da visita é proporcionar a oportunidade de ver na prática como tudo funciona. “Essa turma é mais numerosa, eles são mais ansiosos, mas acredito que, com essa aula, eles vão conseguir aprender melhor o que a gente está trabalhando em sala”. A professora contou que os alunos vão produzir um relatório sobre a visita ao jornal e sobre os gêneros jornalísticos midiáticos.



Foto: Arquivo

Residência abriga o Auditório Juarez da Gama Batista, no Cabo Branco, onde serão feitos os debates, na terça-feira, às 9h

22ª EDIÇÃO

Fundação Casa de José Américo integra atividades da Semana Nacional de Museus

O Museu Casa de José Américo vai integrar a programação da 22ª edição da Semana Nacional de Museus, realizada pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram). A participação ocorrerá na próxima terça-feira, no Auditório Juarez da Gama Batista, da Fundação Casa de José Américo (FCJA), às 9h, com abordagem do tema “Museus, Educação e Pesquisa”. No evento, será realiza-

da uma mesa-redonda sob a coordenação da gerente executiva do Museu Casa de José Américo, professora e geógrafa Janete Lins Rodriguez, que mediará o diálogo entre os dois palestrantes convidados: o historiador e professor Ângelo Emílio da Silva Pessoa e a museóloga e educadora Maíra de Oliveira Dias. A temporada de eventos em celebração ao Dia Internacional dos Museus (comemorado a 18 de maio) é

definida anualmente pelo Conselho Internacional de Museus (Icom), que mobiliza os museus brasileiros a se inspirarem para a programação dos eventos da Semana Nacional de Museus. Para este ano, foi definido o período de 13 a 19 de maio. Participantes Maíra de Oliveira Dias, uma das palestrantes, é museóloga na Universidade Federal da Paraíba (UFPB), membro da Rede de Educa-

dores em Museus e da Rede de Educadores em Museus da Paraíba, integrando hoje seu Conselho Gestor. O outro convidado, Ângelo Emílio da Silva, é professor do Departamento de História da UFPB. É doutor em História Social pela Universidade de São Paulo (USP), História Colonial, Teoria e Metodologia da História, Historiografia, Ensino de História, Patrimônio Cultural e Educação Patrimonial.

Ideia é sensibilizar mais crianças e jovens

O dia 18 de maio, Dia Internacional dos Museus, é uma data de iniciativa do International Council of Museums – ICOM (Conselho Internacional de Museus). O objetivo da data, comemorada desde 1977, é mostrar as pessoas o papel dos museus na evolução das sociedades em todo o mundo; e incentivar as crianças, jovens e adultos a ter o hábito de visitar e

apreciar os museus, independentemente do tema trabalhado. Todos os anos é escolhido um tema central para comemorar o Dia Internacional dos Museus. De acordo com o Conselho Internacional de Museus, “um museu é uma instituição permanente, sem fins lucrativos e a serviço da sociedade que pesquisa, coleta, conserva, interpreta e

expõe o patrimônio material e imaterial. Abertos ao público, acessíveis e inclusivos, os museus fomentam a diversidade e a sustentabilidade”. E ainda: “Com a participação das comunidades, os museus funcionam e comunicam de forma ética e profissional, proporcionando experiências diversas para educação, fruição, reflexão e partilha de conhecimentos”.

Objetivo da data, comemorada desde 1977, é mostrar às pessoas o papel dos museus na evolução das sociedades em todo o mundo

FCJA tem hoje Feira de Aromas das 8h às 14h

Tapioca, beiju seco e de coco, pé de moleque. Um mundo de sabores regionais está presente na Feira dos Aromas, que ocorre semanalmente (às sextas-feiras), das 8h às 14h, nas dependências da Fundação Casa de José Américo (FCJA), localizada à Avenida Cabo Branco, 3336, na Praia do Cabo Branco, na capital paraibana. Na Feira dos Aromas, as especialidades da culinária nordestina (beiju é feito da massa da mandioca e a tapioca é feita da fécula ou goma) são da empreendedora Geovânia Felipe Vicente, mais conhecida por Geo. Natural de João Pessoa, ela conta que sempre trabalhou com agricultura. No entanto, há nove anos decidiu empreender e usou suas habilidades culinárias para isso. “Por meio



Fotos: Divulgação



Tem tapioca com recheios para todos os gostos

da tapioca é que consigo meu sustento e de minha família”, contou. Geo participa de várias feiras em João Pessoa, a exemplo do Salão de Artesanato da Paraíba, da Feira Móvel do Produtor e da Feira do Parque de Exposição. Recentemente, Geo passou a integrar a Feira dos Aromas da Fundação Casa de José Américo. “É uma grande oportunidade para ampliar minha clientela e aperfeiçoar meus conhecimentos. Tudo isso, desfrutando de uma das vistas mais bonitas da cidade!”, avalia a empreendedora. A Feira dos Aromas, realizada há quase quatro anos na FCJA, tem atraído um bom público. Com sua variedade de atrações e serviços, a feira sempre tem novidades, com a presença de novos expositores.



LEITE MATERNO

# Saúde faz ações de incentivo à doação

*Chamamento é coordenado pela Secretaria de Estado e pelo Banco de Leite Anita Cabral, de 14 a 21, em João Pessoa*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES)/Banco de Leite Anita Cabral, realizará, de 14 a 21 de maio, a Semana Estadual de Doação de Leite Materno, com ações de incentivo à doação em todo estado. A mobilização busca aperfeiçoar o serviço e ampliar o número de doadoras para nutrir os recém-nascidos das unidades neonatais de toda Paraíba. Durante toda semana, serão realizadas palestras, oferta de serviços e acompanhamento para planejamento familiar. As ações serão oferecidas para profissionais da Saúde e doadoras, em João Pessoa.

De acordo com a coordenadora da Rede Estadual de Bancos de Leite da Paraíba, Thaíse Ribeiro, atualmente a Rede Paraibana de Bancos de Leite Humano está distribuída e organizada de forma regionalizada, com a finalidade de fortalecer e aumentar os índices de aleitamento materno e disponibilizar leite humano ordenhado pasteurizado para todas as unidades neonatais.

“Há a necessidade ainda de ampliarmos a coleta de leite materno em torno de 30%, cerca de 300 litros de leite. Conseguimos nos últimos três anos aumentar em mais de 15%, no entanto, a divulgação das informações para a doação de leite materno deve alcançar mais mulheres que estão no período de amamentação, visando à quebra de mitos e tabus acerca da doação para que mais mães se voluntariem em relação à causa”, afirmou.

A gestora destacou ainda que o leite materno é um alimento insubstituível e proporciona inúmeros benefícios para a saúde dos bebês, sobretudo os que nascem antes do período previsto. Por isso a importância de conscientizar não apenas as mães, mas toda a população. “É preciso que as famílias entendam o quão necessárias são essas doações. Quando um bebê internado é nutrido com leite materno, mesmo que doado por outra mãe, sua recuperação é mais rápida, o tempo de internação é

menor e ele ganha peso mais rapidamente. Essa semana é um marco importante para divulgar o serviço, atrair novas doadoras e reforçar que o leite materno é realmente um alimento único e essencial”.

A Rede Paraibana de Bancos de Leite Humano é composta por seis Bancos de Leite Humano, localizados em João Pessoa, Guarabira, Campina Grande, Patos e Cajazeiras. Além das unidades, 20 Postos de Coleta de Leite Humano estão distribuídos nas cidades de João Pessoa, Mamanguape, Campina Grande, Monteiro, Santa Luzia, Piancó, Pombal, Sousa, Catolé do Rocha e São José de Pinharas. Atualmente, a rede conta com 567 doadoras cadastradas e ativas na doação. Por mês, são coleta-

dos 723 litros de leite, sendo 605 litros de leite distribuídos e 1.066 bebês beneficiados. Além disso, 14 mil mães recebem atendimentos individuais e cerca de 840 casas são visitadas mensalmente.

A doação de leite humano pode ser realizada em qualquer fase da amamentação, basta que a mulher esteja saudável e tenha excesso de leite. Para doar, não é necessário sair de casa. O contato pode ser realizado pelo WhatsApp (83) 99103-0059 ou pelo perfil do Instagram @bancodeleite.anitacabral. Uma equipe é enviada ao domicílio da mãe, orienta como deve ser feita a ordenha, entrega todos os materiais necessários e retorna semanalmente para recolher o leite acumulado.

“Quando um bebê internado é nutrido com leite materno, mesmo que doado por outra mãe, sua recuperação é mais rápida

Thaíse Ribeiro



Fotos: Divulgação/ Governo Federal/Arquivo Pessoal/ Agência Brasil



Propósito é aumentar a coleta do leite materno em torno de 30%, mais de 300 litros

## Programação

**Dia 14/05 (manhã)**  
Palestra com o tema: Apoiando às mães para a amamentação nas Primeiras Horas de Vida, para profissionais do Instituto Cândida Vargas. Local: Instituto Cândida Vargas – João Pessoa/PB

**Dia 14/05 (manhã)**  
Abertura do Congresso de Bancos de Leite da Comunidade dos Países de Língua Portuguesa – Comemoração do Dia Mundial de Doação de Leite Materno – Angola, para a Rede Paraibana de Bancos de Leite Humano e sociedade civil. Apresentação pelo Canal do YouTube da Rede Brasileira de Bancos de Leite Humano

**Dia 15/05 (manhã)**  
Semana com Saúde no Banco de Leite Humano Anita Cabral – Oferta de serviços de saúde e planejamento familiar para doadoras, para as usuárias do Banco de Leite Humano Anita Cabral. Local: Centro Estadual de Referência para Bancos de Leite Humano Anita Cabral – João Pessoa/PB

**Dia 15/05 (manhã)**  
Reunião de Articulação de parceria com o Ministério Público do Trabalho (MPT) para implantação de uma Sala de Apoio à Amamentação na Sede. Local: Ministério Público do Trabalho (MPT) – João Pessoa/PB

**Dia 16/05 (manhã)**  
Palestra sobre o tema: Quiz da Doação, para profissionais da Maternidade Frei Damião. Local: Maternidade Frei Damião – João Pessoa/PB

**Dia 17/05 (manhã)**  
Café da Manhã Interativo para Mães dos Bebês Prematuros - suporte da equipe multiprofissional para proporcionar relaxamento e lazer, para as mães do Alojamento Extensão da Maternidade Frei Damião. Local: Maternidade Frei Damião – João Pessoa/PB

**Dia 17/05 (tarde)**  
Palestra on-line: A excelência da Rede Paraibana de Bancos de Leite Humano: Reunião Técnica para qualificação da rBLH para a Rede Paraibana de Bancos de Leite Humano

**Dia 20/05 (tarde)**  
Palestra: Iniciativa Hospital Amigo da Criança e Cuidados Amigo da Mulher – Semana da Enfermagem para profissionais da Maternidade Frei Damião. Local: Maternidade Frei Damião – João Pessoa/PB

**Dia 21/05 (manhã)**  
Palestra (on-line): NBCAL – Dia Mundial de Proteção ao Aleitamento Materno para profissionais da Rede de Bancos de Leite e do Comitê de Aleitamento Materno. Local: Banco de Leite Humano Anita Cabral – João Pessoa/PB

## PROJETO MANDALA

# Estudantes conhecem sistema assistido da Empaer, em Esperança

Alunos universitários do curso de Medicina Veterinária da Universidade Maurício de Nassau, em Campina Grande, visitaram a área de cultivo em sistema Mandala na Comunidade Fazenda Velha, em Esperança, para aula prática sobre

Extensão Rural. O grupo foi acompanhado por extensionistas da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer), vinculada à Secretaria do Desenvolvimento Agropecuário e da Pesca (Sedap).

O Projeto Mandala, além de trabalhar com o cultivo orgânico, possibilita ao produtor rural melhor condição de vida no campo, alimentação saudável, renda familiar com a comercialização do excedente e proporciona, tam-

bém, a preservação do meio ambiente.

Recebidos pelo agricultor Alfredo Pedro da Silva, os estudantes conheceram a organização da cooperativa, uma rica experiência sobre toda a cadeia produtiva desse sistema. Pu-

deram ver também o processo de comercialização junto ao mercado local e aos programas de compras governamentais, como o PAA e Pnae.

O agricultor Alfredo foi atendido pela Emater e, agora, Empaer por mais de 25 anos,

trabalha com a criação de suínos e bovinos de corte e de leite, tem plantação de mandioca, hortaliças com destaque para alface e coentro, além da criação de peixes.

“Ele é um agricultor que recebe assistência técnica continuada da Empaer. Atualmente é atendido pela equipe de extensionistas da gerência regional em Campina Grande”, informou o gerente regional da Empaer, Ailton dos Santos.

Durante a visita, os universitários foram acompanhados do professor Antônio Gutemberg da Silva. Na plantação, não é utilizado nenhum tipo de agrotóxico e o adubo vem da própria água, que é nutrida com os recursos naturais, de forma sustentável. Esse sistema de produção, adequado para pequenos produtores rurais, apresenta excelentes resultados econômicos e sociais.

Foto: Secom-PB



Grupo foi acompanhado por extensionistas da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer)



FUTEBOL PARAIBANO ESTÁ SOLIDÁRIO COM O POVO GAÚCHO

# Doação de clubes

Treze, Sousa e Serra Branca fazem arrecadação e criam instalação de pontos de coleta

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

O Treze Futebol Clube se juntou aos demais times e entidades esportivas brasileiras que estão desenvolvendo ações visando arrecadar doativos para os moradores do Rio Grande do Sul, na região Sul do país, os quais vêm sofrendo com os inúmeros transtornos causados pelas fortes chuvas nos últimos dias. O clube alvinegro disponibilizou sua loja oficial, em Campina Grande, como ponto de coleta até o final da tarde desta sexta-feira.

De acordo com Felipe Félix, diretor de Marketing do Treze, a orientação da companhia aérea que irá transportar as doações é que sejam levadas, principalmente, roupas, agasalhos e calçados, itens principais que os gaúchos têm necessitado.

“Não só a torcida do Treze, mas qualquer pessoa que quiser ajudar essa grande causa, esse grande desafio que o país está passando, é um momento de união, de esquecer a rivalidade do futebol, esquecer, inclusive, do futebol e focar em ajudar as pessoas. A gente convida, inclusive, os empresários que puderem se mobilizar, pessoas comuns, qualquer ajuda vai contribuir para aquelas pessoas que - muitas delas - não têm nada”, disse Felipe.

Os interessados devem se dirigir à loja oficial do clube, localizada no centro de Campina Grande, na Rua Marquês do Herval - 16, próximo ao Calçadão da Cardoso Vieira. O horário de funcionamento do ponto comercial é das 8h às 18h, e os colaboradores do Treze irão direcionar as doações ao Aeroporto de Campina Grande, de onde serão enviados os materiais arrecadados.

“Mostre a força da maior torcida da Paraíba e marque este golaço praticando solidariedade para aqueles que tanto precisam neste momento!”, frisou a publicação realizada pelo Treze. De acordo com boletim divulgado ontem pela Defesa Civil do estado, já haviam sido registradas mais de 100 mortes e outras quatro estavam sendo investigadas. Além disso, 131 pessoas estavam desaparecidas até o momento e outras 362 ficaram feridas em decorrência do desastre climático.



Água mineral, alimentos não perecíveis fazem parte das doações enviadas pelo Treze ao Rio Grande do Sul, como também muitas roupas (abaixo) para suprir as necessidades do povo gaúcho



## Dinossauro convida comunidade

Em postagem nas redes sociais do Sousa Esporte Clube, o presidente Aldeone Abrantes convidou toda a comunidade a ajudar. “Nesse momento em que todos nós brasileiros estamos chocados, sensibilizados e preocupados com nossos irmãos gaúchos, é dever de toda comunidade brasileira de esportistas profissionais liberais e afins darem sua parcela de contribuição para que minimize o sofrimento dos nossos irmãos gaúchos”.

O presidente solicitou que os mais de 300 inscritos na seletiva para o Campeonato Paraibano Sub-20, que será realizada na tarde de amanhã, levem dois quilos de alimentos não perecíveis para o Marizão. “Tenho certeza que esses dois quilos de alimentos se transformarão em dois milhões de atos de amor pelo país afora”, afirmou.

Além disso, no próximo domingo, serão arrecadados alimentos no duelo válido pela Série D do Campeonato Brasileiro, entre Sousa e Potiguar. Para além dessas ações, o clube também já havia compartilhado, anteriormente, em suas redes sociais, o número PIX para a conta SOS Rio Grande do Sul e os pontos de coleta de doações da Cidade Sorriso.

### Serra Branca

O Serra Branca Esporte Clube também manifestou solidariedade ao povo gaúcho e divulgou em suas redes sociais a Chave PIX do governo do estado do Rio Grande do Sul convidando os seguidores a realizar doações de qualquer valor. “Estamos juntos nessa corrente de solidariedade

para os atingidos pelas enchentes no Rio Grande do Sul”, dizia a legenda da postagem realizada na última terça-feira.

### Adiamento

A CBF, entidade máxima do futebol brasileiro, determinou, na última terça-feira, o adiamento dos jogos de todos os times do Rio Grande do Sul em campeonatos nacionais até 27 de maio. Entre as partidas adiadas, estão as dos clubes gaúchos que disputam a Série A do Brasileiro: Grêmio, Internacional e Juventude.

De acordo com informações do último boletim da Defesa Civil do estado, já foram registradas mais de 100 mortes e mais de 130 pessoas estão desaparecidas até o momento em decorrência das fortes chuvas que assolam a região.

A atitude dos clubes paraibanos se junta à solidariedade de empresários que também já enviaram doações para os gaúchos que sofrem com as enchentes que já deixaram milhares de pessoas desabrigadas ou desalojadas, além de mais de 100 mortes.

A decisão de Treze, Sousa e Serra Branca se junta ao ato solidário do Corpo de Bombeiros da Paraíba que enviou homens e vários tipos de equipamentos, além de cães para ajudar o povo gaúcho que sofre com a tragédia climática sem precedentes.

A equipe com 18 militares, já se encontra no Rio Grande do Sul para auxílio humanitário na região após as fortes chuvas que atingem o estado gaúcho. Um total de 336 municípios gaúchos foram declarados como em estado de calamidade pública.



PARA A COPA AMÉRICA

# Dorival Jr convoca Seleção Brasileira

*Treinador esteve com Juan, Lucas Silvestre e Pedro Sotero na Europa, onde assistiram jogos em seis países*

Da Redação

O técnico da Seleção Brasileira, Dorival Júnior, convoca hoje os jogadores para a disputa dos dois amistosos de junho e para a Copa América. O evento será realizado na sede da CBF às 12h. O torneio continental será disputado nos Estados Unidos a partir do dia 20 de junho.

O Departamento de Seleções da CBF anunciou no início da semana todos os detalhes da preparação para a disputa da competição. Orlando, na Flórida, será a base da delegação brasileira na preparação para o torneio.

“O objetivo é justamente divulgar toda a nossa programação da seleção principal para deixar todos informados sobre tudo que se planejou visando uma excelente Copa América para o Brasil”, afirmou o Rodrigo Caetano, coordenador executivo geral das Seleções Brasileiras Masculinas.

Neste período em Orlando, o Brasil vai treinar no ESPN Wide World of Sports, um dos maiores complexos de esportes do mundo, e ficará hospedado no Four Seasons Resort Orlando.

Os jogadores que atuam na Europa vão se apresentar no dia 30. Já os atletas que defendem times brasileiros começam a treinar na cidade da Flórida no dia 3 de junho.

“Escolhemos Orlando para ser nossa base no período de treinamento por uma



Foto: CBF/Divulgação

Dorival Jr esteve na Europa assistindo jogos para avaliar as condições de jogadores brasileiros

questão estratégica, que foi entendida e apoiada pelo presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues. Com essa base fixa, acreditamos que teremos as melhores condições de preparação”, disse Rodrigo Caetano.

O Brasil fará dois amistosos antes do início da competição. O primeiro no dia 8 de junho contra o México no Kyle Field, em College Station, no Texas, Já o segundo amistoso será contra os Estados Unidos, no dia 12 de junho, no Camping World Stadium, em Orlando, na Flórida.

Pela programação, a delegação só deixará Orlando na fase de treinamentos para enfrentar os mexicanos. No dia 6 de junho, os jogadores embarcam para o Texas e voltam para a Flórida no dia seguinte ao amistoso. A partir daí, o time seguirá treinando em Orlando até o dia 20 de junho, quando embarca para Los Angeles, onde fará o jogo de estreia no dia 24 de junho.

A Costa Rica será a primeira adversária do Brasil na Copa América. O jogo será no SoFi Stadium, em Inglewood,

próximo a Los Angeles, na Califórnia. No dia 25, a equipe embarca para Las Vegas. Lá, o time comandado por Dorival Júnior enfrenta o Paraguai, no dia 28 de junho, no Allegiant Stadium.

A última escala do Brasil na fase de grupos será em San Rose, onde os jogadores vão se hospedar a partir do dia 29 de junho. No dia 2 de julho, o Brasil jogará contra a Colômbia, no Levi’s Stadium, em Santa Clara, também na Califórnia, no último duelo da fase de grupos.

## Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com | Colaborador

## Previsível

Tenho visto – e lido, ouvido – por toda parte no noticiário esportivo brasileiro que o time do Flamengo tem sido previsível. De acordo com alguns colegas da imprensa, setoristas que cobrem o dia a dia de trabalhos no clube carioca, parece que a previsibilidade vem incomodado desde a cúpula rubro-negra, incluindo dirigentes, até a comissão técnica e jogadores. Andam dizendo que os responsáveis por devolver a capacidade de gerar algum fator de surpresa serão os mesmos que colocaram o time nesta situação, leia-se: Tite e companhia. Acho difícil, principalmente porque este não é o maior dos problemas.

Sobre a previsibilidade do Flamengo, recorro aqui a duas falas do ex-treinador e hoje dirigente do São Paulo, Muricy Ramalho. A primeira aconteceu no ano de 2008, numa entrevista coletiva pós-jogo, Muricy foi questionado se não estava preocupado que seu time se tornasse previsível e queria mudar a forma de jogar. O São Paulo estava prestes a conquistar o título de campeão brasileiro pela terceira vez consecutiva, e o técnico, na sua forma bastante despachada de falar, disse: “Mudar pra quê? A gente joga do mesmo jeito faz três anos e eles [os adversários] continuam perdendo”. A segunda aconteceu mais recentemente, num desses programas em formato de podcast onde os convidados vão pra jogar conversa fora. Num bate-papo de boleiros, Muricy disse que dois times no Brasil não poderiam jamais admitir técnicos retranqueiros por conta de suas torcidas: Flamengo e Santos.

Só não previu a atual situação do Flamengo quem não quis. Tite pode ter lá seus méritos como treinador, mas é retranqueiro e não é de hoje. Tanto que no Corinthians, quando fez história e despontou como um treinador de primeira linha entre os brasileiros, era tão retranqueiro que fora apelidado pela torcida de “empaTite”, pois fazia o time jogar por empates.

Sabendo então do perfil do treinador e conhecendo o elenco do Flamengo, a culpa não é de Tite, mas de quem mandou trazê-lo para comandar o Rubro-Negro. A torcida quer o time jogando pra frente, o elenco é ofensivo, e aí os dirigentes acharam uma boa ideia contratar um treinador retranqueiro. Demitir tão cedo é assumir a culpa pelo erro na escolha, no entanto, se algo não for feito com urgência, o Flamengo corre o risco de deixar a Libertadores ainda na fase de grupos, o que, para aquele elenco cheio de estrelas, seria um vexame dos grandes.

O caso de Tite como um peixe fora d’água no Flamengo me lembra outro recente que escancarou a falta de planejamento dos gestores na hora de contratar um técnico. O Club Athletico Paranaense anunciou com muita pompa no início do ano o treinador colombiano Juan Carlos Osorio para comandar o time. Osorio nem teve um desempenho tão ruim, mas só durou 12 partidas. Como principal motivo para demissão foi alegado o rodízio de jogadores promovido por ele, que não repetia escalações. O mais surpreendente é que este rodízio é justamente uma das características que Osorio carrega como marca ao longo de sua carreira. Quem contratou o treinador sequer sabia como era seu estilo de trabalho.

Voltando a Tite, é uma pena que o Flamengo esteja jogando de forma previsível, mas o pior é a previsibilidade ser inofensiva. Quando o holandês Arjen Robben jogava pelo Bayern de Munique, todo mundo sabia que ele iria cortar para a esquerda e chutar pro gol. Mesmo assim, previsível, era mortal. O time do São Paulo sob o comando de Muricy era previsível e difícil de bater. Tite, no Flamengo, era previsível que daria errado. Tomara que errado esteja eu e ele vire o jogo, mas talvez não dê tempo.

## SÉRIE B

# Competição tem três jogos hoje, mais cinco partidas amanhã e apenas uma no domingo

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A quarta rodada da Série B do Campeonato Brasileiro tem nove jogos marcados para este fim de semana, sendo que três acontecem hoje, mas cinco amanhã e apenas um no domingo. Na quarta-feira (8) o América venceu por 3 a 1 o Vila Nova de Goiás e com essa vitória ocupa, temporariamente, a terceira colocação com oito pontos. O time goiano está na quarta posição com sete.

Para as 19h de hoje, no Estádio Doutor Jorge Ismael de Biasi, em Novo Horizonte, interior de São Paulo, o Novo Horizontino, com seis pontos e ocupando a sétima posição, recebe a visita do Ceará, que está com apenas dois pontos, na 14ª posição.

Mas duas partidas, todas marcadas para as 21h30, acontecem nesta sexta-feira. O Goiás está na zona de classificação com sete pontos. No Estádio Hailé Pinheiro, o Serrinha, o Alviverde goiano recebe o Ituano, que está na penúltima colocação e não marcou nenhum ponto.

No Estádio Rei Pelé, em Maceió, o CRB, na 15ª colocação, vai enfrentar a Chapcoense, que está na 5ª posição, com sete pontos e está de olho no G4 e para isso precisa vencer.

### No sábado

Cinco partidas, sendo quatro às 17h, estão programadas para amanhã pela Série B. Na Arena da Amazônia, o Amazonas, que subiu da Série C e está no Z4 com apenas um ponto, recebe o Santos, líder da Segundona, com 100 por cento de aproveitamento. É esperado um grande público para prestigiar o time local que em caso de vitória ganha algumas posições e pode deixar a incomoda posição.

Já o Santos, sensação da competição, rebaixado da Série A, ainda não sabe o que é perder pontos. Venceu os três jogos que disputou, marcou sete gols e sofreu apenas um e, com nove pontos, ocupa a liderança.

No Estádio Brinco de Ouro, em Campina, o Guarani enfrenta o Botafogo-SP. A equipe campineira ainda não marcou ponto na competição e está bastante pressionada pelos torcedores que não querem ver o time rebaixado para a Série C. Diferente dos mandantes, o time de Ribeirão Preto está na 13ª posição com três pontos.

O Sport de Recife, que no ano passado não conseguiu retornar à elite do futebol, vai receber, na Arena Pernambuco, na capital pernambucana, o Brusque somou apenas três pontos e está na 12ª colocação. O Leão da Ilha é o segundo colocado da Série B, com nove pontos já marcou quatro gols e sofreu dois, estando também

com 100% de aproveitamento.

Operário do Paraná e Ponta Preta vão se enfrentar no Estádio Germano Kruger, em Ponta Grossa. O outro jogo, Avaí e Coritiba, acontece na Ressacada. As duas equipes estão em situações diferentes. O time de Florianópolis está na zona de rebaixamento, enquanto que a equipe paranaense é a 10ª colocada.

A rodada quatro da Série B fecha no domingo com a partida envolvendo Mirassol e Payssandu, que se enfrentam no Estádio Campos Maia, em Mirassol, São Paulo. A equipe paulista, com quatro pontos, ocupa a 11ª posição e o Papão da Curuzu tem dois pontos, sendo o primeiro clube fora do Z4.



Na estreia da equipe na Série B, Pedrinho e Guilherme marcaram os gols do Santos e hoje devem estar em campo

Foto: Maurício de Souza/Estádio



COMPETIÇÕES DE BASE

# Com Aluízio Júnior, Treze foca em títulos

Treinador terá a missão de comandar as equipes da base na disputa do Campeonato Paraibano Sub-20 e Sub-17

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Campeonato Paraibano Sub-17 inicia neste sábado (11) e o Galo da Borborema chega forte em busca do título da competição. Para disputa do torneio, o clube trouxe o professor Aluízio Júnior, de 52 anos, que comandará os garotos da base no torneio.

O profissional já passou por Perilima (auxiliar técnico do profissional e treinador da base), Serrano (auxiliar técnico do profissional), Campinense (auxiliar técnico do profissional), Oeirense/PI (auxiliar técnico do profissional) e Serra Branca (auxiliar técnico do profissional e base), além do próprio Treze (auxiliar técnico do profissional e base), onde esteve em 2019.

O técnico falou sobre o trabalho realizado até aqui. “É muito importante este início de trabalho, começar de forma organizada, conhecer os jogadores, processar bem a parte física, técnica e tática de cada um deles”, ressaltou.

O treinador terá a missão de comandar as equipes da base do Alvinegro na disputa do Campeonato Paraibano Sub-20 e Sub-17, competições que, respectivamente, asseguram vaga na Copa São Paulo de Futebol Júnior, maior competição de base do Brasil, e na Copa do Brasil Sub-17. O Galo estreia no Estadual Sub-17 no domingo (12), contra a equipe da Picuiense, no Estádio Mário Bandeira, em Cacimba de Dentro.

“Recebi o convite com bastante entusiasmo, poder voltar à equipe após cinco anos é gratificante. A ambição é a mesma, passei aos atletas para honrar a camisa do clube, seus nomes. Vamos cobrar muito o desempenho e a competitividade da equipe”, explicou Aluízio.



Fotos: Rafael Costa

Os garotos da base do Treze (abaixo) se preparam para participar da competição sob o comando do experiente Aluizio Junior (acima)



## Campeonato Brasileiro da Série D

O Dinossauro do Sertão entra em campo no domingo (12) contra o Potiguar de Mossoró, no Marizão, necessitando de um triunfo para não se distanciar do G4. Na partida, a equipe buscará marcar seu primeiro gol na quarta divisão e também alcançar a primeira vitória.

O Potiguar de Mossoró tenta surpreender o Dino para conquistar seu segundo triunfo na Série D. Nos seus dois primeiros jogos, venceu o Atlético-CE por 2 a 1, na estreia, e foi derrotado dentro de casa pelo Ma-

racanã-CE também por 2 a 1. A expectativa do time do Rio Grande do Norte é repetir a atuação da primeira rodada, quando longe de seus domínios obteve uma grande vitória.

### Treze

O Galo da Borborema enfrentará o Maracanã-CE pela primeira vez em sua história. O time cearense faz, este ano, sua estreia no Campeonato Brasileiro, nunca havia atuado por qualquer divisão do futebol nacional. Nas duas partidas que reali-

zou até aqui, ainda não perdeu. Empatou com o América-RN por 1 a 1, em casa, e venceu por 2 a 1 o Potiguar de Mossoró, fora de casa.

A partida acontece no domingo (12), às 15h30, no Estádio Almir Dutra, em Maracaná-CE. A viagem para a capital cearense, onde o Treze ficará hospedado até o dia do confronto, está programada para esta sexta-feira. Poucas horas antes do duelo, de ônibus, a equipe segue com destino a cidade onde o adversário manda seus jogos.

## NO BOTAFOGO

# Pipico elogia filosofia do técnico Piza

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo segue se preparando para o jogo contra o Volta Redonda-RJ no próximo domingo (12), às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira. Autor do gol da vitória diante do Remo-PA, o atacante Pipico concedeu entrevista coletiva e falou sobre o seu atual momento e também sobre as expectativas que a torcida coloca no seu futebol.

“Eu sou um cara que me cobro muito, trabalho muito para isso. Sempre que entro dentro de campo faço o meu melhor, busco dar o meu melhor. Eu sei que a cobrança vem e tenho que estar preparado para ela. Sou um cara experiente e sei da minha responsabilidade também. Agora é dar sequência ao trabalho e continuar focado, tenho certeza que ainda vou ajudar muito os meus companheiros durante a competição”, afirmou o camisa 9.

Questionado sobre o trabalho de Evaristo Piza, para Pipico, o modelo de jogo implantado pelo treinador tem favorecido as suas características e estilo de jogo. “Estamos fazendo um bom início de campeonato, com um novo técnico e uma nova filosofia de trabalho. Essa filosofia tem facilitado tanto na parte defensiva quanto na parte ofensiva. Estamos construindo mais, na partida de domingo (5), criamos seis ou sete chances claras de gols. São coisas que não aconteciam antes”, disse.

“De três jogos para cá a gente tem um índice muito maior de finalizações. Isso quer dizer que o trabalho tem sido muito bem executado. Em pouco tempo conseguimos assimilar e colocar em prática. Nosso grupo é muito bom, sempre disse que todos têm condições de atuar como titular. E o professor deixa bem claro que cada um deve buscar seu espaço ali dentro de campo”, concluiu Pipico.

### Próximo adversário

O camisa 9 do Belo falou sobre o trabalho que tem sido realizado durante a semana, o qual visando o jogo diante do Volta Redonda. Pipico acredita que, pelo desempenho do time nos últimos jogos, um triunfo fora de casa é perfeitamente possível.

“A expectativa é muito boa. Estamos numa crescente e a nossa preparação tem ocorrido da melhor maneira possível. Sabemos que vai ser um jogo difícil, de muita vontade e dedicação. As duas equipes vêm de bom momento no campeonato, por isso espero um jogo muito competitivo e disputado. Vamos bem preparados para fazer uma grande partida e voltar com os três pontos”, ressaltou o atacante.

### Arbitragem da CBF

O elenco e a comissão técnica do Botafogo participaram, na tarde da última quarta-feira (8), de uma palestra com o instrutor de

arbitragem da CBF Erich Bandeira. Na pauta, foram abordadas as diretrizes da arbitragem para a disputa da Série C do Campeonato Brasileiro.

Durante o encontro, que aconteceu de forma virtual, foram passadas orientações aos atletas sobre comportamentos e comunicação com a arbitragem nos jogos, condutas de membros da comissão e jogadores no banco de reservas, além das mudanças de regras implementadas pela IFAB para melhorar a dinâmica dos jogos.

“A palestra foi muito positiva para que a gente possa entender como deve ser a nossa abordagem com os árbitros e todas as regras. Não tivemos nenhum incidente nos jogos que disputamos e espero que a arbitragem continue de forma justa e que nós consigamos nossos objetivos na competição”, destacou o zagueiro e capitão do Botafogo, Renê, em entrevista coletiva.

## Curtas

### CBF divulga arbitragem dos jogos de Treze e Sousa

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) divulgou os trios de arbitragem que comandarão as partidas das equipes paraibanas na Série D. Ranielton Oliveira de Sousa, da Federação Maranhense de Futebol, será responsável por Maracanã-CE x Treze, marcada para este domingo (12), às 15h30, no Estádio Prefeitão, em Maracaná-CE. Os assistentes serão Wesley Rodrigues Miguel e Deborah Beatriz Ferreira da Silva, ambos do Ceará e o também cearense Paulo Vitor de Lima Pereira será o quarto árbitro.

Felype Wanderley Tenório Uruba, de Alagoas, será o árbitro principal da partida envolvendo Sousa e Potiguar, marcada para 16h, no Estádio Marizão, em Sousa. Ele será auxiliado pelos paraibanos Rafael Guedes de Lima e Paulo Ricardo Alves Farias, como assistentes o quarto árbitro será Willian Cacio de Oliveira, também da Paraíba. Os dois jogos são válidos pela 3ª Rodada da Série D do Brasileiro.

### Vasco não vence o Vitória no Rio há cinco jogos

O Vasco joga neste domngo contra o Vitória da Bahia , às 18h30 deste domingo (12), no Estádio de São Januário, mas um ponto preocupa a torcida. É que o Gigante da Colina não vence o Rubro-Negro, no Rio de Janeiro desde 2020. São cinco jogos, sendo três pelo Brasileirão (2013, 2017 e 2018), um pela Série B (2021) e outro pela Copa do Brasil, em 2017. Em 2010 o Vitória eliminou o Vasco da Copa do Brasil

Antes dessa sequência, também há um momento na história do Vasco em que o Vitória foi uma pedra no sapato. No dia 7 de dezembro de 2008, após ser derrotado pelos baianos por 2 a 0, no Rio de Janeiro, o Cruzmaltino teve selado seu rebaixamento para a Segunda Divisão.

É importante ressaltar que, na ocasião, uma vitória carioca não seria o suficiente para salvar o time. Isso porque Athletico (à época Atlético-PR) e Figueirense, adversários diretos contra o Z4, venceram seus jogos. O jogo, que aconteceria antes às 11h do domingo (12), foi alterado para as 18h30 pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF), atendendo um pedido do Grupo Globo, detentor dos direitos de transmissão da Série A.

### Jogador do Guarani pede apoio da torcida

A lanterna da Série B do Campeonato Brasileiro, após três rodadas, pertence ao Guarani. Sem pontuar ainda, o time de Campinas agora enfrenta as críticas da torcida. No entanto, o atacante Caio Dantas acredita que o momento é de união.

Autor do único gol bugrino no campeonato, o jogador pediu apoio dos torcedores neste momento delicado. Para o atacante, as cobranças das arquibancadas só tendem a deixar o elenco ainda mais sem confiança.

“A gente sente que é uma torcida que está machucada pelos últimos resultados, mas, se eles vierem cobrar a gente do jeito que estão cobrando, só vai piorar, tirar a confiança do jogador. O que eles precisam é vir aqui e nos apoiar”, disse Caio Dantas

O próximo jogo do Guarani, inclusive, será diante do torcedor. Amanhã, o time recebe o Botafogo-SP, às 17 horas, no Estádio Brinco de Ouro da Princesa, pela 4ª rodada. “Precisamos ganhar de qualquer jeito. Em casa não podemos negociar resultados. Precisamos muito dessa vitória e vamos fazer de tudo para conquistá-la”, afirmou.



Foto: Ilustração/Guarani FC

Caio Dantas pede o apoio da torcida do Guarani



MEMÓRIA

Um maremoto das artes mundiais

Hoje faz 175 anos da morte de Katsushika Hokusai, um dos mais influentes artistas japoneses de todos os tempos

Da Redação

Entre as imagens do cotidiano japonês, as obras de Katsushika Hokusai (1760-1849) estão entre as mais famosas e lembradas. Um exemplo é a icônica estampa de um vagalhão se quebrando na costa de Kanagawa, com as suas “garras” sobre três embarcações.

Tido como um dos mais influentes artistas japoneses de todos os tempos, o lendário Hokusai foi influenciador de grandes pintores ocidentais, como Claude Monet, Vincent Van Gogh e Edgar Degas. Hoje faz 175 anos da morte do artista, cujo trabalho orientou gerações inteiras, graças às suas representações da natureza e de cenas cotidianas urbanas.

Pintor e gravurista do Período Edo, Hokusai foi precursor do movimento estético conhecido como *i ukiyo-e* (semelhante à xilogravura). Além de ter sido um importante nome da ilustração e estamparia nipônica que ultrapassou fronteiras, ele também foi responsável pela criação do termo “*mangá*”, imensamente popular nos dias de hoje por denominar as obras em quadrinhos vindas (ou ao estilo) da “Terra do Sol Nascente”. Antes, a denominação era para uma espécie de protótipo do que viria a ser o *mangá* moderno, um estudo de movimentos e expressões por meio de rascunhos livres que retratavam o dia a dia das pessoas com bom humor.

Grande gravura

Está por toda a parte: nos corpos como tatuagens, nos muros como grafites, nas telas como *emojis*, nas roupas como estampa, dentre outros espaços. *A Grande Onda de Kanagawa* é uma das mais icôni-



Imagens: Reprodução

cas xilogravuras do artista japonês, realizada quando ele já tinha 70 anos de idade.

No primeiro plano da gravura, três barcos podem ser vistos balançando nas águas turbulentas, a caminho da Península de Izu e da Província de Awa (atual prefeitura de Chiba). A força da onda ganha uma crista com um mar de tons de azul, misturando com a brancura da espuma e das nuvens no céu. No horizonte distante, o majestoso Monte Fuji pode ser visto sobre o mar.

Originalmente, o poderoso drama oceânico japonês tem apenas 25,7 por 37,8 centímetros. O tema, no final das contas, é uma vista do Monte Fuji, uma de uma série de gravuras coloridas desenhadas por Hokusai, por volta de 1830. Apesar de ter 46 imagens ao todo, é chamada de *Trinta e seis Vistas do Monte Fuji*.

Criada no começo da década de 1830, *A Grande Onda de Hokusai* só alcançou orlas estrangeiras postumamente, mais precisamente 18 anos

após a morte do autor (que tinha 88 anos), já que o próprio Japão ficou isolado por dois séculos.

A estampa foi uma das obras que motivaram o movimento impressionista francês, que moldou o modernismo europeu, por sua vez. Aquela representação das ondas era uma oportunidade para se libertar das limitações do realismo.

Em 1888, Van Gogh comentou em uma das cartas para seu irmão, Théo: “(*A Grande Onda*) de Hokusai faz você gritar (‘Eu não sabia que algo poderia ser tão assustador com azul e verde’), mas no caso dele com suas linhas, seu desenho... você diz a si mesmo: essas ondas são garras, o navio está preso nelas, dá para sentir”.

Em um livro de memórias, Katsushika Hokusai assina, com o seu nome, seguido da descrição: “Velho louco pela pintura”. Resumo de uma vida inteira dedicada ao ofício e à inspiração além-mar.

‘A Grande Onda’ (acima), a icônica, mais famosa e influente xilogravura de Hokusai (em autorretrato abaixo)



Obituário

Valtinho do Acordeon

7/5/2024 – Aos 70 anos, no município de Aracaju, em Pernambuco, após uma parada cardiorrespiratória. O artista estava internado em um hospital particular. Com mais de 55 anos de carreira, o sanfoneiro pernambucano era viúvo e deixa cinco filhos.



Foto: A. Paganini/Div.

Susan Buckner

7/5/2024 – Aos 72 anos, nos EUA. A atriz é mais conhecida pelo seu papel de cheerleader Patty Simcox em Grease – Nos Tempos da Brilhantina (1977), uma das amigas da protagonista Sandy (Olivia Newton-John). Após o sucesso do filme, ela emplacou participações em séries como O Barco do Amor e When the Whistle Blows.



Foto: Reprodução

Steve Albini

7/5/2024 – Aos 61 anos, em Chicago, Illinois (EUA), vítima de um ataque cardíaco. Ícone do rock alternativo, ele se tornou uma das figuras mais relevantes do gênero como produtor e como vocalista e guitarrista dos grupos Shellac e Big Black. Na produção, trabalhou em discos marcantes como In Utero, do Nirvana, Surfer Rosa, do Pixies, e Rid of me, da PJ Harvey.



Foto: Wikipedia

Aforismo

“A morte é íntima demais para caber num espetáculo”

Jéferson Tenório (1977)



Foto: Carlos Macedo/Divulgação

Mortes na História

1774 — Luís XV de França

1946 — Catulo da Paixão Cearense,

compositor, músico e escritor brasileiro

1977 — Joan Crawford, atriz estadunidense

2010 — Frank Frazetta, ilustrador estadunidense

2018 — Zé Guilherme, músico e ator paraibano

2018 — Ivan Bezerra, radialista e jornalista paraibano

2019 — Gilvan Aguiar, radialista e administrador paraibano

2022 — Moacir Barbosa de Sousa, professor universitário paraibano

2023 — Luiz Carlos Borges, músico, compositor e intérprete gaúcho

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

Objetos abjetos na civilização holandesa

Insight desta crônica veio do ensaio do sociólogo alemão Norbert Elias (1897-1990): O processo civilizador, uma história dos costumes (1994), na página 155.

Elias tece um longo comentário sobre o hábito de escarrar, hábito repugnante (abjeto) que acompanhou os europeus desde a Idade Média até o século 19. Nessa trajetória, surge um objeto abjeto: a escarradeira, que, ao lado do urinol, eram os objetos abjetos de qualquer casa burguesa no século 17 – período que eu tomo como referência. O século de ouro da civilização holandesa.

As escarradeiras e os urinóis, ao amanhecer, eram lavados pelos criados para serem esvaziados nos canais de Amsterdã.

Muitos estrangeiros que visitavam Amsterdã, se chocaram com o séquito dos criados levando vasos e escarradeiras para esvaziá-los nos canais. O escritor francês Diderot (1713-1784) ficou escandalizado com a cena que vira na Holanda. Mas, Diderot esquecera de que, em Paris, naquela mesma época, se esvaziavam os urinóis no meio da rua. Ah, Diderot!...

A escarradeira tornou-se indispensável no século 17. Quase todos os holandeses mascavam fumo e escarravam, escarravam, escarravam, dentro e fora de casa.

A civilização holandesa trouxe para o Brasil em 1630, aquele hábito tão combatido pelos calvinistas: “o nefando mal do tabaco”. Chegou até a Companhia das Índias Ocidentais (WIC) distribuir aqueles Cachimbos de Gouda a soldadesca de seus quartéis na região Nordeste do país.

O conde João Maurício de Nassau (1604-1679) era dado ao nefando mal do tabaco.

Havia dezenas de escarradeiras no Palácio Friburgo, no Recife (PE). O conde tinha, nos seus aposentos, uma escarradeira de prata. Dizem as más línguas que fora um presente de sua amante, Ana Paes.

Dentro do contexto do processo civilizador do Brasil holandês – de 1630 a 1654 –, esses objetos abjetos faziam parte da vida do povo civilizador, no caso, o holandês.



Imagem: Reprodução

Conde João Maurício de Nassau (1604-1679): mal do tabaco

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil Holandês



PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00004/2024

Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, sediada na Rua Cícero Faustino da Silva, 647 - Centro - Lagoa Seca - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo da construção civil, destinada a execução dos serviços de Construção de Cortina de Contenção no Bairro Caracão, localizado nesta cidade de Lagoa Seca/PB. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 28 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 08:01 horas do dia 28 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente.

Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08h às 12h dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33661991. E-mail: lagoaseca.llicita@gmail.com. Edital: lagoaseca.llicita@gmail.com; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Lagoa Seca - PB, 09 de Maio de 2024.

RENATA CAVALCANTE MONTEIRO  
Presidenta da Comissão.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2024

LEI Nº 14.133/21

A Prefeitura Municipal de Manaíra – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Aquisição 01(um) veículo Ambulância, Tipo A (simples remoção), 0Km, ano/modelo 2024 ou superior, para atender aos serviços da Secretaria da saúde do município de Manaíra/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/mim do dia 23/05/2024. Fundamento legal: Lei nº 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Meio de Disputa: Aberto. Edital: https://www.gov.br/pncpl-pt-br. Portal Compras Públicas e TCE/PB. Endereços: na sede da Prefeitura Municipal, das 08h às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua José Rosas, s/n - Centro – Manaíra/PB e e-mail: licitacaoprefeiturademanaira@gmail.com.

Manaíra – PB, 09 Maio de 2024.

LUIZ ALVES DE LIMA  
Secretário de Saúde

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

AVISO

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00004/2024

A Prefeitura Municipal de Manaíra/PB, com sede na Rua Jose Rosas, 164 – Centro, Manaíra – PB, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar, Contratação Direta – com critério de julgamento MENOR PREÇO POR ITEM, para Aquisição de mochilas escolares para atender as necessidades da Secretária de Educação do Município de Manaíra/PB, a fim de obter propostas adicionais, com base no § 3º do Art.75 da Lei nº 14.133/21. Para tanto, convoca os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do Termo de Referência, disponibilizado no site https://manaira.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail licitacaoprefeiturademanaira@gmail.com até as 18:00hs do dia 15/05/2024. A empresa detentora da proposta mais vantajosa será contatada para envio da documentação que comprove reunir as condições necessárias para contratar com a Câmara Municipal.

Manaíra - PB, 09 de maio de 2024.

ZILVANETE BESERRA DA SILVA  
Secretaria de Educação e Cultura

CÂMARA MUNICIPAL DE MANAÍRA

AVISO

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00004/2024

A Câmara Municipal de Manaíra/PB, com sede na Praça Padre Cícero, 246 – Centro, Manaíra – PB, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar, Contratação Direta – com critério de julgamento MENOR PREÇO POR ITEM, para Contratação de empresa para prestação de serviços de locação e licença de Software com servidor e banco de dados em nuvem de acesso online para o sistema de votação e condução das sessões de forma eletrônica para atender as necessidades da Câmara Municipal de Manaíra/PB, a fim de obter propostas adicionais, com base no § 3º do Art.75 da Lei nº 14.133/21. Para tanto, convoca os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do Termo de Referência, disponibilizado no site: https://camaramedemanaira.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail: pccpmn2023@gmail.com até as 18:00hs do dia 15/05/2024. A empresa detentora da proposta mais vantajosa será contatada para envio da documentação que comprove reunir as condições necessárias para contratar com a Câmara Municipal.

Manaíra - PB, 09 de maio de 2024.

ERISTON JHONATAS RABELO COSME  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE CONTRATO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2024

LEI Nº 14.133/2021

OBJETO: Aquisição de material de construção para diversas secretarias do município de Manaíra - PB.  
FUNDAMENTO LEGAL: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal.  
DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: conforme previsto no edital.  
VIGÊNCIA: 12 (doze) meses.  
PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Manaíra e CT Nº 91401/2024 - AZEVEDO COMERCIO VAREJISTA DE MATERIAIS DE CONSTRUCAO LTDA CNPJ Nº 37.570.289/0001-94 - VALOR: R\$ 7.785,93 e; CT Nº 91402/2024 CT Nº COMÉRCIO DE FERRAGENS LTDA – CNPJ: 42.152.392/0001-54 VALOR: R\$ 11.132,00 e; CT Nº 91403/2024 CENTRAL ATACADO LTDA – CNPJ: 46.556.275/0001-07 - VALOR: R\$ 140.474,85 e; CT Nº 91404/2024 - DAIANA HEINRIQUES DA SILVA – CNPJ: 18.491.796/0001-98 VALOR: R\$ 55.317,99 e; CT Nº 91405/2024 - DANIEL KIM 45226686818 – CNPJ: 46.452.081/0001-61 - VALOR: R\$ 12.373,05 e; CT Nº 91406 - EPI EMPRESA DE IRRIGAÇÃO LTDA - CNPJ: N. 48.462.564/0001-72 - VALOR: R\$ 8.352,00; CT Nº 91407 - FRANCISCO BARBOSA SANTOS NETO – CNPJ: 23.050.597/0001-84 - VALOR: R\$ 109.598,07 e; CT Nº 91408 - GUSTAVO XAVIER GARCEZ - CNPJ: 26.303.607/0001-34 - VALOR: R\$ 8.982,20 e; CT Nº 91409 - HEITOR COMERCIO DE TINTAS LTDA – CNPJ: 44.110.164/0001-47 VALOR: R\$ 19.901,00 e; CT Nº 91410 - HIDROPLAST INDUSTRIA E COMERCIO LTDA– CNPJ: 69.939.239/0001-28 VALOR: R\$ 18.000,00; CT Nº 91411 - META COMERCIO DE FERRAGENS E FERRAMENTAS EIRELI - CNPJ: 27.518.373/0001-05 VALOR: R\$ 317,82. CT Nº 91412 - ROS RIO MATERIAIS E COMERCIO LTDA – CNPJ: 07.324.021/0001-01 VALOR R\$ 8.574,60.  
VALOR TOTAL R\$ 400.809,51.

Manaíra/PB, 09 de maio de 2024.

MANOEL VIRGILINO SIMÃO  
Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO Nº 00005/2024 ELETRÔNICO - RP

OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA EVENTUAL AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS, CONFORME DEMANDA PARANTE A NECESSIDADE DAS DIVERSAS SECRETARIAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA. Data da sessão 22/05/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília). Local: www.portaldecompraspublicas.com.br. Edital: www.portaldecompraspublicas.com.br; www.massaranduba.pb.gov.br e www.tce.pb.gov.br. Informações no horário das 08h às 14h.

Massaranduba – PB, 08 de Maio de 2024

ADRIANO DE MACENA DE SOUZA  
PREGOEIRO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANÓ

PUBLICIDADE DE SANÇÃO DE MULTA AO FORNECEDOR EM DESCUMPRIMENTO CONTRATUAL

Pregão Eletrônico Nº: 45/2023: contratação de empresa especializada para aquisição de materiais de consumo e equipamentos de elétrica, hidráulico e engenharia, destinados a manutenção das secretarias da Prefeitura Municipal de Piancó – PB, durante o exercício de 2024.

A Prefeitura Municipal de Piancó no intuito de dar publicidade ao ato MULTAR Fornecedor que vem descumprindo o Contrato Nº: 01.00017/2024, penaliza a empresa HIDROPLAST INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA CNPJ Nº 69.939.239/0001-28, sobre a conduta do provedor que permanece em atraso na prestação dos serviços referentes ao objeto desse contrato, agravando nos prejuízos à administração pública e, consequentemente, à população de Piancó-PB. Do ato que aplicará a penalidade MULTA CATATÁRIA, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, e contar da ciência da intimação, podendo a Administração aplicar sanções mais severas previstas em lei, reconsiderar sua decisão ou, nesse prazo, encaminhá-la devidamente informados para a apreciação e decisão superior. Para esse fim, foi comunicado o seguinte endereço eletrônico gestaodecontratosmpianco@gmail.com.

Piancó-PB, 09 de maio de 2024.

João Serafim Lemos  
Gestor de Contratos

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2024

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 000102/2024

A prefeitura municipal de Piancó-PB, torna público a licitação PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2024, para o Objeto: Aquisição de equipamentos para unidades de saúde do Município de Piancó-PB, por meio da Proposta nº 04827.493000/1230-29 MINISTÉRIO DA SAÚDE. Tipo de julgamento menor preço, modo de disputa aberto, na forma prevista na Lei nº 14.133/21. Início de cadastro das propostas: dia 10/05/2024 às 17:00hs; Limite para Impugnação e esclarecimento: 17/05/2024 às 08h:59hs; Data Final de cadastro das Propostas: 22/05/2024 às 08hs59min; Data de sessão de disputa: 22/05/2024 às 09hs:00. A sessão pública eletrônica será em www.portaldecompraspublicas.com.br. O Edital estará disponível nos sites: http://www.pianco.pb.gov.br, www.portaldecompraspublicas.com.br e www.tce.pb.gov.br.

Piancó - PB, 09 de maio de 2024.

ANDRE ALEXANDRE DO NASCIMENTO  
Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ

TERMO DE RATIFICAÇÃO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0091/2024

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00009/2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Orgânica do Município,

RESOLVE:

RATIFICAR A DISPENSA Nº 00009/2024, por razões de interesse público, OBJETO Contratação de empresa especializada para atuação direcionada no planejamento, execução e controle das prestações de contas dos Convênios Federais e Estaduais, junto aos sistemas: Transferegov (antigo SICOWN), SIGCP, SIGPACTO, SUASWEB, SIMEC, FUNASA, DNOCs e demais segmentos de prestações de contas. O serviço inclui a Licença de uso de Sistemas de Gestão de Convênios na modalidade WEB e MOBILE nas Plataformas IOS e ANDROID e disponibilização de informações para transparência pública e acesso aos arquivos digitais dos respectivos Convênios do Município de Piancó/PB, em favor da empresa FC ASSESSORIA E CONSULTORIA EM GESTAO EMPRESARIAL E PUBLICA LTDA, INSCRITA NO CNPJ Nº 16.747.441/0001-91, nos termos do art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/2021, em consequência fica a empresa acima convocada para a assinar contrato.

VALOR GLOBAL ESTIMADO: R\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil reais).

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL: Art. 75, inciso II, da Lei nº 14.133/21.

Ratifico o presente processo nos termos da lei

Publique-se. Cientifique-se.

PIANCÓ/PB, 09 de maio de 2024.

DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA



<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PICUI</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antônio Firmino – Centro Administrativo, 348 - Monte Santo - Picuí - PB, por meio do site <a href="http://www.licitapicui.com.br">www.licitapicui.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇOS OBJETIVANDO A AQUISIÇÃO DE UM CAMINHÃO PIPA, COM TANQUE DE CAPACIDADE MÍNIMA DE 9.000 LITROS, OKM, POR MEIO DO TERMO DE CONVÊNIO TRANSFEREGOV.BR Nº 941958/2023, POR INTERMÉDIO DO MINISTÉRIO DA INTEGRAÇÃO E DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL, E O MUNICÍPIO DE PICUI, CONFORME DISPOSIÇÕES DO TERMO DE REFERÊNCIA. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 04 de Junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3371-2126. E-mail: <a href="mailto:pmp.cpl@picui.pb.gov.br">pmp.cpl@picui.pb.gov.br</a> ou <a href="mailto:hab.cd.cpl@picui.pb.gov.br">hab.cd.cpl@picui.pb.gov.br</a>. Edital: <a href="https://www.picui.pb.gov.br/licitacoes/licitapicui.com.br">www.picui.pb.gov.br/licitacoes/licitapicui.com.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="https://www.licitapicui.com.br">https://www.licitapicui.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Picuí - PB, 02 de Maio de 2024</p> <p><b>Olivanio Dantas Remigio</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PILOÉZINHOS</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Manoel Alvinio, 56 - Centro - Pilóezinhos - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de uma empresa do ramo pertinente para Aquisição parcelada de Material Médico Hospitalar diversos destinado ao Fundo Municipal de Saúde do Município de Pilóezinhos-PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 23 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 23 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 99167-0794. E-mail: <a href="mailto:joaofilho_85@hotmail.com">joaofilho_85@hotmail.com</a>. Edital: <a href="https://www.piloezinhos.pb.gov.br">https://www.piloezinhos.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Pilóezinhos - PB, 09 de Maio de 2024</p> <p><b>JOÃO CAVALCANTE DA CRUZ FILHO</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇO DE JOSÉ DE MOURA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 05/2024.</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Contratação de pessoa jurídica especializada para implantação de pavimentação no perímetro urbano do Povoado de José de Moura-PB, no âmbito do Contrato de Repasse nº 944360/2023/MCIDADES/CAIXA. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 27 de maio de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 27 de maio de 2024. Referência: horário de Brasília – DF. Plataforma: <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 99167-0794. E-mail: <a href="mailto:joaofilho_85@hotmail.com">joaofilho_85@hotmail.com</a>. Edital: <a href="https://www.piloezinhos.pb.gov.br">https://www.piloezinhos.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Poço de José de Moura/PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>AUDERI GOMES DE OLIVEIRA</b> <b>SECRETÁRIO DE OBRAS, SERVIÇOS PÚBLICOS E TRANSPORTES</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Vicente Neri, 78 - Centro - Prata - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E SUPRIMENTOS DE INFORMÁTICA. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 24 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 09:35 horas do dia 24 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3390-1126. E-mail: <a href="mailto:cplmprrata@gmail.com">cplmprrata@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Prata - PB, 09 de Maio de 2024</p> <p><b>CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA</b> <b>Pregoeira Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00026/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Vicente Neri, 78 - Centro - Prata - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE PARA UNIDADE DE ATENÇÃO ESPECIALIZADA EM SAÚDE, CONFORME PROPOSTA Nº 11356674000123012/2023 DO MINISTÉRIO DA SAÚDE. Abertura da sessão pública: 11:30 horas do dia 24 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 11:35 horas do dia 24 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3390-1126. E-mail: <a href="mailto:cplmprrata@gmail.com">cplmprrata@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Prata - PB, 09 de Maio de 2024</p> <p><b>CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA</b> <b>Pregoeira Oficial</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO</b> <b>CREDECIMENTAÇÃO DE COMPRA Nº 00001/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Comissão de Contratação, chamamento público de compra objetivando AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DAAGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, DESTINADO AO ATENDIMENTO DO PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR/PNAE, DURANTE O PERÍODO DE MAIO A DEZEMBRO DE 2024 AQUISIÇÃO DE GÊNEROS ALIMENTÍCIOS DAAGRICULTURA FAMILIAR E DO EMPREENDEDOR FAMILIAR RURAL, DESTINADO AO ATENDIMENTO DO PROGRAMA NACIONAL DE ALIMENTAÇÃO ESCOLAR/PNAE, DURANTE O PERÍODO DE JUNHO A DEZEMBRO DE 2024. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 12:00 horas do dia 29 de Maio de 2024, no endereço: Avenida Joaquim Cavalcante de Moraes, 96 - Centro - Remígio - PB. Neste mesmo local, data e horário serão realizadas a sessão pública para abertura do respectivo envelope. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.878/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 33641631. E-mail: <a href="mailto:LICITACOESREMIGIO@GMAIL.COM">LICITACOESREMIGIO@GMAIL.COM</a>. Edital: <a href="http://WWW.REMIGIO.PB.GOV.BR">WWW.REMIGIO.PB.GOV.BR</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>.</p> <p>Remígio - PB, 09 de Maio de 2024</p> <p><b>ALEXANDRE GONÇALVES DIAS</b> <b>Presidente da Comissão</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>INEXIGIBILIDADE Nº IN00009/2024</b></p> <p>Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN00009/2024, que objetiva: FORNECIMENTO DE MATERIAL ESPECÍFICO PARA O LABORATÓRIO MUNICIPAL; RATIFICIO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: MAX DIAGNOSTICA COMERCIO E LOCAÇAO DE ARTIGOS LABORATORIAIS LTDA - R\$ 30.264,21.</p> <p>Remígio - PB, 06 de Maio de 2024</p> <p><b>FRANCISCO ANDRÉ ALVES</b> <b>Prefeito</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>OBJETO:</b> FORNECIMENTO DE MATERIAL ESPECÍFICO PARA O LABORATÓRIO MUNICIPAL. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00009/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.040 Secretaria de Saúde 10 301 2002 2009 Manutenção das atividades da Secretaria de Saúde 02.110 Fundo Municipal de Saúde 10 302 1002 2037 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde–Atenção Especializada (MAC) 3390.30 99 Material de Consumo Fonte de Recursos 15001002 Recursos não Vinculados de Impostos – Saúde 16000000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Manutenção. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio e: CT Nº 00141/2024 - 06.05.24 - MAX DIAGNOSTICA COMERCIO E LOCAÇAO DE ARTIGOS LABORATORIAIS LTDA - R\$ 30.264,21.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO</b></p> <p><b>PROCESSO:</b> Exposição de Motivos nº IN00009/2024. <b>OBJETO:</b> FORNECIMENTO DE MATERIAL ESPECÍFICO PARA O LABORATÓRIO MUNICIPAL. FUNDAMENTO LEGAL: Art. 74, inciso I, da Lei 14.133/21. <b>AUTORIZAÇÃO:</b> Secretaria de Saúde. <b>RATIFICAÇÃO:</b> Prefeito, em 06/05/2024.</p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>EXTRATO DE ADITIVOS</b></p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA AFIM DE EXECUTAR DIVERSOS SERVIÇOS PARA A PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO CONFORME TERMO DE REFERENCIA. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00022/2022. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio e: CT Nº 00162/2022 - Alvinde Soares da Silva 05835997421 - CNPJ: 23.960.587/0001-86. - 2º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00163/2022 - Ermínio Pereira de Oliveira 03814233441 - CNPJ: 24.518.477/0001-21. - 2º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00164/2022 - Marcos Antonio do Nascimento 09535475827 - CNPJ: 24.853.787/0001-00. - 3º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00165/2022 - Cicero Renato Souza Silva 05855997421 - CNPJ: 29.416.266/0001-00. - 2º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00166/2022 - Josemi Roberto de Freitas 08726908492 - CNPJ: 31.390.801/0001-34. - 3º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00167/2022 - Djailson de Farias Ferreira 09774773470 - CNPJ: 32.593.366/0001-08. - 2º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. CT Nº 00169/2022 - Arnobio Teixeira de Brito Lyra Junior 04183890470 - CNPJ: 41.201.592/0001-97. - 5º Aditivo - prorroga o prazo até o final do exercício financeiro de 2024. ASSINATURA: 29.04.24</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00007/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00007/2024, que objetiva: Aquisição parcelada de fraldas, infantis e geriátricas para melhor atender as necessidades da Secretaria de Saúde do município de Rio Tinto – PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: EXPRESS DISTRIBUIDORA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 32.003,00; LOG DISTRIBUIDORA DE PRODUTOS HOSPITALAR E HIGIENE PESSOAL LTDA - R\$ 81.666,50.</p> <p>Rio Tinto - PB, 08 de Maio de 2024</p> <p><b>MAGNA CELI FERNANDES GERBASÍ</b> <b>Prefeita</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO</b> <b>CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO</b></p> <p><b>PROCESSO:</b> Pregão Eletrônico nº 00007/2024. <b>OBJETO:</b> Aquisição parcelada de fraldas, infantis e geriátricas para melhor atender as necessidades da Secretaria de Saúde do município de Rio Tinto – PB. <b>NOTIFICAÇÃO:</b> Convocamos as seguintes empresas para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 9º, §5º, da Lei Federal nº 14.133/21: Express Distribuidora de Medicamentos Ltda - CNPJ 26.156.923/0001-20. Log Distribuidora de Produtos Hospitalar e Higiene Pessoal Ltda - CNPJ 37.844.417/0001-40. INFORMAÇÕES: na sede da CPL, Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB, no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis.</p> <p>Rio Tinto - PB, 09 de Maio de 2024</p> <p><b>MAGNA CELI FERNANDES GERBASÍ</b> <b>Prefeita</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00008/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB, por meio do site <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br/">https://www.portaldecompraspublicas.com.br/</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: Aquisição parcelada, conforme demanda, de materiais de expediente para atender as necessidades das diversas secretarias do Município de Santa Cecília – PB. Abertura da sessão pública: 09:45 horas do dia 23 de maio de 2024. Início da fase de lances: 10:00 horas do dia 23 de maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 106/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: <a href="mailto:licitacao@santacecilia.pb.gov.br">licitacao@santacecilia.pb.gov.br</a>. Edital: <a href="https://santacecilia.pb.gov.br/">https://santacecilia.pb.gov.br/</a>; <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br/">https://www.portaldecompraspublicas.com.br/</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Santa Cecília - PB, 08 de maio de 2024.</p> <p><b>ERNANDO SOUZA DE SALES</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE DISPENSA Nº 00004/2024</b> <b>COM BASE NO ART. Nº 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, com sede na Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Moraes, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar Contratação Direta - Dispensa de Licitação, para: Contratação de empresa para prestação de serviços técnicos em gestão administrativa, através de diretrizes, fluxogramas, orientações, recomendações, normas e ações corporativas para o exercício das competências funcionais, primando pela eficiência e eficácia, controle primário setorial nas secretarias do município de Santa Luzia/PB, conforme edital constante no site do município através da página: <a href="http://santaluzia.pb.gov.br">http://santaluzia.pb.gov.br</a>, setor de licitação e através do e-mail: <a href="mailto:licitacao@santaluzia.pb.gov.br">licitacao@santaluzia.pb.gov.br</a>. Data limite para apresentação da Proposta de Preços: até as 18:00hs do dia 15/05/2024. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3461-2299. E-mail: <a href="mailto:licitacao@santaluzia.pb.gov.br">licitacao@santaluzia.pb.gov.br</a>.</p> <p>Santa Luzia/PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>Valdomiro Pereira de Lima</b> <b>Chefe de Gabinete</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE DISPENSA Nº 00005/2024</b> <b>COM BASE NO ART. Nº 75, INCISO II DA LEI 14.133/2021</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, com sede na Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Moraes, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar Contratação Direta - Dispensa de Licitação, para: Prestação de serviços de suporte técnico e manutenção de software WEB e MOBILE para gerenciamento dos abastecimentos dos veículos pertencentes e/ou locados a Prefeitura Municipal de Santa Luzia - PB, conforme edital constante no site do município através da página: <a href="http://santaluzia.pb.gov.br">http://santaluzia.pb.gov.br</a>, setor de licitação e através do e-mail: <a href="mailto:licitacao@santaluzia.pb.gov.br">licitacao@santaluzia.pb.gov.br</a>. Data limite para apresentação da Proposta de Preços: até as 18:00hs do dia 15/05/2024. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3461-2299. E-mail: <a href="mailto:licitacao@santaluzia.pb.gov.br">licitacao@santaluzia.pb.gov.br</a>.</p> <p>Santa Luzia/PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>Valdomiro Pereira de Lima</b> <b>Chefe de Gabinete</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CRUZ</b> <b>EDITAL DE CONCURSO PÚBLICO Nº 001/2024</b> <b>AVISO DE REABERTURA DAS INSCRIÇÕES</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Santa Cruz/PB, no exercício de suas atribuições legais, informa que as inscrições para o Concurso Público 001/2024 serão reabertas. Além disso, disponibiliza o cronograma atualizado com novas datas e prazos, bem como a abertura para solicitação de isenção do pagamento das inscrições.</p> <p>O concurso está sendo realizado sob a responsabilidade técnica e operacional da Ápice Consultoria, conforme processo licitatório e contrato estabelecido.</p> <p>Torna público ainda que as inscrições para o respectivo Concurso Público estarão reabertas no site da Ápice Consultoria (<a href="http://www.apiceconsultoria.com">www.apiceconsultoria.com</a>) a partir das 09h de 10 de maio de 2024 até as 23h59 de 26 de maio de 2024, com pagamento do boleto até o dia 27 de maio de 2024.</p> <p>Santa Cruz, 09 de maio de 2024.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de São José do Bonfim – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Locação de veículo para Transporte Escolar destinados a Secretaria de Educação do município de São José do Bonfim/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/min do dia 27/05/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Modo de Disputa: Aberto. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, Rua José Ferreira, 05 - Centro - São José do Bonfim – PB e e-mail: <a href="mailto:licitacao@saosjosedobonfim.pb.gov.br">licitacao@saosjosedobonfim.pb.gov.br</a>.</p> <p>São José do Bonfim – PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>JOZINALVA DANIEL DE LIMA MEDEIROS</b> <b>Secretaria de Educação</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de São José do Bonfim – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Locação de Veículo tipo caminhonete (pick up grande) para ficar à disposição da Secretaria de Ação Social do Município de São José do Bonfim/ PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/min do dia 28/05/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Modo de Disputa: Aberto. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, Rua José Ferreira, 05 - Centro - São José do Bonfim – PB e e-mail: <a href="mailto:licitacao@saosjosedobonfim.pb.gov.br">licitacao@saosjosedobonfim.pb.gov.br</a>.</p> <p>São José do Bonfim – PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>Fabiano Mota Victor Filho</b> <b>Secretário de Ação Social</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BREJO DO CRUZ</b> <b>SEGUNDO AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 043/2024</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2024</b></p> <p><b>FUNDAMENTO LEGAL:</b> Lei nº 14.133/2021 <b>ORÇAMENTO:</b> sigiloso <b>CRITÉRIO DE JULGAMENTO:</b> menor preço <b>ADJUDICAÇÃO:</b> por item <b>MODO DE DISPUTA:</b> aberto <b>PREFERÊNCIA ME/EP/EQUIPARADAS:</b> não</p> <p>A Comissão de Contratação do Município de São José do Brejo do Cruz/ PB vem a público comunicar que no dia 09 de maio de 2024, nos sites: <a href="http://www.pncp.gov.br">www.pncp.gov.br</a>; <a href="http://www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a> será disponibilizado o Edital de Licitação, destinado ao Registro de preços para possível aquisição gradativa de gêneros alimentícios para as diversas secretarias municipais.</p> <p>A sessão de realização da Licitação ocorrerá no dia 22 de maio de 2024, às 08:00 horas (horário de Brasília), no site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Maiores informações serão fornecidas através do e-mail: <a href="mailto:licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a>.</p> <p>São José do Brejo do Cruz/ PB, 08 de maio de 2024.</p> <p><b>Genilda Saraiva de Andrade</b> <b>Presidente da Comissão de Contratação</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BREJO DO CRUZ</b> <b>SEGUNDO AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 043/2024</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2024</b></p> <p><b>FUNDAMENTO LEGAL:</b> Lei nº 14.133/2021 <b>ORÇAMENTO:</b> sigiloso <b>CRITÉRIO DE JULGAMENTO:</b> menor preço <b>ADJUDICAÇÃO:</b> por item <b>MODO DE DISPUTA:</b> aberto <b>PREFERÊNCIA ME/EP/EQUIPARADAS:</b> não</p> <p>A Comissão de Contratação do Município de São José do Brejo do Cruz/ PB vem a público comunicar que no dia 13 de maio de 2024, nos sites: <a href="http://www.pncp.gov.br">www.pncp.gov.br</a>; <a href="http://www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a> será disponibilizado o Edital de Licitação, destinado ao Registro de preços para possível aquisição gradativa de gêneros alimentícios para as diversas secretarias municipais.</p> <p>A sessão de realização da Licitação ocorrerá no dia 24 de maio de 2024, às 08:00 horas (horário de Brasília), no site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Maiores informações serão fornecidas através do e-mail: <a href="mailto:licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a>.</p> <p>São José do Brejo do Cruz/ PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>Genilda Saraiva de Andrade</b> <b>Presidente da Comissão de Contratação</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BREJO DO CRUZ</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 040/2024</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 016/2024</b></p> <p><b>FUNDAMENTO LEGAL:</b> Lei nº 14.133/2021 <b>CRITÉRIO DE JULGAMENTO:</b> menor preço <b>ADJUDICAÇÃO:</b> por item <b>MODO DE DISPUTA:</b> aberto <b>PREFERÊNCIA ME/EP/EQUIPARADAS:</b> não</p> <p>A Comissão de Contratação do Município de São José do Brejo do Cruz/ PB vem a público comunicar que no dia 13 de maio de 2024, nos sites: <a href="http://www.pncp.gov.br">www.pncp.gov.br</a>; <a href="http://www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">www.saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a> será disponibilizado o Edital de Licitação, destinado a aquisição de um veículo tipo van com acessibilidade para cadeirantes.</p> <p>A sessão de realização da Licitação ocorrerá no dia 27 de maio de 2024, às 08:00 horas (horário de Brasília), no site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">http://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Maiores informações serão fornecidas através do e-mail: <a href="mailto:licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br">licitacao@saosjosedobrejodocruz.pb.gov.br</a>.</p> <p>São José do Brejo do Cruz/ PB, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>Genilda Saraiva de Andrade</b> <b>Presidente da Comissão de Contratação</b></p>	<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 0020/2024</b></p> <p>A Diretora Interna de Processos torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO SERVIÇO DE RECARGA E REMANUFATURADO DE TONER BROTHER/SAMSUNG/HP DO MUNICÍPIO DE SOUSA. Abertura das propostas dia 24 de maio de 2024, às 10:00 horas (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.sousa.pb.gov.br">www.sousa.pb.gov.br</a> (1.Transparência, 2.Sousa Transparente, 3.Licitações, Editais e Documentos de Licitação, 4.Pregão).</p> <p>Sousa, 09 de maio de 2024.</p> <p><b>ALYNE SANTOS DE PAULA</b> <b>Diretora Interna de Processos</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SOUSA</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 21/2024</b></p> <p>A Pregoeira torna público, para conhecimento dos interessados, que será realizado o procedimento licitatório na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço por item. Objeto: Contratação de empresa especializada na manutenção e instalação de serviços técnicos de microcomputadores e notebooks, manutenção e instalação de sistemas Windows e sistemas de gestão; e na manutenção e suporte técnicos da intranet e de impressoras e outros periféricos de todas Secretarias do Município de Sousa. Abertura das propostas dia 24 de maio de 2024, às 13:00 horas (horário de Brasília) através do site <a href="http://www.licitanet.com.br">www.licitanet.com.br</a>. Os interessados poderão obter o texto integral do edital através dos endereços eletrônicos <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.sousa.pb.gov.br">www.sousa.pb.gov.br</a> (1.Transparência, 2.Sousa Transparente, 3.Licitações, Editais e Documentos de Licitação, 4.Pregão).</p> <p>Sousa, 08 de maio de 2024.</p> <p><b>ALYNE SANTOS DE PAULA</b> <b>Dirigente Interna de Processos</b></p>	<p><b>PODER JUDICIÁRIO</b> <b>TRIBUNAL DE JUSTIÇA DA PARAÍBA</b> <b>PREGOIRO E EQUIPE DE APOIO</b></p> <p><b>AVISO DE ADJUDICAÇÃO / HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90002/2024</b></p> <p>O TJ-PB, através do Pregoeiro, torna público, que o Presidente do TJPB, por força do disposto no art. 71, IV da Lei nº 14.133/2021 adjudicou e homologou a citada licitação cujo objeto é a contratação de solução de proteção de dados por subscrição ou perpétuo para o período de 60 meses com licenciamento de softwares, compreendendo a aquisição do appliance de backup/treinamento/instalação/atualização, repasse de conhecimento e aquisição de licenças de softwares pl a implementação de solução de proteção de dados, com garantia integral on site por 60 meses, em favor da empresa: SYSTECH SIST. E TECNOLOGIA EM INFORMÁTICA LTDA, no valor total de R\$ 3.920.000,00 pl o lote único. Decisão publicada no DJE da Paraíba, edição do dia 09/05/24, pag 3.</p> <p>João Pessoa, 09 de Maio de 2024.</p> <p><b>NÉLSON DE ESPÍNDOLA VASCONCELOS</b> <b>Pregoeiro TJ-PB</b></p>
<p><b>PODER JUDICIÁRIO</b> <b>JUSTIÇA FEDERAL DE PRIMEIRO GRAU – SEÇÃO JUDICIÁRIA DA PARAÍBA</b></p> <p><b>AVISO DE REABERTURA DE LICITAÇÃO</b> <b>Pregão Eletrônico Nº 00005/2024 - UASG 90008</b></p> <p>Nº Processo: 0001002-02.2024.4. Comunicamos a reabertura de prazo da licitação supracitada, publicada no DOU de 16/04/2024. Objeto: Registro de preços para futura aquisição de materiais de atendimento pré hospitalar para Justiça Federal na Paraíba. Total de Itens Licitados: 15. Novo Edital: 09/05/2024 das 08h00 às 12h00 e das 12h01 às 17h59. Endereço: Rua João Teixeira de Carvalho, 480, Brisamar, - João Pessoa/PB ou <a href="https://www.gov.br/compras/editais/900008/5-900005-2024">https://www.gov.br/compras/editais/900008/5-900005-2024</a>. Entrega das Propostas: a partir de 09/05/2024 às 08h00 no site <a href="http://www.gov.br/compras">www.gov.br/compras</a>. Abertura das Propostas: 24/05/2024 às 09h00 no site <a href="http://www.gov.br/compras">www.gov.br/compras</a>. Informações Gerais: Telefone: (83)- 3690-1164 / e-mail: <a href="mailto:pregoeiro@fpb.jus.br">pregoeiro@fpb.jus.br</a>.</p> <p><b>MARCOS ANTONIO BRAGA GUIMARAES</b> <b>Supervisor da Seção de Licitações e Contratos</b></p>	

ASSOCIACAO DOS APICULTORES E MELIPONICULTORES DE SERRA BRANCA – AAMEL – SB

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
**ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA**

O presidente da Associação dos Apicultores e Meliponicultores de Serra Branca – AAMEL - SB, no uso de suas atribuições que lhe confere o estatuto social, convoca os seus associados em pleno gozo dos seus direitos sociais, para reunirem-se em Assembleia Geral Ordinária, a ser realizada no dia 25 de maio de 2024, na Beneficadora de Castanha de Calvi, Sítio Duas Serras, Zona Rural, S/N, Serra Branca - PB, às 19:00 horas em primeira convocação, com a presença de 2/3 (dois terços) dos associados, às 20:00 horas em segunda convocação, com a presença de metade mais um dos associados, e as 21:00 horas, em terceira e última convocação, com a presença de no mínimo 10 (dez) associados para deliberar sobre o seguinte:

- ORDEM DO DIA**
- 1- Eleição dos Membros do Conselho de Administração;
  - 2- Eleição dos Membros do Conselho Vogal;
  - 3- Eleição dos Membros do Conselho Fiscal e Suplentes;
  - 4- Mudança de Atividade e Nomenclatura Estatutária;
  - 5- Prestação de contas dos últimos 3 anos;
  - 6- Inclusão de novos sócios cooperados;
  - 7- Outros assuntos de Interesse Social.

**Nota:**

1. De acordo com o parágrafo único do art. 46 da Lei 5.764/71, são necessários os votos dos 2/3 (dois terços) dos cooperados presentes, para tornar válidos as deliberações a cima.

Serra Branca - PB, 10 de maio de 2024.

**Evanieldo Oliveira de Araújo**  
**Presidente**

**Sicredi**

**EDITAL DE 1º E 2º LEILÕES PÚBLICOS DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA DE IMÓVEIS E DE INTIMAÇÕES**

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO - SICREDI EVOLUÇÃO**, sociedade cooperativa, CNPJ nº 35.571.249/0001-31, com sede em João Pessoa - PB, na Av. Marechal Deodoro da Fonseca, nº 410, Torre, nesta Capital, torna público que realizará LEILÕES PÚBLICOS para a venda dos imóveis abaixo discriminados, a serem conduzidos pelo LEILOEIRO OFICIAL **MIGUEL ALEXANDRINO MONTEIRO NETO**, inscrito na Junta Comercial do Estado da Paraíba, sob a portaria de nº 012/2015, leiloeiro 012, o fazendo sob o amparo do art. 27, da Lei nº 9.514/97, que institui a alienação fiduciária de coisa imóvel, esclarecendo que o 2º Leilão ocorrerá se no primeiro o maior lance oferecido for inferior ao valor do imóvel, conforme abaixo indicado. No 2º Leilão será aceito o maior lance oferecido, desde que igual ou superior ao valor da dívida, das despesas, dos prêmios de seguro, dos encargos legais, inclusive tributos e comissão do leiloeiro, conforme previsto nos parágrafos 2º e 3º do dispositivo legal acima citado.

**O le**





NO SERTÃO

# João Azevêdo anuncia obras e entrega escolas, estradas e creche

Governador esteve em cinco municípios, ontem, durante intensa agenda de inaugurações. **Página 13**

Fotos: José Marques/Secom-PB



Nos municípios onde entregou obras, João fez questão de destacar os investimentos em educação e enfatizar a importância da mobilidade urbana para o desenvolvimento regional



## Atendimento nos Hospitais Universitários volta ao normal

Greve foi encerrada com acordo que prevê, entre outros itens, reajuste de 3,09% sobre salários e benefícios.

**Página 3**

## TJPB mantém condenação de ex-prefeito de Alhandra

Renato Mendes Leite foi acusado de improbidade administrativa e terá que devolver R\$ 33,7 mil ao erário.

**Página 14**

## Marcha da Negritude será realizada, em JP, segunda-feira

Tema deste ano será “Desconstruindo o 13 de Maio; abolição sem reparação não é abolição”.

**Página 3**

Foto: Carlos Rodrigo



## Obras em Intermares geram conflitos

Moradores temem que Projeto Orla, da Prefeitura de Cabedelo, prejudique proteção de tartarugas marinhas.

**Página 5**

## PB é o segundo estado do NE em inovação

Também é destaque em competitividade, segundo ranking divulgado pelo Centro de Liderança Pública.

**Página 17**

## Patos não atinge meta e reforça vacinação

Saúde municipal amplia oferta da vacina contra Influenza para todos com idade a partir de seis meses.

**Página 6**

## Operação Praia Limpa autua três estabelecimentos por jogar esgoto no mar

Sudema deu prazo de 20 dias para contestações de um conhecido restaurante e dois quiosques autuados. Caso provem que não cometeram crime ambiental, ficarão livres de multas.

**Página 5**



Foto: Roberto Guedes

■ “O que fez o Ressuscitado na volta para Deus? Ele subiu sozinho? A Festa da Ascensão do Senhor é a celebração do amor solidário de Deus. Cristo subiu para o Pai e levou consigo nossas dores e alegrias”.

Dom Manoel Delson

**Página 2**

■ “Em 2016, nos mudávamos para Porto Alegre e éramos recebidos por um ciclone extratropical com ventos de 120 quilômetros por hora e um poder de devastação que fez desabar os tetos das construções”.

Tiago Germano

**Página 10**

■ “Meu Deus, e se estiverem armados? Pensei em correr, voltando. Tomei uma decisão: vou insinuar que estou armado, se ‘comerem’ a sugesta, é porque devem possuir apenas uma faca, um punhal”.

Thomas Bruno Oliveira

**Página 11**



# Editorial

## Navios a álcool

Diante da crise climática global, são válidos todos os esforços, no sentido de despoluir o meio ambiente e diminuir as consequências do desequilíbrio planetário, evitando-se assim tragédias como a que vive, hoje, o Rio Grande do Sul, com dezenas de cidades praticamente destruídas pelas inundações. O mundo precisa reagir em conjunto e continuamente, caso queira alimentar alguma esperança para o futuro.

Sendo assim, agiu corretamente o presidente do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), Aloizio Mercadante, ao alertar para a necessidade urgente de se proceder a mudanças nos combustíveis usados por aviões e navios. As regras para utilização de combustíveis na navegação e na aviação internacionais são determinadas pela Organização das Nações Unidas (ONU).

A ONU tem-se empenhado em adotar medidas destinadas a diminuir as emissões de carbono, um dos motores propulsores do aquecimento global. Para Mercadante, o Brasil deve se preparar para essas mudanças, e o BNDES, segundo ele, tem se dedicado à análise dessa questão. Significa dizer que as navegações marítima e aérea brasileiras precisam estar em sintonia com as políticas de despoluição.

Mercadante lembrou que a ONU é mandatária, no que se refere à navegação e espaço aéreo, e já definiu o incremento de combustível renovável, para aviões, a partir de 2027. No Brasil, a produção do combustível sustentável para aviação (SAF) é financiada pelo BNDES. A preocupação do presidente da instituição pública é com a navegação marítima, responsável por cerca de 90% do transporte mundial de mercadorias.

Trocando em miúdos, as empresas de transportes marítimos serão multadas, caso não descarbonizem o combustível dos navios. De acordo com reportagem publicada na Agência Brasil, Mercadante apontou, como uma das alternativas do Brasil, para proceder à descontaminação, lançar mão do Fundo da Marinha Mercante, cujo objetivo é “promover o desenvolvimento da marinha mercante e da indústria naval nacional”.

O economista apontou saídas concretas, a curto prazo, para o Brasil, no caso da substituição de combustíveis poluentes na navegação marítima. Os navios seriam abastecidos com etanol e metanol. Ressalte-se que o Brasil é o segundo maior produtor mundial desses álcoois. A natureza, enfim, não pode esperar. Tudo tem que ser feito para ontem, para tentar livrar o planeta de desastres ambientais ainda mais graves.

# Artigo

Alexandre Luna Freire

Colaboração

## Categoria tem

A primeira impressão é a que fica. Pode ser aviventada a nuance, a característica que se sobrepõe, a aura que encanta, o detalhe impressionante, ou até o rastro desgostoso, medíocre do invejoso. No entanto, não são baldados os múltiplos aspectos que lhe ornaram o conjunto da obra ou a atração do perfil. Enfim, projeta-se além da conta. Atribui-se a Vieira ter dito o apotegma de que o que vem depois, se não for melhor, não se lhe iguala.

Parece vero. O dito e na obra do insigne mensageiro. Verificar nas suas Cartas ou nos Sermões bem extensos da Editora Lello, para conferir. Tanto quanto buscar segurança oratória ou, em comunicação na rede, estourar a interlocução. De preferência com alguma ilustração. Convenhamos não ser fácil definir. Buscar o significado preciso da obra ou do perfil de quem se destaca. Definir é buscar o significado.

Primeiro, porque o destaque é sempre olhado primeiro por seu brilho, às vezes ocasional, do que pela substância. E a apreciação vem sempre subjetiva, quando não particularizada. A subjetividade não foge da postura ilusória, apropriada à intimidade indevida. O destaque é sempre sensível.

Em segundo lugar, porque “estrela”, apesar de enorme, sempre parece minúscula, à primeira vista e a distância. A velocidade da luz foi conhecida aos poucos e por poucos. Nem todos têm vocação para a astrofísica nem para *Wiki* leitor. Autor de um bom livro, portanto, de primeira categoria, precisam, ambos, de reflexão e análise. Comentários, por assim dizer, precisam suplantar meros palpites para não serem temerários ou uma temeridade mesmo. E por isso somos surpreendidos com algumas notícias-feméride ou em necrologia. De um livro, filme, esporte ou outra qualquer notoriedade de massa. Alguém que se destacou como “celebridade”. Recôndita ou explícita. As massas também amam ou odeiam.

Desde que haja interesse, há sempre uma relação, também uma revelação. E sempre apazigua a nossa curiosidade quando tomamos conhecimento sobre alguém que faz parte da civilização, conhecendo-o de longe ou de perto. Nosso lado filósofo não nos abandona. Já na década de 70, o Direito Econômico e o Empresarial disseminaram suas perspectivas em todo do objeto específico de que lhe são próprios. O Direito Comercial, o dos Atos de Comércio, transfundiu sua natureza e gradativamente chegou a separar-se dos meros Atos da Vida Civil.

O Direito Econômico evoluiu enormemente. Expandiu a incidência das Relações Jurídicas de modo além do gradual, no teto e no texto constitucional. Partiu, de modo ascendente, do instituto da intervenção e tam-

bém da não intervenção no domínio econômico. No plano inclinado da intervenção, pode-se aludir, com frequência, à diferença dos sistemas das 13 colônias e ao Colonial Lusitano, que chegou até nós com as adaptações à nossa precoce estruturação em feitorias. A Paraíba, por exemplo, formou uma das primeiras, inclusive. A história das capitâncias fornece registros para compreensão social de nossas mentalidades e tendências. Feitos militares, de conquista e de colonização, com suas características para formação da mentalidade (conceito sociológico). A chegada ou arribada das naus de Dom João VI, da Família Real, tornou-se um ponto de inflexão a merecer mais aprofundamento para sua compreensão. Na Faculdade de Direito da Paraíba, registram-se outras publicações sobre o insigne e atual tema econômico nesse período que antecedeu a Constituição de 1988 e bem antes do de seus cruciais debates atuais.

Múltiplas aparências históricas desde a época das navegações e os precursores do sistema capitalista. As 13 colônias, no Hemisfério Norte, mereceram inúmeras abordagens para demonstração de sua ascensão e suas influências. O modo de operação de seu crescimento e de sua ebulição, até a ênfase mais recente dos chamados direitos civis. Seus personagens afamados e fatos acentuados ainda são estudados.

O Direito Colonial chegou até nós de modo peculiar, inclusive modificado na América Latina, do Sul e no Brasil. O recenseamento significativo do Direito Colonial não desapareceu devido à compilação destacada de Waldemar Ferreira e alguns poucos outros. Lemos de Brito e Alcides Bezerra traçaram reconstituição da nossa história econômica, de períodos remotos. De material relevante para interpretação mais consistente bem antes de interpretações constitucionais contínuas.

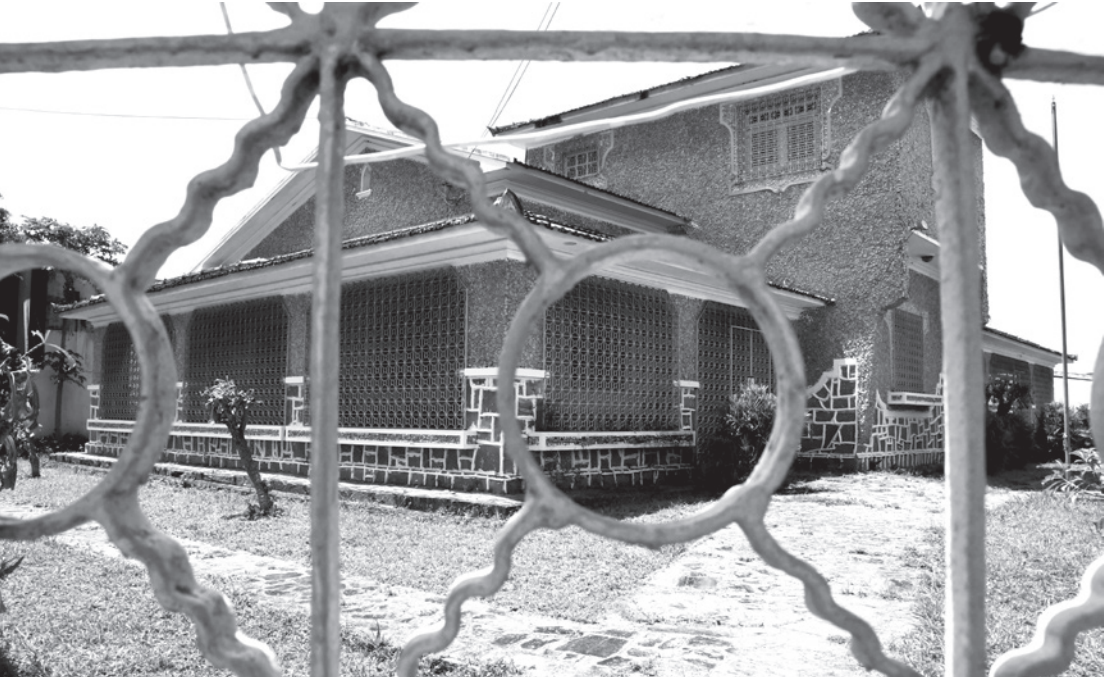
# “

Comentários, por assim dizer, precisam suplantar meros palpites

Alexandre Luna Freire

# Opinião

## Foto Legenda



Por trás das grades

# Artigo

Dom Manoel Delson

arquidioceseph.org.br/arquioph | Colaborador

## No amor de Cristo, todos subiremos!

Neste domingo, às vésperas da Solenidade de Pentecostes, encontra-se a celebração da Ascensão do Senhor. Essa solenidade nos faz um convite especial e provocante: dirigir os nossos olhos para o Cristo Ressuscitado, para o seu grande amor, que, passados 40 dias depois do Domingo da Páscoa, continua a despertar admiração aos homens e mulheres, como fizera com os seus primeiros apóstolos: “Se elevou à vista deles e uma nuvem o ocultou aos seus olhos” (At 1,9). O amor nos fará subir para o céu, para Deus!

O que fez o Ressuscitado na volta para Deus? Ele subiu sozinho? A Festa da Ascensão do Senhor é a celebração do amor solidário de Deus. Cristo subiu para o Pai e levou consigo nossas dores e alegrias: “Jesus sobe ao Pai para interceder em nosso favor, para apresentar-lhe a nossa humanidade. Assim, diante dos olhos do Pai, há e sempre haverá, com a humanidade de Jesus, nossas vidas, nossas esperanças, nossas feridas (...)” (papa Francisco).

O ato de subida do Ressuscitado também significa que Ele subiu para o seio da Trindade, abrindo-nos, definitivamente, o caminho que nos levará à nossa pátria definitiva. Essa subida de Cristo é uma realidade atemporal. Não devemos nos preocupar com uma localização espacial, pois tudo que se refere a Deus foge da nossa capacidade e insistência de categorizar as coisas. A subida do Ressuscitado, que nos envia Seu Espírito, é uma subida que pode nos fazer meditar sobre a evangelização nos meios de comunicação. O Evangelho que anunciamos, do Cristo que morreu e ressuscitou, não nos aliena na cotidianidade da Terra, mas planta nossos pés nesta e ancora nosso coração no céu.

Neste domingo, a Igreja chama nossa atenção para a presença do Evangelho nos meios de comunicação. A Igreja, quando faz uso evangelizador desses meios de comunicação, eleva o olhar dos homens e mulheres deste tempo para a subida do Cristo ao Pai. Aqui não podemos nos contentar com uma analogia teórica. Não! Trata-se de uma realidade fundamental que toca nossa vida concreta. Cristo realmente nos visitou e, depois de sua morte e ressurreição, subiu para o Pai.

# “

A subida do cristão ao Pai é uma subida que puxa a caridade

Dom Manoel Delson

A esperança cristã, fundada no Evangelho de Nosso Senhor, não é uma ilusão. Podemos confiar-nos ao Senhor. Nele, porque possuímos esperança, nossa vida fica firme e ancorada (Cf. Hb 6,19).

O papa Francisco, ao meditar sobre essa subida de Cristo ao Pai, diz que se trata de algo inédito e que nos pede olhos e coração voltados a Deus: “Uma nova forma de presença de Jesus no meio de nós, pede-nos para ter olhos e coração para o encontrar, para o servir e para o testemunhar aos outros”. Peçamos ao Senhor que nunca nos falte esse desejo sincero de subida para o Pai; e que a nossa subida ao Pai comece aqui na história, estando atento às necessidades dos mais pobres e necessitados. Essa subida constrói-se quando assumimos o amor de Cristo nas relações humanas já aqui neste mundo. A subida do cristão ao Pai é uma subida que puxa a caridade. Não subiremos sozinhos. Os nossos irmãos também subirão conosco! Intensifiquemos nossas orações pelos nossos irmãos do Sul do país que sofrem com o desastre das cheias em várias cidades do Rio Grande do Sul, mas façamos também a nossa parte, com doações e mobilizações, segundo nossas condições. O amor que subiu para o Pai não abandonou o chão da nossa história!

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



NA PARAÍBA

# Hospitais universitários retomam atendimentos

*Greve foi encerrada após um acordo coletivo firmado com a mediação do TST*

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Após o fim da greve dos servidores, os atendimentos nos hospitais universitários em João Pessoa, Campina Grande e Cajazeiras foram retomados ontem. Iniciada no dia 2 de maio, a greve foi encerrada após um acordo coletivo firmado com a mediação do Tribunal Superior do Trabalho (TST).

O acordo firmado prevê o reajuste de 3,09% sobre os salários e benefícios, além do aumento de 126% no auxílio-creche, passando para R\$ 483, e 20,52% no auxílio alimentação, assistência médica de até R\$ 190,65 e compensação de 50% dos dias não trabalha-

dos durante a greve. O acerto também garante a manutenção das cláusulas sociais. Entre elas, o acompanhamento de até 15 dias de dependentes internados, cinco trocas de plantão e intervalos interjornadas de seis horas.

Para o coordenador de Operações Sindicais, Adriano Furtado, o acordo coletivo foi satisfatório para as categorias no atendimento às demandas mais urgentes, como as de recomposição salarial. “Considerando uma dinâmica bem atualizada e rápida, conseguimos avançar também cláusulas sociais. Continuamos nas negociações internas, por vários pontos em aberto deixados pela nova gestão, mas retornamos ao trabalho”, complementou.

Adriano destacou, ainda, que outra reivindicação dos servidores inclui medidas de combate dos casos de assédio moral e perseguições por parte das gestões de pessoas, superintendência e divisão de enfermagem. “A empresa se comprometeu em sanar esses problemas, com a criação de uma base central juntamente com a corregedoria da sede da Ebserh, com intuito de reduzir e coibir essas práticas no ambiente laboral”, ressaltou.

No entanto, permanecem pendentes questões como a equiparação entre as carreiras dos técnicos em radiologia e os assistentes administrativos, bem como o reajuste de alguns auxílios que não foram contemplados no mesmo

percentual. A paralisação, que durou sete dias, afetou os serviços ambulatoriais, enquanto os serviços de urgência/emergência e UTI funcionaram normalmente.

Cerca de mil pessoas são atendidas diariamente para consultas e exames no HU da capital paraibana, Hospital Universitário Lauro Wanderley (HULW). Os pacientes vêm de todo o estado à procura de especialidades oferecidas pelo hospital.

Segundo o gerente de Atenção à Saúde do HULW, José Eymard Moraes de Medeiros Filho, apesar da paralisação, o hospital manteve 70% a 80% de sua capacidade operacional, com uma média de 700 a 800 atendimentos diários.

NA PRÓXIMA SEGUNDA-FEIRA

## Marcha da Negritude Unificada da Paraíba realiza ato de protesto no Ponto de Cem Reis

Com o tema “Desconstruindo o 13 de Maio: Abolição Sem Reparação não é Abolição”, a Marcha da Negritude Unificada da Paraíba, realiza um ato de protesto e conscientização na próxima segunda-feira (13), a partir das 9h, no Ponto de Cem Reis, em João Pessoa.

A manifestação faz parte do calendário anual temático do movimento, que, desde o ano de 2020, busca desmistificar o engodo que envolve a assinatura da Lei Áurea, ou Lei nº 3.353, que aboliu a escravidão no Brasil, em 1888.

“O protesto faz parte da agenda propositiva para conscientização da população negra sobre os mitos relacionados ao protagonismo da princesa Isabel e evidência à resistência do povo negro como responsável pela luta que resultou na assina-

tura da lei, que acabou com a escravidão, mas não tornou a vida das pessoas negras melhor depois disso”, explica Leonardo Silva, membro da Executiva da Marcha.

A militante negra, Marli Soares, também da Executiva da Marcha, destaca as relações raciais no Brasil, que segundo ela, são marcadas por profundas desigualdades. “Vale destacar que ainda se faz necessário mencionar a questão racial porque essa ainda é uma questão determinante para as relações individuais, subjetivas, institucionais e estruturais”, avalia.

Marli lembra que, no contexto social, a divisão de classe é latente no Brasil. “De um lado, a branquitude impregnada de privilégios, por outro lado, as pessoas negras vivenciando os piores indicadores”, critica ela.



Para Marli Soares, a divisão de classe é latente no Brasil

HOMENAGENS

## PB Saúde promove atividades alusivas ao Dia das Mães nos quatro serviços gerenciados

A Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde) e seus quatro serviços gerenciados (Hospital Metropolitano, Hospital Edson Ramalho e as Hemodinâmicas de Patos e Campina Grande) realizaram ações alusivas ao Dia das Mães para homenagear pacientes e colaboradoras. A programação incluiu atividades como serviços de bem-estar, apresentações musicais, murais de fotos, espaços instagramáveis, dinâmicas e entrega de lembrancinhas.

Ontem, equipes da psicologia e serviço social do Hospital do Servidor General Edson Ramalho (HSGER) realizaram um momento de confraternização na Casa das Mães, espaço de acolhimento para todas as mulheres que estão com seus filhos internados na UTI neonatal do hospi-

tal. Já na última segunda-feira (6), os colaboradores e pacientes do HSGER foram presenteados com apresentação musical ao som de violino, com mãe e filha, Sueli e Amanda Miranda, tocando canções em homenagem à data.

No rol de entrada da maternidade, gestantes, acompanhantes e colaboradores se emocionaram com a história de Sueli e Amanda Miranda. Durante o evento, a mãe contou um pouco de sua trajetória com a filha, que tem síndrome de Down. “A história de Amandinha é muito forte, de perseverança, muita fé e muita exclusão. Momentos assim são muito difíceis, ninguém sabia o que estava por vir, nós não tínhamos preparo nenhum e Deus foi nos preparando e mostrando como deveríamos agir”,

relembrou a violinista.

A mãe contou que, além de musicista, Amanda também pratica outras atividades como dança e natação. “É importante lembrar que síndrome de Down não é uma alteração no cromossomo 21 e nunca a impediu de desenvolver todas as atividades a ela oferecidas e como também ser uma pessoa extremamente feliz e nos fazer felizes”, ressaltou Sueli.

Já no Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, as colaboradoras foram homenageadas, na última terça-feira (7), com serviços de estética e bem-estar como limpeza e cuidados com a pele em geral, além do Mural do Carinho com fotos das colaboradoras e seus filhos e colaboradores com suas mães.

Nas Hemodinâmicas lo-

calizadas no Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro, em Patos, e no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, as mães receberam lembrancinhas e puderam aproveitar os espaços instagramáveis para fotos.

Na sede da PB Saúde, a manhã de ontem foi especial e contou com atendimento de fisioterapeutas realizando massagem relaxante e revitalização facial, numa parceria com a Faculdade Uninassau.

Além do momento de cuidados e bem-estar, foi elaborado o Mural do Carinho com fotos das mães de colaboradores que atuam nas áreas administrativas de saúde, finanças, tecnologia, comunicação, gestão de pessoas, engenharia, jurídico e outras.

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### SARGENTO NETO DEIXA ASSEMBLEIA PARA ASSUMIR SECRETARIA EM CAMPINA

O prefeito de Campina Grande, Bruno Cunha Lima, anunciou ontem à noite, em São José da Mata, o líder da oposição na Assembleia Legislativa, deputado estadual Sargento Neto (PL), como o novo secretário municipal de Serviços Urbanos e Meio Ambiente (Semas). O anúncio foi mais rápido do que o previsto, pois era esperado, oficialmente, para os próximos dias. A posse será na semana que vem. Na Assembleia, assumirá a vaga de Neto o Cabo Ruy (PL). Há poucos dias, o líder da oposição concedeu entrevista à imprensa informando que havia necessidade de estar mais próximo do prefeito de Campina Grande, Bruno Cunha Lima, e lançou palavras de insatisfação contra o ex-prefeito Romero Rodrigues, que não sai do muro e desagrada a todos os lados. Sargento Neto é um entusiasta da reeleição de Bruno e quer estar entre o pelotão da linha de frente da campanha eleitoral.



Foto: Divulgação

### CPI DO ESGOTO

O vereador Mikika Leitão (Republicanos) anunciou, ontem, que dará entrada num pedido de Comissão Parlamentar de Inquérito para apurar responsabilidades do lançamento de esgoto na orla de João Pessoa. O anúncio foi feito logo após a Sudema e a Cagepa terem flagrado um conhecido restaurante na Praia do Cabo Branco e mais dois quiosques jogando esgoto no mar.

### PRESSÃO DA BANCADA

A bancada paraibana no Congresso foi até o ministro dos Transportes, Renan Filho, para pedir a garantia de recursos para as obras de duplicação da BR-230 de Campina Grande até o Sertão e da triplicação em Cabedelo. Renan Filho não só garantiu segurança orçamentária para essas obras, como também para outras. “Há previsão de quatro vezes mais investimentos, neste ano, do que foi feito em 2022”, disse o ministro.

### CAPACITAÇÃO NA PF

A Superintendência Regional da Polícia Federal na Paraíba recebeu, nesta semana, 120 agentes públicos do Nordeste para um curso do Programa de Capacitação e Treinamento para o Combate à Corrupção e à Lavagem de Dinheiro. Segundo a superintendente da PF, Cristiane Corrêa, o curso é uma oportunidade de ampliar a capacidade investigativa e de acesso a novas metodologias de atuação.

### RUSGA NO FUTEBOL

O presidente do Conselho Deliberativo do Pombal Esporte Clube resolveu pedir a renúncia do presidente Zildo de Souza diante de queixas dos jogadores sobre salários atrasados, segundo informações veiculadas por rádios da região. Os salários se referem aos jogos do Campeonato Paraibano. Também há reclamação quanto ao não recolhimento do FGTS e a atrasos de verbas de rescisões contratuais.

### REPASSE RECORDE DE FPM

No primeiro repasse do Fundo de Participação dos Municípios (FPM) referente ao mês de maio, os municípios brasileiros partilham cerca de R\$ 7,8 bilhões. O valor foi creditado ontem. A quantia destinada neste decêndio é a segunda maior do ano. Especialistas dizem que os atuais valores parecem estar refletindo as notícias de recorde de arrecadação que o governo tem conseguido nos últimos meses.

### DIAGNÓSTICO DE EQUIDADE ÉTNICO-RACIAL

O Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) encaminhou ofício aos prefeitos e prefeitas paraibanos solicitando que os gestores preencham o questionário do Diagnóstico de Equidade Étnico-Racial, do Ministério da Educação. O Diagnóstico é uma ferramenta fundamental na elaboração da Política Nacional de Equidade, Educação para as Relações Étnico-Raciais e Educação Escolar Quilombola (PNEERQ).



ORÇAMENTO DEMOCRÁTICO ESTADUAL

# Cajazeiras recebe terceira plenária

Governo do Estado investiu mais de R\$ 618 milhões na 9ª Região do Alto Sertão paraibano entre os anos de 2023 e 2024

O município de Cajazeiras, sede da 9ª Região geoadministrativa, recebeu, ontem, a terceira plenária do Orçamento Democrático Estadual (ODE). Durante a audiência, foi inaugurado e entregue simbolicamente, pelo governador João Azevêdo, o ginásio da Escola Estadual Prof. Manoel Mangueira Lima, onde aconteceu o evento. Cerca de cinco mil pessoas participaram da plenária, além de autoridades e equipe de governo.

Os investimentos na região somam mais de R\$ 618 milhões, entre os anos de 2023 e 2024. Na área do abastecimento de água, foram investidos mais de R\$ 126 milhões; em educação, mais de R\$ 80 milhões, com obras como a construção de novas escolas, em Cachoeira dos Índios, Uiraúna, Cajazeiras, Bonito de Santa Fé, São João do Rio do Peixe; estradas e mobilidade - mais de R\$ 37 milhões em obras de pavimentação asfáltica concluídas, mais R\$ 163 milhões em outras que estão em andamento, e mais de R\$ 5,3 milhões em novas travessias urbanas a iniciar nas cidades de Bom Jesus, Monte Horebe e Santa Helena, totalizando investimentos de quase R\$ 200 milhões.

Por meio do programa de microcrédito Empreender PB, foram destinados cerca de R\$ 690 mil, beneficiando 71 microempreendedores da região, além de ter autorizado a urbanização e pavimentação do entorno do estádio O Perpetão, em Cajazeiras, no valor de R\$ 5,5 milhões

O Governo do Estado também destinou recursos para a recuperação do Canal Lagoa do Arroz, beneficiando os municípios de Santa He-

Sousa

A próxima audiência acontece hoje, na cidade de Sousa (10ª Região), a partir das 16h, no ginásio da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), localizado às margens da BR-230

lena e São João do Rio do Peixe - R\$ 2,3 milhões; reforma da sede do grupo tático especial, em Cajazeiras, no valor de R\$ 51 mil; distribuição de equipamentos, viaturas policiais, materiais móveis e utensílios ao Bombeiro Militar - R\$ 322 mil;

Ainda assinou autorização para a reforma e ampliação do Hospital Regional de Cajazeiras - R\$ 13,7 milhões; ampliação de 20 leitos pediátricos do Hospital de Cajazeiras - R\$ 6,3 milhões; implantação do serviço de hemodinâmica - R\$ 5,9 milhões; ampliação da UPA de Cajazeiras - R\$ 716 mil; e entrega de consultório odontológico, com a aquisição de veículo do Hemonúcleo de Cajazeiras - cerca de R\$ 100 mil.

Neste sábado

A próxima audiência acontece hoje, na cidade de Sousa (10ª Região), a partir das 16h, no ginásio da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), localizado às margens da BR-230.



Governador João Azevêdo participou da plenária do Orçamento Democrático em Cajazeiras e inaugurou obras na região

## João entrega obras de mobilidade urbana

O governador João Azevêdo esteve, no fim da tarde de ontem, em Cajazeiras, Alto Sertão paraibano, ocasião em que entregou duas importantes obras de mobilidade urbana para o município — a pavimentação asfáltica do acesso à 6ª Ciretran e a iluminação e também a pavimentação asfáltica da Avenida Francisco Arcanjo de Albuquerque, com a implantação do trecho avenida João de Souza Maciel/entroncamento da BR-230. Somadas, as obras representam investimentos da ordem de R\$ 9 milhões — com recursos do Tesouro estadual, levando ao desenvolvimento à Zona Norte de Cajazeiras.

A Avenida Zenilton

Elias da Silva Douëtts, que dá acesso à 6ª Ciretran, trouxe mais facilidade para os usuários do órgão, além de mais qualidade de vida para os moradores da Zona Norte de Cajazeiras, principalmente para o bairro do Colorado. Com os investimentos do Governo da Paraíba, a Zona Norte de Cajazeiras tem testemunhado intenso desenvolvimento: compra de terrenos para construção de casas e empreendimentos comerciais, por exemplo. Todos esses benefícios vêm sendo ampliados com a pavimentação asfáltica da Francisco Arcanjo de Albuquerque.

O governador João Azevêdo ressaltou que a entrega

da Avenida Francisco Arcanjo de Albuquerque representa uma nova porta de entrada para o município de Cajazeiras, promovendo mais desenvolvimento. “Quando fizemos esse projeto, entendemos perfeitamente essa necessidade. Com esses investimentos, criamos uma nova entrada, chegando diretamente no Centro de Cajazeiras, já na Avenida João de Souza Maciel, mudando toda a mobilidade urbana, ampliando o fluxo de pessoas nesta região. Quem vem do Ceará, por exemplo, já pode entrar diretamente na cidade. E isso é mais desenvolvimento econômico e qualidade de vida”, afirmou.

“A partir do momento em

que você constrói uma estrada nova, em locais como este, em que não há sequer habitação, são criadas as condições para que esta área tenha outras possibilidades — seja industrial, seja comercial, seja para habitação. E a área está pronta agora”, observou o gestor paraibano.

Mais cedo, o governador João Azevêdo também entregou o acesso à 6ª Ciretran de Cajazeiras. A obra tem 2,45 km de extensão e recebeu investimentos da ordem de R\$ 3,5 milhões, beneficiando, além de Cajazeiras, outros 59 municípios atendidos pela Ciretran — entre eles, Pombal, Sousa, Catolé do Rocha, São João do Rio do Peixe e São José de Piranhas.

## FESTIVAL DE MÚSICA DA PARAÍBA

### Cátia de França, Luciene Melo e Ton Oliveira farão shows em Sumé e JP

A sétima edição do Festival de Música da Paraíba divulgou as atrações que vão fazer shows de encerramento nos dois dias de eliminatórias e na final do evento. Em Sumé, na Praça José Américo, que vai receber as eliminatórias, a cantora Luciene Melo vai se apresentar no dia 31 deste mês, e Ton Oliveira vai garantir o encerramento no dia 1º de junho. Já na final do Festival, que acontece em João Pessoa, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, no dia 8 de junho, a homenageada Cátia de França é quem sobe ao palco. Os shows são gratuitos.

Nas eliminatórias, 30 intérpretes apresentarão as canções competidoras. A cidade de Sumé foi escolhida para sediar a etapa do evento por ser terra natal do cantor e compositor Zé Marcolino, homenageado da edição, junto com Cátia de França. Dos que participarão das eliminatórias, 14 passam para a fase final. A votação popular acontecerá no site do festival, de 2 de junho de 2024 a 8 de junho, até a execução da última música da final.

Serão pagos R\$ 30 mil em prêmios, sendo R\$ 10 mil

para a música vencedora, R\$ 7 mil para a segunda colocação e R\$ 5 mil para o terceiro lugar. O melhor intérprete recebe R\$ 3 mil, e a música escolhida pela votação popular on-line leva R\$ 5 mil.

O festival é uma realização do Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), da Fundação Espaço Cultural (Funesc) e da Secretaria de Estado da Comunicação Institucional (Secom), com o apoio da Comapnhia Paraibana de Gás (PBGás). Chega à sétima edição mantendo o objetivo de reconhecer e divulgar a música paraibana, descobrindo e valorizando artistas que vêm surgindo no cenário cultural.

Atrações

Cantora, compositora, cordelista e multi-instrumentista paraibana, Cátia de França é uma das grandes representantes da música popular nordestina. Com 50 anos de carreira e seis discos lançados, o último “No Rastro da Catarina”, que vai apresentar no dia 8 de junho, Cátia de França influenciou artistas de diversas gerações e tem parcerias com Zé Ramalho, Sivuca, Do-

minguinhos, Elba Ramalho, Chico César, entre outros expoentes da música brasileira.

A cantora Luciene Melo enfrentou a estrada cedo, aprendeu com o pai, cantor de forró pé de serra, o caminho da música. Passou por diversas bandas e conquistou notoriedade como uma das cantoras da banda de forró Magníficos. Em 2002, lançou-se em carreira solo, emplacando sucessos que caíram no gosto popular e a fazem acumular uma diversidade de discos lançados.

O compositor, cantor, músico e poeta Ton Oliveira também foi influenciado pelo pai no gosto pelas raízes culturais do Nordeste, o poeta, repentista e compositor Juvenal de Oliveira. Aos 14 anos, já acompanhava conjuntos musicais, tocando triângulo e cantando. Com diversos discos lançados e décadas de carreira, continua se apresentando em grandes eventos. Nome de destaque da música paraibana, Ton Oliveira compôs “Paraíba Joia Rara”, considerada por muitos o hino da Paraíba, e “Tributo a Zé Marcolino”, em parceria com o poeta Ivanildo Vila Nova.

## TURISMO EM ALTA

### Sudene aprova financiamento para resort a ser instalado na capital

Na semana do turismo, a Sudene aprovou consulta prévia para a instalação de um resort com parque aquático em João Pessoa em reunião da Diretoria Colegiada realizada ontem.

O empreendimento da empresa espanhola Abiai Parque de Diversões Ltda terá um investimento total de R\$ 287,8 milhões, dos quais R\$ 115 milhões seriam de participação do FDNE (Fundo de Desenvolvimento do Nordeste).

“O turismo é um setor importante para a economia da nossa região, por seu potencial de gerar emprego e renda, difundir a cultura e mostrar as belezas naturais. A aprovação desta consulta prévia faz parte do entendimento da Sudene de que é estratégico ampliar os investimentos em infraestrutura turística e em ações de turismo cultural, além de atrair novos empreendimentos para o Nordeste”, afirmou o diretor de Gestão de Fundos e Incentivos, Heitor Freire.

O resort contará com 610 apartamentos, bem como com diversas atividades de

lazer e gastronomia, além do parque aquático, que será composto de uma grande piscina de ondas, um beach club, uma área de crianças e uma baby, e a praça aventura, com diversas atrações voltadas para crianças, jovens e adultos. A estimativa de geração de empregos em plena operação é de 500 empregos diretos e 1.500 indiretos.

Jampa Ocean Palace

A consulta prévia da Abiai é a segunda ligada ao setor de turismo aprovada pela Diretoria Colegiada neste ano, ambas relacionadas à hotelaria. Em janeiro foi aprovada a solicitação da Jampa Ocean Palace Resort SPE, um investimento total de R\$ 247,6 milhões, e a demanda de recursos do FDNE para o projeto é de R\$ 50 milhões. O resort operará no formato all inclusive e contará com uma estrutura com quase 50 mil metros quadrados de área construída, com 405 apartamentos.

De acordo com o superintendente da Sudene, Danilo Cabral, a aprovação mostra a ação da Sude-

ne em diversificar a carteira de projetos financiados pelo FDNE. “O turismo é um segmento da economia que tem muita capilaridade no Nordeste e é importante ser apoiado por um dos instrumentos de ação mais importantes da atuação da autarquia, juntamente com o FNE (Fundo Constitucional de Financiamento do Nordeste)”, destacou.

Os dois empreendimentos que tiveram as consultas prévias aprovadas pela Diretoria Colegiada da Sudene se instalarão no bairro do Cabo Branco, na capital paraibana, onde está sendo construído o Polo Turístico. Esse é um projeto do Governo da Paraíba, que destina ao todo 35 lotes para o desenvolvimento do maior complexo turístico planejado do Nordeste.

O polo está situado em uma área de 654 hectares, em uma região privilegiada da cidade, dentro da área urbana e próximo a diversos pontos turísticos. O complexo contará com resorts, parque aquático, animação e equipamentos de comércio e serviços.



PRAIA LIMPA

# Sudema autua três estabelecimentos

Medida foi tomada durante força-tarefa cujo objetivo foi coibir ligações clandestinas de esgoto nas galerias pluviais

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

Três estabelecimentos da praia do Cabo Branco - um bar e dois quiosques - foram autuados ontem pela Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) durante a Operação Praia Limpa. O objetivo foi coibir ligações clandestinas de esgotamento sanitário nas galerias pluviais, que comprometem a qualidade da água das praias de João Pessoa. Além da Sudema, a ação contou com uma força-tarefa formada pela Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa), a Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas), a Secretaria de Infraestrutura de João Pessoa (Seinfra) e a Secretaria do Meio Ambiente da capital (Semam).

O superintendente da Sudema, Marcelo Cavalcanti, relata que os empreendimentos têm 20 dias para entrar com recurso. “O estabelecimento pode tentar justificar que não cometeu um crime ambiental. Se ele provar isso, não pagará multa”, afirma. Caso não seja provado, porém, o valor a ser pago



O estabelecimento pode tentar justificar que não cometeu um crime ambiental. Se ele provar isso, não pagará multa

Marcelo Cavalcanti



Ação ocorreu na orla da capital paraibana e contou com a colaboração de equipes da Cagepa, Semas, Seinfra e Semam

é de R\$ 10 mil, por cada um dos quiosques, e R\$ 20 mil, pelo bar. Marcelo também explicou o funcionamento da operação, ocorrida na orla da capital. “A gente intensificou as ações aqui na praia de Cabo Branco. Vamos continuar fazendo esse trabalho. Há uma comunidade em um prédio abandonado no Alti-

plano que está jogando esgoto a céu aberto. A Cagepa vai fazer uma estação elevatória por lá para jogar na rede de esgotos da Cagepa”, frisou. Representantes da Cagepa, que já participaram da Operação Praia Limpa em 2019, também estiveram no local. Thiago Pessoa, do setor de operações do órgão,

afirmou que o órgão vem dando apoio técnico à operação. “O que foi detectado aqui, por meio da Sudema, é exatamente que as saídas das galerias pluviais, os lançamentos aqui na praia, estão apresentando resíduos de esgoto por ligações clandestinas”, comentou Thiago. A partir da localização da

ligação clandestina de esgoto, o imóvel responsável é autuado e, ao mesmo tempo, a Cagepa regulariza a ligação para que não continue a ocorrer o lançamento irregular. Ederson Lucena, chefe de gabinete da Semas, explicou que a Secretaria esteve presente devido à ação conjunta dos órgãos governamentais

no sentido de se unirem em prol da resolução do programa, com coordenação, ações técnicas e articulações. “A Semas foi criada no ano passado e de lá para cá a gente vem trabalhando no Praia Limpa. Sobre a ação de hoje, será divulgado um balanço no final do dia”, informou Ederson.

## EM INTERMARES

### Moradores fazem abaixo-assinado para preservar tartarugas marinhas

Lara Ribeiro  
Especial para A União

Mais de 14 mil pessoas de todo o país já assinaram um abaixo-assinado solicitando a proteção das tartarugas marinhas na praia de Intermares, em Cabedelo. O motivo da mobilização, organizada por paraibanos, é sobre o Projeto Orla, que pretende construir quiosques no trecho litorâneo do município. Os moradores da região afirmam que a praia de Intermares é um dos poucos locais onde as tartarugas marinhas colocam seus ovos na Paraíba e há o temor sobre o impacto da obra na vida desses animais.

A servidora pública federal aposentada Cintia Ferreira é a responsável pela elaboração do abaixo-assinado, intitulado “Proteja a Reserva Ecológica de Intermares e a Desova das Tartarugas Marinhas”. Ela disse que escolheu morar em Inter-

mares por causa das características únicas: a vegetação nativa da orla e, principalmente, por ser o berçário das tartarugas marinhas. “O Projeto Orla ameaça essas características e, principalmente, pode comprometer a integridade do berçário de tartarugas marinhas”, explicou.

A principal reivindicação do documento é que o *habitat* natural dos animais seja preservado. “Para isso, é fundamental que a vegetação nativa não seja ameaçada e o ambiente seja adequado em relação ao barulho e iluminação. A propaganda do prefeito Vitor Hugo se baseia em quiosques que atraíam mais pessoas para consumo na praia e naturalmente noite adentro, com mais luz e barulho”.

Ela explicou todas as demandas do abaixo-assinado. “Reivindicamos a preservação da vegetação nativa e a readequação da iluminação pública

para se ajustar ao processo de desova e nascimento das tartarugas”.

Segundo ela, a população ainda pede que os quiosques não sejam construídos sobre a área atual da calçada para que ela não seja desviada para cima da vegetação e que os pontos de comércio tenham restrição de horário de funcionamento.

O secretário de Planejamento Urbano e Habitação da Prefeitura de Cabedelo, Rodrigo Martines, comentou sobre o assunto. “A obra não dá nenhum conflito com a questão das tartarugas, até porque a área de intervenção da obra visa à reurbanização dos trechos já consolidados, com calçada e ciclovia nos trechos já urbanizados”, explicou. Ele acrescentou que o projeto prevê acessibilidade com passarelas ecológicas suspensas, que vão garantir melhor acesso e proteção da vegetação nas orlas.

## OBSTÁCULO

### Pilha de entulho bloqueia rua e revolta população em bairro de JP

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

Uma pilha de entulhos está atrapalhando o trânsito no cruzamento da Rua Enfermeira Ana Maria Barbosa de Almeida com a Rua Juiz Arnaldo Ferreira Alves, no bairro Jardim Cidade Universitária, em João Pessoa. De acordo com os moradores, parte do material é resultado da obra de pavimentação da Rua Enfermeira Ana Maria Barbosa de Almeida, que ainda está incompleta, faltando a aplicação de piso tátil em uma das calçadas. Também segundo os vizinhos, os entulhos estão na esquina há, pelo menos, um mês.

A reportagem flagrou ainda um operário da construção civil despejando entulhos na esquina. Os materiais vinham de um prédio que está sendo erguido. De acordo com Cerivano Figueiredo, proprietário do edifício, o costume da empresa é armazenar os restos da obra no interior ou na calçada em frente ao imóvel. Porém, um funcionário responsável pela pavimentação autorizado, há poucos dias, o despejo dos entulhos na esquina.

O *chef* de cozinha Alexandre Coutinho mora próximo à esquina da Rua Enfermeira Ana Maria Barbosa de Almeida. Ele critica o despejo do lixo pelos funcionários do edifício.



Material prejudica tráfego há pelo menos um mês

“Está terrível, é incômodo isso pra gente. A pilha de entulhos já estava grande, mas a obra do prédio ainda piorou a situação. E os carros dos moradores ficaram muito tempo fora [da rua], isso também atrapalhou os moradores. Porque talvez nem todos possam ter seguro, então corriam o risco de terem seus carros assaltados”.

Já Raissa Batista, dentista, endossa os percalços que a família enfrentou enquanto a rua estava sendo calçada. “A gente passou mais de um mês sem estacionar o carro na garagem, porque não tinha como, por conta dessa obra”. Hoje, com a pavimentação adiantada, esse problema foi solucionado, mas ainda há transtornos. É o que relata sua irmã, a estudante de Educação

Física, Rafaela Batista. “E eu já tive problema com Uber, precisei ir para outra rua para poder pegar”.

Segundo Cerivano Figueiredo, os funcionários do seu empreendimento não irão mais descartar os entulhos na esquina da Rua Enfermeira Ana Maria Barbosa de Almeida. Já a Autarquia Municipal Especial de Limpeza Urbana (Emlur) esclareceu que a responsabilidade pela coleta de resíduos da construção civil é do proprietário da obra. Já a Secretaria de Infraestrutura de João Pessoa (Seinfra) informou que designou um fiscal para visitar a rua, a fim de verificar a situação. Só depois dessa averiguação, será possível definir as medidas que serão tomadas pela Seinfra.



Quem desejar partipar pode acessar o abaixo-assinado pelo QR Code acima



Moradores dizem que projeto ameaça vida de tartarugas



EM PATOS

# Secretaria amplia oferta de vacina

*Doses da Influenza serão disponibilizadas para a população em geral porque procura está muito baixa*

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

A partir de segunda-feira, a Secretaria de Saúde de Patos, no Sertão do Estado, vai ampliar a oferta da vacina Influenza para toda a população não vacinada com idade a partir dos seis meses. A meta de imunização da primeira dose, estabelecida pelo Ministério da Saúde, é de 90%. Mas, das 32.960 doses distribuídas pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), apenas 12.821 tinham sido aplicadas até ontem, o que representa 38,9% do total de vacinas disponíveis no município.

“Infelizmente, Patos, pela primeira vez, não conseguiu ainda atingir a meta de vacinação para influenza estabelecida pelo Ministério da Saúde. Mesmo as doses sendo disponibilizadas em todas as 41 unidades de saúde do município,

■  
Das 32.960 vacinas distribuídas, apenas 12.821 tinham sido aplicadas até ontem na cidade

a procura da vacina pelos grupos prioritários foi muito baixa. Então, apesar de não atingirmos os 50% dos grupos prioritários vacinados, como recomenda a Norma Técnica da Secretaria de Saúde do Estado - e como temos vacinas disponíveis, a partir da próxima semana, também iremos disponibilizar o imunizante para a população em geral,” informou o secretário de saúde de Patos, Leônidas Medeiros.

Para o secretário, a am-

pliação é uma estratégia importante para a redução nas complicações e internações causadas pela gripe na cidade, principalmente nas crianças e nos idosos, por serem os mais vulneráveis ao vírus. “Mesmo com a ampliação, a gente reforça que os esforços e a atenção maior devem se voltar para os grupos prioritários, principalmente crianças menores de seis anos e idosos com mais de 60 anos,” pontuou.

**Alta de casos**  
Leônidas Medeiros informou ainda que o número de pacientes com sintomas respiratórios aumentou em 25% nas duas unidades de pronto-atendimento (UPAs): a Dr. Otávio Pires de Lacerda e João Bosco de Araújo, nos últimos 60 dias. Segundo ele, as unidades realizavam em torno de 4.100 atendimentos por mês, sendo que, nesses dois últimos, mais de cin-

co mil usuários procuraram o serviço de saúde. “A grande procura, as superlotações se dão por sintomas gripais. Então, é preferível procurar uma UPA para se medicar do que tomar uma vacina? Nesse caso, reforço aqui o meu pedido para que esses grupos procurem uma unidade de saúde e tomem o seu imunizante”, solicitou.

A vacina contra a H1N1 está disponível em todas as 42 unidades de saúde da cidade, com o horário de funcionamento é de 7h as 11h e de 13h as 17h. À noite há atendimento nas unidades de saúde do trabalhador Horácio Nóbrega, Carleusa Candeia, José de Oliveira Pio e o Pedro Firmino, Lauro Queiroz, Manoel Pereira e Solon Medeiros das 18h às 22h.

**Saiba mais**  
O público-alvo da Campanha de Vacinação contra Influenza é formado

por: crianças de seis meses a menores de seis anos (cinco anos, 11 meses e 29 dias); trabalhador da saúde; gestantes e puérperas; professores do Ensino Básico e Superior; povos indígenas; quilombolas; idosos com 60 anos ou mais de idade; pessoas em situação de rua; profissionais das forças de segurança e salvamento; profissionais das Forças Armadas; pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade; pessoas com deficiência permanente; caminhoneiros; trabalhadores de transporte coletivo rodoviário para passageiros urbanos e de longo curso; trabalhadores portuários; população privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens de 12 a 21 anos sob medidas socioeducativas.



**Infelizmente, Patos, pela primeira vez, não conseguiu ainda atingir a meta de vacinação para influenza estabelecida pelo MS**

Leônidas Medeiros

Foto: Ivomar Gomes/Secom-JP



Medida visa reforçar assistência prestada à população pela rede municipal

## Saúde de JP lança Plano de Enfrentamento contra a gripe

A Secretaria Municipal de Saúde (SMS), por meio da Diretoria Municipal de Regulação e do Hospital Municipal do Valentina (HMV), referência no atendimento infantojuvenil, elaborou o Plano de Enfrentamento às Síndromes Gripais e Síndromes Respiratórias Aguda em Crianças. A medida é uma forma de reforço na assistência prestada pela Rede Municipal de Saúde com orientações aos serviços e ações que serão executadas.

“Todo ano, neste mesmo período, temos um aumento de casos por Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG), principalmente em crianças. Então, em conjunto à Regulação e ao HMV, elaboramos o plano de ação para as execuções de estratégias para a prevenção às síndromes respiratórias, para curto, médio e longo prazo. Estamos comprometidos em ajudar da melhor forma possível, visando sempre a segurança dos pacientes e trabalhando firmemente na prevenção de doenças e, assim, barrar o crescimento de casos na Capital, principalmente no público infantil”, explica a diretora da Regulação Municipal, Gabriela Azevedo.

No Plano Municipal para Síndrome Gripal e Síndrome Respiratória Aguda (SRAG) Infantil 2024 é detalhado sobre quadros clínicos e formas de identificação das doenças, com especificações de acordo com o agente causador/tipo de vírus; formas de prevenção e cuidados com a saúde; recomendações para escolas e creches; dados epidemiológicos e forma correta de realizar a notificação e registro dos casos; orientações de tratamento e condução do caso de acordo com a gravidade do quadro; tipos de exame e muito mais.

**Dados**  
Entre os meses de fevereiro e março, a cidade apresentou um aumento de mais de 200% nos casos de gripe em crianças. Na Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do bairro dos Bancários, em fevereiro foram atendidas 224 crianças por Síndrome Respiratória Aguda Grave, enquanto em março foram 815. A unidade do bairro de Manaíra registrou 316 atendimentos de crianças por síndrome gripal em fevereiro e 855, em março. Já nas unidades localizadas nos bairros de Valentina e Cruz das Armas,

o aumento foi ainda maior. Na UPA Valentina a demanda aumentou de 440 casos atendidos em fevereiro para 1.185 em março, enquanto na UPA Cruz das Armas, os casos cresceram de 324 (fevereiro) para 1.129 (março).

No Hospital Municipal do Valentina (HMV), em fevereiro, foram registrados na Urgência 1589 casos de SRAG. Em março, o número de atendimentos foi de 2.568. Também foi observado aumento no número de internações por síndrome respiratória quando em fevereiro precisaram ser internadas 59 crianças e, em março, 99.

Entre março e abril nas UPAs houve uma queda de cerca de 30% dos casos atendidos. No Hospital Infantil do Valentina também houve uma queda nos atendimentos da urgência, onde em março foram registrados 2.568 casos e, em abril, 1.996. As internações por SRAG também caíram 12%.

Atualmente, a capital está em situação de emergência por conta do aumento dos números de casos de gripe em crianças. A medida tem validade de 90 dias, contados a partir da data de publicação do decreto nº 10.619.

## ORE E DOE Cidade Viva se une a empresários e faz campanha para ajudar o RS

A população do Rio Grande do Sul está enfrentando uma das piores calamidades ambientais de sua história. Como forma de demonstrar solidariedade e o amor de Cristo ao povo gaúcho, a Igreja Cidade Viva, em parceria com empresários e voluntários de João Pessoa lançou a campanha “Ore e Doe para o Rio Grande do Sul”.

Para facilitar as doações e a logística do envio dos mantimentos, a Cidade Viva decidiu estabelecer apenas um único meio de doação. Por isso, criou um Pix específico: doers@cidadeviva.org.

**Remessa**  
A primeira remessa com cerca de 30 toneladas de mantimentos como, por exemplo, colchões, água e de alimentos não perecíveis sairá, neste final de semana, para atender às cidades de Canoas e Eldorado do Sul, duas das cidades mais afetadas pela calamidade ambiental do Rio Grande do Sul.

Para facilitar a identificação da campanha, a carreta foi adesivada com as bandeiras da Paraíba e do Rio Grande do Sul com a frase

na horizontal: “Paraíba Solidária”, com o endereço da chave do Pix. Outras remessas serão providenciadas para outras cidades à medida do volume das doações, que estão sendo concentradas apenas via Pix doers@cidadeviva.org.

O diretor social da Fundação Cidade Viva, Saulo Ribeiro, explicou que, nos últimos dias, foi realizada uma série de articulações com instituições, órgãos, empresários e voluntários da Cidade Viva para buscar desburocratizar o envio da primeira remessa e, assim, agilizar ao máximo as doações ao povo gaúcho.

“Nessa campanha, estamos sendo movidos por dois pilares: a oração sem cessar ao nosso bom Deus ao povo do Rio Grande do Sul diante dessa calamidade ambiental; e o segundo pilar é a realização de uma campanha de doação via Pix como forma de materializar, de forma prática, o amor da Igreja de Cristo, de empresários locais e de voluntários às famílias que estão passando por tantas aflições naquele Estado”, afirmou o pastor Saulo Ribeiro, que pastoreia a unidade da Cidade Viva Brasília.

Caso os doadores tenham dúvidas e queiram mais informações sobre a campanha, a Cidade Viva criou um e-mail para contato no endereço: e-mail doers@cidadeviva.org. As informações atualizadas sobre a “Campanha Ore e Doe para o Rio Grande do Sul” serão publicadas nas redes sociais da Cidade Viva como, por exemplo, no perfil do Instagram @cidadeviva.

**UFPB**  
A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) encaminhou, na última quinta-feira, em dois caminhões, cerca de 10 toneladas de doativos doados para as pessoas vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. Essa carga está sendo transportada pelos Correios, por meio da parceria com a empresa, uma vez que houve a suspensão temporária do transporte pela Azul Linhas Aéreas.

Foram arrecadados produtos como água mineral (garrafas ou packs), produtos de higiene pessoal e de limpeza, fraldas, roupas, roupa de cama e banho, colchonetes, mantimentos, rações para animais, entre outros.



População gaúcha enfrenta uma das piores calamidades vistas na história do estado

Foto: Maurício Tonetto/Fotos Públicas



ELUCIDADO

# Suspeita de matar o marido é presa

Mulher disse na delegacia que o companheiro teria sido morto durante assalto, mas depois confessou o homicídio

A celeridade investigativa que tem elevado a Paraíba a posições de destaque nacional ganhou mais um caso de exemplo. A morte de Reginaldo dos Santos, de 50 anos, foi elucidada em menos de 24 horas após o crime, por equipes do Núcleo de Homicídios da 13ª Delegacia Seccional (região de Picuí).

Reginaldo foi assassinado por esganadura e golpes de faca. A esposa da vítima, de 38 anos, disse aos policiais que a casa havia sido invadida por assaltantes que teriam roubado objetos e matado Reginaldo, o que caracterizaria um crime de latrocínio.

**Mulher aponta inocentes**

A Polícia Civil chegou a prender dois suspeitos, mas informações obtidas durante

os depoimentos – deles e da esposa de Reginaldo – apresentavam distorções grotescas. Os policiais, então, continuaram as investigações e constataram que Reginaldo havia sido morto pela própria companheira.

“A acusada tentou enganar a Polícia Civil, buscando simular a prática de um latrocínio, e para isso retirou objetos que guarneciam a residência, jogando-os no mato. Mas ela foi desmascarada no decorrer da investigação, ao tentar encobrir os rastros do seu ato criminoso e violento”, explicou o delegado Carlos Seabra.

A investigada está recolhida na carceragem da Delegacia Seccional em Picuí, onde aguarda a realização da audiência de custódia.



A mulher foi presa, mesmo tentando ludibriar os policiais

NA PARAÍBA

## Seap, Corregedoria Geral de Justiça e Defensoria Pública inspecionam presídios

A Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap-PB), a Corregedoria Geral de Justiça do (TJPB) e a Defensoria Pública Estadual realizaram nesta quinta-feira (9) visitas de inspeção ao Presídio Regional de Cajazeiras, sob nova direção, e à cadeia da cidade de Coremas. A Seap-PB

foi representada pelo secretário executivo João Paulo Ferreira Barros, que acompanhou o juiz corregedor Carlos Neves e a defensora pública estadual Valdelita Cunha.

O secretário João Paulo Barros destacou que a comitiva constatou que o Presídio Regional de Cajazeiras foi

restaurado e está funcionando dentro da normalidade.

Com relação à cadeia de Coremas, a inspeção realizada constatou que a unidade prisional teve melhorias estruturais, fruto de uma parceria da Seap com o Poder Judiciário local e a Prefeitura do município de Coremas.

**Benefícios**

“Foi construído um ambiente multi-educacional na unidade prisional e essa parceria se estenderá, com novos projetos de reforma que trarão benefícios para todo o sistema de Justiça e consequentemente para a sociedade”, pontuou o gestor.



Foto: Seap / Divulgação

Nos presídios, as autoridades verificam as condições de funcionamento e o que se pretende realizar de melhorias

AÇÃO POLICIAL

## Operação em comunidade resulta em apreensões e prisões por tráfico e desacato

Durante patrulhamento tático na Comunidade Riachinho, a Polícia Militar da Paraíba efetuou a prisão de Josuel Lucas da Silva Brito e Rosineide Duarte de Araújo por envolvimento em atividades criminosas, incluindo porte ilegal de armas e tráfico de drogas.

A prisão e a apreensão de drogas ocorreram quando Josuel, ao notar a presença policial, tentou se desfazer de uma pistola Taurus 938 calibre .380, jogando-a no telhado de uma residência. A rápida ação policial resultou na recuperação da arma e de seu carregador, junto com 16 munições. Paralelamente, Rosineide agrediu verbalmente os oficiais e tentou resistir à prisão, durante a qual deixou cair substâncias entorpecentes que carregava.

Foram apreendidas 38 porções pequenas e uma porção maior de substância análoga à maconha, 12 porções de substância análoga ao haxixe, 59 porções de substância análoga à cocaína e R\$ 60 em espécie, sugerindo a comercialização de drogas.

**Dupla foi para a delegacia**

Ambos foram levados à Central de Flagrantes para os procedimentos legais necessários, reforçando o compromisso das Forças de Segurança com a manutenção da ordem pública e o combate ao tráfico de drogas na região.

■ Durante a operação, foram apreendidas drogas e uma pistola



Foto: Polícia Militar

O homem preso estava com drogas e uma arma da qual tentou se livrar ao ver os policiais

NAS RODOVIAS

## PRF apreende droga transportada em ônibus

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) realizou, no decorrer de fiscalizações empregadas na última quinta-feira (9), a apreensão de droga que estava sendo transportada em ônibus intermunicipal com destino a João Pessoa. Também ocorreu o flagrante de um indivíduo que transportava madeira em um caminhão, mesmo estando impedido judicialmente de dirigir.

A apreensão da droga aconteceu no município de Santa Rita, quando agentes da PRF realizavam fiscalização na BR-230 e abordaram um ônibus intermunicipal que saiu de Marabá, no Pará, com destino a João Pessoa. No decorrer das fiscalizações, foi encontrada no compartimento de bagagens superior do ônibus uma mochila. No entanto, não foi possível localizar quem estava na sua posse; segundo relatos de passageiros, o suposto proprietário havia desembarcado em outro município.

Diante da suspeita, a mochila foi aberta pelos policiais, que encontraram

seis tabletes de maconha. A apreensão causou um prejuízo estimado de R\$ 13 mil ao crime organizado. A droga foi encaminhada para a Delegacia de Polícia Judiciária. Investigações serão realizadas para identificar quem transportava o entorpecente.

Na BR-101, em Mamanguape, uma equipe policial abordou um caminhão Mercedes Benz/L1620 que transportava madeira. Foram solicitados os documentos pessoais, do veículo e da carga.

**Procurado**

Na ocasião, os policiais identificaram que o condutor, um homem de 56 anos, estava impedido judicialmente de dirigir e proibido de obter a permissão ou a habilitação para dirigir veículo automotor. Em março deste ano, ele havia se envolvido em um acidente de trânsito que resultou no óbito de uma pessoa. O veículo ficou retido no pátio da PRF em Mamanguape por não oferecer condições de segurança.



Foto: PRF

Caminhão era dirigido por homem com mandado de prisão

RIO GRANDE DO SUL

## Justiça repassa R\$ 20 mil a vítimas das enchentes

A tragédia climática que afeta quase todo o Rio Grande do Sul, deixou um rastro de destruição em centenas de municípios. Sensibilizados com essa realidade, magistrados do Tribunal de Justiça da Paraíba que atuam nos juízos criminais estão efetuando repasses de valores depositados como pagamentos de prestações pecuniárias e outros benefícios legais à conta da Defesa Civil do Estado do Rio Grande do Sul.

O juiz criminal da Vara Única da Comarca de Alagoa Grande, José Jackson Guimarães, autorizou o envio de R\$ 20 mil em verbas de prestações pecuniárias de processos criminais e benefícios legais constantes em Conta Judicial à conta da Defesa Ci-

vil do estado do Rio Grande do Sul.

“Diante da calamidade que assola o estado do Rio Grande do Sul, em virtude das fortes chuvas que vêm assolando aquele estado, com tantas famílias desabrigadas que perderam tudo, não poderíamos ficar de fora dessa corrente do bem, que ajuda os que mais precisam, fazendo assim a nossa parte. É necessário ter empatia e oferecer apoio aos nossos irmãos gaúchos”, comentou José Jackson Guimarães.

“Tenho certeza de que os demais colegas também acatarão a recomendação no nosso Tribunal, de forma a amenizar as consequências da grande tragédia que se instaurou no Rio Grande do Sul”, ressaltou o juiz.



NA CAPITAL

# Feira orgânica com tempero cultural

Pré-inauguração do Armazém do Campo, do MST, tem programação com bandas, DJ, atrações circenses e grafiteagem

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Produtos orgânicos, frutos da reforma agrária, vindos direto do pequeno produtor rural para o espaço urbano. Essa é a principal proposta do Armazém do Campo, série de lojas e espaços de articulação e cultura promovidos pelo Movimento dos Trabalhadores e Trabalhadoras Sem Terra (MST), em várias cidades do país, que chega à capital paraibana hoje, quando ocorre sua pré-inauguração no Castelo Branco. O evento começa às 7h e segue até as 18h com feira, gastronomia e atrações culturais, visando celebrar a chegada do Armazém, apresentar suas instalações ao público e arrecadar recursos para a estruturação do espaço.

Já a partir das 7h, estará aberta a Feira da Reforma Agrária, com produtos agroecológicos de acampamentos e assentamentos do MST da Paraíba e de todo o Brasil. Às 9h, haverá acolhida com a banda Ilú Odará, e, às 11h, abertura com música. Às 11h30, os visitantes poderão conferir a apresentação da banda Lá Jarana e acompanhar a grafiteagem do lado externo do prédio.



De acordo com organizador, local oferecerá produtos da Paraíba e de todo o país, fortalecendo o cooperativismo entre os assentados

Às 14h, é hora de dançar com a DJ Nega Giza. Ao longo de todo o dia, haverá também a venda de feijoada (normal e vegana) e bebidas, atrações circenses e ciranda infantil.

Segundo o militante Max Castelo Branco, que faz parte

do grupo que está implementando o Armazém do Campo em João Pessoa, em meio a itens de todo o país, a produção da Paraíba estará presente em massa no espaço. “Nós temos farinha, queijo e iogurte de cabra,

bolo, polpas de frutas variadas, além de macaxeira palitada congelada, carne de sol, carne de cabra, inhame, jerimum, feijão verde... Esses produtos podem ser tanto *in natura* como beneficiados”, explica o militante.

Ainda conforme Max, o Armazém serve, por meio da comercialização desses produtos, como instrumento de diálogo com a sociedade. “Ele fortalece o trabalho coletivo e o cooperativismo entre os assentados. É uma

ferramenta que tem como objetivo aglutinar os movimentos do nosso campo, fortalecer bandeiras da classe trabalhadora, promover a formação política e atividades da cultura e das artes”, define.

LIGA JOVEM

## Desafio de inovação e empreendedorismo do Sebrae convida estudantes do estado

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

O Desafio Liga Jovem, a maior competição gratuita de empreendedorismo tecnológico em escolas do Brasil, segue com inscrições abertas até 7 de junho, destinadas a alunos do 8º ano do Ensino Fundamental até o Superior. Realizado pelo Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas (Sebrae), em parceria com o Instituto Ideias do Futuro, o evento lançou sua segunda edição ontem, em João Pessoa, no auditório do Sebrae-PB.

Os estudantes interessados em competir no Desafio Liga Jovem devem se reunir em equipes formadas por dois a cinco integrantes, com o apoio de um professor orientador, e preencher o formulário disponível no

site <https://www.desafioli-gajovem.com.br>. Os grupos inscritos participarão, de 7 a 9 de junho, de uma maratona de conteúdos sobre inovação, tecnologia e metodologias ativas, com o objetivo de aprimorarem suas competências empreendedoras para o desenvolvimento dos projetos.

Encerrada essa primeira fase, os trabalhos resultantes deverão ser apresentados, em modalidade online, para uma bancada de jurados, tanto na etapa estadual, em agosto, como na regional, em setembro. Apenas a etapa nacional ocorrerá presencialmente, no mês de dezembro, em cidade-selecionada.

A gerente da Unidade de Educação Empreendedora do Sebrae-PB, Humara Medeiros, explica que a principal missão da competição é

promover, por meio da educação, transformações nas comunidades onde vivem os jovens participantes: “É lançada uma problemática no meio em que os alunos estão inseridos, então, eles devem propor uma solução tecnológica”. Assim, Humara espera que o evento estimule neles a cultura empreendedora. “A gente entende que, despertando todo esse conhecimento, estamos trabalhando o protagonismo da juventude no direcionamento da própria vida”, frisa.

A cada etapa, os melhores projetos serão premiados com itens como *smartphones*, *notebooks*, *tablets* e *vouchers* de compras. Por sua vez, a equipe vencedora da última fase ganhará uma viagem internacional para participar de um evento de inovação, além de *notebooks* de última geração.

“

**Despertando o conhecimento, estamos trabalhando o protagonismo da juventude no direcionamento da própria vida**

Humara Medeiros

EM CAMPINA

## Projeto dedica ensino digital a avós de alunos

Maria Beatriz Oliveira  
obcatriz394@gmail.com

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Educação, lançou um novo projeto de ensino digital – dessa vez, não para os alunos da rede de escolas municipais, mas sim para seus avós.

A ideia do projeto Vovó na Rede é promover a independência tecnológica do público da terceira idade e, dessa forma, aproximá-lo ainda mais do mundo dos netos e familiares digitalmente ativos.

As aulas da iniciativa ocorrerão à noite, durante a semana, e, aos sábados, pela manhã, em turmas de até 15 alunos. “Os cursos serão ofertados com aulas lúdicas, ‘mão na massa’, para que os avós se sintam inseridos no meio digital, não como dependentes, mas como usuários críticos e autônomos, a fim de que não seja mais necessário terceirizar ações – como, por exemplo, pedir a um familiar que envie uma mensagem no WhatsApp ou realize uma transferência bancária”, salientou Cayque Silva, gerente de Estatística e Informática da Secretaria de Educação. “Os avós irão aprender a utilizar seus *smartphones* de forma segura e ágil”, completou.

Para se inscrever no Vovó na Rede, é preciso que o avô ou avó tenha 60 anos ou mais e um neto matriculado em uma das Escolas Municipais de Ensino Fundamental (EMEF) de Campina Grande.

Por enquanto, porém, o serviço será oferecido em apenas cinco dessas unidades: a EMEF Laura Meneses, no distrito de Galante; a EMEF Maria das Vitórias, no bairro das Cidades; a EMEF Raymundo Asfora, no Mutirão; a EMEF Aroldo Cruz, na Liberdade; e a EMEF Doutor Chateaubriand, no bairro de José Pinheiro. A ideia é que, a cada 45 dias, novas unidades sejam anunciadas para receber o projeto, até que ele seja implementado em todas as regiões da cidade.

Ao todo, as cinco primeiras escolas participantes dividirão 75 vagas. As inscrições para o Vovó na Rede começam na próxima quinta-feira (16) e devem ser efetuadas presencialmente, nas respectivas EMEFs que integram o projeto.



Promovido em parceria com o Instituto Ideias do Futuro, Desafio Liga Jovem foi lançado no auditório do Sebrae-PB

ALINE MARQUES

LEILOEIRA PÚBLICA OFICIAL

MAIS DE 300 IMÓVEIS DA CAIXA ECONÔMICA

DISPONÍVEIS NO SITE: [www.alinemarquesleiloeira.lol.br](http://www.alinemarquesleiloeira.lol.br)

EXCELENTE OPORTUNIDADE NA SUA REGIÃO,

PARA INVESTIMENTO OU MORADIA.

Informações: (21) 2509-2147/ 2508-7007/ 98562-9550

CAIXA





Fotos: Divulgação

TEATRO

# Um palco de tijolos amarelos

Adaptação de 'O Mágico de Oz' será encenada hoje e amanhã no Ednaldo do Egypto

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Dorothy e Totó, a garotinha e o cãozinho da clássica história de *O Mágico de Oz*, de fato não estão mais no Kansas. A partir de hoje, João Pessoa será o seu lar mais uma vez: a adaptação musical da diretora Letícia Rodrigues para o famoso texto do escritor norte-americano L. Frank Baum volta a ser encenada na capital, desta vez no Teatro Ednaldo do Egypto. No momento em que esta reportagem foi fechada, a sessão das 17h deste sábado estava esgotada; mas ainda há lugares disponíveis para as sessões de hoje às 20h e para os espetáculos de amanhã, às 17h e às 20h. Os ingressos custam a partir de R\$ 25 e podem ser adquiridos através do perfil da diretora no Instagram (@leticiaatrizpb).

A peça é uma realização da Companhia Cara Dupla e é encenada há mais de 10 anos na Paraíba. O diferencial desta montagem que estreia hoje está na adaptação dos cenários para o espaço do Ednaldo do Egypto – menor que outros teatros da cidade.

## O Espantalho

Natural de Cabedelo, Ryan Nery mudou-se para João Pessoa ainda pequeno. Começou a dar seus primeiros passos no teatro aos 14 anos, com *A Paixão de Cristo* do bairro do Geisel. “Lembro de ver na TV o desenho de *Oz* quando era criança. Era um dos meus preferidos. Mal sabia eu que um dia estaria vivendo um personagem daquela história cheia de mensagens que tanto me encantava”, rememora o ator.

Na história, o Espantalho é o primeiro companheiro de jornada que aparece para Dorothy. Ryan define seu personagem como encantador, destacando o fato de que mesmo “sem cérebro”, ele é o mais inteligente da turma. “Sou grato a L. Frank Baum por mensagens tão lindas e necessárias para nossa evolução enquanto pessoa”, pontua.

## O Homem de Lata

Atuando também como psiquiatra infantil e professor de Medicina, Estácio França é um dos mais experientes da turma. Nascido em João Pessoa, já tem mais duas décadas nos palcos. “Conheci *O Mágico de Oz* por meio dos filmes e, quando adulto, tive acesso ao livro também”, recorda.

Interpretando o Homem de Lata, relata de onde parte a vontade de seu personagem de ter um coração – além de ser igual às outras pessoas, ele também deseja amar. “Acho que a mensagem principal da peça é que muitas vezes nós temos o que desejamos, mas não conseguimos enxergar. O melhor lugar para nós estarmos é junto de quem amamos”, assevera Estácio.

## O Leão

Ator e artista circense, Judson Magnus, que na peça representa o covarde Leão, está no espectro oposto ao do seu personagem: na “vida real”, ele é um bravo socorrista e bombeiro civil. Natural de Alagoa Grande, começou no teatro aos 18 anos. “Conheci *O Mágico de Oz* assistindo à primeira montagem do espetáculo pela Companhia Cara Dupla. Só depois conheci o filme da história”, revela.

Para Judson, o texto é uma lição para aqueles que lutam para alcançar os seus objetivos: “Destaco no Leão a força que ele reúne para encontrar a coragem e enfrentar seus medos. Isso é algo que acontece hoje em dia com milhares de pessoas. Por medo, muitos deixam de viver e perdem várias oportunidades”.

## O Mágico

Vivendo o personagem-título da peça, Robson Oliver é o caçula do grupo – o pessoense estreou no teatro em 2016, dentro da adaptação para os palcos do desenho *Scooby-Doo*, outra produção da Cara Dupla. “Conheci a história de *O Mágico de Oz* através do longa com Judy Garland. Lembro que foi real-

mente encantador assistir aquele filme onde tudo começava preto e branco e terminava colorido”.

Apesar de admitir que interpreta um personagem charlatão, Robson defende o tão famoso Mágico de Oz – que de mágico, não tem nada; na peça, ele é desmascarado pelo cãozinho Totó, que denuncia sua verdadeira identidade por trás de cortinas. “No fundo mesmo, ele é um bom homem. Ele tenta ajudar a todos da maneira que ele pode, da forma que lhe foi ensinado, ou como a vida lhe ensinou”, explica o ator.

## Dorothy

Atriz desde os 12 anos, Alexandra Oliveira, também pessoense, mantém-se próxima do público infantil – dá aula de música e de teatro para crianças. “Conheci a história através das leituras da escola quando era mais jovem, mas realmente mergulhei mais fundo na história quando comecei a fazer parte da produção do espetáculo, em 2013”, relembra a artista.

No papel de Dorothy, a mocinha do Kansas que cai sem paraquedas no mundo mágico de Oz, Alexandra destaca as características positivas que ela pode evocar. “Dorothy me permite vivenciar uma jornada de crescimento pessoal e a conexão emocional com o público. Além disso, é uma oportunidade para transmitirmos mensagens poderosas sobre empatia, família e coragem”, sinaliza.

## A diretora

Letícia Rodrigues recorda que, quando criança, assistiu ao filme em VHS. Anos depois, transpôs a história para os palcos, baseando-se tanto no longa quanto no livro. As músicas de

Harold Arlen e Yip Harburg também foram traduzidas por Letícia. “Eu sabia que teria que usar minha cabeça como o espantalho para adaptar a história, o coração do homem de lata para adaptar as canções e a coragem do leão para fazer uma estreia tão potente”, parafraseia a diretora.

Apesar dos ajustes para “caber” no Ednaldo do Egypto, a diretora manteve os efeitos especiais que marcam o espetáculo (como o tornado). Para Letícia, a principal lição de *O Mágico de Oz* é aquela que aprendemos junto com Dorothy, ao voltar para o Kansas: “Não há lugar melhor do que a nossa casa. Devemos sempre valorizar nossa família e nosso lar”, finaliza.



Através do QR Code acima, acesse o site de vendas de ingressos

O ‘homem por trás das cortinas’ da história de L. Frank Baum



## O MÁGICO DE OZ

■ Da Cia. Cara Dupla de Teatro

■ Hoje e amanhã, às 17h e às 20h

■ No Teatro Ednaldo do Egypto (Av. Maria Rosa, 284, Manaira, João Pessoa)

■ R\$ 50 (inteira) e R\$ 25 (meia), antecipado na plataforma Sympla.



Artigo

Carlos Pereira  
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

Saudação às mães

Às vésperas do festejado Dia das Mães, ao longo dos anos em que ocupo este espaço em **A União**, escrevi muito sobre as mães, em especial sobre Dona Amália, minha querida, saudosa e sempre lembrada mãe. Aqui, discorri sobre a sua máquina de costura Singer. Tentei dizer, em resumo, como ela me tratava – com disciplina e rigor, sempre cobrando as melhores notas no Liceu. Fiz referência às imprecações que ela cometia contra o meu pai, por considerá-lo muito devagar na consecução das metas familiares e assim por diante.

Também saudei Rita, uma pobre mãe que cuidou, embora com câncer, dos seus filhos e dos filhos da patroa, além de executar a tempo, todas as tarefas domésticas.

Aqui discorri sobre o importante papel que desempenham as chamadas mães más porque exigem disciplina e rigor na educação dos seus filhotes que, acabam por concluir que elas não eram más – como lhes parecia.

De modo que, esgotado esse filão nas minhas inspirações sobre o tema, resolvo saudar as mães neste segundo domingo de maio, e, para tanto, peço emprestados os versos que Mário de Andrade escreveu no longínquo ano de 1926, mas que nunca deixam de ser atuais.

Existirem mães, isso é um caso sério.  
Afirmam que a mãe atrapalha tudo,  
E’ fato, ela prende os erros da gente  
E era bem melhor não existir mãe.

Mas, em todo caso, quando a vida está  
Mais dura, mais vida, ninguém como a mãe

Pra agüentar a gente escondendo a cara  
Entre os joelhos dela.  
- O que você tem?... Ela bem que sabe  
Porém a pergunta é pra disfarçar.  
Você mente muito. Ela faz que aceita,  
E a desgraça vira mistério para dois.  
Não vê que uma amante nem outra mulher  
Entende a verdade que a gente confessa  
Por trás das mentiras!  
Só mesmo uma mãe... Só mesmo essa dona  
Que apesar de ter a cara raivosa  
Do filho entre os seios, marcando-lhe a carne  
Sentindo-lhe os cheiros,  
Permanece virgem, e o filho também...  
Oh! Virgens, perdi-vos, pra terdes direito  
A essa virgindade que só as mães têm!

E, para terminar, lembro o grande Carlos Drummond de Andrade que, em momento de sublime inspiração, escreveu:

Fosse eu Rei do Mundo, baixava uma lei:  
Mãe não morre nunca,  
Mãe ficará sempre junto do seu filho  
E ele, velho embora,  
Será pequenino, feito grão de milho.

Devo concluir que jamais teria condição de produzir alguma coisa sequer parecida, com o que escreveram Mário de Andrade e Drummond. E, com certeza, todas as mães se sentirão homenageadas.

Tiago Germano  
tiagodantasgermano@gmail.com

Crônica

Uma época em que é absolutamente desnecessário escrever

Em 2016, nos mudávamos para Porto Alegre e éramos recebidos por um ciclone extratropical com ventos de 120 quilômetros por hora e um poder de devastação que fez desabar os tetos das construções, num temporal que durou pouco mais de 20 minutos. Lembro-me de ter sido surpreendido pelos primeiros ventos na orla do Guaíba, vendo cães da raça Yorkshire voando das coleiras de seus tutores e quase me lesionando tentando correr contra o vento e voltar para casa rápido, em busca de abrigo.

Lembro-me que era difícil achar um caminho seguro, porque nos parques as árvores começavam a desabar e nas calçadas a fiação se rompia e os fios elétricos zuniam no ar como chicotes letais. Não me lembro como consegui chegar em casa a salvo, para encontrar Débora e o meu cão distantes das janelas, encolhidos num minúsculo corredor que separava o apartamento quarto e sala que podíamos pagar e que ameaçava ir abaixo a cada trovoad. Me aninhei entre eles, na proteção de um abraço que parecia a única coisa segura que podíamos oferecer a nós e ao cão, que tremia mais de medo que de frio em nosso colo.

Guardo as fotos do outro dia. A água da chuva chegando à altura dos joelhos e quase invadindo o térreo do prédio, nivelado a alguns metros da calçada por um patamar que tínhamos de galgar sempre que chegávamos na porta. Os carros boiavam nas vias e aquilo me fazia pensar na ironia de morarmos numa rua chamada Graciliano Ramos: um muro com uma placa em homenagem ao autor de *Vidas Secas* e nós agora temporariamente ilhados, num bairro submerso.

Escrevi nas minhas redes sociais que Poa era o acrônimo de pós-apocalipse depois daquele ciclone, mas estávamos bem, havia ainda água encanada e a eletricidade logo seria restabelecida, enquanto usávamos nossa banda larga para avisar aos familiares que estávamos fora de perigo, porque as notícias que circulavam na imprensa eram de um pandemônio, com muitos ainda debatendo se o fenômeno era um ciclone ou um furacão, com o mesmo ardor que debatiam se o Guaíba era um rio ou um lago.



Enchete de 1941 em Porto Alegre, sobre a qual Mário Quintana escreveu o título da coluna

Em setembro do ano passado, voltei ao Rio Grande do Sul para ministrar oficinas de literatura em Gravataí (a 23 quilômetros de Porto Alegre). Foi a primeira vez que ouvi falar nas famigeradas comportas de contenção do Guaíba, que acabavam de ser fechadas temendo uma inundação. Adiei algumas vezes a visita à capital porque algumas áreas estavam em estado de alerta, e era impossível saber se, indo a Porto Alegre, eu conseguiria voltar a tempo a Gravataí ou mesmo se eu conseguiria sair dali sem precisar de um barco.

Tudo isso me vem à memória ultimamente, distante do estado e das pessoas que nos acolheram por quase seis anos, acompanhando, agora deste lado, as notícias que nos chegam e fazem nossas recordações soarem como ínfimas experiências diante de uma tragédia com centenas de mortos e desaparecidos, milhões de pessoas atingidas e desabrigadas, num desastre somente proporcional ao trauma de uma pandemia da qual o Rio Grande do Sul (como de resto todo o Brasil) ainda não tinha se recuperado por inteiro.

“Época em que era absolutamente desnecessário fazer poemas”, leio em Mário Quintana escrevendo so-

bre a cheia de 1941, também num mês de maio, quando o nível do Guaíba sequer chegou a superar a marca dos cinco metros no cais do Porto, no até então maior flagelo desta natureza que a população gaúcha tinha vivenciado. Leio também sobre uma época em que era absolutamente desnecessário sonhar, porque o pesadelo estava presente ali: um barco de verdade, assombrando os corredores de uma casa.

Quintana traduz o que penso, me pondo a escrever esta crônica numa época em que é absolutamente desnecessário escrever crônicas, e na casa de cultura que leva o seu nome, quase às margens do Guaíba, vemos as imagens de uma livraria reproduzindo com suas prateleiras o retrato de casas com a água no teto, sendo visitadas por botes e helicópteros de resgate. Ali, em vez de pessoas e animais, livros, até então nossos objetos mais eternos, menos perecíveis, tentando a seu modo sobreviver e ser resgatados, não sucumbir ao tempo como alguns de seus autores que escreveram, mesmo sendo absolutamente desnecessário escrever, porque só assim alguns de nós conseguimos nos manter vivos.

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Dmítri Kuzmin (2)

Com orientação do próprio poeta Dmítri Kuzmin, que nos ajudou com alguns esclarecimentos, publicamos uma segunda versão da tradução publicada semana passada.



Um conhecido cabeleireiro  
rebaixou a franja  
como aqueles que vão para raves  
tu logo murmuraste,  
que não tens roupa para um penteado assim,  
um armário cheio de camisas, mas nada para  
ir ao trabalho  
e a pele do teu rosto não é mais aquela,  
para ter um penteado assim,  
em geral é tolice com um penteado assim ir trabalhar  
com um penteado assim há que frequentar clubes,  
mas já nos é tarde para ficar indo em clubes  
sentimos náuseas dos djs-imbecis,  
dos jovens a tocar a vida com personagens de Araki e van Sant (\*),  
pena de todos, mas que senso,  
alguns partirão de overdose em construções abandonadas,  
outros partirão para negociar,  
nem um, nem outro de nada te ajuda,  
e quanto a nós cada noite a dois em casa,  
cada um a cuidar das suas coisas,  
de tempos em tempos com carinho um dá uma  
olhada no outro,  
eu domino fundamentos de web.designer,  
tu colocas fotografias nos álbuns,  
lá tu ainda tens cabelos compridos,  
é possível que estejas certo, não dá pra notar  
a secura da pele, as rugas, a sombra sob os olhos,  
de qualquer forma, eram férias, tu não acordavas tão cedo,  
passou, me parece, meio ano que não mais entendes, visto que o tempo voa rápido,  
ontem nos conhecemos no metrô e já é o sétimo ano juntos  
e a confiança no dia de amanhã e no de depois de amanhã,  
se, é claro, este país que dá vergonha não explode por completo,  
se a polícia não foda devido a autorizações,  
se não saírem dos olhares tortos até algo mais cortante  
que a turma de preto, a farrear por baixo das entradas dos prédios,  
mas a pele sobre os olhos em mim está com praga,  
mas que se dane ela, a felicidade não está nisso,  
verão que vem, se quiseres, férias, liberte os longos,  
prometeram novas importações nos brechós,  
mostre, pergunta o professor, um gay feliz  
isto, fala o professor, é mais bacana que um alegre cadáver,  
não é com a gente cadáveres , como então respondê-lo?  
a) então eles nós, olha, estrepado, para os lados!  
b) mostra aí para nós pelo menos uma pessoa feliz

(\*) Referência aos cineastas Gregg Araki e Gus Van Sant.



Kuzmin tem 55 anos e mora na Letônia desde 2014. Ativista pelos direitos LGBT, em 2002, recebeu o prêmio Andréi Biéli, destinado aos mais destacados escritores vanguardistas. É traduzido pela primeira vez em português.



desperto  
à meia noite  
com o alarme  
aéreo  
em Kiev  
no teu  
telefone  
abraço  
forte  
agora  
tens  
um sonho  
mais terrível  
que  
em Kiev



LITERATURA

# Wander Shirukaya lança hoje coletânea de contos

Escritor pernambucano apresenta livro em cervejaria nos Bancários

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Entre petiscos, cervejas artesanais e muitas plantas, o escritor Wander Shirukaya fará o lançamento do seu mais recente livro, *Céu de Água-Viva* (Caos & Letras), em solo paraibano. O evento acontecerá hoje, a partir das 18h, no Gard Beer, misto de cervejaria artesanal e floricultura localizado no Bancários. A apresentação será do escritor Roberto Menezes.

Inspirado na narrativa fantástica das últimas décadas, Shirukaya enfatiza, em *Céu de Água-Viva*, a possibilidade de manter uma poética da incerteza tendo a linguagem como ferramenta primordial. O resultado é uma coletânea de 17 contos que se nutriram de estilos variados, como o absurdo de Eugène Ionesco e Edward Albee, o surrealismo de David Lynch, a verve ensaística de Jorge Luis Borges, a dinâmica violenta de Edgar Allan Poe e a esfericidade de que fala Julio Cortázar.

Segundo a escritora pernambucana Ezter Liu, que faz o comentário do livro, as histórias do escritor partem de um diálogo com a Zona da Mata pernambucana — que funciona, por si só, como uma personagem — e passeiam por outras localidades, num mosaico de temas e ambiências díspares. “Wander mira certo no que deseja contar, com tensões bem construídas que prendem o leitor, conto após conto. Ele pinela suas tramas com firmeza e conduz



Foto: Divulgação

‘Céu de Água-Viva’ é o quinto livro de Shirukaya, onde a Zona da Mata é personagem

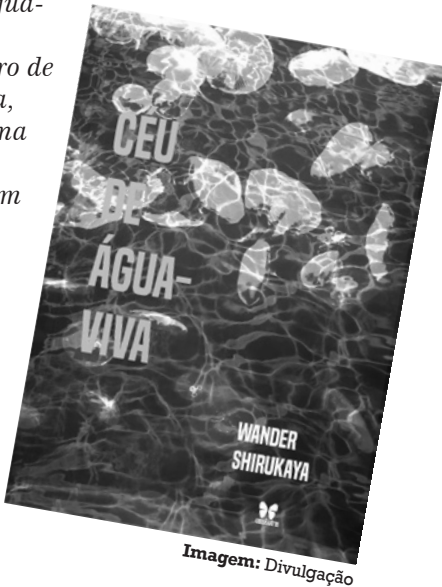


Imagem: Divulgação

o leitor por histórias incríveis. É um livro denso e forte, que reitera a trajetória do autor”, ressalta.

Caixa Baixa

Nascido em Carapicuíba (SP) e radicado em Pernambuco, Shirukaya fez graduação e mestrado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Participou do Núcleo Literário Caixa Baixa, um guarda-chuva de escritores que teve bastante impacto na produção literária paraibana, e escreveu o primeiro livro em 2011: *Balelas* (Editora Mutuus), uma coletânea de contos.

Depois, vieram *Ascensão e Queda* (Cepe, 2015), vencedor do II Prêmio Pernambuco de Literatura; *Tráfico de Violência* (Enclave Editorial, 2019); e *Na Escuridão Somos Todos Iguais* (Cepe, 2020), segundo colocado no 6º Prêmio Hermilo Borba Filho de Literatura (antigo Prêmio Pernambuco). *Céu de Água-Viva* é a sua quinta obra literária. Shirukaya é, também, desenhista e músico.

CÉU DE ÁGUA-VIVA

■ De Wander Shirukaya. Editora: Caos e Letras. 152 páginas. R\$ 45.

■ Lançamento hoje, às 18h.

■ No Gard Beer (R. Bancário Enilson Lucena, 301 - Bancários, João Pessoa).

■ Entrada franca.

## Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. CINEPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): qui. a dom.: dub.: 13h, 19h; leg.: 16h, 22h; seg. a qua.: leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINEPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 13h, 16h, 19h, 22h; seg. a qua.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a dom.: dub.: 13h30, 18h45; leg.: 16h15, 21h15; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. CINEPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15; seg. a qua.: 15h45, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h45, 16h45, 19h15; seg. a qua.: 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; seg. a qua.: 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sab. e dom.: 14h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: sab. e dom.: 14h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. MULTICINE PATOS 1: dub.: sab. e dom.: 14h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h20. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: sab. e dom.: 16h20; seg. a qua.: 16h.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024.

Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 20h45.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.



Foto: Divulgação

Kirsten Dunst vive fotógrafa que cobre a ‘Guerra Civil’, filme ainda em cartaz em JP e CG

## Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira  
thomasbruno84@gmail.com

# Um bacurau e seu relógio adiantado

O horário de verão muda algumas práticas para quem não o vivencia em suas práxis, caso aqui do Nordeste que no desalinho ao horário da capital Brasília responde a uma nova rotina bancária e outras questões como a execução de concursos, prazos nacionais na resolução de questões junto a Justiça e tudo o que rege a máquina pública no âmbito federal. Sem buscar explicações ou mesmo discutir onde e o porquê ele deva ser realizado, lembro que há uns 13 ou 14 anos tivemos que reajustar os ponteiros, adiantando-os em uma hora pela última vez.

Nesta época, meu trabalho tinha início às cinco da matina (ou seja, quatro horas no regime normal). Tinha, portanto, que acordar pelo menos uma hora antes e a sensação era que não havia dormido o suficiente, meu relógio biológico insistia em reclamar. Certa vez, a cidade dormia quando saía de casa acompanhado de um arrepiante frio e sensação de solidão. Ali percebi o que os “vigias” passavam nas noites sombrias da cidade, bem agasalhados com suas roupas pretas, parecem bacurais procurando abrigo com seus apitos ou mesmo a buzina das motos, arriscando suas vidas por míseros recursos que os donos de muitas casas dão, alguns de cara feia como se fosse um imenso favor. Ia dirigindo meu fiatizinho Uno Mille em direção ao centro da cidade. O orvalho não só castigava, também embelezava os jardins e o tapete calçado das ruas que em recompensa refletiam os lúmens das luzes amareladas dos postes deixando o ar um tanto melancólico.

Estaciono a uns quatrocentos metros do prédio. Visto um blusão jeans escuro e naquele esquisito ando um pouco mais afastado das calçadas, atitude que achei necessária como possibilidade de rápida resposta em um encontro indesejado com algum gatuno, aumentaria meu campo de fuga. Passei pela praça e nada de gente nas ruas. Ao descer a ladeira, das duas esquinas que cruzam a rua em que estava foram chegando dois homens que andavam lentamente como se passeassem pela cidade contemplando os transeuntes de um lado para o outro e as lojas abertas em pleno horário de pico. Andando pelo canteiro central, diminuí a minha passada e em uns 20 segundos rezei um “Pai-nosso” e duas “Ave-Marias”. O coração acelerou. Ali eu poderia estar indo diretamente a uma encrenca grande. Pedi a Nosso Senhor a graça de me livrar daquela enrascada. Os céus davam os primeiros sinais de que o ocaso viria em breve, já não era tão escuro. Observo o horizonte, aquilo para mim foi um sinal de esperança. É quando o relóginho de pulso deu tilintadas, tocava o alarme das cinco horas. O que mais falta acontecer?

Meu Deus, e se estiverem armados? Pensei em correr, voltando, foi quando o fato de estar com arma povoou minha mente e tomei uma decisão: vou insinuar que estou armado, se “comerem” a sugestão, é porque devem possuir apenas uma faca, um punhal. Com uma postura altiva, rosto levantado e semblante sério (com um certo andar a la mafioso), balanço o pulso direito como a ver o relógio e o mesmo braço levo por dentro do casaco ao meio das costas. A partir dali pensei: – Meu Deus, agora é tudo ou nada!

Vou aumentando meus passos, encaro um, depois o outro e quando repito o ato eles se entreolham, baixam a cabeça e dão alguns passos atrás. Passo a uma certa distância de cada um e depois de ver que caíram no lefe, acelerei meus passos. Já há uns 80 metros de ambos era difícil manter o disfarce, com a mão ainda atrás eles entenderam que nenhuma arma ali existia, mas isso já tinham se passado uns cem metros. Corri até o velho prédio histórico que fica de esquina, batendo a porta com desespero. Olho para trás e vejo os dois larápios correndo em minha direção. O vigia abre a porta, eu entro e fecho com rapidez. Pelos vidros vi duas réstias que exclamavam todo tipo de impropérios, eram eles revoltados por terem sido feitos de besta e a oportunidade que perderam de roubar fácil pelo menos um celular e algum dinheiro. Ufa! Deus me salvou, deu o livramento. Para os dias seguintes tomei atitudes das mais variadas para não tomar algum revés.

Passado todo esse tempo, vez por outra quando acordo na madrugada e ouço os bacurais em suas motocicletas, fecho os olhos e toda a cena vem com detalhes em minha cabeça relembrando um episódio curioso, perigoso, mas também engraçado.

Colunista colaborador



MÚSICA

# Totonho e os Cabra celebram 25 anos

‘Bodas de Capim Prateado’ é o nome do show que acontece hoje, no Bar da Cléa, no Castelo Branco

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Um casamento poligâmico de 25 anos. É assim que podemos definir a trajetória de Totonho e os Cabra, conjunto que celebra duas décadas e meia em atividade. Ao longo deste tempo, foram mais de 50 formações diferentes, mantendo a

essência da música e o líder do grupo. Para comemorar as bodas de prata – ou melhor, “Bodas de Capim Prateado”, como eles estão chamando esta festa, os músicos estarão hoje no Bar da Cléa, em João Pessoa, com a presença de convidados especiais: Seu Pereira, Chico Correa, Ruanna, Polyana Resende e Potyzinho Lucena. Ainda no

palco, os DJs Carlos Dowling e Guirraiz e o VJ Flávio Metralha. Será às 22h, com entrada franca e apoio da Secretaria de Estado da Cultura.

Nascido em Monteiro, Carlos Antonio Bezerra da Silva viveu uma infância próxima do forró, literalmente falando: foi vizinho do cantor Flávio José, com quem conviveu por al-

guns anos. “Costumo dizer, achava que seria um dos maiores cantores de forró do Brasil. Mas aí a ficha caiu: eu não conseguiria ser o maior cantor de forró nem da minha rua!”, brinca o artista. Outros ritmos nordestinos, como o repente e a embolada, estão presentes no DNA musical de Totonho, além do samba, através do seu irmão, e da MPB e do brega, que ouvia no rádio.

Ao se mudar para João Pessoa, nos anos 1980, passou a ter contato com a cena musical da capital, integrando o coletivo Musiclube e convivendo com os irmãos Pedro Osmar e Paulo Ró, do mítico conjunto Jaguaribe Carne. “Depois fui para o Rio

e fiquei sem compor e cantar por 11 anos. Atuei na educação, achava que o Brasil precisava mais de professor do que de artista”, conta.

Em 1998, Totonho decidiu retomar sua atividade como cantor e foi contratado pela Trama, com quem lançou, em 2001, seu primeiro CD, com o título *Totonho e os Cabra*. De lá para cá, foram outros quatro álbuns e várias composições cedidas para alguns artistas – como Zeca Baleiro e Maria Alcina. “Elza Soares gravou comigo ‘Amassar a lataria’, mas, infelizmente, só um trecho foi divulgado. Sou um compositor maldito”, pontua.

Nesta semana, Totonho foi contemplado pelo edital Rumos, do Itaú Cultural; receberá verba para a produção de um disco, que conta com a participação de Tom Zé. Sobre esse novo projeto, ele adianta: “Tenho que injetar estranheza no que quero dizer. Música tem que ter quina pra gente se estrear, para gente se arranhar. Para deixar marcas na gente e em quem se interessa por isso”.

#### Tijolada no juízo

A origem da expressão “e os Cabra” também remonta à

sua juventude e ao seu fascínio pelo Semiárido. “O meu pai era bodeiro quando jovem e ganhou o apelido de ‘Chico Buchada’. O bodeiro mata o bode dos outros em troca do couro e do bucho. Acho que eu tinha vergonha de assumir um protagonismo só. Mas surgiu aí a influência de Chico Science & Nação Zumbi. Um cara e um bando”, rememora Totonho, sobre como decidiu batizar “seus Cabra”, assim compostos hoje: Ernani Sá, na guitarra; Chico Limeira, no baixo e Nildo Gonzalez, na bateria.

Sobre esses 25 anos, Totonho diz que eles parecem 50, pela intensidade com que viveu. “Um dia, um amigo de infância me parou em Monteiro e disse: ‘E aí, ‘fi’ de Luzia Gorda, quando é que tu vai estourar?’. Fiquei calado mas respondi pra mim mesmo: o artista que eu queria ser na vida, eu sou”, assevera. E para o show de hoje: “Sabe aquele concerto que parece uma tijolada no juízo? Vou fazer uma mescla de samba, eletrônica, *underground*, experimental, uma feijoada eletrônica com carne de bode, frutos do mar e outros alimentos imaginários”, finaliza Totonho.



Totonho recebe convidados para a festa de aniversário de sua banda

Foto: Rafael Passos/ Divulgação

#### TOTONHO E OS CABRA Bodas de Capim Prateado

■ Hoje às 22h

■ No Bar da Cléa (Praça Abdon Milanez, Castelo Branco I, João Pessoa)

■ Entrada Franca

#### HOMENAGEM

## Itaú Cultural Play lembra Ruth de Souza com filme

Amanhã, dia em que a atriz Ruth de Souza completaria 103 anos de idade, o *streaming* Itaú Cultural Play fez uma homenagem disponibilizando no catálogo o longa-metragem *Filhas do Vento*, de 2004, dirigido por Joel Zito Araújo. Também retornam para a plataforma outros títulos: *As Hipermulheres*, de Carlos Fausto, Leonardo Sette e Takumã Kuikuro, *Transamazônia*, de Bea Morbach, Débora Mcdowell e Renata Taylor, *Já que Ninguém Me Tira para Dançar*, de Ana Maria Magalhães. E dois superclássicos: *Deus e o Diabo na Terra do Sol*, de Glauber Rocha, e *Cabra Marcado para Morrer*, de Eduardo Coutinho.

Em *Filhas do Vento*, duas irmãs vivem com o pai em uma pequena cidade de Minas Gerais. Uma delas quer deixar a casa paterna e se tornar atriz no Rio de Janeiro. A outra quer viver uma grande experiência amorosa. Distantes por 40 anos, elas voltam a se encontrar no dia do enterro do patriarca. Este foi o primeiro longa-metragem de ficção do diretor, que, até então, dedicou a sua carreira aos documentários e reflete

sobre os fantasmas da escravidão e do racismo na sociedade brasileira.

*As Hipermulheres* é um documentário de 2011 sobre uma anciã da comunidade dos indígenas Kuikuro, em Mato Grosso, que quer cantar num feminino do Alto Xingu. Já *Transamazônia* percorre a rodovia homônima, mostrando a vida de duas travestis que habitam pontos distintos dessa estrada. *Já que Ninguém Me Tira para Dançar* revisita a vida e a arte de Leila Diniz, um dos maiores ícones brasileiros.

Dos clássicos, *Cabra Marcado para Morrer*, mostra em 1983 o diretor Eduardo Coutinho em busca dos personagens do filme que havia começado a rodar sobre João Pedro Teixeira, líder da Liga Camponesa de Sapé, mas que foi interrompido pelo golpe de 1964. E *Deus e o Diabo na Terra do Sol* é o filme de Glauber Rocha com um vaqueiro e sua mulher em fuga pelo Sertão encontrando um beato negro e o cangaceiro Corisco.

O Itaú Cultural pode ser acessado gratuitamente em [www.itauculturalplay.com.br](http://www.itauculturalplay.com.br) ou do aplicativo.

Foto: Divulgação



Ruth de Souza, em ‘Filhas do Vento’, que entra no streaming



Foto: Divulgação

Turnê de despedida do Sepultura vai passar pelo Imagineland

#### EM JULHO

## Imagineland terá show e painel do grupo Sepultura

O Imagineland anunciou a participação de um dos principais grupo de heavy metal do mundo: o Sepultura. A banda é a primeira confirmação do Music Arena, espaço que será erguido na área externa do Centro de Convenções de João Pessoa, onde o evento vai acontecer, nos dias 26, 27 e 28 de julho.

Quem quiser curtir o Imagineland e o show, poderá optar por um combo, adquirindo tanto a credencial para o evento, quanto a entrada para a apresentação. Ou poderá comprar somente o ingresso para o show.

O Sepultura chega a João Pessoa com a *Celebrating Life through Death*, show que irá acontecer no dia 27, um sábado, às 21h, com abertura da lendária banda paraibana Shock. A turnê marca a despedida do grupo dos palcos.

Os quatro integrantes do grupo – o guitarrista Andreas Kisser, o vocalista Derrick Green, o baixista Paulo Xisto e o novo baterista, Greyson

Nekrutman – irão participar de um painel dentro do Imagineland, na sexta.

“No caso específico do Sepultura, teremos três públicos distintos: os que irão ver somente o grupo no painel na sexta-feira, e assim basta o ingresso para o Imagineland; os que irão ver o painel na sexta e curtir o show no sábado, e aí pode optar pelo combo evento + show; e quem vai ver apenas o show no sábado, sem entrar no evento, podendo adquirir o ingresso próprio do Music Arena”, detalhou JP Sette, idealizador do Imagineland.

Os integrantes da banda ainda farão uma sessão de fotos com os fãs, na sexta-feira, com um número limitado de ingressos. Os ingressos apenas para o show irão custar, com valores de 1º lote, R\$ 254 (inteira), R\$ 157 (ingresso social, mediante a doação de um livro) e R\$ 127 (meia). O combo que inclui ingresso para o evento custam R\$ 454 (inteira), R\$ 257 (social) e R\$ 227 (meia).

## Vitrine cultural



Foto: Divulgação

Patricia Cunha leva seu show de forró ao Bessa Grill

#### Patricia Cunha promete três horas de forró

A cantora Patricia Cunha apresenta seu show de forró, hoje, no Bessa. O *Arraiá da Patricia* será no Bessa Grill, às 16 horas, durando três horas, com participação da cantora Thawse.

#### Cine Bangüê retorna na segunda

O Cine Bangüê retoma sua programação na segunda-feira. Os filmes serão exibidos com um projetor alugado com exibições no formato H.264 enquanto não se resolvem as exibições em DCP. A estreia de *Sem Coração*, de Nora Normande e Tião, tem exibição às 19h. Filmes que estavam em cartaz quando a programação foi interrompida voltam a ser exibidos. Confira os dias de exibição esta semana: *Eu, Capitão*, filme italiano indicado ao Oscar de filme internacional (terça, 19h); *Nada Será como Antes*, o documentário sobre o Clube da Esquina (quarta, 19h); *A Matéria Noturna* (quinta, 17h); *As Bestas*, vencedor de nove prêmios Goya (quinta, 19h); *Um Filme de Cinema* (sábado, dia 18, 15h); e a estreia do italiano *La Chimera* (sábado, 19h).

#### Oficina de lambe-lambe no Centro de JP

O Coletivo Auê promove hoje uma oficina de lambe-lambe. A ação em parceria com a Cachaçaria Philipeia resultará na produção de um mural para o casarão. Será na Rua Duque de Caxias, 190, com 30 vagas e a inscrição custa R\$ 10.



INVESTIMENTOS

# João entrega escolas e anuncia obras

*Chefe do Executivo estadual esteve em municípios do Sertão, onde anunciou construção de duas unidades de ensino*

O governador João Azevêdo esteve, ontem, nos municípios de Cacheira dos Índios e Bom Jesus, no Sertão, ocasião em que inaugurou o novo prédio da Escola Cidadã Integral (ECI) Adalberto de Souza Oliveira e a reforma e ampliação da Escola de Ensino Fundamental e Médio Joaquim Umbelino, que receberam investimentos de aproximadamente R\$ 7 milhões. Ele ainda anunciou a construção de duas novas escolas em Bom Jesus.

Em Cachoeira dos Índios, o novo complexo da Escola Adalberto Souza Oliveira entregue pelo governador João Azevêdo conta com 10 salas de aula, biblioteca, laboratórios de Informática, Ciências, Matemática/Robótica, ginásio poliesportivo, sala de professores e de reunião, diretoria, refeitório, cozinha e banheiros, dentre outros ambientes.

O governador ressaltou a satisfação de entregar mais uma obra de Educação, que representa o compromisso do governo com o futuro da Paraíba. “A Educação é uma política pública que oferece as condições de realizar sonhos, por isso temos investido muito no segmento. A escola é um espaço de inclusão, de acolhimento, e fico feliz de poder

ver a transformação que estamos fazendo para garantir as condições necessárias para que alunos e professores tenham um ambiente adequado e confortável que facilita a aprendizagem”, frisou.

O secretário de Estado da Educação, Roberto Souza, destacou a qualidade da estrutura entregue pelo governador João Azevêdo, que oferece as condições adequadas para ofertar uma boa qualidade de ensino. “Essa é mais uma entrega para a população paraibana, e eu parabeno a todos, por receber esse importante equipamento, que irá acolher os alunos e permitir que os professor façam um bom trabalho nesse espaço de excelente qualidade”, comentou.

### Sonho realizado

A estudante do 2º ano do Ensino Médio, Grazielle Alves, agradeceu ao governador João Azevêdo pela oportunidade de realizar sonhos em um ambiente dotado de uma infraestrutura de qualidade. “A escola representa o instrumento de transformação do meu futuro e de vários alunos, oferecendo escola pública digna, com laboratórios modernos, salas climatizadas e confortáveis, com TVs, atestando o compromisso do go-

Esperança

Aluna de uma das escolas contempladas comemora melhorias e diz que, agora, terá condições de se preparar para construir um futuro melhor

vernador com a Educação da cidade e da Paraíba. Estamos animados para o que o futuro nos reserva, porque temos as condições de realizar os nossos sonhos e objetivos”, falou.

### Escola equipada

Em Bom Jesus, a reforma da Escola Joaquim Umbelino contemplou quatro salas de aula, biblioteca, sala multiuso, sala de professores, secretaria, almoxarifado, cozinha e ginásio. Já a ampliação consistiu na implantação de laboratório para Informática, Química, Física e Matemática, banheiros, guarita e depósito.

O governador João Azevêdo destacou o compromisso de fazer uma gestão municipalista e anunciou novos



Escola Joaquim Umbelino recebeu biblioteca e laboratórios de Informática, Química e Física

investimentos em Bom Jesus. “Nós estamos presentes nos grandes e pequenos municípios com obras e políticas públicas e em Bom Jesus autorizamos mais dois convênios para a construção de uma escola com seis salas de aula e outra com quatro salas de aula e, em breve, vamos iniciar as obras de travessias urbanas para elevar a autoestima da população”, acrescentou.

A prefeita de Bom Jesus, Denise Bayma, agradeceu ao governador João Azevêdo pelas importantes ações no município e no Sertão paraibano. “O governador tem um olhar muito carinhoso e atencioso para o nosso município, e tivemos a satisfação de recebê-lo para entregar mais uma obra

que foi muito aguardada por nossos estudantes, que estão muito satisfeitos e irão desfrutar de toda a estrutura. E nós sabemos que podemos contar com a eficiência do trabalho feito pela gestão estadual”, sustentou.

### Outras ações

João Azevêdo também entregou obras em Bonito de Santa Fé e São José de Piranhas. No primeiro município, moradores foram beneficiados com implantação da rodovia PB-392, com investimentos de mais de R\$ 5,4 milhões; travessias urbanas, orçadas em R\$ 2,9 milhões; e uma creche do programa Paraíba Primeira Infância, com custos de R\$ 1,6 milhão. Já em

São José de Piranhas, o governador entregou a reforma da Escola Joaquim Lacerda Leite, que recebeu investimentos de aproximadamente R\$ 4,6 milhões.

Secretário da Educação reforça compromisso do Estado em oferecer condições adequadas de estudo na rede pública

## Paraíba é nota máxima em gestão fiscal pelo 4º ano consecutivo

O *rating* do estado da Paraíba, atestado pela S&P Global Ratings, uma das maiores agências de classificações de risco do mundo, foi elevado de brAA+ para brAAA. Com isso, esse é o quarto ano consecutivo que o estado alcança melhores posições, ano a ano. A nota atesta que o Governo do Estado continua fazendo uma gestão eficiente, com baixo endividamento, controle dos gastos e a destinação da poupança corrente para melhorar a qualidade

de vida da população.

De acordo com o secretário de Planejamento do Estado, Gilmar Martins, a notícia mostra, mais uma vez, que a Paraíba é um porto seguro para os investimentos. “A elevação do *rating* do estado da Paraíba pela S&P, que nos últimos três anos havia conquistado o *rating* AA+, para o *rating* brAAA, ou seja, triplo A, sinaliza para o mercado, para os investidores e para a população em geral que o estado da Paraíba é um porto

seguro para os investimentos. É um estado que tem baixo endividamento, que alcançou superávits primários nos últimos exercícios, possibilitando a geração de poupança corrente, destinada ao aumento dos investimentos em infraestrutura, tão necessários para o desenvolvimento socioeconômico da população”, ressaltou.

Anda segundo ele, as perspectivas também são de estabilidade nesse cenário, em função do desenvolvimento

do Polo Turístico Cabo Branco, com a construção de cinco *resorts*, bem como com a interiorização do turismo do estado.

Em nota à imprensa, a S&P Global Ratings destaca o forte crescimento das receitas e as políticas fiscais prudentes como características que amparam o desempenho fiscal robusto da Paraíba.

“A perspectiva agora é estável, refletindo a nossa visão de que as necessidades de financiamento permanecerão

baixas e estáveis à medida que o Estado utiliza gradualmente as reservas de caixa acumuladas para implementar o seu programa abrangente de investimentos”, reforça o texto.

### Perspectiva estável

O *rating* também passa a considerar a Paraíba como estável, refletindo a visão de que o elevado saldo de caixa da Paraíba oferece espaço para expandir os gastos de capital e reduzir gradualmente

a lacuna no desenvolvimento da infraestrutura do Estado.

“O desempenho da receita provavelmente permanecerá forte, reforçado pelas políticas fiscais proativas da Paraíba e pelo recente aumento na alíquota do ICMS. Fortes fluxos de receitas sustentarão o aumento do capex e de outros gastos, mantendo, ao mesmo tempo, resultados fiscais positivos. Esperamos uma redução gradual do nível de endividamento do Estado”, afirma a nota da S&P Global Ratings.

## SEGURANÇA

# Jean Nunes participa de reunião do Consesp, em Brasília

Da Redação  
Com Agência Gov

O secretário da Segurança e Defesa Social da Paraíba, Jean Nunes, participou da 90ª Reunião Ordinária do Conselho Nacional de Secretários de Segurança Pública (Consesp). O evento, de destaque no cenário nacional, foi voltado à discussão e ao aprimoramento das políticas de segurança pública no Brasil.

A reunião aconteceu na quarta (8) e quinta-feira (9) e foi sediada no Centro Internacional de Convenções do Brasil (CICB), em Brasília. O evento contou com a presença de representantes da Secretaria Nacional de Segurança Pública (Senasp) do Ministério da Justiça e Segurança Pública (MJSP).

Os secretários de Segurança Pública concentraram os debates em temas cruciais, como o enfrentamento ao crime organizado e à violência urbana; o fortalecimento da inteligência policial; a ampliação da rede interfederativa do Fundo Nacional de Segurança Pública (FNSP); e a análise das legislações pertinentes sobre a pasta.

Jean Nunes, que, além de secretário da Segurança e Defesa Social da Paraíba, é vice-presidente do Consesp, destacou a importância do encontro para a troca de experiências e o debate sobre práticas eficazes no combate à criminalidade.

“O Consesp desempenha um papel fundamental ao reunir os secretários de Segurança Pública das unida-



Jean Nunes (à esquerda) destacou importância do evento

des federativas, permitindo a articulação de ações e a proposição de medidas para o aperfeiçoamento do Sistema Único de Segurança Pública (Susp). Além disso, o Conselho representa os interesses comuns das secretarias junto ao Ministério da Justiça, contribuindo para a construção

de políticas mais eficazes e alinhadas às necessidades reais da segurança pública em todo o país”, frisou.

### Agenda

Ainda em Brasília, o secretário também participou do 6º Simpósio Internacional de Segurança. No evento,

estiveram presentes representações de todo o país, incluindo o ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski. No evento, realizado pela Associação Nacional dos Delegados de Polícia Federal (ADPF), Lewandowski citou o livro “Leviatã”, de Thomas Hobbes, que coloca a segurança como a razão de existir do Estado.

Conforme disse o ministro, as formas de combate à criminalidade estão passando por mudanças fundamentais. “Na década de 1990, os crimes eram fundamentalmente cometidos no ‘mundo físico’. Via-se sangue, os processos sempre incorporavam laudos necroscópicos e de lesões corporais”, lembrou.

No entanto, o ministro

afirmou que, além desses crimes, agora existem os ocorridos em ambiente virtual. “A criminalidade ficou mais sofisticada. Os crimes de lavagem de dinheiro, as grandes fraudes, crimes envolvendo as criptomoedas. Até mesmo o tráfico de drogas, de pessoas e de armas, hoje basicamente transitam por esse mundo cibernético”, ressaltou. Portanto, segundo Lewandowski, o MJSP trabalha diariamente para estar tecnologicamente passos à frente da criminalidade.

Para o ministro, esse desenvolvimento tecnológico não apenas ajuda a diminuir o crime de maneira clara, mas, também, melhora as evidências e, consequentemente, a forma como os criminosos são processados e punidos.







NOVA MODALIDADE DE VENDA

Petrobras reduz preço do gás natural

Empresa vai entregar o produto para as distribuidoras que atuam nos estados com tarifas até 35% mais baixas

Agência Gov

A Petrobras aprovou, ontem, novas modalidades comerciais nas vendas de gás natural para distribuidoras estaduais e para os consumidores livres. Para as distribuidoras, a Petrobras ofertará mecanismo de redução de preço nos contratos de venda de gás natural atualmente vigentes, de acordo com sua performance.

Com esse novo mecanismo, a depender dos contratos e volumes movimentados, as distribuidoras terão uma redução adicional de até 10% nos preços da molécula de gás, ampliando a queda já acumulada da ordem de 25% no preço médio da molécula desde o início 2023, com potencial de atingir uma redução de até 35%.

Já para os consumidores livres, a Petrobras ofertará uma nova carteira de produtos de venda em condições mais customizadas e competitivas. Dessa forma, a Petrobras intensifica sua atuação no processo de abertura de mercado, contribuindo para expansão e fortalecimento de um mercado livre mais líquido, competitivo e diversificado.

Nas residências

A Petrobras esclarece que o preço final do gás natural ao consumidor não é determinado apenas pelo preço de venda da molécula, mas também pelo custo do transporte até a distribuidora, pelo portfólio de suprimento de cada distribuidora, assim como por suas margens e pelos tributos federais e estaduais. No caso do GNV (gás natural veicular), a margem dos postos de revenda também com-

põe o preço final. Além disso, as tarifas ao consumidor são aprovadas pelas agências reguladoras estaduais, conforme legislação e regulação específicas.

A empresa informa ainda que essa redução de preço para as distribuidoras não tem relação com o gás de botijão, gás liquefeito de petróleo (GLP).

Redução contratual

Em 1º de maio, os preços do gás natural já haviam sido ajustados, com redução de, em média, 1,5% em reais por metro cúbico (R\$/m³) da molécula vendida às distribuidoras, em relação ao início do trimestre fevereiro-março-abril de 2024.

Assim, desde o início de 2023, o preço médio da molécula vendida às distribuidoras acumula uma redução da ordem de 25%, refletindo não apenas as atualizações previstas em contrato, mas também o efeito dos novos produtos/contratos de venda de gás natural mais competitivos, que tiveram início em janeiro de 2024.

GLP

Baixa do valor não tem relação com o Gás Liquefeito de Petróleo, popularmente conhecido como gás de cozinha

CORREDOR HUMANITÁRIO

Passarela é demolida para facilitar assistência

Priscila Mengue  
Agência Estado

A prefeitura de Porto Alegre fez a demolição de uma passarela junto ao Túnel da Conceição, utilizada por pedestres para chegar à rodoviária, ontem. A decisão foi anunciada na última quinta-feira (9), para viabilizar a criação de um “corredor humanitário”, a fim de permitir a passagem de caminhões, tanques e outros veículos de grande porte entre a capital do Rio Grande do Sul e a vizinha Canoas, duas das cidades mais afetadas pela enchente e pela chuva extrema no estado.

“A comida tem de chegar, a ambulância tem de passar, o Exército tem de passar. Vai ser um corredor que salva vidas”, declarou o prefeito Sebastião Melo (MDB) durante coletiva de imprensa na quinta.

A medida envolve a criação de uma pista única de acesso provisória, com a colocação de pedras rachão e brita em cerca de 300 m da Avenida Castelo Branco, que está parcialmente encoberta pela inundação. O novo caminho será uma rota logística de veículos de apoio à crise ambiental e humanitária, inclusive para o acesso a hospitais e circulação de alimentos e remédios.

A implantação do corredor humanitário come-



Foto: Instagram/@prepoa

Ação permite tráfego de veículos entre Porto Alegre e Canoas

çou na última quarta-feira (8). Como terá um único sentido, a pista provisória funcionará de forma alternada, com orientações de agentes de trânsito. A princípio, não será destinada à circulação de automóveis da população em geral.

Caminhões e veículos com doações e itens de primeira necessidade têm enfrentado engarrafamentos para trafegarem de uma ci-

dade à outra, pela RS-118. Há diversas vias e rodovias com bloqueios no estado, o que tem dificultado a circulação de itens essenciais e a prestação de socorros e engarrafado os poucos caminhos disponíveis.

Vítimas das enchentes

O balanço mais recente aponta mais de 1,9 milhão de impactos em 435 dos 497 municípios gaú-

“A comida tem de chegar, a ambulância tem de passar, o Exército tem de passar. Vai ser um corredor que salva vidas

Sebastião Melo

chos. Ao menos, 69,6 mil pessoas estão em abrigos e 337,1 mil estão desalojadas, de acordo com a Defesa Civil.

A inundação segue na Grande Porto Alegre, assim como tem avançado sobre municípios na região sul, no entorno da Lagoa dos Patos. Há preocupação com o retorno da chuva intensa e a onda de frio esperados no Rio Grande do Sul.

Cidades estão em estado de calamidade. Há falta de insumos e remédios variados, além da escassez de mantimentos nos mercados e dificuldade para o acesso a água potável e energia. A situação tem causado uma fuga em massa para o litoral nos últimos dias.

MARANHÃO

Cresce o número de cidades em situação de emergência

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

Subiu para 31 o número de municípios maranhenses em situação de emergência em razão das chuvas que atingem o estado. Segundo boletim divulgado ontem pela Defesa Civil, 3.940 pessoas foram afetadas pelas chuvas, e uma pessoa morreu.

Segundo a Defesa Civil, o município de Santa Inês é o único em estado de calamidade pública até o momento.

As famílias atingidas estão recebendo apoio nos municípios., segundo informou o órgão, que trabalha na retirada das pessoas de áreas de risco. O Governo do Maranhão tem fornecido refeições por meio da rede de Restaurantes Populares.

A orientação é que, em caso de chuvas intensas, a população mantenha distância segura de trechos afetados ou nos quais o solo esteja encharcado - que aumenta o risco de desmo-

ronamentos e deslizamentos.

“Em casos de alagamentos, a população deve procurar um lugar seguro e acionar o serviço de emergência pelo 193”, informou o órgão.

Por meio de uma rede social, o governador do Maranhão, Carlos Brandão, disse que não há nenhuma cidade do estado coberta por águas e que as dificuldades deste ano estão abaixo de outras vivenciadas.

“Tranquilizamos a todos e garantimos que o nosso trabalho, em unidade com os municípios, continuará, para que possíveis situações extremas sejam contornadas de forma célere”, afirmou.

■ Santa Inês é o único município em estado de calamidade pelas chuvas

CONTRA INELEGIBILIDADE

Fux é o novo relator do recurso de Bolsonaro

Felipe Pontes  
Agência Brasil

O ministro Luiz Fux, do Supremo Tribunal Federal (STF), foi sorteado como novo relator do recurso do ex-presidente Jair Bolsonaro contra a decisão do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) que o deixou inelegível por oito anos por abuso de poder político no ciclo eleitoral de 2022.

O processo foi redistribuído após o primeiro relator, ministro Cristiano Zanin, ter se declarado impedido para julgar o caso. Na última quinta-feira (9), o plenário do Supremo confirmou o impedimento.

Zanin se declarou impedido, pois, quando era advogado do presidente Luis Inácio Lula da Silva, que o indicou para o Supremo, o ministro apresentou uma ação similar contra Bolsonaro no âmbito das eleições de 2022. Ele tomou a atitude em antecipação, visando



Foto: Secom/STF

Luiz Fux foi sorteado após o STF julgar que o ministro Cristiano Zanin estava impedido

a “evitar uma futura redistribuição”, disse.

No mês passado, a Procuradoria-Geral da República (PGR) se manifestou contrária ao pedido de Bolsonaro para que o Supremo reverta sua inelegibilidade. Para o órgão, não cabe à Corte reavaliar as provas

do processo de modo a uma possível mudança no desfecho decidido pelo TSE.

Em junho do ano passado, o TSE condenou Bolsonaro por abuso de poder político e uso indevido dos meios de comunicação pela utilização da estrutura física do Palácio da Alvorada

para realização de reunião com embaixadores, em julho de 2022, quando atacou o sistema eletrônico de votação.

O TSE já rejeitou um último recurso do ex-presidente, que agora tenta uma última cartada junto ao Supremo.



EM ASSEMBLEIA GERAL

# ONU concede direitos à Palestina

Resolução teve 143 votos a favor, nove contra e 25 abstenções; resultado assegura “privilégios” de estados-membros

Da Redação  
com Agência Estado

A Assembleia Geral da Organização das Nações Unidas (ONU) votou, por ampla margem, ontem, para conceder novos “direitos e privilégios” à Palestina e apelou ao Conselho de Segurança para reconsiderar favoravelmente o seu pedido para se tornar o 194º membro das Nações Unidas.

O organismo mundial de 193 membros aprovou a resolução patrocinada pelos

árabes e palestinos por uma votação de 143 contra nove e 25 abstenções.

De acordo com a Reuters, com o resultado, o Estado da Palestina está qualificado para ser membro da Organização. Além disso, entre os novos direitos concedidos, está o assento entre os estados-membros, direito de resposta, fazer declarações, solicitar alterações na agenda, entre outros.

Os Estados Unidos vetaram uma resolução do conselho amplamente apoiada

em 18 de abril que teria aberto o caminho para a adesão plena da Palestina às Nações Unidas, um objetivo que os palestinos há muito buscam e que Israel tem trabalhado para evitar.

O vice-embaixador dos EUA na ONU, Robert Wood, deixou claro, na última quinta-feira (9), que o governo norte-americano se opõe à resolução da assembleia.

Os EUA estavam entre os nove países que votaram contra, juntamente com Israel.

## NOVA FRENTE DE BATALHA

# Rússia bombardeia e tenta invadir segunda maior cidade da Ucrânia

Agência Estado

A Ucrânia enviou reforços para sua fronteira norte, ontem, depois que forças russas tentaram romper as linhas ucranianas em vários ataques à cidade de Kharkiv, aplicando nova pressão sobre tropas já esticadas ao longo da fronteira com a Rússia. O ataque forçou as autoridades ucranianas a iniciarem uma retirada dos cerca de três mil civis da região, muitos que haviam retornado depois da bem-sucedida contraofensiva ucraniana em 2022.

As autoridades ucranianas já esperavam algum tipo de mudança tática por parte dos russos, que continuam pressionando e obtendo avanços nas frentes sul e leste do país, especialmente na região do Donbas. Uma frente tão intensa em Kharkiv, no entanto, não era uma certeza, já que se trata da segunda maior cidade ucrania

niana para um Exército russo igualmente impactado por uma guerra que já se arrasta há mais de dois anos.

Intensos bombardeios durante a madrugada visaram a cidade de Vovchansk, na região de Kharkiv e a menos de 5 km da fronteira com a Rússia, disse o governador regional, Oleh Syniehubov. O ataque matou pelo menos um civil e feriu outros cinco, levando as autoridades a começarem a retirada de civis.

Ao amanhecer, a infantaria russa tentou avançar nas defesas ucranianas perto de Vovchansk, disse o Ministério da Defesa ucraniano, acrescentando que havia mobilizado unidades de reserva para repelir o ataque. “Até agora, esses ataques foram repelidos e batalhas de intensidade variável estão em andamento”, disse o ministério.

O presidente Volodimir Zelenski, durante uma co

letiva em Kiev com sua contraparte eslovaca, Zuzana Caputova, disse que as forças russas encontraram “nossas tropas, brigadas e artilharia”, acrescentando: “Há uma batalha feroz nesta direção - nós os enfrentamos com fogo.”

As forças ucranianas estão severamente esgotadas e com uma grave falta de munição em toda a frente, e era incerto o tipo de resistência que poderiam oferecer contra um avanço russo sustentado, caso ocorresse.

A amplitude e a intenção do avanço russo ao longo da fronteira permanecem incertas. Analistas militares disseram que a Rússia pode estar tentando forçar a Ucrânia a gastar recursos valiosos na defesa da região justo no momento em que os assaltos russos no leste da Ucrânia estão se intensificando.



Em discurso, o pontífice faz comparação entre a indústria de armas e a de preservativos

## EM ROMA

# Papa critica o uso de preservativos durante conferência pró-natalidade

Em uma participação na 4ª edição dos Estados Gerais da Natalidade, em Roma, o Papa Francisco comparou as indústrias de preservativos à armamentista.

No seu discurso, o líder religioso afirmou que “os investimentos que geram mais receita são as fábricas de armas e os contraceptivos”. Segundo o papa, o primeiro destrói uma vida,

enquanto o outro impede a vida.

O pontífice considera que o número de nascimentos é um indicador de esperança de um povo. Segundo ele, na Itália, onde a média de idade atual é de 47 anos, e afirma que “sem crianças e jovens, um país perde seu desejo de futuro”.

Francisco mencionou estudos passados que alertavam para que o número de

habitantes da Terra criaria desequilíbrios econômicos, mas se manifestou contra este entendimento. “O problema não é quantos de nós há no mundo, mas que tipo de mundo estamos construindo; não são as crianças, mas o egoísmo, que cria injustiças e estruturas de pecado, a ponto de tecer interdependências doentias entre sistemas sociais, econômicos e políticos”, disse.

## ACIDENTE

# Colisão entre trens deixa mais de 90 feridos em Buenos Aires, Argentina

Um trem da linha de metrô de superfície descarrilou e se chocou com outro, em Buenos Aires, capital da Argentina. O acidente aconteceu ontem e, de acordo com o portal de notícias argentino, Clarín, a batida deixou cerca de 90 feridos.

Segundo o g1, a colisão ocorreu na altura da Avenida Figueroa. O trem circulava em direção à estação do Retiro e chocou contra um que estava parado, na mesma direção.

O segundo trem estava

em manutenção e não levava passageiros. Os serviços de emergência foram acionados e atenderam dezenas de pessoas no local do acidente. Até o fechamento deste caderno, 53 pessoas precisaram ser transferidas para hospitais de Buenos Aires, de acordo com o Clarín. A operação mobilizou 60 ambulâncias e dois helicópteros.

O secretário dos Transportes da Nação, Franco Mogetta, informou que a causa do acidente está sendo investigada.

■ Uma das locomotivas estava em manutenção e não transportava passageiros no momento do acidente

# Memórias A UNIÃO

Foto: Edson Matos/Marketing EPC

Neste domingo (12/05), o Memórias **A União** traz uma entrevista realizada com **Carlos Vieira da Silva**, jornalista que dedicou 45 anos de atividade profissional ao veículo de comunicação.

**Acesse nosso canal no YouTube**

**uniaogovpb**

JORNAL A UNIÃO

EDITORIA A UNIÃO

EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO

GOVERNO DA PARAIBA



<b>Selic</b>  Fixado em 08 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+0,29%</b>  <b>R\$ 5,157</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,20%</b>  <b>R\$ 5,555</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,38%</b>  <b>R\$ 6,463</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>-0,46%</b>  <b>127.599 pts</b>
---	---	--	--	---	--	--

RANKING

# PB é segundo em inovação e competitividade no NE

*Maiores potenciais do estado são segurança pública, infraestrutura e inovação*

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A Paraíba é o segundo estado mais competitivo do Nordeste, ficando atrás apenas do Ceará, de acordo com o *Ranking* de Competitividade dos Estados 2023, divulgado pelo Centro de Liderança Pública.

A avaliação aponta que os maiores potenciais da Paraíba estão na segurança pública; infraestrutura; inovação, com destaque para pesquisa científica e os investimentos públicos em pesquisa e desenvolvimento; solidez fiscal, com destaque para o índice de liquidez; e eficiência da máquina pública, com destaque para o índice de transparência.

De acordo com a analista técnica do Sebrae-PB, Rafaela Catão, a posição de destaque ocupada pela Paraíba demonstra o potencial que existe no território para desenvolvimento de iniciativas com foco na inovação em diversos setores da economia.

“A inovação é um dos principais impulsionadores da competitividade, pois permite que as empresas e

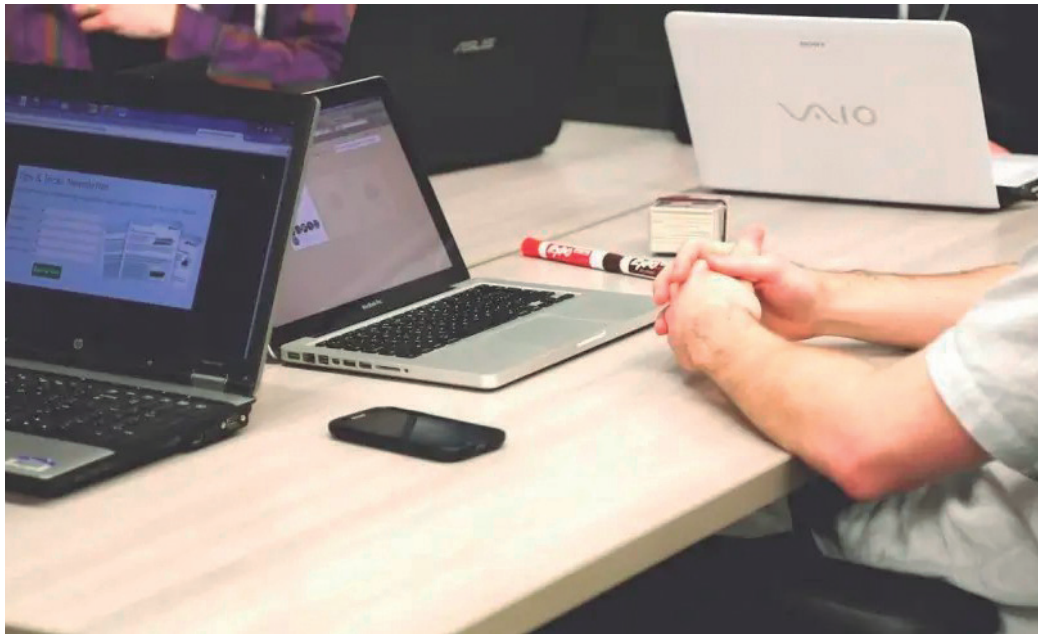


Foto: Pixabay

*Inovação permite que empresas se diferenciem por meio de produtos e serviços mais eficientes*

instituições se diferenciem no mercado por meio de produtos, serviços e processos mais eficientes e relevantes. O destaque da Paraíba nesse aspecto sugere que o estado está se tornando mais competitivo em âmbito regional e nacional”, enfatizou.

Já os maiores desafios enfrentados pelo estado são, de acordo com o *ranking*, o capital humano, potencial de mercado, educação, sustentabilidade social e sustentabilidade ambiental. Ainda assim, a sustentabilidade

ambiental e o potencial de mercado apresentaram melhora em relação ao *ranking* de 2022.

Para desenvolver a publicação, o Centro de Liderança Pública considera 99 indicadores, agrupados em 10 pilares, que são mensurados em dois conjuntos de avaliação: os critérios ESG (sigla em inglês que quer dizer ambiental, social e governança) e os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável propostos pela Organização das Nações Unidas (ONU).

## Saiba Mais

Ranking 2023 de Competitividade dos Estados do Nordeste

1. Ceará
2. Paraíba
3. Pernambuco
4. Alagoas
5. Sergipe
6. Maranhão
7. Piauí
8. Rio Grande do Norte
9. Bahia

## PREÇO DA HORA

# Aplicativo ajuda com presentes para as mães

Para quem irá comprar o presente para o Dia das Mães no comércio paraibano, neste fim de semana, uma dica para agilizar a consulta e gerar mais economia no produto desejado que será objeto de presente é utilizar o aplicativo Preço da Hora.

A ferramenta permite ao cidadão paraibano monitorar os preços mais em conta de 385 mil produtos nos 223 municípios paraibanos, que são atualizados a cada compra, via emissão de nota fiscal ao consumidor, nos mais de 150 mil estabelecimentos comerciais do Estado. A consulta é feita de forma comparativa, rápida e com comodidade tanto baixando o aplicativo, mas também no endereço do portal: <https://precodahora.tcepb.tc.br/>

Levantamento do Instituto de Planejamento, Estatística e Desenvolvimento da Paraíba da Fecomércio da Paraíba aponta que os itens como vestuário, perfume, eletrodoméstico/eletroeletrônico e calçados são os mais citados na lista de presentes deste ano para o Dia das Mães, que será celebrado neste domingo, 12 de maio.

A plataforma Preço da Hora foi desenvolvida em uma parceria institucional envolvendo a Secretaria de Estado da Fazenda (Se-

faz-PB), o Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) e a Universidade Federal da Paraíba (UFPB). O objetivo de criar a ferramenta foi de gerar economia e agilidade na consulta dos cidadãos paraibanos em suas compras nos 223 municípios, desde os itens de primeira necessidade, como alimentos da cesta básica, medicamentos, combustíveis e a todos os demais produtos que são vendidos no comércio paraibano, por meio de nota fiscal, ao consumidor. É possível visuali-

zar ainda o histórico de preços dos últimos seis meses e a rota do estabelecimento com endereço do valor mais em conta, via *maps*.

### Como acessar

Os cidadãos paraibanos podem baixar o aplicativo Preço da Hora, disponível nos sistemas iOS e Android, ou acessar o *site* (<https://precodahora.tcepb.tc.br/>). O aplicativo, que foi lançado em junho de 2019, é uma tecnologia 100% paraibana, com versões atualizadas ao longo do ano.

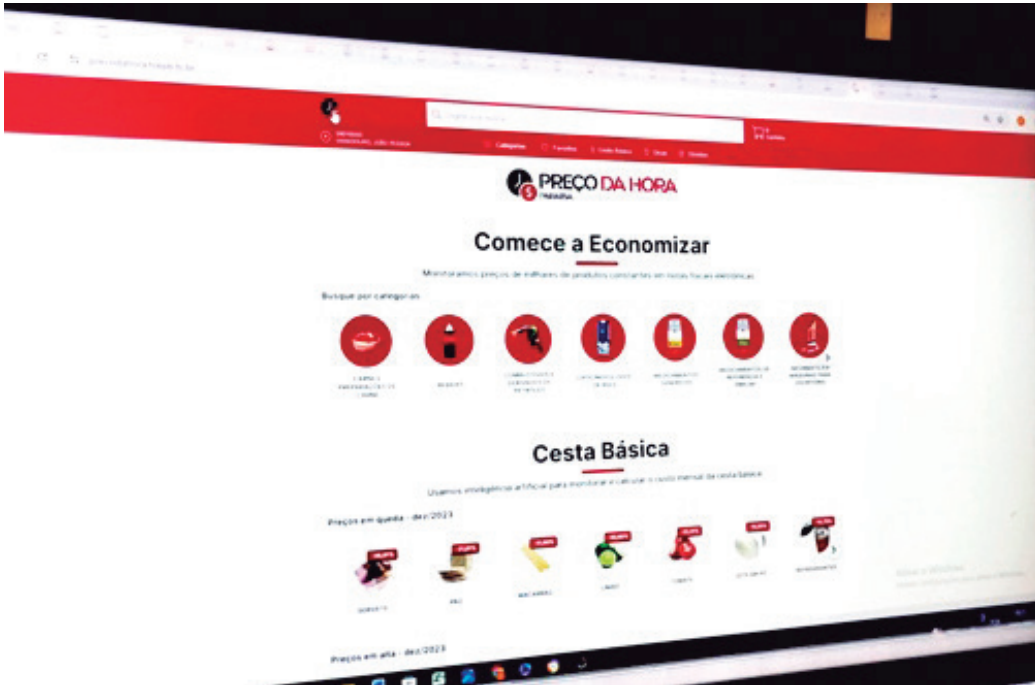


Foto: Reprodução

*Ferramenta permite ao cidadão monitorar preços mais em conta de 385 mil produtos*

## Opinião

Alexandre Henrique Salema Ferreira  
salemaferreira@gmail.com | Colaborador

# O polêmico imposto seletivo

O Projeto de Lei Complementar 68/2024 (PLP) incorpora uma técnica legislativa nunca vista em nosso ordenamento jurídico, qual seja, a instituição de mais de um tributo por meio de uma única lei: além da CBS e do IBS, institui o Imposto Seletivo (IS), de competência da União. O resultado concreto dessa inovação é que a União avocou para si a competência tributária de toda a tributação sobre o consumo. Mas, esse não é o tema da coluna de hoje.

Em relação ao IS, o PLP 68/2024 trata da sua incidência “sobre a produção, extração, comercialização ou importação de bens prejudiciais à saúde ou ao meio ambiente”. Seria presumível que o IS tivesse natureza extrafiscal, inibitória, portanto, do consumo de determinados bens.

Não há nenhuma inovação nisso. Atualmente, nosso sistema tributário já dispõe de impostos interventivos, tais como o II, o IE, o IPI e o IOF. Ademais, previu outros institutos jurídico-tributários, tais como a seletividade e a progressividade, com fins interventivos.

Por evidente, a intervenção estatal é imanente ao modelo de socialização que resultou no Estado Social e no Estado de Bem-estar Social. De forma geral, a intervenção estatal presta-se a impor limites aos poderes social e econômico, a fim de mitigar ou inibir as externalidades negativas desses poderes.

Na economia, a intervenção estatal tem a função de internalizar nos agentes econômicos os custos das suas externalidades negativas. Pode ser operacionalizada por meio da regulação (política de comando-e-controle) ou de instrumentos econômicos, que obedecem à lógica de mercado, como estímulos e desestímulos à determinada conduta individual.

É nesse contexto de intervenção estatal na economia que devemos inserir as discussões sobre o IS. O problema de partida do IS, na sua função interventiva (extrafiscal), diz respeito à definição do que são bens prejudiciais à saúde e ao meio ambiente. Essa delimitação jurídica passará, invariavelmente, pela discricionariedade política, sempre sujeita a interferências dos agentes econômicos.

Para além disso, o IS deverá enfrentar uma outra questão importante, dessa vez, quanto a sua função fiscal. E aqui é importante tornar clara a distinção entre o adjetivo “seletivo” que nomeia o IS do princípio da seletividade, em função da essencialidade, que norteia o IPI e o ICMS.

Ao que tudo indica, o IS carrega em seu nome o adjetivo seletivo apenas para tributar mais severamente determinados produtos, bens e mercadorias. Representa, portanto, uma autorização para elevar a tributação incidente sobre determinadas atividades econômicas. Não há como disfarçar que o IS possui um potencial arrecadatório enorme, desvirtuando sua função extrafiscal destinada a desestimular o consumo de bens prejudiciais à saúde e ao meio ambiente.

Como o IS possui natureza jurídica de imposto, o produto de sua arrecadação não poderá vincular-se a despesas destinadas ao financiamento de políticas públicas de saúde ou ambientais. Portanto, os recursos arrecadados não serão destinados a mitigar as externalidades negativas dos agentes econômicos que produzem, extraem, comercializam ou importam bens prejudiciais à saúde e ao meio ambiente.

Ademais, a utilização de mecanismos tributários na indução de condutas individuais sempre foi questionada, porquanto os resultados são de difícil mensuração, em especial quando os preços dos bens são inelásticos (elasticidade-preço da demanda). De toda forma, o IS em sua função extrafiscal terá o mérito de alcançar as atividades comerciais e de extração, corrigindo uma distorção do IPI, que onerava apenas a indústria



NO SÃO JOÃO

Aena programa 496 voos para CG

Oferta de assentos nas viagens para o João Suassuna tem maior alta já registrada para o mês de junho e sobe 73%

O mês mais animado na cidade que realiza o Maior São do Mundo também promete ser movimentado no Aeroporto João Suassuna. Em junho, a oferta de assentos nos voos para Campina Grande, durante o evento dos festejos juninos, subiu 73% em relação ao mesmo período do ano passado.

De acordo com a Aena Brasil, em junho de 2023 foram ofertados 30.052 assentos nos 334 voos que pousaram e decolaram no terminal da Rainha da Borborema. Em 2024, este número saltou para 51.952, considerando os embarques e desembarques, nos 496 voos programados para a cidade no próximo mês.

A secretária do Turismo e do Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, reforçou que as ações de promoção, aliadas aos investimentos publicitários e à captação de voos, estão proporcionando a ampliação da malha aérea e que neste ano o São João será

impulsionado em todo o estado.

“Depois de um verão histórico, vamos ter também um São João com recorde de público da capital ao Sertão, principalmente nas cidades que realizam tradicionalmente a festa, como Bananeiras, Monteiro, Patos, Santa Luzia, tendo como indutor o Maior São João do Mundo, que este ano será ainda maior”, avaliou Rosália.

O presidente do Sindicato de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares de Campina Grande (SindCampina), Divaildo Júnior, diz que ainda é cedo estimar um percentual em termos de ocupação hoteleira, mas que os números crescentes geram grandes perspectivas na *trajetória* turística.

“Campina Grande hoje está entre as maiores escolhas do Nordeste e eu acredito que neste ano teremos um resultado bem positivo, convertendo isso em vendas e taxa de ocupação de leitos, movimentan-

do a economia local, não só dos equipamentos ligados diretamente à cadeia turística, mas nos comércio como um todo”, ressaltou o dirigente.

**Aeroporto Castro Pinto**

Os números também são positivos no Aeroporto Castro Pinto, que atende a região metropolitana de João Pessoa. Na

capital paraibana o aumento da oferta de lugares nos voos cresceu 29%, passando de 107.572, em junho de 2023, para 139.160 em 2024. Em relação ao número

de voos, esse quantitativo passou de 780 para 884, o que representa um aumento de 13% dos pousos e decolagens no terminal durante o mês junino.



Foto: Divulgação

Em 2024, o número de assentos saltou para 51.952, considerando os embarques e desembarques em 496 viagens

**PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DE SANTANA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2024**

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua José Bernardo de Moura, 215 - Centro - Barra de Santana - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: **AQUISIÇÃO DE INSUMOS PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO LABORATÓRIO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE BARRA DE SANTANA-PB.** Abertura da sessão pública: 08:30 horas do dia 28 de Maio de 2024. Início da fase de lances: 08:31 horas do dia 28 de Maio de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3346-1066. E-mail: [bsantana.licitacao@pmpb.gov.br](mailto:bsantana.licitacao@pmpb.gov.br). Edital: [www.barradesantana.pb.gov.br](http://www.barradesantana.pb.gov.br); [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br); [www.gov.br/pncp](http://www.gov.br/pncp).

Barra de Santana - PB, 10 de Maio de 2024

**DEIVID LACERDA VELOSO**  
Pregoeiro Oficial

**CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA INÊS**  
**AVISO DE CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**DISPENSA Nº 00001/2024**

A Câmara Municipal de Santa Inês/PB, com sede à Rua João Carlos Vieira, 187, Centro, Santa Inês – PB, manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de empresa para prestação de serviços de digitalização de todas as despesas e locação de software de busca de documentos digitalizados, classificação, catalogação, identificação, organização e arquivamento de documentos gerados na Câmara Municipal de Santa Inês/PB, conforme edital constante no site da Câmara através da página: <https://santaines.pb.gov.br>, na Câmara Municipal e através do e-mail: [licitacaomarasantainespb@gmail.com](mailto:licitacaomarasantainespb@gmail.com). Limite para apresentação da Proposta de Preços: 16/05/2024, às 18:00hs, através de e-mail até a referida data. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Santa Inês/PB, 10 de maio de 2024.

**GILMÁRIA ALVES DE LIMA**  
Chefe de Gabinete da Presidência

**AVISO DE CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**DISPENSA Nº 00002/2024**

A Câmara Municipal de Santa Inês/PB, com sede à Rua João Carlos Vieira, 187, Centro, Santa Inês – PB, manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de empresa especializada para realização de serviços de Gestão de saúde e segurança do trabalho para a Câmara Municipal de Santa Inês – PB, conforme edital constante no site da Câmara através da página: <https://santaines.pb.gov.br>, na Câmara Municipal e através do e-mail: [licitacaomarasantainespb@gmail.com](mailto:licitacaomarasantainespb@gmail.com). Limite para apresentação da Proposta de Preços: 16/05/2024, às 18:00hs, através de e-mail até a referida data. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Santa Inês/PB, 10 de maio de 2024.

**GILMÁRIA ALVES DE LIMA**  
Chefe de Gabinete da Presidência

**AVISO DE CONTRATAÇÃO DIRETA**  
**DISPENSA Nº 00003/2024**

A Câmara Municipal de Santa Inês/PB, com sede à Rua João Carlos Vieira, 187, Centro, Santa Inês – PB, manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 que objetiva: Contratação de Serviços de gravação e transmissão ao vivo de áudio (streaming de áudio) e áudio e vídeo (streaming de vídeo) via internet das Sessões do Poder Legislativo deste município, conforme edital constante no site da Câmara através da página: <https://santaines.pb.gov.br>, na Câmara Municipal e através do e-mail: [licitacaomarasantainespb@gmail.com](mailto:licitacaomarasantainespb@gmail.com). Limite para apresentação da Proposta de Preços: 16/05/2024, às 18:00hs, através de e-mail até a referida data. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Santa Inês/PB, 10 de maio de 2024.

**GILMÁRIA ALVES DE LIMA**  
Chefe de Gabinete da Presidência

**VALOR TOTAL DO(S) BEM(NS): R\$ 2.824.000,00 (dois milhões e oitocentos e vinte e quatro mil reais)**

**VALOR DA DÍVIDA E DESPESA(S): R\$ 6.387.703,74 (seis milhões e trezentos e oitenta e sete mil e setecentos e três reais e setenta e quatro centavos).**

**Obs: Informamos que o saldo da dívida e despesas, serão atualizados e corrigidos tanto no dia da realização do 1º leilão quanto no dia da realização do 2º leilão.**

**CONDIÇÕES DE PAGAMENTO (Advertências especiais):**

1) O valor do lance deverá ser quitado no ato do Leilão à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED).

2) A comissão do leiloeiro, paga à vista, será de 5% (cinco) por cento sobre o valor da arrematação, e correrá por conta do arrematante (art. 24 do Decreto nº Lei nº 21.981/32).

3) Eventuais ônus existentes sobre o bem levado a Leilão deverão ser verificados pelos interessados junto aos órgãos competentes.

4) Será de inteira responsabilidade do arrematante o pagamento das despesas relativas à escritura de compra e venda e respectivo registro, ITBI e demais encargos da transmissão, além de taxas em atraso de condomínio, marinha (SPU), energia elétrica, água, etc.

**Condições Gerais:**

O(s) referido(s) imóvel(is) será(ão) arrematado(s) nas condições e estado de conservação em que se encontrar(m). As medidas e confrontações constantes no presente edital deverão ser consideradas meramente enunciativas. Para todos os efeitos, considera-se a venda realizada por intermédio dos leilões previstos neste edital como sendo “ad corpus”, não cabendo qualquer reclamação posterior em relação a medidas, confrontações e demais peculiaridades do imóvel, cabendo aos interessados visitarem o(s) bem(ns) antes de ofertarem lances no leilão, inclusive no que se refere às edificações existentes no local, inclusive aquelas pendentes de averbações no RI. O(s) imóvel(is) ocupado(s), caberá ao arrematante promover as medidas (extrajudiciais e/ou judiciais – nos termos da Lei 9.514/97), bem como arcar com as custas e despesas para a desocupação do(s) bem(ns). Cabe aos interessados verificar, junto ao Município e demais órgãos competentes, eventuais restrições quanto ao uso do imóvel levado à leilão, inclusive, mas não somente, restrições ambientais. O arrematante não poderá alegar, sob qualquer forma ou pretexto, o desconhecimento das condições do presente Edital de Leilão.

**Intimação:** Por intermédio do presente edital, ficam devidamente intimados, da data, local e condições dos leilões, **REFERENTE A CÉDULA DE CRÉDITO BANCÁRIO LIMITE ROTATIVO – CONTA GARANTIDA Nº 9415-3, emitido em 10/09/2015**, que tem como **COPERADO EMITENTE (DEVEDOR):** a empresa **J MACIEL DA SILVA E CIA LTDA**, cadastrada no CNPJ Nº 09.355.546/0001-30, e ainda, na qualidade de **DEVEDORES SOLIDÁRIOS:** o Sr. **JARSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 510.450.954-00; o Sr. **ANTONIO JACKSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 539.533.204-91, a Sra. **MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrita no CPF nº 028.088.664-02, e ainda, o **ESPÓLIO DE JOSE MACIEL DA SILVA**, representado pela sua Inventariante e Representante legal a Sra. **MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 028.088.664-02, conforme consta no termo de nomeação de inventariante emitido em 03/09/2018, pelo Cartório “Fechine” de Serviço Notarial do 4º Ofício da Cidade de Campina Grande-PB.

**Informações:** Com o leiloeiro, por intermédio do e-mail [leiloesmonteiro@gmail.com](mailto:leiloesmonteiro@gmail.com), site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br) ou pelo telefone (83), 9.8721-8002 / (83) 9.9685-6653 (Whatsapp) e através da Cooperativa de Crédito, Poupança e Investimento Sicredi Evolução pelo fone (83) 2107 – 3600.

João Pessoa - PB, 09 de maio de 2024.

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO – SICREDI EVOLUÇÃO –**

**Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico**  
**Registro ANS 32104-4**  
**CNPJ: 08.680.639/0001-77**  
**Edital de Notificação**

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 2607542 CPF: 840909364XX, CONTRATO: 2146608 CPF: 013062144XX, CONTRATO: 2251630 CPF: 131802084XX, CONTRATO: 2612392 CPF: 073366472XX, CONTRATO: 2608040 CPF: 081795764XX, CONTRATO: 2253089 CPF: 162181484XX, CONTRATO: 2209482 CPF: 095703494XX, CONTRATO: 2601948 CPF: 053642904XX, CONTRATO: 2403756 CPF: 123181614XX, CONTRATO: 2603639 CPF: 120738804XX, CONTRATO: 2207845 CPF: 092762634XX, CONTRATO: 2610627 CPF: 007422814XX, CONTRATO: 2608165 CPF: 172184424XX, CONTRATO: 2179570 CPF: 047402444XX, CONTRATO: 2255292 CPF: 154597344XX, CONTRATO: 2179993 CPF: 009601554XX, CONTRATO: 21100017 CPF: 044716804XX, CONTRATO: 2147151 CPF: 012072434XX, CONTRATO: 2156384 CPF: 034154754XX, CONTRATO: 2113630 CPF: 031104284XX, CONTRATO: 2169047 CPF: 665704944XX, CONTRATO: 2134699 CPF: 110353794XX, CONTRATO: 2206186 CPF: 074318204XX, CONTRATO: 2147162 CPF: 710914584XX, CONTRATO: 2610640 CPF: 116867394XX, CONTRATO: 2326709 CPF: 075659584XX, CONTRATO: 2611727 CPF: 007425884XX, CONTRATO: 21103985 CPF: 553265957XX, CONTRATO: 2700562 CPF: 121897714XX, CONTRATO: 2229177 CPF: 139562164XX, CONTRATO: 2403178 CPF: 709343794XX, CONTRATO: 2151348 CPF: 714101694XX, CONTRATO: 21101826 CPF: 964636513XX, CONTRATO: 2104655 CPF: 709046564XX, CONTRATO: 2702758 CPF: 096162974XX, CONTRATO: 21100570 CPF: 710714194XX, CONTRATO: 2139421 CPF: 105317984XX, CONTRATO: 2174741 CPF: 423830994XX, CONTRATO: 21103796 CPF: 008303264XX, CONTRATO: 2172096 CPF: 701436104XX, CONTRATO: 2203839 CPF: 110277874XX, CONTRATO: 2150469 CPF: 710268654XX, CONTRATO: 2200862 CPF: 074896554XX, CONTRATO: 2249655 CPF: 717523644XX, CONTRATO: 2600789 CPF: 954153004XX, CONTRATO: 2200131 CPF: 055022244XX, CONTRATO: 2116359 CPF: 131728504XX, CONTRATO: 2246738 CPF: 088849954XX, CONTRATO: 2403371 CPF: 177717284XX, CONTRATO: 2179697 CPF: 061238174XX, CONTRATO: 2162972 CPF: 314328913XX, CONTRATO: 2402314 CPF: 086018914XX, CONTRATO: 6105706 CPF: 468406424XX, CONTRATO: 2165651 CPF: 455951354XX, CONTRATO: 21100839 CPF: 064957644XX, CONTRATO: 21782130 CPF: 051972964XX, CONTRATO: 2206049 CPF: 132136874XX, CONTRATO: 4101907 CPF: 063832054XX, CONTRATO: 2614868 CPF: 709678414XX, CONTRATO: 2242169 CPF: 204201534XX, CONTRATO: 2403922 CPF: 177706714XX, CONTRATO: 2615999 CPF: 011944394XX, CONTRATO: 21100606 CPF: 125764164XX, CONTRATO: 2144377 CPF: 091556644XX, CONTRATO: 2189595 CPF: 048005144XX, CONTRATO: 2246313 CPF: 180154914XX, CONTRATO: 2231927 CPF: 665408014XX, CONTRATO: 2253045 CPF: 118004214XX, CONTRATO: 2252335 CPF: 098832954XX, CONTRATO: 21104860 CPF: 043406584XX, CONTRATO: 2248873 CPF: 174834554XX, CONTRATO: 2243992 CPF: 042117694XX, CONTRATO: 2242346 CPF: 711028014XX, CONTRATO: 2189744 CPF: 025436084XX, CONTRATO: 6108139 CPF: 014097187XX, CONTRATO: 2241888 CPF: 025436084XX, CONTRATO: 2243996 CPF: 174314274XX, CONTRATO: 2241063 CPF: 083068924XX, CONTRATO: 2617986 CPF: 001171184XX, CONTRATO: 2100687 CPF: 025468174XX, CONTRATO: 2609080 CPF: 707926164XX, CONTRATO: 2244615 CPF: 701161824XX, CONTRATO: 21103161 CPF: 147656454XX, CONTRATO: 2126636 CPF: 379651154XX, CONTRATO: 2231596 CPF: 133683654XX, CONTRATO: 2402642 CPF: 158068454XX, CONTRATO: 2252329 CPF: 148679024XX, CONTRATO: 2183229 CPF: 263661934XX, CONTRATO: 2128786 CPF: 567636034XX, CONTRATO: 2608865 CPF: 172478424XX, CONTRATO: 2173097 CPF: 204930454XX, CONTRATO: 2608168 CPF: 171922544XX, CONTRATO: 2607215 CPF: 045754594XX, CONTRATO: 2239108 CPF: 77847124XX, CONTRATO: 2165778 CPF: 031199624XX, CONTRATO: 2600043 CPF: 917779924XX, CONTRATO: 2110104 CPF: 108286044XX, CONTRATO: 2193029 CPF: 727323774XX, CONTRATO: 2614907 CPF: 180581064XX, CONTRATO: 5202067 CPF: 045762974XX, CONTRATO: 2323744 CPF: 127081474XX, CONTRATO: 2603723 CPF: 133488624XX, CONTRATO: 2146653 CPF: 134788684XX, CONTRATO: 2189221 CPF: 086834544XX, CONTRATO: 2175988 CPF: 105034614XX, CONTRATO: 2255266 CPF: 056762354XX, CONTRATO: 2167562 CPF: 052107364XX, CONTRATO: 6109821 CPF: 396685414XX, CONTRATO: 2617761 CPF: 146739194XX, CONTRATO: 1213461 CPF: 570511604XX, CONTRATO: 2210661 CPF: 250876224XX, CONTRATO: 2234307 CPF: 132172384XX, CONTRATO: 2133594

CPF: 110556634XX, CONTRATO: 2120151 CPF: 288414764XX, CONTRATO: 2251042 CPF: 185961574XX, CONTRATO: 21100396 CPF: 051134574XX, CONTRATO: 2500372 CPF: 713404374XX, CONTRATO: 2250942 CPF: 104330944XX, CONTRATO: 2403204 CPF: 108308784XX, CONTRATO: 2209974 CPF: 123705814XX, CONTRATO: 2117497 CPF: 099455824XX, CONTRATO: 2246922 CPF: 184112034XX, CONTRATO: 2250169 CPF: 171924054XX, CONTRATO: 2241484 CPF: 137362144XX, CONTRATO: 2606084 CPF: 145956904XX, CONTRATO: 2247412 CPF: 105014214XX, CONTRATO: 2125238 CPF: 030893504XX, CONTRATO: 2166565 CPF: 128441744XX, CONTRATO: 2238081 CPF: 028224994XX, CONTRATO: 2225585 CPF: 011924274XX, CONTRATO: 2400183 CPF: 144152184XX, CONTRATO: 2250220 CPF: 008396464XX, CONTRATO: 2157197 CPF: 711943854XX, CONTRATO: 2146085 CPF: 078445194XX, CONTRATO: 2254607 CPF: 168304114XX, CONTRATO: 2249550 CPF: 182466774XX, CONTRATO: 21103267 CPF: 110078724XX, CONTRATO: 1207312 CPF: 21910454XX, CONTRATO: 2113368 CPF: 137200144XX, CONTRATO: 2219203 CPF: 118639974XX, CONTRATO: 2241588 CPF: 099010074XX, CONTRATO: 2605748 CPF: 036795234XX, CONTRATO: 2233799 CPF: 155593794XX, CONTRATO: 2614587 CPF: 158978164XX

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA**

A ABM-PB/ Associação Bem Maior, neste ato representada por sua Presidente, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto, CONVOCAR os associados, através do presente Edital, para ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA, que será realizada no 19 de maio de 2024 às 13h (Treze horas), em primeira convocação e às 13:30h (treze horas e trinta minutos), em segunda convocação, a ser realizada na Rua: Profº Severo Rodrigues, nº 694, Bairro das Populares/ Santa Rita com a seguinte ordem do dia:

- 1- Mudança estatutária
- 2- Eleições e posse da nova diretoria;
- 3- Assuntos de ordem de ações, organização e funcionamento.

João Pessoa 10 de maio de 2024

**ENERGISA PARAÍBA**  
**DISTRIBUIDORA DE ENERGIA S.A.**  
- COMPANHIA ABERTA -  
CNPJ/ME nº 09.095.183/0001-40 - NIRE: 2530000482-7

**GRUPO energisa**

**Ata de Reunião do Conselho de Administração da Energisa Paraíba – Distribuidora de Energia S.A. (“Companhia”), realizada em 25 de abril de 2024**

**1. Data, Hora e Local:** Aos 25 dias do mês de abril de 2024, às 11:00h, na Praia de Botafogo, nº 228 - Sala 1301, Botafogo, Rio de Janeiro – RJ, na cidade e estado do Rio de Janeiro. **2. Convocação e Presença:** Convocados regularmente todos os membros do Conselho de Administração da Companhia, encontram-se presentes os conselheiros abaixo assinados, verificando-se a composição de quorum suficiente para a instalação da presente reunião do Conselho de Administração. **3. Mesa:** Presidente: Sr. Ivan Muller Botelho; Secretário: Sr. Carlos Garcia Guerra Barreto. **4. Deliberações:** Foram tomadas, por unanimidade, as seguintes deliberações: **4.1.** Autorizar a lavratura da ata a que se refere esta Reunião do Conselho de Administração em forma de sumário. **4.2.** Aprovar a eleição do Sr. **Rodrigo Brandão Fraiha**, brasileiro, casado, engenheiro, portador da carteira de identidade nº 00375960, expedida pelo SSP/MS, inscrito no CPF/ME sob o nº 859.392.851-04, residente e domiciliado em João Pessoa – PB, com escritório na Avenida Engenheiro Agrônomo Álvaro Ferreira, nº 155, Cristo Redentor, cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, CEP: 58.070-408, para o cargo de Diretor Técnico e Comercial da Companhia, com mandato coincidente com os demais Diretores eleitos na Reunião do Conselho de Administração da Companhia realizada em 12 de maio de 2022. **4.3.** O Diretor eleito declara que (i) não está impedido por lei especial, ou condenado por crime falimentar, de prevaricação, peita ou suborno, concussão, peculato, contra a economia popular, contra o sistema financeiro nacional, contra as normas de defesa da concorrência, contra as relações de consumo, contra a fé pública ou a propriedade, ou a pena criminal que vede, ainda que temporariamente, o acesso a cargos públicos, conforme previsto no § 1º do art. 147 da Lei das S.A.; (ii) não está condenado à pena de suspensão ou inabilitação temporária aplicada pela Comissão de Valores Mobiliários, que os tornem inelegíveis para os cargos de administração de companhia aberta, conforme estabelecido no § 2º do art. 147 da Lei das S.A.; (iii) atende ao requisito de reputação ilibada, estabelecido pelo § 3º do art. 147 da Lei das S.A.; (iv) não ocupa cargo em sociedade que possa ser considerada concorrente da Companhia, na forma do inciso I do § 3º do art. 147 da Lei das S.A.; (v) não tem nem representa interesse conflitante com o da Companhia, na forma do inciso II do § 3º do art. 147 da Lei das S.A.; (vi) não é pessoa exposta politicamente, conforme decisão prevista na regulamentação aplicável; e (vii) atende aos requisitos de indicação como membros da administração previstos na “Política de Indicação e Remuneração dos Administradores”, aprovada pelo Conselho de Administração da Energisa S.A., acionista controlador da Companhia, em reunião realizada em 25 de outubro de 2023, consoante Docs. 1, que, numerados e autenticados pela mesa, ficam arquivados na Companhia. **4.4.** Consignar que a Diretoria da Companhia se encontra composta pelos seguintes membros até 12 de maio de 2025, pelos Srs. (i) **Marcio Mario Zidan**, brasileiro, casado, engenheiro eletricitista, portador da carteira de identidade RG nº 06.734.210-5 IPR/RJ, inscrito no CPF/ME sob o nº 919.011.207- 59, residente e domiciliado na cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, com escritório na Avenida Engenheiro Agrônomo Álvaro Ferreira, nº 155, Cristo Redentor, cidade de João Pessoa, estado da Paraíba, CEP: 58.070-408, para o cargo de **Diretor-Presidente**; (ii) **Mauricio Perez Botelho**, brasileiro, casado, engenheiro, portador da carteira de identidade nº 04066824-6, expedida pelo IPR/RJ, inscrito no CPF/ME sob o nº 738.738.107-00, residente e domiciliado na cidade e estado do Rio de Janeiro, com escritório na Praia de Botafogo, nº 228 - Sala 1301, Botafogo, Rio de Janeiro – RJ, CEP: 22.250-906, para o cargo de **Diretor Financeiro e de Relação com Investidores**; (iii) Sr. **José Marcos Chaves de Melo**, brasileiro, casado, engenheiro, portador da carteira de identidade nº 05884247-7 expedida pelo IPR/RJ, inscrito no CPF/ME sob o nº 730.497.867-87, residente e domiciliado na cidade do Rio de Janeiro, com escritório na Praia de Botafogo, nº 228 - Sala 1301, Botafogo, Rio de Janeiro – RJ, CEP: 22.250-906, para o cargo de **Diretor de Suprimentos e Logística**; (iv) **Daniele Araújo Salomão Castelo**, brasileira, casada, Administradora, portadora da carteira de identidade nº 25.720.033-7, expedida pelo DETRAN-RJ, inscrita no CPF/ME sob o nº 524.064.403-97, residente e domiciliada na cidade do Rio de Janeiro, estado do Rio de Janeiro, com escritório na Praia de Botafogo, nº 228 - Sala 1301, Botafogo, Rio de Janeiro – RJ, CEP: 22.250-906, para o cargo de **Diretora de Assuntos Regulatórios e Estratégia**; e (vii) **Gioreli de Sousa Filho**, brasileiro, casado, engenheiro, portador da carteira de identidade RG nº M-2880257, expedida pela SSP/MG, inscrito no CPF/ME sob nº 478.673.706-25, residente e domiciliado na cidade e estado do Rio de Janeiro, com escritório na Praia de Botafogo, nº 228 - Sala 1301, Botafogo, Rio de Janeiro – RJ, CEP: 22.250-906, para o cargo de **Diretor sem designação específica**. **5. Encerramento:** Não havendo mais nada a ser tratado, o Presidente deu a reunião por encerrada, sendo lavrada a presente ata na forma de sumário, que, depois de lida e aprovada, foi assinada por todos os presentes. **Mesa:** as) Ivan Muller Botelho – Presidente; as) Carlos Garcia Guerra Barreto – Secretário; **Conselheiros:** as) Ivan Müller Botelho; as) Ricardo Perez Botelho; as) Marcelo Silveira da Rocha. Confere com o original que se encontra lavrado no Livro de Reunião do Conselho de Administração da Energisa Paraíba Distribuidora de Energia S.A. Carlos Garcia Guerra Barreto - Secretário da Mesa. JUCEP. Certificado de registro em 10/05/2024 sob nº 20240716680. Protocolo: 240716680 de 07/05/2024. Energisa Paraíba Distribuidora de Energia S/A. Maria de Fatima Ventura Venancio - Secretária Geral.



EDUCAÇÃO E SAÚDE

Jogos eletrônicos são tema de evento

Projeto que envolve UFPB, UFPE e SUS leva palestras e atividades práticas a estudantes do Ensino Médio

Daniel Abalt  
abathjornalista@gmail.com

O auditório 411 do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes da UFPB esteve lotado de estudantes do Ensino Médio na manhã de ontem para prestigiar um projeto que envolve o SUS, a Universidade Federal e, adivinhe, videogames! O jogo eletrônico e as mídias digitais têm impactado profundamente no comportamento de crianças, adolescentes e jovens brasileiros nos últimos anos e, pensando nisso, o Departamento de Mídias Digitais (Demid) da UFPB e o Laboratório de Pesquisa em Mídia, Entretenimento e Sociedade (Lens-UFPB), em parceria com a equipe SuperSUS da Fiocruz-PE e o Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da UFPE, criaram o projeto “Jogando Com Ciência: cultura, educação e saúde”.

Durante todo o dia, a UFPB sediou o evento, que contou com palestras e atividades práticas abertas ao público, a exemplo de uma Game Jam, com exposição de jogos desenvolvidos por seus realizadores. Um dos destaques foi a palestra do professor espanhol Victor Navarro, PhD em Game Studies, que debateu sobre temas como videogames, animação e filosofia em jogos.

Thiago Falcão, professor doutor do Demid e especialista em Game Studies, já vinha procurando, desde o ano passado, desenvolver articulações para um projeto que permitisse levar os estudos da Pós-Graduação para a comunidade externa. “Tentei alguns contatos que não foram bem-sucedidos no âm-

bito do Governo Federal e, no meio disso tudo, eu conversei com o professor Marcelo de Vasconcellos, da Fiocruz, e ele me apresentou à Islândia, pesquisadora líder do SuperSUS, jogo de divulgação científica que a Fiocruz vem desenvolvendo ao longo dos anos. Desenhamos esse projeto no qual fazemos o uso instrumental de jogos, mas também pensando a cultura, que não está apenas na juventude, mas estratificada em todas as camadas da sociedade. Todo mundo joga; todo mundo conhece e a gente quer extrair dessa cultura o que for significativo - no caso do Jogando Com Ciência, com o objetivo de avançar a agenda de divulgação científica da saúde, especificamente”, explicou Thiago.

Islândia Carvalho, da Fiocruz de Pernambuco, disse que o projeto é fruto de uma parceria bem-sucedida: “Estamos iniciando na Paraíba um projeto de colaboração e integração entre várias unidades da Fiocruz e instituições parceiras. Nossa primeira parceria é a UFPB por meio do curso de Mídias Digitais. Começa aqui, mas vai ser expandido para o Nordeste. Hoje começa a ideia de uma ciência cidadã que vai para as escolas para pensar ciência, educação e cultura como uma oportunidade de estratégias de intervenção nas escolas”, afirmou Islândia.

Esteve presente também no evento o Superintendente do Ministério da Saúde em Pernambuco, Rosano Carvalho, que considera muito importante o fortalecimento dos laços entre Pernambuco e Paraíba na retomada de programas do SUS: “É

um momento extremamente importante a retomada da ciência com o seu protagonismo na relação com a sociedade, articulando com cultura, o que também acho um aspecto fundamental. Nós, do Ministério, vemos esse momento como extremamente satisfatório, pois significa que a gente pode estar dialogando permanentemente com quem mais precisa da atenção à saúde. E ela tem que ser feita assim mesmo: de várias mãos, com várias visões, uma construção coletiva, mas, acima de tudo, garantindo acesso e qualidade para a população”, comentou Rosano entusiasmado.

O conjunto de jogos SuperSUS têm como proposta levar

conteúdos educativos acerca do SUS para os estudantes. O SuperSUS Cidadão visa explicar para a juventude quais as atribuições do SUS. Diante da onda de negacionismo ainda presente na sociedade, o SuperSUS Vacina discute a importância da vacina para a população. Já o SuperSUS ACS trata do papel da Atenção Primária à Saúde, em especial, dos Agentes de Saúde; e o SuperSUS Covid fala das ações do SUS durante a pandemia de Covid.

“Pensando nos sanitaristas de 2050, nosso objetivo é sensibilizar a juventude. Porque daqui a 25 anos, quem vai defender o SUS, dar proteção, e quem vai fortalecer a segurança so-

cial? É o povo jovem de agora! Então a gente visa ocupar esses espaços para que esses estudantes possam continuar defendendo o Sistema Único de Saúde. A gente quer que esse conhecimento do jogo digital possa levar eles para o território, para que venham fazer a transformação social”, frisou Islândia. Kelly Costa, professora de Itapissuma (PE), concordou com Islândia nesse ponto: “Eles [os estudantes] precisam saber dos seus direitos, precisam saber das garantias, das oportunidades”.

Apesar dos efeitos negativos que rondam os jogos e redes sociais que os atravessam, tais como o vício ou a masculinidade tóxica entre a comunidade de jo-

gadores, o Jogando Com Ciência colabora, ao mesmo tempo, para demonstrar que o preconceito em torno dos videogames como algo nocivo à sociedade é extremamente limitado. Para Falcão, é muito fácil reduzir a influência dos jogos a essa visão, pois ela já está bem consolidada socialmente: “Essa impressão não corresponde à dimensão real da coisa. Tem muita pesquisa que aponta para as benesses que os jogos em geral oferecem ao convívio social. Você vai encontrar muita coisa sobre o uso de jogo e educação, desenvolvimento de jogos, criação de comunidades fortes, sobre como os jogos ajudam em terapias dessensibilizadoras”, esclareceu o especialista.



O jogo eletrônico e as mídias digitais têm impactado profundamente no comportamento de crianças e adolescentes

Fotos: Roberto Guedes

Entretenimento é vivido em sala de aula

A professora Kelly Costa trouxe para o evento 97 alunos. “É uma temática muito importante para eles o trabalho com jogos. É algo que a gente está vivenciando em sala de aula, porque existem encontros que a Fiocruz vai até a escola e existem oficinas que são feitas com os alunos dentro da escola, abordando essa temática, usando os jogos SuperSUS Cidadão, SuperSUS Covid. Eles jogam, debatem e discutem”. Kelly ressaltou que ali se encontravam meninos que nunca saíram de Pernambuco e estavam na Paraíba pela primeira vez.

Natália Vitória, da Escola Regional de Ensino Médio Eurídice Cadaval, de Itapissuma, que nunca havia participado de uma ação educativa envolvendo jogos, contou que vai levar essa experiência para toda a vida. “Os jogos são incríveis e conscientizam muitos jovens para eles entenderem sobre assuntos importantes. Eu joguei dois deles: o SuperSUS Cidadão eu consegui zerar (concluir o jogo), só que o SuperSUS Covid é bem complicadinho; cheguei até a fase cinco”, contou Natália.

Trazer a cultura dos jogos para a sala de aula oferece um dinamismo único, aproximando os conhecimentos didáticos da ludicidade do jogar, o que constitui uma verdadeira inovação pedagógica por parte da escola. “A gente está melhorando a oratória dos meninos e isso está trazendo um resultado muito positivo para a escola. Um dos meninos disse que estava se sentindo muito especial. Os pais também ficam muito satisfeitos em ver que os filhos estão tendo oportunidades”, frisou Kelly.

Os jogos são incríveis e conscientizam muitos jovens para eles entenderem sobre assuntos importantes

Natália Vitória

Game Jam reúne acervo de jogos digitais e analógicos

O acervo de jogos digitais e analógicos do evento foram apresentados na tarde durante uma Game Jam com os títulos: “SuperSUS Cidadão”; “SupersUS Vacina”; “SuperSUS ACS”; “SuperSUS Covid”; “Quem Deixou Isso Aqui?! De Novo!”; “Ciclo do Poder” e “Plataforma Fiocruz Jogos”. O Demid/UFPB participou com a criação do game “20 Levar”.

SuperSUS Cidadão, por exemplo, torna possível o jogador experimentar o Sistema Único de Saúde como personagem, enfatizando a conquista do direito à saúde e os desafios cotidianos do segmento. Cada fase do jogo apresenta serviços ou programas do SUS, estimulando o reconhecimento dos direitos do cidadão em termos de saúde pública.

Vestindo a camisa de uma Agente Comunitária de Saúde (ACS), SuperSUS ACS informa sobre como a Atenção Primária à Saúde (APS) funciona dentro do SUS. Já “Quem Deixou Isso Aqui?! De Novo!” traz o gênero de jogabilidade “point and click”, no qual o jogador deve clicar em objetos e produtos perigosos antes que a personagem Aninha os alcance, esclarecendo sobre a importância de manter remédios e pro-

Fases Cada fase do jogo apresenta serviços ou programas do SUS, estimulando o reconhecimento dos direitos do cidadão em termos de saúde pública

duto químicos longe das crianças.

Os interessados podem baixar os jogos para Android, iOS ou PC na Google Play Store, Apple Store e pelos navegadores da internet no computador. Na página oficial do evento é possível acessar os links para download dos títulos.

Vieram de Pernambuco, para prestigiar o evento, estudantes e professores das Escolas Regionais de Ensino Médio Eurídice Cadaval, de Itapissuma (PE), e Barão do Exu, também de Pernambuco.



Além da interação entre alunos, a universidade promoveu várias palestras e atividades práticas abertas ao público





Pesquisas apontam que prática ajuda na liberação de hormônios do bem-estar

## Jardinagem traz qualidade de vida

Atividade melhora capacidade cognitiva e coordenação motora, além de diminuir ansiedade e risco de depressão

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

Muitas pessoas quando chegam à velhice ou se aposentam sentem falta de atividades para preencher o tempo livre. A jardinagem é uma excelente prática terapêutica que pode ajudar nesse processo de transição. Além de trazer muitos benefícios à saúde da pessoa idosa, ameniza a sensação térmica do ambiente, tornando-o também mais acolhedor.

O cuidado das plantas traz inúmeros benefícios à pessoa idosa: melhora a capacidade cognitiva e a coordenação motora, diminui o sedentarismo e ajuda na prevenção de doenças como depressão e ansiedade. Segundo pesquisas científicas, a prática ajuda a liberar hormônios que ocasionam bem-estar, como endorfina, serotonina, oxitocina e dopamina. Alguns países reservam áreas de



Fotos: Leonardo Arieal

Maria José dos Santos herdou a paixão por plantas da mãe adotiva; aos 75 anos, ela coleciona espécies - e quer mais

jardinagem nos hospitais, pois o cuidado com as plantas se tornou uma terapia complementar.

Natural de Campina

Grande, Maria José dos Santos, 75 anos, começou a gostar de plantas por influência de Maria Ivólita Lucas, uma senhora que a adotou depois

da morte de sua mãe. “Ela tinha um jardim imenso, foi quem me ensinou tudo que sei sobre plantas. Ela morreu com quase 100 anos”, conta.

O jardim de Maria José possui muita diversidade de espécies, de pequeno a grande porte: pau-brasil, limão siciliano, tamarin-

do, mamão, romã, avenças, costela de adão, lírios, papoula, jasmim-manga, azaléia, begônia maculata, gardênia, patchouli, mas-truz, cactos, colônia, entre outras espécies.

Além de ser um hábito prazeroso, o cuidado com as plantas ameniza a sensação térmica de sua casa. “Minha casa é virada para o sol, então as árvores de grande porte acabam melhorando o conforto térmico, a exemplo do pau-brasil, que plantei há mais de 30 anos”, declarou.

As plantas são a terapia diária de Maria José, dando sentido a sua vida. “Quando estou cuidando das minhas ‘filhas’, muitas vezes, não vejo a hora passar. Elas sentem o amor depositado e agradecem dando flores. Mesmo o jardim não tendo mais espaço, meu coração é que nem o de mãe, quando vejo uma espécie que me agrada. Estou tentando conseguir um bugari”, disse.

## Cuidado é terapêutico, e plantas também podem ser amuletos

Com um jardim organizado e minimalista, Goreth Campos, 70 anos, começou a se dedicar ao cultivo de plantas depois que se aposentou. Antes, quem amava essa prática eram seus ex-maridos. No cantinho dela, é possível encontrar suculentas, cactos, boca de leão, bougainville, comigo-ninguém-pode, jiboia, babosa, parreira de uva verde, flor do deserto, roseiras, além de hortaliças, como alecrim, manjeriço e hortelã. Por ser uma pessoa mística, Goreth Campos acredita no poder das plantas como amuleto de proteção, a exemplo da arruda e espada de São Jorge. “Essas plantas afastam o mau olhar e as energias negativas, mas também procuro equilibrar o ambiente colocando plantas como copo-de-leite e alecrim. Essa última transmite um sentimento de bom ânimo e confiança. Já o copo-de-leite é a planta indicada para o meu signo”, explica. Outra planta que Goreth gosta de ter em casa são girassóis, pois elas “representam positividade e mostram o caminho a seguir”. “O girassol sempre segue a trajetória do sol, movendo suas flores em direção à luz. Logo, traduz o conceito de procurar sempre o lado positivo da vida”, completa.

Como ama viajar, Goreth paga o zelador do condomínio para cuidar de suas plantas, enquanto estiver fora. Além disso, uma vez por mês, um jardineiro faz a manutenção. “Faço viagens em excursão, mas também visito a minha filha em

### Crença

**Idosa acredita no poder das plantas para equilibrar ambiente e afastar o mau olhar e as energias negativas.**

**Ela também dedica espaço no jardim à “planta do signo”**

outro estado. Quando estou em João Pessoa, faço questão de cuidar de minhas ‘meninas’. Certa vez, meu neto me escutou conversando com as plantas e disse: ‘vovó a senhora tá ficando doida?’ Aí expliquei que quando a gente conversa, as plantas ficam mais bonitas”, disse.

Para o psicólogo e gerontólogo Fabrício Oliveira, o cultivo de plantas é uma excelente prática terapêutica, pois incentiva a pessoa idosa a um compromisso diário. “Apesar de não parecer um exercício físico, a jardinagem estimula a mobilidade do corpo, como também melhora a cognição, estimulando a concentração, memória e organização. Além de promover o bem-estar, o compromisso diário com as plantas traz funcionalidade ao idoso”, declarou.



Goreth Campos começou a se dedicar ao jardim da casa depois de aposentada; quando viaja, ela pede ajuda ao zelador

### Saiba Mais

Cultivar plantas ornamentais é possível em qualquer espaço. Basta ter o conhecimento necessário sobre a necessidade de sol, água e luz, além do porte da planta e sistema radicular, observando suas peculiaridades.

O coordenador da Feira de Flores de Holambra, Tarcísio Almeida, explica que a maioria das pessoas idosas adquirem o hábito

de cuidar de plantas ornamentais na infância. No entanto, se o apreço pela atividade surgiu apenas na velhice, algumas espécies são de manutenção mais fácil: cactos, suculentas, jiboia, antúrio, lírio-da-paz e ervas medicinais.

Se a pessoa tiver espaço no ambiente, Tarcísio Almeida sugere o cultivo de rosas, bromélias, hortênsias e alguns “pés de fru-

ta”, como pitanga e acerola.

Em relação a plantas que serão consumidas, como “pés de fruta” e hortaliças, o especialista orienta a utilização de adubos orgânicos, a exemplo do pó de rocha (MB-4), um composto mineral.

“Esse fertilizante tem vários nutrientes, a exemplo de ferro, cálcio, magnésio e potássio. A gente indica

fertilizantes orgânicos, que além de serem totalmente naturais equilibram o PH do solo”, recomenda.

Se a pessoa idosa cria animais, Tarcísio Almeida orienta a evitar o cultivo de comigo-ninguém-pode, jiboia e cacto orelha de Mickey.

Para evitar irritação na pele, a pessoa deve manusear as plantas com luvas e equipamentos de proteção.



Fotos: Raphael Vinicius/@csp.paraiba

Primeira rodada terá nove partidas neste sábado, duas no domingo e três na quarta-feira



FUTEBOL SUB-17

# 35 clubes começam luta pelo título

*Times participantes estão distribuídos em sete grupos, cada um com cinco equipes, que jogam entre si*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A partir de hoje, 35 clubes iniciam a caminhada em busca do troféu do Campeonato Paraibano de Futebol Sub-17. De acordo com a Tabela de Jogos, divulgada pela Federação Paraibana de Futebol, a primeira rodada terá nove partidas realizadas neste sábado,

duas no domingo e outras três na quarta-feira. Os times participantes estão distribuídos em sete grupos, cada um com cinco equipes, que jogam entre si, em turno único. As oitavas de final serão disputadas pelos dois times com melhores desempenhos de cada chave e os dois melhores terceiros colocados por índice técnico, o que

totaliza 16 clubes. Todos os confrontos da fase mata-mata acontecem em partidas de ida e volta. O campeão da competição será decidido em dois jogos (ida e volta) na final e o time garantirá vaga na Copa do Brasil Sub-17 em 2025. O Mixto, integrante do grupo Litoral 2, vai em busca de alcançar um desempenho melhor que o obtido em 2023.

O clube estreia na competição contra a equipe do Treze de Maio, em casa, às 15h, hoje. “Trouxemos um grupo de oito jogadores de outro estado para compor nosso elenco. A expectativa é grande para poder representar bem nossa instituição. Pegamos uma chave muito difícil, mas vamos confiar em busca da classificação. Nosso elenco está muito

forte e bem reforçado. O desejo é fazer uma campanha melhor que a do ano passado”, pontuou o presidente Pedro Henrique Ferraz. Já o VF4, aposta no comando do técnico Pedro Carmona para conduzir o clube na busca pelo título. “Nossa equipe vem se preparando muito bem. Estamos treinando há dois me-

ses, todos os dias, no nosso CT. Além disso, trouxemos alguns atletas de fora para qualificar o elenco. Temos total confiança também em nosso treinador Pedro Carmona, que vem fazendo um excelente trabalho. A expectativa é brigar pelo título, e vamos trabalhar para isso”, ressalta o presidente Pedro Henrique Ferraz.

## MEETING PARALÍMPICO

# Paraibanos se prepararam para a etapa de Fortaleza

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Durante este sábado, 284 esportistas de todo o Nordeste disputarão em seis modalidades no Meeting Paralímpico Loterias Caixa 2024, na etapa de Fortaleza, no Ceará. Entre os competidores do evento, organizado e realizado pelo Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB), 12 atletas que treinam no Centro de Referência Paralímpico de João Pessoa vão em busca de medalhas no tiro paradesportivo, em solo cearense. A preparação para a etapa de Fortaleza, incluiu a participação dos Jogos Desportivos do Comando Militar do Nordeste (CMNE) edição 2024, na última segunda e terça-feira. Na ocasião, mais de 100 militares nordestinos e atletas paralímpicos da Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte compareceram ao Clube Pesseense de Tiro, na capital paraibana, para competir. Além de ocupar, hoje, a 8ª posição do ranking nacional de tiro olímpico, Clynson Oliveira atua como técnico de Tiro Paralímpico. Há dois anos, recebeu o convite para participar de um treinamento do Programa Militar Paralímpico, iniciativa voltada para militares ou agentes de segurança pública que tenham sido feridos ou incapacitados em serviço, e acabou permanecendo no grupo. Começou sua atuação no Centro de Referência Paralímpico de João Pessoa, de for-

ma voluntária, no ano passado. Apesar do projeto ainda estar nos primeiros passos, a equipe já participou da final do Campeonato Brasileiro da modalidade no ano passado, com duas medalhas de ouro conquistadas. O Centro de Referência tem, hoje, 16 atletas paraibanos e 25 atletas de outros estados que treinam presencial - nas terças e sextas-feiras - e remotamente. “Eu acho fantástico porque nós temos, digamos assim, um dos legados do Covid. Aumentou muito a questão do acesso aos treinamentos on-line, então a gente tem as duas modalidades, on-line e presencial, com os atletas”, explicou o técnico. Um dos integrantes que representará o Centro de Referência Paralímpico de João Pessoa, em Fortaleza, será o pernambucano Fábio Campos. Essa será sua segunda participação no Meeting, sendo que, disputando em Lagoa Santa, em Minas Gerais, no mês de abril, ele conquistou o ouro. “Expectativa mais positiva possível. Eu, como todos atletas aqui, tivemos a sorte e o privilégio de ter um ótimo professor, ele que está nos preparando para disputar. Ele nos deu essa oportunidade e nós agarramos com unhas e dentes. Estamos com a expectativa de fazer o melhor, conforme ele nos passou”, destacou o paratleta. Clynson vê a tríade composta pelo treinamento físico, psicológico e técnico como

fundamental para o bom rendimento do atleta, não só no esporte, mas na vida, no geral. “O desempenho dele (atleta) melhora quando a vida melhora. Como é um esporte de altíssimo nível, de foco, de determinação, coragem e persistência, o atleta tem que acertar 60 disparos em um ponto a 10 metros de distância. Então, aumenta essa capacidade e o foco dele, porque, quando ele se sente capaz, ele se sente determinado a fazer cada vez melhor, e quando isso acontece, é nesse ponto que a autoestima cresce e a vida dele melhora, não só a dele mas de todos nós, profissionais envolvidos”, disse. “Pra mim, o tiro paradesportivo salva. Porque muitos dos meus atletas, que hoje são de alto rendimento, não saíram de casa. O tiro paradesportivo permite que, tanto o atleta amputado, quanto o tetraplégico, que tem muita restrição de movimento, consigam competir em iguais condições entre eles. Tenho um atleta que praticamente tinha perdido as esperanças, estava muito estressado, teve câncer, quase morreu, e achou no tiro um propósito, e isso até melhorou sua vida dentro de casa. Então, o tiro paradesportivo é, na verdade, o tiro que falta, é aquele que vai lá e resgata esse sentimento de capacidade e merecimento do ser humano”. Para integrar a equipe que representa o país, é necessário que os atletas atinjam, via ranking, a pontuação necessária, por meio da participação

de competições. Apesar de ainda não termos representantes paraibanos no grupo seleto, o treinador está confiante que, num futuro próximo, isso se torne realidade. “Foi uma ascensão muito rápida, em menos de um trabalho. A expectativa é que, até o fim do ano, a gente já tenha pelo menos um desses nossos atletas já treinando para a Seleção Brasileira”. O calendário de 2024 dos paratletas que treinam no Centro de Referência estará recheado de competições até o fim do ano. De acordo com Clynson, em junho, os paratletas estarão participando da etapa do Meeting Paralímpico em Maceió; um mês depois, Fase Nacional do Circuito de Tiro Esportivo além de

um treinamento de alto rendimento, em São Paulo; em outubro, final dos Meetings Paralímpicos, também em solo paulista. Por fim, disputarão a final do Campeonato Brasileiro, em dezembro. Além de já ter recebido a etapa do Meeting neste ano, a Paraíba tem desenvolvido ações paradesportivas, como os Jogos Paraescolares e os Jogos Paralímpicos Estaduais, o que demonstra o avanço e a expansão das modalidades no estado. Sobre o Meeting Paralímpico O Meeting Paralímpico busca desenvolver o paradesporto em todo o país, à medida que integra atletas iniciantes e de elite nas cinco modalidades oferecidas: atletismo, natação,

bocha, tiro com arco e halterofilismo. A Paraíba já sediou a etapa de Meeting Paralímpico em João Pessoa, no dia 13 de abril, com mais de 400 paratletas participantes. Em 2024, as capitais de todos os estados do país receberão o evento, sendo que duas etapas são realizadas, simultaneamente, em duas capitais por vez. Até o momento, Florianópolis (SC), Porto Velho (RO), Curitiba (PR), Cuiabá (MT), Salvador (BA), Campo Grande (MS), Goiânia (GO), Aracaju (SE), Recife (PE), Palmas (TO), Belo Horizonte (MG), João Pessoa (PB), Natal (RN) e Vitória (ES) já sediaram a competição. Neste fim de semana, a competição chegará a Fortaleza (CE) e ao Rio de Janeiro.



O Centro de Referência tem 16 atletas paraibanos e 25 de outros estados que treinam presencial



SELEÇÃO BRASILEIRA

# Dorival Júnior anuncia a lista de convocados

*Treinador divulgou relação com os 23 atletas também para os amistosos*

O treinador da Seleção Brasileira Masculina, Dorival Júnior, anunciou nessa sexta-feira (10) a convocação para a disputa da Copa América, em junho, nos Estados Unidos. Antes, os convocados farão dois amistosos, um contra o México, no dia 8, e outro contra os Estados Unidos, no dia 12.

Ele chamou 23 atletas na cerimônia realizada na sede da CBF. A cidade de Orlando (EUA) será a base da Seleção Brasileira na preparação para

a Copa América. A apresentação dos jogadores que defenderão os times da Europa está marcada para 30 de maio, enquanto que os atletas do futebol brasileiro chegam em 3 de junho. Pela programação, a delegação deixará Orlando no dia 6 para enfrentar o México, no Texas, no dia 8, e volta à Flórida no dia seguinte ao amistoso.

Em seguida, o time seguirá treinando até o dia 20, data do embarque para Los Angeles, onde fará o jogo de estreia,

no dia 24, contra a Costa Rica. No dia 28, a equipe terá pela frente o Paraguai, no Allegiant Stadium, em Las Vegas, e, em 2 de julho, a Colômbia, no Levi's Stadium, em Santa Clara.

Anunciado em janeiro, Dorival comandou seus primeiros jogos como treinador em março, diante de Inglaterra e Espanha, em suas respectivas casas. Contra os ingleses, em Wembley, a Amarelinha venceu por 1 a 0. No Santiago Bernabéu, empa-

tou com a Espanha em 3 a 3.

### Chefe da delegação

O coordenador executivo geral das Seleções Brasileiras Masculinas, Rodrigo Caetano, anunciou os nomes dos chefes da delegação nos Estados Unidos. O empresário João Adib Marques será o chefe da delegação nos dois amistosos em junho. Adib é CEO da Cimed, um dos patrocinadores da CBF. Já o presidente do São Paulo, Julio Cazares, ocupará o posto na Copa América.

Foto: Rafael Ribeiro/CBF



Presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues, assiste à convocação da Seleção Brasileira, acompanhado de auxiliares do técnico

## CLÁSSICO

# Flamengo x Corinthians jogam no Maracanã

Da Redação

A sexta rodada do Brasileirão, marcada para este fim de semana, tem três partidas adiadas pela Confederação Brasileira de Futebol, sendo duas delas por causa das enchentes que atingiram o Rio Grande do Sul. Internacional enfrentaria o Juventude, no Beira Rio e Grêmio seria o adversário do Atlético Mineiro, na Arena MRV, em Belo Horizonte. Enquanto isso, o confronto envolvendo Criciúma e Cuiabá estava marcado para o Heriberto Hulse, em Criciúma.

No Maracanã, com transmissão ao vivo pelo canal Premiere, o Flamengo recebe a visita do Corinthians,

às 16h, na única partida deste sábado pela competição. O Rubro-Negro vem de derrota para o Palestino, por 1 a 0, pela Copa Libertadores, enquanto que o Timão paulista derrotou o Nacional do Paraguai por 2 a 0 na casa do adversário.

Nos últimos cinco jogos a equipe comandada por Tite obteve apenas uma vitória sobre o Amazonas, por 1 a 0 pela Copa do Brasil, empatou contra o Bragantino e perdeu para o Botafogo. Nos três últimos jogos empatou com o Bragantino em 1 a 1, resultados adversos começaram no dia 28 do mês passado, com derrota por 2 a 0 para o Botafogo pelo Brasileirão e na Libertadores amarga duas der-

rotas, para o Bolívar por 2 a 1 e Palestino por 1 a 0.

Na quinta-feira, torcedores fizeram protesto no Ninho do Urubu. Na ocasião, carros de atletas foram cercados, empurra-empurras com seguranças e cobranças de “fora Tite”.

Na 7ª colocação com oito pontos, o Flamengo, e em caso de derrota para o Corinthians, o time da Gávea pode ser ultrapassado, pois alguns times, como São Paulo, Cruzeiro e Fortaleza, sem falar de Internacional e Grêmio, estão, logo abaixo com diferença de no máximo dois pontos.

Após o jogo de hoje, o time da Gávea, ainda este mês, vai enfrentar o Bolívar, no Maracanã, na quarta (15), o Vasco,

fora de casa, no sábado (18), o Amazonas, também fora de casa, quarta (22), e o Millonarios, no Maracanã, terça (28).

### Embalado

O Corinthians, que ocupa a 14ª posição, com cinco pontos, está com oito jogadores entregues ao Departamento Médico, entre eles, Raniele, que recebeu o terceiro cartão amarelo contra o Fortaleza, já seria desfalque certo.

A equipe comandada por Antônio Oliveira venceu, na última quinta-feira, o Nacional do Paraguai pela Copa Sul-Americana e no Brasileirão empatou em 0 a 0 com o Fortaleza, na Neo Química Arena. Na competição tem apenas uma vitória.

Foto: CRFlamengo



Tite e a equipe flamenguista entram pressionados por causa dos últimos resultados; houve protesto no Ninho do Urubu

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa

falsserpa@oi.com.br | colaborador

## Você se lembra do goleiro Edmundo?

Ele nasceu na próspera cidade de Campina Grande-PB, a famosa Rainha da Borborema, precisamente no dia 25 de janeiro do ano de 1956, foi por seus pais registrado como EDMUNDO MARCELO DA CÂMARA SILVEIRA, mas para o mundo da bola ele ficou conhecido como o goleiro “EDMUNDO”.

Tudo começou em uma rápida passagem no juniores do Treze Futebol Clube e nas categorias de base da Sociedade Desportiva Borborema – SDB, o extinto time do Gavião, agremiação que existiu na década de 70 na cidade de Campina Grande-PB e que realizou excelente campanha no campeonato estadual de profissionais.

Em 1978, EDMUNDO iniciou a sua carreira de atleta profissional vestindo a camisa tricolor do Ferroviário Atlético Clube-FAC, tradicional agremiação esportiva do estado do Ceará. Foi no Ferroviário que ele teve o prazer de ser campeão estadual no ano de 1979. Posteriormente, o nosso homenageado jogou em várias e distintas equipes da região nordestina: no Paraíba Futebol Clube-PB, Botafogo Futebol Clube-PB, Associação Desportiva Recreativa Cultural Icasa-CE e no Sampaio Corrêa Futebol Clube-MA.

Em 1980, o nosso homenageado fez parte de um excelente plantel do Botafogo Futebol Clube-PB, comandado pelo saudoso e vitorioso treinador Caiçara, disputando o Campeonato Paraibano e o Brasileiro ao lado de atletas como Magno, Nonato Ayres, Nicássio, Zé Tira, João Carlos, Deca, Marquinhos, Zé Eduardo e do goleiro Hélio Show, sendo este último o titular e EDMUNDO o seu substituto imediato.

Quando foi no ano de 1983, com apenas 28 anos de idade, EDMUNDO resolveu encerrar a sua carreira profissional de jogador de futebol, vestindo o manto do Ferroviário Atlético Clube-FAC, equipe que marcou muito a sua curta carreira. Posteriormente, ele chegou a se arrepender de ter deixado os gramados tão cedo, até porque o seu desempenho sempre foi bem avaliado pela imprensa e pela torcida.

Mas EDMUNDO não se afastou por completo do futebol, ao contrário, passou a estudá-lo e transferir esse conhecimento. Ele está concluindo o seu segundo curso superior, de Licenciatura em Educação física. Ministra palestras sobre o esporte inventado pelos ingleses e aperfeiçoado pelos brasileiros, possui uma empresa denominada de CT 5, que mantém uma escola de futebol e administra o Centro Esportivo Arena HJ, na cidade de Fortaleza-CE, onde fixou residência. Também foi por vários anos treinador de equipes cearenses.

EDMUNDO pretende comparecer ao 4º Encontro Estadual dos Desportistas Paraibanos, evento que será realizado no dia 5 de julho do corrente ano na cidade de João Pessoa, e rever os velhos amigos do futebol, trocar ideias e experiências vividas. Através do amigo Severo, ex-jogador e treinador, ele se mantém atualizado sobre o nosso futebol.

Para nós, cronistas, desportistas e torcedores paraibanos ficou a certeza de que o senhor EDMUNDO MARCELO DA CÂMARA SILVEIRA, o popular goleiro EDMUNDO, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do futebol paraibano.

Foto: Acervo/Causos&Lendas



O goleiro Edmundo quando jogou no Botafogo-PB.



CONTRA O VOLTA REDONDA

Evaristo Piza projeta confronto no Rio

Treinador comentou sobre as características táticas do adversário afirmando que é um time que joga e deixa jogar

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Na reta final da preparação para o duelo contra o Volta Redonda no domingo (12), às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira, no Rio de Janeiro, o técnico Evaristo Piza falou sobre o momento vivido pelo Botafogo e a expectativa para a partida válida pela quarta rodada do Campeonato Brasileiro Série C. Ele também comentou sobre as características táticas do adversário.

“O Volta Redonda é uma equipe parecida com a nossa e com o Remo. É um time que joga e deixa jogar. Então os setores vão se espelhar, vão ser duelos de corredores, duelos entre setores. Quem tiver mais inspirado no jogo com bola, na parte tática e ofensiva, ganhar os duelos defensivos e neutralizar bem (a proposta do adversário) vai se dar bem na partida”, afirmou Piza.

“Ainda sobre o Voltaço, o comandante do Xerife do Nordeste detalhou o que espera do time mandante. “Um adversário perigoso, no entanto, temos uma estratégia bem definida para impedir os pontos fortes do Volta Redonda. É saber explorar (os detalhes), já que uma equipe que atua em casa acaba se tornando um time mais propositivo e nisso acaba deixando espaços, então temos que ser inteligentes para ler e explorar isso”, ressaltou Piza.

Caso consiga um triunfo diante do Volta Redonda, o clube terá sua melhor campanha no atual modelo de disputa do campeonato, em que as 20 equipes se enfrentam em turno único na primeira fase. O treinador do Belo explicou os motivos do bom início de trabalho e ressaltou que é preciso se manter atento para chegar ao final com a classificação. A campanha também é

uma das melhores dos últimos 11 anos.

“É um início muito positivo, a gente entende que a aceitação do grupo foi muito rápida, após a perda do título estadual, os jogadores deram uma resposta muito positiva. Criamos uma meta interna de busca de pontuação e eles entenderam bem isso, agora estão buscando atingi-las. Isso nos deu essa pontuação, de nove, conseguimos sete pontos”, contou.

“Creio que essa regularidade durante a competição nos potencializa para uma classificação. A Série C é um campeonato duro e longo que exige regularidade. Não adianta ter um início positivo e ter quedas ao longo do torneio”, destacou Piza, alertando que é preciso manter o ritmo para chegar forte na briga pelo acesso.

O Botafogo tem feito boas partidas fora de casa em 2024, independente do treinador, a equipe conse-

gue impor dificuldades para o adversário. Questionado sobre o retrospecto fora do Estádio Almeidão, Piza relativizou os números.

“São importantes, mas claro que cada jogo tem sua história. Cada competição exige algo, Copa do Nordeste tem uma característica, Série C outra. O retrospecto traz coisas positivas para serem usadas como parâmetro. Tivemos uma boa estreia fora contra o Floresta e esperamos repetir contra um adversário que vem de 100% de aproveitamento”, comentou o técnico.



Foto: Cristiano Santos

Piza fez uma análise do adversário e disse que o Belo está preparado para a partida fora de casa

NO TREZE

Waguinho explica o bom início na Série D

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Treze enfrenta o Maracanã-CE, fora de casa. Neste domingo (12) a equipe de Campina Grande busca a terceira vitória no Campeonato Brasileiro Série D. O técnico Waguinho Dias concedeu entrevista coletiva antes de viajar para a capital cearense, onde o Galo fica hospedado até o dia do jogo. O treinador falou sobre o bom início de competição de seu time.

“A diretoria está dando estrutura. Nós conseguimos trazer os atletas o mais rápido possível. O que facilitou o entrosamento foi que muitos já trabalharam comigo e já sabiam do que gosto. Para alguns que estavam aqui, fizemos os treinamentos durante as semanas e mostrei para eles como era a minha forma de jogar. E como veio uma vitória grande da maneira que foi lá em Ceará-Mirim na estreia, isso nos trouxe a confiança necessária para seguir em frente”, explicou Waguinho.

Em relação ao Maracanã, nas duas partidas que realizou até aqui, o clube ainda não perdeu. Empatou com o América-RN por 1 a 1, em casa, e

venceu por 2 a 1 o Potiguar de Mossoró, fora de casa. Waguinho falou sobre as circunstâncias e obstáculos que sua equipe deve enfrentar contra o time do estado do Ceará.

“Olha, já disputei a Série D e nós sabemos que muitos



Foto: Daniel Vieira

Waguinho, técnico do Treze, quer manter invencibilidade

estádios não vão ser iguais ao Amigão. Mas estamos preparados para toda e qualquer situação. Eu consegui, antes do treinamento (pré-viagem), conversar com os jogadores para que todos pudessem conhecer a equipe do Maracanã e as características de vários atletas. Vamos treinar em cima disso e espero que a gente consiga no domingo

“É saber usar, no momento certo, a pessoa certa. Mas o Jefinho continua sendo uma grande opção

Waguinho

mais um resultado positivo”, ressaltou o treinador do Galo.

Para a partida de amanhã, Wallace Pernambucano deve

iniciar como titular. Em mais uma passagem pelo Treze, o jogador de 38 anos foi regularizado no começo da semana. O técnico alvinegro não escondeu o jogo e afirmou que Jefinho não deve iniciar o próximo jogo entre os titulares. Parte da torcida pede que o atleta seja escalado desde o primeiro minuto. O atacante participou de quatro gols do Treze na Série D, tendo marcado dois gols e feito duas assistências.

“Temos uma maneira de jogar e ele faz parte desse contexto. Não se vence o jogo no início, você vence o jogo com estratégia, você vence o jogo o tempo todo. O torcedor muitas vezes quer ver, foi bem, tem que ser titular. Mas temos convicção e sabemos a hora certa, o momento exato de colocar. Ele vai entrar jogando no decorrer do campeonato, com certeza”, explicou.

“Antigamente você tinha os titulares, hoje não. Hoje você consegue, com o futebol moderno, tirar isso da cabeça. É saber usar, no momento certo, a pessoa certa. Mas o Jefinho continua sendo uma grande opção para entrar no segundo tempo”, concluiu Waguinho sobre uma possível titularidade para o atacante.

Curtas

Gol de Endrick rende mais R\$ 13,7 milhões ao Palmeiras

Uma bonificação de 2,5 milhões de euros (R\$ 13,7 milhões) é o valor que o Palmeiras vai receber do Real Madrid pelo gol que o atacante Endrick marcou na goleada por 5 a 0 aplicada sobre o Liverpool-URU, em duelo da quarta rodada da fase de grupos da Libertadores.

A equipe palmeirense recebe esse valor a cada cinco gols que o atacante de 17 anos marcar pelo time. A meta tem o limite de 25 tentos, que podem ser anotados durante sua passagem pelo Palmeiras ou até mesmo no Real Madrid.

O acordo foi feito na venda do jovem atleta para o Real Madrid, em 2022. Desde então, ele marcou 20 gols pelo Verdão e portanto garantiu a quantia para a equipe quatro vezes. Além desse, há outros bônus que já foram cumpridos por Endrick, como por exemplo, a convocação para a Seleção Brasileira principal. Endrick vive seus últimos meses com a camisa do Palmeiras. O atacante se apresenta ao Real Madrid em julho, quando completa 18 anos.

André Fufuca defende a paralisação de competições

Todo o Brasil está voltado para o cenário de calamidade pública que está vivendo a população do Rio Grande do Sul e dentro desse contexto o ministro dos Esportes, André Fufuca, defendeu, na quinta-feira (9) a necessidade de paralisação nas competições masculinas e femininas. Ele acrescentou, em entrevista à ESPN, que já encaminhou o pleito à CBF.

“Diante do cenário de calamidade pública e das severas consequências das enchentes para a população do Rio Grande do Sul, defenderemos junto à CBF a suspensão temporária dos campeonatos brasileiros de futebol masculino e feminino”, afirmou Fufuca.

Essa também é uma bandeira erguida pelos dirigentes dos clubes do Rio Grande do Sul, liderados pelos presidentes de Grêmio, Inter e Juventude.

Tenista Thiem anuncia aposentadoria aos 30 anos

O tenista austríaco Dominic Thiem confirmou nessa sexta-feira que vai deixar as quadras ao fim da atual temporada. Após rumores nos últimos dias, o ex-número 3 do mundo alegou problemas seguidos no punho direito para tomar a decisão, com apenas 30 anos, sendo 13 deles no circuito profissional.

“Eu irei encerrar a minha carreira no fim desta temporada”, anunciou Thiem, em vídeo publicado nas redes sociais. “Meu punho não está do jeito que deveria e do jeito que eu gostaria”, comentou o tenista, apenas o 117º do mundo neste momento. O austríaco não revelou detalhes sobre quais serão seus últimos torneios da carreira.

Thiem afirmou que a ideia de aposentadoria já vinha sendo cogitada nos últimos anos, período em que sofreu forte queda de rendimento em razão dos seguidos problemas no punho. “Há algumas razões por trás desta decisão. E a primeira delas, com certeza, é o meu punho, que não está do jeito que eu gostaria. A segunda é algo interno meu. Penso nesta decisão há muito tempo e estou lidando com isso da maneira mais cuidadosa possível, pensando em toda minha jornada no tênis.”

O tenista austríaco é profissional desde 2011, vivendo seu auge entre 2018 e 2020. Nesse período, obteve suas melhores posições no ranking.

Divulgação



Dominic Thiem confirmou a despedida das quadras



DIA DAS MÃES

# Como lidar com a data em momento de luto?

Especialista orienta como lidar com essa e outras datas comemorativas que podem aflorar os sentimentos de perda e de saudade no indivíduo

Da Redação

Amanhã é comemorado o Dia das Mães, data marcada por celebrações e demonstrações de afeto. No entanto, para aqueles que já perderam um ente querido, seja a mãe que perdeu um filho, ou o filho que perdeu a mãe, pode ser um momento de tristeza e solidão.

“O luto é um processo de elaboração psíquica diante de um rompimento de vínculo significativo. É um processo normal, esperado e individual, que pode desencadear reações de ordem física, emocional, social e espiritual”, explica Raquel Alves, psicóloga especialista em luto.

Ela destaca que é importante validar a dor e o sofrimento para elaboração do luto, permitindo que a pessoa assimile, integre e acomode este sentimento. “Havia um vínculo estabelecido ali, uma dupla que tinha sonhos, expectativas e planos, e tudo isso se desfez diante dessa ruptura”.

Neste momento, que pode se repetir em outras datas comemorativas, principalmente finais de ano, cobranças e exigências impostas socialmente, como questionar o tempo de luto e a demora em superar, não favorecem o processo, que é normal e esperado, além de torná-lo ainda mais cruel e doloroso ao enlutado. “A vida segue, é verdade. Mas, será que nós seguimos iguais após vivenciar a ruptura de algo tão importante como perda de um filho ou uma mãe? Por que a pressa para se readaptar a essa nova realidade? Por que acelerar

esse processo ou se forçar a comemorar uma data festiva, quando ela não faz sentido?”, questiona Raquel Alves. “É essencial ter empatia e respeito em relação ao sentimento alheio”, complementa.

As questões podem levar a outro ponto vital: o luto não tem tempo. “Essa ideia de tempo é perigosa, uma vez que cria a ilusão de que se trata de uma doença, que tem ou precisa de cura em determinado prazo”, alerta a psicóloga.

Nos casos de perda, a orientação é que cabe a cada um dar um novo sentido para a data. “O importante é se permitir viver o luto e enfrentar a data do jeito que fizer mais sentido, afinal, é um processo íntimo e individual”, compartilha a especialista. “O importante é passar pelo processo de assimilação da perda, integração da experiência e então, acomodação, quando sentimos que podemos falar da pessoa que se foi

sem tanta dor ou sofrimento”, finaliza Raquel Alves.

## Chá da Saudade

Em datas como o Dia das Mães, é fundamental oferecer espaços e suporte especializado às famílias enlutadas. Um exemplo é a iniciativa chamada de *Chá da Saudade*, um programa do Grupo Morada, em João Pessoa, que se destaca como uma fonte de conforto e apoio para aqueles que enfrentam o luto.

O espaço terapêutico é um encontro mensal que proporciona um ambiente de escuta e acolhimento, no qual familiares têm a oportunidade de compartilhar suas experiências sob a orientação de uma psicóloga especializada em luto.

Maria de Fátima Lopes, de 62 anos, compartilhou sua jornada pessoal de perda após seu filho ter sido vítima de um acidente de moto. Desde então, ela tem sido uma

participante ativa do *Chá da Saudade*. “As conversas com a psicóloga são importantes para me sentir mais leve e tranquila, evitando guardar tudo só para mim”, compartilha. “É uma forma de me fortalecer emocionalmente. Não se trata de esquecer, mas de encontrar apoio para amenizar a saudade”.

De acordo com a psicóloga especialista em luto, Simone Lira, “em nosso trabalho, acreditamos que é fundamental destacar a importância do apoio emocional e dos espaços terapêuticos em grupo para ajudar as mães enlutadas a navegarem por esse processo delicado”.

O programa oferece recursos adicionais, como materiais educativos e encaminhamentos para serviços de apoio psicológico individualizado, garantindo que os participantes tenham acesso a um suporte contínuo ao longo da cura emocional.



Foto: Acervo pessoal

Maria de Fátima Lopes perdeu o filho e encontra um acolhimento em espaços terapêuticos

## Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

### O voo do carcará

Acordei tarde hoje. Perdi o espetáculo do amanhecer. É lamentável, porque adoro sentir a brisa inaugural do dia, ver os primeiros raios do sol banhar o mundo de luz, as cores fulvas entre as nuvens matutinas que vão dourando o céu e a passarada acordar rendendo seu culto festivo à alvorada.

A minha cidade, a “Rainha da Borborema”, amanheceu fria, prenunciando o inverno que se aproxima, e a sonolência, sob o conforto acolchoado do edredom, me fez negligenciar o instante mágico do alvorecer. Isso raramente acontece, e quando perco o amanhecer fico meio desorientado. Mas hoje não tenho prazo a perder, “o tempo muge”, como dizia um personagem cômico de José Wilker numa antiga novela da Globo, e preciso afinar meus pensamentos no diapasão de meus compromissos. Hoje é dia de escrever a crônica quinzenal para o Jornal A União e estou sem nenhum mote na cabeça. Isso acontece, sobretudo quando perco o amanhecer do dia, e, às vezes, no desespero da falta de inspiração, procuro um texto meu antigo, dou uma nova roupagem e republico a adaptação, mas hoje não quero recorrer a esse estratagema, pretendo compor algo novo, bem no espírito crônica, nem que eu tenha que espremer meu cérebro para o fazer gotejar uma temática inédita.

Toda semana redijo textos para periódicos e demais demandas diferenciadas de escritas, cada uma no seu gênero e para públicos diferenciados, que me força a mudar constantemente o modo de raciocínio para cada tipo de composição gráfica. A demanda de hoje é crônica, o público é você, leitor, e, sinceramente, não faço a menor ideia do que eu vou discorrer aqui.

Pensei num monte de coisas enquanto fazia minha higiene matinal ou fritava o ovo para o café da manhã, mas nenhuma ideia me veio. Repassei

na cabeça os acontecimentos da semana, as leituras que fiz recentemente, e nada. Então fui para a janela, onde normalmente brotam assuntos. É uma janela ampla de alumínio, de uns quatro metros de largura por 1,5m de altura, toda envidraçada, e eu fico ali, no “modo avião”, andando de um lado para o outro, como uma fera enjaulada, tentando oxigenar o cérebro para ver se me surge um tema. Vez por outra, abro um vão correção da janela, acendo um cigarro e me debruço para sentir o vento correr, talvez a corrente eólica possa me sussurrar um tema

enquanto observo o que se passa lá embaixo. Um vizinho passeando com o cachorro, um carcará sobrevoando um terreno baldio, uma nuvem representando uma forma figurativa no céu ou os carros passando na rua.

Tem um provérbio que diz que “quem procura acha”, mas parece que esse não é o caso. Quanto mais forço pensar em temas, mais eles me fogem, até porque o tempo está passando, tenho um compromisso mais tarde e essa pressão me incomoda. Preciso compor esta crônica hoje, já protelei mais do que deveria.

Eu poderia falar sobre as recentes e catastróficas inundações no Rio Grande do Sul, que é a principal pauta desta semana nas redes sociais, eu faria um texto de bom paladino, solidário às famílias desabrigadas e ficaria muito bem na fita. Mas não sou hipócrita, não vou tirar onda às custas da desgraça dos outros, e todo mundo também já está falando disso, posso pensar em outra coisa. Mas o quê?

Lá embaixo continua tudo na mesma, os carros passando, já tem outros dois vizinhos passeando com seus cachorros, as nuvens vagam, formando e disformando imagens fictícias, e o mesmo carcará continua sobrevoando o terreno baldio. Faz tempo que ele está plainando o terreno em círculos, não sei como não fica tonto. Será que ele também perdeu o amanhecer do dia e está tentando se programar para hoje? É bem capaz!

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

## Aforismo

Não há morte. Tudo é vida. Morrer é transitar de um estado para outro.

Monteiro Lobato  
(1882-1948)



Foto: Reprodução

## Mortes na História

11/5/1963 — Ferradura (José Maria Batista de Oliveira), jogador de futebol paraibano

11/5/2013 — Antônio Hilberto, jornalista paraibano

11/5/2021 — Maria Rodrigues Palmeira (Madre Palmeira), religiosa paraibana

12/5/2020 — Walter Mendonça da Silva Porto, procurador de Justiça paraibano

12/5/2021 — Suetônio Fernandes da Costa (Sué), político paraibano

13/5/1942 — Elísio Sobreira, militar e político paraibano

13/5/2014 — José Francisco das Chagas, poeta paraibano

13/5/2018 — Rômulo Gouveia, político paraibano

13/5/2018 — Epitácio Cafeteira Afonso Pereira, político paraibano

13/5/2019 — André Avelino de Queiroga, médico e político paraibano

13/5/2020 — José Belarmino de Souza, defensor público paraibano

## Obituário

Antônio Marcos (Pitinho do Brega)

4/5/2024 — No município de Patos, no Alto Sertão paraibano. O seresteiro, popularmente conheço como Pitinho do Brega, estava internado na UTI do Hospital Regional de Patos, desde o último dia 29, quando sofreu um infarto em sua residência, localizada no bairro Frei Damião, na cidade de Santa Luzia.

Carlos Fernando Mathias

8/5/2024 — Aos 85 anos, em Brasília (DF). O ex-ministro do Superior Tribunal de Justiça (STJ) passava por tratamento contra um câncer e não resistiu. Jurista e professor universitário, Mathias também atuou como desembargador no Tribunal Regional Federal da 1ª Região (TRF-1). Nascido no Rio de Janeiro, ele teve uma longa carreira em diversos órgãos do Judiciário e na academia. Carlos Fernando Mathias deixa esposa, duas filhas e um neto.

Imagem: Reprodução



Foto: Gustavo Lima/STJ





Santana - PB, 10 de Maio de 2024

Unateira - PB, 15 de Abril de 2024.

Freguesia  
MUNICÍPIO MUNICIPAL DE SAÚDE DE GUATEMALA

Pregoeiro Oficial

---

PREFEITURA MUNICIPAL DE EGBERAN

Prefeito Constitucional

---

PREFEITURA MUNICIPAL DE CAROUBA

Gado Brav  
**MARCELO PAULINO DA SILVA**

**FEITURA MUNICIPAL DE GADO BRANCO**  
**EXTRATO DE CONTRATO**

FUNDAMENTO LEGAL: Dispensa de L

Coordenar e Manter as Atividades Adm

al de Gado Bravo e: CT Nº 06001/2024

00,00.

**REFEITURA MUNICIPAL DE GUARABIA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00057/2024**  
realizar através do Pregoeira Oficial e E

a) do dia 24 de Maio de 2024, através  
licitação modalidade Pregão Eletrônico

especializada para prestação de serviços  
de Guarabira Fundamento legal: Lei Fe

mais legislações vigentes. Informações: nº  
dereco supracitado. E-mail: licitacaocpl@

## Guarabi

**BORAH NATHYNELLY SOARES PERE**  
Pregoeira Oficial

---









DOR PARA FAMÍLIAS

# Paraíba registra 225 pessoas desaparecidas no 1º trimestre

Número é 47% maior do que o do mesmo período de 2023 e mobiliza o Poder Público em investigações. *Página 7*

Foto: João Pedrosa



## Mulheres dividem experiências da maternidade na internet

Grupos virtuais cumprem papel importante para mães que vivenciam etapas parecidas na criação dos filhos e se tornam rede de apoio fundamental. *Página 5*



Ilustração: Tônio

## Movimentos negros do país defendem revisão do 13 de Maio

Data que marca a abolição da escravatura é questionada por militantes, que denunciam o processo de exclusão da população e sugerem o dia 20 de novembro como mais significativo para a celebração e conscientização.

*Página 25*

## Agricultura 5.0 incentiva o uso da tecnologia

Novos recursos auxiliam o manejo de culturas e reduzem custos de produção, com uso de práticas sustentáveis.

*Página 20*

Foto: Edson Matos/Arquivo



## Memórias

### Por 45 anos, Carlos Vieira fez de A União sua segunda casa

Do começo, ainda estudante, até a edição das páginas diárias repletas de notícias, o jornalista conta sua trajetória profissional marcada por desafios, conquistas e momentos que estão gravados no jornalismo paraibano.

*Páginas 14 e 15*

## Vida acelerada pode levar à síndrome de burnon

Termo remete à situação cotidiana em que a pessoa se mantém em constante estado de atenção.

*Página 6*

## Botafogo volta a campo para defender a invencibilidade

Time enfrenta o Volta Redonda, às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira, no Rio de Janeiro.

*Página 23*

## Demanda elevada amplia mercado vegano em João Pessoa

Novos e diferentes tipos de negócios surgem para suprir as necessidades do público na capital.

*Página 17*

■ “Não há nada mais modesto do que a Academia Paraibana de Letras, casa dedicada à consagração dos nossos escritores, artistas e cientistas. Salvo engano, chama a atenção dos que a visitam certamente por isso”.

Gonzaga Rodrigues

*Página 2*

■ “Vez em quando gosto de rastrear meu arquivo de cartas. Acumulei, ao longo dos anos, um estoque razoável desses documentos da alma humana, dos traços peculiares deste ou daquele contexto histórico e geográfico”.

Hildeberto Barbosa Filho

*Página 11*

■ “Custa-me crer que, num momento de tanta dor, desespero e aflição vivida no Rio Grande do Sul, haja pessoas que se desdobram para propagar fake news e desinformação. Falta empatia e sobra vontade de ampliar o caos”.

Angélica Lúcio

*Página 26*



# Editorial

## Um novo capítulo

A terceira cidade mais antiga do Brasil nasceu de costas para o oceano, às margens do Rio Sanhauá. Naquele fim de século 16, a economia dessa pequena urbe, chamada de Cidade Real de Nossa Senhora das Neves, orbitava o Porto do Varadouro, mais conhecido como Porto do Capim. Era a partir de suas docas que a cidade fazia negócios e se conectava com o interior e com os outros estados.

Depois da inauguração do Porto de Cabedelo, em 1935, o Porto do Capim perdeu o posto de principal ancoradouro da Paraíba — sendo gradualmente desativado — e, a partir dos anos 1940, a capital paraibana avançou em direção ao mar. Daí em diante, a área ao redor do velho porto entrou em decadência.

Depois de décadas de invisibilidade, e já com comunidades ali instaladas há quase 80 anos, o governo municipal decidiu intervir no local. Mas os projetos pensados para lá não foram bem recebidos, visto que não consideraram um detalhe: a relação de sociabilidade da população local com o território e com o rio.

Agora, o Porto do Capim tem outra chance. Na quarta-feira passada, o Governo Federal anunciou, em solenidade no Palácio do Planalto, um investimento de R\$ 100 milhões no lugar, dentro do Novo PAC Seleções. Os recursos virão por meio de um projeto que não exige a retirada de famílias ribeirinhas, como aconteceu nas tentativas anteriores — todas frustradas, depois dos protestos e resistência que gerou, em várias frentes.

Para isso, prevê, entre outras ações, regularização fundiária, remanejamento de casas, melhorias habitacionais e de infraestrutura (como iluminação, saneamento e drenagem); construção de píeres, trapiches e caixaras; recuperação de construções antigas; e implantação de equipamentos públicos em prédios antigos tombados. Ou seja, medidas urbanísticas, ambientais, habitacionais e sociais, tanto no Porto do Capim quanto em comunidades adjacentes, alcançando mais de duas mil pessoas.

Para liberar esses recursos, o Governo Federal exigiu a criação de um Posto Territorial Periferia Viva dentro do Porto do Capim. Nesse espaço, uma equipe de assessoria técnica multidisciplinar atenderá as populações beneficiadas, sanando dúvidas e colaborando sempre que houver demandas referentes ao projeto a ser executado.

Costurado em audiências e encontros realizados entre a Secretaria Nacional de Periferias do Governo Federal, o Ministério Público Federal na Paraíba, a Prefeitura de João Pessoa e representantes da própria comunidade, o projeto tem, como uma de suas prioridades, a permanência dos moradores em seu próprio território.

Que o sofrimento imposto à população do Porto do Capim nos últimos anos seja, por fim, uma página virada. E que esse espaço, a partir das intervenções previstas, faça jus ao título de berço da bela e histórica cidade de João Pessoa!

# Artigo

Rui Leitão

iurleitao@hotmail.com

## O poder revolucionário da leitura

Quem não tem o hábito da leitura está condenado a crer em tudo o que lhe dizem. Aos outros transfere a responsabilidade de interpretar o que teria obrigação de saber. Perde a condição de análise crítica. Aí fica fácil aceitar a opinião do outro como sendo verdadeira. Apropria-se do pensamento alheio. Fica a mercê de julgamentos muitas vezes incorretos.

A ditadura das mídias sociais e das bolhas ideológicas transforma aqueles que não têm o costume de ler em robôs repetidores do que divulga, embarcando no que podemos chamar de hipnose coletiva. A leitura nos dá a oportunidade de criticar o que nos tentam vender. Assim, ficamos imunes às manipulações de consciência. Se não conseguimos criar referências, não podemos promover mudanças em nossas vidas.

Entramos, portanto, num ciclo da mediocridade. Fica difícil interpretar o mundo, questioná-lo e analisá-lo. A leitura nos convida a sair da zona de conforto e procurar descobrir o desconhecido. Tornarmo-nos capazes de confrontar o outro. Não podemos correr o risco de metamorfosearmos-nos em pessoas inúteis porque achamos a leitura algo sem importância. Quando assim agimos, abrimos mão da capacidade de pensar.

A futilidade das informações que nos são fornecidas pela internet faz com que nos tornemos indivíduos alienados. Ficamos impossibilitados de apreender a realidade da vida. Sem o hábito da leitura, não podemos sequer sonhar, porque nos conformamos com o que nos é apresentado. Vem daí a razão dos déspotas em inibir o acesso às informações. O melhor para eles é que o nosso saber seja limitado pelo que a eles convém.

Ler é sinônimo de libertar-se. Dar asas à imaginação, ainda que contrarie muitos, principalmente aqueles que desejam im-

por algemas no direito de caminhar com os próprios passos. Quando proíbem a leitura livre, impõem a censura para estabelecer a submissão. Estimulam a apatia, para não enfrentarem problemas de questionamentos. Eles têm medo das leituras que despertem consciências.

A leitura tem poder revolucionário, porque desenvolve o pensar. A falta de leitura fecha nossos olhos para a realidade que alguns tentam esconder, porque temem que se encontrem explicações para aquilo que possa pôr em risco seus poderes. Lendo, nos livramos da humilhante posição de subserviência.

“

A ditadura das mídias sociais e das bolhas ideológicas transforma aqueles que não têm o costume de ler em robôs repetidores

Rui Leitão

# Opinião

## Foto Legenda

Leonardo Ariel



Restaurando o passado

# Gonzaga Rodrigues

gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

## A nossa modéstia

Chega o táxi e abrem-me a porta: Bom dia! Um motorista com gestos de recepcionista pergunta qual o destino.

- APL, Academia.

Percebi que não lhe tinha caído a ficha. Troquei, então, para São Francisco, a vizinha Igreja de São Francisco. O homem continuou na mesma, o olhar de quem procurava o que não sabia. Entendi logo, amarrei-me ao cinto e resolvi guiá-lo. Ele muito afável, com jeito de quem pedia desculpas.

- É daqui?

- Não, sior, sou de São Paulo. Estou aqui há poucos dias.

Esperei que, por si mesmo, adiantasse mais alguma coisa, entrasse nos motivos que o trouxeram a João Pessoa, contendo-me para não falar nas migrações naturais provocadas pelo desemprego.

Apanhando o carro nos Expedicionários, sugeri que evitasse a Epitácio e dobrasse, mais na frente, pela Rio Grande do Sul, uma tornada mais tranquila para quem deseja fugir do congestionamento e alcançar a cidade velha. Meu caminho quando ainda dirijo.

Educado, simpático, ele desculpava-se por estar me fazendo de guia e explicou-se: perdeu o emprego numa revendedora de automóveis e, com o afastamento do mercado, fugiu dele, convertendo o carro particular em táxi, escolhendo um novo meio de vida e uma cidade mais tranquila para trabalhar.

- E quem lhe disse que isto aqui estava tranquilo?

- E não está?! – redarguiu espantado.

Lembrei-me do pavor que senti numa das minhas últimas passagens pelo Rio, saindo de carona amiga da Ilha do Governador para o Centro Histórico. Dando graças a Deus, respirando um pouco, quando o tráfego congestionava e, por instantes, não me via lançado indefeso no comboio colado de carros, um chispando no outro. Para muitos desses imigrantes, o sufoco da nossa Epitácio é realmente um desaforo. Como ele reparou, não é preciso madrugar para chegar às oito horas no trabalho. Tudo ainda fica mais perto em quilômetro e em tempo de trânsito.

“

Entendi logo, amarrei-me ao cinto e resolvi guiá-lo. Ele muito afável, com jeito de quem pedia desculpas

Gonzaga Rodrigues

- Aqui à esquerda, por favor.

Mostrei-lhe, ao lado, já diante do adro, a mais importante referência da cidade: “Quando lhe falarem em São Francisco, é isto aqui. É uma das igrejas mais bonitas do Brasil”. Ele acreditou, estacionou mais à frente e foi conferir. E fiquei em dúvida se fiz certo, se não lhe furtei o tempo de outra corrida. Suponho que não, o calcário do cruzeiro com seus pelicanos de volta à cor original, as laterais se alvejando, além da presença de grupos visitantes desembarcados da fila de ônibus estacionada à margem do adro.

São Francisco não entra apenas na conta do turismo religioso. É único em sua singularidade do Barroco. Em sua fidelidade aos 400 anos de modéstia econômica da Paraíba e, em particular, ao comportamento do meio cultural e de boa parte dos seus componentes. Não há nada mais modesto do que a Academia Paraibana de Letras, casa dedicada à consagração dos nossos escritores, artistas e cientistas. Salvo engano, chama a atenção dos que diariamente a visitam certamente por isso. Descem na calçada de São Francisco e de volta avistam a placa da imortalidade numa pequena casa antiga de rua decadente. O taxista paulistano bem-acomodado em nosso trânsito vai levar tempo em se acomodar à nossa modéstia.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762





Fotos: Divulgação

A construção de passagens molhadas na zona rural de vários municípios do estado é mais um dos benefícios do Projeto Cooperar

NA PARAÍBA

# Projeto Cooperar investe recursos e amplia ações

Programa do Governo do Estado tem como objetivo a redução da pobreza rural

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O pleno abastecimento de água potável sempre foi uma demanda urgente do semiárido nordestino. Preocupado com o bem-estar do seu povo e com a questão da estiagem, o Governo do Estado da Paraíba vem investindo recursos da ordem de US\$ 80 milhões, sendo US\$ 50 milhões do Banco Mundial e US\$ 30 milhões de recursos estaduais, no Projeto Cooperar, política de redução da pobreza rural e apoio à agricultura familiar, considerada uma referência internacional. Algumas das principais ações desenvolvidas pelo Projeto Cooperar compreendem a implantação de cisternas de placas, a construção de passagens molhadas, sistemas de dessalinização e tecnologias sociais.

**Conhecendo o Cooperar**  
Com foco na promoção do desenvolvimento sustentável e redução da pobreza rural, o Projeto Cooperar consiste em um acordo firmado entre o Governo do Estado e o Banco Mundial. Melhoria no acesso à água e fortalecimento dos mercados da população rural são objetivos que o projeto persegue e vem alcançado há mais de 40 anos. As ações do Governo do Estado empreendidas junto ao Cooperar envolvem diversos tipos de obras e tecnologias sociais. Como explica Omar Gama, coordenador geral do projeto, “as tecnologias sociais são voltadas, sobretudo, para a segurança alimentar da família, com recursos destinados à criação de caprinos, cultivo da palma forrageira e produção de mel”. Tudo isso visando, primeiramente, à melhoria da

qualidade de vida dos beneficiários, a partir do acesso à alimentação. Além disso, o projeto trabalha com alianças produtivas por meio de ações direcionadas para cooperativas. “Já atendemos a 25 cooperativas. As alianças são importantes para que as cooperativas locais possam acessar o mercado privado, fazendo com que, por exemplo, os pequenos produtores possam vender sua produção excedente a um supermercado”, explicou Omar. A construção de cisternas no semiárido é uma obra fundamental para o armazenamento de água da chuva, coletada através de um sistema de calhas, tornando possível o enfrentamento do período de estiagem. Essa água tanto pode ser filtrada para consumo como também utilizada para a produção de alimentos em atividades sus-

tentáveis. O coordenador do projeto afirma que o Cooperar vai muito além disso. Os recursos do projeto são destinados também ao “abastecimento de água”, levando água já tratada até as casas, e ao “abastecimento singelo”, realizado através de chafariz. A depender da região, como no Município de Cuité, outra obra implementada pelo projeto é o “sistema de dessalinização”, em função da presença de sais nas águas subterrâneas. Já as “passagens molhadas” são obras destinadas a resolver o problema de escoamento pluvial das vias no período de chuvas, evitando os danos na pavimentação dos acessos na zona rural. Omar Gama disse ainda que a equipe envolvida no projeto já está pensando em um novo projeto, tendo em vista a descontinuidade do acordo vigente em 2025.

## UN Informe

Da Redação

### REGIONALIZAÇÃO DOS SERVIÇOS DE SAÚDE NO ESTADO

O Governo do Estado realizou, na sexta-feira e no sábado, mais uma etapa do Cidadania Democrática, evento que tem por finalidade aproximar os serviços dos órgãos estaduais da população durante os dias em que são realizadas as plenárias do Orçamento Democrático Estadual (ODE). Na sexta, foi atendida a população de Cajazeiras e, no sábado, a de Sousa. Um dos serviços é a Feira de Serviços: Aqui Tem Mais Saúde, que ofertou 680 fichas para atendimento médico com clínicos; atendimento com médicos cirurgiões gerais; consultas cardiológicas para realização de risco cirúrgico; exames laboratoriais pré-operatórios; ultrassonografias e marcação de procedimentos eletivos para o Programa Opera Paraíba, além de vacinação contra a Influenza, testes rápidos de ISTs, aferição de pressão e glicemia. Outro destaque da iniciativa é o Castramóvel, que está presente nos eventos realizando coleta de sangue e procedimentos de castração em cães e gatos. De acordo com o secretário de Saúde do estado, Jhony Bezerra, a saúde está cada vez mais próxima da população paraibana, por meio das ações do Governo do Estado para regionalizar os serviços. “Levar os serviços para o interior do estado, para localidades que muitas vezes são desassistidas, ou possuem um vazio assistencial em alta e média complexidade, é uma das premissas do Governo do Estado. A nossa Feira de Serviços: Aqui Tem Mais Saúde oportuniza essa aproximação e dá celeridade às demandas da população”, frisa o secretário.



### CANTEIRO DE OBRAS (1)

Com os recursos do PAC Seleções e do empréstimo autorizado nesta semana pela Câmara de João Pessoa, a capital deve se transformar em um canteiro de obras. O Porto do Capim receberá projetos que vão atender a demanda da população, contribuir para a preservação do meio ambiente e proporcionar mais um equipamento para o turismo na capital.

### CANTEIRO DE OBRAS (2)

A urbanização e revitalização das margens do Rio Jaguaribe vão beneficiar os moradores do bairro São José e garantir segurança para a população que mora em áreas de risco. Fora essas obras, João Pessoa ganhará novos ônibus elétricos e melhorias no corredor de transporte público na Avenida Epitácio Pessoa e na 2 de Fevereiro.

### RECADASTRAMENTO

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) está realizando o cadastramento de dados pessoais dos servidores da Casa. Essa atualização é obrigatória e deve ser realizada ainda neste mês de maio, a fim de que não haja interrupção no salário. No site da ALPB, aparece um *banner*, e basta clicar nele e informar CPF, matrícula e anexar cópias de documento de identificação e comprovante de residência.

### POSSE NA DEFENSORIA

A convite da Defensoria Pública do Estado, lideranças da comunidade do Aratu, em Mangabeira, deram posse aos 10 novos membros da instituição, em uma cerimônia realizada na Associação Amigas Solitárias, na última quarta-feira (8). A comunidade já é atendida pela Defensoria e abraçou a iniciativa inédita da instituição de promover uma posse popular.

### CAMPANHA PELO RS

A Justiça Federal na Paraíba lançou uma campanha de solidariedade em resposta às enchentes no Rio Grande do Sul. Foi estabelecido que o edifício-sede da JFPB, em João Pessoa, bem como as Subseções Judiciárias de Campina Grande, Sousa, Monteiro, Guarabira e Patos, servirão como centros de coleta de doativos destinados às vítimas desses desastres climáticos.

### MAIS TURISMO PARA JOÃO PESSOA

A Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste (Sudene) aprovou na sexta-feira (10) o financiamento de mais de R\$ 100 milhões para a construção de um *resort* com parque aquático em João Pessoa. A expectativa é que o empreendimento gere 500 empregos diretos e 1.500 indiretos. João Pessoa que já tem ganhado destaque no cenário nacional, devido ao turismo, deve receber ainda mais turistas com os novos empreendimentos.

## Parceria com o Banco Mundial e inclusão social

Esse tipo de política se iniciou na década de 1970, por meio do decreto federal nº 74.794 de 1974, com a criação do Programa de Desenvolvimento de Apoio de Áreas Integradas do Nordeste (Polonordeste). Na Paraíba, o projeto foi implementado em 1978 com recursos do Banco Mundial para o chamado Programa de Apoio ao Pequeno Produtor Rural (PAPP), criado em 1983 e sucessor do Polonordeste. Passando por mudanças em 1993, transformou-se em Projeto Cooperar do Estado da Paraíba - Cooperar/PB a partir de 1997 com a criação da Lei nº 6.523/1997. O primeiro acordo para empréstimo junto ao Banco Mundial aconteceu em 1998, com o financiamento do Projeto de Combate à Pobreza Rural (PCPR). Tendo encerrado suas atividades em 2006, voltou a executar mais um programa em parceria com o Banco Mundial em 2011. Em 2019, o Governo do Estado renovou acordo de empréstimo e sua conclusão está prevista para junho de 2025.

**Outras iniciativas**  
Além dos recursos do estado, o Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), por meio do Programa Nacional de Apoio à Captação de Água de Chuva e Outras Tecnologias Sociais de Acesso

à Água (Programa Cisternas), lançou esse ano um novo edital com recursos federais de até R\$ 300 milhões para implantação de tecnologias sociais de acesso à água para consumo humano, produção de alimentos e inclusão social no Nordeste. As propostas de

trabalho podem ser apresentadas por órgãos da administração pública dos Estados do Nordeste e são destinadas a famílias de baixa renda, residentes no meio rural e inscritas no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal.



As cisternas de placas beneficiam a população rural com a captação de água da chuva



# Geraldo Moreira

Diretor-geral da Agevisa-PB



Foto: Divulgação

## “Protegemos a saúde da população por meio do controle sanitário”

*Gestor fala sobre controle de qualidade, suspensão da venda do álcool 70% e apreensão de cigarros eletrônicos*

João Evangelista  
joao.evangelista.11@gmail.com

Nos últimos 22 anos, a população paraibana, nativa e visitante, conta com a atuação efetiva do Governo do Estado na promoção da saúde pública e da segurança sanitária na Paraíba. A missão especial é da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa), criada pela Lei nº 7.069, de 12 de abril de 2002, e hoje comandada por Geraldo Moreira de Menezes, diretor-geral da instituição e incentivador da saúde preventiva como instrumento de redução dos gastos com a saúde curativa. Nesta entrevista, Geraldo Moreira fala das ações desenvolvidas pela Agevisa, especialmente na atual gestão administrativa estadual, e ressalta a importância da valorização profissional, do estímulo ao envolvimento pessoal de cada dirigente, servidor e colaborador na busca pelo aperfeiçoamento dos processos de trabalho da agência, da implantação e execução do Sistema de Gestão da Qualidade e das ações voltadas para o atendimento célere e eficiente aos responsáveis pelos produtos, bens e serviços sujeitos à regulação sanitária no estado. O diretor da Agevisa fala também do teor das Notas Técnicas 01 e 02 de 2024, que tratam, respectivamente, da limitação da venda livre da forma líquida do álcool a 70% e da apreensão dos cigarros eletrônicos no território paraibano.

### Entrevista

Nos últimos 22 anos, o que mudou na saúde paraibana com a criação da Agevisa pela Lei nº 7.069/2002?

A criação da Agevisa foi fundamental para a implementação de um dos elementos essenciais de defesa da vida das pessoas, que é a saúde preventiva. Vinculada à Secretaria de Estado da Saúde (SES), a agência integra o Sistema Nacional de Vigilância Sanitária (SNVS), sendo responsável pela coordenação das ações de promoção, proteção e recuperação da saúde pública. Seus alicerces se firmam nas ações preventivas, por meio da regulação sanitária, com vistas à garantia da qualidade e da sanidade dos produtos, bens e serviços disponíveis para consumo da população, no poder de polícia sanitária e na conscientização social sobre a importância da prevenção dos riscos como elemento imprescindível à segurança da saúde coletiva. Nesses 22 anos, a Agevisa evoluiu muito e hoje se encontra em franco processo de consolidação da gestão da qualidade como meio de aperfeiçoamento das suas ações. Mesmo dispondo de natureza autárquica com independência administrativa e financeira, atua de forma integrada com a SES, em conjunto com a Gerência Executiva de Vigilância em Saúde (GEVS), com as Vigilâncias Epidemiológica e Ambiental, com o Laboratório Central da Paraíba (Lacen-PB) e com o Centro de Referência Estadual de Saúde do Trabalhador (Cerest).

Como podem ser avaliados os resultados obtidos nos últimos anos na área de atuação da Agevisa?

A Agevisa é uma autarquia especial dotada de autoridade sanitária, poder de polícia e competência para emitir atos administrativos destinados à efetivação e eficácia das ações regulatórias da Vigilância Sanitária. Sua atuação se detém na promoção e proteção à saúde da população por meio do controle sanitário da produção, da fabricação, da embalagem, do fracionamento, da reembalagem, do transporte, do armazenamento, da distribuição e da comercialização de produtos e serviços submetidos ao regime de vigilância sanitária,

inclusive dos ambientes, dos processos, dos insumos e das tecnologias a eles relacionados. Nos últimos anos, considerando o período de gestão do governador João Azevêdo, podemos afirmar que os resultados têm sido muito positivos em todas as áreas. Fatores primordiais para isso estão ligados ao apoio do governador, à parceria com os demais órgãos da estrutura de saúde do Estado e ao profissionalismo e comprometimento dos dirigentes, servidores e colaboradores da instituição.

Dentre os resultados obtidos, quais poderiam ser destacados durante o atual governo?

De 2019 até agora, foram muitas as ações desenvolvidas em todas as áreas de atuação da Agevisa, tanto de caráter regulador, com as inspeções sanitárias e demais processos e resultados delas decorrentes, quanto de teor educativo, com muitas capacitações, treinamentos e outras atividades voltadas para o fortalecimento do Sistema Nacional de Vigilância Sanitária. Nesse período, um dos momentos mais difíceis enfrentados pela Agevisa foi motivado pela pandemia da Covid-19, quando, ao mesmo tempo em que tivemos que proteger dirigentes, servidores e colaboradores da ameaça de morte que atingia o mundo, fomos para a linha de frente coordenar o combate e a prevenção ao coronavírus no solo paraibano. E, nessa guerra, a Agevisa cumpriu (e continua cumprindo) muito bem o seu papel. Também nesse período, em 2021 a Agevisa colocou a Paraíba no top 3 do ranking dos estados com melhor desempenho da Vigilância Sanitária no tocante ao cumprimento dos objetivos, metas e indicadores estabelecidos no Plano Integrado para a Gestão da Segurança do Paciente em Serviços de Saúde para o quinquênio 2021-2025. Esse resultado está expresso em Relatório Técnico apresentado pela Anvisa em novembro de 2022.

Como funciona o Sistema de Gestão da Qualidade implantado na Agevisa desde o início de sua gestão no diretoria-geral da agência?

Nossa determinação é que as atividades da Agevisa sejam sempre pautadas na eficiência e na busca pela celeridade dos seus processos. Nesse sentido, adotamos o Sistema de Gestão de Qualidade (SGQ) como modelo para a organização das ações de vigilância sanitária de âmbito estadual. A gestão da qualidade na Agevisa tem foco no aprimoramento dos processos de trabalho para maior eficiência, eficácia e efetividade das ações de vigilância sanitária na Paraíba. O SGQ é um conjunto de processos de negócios que ajuda uma organização a entregar produtos que alcancem a satisfação do cliente. Nesse modelo, a garantia da qualidade está condicionada à totalidade das ações necessárias para fazer com que os serviços prestados estejam dentro dos padrões de qualidade exigidos para os fins a que se propõem.

Como são distribuídas as competências dentro da Agevisa para garantir eficiência e celeridade nos seus processos de trabalho?

Além das diretorias geral, administrativa, financeira e de integração regional, a Agevisa conta com a atuação de três diretorias técnicas distribuídas nas áreas de estabelecimentos e prática de saúde e de saúde do trabalhador; de medicamentos, alimentos, produtos e toxicologia; e de ciência e tecnologia médica e correlatos. Há, ainda, quatro gerências técnicas regionais sediadas nos municípios de Guarabira, Campina Grande, Patos e Sousa. Em todas as unidades, priorizamos o engajamento dos dirigentes, servidores e colaboradores e estimulamos a consistência das informações para tomada de decisões, a abordagem eficaz dos processos e a perfeita observância aos princípios de liderança, foco nos clientes, melhoria contínua e gestão de relacionamento.

A Agevisa está concluindo minuta de ato normativo destinada ao envio à Assembleia Legislativa, pelo Poder Executivo, de Projeto de Lei instituindo o Código Sanitário da Paraíba. Como está esse processo e qual a importância do código para o estado?

A proposta do Código Sanitário está sendo elaborada e concluída por Comissão Especial da Agevisa, dentro de projeto coordenado pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) destinado à revisão e/ou criação dos Códigos e Regramentos Sanitários para o Sistema Nacional de Vigilância Sanitária. A finalidade é harmonizar as ações de vigilância sanitária no território nacional e explorar os fundamentos básicos da organização e das práticas no Sistema Único de Saúde, respeitando as peculiaridades regionais. O projeto tem foco principal na harmonização das ações do SNVS, na gestão da qualidade, no gerenciamento dos riscos à saúde, na avaliação das atividades desenvolvidas e nos perfis e competências da Vigilância Sanitária. O código é importante para o estado por se tratar de um regramento jurídico norteador de ações e práticas da Vigilância Sanitária, que possibilita a adoção de instrumentos ligados à promoção e defesa da saúde das pessoas, tais como: inclusão de conceitos de risco e benefícios, autonomia para as normas locais, aprimoramento do

conhecimento, modernização e informatização das ações de regulação e controle sanitário, segurança e efetividade das ações de vigilância sanitária, conhecimento da realidade territorial, intersectoriedade e transversalidade das atividades, aprimoramento do poder de polícia das autoridades sanitárias e construção coletiva e participativa dos vários atores dos poderes públicos e da sociedade em geral.

Que diretrizes estão sendo consideradas na elaboração da minuta do projeto do Código Sanitário?

Para a criação do novo modelo do Código Sanitário, foram eleitas 10 diretrizes, começando pela estrutura organizacional da Vigilância Sanitária e passando pelas competências e atribuições do SNVS, pelo Mapa da Saúde e Descentralização das Ações de Vigilância Sanitária, pelo Planejamento das Ações de Regulação e Controle Sanitário e pelo Gerenciamento do Risco Sanitário. Também foram eleitos temas como Sistema de Gestão da Qualidade do Órgão de Vigilância Sanitária, Comunicação e Gestão do Conhecimento, Processo Administrativo Sanitário, Controle e Participação Social e Financiamento das Ações de Vigilância Sanitária.

A Paraíba ficou entre os três estados com melhor desempenho da Vigilância Sanitária no cumprimento dos objetivos, metas e indicadores estabelecidos no Plano Integrado para a Gestão da Segurança do Paciente em Serviços de Saúde. O que levou a esse resultado?

A Agevisa trata esse tema como prioridade absoluta, dispondo, inclusive, do seu próprio Núcleo de Segurança do Paciente (NSP), instituído em cumprimento às recomendações do Plano Integrado para a Gestão Sanitária da Segurança do Paciente em Serviços de Saúde, da Anvisa. Ao NSP cabe gerenciar as notificações de eventos adversos relacionados à assistência à saúde, coordenar e monitorar a execução das ações do Plano Integrado no Sistema Nacional de Vigilância Sanitária e contribuir para as revisões e atualizações periódicas que se fizerem necessárias. Além disso, o núcleo é responsável por monitorar os indicadores do Plano Integrado para identificar riscos e prioridades de intervenção; monitorar, analisar e consolidar as notificações de incidentes dos serviços de saúde e do cidadão; analisar individualmente as notificações de óbitos e os *never events*; e implementar ações de melhoria com base nos indicadores do Plano Integrado voltadas para a implantação de NSPs, notificação de incidentes relacionados à assistência à saúde e implantação das práticas de segurança do paciente.

O que são *never events*?

“*Never events*” é um termo em inglês utilizado para designar eventos muito específicos relacionados à segurança do paciente, que, quando ocorrem, podem resultar em danos graves ou até mesmo na morte dos pacientes. Assim como os demais erros que podem ocorrer na assistência à saúde, como erro de medicação, por exemplo, os *never events* são evitáveis

e podem ser prevenidos por meio da avaliação rotineira dos processos de cuidado, identificação de potenciais falhas ou pontos vulneráveis e intervenção adequada para a correção das possíveis falhas.

A Agevisa publicou Nota Técnica proibindo a venda, ao público em geral, da forma líquida do álcool a 70% na Paraíba. Em que base se sustentou essa iniciativa?

A NT nº 01/2024 apenas adequou a legislação estadual à legislação federal, que restringe a venda da forma líquida do álcool a 70% aos serviços de assistência à saúde, como hospitais e laboratórios, por exemplo, e a alguns tipos de empresas ou instituições, públicas ou privadas, que necessitam de esterilização específica. Na verdade, a venda do álcool a 70%, na forma líquida, já é proibida no Brasil há mais de 20 anos. Com a pandemia da Covid-19, a Anvisa publicou a RDC nº 766/2022 liberando a venda livre do álcool a 70%. Entretanto, no próprio texto da RDC, a Anvisa deixou claro o caráter extraordinário, temporário e emergencial da medida. Além disso, estabeleceu o término da vigência da normativa para o dia 31 de dezembro de 2023. E, para possibilitar o esgotamento dos estoques de álcool a 70% nos estabelecimentos comerciais, a venda livre ficou permitida para até 120 dias após o término da vigência da RDC, ou seja, até o dia 30 de abril de 2024.

Outra Nota Técnica da Agevisa determinou a apreensão dos dispositivos eletrônicos para fumar, e seus insumos, que estejam sendo comercializados e utilizados na Paraíba.

Isso mesmo. A iniciativa seguiu a decisão da Diretoria Colegiada da Anvisa, tomada no dia 19 de abril, de atualizar as disposições da RDC nº 46/2009, reafirmando a proibição da fabricação, da importação, da comercialização, da distribuição, do armazenamento, do transporte e da propaganda de todos os dispositivos eletrônicos para fumar, conhecidos como cigarros eletrônicos, no Brasil. A proibição, agora renovada e reafirmada pela Anvisa, se deve à completa inexistência de estudos científicos que comprovem a mínima segurança no uso desses dispositivos e não se restringe aos dispositivos eletrônicos para fumar. Também são proibidos todos e quaisquer acessórios e refis destinados ao uso dos cigarros eletrônicos, inclusive aqueles com alegada, mas sem comprovação científica, propriedade de suplementação alimentar. E, para fazer valer a proibição, a Agevisa, em conjunto com o Ministério Público e demais órgãos parceiros da Vigilância Sanitária estadual, está sempre atenta ao cumprimento da legislação, realizando blitzes e orientando seus inspetores sanitários, assim como os profissionais das Vigilâncias Sanitárias municipais, a apreenderem esses produtos, quando encontrados, e responsabilizarem os infratores nos termos da legislação sanitária vigente, sem prejuízo das responsabilidades civil e criminal.



MÃES ON-LINE

# Do mundo virtual para amizade real

*Durante a maternidade, mulheres compartilham experiências pela internet e criam uma rede de apoio*

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Todo dia nasce um bebê e uma mãe. E a culpa. Seja porque a mulher acha que não se encaixa na perfeição da maternidade “vendida” pela sociedade, seja pelas infinidades de dúvidas que permeiam o cuidado com os filhos, especialmente na “primeira viagem”. É neste momento que a ficha cai e o provérbio africano “é preciso uma aldeia para cuidar de um bebê” passa a fazer todo sentido na jornada materna, por vezes solitária, silenciosa e cansativa, com requintes de perrengues e, ao mesmo tempo, tão incrível, tão incondicional, tão feliz. Para abrandar esse abismo que muitas se veem rodeadas no dia-a-dia, cada vez mais as mães têm se unido em um universo bem conhecido por todos: a internet.

Esse acesso digital vem reconfigurando as relações e modificando a forma como as mulheres trocam suas dúvidas, medos, inseguranças, experiências e informações sobre a criação dos filhos. O que antes significava sentar

Fotos: João Pedrosa



Universo digital é aliado das mães durante período da gestação e no dia a dia com os filhos



na calçada e conversar com as vizinhas, enquanto as crianças brincavam nas ruas, vem dando lugar a redes sociais e *blogs*, focados em tornar a maternidade de uma forma mais leve, tranquila e menos solitária. Tudo por meio de conexão, conteúdo e informação.

Pelas redes sociais, por

exemplo, muitas mães têm conseguido criar redes de apoio, para trocar experiências ou, simplesmente, para “acalmar o coração”, como enfatiza a psicóloga Elizabeth Costa. “A troca de experiências torna a maternidade muito mais leve e acolhe mães que estão vivenciando pela pri-

meira vez este momento tão marcante. Nem todo mundo tem amigas ou pessoas próximas vivendo tudo isso ao mesmo tempo”, explica a profissional.

Segundo Elizabeth, além de se sentir mais acolhida nestes grupos de redes sociais, as mulheres acabam se sentin-

do mais à vontade para expor suas vulnerabilidades, sem medo de se sentirem incapazes ou “fora do padrão”. Isso abre caminho para debater, inclusive, temas incômodos e que são considerados tabus, como a romantização da maternidade, a posição idealizada das mães na cultura e o ar-

rependimento materno. “Isso torna a mulher protagonista do seu maternar e mais confiante. A maternidade não é exercida de uma maneira única e, com o apoio dessas redes digitais, as mães acabam trilhando seu próprio caminho e filtrando o que funciona para ela”, destaca.

## Grupo virtual ajuda nos dilemas e receios típicos da maternidade

Mãe de primeira viagem em 2011, a doutora em Ciência da Informação e docente da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Alzira Karla Araújo teve total apoio na gravidez e no puerpério. Mas, isso não a livrou de se sentir frágil, sensível e cansada. “Alguns detalhes vão nos trazendo momentos de tristeza, como não ter um apoio 24h do dia, não poder vestir mais as mesmas roupas e nem dormir uma noite inteira e acordar a hora que esgotar o sono”, conta. E foi nessa fase que ela enxergou o poder da internet, como um meio de conversar com outras mulheres que passavam pelo mesmo momento e compartilhar seus medos e angústias de ser mãe.

Logo passou a seguir o grupo “Cantinho Pais e Filhos”, comunidade que havia sido criada há pouco tempo no Facebook, por outras mães. Sua participação foi tão ativa que logo se tornou uma das administradoras do grupo e ajudou a comunidade a se tornar referência na Paraíba, principalmente João Pessoa e Região Metropolitana. No Cantinho, mães, pais, grávidas e “tentantes” trocavam experiências sobre os cuidados, passeios, eventos, profis-

sionais e tudo o que envolvia o universo materno. Periodicamente, havia, ainda, encontros presenciais com todas as famílias seguidoras.

O grupo funcionou ativamente até 2017, quando o Facebook foi perdendo sua força. Já em outros projetos, Alzira e as outras mães administradoras do Cantinho não conseguiram migrar o grupo para outras plataformas, a exemplo do perfil no Instagram (@cantinhopaisefilhos), que já existe, mas não é mais alimentado. “Foram anos de muito aprendizado e o maior deles foi me ver parte de uma comunidade com pessoas que tinham os mesmos medos, as mesmas inseguranças, buscavam informações do mesmo universo, e que se apoiavam na mesma causa – cuidar dos filhos em suas diversas fases, com o laço fortalecido do amor”, resume Alzira, que também é pesquisadora da temática das redes sociais.

Hoje, Alzira é mãe de três filhos (com 12 anos, oito anos e seis anos) e já não participa de nenhum grupo no Facebook e nem no WhatsApp, mas continua usando a internet como apoio para a busca de informações sobre educação, saúde e eventos, além de



Foto: Arquivo Pessoal

**Alguns detalhes vão nos trazendo momentos de tristeza, como não ter um apoio 24h do dia e não poder vestir mais as mesmas roupas**

Alzira Karla Araújo

seguir profissionais ligados ao seu universo “como mãe que gosta de estar bem informada e conhecer experiências que agreguem ao arsenal de conhecimentos”, finaliza.

## Redes sociais aproximam mães que vivem mesma fase da vida

Quando o “Cantinho Pais e Filhos” parou de ser usado, a maternidade ainda não tinha chegado para a nutricionista Mayla de Almeida e para as fisioterapeutas Juliana Eleuthério e Ana Isabele Neves, mães de Joaquim, Raul e Gabriel. Elas engravidaram, em 2020, no auge da pandemia, e seguiram isoladas durante os nove meses de gestação e puerpério.

Mayla e Isabele moravam no mesmo prédio, mas, com o isolamento social, não se conheciam; e Juliana e Isabele estudaram juntas na universidade, mas não mantinham contato. E talvez nunca fossem se encontrar, não fossem os perrengues da amamentação, a pouca diferença entre os nascimentos dos três pequenos e o poder dos grupos do WhatsApp. Raul nasceu no final de janeiro e Joaquim e Gabriel, em abril (com diferença de um dia entre os dois).

Com dificuldades na amamentação, Isabele e Juliana contraram a mesma consultora, que logo tratou de incluir as duas em um grupo sobre o assunto, no WhatsApp. Não demorou muito para as duas se identificarem e passarem a trocar “figurinhas” entre elas. Tempos depois, Isabele, enfim, conheceu Mayla e já a incluiu no grupo também. Daí para o grupo “Amigos dos peitos” foi um pulo. “Eu morava em outro prédio e queria me mudar para um bairro mais central e pedi a Belinha [Isabele] para procurar no prédio que ela morava. E tinha. Antes de vir pra cá, ela fez esse grupo e nos colocou”, explica Juliana.

Os assuntos no grupo são os mais diversos, desde as

angústias maternas até a troca de receitas daquele “lambedor” capaz de curar a tosse persistente; das pesquisas de material escolar aos relatos engraçados do matrimônio. Um espaço livre de julgamentos e recheado de carinho, de afeto e de boas gargalhadas, que transformou a amizade da internet – e dos meninos – em uma rede presencial e real de apoio.

Tão presencial que elas combinam até a hora de descer para a área comum do prédio, as aulas de natação e, até, a programação do fim de semana. Juntas, elas têm conseguido acompanhar cada fase dos pequenos e cada dificuldade também, uma ajudando a outra a passar pelas dificuldades e comemorando cada conquista dos pequenos e de cada uma, como mulher, como profissional e como mãe. “Somos três perfis bem diferentes, que se complementam em diversos pontos. E os nossos fi-

lhos também”, relata Isabele, enquanto Mayla reforça: “Que a gente continue assim até eles crescerem. Somos todas proibidas de nos mudar daqui do prédio. Eu mesma já tive vontade, mas, por eles e por nós, não consigo”.

E já que o futuro reserva ainda muitos momentos inescrutáveis e caóticos (como a maternidade pode ser, em vários momentos do mesmo dia), elas seguem para o próximo plano juntas, que inclui uma viagem das três famílias para Gramado, no final deste ano. O roteiro, claro, ainda está em construção, com muita pesquisa e trocas de informações pela internet e redes sociais. “Se o piloto do avião não nos expulsar do voo, depois dos meninos brincarem e brigarem, naquele caos tão conhecido de todos, nós chegaremos lá e iremos nos divertir numa programação, exclusivamente, pensada em Raul, Joaquim e Gabriel”, brincam as três.



Gabriel, Raul e Joaquim também se tornaram amigos

## Saiba Mais

O uso da internet pelas mães cumpre um papel informativo e integrador, entretanto Alzira Karla – que tem diversos artigos científicos publicados sobre o uso das redes sociais – alerta que é preciso ser cautelosa na escolha das redes sociais e do conteúdo que pretende consumir. “Vejo como ponto negativo a possibilidade de acreditar em informações fantasiosas ou mesmo em pessoas que usam a internet para obter benefícios pessoais. Precisamos estar atentas para distinguir informações sérias e relevantes, fidedignas e de credibilidade, de informações falsas ou sem nenhum respaldo científico”, ressalta.



BURNON

# É preciso saber quando desacelerar

*Surgido em 2021, termo remete a uma situação cotidiana em que a pessoa vive em constante estado de atenção*

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Atualmente, é cada vez mais comum observar pessoas com uma rotina acelerada, com diversas atividades e sobrecarga de trabalho, além do uso excessivo de telas, como o celular, sem falar nas demandas familiares. Esse dia a dia sempre sobrecarregado pode levar ao adoecimento mental, causando síndromes como o burnout - Síndrome do Esgotamento Profissional - e o burnon, termo relativamente recente, que trata dessa característica crônica de viver constantemente “On”, sem nunca relaxar ou se desligar dos afazeres.

O termo burnon foi criado pelos psicólogos alemães Timo Schiele e Bert Te Wildt e descrito pela primeira vez em 2021, no livro “Burnon: Immerkurzvorn Burnout: Das unerkannte Leiden undwasdagegenhilft” (“BurnOn: Sempre à beira do Burnout: O sofrimento não reconhecido e o que ajuda contra ele”). Ao contrário do burnout, o problema se caracteriza pela paixão excessiva pelo trabalho e a sensação de estresse constante. Essas pessoas ainda têm a necessidade de manter uma vida social, prática de atividades físicas, cuidar da alimentação, dar atenção à família, se manter informado ou mesmo seguir com os estudos, buscando equilibrar uma série de atividades numa rotina frenética.

### Sintomas

Fruto dessa sobrecarga crônica, as pessoas com burnon, inicialmente, parecem muito animadas com seu trabalho e sua rotina, mas a médio e longo prazos podem sofrer de dores musculares, dores de cabeça, bruxismo (ato de ranger os dentes), e até mesmo estarem mais propensas a ter problemas como pressão alta e ataques cardíacos.

Essa falta de descanso, de pausas reais na rotina, também acaba levando ao esgotamento mental, e ao desenvolvimento de problemas como ansiedade, depressão e burnout, um distúrbio emocional caracterizado pela exaustão extrema, estresse e esgotamento físico.

Segundo explica o médico psiquiatra, Napoleão Bezerra, o burnout surge como um reflexo do processo de adoecimento causado pela rotina muito acelerada, sobretudo relativa ao trabalho. “A maior parte das pessoas tem essa percepção de que acidente de trabalho é só um acidente no sentido físico, problemas com movimentos repetitivos, problemas ergométricos, muito tempo sentado, muito tempo na mesma posição, dores lombares, hérnia de disco, sobrecarga de peso. Mas, no mental, nosso trabalho também nos adoce, porque a nossa mente sobrecarrega e esgota”, afirmou.



Foto: Pexels

Diferentemente do burnout, síndrome se caracteriza pela paixão excessiva pelo trabalho e a sensação de estresse constante; situação leva ao esgotamento mental

## Busca por produtividade excessiva é sinal de alerta

O psiquiatra Napoleão Bezerra explica que o estilo de vida muito focado no aumento da produtividade, a busca pela melhor performance, a competitividade excessiva, tudo isso, pode levar ao adoecimento mental, e que é preciso estarmos atentos aos nossos limites.

“Cabe a nós buscarmos um momento de cuidado da saúde, prática de atividade física, momentos de desacelerar, momentos em que a gente se desconecta da nossa rotina”, destacou.

Napoleão ainda aponta que o burnout tem sinais bem específicos, e que o diagnóstico é feito com base na observação e acompanhamento desses sintomas. “Você começa a perceber que você começa a ter mais irritabilidade, apresenta tolerância reduzida e começa a perder o entusiasmo por coisas que você gostava antes. Quando você é submetido ou está próximo ao trabalho, você começa a sentir angústia, começa a sentir desmotivação e começa a sofrer”, afirmou.

### Tratamento

Ele enfatiza que quando essa ausência de ânimo, tanto para o trabalho como para outras atividades cotidianas, impacta na qualidade de vida, é um sinal de alerta, e que nesses casos as pessoas devem procurar ajuda profissional. O tratamento, segundo Napoleão Bezerra, pode variar de acordo com cada paciente, podendo ser apenas terapêutico ou também medicamentoso.

“Há casos da psiquiatria que não precisa de in-

tervenção medicamentosa e há outros que precisam, que aquela pessoa não consegue lidar com aquela tristeza. Então, a gente precisa de uma intervenção e, claro, de acompanhamento terapêutico, buscar associar o máximo de ferramentas no sentido de melhorar a saúde, como dormir cedo, acordar cedo, ter bons hábitos alimentares, evitar uso de estimulantes com excesso de cafeína, e a atividade física, que não pode faltar”, destacou.

“  
**Cabe a nós buscarmos um momento de cuidado da saúde, de nos desconectarmos da rotina**

Napoleão Bezerra

## Atenção

### ■ Ansiedade e depressão são pedidos de socorro

O psiquiatra Napoleão Bezerra explica que o cuidado com a saúde mental é um trabalho de dedicação contínua, e que devemos estar sempre atentos, buscando desacelerar e respeitar nossos limites.

Ele ainda afirma que, nos últimos anos, os problemas de saúde mental vêm aumentando, e que os distúrbios como ansiedade e depressão são, hoje, uma das principais causas de afastamento do trabalho em todo o mundo, e que isso também é um reflexo da sociedade atual, cada vez mais competitiva e acelerada.

“Na grande maioria das pessoas, depressão, ansiedade, principalmente a ansiedade, são pedidos de socorro. A sua mente não está aguentando, a sua mente não está tolerando”.

Ele acrescentou que toda a sobrecarga, cobrança exagerada, autonegligência com a saúde, impactam no emocional. “Então, a solução é respeitar o limite de cada um. Nós precisamos trabalhar, todo mundo tem seus compromissos, tem suas obrigações, mas trabalhar para viver bem, não para ficar doente”, destacou o psiquiatra.



Foto: Arquivo Pessoal

Psiquiatra diz que acidente de trabalho não é só no sentido físico; o mental também adoce



DESAPARECIDOS

# Dor da ausência, diligência na busca

Em meio ao sofrimento das famílias, órgãos do Poder Público se mobilizam para solucionar desaparecimentos

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Para os familiares de um desaparecido, o tempo segue em um ritmo diferente. Enquanto esperam notícias do ente querido, veem os ponteiros de seu relógio parecerem não sair do lugar, ao mesmo tempo em que a angústia aumenta, a cada minuto de ausência. Aqui, na Paraíba, 225 famílias estão sentindo na pele a dor de não saber o paradeiro de um parente, com uma média de mais de dois desaparecimentos por dia e 75 por mês, segundo dados do Ministério da Justiça e Segurança Pública. Esse número é 47,06% maior que o do mesmo período de 2023, com o registro de 153 pessoas desaparecidas.

Entre os atuais desaparecidos, 72% são homens e 28%, mulheres. No recorte por faixa etária, as pessoas acima de 18 anos somam a maior parte dos casos, com 76,8%. Os dados, consolidados na plataforma do Sistema Nacional de Informações de Segurança Pública (Sinesp), mostram que a situação na Paraíba ainda é a melhor que a de 15 estados brasileiros. No recorte por região, o estado paraiba-



Os delegados Pablo Everton e Aldroville Grisi estiveram à frente das investigações sobre o caso Ana Sophia, concluído neste mês

no figura na quarta posição em número de pessoas desaparecidas, atrás de Bahia, Ceará e Pernambuco, sendo que, no ano passado, ocupava o quinto lugar.

De acordo com a Lei nº 13.812/2019, a busca e a localização de pessoas desaparecidas são consideradas prioridade com caráter de urgência pelo Poder Público. Por isso, é imprescindível que os familiares comuniquem a situação às autoridades policiais o

mais rápido possível. “Quando não se sabe o que aconteceu, onde a pessoa está ou ela não é localizada nos lugares que costuma frequentar, essa comunicação às autoridades policiais deve ser imediata. Não precisa esperar 24 horas. Todo minuto é importante. Quanto antes isso for comunicado, mais evidências existem desse suposto desaparecimento e mais fácil se torna a localização”, explica o delegado Pablo Everton.

A Paraíba conta com Delegacias de Crimes Contra a Pessoa em Campina Grande, João Pessoa e Patos, além das seccionais em diversos outros municípios, com polos de plantão 24 horas. Entretanto, Pablo Everton destaca que todas as delegacias estão aptas a receber denúncias e iniciar investigações sobre casos do tipo. “O principal é que a denúncia seja feita o quanto antes, independentemente da delega-

cia. Todos os profissionais estão aptos a realizar a investigação de maneira minuciosa, ao mesmo tempo em que oferecem apoio aos familiares”, ressalta.

Nesse processo, o compartilhamento de informações com o Ministério Público da Paraíba (MPPB) tem feito a diferença. Desde 2017, a instituição passou a integrar o Sistema Nacional de Localização e Identificação de Desaparecidos (Sinalid), com a

criação do Programa de Localização e Identificação de Pessoas Desaparecidas do Estado da Paraíba (Plid-PB). “Essa integração ajuda na localização de pessoas desaparecidas que possam ser encontradas ou terem seus corpos identificados em outros estados, por exemplo. Alguns órgãos cooperam com o Plid quando há diligências, como a Polícia Rodoviária Federal, a Polícia Civil e o Instituto de Polícia Científica, por meio da viabilização de exames e de resultados de exames de DNA”, revela Liana Carvalho, promotora de Justiça do MPPB e coordenadora do Centro de Apoio Operacional da Cidadania, vinculado ao Plid-PB.

Em 2016, o estado também passou a contar com o Núcleo Estadual de Enfrentamento ao Tráfico e Desaparecimento de Pessoas da Paraíba (NetDP/PB) e o Comitê Estadual de Enfrentamento ao Tráfico e Desaparecimento de Pessoas da Paraíba (CetDP/PB). Ligados à Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), eles atuam na promoção de ações de prevenção e repressão a esses casos na esfera estadual.

## Crianças e adolescentes são casos mais delicados

Embora sejam apenas 19,5% do total de notificações de pessoas desaparecidas na Paraíba, os casos de crianças e adolescentes costumam ser mais delicados. Por isso, a Lei nº 11.259/2005 determina investigação policial imediata em ocorrências de desaparecimento entre esse público. A medida é, inclusive, conhecida como “Lei da Busca Imediata”, justamente pela ênfase dada às primeiras 24 horas após o fato.

À frente do núcleo de homicídios da delegacia seccional de Solânea, próximo a Bananeiras, o delegado Pablo Everton presidiu o inquérito do desaparecimento de Ana Sophia, um dos casos recentes mais repercutidos no estado. A criança de oito anos desapareceu por volta das 12h do dia 4 de julho de 2023, no distrito de Roma, em Bananeiras. Imagens de câmeras de segurança mostraram Ana Sophia entrando na casa de Tiago Fontes. Depois disso, a menina não foi mais vista.

Passados meses de investigação intensa, o caso foi concluído no início deste mês. Para chegar ao seu desfecho, foram realizadas ações coordenadas, de modo a englobar diversas linhas de apuração. “Trabalhamos em conjunto com o Corpo de Bombeiros e outros órgãos, para atuar em várias frentes ao mesmo tempo. Era uma situação muito complexa, que precisava de olhares atentos em cada especialidade”, relata Pablo Everton.

O delegado afirma, porém, que a parte mais difícil sobre o caso ainda é a incerteza. Para ele, a falta de notícias é pior do que o luto por enter- rar alguém. “A verdade é li-

bertadora, por pior que seja. Você encara aquele momento difícil, às vezes com ajuda de um profissional, mas, com o tempo, passa a conseguir lidar com a perda. Mas a incerteza cria uma esperança eterna de que um dia tudo vai voltar ao normal. A pessoa vai ser sempre pela metade”, lamenta.

Ele afirma que, além do caso de Ana Sophia, a delegacia já recebeu diversas outras denúncias de desaparecimento, quase todas solucionadas em cerca de 48 horas. “Na maioria das vezes, conseguimos achar a pessoa rapidamente. Por isso, reforço, novamente, a importância de nos procurarem o mais rápido possível”, finaliza o delegado.

“

**Na maioria das vezes, conseguimos achar a pessoa rapidamente. Por isso é importante nos procurarem o mais rápido possível**

Pablo Everton



Desaparecida em julho de 2023, Ana Sophia, de oito anos, foi vista pela última vez enquanto entrava na casa de Tiago Fontes

## O que ocorre com os bens do desaparecido?

Além da tristeza e angústia dos que ficam, o desaparecimento de pessoas produz reflexos jurídicos que afetam várias esferas, como a possibilidade de um novo casamento, a partilha de bens, os inventários e até o pagamento de impostos. Segundo a advogada Fernanda Carvalho, a legislação brasileira considera a situação como circunstância excepcional e garante os direitos da família por meio da morte presumida, um procedimento legal para atestar o falecimento de pessoas cujos corpos não foram encontrados.

“Graças a esse instrumento, os familiares de vítimas de catástrofes, ou de pessoas que simplesmente desapareceram sem deixar vestígios, podem garantir judicialmente seus direitos a herança, pensões, seguros de vida, indenizações e outros procedimentos legais, como encerramento de conta bancária e cancelamento do CPF do desaparecido”, detalha a advogada.

Legalmente, o procedimento exige a intervenção do Ministério Público para solicitar ao juiz a declaração de morte presumida, após a

comprovação de que a pessoa está desaparecida. “Para isso, é importante que os familiares reúnam toda documentação que comprove a ausência do sujeito, como testemunhas do desaparecimento e boletim de ocorrência”, complementa.

**Passo a passo da denúncia**  
Cada minuto é precioso para as pessoas que procuram um familiar desaparecido. Por isso, o Ministério Público, por meio do Programa de Localização e Identificação de Pessoas Desaparecidas do Estado

da Paraíba (Plid-PB), elaborou uma cartilha sobre orientações preventivas e direitos na busca de uma pessoa desaparecida.



Através do QR Code, acesse a cartilha do Plid-PB

## Saiba Mais

Diante da situação do desaparecimento, familiares e amigos apresentam múltiplos sentimentos. Entre eles, angústia, medo, tristeza, desespero, culpa, ansiedade e cansaços físico e mental. Contudo, é fundamental buscar força junto às instituições e aos órgãos públicos de forma regular, repassar informações novas e apresentar as necessidades que se desdobram no decorrer das buscas. Na prática, entretanto, o que se percebe é que as famílias não querem relembrar a situação e sequer desejam tocar no assunto. Foi o caso desta reportagem. Ao todo, seis famílias foram procuradas para falar sobre o tema, mas não aceitaram, por sofrerem a cada lembrança do dia em que se deram conta do desaparecimento.



CARIRI ORIENTAL

Nascida e movida pela fé no Arcanjo

Com origens que remontam a uma capela de taipa, Barra de São Miguel preserva uma devotada tradição católica

Sara Gomes

saragomesreporterauniao@gmail.com

Desde seus primórdios, a cidade de Barra de São Miguel, localizada no Cariri Oriental, cultiva um forte sentimento religioso. Celebrada no dia 29 de setembro, a devoção ao seu padroeiro, São Miguel Arcanjo, vem sendo propagada de geração a geração, em uma tradição cuja origem se confunde com a história da própria fundação do município. Além dos eventos organizados por sua ativa comunidade católica, a cidade também se destaca regionalmente por sediar a Festa Barra Bode, que atrai visitantes de todo o Cariri no mês de agosto e ajuda a impulsionar a economia local, baseada na agropecuária e na confecção de tecidos.

Situada a 212 km de João Pessoa, Barra de São Miguel se emancipou politicamente em 14 de dezembro de 1961, desmembrando-se de Cabaceiras – município ao qual se subordinava, quando distrito. Atualmente, a cidade abriga uma população de 5.906 habitantes, em uma área territorial de 609.697 km², de acordo com dados do Censo 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Devoção desde a origem

Não há como falar das origens históricas do município sem mencionar a fundação de sua primeira capela, que se tornaria a Igreja de São Miguel Arcanjo. Segundo o pesquisador barrense Luiz Gonzaga Castelliano, no livro *Castelo de Ilusões* (1971), a capela teria sido erguida, com estrutura de taipa, ainda no século 18, sediado sua primeira missa em 29 de setembro de 1766, Dia de



Fotos: Prefeitura Municipal de Barra de São Miguel

O atual templo da igreja matriz teria sido erguido na virada para o século 20, época de desenvolvimento econômico da cidade



Celebrações do mês mariano dedicam 31 noites ao louvor a Nossa Senhora da Conceição, incluindo novenas e procissões



Economia local também se vale do turismo religioso e cultural

Outro costume mantido pela comunidade católica barrense são as celebrações do mês mariano, que dedicam as 31 noites de maio ao louvor a Nossa Senhora da Conceição. Um dos destaques da programação ocorre no dia 13, quando uma procissão parte da gruta de Nossa Senhora de Fátima, no alto da serra local, até a Igreja de São Miguel, totalizando um percurso de, aproximadamente, um quilômetro de extensão,

segundo João Paulo França. “Todas as noites, a tradição da novena se renova com inúmeros cantos, inclusive em latim, assim como eram desde antes da reforma religiosa do Concílio Vaticano II – em especial, as ladainhas cantadas”, complementa o historiador.

O secretário de Cultura e Turismo de Barra de São Miguel, Bartolomeu Pinto, diz que os eventos locais do mês mariano devem ser rea-

lizados há mais de 100 anos. “A coroação a Nossa Senhora da Conceição é um momento muito emocionante. Minha avó faleceu com mais de 80 anos, mas, quando criança, já acompanhava sua mãe na novena”, relata.

Ainda sobre o calendário religioso do município, vale mencionar a Procissão do Menino Deus do Brejinho, que acontece no dia 24 de dezembro, véspera de Natal, quan-

do uma multidão se desloca por cerca de seis quilômetros. Carregada pelos fiéis ao longo de todo o percurso, a imagem do menino Jesus permanece na Igreja de São Miguel até o dia 6 de janeiro.

Tecidos e agropecuária

Vizinha ao estado de Pernambuco, Barra de São Miguel encontra na indústria têxtil um dos motores de sua economia, produzindo parte das roupas

comercializadas na feira de Santa Cruz do Capibaribe (PE), considerado um dos maiores polos fornecedores de confecções de tecido do Brasil. Cerca de 200 costureiras barrenses compõem a força de trabalho das empresas locais do setor, que correspondem a 20% da economia do município.

A zona rural, por sua vez, ostenta outro pilar econômico da cidade, a agricultura familiar, que fornece produtos para diversos municípios do país, com destaque para as plantações de tomate, pimentão e cebola.

“Na parte sul da cidade, se destacam a caprinocultura e a criação de gado, com fazendas centenárias que também podem vir a ser ponto de visitação, como acontece na Fazenda Coruja, com queijos premiados nacionalmente”, acrescenta o historiador João Paulo França.

Festa de cultura e música

Outro notório propulsor da economia de Barra de São Miguel é a Festa Barra Bode. Criado em 2009, o evento ocorre em agosto e caminha para a sua 14ª edição, reunindo mais de 160 currais para exposição, entre caprinos e ovinos, além de oferecer itens de artesanato, culinária regional e uma pro-

São Miguel. Conta-se ainda que, naquela época, a estrutura teria sido palco de uma celebração de pacificação entre os bandeirantes e indígenas que ocupavam a região.

O historiador João Paulo França ressalta, porém, que os documentos oficiais mais antigos já encontrados sobre o passado da igreja matriz datam de um período posterior. “Existem registros de celebração de sacramentos na Igreja de São Miguel no século 19, por volta da década de 1840. Já o atual templo (de estilo eclético, sem torres, mas com feições neo-clássicas) pode ter sido erguido na passagem do século 19 para o 20, época de desenvolvimento econômico do lugar, em especial de 1900 a 1907”, contextualiza o especialista.

O que se sabe é que o povoamento da cidade ocorreu a partir do Riacho do Bichinho, sendo que as três primeiras ruas compõem, atualmente, o conjunto próximo à Igreja de São Miguel e à praça central do município.

Ainda de acordo com João Paulo, o atual nome da cidade pode ter sido cunhado, justamente, com base em uma combinação dos elementos topográfico e religioso que marcaram sua origem: “Os riachos do Bichinho e Salgado se encontram nos limites da zona urbana histórica do município, formando uma barra, sendo a junção dos dois mananciais d’água. Como São Miguel é o santo de devoção da população desde os tempos remotos, o nome Barra de Ignácio Tavares (em homenagem a um dos bandeirantes que ocuparam aquelas terras, inicialmente) foi substituído, aos poucos, por Barra de São Miguel”.



Rumo à 14ª edição, evento reúne mais de 160 currais para exposição de caprinos e ovinos

Sucesso

A Festa Barra Bode se tornou um dos eventos mais aguardados do Cariri, atraindo 60 mil visitantes e injetando, em média, R\$ 500 mil na economia barrense



CINEMA

A dor e a delícia de ser mãe nos filmes

Carinhosas ou controversas, elas marcam a sétima arte e rendem prêmios para as atrizes que as interpretam

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Ser mãe é... Bom, ser mãe é muita coisa e não exatamente uma coisa só. Uma das figuras mais presentes nos filmes, ela pode ser apresentada como o maior amor do mundo, mas também pode, em contraste, tomar uma face opressora e terrível. O cinema é apaixonado por todos esses tipos de mães e seus efeitos na vida dos filhos.

Há, por exemplo, um filme clássico emblemático chamado no Brasil de, veja só, “Stella Dallas, Mãe Redentora” (1937), em que Barbara Stanwyck era uma mulher pobre que fazia o que fosse preciso para dar à filha uma possibilidade de ascensão social – mesmo que significasse abrir mão de participar da vida da moça.

Por outro lado, há “Mãezinha Querida” (1981), em que Faye Dunaway vive uma das mais terríveis mães do cinema: a estrela Joan Crawford. Baseado no livro de memórias de sua filha, Christina, muito contestado pelos amigos da atriz (e até por Bette Davis, histórica rival de Joan), o filme mostra a atriz como uma mãe que maltratava sem dó sua filha.

Há, é claro, as dezenas de representações da vida de Jesus Cristo, onde sua mãe tem destaque garantido. Até o Brasil fez a sua, em *Maria, Mãe do Filho de Deus* (2003), com Giovanna Antonelli.

A *União* escolheu 10 das mais memoráveis mães do cinema. Não necessariamente as melhores nessa função, mas certamente elas mostram como mães podem ser um grande assunto.



Foto: Universal/ Divulgação

■ MA

Brie Larson, em *O Quarto de Jack* (2015). Brie ganhou o Oscar de melhor atriz como Ma, a mãe que vive em um cativeiro com o filho Jack e faz de tudo para que ele não sofra. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Prime Video, Telecine.

Mães memoráveis

Foto: Paramount/ Divulgação



■ SRA. GUMP

Sally Field, em *Forrest Gump, o Contador de Histórias* (1994). A Sra. Gump é figura fundamental para proteger o pequeno Forrest dos preconceituosos do mundo. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Netflix, Paramount +.

Foto: Downtown Filmes/ Divulgação



■ DONA HERMÍNIA

Paulo Gustavo, em *Minha Mãe É uma Peça – O Filme* (2013). O humorista se inspirou na própria mãe para a divertida e histriônica personagem que estrelou outros dois filmes. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Netflix, Globoplay.

Foto: Warner/ Divulgação



■ LEIGH ANNE TUOHY

Sandra Bullock, em *Um Sonho Possível* (2005). Sandra ganhou o Oscar de melhor atriz como a mulher rica e branca que adota um rapaz negro e o ajuda a se tornar um astro do futebol americano. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Netflix, Globoplay.

Foto: Divulgação



■ CESIRA

Sophia Loren, em *Duetto* (1960). Sophia foi a primeira vencedora do Oscar de melhor atriz em uma língua não inglesa, como a mãe italiana que tenta proteger a filha durante a Segunda Guerra. **Onde ver:** DVD, Looke, Oldflix.

Foto: Disney/ Divulgação



■ MA JOAD

Jane Darwell, de *Vinhas da Ira* (1940). No clássico de John Ford que adapta o romance de John Steinbeck, Ma Joad é a cola que tenta manter a família unida durante as privações da grande depressão americana. **Onde ver:** DVD.

Foto: Disney/ Divulgação



■ RIPLEY

Sigourney Weaver, em *Aliens – O Resgate* (1986). No segundo filme da série, a tenente Ripley volta a enfrentar os aliens, mas agora virando a figura materna de uma garotinha perdida. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Star +.

Foto: Diamond Filmes/ Divulgação



■ SANDRA VOYTER

Sandra Huller, em *Anatomia de uma Queda* (2023). Acusada de matar o marido, a escritora precisa se defender no tribunal e também não perder a confiança do filho. **Onde ver:** Prime Video.

Foto: Disney/ Divulgação



■ SARAH CONNOR

Linda Hamilton, em *O Exterminador do Futuro 2 – O Julgamento Final* (1991). Simplesmente a mãe daquele que será o líder da humanidade contra as máquinas. E ela faz isso a qualquer custo. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Prime Video, Telecine.

Foto: Paramount/ Divulgação



■ NORMA BATES

Anthony Perkins, em *Psicose* (1960). Norma, que mata no chuveiro a mulher por quem o filho se interessa não é exemplo a ser seguido. Mas é uma das mães mais memoráveis do cinema. **Onde ver:** DVD, Blu-ray, Max, Telecine, Oldflix.



Artigo

Estevam Dedalus  
Sociólogo | colaborador

Paulo Freire e a educação libertadora

Já ouvi de algumas pessoas muito inteligentes que prefeririam ser ignorantes, porque isso traria menos infelicidade. Conhecer o mundo como ele é e ter consciência das injustiças, das desigualdades, das incertezas sobre a existência, do sofrimento, é algo insuportável para elas.

Paulo Freire, em sua *Pedagogia do Oprimido*, chegou a interrogar se a consciência crítica levaria a um desmoronamento nocivo do nosso mundo ou a uma atitude fanática. Ele acreditava que a tarefa histórica da libertação humana passava por uma educação crítica e transformadora, que seria muito mais benéfica do que o contrário. A libertação, porém, seria um parto bastante doloroso.

A consciência crítica pressupõe uma radicalização que tem, por sua vez, um caráter criativo, sendo bastante diferente da sectarização. Os sectários, na visão freiriana, são aquele que possuem uma ideia fechada quanto ao futuro, enquanto os reacionários querem preservar o presente, e, se possível, voltar para o passado. Eles atrasam o desenvolvimento da sociedade e os avanços civilizatórios. Cada um a seu modo.

Parte dos nossos problemas são o resultado de um processo de desumanização. “É preciso reconhecer a desumanização como uma realidade

histórica”, diz Freire. Qualquer possibilidade de humanização, portanto, deve tomar como ponto de partida a realidade concreta e sua dimensão histórica. Não podemos nos entregar ao idealismo ou subjetivismo. Pensamento e ação andam juntos como um casal dialético.

A grande tarefa humanista dos oprimidos é conquistar a sua liberdade e também a dos opressores. Isso

■  
A desumanização  
atinge vários  
níveis da vida  
social, como o  
mundo material  
do trabalho, as  
relações raciais...

não significa, portanto, uma inversão na relação de dominação. A ideia de Freire é a de que ninguém se liberta sozinho, o que lembra muito a máxima de Bakunin: “Eu sou verdadeiramente livre quando todos os seres humanos que me rodeiam, homens e mulheres, são igualmente livres”.

Segundo Freire, os oprimidos foram submetidos à condição de “ser

menos”, mas a sua tarefa histórica é “ser mais”. Eles não têm o que perder nessa luta pela emancipação. Ideia que se assemelha à de outro revolucionário: “os proletários não têm nada a perder, apenas os seus grilhões”.

A desumanização atinge vários níveis da vida social, como o mundo material do trabalho, as relações raciais e de gênero, entre outros... A escola é uma instituição fundamental para a reprodução das desigualdades, mas que pode ser transformadora. O tipo de educação dominante reflete os interesses da classe dominante. A “educação bancária” é um exemplo disso, por estar baseada na memorização mecânica dos conteúdos ensinados, na qual o educador vai depositando informações nos estudantes que são vistos como indivíduos sem saber. É uma relação hierarquizada: de um lado os que sabem, do outro os que precisam escutar.

Uma educação libertadora precisa superar a relação educador x educandos, tendo como impulso inicial a conciliação. A superação dessa contradição busca fazer com que ambos os lados sejam, ao mesmo tempo, educadores e educandos.

Freire não está à procura de uma integração, mas de modificar a estrutura que permite opressão. Sua perspectiva é revolucionária.

Estética e Existência

Klebber Maux Dias  
klebmaux@gmail.com | colaborador

‘Amor fati’

Seja de modo consciente ou inconsciente, suportar um sofrimento estimula a descoberta de si mesmo, resultando em dignidade diante da existência dolorosa. A pulsão que conduz o ser humano ao confronto com a angústia, superando quaisquer defesas, revela falhas na vontade de reconstruir pertencimentos e afetos. Sua origem é inacessível, por isso o ser humano também existe onde não pensa.

Friedrich Wilhelm Nietzsche (1844 - 1900) foi filósofo, filólogo, crítico cultural, poeta e compositor. Ele nasceu na atual Alemanha. Nietzsche é conhecido por suas críticas à rigidez do pensamento provocada pelas religiões, à falsa moral que restringe a liberdade humana, bem como à submissão da filosofia aos dogmas científicos e metafísicos. Sua principal tese gravita em torno do “amor fati”, que significa o amor pela própria existência. Para ele, deve-se aceitar o passado como algo imutável, considerando que as opiniões são um fenômeno do presente, portanto são elas que se deve alterá-las. O pensador prioriza a importância de viver de forma serena, compreendendo que o presente é o único momento que importa e que se deve lidar com ele com uma melhor atitude, sem lamentar os erros ou desejos não realizados. Faz-se necessário transformar um erro em uma oportunidade de recriar um propósito de vida sem depender de uma influência transcendental e nem fora de si. Assim, é indispensável aceitar e amar o próprio destino para construir a identidade e o que se é na autenticidade. Essa força ativa é essencial para cultivar o amor por si mesmo e pela vida.

Em seu livro *Gaia Ciência*, Nietzsche diz: “Quero cada vez mais aprender a ver como belo aquilo que é necessário nas coisas. Amor fati (amor ao destino): seja este, doravante, o meu amor! Não quero fazer guerra ao que é feio. Não quero acusar, não quero nem mesmo acusar os acusadores. Que minha única negação seja desviar o olhar! E, tudo somado e em suma: quero ser, algum dia, apenas alguém que diz Sim!” (1882, §276). O pensador apresenta esse amor à vida sendo o movimento do Eterno Retorno como um cami-



Foto: Reprodução

“Amor fati é minha natureza mais íntima”, afirmava Nietzsche (1844 – 1900)

nho para suportar as tempestividades e os conflitos. Uma das justificativas da existência dessa força interior é a existência dos instintos estéticos sendo os responsáveis para a autossuperação. Nessa tese é possível a intuição existir onde não se pensa.

Diante do Eterno Retorno, o conceito de ‘amor fati’ se transforma em uma ética através da seleção das forças ativas para se afirmarem perante a vida como uma expressão de amor pelo próprio destino, resultando em uma descoberta de beleza moral na existência. A defesa dessa estética está em todas as situações, tanto na adversidade quanto na alegria. Para Nietzsche, deve-se potencializar a voracidade humana sem ser influenciado por qualquer impulso transcendental ou externo. Essa tese é apresentada em sua obra *Assim Falou Zaratustra*, publicado em 1883, no capítulo “Da Redenção”. No prólogo, é mencionado que o homem está aprisionado pela metafísica, a qual desvia a sua dignidade e o enfraquece constantemente. Para superar essa angústia, é preciso abraçar o ressentimento e afastar a consciência superficial de dogmas infundados, a fim de construir uma nova moral por meio de uma entrega ativa ao

‘amor fati’. A postura de enfrentamento impulsiona o ser humano a rejeitar o conformismo e de não aceitar tudo que é imposto para si, inserindo-se assim no ato do ‘amor fati’. É necessário abraçar os paradoxos e as contradições a fim de transcendê-los para criar uma nova ética. Nessa luta, é preciso evitar a violência, a brutalidade e a submissão. O ‘amor fati’ deve guiar o ‘sim’ à vida e afirmar a realidade humana tal como ela é... constituída de sofrimento e loucura. Esse movimento incorpora o conceito do Eterno Retorno.

No livro *Ecce Homo* (1908), Nietzsche afirma: “Quero ser, algum dia, apenas alguém que diga Sim! [...] O necessário não me fere; o Amor fati é a minha essência mais íntima”. Suas ideias despertam o potencial de criatividade inerente a todos os seres humanos, gerando os desafios de construir os próprios caminhos em um mundo sem conceitos pre-determinados. Em seu livro *Crepúsculo dos Ídolos*, publicada em 1888, o filósofo põe-se a aniquilar tudo aquilo que julga serem ídolos falsos e decadentes. Seus pensamentos apresentam uma força voraz, buscando libertar as pessoas das amarras da moralidade tradicional e incentivando a reavaliação de todos os valores com o propósito de potencializar o amor à vida e a grandiosidade da criatividade humana, conceito esse associado por Nietzsche ao “super-homem”.

Sinta-se convidado à audição do 469º. *Domingo Sinfônico*, deste dia 12, das 22h às 0h. Em João Pessoa (PB), sintoniza na FM 105.5 ou acesse o aplicativo [www.radiotabajara.pb.gov.br](http://www.radiotabajara.pb.gov.br). Comentarei o estilo de regência do músico alemão Otto Nossan Klemperer (1885 - 1973). Ele enfrentou seu transtorno bipolar e encontrou na arte e no amor recebido de sua filha Lotte um meio para criar o Amor fati para conviver com suas falhas psíquicas e superar os intensos conflitos existenciais. Ele acolheu seus amigos refugiados nos EUA durante e após a Segunda Guerra Mundial, regendo obras deles para promovê-los internacionalmente e assim ajudá-los financeiramente.

Kubitschek  
Pinheiro

kubipinheiro@yahoo.com.br

Acorda, Morfeu

Quem espera nem sempre alcança. Já quem alavanca... Como vai sua performance? Você viu a Madonna? Que doida, né? Você está nessa moda dos três pilares? Papo novo dos líderes – tal o quê - “sexto”, “ninguém merece” “sem noção”. Atenção para o refrão: fuja dos picaretas. “Luiz Inácio, falô, Luiz Inácio falô”

O chefe de polícia de Coimbra pelo telefone mandou avisar que Milton Marques viu na TV dia e a hora quando Luiz Inácio falô – “São 400-picaretas”. Hoje são 601 picaretas

Orlando Silva cantou, Orlando Silva cantou: “você jurou, jurou mas não cumpriu, fingiu e me enganou, pra mim você mentiu, pra Deus você pecou”

Eu li que vão exumar o Brasil

Nada de restos, réstias talvez, mas zere a reza, cada um em seu lugar. prosa caótica do menino que não nasceu no engenho. O último conhaque de araque, nem vinho tomei.

Eu sou o menino Jesus de Praga, mas que nada, nada de praga, não pega mais. Em voz baixa, pelos caminhos das índias, mas se for falar, diga indígenas. Os índios estão noutra vibe.

Debaixo da ponte sem trabalhar, eu te bato, viu? Nem me peça pelo amor de Deus, com esse sorriso brilhante da IA.

Destroços, natureza morta, naufrágios na barca de Noé e a mais intensa dor dos gaúchos. O apressado vai na frente e às vezes embarra na morte.

Desça daí, dessa página, tira o pijama que eu quero você sério, sal grosso, o belo Oxalá -minha sereia rainha do mar na Santa Ceia, de um mapa antigo. Cartografias.

Luz é mais que elétrica, não perde força no escuro, no crucifixo, na emenda, segredos de liquidificador auxílio que vem poesia entrona a agonia. Estranho mesmo é o verbo dormir: leva-se de 6 a 9 horas pra conjugar corretamente.

Vira mundo, tenha modos, vira copos, os olhos vidrados na cara da moda, de brim, algodão ou latim, Dolce & Gabbana ou chita, para chegar ao mando do Rei dos Reis. Ô de casa Ô de fora.

Movem-se figuras, linguagens, as romarias de Drummond e a sensação de estar ou de estares (a sonhar)imerso, na Salve a Rainha, vida doçura esperança nossa Leia meu livro *Pancadas no Morto*, leiam Márcia Tiburi, *Mundo em Disputa*, que corta na carne a mesmice sem tropeçar nas palavras, aliás, vamos engrossar o caldo, a ponta virada para não cair nos braços de Morfeu tão cedo. Ah, o deus do sono, do sonho. Vamos embora, lá vem barca chamando o povo pra liberdade que se conquista. “Acorda, amor, acorda”

Tudo é chuva, água de beber, cadê? Outra semelhança do não ser o ato contínuo que se vive e se morre. Timidamente, saio por aí, com a camisa listrada.

Rios de imagens tristes, lembranças alegres que criamos e despertamos esfregamos os olhos, para enxergar lágrimas de tantas tragédias.

Jogo no espeço dos rios, Jaguaribe e Guaíba, Capiberibe e Beberibe, Sumaré distante, numa memória impossível, que, mesmo atraindo olhares do mundo todo, já estamos todos bem longe dos outros , – ou que, pelo menos, o super-homem venha nos restituir a glória da compreensibilidade, mas não puxe a capa do Superman.

Kapetadas

1 - Eu só não jogo tudo pro alto porque depois sou eu que vou ter que arrumar.

2 - Ano passado eu morri mas esse ano, help!



Foto: Reprodução

‘A ponta virada para não cair nos braços de Morfeu tão cedo’

Colunista colaborador



Alex Santos

Cineasta e professor da UFPB | colaborador

## Novos tempos para as “coisas” de cinema

Houve um tempo em que, para se elogiar a beleza de alguém, dizia-se: “Você parece um(a) artista de cinema!”. Lembram dessa expressão? Pois bem, hoje, uma cortesia assim não faz o menor sentido. Nem mesmo comparando-se a Madonna, agora mais do que, tão em ascensão. Elogios dessa natureza já não são aceitos nos dias atuais. Com uma Hollywood menos *hors-concours*, tais civilidades ficaram no passado...

Contudo, no caso específico do cinema como arte, pelo sim, pelo não, há quem ainda o goze como uma singular e bela fantasia. Alegoria que a própria *movi art* nos tem mostrado ao longo de todos esses anos de mais de século. São fascinantes luzes e sombras, algumas delas travestidas de super-heróis intergalácticos, ou, ainda, “mocinhos e mocinhas de telas”, como aqueles já produzidos pelo glamour hollywoodiano, que já não nos maravilham tanto a imitá-los.

Mas, nem tudo está perdido. As nossas memórias continuam em suporte de celuloide, ou não. E hoje, nesses novos “tempos modernos” (como previu, alegoricamente, em seu filme de idêntico título, aquele “cinemista” de todas as épocas, jamais olvidado, Charles Chaplin), nossas invenções continuam sendo guardadas sob a forma de *scanner* (digitalizadas). Sobre tudo, as coisas dos bons momentos do cinema. Também, os tempos são outros...

Toda essa ponderação é para brincar um amigo, que, na semana passada, mandou-me um vídeo contendo memoráveis imagens e sequências de filmes



Foto: Divulgação

Zé Nilton foi parceiro do colunista e de documentaristas paraibanos como fotógrafo

inesquecíveis. Esse amigo, que considero um irmão, se chama José Nilton da Silva. Batalhador incansável em defesa das coisas da cultura popular, onde se insere também o nosso cinema; um de seus fetiches.

A rigor, não foram poucas as vezes que Zé Nilton se fez parceiro comigo e de outros documentaristas paraibanos, exercendo uma de suas habilidades – a fotografia. Desde os tempos de “Padre Zé Estende a Mão”, de Jurandy Moura, passando por “O Romance do Dinosaurio”, do cineasta cearense Pedro Jorge de Castro (professor e meu orientador

de tese na Universidade de Brasília); “A Ninhada”, curta-metragem nosso, baseado em conto do prof. Nivaldo Miranda, da UFPB, dentre outras realizações.

Mas, como um “cinemista” (segundo o meu netinho Arthur, aquele que é também artista de cinema), Zé Nilton atuou, mais recentemente, em nosso média-metragem “Poltrona Rasgada”. Alegoria nostálgica sobre o antigo Cine Rex e os costumes das pessoas, na cidade de João Pessoa, numa época em que cinema mostrava ser o *bon début pour le plaisir*. – Mais “Coisas de Cinema”, acesse nosso blog: [www.alexssantos.com.br](http://www.alexssantos.com.br)



## APC agenda contatos para ações em maio

Representada por seu presidente, prof. João de Lima Gomes, a Academia Paraibana de Cinema fará contato com a secretaria da Academia Paraibana de Letras (APL), na próxima terça-feira (14). Esse encontro foi acertado na reunião desta semana, na APC, que contou com participação da diretoria e do conselho da instituição.

O objetivo do encontro com a Academia de Letras, conforme foi tratado na reunião da APC, visa acertar os detalhes para uma promoção conjunta entre as duas instituições. A programação, que será na próxima quinta-feira de tarde, na APL, terá lançamento de livro, do prof. José Octávio, e exibição de um curta-metragem sobre Wills Leal, que fez parte das duas academias.

## Em cartaz

Programação de 2 a 8 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

### ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): qui. a dom.: dub.: 13h, 19h; leg.: 16h, 22h; seg. a qua.: leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 13h, 16h, 19h, 22h; seg. a qua.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

### CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: Da-

vid Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a dom.: dub.: 13h30, 18h45; leg.: 16h15, 21h15; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15; seg. a qua.: 15h45, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h45, 16h45, 19h15; seg. a qua.: 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; seg. a qua.: 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sab. e dom.: 14h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. CINE-

SERCLA PARTAGE 4: dub.: sab. e dom.: 14h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. MULTICINE PATOS 1: dub.: sab. e dom.: 14h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h20. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: sab. e dom.: 16h20; seg. a qua.: 16h.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 20h45.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.

# Letra Lúdica

Hildeberto Barbosa Filho

[hildebertopoesia@gmail.com](mailto:hildebertopoesia@gmail.com)

## Arquivo de cartas

Vez em quando gosto de rastrear meu arquivo de cartas. Houve um tempo de cartas, e, nesse tempo de cartas, a experiência viva da correspondência, com todo o repertório de trocas simbólicas, vivências emotivas, discussões estéticas, gostos e desgostos literários que o gênero permite em sua flexibilidade e ambivalência semânticas.

Acumulei, ao longo dos anos, um estoque razoável desses documentos da alma humana, da alma de uma época, dos traços peculiares deste ou daquele contexto histórico e geográfico. Fui, portanto, à semelhança de muitos autores, um correspondente regular. Gostava de escrever e de receber cartas, como se fizesse parte de um antigo e consagrado ritual que estabelece contato entre os homens, suas expectativas, seus interesses, suas ideias, suas afinidades eletivas, como diria Goethe.

Não sei o destino das que enviei a múltiplos destinatários, pois nunca as guardei. Devem ter se perdido na dispersão anônima de outros arquivos pessoais. No entanto, preservei as que me destinaram. Tenho, assim, um bom acervo daquilo que os teóricos da epistolografia chamam de correspondência passiva.

Rever essas cartas me dão a sensação de que a vida literária possui uma espessura singular. Se me vejo, ali, sob a mira do outro com quem dialogo (ou dialogava), vejo também que o lia ou o interpretava a partir de matrizes e valores que já não são mais os mesmos, mas que, no entanto, sinalizam para aspectos curiosos da mentalidade de um período ou de uma geração.

Tudo muda, tudo se move, embora, para citar o poeta, de tudo fica um pouco. Por isto, colho, aqui e ali, nessas releituras que são, na verdade, incriveis reencontros, alguma coisa que perdura e que faz das cartas pequeninos relicários da paisagem literária, de sua parte, tão relevante para a reconstituição histórica da literatura, dos escritores e das obras.

As cartas são um gênero de discurso de natureza híbrida, difusa, transversal, bem próximo do diário, das memórias, dos testemunhos, das autobiografias, da ficção. Em certo sentido, ao observarmos a atividade de certos autores, constituem o outro lado de sua própria obra, ou, noutra perspectiva, uma obra à parte, uma obra paralela. Gustav Flaubert, em França, e Mário de Andrade, no Brasil, são dois exemplos basilares. Em cada um deles, as cartas não podem nem devem ser consideradas apenas como escritos secundários ou, pejorativamente, como discursos paraliterários.

Voltemos ao meu arquivo, que tanto me estimula o pensamento quanto me toca a sensibilidade. Meu arquivo vem me acompanhando em minha trajetória de homem de letras e me ditando secretas lições, sobretudo no silêncio daquelas horas vagas nas quais nos doamos ao pedido gratuito dos prazeres mais íntimos. Meu arquivo tem alguma coisa de refúgio. Nele, convivo com muitos que já se foram, embora façam parte decisiva de minha vida literária.

Relevo principalmente as cartas que abordam assuntos literários, temas transpessoais, tópicos do conhecimento que possam ir além do interesse específico do seu destinatário. Essas cartas, quero crer, mesmo que integrem o patrimônio privado do destinatário ou de seus herdeiros, possuem a qualidade de coisa pública, na medida em que o seu conteúdo pode trazer contribuição inestimável no plano das ideias e do debate artístico e cultural.

Tenho pensado nisso ultimamente. Sinto que muitas dessas cartas, sobretudo em certas passagens, deveriam vir a público, para enriquecer e diversificar o acervo das fontes históricas da coisa literária. A história e a crítica literárias, considerada a mudança de paradigmas em todas as áreas e disciplinas da pesquisa científica, não podem prescindir de seus valiosos serviços.

Os arquivos de cartas, organizados ou não, estão aí e devem ser explorados como fonte privilegiada de conhecimento. O meu não me parece diferente. Guarda cartas preciosas de autores com os quais me correspondi num determinado período da minha vida. Informações, reflexões, opiniões, argumentos, conceitos, juízos de valor, expectativas e perplexidades brotam dessas páginas ao sabor do fluxo informal da palavra, tão característico do gênero.

Vou dar apenas um exemplo, para comprovar a verdade do meu raciocínio. Em 25 de novembro de 1991, remetida de São Paulo, recebia carta do poeta e compositor Marcus Vinicius, um dos mentores do grupo Sanhauá. Depois de comentar alguns aspectos de *O Livro da Agonia e Outros Poemas*, que lhe remetera, regozija-se com o selo recém-criado da editora Ideia e afirma: “(...) No momento em que a vida cultural do país reflete realmente a indigência histórico-social em que vivemos, é importante saber de propostas editoriais novas, de gente que aposta na qualidade, que sabe que a mídia não é tudo e que esse país sobreviverá, sobretudo graças à inteligência ‘outsider’ que, felizmente, temos de sobra”.

Registros como este valem muito, sem contar com o fato de que o missivista aborda outros temas de indiscutível importância histórica e literária. A propósito, quem quiser ler a carta em seu completo teor, vá às páginas 116 e 117, do meu jornal literário, *Às Horas Mortas*, de 2006.

Colunista colaborador

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaiá (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]





Foto: Divulgação

# Indígena potiguara lança registros da pandemia

*Livro ‘Diários na Aldeia’ tem prefácio de Maria Valéria Rezende*

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

O paraibano João Irineu de França Neto é poeta, linguista, psicólogo e comunicador popular. Mas de todas as atribuições que poderíamos elencar para defini-lo, a mais importante está em sua origem: ele é indígena, do povo potiguara. Sua história de vida e seu dia a dia são o tema de sua primeira publicação literária e autobiográfica – o livro *Diários na Aldeia*, editado pela Folhas de Relva e lançado há algumas semanas. Com o subtítulo *Escritos de um Indígena Potiguara*, a publicação traz ainda o prefácio da escritora Maria Valéria Rezende – incentivadora do projeto.

“Tenho o privilégio de conhecer João Irineu desde que ele era apenas um garotinho, com a curiosidade brilhando nos olhinhos rasgados, marca de sua et-

nia (...). Desde então nossos caminhos foram se cruzando em vários momentos e espaços da nossa generosa Paraíba”, detalha Maria Valéria, na introdução. A curiosidade em torno de aspectos sensíveis da vida e da espacialidade citadas pela ilustre colega de Irineu são temas recorrentes em muitos momentos do livro, organizado de fato em formato de diário, com textos editados a partir da data e do local. O relato modula passagens literárias e trechos mais objetivos sobre atividades habituais, como a que descreve no dia 30 de agosto de 2021: “Estava mexendo com as ervas preparando algumas para a manipulação ritualística do cachimbo, através de nossas fumaçadas mágicas, curativas, com as plantas aromáticas...”.

O período compreende os anos de 2021 e 2022, momento em que vivíamos o isolamento da pandemia de Covid-19 e em que passamos a vislumbrar os primeiros gestos de abrandamento da crise sanitária. O diário inclui, além dos relatos nas localidades paraibanas em que esteve, as impressões coletadas nas cidades para onde viajou a trabalho ou a passeio, como Salvador e Rio de Janeiro. Em 18 junho de 2022, quando estava em Curitiba, João escreveu: “Permito-me sentir o que as palavras querem dizer, o que querem ocultar, nessa sua dança de materialização performática nos múltiplos tex-

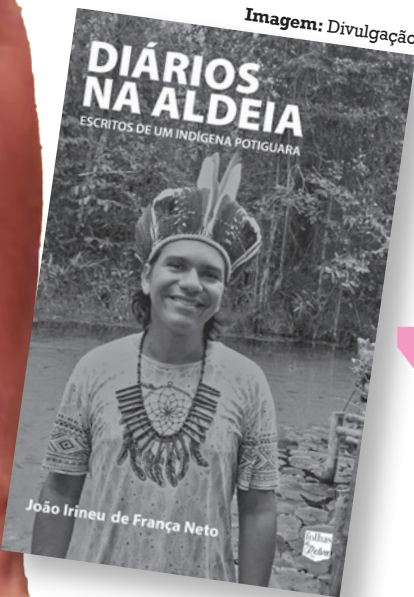
tos nascidos no ato da escrita”.

## Vivendo na aldeia

João Irineu é natural do município de Araçagi. Apesar de ter crescido próximo da zona rural, seu contato com sua ancestralidade foi estreitado apenas após ter completado 18 anos, período em que passou a viver mais próximo das aldeias do município de Baía da Traição. Em 2022, mudou-se para a Aldeia Akajutibiró e logo em seguida solicitou em cartório a inclusão do pertencimento étnico como indígena no seu registro civil.

Também indivíduo LGBTQIAP+, João revela que ao longo de sua trajetória de vida sofreu muitos episódios de preconceito por conta de sua sexualidade. Ele ainda pontua que a discussão sobre esse assunto dentro das aldeias ainda é recente. “Esse tema tem sido pauta no Acampamento Terra Livre (ATL) (*evento anual de mobilização da causa indígena*) e ainda é um desafio diário a promover a superação das discriminações e preconceitos em relação à população indígena LGBTQIAPNB+, tanto no contexto das aldeias quanto nas cidades”, lamenta.

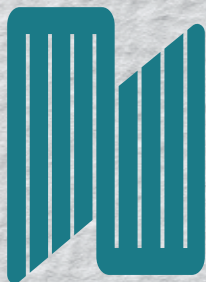
O último registro de *Diários na Aldeia* é um diálogo travado entre João Irineu e Maria Valéria Rezende justamente sobre o lançamento de seu novo livro, ainda um projeto naquela época. Inquieto com a possibilidade de relevar aspectos de sua vida através desta obra, Irineu é interpelado pela colega que pontua: “É o leitor quem muitas vezes se lê em nosso texto”. Hoje feliz com a repercussão de *Diários*, João Irineu planeja outras produções para breve. “Lançaremos a segunda edição de meu livro-pesquisa sobre as rezadeiras e rezadores da Paraíba. Também será lançado um livro de poesias”, adianta.



## DIÁRIOS NA ALDEIA – ESCRITOS DE UM INDÍGENA POTIGUARA

■ De João Irineu de França Neto.  
Editora: Folhas de Relva Edições. 142 páginas.

■ R\$ 57,90.



Livraria  
**A UNIÃO**  
Casa da literatura paraibana

A casa da literatura paraibana está também online!

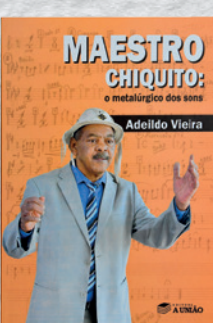
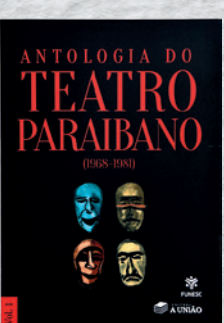
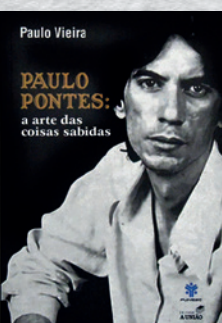
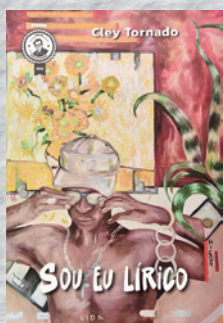
Entre na Livraria A União e receba os melhores textos da Paraíba a um clique!

Acesse:



[www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc\\_livraria/loja/](http://www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc_livraria/loja/)

marketing epc



EMPRESA  
PARAIBANA DE  
COMUNICAÇÃO



GOVERNO  
DA PARAÍBA



SESSÃO LEGISLATIVA

Deputados propõem 712 novas leis

Jornal A União mapeou atividade do Parlamento Estadual nos meses de fevereiro, março e abril de 2024

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

Direitos e garantias para pessoas com deficiência foram os temas mais aprovados pela Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) nos três primeiros meses da atual sessão legislativa. O Jornal A União fez um levantamento das matérias aprovadas pelo legislativo paraibano nos meses de fevereiro, março e abril deste ano, com base nas informações disponibilizadas pelo Sistema de Apoio ao Processo Legislativo (SAPL) da ALPB.

De acordo com os dados da plataforma, no início da sessão legislativa até o fim de abril, foram aprovados 280 projetos de leis ordinárias e três projetos de leis complementares. O ano tem sido de grande produção legislativa na ALPB, tendo sido protocoladas pelos legisladores paraibanos 4.448 matérias legislativas, sendo 712 projetos de leis

ordinárias, 3.032 requerimentos, 55 projetos de resolução, 143 indicações, 58 requerimentos de sessão especial, 55 vetos, 147 ofícios, 197 autógrafos, quatro propostas de emenda à Constituição da Paraíba, além de ofícios, projeto de código e emendas aos demais projetos em tramitação na Casa de Epitácio Pessoa.

O segundo tema mais recorrente foi a proteção à mulher, com destaque para leis focadas na garantia da igualdade de direitos; assistência às vítimas de violência; combate à misoginia; e inclusão no mercado de trabalho. Outras leis bastante apreciadas pelo legislativo são concernentes à concessão de título de cidadania paraibana para autoridades, ao reconhecimento de utilidade pública para associações e entidades de apoio a população e à inclusão de festas e eventos no calendário estadual de eventos, bem como ao reconhecimento de festas e eventos



Quase 4,5 mil matérias foram produzidas pela Assembleia no início da atual sessão legislativa

como patrimônio histórico e cultural imaterial da Paraíba.

Pessoas com deficiência

Na sociedade, ganharam bastante atenção os cuidados, tratamentos e direitos das pessoas com deficiência, com transtornos do neurodesenvolvimento, transtornos globais do desenvolvimento, doenças congênitas ou graves. Como reflexo, o tema foi bas-

tante discutido na ALPB, sendo o mais recorrente entre as matérias aprovadas pelo legislativo paraibano. Foram votadas 37 matérias sobre o tema. Os Projetos de Leis Ordinárias (PLO) foram apresentados entre 2023, quando começou a presente legislatura, e 2024.

Entre os PLOs sobre a temática, destaque para o que institui o Programa de Diagnóstico Precoce e Atendimento

Multiprofissional para Pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), de autoria do deputado Tovar Correia Lima (PSDB), aprovado em 20 de março deste ano e convertido na Lei nº 13.163/2024, em vigor. A lei prevê o desenvolvimento de programas e ações que busquem o diagnóstico precoce do TEA e o seu encaminhamento para o tratamento multiprofissional, além da participação

integrada da família no tratamento e o apoio às pesquisas científicas sobre o tema.

Para as pessoas com deficiência, o deputado Adriano Galdino (Republicanos) editou o projeto de lei que determina que editores de livros assegurem a edição de livros, apostilas e outros materiais pedagógicos na linguagem Braille e em formato digital. O projeto foi aprovado pela ALPB na 9ª Sessão Legislativa Ordinária, em 20 de março deste ano, e, após sancionado pelo governador João Azevêdo, transformou-se na Lei nº 13.162/2024.

Outros projetos aprovados pela ALPB tratam da proteção ao emprego para pacientes oncológicos, do reconhecimento de pessoas diagnosticadas com fibromialgia como pessoas com deficiência no Estado, da criação de um portal com informações e atendimento a pessoas com deficiência, entre outros assuntos.

Proteção às mulheres e combate à misoginia são destaques na Casa

Em março, a ALPB lançou a Campanha “Março Mulher, Rompa o Ciclo da Violência” com o objetivo de enfrentar os altos índices de feminicídio. A deputada Camila Toscano (PSDB), idealizadora da campanha e presidente em exercício da Comissão dos Direitos da Mulher da ALPB, explicou que o objetivo é ir além de sessões e debates, buscando impactar a sociedade. A ALPB também lançou um livro com as leis sobre a temática. No levantamento do Jornal A União, o tema foi o segundo mais debatido e aprovado pelos legisladores paraibanos.

Nas sessões ocorridas entre fevereiro e abril, foram aprovados 26 PLOs com a temática da proteção, direitos e garantias às mulheres paraibanas. Entre os projetos, destaca-se o que gerou a Lei nº 13.143/2024 que institui o Programa de Atenção à Saúde Sexual e Reprodutiva das Mulheres em Situação de Rua. A lei garante o fornecimento de absorventes e produtos de higiene pessoal

■ Campanhas contra altos índices de feminicídios e violência psicológica estão entre as iniciativas propostas por deputados

para as mulheres em situação de rua durante o período menstrual; o acesso facilitado a consultas médicas; e a realização de exames e vacinas. A lei é de autoria do deputado João Gonçalves (PSB) e foi aprovada em 12 de março.

De autoria da deputada Silvia Benjamin (Republicanos), foi aprovado o PLO que institui, no calendário oficial do Estado, a Semana de Conscientização e Enfrentamento à Violência Psi-

cológica contra as Mulheres (wollying). O projeto, convertido na Lei nº 13.193/2024, determina que durante a semana de conscientização sejam realizadas atividades educativas, palestras debates, seminários, campanhas de conscientização, distribuição de materiais informativos, entre outras iniciativas, visando sensibilizar a população e fomentar o debate público sobre o tema.

A ALPB aprovou, ainda, a lei que institui o Programa Elas no Trânsito, da deputada Jane Panta (PP), que busca a promoção e fortalecimento de motoristas e usuárias mulheres do Serviço de Transporte Remunerado Individual de Passageiros.

De autoria de Danielle do Vale (Republicanos), a ALPB aprovou a criação da Política Estadual de Qualificação Técnica de Profissional e traz ainda a preferência de vaga às mulheres vítimas de violência doméstica e familiar na Paraíba, a lei aguarda a sanção ou veto do Poder Executivo.

Pautas de apelo popular repercutem na atuação de parlamentares na PB

Alguns temas aprovados na ALPB ganharam uma grande repercussão na sociedade. Um deles foi o projeto de lei de autoria da deputada Doutora Paula (PP), com coautoria do deputado Professor Francisco (Rede), que proíbe o uso de fogos de artifício que produzam estampidos na Paraíba. De acordo com a Doutora Paula, o projeto busca proteger direitos das pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA), animais e pessoas que estão hospitalizadas que podem sentir-se incomodadas com o barulho alto produzido pelos artefatos.

Uma outra lei que ganhou destaque foi a que garante a gratuidade no transporte intermunicipal para os estudantes que vão fazer o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) nos dias de prova. A matéria estabelece o passe livre nos ônibus intermunicipais, trens, metrô e barcas. Para ter direito à gratuidade nos transportes, os candidatos precisam apresentar o cartão de confirmação da inscrição, junto ao documento oficial com foto.

“Acredito que essa matéria contribui diretamente para a promoção da equidade educacional, assegurando que todos os candidatos, independentemente de sua situação econômica, tenham condições de participar do Enem”, destaca Wilson Filho, autor da proposta.

A ALPB também aprovou a lei de autoria do deputado Felipe Leitão (PSD) que proíbe a permanência de crianças menores de 12 anos desacompanhadas em áreas comuns de condomínios e a instalação de equipamentos de segurança e alerta para os moradores. “Com esta medida, nós buscamos garantir mais segurança para as crianças e também prever a adoção de medidas de segurança nos condomínios. Alguns casos de acidentes envolvendo crianças em áreas co-



Pessoas com TEA são sensíveis aos estampidos dos fogos

muns e desacompanhadas de um adulto causaram grande comoção em nossa sociedade. Dialogando com especialistas na área e ouvindo a população, nós chegamos a este projeto de lei que foi apreciado pelos nos-

sos colegas que compreenderam a importância de garantir essa proteção a todos”, explicou Felipe Leitão.

Outra matéria de Felipe Leitão que causou uma repercussão foi a proibição de cobrança de estacionamento aos estudantes pelas instituições de ensino superior.

“Algumas instituições estão em locais de difícil acesso por transporte coletivo. Além disso, há a questão muito forte no interior do estado de estudantes de cidades distantes das instituições que precisam utilizar o veículo particular para assistir a aula. Sabemos que, para muitas famílias, curso superior é um sonho e que esse sonho tem um custo elevado. Por isso, compreendemos ser um abuso, na relação consumerista entre os estudantes e as instituições, a cobrança de estacionamento aos estudantes”, argumentou.



Legislação garante distribuição de absorventes a pessoas em vulnerabilidade social

“Essa matéria assegura que todos os candidatos tenham condições de participar do Enem

Wilson Filho



# Memórias

## A União

Carlos Vieira

# Trilhou os próprios caminhos e construiu uma história de 45 anos

Do começo, ainda estudante, até a edição das páginas repletas de notícias, o jornalista conta sua trajetória profissional em **A União**, marcada por desafios, conquistas e momentos que estão gravados no jornalismo paraibano

Luiz Carlos Sousa

lulajp@gmail.com

A relação de Carlos Vieira da Silva com o jornal começou quando, ainda estudante de Comunicação, aceitou uma oferta para trabalhar como operador da antiga máquina teletipo. Do emprego na redação, soube aproveitar bem o convívio com nomes já renomados do jornalismo paraibano para aprender as técnicas da notícia e escrever reportagens. Depois disso, passou por várias editorias e acompanhou, de perto, fatos históricos na empresa, como uma greve que parou a impressão do periódico na década de 1980. Também lidou com as mudanças tecnológicas que transformaram o modo de fazer jornalismo na Paraíba e no mundo. Ao gravar este depoimento para o Memórias A União, Carlos Vieira não conteve a emoção. Lembrou das dificuldades para conseguir se formar no curso de Comunicação da UFPB, da persistência para aprender o ofício e das amizades contruídas ao logo dos 45 anos dedicados ao jornal. Aposentado no início de 2024, garante que deixou a função com sentimento de dever cumprido e, ao olhar para a história construída em todos esses anos, reforça um sentimento que já foi compartilhado por entrevistados anteriores, de que **A União** é uma grande escola de jornalismo.

## Entrevista

■ Como foi que você chegou em **A União**?

A minha trajetória em **A União** começou em 78. Cheguei aqui por intermédio de Fernando Melo, meu amigo, que foi editor geral do jornal. Surgiu uma vaga e, por intermédio de meu irmão, ele perguntou se eu queria vir para **A União**. Eu disse que queria, porque estava desempregado, e vim.

■ Mas você passou antes pelo jornal **O Norte**?

Na verdade a minha vida do jornalismo paraibano começou em **O Norte**. Houve um concurso público para revisores e eu passei em sexto lugar. Foi quando eu conheci muitas pessoas que depois terminaram parando em **A União**, como Gonzaga Rodrigues, Natanel Alves, [Luiz Augusto] Crispim, Martinho Moreira Franco, Marcos Tavares. Todas as pessoas estavam lá e eu ficava revisando, mas olhando a redação, que só tinha gente renomada. O jornal **O Norte** naquela época era, na verdade, um dos maiores do Nordeste e do Brasil.

■ Voltando para **A União**, você conhecia Fernando Melo?

Ele conhecia meu irmão, Luís Vieira, pois trabalharam juntos na Saelpa. Ele recebeu convite de Agnaldo [Almeida] e veio trabalhar na política. Foi quando surgiu a vaga, e meu irmão disse que tinha um irmão que trabalhou em **O Norte** e perguntou se não tinha uma vaga. Aí surgiu a vaga.

■ Você já fazia Comunicação nessa época?

## Início

Em 1978, Carlos Vieira começou a trabalhar no jornal **A União**, ao mesmo tempo em que estudava Jornalismo na Universidade Federal da Paraíba

Nessa época eu era estudante de Comunicação. Tinha começado em 78, justamente na época em que entrei n'**A União**. Era a segunda turma do curso, com Silvana Sorrentino, Josinaldo Malaquias, Nacamura Black, toda essa turma do jornalismo.

■ Nessa história você veio parar n'**A União** como revisor?

Não, eu vim para trabalhar na máquina teletipo. Era uma máquina que transmitia notícias do Brasil e do mundo. Nessa máquina as matérias vinham em letra de forma, caixa alta. Eu tinha que pegar aquele texto e fazer as correções de data, ver se tinha erros gramaticais. E a gente tinha que grafar para, justamente, quando chegasse na Secretaria de Redação, fazer a distribuição para as páginas de acordo com a notícia. Se eu não me enganar, o secretário de redação era José Pontes.

■ O interessante é que essa história de pegar e traduzir o telegrama ensinava muito a gente.

Eu vim d'**O Norte** e, como eu

revisava muitas páginas, eu ficava olhando aquilo ali, os textos dos jornalistas, e pensando. Eu sei que ser jornalista não é fácil, trabalhar com português não é fácil, mas foi me dando uma noçãozinha. Quando eu cheguei para trabalhar nessa máquina teletipo... Eu comecei a fazer o trabalho e fui observando a formação de uma matéria, os textos que vinham prontinhos, redigidos, e ali foi me dando uma noção exata de como se fazia um texto. Eu fui fazendo o meu trabalho e fui procurando também me fortalecer jornalisticamente para aprender texto, porque eu não dominava. Eu fiquei na máquina e comecei a ter uma visão de como é que se fazia uma notícia.

Quando eu chegava em casa, ficava “burilando” para ver se fazia texto e aprendendo os serviços de redação. Às vezes, Agnaldo estava fazendo a primeira página e eu ficava ali observando, porque ele era inquestionável, nosso amigo de saudosa memória. Aí eu comecei a trabalhar na área e a desempenhar minhas atividades. E fui procurando observar como era feita uma notícia. Depois eu comecei a pedir para fazer reportagem. De vez em quando, eu trazia uma matéria e pedia para aproveitar. E isso foi me dando estímulo e fui progredindo. Depois fui repórter de geral e surgiu uma oportunidade na área policial, e eu fui. E depois Agnaldo me botou como editor da página. Acontece que eu fiz um material sobre espancamento nos presídios. Para você ver como é **A União**, que tinha es-



Vieira experimentou diferentes atividades na redação até chegar à editoria de páginas, função que desempenhou até os últimos dias de atividade no jornal

tigma de ser oficial, mas Agnaldo mandou botar. Quando eu cheguei na segunda-feira, eu estava demitido.

■ Conta como foi esse episódio.

Entrevistei uma mulher que perdeu um filho no presídio do Róger, de espancamento; ela estava grávida. Foi uma repercussão grande. O secretário na época, Geraldo Navarro, mandou me demitir. Quando eu cheguei na segunda-feira, estava um zunzunzum que eu iria ser demitido. O superintendente era Natanael Alves, e eu liguei para ele, e ele mandou eu ir no gabinete. Eu mostrei a matéria, expliquei, e ele disse: “Isso aqui não tem problema nenhum. A matéria não tem nada de mais. A gente tem que denunciar o que está errado. Vá para a redação. Aqui quem manda sou eu. Pode ficar tranquilo”. Aí fiquei trabalhando.

■ Quer dizer que tu enfrentaste um perrengue desses?

Enfrentei e fiquei lá um bocado de tempo na reportagem. Depois fiz esporte, fiz tudo n'**A União**. Só não trabalhei na área de cultura, mas geral, policial, política, e ainda fui assessor de Ney Suassuna. Fui desempenhando as atividades e aprendendo serviços de redação com Agnaldo, Frutuoso Chaves... **A União** é a maior escola de jor-

nalismo de todos os tempos. Para mim, é minha maior escola. Sabe por quê? Porque aqui chegamos com a cabeça cheia de teorias, de estudante, com vontade de revolucionar o mundo, mas na redação de jornal é que você aprende. Por aqui passaram Wellington Farias, Sebastião Lucena, Chico Pinto, Gisa [Veiga], Cleave Costa, Babi Neves e tantos outros. **A União** tem uma grande vantagem: mesmo com outros jornais em atividade, era aqui que aportavam os jornalistas do curso de Comunicação.

■ Sempre casou bem **A União** com a universidade.

Por isso que eu digo que é preciso manter essa parceria. **A União** é uma mãe que tem essa vocação para acolher seus filhos. Aqui você chega engatinhando e você sai profissional.

■ Quantos anos em **A União**?

Quarenta e cinco anos e nunca deixei **A União**. Trabalhei paralelamente em outros veículos. Trabalhei no jornal **O Momento**, em assessorias de imprensa, na Secretaria da Cidadania e Justiça, no Instituto de Terra e Planejamento Agrícola, mas eu sempre gostei de **A União**. Não é à toa ficar 45 anos na empresa se não tiver algo que não seja amor. Eu sou de um tempo que a gente trabalhava com di-

letantismo, pelo prazer de ver o nome no outro dia. Eu, sinceramente, jamais tive interesse de trabalhar em jornalismo. Eu fiz dois vestibulares para Engenharia Civil e num deles eu tirei uma ótima nota, mas, quando eu vi a euforia no mercado sobre a imprensa na Paraíba e no Brasil, eu decidi fazer Comunicação.

■ E tinha dificuldades?

Eu sou de uma família de 12 irmãos. Meus pais vieram do interior, de Caiçara, com 11 filhos e com o sonho de querer vencer. Eu morava no João Agripino, tinha que pegar dois ônibus para chegar na universidade. Tinha dia que eu pegava um ônibus tão superlotado para ir à UFPB, que os caras vinham pendurados na porta. Muitas vezes sem café, mas me esforçei. Antes de chegar na imprensa, eu trabalhei no comércio.

■ No começo você ficou na tradução do telegrama, depois você foi para a reportagem e depois aprendeu os serviços da redação. Como foi esse processo?

Primeiro eu comecei na máquina, passei a observar os textos e fui desempenhando. Na universidade tinha um professor, Zé Luiz, que também me ajudava. Mas a universidade foi aqui. Vi Agnaldo fazendo a primeira página e comecei a pe-

gar as páginas dos jornais antes de colocarem os títulos e eu ficava na máquina só treinando. Aí Agnaldo foi abrindo espaço para mim e eu fui titulando. E, antes de morrer, sabe o que ele disse? “Eu conheci o melhor ‘tituleiro’ da Paraíba: Carlos Vieira, pela rapidez e pelo número de toques das palavras”.

■ Você disse que trabalhou com algumas feras d'**A União**. Vamos complementar essa história?

Gonzaga Rodrigues, Martinho Moreira Franco, Barreto Neto, Verneque Barreto, Carlos Aranha, Petrónio Souto, Marcondes Brito, Tarciso Neves, Antônio Hilberto, Quati, Abmael Moraes, José Nunes. **A União** é um espelho e é por isso que eu fiquei aqui 45 anos. Eu fico até emocionado. Aqui eu fiz raízes eu construí amizades. Eu conheci pessoas de verdade.

■ Como você encarou o salto tecnológico de sair das velhas máquinas de datilografia para o computador?

Foi um “rebu” na redação o avanço tecnológico, a chegada dos computadores. Mas é a velha história novamente: **A União**, uma escola, botou a gente para fazer curso no Senac para nos adaptarmos, e tiveram muitos que ficaram enferrujados. Mas, apesar desses percalços que alguns companheiros enfrentaram para não

## Relações

Além do afeto pelo jornal e pela atividade profissional, Carlos Vieira fez várias amizades ao longo das décadas que se mantêm até os dias atuais

se adaptar ao processo, a gente tinha que seguir em frente. Eu me adaptei, outros se adaptaram. Logo no início foi difícil, porque é uma coisa nova, uma tecnologia totalmente diferente; tecnologia é cheia de melindre. Logo no início todo mundo dizendo que vai acabar o jornalismo e tal. Muitos jornais acabaram na Paraíba, mas por conta de má gestão, porque é possível conviver com a tecnologia, com o avanço tecnológico. Nenhum jornal sobrevive só de vendas; o jornal tem que ter projetos paralelos, alternativas para conviver com o mercado.

■ E, dessas lições todas d'**A União** às quais você já fez referência, alguma você acha que você vai levar até os últimos dias?

Vou. As coisas boas que eu aprendi n'**A União** e o gerenciamento que eu vi aqui. **A União** não é só o mar de rosas que contei aqui. **A União** já sobreviveu a muitas crises. Chegou a passar por crises que todo mundo achava que não ia suportar.

■ Você falou de dificuldades que a gestão enfrentou...

Teve outra. **A União** foi regida pela CLT e devia uma quantia exorbitante à Previdência Social, de recolhimento de contribuição dos funcionários. A Previdência ameaçou **A União** de penhorar bens, e foi quando mudaram o regime, de celetista para estatutário. E todo mês era um inferno, porque a diretoria ficava correndo atrás da Secretaria de Administração e Finanças, para ter dinheiro para pagar a folha.

■ E no jornalismo **A União** enfrentou alguma crise?

Existia a rejeição do mercado de alguns profissionais. Muitos, na verdade, deixavam **A União** por esse estigma de ser oficial. Mas isso é ilusão, porque em qualquer jornal do mundo às vezes tem matéria que pode sair e que não pode sair. E a gente tem que conviver com essa realidade, porque o jornal é oficial. Tem matéria que o governo não vai querer botar, uma maté-

Nos anos 80, após bons lucros, chegou uma crise com atraso de salários. Foi feita uma greve histórica que parou o Diário Oficial, Diário da Justiça e o jornal, enlouqueceu o governador Tarcísio Burity. Na época tinha uma associação chamada Asstral, que tinha uma força para defender os funcionários, e ele mandou demitir todos. Aí três secretários foram falar com ele para rever a decisão, porque ia repercutir, e para tentar resolver dentro de casa. O governador recuou, mandou o secretário de Comunicação e mais outro negociar com a associação, acabou a greve, resolveu o problema salarial, foi quando implantaram uma gratificação e, depois, criou-se o quadro [de funcionários].

■ Essa foi uma das crises. Teve outra?

Teve duas crises no governo Burity, com seis meses de salários atrasados. **A União** não tinha carro de reportagem, ninguém queria mais trabalhar no jornal. Foi quando Ronaldo [Cunha Lima] ganhou as eleições, e Itamar Cândido assumiu **A União**. Comprou dois carrinhos, e eu dei uma sugestão para o diretor técnico, Geovaldo Carvalho, para chamar os repórteres da Secretaria de Comunicação do Estado e disse que “os caba” estavam sem fazer nada. Fiz uma lista, botei um monte de gente e aceitaram. Itamar recuperou o jornal.

■ Você falou de dificuldades que a gestão enfrentou...

Teve outra. **A União** foi regida pela CLT e devia uma quantia exorbitante à Previdência Social, de recolhimento de contribuição dos funcionários. A Previdência ameaçou **A União** de penhorar bens, e foi quando mudaram o regime, de celetista para estatutário. E todo mês era um inferno, porque a diretoria ficava correndo atrás da Secretaria de Administração e Finanças, para ter dinheiro para pagar a folha.

■ E no jornalismo **A União** enfrentou alguma crise?

Existia a rejeição do mercado de alguns profissionais. Muitos, na verdade, deixavam **A União** por esse estigma de ser oficial. Mas isso é ilusão, porque em qualquer jornal do mundo às vezes tem matéria que pode sair e que não pode sair. E a gente tem que conviver com essa realidade, porque o jornal é oficial. Tem matéria que o governo não vai querer botar, uma maté-

ria contra ele próprio. E foi por conta desse estigma que o jornal carrega nas costas que muitos profissionais deixaram o jornal e a Paraíba para voos altos em outros estados.

■ Diante da sua experiência, dessa história de 45 anos, vê **A União** como patrimônio?

**A União** é algo que tem que ser intocável. **A União** transcende só coisas de jornal. É cultura, é um patrimônio cultural. Poucos jornais têm essa história.

■ Você acha que, diante dessa tecnologia toda, dessa facilidade de acesso à notícia na mão, com o celular e o computador, ainda há espaço para um veículo de uma plataforma antiga, como o impresso?

É claro que tem, meu amigo. As redes sociais são uma ferramenta que a sociedade precisa. Temos que conviver com essa realidade. Eu vou dar um exemplo prático. Quando surgiu a televisão, todo mundo dizia que o rádio iria se acabar, não disse? E acabou? Não. O rádio é o maior veículo do mundo. O jornalismo tem condições de conviver com isso, porque a notícia para um jornal tem que ser apurada, tem que ter os dois lados. Você tem que apurar os fatos com responsabilidade e profissionalismo. Onde está uma notícia verdadeira, o jornal está presente.

■ Tem alguma coisa que deixei de abordar e você queira acrescentar?

Estou deixando **A União** com sentimento de dever cumprido, com orgulho de ter trabalhado nessa casa, que foi a minha segunda casa por 45 anos. Aqui eu criei raízes, fiz amizades, construí família. Saio de cabeça erguida. E quem vier depois da nossa geração tem por obrigação de levantar o bastão, porque aqui é a maior escola de jornalismo de todos os tempos.



Aponte a câmera do celular e confira a entrevista no YouTube



EDIÇÃO: Thais Cirino  
EDITORIAÇÃO: Paulo Sérgio







Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 08 de maio de 2024					IPCA do IBGE (em %)	
10,50%	R\$ 1.412	+0,29%	+0,20%	+0,38%	Abril/2024 0,38	-0,46%
		R\$ 5,157	R\$ 5,555	R\$ 6,463	Março/2024 0,16	
					Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	

EM ALTA

Maior busca leva mercado vegano a crescer em JP

Economia em Desenvolvimento

João Bosco Ferraz de Oliveira  
joaobferraz3@gmail.com | Colaborador

Empresárias criam negócios para suprir demandas reprimidas

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O faturamento do mercado de alimentos veganos deve ultrapassar US\$ 34 bilhões até 2028 em todo o mundo, segundo levantamento da consultoria SkyQuest. No Brasil, as pesquisas no Google pelo termo aumentaram 300% entre 2016 e 2021 e, segundo o Ministério da Economia, na última década cresceu em 500% o número de empresas abertas com o nome “vegano” e suas variantes. Esta é uma tendência mundial, que se reflete na capital paraibana, tanto pela abertura de novos restaurantes, quanto pela adaptação do cardápio dos restaurantes já existentes.

“Dos nossos associados, 90% já têm em seus cardápios comida vegana”, afirmou a presidente da seccional Paraíba da Associação Brasileira de Bares e Restaurantes (Abrasel-PB), Thamara Cavalcanti. Nui 360, Sapore D’Itália e Direto do Pê foram alguns dos exemplos citados por ela.

Além disso, é possível encontrar em João Pessoa diversos estabelecimentos voltados exclusivamente para esse público. É o caso do restaurante Papoula Veg, localizado no bairro do Miramar, criado há seis anos por Adriana Barcelos.

“Eu sou bióloga de formação e percebi que trabalhar com alimentação vegana seria uma forma de ativismo ecológico. Assim, não abandonei por todo minha primeira formação”, contou.

A preservação do meio ambiente é um dos argumentos a favor da dieta vegana, além é claro, da redução do sofrimento animal. Uma pesquisa divulgada pela revista científica Nature Food mostrou que a dieta de um vegano tem apenas 30% do impacto ambiental da dieta de uma pessoa que coma muita carne.

Nesse sentido, Adriana Barcelos afirmou que a maior parte da sua clientela não é realmente vegana, nem mesmo vegetariana. “São pessoas que querem uma alimentação mais saudável ou então querendo reduzir o consumo de carne e derivados. Incluem-se neste último grupo os alérgicos à proteína do leite e os intolerantes à lactose”, explicou.

A empresária Nara de Ferrer, conta que aprendeu a cozinhar justamente por não encontrar opções veganas na cidade. Pouco depois começou a participar de feiras e eventos oferecendo suas comidas, até que amigos a incentivaram a abrir o próprio restaurante. Foi assim que surgiu a Casa de Nara, bem pequena no início, e conforme a demanda cresceu, ela foi aumentando o espaço, que hoje ocupa um sobrado em Manaíra.



Foto: Divulgação/Casa de Nara



Foto: Evandro Pereira

Nara começou oferecendo seus produtos em feiras veganas e de cultura pop, mas em seguida instalou seu restaurante e empório



Foto: Divulgação/Casa de Nara

Clientela vai além dos veganos. É formada por pessoas que querem uma alimentação mais saudável

Adriana Barcelos



Foto: Divulgação/Papoula Veg

Bióloga juntou ativismo ecológico e gastronomia com cozinha vegana

## Opção filosófica ou por saúde

A nutricionista Sarah Mendonça encontrou não só um estilo de vida, mas também um nicho de trabalho quando se tornou vegana, há 10 anos, e precisou estudar sobre esse tipo de dieta para atender a demanda de clientes de uma loja de produtos naturais para a qual prestava serviços.

“Trabalhava em uma loja de produtos naturais e em um hospital infantil. Porém, a procura por atendimen-

tos começou a surgir e decidi arriscar um dia por semana para realizar os atendimentos. Desde então, o objetivo foi atender apenas os públicos vegano, vegetariano ou que tinha como objetivo reduzir o consumo de proteínas animais”, lembrou Sarah.

“Em pouco tempo, consegui crescer nos atendimentos e decidi viver apenas do consultório. Hoje sou exclusivamente nutricionista clínica com ênfase no veganismo e vegetarianismo”, completou.

Ela contou que a procura pelos serviços tem aumentado nos últimos anos. “Inclusive por pessoas não veganas, mas que optam por qualidade de vida, ter mais variedade alimentar ou até mesmo como tratamento. Sabe-se que a alimentação baseada em plantas é extremamente rica em fibras, compostos

antioxidantes e anti-inflamatórios, que reduzem sintomas de patologias, atuam de forma preventiva e melhoram marcadores bioquímicos e clínicos”, argumentou.

### Vegetariano x vegano

Os vegetarianos não comem carne de animais, mas, em alguns casos, podem consumir outros produtos de origem animal, como ovos e derivados do leite. São os chamados ovolactovegetarianos. Já os veganos não consomem nenhum produto de origem animal, sejam alimentos, roupas, cosméticos ou acessórios.

Ultimamente, o termo flexitariano (união das palavras vegetariano e flexível), vem sendo usado para definir as pessoas que reduziram o consumo de produtos animais, sem abolirem completamente da dieta.

A procura pelos serviços nutricionais tem aumentado, inclusive, por não veganos que optam por maior qualidade de vida

## Impactos e Resiliência Frente às Mudanças Climáticas

O texto de hoje trata de uma questão que está em evidência, mas nosso objetivo não é apontar culpas e culpados. Alguns podem achar que não têm relacionamento com a economia, mas tem. Bom, estamos todos comovidos com o que está acontecendo no Sul do Brasil, especificamente nas terras gaúchas.

Os efeitos climáticos extremos, agravados pelas mudanças climáticas, representam uma ameaça séria para as cidades ao redor do mundo, causando danos variados e significativos. Os danos à infraestrutura são visíveis, com tempestades e inundações destruindo estradas, pontes e redes de energia. Isso também leva à interrupção de serviços essenciais, como fornecimento de água e eletricidade, afetando diretamente a vida diária e a economia local. Não falo aqui apenas em relação ao que está ocorrendo em várias regiões do Rio Grande do Sul.

As questões de saúde pública são agravadas por esses eventos climáticos, com um aumento no risco de doenças transmitidas pela água e problemas causados por ondas de calor, afetando principalmente os mais vulneráveis. Economicamente, os prejuízos são enormes, afetando diretamente a agricultura, o turismo e outros setores dependentes das condições climáticas estáveis.

A mudança climática também provoca o deslocamento de pessoas, com comunidades inteiras sendo forçadas a deixar suas casas devido a inundações ou elevação do nível do mar ou dos rios, o que apresenta desafios complexos para o planejamento urbano e a gestão de refugiados climáticos.

A resposta a esses desafios envolve a criação de infraestrutura resiliente e o desenvolvimento de políticas através de secretarias ou coordenações dedicadas a ações climáticas. Esses órgãos são fundamentais na implementação de estratégias que fortalecem a resiliência urbana e estadual, como a criação de áreas verdes que ajudam na absorção da água das chuvas e redução do calor urbano.

Além disso, é essencial investir na educação da população sobre os riscos climáticos e as medidas de preparação e resposta, através de treinamentos e campanhas de informação pública. Essas ações não apenas preparam melhor as comunidades para futuros desastres, mas também promovem o desenvolvimento sustentável e melhoram a qualidade de vida a longo prazo.

Os recentes eventos de enchentes no Rio Grande do Sul exemplificam esses desafios, com danos substanciais e um longo caminho para a recuperação. Ainda é cedo para termos uma real dimensão dos estragos, mas superficialmente os dados primários apontam que os prejuízos causados pelas enchentes e deslizamentos de terra superam R\$ 1,3 bilhão, afetando mais de 350 mil pessoas.

Famílias desalojadas, casas destruídas que não serão mais recuperadas, comércio afetado e risco de desabastecimento de toda ordem. O sistema de saúde em colapso e uma total insegurança.

Os esforços de recuperação envolvem tanto o Governo Federal quanto as autoridades locais, que estão trabalhando intensamente para restaurar a infraestrutura e os serviços essenciais. Embora a normalidade possa parecer distante, o trabalho contínuo e a coordenação eficaz são essenciais para superar os desafios impostos pelas mudanças climáticas e eventos extremos. Até lá, o Rio Grande do Sul conta com a solidariedade de todos para superar o mais rápido possível esses desafios que ainda estão longe de uma solução.



680 MIL BENEFICIÁRIOS

# Governo autoriza Garantia-Safra

*Têm direito a receber, os agricultores familiares que tenham comprovadas perdas e que estejam no programa*

Agência Gov

Conforme balanço do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar (MDA), cerca de 680 mil agricultores familiares foram beneficiados com o Garantia-Safra (GS) entre os meses de março e abril. Os valores autorizados para esses dois meses, que totalizaram R\$ 817,5 milhões, foram distribuídos para agricultores de 954 municípios, localizados em 10 estados: Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Minas Gerais, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe.

O estado que contemplou agricultores em maior número de municípios com o benefício foi a Bahia (com 246 cidades), seguido de Paraíba (135 cidades), Rio Grande do Norte (122), Ceará (110) e Minas Gerais (106).

### Benefício

O Garantia-Safra é uma ação do Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf),

que tem como objetivo garantir condições mínimas de sobrevivência aos agricultores familiares de municípios sistematicamente sujeitos a perda de safra por razão do fenômeno da estiaagem ou excesso hídrico.

Têm direito a receber o benefício, em parcela única de R\$ 1,2 mil, os agricultores familiares com renda mensal de até um salário mínimo e meio, que tenham comprovadas perdas de produção igual ou superior a 50% e que estejam aderidos ao programa. O Garantia-Safra é liberado de acordo com o calendário de pagamento dos benefícios sociais.

Conforme informou o ministro do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar, Paulo Teixeira, os recursos são de extrema importância para os agricultores que aderiram ao programa, uma vez que contribuem para a segurança alimentar e ajudam nos custos durante a implementação de uma nova safra.



Foto: Agência Gov

Repasses para os meses de março e abril totalizam R\$ 817,5 milhões e foram distribuídos para agricultores de 954 municípios

### Como regularizar

O MDA informa aos agricultores familiares que aderiram ao Garantia-Safra e tiveram a concessão do benefício bloqueada, de forma cautelar, com autorização do pagamento nos meses de março e

abril de 2024, que eles devem cumprir as orientações dispostas na Portaria MDA nº 3, de 3 de abril de 2023, para regularizar a situação.

Caso o benefício esteja bloqueado, o agricultor deve acessar o seu perfil no Sis-

tema de Gerenciamento do Garantia-Safra e verificar o motivo do bloqueio — conferindo, assim, a notificação que consta no seu perfil.

O agricultor e a agricultora familiar terão até 30 dias, após a publicação da Portaria

que autoriza o pagamento do benefício, para se manifestar quanto ao bloqueio, por meio do serviço intitulado “Solicitar Requerimento de Defesa após bloqueio do Benefício Garantia-Safra”, existente na plataforma Gov.br.

## EMPREENDEDORISMO FEMININO

# Mães são 67% das empresárias no Brasil, aponta pesquisa elaborada pelo Sebrae

Grande parte das empreendedoras do Brasil (67%) têm filhos, segundo o estudo “Empreendedorismo Feminino”, elaborado pelo Sebrae. A necessidade de cuidar da prole influenciou mais a decisão de abrir o negócio entre as mulheres do que entre os homens que empreendem. Enquanto 68% delas disseram que a dedicação aos filhos “influenciou muito”, entre os homens esse índice foi de 56%. Outros 34% dos empresários apontaram que “não influenciou nada”.

A sobrecarga de tarefas e

a dificuldade em conciliar o tempo dedicado ao negócio e os cuidados com os filhos continuam sendo desafios enfrentados pelas mulheres. O estudo do Sebrae, que foi publicado em novembro passado, contabilizou a quantidade de horas destinadas a mais pelas mulheres que empreendem nos cuidados com pessoas da família e nos afazeres domésticos. Elas dedicam 3,1 horas aos cuidados familiares e consomem 2,9 horas do seu dia nos afazeres domésticos, praticamente o dobro dos homens, que gas-

tam 1,6h e 1,5h, respectivamente, com essas atividades.

Consequentemente, as mulheres empreendedoras acabam dedicando menos horas semanais ao empreendimento. A média fica em torno de 34 a 35 horas trabalhadas semanais, enquanto os homens que são empresários alcançam de 40 a 43 horas. Isso, no entanto, não implica que as mulheres são menos dedicadas aos seus empreendimentos, e sim que existe uma grande disparidade quando se analisa quem é encarregado do chamado

“trabalho invisível”, aponta o Sebrae.

A desigualdade de gêneros fica clara em relação à sobrecarga com a jornada dupla: 76% das mulheres se sentiram mais sobrecarregadas e 61% já tiveram que deixar de fazer algo para si ou para a empresa para cuidar dos filhos, de idosos ou parentes. Esses resultados foram de 55% para os homens que se sentiram sobrecarregados e 48% para que os que afirmaram ter que sacrificar algo em favor dos filhos ou parentes.

## SERASA EXPERIAN

# NE abriu quase 60 mil empresas em janeiro

Da Redação

Em janeiro, foram abertos 59.516 novos negócios no Nordeste, segundo o Indicador de Nascimento de Empresas da Serasa Experian.

O destaque ficou com a Bahia como a Unidade Federativa (UF) com a maior parte dos registros (16.012). A Paraíba ficou em 5º lugar nessa lista, com 4.786 empresas recém-criadas.

## Veja os Números

Bahia	16.012
Pernambuco	10.766
Ceará	10.388
Maranhão	5.279
Paraíba	4.786
Rio Grande do Norte	3.868
Alagoas	3.190
Piauí	2.720
Sergipe	2.507

Na visão nacional, em janeiro de 2024 houve o segundo maior número da série histórica do Indicador de Nascimento de Empresas da Serasa Experian, com 381.746 negócios abertos no período – uma diferença de 1.350 CNPJs do número registrado em agosto de 2021. Considerando apenas os dias úteis, foram 12 aberturas por minuto. Em comparação com janeiro de 2023, a alta foi de 7,3%.

“Em janeiro, segundo o Banco Central, tivemos um crescimento de 0,6% na atividade econômica e uma variação acumulada de 2,47% nos últimos 12 meses. Esses fatores, atrelados à redução da taxa Selic para 10,75%, também influenciam o surgimento de novos negócios, pois afetam o custo de capital para os empreendedores e impactam positivamente os custos operacionais das empresas”, analisa o economista Luiz Rabi.

O setor de Serviços foi o responsável pela maior parte das novas empresas

registradas em janeiro de 2024, com 281.784 aberturas. Comércio vem em seguida, com 73.031 empresas abertas, Indústria, com 22.601, e Demais, com 4.330.

Do total de empresas abertas em janeiro deste ano, quase 290 mil foram Microempreendedores Individuais (MEIs). Rabi analisa que o que pode explicar essa predileção dos empreendedores pela categoria são menor burocracia para abertura, tributação reduzida e benefícios atrativos. Empresa Individual, foram 12.812, Sociedade Limitada, 71.644, e Demais 7.388.

■  
Do total de empresas abertas em janeiro deste ano, quase 290 mil foram MEIs

# Empreendendo com o apoio da filha

Maristela Mendes é dona da Bala de Banana Bananina, empresa que fica em Antonina, no Paraná. A Bala de Banana é um produto legítimo do município no litoral paranaense e recebeu, em dezembro de 2020, o selo de Indicação Geográfica concedi-

do pelo Instituto Nacional da Propriedade Industrial (Inpi). Ela administra o empreendimento com a filha, Bárbara. O fato de já estar empreendendo numa empresa familiar antes de ser mãe ajudou Maristela a ter mais tempo, com a filha quando pequena.

“É uma oportunidade que poucas mulheres têm. Eu podia trazer a Bárbara para o trabalho, ir em reuniões com ela, e até fiz uma salinha com um berço quando ela era pequena. Mas, como eu tive a oportunidade de estar dentro de uma empresa familiar, de não pre-

cisar pedir permissão do chefe para amamentar, ficou muito mais fácil para mim”.

A menina que cresceu dentro da fábrica de balas de banana agora trabalha junto com a mãe e atua principalmente no marketing digital da marca. Hoje a produção da Bananina já atinge seis toneladas por mês, conta com 15 funcionários e as donas planejam expansão do espaço físico para aumentar a fabricação de outros produtos.

Para apoiar mulheres que querem abrir um negócio ou já estão à frente de um empreendimento, o programa Sebrae Delas oferece cursos, workshops e consultorias. O objetivo é apoiar, incentivar e valorizar a jornada das empreendedoras, inclusive as mães. Elas também participam de redes de mulheres, por meio das quais trocam experiências, falam dos desafios e buscam soluções. Somente em 2023, mais de 150 mil mulheres foram atendidas por meio de cursos, consultorias e mentorias para o desenvolvimento de competências emocionais.



Foto: Arquivo Pessoal

Estar numa empresa familiar ajudou Maristela a ter mais tempo com a filha quando pequena



## PERFIL DOS NEGÓCIOS NO BRASIL

# Paraíba é destaque em inovação

*Foco está na resiliência do paraibano em acreditar na viabilidade mercadológica de seus projetos e investimentos*

Márcia Dementshuk  
*Ascom - Secties*

O Estado da Paraíba foi destaque em reportagem especial sobre as mudanças que a tecnologia está promovendo no perfil dos negócios no Brasil publicada na edição do mês de maio, da revista Época (nº 200). A forte estrutura das instituições públicas de ensino superior na formação humana, os equipamentos de ancoragem de projetos e impulsionamento como os parques tecnológicos, organizações como a Associação Brasileira de Pesquisa e Inovação Industrial (Embrapii), laboratórios e a tradição em inovação foram alguns dos destaques.

Mas outros fatores somam-se a este, como o ambiente regulador favorecido pelo Marco Legal da Ciência, Tecnologia e Inovação para o Estado da Paraíba, investimentos governamentais direcionados a projetos de inovação e a resiliência do paraibano acreditar na viabilidade mercadológica de seus projetos, investir e atravessar as dificuldades de cada fase do negócio.

Estar no centro de projetos tecnológicos e inovadores é uma tradição para Campina Grande que remonta à chegada dos primeiros computadores no Brasil, em meados do século passado. A autora da matéria, a jornalista Jennifer Ann Thomas narrou a história

da aquisição do IBM 1130 pela Escola Politécnica da Paraíba em 1967, um evento que envolveu doações da comunidade e até rifa de boi! O fato se tornou um símbolo da força e da capacidade das pessoas em transformar uma cidade interiorana no Brasil em um polo de desenvolvimento científico e tecnológico. E, como não pode deixar de ser a referência pessoal, um pilar para a consolidação desse movimento, o professor Lynaldo Cavalcanti de Albuquerque, cujas ações ultrapassaram as divisas da Paraíba atingindo o território brasileiro, quando foi presidente do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) entre 1980 e 1985.

A evolução dos tempos confirmou a predisposição de uma comunidade de cientistas, pesquisadores, tecnólogos, desenvolvedores e empreendedores para elevar o nível de projetos executados não só em Campina Grande, mas no estado inteiro. Uma das consequências positivas é a criação de empresas de base tecnológica, as *startups*. O “Sebrae Startups Perfil Paraíba” mostra que o número de empresas dessa categoria triplicou entre 2018 e 2022. Em números absolutos, por contagem através de CNPJ, o perfil aponta a existência de 96 *startups* operando na Paraíba, 58% delas sediadas



Fotos: Ravi Pacheco

Integrantes de um treinamento com as startups do Expovafela incubadas pelo PTHI. Um sorriso expresso em cada rosto

em João Pessoa e 27% em Campina Grande.

Mas é na Rainha da Borborema, como é conhecida Campina Grande, onde está a universidade com o maior depósito de patentes no Instituto Nacional da Propriedade Industrial (INPI) em 2023. A Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) registrou 101 pedidos, 60 a mais, em relação a 2022.

Embora o esforço represente um indicativo de inovação, a professora da UFCG Francilene Procópio Garcia,

vice-presidente da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC), levanta a ressalva de que as universidades, por meio de seus Núcleos de Inovação Tecnológica, os NITs, se especializaram em “redigir” patentes, “porém, não temos um plano estratégico, nem conexão com o desenvolvimento dos Institutos de Ciência e Tecnologia ou do Estado. A falta de estratégia implica no desperdício de conhecimento, geramos estoques sem impacto. Há um gargalo claro na capacitação de

gestores, na formação de talentos que se engajem na solução de problemas da sociedade”, avalia Francilene Garcia, fazendo referência à condição nacional no procedimento de criar as Patentes de Inovação.

Esse posicionamento é mencionado na reportagem da revista Época pelo diretor-executivo do Centro de Inovação e Tecnologia Telmo Araújo (Citta) Heleno Bispo, falando sobre o distanciamento entre a academia e o setor empresarial e defendendo a cultura empreendedora na

universidade.

Na esfera governamental, no que diz respeito ao plano estratégico para a ciência, tecnologia e inovação, a Paraíba finalizou recentemente as etapas preparatórias para a V Conferência Nacional de Ciência, Tecnologia e Inovação. O secretário da pasta de Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior, Claudio Furtado, declarou que o “Estado promoveu o levantamento de diversas demandas, as quais serão consideradas na confecção de um plano estratégico de C,T&I para a Paraíba”.

## Empresa paraibana é exemplo de sucesso

“Abracadabra!” Na fantasia a palavra ordena abertura de um portal mágico com surpresas incríveis. A cena inspira o nome da *startup* que opera uma plataforma de gestão para consultoria on-line, especializada em viabilidade financeira de empresas. Nascida na Paraíba, a empresa foi fundada em 2020.

Com entusiasmo na voz, Bruno Cruz, consultor e criador do Abracadabra, contou que enfrentar os desafios é um exercício constante que resulta em aprendizado e fortalecimento. A empresa tem hoje quatro funcionários, um indicador de sustentabilidade, uma vez que 74% das *startups* brasileiras possuem entre um a cinco funcionários (ABStartups/Deloitte 2023).

O projeto passou pelos programas de incubação e aceleração StartPB, Capital Empreendedor, Inovativa Brasil e StartNE. A *startup* enveredou pelo segmento govtech, voltadas ao desenvolvimento de soluções tecnológicas para desafios dos governos (municipal, estadual, federal ou até no legislativo e judiciário), um cenário não detalhado pela reportagem na revista Época.

O estudo “Mapa Govtech Brasil 2024” feito e publicado neste ano pelo BrazilLAB, um hub de inovação GovTech, identificou 475 startups e Pequenas e Médias Empresas atuando no segmento govtech no Brasil: 68 no Nordeste e 10 na Paraíba.

De acordo com o estudo, “a Nova Lei de Licitações, a Lei do Governo Digital e o Marco Legal de Startups e do Empreendedorismo Inovador, e os novos instrumentos jurídicos introduzidos por cada uma das três leis, abre uma enorme oportunidade para o ecossistema GovTech no Brasil.” O ambiente regulatório promove uma tendência natural da busca por soluções que passam pela tecnologia.

Claudio Furtado, secretário da Secties, corrobora: “Essas leis amparam a contratação de soluções tecnológicas. Então, as demandas de governo podem ser atendidas agora por startups, por encomendas tecnológicas, modalidades de contratação que anteriormente encontravam certas dificuldades, devido a ambiência legal, ou seja, com este marco regulatório o governo pode demandar mais serviços e soluções tecnológicas que vão ao encontro de soluções de questões do dia a dia da administração e do atendimento ao público”.

Na Paraíba, o Marco Legal da Ciência, Tecnologia e Inovação para o Estado da Paraíba, Lei Estadual 12.191, foi sancionado pelo governador João Azevêdo em 2022. Normatiza ações, investimentos, promove a continuidade dos processos de desenvolvimento científico, tecnológico e de inovação, cria um ambiente favorável à pesquisa nas universidades, nas instituições públicas e nas empresas.

## Estado já possui três parques tecnológicos

Há mais de 10 anos acompanhando o ecossistema de inovação na Paraíba, a especialista em negócios de impacto social da Fundação Parque Tecnológico Horizontes de Inovação (PTHI), Mayara Costa, salientou que “a Paraíba é cada vez mais destaque em inovação e isso é um mérito válido em vista das diversas organizações de apoio em conjunto com a formação de pesquisadores das universidades e institutos federais. Inovação científica e tecnológica é o DNA da Paraíba”.

Segundo Mayara, são três parques tecnológicos, 14 incubadoras, diversos laboratórios de inovação, Unidades e Centro de Competência da Empresa Brasileira de Pesquisa e Inovação Industrial (Embrapii).

“Nesses últimos seis anos, cada vez mais organizações de apoio estão surgindo pela demanda da cidade e do mercado, como surgiu o PTHI, que trabalha diretamente com setores produtivos e áreas para o desenvolvimento econômico do Estado”, afirmou Mayara.

Em dois anos de operação, o PTHI incubou negócios, alguns deles premiados como o Game Start, *startup* que cria jogos sobre problemas ambientais e baseados nos ODS - Objetivos do Desenvolvimento Sustentável, agraciado no prêmio Diplomacia Ver-



Para Mayara Costa, do PTHI, “inovação científica e tecnológica é o DNA da Paraíba”

de da União Europeia (UE). “O PTHI entende que exemplos como essas *startups* são inovações e tecnologias socioambientais criadas e por essa razão intensificou o apoio ao setor de negócios de impacto socioambiental no estado com um programa exclusivo para esses modelos”, disse.

Atualmente o parque incubava 10 negócios apoiados na Expo Favela, três deles foram destaques nos últimos programas Pequenas Empresas e Grandes Negócios: a Do-

ces Tambaba, empresa criada com apenas R\$ 50 reais, mas com um crescimento exponencial. As Garças do Sanhauá, que trabalham o turismo na comunidade, reinventaram a forma de mostrar para o mundo como a Paraíba foi formada, seus mangues, rios e cultura. Outro negócio apoiado é a My Moon, a empresa cresceu 300% em menos de um ano e já faturou mais de 50% de todo o seu ano de 2023 apenas no primeiro semestre de 2024. A My Moon produz pe-

lúcias hipoalergênicas com personagens da fauna brasileira.

“Eu não tenho dúvidas que a inovação na Paraíba é de impacto e cada vez mais será, nós não estamos falando mais só de negócios em ideação, de ecossistema em construção, estamos falando de investimento de impacto sendo realizado e prospectado em startups na Paraíba, o PTHI está atuando fortemente nessa frente e criando oportunidades, disse especialista”.





Foto: AVAC

## AGRICULTURA 5.0

# Tecnologia otimiza a produtividade

*Novos recursos auxiliam o manejo de culturas e reduzem custos de produção, com uso de práticas sustentáveis*

Samantha Pimentel  
samanthapimentel.jornalista@gmail.com

Cada vez mais o uso de tecnologias vem ganhando espaço na produção rural, auxiliando no aumento da produtividade, redução de custos e do tempo de trabalho manual, além de facilitar o controle de pragas e melhorar a sustentabilidade. A agricultura 5.0 vem promovendo a automatização de várias etapas e atividades do processo produtivo, sendo usada tanto pelos grandes, como pelos médios e pequenos produtores.

Segundo o professor e doutor em entomologia, que integra o Centro de Ciências Agrárias (CCA) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), José Bruno Malaquias, houve a transição da agricultura 4.0 para a 5.0, em que, além do uso da tecnologia, o foco é também a sustentabilidade. “Nós passamos recentemente por essa transição de agricultura 4.0 para a agricultura 5.0. Esse termo deriva do conceito da indústria 4.0 que surgiu na Alemanha em 2013, e aí foi sendo preconizado o uso de tecnologias de precisão, como, por exemplo a inteligência artificial, o uso da biologia sintética, uso da física computacional. Então hoje estamos vivenciando a agricultura 5.0, de uma forma que nós temos preconizado, além do uso da inteligência artificial, também temos nos preocupado com a sustentabilidade”, explicou.

O professor também destaca os três pilares da sustentabilidade que a agricultura 5.0 contempla: o economicamente viável; o socialmente justo; e o ecologicamente correto. A partir desses eixos, a tecnologia é usada para promover a automação de diversos processos, antes realizados de forma manual, além da análise de dados que orientam as atividades no campo. “Hoje nós temos máquinas inteligentes, nós temos explorado também o uso da Internet das Coisas, também utilizamos o Big Data, um grande volume de dados que são coletados nas lavouras, e são utilizados para tomadas de decisões, como por exemplo, controle de pragas, correção do solo, aumento de produtividade”, afirmou.

José Bruno dá um exemplo acerca do controle de pragas, que pode ser facilitado através do uso da tecnologia. Segundo ele, se pensarmos em 100 hectares de produção de milho, equivalente a 100 campos de futebol, para o controle de pragas, o agricultor tradicionalmente teria que fa-

zer uma pulverização de toda essa área. Com uso da tecnologia isso pode ser feito por drones, e de forma localizada, apenas nas regiões afetadas. “Assim, em vez de fazer a aplicação em 100 hectares, é possível fazer em 10 ou 15 hectares, por exemplo. Isso vai refletir na maximização de uso de recursos, em economia para o produtor e, também, na conservação de recursos naturais”, afirmou o professor.

O diretor técnico da Associação Brasileira dos Produtores Exportadores de Frutas e Derivados (Abrafrutas) e também produtor e exportador de bananas, Edson Brok, explica que a tecnologia também auxilia no manejo das plantações. “Hoje você consegue identificar até a deficiência nutricional da planta, uma coisa inimaginável alguns anos atrás”, destacou. Edson também afirma que todas as culturas podem se beneficiar do uso dessas tecnologias que, inclusive, impactam positivamente na produtividade.

“A nanotecnologia está ajudando a agricultura a produzir mais no mesmo campo do que se produzia há 10 ou 15 anos”, afirma. O diretor técnico da associação também destaca que também existem recursos que indicam o manejo adequado dos bioinsumos. “Há uma tecnologia pra ver qual melhor apuração nutricional para as plantas, e isso também é algo que no Brasil tem crescido muito. Nós estamos trabalhando com a mentalidade de promover a cultura regenerativa do solo e do meio ambiente, além da proteção do meio ambiente. Isso é algo que a gente não pode esquecer”, afirmou.



Foto: Abrafrutas

“

**A nanotecnologia está ajudando a agricultura a produzir mais no mesmo campo do que se produzia há 10 ou 15 anos**

Edson Brok



Foto: Arquivo pessoal

Em Itabaiana, aviário é totalmente automatizado para reduzir a mortalidade das aves e evitar desperdício de ração

## Produtores automatizam o campo na PB

Na Paraíba, uma das culturas chaves onde a agricultura 5.0 vem sendo mais presente, é a cana-de-açúcar, segundo o professor da UFPB, José Bruno. No entanto, essas tecnologias também vêm sendo usadas na fruticultura, e em diversas outras produções como o milho, produção de peixes e avicultura.

Em Itabaiana, no Agreste do Estado, a Fazenda Lagoa do Monteiro possui dois aviários automatizados. O produtor rural responsável pelo espaço, Valdemir Azevedo Pereira, diz

que o sistema é o mais moderno.

“Temos, nos aviários, a chamada ‘pressão negativa’, que são exaustores, que ficam no final do aviário, puxando o ar, e tem um sistema de *coolers* que é para o ar entrar por ali”, descreve.

Valdemir ainda explica que o restante do espaço está fechado. “Isso permite que o ar tenha uma determinada velocidade e isso é tudo medido. Assim, é possível controlar a temperatura, para que ela se comporte dentro do que se precisa”, afirmou. De acordo com o produ-

tor, a depender da temperatura, os exaustores podem ligar sozinhos, para resfriar o espaço.

Já para o controle de umidade no local, Valdemir esclarece que há um equipamento automatizado. Segundo ele, essas tecnologias reduzem a mortalidade das aves, além de reduzir o trabalho. “Já imaginou você pegar um aviário como esse nosso, por exemplo, botando ração na mão, o desperdício, tudo isso. Então, tá tudo automático, ração é na hora que precisa, o sistema liga e enche todas

as vasilhas.”, destacou.

Hoje cada aviário comporta 35 mil aves, e a comercialização acontece através do Sistema de Integração da Guaravés, onde o que é produzido no local já tem venda garantida.

Além da avicultura, a Fazenda também trabalha com a produção de peixes, camarão, suínos, gado de leite e de corte, e o espaço ainda possui energia solar, sistemas de irrigação e outras tecnologias que facilitam a produção, além de receber orientação técnica constante.

## Pesquisas priorizam sustentabilidade

Através do Departamento de Fitotecnia e Ciências Ambientais (CCA/UFPB), estão sendo desenvolvidas pesquisas quanto ao uso de tecnologias na produção rural.

Segundo o professor José Bruno, o local possui um setor voltado à experimentação e capacitações sobre o uso de drones para “imageamento” e também pulverização de culturas. Também há trabalhos de pós-graduação sendo desenvolvidos, e cursos de formação com o objetivo de oferecer mão de obra para este setor de mercado, que está em ascensão.

O aluno do Programa de Pós-Graduação em

Agronomia da UFPB, Allef de Souza Silva, desenvolve um trabalho sobre a importância do sensoriamento remoto, através de drones, para detecção de pragas na cultura da cana-de-açúcar, e destaca que: “A partir desse ‘imageamento’, é possível processar as imagens e, através delas, saber como está a condição fitossanitária das culturas”, explica. Segundo Allef de Souza, os índices são usados na detecção de pragas na cultura da cana-de-açúcar. “Uma cultura importantíssima para o nosso estado, onde a Paraíba é o terceiro maior produtor do Nordeste”, destacou.

Outra pesquisa está

sendo realizada de forma integrada com a anterior, trata do uso de drones para a pulverização e controle de pragas do milho, usando defensivos naturais.

O aluno, Erisvaldo de Souza Buriti, é responsável pelo projeto. O estudante explica que são produtos, geralmente, mais biológicos, podem ser fungos, vírus ou bactérias, que atacam a lagarta do milho, fazendo com que haja um controle mais natural e localizado. “Ou seja, vai haver economia de tempo, economia de recurso, e o agricultor ou aplicador não vai ter contato direto com esse produto”, afirmou. Para o professor José

Bruno, orientador das pesquisas, a agricultura 5.0 veio para ficar, e estes recursos devem se popularizar. “A médio prazo, o uso dessas tecnologias estará inclusive na agricultura familiar, se a gente pensar numa política de associativismo, de cooperativismo, nós podemos possibilitar o uso dessas tecnologias, tanto dos drones de imageamento quanto de pulverização”, afirma com otimismo.

O professor diz que alguns agricultores já fazem a contratação de drones, por exemplo, de forma terceirizada. “Então é um futuro em que a gente não tem mais volta”, conclui.



Foto: Divulgação/UFPB

Universidade Federal da Paraíba desenvolve diversas pesquisas voltadas para a agricultura 5.0





Um dos personagens importantes para a ascensão de Silvana no esporte foi seu técnico, Adriano de Lucena. A parceria entre os dois tem levado a atleta a inúmeros pódios ao longo dos anos

Foto: Reprodução/Instagram

## JOGOS PARALÍMPICOS

# Silvana Fernandes quer medalhas

*Paraibana será uma das representantes do Brasil na competição e deseja retornar com o ouro*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

“Eu quero continuar tendo todos esses títulos e tentando bater recordes. Tive esses cinco títulos no *Grand Prix*, mas quero ter muito mais. Quero estar dentro da história, não só do esporte paraibano, mas dentro da história do Parataekwondo Brasileiro, para que sempre quando as pessoas falarem da modalidade, elas falem de Silvana Fernandes, e vejam, que eu fiz uma grande história”. Essas são as palavras ditas por Silvana Fernandes, a paratleta de taekwondo mais premiada, bicampeã mundial, bicampeã no Parapan-Americano e pentacampeã em *Grand Prix*.

A pouco mais de 70 dias a paraibana, de São Bento, será uma das representantes do país na competição e deseja retornar com o ouro dessa vez. Em Tokyo 2020, a atleta alcançou a medalha

de bronze, mas afirma que a conquista foi crucial para a carreira profissional. “Cada dia que passa, a ansiedade só aumenta. Infelizmente, eu bati na trave em Tóquio, mas eu sempre falo ‘Foi um bronze com gostinho de ouro’. Por pouco eu não cheguei à final. Mas eu estava inexperiente, era minha primeira Paralimpíada, era bem mais nova, e hoje a gente já vê uma outra Silvana, mais madura e mais experiente”, pontuou.

Ela subiu ao lugar mais alto do pódio duas vezes no Campeonato Rio Open de Para Taekwondo e no Campeonato Para pan Americano, competições realizadas no Rio de Janeiro, na última semana. As duas medalhas foram conquistadas por WO, já que não houve número suficiente de inscritos.

“Já que não teve essas lutas, a gente teve que mudar a estratégia. Agora iremos ficar trazendo duas atletas brasileiras para fazer simulação de luta, e para que eu entre nesse ritmo de competição sem precisar ir para competições na Eu-

ropa e na Ásia”, explicou.

Além dela, Joel Silva e Débora Meneses, companheiros de local de treinamento em João Pessoa, subiram ao pódio nas competições também. Sobre a relação entre eles, ela expressa: “é uma relação bem tranquila também, nós, além de parceiros de treinos, somos amigos, sempre estamos ali um ajudando ao outro. Mesmo o taekwondo sendo um esporte individual, acaba sendo coletivo”.

Um dos personagens importantes para a ascensão de Silvana no esporte foi seu técnico, Adriano de Lucena. A parceria entre os dois tem levado a atleta a inúmeros pódios ao longo dos anos. “É uma troca bem legal. Eu acho que quando há esse conjunto de objetivos tanto do atleta como do técnico, de chegar no topo, aí o trabalho flui. Ele desde o início tinha esse objetivo de me levar para Olimpíada, de me colocar na seleção e eu mais ainda na vontade de chegar ao topo também. Sempre brin-

co que eu e ele temos essa obsessão de sempre conquistar mais coisas. Esse é um grande diferencial da nossa equipe”, afirmou.

A expectativa e o trabalho realizado pelo treinador é para que as atletas tragam o ouro para o Brasil nos Jogos Olímpicos de Paris. “A pressão é um pouco maior pra gente, por a gente já ter sido medalhista a cobrança é maior, então a gente está mantendo o treinamento forte, com objetivos, estudando as adversárias para que agora em Paris a gente consiga fazer uma prova bem melhor, brigando pelo ouro das duas”, disse Adriano.

“O desafio é mais a questão psicológica mesmo. Os atletas já estão acostumados a lutar nas competições internacionais, competições de nível de maior porte e eles estão bem preparados. Mas como treinador a gente sempre espera que eles alcancem desempenhos cada vez melhores”, pontuou Adriano de Lucena.

## FUTEBOL DE 7

# Circuito VF4 para jovens atrai mais de 1.500 atletas

A segunda edição do Circuito VF4 de Futebol de 7 está agitando a Região Metropolitana de João Pessoa, Solânea e Guarabira, com a participação de 76 equipes em oito categorias distintas, abrangendo desde o sub-8 até o sub-15. Com mais de 1.500 atletas, incluindo escolinhas, times profissionais e projetos sociais, os jogos ocorrem nos sábados à tarde e domingos de manhã no CT do VF4.

Para Ailton Souza, idealizador da competição junto com o VF4, é importante fomentar as competições de base na Paraíba.

“Promover a modalidade em nosso estado é muito importante, como também fazer a interação entre equipes, pais e principalmente as crianças, fazendo com que elas busquem seus objetivos de forma alegre, brincando e se divertindo da melhor forma, que é através do esporte” disse Ailton Souza, idealizador do circuito.

A competição terá duração de quatro meses e conta com o quadro de árbitros federados que atuam em competições a nível nacional.



Fotos: Divulgação/VF4

A preparação de atletas inclui jovens masculinos e femininos; acima, Ailton Souza, idealizador da competição junto com o VF4



BRASILEIRÃO

Rodada tem partidas adiadas pela CBF

Palmeiras recebe o Athletico do Paraná, e Vasco enfrenta o Vitória-BA, sob pressão da torcida, em São Januário

Da Redação

Com jogos envolvendo clubes gaúchos adiados, sem datas marcadas, por causa das enchentes no Rio Grande do Sul, a sexta rodada do Brasileiro tem cinco partidas marcadas para hoje e uma que acontece amanhã, em São Paulo.

Na Arena Barueri, o Palmeiras recebe o Athletico do Paraná, às 16h com transmissão do Premiere. A diretoria do Verdão decidiu que a renda líquida será revertida para ajudar vítimas da enchente no Rio Grande do Sul. Para esta partida a CBF escalou a seguinte arbitragem: Bráulio da Silva Machado (SC), auxiliado por Luan-derson Lima dos Santos (BA)

e Henrique Neu Ribeiro (SC). VAR: Wagner Reway (ES).

O Palmeiras ocupa a 6ª posição com oito pontos. Na última partida pelo Brasileiro venceu o Cuiabá, por 2 a 0, na capital mato-grossense e na quinta-feira pela Libertadores aplicou uma goleada de 5 a 0 no Liverpool do Uruguai, assumindo a liderança do Grupo F com 10 pontos.

O Palmeiras chega para essa partida com três vitórias e um empate nos últimos quatro jogos.

Para a partida de amanhã, o técnico Abel Ferreira vai mandar a campo os seguintes jogadores: Weverton, Mayke, Luan, Gustavo Gómez e Pi-querez; Aníbal Moreno, Richard Ríos (Zé Rafael) e Raphael Veiga; Lázaro (Estêvão),

Endrick e Flaco López.

Enquanto isso, o Athletico vem de uma série de duas vitórias, um empate e uma derrota. No último domingo, venceu o Vasco por 1 a 0. O técnico Cuca inicia o jogo com Bento; Léo Godoy, Kai-que Rocha, Gamarra e Es-quivel; Fernandinho, Erick e Zapelli (Felipinho); Canob-bio, Julimar (Cuello) e Pablo (Mastriani).

Atlético de Goiás e Cru-zeiro jogam no Estádio An-tonio Accioly, em Goiânia, às 16h, pela TV Globo e Pre-miere 3. O representante de Goiás chega para essa par-tida com um empate e três derrotas nos últimos quatro jogos. Está na penúltima co-locação com apenas um pon-to. Já a equipe mineira ocupa

a 10ª posição com sete pontos, com duas vitórias, dois empa-tes e uma derrota.

Fortaleza e Botafogo se enfrentam às 16h na Arena Castelão. O Tricolor do Pici está na 12ª colocação com seis pontos e vem de um impor-tante empate contra o Co-rinthians na Neo Química Arena. O objetivo é vencer o Alvinegro carioca para me-lhorar sua posição na tabela, enquanto isso a equipe co-mandada pelo português Ar-tur Jorge vem de derrota, no Nilton Santos, por 2 a 1 para o Bahia. Mas, no último jogo pela Libertadores venceu a LDU Quito.

Primeiro da zona de re-baixamento e amargando quatro derrotas seguidas, o Vasco da Gama recebe o

Vitória (BA), que conta com apenas um ponto, na 18ª posição. Na última partida, perdeu para o São Paulo, no Barradão.

Às 18h30, na Fonte Nova, o Bahia joga contra o Bragan-tino. O Tricolor de Aço ocupa a segunda colocação do Bra-sileirão, com 10 pontos. Seu adversário está na 5ª posição, com nove pontos, e na última partida empatou com o Fla-mengo, dentro de casa.

Encerrando a sexta roda-da, São Paulo e Fluminen-se se enfrentam amanhã, às 20h, no Estádio Morumbis. O Tricolor paulista venceu o Vitória na última rodada e o time comandado por Fer-nando Diniz empatou com o Atlético Mineiro, por 2 a 2, no Maracanã.

CANOAGEM

Isaquias Queiroz se destaca na Copa do Mundo e vai à final

Agência Estado

De volta às competições internacionais após quase um ano - não disputou o Pan -Americano para se dedicar à família - Isaquias Quei-roz começou muito bem sua participação na Copa do Mundo de Canoagem e Velocidade, disputada em Szeged, na Hungria, ao se garantir na final do C1 500 deste sábado - prova que não estará em Paris-2024 - ganhando suas duas bate-rias e com a melhor marca do dia.

Nas semifinais, o quatro vezes campeão no mundo na modalidade melhorou o tempo das eliminatórias e voltou a vencer, desta vez com 1min50s91, demons-trando que já está muito for-te fisicamente. Na final deste sábado, às 9h44 (de Brasília), o canoísta baiano terá como principal oponente, o ucr-a-niano naturalizado moldá-vio Serghei Tarnovschi.

Isaquias Queiroz de-monstrou que vai chegar forte para a defesa do tí-tulo em Paris-2024 no C1 1000. Mesmo que a prova dessa sexta-feira não esteja no car-dápio, ele abriu o dia com uma eliminatória em altís-simo nível no C1 500, supe-rando o segundo colocado da bateria em quase cinco segundos.

Com início bem forte, Isaquias se garantiu na se-mifinal com vitória com 1min52s93. Fez quase cin-co segundos sobre o segun-do colocado, mesmo dan-do uma relaxada no fim. Gabriel Assunção também venceu sua bateria das eli-minatórias, ainda mais rá-pido que o compatriota, ao fechar em 1min51s97. Mas não repetiu o desempe-nho e acabou caindo para o quarto lugar na semifinal (1min53s66).

Isaquias está encarando a Copa do Mundo como a preparação final para chegar forte em Paris-2024. Ele afir-mou em vídeo na Confedera-ção Brasileira de Canoagem(-CBCa), antes da competição, que seria um teste definitivo para suas reais chances nas Olimpíada. E definiu a par-ticipação na Hungria como um “aquecimento.”

■ Nas semifinais, o quatro vezes campeão no mundo na modalidade melhorou o tempo das eliminatórias e voltou a vencer



Foto: Divulgação

Os torcedores cruzmaltinos irão lotar o Estádio de São Januário para incentivar a equipe que vem de quatro derrotas seguidas e uma delas por 4 a 0, em casa

FEMININO

Seleção é convocada para amistosos contra a Jamaica

A Seleção Principal Feminina foi convocada para os amistosos contra a Jamaica. Nesta sexta-feira (10), o técnico Arthur Elias anunciou a lista das 26 jogadoras que representarão o Brasil durante a Data Fifa, que ocorrerá entre os dias 27 de

maio e 4 de junho.

As Guerreiras do Brasil enfrentarão as jamaicanas nos dias 1º e 4 de junho, na Arena Pernambuco, em São Lourenço da Mata (PE) e na Arena Fonte Nova, em Salvador (BA). A abertura da venda de ingressos para o

primeiro jogo está prevista para o dia 13 de maio. Mais informações serão divul-gadas posteriormente.

“A gente enfrenta uma seleção que tem feito bons jogos, fez uma excelente Copa do Mundo e vai ser um bom teste para as Olim-

piadas”, afirmou o treinador.

Dentre as novidades na lista do treinador, destacam-se Byanca Brasil, que não era convocada desde 2017, quan-do teve sua primeira opor-tunidade de participar de um período de treinamen-tos com a seleção. Além dis-

so, a goleira Natascha, eleita a jogadora do mês de março do Brasileiro Neoenergia, também integrará a equi-pe. A última vez que a ar-queira foi convocada foi em 2023, durante um período de treinamentos na Granja Comary.

Lista das Convocadas

■ GOLEIRAS

Lorena - Grêmio, Luciana - Ferroviária; Natascha - Palmeiras; Tainá - América-MG

■ DEFENSORAS

Rafaëlle - Orlando Pride (EUA); Antonia - Levante UD (ESP); Tarciane - Houston Dash (EUA); Thaís Ferreira - Tenerife (ESP); Fê Palermo - Palmeiras; Yasmim - Corinthians; Tamires - Corinthians

■ MEIO-CAMPISTAS

Duda Sampaio - Corinthians; Vitória Yaya - Corinthians; Ana Vitória - Atletico de Madrid (ESP); Duda Santos - Ferroviária; Brena - Palmeiras

■ ATACANTES

Adriana - Orlando Pride (EUA); Marta - Orlando Pride (EUA); Bia Zaneratto - Kansas City (EUA); Priscila - Internacional; Gabi Nunes - Levante UD (ESP); Gabi Portilho - Corinthians; Byanca Brasil - Cruzeiro; Cristiane - Flamengo; Ludmila - Atletico de Madrid (ESP) e Jheniffer - Corinthians

Foto: Rafael Ribeiro/CBF



Cris Gambaré, coordenadora técnica das Seleções Femininas, participa da convocação



SÉRIE C

# Botafogo defende a invencibilidade

Contra a equipe carioca, o Belo perdeu os últimos três jogos e espera quebrar o tabu jogando no Rio de Janeiro

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo entra em campo, hoje, pela quarta rodada do Campeonato Brasileiro Série C. O Belo enfrenta o Volta Redonda-RJ, às 19h, no Estádio Raulino de Oliveira. O Alvinegro da Estrela Vermelha perdeu os últimos três jogos em que duelou contra o time do Rio de Janeiro.

De acordo com o site ogol.com.br, o Xerife do Nordeste e o clube da Cidade do Aço realizaram sete jogos oficiais ao longo da história. Foram quatro vitórias do Volta Redonda, um triunfo do Botafogo e dois empates. Os seis últimos duelos ocorreram pela Série C.

“Assim que encerrou a partida contra o Remo, já voltamos as atenções para o jogo contra o Volta Redonda. Sabemos que eles têm um treinador que está por lá há muito tempo e isso dá ao time uma característica (padrão) e uma forma de jogar. Temos conseguido criar nossas próprias características desde que o professor Piza chegou e tivemos a semana para aprimorar. É ver as vulnerabilidades do Volta Redonda, ver o que o professor tem para passar e buscar o resultado positivo”, falou o zagueiro Reniê, capitão do Belo na última partida em

relação ao próximo adversário.

Para o confronto desta noite, o Botafogo não contará com o atacante Dudu, suspenso pelo terceiro cartão amarelo, e com o lateral-direito Lenon, que sofreu um estiramento na coxa e está entregue ao Departamento Médico. O atacante Will Viana e o volante Pedro Ivo, que se recuperaram de lesão, voltaram aos treinos com o grupo durante a semana e podem ser opção para o jogo.

Caso consiga um triunfo diante do Volta Redonda, o clube terá sua melhor campanha no atual modelo de disputa do campeonato, em que as 20 equipes se enfrentam em turno único, na primeira fase. Em 2022, quando o formato foi implantado, o Belo venceu o São José-RS e o Confiança-SE e perdeu para o Botafogo-SP e Ferroviário-CE, somando apenas seis pontos nas primeiras quatro rodadas. Já em 2023, não perdeu nas quatro partidas iniciais do torneio, mas somou apenas oito pontos. Além dos triunfos contra Operário-PR e Remo-PA, empatou com o América-RN e Pouso Alegre-MG. A terceira vitória em 2024 deixará a equipe com 10 pontos.

### O adversário

O Voltaço, como é conhecido é o próximo adversário do Belo, não



A torcida do Belo tem esperança no goleiro Dalton para garantir um bom resultado na partida diante do Volta Redonda

atuou na última rodada. O clube enfrentaria o São José-RS no Sul do país, por conta das fortes enchentes no Rio Grande do Sul, o jogo foi adiado. A equipe venceu as duas partidas em que esteve em campo pela terceira divisão, somando seis pontos. Fora de casa, ganhou do Remo por 2 a 1 e do Floresta, em casa, também por 2 a 1, os mesmos adversários que o Alvinegro da Estrela Ver-

melha venceu no torneio.

De acordo com o portal diário do vale, da cidade de Volta Redonda, com uma semana a mais de preparação para a partida deste domingo (12), o técnico Rogério Corrêa aproveitou para trabalhar jogadas ensaiadas, promovendo novas variações táticas à equipe.

### Botafogo e Volta Redonda

Os três últimos du-  
elos entre Botafogo e Volta

Redonda acabaram com vitória do time do Rio de Janeiro, esses jogos ocorreram em 2023. O primeiro foi durante a primeira fase da Série C, no Estádio Raulino de Oliveira. Os donos da casa ganharam pelo placar de 1 a 0. Os outros dois confrontos foram pelo quadrangular final, o Botafogo saiu derrotado tanto dentro como fora de casa, ambas as partidas terminaram 2

a 1 para o time do Rio de Janeiro.

### Arbitragem

Jose Magno Teixeira do Nascimento, da CBF-RN comanda a arbitragem da partida entre Volta Redonda e Botafogo. Lorival Candido das Flores (CBF-RN) e Matheus Lacerda Lemos (CBF-RN) são os assistentes. João Marcos Gonçalves Fernandes (CBF-RJ) é o quarto árbitro.

## SOUSA

# Dinossauro busca a primeira vitória no jogo contra o Potiguar, em casa

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Sousa entra em campo, hoje, pela 3ª rodada do Campeonato Brasileiro Série D. Contra o Potiguar de Mossoró, o time do Sertão busca a primeira vitória no torneio. O Dino é a única equipe do grupo A3 que ainda não marcou gol. A partida acontece no Estádio Marizão, às 16h, em Sousa.

A equipe paraibana chega pressionada para esta partida, já que não venceu nenhum dos últimos sete jogos que disputou, tendo atuado pelo Campeonato Paraibano, Copa do Brasil e Série D. Neste recorte, foram seis empates e uma derrota. A última vitória aconteceu na semifinal do Estadual, contra o Treze, no dia 31 de março.

Na Série D, nos dois jogos que realizou, além de não ter vencido, o clube paraibano

também não balançou as redes. Em casa, empatou por 0 a 0 com o Iguatu-CE na estreia e perdeu para o Treze por 2 a 0. Hoje, além de quebrar o incômodo jejum sem triunfos, o Dino também pode vencer pela primeira vez o Potiguar de Mossoró. Até então, em dois confrontos, o time do Rio Grande do Norte ganhou um, por 2 a 1, e o outro acabou empatado por 1 a 1.

### Preparação complicada

Paulo Schardong, técnico do Sousa, viveu um momento complicado nos últimos dias. O gaúcho precisou dar atenção aos seus comandados na busca dos ajustes necessários para finalmente vencer na Série D e também procurou entender a situação dos seus familiares que residem no Rio Grande do Sul, o estado passa por uma das maiores tragédias climáticas de sua história.

De acordo com a Defesa

Civil, cerca de 85% das cidades gaúchas foram afetadas pelas fortes chuvas que castigam a região. Segundo relatos do treinador, natural de Três Passos, no noroeste gaúcho, no município em que seus pais residiam, a ponte que liga a cidade a outras caiu. Schardong afirmou ter também parentes em Santa Maria-RS, os quais estão com muitas dificuldades.

### Adversário

Após vencer o Atlético-CE por 2 a 1 na estreia e ser derrotado dentro de casa pelo Maracanã-CE também por 2 a 1 na rodada passada, o Potiguar de Mossoró busca surpreender o Sousa para conquistar seu segundo triunfo na Série D. A expectativa do time do Rio Grande do Norte é repetir a atuação da primeira rodada, quando longe de seus domínios obteve uma grande vitória.

## TREZE

# Galo enfrenta o Maracanã-CE pela terceira rodada da Série D

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Treze enfrenta, hoje, o Maracanã-CE, às 15h30, no Estádio Almir Dutra, em Maracanaú-CE. Será o primeiro confronto entre as equipes ao longo da história. A partida é válida pela terceira rodada do Campeonato Brasileiro Série C. O Galo chega para o jogo com 100% de aproveitamento. Nas duas partidas que fez até aqui, marcou seis gols e sofreu três.

Para a partida desta tarde, Wallace Pernambucano deve iniciar como titular. Em mais uma passagem pelo Treze, o jogador de 38 anos foi regularizado no começo da semana. A entrada entre os 11 atletas que começam o duelo foi confirmada por Waguiinho Dias.

“Ele vai iniciar o jogo. Eu tenho essa preferência porque a partir do momento que ele sentir nós faremos a troca. O duro é ele entrar durante uma partida e não conseguir ter o ritmo necessário. E o que ele mais precisa agora é se ambientar com o time, conhecer os jogadores e jogar. Wallace não está na sua melhor forma e não vai fazer, talvez, uma grande partida. Espero que consiga, mas é difícil”, afirmou o treinador do time de Campina Grande.

Na coletiva antes da partida de hoje, Waguiinho reafirmou que, pelo elenco monta-

do, sua equipe vai brigar até o fim pelos objetivos traçados antes da competição. “Nós estamos trabalhando muito para isso. Sabemos onde nós queremos chegar. Nós queremos o acesso, mas isso é um processo. Dia a dia, treinamento, trabalho, vitórias, acerto da equipe e entrosamento que ainda vai vir. Mas nós estamos no caminho certo”, destacou.

### O adversário

O time cearense faz, este ano, sua estreia no Campeonato Brasileiro, nunca havia atuado por qualquer divisão do futebol nacional. Nas duas partidas que realizou até aqui, ainda não perdeu. Empatou com o América-RN por 1 a 1, em casa, e venceu por 2 a 1 o Potiguar de Mossoró, fora de casa.

Até 2020, o Maracanã disputa a 3ª divisão do Campeonato Cearense. Naquele ano conquistou o título do torneio e o

acesso, já no ano seguinte, com alguns reforços também venceu a 2ª divisão. Em 2022, chegou à elite estadual. O time é da cidade de Maracanaú, no Ceará, que fica aproximadamente 24 km da capital, Fortaleza. Seu nome é uma homenagem ao município.

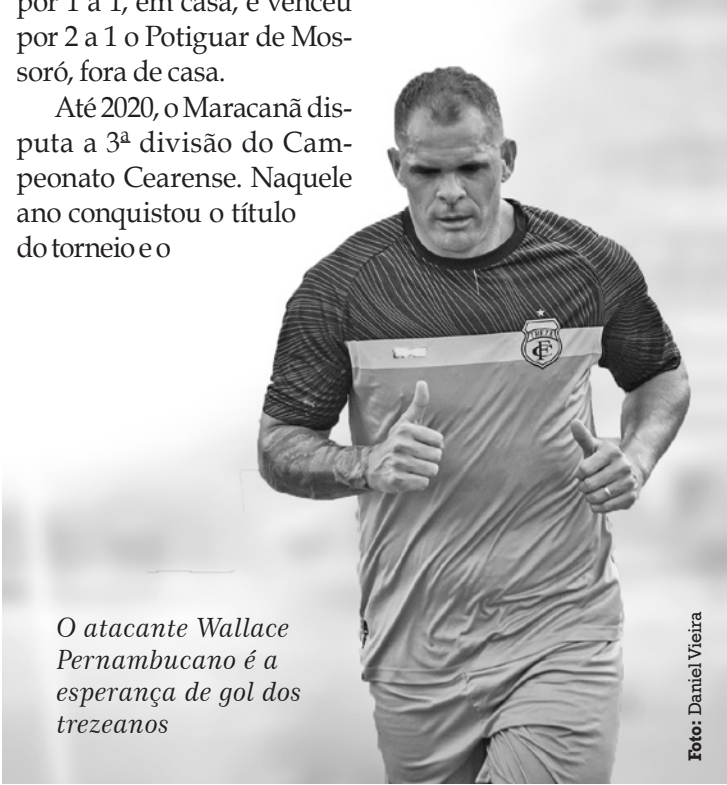
### Arbitragem

Ranilton Oliveira de Sousa (CBF-MA) é o árbitro do duelo entre cearenses e paraibanos. Wesley Rodrigues Miguel (CBF-CE) e Deborah Beatriz Ferreira (CBF-CE) são os assistentes. Paulo Vitor de L. Pereira (CBF-CE) é o quarto árbitro.



Foto: Divulgação - Sousa

O Dinossauro do Sertão treina forte, e o objetivo é a primeira vitória na Série D



O atacante Wallace Pernambucano é a esperança de gol dos trezeanos

Foto: Daniel Vieira



# Dia das Mães

A maternidade é um viver e um trabalho em tempo integral. Hoje, reconhecemos e honramos as mães da pelo seu esforço incansável e amor incondicional. Feliz Dia das Mães!



## REVISÃO HISTÓRICA

# Uma luta sem os grilhões da versão oficial

*Amanhã, 13 de maio, é o Dia da Abolição da Escravatura; entenda por que os movimentos negros do país não comemoram mais a data*

João Pedro Ramalho  
joaopramalho@gmail.com

Era 13 de maio de 1888 quando a Princesa Isabel assinou a Lei Áurea, extinguindo a escravidão no Brasil, e tornou-se uma “heroína nacional”... ao menos para a versão oficial da História, como o Estado brasileiro a contava. Esse viés, contudo, foi contestado, principalmente pelos movimentos negros do país a partir da década de 1970. E o chamado Dia da Abolição da Escravatura, antes visto como uma data de celebração, é, atualmente, um momento de conscientização e de luta pelos direitos da população negra.

Para entender os motivos da contestação da Lei Áurea como uma “lei divina”, conforme a cantou o samba “Liberdade, Liberdade, abra as asas sobre nós”, é preciso reconhecer as diferentes formas de encarar a sua criação. O historiador e integrante do movimento negro de Campina Grande, Ariosvalber Oliveira, conta que o caminho até o dia 13 de maio de 1888 passou por diversas leis que buscavam dar uma satisfação à sociedade e ao mercado internacional, os quais pressionavam o Império brasileiro pelo fim da escravidão. Tais legislações, porém, mais preservaram os privilégios dos grandes senhores de terra que beneficiaram as pessoas escravizadas.

“Nós vamos ter, em 1850, a Lei Eusébio de Queirós, que proíbe a entrada de escravizados africanos. Ela tenta contrapor a lei de 1831, que também proibia, mas ficou conhecida como ‘Lei para inglês ver’, porque foi desrespeitada. Já em 1871, a Lei do Ventre Livre determinava que os filhos dos escravizados deveriam nascer livres, mas ela não funciona, de fato. E, por fim, nós vamos ter, em 1885, a Lei dos Sexagenários, que considerava livres os escravizados com mais de 60 anos. Mas essa é uma lei perversa, a partir do momento que milhares de escravizados nem chegavam a essa idade, devido às condições abjetas de sobrevivência”, explica Ariosvalber.

Inflamada pelos movimentos abolicionistas, a esfera legislativa do país gesta diferentes projetos que propunham uma abolição mais robusta, com a previsão, por exemplo, de ações de reforma agrária. O Império, porém, atropelou as discussões com a criação da Lei Áurea. Uma norma curta, de apenas dois artigos, e tardia, já que o Brasil foi o último país das Américas a acabar com a escravidão. Sem nenhuma iniciativa oficial de inclusão e impedida, pela Lei de Terras de 1850, de possuir propriedades privadas, a população de ex-escravizados viu-se abandonada à própria sorte.

Com o tempo, o reconhecimento das contradições envolvendo a Lei Áurea levou os setores organizados da sociedade a questionar o costume oficial de comemorar a Abolição da Escravatura. Em 1978, surge o Movimento Negro Unificado, que se expande pelo país, chegando a João Pessoa, em 1980, e a Campina Grande, em 1986. Nomes como Abdias do Nascimento e Lélia Gonzalez, em âmbito nacional, e João Balula, Socorro Pimentel e Josemir Camilo, na Paraíba, tornam-se referência na busca por ressignificar a narrativa histórica.

“Esses militantes vão questionar a data de 13 de maio e exigir que a data significativa para o povo negro é o 20 de novembro. E vão denunciar como o 13 de maio foi um projeto que resultou no processo de exclusão dessa população negra”, relata Ariosvalber Oliveira. O dia 20 de novembro, escolhido por ser o aniversário da morte do líder quilombola Zumbi dos Palmares, torna-se um marco oficial apenas em 2011, com a instituição do Dia Nacional de Zumbi e da Consciência Negra, pela Lei nº 12.519.

### “Verdadeira abolição”

A luta dos movimentos negros pelos direitos dessa população consiste na busca por uma “verdadeira abolição”. Esse é o termo usado por Renálide Carvalho, doutoranda em Antropologia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e ativista da Marcha da Negritude Unificada e do Movimento de Mulheres Negras da Paraíba. “Abdias do Nascimento dizia que, de escravizados, os negros passaram a favelados, meninos de rua, vítimas preferenciais da violência policial, discriminados na esfera da justiça, invisibilizados nos meios de comunicação, negados nos seus valores, na sua religião, na sua cultura. Então, a gente só pode falar em abolição, quando, de fato, a gente abolir todas essas desigualdades”, defende.



Ilustração: Tônio

Data significativa para o povo negro é o dia 20 de novembro, aniversário da morte do líder quilombola Zumbi dos Palmares

Em João Pessoa, o dia de amanhã será marcado justamente por iniciativas que visam à conscientização sobre o tema. Uma delas é o evento “136 anos de resistência negra em busca da verdadeira abolição”, que será realizado, a partir das 13h, no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA) da UFPB. A programação prevê roda de conversa, roda de capoeira, sarau e oficina de teatro. A oficina, aliás, será ministrada por Renálide Carvalho, que também é poeta, feminista negra e atriz.

Para Renálide, a arte é uma ferramenta de ativismo social que alcança brechas aonde outros discursos não chegam. “Muitas vezes, a pessoa não se concentra em uma fala política, mas vai prestar atenção e se emocionar com uma música, uma apresentação teatral, uma performance, um poema. Então, a gente acredita muito no poder da arte engajada e comprometida com a transformação da sociedade”, afirma a poeta.

## Educação é vital no combate ao racismo

Um dos símbolos da resistência do povo negro durante o período da escravidão foram os quilombos. Destino de escravizados fugidos e locais de sociabilidade e preservação da cultura, as comunidades quilombolas consistem, para o historiador Ariosvalber Oliveira, em um espaço de alternativa aos modelos sociais vigentes. “A constituição dos quilombos no Brasil e na província da Paraíba foi um movimento de reação, de negação ao projeto do Estado brasileiro. São constituições de sociedade que se contrapõem e negam a estrutura oficial”, comenta o ativista negro campinense.

Na Paraíba, existem hoje cerca de 50 comunidades remanescentes de quilombos e reconhecidas pela Fundação Palmares. A pedagoga Luciene Tavares é de uma dessas localidades. Ela afirma que a vivência na terra natal, Catolé do Rocha,

■ Para o historiador Ariosvalber Oliveira, as comunidades quilombolas consistem em um espaço de alternativa aos modelos sociais vigentes

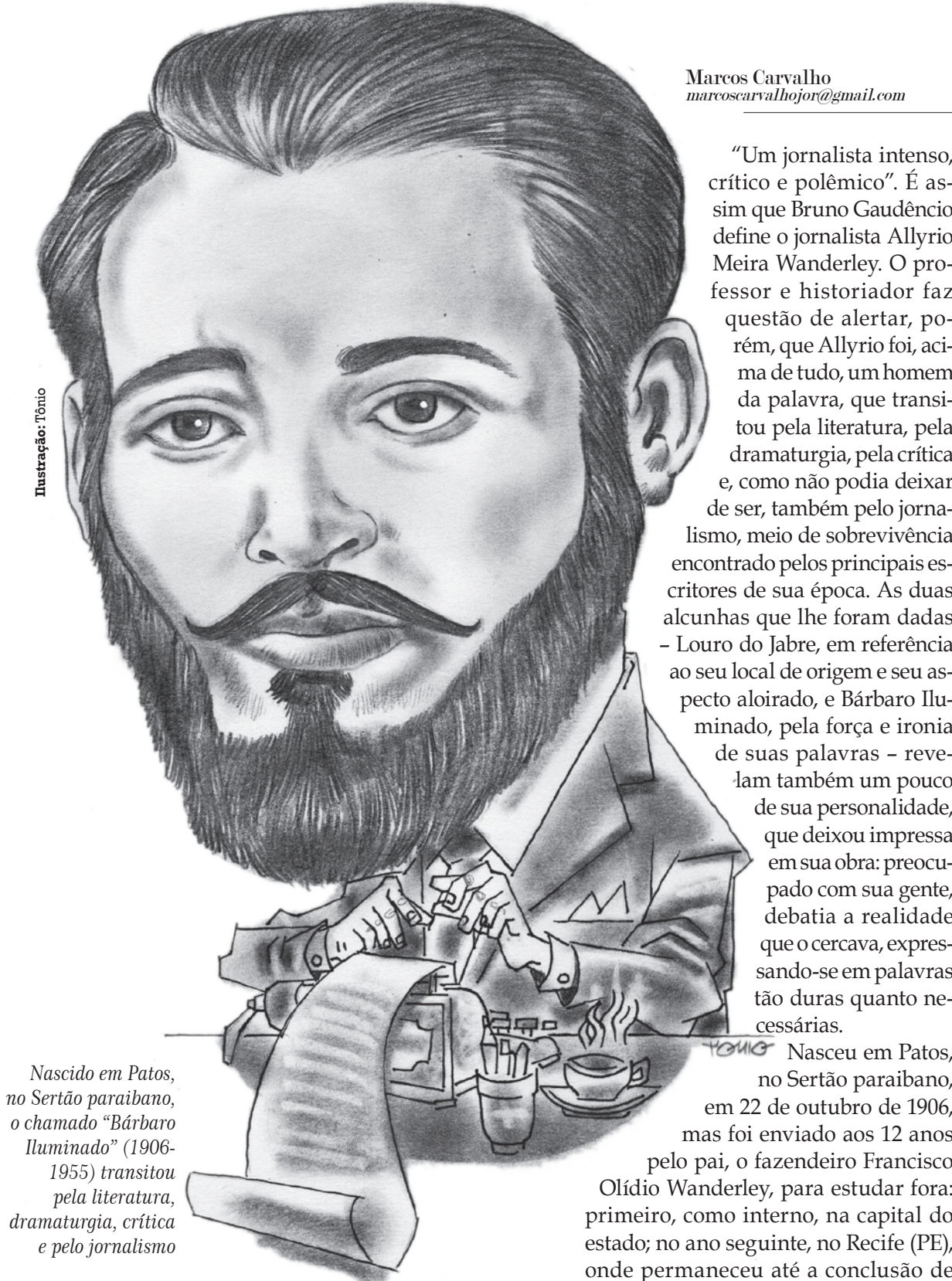
em Alagoa Grande, foi fundamental para sua atuação enquanto professora. “Eu fui criada dentro do quilombo. Eu sou filha, neta de mestres e mestras da cultura popular, do coco de roda e da ciranda. E, dentro da educação, algo que eu sempre pautei foram as questões étnico-raciais e culturais, as memórias do meu quilombo, sendo tratadas de forma eficaz dentro da sala de aula”, conta.

De acordo com Luciene Tavares, a educação formal como um todo tem acompanhado, de forma lenta, as transformações na abordagem de temas como a Abolição da Escravatura. A pedagoga defende a formação continuada de todos os agentes da educação como o caminho para um ensino mais inclusivo. “A gente ainda vê um trabalho efetivo de uma pequena parte das pessoas, aquelas que se sentem conscientizadas, mas há uma fragilidade em muitas instituições. Por isso, é importante a formação continuada dos professores e também ouvir a comunidade onde a escola está inserida, porque a escola tem um papel fundamental no combate ao racismo”, aponta a pedagoga.



# Allyrio Wanderley

## Polêmico, jornalista “tinha a palavra certa para o momento certo”



Nascido em Patos, no Sertão paraibano, o chamado “Bárbaro Iluminado” (1906-1955) transitou pela literatura, dramaturgia, crítica e pelo jornalismo

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

“Um jornalista intenso, crítico e polêmico”. É assim que Bruno Gaudêncio define o jornalista Allyrio Meira Wanderley. O professor e historiador faz questão de alertar, porém, que Allyrio foi, acima de tudo, um homem da palavra, que transitou pela literatura, pela dramaturgia, pela crítica e, como não podia deixar de ser, também pelo jornalismo, meio de sobrevivência encontrado pelos principais escritores de sua época. As duas alcunhas que lhe foram dadas – Louro do Jabre, em referência ao seu local de origem e seu aspecto alourado, e Bárbaro Iluminado, pela força e ironia de suas palavras – revelam também um pouco de sua personalidade, que deixou impressa em sua obra: preocupado com sua gente, debatia a realidade que o cercava, expressando-se em palavras tão duras quanto necessárias.

Nasceu em Patos, no Sertão paraibano, em 22 de outubro de 1906, mas foi enviado aos 12 anos pelo pai, o fazendeiro Francisco Olídio Wanderley, para estudar fora: primeiro, como interno, na capital do estado; no ano seguinte, no Recife (PE), onde permaneceu até a conclusão de

seus estudos secundários. De lá, seguiu para São Paulo (SP), no auge de sua juventude, na esperança de prosseguir com os estudos e aperfeiçoar seu talento literário, que já se avistava.

Na pauliceia desviada, ele enfrentou muitos desafios, e os poucos empregos que encontrava eram temporários. As memórias dessa fase difícil da vida, dizem os estudiosos de sua obra, foram retratadas por Allyrio no romance *Bolsos Vazios*, escrito anos depois.

Ainda na capital paulista, ele começou a trabalhar como tradutor e crítico literário. “Como jornalista, na década de 1930, escreveu inicialmente em rodapés de jornais de São Paulo, como *O Dia* e *São Paulo*, trabalhando depois como crítico literário no *Correio Paulistano*, o que lhe deu notoriedade no campo literário da cidade”, sintetiza o jornalista e historiador Bruno Gaudêncio.

Foi também por essa época que escreveu boa parte de suas obras: *Sol Criminoso* (1931), *Cães sem Donos* (1932), *Serões de uma Traça* (1933), *Os Brutos* (1934), *A Seara do Próximo* (1934) e *As bases do separatismo* (1935). Essa última, apontada como a mais controversa delas, teve seus exemplares apreendidos pela polícia paulista e rendeu ao paraibano um processo no Tribunal de Segurança Nacional por incentivar a fragmentação da unidade nacional, defendida por Getúlio Vargas. “Ele escreveu que o destino do Brasil seria se desfazer, tornando-se vários países dentro de um mesmo país. Ele faz uma espécie de tratado, de que o Nordeste e o Sul do país teriam, em algum momento da história, a vocação para a separação. Esse discurso vai de encontro ao pensamento varguista e da maioria dos líderes políticos do país”, comenta Gaudêncio.

A perseguição obrigou Allyrio a se refugiar em sua terra natal, numa fazen-

da da família na Serra do Jabre. “Socado numa grot – assim me disse ele –, perdido nos confins do Sertão, recebendo mantimentos e tinta e papel, escreveu [sua] trilogia. O primeiro volume, *Ranger de Dentes*, veio a lume”, revelou Geraldo Sobral, numa crônica escrita sobre o último encontro que teve com o escritor.

Mesmo com o arquivamento do processo, Allyrio Wanderley permaneceu por mais algum tempo na Paraíba, onde colaborou para o jornal *A União* e, em 1945, chegou a dirigir o matutino independente *O Estado da Paraíba*. “Ainda em finais daquele ano, convidado, tornou-se crítico literário de *A Manhã*, editado no Rio de Janeiro, para onde se transferiu. Em julho do ano seguinte, ele ingressou nos *Diários Associados*. E, com total liberdade de expressão passou a escrever para *O Jornal*, onde manteve por quase três anos uma coluna sob o título *A Ronda dos Livros*”, descreve o professor e historiador José Ozildo dos Santos. Retorna à Paraíba em 1950, fixando residência em João Pessoa, onde passa a colaborar com os jornais locais.

### Romanamente

Seu talento no jornalismo não se restringia somente à crítica literária. Foi também um editorialista de mão cheia, emprestando criticidade e precisão naquilo que escrevia, ainda que se discordasse de seus argumentos. Gonzaga Rodrigues, com quem trabalhou em *O Norte* e atualmente ocupa a cadeira que tem o escritor patense como patrono na Academia Paraibana de Letras (APL), descreve as meslidades do companheiro de redação: “Ele tinha a palavra certa para o momento certo. A palavra adequada para o momento. (...) era polêmico: não escrevia para agradar, escrevia para descrever um ponto de vista que ele considerava consequente”.

Gonzaga recorda um dos trabalhos emblemáticos de Allyrio por ocasião de um fato histórico importante, o suicídio do presidente Getúlio Vargas. “Nós rodamos uma edição especial (...) Chega Allyrio, o grande editorialista do *Jornal O Norte*, escolhido no Rio de Janeiro por Assis Chateaubriand. Ele escrevia um editorial antológico, um editorial que poucos jornais brasileiros tinham categoria para assinar... E ele chegou – me lembro demais –, subiu a escada do jornal, entrou, não deu uma palavra... Nós todos na redação estávamos chocados com a tragédia do Catete. E ele vem, senta em frente à máquina e escreve aquele editorial que até hoje está na minha memória. O título foi este: ‘Morreu romanamente’. Romano quer dizer o trágico, o épico, o de guerra, o de luta. ‘Morreu romanamente’”.

### “Nunca escrevi para críticos”

Com suas críticas aguçadas e cheias de ironia, não demorou muito para Allyrio Wanderley ganhar inimizades. Entre os companheiros de trabalho, onde atuou de 1953 até sua morte, cultivou a admiração de seus “confrades”, como o cronista esportivo João Carlos Franca, que, dias depois da partida do jornalista, escreveu: “Tinha sempre uma observação, ora um elogio, ora uma crítica”.

O cronista utilizou sua coluna para traçar um retrato do colega, que considerava também um meslidade do companheiro de redação: “Desassombrado e valente, era, no entanto, astuto e prudente. Não se sabia quem o informava tão bem, mas o fato é que nada lhe passava despercebido e ninguém o enganava. Tímido e respeitado. Natural-



Funes lançou livro sobre vida e obra de Allyrio Wanderley

mente simpático, com o seu sorriso simples e, por vezes, irônico, ninguém o julgava o gênio que realmente era. Gostava de criticar e de julgar os outros. Era justo. Não havia quem no jornal não o admirasse. Conversava com o pessoal da oficina com a mesma maneira de falar com que enfrentava Chateaubriand. Não era vaidoso, mas, tendo consciência do seu ‘eu’ prodigioso, não se humilhava a ninguém. Não era ainda um velho, embora os olhos tristes carregassem uma saudade de uma mocidade bem vivida”.

Outro relato póstumo foi escrito pelo também colega Geraldo Sobral, então secretário de redação, que narrou a última conversa que teve com Allyrio Wanderley. O escritor desabafara sobre sua produção literária, confessando-se incompreendido e reclamando das críticas pouco consistentes feitas a seus romances, escritos durante seu “exílio” na Serra do Jabre. “Não adianta escrever num país como este, que tem uma crítica tão burra. Por isso não publiquei os



## Tocando em Frente

## Os conjuntos vocais – XVI

**T**rio Madrigal – Criado no Rio de Janeiro, em 1946, o grupo vocal feminino caracterizava-se pelo perfeccionismo no trabalho interpretativo em que se sobressaíam arranjos mais complexos, porém inovadores e sugestivos. A ideia de sua formação veio do maestro Alceu Bocchino, integrante do *staff* da Rádio Mayrink Veiga. A primeira formação contava com as cariocas Edda Cardoso, Magda Marialba, esta advinda de um coral clássico do Cassino da Urca, e a paulista Margarida Oliveira, conhecida como Lila, irmã de Dalva de Oliveira, que era ex-integrante do grupo de Pastorais de Ataulfo Alves. Lila permaneceu no grupo por pouco tempo, tendo saído para exercer o matrimônio e sendo substituída pela pernambucana Lolita Koch Freire, advinda de um coral de música sacra e de câmara. Na terceira formação do grupo, Magda foi substituída pela fluminense Yeda Tavares Gomes da Silva, que, também advinda de um coral, assim ratificava o estilo próximo do erudito adotado pelo trio.

Com um ano de atividade, em 1947, o Trio Madrigal foi convidado pela direção da Rádio Nacional para substituir o grupo Três Marias, que rumara para a Rádio Tupi. Apresentavam-se, praticamente, em todos os programas da emissora, sozinhas, com o Trio Melodia, o primeiro, de que faziam parte Paulo Tapajós, Albertinho Fortuna e Nuno Roland, ou acompanhando cantores da casa.

O primeiro disco (78 rpm) foi gravado em 1949, pela Continental, em que o Trio Madrigal acompanhava o intérprete Ivon Cury.

O Trio Madrigal gravou, até 1955, 49 discos (78 rpm), com 81 fonogramas, com alguns



Primeira formação do trio, que nasceu no ano de 1946, na Rádio Mayrink Veiga (RJ)

sendo gravadas mais de uma vez. De algumas dessas gravações, também participou o Trio Melodia.

A esse propósito, esses dois trios gravaram reunidos grandes sucessos no estilo canções folclóricas, como aconteceu com os

cinco álbuns *Cantigas do Rádio*, *Cantigas de São João*, *Cantigas de Natal* (todas em 1951), *Festa de São João* e *Cantigas Populares* (ambos, em 1952), sendo que, com o primeiro, ganharam o prêmio de Honra da Associação Brasileira do Disco.



Edição de 'O Norte' com o obitúário do jornalista

uma tentativa de autoconsolação: “Ainda pode haver – disse-me sorrindo – autores desse tipo, perdidos pelo mundo afora. Até mesmo no Brasil...”. Ao que completou Geraldo, para arrematar a conversa: “É. Até na Paraíba. Aqui na redação do *O Norte*”.

A história, porém, não se repetiu – ao menos não até agora. Quem estuda a vida e a obra do Bárbaro Iluminado considera que tem havido um processo de apagamento do autor, provocado, sobretudo, pela ausência de republicação de suas obras. A Fundação Ernani Sátyro (Funes), sediada em Patos (PB), vem empreendendo esforços para trazer à luz a contribuição do jornalista e escritor, e lançou, recentemente, um livro (*Allyrio em Sete*) e um documentário (Allyrio), este último disponível no YouTube. As duas produções foram organizadas pelo professor e historiador Delzymar Dias, que vem pesquisando a obra allyriana.



Através do QR Code acima, acesse o documentário Allyrio

Professor Francelino Soares  
francelino-soares@bol.com.br

## Angélica Lúcio

## Tempestade de desinformação em meio ao caos no RS

“Cadê a minha mãe?”, “Cadê o meu pai?”. Eram as principais perguntas ouvidas pela psicóloga Daniela Reis, em visita a abrigos no Rio Grande do Sul, castigado por enchentes desde o início do mês. Ela é voluntária e teve a iniciativa de criar, com outras duas amigas, um perfil no Instagram para divulgar nomes e imagens de crianças que se perderam dos pais durante as chuvas. Enquanto Daniella e as amigas Júlia e Yasmin fazem algo de bom, há indivíduos que atuam em outra frente: a produção nefasta de desinformação e *fake news* sobre a tragédia que abalou os gaúchos.

Conforme o Guia da Educação Midiática, publicado pelo Instituto Palavra Aberta, “desinformação é o termo mais amplo para nos referirmos a qualquer tipo de conteúdo falso, impreciso, tendencioso, distorcido ou fora de contexto, criado de forma intencional ou não”. Já *fake news*, aponta o documento, são um tipo bem específico de desinformação. “O termo diz respeito a conteúdos propositalmente falsos, ou seja, que foram criados com intenção de enganar. (...) As motivações para criar e disseminar *fake news* vão desde ganhar dinheiro até conquistar apoio para determinada causa ou ideia”.

Dentre as informações falsas veiculadas recentemente sobre as enchentes no Rio Grande do Sul, há “relatos” de que nove pessoas teriam morrido numa UTI gaúcha; de que helicópteros do Exército brasileiro nem saíram da base em Santa Catarina, enquanto Luciano Hang teria salvado várias vidas com os seus helicópteros particulares; e de que a Secretaria da Fazenda do Estado estaria bar-



Em comitiva, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva sobrevoa as áreas do Rio Grande do Sul atingidas por enchentes desde o início do mês

rando os caminhões de doação, sem permitir a distribuição de comida e marmitta, além de várias mensagens alegando que as pessoas estavam sendo salvas e ajudadas por civis, e não por instâncias estatais.

Tais exemplos de propagação de desinformação e de *fake news* constam de um ofício da Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República enviado ao Ministério de Estado da Justiça e Segurança Pública. No documento, o secretário Paulo Pimenta, titular da Secom, solicita que providências cabíveis sejam tomadas pelos órgãos competentes do Ministério: “Tanto para a apuração dos ilícitos

ou eventuais crimes relacionados à disseminação de desinformação e individualização de condutas quanto para reforçar a credibilidade e capacidade operacional das nossas instituições em momentos de crise”.

Como resposta ao ofício da Secom, o ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, pediu à Polícia Federal a abertura de investigações sobre a divulgação de conteúdos falsos a respeito das enchentes no Rio Grande do Sul, especialmente porque os conteúdos falsos têm atrapalhado as operações de resgate no estado montadas pelos governos federal, estadual e municipais. Ou

seja, *fake news* impactam diretamente o salvamento de vidas.

Custa-me crer que, num momento de tanta dor, desespero e aflição vivida pelos habitantes do Rio Grande do Sul, haja pessoas que se desdobram para propagar *fake news* e desinformação. Falta empatia e sobra vontade de ampliar o caos. Falta solidariedade e abundam objetivos políticos inescrupulosos. Sei que, onde não há coração, prolifera o fel, mas tais atitudes mesquinhos e oportunistas, em meio a um momento de comoção nacional, são muito tristes. São desumanas, para dizer o mínimo.

Foto: Ricardo Stuckert/Agência Brasil

Foto: Reprodução





Aparência da porta-voz digital batizada de Victoria Shi foi modelada com base na cantora ucraniana Rosalie Nomb

SALTO TECNOLÓGICO

Ucrânia apresenta uma porta-voz gerada por IA

Avatar fará declarações oficiais em nome do Ministério das Relações Exteriores

Henrique Sampaio  
Agência Estado

A Ucrânia apresentou na semana passada sua nova porta-voz digital, Victoria Shi. Modelada a partir de Rosalie Nomb

Informações pronunciadas pela Victoria Shi serão escritas e verificadas por pessoas reais, e não produzidas por inteligência artificial

Rosalie Nomb

imagem voluntariamente ao projeto. A equipe por trás da criação de Victoria, uma ONG chamada The Game Changers, já havia trabalhado em conteúdos de realidade virtual relacionados à invasão da Rússia na Ucrânia. Como forma de evitar a criação de vídeos falsos de Victoria Shi, suas declara-

ções serão acompanhadas de um código QR contendo um link para uma versão em texto do conteúdo no site do Ministro das Relações Exteriores da Ucrânia. O governo ucraniano não forneceu detalhes de como a IA foi treinada e que modelos serão usados para a geração dos vídeos e áudio de Victoria.



Charada

Francelino Soares:  
francelino-soares@bol.com.br

Resposta da semana anterior: a favor (1) = pro + enxerido (3) = metido. Solução: Salvador (4) = Prometido. Charada de hoje: Não seja tendencioso (3), nessa faixa etária (3) da vida, pois isso pode levá-lo a agir com injustiça (6) nos seus julgamentos.

Tiras

Antonio Sá (Tônio): ocondesa@hotmail.com

O Conde



Zé Meiota



# Um novo "Homem de Aço"

Ícone da cultura pop e dos comics (os quadrinhos norte-americanos, o Superman vai estre

# Kirk Alyn, o pioneiro

O "Homem de Aço" apareceu pela primeira vez na revista Action Comics nº 1, no dia 18 de abril de 1938. Criação do roteirista Jerry Siegel (1914-1996) e do desenhista Joe Shuster (1914-1992), foi o ator Kirk Alyn (1910-1999) que levou o super-herói pela primeira vez às telas de cinema, em 1948, com Superman, uma série em preto e branco com 15 partes, da Columbia Pictures. Dirigido por Thomas Carr, a narrativa já conta a história da criança kryptoniana mandada para a Terra e adotada por um casal de fazendeiros. Alyn também interpreta o personagem em Atom Man vs. Superman (1950).

# Outras encarnações

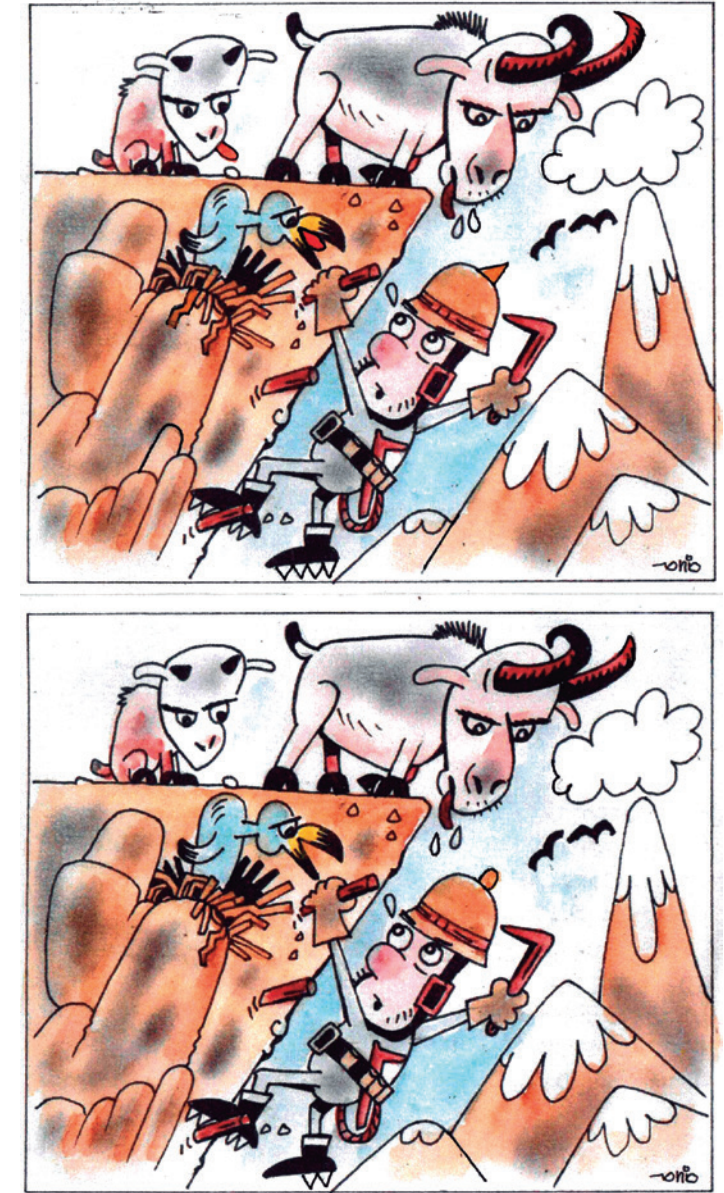
George Reeves (1914-1959) encenou o personagem para a TV em As aventuras do Superman (1951-1952-1958). Johnny Rockwell interpretou uma versão jovem do herói no piloto de As aventuras do Superboy, em 1961, cancelado antes de ir ao ar. Bob Holiday (1932-2017) foi o personagem 129 vezes no musical da Broadway It's a Bird, It's a Plane, It's Superman!, de 1966. David Wilson fez uma versão televisiva do mesmo musical, em 1975. John Haymes Newton encarnou uma versão jovem para a primeira temporada de Superboy (1988), sendo substituído por Gerard Christopher nas outras três temporadas. Dean Cain estrelou a série Lois & Clark - As Novas Aventuras do Superman (1993-1997), ao lado de Teri Hatcher. Tom Welling ganhou fama como o adolescente Clark Kent, alter ego do herói, no seriado Smallville (2001-2011). A segunda temporada da série Supergirl (2016) trouxe Tyler Hoechlin como Superman. No cinema, Brandon Routh protagonizou Superman: O Retorno (2006), de Bryan Singer, pensado como uma continuação dos clássicos estrelados por Christopher Reeve nos anos 1970/80. Último antes do reboot, Henry Cavill assumiu o papel na fase do Zack Snyder, em filmes como O Homem de Aço (2013), Batman vs. Superman (2016) e Liga da Justiça (2017).

# O "escoteiro" definitivo

No cinema, quando a imagem é popularmente remetida ao personagem, a maioria pensa no saudoso Christopher Reeve (1952-2004), que estreou no papel em 1978, em Superman: O Filme, de Richard Donner (1930-2021), que ganhou três sequências (1980-1983-1987).

9 diferenças

Antonio Sá (Tônio)



Solução

1 - capacete; 2 - nuvem; 3 - montanha; 4 - travas da botã; 5 - língua do cabrito; 6 - baba do bode; 7 - ninho; 8 - língua do cabrito; 9 - pedra.





PARA ESCOLAS TÉCNICAS

# Governador anuncia ampliação de bolsas do Primeira Chance

Programa contemplará mais de oito mil estudantes de 154 escolas paraibanas com R\$ 500 mensais. **Página 13**

Foto: Leonardo Ariel



## Seinfra recolhe 39 toneladas de lixo de galerias pluviais

Volume é resultado de limpeza realizada no primeiro trimestre, na capital; entupimento é causa de alagamentos em épocas de chuva. **Página 5**

Provas do Enem serão nos dias 3 e 10 de novembro

Inscrições começam no próximo dia 27. O gabarito oficial será divulgado no dia 20 de novembro.

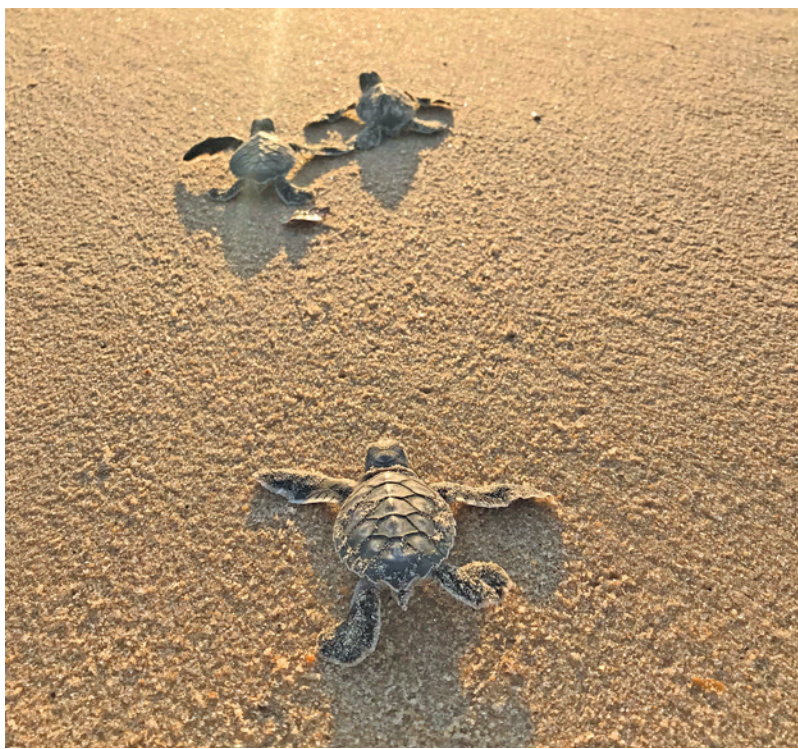
**Página 15**

Sábado terá mais um Dia D de vacinação contra a gripe

Secretaria de Estado da Saúde lembra que imunização foi ampliada para todos acima de seis meses de idade.

**Página 8**

Foto: Elton Dantas



## Nascem 12 mil filhotes de tartarugas na atual temporada

Monitorados por voluntários, ninhos estão localizados em praias urbanas, sendo em maior número em Intermares.

**Página 5**

### João Azevêdo assina PCCR e Lei Orgânica do TCE

Governador destacou que o diálogo e a harmonia entre os Poderes viabilizam conquistas para servidores.

**Página 3**

### Alckmin recebe, hoje, o Farol de Desenvolvimento

Grupo paraibano terá audiência com o vice-presidente para discutir estratégias de crescimento econômico.

**Página 17**

Foto: Evandro Pereira



## Ativistas fazem ato público “Desconstruindo o 13 de Maio”

Organizada pela Marcha da Negritude Unificada da Paraíba, ação ocupou o Ponto de Cem Réis e fez reivindicações.

**Página 19**

■ “José Carlos saía no carro da reportagem com as principais pautas do dia na certeza de que traria as matérias planejadas pela Chefia de Reportagem. Teríamos manchetes bem apuradas e escritas com texto limpo, conciso e ritmado”.

Luiz Carlos Sousa

**Página 2**

■ “Clarice Lispector nasceu na Ucrânia, em uma aldeia que não constava nem no mapa, de tão pequenina que era, mas foi no Brasil, inicialmente em Maceió, depois em Recife, que despertou para a vida e para a literatura”.

Neide Medeiros Santos

**Página 11**

■ “O Belo não foi brilhante contra o Voltaço, mas foi eficiente, e ainda contou com a sorte e a incompetência do ataque adversário. Tudo isto faz parte do futebol, e nem sempre o melhor em campo é o vencedor. Na hora do sufoco, o craque Edmundo fez a diferença”.

Ivo Marques

**Página 22**



# Editorial

## Que não se repitam

Há estados brasileiros passíveis de serem atingidos, em curto prazo, por eventos climáticos extremos, a exemplo dos temporais que transformaram o Rio Grande do Sul em palco de uma catástrofe ambiental? A pergunta justifica-se porque, também no Brasil, os extremos climáticos tornaram-se mais fortes e frequentes, o que exige a adoção de políticas de prevenção de calamidades associadas a fenômenos naturais.

Não custa repetir que o aquecimento da Terra – por conta de gases produzidos pelo efeito estufa - está impulsionando as mudanças climáticas radicais, tornando o planeta inteiro predisposto a fenômenos naturais cada vez mais agressivos. O Brasil, como já foi ressaltado, não está fora do alcance desse tipo de cataclismo, como bem revela o estado atual do Rio Grande do Sul, tornando-se imperativo precaver-se.

Em eras passadas, a temperatura da Terra também se elevou bastante, por conta do excesso de gás carbônico na atmosfera, como explicou o meteorologista brasileiro Carlos Nobre, em entrevista à Agência Brasil. Ocorre que o fenômeno, na atualidade, resulta - segundo Nobre -, da ação humana, representada, no caso, pela queima de combustíveis fósseis, devastação de florestas e atividades industriais e agrícolas.

Não dá para suportar outra tragédia idêntica à do Rio Grande do Sul, cuja dimensão ainda está em aberto. Não se sabe ao certo o que mais irá se perder, naquele estado, até que as águas escorram definitivamente das ruas de todas as cidades atingidas pelas chuvas. As vidas de pessoas e de bichos são os bens mais preciosos, e muitas já foram perdidas sob as águas ou escombros, em centenas de municípios gaúchos.

Outras perdas significativas são os bens materiais. Casas herdadas, compradas ou construídas a custo de muitos sacrifícios, estão hoje submersas, muitas parcial ou totalmente destruídas. Histórias extraordinárias que em muitas residências foram vivenciadas, às vezes por gerações, estão vivas agora apenas na memória dos sobreviventes. Como recuperar os sapatinhos do primeiro filho, levados pela enchente?

Há livros boiando em livrarias e bibliotecas inundadas - em algumas situações, edições raras que não mais estarão ao alcance dos olhos, sejam os de jovens estudantes, sejam os de velhos bibliófilos apaixonados. Negócios que consumiram anos e anos de dedicação de seus proprietários, até se estabilizarem, estão falidos. Histórias que precisam ser contadas, sempre, porém, que não se repitam, jamais!

# Artigo

Luiz Carlos Sousa  
luizcarlosjp@gmail.com

## José Carlos dos Anjos gostava de pescar

José Carlos dos Anjos era aquele profissional a quem se recorria em momentos de dificuldade. Bem humorado, encarava com muita seriedade qualquer questionamento. Brincava sempre, mas separava muito bem o que exigia graça e o que era assunto sério, pesado, quer fosse de caráter pessoal, quer profissional.

Gostava de fazer piadas, das tiradas alegres que espalhavam risadas pela redação quando fazia ligações do cotidiano com a imaginação fértil que tinha para despertar o riso, a partir de uma observação rápida e inteligente que despertava gargalhadas na redação.

Não o conheci fora do ambiente de trabalho. Sabia apenas que gostávamos de manifestações da cultura semelhantes, como a música. Ele fã do rock e eu da música clássica. Chegamos a conversar algumas vezes sobre o tema, embora separados pela distância entre os dois caminhos da música, que abraçávamos com prazer.

Batemos muitos papos de redação sobre novos equipamentos com qualidade espetacular para reproduzir o som com fidelidade e recursos, além do desenvolvimento tecnológico que possibilitava qualidade acústica aos ouvidos mais exigentes.

A gente se conheceu em **A União**, no início dos anos 1980. Ele já um repórter reconhecido, que tinha trilhado caminho próprio no jornalismo, tanto é que não recorreu ao sobrenome famoso do pai, Wallach (Fernando), jornalista de carreira nos Diários Associados.

José Carlos saía no carro da reportagem com as principais pautas do dia por causa da certeza de que traria as matérias planejadas pela Chefia de Reportagem. Teríamos manchetes bem apuradas e escritas com teto limpo, conciso e ritmado, exigências de uma notícia bem escrita.

Sua inteligência o levou a cargos na estrutura da redação. Depois de anos trilhando caminhos em diferentes veículos, nos reencontramos em 2009 no Correio da Paraíba e aí podemos trabalhar uns bons dez anos na cozinha do jornal, descendo páginas, corrigindo títulos, legendas, enfim passando o pente-fino para liberar o material para as oficinas. E nisso José Carlos ornou-se um mestre.

Percebia detalhes com uma facilidade que chamava a atenção dos mais experientes e causava admiração na turma que estava chegando. Não apenas porque detectava os erros mais simples, como a troca de letras, uma palavra escrita de forma erra-

da, mas, sobretudo, pela precisão que exigia no trabalho. Certa vez presenciei o seguinte diálogo entre ele e um colega:

- Essa palavra nova não cabe aqui, uma vez que você estava usando o substantivo descoberta. Ora se é descoberta tem que ser nova.

O colega ouviu e concordou. Pode parecer uma tolice, mas José Carlos estava coberto de razão e chamou a atenção para aquele exagero desnecessário, como e disse: não se descobre o velho.

Tinha mitos apelidos: Zeca, Zequinha, Zé e atendia a qualquer chamado sempre disposto a ajudar na busca de soluções para o texto, para a editoração, para a pauta. E principalmente para a sacada da trilha correta para elaborar a pauta.

E tudo numa velocidade estonteante. Acredito que ele descarregava a sobra de suas energias no *hobbie* da pesca. Sempre estava com um equipamento novo, uma vara especial, um molinete com engrenagens mais precisas para surpreender os peixes naquele contato solitário com o mar.

Perdeu a batalha para um câncer, apesar do longo e penoso tratamento, no dia 29 de abril, aos 62 anos de idade.

Com sua inteligência, pescou muita gente para o bom jornalismo, para a ideia simples sempre a serviço do leitor.

# “

Percebia detalhes com uma facilidade que chamava a atenção dos mais experientes e causava admiração na turma que estava chegando

Luiz Carlos Sousa

# Opinião

# Foto Legenda



Efeitos do tempo

# Artigo

Abelardo Jurema Filho  
abelardojurema@hotmail.com | Colaborador

## Os valores que importam

A Paraíba o conhece. Aqueles de sua geração, que acompanharam a sua trajetória de homem público como vereador em João Pessoa, no final dos anos 60, em plena vigência do AI-5, no período mais difícil do Regime Militar, recordam-se bem daquele jovem e intrépido parlamentar, magro, de enganosa fragilidade, que se agigantava na tribuna e desafiava as baionetas com contundentes discursos contra o arbítrio e a pressão que predominavam no país daqueles tempos difíceis e controversos.

O saudoso radialista Otinaldo Lourenço de Arruda Melo, falecido há dois anos, que fazia a cobertura política daquela época através das antenas e dos transmissores poderosos da rádio Arapuan, costumava exaltá-lo. “O seu irmão Oswaldo foi o vereador mais importante do seu tempo. Os seus pronunciamentos abalavam o Governo, o Grupamento de Engenharia e as forças mais conservadoras de então”, contava Otinaldo, quando nos encontrávamos e tínhamos tempo para conversar.

Pressionado pelas forças políticas, ameaçado de seguir o exemplo do pai, o ministro Abelardo Jurema, e terminar cassado e exilado pelo sistema dominante, renunciou ao mandato e foi cuidar da vida em São Paulo, após casar com a paraibana Maria Zélia Henriques com quem tem filhos e netos. Durante anos dedicou-se à iniciativa privada prestando serviços à Brasi-met, empresa do empresário paraibano Ingo Neukrans, até retornar a João Pessoa para compor a diretoria da Urban, a recém criada Empresa Municipal de Urbanização, a convite do então prefeito Antônio Carneiro Arnaud.

Por diversas vezes foi secretário municipal de Turismo, levando o carnaval para a orla marítima, valorizando as festas populares, apoiando os eventos culturais e imprimindo a sua marca na cidade que sempre amou. Teve passagens ainda pelo Departamento Estadual de Cultura e dirigiu o Espaço Cultural onde é lembrado, com saudades, por servidores do órgão e pelos artistas e produtores de espetáculos que tinham nele um parceiro e apoiador.

Hoje, ao lado de sua esposa e companheira Zélia Henriques Jurema, se mantém mais recolhido ao seu apartamento no Jardim Luna, de onde sai com a família em momentos de lazer, com agenda regrada para preservar a saúde, Oswaldo Geminiano Pessoa Jurema, o Wal-do, vive dos proventos de uma aposentado-

# “

Hoje, ao lado de sua esposa e companheira Zélia Henriques Jurema, se mantém mais recolhido ao seu apartamento no Jardim Luna

Abelardo Jurema Filho

ria modesta e alguns poucos imóveis que lhe proporcionam vida regrada. Guarda, porém, uma riqueza que não tem preço: a integridade que acumulou ao longo de uma vida e que o faz caminhar de frente erguida, de consciência tranquila, e do orgulho que representa para a sua família, para os amigos e para os seus irmãos e irmãs.

Sempre conversamos muito. Nos divertimos muito. Ultimamente, diante do quadro ameaçador que vive o Brasil, de intolerância, polarização política, da violência das ruas e de incerteza do futuro, temos nos aproximado ainda mais, recordando as agruras e dificuldades que enfrentamos, as vitórias que alcançamos e as belas passagens de nossas vidas. Em cada palavra que trocamos, redescobrimos quão grande é o sentimento que nos une, desde os tempos da Cesário Alvim e dos jogos de botão que praticávamos no assoalho do apartamento da Gastão Baiana, em Copacabana.

Reescrevo a crônica de hoje com vontade de homenageá-lo. De reafirmar o meu afeto e revelá-lo publicamente com o intuito de proclamar a importância do amor fraterno, leal e perene. E, também, para agradecer por tantas lições de caráter, humildade, coragem, generosidade, hombridade e resiliência do irmão mais velho, um ser humano excepcional que sempre me serviu de exemplo e inspiração para jamais me afastar dos valores humanos que realmente importam.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



CONQUISTAS HISTÓRICAS

# João Azevêdo assina PCCR e a Lei Orgânica do TCE

Medidas vão beneficiar servidores e a capacidade remuneratória da instituição

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, na Granja Santana, em João Pessoa, membros do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), ocasião em que foram assinados a Lei Orgânica e o Plano de Cargos, Carreira e Remuneração (PCCR) dos servidores do órgão.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual destacou a harmonia entre os Poderes e o diálogo entre as instituições que viabilizam conquistas importantes para o funcionalismo. “Fico feliz de termos avançado em mais uma demanda. Os atos assinados hoje (ontem) já serão publicados na edição de amanhã (hoje) do Diário Oficial para que essa conquista coletiva seja colocada em prática porque temos um estado com as contas ajustadas, com *rating* A pela Secretaria do Tesouro Nacional e BRAAA pela S&P Global Ratings, que atestam a nossa capacidade de investimentos e de atração de

empreendimentos e o êxito em programas como o Opera Paraíba e Coração Paraibano”, frisou.

O presidente do TCE-PB, Nominando Diniz, destacou que as medidas assinadas pelo governador João Azevêdo garantem a recuperação da capacidade remuneratória da instituição. “Esse ato do governador é uma demonstração de espírito público e isso, sem sombra de dúvidas, é um marco histórico para o Tribunal e a nova Lei Orgânica carecia de uma reformulação e essa atualização traz mais segurança jurídica, mais agilidade nas ações e permite que estejamos na vanguarda dos atos administrativos”, sustentou.

Ele também celebrou os investimentos na renovação do parque tecnológico do TCE. “Estávamos com uma defasagem na nossa estrutura e na iminência de um colapso. O governador liberou R\$ 10 milhões, totalizando R\$ 40 mi-

lhões de investimentos, que merecem o nosso reconhecimento, já recebemos esses equipamentos e, na próxima sexta-feira, estaremos renovando todo nosso parque tecnológico, que também é um novo marco na história do Tribunal”, acrescentou.

O PCCR dos servidores do TCE e a Lei Orgânica também foram comemorados por representantes de sindicatos do órgão. “Esse ato de gestão é carregado de simbolismo porque é resultado de muito diálogo e transparência, e eu parabeno toda a equipe do TCE e do governo que demonstraram muita habilidade e responsabilidade”, comentou Antônio Castro, representante do Sindicato dos Auditores (Sindcontas).

O mesmo sentimento foi compartilhado pelo presidente da Associação dos Servidores (Astcon), Sérgio Pessoa. “Esse é um ato que beneficia todos os servidores e somos muito gratos por isso”, declarou.

Participaram do ato de assinatura os conselheiros Fábio Nogueira (vice-presidente do TCE-PB), Fernando Catão, André Carlo Torres Pontes e Marcus Vinicius Carvalho Farias; o procurador-geral do Ministério Público de Contas, Marcílio Toscano Franca Filho; os diretores Severino Claudino Neto (Executivo Geral), Dinancy Montenegro do Nascimento (Administrativa) e Eduardo Ferreira Albuquerque (Auditoria e Fiscalização). Também estiveram presentes Adriana Rangel e Rafael Massoni, representantes da Associação dos Servidores do TCE); e Érika Campos e Weverton Sena, representantes do Sindicato dos Auditores do TCE.

Os secretários de estado Marialvo Laureano (Fazenda), Gilmar Martins (Planejamento, Orçamento e Gestão), Letácio Guedes (controlador-geral do estado) e Fábio Andrade (procurador-geral do estado) estiveram presentes.

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### GALDINO INVESTIGA E DIZ QUE REVELARÁ “NOMES E CPFs” DE QUEM QUER ANULAR ELEIÇÃO

O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba, Adriano Galdino (Republicanos), está disposto a descobrir quem foi o responsável pela ação no Supremo Tribunal Federal que pede a inconstitucionalidade de sua posse como presidente para o segundo biênio. Em entrevista à Rádio Difusora de Cajazeiras, ele disse que está investigando e vai revelar “nomes e CPFs” de paraibanos que tenham alguma relação com essa puxada de tapete. A ação foi protocolada pela Executiva Nacional do PSDB, mas a Executiva Estadual diz que nada tem a ver com isso. Galdino acredita. “Mas tem alguém na Paraíba interessado nessa situação que tem um CPF paraibano. Ou mais de um CPF paraibano interessado”, disse Adriano. “E no momento em que eu souber, irei revelar esses nomes, porque a Paraíba precisa tomar conhecimento das pessoas que jogam nas costas”, completou. A eleição para o segundo biênio foi antecipada, em 2023, quando Galdino foi eleito também para o primeiro turno, contando, inclusive, com os votos dos três deputados tucanos – Tovar Correia Lima, Fábio Ramalho e Camilla Toscano. Essa antecipação é que está sendo questionada na Justiça.



Foto: ALPB

### SÃO JOÃO DE CAMPINA

O governador João Azevêdo anuncia, hoje, em Campina Grande, os investimentos do Governo do Estado para o São João 2024 nos municípios da Paraíba. À exemplo dos anos anteriores, os recursos vão contemplar o investimento nas festas organizadas pelas prefeituras, o apoio às quadrilhas juninas; aos barraqueiros do Parque do Povo, na mídia e divulgação, aos artesãos, por meio do Salão do Artesanato Paraibano, entre outros segmentos.

### PARAÍBA JUNINA

O Governo do Estado, por meio da Secretaria de Estado da Cultura da Paraíba (Secult-PB), publicou o resultado final do edital Paraíba Junina, o primeiro publicado em 2024 dentro da Política Nacional Aldir Blanc (Pnab) de Fomento à Cultura. Ao todo, 160 quadrilhas juninas foram consideradas aptas e vão receber premiação em dinheiro, que será paga ainda neste mês de maio, no valor de R\$ 15 mil para as quadrilhas de competição e R\$ 5 mil para as comunitárias.

### OPOSIÇÃO TEM NOVO LÍDER

O deputado George Morais (União Brasil) vai assumir nesta terça-feira a liderança da bancada de oposição na Assembleia Legislativa da Paraíba, em substituição a Sargento Neto (PL), que assumiu a Secretaria de Serviços Urbanos e Meio Ambiente de Campina Grande. George Morais era o vice-líder da oposição, função que agora será exercida pelo deputado Anderson Monteiro (MDB).

### JOÃO PESSOA: CIDADE DE LEIS

Foi lançado ontem, na TV Câmara JP (canal 6.2), o novo episódio da série documental “João Pessoa: Cidade de Leis”. A obra resgata a história do Legislativo Municipal, em episódios que contam a história e o desenvolvimento da capital paraibana a partir das leis aprovadas na Câmara Municipal durante seus 75 anos de reabertura.

### CAMPANHA DE SOLIDARIEDADE

A Assembleia Legislativa da Paraíba lançou uma campanha de solidariedade para arrecadar donativos que serão destinados a auxiliar as vítimas dos desastres naturais no Rio Grande do Sul. Além disso, servidores e parlamentares vão contribuir financeiramente, com descontos diretamente na folha de pagamento.

### ENERGISA RENEGOCIA DÍVIDAS ATÉ O DIA 20 DE MAIO

Quem está com conta de luz atrasada pode aproveitar os últimos dias do programa Desenrola Brasil, do Governo Federal, para quitar as dívidas com a Energisa, com desconto de até 75%. Conforme a prorrogação anunciada pelo governo, o programa se encerra no dia 20 de maio. Além dos descontos, o Desenrola permite o parcelamento dos débitos em até 60 vezes. É imprescindível que o débito tenha vencido até dezembro de 2022 e que não ultrapasse o valor de R\$ 20 mil.

## NA ADMINISTRAÇÃO ESTADUAL

# Evento discute instalação de usinas fotovoltaicas

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos (Seirh) realiza, das 19h às 21h de amanhã, Audiência Pública sobre Parceria Público-Privada (PPP) para construção, operação e manutenção de usinas fotovoltaicas. A audiência ocorre no auditório do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Estado da Paraíba (Crea-PB), localizado à Av. Dom Pedro I, 809, Bairro de Tambiá, em João Pessoa.

Como parte da ação, está em curso até o próximo dia 24 de maio, o processo de Consulta Pública de forma on-line, com a participação dos interessados, por meio do preenchimento de Formulário de Contribuições. O formulário está disponível no portal da Secretaria Executiva de Parceria Público-Privada da Paraíba, no endereço: <https://ppp.pb.gov.br/consultas-e-audiencias-publica>. As contribuições poderão ser incorporadas nos documentos da PPP e serão divulgadas na mesma página eletrônica no prazo de até cinco dias após o recebimento.



Foto: Secom-PB

A construção, operação e manutenção de usinas fotovoltaicas serão debatidas amanhã

A iniciativa visa suprir o consumo de energia elétrica da administração estadual, promover a sustentabilidade ambiental e reduzir custos. Estima-se que a ação possa proporcionar uma economia significativa de 15% a 20% na fatura de energia elétrica, além de reduzir as emissões de carbono, fortalecendo o compro-

misso do Estado com práticas ambientalmente responsáveis. A consulta e audiência públicas buscam ainda aprimorar o projeto, incorporando contribuições da sociedade para sua efetiva implementação.

A audiência e consulta objetivam esclarecer dúvidas e colher contribuições com vistas ao aprimoramento do

Estudo de Viabilidade Econômico-Financeira, Minutas do Edital, do Contrato e Anexos do edital da Concorrência para construção, operação e manutenção de usinas fotovoltaicas a fim de suprir o consumo de energia elétrica da administração estadual, na modalidade de geração distribuída.

## NO NORDESTE

# PBTur promove Roadshow em quatro cidades

A Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (ABIH), com apoio da Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde) e da Operadora Masterop, vão promovendo Roadshow sobre o Destino Paraíba, para divulgar os atrativos, roteiros e rotas turísticas do estado para os agentes de viagens da respectiva Operadora. O evento acontece a partir de hoje até a próxima sexta-feira (17) percorrendo

quatro cidades estratégicas: Salvador, Aracaju, Maceió e Caruaru.

Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, ressalta a importância dessas parcerias ao afirmar que os Roadshows não apenas evidenciam os atrativos da Paraíba, mas também estabelecem colaborações cruciais que impulsionarão a venda de pacotes turísticos para a região. “Durante os eventos, os agentes de viagens terão a oportunidade de participar de apresentações

detalhadas sobre os destinos paraibanos, além de estabelecer contatos comerciais e explorar oportunidades de colaboração”, comenta.

Por sua vez, Rosália Lucas, secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, reforça o compromisso do Governo do Estado da Paraíba em posicionar o estado como um destino turístico de destaque. “Os Roadshows proporcionam uma oportunidade única para apresentar diretamente os atrativos

turísticos do estado aos agentes de viagens da Operadora Masterop”, reforça.

A iniciativa conta com a presença das Secretarias de Turismo de João Pessoa, Lucena e Cabaceiras e de representantes dos hotéis: Aram Beach Hotel, BA’RA Hotel, Nord Hotéis, HCM Hotel, Quality Suítes, LS Hotel, Nobile Suítes, Hotel Manaíra, Embaixador Flat, Netuanah Praia Hotel, Happy Hotel Manaíra, Welkom Hotéis e Hardman Praia Hotel.



PROGRAMA DO GOVERNO ESTADUAL

# Opera Paraíba realiza 220 cirurgias

*Procedimentos cirúrgicos oftalmológicos vão acontecer até a próxima quinta-feira na cidade de Itapororoca*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde, promove mais uma ação do Programa Opera Paraíba de cirurgias oftalmológicas, que estão sendo realizadas até a próxima quinta-feira (16) no Hospital Regional de Itapororoca (HRI). Por dia, estão previstos 40 procedimentos de catarata e 15 de pterígio, totalizando 220 cirurgias.

Além das cirurgias oftalmológicas, a diretora-geral, Tassia Mendes Bezerra, explica que o Opera Paraíba possibilita a realização de uma média de 40 cirurgias eletivas de média complexidade por semana, dentro da programação fixa do Hospital Regional de Itapororoca. “Quem mais reconhece a importância do Opera Paraíba é quem precisa de uma cirurgia e comprova que, aqui na Paraíba, o atendimento à saúde é uma realidade. Além de cumprir o seu papel de reduzir a fila de espera, o Opera Paraíba traz para o interior procedimentos oftalmológicos, e também a retirada de hérnia e procedimentos de laqueadura, postectomia (fimose), proctologia, hidrocelectomia, atendendo pacientes do Vale do Mamanguape e região”.

Com mais de 100 mil cirurgias realizadas desde a sua implantação em 2019, o Programa Opera Paraíba tem mudado a história de vida de pessoas como dona Luzia Maria de Melo, de 66 anos, moradora do município de Mamanguape. Ela conta que viu sua mãe perder a visão por conta da catarata que não foi tratada, e não queria repetir a história da sua família. “Eu procurei a Secretaria de Saúde, porque soube que tinha como fazer a cirurgia, os óculos já não serviam e eu não queria ficar como a minha mãe. Eu já vou operar o segundo olho pelo Opera Paraíba, porque é preciso cuidar da saúde”.

Para Maria de Lourdes da Silva Duarte, de 75 anos, moradora de Itapororoca, o programa trouxe a esperança de voltar a enxergar e poder aproveitar as coisas simples do dia a dia, como limpar a casa e ler um livro. “Eu vou fazer a primeira cirurgia porque os óculos já não estavam funcionando, sem enxergar direito é muito difícil fazer as coisas em casa”, relata. Todos os pacientes atendidos pelo Opera Paraíba foram cadastrados no programa por meio das secretarias municipais de saúde. Também é possível fazer cadastro por meio do *site* [operaparaiba.pb.gov.br](http://operaparaiba.pb.gov.br).

Programa

Com mais de 100 mil cirurgias realizadas desde a sua implantação em 2019, o Opera Paraíba tem mudado a história de vida das pessoas

EM POMBAL

## Hospital Regional recebe tomógrafo computadorizado

O Hospital Regional de Pombal recebeu da Secretaria de Estado da Saúde, ontem, um tomógrafo, que funcionará no centro de diagnóstico e imagem (CDI) da unidade. Com a instalação do aparelho de tomografia computadorizada, a unidade deixará de recorrer ao serviço terceirizado e ampliará o atendimento ambulatorial para os municípios da 10ª macrorregião de saúde atendidos pelo hospital.

A ação faz parte do processo de interiorização da saúde promovida pelo Governo da Paraíba, que concretiza a oferta de ações e serviços de saúde interiorizados no fortalecimento da rede do Sistema Único de Saúde em todo o Estado. A

aquisição do equipamento foi resultado de uma emenda proposta pela então deputada estadual Pollyanna Dutra, no valor de R\$ 1 milhão.

O aparelho de tomografia computadorizada permite o diagnóstico seguro e não invasivo em pacientes pediátricos e adultos, proporcionando mais assistência e agilidade no tratamento dos usuários do SUS.

A diretora-geral Kevia Werton ressalta a importância da chegada do serviço no hospital de Pombal: “Um grande avanço para a saúde de Pombal e região, é um aparelho moderno e eficiente; com certeza, conseguiremos dar mais celeridade aos nossos exames dentro do hospital”.



O aparelho de tomografia computadorizada permite o diagnóstico seguro e não invasivo

SEMANA NACIONAL DO REGISTRO CIVIL

## Sedh contempla povo indígena e população carcerária

A Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh), por meio do Comitê Gestor Estadual para Erradicação do Sub-registro Civil de Nascimento e Ampliação ao Acesso à Documentação Básica na Paraíba, participa esta semana da segunda edição da Semana Nacional do Registro Civil - Registre-se. A ação contempla os povos indígenas potiguaras e tabajaras, além dos warao nascidos no Brasil, bem como a população do sistema prisional e pessoas em situação de vulnerabilidade social.

Aberta ontem, no Fórum da Comarca de Rio Tinto e no Espaço Cultural, em João Pessoa, a iniciativa do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) é realizada pela Cor-

regedoria-Geral de Justiça do Estado, com parceria de órgãos como o Instituto de Polícia Científica (IPC), Receita Federal, Justiça Eleitoral, equipes do CadÚnico e registradores civis, etc.

O Comitê Gestor Estadual para Erradicação do Sub-registro Civil de Nascimento e Ampliação ao Acesso à Documentação Básica na Paraíba teve fundamental participação no Registre-se deste ano por ter levado à Corregedoria o pedido dos indígenas quanto ao acréscimo da etnia e do nome indígena na Certidão de Nascimento. A articulação com o público alvo foi realizada pela equipe de profissionais da Sedh e a emissão do RG por meio do Programa Cidadão.

O juiz corregedor do Tribunal de Justiça da Paraíba, Antônio Carneiro, explicou que o evento objetiva combater o sub-registro dos povos indígenas, da população do sistema prisional e de pessoas que estão em vulnerabilidade social. “Estamos em uma campanha para regularizar situações do registro civil dos indígenas, da população carcerária e populações vulneráveis. Mas também regularizar CPF, título eleitoral, identidade, CadÚnico, para dar mais visibilidade e dignidade a essas comunidades”, frisou.

De acordo com o gerente operacional de Promoção do Acesso à Cidadania da Gerência de Direitos Humanos da Sedh, Eduar-

do Brunello, trata-se de um momento de reparação histórica para os povos indígenas. “Será realizada a inclusão da etnia indígena na documentação, mas também o nome indígena na certidão civil de nascimento. Serão contemplados os povos indígenas potiguaras e tabajaras, além dos warao nascidos aqui no Brasil”.

Por meio da retificação na documentação dos povos indígenas, é possível identificar melhor e levantar dados e indicadores sobre essa população no estado, ajudando na formulação de políticas públicas voltadas para os indígenas. Eugênio Herculano de Arruda Júnior, coordenador-geral da Funai na Paraíba, também destacou ser um momento

ímpar. “O reconhecimento dos direitos indígenas vinha sendo negado. A partir de hoje, podemos colocar no nosso documento a nossa etnia e nosso nome de batismo”, ressaltou.

■ Por meio da retificação na documentação dos povos indígenas, é possível levantar dados e indicadores sobre essa população no estado

SEMANA NACIONAL

## Museu do Artesanato terá exposição de labirinto

O Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa participa, até o próximo domingo (19), da 22ª Semana Nacional dos Museus, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram). No entanto, a exposição paraibana, que tem como tema o labirinto, ficará aberta até o dia 30 de junho.

Já a Semana Nacional dos Museus tem como tema “Museus — Educação e Pesquisa”. E é nesse contexto que o museu paraibano participa com a exposição “Labirinto — Bordado que Une Gerações”, com visitas guiadas, mostrando o passo a passo desta riqueza artesanal da região do Agreste do Estado.

A presidente de Honra do Programa do Artesanato Paraibano (PAP), a primeira-dama da Paraíba, Ana Maria Lins, enfatizou que a participação do Museu do Artesa-

nato Paraibano na Semana Nacional dos Museus é mais uma oportunidade de divulgação para o segmento. “O nosso artesanato vive um grande momento, e essa participação na Semana Nacional de Museus é mais uma janela de divulgação para o nosso artesanato. É o momento de todos os paraibanos, de todos os brasileiros conhecerem ainda mais sobre a riqueza artesanal paraibana através do labirinto”, comentou.

Já o diretor do museu, Fábio Morais, ressaltou que a participação na Semana Nacional mostra a importância que o equipamento conquistou em tão pouco tempo. “Mostra, acima de tudo, que temos um projeto sólido, que atende aos fundamentos do Ibram, principalmente no tocante à educação”, acrescentou.

PEQUENAS CARGAS E PASSAGEIROS

## Cícero Lucena sanciona lei que regulamenta serviço de transporte

O prefeito Cícero Lucena sancionou, na tarde de ontem, o projeto de lei que regulamenta o serviço de transporte de pequenas cargas e passageiros, denominado Táxi Especial. A solenidade aconteceu no Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria, com presença do vice-prefeito Leo Bezerra e representantes da categoria dos taxistas.

“A lei vai permitir os nossos taxistas, que têm a concessão da licença, poder agora também operar com pequenas camionetas para ajudar e ampliar a sua renda e também dar a oportunidade ao passageiro que tenha pequenos volumes a serem transportados de forma segura. Então, fico muito feliz em atender a reivindicação da

Associação dos Taxistas, para que João Pessoa tenha mais um ato e um gesto em favor dessa categoria, pelo benefício que traz a população”, afirmou o prefeito.

O projeto de lei é de autoria da vereadora Eliza Virgínia, que afirmou que os usuários do serviço ganham uma nova modalidade de transporte, enquanto os taxistas uma oportunidade de usar carros utilitários para terem mais essa oferta de trabalho e, por consequência, o aumento da renda. A parlamentar ainda explicou que os taxistas deverão ser credenciados pela Semob-JP, que fará uma instrução normativa no tocante ao tipo de veículo – a princípio, camionetes a álcool ou gasolina. De acordo com o texto, o serviço

Táxi Especial será prestado com observância ao artigo 109, do Código de Trânsito Brasileiro e das Resoluções do Conselho Nacional de Trânsito (Contran).

Associação

Para Flaviano Oliveira, que representa a Associação dos Taxistas da Paraíba, os taxistas que se adequarem a essa modalidade de transporte poderão ter um acréscimo entre 20% e 30% na renda. “Podendo pegar as corridinhas, pegando ali uma cadeirinha de roda, uma bicicleta ou até um pouco de bagagem para seu cliente, onde a nossa categoria, nossos taxistas de João Pessoa estão muito felizes com esse projeto sancionado pelo prefeito Cícero Lucena”, comemorou.



TARTARUGAS-MARINHAS

Litoral da PB registra 12 mil filhotes

Número de nascimentos se refere ao período que vai de dezembro do ano passado até o dia 10 de maio

Mais de 12 mil filhotes de tartarugas-marinhas nasceram no Litoral da Paraíba e foram soltas ao mar, no período de dezembro de 2023 até 10 de maio deste ano. O dado é da Associação Guajiru, que atua há mais de 20 anos nas praias paraibanas com ações de educação ambiental e proteção das tartarugas marinhas. Os filhotes são da espécie tartaruga-de-pente, a mais comum no litoral paraibano.

O nascimento das tartarugas é realizado por cerca de 80 voluntários, que monitoram o litoral paraibano. Por se tratar de ninhos localizados em praias urbanas, com exceção de alguns trechos que não possuem o impacto da fotopoluição, como o Litoral Norte, os filhotes precisam desse apoio para chegar ao mar em segurança. “A liberação das tartarugas é realizada pelos voluntários três ou quatro dias após a eclosão dos ovos, a depender da evolução e subida dos filhotes até a superfície da areia. Em áreas sem a fotopoluição, os filhotes realizam o processo de saída sozinhos, naturalmente”, explicou a bióloga e vice-presidente da Associação Guajiru, Juliana Galvão.

A temporada de desova das tartarugas-marinhas que chegam ao Litoral da Paraíba normalmente acontece entre os meses de novembro a maio, sendo a maior parte dos ninhos localizada na Praia de Intermares, no município de Cabedelo, região Metropolitana da capital.

Nesta temporada, a Associação Guajiru já contabiliza mais de 250 ninhos nas áreas monitoradas pelos voluntários. Ao identificar os ninhos, o local é cercado e sinalizado para que o acompanhamento do desenvolvimento dos filhotes seja feito com segurança, como explica Juliana Galvão. “A necessidade de cercar o ninho tem o objetivo de sinalizar o local onde os ovos estão, a fim de protegê-los da compactação da areia pelo pisoteio e tráfego de veículos. Desta forma, a população também pode ajudar na conservação da espécie, fiscalizando os ninhos contra o vandalismo ou predação”, disse.

Saiba Mais

O Projeto Tartarugas Urbanas é um dos trabalhos da Associação Guajiru. A ONG atua ainda com atividades de educação ambiental, como palestras para escolas, participação em eventos científicos e sociais, como o Limpamar e a Semana Oceânica, e iniciativas de preservação às praias realizadas em parceria com entes públicos e empresas privadas, como o Pró-Restinga.



Foto: Laís Moreira/Divulgação

NA CAPITAL

Prefeitura retira 39 toneladas de lixo das galerias pluviais

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

As galerias pluviais, usadas para ajudar o escoamento das águas das chuvas, deveriam funcionar como uma solução para a infraestrutura das cidades no inverno. No entanto, é delas de onde parte um dos principais problemas em João Pessoa quando o assunto é chuva, já que o entupimento das galerias provoca os alagamentos em diversas ruas e calçadas. A causa do entupimento? Sim, ainda é o lixo. Segundo a Secretaria de Infraestrutura da capital (Seinfra), 39 toneladas de lixo foram recolhidas das galerias pluviais somente no primeiro trimestre de 2024.

Os serviços de manutenção na rede são realizados diariamente pela instituição. O chefe de Drenagem da Diretoria de Manutenção e Conservação (DMC), Acacyo Daniel, afirma que os materiais encontrados durante esses serviços são os mais diversos, incluindo plásticos, latas e madeiras. “Às vezes a população, até mesmo sem querer, coloca o lixo na calçada e uma chuva forte acaba levando esses dejetos para as galerias. A forma correta é colocar os dejetos numa lixeira elevada ou em um balde de lixo, além de fazer o descarte no dia da coleta”, destacou Acacyo.

O Cristo Redentor é um dos bairros de João Pessoa que tem sofrido com esse problema. Érica Cristina, dona de um restaurante localizado no Cristo, relatou que nas últimas chuvas os bueiros encheram muito, causando uma série de transtornos para a via local e para o seu estabelecimento. “No ano passado não tinha acontecido isso, mas esse ano aconteceu. Tem muito lixo na rua e a gente mesmo varre, devido à quantidade de material que se acumula nos dois bueiros da avenida. Infelizmente, as pessoas continuam jogando lixo nas ruas”, declarou Érica.

O guarda municipal Fábio Silva de Lira, morador do mesmo bairro, confirmou as queixas de Érica. “Ali na esquina [próximo ao restaurante], quando chove, sempre acumula. O pessoal joga o lixo na rua e o esgoto de vez em quando estoura. Passam uns cinco dias para vir alguém consertar. O povo precisa se conscientizar”.



Fotos: Leonardo Ariel

Serviço de manutenção é realizado pela Seinfra

No trimestre, foram 878 ações de limpeza

Nos meses de janeiro, fevereiro e março, as equipes de manutenção e conservação das galerias de águas pluviais realizaram 878 limpezas de bocas de lobo e caixas coletoras; 51 recuperações e construções de bocas de lobo e caixas coletoras; 152 tampas de boca de lobo confeccionadas em concreto; 43 grelhas colocadas por toda a cidade; 19 tampões de poços de visita instalados; 27 recuperações de afundamento da rede de drenagem de águas pluviais.

Os serviços de desobstrução de galerias podem ser solicitados pelo cidadão por meio do aplicativo João Pessoa na Palma da Mão – ferramenta disponível para dispositivos móveis e que possibilita ao usuário acessar todos os serviços da Prefeitura de João Pessoa.



Tem muito lixo na rua e a gente mesmo varre, devido à quantidade de material que se acumula nos dois bueiros da avenida. Infelizmente, as pessoas continuam jogando lixo nas ruas



Foto: Evandro Pereira



Foto: Edson Matos/Arquivo



Temporada 2024 começa hoje e vai ser transmitida pelas rádios Tabajara FM, a partir das 18h, e Parahyba FM, no horário das 6h; programa tem duração de, aproximadamente, 40 minutos

SE LIGA NO ENEM PARAÍBA

# Rádios vão transmitir programa

Estudantes que se preparam para o exame poderão acompanhar transmissão que ocorrerá de terça a sexta-feira

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

Estudantes egressos do Ensino Médio e pessoas, no geral, interessadas em realizar o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) em 2024, podem, a partir de hoje, sintonizar as rádios Parahyba FM e Tabajara FM para acompanhar mais uma temporada do projeto Se Liga no Enem Paraíba, respectivamente às 6h e às 18h, de terça a sexta-feira.

Os programas, que duram em torno de 40 minutos, contarão com a participação de professores da rede estadual de ensino, de municípios como João Pessoa, Araruna, Campina Grande e Sapé, abordando temas, trazendo debates e tirando dúvidas sobre o exame, previs-

to para ocorrer em novembro. Para acompanhar o Se Liga no Enem Paraíba, não é necessário fazer inscrição. Além de poder ouvir pelo rádio, no momento da transmissão, o público poderá acompanhar todo o conteúdo por meio do aplicativo de distribuição digital *Spotify*.

Origem

As transmissões fazem parte do projeto maior, iniciado em 2018, de mesmo nome, realizado pela Secretaria de Estado de Educação (SEE), sob coordenação geral da docente Izabelly Dutra. Segundo o coordenador pedagógico do projeto, Haniel Lima, os programas serão divididos por temáticas: na primeira semana, serão trabalhadas linguagens e ciências humanas; en-

quanto, na segunda, será a vez das ciências da natureza, matemática e redação, e assim segue o roteiro.

“Há lugares em que a internet não chega muito bem. Essa parceria veio para somar e chegar nesse estudante no lugar mais longínquo possível. A gente recebe *feedbacks* dos alunos, de que estão escutando o *podcast*, ou que ouvem depois, porque não conseguiram no momento da aula, porque estavam estudando ou em deslocamento. No entanto, conseguem ter acesso a essas discussões, e as levam aos professores nos estudos orientados. Mesmo nas redes sociais, eles falam e comentam”, destaca Lima sobre a importância da parceria.

## Até novembro, serão 25 semanas de apresentação do projeto radiofônico

Até novembro, estão previstos 100 programas, distribuídos em 25 semanas. Além dos programas na rádio e no formato de *streaming*, as pessoas interessadas também poderão acompanhar as oito *lives* que o projeto realizará ao longo de 2024.

“A própria função do rádio é levar, ao público, entretenimento, lazer, informação e educação. Essa ênfase é mais utilizada pela própria rádio Tabajara e agora com a rádio Parahyba, nas quais o espaço para a educação é muito amplo. Com mais essa ferramenta do governo do estado, aqueles que querem realmente aprender e se preparar para

o Enem, que não são provas fáceis, são muito complexas, estarão com certeza aptos a galgarem graus cada vez mais altos em suas vidas”, declara Berlin Carvalho, gerente executivo de radiodifusão da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC).

Programa

O Se Liga no Enem Paraíba teve início no ano de 2018, mas, com a pandemia de Covid-19, a partir de 2020, se tornou remoto. Foi quando as aulas começaram a ser realizadas em plataformas on-line, voltadas para o público de estudantes e egressos de escolas públicas estaduais, e tam-

bém com transmissão na rádio Tabajara.

A partir de inscrição prévia, o público de estudantes e egressos da rede estadual de ensino, especificamente, tem acesso não apenas às aulas remotas, mas também a ações presenciais e material didático específico para o curso. Neste ano, o programa recebeu o recorde de 13 mil inscrições de alunos e egressos do sistema público estadual de ensino, mais que o dobro do ano passado. Mais informações podem ser encontradas no @seliganoenem pb.

Leia mais na página 15

DA CASA DE SHOW

# Tromboembolismo pulmonar mata vítima

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A casa de show Up Garden, em João Pessoa, ainda não tem data para voltar a funcionar. Ontem, o superintendente da Polícia Civil, Cristiano Santana, reuniu-se com a delegada responsável pelo caso, Desireé Vasconcelos, para discutir sobre o andamento do inquérito. O acidente acarretou o falecimento de uma das vítimas do desabamento, a assistente social Isabela Toscano de Lira, de 42 anos, enterrada no último domingo. O hospital que atendeu a vítima informou que a intercorrência não teve relação direta com a cirurgia.

A única pessoa a falecer em decorrência do desabamento foi Isabela Toscano. O caso dela era considerado o mais grave, tendo ficado 10 dias na UTI do Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena. Ela passou por uma cirurgia para correção de uma lesão na coluna cervical, recebeu alta na quarta-feira (8) e dois dias depois retornou ao hospital em estado grave, vindo a falecer.

O diretor-geral do Trauma, Laecio Bragante, explicou que a morte de Isabela não teve relação direta com a cirurgia. “A jovem passou por um procedimento cirúrgico na coluna, mas a intercorrência que acon-



A jovem passou por um procedimento cirúrgico na coluna, mas a intercorrência que aconteceu nada tem a ver com a cirurgia

Laecio Bragante



A primeira linha de investigação é o desabamento, mas ainda estamos no meio desses trabalhos

Desireé Vasconcelos

teceu nada tem a ver com a cirurgia. O que ocorreu foi um tromboembolismo pulmonar, um coágulo que fechou a saída de sangue do lado direito do coração para o pulmão. Quando essa obstrução é total, a morte é praticamente certa, como foi o que aconteceu com ela, lamentavelmente”.

Segundo o médico, todos os procedimentos foram rea-

lizados na emergência do hospital, mas ela não resistiu. “Isso acontece num percentual muito baixo - em torno de 1% a 2% daqueles que se submetem a uma cirurgia. Ela chegou na emergência na condição que chamamos de choque”.

Investigação

De acordo com a delegada Desireé Vasconcelos ainda

é cedo para declarar qualquer conclusão sobre a investigação. “A primeira linha de investigação é o desabamento, mas ainda estamos no meio desses trabalhos. Ainda não temos os laudos conclusivos, nem todos os exames que precisam vir para o inquérito. Muitas das vítimas estão nos procurando, expedindo requisições de corpo de delito e ainda não temos os laudos técnicos que são vitais para a gente entender o que aconteceu com cada vítima”.

Cerca de 20 pessoas, vítimas do caso, procuraram a delegacia para realização de boletins de ocorrência, termos de declaração e requisições de exames. A Polícia Civil está aguardando o laudo técnico do Crea-PB, do Corpo de Bombeiros e do Instituto de Polícia Científica (IPC).

O superintendente da Polícia Civil, Cristiano Santana, declarou que a morte da vítima vai ter repercussão no inquérito. Dentro da visão jurídico-criminal, a circunstância com que se dá o óbito faz com que o inquérito seja conduzido por meio de linhas relativas, como expôs Desireé: “Estamos no âmbito das causas relativamente independentes, ou seja, cada pessoa vai reagir de uma forma diferente ao mesmo fato - no caso, a cirurgia. Primeiro temos o evento, que foi o acidente, e depois a cirurgia”.

EM PATOS

# Abertas inscrições para concursos do São João

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Estão abertas as inscrições para a 10ª edição dos concursos culturais “São João no Meu Comércio” e “São João na Minha Rua”. As disputas consistem em selecionar a melhor decoração de casas e estabelecimentos comerciais de Patos, no Sertão do Estado, com temática junina. O concurso é promovido pela prefeitura, por meio da Secretaria de Cultura e Turismo (Secult) e visa incentivar a população e os comerciantes a participarem diretamente da decoração nesse período, como forma de incentivo para manter a tradição dos festejos juninos na cidade.

As inscrições são gratuitas e podem ser feitas no Centro de Cultura Amaury de Carvalho, localizado ao lado da praça Edivaldo Motta, das 8h às 14h, até o dia 29 deste mês. Os vencedores de cada modalidade serão premiados com um camarote com acesso para 16 pessoas por noite, no Terreiro do Forró, durante o São João É da Gente, que acontece de 19 e 23 de junho.

“Todos nós temos um ‘pouco de artistas’ dentro

de nós, para colorir o nosso município, fomentando o comércio e as ruas, fazendo com que todos possam participar, pois a prefeitura municipal representa a população de Patos. Então, a gente precisa que a população esteja inserida nesse contexto para deixar a cidade ainda mais bonita”, comentou a secretária de cultura, Germana Wanderley.

A decoração deverá permanecer montada de 3 a 30 de junho.

Julgamento

Para as edições deste ano, a comissão julgadora, formada por cinco pessoas, avaliará como requisitos a decoração (que precisa estar bem definida e visível, bem como valorizar a harmonia das cores predominantes deste ano: vermelho, azul, amarelo e branco); animação (utilização de apresentações de quadrilhas, trios de forró pé de serra, apresentação de artistas locais); sustentabilidade (utilização de materiais recicláveis); e a criatividade, desenvolvida com o tema “São João de Patos é da gente”. Cada quesito vai valer notas de zero a 10.



CAMINHOS SEGUROS

# Menor é resgatada em área de risco

*Operação é uma iniciativa do Governo Federal, e, na Paraíba, é coordenada pela delegada Andrea Melo*

As polícias Civil e Militar, em parceria com outros órgãos de segurança, estão realizando em todas as regiões da Paraíba ações com o objetivo de reprimir o abuso sexual contra crianças e adolescentes e fiscalizando bares, restaurantes localizados às margens de rodovias, como também em postos de combustíveis. A ação também fiscaliza estabelecimentos localizados em cidades.

No fim de semana, em Campina Grande, uma mulher investigada pela Polícia Civil foi presa por abuso sexual contra sua sobrinha, uma criança de cinco anos à época dos fatos. A prisão foi realizada por equipes da Delegacia de Repressão aos Crimes Contra a Infância e Juventude daquela cidade do Agreste do estado.

O caso foi registrado em julho de 2020. A mãe da ví-

tima foi até a delegacia denunciar que a filha havia sido abusada pelo namorado da tia da menina. Os abusos teriam acontecido entre os dias 15 e 20 de maio daquele ano. O caso foi investigado, e a Polícia Civil conseguiu o mandado de prisão em desfavor do suspeito, que foi preso em outubro daquele ano pela própria DRCCIJ.

Após os trâmites judiciais, a Câmara Especializada Criminal do Tribunal de Justiça da Paraíba expediu o mandado de prisão definitiva, com pena imposta de 15 anos de reclusão em desfavor da tia da vítima, pelo delito tipificado no art. 218-A do Código Penal. Ela foi conduzida à Central de Polícia Civil, em Campina Grande, e apresentada à Justiça para as medidas cabíveis.

**Litoral Norte**

Uma adolescente de 15

anos de idade foi resgatada pelas polícias Civil e Militar, em mais uma ação da Operação Caminhos Seguros. As equipes policiais percorreram os municípios de Mamanguape, Marcação e Itapororoca. Nesta terceira cidade, os policiais encontraram a menina em ambiente de risco. Familiares da adolescente foram acionados e orientados sobre os perigos inerentes àquela situação. O proprietário do estabelecimento em que a menina estava foi encaminhado à delegacia, para prestar esclarecimentos.

A delegada Andrea Melo, que coordena a operação na Paraíba, disse que as polícias não darão trégua nessa missão. “Esta já é a segunda adolescente que nós resgatamos em uma semana de operação, e as pessoas que se enquadram como



Foto: Divulgação

Vários estabelecimentos foram fiscalizados pelas equipes das polícias Civil e Militar

responsáveis serão punidas na forma da lei”, disse.

A Operação Caminhos Seguros é uma iniciativa do Governo Federal e deve

acontecer até o dia 20 deste mês, em todo o país. “Mas isso não significa que, após essa data, esses estabelecimentos estarão livres de fis-

calização. Nós estamos monitorando e catalogando todos os locais visitados, as investigações continuam”, advertiu Andrea Melo.

CONFRONTO

## Chefe de facção criminosa morre ao atirar contra policiais em Jacumã

Um homem identificado apenas como Pipo, apontado como chefe de uma facção criminosa, foi morto durante troca de tiros com policiais militares em uma área de mata próximo ao binário de acesso a Jacumã. Um adolescente de 15 anos foi apreendido e outros dois adultos foram presos. Todos estavam em um veículo Onix vermelho. O confronto aconteceu na manhã de ontem. Seis armas foram apreendidas com o grupo, entre elas duas espingardas.

O sargento Vieira, da 1ª Companhia Integrada da Polícia Militar contou que, por volta de 8h, recebeu comunicado de que um veículo Onix vermelho estava na região de Jacumã em atitude suspeita e resolveu diligenciar. Próximo ao binário de



Foto: Polícia Militar

Dois espingardas e outras armas foram apreendidas

Jacumã, tentou abordar, solicitando que parasse, mas a guarnição foi recebida à bala. Na ocasião, o sargento estava acompanhado do cabo Alves Júnior.

De acordo com a Polícia Civil, o bandido identificado como Pipo era considerado de alta periculosidade, estava preso e, ao ser posto em liber-

dade, houve revolta na área de Jacumã, sendo que familiares dele foram expulsos da comunidade. Revoltado com a situação, Pipo passou a integrar outro grupo criminoso e foi a caça às bruxas, praticando homicídios na região.

Até o fim da tarde, os dois foragidos ainda não haviam sido localizados.

NO TRÂNSITO

## Motoristas autuados por embriaguez ao volante

O Batalhão de Policiamento de Trânsito autuou 52 condutores de veículos na Operação Zero Alcool, realizada durante o fim de semana na Paraíba. Os autuados apresentavam sintomas de embriaguez. Ainda dentro da operação, 15 pessoas foram presas e três armas de fogo foram apreendidas.

Mais de dois mil veículos foram abordados na operação, que se concentrou nas cidades de João Pessoa, Campina Grande, Guarabira e Patos. O trabalho foi feito com bloqueios em pontos estratégicos para fiscalizar e coibir, com equipamentos específicos e policiais treinados, a prática de conduzir veículo sob efeito de álcool e outras irregularidades.

TRÁFICO

## Dupla é flagrada tentando jogar droga para dentro de presídio

Na noite do último sábado (11), policiais militares da Rotam prenderam dois homens por tráfico de drogas. Os dois suspeitos pretendiam arremessar as drogas dentro da penitenciária na cidade de Sousa.

A equipe do 3º Esquadrão da Rotam estava em

rondas no bairro Brasília quando se deparou com uma dupla em motocicleta, que estava prestes a arremessar embalagens para dentro da penitenciária. Rapidamente, foi realizada a interceptação e a abordagem da dupla, e foram encontradas algumas porções

de maconha, 39 pinos de cocaína, além de uma garrafa com bebida alcoólica e dois celulares.

Os dois suspeitos e todo o material apreendido foram conduzidos à Delegacia de Polícia Civil de Sousa para a conclusão do flagrante por tráfico de drogas.



Foto: Divulgação

A dupla foi presa por policiais quando se preparava para arremessar a droga

SOLIDARIEDADE

## Comarcas da Paraíba fazem doações para o RS

O Poder Judiciário paraibano segue mobilizado com a situação das pessoas atingidas pela tragédia climática que assolou o Rio Grande do Sul. Depois de Alagoa Grande, que repassou R\$ 20 mil, as comarcas de Serra Branca e de São José de Piranhas disponibilizaram R\$ 35 mil e R\$ 30 mil respectivamente. O juiz titular da Vara Única de Serra Branca, José Irlando Sobreira Machado, destacou que, em face do estado de calamidade pública no Rio Grande Sul, se solidariza com todas as pessoas afetadas pela tragédia climática que resultou em perdas irreparáveis. “É com sentimento de tristeza que presenciemos a extensão dos danos causados por esse desastre natural, que afetou a vida e o patrimônio de inúmeras famílias gaúchas”, declarou.

A doação da Comarca de São José de Piranhas, assinada

pelo juiz Ricardo Henriques Pereira Amorim, tem como base o Ato Conjunto da Presidência do Tribunal de Justiça da Paraíba e Corregedoria-Geral de Justiça, autorizando os repasses de valores depositados, como pagamento de prestações pecuniárias e outros benefícios legais à conta da Defesa Civil do estado gaúcho.

O juiz Ricardo Henriques Pereira Amorim destaca a importância da ação solidária promovida pelo Poder Judiciário da Paraíba. “Neste contexto desafiador das recentes enchentes, o povo de São José de Piranhas presta sua contribuição ao Rio Grande do Sul. É importante destacar a solidariedade expressada pelo Poder Judiciário paraibano com os gaúchos e toda a sociedade civil que se organizou para os salvamentos e consolações aos brasileiros que sofrem”, enfatizou.

OCCORRÊNCIAS

## PRF registra flagrantes em rodovias paraibanas

Esforços empregados pela Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba no fim de semana resultaram no flagrante de diversos crimes: adulteração, receptação, embriaguez ao volante e crimes relacionados à fauna silvestre. Também aconteceu auxílio a um homem que transitava a pé na rodovia em aparente desorientação. Além da prisão de um integrante de facção criminosa.

Na BR-101, em Alhandra, policiais da Unidade Operacional (UOP) da PRF prestaram atendimento a um homem de 47 anos, que relatou estar com os pés feridos, pois teria saído a pé de Cabedelo, com destino a Recife. Ele foi atendido por uma equipe do Samu. Familiares informaram que ele tem diag-

nóstico de esquizofrenia.

No município de Sobrado, houve o flagrante de crime ambiental, pois, dentro de um Fiat Argo Drive, foram encontradas duas gaiolas, cada uma com um Galo de Campina. As aves silvestres não tinham anilha do órgão ambiental regulizador. Na capital paraibana, foram registradas várias ocorrências, entre elas a fuga de um veículo em má conservação; houve perseguição que durou cerca de 10 km e somente parou quando o carro colidiu com motos da Polícia Militar.

No município de Pocinhos, na BR-230, houve a apreensão de um veículo do tipo Saveiro transportando uma motocicleta na caçamba. Os dois veículos tinham restrições de roubo/furto.



MENINGITE

# Casos confirmados caem 41% na PB

*Dor de cabeça intensa, febre e prostração são sintomas da doença, que provocou dois óbitos no estado, neste ano*

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

A Paraíba registrou, até o último sábado (11), 17 casos confirmados de meningite, uma redução de 41% em relação às 19 primeiras semanas epidemiológicas de 2023, quando foram confirmadas 29 ocorrências da infecção. Os dados são da Secretaria de Estado da Saúde (SES), divulgados, ontem, por meio da Gerência Executiva de Vigilância em Saúde (Gevs). O número de mortes decorrentes da doença também caiu, com a confirmação de dois óbitos até o começo de maio, além de quatro casos sob investigação. No mesmo período do ano passado, foram registrados oito óbitos.

Na última sexta-feira (10), uma adolescente de 12 anos faleceu com quadro suspeito da infecção. Ela estava internada no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, e a causa da morte ainda será confirmada por meio de exames realizados pelo Laboratório Central de Saúde Pública do estado (Lacen-PB).

A chefe do Núcleo de Doenças e Agravos Transmissíveis da Gevs, Fernanda Vieira, ressalva, por isso, que o número de infecções e óbitos confirmados neste ano pode crescer. Ao todo, a secretaria registrou 51 notificações de suspeita de meningite nas 19 primeiras semanas epidemiológicas de 2024. Além dos casos positivados, houve 15 descartes, e 19 pacientes seguem sob investigação. No ano passado, apesar do maior registro de confirmações, o número de casos suspeitos da infecção foi o mesmo: 51. Porém, foram descartadas 21 ocorrências, e havia um pa-



Uma adolescente de 12 anos faleceu com quadro suspeito da infecção na última sexta (10), no Hospital de Trauma de CG

ciente cujo quadro estava sendo examinado.

De acordo com os dados divulgados pela SES, cinco casos de meningite foram confirmados em João

Pessoa, dois em Sapé e um em cada um dos seguintes municípios: Alagoa Grande, Campina Grande, Esperança, Guarabira, Igaracy, Mogi, Santa Rita e Soledade.

Já os dois óbitos pela doença ocorreram em Alhandra e Cabaceiras. Para Fernanda, a situação na Paraíba corresponde ao cenário previsto pela Gevs para esta

época do ano: “Esses casos não têm correlação um com o outro, então, não há uma configuração de surto. São isolados e esperados dentro da curva epidemiológica”.

## Maioria dos casos vem de vírus e bactérias

A meningite é causada pela inflamação das meninges, tecidos que cobrem o cérebro, protegendo-o de impactos. Segundo o infectologista Fernando Chagas, os sintomas mais comuns da doença são dor de cabeça intensa, febre e prostração. Outros sinais incluem manchas e sangramentos na pele, dificuldade de mover a cabeça, convul-

são, visão duplicada e déficit motor, quando a pessoa perde o movimento de um dos lados da face ou de um membro.

Fernando afirma que, caso haja uma combinação de sintomas, tomar uma ação rápida é fundamental. “A qualquer sinal de dor de cabeça muito intensa, associada a qualquer um desses sintomas, a gente tem

que pensar em meningite. Como é uma doença potencialmente fatal, é preciso imediatamente buscar um serviço de urgência. E não me refiro a uma Unidade Básica de Saúde, mas à UPA [Unidade de Pronto Atendimento] ou a um hospital”, alerta. Ainda conforme o infectologista, as populações mais vulneráveis são as crianças com menos

de dois anos e os adultos acima dos 50 anos.

A maior parte dos casos de meningite é causada por vírus e bactérias. Nos quadros de origem viral, a manifestação é branda e o paciente tende a se recuperar sozinho, de acordo com Fernando. Já as infecções bacterianas são mais preocupantes, especialmente a meningite meningocócica,

INFLUENZA

## Governo promove novo Dia D de Vacinação

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), realiza, no próximo sábado (18), o Dia D de Vacinação contra a Influenza. O objetivo da ação, que abrange todo o estado, é ampliar a oferta do imunizante da Influenza e melhorar as coberturas nos 223 municípios. Com 36,91% de seu público vacinado contra a gripe, a Paraíba aparece em 2º lugar do país e 1º do Nordeste na campanha sanitária. A meta, porém, é chegar a uma cobertura de 90%.

A chefe do Núcleo de Imunização da SES, Márcia Mayara, lembra que a vacinação foi ampliada para toda a população não vacinada, a partir dos seis meses, embora haja uma atenção maior para crianças e idosos. “A SES reforça que os municípios devem continuar intensificando e priorizando crianças de seis meses a cinco anos e 11 meses e idosos, pois, quando fazemos uma avaliação epidemiológica, constatamos que o maior número de hospitalização por Influenza A acontece nesses dois públicos prioritários”, explica.



PB tem a maior cobertura vacinal do NE contra a gripe

O público-alvo da campanha corresponde a 1.564.374 pessoas. Até agora, foram vacinadas 530.677, incluindo idosos (37,31% desse total), crianças (35,86%), gestantes (34,35%), indígenas (49,17%) e puérperas (26,27%). Os demais grupos abrangem pessoas com deficiência permanente, trabalhadores da saúde, professores dos ensinos Básico e Superior, pessoas em situação de rua, profissionais das Forças de Segurança e Salvamento e pessoas com doenças crônicas

não transmissíveis e outras condições clínicas especiais, entre outros.

Incentivo

Por meio da Portaria nº 574, de 7 de maio de 2024, o Governo da Paraíba também instituiu um incentivo financeiro de R\$ 500, por sala de vacina, aos municípios que alcançarem a meta de 90% na Campanha de Vacinação da Influenza 2024, atingindo, obrigatoriamente, os grupos prioritários formados por idosos e crianças,

também com 90% da meta alcançada.

O valor total da premiação será limitado a R\$ 659,5 mil, considerando o total de 1.319 salas ativas, que serão transferidos diretamente do Fundo Estadual de Saúde para os Fundos Municipais de Saúde. No dia 1º de junho, será realizada uma avaliação dos municípios com análise dos dados no sistema oficial do Programa Nacional de Imunizações. Preferencialmente, o valor deverá ser repassado na modalidade de premiações aos profissionais de saúde envolvidos diretamente nos resultados alcançados na campanha deste ano.

## Públicos

A imunização contra a Influenza foi ampliada para toda a população a partir dos seis meses, embora haja uma atenção maior para crianças e idosos

MAIS SAÚDE

## Ação itinerante segue para Guarabira e Mamanguape

Promovida pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), a feira Aqui Tem Mais Saúde segue levando serviços de saúde a diversos municípios da Paraíba. A iniciativa, que integra o projeto Cidadania Democrática e acompanha o calendário das plenárias do Orçamento Democrático Estadual (ODE), esteve em Sousa, no último sábado (11), e se prepara para desembarcar em Guarabira e Mamanguape – respectivamente, nas próximas quinta (16) e sexta-feira (17).

O projeto oferece exames laboratoriais, vacinação contra a Influenza e encaminhamentos para o Programa Opera Paraíba, além de castração de animais e coleta de sangue para doação. A diretora do Hemocentro da Paraíba, Shirlene Gadêlha, destaca que o momento é importante para recrutar novos doadores: “Estaremos com a unidade móvel de coleta durante todas as ações e chamamos a população para aderir, uma vez que a doação de sangue é um ato de solidariedade, voluntário e de amor”.

Já a gerente operacional

cica, que evolui rapidamente e pode matar em 24 horas. Por outro lado, se houver intervenção médica a tempo, o paciente logo se recupera, seguindo o infectologista. Nesses casos, o tratamento envolve internação imediata, realização de exames e o uso de antibióticos.

Em casos de suspeita de meningite meningocócica, uma forma transmissível da doença, também se deve dar atenção ao entorno do paciente. Assim, as pessoas com quem ele tem contato, em ambientes como casa, escola e trabalho, devem ser medicadas com antibiótico. Essa prática, conhecida como quimioprofilaxia, pode ser viabilizada pelo Sistema Único de Saúde (SUS), como esclarece Fernanda Vieira. “Quando o médico assistente, que está tratando o paciente, indica a quimioprofilaxia, nós podemos entrar em apoio: tanto o município pode fornecer a medicação, como o Estado, via Ministério da Saúde. Aí são necessárias as prescrições, a relação nominal com peso e idade e a indicação do médico assistente”, explica o infectologista.

Prevenção

A principal ação de prevenção à meningite é a vacinação. Imunizantes como Meningo C, Meningo ACWY e Pneumo 10, disponíveis pelo SUS, são importantes para evitar a infecção pelas formas transmissíveis da meningite, como a meningocócica. “Quem não estiver com o cartão de vacina completo tem que buscar a UBS [Unidade Básica de Saúde] e completá-lo, para todo mundo estar protegido”, adverte o infectologista Fernando Chagas.





Foto: Bertrand Lira/ Divulgação

## CINEMA

Cena de bastidores de 'Era Vermelho o Seu Batom',  
dirigido por Henrique Magalhães (no centro)

# Diversidade do Super-8

Filmes de cena 'queer' paraibana nos anos 1980 serão exibidos em Nova York esta semana

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Corpos masculinos nus trocam carícias enquanto caminham pelas areias da Praia de Cabo Branco, no entardecer da capital paraibana. Esta cena que parece ter sido captada ontem é um dos pontos altos do filme *Closes*, produzido em 1982 pelo então estudante de comunicação Pedro Nunes – hoje pesquisador e professor aposentado da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). A vanguarda deste filme foi compartilhada com outros alunos da instituição, que produziram a chamada “onda de filmes *queer* em Super-8 na Paraíba” – *queer*, expressão utilizada para definir o leque de sexualidades chamadas “dissonantes” do comportamento heterossexual.

Depois de passar por alguns festivais de cinema nacionais esses filmes serão exibidos na próxima sexta na mostra *The Wave of Queer Cinema in Super-8 from Paraíba*, organizada pelo centro americano de preservação cinematográfica Anthology Film Archives, de Nova York. A iniciativa integra a série *Narrow Rooms*, que exibirá, durante o ano de 2024, um conjunto de filmes com temática LGBTQIAPN+.

William Plotnick, curador da mostra e responsável pela recente restauração do material, e Bertrand Lira, diretor do curta-metragem documental *Perequeté* estarão na sessão. Bertrand também pretende reencontrar Francisco Marto, ator retratado em seu filme e que reside hoje nos EUA. Bertrand planeja produzir outro documentário sobre o artista, desta vez, abordando tudo o que ele viveu nas quatro décadas seguintes.

**Perequeté, 1981**

Cronologicamente, *Pequeretê* foi o primeiro da onda de filmes *queer* a ser filmado, antes que o cineasta deixasse a Paraíba para realizar intercâmbio em uma universidade francesa. Acompanhamos o cotidiano de Marto enquanto professor de Educação Artística e nos seus trabalhos no teatro. O apelido de Perequeté “pegou” depois que ele interpretou um coelho com este nome, numa peça infantil.

Bertrand relata que este e os outros filmes fizeram muito sucesso entre o público cineclubista da Paraíba, ao mesmo tempo que não passaram ilesos pelos olhos do Regime Militar. Uma das exibições públicas dos curtas,

que não havia sido autorizada previamente pela censura, recebeu uma visita nada amigável da Polícia Federal. “Os agentes entraram na sala armados e com bombas de gás lacrimogêneo. Tivemos que fugir pelos fundos e esconder as latas dos filmes, com medo de serem apreendidos”, relembra.

**Closes, 1982**

Numa mescla de ficção e relato documental, *Closes* tem direção de Pedro Nunes. Nos momentos em que o realizador encena a separação de um casal homoafetivo, a narração das cartas que são trocadas entre os amantes é feita pelo ator Luiz Carlos Vasconcelos.

Foto: Rodrigo Barbosa/Divulgação



O cineasta e fotógrafo Bertrand Lira está nos Estados Unidos para acompanhar a mostra

A cena citada no início da matéria foi cerca de por muitas dificuldades de produção. “Já tinha sido difícil coletar depoimentos para o filme, imagine o quanto foi complicado localizar atores que topassem fazer as cenas românticas. Uma pessoa ficou vigiando o set na barreira do Cabo Branco enquanto eu operava a câmera”, descreve Pedro.

Quando de seu lançamento, o filme ganhou uma página inteira em *A União*, com textos de Jomard Muniz de Brito e de Ary Maciel, além de um artigo escrito pelo próprio Pedro, no qual defendia o seu trabalho

em *Closes*. “A tentativa neste filme é de inovar em linguagem cinematográfica, dando ritmo a uma cadência bem explosiva, que levará o espectador a tomar um posicionamento e pensar sobre ele”, escreveu Pedro na edição de 2 de maio de 1982.

**Miserere Nobis, 1982**

O mais experimental dos filmes da mostra, *Miserere Nobis* (do latim, “tende piedade de nós”), foi dirigido pelo professor e ativista Lauro Nascimento. O filme traz uma figura sacra – que podemos identificar como sendo de Jesus Cristo – “recrutando” pessoas para participarem de uma ceia sagrada no final da projeção do curta. Um dos escolhidos é Jomard Muniz de Brito.

Depois de alguns anos trabalhando como docente do extinto curso de Educação Artística, Lauro deixou a Paraíba e perdeu contato com antigos colegas. A “dessacralização do sagrado”, como define Pedro Nunes, era a marca deste e de outros curtas que Lauro filmou em nosso estado.

**Baltazar da Lomba, 1982**

O martírio de Baltazar da Lomba (seu nome real era grafado com a letra “s”), paraibano preso pelo Tribunal da Santa Inquisição sob acusação de sodomia, nos idos de 1595, foi retratado em curta desenvolvido pelo coletivo Nós Também, em 1982. O nome do grupo era uma “resposta” ao Somos, outro coletivo que lutava pelos direitos dos indivíduos LGBTQIAPN+ – este fundado em São Paulo, no final da década de 1970. Aqui na Paraíba, o Nós Também era formado por Lauro Nascimento, Gabriel Bechara, Germana Galvão, Sandra, Augusto, “Lu”, e Henrique Magalhães.

*Baltazar da Lomba* conta com cenas filmadas na Igreja de São Francisco, onde o diretor ambienta as sequências da Inquisição. Na época, o convento estava em reforma e o coletivo gravou esta passagem de maneira sigilosa, sabendo que não teria autorização para rodar um curta com esta temática em um prédio da Igreja Católica. “Foi muito interessante fazermos a equipe aparecer em cena, mostrando como o filme foi feito”, rememora Henrique Magalhães.

**Era Vermelho o Seu Batom, 1983**

Rodado durante carnaval na Baía da Traição, em meio à saída do bloco Virgens das Trincheiras, *Era Vermelho o Seu Batom*, tam-

bém traz mescla de documentário e ficção. Na parte encenada do filme, um homem gay, interpretado pelo próprio Henrique, é rechaçado por seu amante, desiludindo-se com a rejeição. “Esse bloco de carnaval era composto por foliões do bairro das Trincheiras, em João Pessoa, que ia à Baía da Traição para se divertir. Foi fácil me camuflar de ‘virgem’ naquele grupo”, recorda Henrique.

Em 2009, esses curtas passaram por um processo de telecinagem – transpostos da película de cinema para uma fita magnética – e o material foi lançado no box *Cinema Adentro - Interiorização do Audiovisual na Paraíba*, organizado pela Associação Brasileira de Documentaristas – Seccional Paraibana (AB D-PB) e pelo coletivo de cinema Viação. Em 2022, o pesquisador William Plotnick realizou a restauração citada, escaneando os negativos com tecnologia 2K, tratando também o áudio. “É muito interessante ver esses filmes com estas cópias. Conseguimos ver aspectos que acabaram passando batido quando filmamos ou que estavam apagados com a perda de cor do Super-8, que é uma mídia frágil”, comenta Henrique

**Mais atenção ao cinema na PB**

O americano Adam Baran, produtor cinematográfico e responsável pela série *Narrow Rooms* do Anthology Film Archives destaca a importância dessa produção: “No cenário global do cinema *queer*, certamente deveríamos prestar mais atenção ao seu país. Acho que alguns dos melhores filmes LGBTQIAPN+ feitos atualmente vêm do Brasil, como *Três Tigres Tristes*, de Gustavo Vinagre, e *Seguindo Todos os Protocolos*, de Fábio Leal, espiritualmente conectados com os filmes da Paraíba”.



Através do QR Code acima, acesse uma playlist com os curtas em super-8



STREAMING/ CRÍTICA

# ‘Let it Be’ ficou obsoleto, mas é registro de uma era

Filme de 1970, após décadas sem relançamento, está disponível no Disney +

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Começando do início: em janeiro de 1969, os Beatles se propuseram a compor as canções e gravar um novo álbum. Seria à maneira de antigamente, sem usar recursos como *overdubs*: apenas John Lennon, Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr tocando, gravados ao vivo. Teriam que concluir o trabalho em um mês porque Ringo já tinha comprometido depois disso como ator, com a filmagem de um novo longa. O grupo também resolveu filmar tudo para o que, primeiro, seria um especial de TV mostrando o processo de criação dos rapazes. Depois, ficou resolvido que as cenas iriam compor um documentário para a tela grande. Apenas quase um ano e meio depois, em maio de 1970, tanto o disco chegaria às lojas quanto o filme aos cinemas, ambos sob o nome de *Let it Be*.

Mas, ao contrário do álbum, o filme ficou oficialmente fora de circulação quase o tempo todo desde então (com exceção de lançamentos em VHS, beta-max e laser disc em 1981). No último dia 8, ele passou finalmente a poder ser visto, restaurado em streaming, na Disney +. Há uma curiosidade, no entanto: este relançamento acontece depois que o mesmo material original gerou outro documentário: a série *The Beatles – Get Back*, em 2021.

*Let it Be*, o filme, foi considerado por muito tempo como o registro da desintegração de uma banda. Mas, primeiro, não era isso. É verdade que os Beatles já não estavam muito felizes uns com os outros: a gravação do álbum branco, de 1968, já havia sido tensa e voltar às raízes era uma tentativa de melhorar os ânimos. Porém, na prática, o grupo demoraria um ano para chegar ao fim e ainda gravaria um outro álbum antes desse final, o *Abbey Road*.

No entanto, quando o *Let it Be* estreou os Beatles já tinham se separado. O quanto isso influenciou na edição do filme, nas escolhas dos momentos pelo diretor Michael Lindsay-Hogg? E o quanto a “viveze” do público a respeito do fim da banda também influenciou a perspectiva do que estava sendo assistido ali, em maio de 1970? Será que essa atmosfera baixo-astral que



No estúdio de Twickenham, os Beatles viveram tensões e filme omite saída de George da banda

virou uma “marca” do *Let it Be* não foi imposta por esses fatores?

Porque a verdade é que o filme já deixava a desejar como um registro do que aconteceu naquele janeiro de 1969. Por influência dos próprios Beatles que se meteram na edição ou decisões do diretor, o que se vê no *Let it Be* é uma coleção de músicas sendo ensaiadas ou cantadas, entremeadas por alguns diálogos entre os integrantes, sem muito contexto.

Há dois momentos de problemas explícitos entre eles. No primeiro, a famosa discussão entre Paul e George, quando Harrison responde: “Eu toco o que você quiser que eu toque, eu não toco. O que precisar para te agradar, eu faço”. No outro, Paul divide suas preocupações acerca de George com John, que parece querer estar em qualquer lugar, menos ali.

Mas muita coisa daquela história o *Let it Be* simplesmente não conta. George Harrison chega a sair da banda, mas isso não é mencionado. Ele retorna após alguns dias, mas sob a condição dos ensaios e gravações deixarem o estúdio de

cinema de Twickenham, onde estavam acontecendo, e passaram a ser no estúdio do prédio da Apple, a empresa dos Beatles.

Aos 30 minutos, aproximadamente, vemos os integrantes chegando à Apple. Mas não há qualquer justificativa no filme para a mudança. Como também o tecladista Billy Preston aparece tocando com os Beatles e o filme não diz quem ele é, em que momento apareceu ali e nem o porquê. Também não sabemos o que levou os Beatles a resolverem tocar no telhado da Apple, sequência que marca o fim do documentário.

No fim, quem quiser saber dessa parte da história dos Beatles pelo *Let it Be* não terá sucesso. Apenas um conhecedor da história do grupo entenderá o que está se passando.

Nisso o filme foi completamente superado pela série *Get Back*, dirigida por Peter Jackson e lançada na mesma Disney + em 2021. O *Get Back* não usa narração, mas não se furta a colocar texto na tela para contextualizar tudo. Os áudios de conversas são tão importantes quanto as músicas. A cronologia das situações é narrada rigorosamente,

dia a dia.

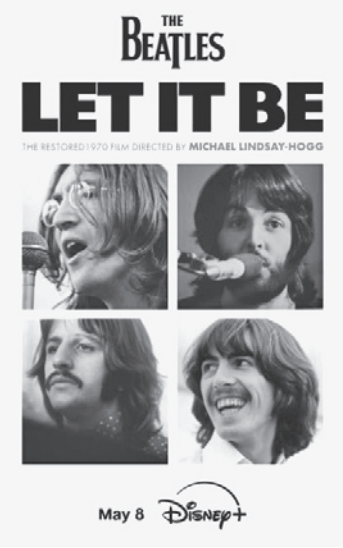
Além disso, a série (em três episódios, cada um com mais de 2 horas de duração, enquanto o *Let it Be* inteiro não passa de 1h21). E sua produção foi feita 50 anos após os eventos de janeiro de 1969, o que certamente produz um outro olhar sobre aquilo tudo.

Assim, a série *Get Back* deixou o filme *Let it Be* obsoleto. Ele já não serve mais como uma narrativa dos Beatles em janeiro de 1969. Nunca serviu completamente, na verdade. Mas o *Get Back* escolhe encerrar também com o show-surpresa no telhado, deixando para os créditos finais aqui que aconteceria no dia seguinte. E isso o *Let it Be*, alterando a cronologia dos fatos, trouxe para antes do show no telhado. Então é só no filme que vemos os cliques completos de “Two of us”, “Let it be” e “The long and winding road”.

Terá sido uma decisão de Peter Jackson para não tirar completamente a relevância do *Let it Be*?

Bem, de qualquer forma, ao lançar um material captado em janeiro em 1969 com o espírito sobre a banda sentido em maio de 1970, o filme *Let it Be* não deixa de ser o registro de uma época. No fim das contas, um documentário não deixa de ser o documentário de si mesmo.

As colunas de André Cananéa e Ana Adelaide Peixoto, que escrevem às terças, voltam na semana que vem.



‘LET IT BE’  
Dir.: Michael Lindsay-Hogg.  
Disponível na Disney +.

Fernando Vasconcelos  
Escritor - fer.mengo@uol.com.br

## Página policial

Em todos os dias nos quais folheio, com prazer, as páginas deste grande jornal que é **A União**, não deixo de dar uma “espiada” em duas delas: a página do Obituário e aquela onde são relatadas as notícias policiais (pag. 7). Na edição da terça-feira passada (7) a manchete não deixava dúvidas: “Operação combate o abuso sexual”. Relatava que a ação policial esteve em postos de combustíveis e bares, principalmente aqueles localizados às margens das rodovias. Realmente, bem conduzidas por delegados (as) bem treinados (as), essas operações acontecem em todas as regiões do estado, procurando coibir abusos sexuais contra crianças e adolescentes, geralmente praticados “à beira das rodovias”.

Essas operações, via de regra, acontecem em boa parte do nosso país e levam um nome sugestivo: “Caminhos seguros”, contando com a participação de policiais civis, militares, rodoviários federais e membros do Corpo de Bombeiros. As equipes visitam estabelecimentos de diversão, com o objetivo de combater a exploração sexual de crianças e adolescentes. E uma delegada explicou bem direitinho essas operações: “O abuso se caracteriza pela violação dos direitos sexuais, de modo que há uma exploração do corpo e da sensualidade desses incapazes. Já a exploração sexual consiste em utilizar essas vítimas para fins sexuais, com a intenção de lucros ou outras vantagens”.

Abaixo uma manchete chocante: “Dependente química é encontrada morta com pés e mãos amarrados”. A foto de uma moça bonita, de apenas 22 anos, ilustrava a notícia. O corpo havia sido encontrado às margens da BR-101. O pai de Bianca, bastante transtornado, enquanto aguardava a liberação do corpo, confessou aos policiais que a filha era usuária de droga, com suspeita que estivesse devendo a traficantes. Nesse tipo de ação criminosa, geralmente, são utilizadas arma branca e sinais de tortura. E, assim, são ceifadas, diariamente, vidas de jovens que poderiam muito bem contribuir para a existência de um mundo melhor!

São muito comuns as notícias de prisões e apreensão de armas. A notícia referia-se a uma prisão de suspeitos pela Polícia Militar, combinada com apreensão de armas. Só num fim de semana foram presos e conduzidos mais de 130 suspeitos que portavam armas de fogo, 690 unidades de entorpecentes e 12 veículos, apreendidos e entregues aos seus legítimos proprietários. Uma outra reportagem relatava motoristas flagrados sob efeito de álcool. Isso, segundo os policiais, já é corriqueiro e quem cuida melhor dessa área é a Polícia Rodoviária Federal. Muitos desses condutores descem dos veículos cambaleando, sem a menor condição de conduzi-los. E, assim, muitos acidentes acontecem e várias vidas são ceifadas em decorrência da brutalidade das colisões.

Os repórteres do jornal fecharam a edição com outra notícia estorcedora: “Tarado do Tibiri é transferido do Trauma para a Penitenciária PB1”. O acusado é suspeito de haver estuprado 12 mulheres entre os municípios de Bayeux, Santa Rita e Mamanguape. No dia em que foi capturado, foi baleado na perna quando reagiu à prisão. Os policiais informaram que as provas são contundentes contra o mesmo, inclusive com análise do DNA do acusado e das vítimas, operando em caráter de positividade.

É isso, pois, meus caros leitores, o retrato do cotidiano, onde não se observa respeito, solidariedade ou compaixão pelos mais fracos. Como se diz na linguagem policial, “elementos” sem a menor compostura se valem do poder das drogas e do álcool para praticarem todo tipo de aberrações. Ainda bem que as nossas polícias estão vigilantes e preparadas.



Notícias policiais chamam a atenção do colunista

Colunista colaborador



Através do QR Code acima, acesse o trailer do relançamento de ‘Let it Be’



CINEMA

# Odisseia dos imigrantes

Indicado ao Oscar de filme internacional, ‘Eu, Capitão’ volta hoje ao Bangüê

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

O retorno do Cine Bangüê é também o retorno da oportunidade de assistir alguns dos filmes mais elogiados do ano passado e do começo deste ano. É o caso de *Eu, Capitão* (*Io Capitano*), filme italiano que concorreu ao Oscar na categoria de filme internacional e vencedor em sete categorias no David di Donatello, que é o prêmio nacional de cinema da Itália.

Além destes, o filme concorreu no Festival de Veneza, onde venceu o Leão de Prata de melhor direção (para Matteo Garrone) e o Prêmio Marcello Mastroianni de melhor ator (para Seydou Sarr)

Sarr é o jovem ator senegalês que interpreta um dos dois jovens que resolvem deixar Dacar, capital do Senegal, em busca de uma vida melhor na Europa. A odisseia dos rapazes é dura e difícil e Garrone se dedica a mostra não apenas aquele momento final que



Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa

aparecem no noticiário, mas o que acontece em todo esse caminho.

Na programação deste mês do Bangüê, *Eu, Capitão* será exibido hoje, domingo, dia 23 e dia 27, sempre às 19h. Outros filmes também estão em cartaz no cinema do Espaço Cultural: os também italianos *La Chimera* e *O Melhor Está por Vir*; o espanhol *As Bestas*; os brasileiros *A Matéria Noturna*, *Nada Será como Antes*, *Um Filme sobre Cinema* e *Sem Coração*.

Os horários retornam a partir de quinta no Em Cartaz.



Através do QR Code acima, acesse o trailer de ‘Eu, Capitão’



‘EU, CAPITÃO’  
Dir.: Matteo Garrone.  
Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. No Cine Bangüê, hoje, às 19h.

## Em cartaz

Programação de 9 a 15 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos.  
O Cinemaxxi Cidade Luz, em Guarabira, não enviou a programação até o fechamento desta edição.

ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átomos): qui., sex. e dom. a qua.: dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30; sab.: leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): qui. a dom.: dub.: 13h, 19h; leg.: 16h, 22h; seg. a qua.: leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: qui. a dom.: 13h, 16h, 19h, 22h; seg. a qua.: 16h, 19h, 22h. CINEPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahar Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui. a dom.: dub.: 13h30, 18h45; leg.: 16h15, 21h15; seg. a qua.: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/

França, 2023. Dir.: Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: leg.: ter.: 19h; dom.: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h45. CINESERCLA TAMBIA 4: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15; seg. a qua.: 15h45, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h45, 16h45, 19h15; seg. a qua.: 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: qui. a dom.: 13h15, 15h45, 18h15, 20h45; seg. a qua.: 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: sab. e dom.: 14h45. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: sab. e dom.: 14h45. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. MULTICINE PATOS 1: dub.: sab. e dom.: 14h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h20. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui., sex. e seg. a qua.: 16h; sab. e dom.: 16h20.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024.

Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: qua.: 19h.

**RIVALS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 20h45.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa refazer a investigação do passado. 1h50. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.



‘Nada Será como Antes’, sobre o Clube da Esquina, tem sessão amanhã no Bangüê

## Baú de livros

Neide Medeiros Santos  
neidemed@gmail.com

## Duas vezes Clarice Lispector

Recebi dois livros de Clarice Lispector, um para o público adulto – *As Palavras de Clarice Lispector* (Ed. Rocco), com curadoria de Roberto Corrêa dos Santos, ilustrado por Mariana Valente, neta de Clarice, e *O Jardim Onírico de Clarice Lispector* (Darkside), de Daniela Tarazona e Núria Meléndez, traduzido por Ayelén Medail. Este último é para o público jovem e recebeu ilustrações de Nuria Meléndez.

Vale transcrever o subtítulo do livro organizado por Roberto Corrêa dos Santos: “As palavras nada têm a ver com as sensações. Palavras são pedras duras e as sensações são delicadíssimas, fugazes, extremas”. O livro está dividido em 14 capítulos com excertos extraídos dos romances, contos, crônicas e correspondências da autora. A leitura dos textos demonstra o grande apreço de Clarice pela palavra escrita. Encontramos muitas frases atribuídas a esta autora que na realidade são inventadas ou foram ditas por outros escritores. Pinçamos algumas que foram extraídas dos seus livros e que merecem crédito, afinal Roberto Corrêa é um estudioso de Clarice, professor de Estética e de Teoria da Arte na UERJ:

“Escrevo muito simples e muito nu. Por isso fere” (*Um Sopro de Vida*). “Desde Moisés se sabe que a palavra é divina” (*A Hora da Estrela*). “A palavra é a minha quarta dimensão” (*Água Viva*). “Às vezes no próprio coração da palavra se reconhece o Silêncio” (*Uma Aprendizagem ou o Livro dos Prazeres*). “Enquanto escrever e falar vou ter que fingir que alguém está segurando a minha mão” (*A Paixão Segundo G.H.*).?

A leitura desses pensamentos clariceanos é um longo caminho a ser percorrido, oferece uma visão desse mundo de “doçuras adstringentes do mel”, de “cristais que se quebram com musical fragor de desastre.”

As ilustrações de Mariana Valente compreendem imagens superpostas, colagens. A capa é colorida, as ilustrações do miolo do livro são todas em preto e branco.

*O Jardim Onírico de Clarice* também se detém nos livros escritos pela autora, mas com um viés distinto do livro destinado ao público adulto. É um texto biográfico inspirado nas leituras das obras de Clarice apresentado em capítulos breves e amenos, destina-se aos jovens que estão descobrindo o mundo literário de uma fascinante escritora brasileira.

Clarice nasceu na Ucrânia, em uma aldeia que não constava nem no mapa de tão pequenina que era, mas foi no Brasil, inicialmente em Maceió, depois em Recife, que despertou para a vida e para a literatura. No Nordeste brasileiro, principalmente na cidade de Recife onde passou anos da infância, deixou registros autobiográficos em vários dos seus textos. A menina Haia, Clara, gostava de roubar rosas dos jardins no caminho para a escola e as roubava porque achava lindas e as queria para si, via nas “pétalas das rosas a descoberta da beleza do mundo”

Da menina que furtava rosas, vamos encontrar depois a adolescente dominada pelo senso de justiça. Será que foi isso que a levou a estudar Direito? No decorrer de sua obra, aparecem traços do empenho por causas justas e pelo desejo de uma sociedade igualitária. Escreveu o primeiro romance, *Perto do Coração Selvagem*, aos 17 anos, mas só publicado em 1943. Romance de natureza fragmentária era o prenúncio do que estava por vir. Segundo declarações da autora, tudo foi escrito a partir de anotações soltas.

Depois que se mudou para o Rio de Janeiro, passou a escrever para os jornais, escrevia crônicas ligeiras e gostava de usar pseudônimos, entre eles, Tereza Quadros, Ilka Soares e Helen Palmer. As publicações aconteciam em diferentes jornais nas décadas de 1950/1960. Eram textos para o público feminino, com dicas de beleza, receitas de cozinha, observações sobre a moda, era uma Clarice bem diferente dos romances enigmáticos e oníricos.

Casou-se com um colega de faculdade, Maurício Gurgel Valente, que seguiu a carreira diplomática: acompanhou o marido na Suíça, Itália, Inglaterra e Estados Unidos. Teve dois filhos: Pedro, nascido em 1948, em Berna, e Paulo que nasceu em Washington (1953).

Separada do marido, voltou a morar definitivamente no Rio de Janeiro. Morreu em 1977, um dia antes de completar 57 anos. Autora de vários romances, livros de literatura infantil, de contos, de crônicas, teve uma trajetória fascinante, revelou-se uma escritora singular e com muita habilidade para explorar a psique humana.

Columnista colaborador

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



Pereio começou no cinema novo, passou pelo cinema marginal, pelos anos da Embrafilme e pela Retomada com sua voz inconfundível

Foto: Divulgação

MEMÓRIA

# Grande voz do cinema

Morre Paulo César Pereio, ator de diversos filmes clássicos brasileiros

Agência Estado

O ator Paulo César Pereio morreu neste domingo aos 83 anos de idade. Stepan Nercessian, presidente do Retiro dos Artistas, onde Paulo Cesar vivia desde o ano de 2020, lamentou a perda no Instagram: “Adeus, Pereio. Te amo. Sempre.”

Nascido em Alegrete, no Rio Grande do Sul, em 1940, Pereio ficou conhecido por seu trabalho como ator, que desempenhou desde a juventude, tendo trabalhado em diversos papéis no cinema, televisão e teatro.

Cinema

No cinema, versátil, viveu o protagonista de um drama político em *O Bravo Guerreiro* (1968), o caminhoneiro Tião Brasil Grande, em *Iracema, Uma Transa Amazônica* (1975), e contracenou com Sônia Braga em *Eu Te Amo* (1980), longa de Arnaldo Jabor, com quem traba-

lhou diversas vezes ao longo dos anos. “Ao me eleger para protagonizar o filme com Sônia, Jabor mostrou que me ama”, dizia, à época.

Entre seus trabalhos, ainda há filmes como *Bang Bang* (1970), *As Aventuras Formosas de um Padeiro* (1975), *A Lira do Delírio* (1977), *Chuvos de Verão* (1978), *Noite* (1985), *Harmada* (2003) *Lúcio Flávio, o Passageiro da Agonia* (1974), *Rio Babilônia* (1983), *Dias Melhores Virão* (1989), *Nossa Vida Não Cabe Num Opala* (2008).

Ao longo da carreira, recebeu diversas indicações e prêmios no Festival de Cinema de Gramado, tendo sido o principal homenageado da edição de 2010, quando levou um Troféu Oscarito.

TV

Na TV, esteve no elenco de novelas, como *Gabriela* (1975), *Roque Santeiro* (1985), *O Salvador da Pátria* (1989), *A Viagem* (1994), *Duas Caras* (2007), e séries, como *Anos Dourados* (1986), *Presença de Anita* (2001) e *Amazônia, de Galvez a Chico Mendes* (2007).

Um de seus trabalhos mais recen-

tes se deu na novela *Jesus* (2018), na Record TV.

Em entrevista ao documentário *Tá Rindo de Quê?* (2019), sobre o humor nos tempos da ditadura, Pereio comentava: “A obra de arte que não corrompe não me interessa. Eu acho que a primeira função da arte é a corrupção”.

“Tem que corromper. Eu sou um corrupto ativo, não sou passivo. Corromper os outros é o que eu mais quero na vida. E digo isso como artista, e representante da arte mais saudável. A melhor [arte] que existe é a que corrompe”, explicava o ator.

Vida pessoal

Pereio foi casado com as atrizes Neila Tavares, durante a década de 1970, e Cissa Guimarães, com quem permaneceu até o ano de 1990.

Com a primeira, teve uma filha, Lara. No relacionamento seguinte, teve Tomás e João Velho (também ator).

Ele ainda se casaria com Suzana César de Andrade posteriormente, tendo seu quarto filho, Gabriel.

## Cinco vezes Pereio no cinema



‘OS FUZIS’

De 1964. Estreia de Paulo César Pereio, no filme de Ruy Guerra. Curiosamente, tão marcado por sua voz grave, aqui Pereio acabou dublado por Cecíl Thiré.



‘IRACEMA, UMA TRANSA AMAZÔNICA’

De 1975. No filme de Jorge Bodanzky e Orlando Senna, Pereiro é um caminhoneiro que cruza a Transamazônica.



‘LÚCIO FLÁVIO, O PASSAGEIRO DA AGONIA’

De 1977. Pereio é um policial corrupto no filme de Hector Babenco sobre um famoso bandido dos anos 1970.



‘EU TE AMO’

De 1981. No filme de Arnaldo Jabor, Pereio tem um encontro sexual e existencial profundo com a personagem vivida por Sonia Braga.



‘SÃO ATEU’

De 2022. No último filme até agora lançado com Paulo César Pereio, o ator interpreta simplesmente Deus que escolhe um profeta para anunciar sua aposentadoria.

Fotos: Divulgação

## LEGADO

# Roger Corman, produtor de filmes de baixo orçamento, se tornou o ‘rei dos filmes B’

Agência Estado

O renomado cineasta, conhecido como o “rei dos filmes B” e vencedor do Oscar, Roger Corman, morreu aos 98 anos na última quinta-feira, dia 9. Conforme anunciado pela filha, Catherine Corman, no sábado, o produtor de cinema faleceu em casa, em Santa Monica, na Califórnia.

O legado de Corman é marcado pela contribuição para a indústria cinematográfica, moldando-a com criatividade e audácia. Desde 1955, ele desempenhou papéis cruciais como produtor e diretor em centenas de filmes, incluindo clássicos de baixo orçamento como *A Pequena Loja dos Horrores* e *O Ataque dos Monstros Caranguejos*.

A era de ouro de Hollywood nos anos 1970 têm raízes nos filmes de Corman. Jack Nicholson fez sua estreia no cinema como protagonista em *The Cry Baby Killer*, uma produção rápida de Corman em 1958, e continuou colaborando em filmes de motocicleta, terror e ação, contribuindo tanto como escritor quanto produtor. Outros talentos, como Robert De Niro, Bruce Dern e Ellen Burstyn, também deram seus primei-



Foto: Reprodução

Corman levou às telas filmes como ‘A Pequena Loja dos Horrores’ e lançou Jack Nicholson

“

**Ele era generoso, de coração aberto e gentil com todos aqueles que o conheciam**

Catherine Corman

ros passos na carreira em filmes de Corman.

“Ele era generoso, de coração aberto e gentil com todos aqueles que o conheciam”, disse Catherine Corman. “Quando questionado sobre como gostaria de ser lembrado, ele disse: ‘Eu era um cineasta, só isso’”.

Os filmes de Corman, muitas vezes produzidos com orçamentos minúsculos e prazos apertados, desafiaram as convenções e empurraram os limites da criatividade. As produções não apenas atraíram públicos, mas também influenciaram toda uma geração de cineastas e espectadores.

Roger William Corman nasceu em Detroit e cresceu em Beverly Hills. A trajetória acadêmica o levou à Universidade de Stanford, onde fez graduação em engenharia, antes de ingressar em Hollywood após servir três anos na Marinha.

Após uma breve passagem por Oxford, onde se dedicou ao estudo de literatura inglesa, ele trabalhou como assistente de palco em produções televisivas e como agente literário.

Em 1964, casou com Julie Halloran, uma graduada da UCLA que também trilhou seu caminho como produtora.

## ‘PARA LENNON E MCCARTNEY’

# Nova versão com Elis é lançada como single

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Uma nova canção de Elis Regina? Mais ou menos. Foi colocada, na última sexta, para audição nas plataformas de áudio da internet o *single* “Para Lennon e McCartney”, uma nova versão para a canção composta de Fernando Brant, Lô Borges e Márcio Borges, que havia sido cantada por Elis em um especial da Tv Bandeirantes em 1976.

A voz de Elis foi isolada e restaurada através de inteligência artificial e um novo instrumental foi gravado com Conrado Goys (guitarra), Daniel de Paula (bateria), João Marcello Bôscoli (synth e percussão), Marcelo Maita (piano e synth analó-

gico) e Robinho Tavares (baixo), com arranjos de Malta e produção de Bôscoli, que é filho de Elis.

Não é, no entanto, o primeiro registro fonográfico de Elis cantando “Para Lennon e McCartney”. A mesma gravação da voz de Elis foi usada no álbum póstumo *Luz das Estrelas*, de 1984, com arranjo de Wagner Tiso. O que foi feito então é uma nova versão da canção com esse mesmo registro de voz.

Tomou-se o cuidado, porém, de manter uma sonoridade da época, com os músicos usando apenas instrumentos de modelos anteriores à gravação da voz de Elis. Mesmo assim, os avanços de recursos de estúdio nesse tempo estão presentes.



Imagem: Trama/ Divulgação

Novo single traz voz de Elis restaurada por IA



PRIMEIRA CHANCE

Governador anuncia universalização

Programa será para todos os estudantes de escolas técnicas do estado, com bolsas que somam R\$ 26 milhões

O governador João Azevêdo anunciou, ontem, durante o programa semanal “Conversa com o Governador”, transmitido em cadeia estadual pela Rádio Tabajara, a universalização do programa Primeira Chance para todos os alunos das escolas técnicas, contemplando mais de oito mil estudantes de 154 escolas da rede estadual de ensino, que terão bolsa estágio no valor de R\$ 500 por mês, representando investimentos superiores a R\$ 26 milhões em 2024.

“Serão 8.677 alunos que serão contemplados com as bolsas durante seis meses, para que eles tenham a oportunidade de trabalhar e responder à pergunta mais difícil, sobre experiência profissional, quando buscam ingressar no mercado de trabalho. Tenho certeza de que essa ação fará uma grande diferença e dará um salto qualitativo na formação dos nossos jovens, pois cerca de 70% dos estagiários são contratados pelas empresas”, frisou o chefe do Executivo estadual.



Governador: programa beneficiará mais de oito mil estudantes de 154 escolas estaduais

Exigência

Às empresas participantes do Primeira Chance cabe a contratação de seguro contra acidentes pessoais em favor dos estagiários

O Primeira Chance foi instituído em 2019 como uma iniciativa de incentivo à inserção de estudantes no mercado de trabalho, apoiando a expansão da Educação Profissional e Tecnológica da Paraíba.

O programa tem o objetivo de estimular a integração do estudante no mundo de trabalho; possibilitar ao estudante acesso ao estágio; desenvolver ações de acompanhamento e mentoria; e contribuir com a atualização dos cur-

riculos da educação técnica.

Às empresas participantes do Primeira Chance, cabem a contratação de seguro contra acidentes pessoais em favor dos estagiários; concessão de auxílio-transporte para deslocamento, caso necessário; e designação de um supervisor para monitorar as atividades do aluno.

Aos estudantes, cabem o cumprimento da carga horária estipulada; participação obrigatória nas mentorias quinzenais; observância das normas de saúde e segurança do trabalho da empresa; e entrega do relatório final do estágio dentro dos prazos estabelecidos pela escola.

Dentre os eixos dos cursos técnicos oferecidos na rede estadual de ensino no estado da Paraíba, estão Ambiente e Saúde; Controle e Processos Industriais; Gestão e Negócios; Informática e Comunicação; Infraestrutura; Produção Alimentícia; Produção Cultural e Design; Produção Industrial; Recursos Naturais; Segurança; Turismo, Hospitalidade e Lazer.

Confira os destaques do programa de ontem

- Cajazeiras**  
No programa semanal “Conversa com o Governador”, de ontem, o governador falou sobre a plenária no município de Cajazeiras e sobre os benefícios entregues à população, como escolas, creches e estradas, entre outras, ações que foram demandadas elencadas pelos moradores da região no ano anterior durante as plenárias do ODE/2023.
- Sousa**  
As atividades do segundo dia das plenárias do Sertão aconteceram no município de Sousa e região. No programa “Conversa com o Governador”, ontem, João Azevêdo deu destaque no início de sua fala às obras do Centro de Formação de Sousa, feitas com recursos do município e do Governo do Estado, além de obras de asfaltamento, creche e um ginásio, que vão beneficiar a população daquela região.
- Consórcio**  
Na última semana, o Consórcio Nordeste firmou parceria com os Correios, por meio de Termo de Cooperação para garantir o recebimento e distribuição rápida de alimentos, roupas e kits de higiene para a população do Rio Grande do Sul, vítima de enchentes. O governador tratou sobre o assunto durante o programa de ontem.
- Alfabetiza mais PB**  
O programa Alfabeti-

- za Mais Paraíba completa um ano e apresenta os resultados com entrega de prêmios para as escolas. A ação foi avaliada positivamente pelo governador João Azevêdo, durante o programa, pois toda criança que aprende a ler e escrever até os sete anos tem um aprendizado muito maior durante sua jornada educacional na escola.
- Artesanato**  
Falando sobre economia e empreendedorismo, agora o assunto é artesanato paraibano. Em Brasília, o governador João Azevêdo participou da abertura da 1ª Mostra do Artesanato com a presença forte do artesanato da Paraíba. Ele falou sobre a importância dessa participação no programa “Conversa com o Governador”, ontem.
- Edital**  
A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) lançou edital para seleção de propostas artísticas para o 38º Salão do Artesanato Paraibano. Durante o programa “Conversa com o Governador”, ontem, o chefe do Executivo estadual, João Azevêdo, falou sobre o lançamento do edital e reforçou a importância da criação de mais oportunidades para os artistas paraibanos. Os interessados podem participar até 2 de junho no *site* funesc.pb.gov.br. As apresentações serão realizadas no período de 12 a 30 de junho de 2024.

BANDA LARGA

Projeto beneficiará 183 escolas na capital

Filipe Cabral  
filipenscabral@gmail.com

Mais de 70 mil estudantes da rede pública de João Pessoa devem ser beneficiados nos próximos anos com ações de conectividade nas escolas promovidas pelo Governo Federal. Das 1.396 escolas públicas das regiões Norte e Nordeste contempladas pelo edital “Escolas Conectadas”, lançado na última semana pelo Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES), 183 são da capital paraibana.

De acordo com o BNDES, a chamada pública foi elaborada em conjunto com o Conselho Gestor do Fundo de Universalização dos Serviços de Telecomunicações (CG-Fust) e busca garantir o acesso à internet rápida e de qualidade em sete estados das duas regiões.

A seleção é voltada para empresas prestadoras de serviços de telecomunicações e entidades sem fins lucrativos. As primeiras ficarão responsáveis pela implementação dos sistemas de conexão, garantindo solução completa de infraestrutura de conectividade nas escolas e serviço de conexão e manutenção por 24 meses. As últimas, pelo monitoramento de tais sistemas, com o desenvolvimento de plataforma para acompanhamento remoto da velocidade e qualidade da conexão contratada e do funcionamento da rede interna das escolas, com elaboração de relatórios periódicos para o BNDES.

Para a secretária-executiva de Ciência e Tecnologia de João Pessoa, Danyele Raposo, o edital contribui “de forma

essencial” para a transformação educacional no município e em todo o estado, “capacitando as escolas paraibanas com tecnologia e recursos digitais e fortalecendo, assim, o acesso à educação de qualidade no estado”.

“Entendo que seja uma grande oportunidade tanto para as escolas quanto para as empresas prestadoras de serviços de telecomunicações no estado. Para as escolas, essa iniciativa representa uma oportunidade impactante de acesso à tecnologia e recursos digitais, permitindo uma educação mais dinâmica e alinhada com as novas demandas do mundo moderno. Para as empresas prestadoras de serviços de telecomunicações na Paraíba, o edital abre portas para novas oportunidades de negócios e expansão. Ao participar, as empresas têm a chance de fornecer infraestrutura de conectividade, equipamentos e serviços relacionados, fortalecendo sua presença no mercado local e contribuindo para o desenvolvimento socioeconômico da região”, explicou.

Ao todo, considerando os três lotes previstos no edital - Amapá e Pará; Acre e Amazonas; e Bahia, Maranhão e Paraíba -, serão investidos R\$ 66 milhões em recursos provenientes do Fust. A expectativa do Governo Federal é que cerca de 500 mil estudantes sejam beneficiados por esta primeira chamada.

A inscrição é gratuita e pode ser feita até o dia 10 de junho no Portal do Cliente do BNDES. O resultado final da classificação será divulgado no dia 8 de julho.

Conectividade para fins pedagógicos no país

O edital do BNDES faz parte da Estratégia Nacional de Escolas Conectadas (Enec), uma parceria dos ministérios das Comunicações e da Educação, que visa garantir a conectividade para fins pedagógicos em todas as 138 mil escolas públicas de Educação Básica do país até 2026.

Com investimento total de R\$ 8,8 bilhões, a iniciativa articula políticas de conectividade de escolas, como o Fust, o Programa Aprender Conectado, a Lei de Conectividade (Lei nº 14.172/2021), Wi-Fi Brasil, Programas Norte e Nordeste Conectados, Política de Inovação Educação Conectada (Piec), Programa Banda Larga nas Escolas Públicas Urbanas (PBLE) e Programa de Atendi-

mento de Escolas Rurais.

Do total de recursos, R\$ 6,5 bilhões são do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC), com recursos provenientes de quatro fontes: Leilão do 5G, Fundo de Universalização dos Serviços de Telecomunicações (Fust), Programa de Inovação Educação Conectada (Piec) e Lei 14.172 de 2021.

Os R\$ 2,3 bilhões adicionais serão usados para viabilizar os demais eixos da Estratégia Nacional de Escolas Conectadas. Os recursos são provenientes de três fontes: Lei nº 14.172/2021 - R\$ 1,7 bilhão; Política de Inovação Educação Conectada (Piec) - R\$ 350 milhões; e Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FNDCT) - R\$ 250 milhões.

Baía da Traição recebeu o projeto-piloto de 17 escolas

O município de Baía da Traição, no litoral norte da Paraíba, foi o primeiro do país a receber o projeto-piloto da Enec, o Aprender Conectado. De agosto de 2023 até hoje, as 17 escolas de Ensino Básico da cidade foram contempladas com banda larga, *wi-fi* aberto e 597 *notebooks* para os estudantes.

No início deste mês, inclusive, o ministro das Comunicações, Juscélino Filho, e a secretária-executiva do Ministério da Educação, Izolda Cela, fo-

ram até o município para vis- toriar o andamento do projeto. Na ocasião, o ministro destacou o resultado alcançado no município como referência para todo o país.

“São essas ações que vamos expandir para todo o Brasil, para levar inclusão digital e social para as pessoas e reduzir a desigualdade. O presidente Lula quer todas as escolas do ensino público conectadas. Vamos trabalhar duro para entregar”, disse.



## CONTROLE INTERNO

# Gestores avaliam transparência

*Tribunal de Contas do Estado convoca responsáveis por órgãos públicos a responderem questionários até 10 de junho*

O presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB), conselheiro Antonio Nominando Diniz, convocou os gestores e controladores internos a participarem do Programa Nacional de Transparência Pública. O prazo para o preenchimento do questionário se encerra no dia 10 de junho de 2024.

O Programa Nacional de Transparência Pública está em seu terceiro ciclo, trazendo aprimoramentos metodológicos com base nas experiências anteriores, contribuições de técnicos de Tribunais de Contas e a adoção de metodologias de outras instituições similares.

Nominando Diniz ressaltou a importância do livre acesso à informação, citando dispositivos constitucionais e a Lei de Acesso à Informação. A participação ativa dos gestores e controladores internos é fundamental para garantir a transparência e a prestação de contas à sociedade.

De acordo com o TCE-PB, a avaliação da transparência do órgão deve ser realizada preferencialmente, pelo Controlador Interno da unidade gestora, por meio do preenchimento do questionário disponível no formulário



*Dirigentes do TCE e técnicos durante reunião sobre guia lançado pelos Tribunais de Contas*

no link (<https://www.avaliatratricon.org.br/>). Ao acessar o link o usuário deverá se cadastrar para receber as informações de acesso.

Os portais serão avaliados e classificados a partir dos índices obtidos, que variam de 0 a 100% de transparência.

Um guia foi lançado pelos Tribunais de Contas para orientar a fiscalização de portais públicos na internet, e pode ser adotado como manual pelo gestor interessado em aplicar melhores práticas de divulgação de informa-

ções ao cidadão. Essa obra, denominada de “Acesso à informação na prática: orientações para cidadãos, gestores públicos e Tribunais de Contas”, que mostra, de forma didática e detalhada, os critérios de transparência, a metodologia de pontuação e a sistemática de certificação dos *sites* institucionais avaliados pelas Cortes de Contas, já contempla as exigências da Nova Lei de Licitações, da Lei Geral de Proteção de Dados, da Lei do Governo Digital, da Emenda

a Constituição nº105, entre outras. O Programa Nacional de Transparência Pública é uma iniciativa promovida pela Atricon com os Tribunais de Contas do Estado de Mato Grosso (TCE-MT) e da União (TCU), com o apoio do Instituto Rui Barbosa (IRB), da Associação Brasileira de Tribunais de Contas de Municípios (Abracom), do Conselho Nacional de Presidentes dos Tribunais de Contas (CNP TC) e do Conselho Nacional de Controle Interno (Conaci).

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA**  
**ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO**  
**CREDENCIAMENTO Nº 00001/2024**  
**(REPUBLICADO POR INCORREÇÃO)**

Nos termos do relatório final apresentado e observado parecer da assessoria jurídica, referente ao Credenciamento nº 00001/2024, que objetiva: O objeto da presente Chamada Pública nº. 00001/2024, para aquisição de gêneros alimentícios diretamente da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural conforme §1º do art.14 da Lei nº 11.947/2009 e Resoluções do FNDE relativas ao PNAE, c/c Decreto Federal nº 11.878, de 9 de janeiro de 2024, tendo em vista o disposto no art. 79 da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021 e Lei Municipal nº 389/2009, através da Solicitação de Compras da Secretaria Municipal de Educação; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente credenciado: COAFAB – COOP. DA AGRICULTURA FAMILIAR DOS MUNICIPIOS PARAIBANOS - R\$ 311.612,00.

São Sebastião de Lagoa de Roça - PB, 02 de Maio de 2024  
**SEVERO LUIS DO NASCIMENTO NETO**  
**Prefeito Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA**  
**EXTRATO DE CONTRATO**

OBJETO: Contratação de empresa especializada visando aquisição e o fornecimento parcelado de medicamentos listados na revista do ABC FARMA de A a Z, última edição e atualizada, com pronta entrega para (refreida em balcão), conforme descrição do anexo I do edital. FUND. LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00003/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 021.10.301.10.301.2007.2004 – 02110.10.301.2007.2026 – 02110.10.301.2007.2030 – 02110.10.301.2007.2031 – 02110.10.301.2007.2096 – 02110.10.301.2007.2063 – 02110.10.301.2007.2083 – 02110.10.302.2019.2066 – 02110.10.302.2019.2067 – 02110.10.302.2019.2079 – 02110.10.304.2007.2032 – 02110.10.305.2007.2033 – 33.90.00.00 – MAT. DE CONSUMO 500 – 600 – FONTE. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES: Pref. Mun. de São Sebastião de Lagoa de Roça de: CT Nº 00051/2024 - 10.05.24 - FARIAS COMERCIO VAREJISTA DE MEDICAMENTOS LTDA - R\$ 225.000,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROÇA**  
**EXTRATO DE CONTRATO**

OBJETO: O objeto da presente Chamada Pública nº. 00001/2024, para aquisição de gêneros alimentícios diretamente da Agricultura Familiar e do Empreendedor Familiar Rural conforme §1º do art.14 da Lei nº 11.947/2009 e Resoluções do FNDE relativos ao PNAE, c/c Decreto Federal nº 11.878, de 9 de janeiro de 2024, tendo em vista o disposto no art. 79 da Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021 e Lei Municipal nº 389/2009, através da Solicitação de Compras da Secretaria Municipal de Educação. FUNDAMENTO LEGAL: Credenciamento nº 00001/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.050 – Secretaria Municipal de Educação 020.50.12.351.2003.2012 – 02110.10.301.2007.2004 – 02110.10.301.2007.2026 – 02110.10.301.2007.2030 – 02110.10.301.2007.2031 – 02110.10.301.2007.2096 – 02110.10.302.2019.2066 – 02110.10.302.2019.2067 – 02110.10.302.2019.2079 – 02110.10.304.2007.2032 – 02110.10.305.2007.2033 – 33.90.00.00 – MAT. DE CONSUMO 500 – 600 – FONTE. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São Sebastião de Lagoa de Roça de: CT Nº 00047/2024 - 03.05.24 - COAFAB COOPERATIVA DA AGRICULTURA FAMILIAR DOS MUNICIPIOS PARAIBANOS LTDA - R\$ 311.612,00.

**PREFEITURA MUNICIPAL DE UMBUZEIRO**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2024**

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Av Carlos Pessoa, 92 - Centro - Umuzeiro - PB, por meio do site [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br), licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa de construção civil para, execução dos serviços de reforma e construção de infraestrutura na praça Carlos Pessoa, no município de Umuzeiro – PB; Convênio Governo Federal nº 914421 – Contrato de Repasse Caixa Econômica 10782598-51. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 05 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:40 horas do dia 05 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 11/2023/23; Decreto Municipal nº 11/2023/23; Decreto Municipal nº 12/23. Decreto Municipal nº 12/2023/23, e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33951478. E-mail: [umbuzeirocp@gmail.com](mailto:umbuzeirocp@gmail.com). Edital: <http://www.umbuzeiro.pb.gov.br>; [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br); [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br); [www.gov.br/pncp](http://www.gov.br/pncp).

Umuzeiro - PB, 09 de Maio de 2024

**ALCEU DA COSTA LIMA**  
**Agente de Contratação**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE VÁRZEA**  
**AVISO DE ADIAMENTO DE DISPENSA ELETRÔNICA**  
**Contratação Direta – Dispensa nº 012/2024 - Lei 14.133/2021**

O Agente de Contratação da Prefeitura Municipal de Várzea-PB, torna público aos interessados, que a reunião da Dispensa nº 012/2024 cujo objeto é a: Contratação de empresa especializada para organização e realização de concurso público DE PROVAS E TÍTULOS, visando o recrutamento e seleção de candidatos para provimento de 12 cargos do quadro efetivo na Administração Municipal de VÁRZEA-PB, com planejamento, realização de inscrições, preparação, elaboração, aplicação e correção das provas, elaboração da lista de classificação geral de candidatos incluindo a contratação de todo pessoal de apoio, fiscais e componentes de bancada de avaliação), bem como promoção de todos os atos necessários à seleção, conforme especificações constantes no termo de referência e seus anexos, com data da reunião marcada às 08:01, do dia 13 de maio de 2024, foi adiada para o dia 20 de maio de 2024, às 08h:01min.

Disponível no endereço eletrônico: <https://varzea.pb.gov.br>, e [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br). Informações: na Comissão de Contratação, no endereço: Rua Manoel Dantas de Medeiros, nº 275, Centro, Várzea-PB.

Várzea-PB, 13 de maio de 2024.

**JORGE DA SILVA ARAÚJO**  
**AGENTE DE CONTRATAÇÃO**

**GOVERNO**  
**DA PARAÍBA**

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE  
AGÊNCIA ESTADUAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA


**AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO**  
**Processo PBDON Nº AGV-PRC-2024/00353**  
**Dispensa de Licitação nº. 007/2024**

**Recebimento de Propostas até 16/05/2024 às 16:30h**

**Objeto:** Confeção de camisas personalizadas.  
A Agência Estadual de Vigilância Sanitária da Paraíba, torna público, para conhecimento dos interessados que, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21, realizará a Dispensa de Licitação nº. 007/2024, para aquisição acima descrita. Informamos que o envio das propostas comerciais de todos os interessados deve ser realizado até o dia 16/05/2024, enviadas para o e-mail: [anderson.nascimento@agevisa.pb.gov.br](mailto:anderson.nascimento@agevisa.pb.gov.br), com cópia para [comprasagevisaspb@gmail.com](mailto:comprasagevisaspb@gmail.com). O Termo de Referência com a descrição e quantitativos dos itens a serem contratados poderá ser solicitado pelo e-mail acima ou acessado pelo site <https://agevisa.pb.gov.br/servicos/licitacoes>.

JOÃO PESSOA, 09 DE MAIO DE 2024.

**GERALDO MOREIRA DE MENEZES**  
**Director Geral**  
**Matrícula 000203-4**

 **EDITAL DE 1º E 2º LEILÕES PÚBLICOS DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA DE IMÓVEIS E DE INTIMAÇÕES**

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO - SICREDI EVOLUÇÃO**, sociedade cooperativa, CNPJ nº 35.571.249/0001-31, com sede em João Pessoa - PB, na Av. Marechal Deodoro da Fonseca, nº 410, Torre, nesta Capital, torna público que realizará **LEILÕES PÚBLICOS** para a venda dos imóveis abaixo discriminados, a serem conduzidos pelo **LEILOEIRO OFICIAL MIGUEL ALEXANDRINO MONTEIRO NETO**, inscrito na Junta Comercial do Estado da Paraíba, sob a portaria de nº 012/2015, leilão 012, o fazendo sob o amparo do art. 27, da Lei nº 9.514/97, que institui a alienação fiduciária de coisa imóvel, esclarecendo que o 2º Leilão ocorrerá se no primeiro o maior lance oferecido for inferior ao valor do imóvel, conforme abaixo indicado. No 2º Leilão será aceito o maior lance oferecido, desde que igual ou superior ao valor da dívida, das despesas, dos prêmios de seguro, dos encargos legais, inclusive tributos e comissão do leiloeiro, conforme previsto nos parágrafos 2º e 3º do dispositivo legal acima citado.

**O leilão será realizado na modalidade ELETRÔNICA.**

**LOCAL:** pelo portal [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br)

O 1º Leilão será realizado em 16 de maio de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$ 2.824.000,00** (dois milhões e oitocentos e vinte e quatro mil reais), com o encerramento previsto para às 11hs:00min.

O 2º Leilão será realizado em 21 de maio de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$ 6.387.703,74** (seis milhões e trezentos e oitenta e sete mil e setecentos e três reais e setenta e quatro centavos), com o encerramento previsto para às 11hs:00min.

**ADVERTÊNCIAS ESPECIAIS:** Quem pretender arrematar dito(s) bem(ns) deverá ofertar lances pela Internet através do site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br), devendo, para tanto, os interessados efetuar cadastramento prévio, no prazo máximo de até 48 horas de antecedência do leilão, confirmar os lances participar das disputas e em sendo vencedor, recolher a quantia respectiva, para fins de lavratura do termo próprio, ficando cientes de que os arrematantes deverão depositar o valor total da arrematação, à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED), no momento da arrematação, a partir do encerramento do leilão.

**REFERENTE A CÉDULA DE CRÉDITO BANCÁRIO LIMITE ROTATIVO – CONTA GARANTIDA Nº 9415-3**, emitido em 10/09/2015, que tem como **COOPERADO EMITENTE (DEVEDOR)**: a empresa **J MACIEL DA SILVA E CIA LTDA**, cadastrada no CNPJ nº 09.355.546/0001-30, e ainda, na qualidade de **DEVEDORES SOLIDÁRIOS**: o **SR. JARSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 510.450.954-00, e o **SR. ANTONIO JACKSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 539.533.204-91, a **Sra. MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrita no CPF nº 028.088.664-02, e ainda, o **ESPÓLIO DE JOSE MACIEL DA SILVA**, representado pela sua Inventariante e Representante legal a **Sra. MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 028.088.664-02, conforme consta no termo de nomeação de inventariante emitido em 03/09/2018, pelo Cartório "Fechine" de Serviço Notarial do 4º Ofício da Cidade de Campina Grande-PB.

**IMÓVEL(S):**

**Um Terreno, situado no lugar denominado LIGEIRO, no DISTRITO INDUSTRIAL**, nesta cidade, medindo e limitando-se: ao Oeste, 66,00 metros, com a BR-104, Campina Grande-Quimadas; a leste, 88,00 metros, com terras de Aluisio A. Campos; ao norte, 93,00 metros com a Casa e terreno de José Francisco; ao sul, 93 metros com o terreno de José M. da Silva, devidamente registrado no Cartório Vandro Cunha Lima 1ª Serviço Notarial e Registral da Cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-13-51.299, na matrícula nº 51.299 em 17/04/2024.

**VALOR TOTAL DO(S) BEM(ES): R\$ 2.824.000,00** (dois milhões e oitocentos e vinte e quatro mil reais)

**VALOR DA DÍVIDA E DESPESA(S): R\$ 6.387.703,74** (seis milhões e trezentos e oitenta e sete mil e setecentos e três reais e setenta e quatro centavos).

**Obs:** Informamos que o saldo da dívida e despesas, serão atualizados e corrigidos tanto no dia da realização do 1º leilão quanto no dia da realização do 2º leilão.

**CONDIÇÕES DE PAGAMENTO (Advertências especiais):**

1) O valor do lance deverá ser quitado no ato do leilão à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED).

2) A comissão do leiloeiro, paga à vista, será de 5% (cinco) por cento sobre o valor da arrematação, e correrá por conta do arrematante (art. 24 do Decreto nº Lei nº 21.981/32).

3) Eventuais ônus existentes sobre o bem levado a Leilão deverão ser verificados pelos interessados junto aos órgãos competentes.

4) Será de inteira responsabilidade do arrematante o pagamento das despesas relativas à escritura de compra e venda e respectivo registro, ITBI e demais encargos da transmissão, além de taxas em atraso de condomínio, marinha (SPU), energia elétrica, água, etc.

**Condições Gerais:**

O(s) referido(s) imóvel(is) será(ão) arrematado(s) nas condições e estado de conservação em que se encontra(m). As medidas e confrontações constantes no presente edital deverão ser consideradas meramente enunciativas. Para todos os efeitos, considera-se a venda realizada por intermédio dos leilões previstos neste edital como sendo "ad corpus", não cabendo qualquer reclamação posterior em relação a medidas, confrontações e demais peculiaridades do imóvel, cabendo aos interessados visitarem o(s) bem(ns) antes de ofertarem lances no leilão, inclusive no que se refere às edificações existentes no local, inclusive aquelas pendentes de averbações no RI. O(s) imóvel(is) ocupado(s), caberá ao arrematante promover as medidas (extrajudiciais e/ou judiciais – nos termos da Lei 9.514/97), bem como arcar com as custas e despesas para a desocupação do(s) bem(ns). Cabe aos interessados verificar, junto ao Município e demais órgãos competentes, eventuais restrições quanto ao uso do imóvel levado à leilão, inclusive, mas não somente, restrições ambientais. O arrematante não poderá alegar, sob qualquer forma ou pretexto, o desconhecimento das condições do presente Edital de Leilão.

**Intimação:** Por intermédio do presente edital, ficam devidamente intimados, da data, local e condições dos leilões, **REFERENTE A CÉDULA DE CRÉDITO BANCÁRIO LIMITE ROTATIVO – CONTA GARANTIDA Nº 9415-3**, emitido em 10/09/2015, que tem como **COOPERADO EMITENTE (DEVEDOR)**: a empresa **J MACIEL DA SILVA E CIA LTDA**, cadastrada no CNPJ nº 09.355.546/0001-30, e ainda, na qualidade de **DEVEDORES SOLIDÁRIOS**: o **SR. JARSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 510.450.954-00, e o **SR. ANTONIO JACKSON MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 539.533.204-91, a **Sra. MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrita no CPF nº 028.088.664-02, e ainda, o **ESPÓLIO DE JOSE MACIEL DA SILVA**, representado pela sua Inventariante e Representante legal a **Sra. MARIA HILDA MACIEL DA SILVA**, inscrito no CPF nº 028.088.664-02, conforme consta no termo de nomeação de inventariante emitido em 03/09/2018, pelo Cartório "Fechine" de Serviço Notarial do 4º Ofício da Cidade de Campina Grande-PB.

**Informações:** Como o leiloeiro, por intermédio do e-mail [leiloesmonteiro@gmail.com](mailto:leiloesmonteiro@gmail.com), site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br) ou pelo telefone (83). 9.8721-8002 / (83) 9.9685-6653 (Whatsapp) e através da Cooperativa de Crédito, Poupança e Investimento Sicredi Evolução pelo fone (83) 2107 – 3600.

4) Será de inteira responsabilidade do arrematante o pagamento das despesas relativas à escritura de compra e venda e respectivo registro, ITBI e demais encargos da transmissão, além de taxas em atraso de condomínio, marinha (SPU), energia elétrica, água, etc.

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO**  
– SICREDI EVOLUÇÃO –

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ELEIÇÕES SINDICAIS Quadrinário 2024/2028	
<p>O Presidente do Sindicato dos Trabalhadores nas Empresas de Distribuição de Energia Elétrica no Estado da Paraíba - SINDELETRIC/PB no uso de suas atribuições e de acordo com os Artigos 43 e 44 e seus Incisos e Parágrafos do Estatuto Social da Entidade, convoca todos os associados em condições de votar, para participarem das Eleições para os cargos da Diretoria Executiva, Conselho Fiscal, Delegados Representantes Junto a Federação e Suplentes, observando o seguinte:</p> <p>1. As eleições realizar-se-ão em João Pessoa, na Sede do SINDELETRIC (sindicato) e Sede da Energisa Paraíba, com urnas itinerantes em algumas cidades do Estado da Paraíba, em primeira convocação no dia 11 de junho de 2024, no horário compreendido entre 07h30min e 17h, nos seguintes locais e urnas;</p> <p>A) URNA FIXA: URNA 01 – Aposentados, na Sede do SINDELETRIC, Rua Gama Rosa, nº. 101, Roger – João Pessoa/PB, CEP: 58020-580.</p> <p>B) URNAS ITINERANTES: URNA 02 – Ativos, Base Operacional Cruz do Peixe e Mangabeira, Sede da Energisa Paraíba, situada à Av. Engenheiro Álvaro Ferreira - Lot. Jardim Itabaiana - Cristo Redentor, João Pessoa - PB, CEP: 58071-680.</p> <p>URNA 03 – Agências de Atendimento da Energisa nas cidades de Mamanguape e Sapé (onde também poderão votar os filiados das cidades de Alagoinha Nova, Baía da Traição, Bayeux, Boqueirão, Caapora, Campina Grande, Conde, Esperança, Guarabira, Itabaiana e Solânea).</p> <p>URNA 04 – Agências de Atendimento da Energisa nas cidades de Sousa, São Bento e Patos (onde também poderão votar os filiados das cidades de Catolé do Rocha, Conceição, Coremas, Monteiro, Picuí, Pombal, Santa Luzia, Taperoá e Uiraúna).</p> <p>02. O associado que estiver em trânsito, não poderá votar em separado.</p> <p>03. É de oito dias, o prazo para registro de Chapas, a contar da publicação deste edital, findando em horário reduzido para a secretaria do SINDELETRIC, de segunda a sexta-feira, das 07h30min às 11h30min, para recebimento dos pedidos de registro de Chapas.</p> <p>04. É de três dias, o prazo de impugnação de candidaturas, a partir da data de publicação da relação das Chapas inscritis.</p> <p>05. Não sendo alcançado na primeira convocação o QUORUM de 30% (trinta por cento) dos eleitores filiados ativos com direito a voto e todos os aposentados que tenham votado, a eleição será realizada em segunda convocação, no dia 02 de julho de 2024, nos mesmos locais e horários fixados no item 01 acima, desde que alcance o QUORUM de 15% (quinze por cento) dos eleitores filiados ativos com direito a voto e todos os aposentados que efetivamente votaram, exclusivamente, com as duas Chapas mais votadas que concorreram na primeira convocação.</p> <p>06. O Processo Eleitoral realizar-se-á nos termos do Capítulo V, Seções de I a XIII do Estatuto Social do SINDELETRIC e Regulamento Eleitoral.</p> <p>07. Terão direito a votar, todos os associados ativos que atenderem as exigências do Estatuto Social desta Entidade Sindical e os aposentados (voto facultativo) que atenderem os requisitos da Constituição Federal, assim como o Artigo 540, § 2º da CLT e do Estatuto Social da Entidade.</p> <p>João Pessoa, 13 de maio de 2024.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>José Carlos dos Santos</b> <b>Presidente/SINDELETRIC</b></p>	
<p style="text-align: center;"><b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO</b></p>	
<p>O Sr. Jessé Xavier de Azevedo – de CPF: 918.531.094-87 assentado e residente no assentamento Canudos II localizado na Zona Rural de Cruz do Espírito Santo – PB, no uso das suas atribuições que lhe confere, convoca os agricultores que fazem parte da associação de canudos I e II e região, em pleno gozo dos seus direitos sociais com objetivo de participarem da fundação de uma cooperativa de agricultura familiar destinada a atender as necessidades da comunidade e escoamento da produção dos mesmo, no dia 24 de Maio de 2024. A reunião se realizará se em primeira convocação às 13h, com a presença cooperados. Às 14h, em segunda convocação e 15h, em terceira e última convocação com a presença de no mínimo 20 (vinte) agricultores, para deliberar a seguinte ordem do dia:</p> <p>1. Fundação da Cooperativa;</p> <p>2. Quaisquer outros assuntos.</p> <p style="text-align: right;">Cruz do Espírito Santo - PB 13/05/2024</p>	
<p style="text-align: center;"><b>JESSÉ XAVIER DE AZEVEDO</b> <b>CPF 918.531.094-87</b></p>	
<p>A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2024-00190/TEC/RLI-00611, para a construção de um conjunto habitacional popular, com 20 unidades habitacionais, no município de CABACEIRAS -PB.</p>	
<p>A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a RENOVAÇÃO DA LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2024-002214/TEC/RLI-0073, para a construção de um conjunto habitacional popular, com 42 unidades habitacionais, no município de PEDRAS DE FOGO -PB.</p>	
<p>COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP – CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01 Torna público que a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, EMITIU A LICENÇA DE INSTALAÇÃO Nº 1427/2024 em João Pessoa, 08 de abril de 2024 – Prazo: 730 dias. Para a atividade de: Construção de um conjunto habitacional, composto por 30 unidades. Com sistema de esgoto sanitário do tipo separador absoluto e abastecimento de água interligada a rede pública da CAGEPA, Município: SÃO JOSÉ DE ESPINHARAS – UF: PB. Processo: 2022-004507/TEC/IL-8722.</p>	
<p>A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2024-002232/TEC/IL-0166 para a construção do Conjunto Habitacional, composto por 30 unidades, com sistema de esgotamento individual e abastecimento de água interligado à rede da CAGEPA, no município de LAGOA - PB.</p>	
<p>A COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR - CEHAP-CNPJ/CPF Nº 09.111.618/0001-01, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a LICENÇA DE INSTALAÇÃO – através do Proc. 2024-000263/TEC/IL-0155 para a construção do Conjunto Habitacional, composto por 50 unidades, com sistema de esgotamento coletivo e abastecimento de água interligado à rede da CAGEPA, no município de CABACEIRAS - PB.</p>	
<p>A Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento do Estado da Paraíba – SUPLAN/PB, CNPJ nº 09.125.444/0001-28 torna público que requereu à Superintendência de Administração do Meio Ambiente – SUDEMA/PB, a emissão da Licença de Instalação em João Pessoa, em 10 de maio de 2024. Para a atividade de: Construção do Centro de Eletroterapia da PMPB, no município de João Pessoa/PB. Processo: 2024-002255/TEC/RLI-0075.</p>	



PROCESSO SELETIVO

Datas do Enem 2024 são definidas

Inscrições começam em 27 de maio e seguem até 7 de junho; as provas serão aplicadas nos dias 3 e 10 de novembro

Pedro Peduzzi  
Agência Brasil

O cronograma do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2024 foi publicado ontem, no Diário Oficial da União. As provas serão aplicadas nos dias 3 e 10 de novembro, e o gabarito oficial será divulgado em 20 de novembro. A previsão é de que os resultados sejam divulgados em 13 de janeiro de 2025.

De acordo com o edital, as inscrições começam no próximo dia 27 e vão até 7 de junho. A inscrição deve ser realizada pelo endereço: enem.inep.gov.br/participante. A taxa de inscrição (R\$ 85) deve ser paga de 27 de maio até 12 de junho. As solicitações para tratamento por nome social e para atendimento especializado devem ser apresentadas até 7 de junho.

O resultado inicial do pedido de atendimento especializado será publicado em 17 de junho, quando inicia o período para apresentação de recursos, que vai até o dia 21. Já o resultado final, em resposta aos recursos apresentados, está previsto para 27 de junho.

É também na Página do Participante que será disponibilizado o Cartão de Confirma-

ção da Inscrição, em data ainda a ser divulgada. O cartão informa o número de inscrição; a data, a hora e o local do exame; a opção de língua estrangeira; e as indicações para atendimento especializado e tratamento por nome social.

Ontem também foram divulgados os resultados sobre os pedidos de isenção da taxa de inscrição, na Página do Participante, no *site* do Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) – entidade organizadora do certame.

Provas

O edital prevê que o exame será constituído de quatro provas objetivas (cada uma com 45 questões de múltiplas escolhas) e uma redação em língua portuguesa.

No primeiro dia do exame, serão aplicadas as provas de linguagens; redação; códigos, ciências humanas e suas tecnologias. Os candidatos terão cinco horas e 30 minutos para responderem as questões.

O segundo dia será dedicado à aplicação das provas de ciências da natureza, matemática e suas tecnologias. A aplicação terá cinco horas de duração.



Foto: Gustavo Mansur/Palácio Piratini

Região Metropolitana de Porto Alegre corre risco de novas enchentes, e os ventos no estado podem chegar a 90 km/h

ENCHENTES NO SUL

Passagem de frente fria provoca queda das temperaturas e novas rajadas de vento no RS

Daniella Almeida  
Agência Brasil

A previsão do tempo de ontem indicou a passagem de uma nova frente fria mais intensa sobre o Sul do Brasil, incluindo a possível formação de um ciclone extratropical nas proximidades da costa da região, o que pode causar o aumento da intensidade dos ventos.

A informação sobre o evento extremo no Rio Grande do Sul consta de nota técnica conjunta do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), Centro Nacional de Monitoramento e Alertas de Desastres Naturais (Cemaden), Centro Nacional de Gerenciamento de Riscos e Desastres (Cenad) e Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe), divulgada no último sábado (11).

Para os próximos dias, a previsão indica que, somada à frente fria, uma massa de ar frio e seco vai provocar queda das temperaturas e possibilidade de chuva na próxima semana. O

alerta laranja do Inmet sobre a queda de temperatura atinge 100% do Rio Grande do Sul e de Santa Catarina e boa parte do Paraná (noroeste, sudoeste, sudeste, nordeste e centro-sul do estado), além do centro-sul do Mato Grosso.

As mais baixas temperaturas no Rio Grande do Sul ficam entre 0 °C e 5 °C no centro-sul e na Serra Gaúcha. Na capital, Porto Alegre, hoje, a temperatura vai variar de 10 °C a 16 °C, e haverá poucas nuvens.

A nova massa de ar frio deve tornar amanhã o dia mais frio deste ano no Rio Grande do Sul. Há previsão de geada ao amanhecer na Campanha, no Planalto e na Serra, informou o *site* de meteorologia Climatempo.

Chuvas

Apesar do frio, as chuvas e a nebulosidade devem dar uma trégua no Rio Grande do Sul neste início de semana. O Rio Grande do Sul tem sofrido com as consequências dos temporais que caem no estado há

duas semanas. No entanto, as autoridades gaúchas alertam a população para o risco de novas enchentes, principalmente na Região Metropolitana de Porto Alegre, e para a iminente queda de temperatura.

De acordo com o Climatempo, a chuva cai com menos intensidade nesta segunda-feira em parte do Rio Grande do Sul, nas Missões, no noroeste do estado. Na Grande Porto Alegre, no período da tarde, deve chover fraco, e o tempo começa a se firmar na noite de hoje. Situação semelhante na região de Santa Maria, Bagé e a Campanha Gaúcha, região que se estende ao longo da fronteira com o Uruguai, onde haverá chuviscos, mas nuvens durante todo o dia.

Porém, ainda tem previsão de chuva forte na região de planalto gaúcho (Passo Fundo, Cruz Alta), noroeste e litoral norte gaúcho. Na região mais elevada da serra gaúcha, a chuva ainda deve cair forte e volumosa, prevê o Climatempo.

A volta da chuva está prevista para a quinta-feira (16).

Alerta

O Inmet emitiu aviso amarelo, que representa perigo em potencial, devido aos ventos costeiros, que podem até movimentar dunas sobre construções na orla. As áreas afetadas pela intensificação dos ventos podem ser a Região Metropolitana de Porto Alegre e o sudeste do Rio Grande do Sul, o sul de Santa Catarina e a grande Florianópolis.

As rajadas de vento continuarão partindo do setor sul e dificultando o escoamento das águas da Lagoa dos Patos para o Oceano Atlântico, com a consequente possibilidade de alagamentos dos municípios da região mais ao sul do estado.

Os ventos sudoeste/sul que sopram constantemente na costa do Rio Grande do Sul, podem chegar a 90 km/h. Com o mar agitado, a Marinha do Brasil alerta que as ondas podem variar de 2,5 m a 3 m de altura.

Cronograma

Inscrições: 27 de maio a 7 de junho

Solicitações (nome social e atendimento especializado): até 7 de junho

Resultado do pedido de atendimento especializado: 17 de junho

Pagamento da taxa de inscrição: 27 de maio a 12 de junho (Valor R\$ 85)

Provas: 3 e 10 de novembro

Gabarito oficial: 20 de novembro

Resultado da prova: 13 de janeiro de 2025

CPI DAS APOSTAS ESPORTIVAS

Ex-árbitro investigado por fraudar resultados depõe

Pedro Peduzzi  
Agência Brasil

A Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) do Senado que investiga manipulação de resultados do futebol e fraudes de apostas esportivas ouviu ontem, em uma sessão secreta, o ex-árbitro de futebol Glauber do Amaral Cunha. Há suspeitas de que ele tenha cobrado propina após interferência no resultado de um jogo do Campeonato Carioca. As suspeitas ganharam força com depoimento (também em sessão secreta) do dono do Botafogo, o empresário John Textor, em abril.

“A convocação de uma sessão secreta se faz necessária para proporcionar um ambiente no qual o depoente se sinta confortável para compartilhar detalhes cruciais sem receio de represálias ou comprometimento de sua segurança pessoal ou profissional. A confi-

dencialidade é fundamental para garantir a cooperação total do depoente e para preservar a integridade do processo de investigação”, justificou o senador Carlos Portinho (PL-RJ), autor do requerimento em que é pedida a reunião secreta para ouvir o ex-árbitro.

Em depoimento, Textor reiterou aos parlamentares que tem provas sobre manipulação de partidas do Campeonato Brasileiro de futebol de 2022 e 2023. As denúncias constam, segundo ele, em análises de jogos da Good Game!, empresa francesa que avalia arbitragem com ajuda de inteligência artificial.

Textor também falou sobre a existência de um áudio que comprometeria um árbitro. O dono do Botafogo já havia declarado que clubes como São Paulo e Palmeiras teriam sido beneficiados, mas reforçou que não fazia acusação aos times nem aos seus dirigentes.

Governos anunciam medidas emergenciais

O Governo Federal anunciou, ontem, que vai enviar ao Congresso Nacional a proposta de suspensão da dívida do Rio Grande do Sul por 36 meses. A medida visa garantir que o Estado tenha recursos para ser reconstruído, após a devastação causada pelas enchentes das últimas semanas.

O anúncio foi feito pelo ministro da Fazenda, Fernando Haddad, ao lado do presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, em uma videoconferência com o governador gaúcho, Eduardo Leite (PSDB), e outras autoridades.

De acordo com o Governo Federal, além da suspen-

são temporária da dívida, a medida também propõe a não incidência de juros durante o período previsto. Assim, o Rio Grande do Sul economizará R\$ 11 bilhões em pagamentos à União enquanto durar a suspensão.

Crédito rural

Ainda ontem, o Governo Federal também publicou a Resolução nº 5.132, que autorizou a renegociação de dívidas relativas à operação de crédito rural. A norma vale para as parcelas de empreendimentos localizados em municípios do Rio Grande do Sul que estão em situação de emergência ou em estado de calamidade. Assim,

as organizações financeiras poderão prorrogar, de forma automática, o vencimento das parcelas que venceram em 1º de maio, para 14 de agosto de 2024.

Doações

O governador do Rio Grande do Sul também anunciou, ontem, que a maior parte dos R\$ 93,47 milhões doados por pessoas de todo o Brasil e do mundo via Pix, pela campanha “SOS Rio Grande do Sul”, será distribuída para as famílias afetadas com as enchentes. Segundo ele, o dinheiro será distribuído na forma de um auxílio emergencial, no valor de R\$ 2 mil para 45 mil famílias.

Pix

Dinheiro arrecadado pela campanha “SOS Rio Grande do Sul” será transferido para famílias afetadas pela tragédia



APÓS ATAQUES

# Milhares de pessoas fogem de Rafah

Cerca de 360 mil palestinos saíram da região na última semana, devido à intensificação dos bombardeios israelenses

ONU News

A Agência da ONU de Assistência Refugiados Palestinos (Unrwa) estima que cerca 360 mil pessoas fugiram de Rafah, cidade ao sul da Faixa de Gaza, ao longo da última semana, com a intensificação dos bombardeios israelenses na região. Segundo relatos, além de interromper as entregas de ajuda humanitária, a violência resultou na morte de outro funcionário da ONU. A Unrwa alertou ainda que a restrição ao acesso humanitário agrava a situação para os habitantes de Gaza que sofrem com combates e insegurança alimentar.

Ofensiva israelense

Há uma semana, Israel avançou com sua ofensiva militar em Rafah, assumindo o controle do lado de Gaza da passagem de fronteira de Rafah e Kerem Shalom. Para seguir com a reposta humanitária na re-

gião, a Unrwa destaca que precisa de passagem segura para a ajuda humanitária e trabalhadores.

Além da violência no sul do enclave, ainda há relatos de confrontos e bombardeios no campo de refugiados de Jabalia, na área norte. Em suas redes sociais, a agência ressaltou que os bombardeios e outras ordens de evacuação criaram mais deslocamento e medo para milhares de famílias.

A Unrwa avalia que não existem abrigos seguros dentro do enclave, destacando que a única garantia de segurança para os civis seria com a implementação de um cessar-fogo.

A agência da ONU também relatou, ontem, a morte de outro membro da equipe em Gaza, elevando o total de funcionários mortos na guerra para 189. Acreditase que a vítima, um encarregado sênior de projetos, de 53 anos, foi morta em

um ataque israelense na cidade central de Deir Al Balah, depois de deixar Rafah.

Financiamento

A ONU destacou, novamente, seu apelo de US\$ 2,8 bilhões para apoiar mais de três milhões de pessoas em Gaza e na Cisjordânia nos próximos oito meses.

A secretária-geral assistente para Assuntos Humanitários e coordenadora adjunta de Assistência Emergencial, Joyce Msuya, reforçou que “durante meses, mulheres e crianças foram mortas em um ritmo que excede o de qualquer guerra neste século”.

Ela adiciona que os que sobreviveram estão em risco devido à falta de alimentos, água potável, remédios e assistência médica. Falando do Kuwait, Msuya descreveu como todos os dias “dezenas de mulheres dão à luz em condições horríveis, muitas vezes sem anestesia ou assistência médica, en-



Foto: Unrwa

Habitantes de Gaza são obrigados a se movimentar pelo país para evitar as zonas de conflito

quanto bombas explodem ao seu redor”.

Após mais de sete meses de guerra, pelo menos 35 mil pessoas foram mortas, de acordo com as autoridades de saúde de Gaza. Outras 70 mil estão feridas ou desaparecidas, e muitas outras estão presas sob os escombros.

Para o Escritório da ONU de Coordenação de Assuntos Humanitários (Ocha), o financiamento contínuo é necessário com urgência para ajudar aqueles que dependem da ajuda humanitária para sobreviver. O Ocha destaca que, mesmo sem um cessar-fogo, muito pode ser feito, dadas as condições certas.

Ontem, o escritório relatou novas demolições de edifícios palestinos no campo de Al'Arrub, na província de Hebron, na Cisjordânia. Os dados mais recentes indicam que 435 estruturas foram danificadas ou destruídas em toda a Cisjordânia até o momento neste ano, deslocando 824 pessoas.

## JULGAMENTO

# Ex-advogado de Trump diz que sua função era mentir e intimidar

Agência Estado

Ontem foi a vez de o ex-advogado de Donald Trump, Michael Cohen, prestar depoimento no caso de pagamentos ilícitos à atriz pornô Stormy Daniels. Considerado a principal testemunha, até mais do que o explícito depoimento da própria Stormy Daniels, Cohen afirmou que fazia tudo o que o ex-presidente mandava, incluindo mentir e intimidar em seu nome.

O depoimento de Cohen pode ajudar a moldar o resultado do primeiro caso criminal contra um presidente americano, que dá indícios de caminhar para a sua reta final.



Foto: Instagram @realdonaldtrump

Ex-presidente dos EUA é investigado por pagamentos ilícitos

Os promotores de Manhattan dizem que podem encerrar a apresentação das provas até o fim da semana.

Cohen descreveu-se como um “solucionador” que fazia

de tudo para Trump, reportando-se apenas ao homem que ele descreveu como “o chefe”. Ele contou como trabalhou com Trump e o editor de longa data do tabloide The National

Enquirer, David Pecker, para ajudar a campanha presidencial de Trump em 2016.

O testemunho de uma pessoa com tal conhecimento íntimo das atividades de Trump pode aumentar a exposição legal do futuro candidato presidencial republicano se os jurados considerarem o depoimento suficientemente crível.

Ele também é importante porque os reembolsos que recebeu formam a base das acusações contra Trump - 34 acusações de falsificar registros comerciais. Os procuradores dizem que os reembolsos foram registrados como despesas legais para ocultar o verdadeiro propósito dos pa-

gamentos, no que alegam ser um esforço para interferir ilegalmente na eleição presidencial de 2016. Os pagamentos em si não configurariam crime pela legislação americana, mas a ocultação nos registros sim.

Trump evitava fazer contato visual com Cohen enquanto o advogado começou seu testemunho relatando sua criação em Long Island como filho de um sobrevivente do Holocausto e sua experiência profissional com Trump.

Os advogados de defesa prepararam um contrainterrogatório pesado para Cohen, dizendo aos jurados durante as declarações iniciais que o conselheiro transformado em

inimigo é um “mentiroso confesso” com uma “obsessão em atingir o presidente Trump”.

Espera-se que os promotores tentem neutralizar esses ataques ao solicitar um testemunho detalhado de Cohen sobre seus crimes passados. Eles também chamaram outras testemunhas cujas contas, esperam, reforçarão o testemunho de Cohen. Essas testemunhas incluíram um advogado que negociou os pagamentos de silêncio em nome de Daniels e uma modelo da Playboy; um editor de tabloide que se comprometeu a ser os “olhos e ouvidos” da campanha de Trump; e a própria Daniels.

## AMÉRICA DO SUL

# Desempenho econômico da Argentina supera expectativas, segundo o FMI

Gabriel Bueno da Costa  
Agência Estado

O Fundo Monetário Internacional (FMI) informou, em comunicado, ontem, que houve um acordo preliminar no nível de *staff* sobre a oitava revisão do pacote de ajuda à Argentina. Após o conselho do Fundo dar seu aval, o país deve ter acesso ao desembolso previsto na iniciativa.

Segundo o FMI, a Argentina apresenta desempenho melhor que o esperado em critérios avaliados por ele, com queda na inflação, reconstrução de colchões externos, apoio à recuperação e a manutenção “firme” do programa em andamento.

Para o Fundo, há “esforços continuados em andamento para melhorar a qualidade e

a justiça da consolidação fiscal”, bem como refinar arcabouços monetário e cambial e enfrentar gargalos ao crescimento.

O FMI considera que as autoridades do país herdaram “uma situação econômica e social muito desafiadora”, mas agiram de modo decisivo em um plano de estabilização, baseado em uma âncora fiscal forte, na recusa ao financiamento monetário e em correções de preços relativos, o que gerou um progresso mais rápido que o antecipado para restaurar a estabilidade macroeconômica e levar o programa “firmemente de volta aos trilhos”.

O Fundo vê ainda “esforços significativos para elevar o apoio social às mães jovens e crianças vulneráveis e pro-

teger o poder de compra das pensões”.

O comunicado ainda afirma que o objetivo de atingir o equilíbrio fiscal geral, sem financiamento líquido do Banco Central, continua a existir. Na política monetária e fiscal, a prioridade segue a de continuar com o processo de desinflação, fortalecendo as reservas e o balanço do Banco Central da República Argentina (BCRA).

Em uma transição para um novo regime monetário envolvendo competição de moedas, a política monetária continua a ancorar as expectativas de inflação, e a política cambial será mais flexível, enquanto restrições e controles cambiais continuam a ser relaxados conforme as condições permitem.

## CATÁSTROFE

# Chuvas e lava vulcânica fria matam dezenas de pessoas na Indonésia

Agência Estado

Um temporal que atingiu a Indonésia na última semana já deixou dezenas de mortos no país. Equipes de emergência encontraram 41 pessoas mortas, até ontem, e outras 17 estão desaparecidas. As chuvas se concentraram na ilha de Sumatra e provocaram, no último sábado (11), um deslizamento de lava vulcânica fria do monte Marapi. As águas de um rio da região transbordaram e deixaram cerca de 200 casas e edifícios debaixo d'água.

As cheias também bloquearam com lama as principais estradas da região e cortaram o acesso a outras cidades. “O mau tempo, as estradas danificadas e o acesso bloqueado por lama e detritos complicaram os

■ Equipes de emergência encontraram 41 pessoas mortas, mas outras 17 ainda estão desaparecidas

esforços de socorro”, disse o dirigente da Agência de Assistência a Catástrofes da Sumatra Ocidental, Ilham Wahab, à Associated Press.

Em imagens da Agência Nacional de Busca e Salvamento, é possível ver árvores arrancadas e uma grande quantidade de lama em aldeias da ilha.

A lava fria é a combina-

ção do material vulcânico, como cinzas, areias e rochas. Como aconteceu na Indonésia, as fortes chuvas podem provocar a mistura e fazer com que ela se movimente ao longo de crateras.

A catástrofe aconteceu apenas dois meses depois que 26 pessoas morreram e 11 ficaram desaparecidas na mesma região devido a outro temporal, que provocou inundações e deslizamentos de terra. No ano passado, uma erupção inesperada do monte matou 23 alpinistas.

As erupções do Marapi são difíceis de serem previstas, pois a sua fonte está próxima da superfície e ficam imperceptíveis aos sismógrafos. O vulcão está ativo desde uma erupção, em janeiro do ano passado, sem vítimas.



<b>Selic</b>  Fixado em 08 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>-0,13%</b>  <b>R\$ 5,151</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,03%</b>  <b>R\$ 5,557</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,39%</b>  <b>R\$ 6,477</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>128.260 pts</b>  <b>+0,52%</b>
---	---	--	--	---	--	--

EM CAMPINA GRANDE

# PBGás conecta metalúrgica ao gás natural canalizado

Já são 40 indústrias ligadas, representando 56% do consumo no estado

A Companhia Paraibana de Gás (PBGás) conectou mais uma indústria à sua rede de gás natural no Distrito Industrial do Velame, em Campina Grande. Uma das maiores metalúrgicas do Nordeste, com 34 anos de atuação no mercado, a Fergel começa, neste mês de maio, a produzir estruturas de ferro e aço galvanizado com a utilização do gás canalizado.

A PBGás está investindo neste ano cerca de R\$ 5 milhões na construção da rede de gás em Campina Grande para atender aos mercados residencial e comercial e às indústrias. Um dos investimentos foi a ampliação da rede no Distrito Industrial do Velame, em Campina Grande, para atender a Fergel e outras indústrias situadas no local.

Entre os novos clientes da PBGás que passarão a utilizar o gás canalizado estão o BR-Polo Shopping, o Bar do Cuscuz, a doceria La Suissa e a panificadora Campinense.

Na Paraíba são 40 indústrias ligadas ao gás canalizado que representam 56% do consumo desse energético no Estado da Paraíba.

Para o diretor presidente da PBGás, Jailson Galvão, esse é um segmento estratégico para o Estado e a companhia trabalha para oferecer o gás canalizado para os polos de desenvolvimento em João Pessoa, como o Polo Cabo Branco; em Campina Grande, com a expansão no Distrito do Velame; e em Cabedelo, para atender ao Moinho Dias Branco e a região portuária.

“O gás natural traz inúmeras vantagens no proces-

so produtivo e na logística de uma indústria como a eficiência e a economia, não necessitar de armazenamento de cilindros e o fornecimento contínuo, além de possuir um processo mais limpo e ambientalmente responsável”, explicou Jailson Galvão.

O empresário José Bonifácio Leite afirmou que optou pelo gás canalizado em sua indústria em busca de alguns benefícios para o seu processo produtivo, a exemplo da economia com o uso de um combustível mais barato que o GLP (Gás Liquefeito de Petróleo) e a tranquilidade no fornecimento contínuo sem risco de desabastecimento. “Espero ter uma economia em torno de 20% em relação ao GLP no custo de produção. Além da segurança para nossos funcionários e o uso

de um combustível mais limpo, ajudando na preservação do meio ambiente”, ressaltou.

Bonifácio elencou outro benefício que é o ganho de espaço na fábrica, já que uma área de 200 metros quadrados para armazenamento de um grande cilindro de GLP será agora utilizada para ampliação da área de produção e expedição dos produtos.

**Indústria**

A Fergel atua desde 1990 no mercado de ferragens galvanizadas, oferecendo excelência na fabricação de peças em aço forjado e laminado em diversas aplicações, como linhas de transmissões, torres e antenas de telecomunicações e estruturas de metais para construção civil. A empresa fornece para os mercados do Norte e Nordeste.

## Mercado Imobiliário

Glauco Moraes  
gaamoraes@terra.com.br | Colaborador

## Segurança, paz, turismo e cidadania

N a semana passada, esse espaço foi ocupado por uma reflexão acerca do risco existente para a imagem da Paraíba em razão da contaminação verificada nas suas praias. O último fim de semana revelou, novamente por meio do relatório de balneabilidade da Sudema, que 25 praias estariam impróprias para banho, mantendo um *status* devassador para um Estado que depende sobremaneira da atividade turística. Por outro lado, foi possível observar movimentos da sociedade em torno do tema, especialmente o “esgotei” no último sábado no busto de Tamandaré, assim como ações fiscalizadoras do próprio órgão ambiental estadual que redundaram na descoberta de esgotos clandestinos jogados ao mar por parte de bares e restaurantes que funcionam na orla do Cabo Branco. A propósito, um gesto irresponsável praticado por empresas ligadas ao *trade* turístico, que são beneficiadas diretamente pelo fluxo de visitantes e que merecem toda a repulsa da população diante dos crimes praticados.

Acontece que, nessa mesma esteira, um outro tema chama atenção na mesma intensidade: a segurança pública na orla da capital. Não se está a tratar tão somente sobre os iminentes riscos de furtos e roubos, mas da possibilidade que temos de combater, por meio da tecnologia e da inteligência artificial, a proliferação das ações de marginais diante da atuação facilitada pela inércia. Ao pesquisar os maiores destinos turísticos do país, chama atenção a realidade vivenciada pelos moradores e frequentadores de Balneário Camboriú. Reduto de veraneio e lazer dos economicamente abastados do centro-sul do Brasil, a principal praia de Santa Catarina também é destacada pelos seus imponentes projetos imobiliários. Numa breve consulta sobre aquele destino, é possível atestar que o quesito tranquilidade está entre os principais motivos que fazem as pessoas optarem por lá. Em relação à segurança pública, Balneário Camboriú, conhecida por ser a cidade mais segura do sul do Brasil pelo *ranking* Connected Smart Cities 2022, desde 2018, conta com os serviços de 10 *totens* de segurança espalhados em pontos estratégicos da cidade.

Com quatro metros de altura, os equipamentos contam com sistema composto por sirene, giroflex e câmeras que monitoram o entorno em 360° de forma simultânea, além de um botão de emergência. Conectado diretamente com uma central da Guarda Municipal, o botão de emergência diminui consideravelmente o tempo de resposta dos agentes da Guarda e de trânsito no atendimento às vítimas. Há ainda um sistema de alto-falantes que possibilita a transmissão de alertas instantâneos e mensagens de conscientização à população. É a tecnologia a serviço da segurança, favorecendo análises inteligentes de imagens, identificando situações de risco e facilitando a ação policial. As câmeras detectam aglomerações de pessoas, invasões a áreas restritas, contagem de pessoas e objetos, assim como o reconhecimento de placas e controle de direção, entre outros aspectos.

Algo similar precisa ser implantado na orla urbana de João Pessoa e Cabedelo. Um projeto piloto poderia ser iniciado a partir da calçadinha de Manaíra, na altura do MAG Shopping, até o final do Cabo Branco. Os residentes, turistas e empreendedores certamente aplaudiriam tal iniciativa proporcionadora de segurança e paz, além de consolidadora da imagem de cidade segura e onde a tranquilidade faz morada. Mais uma vez cabe aos nossos governantes e às autoridades da segurança pública, com o apoio da iniciativa privada, fazer acontecer e efetivar projetos que tornem a Paraíba cada vez mais destacada no cenário nacional.



O gás natural traz eficiência e economia, pois não necessita de armazenamento e tem o fornecimento contínuo

## PROJETOS ESTRUTURANTES

# Farol de Desenvolvimento da PB se reúne com vice-presidente Geraldo Alckmin

Os líderes do Farol de Desenvolvimento da Paraíba terão uma audiência em Brasília, com o vice-presidente da República e Ministro do Desenvolvimento, Geraldo Alckmin. O encontro está marcado para hoje visa discutir estratégias e projetos que possam impulsionar o desenvolvimento do estado paraibano, entendendo que esta missão é fruto de uma colaboração entre o setor público e o privado.

O presidente do Farol, o economista Chico Nunes, destaca a importância de pensar e implementar projetos estruturantes a longo prazo, sendo este o foco central

da conversa com Alckmin.

“Somos conscientes de que o desenvolvimento, em qualquer dimensão territorial, não é tarefa exclusiva do poder público ou da iniciativa privada. Ocorre sempre em função de uma sinergia entre essas duas forças. Também não é tarefa para se cumprir no curto prazo e para tanto surge a necessidade de se pensar e implantar projetos estruturantes. Esse será o norte da conversa”, comentou.

O Farol de Desenvolvimento da Paraíba será representado por 10 dos seus 53 líderes associados, que levarão consigo um documento contendo uma pauta de sugestões

e reivindicações. A ideia é debater em prol do atendimento dessas propostas, que têm potencial de impactar positivamente o desenvolvimento econômico e social da Paraíba.

A audiência foi intermediada pela secretária de Desenvolvimento Humano da Paraíba, Pollyanna Dutra, com o apoio de parlamentares da bancada federal paraibana. O Farol tem mantido um relacionamento próximo com representantes públicos, tanto no âmbito executivo quanto legislativo, sempre pautado pela busca do desenvolvimento sem qualquer viés partidário.

## Reunião

Grupo será representado por 10 dos seus 53 líderes associados, que levarão consigo um documento contendo uma pauta de sugestões e reivindicações



DESENROLA PEQUENOS NEGÓCIOS

# Acredita Brasil inicia renegociações

Programa facilita a negociação de dívidas e o acesso ao crédito, e cria um ambiente propício à geração de empregos

Agência Gov

Desde ontem Microempreendedores Individuais (MEIs), Microempresas (ME) e Empresas de Pequeno Porte (EPP) com faturamento anual de até R\$ 4,8 milhões têm a oportunidade de renegociar dívidas em atraso com instituições financeiras. É o início do programa Desenrola Pequenos Negócios, um dos pilares do Acredita Brasil, programa do Governo Federal que visa fortalecer o ambiente de negócios e impulsionar o crescimento econômico do país.

Para participar, as dívidas devem estar em atraso há mais de 90 dias, contados a partir do dia 22 de abril, data de lançamento do programa. Não há limite para o valor da dívida ou tempo máximo de atraso. Isso significa que empresas com débitos antigos e de valores elevados também poderão se beneficiar da iniciativa, negociando condições mais favoráveis para a quitação de suas obrigações.

Como contrapartida para as instituições financeiras que concederem melhores condições, o Governo Federal oferecerá incentivos tributários. A apuração desse crédito poderá ser realizada entre os anos-calendário de 2025 e 2029, com base no menor valor entre o saldo contábil bruto

das operações de crédito renegociadas e o saldo contábil dos créditos decorrentes de diferenças temporárias.

Essa medida visa estimular a participação das instituições financeiras, ampliando o acesso das empresas às condições especiais de renegociação oferecidas pelo programa. Com a regularização financeira, as empresas poderão voltar a ter acesso ao crédito, impulsionando seus negócios, gerando empregos e contribuindo para o crescimento econômico do país.

O Desenrola Pequenos Negócios, integrado ao programa Acredita Brasil, demonstra o compromisso do Governo Federal de criar um ambiente propício para o desenvolvimento dos pequenos negócios, reconhecendo sua importância para a geração de emprego e renda. Ao facilitar a renegociação de dívidas e o acesso ao crédito, o programa contribui para a sustentabilidade e expansão dessas empresas, fortalecendo a economia como um todo.

Litígio Zero 2024

Na busca por fortalecer o ambiente de negócios e impulsionar o crescimento econômico, como o programa Desenrola Pequenos Negócios, o programa Litígio Zero 2024 também está com novas oportunidades para pessoas físicas

Estímulo

Como contrapartida para as instituições financeiras que concederem melhores condições, o Governo Federal oferecerá incentivos tributários

e jurídicas regularizarem sua situação fiscal. Até o dia 31 de julho, aqueles com débitos em contencioso com a Receita Federal, de até R\$ 50 milhões, podem aderir a um novo edital de transação para créditos de natureza tributária em contencioso administrativo.

O programa beneficia os contribuintes ao oferecer condições favoráveis para a quitação de débitos, como descontos e parcelamentos, aliviando sua situação financeira e promovendo a conformidade tributária. Os débitos elegíveis



Litígio Zero também oferece prazos de parcelamento estendidos, que podem chegar a 140 meses

abrangem tributos administrados pela Receita Federal, como as contribuições sociais de empresas, incidentes sobre a remuneração paga ou creditada aos segurados, as contribuições sociais dos empregadores domésticos, as contribuições instituídas a título de substituição e as contribuições devidas por lei a terceiros.

Além das condições favoráveis para quitação de débitos, o programa Litígio Zero 2024 também oferece prazos de parcelamento estendidos, que podem chegar a 140 meses, fa-

cilitando ainda mais a regularização fiscal. Outro ponto importante é a possibilidade de pessoas jurídicas optantes utilizarem prejuízos fiscais acumulados e base de cálculo negativa da Contribuição Social sobre o Lucro Líquido (CSLL) para a quitação das dívidas, conforme as normas do programa.

Para aderir ao programa, é necessário desistir de impugnações ou recursos administrativos e judiciais relacionados aos débitos incluídos na transação. Além disso, o aderente

deve confessar ser devedor dos débitos e realizar o pagamento da primeira parcela até o último dia útil do mês de adesão.

Os interessados devem abrir um processo digital no Portal do Centro Virtual de Atendimento - e-Cac, na aba “Legislação e Processo”, por meio do serviço “Requerimentos Web”. O edital detalha as condições de pagamento, que variam de acordo com a classificação dos créditos e podem incluir descontos em juros, multas e encargos, além de parcelamentos.

1º TRIMESTRE

## Setor de seguros arrecada mais de R\$ 100 bilhões e cresce 13,7%

Agência Gov

A Superintendência de Seguros Privados (Susep) acaba de divulgar o seu relatório Síntese Mensal, com dados do setor de seguros referentes ao mês de março de 2024. Segundo o documento, a arrecadação do setor supervisionado no primeiro trimestre do ano foi de R\$ 102,95 bilhões, representando uma alta de 13,7% em relação ao mesmo período de 2023.

Os valores que retornaram à sociedade por meio de indenizações, resgates, benefícios e sorteios, somaram um montante de R\$ 56,7 bilhões, dos quais R\$ 17,75 bilhões apenas em março.

Os segmentos de seguros de danos e pessoas, excluindo-se o Vida Gerador de Be-

nefício Livre (VGBL), tiveram uma arrecadação acumulada de R\$ 48,32 bilhões, alcançando uma alta de 9,69% frente ao mesmo período do ano anterior, quando a arrecadação foi de R\$ 44,05 bilhões. Considerando apenas os seguros de danos, o crescimento foi de 6,8% na arrecadação de prêmios no acumulado quando comparado com o mesmo período de 2023.

■  
Foram arrecadados R\$ 7,4 bilhões somente em capitalização no primeiro trimestre de 2024

A edição informa ainda que, nos seguros de pessoas, o seguro de vida atingiu em março de 2024 o montante acumulado de R\$ 8,01 bilhões, valor que representa um crescimento de 15,2% em relação ao mesmo período de 2023. Já o VGBL, produto de acumulação, alcançou uma receita de R\$ 43,61 bilhões, crescimento de 21,4% em relação aos primeiros três meses de 2023, quando o produto arrecadou R\$ 35,91 bilhões.

Ainda segundo o relatório, os produtos de capitalização tiveram alta de 4,2% na receita acumulada até março de 2024, em comparação ao mesmo período de 2023. Foram arrecadados R\$ 7,4 bilhões somente em capitalização no primeiro trimestre de 2024.

EM JOÃO PESSOA

## Empreender PB abre inscrições para concessão de crédito

O Governo da Paraíba, por meio do programa Empreender PB, vai abrir inscrições para concessão de crédito orientado amanhã, a partir das 8h. Ao todo, serão destinadas 200 vagas exclusivamente para João Pessoa, a fim de atender empreendedores que queiram abrir ou ampliar um negócio já existente. O valor de investimentos é da ordem de R\$ 1,6 milhão.

As vagas vão contemplar para as seguintes linhas de crédito: Empreender Pessoa Física, Empreender Juventudes, Empreender Profissional Liberal e Empreender Profissional Liberal Juventudes.

Os empreendedores interessados em obter recursos para ampliar ou abrir seus negócios devem realizar seus cadastros no site do programa Empreender PB, [www.empreender.pb.gov.br](http://www.empreender.pb.gov.br), clicando em “Inscrições”. A equipe orienta aos interessados fazer a leitura do edital, disponível no site, para verificar a documentação obrigatória de acordo com a linha de crédito. As inscrições serão realizadas até a próxima sexta-feira (17) ou até o preenchimento das vagas.

O objetivo do programa Empreender PB é incentivar o empreendedorismo, gerar empregos e renda para os paraibanos, além de desenvolver o potencial econômico de cada região do estado. Apenas no primeiro trimestre de 2024, foram assinados 436 contratos em toda a Paraíba, com valor total de R\$ 3.308.200.

PARA 2,09%

## Mercado eleva projeção de expansão econômica

Agência Brasil

A previsão do mercado financeiro para o crescimento da economia brasileira neste ano subiu de 2,05% para 2,09%. A estimativa está no boletim Focus de ontem, pesquisa divulgada semanalmente pelo Banco Central (BC) com a projeção para os principais indicadores econômicos.

Para 2025, a expectativa para o Produto Interno Bruto (PIB - a soma dos bens e serviços produzidos no país) é crescimento de 2%. Para 2026 e 2027, o mercado financeiro também projeta expansão do PIB em 2%.

Superando as projeções, em 2023, a economia brasileira cresceu 2,9%, com um valor total de R\$ 10,9 trilhões, de acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Em 2022, a taxa de crescimento havia sido 3%.

A previsão de cotação do dólar está em R\$ 5 para o fim deste ano. No fim de 2025, a previsão é que a moeda americana fique em R\$ 5,05.

Nesta edição do Focus, a previsão para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) - considerada a inflação oficial do país - em 2024 subiu de 3,72% para 3,76%. Para 2025, a projeção da inflação ficou em 3,66%. Para 2026 e 2027, as previsões são de 3,5%.

A estimativa para 2024 está dentro do intervalo da meta de inflação que deve ser perseguida pelo BC. Defini-

da pelo Conselho Monetário Nacional (CMN), a meta é 3% para este ano, com intervalo de tolerância de 1,5 ponto percentual para cima ou para baixo. Ou seja, o limite inferior é 1,5% e o superior 4,5%. Para 2025 e 2026, as metas de inflação estão fixadas em 3%, com a mesma tolerância.

Em abril, pressionada pelos preços de alimentos e gastos com saúde e cuidados pessoais, a inflação do país foi 0,38%, acima do observado no mês anterior (0,16%), mas abaixo do apurado em abril do ano passado (0,61%). De acordo com o IBGE, em 12 meses, o IPCA acumula 3,69%.

Para alcançar a meta de inflação, o Banco Central usa como principal instrumento a taxa básica de juros, a Selic, definida em 10,5% ao ano pelo Comitê de Política Monetária (Copom). A alta recente do dólar e o aumento das incertezas fizeram o BC diminuir o ritmo do corte de juros, que vinham sendo de 0,5 ponto percentual, para 0,25 ponto.

De março de 2021 a agosto de 2022, o Copom elevou a Selic por 12 vezes consecutivas, em um ciclo de aperto monetário que começou em meio à alta dos preços de alimentos, de energia e de combustíveis. Por um ano, de agosto de 2022 a agosto de 2023, a taxa foi mantida em 13,75% ao ano, por sete vezes seguidas. Com o controle dos preços, o BC passou a realizar os cortes na Selic.



Seguro de vida atingiu em março de 2024 o montante acumulado de R\$ 8,01 bilhões



ABOLIÇÃO

# Ato busca desconstruir o 13 de Maio

Evento foi organizado pela Marcha da Negritude Unificada da Paraíba, ontem, no Ponto Cem Réis

Sara Gomes  
sara.gomesreporterauniao@gmail.com

Uma performance sobre as desigualdades sociais enfrentadas pelo povo negro, mesclada com versos da música “Savanas” do cantor Escurinho, marcou o ato simbólico em alusão ao 13 de Maio, organizado pela Marcha da Negritude Unificada da Paraíba na manhã de ontem(13), no Ponto de Cem Réis. Com o tema “Desconstruindo o 13 de Maio: Abolição Sem Reparação não é Abolição”, o evento contou com a participação de movimentos sociais e ativistas ligados ao movimento negro.

Após a apresentação, os integrantes levantaram cartazes que diziam “Queremos educação antirracista”, “Saúde para o povo preto”, “Pelo fim do genocídio do povo preto”, entre outros. A manifestação faz parte do calendário anual temático do movimento, que desde 2020 busca desmistificar a assinatura da Lei Áurea, ou Lei nº 3.353/1888, que aboliu a escravidão no Brasil.

De acordo com a doutoranda em Antropologia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e ativista da Marcha da Negritude Unificada e do Movimento

de Mulheres Negras da Paraíba, Renálide Carvalho, as informações proferidas na performance reforçam a necessidade de uma reparação em muitos aspectos. “Mulheres negras recebem menores salários, mesmo exercendo funções iguais a pessoas brancas; a cada 23 minutos um jovem negro é assassinado no Brasil; Abolição para quem? Só haverá abolição verdadeira a partir da ocupação de espaços de poder. A gente luta por direitos básicos, por justiça e equidade racial, mas também queremos ocupar es-

paços de poder, como o judiciário e legislativo”, afirmou. Em sua fala, a ativista da Marcha, Marli Soares, lembra que a divisão de classe é latente no Brasil. “De um lado, a branquitude impregnada de privilégios; por outro lado, as pessoas negras vivenciando os piores indicadores sociais. Na periferia, por exemplo, a população negra padece sem acesso a direitos básicos”, criticou. O integrante do Observatório Antirracista, Leonardo Silva, explica que a narrativa que vinculou o fim da escravidão à figura da “benevo-

lente” princesa Isabel é falacioso, pois coloca o negro como sujeito passivo no processo de sua própria libertação. “Desde que começou o sistema escravista, existiu resistência. A organização dos quilombos e episódios de revolta na senzala começaram no século 17, ou seja, sempre ocorreu a tentativa de contrapor a hegemonia de dominação. O movimento abolicionista brasileiro do século 19 (Joaquim Nabuco, José Patrocínio, Tobias Barreto) influenciado pela pressão internacional, aproveitou a luta

da população negra por liberdade”, analisou. Na percepção do cantor Escurinho, toda a sociedade deveria estar presente nesse ato simbólico para promover uma cultura antirracista. “A gente está aqui porque somos as principais vítimas do sistema escravista instituído no Brasil, mas todo mundo deveria se empenhar na luta contra o racismo. A abolição foi algo simbólico porque, no dia 14 de maio, não foi oferecida nenhuma política social às pessoas negras, nenhum pedaço de terra para reconstruírem suas vidas com dignidade”, disse.

“  
A abolição foi algo simbólico porque, no dia 14 de maio, não foi oferecida nenhuma política social às pessoas negras

Cantor Escurinho

EXPOSIÇÃO VOZES

## Memorial da Democracia da Paraíba está na Fundação Casa de José Américo

A exposição “Vozes, votos e votos por democracia da Paraíba” e a oficina “Memorial da Democracia da Paraíba: pesquisa, educação e direito à memória” são os destaques da Fundação Casa de José Américo (FCJA) durante a 22ª Semana Nacional de Museus. A exposição estará aberta ao público a partir de hoje até o dia 19, das 8h30 às 16h; e a oficina acontece na quinta-feira. A exposição “Vozes, votos e votos por democracia da Paraíba”, com visita mediada, aborda os processos sociais do voto, os ataques

à democracia e as lutas pelo direito ao voto. Ela acontece no Memorial da Democracia da Paraíba – Arquivo dos Governadores, instalado no segundo andar do Anexo 2, da FCJA, na Praia do Cabo Branco, na capital paraibana. O Memorial da Democracia da Paraíba foi criado com o objetivo de preservar o estudo, a valorização, a preservação e a divulgação da história e das memórias referentes ao período ditatorial no estado da Paraíba, incluindo os momentos do pré-golpe civil-militar e a transição de-

mocrática pós-ditadura. No dia 16, a oficina “Memorial da Democracia da Paraíba: pesquisa, educação e direito à memória” será realizada durante todo o dia no Auditório da Juarez da Gama Batista, no Anexo I da FCJA. A programação terá início às 9h20, com a professora Lúcia Guerra, gerente executiva de Documentação e Arquivo da FCJA e coordenadora do Memorial da Democracia da Paraíba, com o tema “Comissão da verdade e os desafios de manter a memória viva”.

## Museu do Rádio Paraibano integra a 22ª Semana Nacional de Museus

A 22ª Semana Nacional de Museus (SNM), que tem como tema “Museus, Educação e Pesquisa”, acontece desde ontem e segue até o próximo domingo, aberta à participação de museus, instituições de memória, espaços e centros culturais brasileiros. Integrando a ação, o Museu do Rádio Paraibano, da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), está com programação de atividades iniciada ontem prosseguindo até sexta-feira. Mais de 1.080 museus e instituições culturais e educativas em todo o Brasil participam desta edição da Semana, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) anualmente para celebrar o

Dia Internacional dos Museus (18 de maio). A semana de atividades vai contar com visitas guiadas ao Museu do Rádio Paraibano de escolas municipais, estaduais e universidades todos os dias. Na quinta-feira, às 16h, no Auditório 1 do prédio da Pós-Graduação, no Centro de Ciências Sociais Aplicadas da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), haverá a palestra “A polifonia dos museus: por entre conexões com a educação, pesquisa e sociedade”, ministrada pela professora e museóloga Luciana Ferreira. Na sexta-feira, das 14h às 15h, a presidente da EPC, Naná Garcez, o diretor de Rádio e TV da EPC, Rui Lei-

■  
Mais de mil instituições culturais e educativas do país participam desta edição

tão, e a professora e colaboradora do Museu, Bernardina Freire, participarão do programa Tabajara em Revista, na Rádio Tabajara 105.5 FM, falando sobre o tema. No sábado, será publicada matéria no Jornal A União dedicada à Semana Nacional e ao Dia Internacional dos Museus.

HOMENAGEM

## EPC promove integração entre as mães de A União e Rádio Tabajara

Lara Ribeiro  
Especial para A União

A Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) realizou, ontem, uma homenagem ao Dia das Mães. O evento aconteceu na Rádio Tabajara no horário da manhã e à tarde no Jornal A União, contendo momentos de integração, cuidados e relaxamento. A responsável pela organização foi Pétala Pontual, integrante da equipe de marketing da EPC. Segundo ela, esse foi um momento de interação, para que as mães pudessem relaxar. “Nós, como mães, somos cuidadoras, cuidamos

dos nossos filhos, cuidamos de casa, temos que dar conta do trabalho e a gente se esquece de cuidar de si mesma. Então, é um momento da gente parar e tirar um tempo. O autocuidado é muito importante, por isso tivemos a ideia dessa terapia holística, porque tem Reiki e massagem. Assim as mães terão a oportunidade de parar e pensar em si”, declarou. A professora terapeuta, Maria das Graças de Lima, responsável pela massagem Reiki, explicou sobre essa prática. “A energia do Reiki é a canalização dos sete chakras, que são pontos ener-

géticos que têm no nosso corpo, os deixando em sintonia. E a massagem, a pessoa diz o local onde mais necessita e a gente vai nesse ponto, colocando a energia vibracional energética para esse local”. Para a gerente financeira, Marília Machado, esse foi um momento bastante importante para as mães. “A maternidade é desafiadora, então uma ocasião relaxante dessa favorece muito. Não é muito comum ter esses momentos, quando associa trabalho e maternidade, você não tem muito tempo para relaxar”.



Um dos momentos vividos foi o de “energia Reiki”, da terapeuta Maria das Graças



COMBATE AO CÂNCER

# Ações buscam fortalecer tratamento

Cerca de R\$ 16 milhões serão investidos pelo Governo Federal no Programa de Apoio à Atenção à Saúde Oncológica

Agência Gov

O Ministério da Saúde firmou parcerias com o Instituto do Câncer do Ceará, a Fundação Doutor Amaral Carvalho e a Sociedade Hospitalar São José para o desenvolvimento de três projetos no campo da oncologia. Cerca de R\$ 16 milhões serão investidos em pesquisa e prestação de serviços médico-hospitalares para pessoas com câncer de pênis, esôfago, intestino e leucemia. O termo de compromisso com as Organizações da Sociedade Civil (OSCs) foi celebrado no dia 30 de abril, com a publicação no Diário Oficial da União (DOU).

As OSCs integram o Programa de Apoio à Atenção à Saúde Oncológica (Pronon), iniciativa da pasta voltada para apoiar a captação e canalização de recursos por entidades privadas e sem fins lucrativos para a realização de projetos voltados para a prevenção, o tratamento e o combate ao câncer. Ao todo, 48 projetos estão previstos para desenvolverem ações no âmbito do Pronon nos próximos anos, envolvendo recursos de doações de pessoas

físicas e jurídicas na ordem de R\$ 185,5 milhões.

O Pronon foi concebido para incentivar a realização de projetos de atenção oncológica, bem como apoiar e fortalecer a Política Nacional de Atenção Oncológica. Os projetos são desenvolvidos por instituições de direito privado, associações ou fundações, sem fins lucrativos, que atuam na



Foto: Reprodução/TV Brasil

Ao todo, 48 projetos serão desenvolvidos pelo programa

prevenção e combate ao câncer, por meio da ampliação da oferta de serviços e da prestação de serviços médico-assistenciais; do apoio à formação, ao treinamento e aperfeiçoamento de recursos humanos em todos os níveis de atenção;

bem como da realização de pesquisas clínicas, epidemiológicas, experimentais e socioantropológicas.

**Câncer de pênis**  
Desenvolvido pelo Instituto do Câncer do Ceará,



Foto: Tânia Régio/Agência Brasil

Recursos serão investidos em pesquisas e serviços hospitalares

em Fortaleza, o projeto propõe um estudo planejado e comparativo com pacientes em tratamento de câncer de pênis atendidos pelo Sistema Único de Saúde do estado, para avaliar a eficácia e custo-efetividade de duas técnicas cirúrgicas: Linfadenectomia Inguinal Laparoscópica Robô Assistida em relação à Linfadenectomia Inguinal Aberta. A amostragem do estudo compreende 90 pacientes que serão operados e acompanhados por especialistas na área

de Uro-Oncologia e terão seus dados demográficos, clínicos pré-operatórios, intra-operatórios e pós-operatórios, patológicos, bem como tempos de sobrevida registrados em fichas de seguimento específicas.

**Esôfago e intestino**  
O projeto pretende atuar na área de diagnóstico de câncer de esôfago e intestino com o objetivo de qualificar o atendimento e a prestação de serviços médico-assistenciais voltados à atenção e ao cuidado da

## DIREITOS HUMANOS

# Governo Federal lança campanha Quebre o Ciclo da Violência

Agência Gov

O Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania (MDHC) lançou ontem a campanha Quebre o Ciclo da Violência, com o objetivo de enfrentar violência sexual contra o público infantojuvenil. As ações ocorrerão durante o mês em alusão ao Dia Nacional de Enfrentamento ao Abuso e à Exploração Sexual contra Crianças e Adolescentes, lembrado anualmente em 18 de maio. A iniciativa reúne a Comissão Intersetorial de Enfrentamento à Violência Sexual contra Crianças e Adolescentes, do MDHC, a Rede Ecpat Brasil, o Comitê Nacional de Enfrentamento à Violência contra Crianças e Adolescentes e o Conselho Nacional dos Direitos da Criança e do Adolescente (Conanda). A campanha contará com peças digitais para as redes

sociais do MDHC, publicação de vídeo-manifesto, *spot* para rádios, reportagens especiais com dados inéditos e anúncio de políticas públicas ao longo do mês de maio. A série de ações objetiva convocar os adultos e responsáveis a serem a pessoa em quem as crianças e adolescentes possam confiar para denunciar qualquer tipo de violência sexual. “O conceito da campanha traz a ideia de que quebrar o ciclo da violência significa convocar a sociedade a ouvir, ter empatia e cuidado com as crianças e adolescentes. Todos são responsáveis por assegurar que crianças e adolescentes sejam tratados com respeito e como sujeitos de direitos”, ressalta a ministra substituta do MDHC, Rita Oliveira.

**Mobilização nacional**  
Por meio da mensagem “Seja a pessoa que ouve, aco-

lhe e denuncia”, a campanha convocará toda a sociedade civil a não se silenciar diante dos sinais emitidos por crianças e adolescentes que sofrem com violações físicas e psíquicas diante do abuso sexual. Neste ano, a campanha promoverá formações, orientações

técnicas e construção de estratégias para efetivação de direitos. O foco das ações terá como tema central o atendimento e a atenção integral a crianças e adolescentes, famílias, comunidades e organizações sociais. A programação prevê eventos de 14 a 17 de maio com

diversos anúncios de ações conjuntas entre os ministérios. A mobilização contará, ainda, com a realização de um seminário sobre o enfrentamento à violência sexual contra crianças e adolescentes com participação de instituições nacionais e internacionais.

**Disque 100**  
O serviço funciona 24 horas por dia e registra denúncias de violações, dissemina informações e orienta a sociedade sobre a política de direitos humanos. O canal pode ser acionado por meio de ligação gratuita – discando 100 em qualquer aparelho telefônico. Pela internet, as denúncias podem ser feitas no *site* da Ouvidoria, pelo WhatsApp (61) 99611-0100 ou Telegram. O serviço também dispõe de atendimento em Libras.

**Sobre a data**  
A mobilização pelo dia 18 de maio marca o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, em memória ao caso da menina Araceli Crespo, que foi sequestrada, violentada e cruelmente assassinada no dia 18 de maio de 1973 – quando tinha apenas oito anos.



Foto: Divulgação

Iniciativa contará com políticas públicas, vídeo-manifesto e peças para redes sociais

## TELEMARKETING

# Anatel abre consulta pública para ampliar o uso do prefixo 0303

Agência Brasil

A Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) abriu ontem uma consulta pública sobre a ampliação do uso do prefixo 0303 para as ligações de qualquer atividade que possa ocasionar intenso volume de chamadas telefônicas. As contribuições do público em geral serão recebidas até a próxima quinta-feira (16), por meio do sistema Participe Anatel. Desde 2021, o prefixo 0303, tecnicamente chamado Código Não Geográfico 303, é obrigatório apenas para empresas de *telemarketing*. Segundo

a Anatel, o prefixo deve aparecer no visor do consumidor, para que ele possa identificar a chamada e escolher se deseja ou não atender. Agora, a agência propõe que o uso do prefixo passe a ser empregado também nas ligações para cobranças, doações e quaisquer outras atividades que gerem mais de 10 mil ligações por dia. Outra proposta é a adoção de uma numeração adicional, que permita identificar a atividade econômica desenvolvida pelo chamador. “É importante ressaltar que será facultativa a utilização do código 0303 para em-

presas que aderirem a um sistema de autenticação e validação de chamadas aprovada pela Anatel, em que será exibido para o consumidor, além do número, o nome da empresa chamadora”, explicou a Anatel, em nota.



Acesse o sistema Participe Anatel por meio do QR Code acima

## JUSTIÇA

# STJ autoriza faculdades a cobrarem mensalidades mais altas a calouros

Agência Brasil

Faculdades privadas podem cobrar mensalidade mais alta dos calouros, alunos que acabam de ingressar num curso superior, em relação aos veteranos, aqueles que já cursaram o primeiro semestre. A decisão é da Terceira Turma do Superior Tribunal de Justiça (STJ), que, por maioria dos ministros, entendeu que a condição para a cobrança maior é a comprovação do aumento de custos decorrente de alterações no método de ensino. Com isso, o STJ reverte o estabelecido pelo Tribunal de Justiça do Distrito Federal e

Territórios (TJDFT), que havia determinado a uma faculdade de Brasília que cobrasse de um grupo de alunos do primeiro semestre de Medicina a mesma mensalidade estipulada para os veteranos do curso, bem como a devolução da diferença já paga. A relatora da matéria, ministra Nancy Andrighi, entendeu que o caso deveria retornar à primeira instância para exame detalhado de planilhas e documentos apresentados pela faculdade, para de fato constatar se o aumento de mensalidade corresponde à alta de custos alegada. No entanto, prevaleceu

o entendimento do ministro Moura Ribeiro, para quem a faculdade conseguiu comprovar que uma remodelação no curso de medicina aumentou os custos, o que levou à cobrança maior aos novos ingressantes. Segundo o ministro, a cobrança de valor adicional nas mensalidades deve ocorrer apenas nos períodos que guardem relação com o aumento de custos e deve ser proporcional a este. Para Ribeiro, os alunos que entraram com a ação tiveram a oportunidade de pedir exame detalhado das provas apresentadas pela faculdade, mas não o fizeram. Por isso, não caberia determinar nova análise.





Fotos: Organização do Evento/Eloysa Gomes

ESPORTE FEMININO

# Vôlei Delas

Competição realizada em Campina Grande reuniu seis equipes, só de mulheres, daquela cidade e também de João Pessoa

A equipe da AABB foi a campeã da primeira edição do Torneio de Vôlei que reúne apenas mulheres, em Campina Grande

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

**D**urante o último fim de semana, seis times de voleibol amador se reuniram para disputar o 1º Torneio Vôlei Delas, em Campina Grande, no Agreste da Paraíba. As equipes da Rainha da Borborema, Vôlei D'Elas, AABB Master, Mais Vôlei CG, Garra Vôlei, e as de João Pessoa, Dynamus Adulto e Dynamus Master, protagonizaram a disputa que contou apenas com participantes mulheres, como forma de expandir a prática da modalidade no meio feminino. O time da AABB Master Campina foi o vencedor da competição.

De acordo com a organizadora e integrante da equipe Vôlei D'Elas, vice-campeã do torneio, Eloysa Gomes, a competição já havia sido idealizada, mas só agora veio, de fato, sair do papel. “No início da criação do Vôlei D'Elas já sonhávamos com esse momento, mas não achei que seria algo tão rápido diante das dificuldades que temos na nossa cidade. Existem algumas equipes amadoras de vôlei adulto feminino, mas para disputa de campeonatos elas sempre preferiram jogar nas ci-

dades vizinhas. Então, esse torneio foi pensado e organizado em uma semana. Convidamos equipes parceiras de nossa cidade e de João Pessoa. A frase foi ‘Vamos fazer dar certo’, e deu! Todas toparam a ideia e foi sucesso”, explicou Eloysa.

A equipe de vôlei amador de Campina Grande existe desde 2022 e é o resultado dos esforços de Eloysa e da professora de Educação Física, Luênia Francirley, que também é apontadora da Confederação Brasileira de Voleibol. Luênia, inclusive, já atuou em diversas competições organizadas pela entidade. “O conhecimento avançado dela no voleibol me ajuda muito na organização do time do Vôlei D'Elas”, destacou a organizadora.

O Vôlei D'Elas surgiu com apenas oito participantes e hoje já conta com mais de 40 integrantes. Podem participar do time meninas de, no mínimo, 18 anos de idade e que já dominem os fundamentos básicos da modalidade. Os treinos acontecem às quintas-feiras em uma quadra particular de Campina Grande, e aos sábados no Parque Liberdade.

“Além de ser uma ótima prática de exercício físico, é uma válvula de escape, a gente es-

quece do mundo lá fora quando entra em quadra”, explicou Eloysa. A organizadora ainda destacou a importância e o desejo de ter patrocinadores, os quais, assim como as meninas que desejam fazer parte do grupo, podem entrar em contato através do perfil do Instagram @voleidelascg, e manifestar seu interesse.

**“Além de ser uma ótima prática de exercício físico, é uma válvula de escape, a gente esquece do mundo lá fora quando entra em quadra**

Eloysa

Apesar de o primeiro torneio ter sido realizado recentemente, Eloysa já planeja mais edições. “A melhor parte é a sensação de dever cumprido. Todas que participaram nos parabenizaram pela organização e já

estão pedindo BIS. Vamos fazer acontecer, em breve, acredito que teremos mais novidades por aí”, disse.

A equipe do Dynamus Adulto subiu ao pódio após conquistar a medalha de bronze do torneio. Sobre a conquista, Nathália Aguiar, central do time, descreve: “A gente sempre tem um objetivo, por mais que a gente vá se divertir, sempre tem aquele gostinho de competição, de querer ganhar. E quando a gente vê a evolução, que estamos chegando lá, que estamos passando das etapas, a gente acredita ainda mais na gente”.

Nathalia começou a partici-

par do time adulto do Dynamus no ano passado, um ano após sua fundação. Ela compreende a prática do voleibol, ainda que de forma amadora, como algo de grande importância e que traz inúmeros benefícios. “Por mais que a gente, mulher, tenha várias obrigações, tanto domésticas, como trabalhistas, a gente também tenta buscar o lado esportivo. Querer ter uma atividade física para não ficar naquele meio sedentário, até porque existem várias comorbidades que acometem mulheres e a atividade como o vôlei desperta até a questão do emocional também”, finalizou.



Vôlei D'Elas, integrada pela idealizadora do evento, Eloysa Gomes, sagrou-se vice-campeã da competição.



DECISÃO DA CONMEBOL

# Times gaúchos têm jogos marcados

*Grêmio (Libertadores) e Inter (Sul-Americana) tiveram partidas suspensas e voltam a jogar nos dias 4 e 8 de junho*

A Conmebol decidiu re-marcas as partidas de Grêmio e Internacional, por Libertadores e Sul-Americana, respectivamente. Os confrontos acontecerão no início do próximo mês, pois dentro do planejamento da Conmebol, a fase de grupos das duas competições precisa estar definida até meados de junho.

Com as datas definidas, o Grêmio joga no dia 4 (terça-

feira), às 21h, contra o Huachipato, no Chile e, no dia 8 (sábado), enfrenta o Estudiantes, como mandante, às 19h. Esse segundo jogo ainda não tem local marcado pela entidade.

O Internacional visita, no dia 4, o Real Tomayapo (Bol.), às 21h30, no Estádio IV Centenario, na Bolívia e, no dia 8 e recebe o Delfín, do Equador, às 21h30. As partidas das equipes brasileiras não têm

locais definidos e os quatro jogos são horários de Brasília.

**Brasileirão**

Mesmo com a decisão da Conmebol, a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) ainda não tomou o mesmo posicionamento. No sábado (11), enviou um ofício aos clubes das Séries A,B, C e D para que se posicionem sobre uma possível paralisação do Bra-

sileirão. O documento é assinado pelo presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues e pede urgência na resposta.

O Governo Federal, através do Ministro dos Esportes, André Fufuca, já havia proposto a paralisação da competição por algumas semanas, mas Ednaldo Rodrigues informou que qualquer decisão seria tomada pelos clubes junto à entidade.

Ivo Marques

ivo\_esportes@yahoo.com.br

## Final de semana para comemorar

O torcedor paraibano ainda comemora o Dia das Mães especial que teve no último domingo. Todos os clubes representantes do Estado nas competições nacionais venceram e deram um passo importante para conseguir a classificação nas séries C e D. O Botafogo venceu o Volta Redonda dentro do Rio de Janeiro, pelo placar de 3 a 1. Já o Treze foi ao Ceará e goleou o Maracanã por 4 a 0, e o Sousa derrotou o Potiguar, no Marizão, por 1 a 0. Ainda é muito cedo para pensar em acesso, mas não dá para negar que o futebol paraibano começou muito bem a sua participação nas disputas do Campeonato Brasileiro.

O Botafogo, desde que mudou a comissão técnica, vem apresentando um futebol de favorito à classificação para a fase seguinte da Série C. O clube tem a segunda melhor campanha na competição, com três vitórias, um empate e nenhuma derrota até o momento. O resultado contra a forte equipe do Volta Redonda, fora de casa, mostrou que o time é forte e determinado ao conseguir realizar o grande sonho do seu torcedor, o do acesso à Série B.

O Belo não foi brilhante contra o Voltaço, mas foi eficiente, e ainda contou com a sorte e a incompetência do ataque adversário. Tudo isto faz parte do futebol, e nem sempre o melhor em campo é o vencedor. Na hora do sufoco, o craque Edmundo fez a diferença. Em jogadas individuais, ele marcou dois gols, capazes de liquidar qualquer tentativa de reação do time da casa.

Um resultado brilhante contra um adversário forte e que sempre levou a melhor contra o Botafogo. Agora, o Belo ficou entre os primeiros da competição e aos poucos vem conseguindo recuperar a confiança de sua enorme torcida, que anda afastada dos estádios, por causa dos últimos fracassos do time da Maravilha do Contorno. A Estrela Vermelha começa a ganhar brilho, renovando as esperanças por dias melhores.

**Treze**

O Galo está provando que é possível fazer um grande time em poucos dias e continua surpreendendo na Série D. Eu acreditava numa vitória sobre o Maracanã, mesmo fora de casa, mas não em uma goleada arrasadora como aconteceu. O adversário atravessa um bom momento e prometia vender caro uma derrota, mas o Treze se impôs e atropelou o time da casa, sem dar a menor chance de reação.

O Alvinegro de Campina Grande virou a grande sensação da Série D, pois é líder absoluto do seu grupo, com 100 por cento de aproveitamento e tornou-se um sério candidato ao acesso à Série C. Ainda é muito cedo para euforia, mas não dá para negar que este tem sido o melhor aproveitamento do clube em uma Série D. O time está voando baixo e cantando, dentro e fora do seu terreiro.

**Sousa**

O Dinossauro, tido como um dos favoritos à classificação na Série D, começou a competição nacional ainda comemorando o título paraibano, dormindo em berço esplêndido. Depois de dois resultados negativos, parece que acordou e reagiu, conseguindo a sua primeira vitória.

Com quatro pontos em três jogos, o Sousa sabe que precisa voltar a jogar aquele futebol que vinha apresentando na Copa do Brasil e no Campeonato Paraibano, para poder continuar com chances de chegar à fase de mata-mata. A vitória veio em boa hora e é preciso aproveitar o momento para embalar. “Eita fim de semana arretado”.

LIBERTADORES

## Com 12 pontos, Atlético-MG quer terminar a primeira fase na liderança do Grupo G

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Esta semana acontece a quinta rodada, penúltima da fase de classificação da Copa Libertadores, que será bastante decisiva para algumas equipes brasileiras, mas já tem times classificados, mesmo faltando duas rodadas. Apenas o Atlético mineiro joga nesta terça-feira. O adversário será o Peñarol, do Uruguai.

A equipe mineira precisa apenas de um empate para terminar essa fase da competição na primeira colocação do Grupo G, pois tem 12 pontos, seis à frente da equipe uruguaia que está na segunda colocação com seis. A partida está marcada para as 19h, no Estádio Campeon del Siglo, em Montevideo.

Neste fim de semana, o clube mineiro deveria ter jogado contra o Grêmio, na Arena MRV, mas a partida foi adiada pela CBF, sem data marcada, por causa das enchentes que afetam o Rio Grande do Sul.

Invicto e com 100 por cento de aproveitamento, o Atlético já venceu na Libertadores, o Caracas, por

4 a 1, na Venezuela; Rosário por 2 a 1, em Belo Horizonte; o Peñarol por 3 a 1, n Arena MRV e novamente, o Rosário por 1 a 0, na Argentina. O Alvinegro encerra a primeira fase contra o Caracas, na capital mineira.

Prováveis escalações do Peñarol: De Amores; Mayada, Méndez, Rodríguez, Hernández; García, Darías, Silvera; Cabrera, Leonardo Fernández e Sequeira. Treinador: Diego Aguirre.

Atlético-MG: Everson; Saravia, Jemerson, Fuchs e Arana; Battaglia, Otávio, Igor Gomes e Scarpa; Paulinho e Hulk. Treinador: Gabriel Milito.

Para o jogo de hoje, que será transmitido pela ESPN e Star+, a Conmebol escalou Wilmar Roldán como árbitro central e terá como auxiliares Ale-

xander Guzmán e Jhon Gallego e no VAR, Leonard Mosquera, todos da Colômbia.

**Outros jogos**

O Grupo G ainda terá outro jogo importante. O Rosário, com quatro pontos e ainda com chances de classificação, enfrenta o Caracas, lanterna com apenas um ponto. Esta partida vai acontecer, quinta-feira (16), às 19h, na Argentina.

O Grupo B, que tem o São Paulo, que só entra em campo na quinta-feira, contra o Barcelona,

marca para hoje o jogo Talleres e Cobresal.

No Grupo D, o Botafogo, que enfrenta amanhã o Union, fora de casa, tem uma partida, LDU e Junior. E o Grupo H, único que não tem equipe brasileira, também programa apenas uma partida para hoje, o River Plate recebe o Libertad, às 21h30, no Monumental de Nuñez, em Buenos Aires, na Argentina.



Hulk comanda o ataque do Galo e é promessa de gol no jogo de hoje no Uruguai

Foto: Atlético-MG

ARBITRAGEM

## Daronco é suspenso pela Conmebol após erros no jogo Nacional (URU) e River Plate (ARG)

O árbitro Anderson Daronco (Fifa) foi suspenso pela Conmebol após apitar o jogo entre Nacional (URU) e River Plate, da Argentina. Apesar da punição imposta pela entidade, ele foi escalado para apitar São Paulo e Fluminense, que aconteceu, ontem, pelo Campeonato Brasileiro, no Morumbi.

A suspensão foi motivada pela atuação na partida envolvendo as equipes do Uruguai e da Argentina, realizada na última terça-feira (7), pelo Grupo H, no Estádio Gran Parque Central, em Montevideo, em partida válida pela quarta rodada da Libertadores.

O árbitro brasileiro teve uma atuação bastante contestada. Um dos lances contestado foi a não aplicação de um cartão vermelho a um jogador do Nacional após entrada violenta no adversário e mesmo sendo chamado pelo VAR para analisar o lance, Daronco resolveu manter sua decisão

e aplicou apenas o cartão amarelo. O tempo de bola rolando e outros lances também foram fundamentais para a suspensão do árbitro brasileiro.

Árbitro brasileiro teve atuação bastante contestada e um dos lances foi a não aplicação de um cartão vermelho



Foto: Divulgação



SÓ VITÓRIAS

Times paraibanos vencem seus jogos

Botafogo conseguiu ganhar do Volta Redonda, no Rio; Treze venceu no Ceará, e Sousa ganhou primeira partida

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

Botafogo, Treze e Sousa venceram seus jogos pelo Campeonato Brasileiro Série C e D no último fim de semana, algo raro de acontecer em competições nacionais. Após os atletas das três equipes do Estado ganharem folga no dia de ontem, nesta terça-feira, já iniciaram os trabalhos para os próximos jogos. Pela quarta divisão, o Dino enfrentará o Santa Cruz-RN no sábado (18), às 15h, fora de casa, enquanto o Galo duela contra o Iguatu-CE no Amigão, domingo (19), às 16h.

O próximo compromisso do Belo na terceira divisão será apenas no dia 27, contra o Sampaio Corrêa-MA, no Estádio Castelão, em São Luís. Devido às fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul nos últimos dias, a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) adiou os jogos das equipes gaúchas até o próximo dia 27. Com isso, a partida entre o Alvinegro da Estrela Vermelha e São José, que seria disputada no sábado (18), foi adiada.

Botafogo

Com três vitórias e um empate, o Botafogo faz um de seus melhores início de Campeonato Brasileiro Série C na atual sequência de 11 participações. No último fim de semana, o Belo ganhou do Volta Redonda-RJ fora de casa, pelo placar de 3 a 1, e chegou aos 10 pontos na Série C. No formato em que as 20 equipes se enfrentam em turno único, implantado em 2022, o time da capital ainda não tinha alcançado essa pontuação.

Com a vitória diante do adversário do Rio de Janeiro, o time treinado por Evaristo Piza é um dos três times que já realiza-

ram quatro jogos e se mantêm invictos no torneio nacional. Os outros dois são Athletic Club-MG, que venceu as quatro partidas às quais disputou, e Ferroviária-SP, que acumula duas vitórias e dois empates. Por conta das chuvas históricas no Rio Grande do Sul, alguns clubes tiveram jogos adiados e ainda não atuaram em todas as rodadas.

**O jogo**

A partida teve dois tempos distintos, na primeira etapa houve um equilíbrio nas ações, que acabou se refletindo no placar. O Botafogo abriu o placar aos 35 minutos, Evandro fez boa jogada pela esquerda e achou o Pipico, que finalizou, de dentro da área, com maestria para abrir o placar no Raulino de Oliveira. Ainda nos acréscimos, o Volta Redonda chegou ao empate. Em cobrança de escanteio, Zé Vitor testou para grande defesa de Dalton. No entanto, no rebote, Ítalo Carvalho escorrou para as redes.

Já no segundo tempo, o Belo teve maior controle do jogo e pouco sofreu. Aos oito minutos, Edmundo fez grande jogada, driblou dois rivais e, de fora da área, acertou um lindo chute para marcar seu primeiro gol com a camisa do Alvinegro da Estrela Vermelha. No fim, aos 44 minutos, Edmundo tabelou

No RJ

O Botafogo conseguiu vencer, pela primeira vez, o Volta Redonda, em pleno estádio Raulino de Oliveira. O resultado foi 3 a 1 para o Belo, que se manteve na vice-liderança da Série B

com Gustavo Poffo, driblou o zagueiro Zé Vitor e finalizou com estilo para confirmar a segunda vitória do Belo como visitante na Série C, além de registrar seu segundo tento no confronto.

**Balanço da Série C**

Apesar de nem todas as equipes terem realizado seus quatro jogos, o Campeonato Brasileiro Série C já possibilita fazer algumas análises. Em relação aos clubes nordestinos, por exemplo, com exceção ao Botafogo, nenhuma outra ocupa uma posição do G8. Os times da região largaram mal no torneio, as vitórias de Náutico, Confiança-SE, CSA-AL, Sampaio Corrêa-MA, Ferroviário-CE, ABC-RN e Floresta-CE somadas não superam os três triunfos do Xerife do Nordeste. Desse grupo, apenas as duas primeiras citadas venceram até aqui.

Treze

O Galo da Borborema segue com 100% de aproveitamento no Campeonato Brasileiro Série D. Após golear o Maracanã por 4 a 0, fora de casa, o time de Waguinho Dias se consolidou como líder do Grupo A3 e entra forte na briga pela classificação à próxima fase da competição.

O treinador do time de Campina Grande falou depois do triunfo do último domingo (12) e ressaltou o comportamento de seus comandados durante os 90 minutos da partida, em que não baixaram a intensidade. Conforme o técnico, é preciso ficar em estado de alerta, já que o time ainda não está pronto e deve crescer durante a Série D.

“Mais importante do que a vitória foi o desempenho. Gostei demais das atitudes dos atletas, o placar de 4 a 0 poderia ter sido

maior. Foram nossos atletas que fizeram o jogo se tornar fácil. A expulsão foi merecida, Thiaguinho conseguiu dominar uma bola e saiu na cara do gol e o adversário (Mateus Maranhaupe) fez uma falta, ele impediu uma chance clara de gol, a expulsão foi certa. Então, nós criamos a expulsão, nós criamos as oportunidades de gols, nós criamos os gols”, afirmou Waguinho.

Em um triunfo em que os atletas vindos do banco corresponderam e mantiveram o ritmo, o comandante do Alvinegro elogiou seus jogadores e rechaçou a ideia de ter só 11 titulares. “Eu não chamo de reservas, mas de reforços. Cada um que entra melhora demais a nossa equipe. Estamos muito felizes pelo resultado, líder do nosso grupo, mas entendemos que faltam algumas situações que precisam melhorar”, destacou.

“

Mais importante do que a vitória foi o desempenho. Gostei demais das atitudes dos atletas

”

Waguinho Dias

“O time está se acertando, criando uma estabilidade boa dentro do grupo, mas ainda não está pronto para o campeonato. Precisamos de mais situações para alcançar nosso objetivo que é o acesso. Mas hoje, para uma classificação, nós estamos no caminho correto. A cada jogo, ganhamos mais confiança e entrosamento”, concluiu Waguinho.

**O jogo**

O Alvinegro foi superior durante os 90 minutos. Aos 18, Wallace Pernambucano, em sua estreia, abriu o placar. Mateus Maranhaupe foi expulso aos 20, deixando os donos da casa com um a menos. Oito minutos depois, Thiaguinho aproveitou a bola que sobrou do lado esquerdo e bateu de canhoto e ampliou o placar. Thiago Alagoano marcou o terceiro aos cinco do segundo tempo e Jefinho, aos 33, decretou a goleada após fazer o quarto gol do Treze e seu terceiro na competição.

**Próximo adversário**

O Iguatu-CE, próximo adversário do Treze, faz boa campanha na Série D. O time cearense está invicto no torneio, até o momento, em três rodadas, venceu duas, Santa Cruz-RN e Atlético-CE; e empatou outra, contra o Sousa. Além disso, ocupa a segunda colocação da chave, atrás apenas do Galo, que é o líder.

Sousa

O Dino quebrou um incômodo jejum de seis jogos sem vencer na temporada. Até o 1 a 0 contra o Potiguar-RN, no último domingo (12), o time do Sertão acumulava uma sé-

“

O importante nesse momento era a vitória, era conseguir esse primeiro triunfo na competição

”

Diego Ceará

rie de cinco empates e uma derrota. A primeira vitória do Sousa na Série D colocou a equipe na 4ª posição do Grupo A3, tendo os mesmos quatro pontos do 3º e 5º colocados.

Autor do gol que decretou a vitória da equipe paraibana após cobrança de pênalti, Diego Ceará falou sobre a relevância do resultado para sequência do Sousa na competição nacional. O atacante do Dino não marcava desde a final do Estadual, quando a equipe empatou por 1 a 1 com o Botafogo e conquistou o título paraibano nas penalidades máximas.

“Um placar magro, mas o importante nesse momento era a vitória, era conseguir esse primeiro triunfo na competição. Então, fico muito feliz por ter ajudado a equipe a conquistar esse resultado. Agora, é pensar no próximo adversário para buscar outra vitória”, disse o atleta.

**O jogo**

A partida não teve grandes movimentações e o Sousa conseguiu controlar o ímpeto dos visitantes. Aos 25 minutos da primeira etapa, Ewerton Potiguar foi empurrado dentro da área e o árbitro marcou pênalti. O artilheiro Diego Ceará foi o responsável pela cobrança, a qual bateu no canto esquerdo do goleiro para marcar o único tento do confronto. Após o gol, as duas equipes pouco criaram e o placar não foi alterado, acabando 1 a 0 para os donos da casa.

**Próximo adversário**

O Santa Cruz-RN, adversário do Sousa no próximo sábado (18), venceu, na última rodada, sua primeira partida nesta edição da Série D. A equipe vinha de duas derrotas, diante de Treze e Iguatu-CE. Com três pontos somados, o time potiguar ocupa a penúltima posição do Grupo A3.



Jogadores do Botafogo comemoraram um dos gols no jogo contra o Volta Redonda. Raimundo marcou duas vezes, ambos no segundo tempo, e mostrou a foto da mãe, no dia da comemoração



“TODAS AS MINHAS MORTES”

# Obra traz ode à existência feminina

No romance de autoficção, a artista plástica carioca Paula Klien externaliza sua dor de perder cinco filhos

Da Redação

Quantas vezes uma pessoa pode morrer? Quantas vezes uma mãe morre quando o filho é natimorto? Toda a dor de perder não apenas um, mas cinco filhos, está representado na autoficção *Todas as minhas mortes* (Citadel Grupo Editorial, 176 páginas), que foi “um exercício de inteligência para ressignificar experiências pessoais”, nas palavras da autora, a artista plástica carioca Paula Klien, que passou por inúmeras tentativas de fertilização até a tão sonhada gravidez. A obra está sendo lançada neste mês.

Estreia no universo literário aos 55 anos de idade, Klien dissolve a fronteira entre realidade e fantasia, ao entrelaçar vivências reais com as nuances da própria imaginação, materializado na protagonista Laví (abreviação de *la vie* — ou “a vida”, em francês). Da infância à pós-menopausa, as descobertas e experiências vividas pela personagem principal são tratadas diretamente e sem rodeios. Paula Klien aborda assuntos complexos da trajetória ontogenética de um ser com uma franqueza desconcertante.

*Todas as Minhas Mortes* apresenta uma mulher madura, enquanto aborda seus desafios e frustrações. A obra passeia por um carrossel de esperanças, desencantos, questões morais do feminino e momentos tenebrosos, revelando uma força descomunal em busca da maternidade.

De forma crua e honesta, a escritora adentra as dores e as

alegrias das inúmeras tentativas de fertilização e a difícil tarefa de gestar, mesmo diante das complicações.

Trata-se de uma mulher livre, que não somente dialoga com os temas mais contemporâneos do feminino, mas que também pode ser um exemplo de resiliência, perseverança e força. Tal qual uma mitológica fênix, Laví renasce de cada uma de suas mortes. A cada capítulo, a autora narra uma fase na vida da protagonista e, a cada ciclo, passa de um carrossel para uma montanha-russa de emoções.

Durante a construção do romance, Paula Klien realizou uma pesquisa extensa, que envolveu leituras em etimologia, filosofia, psicanálise e mitologia grega, mostrando o lado metódico da autora, além da influência de sua própria bagagem e experiência de vida, tanto na narrativa quanto na definição de seu estilo literário.

Paula Klien nasceu no Rio de Janeiro, em 1968. É uma artista plástica contemporânea com projeção internacional. Embora utilize técnicas ancestrais na criação de seus desenhos e pinturas, ela foi pioneira em Cripto Arte e NFT (token não fungível).

Artista multidisciplinar, também trabalha com performance e vídeo, servindo-se dos recursos da dança e música. Além disso, foi fotógrafa por 10 anos. Muitas de suas obras visuais integram acervos de museus e coleções. Embora tenha estudado Direito, Paula Klien desistiu da carreira jurídica.



Imagens: Citadel Grupo Editorial/Divulgação

■  
Livro aborda diversos temas sobre a existência feminina, em especial a maternidade, cuja pesquisa envolveu leituras em etimologia, filosofia, psicanálise e mitologia grega



## Aforismo

“Nessa manhã de louco / O olho do morto reflete o fosso”

(Jards Macalé)



Foto: Felipe Diniz/Divulgação

## Mortes na História

1894 — Henry Morley, escritor britânico

1944 — Zola Amaro, cantora lírica gaúcha

1984 — Sylvio Pélico Porto, advogado, professor e político paraibano

1987 — Rita Hayworth, atriz estadunidense

1998 — Frank Sinatra, cantor norte-americano

2007 — Marinês (Inês Caetano de Oliveira), cantora pernambucana radicada na Paraíba

2009 — Mário de Moura Rezende, desembargador, escritor, articulista e professor paraibano

2015 — B. B. King, guitarrista, compositor e cantor estadunidense

2018 — Tom Wolfe, escritor estadunidense

2021 — Adriana Braz, jornalista, servidora e gestora pública paraibana

2021 — Zé Gotinha (José Antônio Costa), servidor público paraibano

2023 — Sebastião Plácido de Almeida, político paraibano

## Obituário

**Roger Corman**

9/5/2024 – Aos 98 anos, na sua casa, em Santa Mônica, Califórnia, Estados Unidos. Mais conhecido como o “Rei dos Filmes B” de Hollywood, o cineasta ajudou a produzir clássicos de baixo orçamento a partir dos anos 1950, como *Ataque dos Monstros Caranguejos* (1957) e *A Pequena Loja dos Horrores* (1960). Ele deu oportunidades a muitos dos atores e diretores famosos no início de suas carreiras, a exemplo de Francis Ford Coppola, Ron Howard, James Cameron e Martin Scorsese, além de Jack Nicholson, Robert De Niro, Bruce Dern e Ellen Burstyn. Corman, que nasceu em Detroit e cresceu em Beverly Hills, deixa a esposa, a produtora cinematográfica Julie Halloran, com quem se casou em 1964, e quatro filhos. Em 2009, o realizador recebeu um Oscar honorário.

Foto: Wikipedia



**Amália Barros**

12/5/2014 – Aos 39 anos, em São Paulo. A parlamentar estava internada em tratamento de um nódulo no pâncreas. Barros era vice-presidente do PL Mulher e deputada federal por Mato Grosso, desde 2022. Nascida em março de 1985, em Mogi Mirim (SP), ela era formada em Jornalismo. Aos 20 anos, perdeu a visão do olho esquerdo devido a toxoplasmose, infecção causada por um parasita. Amália Barros teve que remover o olho em 2016, após passar por 15 cirurgias, e passou a usar uma prótese ocular.

Foto: Zeca Ribeiro/CD



**Ovídio Carvalho de Melo**

12/5/2014 – Aos 60 anos, em João Pessoa. O repórter fotográfico se encontrava no Hospital de Emergência e Trauma. Ele foi vítima de um AVC hemorrágico na última sexta-feira e, apesar de uma breve melhora, veio a falecer. Conhecido por sua habilidade em capturar a essência dos momentos, mesmo nos cenários mais desafiadores da editoria policial, Ovídio deixou sua marca no jornalismo paraibano, especialmente pelo seu trabalho no jornal *O Norte*. “Que a memória e o legado dele sejam sempre lembrados e que seu trabalho continue inspirando futuras gerações de jornalistas”, divulgou a API-PB, em nota.

Foto: Reprodução



**Paulo César Pereio**

12/5/2014 – Aos 83 anos, no Rio de Janeiro. O ator estava internado no Hospital Casa São Bernardo, por conta de um tratamento de uma doença hepática avançada. Ele morava no Retiro dos Artistas, em Jacarepaguá, na Zona Oeste do Rio, desde 2020. Pereio nasceu em Alegrete (RS), em 19 de outubro de 1940. Tem trabalhos marcantes na TV, no teatro e no cinema. Considerado um ícone da rebeldia, atuou em mais de 60 filmes e trabalhou com cineastas importantes como Glauber Rocha, Hector Babenco, Arnaldo Jabor, Hugo Carvana e Ruy Guerra. Também integrou o elenco de *Roda Viva*, peça de Chico Buarque encenada por Zé Celso Martinez Corrêa, no fim dos anos 1960.

Foto: Instagram















DIA DE INAUGURAÇÕES

# João Azevêdo entrega obras da área da saúde em Pocinhos e CG

Governador inaugura hospital no interior, além de UTI em Campina Grande e novo prédio da Cedmex. **Página 13**

Foto: Francisco França/Secom-PB



Governador assinou ordem de serviço no valor de R\$ 2 milhões para início da segunda etapa de intervenções no Hospital de Pocinhos

Pesquisa aponta queda nos preços de combustíveis em João Pessoa

Preço da gasolina baixou em 17 postos. Já o valor do etanol foi reduzido em 37 estabelecimentos, segundo o Procon-JP.

**Página 17**

Governo Federal vai liberar R\$ 7,6 bi em emendas até segunda-feira

Presidente Lula vem sendo pressionado a acelerar repasses em troca de aprovação, pelo Legislativo, de projetos do governo.

**Página 4**

## Doação de sangue salvou 254 mil paraibanos

Foto: Roberto Guedes



Gestos de solidariedade superaram os números do ano passado. Ontem, Hemocentro homenageou parceiros e jornalistas, entre eles dois do Jornal A União.

**Página 5**



Foto: João Pedrosa

## Rui Leitão lança livro sobre cenas da Ditadura

Escritor escolheu data da noite de autógrafos, na Livraria A União, para coincidir com os 56 anos do AI-5.

**Página 4**

## Papai Noel da CBTU surpreende crianças

Foto: Leonardo Ariel



O “bom velhinho” distribuiu sacolinhas de presentes entre os pequenos passageiros do VLT e comandou brincadeiras junto à Trupe do Palhaço Jajá.

**Página 8**

■ “Da convivência com o padre Baquero, as lições que mais absorvi foram a disciplina e a observação atenta para o que está à minha volta. Hábitos que encontram eco no meu perfil de jornalista e pesquisadora, mas que foram afetuosamente reforçados pelo religioso”.

Ana Lúcia Medeiros

**Página 6**

■ “Os mais antigos moradores de Campina Grande lembram-se do sombrio e misterioso Castelo da Prata, um casarão feito em estilo arquitetônico europeu que ficou inacabado por décadas, gerando incontáveis histórias de maldições e mal-assombros”.

Vanderley de Brito

**Página 24**

Ibama combate pesca da lagosta durante o defeso

Operação realizada na Paraíba e mais cinco estados flagrou 82 infrações e apreendeu 16,9 mil quilos de pescado.

**Página 6**

Lula deixa UTI e caminha, mas segue internado

Expectativa dos médicos é de que o presidente da República deixe São Paulo na próxima semana, para voltar a Brasília.

**Página 15**



# Editorial

## AI-5 nunca mais

O exemplo mais claro de autocracia que acompanha a história do Brasil expressou-se através da implementação, no curso de mais de três séculos, do regime escravocrata. O Brasil foi a última nação do mundo a abolir esse sistema nefasto, cujo princípio fundamental era mercantilizar e desumanizar pessoas, e sofre as consequências disso até os dias de hoje. A afirmação contundente, infelizmente, tem suas bases fundamentadas em fatos objetivos.

A implementação da república, associada ao fim da escravidão, não significou, no entanto, o encerramento de atos tirânicos em território brasileiro. Expressões de autoritarismo marcam a trajetória deste país. Basta um passeio por alguns acontecimentos históricos para se ter notícia de recorrentes ações em desrespeito à Carta Constitucional, evidenciados de maneira mais eloquente no curso dos dois regimes ditatoriais vigentes no século passado. O primeiro entre os anos de 1937 e 1945 e o segundo entre 1964 e 1985.

No intervalo democrático, termo criado para designar o período que foi de 1946 a 1954, o Brasil viveu relativa manutenção do Estado Democrático de Direito, em que pesem as diversas tentativas de golpes udenistas ocorridas. A interrupção violenta desse processo se deu com a deposição do presidente João Goulart, devidamente eleito segundo os requisitos da Constituição de 1946. Dentre outras arbitrariedades, a quebra da ordem constitucional estabelecida caracterizou o golpe de 1964, que colocou o marechal Castelo Branco no lugar de chefe do Executivo nacional.

A ruptura inicial decorreu da implementação de Atos Institucionais (AI), que definiram a cassação de mandatos e ilegalidades de partidos. A promulgação da Constituição de 1967, mesmo que superficialmente, buscava dar tons de legalidade à Ditadura. Em 13 de dezembro de 1968, porém, as cartas foram jogadas definitivamente à mesa. O que se viu, portanto, foi o triunfo de um projeto militar de manutenção e perpetuação no poder. A data marcou a implementação do Ato Institucional Número 5 (AI-5), expressão máxima da opressão e agressividade do regime ditatorial.

Embora citasse cada uma das proibições que passavam a vigorar, como as atividades ou manifestações políticas, além da suspensão do direito ao *habeas corpus* e do direito de votar e ser votado em eleições sindicais, o documento resumia todo seu teor autocrático no seu artigo 11, quando estabelecia que ficaria excluída de qualquer apreciação judicial todos os atos praticados de acordo com o referido Ato Institucional, bem como seus efeitos. O presidente militar, a partir do escrito, proclamava-se um déspota com plenos poderes.

O resultado foi um sem-número de restrições de liberdades individuais e violações de direitos humanos, torturas, mortes, famílias que até hoje não encontraram seus entes. Rememorar o AI-5 significa encarar fantasmas, confrontar traumas. Não esquecer, portanto, é uma parte da luta cotidiana para que atos como esse não se repitam.

# Artigo

Alexandre Luna Freire

Colaboração

## Latinos esperando Godot

Há duas décadas, ou mesmo na viragem do “século-milênio”, andei voltado a uma investigação sobre qual bibliografia seria mais adequada ou, ao menos, suficiente para indicar aos alunos dessa época. Pretendia filtrar uma obra básica ou primeira, visando a preparação elementar, na visão teórica e contingente à prática profissional futura.

Não foi frustrante o encargo, devido à possibilidade de ampliação de horizontes e recuperação curiosa e agradável de autores significativos, em diversos campos dos conhecimentos geral e jurídico. Alguns esgotados e outros em imerecido desuso.

O mais desagradável é terem alguns sido relegados, por suposição inconsistente de estarem desatualizados pela legislação ou defasados pela doutrina. Como se as fontes históricas devessem ser desprezadas ou suplantadas por neófitos posudos. Já esquecidas, nessa época, as correias de transmissão atravessando, assimetricamente, a sucessão de gerações sem conflitos mais desanimadores.

A feitura dos índices bibliográficos, desprezando indicações de moda ou de preferência, com algum eventual catedrático informal nessa década, já antecipava o declínio assustador do livro impresso, do caderno e canetas. As plataformas digitais. Em plausível cogitação. Esses velhos fusíveis da memória e das boas anotações ocupavam as mentes dos futuristas de plantão, esperando Godot e os livros eletrônicos da segunda década, ficando para traz muito rapidamente.

Tanto quanto o progresso e o esquecimento. Enfim, aguardamos mudar o que tem de ser mudado, como já anteviam os latinos, os nossos sábios ancestrais. Sem desprezar nossa reverência à herança precípua da civilização grega. Para aqueles, o Direito, e, para a Filosofia, a última de sempre, a pioneira e primeira. O exemplo des-

ses dois povos já nos demonstra o quanto é difícil, quase impossível, aquilatar a tarefa suscitada na abertura destes parágrafos. Quase cheio de subscritos, se quisermos lembrar os glosadores como nos ensinaram nossos mestres de há poucas décadas, quando subscritos eram os tipos gráficos, com significado simples e ágil (§). Fácil de escrever, basta lembrar um “s” acima ou abaixo do outro; como dar uma carona carregando nos ombros a importância dos significados.

Ou, como queriam os hermeneutas nos ensinando essa arte difícil e inesgotável, desde que não paremos de pensar. O parágrafo acrescido significava regra especial. E a cada aditamento progressivo vindo o desenvolvimento do princípio da especialidade. A regra geral no *caput*, na cabeça do artigo, capuz, é a capitular. As demais consecutivas são enumerativas para situações especiais.

“

Enfim, aguardamos mudar o que tem de ser mudado

Alexandre Luna Freire

# Opinião

# Foto Legenda

Evandro Pereira



Os instrumentos de Zabé da Loca

# Artigo

Dom Manoel Delson

arquidiocesepb.org.br/arquibpb | Colaborador

## O feliz anúncio que nunca passará!

O tempo do advento, ao longo das duas primeiras semanas, colocou a atenção do nosso coração para a reflexão da segunda vinda de Nosso Senhor. Ele virá um dia para nos buscar. Ele, que é o mais forte, mas que se fez frágil na pobreza de uma manjedoura. O Evangelho deste 3º domingo do advento apresenta novamente a missão de João Batista, um pregador austero que exorta a chegada próxima e alegre do Messias, nosso Salvador.

Estamos a poucos dias da celebração do mistério da encarnação de Nosso Deus. O Natal do Senhor está chegando! A cidade se enche de luz, às crianças são contadas a grande história do amor de Deus pela humanidade. Uma história que não passa! Contudo, ainda estamos no tempo de preparação, ainda é advento e, neste domingo, celebramos o dom da alegria. Não uma alegria excessivamente ostensiva, dispersa e fantasiosa, mas uma alegria que nasce da convicção de se estar unido ao verdadeiro Deus: o Deus que está próximo e que se fez menino para nos salvar.

No coração dos mais pobres, Deus quer habitar. Mostrando que a força do amor mora na simplicidade. É no coração pobre e humilde que Deus acende a centelha da felicidade para o mundo inteiro. A cada dia que passa, somos empurrados para uma cultura da pós-religião. Ou seja, Deus tem sido tirado da pauta do dia desse tempo. Este tempo de preparação do Natal do Senhor também pode nos ajudar a melhorar nossas atitudes de cristãos. Como cristãos, será que anunciamos com a vida a prioridade de Deus? Será que o sentido de nossa alegria nasce da fé em Cristo? Ou será que estamos nos tornando adeptos dessa pós-religião que descarta Deus e coloca as falsas necessidades humanas no centro de tudo? São perguntas que devem ser interiorizadas e confrontadas; todo cristão deve fazê-las com o fim de anunciar unicamente Jesus Cristo.

A cultura pode se paganizar, mas resistiremos e nos apoiaremos nas palavras embleáticas do papa Francisco: “A alegria do Evangelho enche o coração e a vida inteira daqueles que se encontram com Jesus (...) Com Jesus Cristo, renasce sem cessar a alegria”. O presépio de Natal, que apresentamos ao mun-

“

É no coração pobre e humilde que Deus acende a centelha da felicidade

Dom Manoel Delson

do, não é um aglomerado de imagens empoeiradas pelo tempo e nem é uma mensagem cansada e repetitiva da Igreja para “doutrinar”, como assiduamente nos acusam os que dizem não ter fé. O presépio diz sobre um amor, sobre uma pessoa: o amor extremado do verdadeiro Deus, que desceu do céu para estar com os pecadores.

Não devemos nos calar diante de tanto paganismo e zombaria de fé; mas, antes de tudo, precisamos pedir a graça de Deus de nos encantar novamente com a simplicidade de quem contempla o presépio e vê ali o quanto Deus, que se abaixou na simplicidade de um curral, a todo instante nos ama. Que Nossa Senhora, a mãe da verdadeira alegria e fé, nos auxilie neste tempo de advento. Que, através do olhar dela, nossas atitudes sejam fortalecidas para anunciar sempre que Deus não está no passado medieval e nem é uma crença dos tempos em que não havia o progresso da ciência. Deus é, sim, o sentido de quem crê, e essa convicção faz nascer a alegria que ninguém e nada no mundo podem nos roubar. A Igreja de Cristo guarda o feliz anúncio que nunca passará!

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: [circulacao@epc.pb.gov.br](mailto:circulacao@epc.pb.gov.br) (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: [redacao@epc.pb.gov.br](mailto:redacao@epc.pb.gov.br) / [ouvidoria@epc.pb.gov.br](mailto:ouvidoria@epc.pb.gov.br)

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.



SEJEL E FEDERAÇÕES

# Encontro discute calendário esportivo para 2025 na PB

Evento contou com a presença de 40 representantes de entidades no estado

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), promoveu um encontro com a presença de 40 representantes de federações e entidades esportivas, ontem, com o objetivo de iniciar o planejamento para as ações referentes ao ano de 2025. O encontro ocorreu no auditório do Skyler Mar Hotel, na orla da Praia do Cabo Branco. Quem também marcou presença foi Rênio Gomes, atual gerente de Projetos do Ministério do Esporte, que destacou a iniciativa da Sejel em dialogar com as entidades que fazem o esporte no estado. “Iniciativa muito proveitosa por parte do Governo do Estado, que, por meio desse diálogo, já teve condição de apresentar um planejamento para o esporte continuar forte na Paraíba e sempre, quando houver a necessidade, o Ministério do Esporte dará também sua contribuição”, garantiu Rênio.

Durante a reunião, o secretário da Juventude, Esporte e Lazer, Lindolfo Pires, realizou uma apresentação dos eventos apoiados, além dos programas e projetos executados pela Sejel em 2024, bem como resultados expressivos obtidos, como foi o da delegação da Paraíba nas Paraolimpíadas Escolares, em São Paulo, em que conquistou 104 medalhas. Também foi explanado o



Foto: Divulgação/Secem-PB

Secretário Lindolfo Pires realizou uma apresentação dos eventos apoiados em 2024

quanto é necessária a apresentação, por parte de cada federação à Sejel, de um calendário, visando à programação de apoios. “É importante que cada entidade que está aqui presente, até o fim desse ano ou no início de janeiro, os eventos que suas equipes, seus atletas vão participar no ano que vem, para que, assim, já haja uma programação definida e o Governo, por meio da Sejel, continue apoiando e até

ampliando esses apoios”, frisou Lindolfo. “Sinceramente foi espetacular esse encontro, no qual cada representante teve a oportunidade de ouvir da gestão, como também se pronunciar a respeito do tema. As federações agradecem o momento e tenha certeza que, com a apresentação de uma programação prévia por parte delas, o Governo do Estado pode até crescer no que diz respeito a apoiar eventos

esportivos”, destacou Bosco Crispim, presidente da Associação das Federações Esportivas. “É assim, com esse diálogo, que a gestão estadual busca, cada vez mais, promover a melhoria do esporte em todo o estado. Por isso, foi de extrema importância esse encontro onde fomos ouvidos e também ouvimos de quem faz o esporte”, concluiu Harlen Vilarim, secretário-executivo de Esporte e Lazer.

APÓS 50 ANOS

## Almeidão recebe aprovação sem restrições

Com as intervenções realizadas pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), cumprindo toda regulamentação necessária, o estádio José Américo de Almeida Filho (Almeidão) recebeu, finalmente, do Corpo de Bombeiros o laudo de vistoria de prevenção a incêndio, emergência e pânico totalmente aprovado. Até então, o equipamento esportivo só recebia laudo aprovado com restrições, desde que foi inaugurado, há cerca de 50 anos. O estádio Almeidão agora conta com alarmes para incêndio e pânico, mais saídas de emergência, sinalizadores, portões relocados, nova iluminação

nas dependências internas, novos hidrantes, novos extintores e estão previstos outros serviços de modernização do equipamento. “Ano após ano, o torcedor ficava sempre na apreensão, com receio do Almeidão ter restrição de público nos jogos, sempre havia termos de ajustamento de conduta (TACs) que eram assinados, mas agora, de fato, a aprovação está cem por cento no que diz respeito ao Corpo de Bombeiros. Tudo foi graças ao trabalho intenso para não só corrigir o que era necessário, como também realizar aquisição de equipamentos e várias outras intervenções feitas nessa praça esportiva”, disse Lindolfo Pires, secretário da Ju-

ventude, Esporte e Lazer. “Ainda tem mais por vir no Almeidão, que terá novo sistema de refletores em LED, em que já foi definida a empresa responsável pela execução, restando apenas a publicação do contrato. Logo, logo, o Almeidão e o Amigão estarão com um moderno sistema de iluminação”, concluiu o secretário. O Corpo de Bombeiros é uma instituição auxiliar do Núcleo do Desporto e Defesa do Torcedor do Ministério Público da Paraíba (Nudetor), que emite o laudo de segurança para complicações desportivas, uma exigência legal para que um estádio possa receber eventos. Além do laudo do Corpo de Bombeiros, o estádio

também deve ser descrito em suas características físicas, positivas e negativas, que influenciam na segurança dos usuários.

“  
Ainda tem mais por vir no Almeidão, que terá novo sistema de refletores em LED  
Lindolfo Pires

EM 13 MUNICÍPIOS

## Sine-PB disponibiliza 590 vagas de emprego

O Sistema Nacional de Emprego da Paraíba (Sine-PB), a partir da próxima segunda-feira (16), disponibiliza 590 vagas de emprego em 13 municípios do estado. Somente em João Pessoa, as oportunidades chegam a 240, enquanto as demais vagas são distribuídas nas cidades de Campina Grande, Sapé, São Bento, Santa Rita, Patos, Cabedelo, Maman-

guape, Pombal, Itaporanga, Bayeux, Guarabira e Cajazeiras. O maior número de vagas em João Pessoa é para o cargo de pedreiro (15), seguido de servente de pedreiro, garçom, carpinteiro, auxiliar de linha de produção, armador de estrutura de concreto e ajudante de carga e descarga de mercadoria — com 10 vagas para cada cargo; além de

pedreiro — Ensino Fundamental completo (11), armador de telhados e cumim (oito vagas cada), instrutor de autoescola (cinco), açougueiro, auxiliar de cozinha — Ensino Fundamental completo — e controlador de pragas (quatro vagas cada um), entre outras. O Sine-PB possui atualmente 15 postos em funcionamento, mais quatro unidades de atendimento em 15 muni-

cípios: João Pessoa, Campina Grande, Cajazeiras, Maman-guape, Monteiro, Pombal, Sapé, Bayeux, Conde, Guarabira, Itaporanga, São Bento, Santa Rita, Cabedelo e Patos. O Sistema realiza o trabalho de recrutamento de pessoal para empresas instaladas ou que se instalarão no estado. Esses serviços podem ser solicitados pelo e-mail: estadual@hotmail.com.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## PRESIDENTE DO TJPB RECEBE HOMENAGEM AO INAUGURAR REFORMA DO FÓRUM DE CG

“Que estas instalações renovadas sejam um símbolo do nosso compromisso com a excelência da prestação jurisdicional”, declarou o presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), o desembargador João Benedito da Silva, durante a entrega das obras de reforma e modernização do prédio do Fórum Affonso Campos, da Comarca de Campina Grande. A solenidade foi realizada na manhã de ontem. Mas a agenda de inaugurações não para por aí. Ainda neste mês, João Benedito vai entregar as reformas dos fóruns das unidades de Água Branca, na segunda-feira (16), e de Patos, na terça-feira (17). Recentemente, ele entregou as reformas dos fóruns de São José de Piranhas, São João do Rio do Peixe e Princesa Isabel, além da revitalização do Palácio da Justiça. Ainda em relação a Campina Grande, a demanda de processos é grande, pois a comarca abrange, também, os municípios de Boa Vista, Lagoa Seca e Massaranduba, e por isso a reforma do Fórum foi vista como um passo importante para garantir um ambiente mais eficiente e funcional para o sistema judiciário. “Juizes e servidores necessitam de condições apropriadas para bem executar suas funções, assim como os jurisdicionados merecem um espaço digno e acolhedor quando buscam a prestação jurisdicional”, disse o presidente do TJPB, que foi homenageado por magistrados e servidores, na solenidade de ontem, com a comenda Ordem dos Tropeiros da Justiça Campinense. A mesma comenda foi entregue também ao gerente do Fórum, Agnelo Oliveira, em reconhecimento pelos serviços prestados à instituição ao longo de muitos anos.



Foto: Divulgação

## EXCESSO DE CONTRATADOS (1)

A prefeita do município de Belém, Aline Barbosa de Lima, foi multada em R\$ 3 mil, pelo Tribunal de Contas da Paraíba, pelo excesso de funcionários contratados por excepcional interesse público. Segundo denúncia que balizou a decisão da Corte, em agosto do ano passado, o município manteve 584 servidores contratados, contra apenas 311 efetivos. A Corte recomenda a realização urgente de concurso público.

## EXCESSO DE CONTRATADOS (2)

Segundo a decisão da Primeira Câmara do TCE, não foi constatada a necessidade emergencial das contratações. “Além do número elevado de contratados destoar, e muito, da quantidade de servidores de carreira, há nítida burla aos princípios da moralidade, impessoalidade e eficiência, tendo em vista que a grande maioria dos agentes públicos foi admitida após indicação política”.

## CAMPEÕES DO AMANHÃ

O ginásio de esportes do Unipê, em Água Fria, será, hoje, o cenário de mais um espetáculo da ginástica artística, do projeto Campeões do Amanhã, com a apresentação das atletas no 4º festival da modalidade. O evento, promovido pela Prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria de Juventude, Esporte e Recreação (Sejer), inicia às 8h e deve contar com aproximadamente 75 alunos.

## MAIS CASAS PARA O SERTÃO

O prefeito Bal Lins, de São José de Piranhas, comemorou a garantia, por parte do Governo do Estado, da construção de um novo conjunto habitacional com 50 casas, por meio da Companhia Estadual de Habitação Popular (Cehap). “Estamos finalizando os últimos detalhes para assinarmos mais essa grande conquista para nossa cidade”, disse Bal Lins, ao lado do deputado Chico Mendes.

## TRIPLICAÇÃO SEM CORTES

O vice-presidente do Senado Federal, Veneziano Vital do Rêgo (MDB) negou, ontem, que esteja havendo cortes de recursos para a duplicação e triplicação da BR 230. “São remanejamentos para outras obras que já estão com medições pagas e, sendo assim, como nós temos orçamento para esses dois trechos, você remaneja para outra obra e esses recursos voltaram. Apenas isso”, destacou.

## POETA CORDELISTA MERLÂNIO MAIA RECEBE CIDADANIA PESSOENSE

A Câmara Municipal de João Pessoa realizou, ontem, uma sessão solene para entrega do título de Cidadão Pessoaense ao músico Merlânio Maia Barbosa. O vereador Marcos Henriques (PT) propôs a honraria e a solenidade, que foi prestigiada por familiares, amigos e colaboradores do homenageado. “Merlânio é um ativista da literatura de cordel e defensor da cultura nordestina”, declarou o parlamentar.



EMENDAS PARLAMENTARES

# Governo Federal libera R\$ 7,6 bilhões

Recursos estarão disponíveis nas contas das prefeituras e entidades beneficiadas até a próxima segunda-feira

Sofia Aguiar  
Agência Estado

A Secretaria de Relações Institucionais anunciou que ontem o Governo Federal concluiu o “processamento total” de R\$ 7,661 bilhões de emendas parlamentares. De acordo com a pasta, os recursos estarão disponíveis nas contas das prefeituras e entidades beneficiadas até a próxima segunda-feira (16).

O maior montante do valor total corresponde às emendas da área de saúde (todas as modalidades), na cifra de R\$ 3,848 bilhões. Já R\$ 3,440 bilhões correspondem a emendas individuais (RP6). Desse valor, R\$ 3,190 bilhões correspondem a transferências especiais, as chamadas “emendas Pix”. Por fim, R\$ 373,4 milhões representam emendas de bancada (RP7).

A informação vem em um momento em que o governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva está pressionado a acelerar os repasses para obras escolhidas por deputados e senadores para conseguir aprovar os projetos de seu interesse no Legislativo. Uma das principais matérias que estão na prioridade do governo é o pacote fiscal. Na última terça-feira (10), a gestão publicou uma portaria para desativar o pagamento de emendas parlamentares e reduzir a animosidade do Legislativo contra os projetos do Executivo.

O pagamento de emendas se tornou um assunto politicamente mais sensível depois de decisões do ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Flávio Dino, suspenderem os desembolsos. O texto abriu prazo até 31 de dezembro para os beneficiários das “emendas Pix” apresentarem planos de trabalho para a execução dos recursos, no caso de liberações a partir de 3 de dezembro de 2024. Sem o registro, o pagamento será suspenso. No caso de transferências especiais empenhadas, a execução

poderá ser antes da apresentação dos planos. Emendas individuais são aquelas às quais todos os deputados e senadores têm direito individualmente. As de bancada têm o destino definido pelas bancadas estaduais. As “emendas Pix” são uma forma de transferência de recursos diretamente para a prefeitura beneficiada, sem atrelar a verba a uma obra específica.

NO ESPAÇO CULTURAL

## Editora A União lança o livro “Eu vivi a Ditadura Militar”

Marcelo Lima  
marcelolimanatal@yahoo.com.br

Em 13 de dezembro de 1968, um ato institucional concentrou o poder nas mãos do presidente ditador do Brasil, possibilitou extinguir direitos políticos e desautorizou o judiciário a apreciar ilegalidades cometidas a partir desse ato. Exatamente 56 anos depois, a Editora A União lançou o livro “Eu vivi a Ditadura Militar” para contar histórias do próprio Ato Institucional nº 5 (AI-5) e outros capítulos, como o período imediatamente anterior ao golpe de 1964 e a redemocratização. Tudo isso sob o prisma de Rui Leitão, diretor de Rádio e TV da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC). A escolha da data de lançamento não foi por acaso. “Foi uma noite que durou 10 anos e oito meses”, disse o autor durante a cerimônia de lançamento, no hall da Livraria A União, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa. A reunião que deliberou o “golpe dentro do golpe”, como também é conhecido do AI-5, é retratado no livro. Com crônicas e artigos

publicados em sua coluna no Jornal A União, Leitão conta a história da Ditadura Militar em 251 páginas. O imortal da Academia Paraibana de Letras mergulhou em pesquisa documental (relatórios das comissões da verdade estadual e nacional, por exemplo) e depoimentos para dar consistência aos seus textos. As invasões aos prédios dos três poderes em Brasília, em 8 de janeiro de 2023, foi o gatilho para que ele expusesse a verdade histórica sobre a Ditadura Militar no seu espaço no periódico. “A gente tem que ter o cuidado para a história não se repetir. O propósito do livro é exatamente esse: despertar uma consciência crítica daquele contexto histórico. O que aconteceu nos últimos anos foi um esforço muito grande da extrema direita de fazer um apagamento da memória, tanto que essa geração pouco conhece o que aconteceu nos porões da Ditadura”, comentou Leitão. De acordo com o próprio autor, a sugestão para organizar um livro com seus textos veio da diretora-presidente da Empresa Paraibana de Comunicação, Naná Garcez. “Quando Rui começou essa série, achei super interessante, porque parece que muita gente não conhece a história do Brasil. E cada data, cada personagem, cada evento citado aqui, ele pesquisou, conferiu e então redigiu. É uma grande contribuição para a história na Paraíba e no Brasil”, disse. Mestre em Direitos Humanos e ex-integrante da Comissão Estadual da Verdade e da Preservação da Memória do Estado da Paraíba, Waldir Porfírio foi um dos responsáveis pelo prefácio. “É uma contribuição muito rica. Ele fala de fatos locais e nacionais, escreve questões duras, como violações a direitos humanos, com uma leveza muita boa de ler. É um rico material para a posteridade e principalmente para o momento que a gente vive, em que pessoas pedem intervenção militar no Brasil”, opinou.



No lançamento do livro, Rui Leitão ressaltou que a geração atual pouco conhece o que aconteceu nos porões da Ditadura

Serviço

O livro tem 251 páginas e pode ser adquirido ao preço de R\$ 60, na Livraria A União, no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, ou na Loja virtual: [livrariaauniao.pb.gov.br/epc\\_livraria/loja/](http://livrariaauniao.pb.gov.br/epc_livraria/loja/)).

SERVIÇOS TURÍSTICOS

## Paraíba registra aumento de 165% no cadastro de prestadores

Em 2024, o sistema do Cadastro de Prestadores e Serviços Turísticos, administrado pelo Ministério do Turismo, registrou na Paraíba um crescimento expressivo em relação ao ano anterior, passando de 1.251 cadastros e renovações em 2023 para 3.321, o que representa um aumento de 165,4%. O cadastro é responsável por registrar e renovar as informações de prestadores e empreendimentos do setor.

Esse crescimento reflete a ampliação da oferta de serviços e empreendimentos, bem como o maior interesse de investidores e empreendedores em explorar o potencial turístico da região. O Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e da Secretaria de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba (Setde), vem incentivando a formalização dos prestadores de serviços e a melhoria da qualidade dos serviços turísticos oferecidos no estado.

As medidas adotadas incluem uma maior aproximação com os empresários locais, a oferta de capacitação contínua e o estímulo ao cadastro on-line, o que torna o processo mais acessível, ágil e eficiente. De acordo com Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, o aumento de cadastros e renovações também sinaliza uma maior profissionalização do setor, com a participação de novos atores, desde pequenos negócios locais até grandes empreendimentos. “Isso demonstra uma tendência de diversificação na oferta de produtos e serviços, proporcionando uma experiência mais variada para os turistas que visitam o estado”, comentou.

Para a secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, o crescimento nos cadastros e renovações pode ter impactos significativos na economia local. “A formalização do setor turístico contribui para o aumento da geração de empregos e o fortalecimento de cadeias produtivas que dependem do turismo, como hospedagem, alimentação, entretenimento e artesanato”, explicou.

O Cadastro de Prestadores e Serviços Turísticos é uma ferramenta essencial para garantir a qualidade e a transparência dos serviços prestados, além de fornecer dados precisos para políticas públicas mais eficazes.

NO PORTO DE CABEDEL

## Navio da Marinha estará aberto, hoje, à visita pública

O Navio Patrulha Oceânico (NPaOc) Araguari, da Marinha do Brasil (MB), estará aberto à visita pública no Porto de Cabedelo, hoje. O acesso terá início às 13h30, e os portões serão fechados às 17h. A visita faz parte de uma série de atividades promovidas pela Marinha para divulgar à sociedade algumas das atividades realizadas pelos meios operativos da Força, assim como as Tradições Navais.

Por ocasião da visita, será realizada uma Campanha Solidária para arrecadação de alimentos não perecíveis, onde haverá um militar responsável pelo recebimento das doações, para ajudar instituições de caridade da sociedade paraibana. A visita ocorrerá por ordem de chegada. Aqueles que ainda estiverem na fila, por ocasião do fechamento dos portões, poderão acessar o navio. No horário do pôr do sol, a tripulação do navio conduzirá o Cerimonial à Bandeira.

O NPaOc Araguari tem como principal tarefa patrulhar as Águas Jurisdicionais Brasileiras na extensa área marítima sob jurisdição do Comando do 3º Distrito Naval, nos estados do Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco e Alagoas, englobando também os arquipélagos de Fernando de Noronha e de São Pedro e São Paulo, assim como a Reserva Biológica de Atol das Rocas. O navio foi construído no Reino Unido pela BAe Systems, para atender ao segmento de Offshore Patrol Vessel (OPV), sendo um navio militar com requisitos comerciais de construção e com maior autonomia e capacidade de permanência.

Além disso, apresenta melhor condição de apoiar outras embarcações e populações isoladas, em comparação com os navios-patrulha que atualmente operam nas diversas Marinhas do mundo. Sua capacidade de atender a operações afastadas de sua base, tais como busca e salvamento, patrulhas e inspeções navais, combate ao contrabando, desarmamento, tráfico internacional de entorpecentes e auxílio a desastres, é resultado da interação de sua grande autonomia, de sua capacidade de realizar operações aéreas com aeronaves de asa rotativa e da operação de suas duas lanchas rápidas tipo Pacific 24.



DOAÇÃO DE SANGUE

Ato salvou a vida de 254 mil pessoas

Em 2024, mais de 84,7 mil doadores estiveram no Hemocentro da Paraíba para contribuir com a coleta de sangue

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Neste ano, mais de 84,7 mil pessoas separaram um momento do seu dia para doar sangue. Como resultado, cada gesto de generosidade foi capaz de devolver o sorriso e a chance de recomeço a 254 mil paraibanos, segundo a superintendente do Hemocentro da Paraíba, Shirlene Gadelha. Ela destacou, ainda, que os números são 1,53% maiores que o ano passado, quando foram realizadas cerca de 83,4 mil doações.

“Esse crescimento é uma grande alegria para nós, pois reflete a crescente sensibilização da população para a importância da doação de sangue”, ressaltou Shirlene, ontem, durante um evento realizado para jornalistas e parceiros das campanhas de doações de sangue.

Na ocasião, a superintendente entregou certificados e agradeceu às parcerias que têm sido essenciais para o sucesso dessas ações, com destaque para a imprensa. Entre elas, o Jornal A União, veículo pertencente à Empresa Paraibana de Comunicação (EPC). “A imprensa tem sido uma parceira fundamental na nossa missão de salvar vidas. A voz de vocês chega até os corações de muitas pessoas, e juntos, conseguimos sensibilizar ainda mais a população. A união entre o Hemocentro e a mídia é um elo poderoso, que faz toda a diferença na nossa busca por mais doadores e no fortalecimento da saúde pública”, afirmou Shirlene Gadelha.

Neste ano, o Hemocentro conseguiu expandir e inovar, não apenas com a doação de sangue, mas também com serviços especializados de atendimento à população, oferecendo um quadro completo de cuidados médicos. “Vamos continuar a sensibilizar, a levar essa mensagem e a

fazer com que cada vez mais pessoas se tornem doadoras voluntárias. Ainda há muito a ser feito, mas a caminhada do Hemocentro segue firme, com a certeza de que, juntos, podemos salvar muitas vidas. O futuro está nas mãos de todos nós”, resumiu Shirlene.

■ Neste ano, houve uma alta de 1,5% no número de doações comparado a 2023



Durante o evento, a imprensa foi agraciada com a entrega de certificados por ser parceira do Hemocentro; os jornalistas Roberto Guedes e Lilian Viana, da EPC, receberam a homenagem

Cadastro de medula óssea tem alta de 35,5%

Durante a cerimônia, Shirlene também apresentou os avanços significativos no cadastro de doadores de medula óssea. Em 2023, o número de cadastros foi de 4.287, mas, em 2024, esse total subiu para 5.745, um crescimento de 35,59%.

“Esse aumento é fruto de um trabalho árduo de conscientização e um resultado muito importante, pois a medula óssea pode salvar vidas, especialmente para aqueles que enfrentam

doenças como leucemia”, comentou a superintendente.

Outro marco da instituição foi a visita a 46 municípios que ainda não possuem postos de atendimento de hemocentro, por meio da unidade móvel de coleta de sangue. Com investimento de R\$3 milhões do Governo do Estado, a unidade itinerante do Hemocentro completou um ano de “estrada” em setembro deste ano.

Voluntários

Os interessados em doar sangue — ou se tornar um doador de medula óssea — basta comparecer a um dos hemocentros espalhados pelo estado, apresentar um documento de identidade com foto e se cadastrar. Atualmente, o Hemocentro da Paraíba possui duas sedes, sendo uma em João Pessoa e uma em Campina Grande, além de sete hemonúcleos (Guarabira, Itaporanga, Piancó, Catolé do

Rocha, Sousa, Cajazeiras e Patos).



Acesse o QR Code e confira os contatos do Hemocentro da Paraíba

Saiba Mais

Critérios para doar sangue:

- Ter boa condição de saúde;
- Peso superior a 50 kg;
- Idade entre 16 e 69 anos;
- Estar alimentado;
- Não ter ingerido alimentos gordurosos nas últimas três horas, nem bebida alcoólica nas últimas 12h.

Critérios para se cadastrar como doador de medula óssea:

- Ter entre 18 e 35 anos de idade (o doador permanece no cadastro até 60 anos e pode realizar a doação até esta idade);
- Estar em bom estado de saúde e não ter tido câncer.

TRAUMA DE JP

Hospital destaca parceria com o Banco de Olhos da Paraíba

O Hospital Estadual de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, unidade do Governo do Estado, reafirma a parceria com o Banco de Olhos da Paraíba, serviço essencial que atua em conjunto com a Central Estadual de Transplantes. A unidade é responsável por otimizar o processo de seleção, armazenamento e destinação das córneas doadas, garantindo agilidade no transplante para os pacientes que necessitam dessa intervenção.

O Banco de Olhos, que funciona 24 horas por dia, desempenha um papel crucial na redução do tempo entre a captação da córnea e a realização da cirurgia, facilitando o trajeto até a sala de operação. O transplante é um procedimento ambulatorial, permitindo que os pacientes, geralmente, recebam alta logo após a realização da cirurgia.



A Paraíba já realizou 191 transplantes de córneas em 2024; 454 pessoas aguardam na fila

Números

Em 2024, a Paraíba já realizou 191 transplantes de córneas, um marco importante para o sistema de saúde estadual. Apesar disso, o desafio

permanece: 454 pessoas ainda aguardam na lista de espera por uma doação. Esses números ressaltam a relevância da mobilização de todos sobre a doação de órgãos e tecidos,

que pode transformar vidas e oferecer novas perspectivas a quem precisa.

Segundo o diretor-geral do Trauma-JP, Laécio Bragança, o hospital, enquanto uni-

dade integrada a esse processo, reforça o compromisso com a sensibilização da sociedade para o tema e convida toda população para abraçar a causa da doação de córneas.

Para a diretora técnica do Banco de Olhos da Paraíba, Camila Gadelha, diver-

Avanço

O transplante é um procedimento ambulatorial, permitindo que os pacientes recebam alta logo após o procedimento

sas condições podem causar deficiência visual, sendo as doenças da córnea, principal lente do olho, uma das mais recorrentes. Ela explica ainda a principal função do Banco de Olhos da Paraíba.

“A função do Banco de Olhos da Paraíba é garantir o fornecimento do tecido, no caso, a córnea, para os transplantes. É aqui que realizamos a captação, avaliação, processamento, preservação e disponibilização do tecido, que posteriormente é encaminhado pela Central de Transplantes aos pacientes em lista de espera”, explica a diretora.

O transplante de córnea desempenha um papel fundamental na reabilitação visual, devolvendo a qualidade de vida aos pacientes que enfrentam dificuldades causadas por doenças que afetam essa estrutura ocular essencial.



IRREGULARIDADE

# Quase 17 mil kg de pescado são apreendidos pelo Ibama

Operação Panulirus ocorreu em seis estados nordestinos, incluindo a Paraíba

Ao longo de um mês, agentes de fiscalização do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama) percorreram seis estados brasileiros para combater a pesca irregular de lagostas vermelha (*Panulirus argus*) e cabo verde (*Panulirus laevicauda*), que estão no período de defeso. Durante a Operação Panulirus, foram registradas 82 infrações, apreendidos 16,9 mil kg de pescado irregular e resgatados 202 guaiamuns, espécie de caranguejo ameaçada de extinção. Os fiscais ainda aplicaram multas no valor total de R\$ 2,8 milhões.

A operação foi realizada no litoral da Paraíba, do Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Pernambuco e Alagoas. Pelo mar, os agentes abordaram embarcações de pesca. Em terra, foram fiscalizados restaurantes, pousadas, depósitos de pescados, distribuidores e outros comerciantes. A ação contou com a parceria do Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBio), da Polícia Federal (PF) e da Marinha do Brasil (MB).

Durante o defeso das lagostas, que vai do início de novembro até o fim de abril, ocorre uma paralisação temporária da pesca para a preservação desses



Foto: Divulgação/Ibama

Objetivo da equipe foi combater a pesca irregular de lagostas vermelha e cabo verde

animais, em uma área que vai do litoral do Amapá até o Espírito Santo. “As lagostas vermelha e cabo verde estão em nível de sobre-exploração, exigindo do Estado brasileiro a adoção de medidas para a sustentabilidade da pesca dessas espécies”, explica o chefe do Núcleo de Operações de Fiscalização da Atividade Pesqueira (Nupesc) do Ibama, Igor de Brito Silva.

Outras regras restringem a pesca predatória ao longo de todo o ano. Entre elas, estão o tamanho mínimo do animal para captura, a proibição de uso de equipamentos de grande impacto, a definição de área de proibição e o controle da quantidade de barcos em atividade.

A captura de lagostas por meio do mergulho com

uso de compressor de ar é o tipo de pesca mais comum, mesmo sendo proibido. Para atrair o animal, o pescador lança dispositivos artificiais, como tonéis de ferro e sucatas de eletrodomésticos, onde as lagostas são capturadas ao buscar abrigo. Essa prática aumenta a pressão da pesca sobre a espécie, além de gerar riscos à saúde dos próprios pescadores e poluição marinha pela deposição de resíduos sólidos.

### Panulirus

Segundo informações do Nupesc, a Operação Panulirus é um importante instrumento de enfrentamento às ilegalidades relacionadas à pesca da lagosta e, a cada ano, o Ibama vem ampliando seu esforço de fiscalização dessa atividade.

NO FIM DE SEMANA

## Praia Limpa estará em JP e em Mataraca

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) realizará, nas manhãs de hoje e de amanhã, ações do projeto Praia Limpa nos municípios de João Pessoa e Mataraca. Hoje, as atividades acontecem na Praia do Bessa, em João Pessoa, das 7h30 às 10h30, a partir do nº 1890 da Avenida Governador Argemiro de Figueiredo.

Amanhã, a ação ocorrerá na Praia de Barra de Camaratuba, em Matara-

■ Durante a ação, será realizada blitz ecológica e distribuição de sacolas biodegradáveis

ca, das 9h às 12h, e a partir da Boca da Barra. Ambas as ações são realizadas em

parceria com o Projeto LimpaMar da ONG Guajiru.

Serão fornecidos acessórios de coleta e luvas para os voluntários que participarem da ação, aos quais se recomenda levar garrafa d’água e protetor solar para se manterem hidratados e protegidos durante as atividades.

Os participantes também receberão coletes de identificação do projeto Praia Limpa, que devem ser devolvidos à organização no fim de cada ação.

## Saiba Mais

- Confira o balanço da ação:
  - 82 Autos de Infração;
  - 16,9 mil kg de pescado irregular apreendidos;
  - 202 guaiamuns resgatados (espécie de caranguejo ameaçada de extinção);
  - R\$ 2,8 milhões em multas aplicadas;
  - Fiscalização marítima, com o uso de três embarcações de interceptação;
  - Fiscalização terrestre em estabelecimentos comerciais;
  - Locais: PI, CE, RN, PB, PE e AL;
  - Duração: 31 dias.

## No Mundo da Rua

Ana Lúcia Medeiros  
analumbr@yahoo.com.br

## Olhar para fora nos faz crescer por dentro

“Olhe bem o percurso entre a sua casa e o seu trabalho. Observe as árvores, as construções, as pessoas”. As palavras são do padre, filósofo e psicólogo espanhol Victoriano Baquero. Nós nos conhecemos no Centro Cultural de Brasília, um espaço de debates sobre temas contemporâneos, exibição semanal de filmes, encontros políticos e religiosos. Ali também convivi com um padre surfista, doutorando em História, além de um paulista corinthiano, que dizia: “...porque na Carta de São Paulo ao Corinthians...”, tomando a missa descontraída, o que revela a pluralidade de perfis dos jesuítas.

Como psicólogo, o padre Baquero adotou a prática de receber pessoas em seu ambiente de trabalho. Antes de começar a sessão, uma pergunta básica: “Você quer atendimento psicológico ou espiritual?”. A partir daí, durante uma hora, a dinâmica de ser todo ouvidos permitia que a sábia opinião ocupasse lugar na conversa. Assim ensinou a muita gente que o momento presente deve ser vivido intensamente. Sem culpas ou preocupações.

O padre Baquero também dedicava uma hora diária à caminhada no imenso jardim do CCB, onde morava. Parava para ver os nomes das árvores indicados por pesquisadores da Universidade de Brasília em pequenas placas de alumínio. Observava os detalhes de cada planta capaz de umidificar o clima seco do Planalto Central. Gostava de ver as pessoas pegando mangas, caquis, goiabas e frutas do Cerrado, como cajá-manga, mangaba, araticum e cagaita que caíam abundantemente, colorindo o chão do jardim.

Ele me mostrou a importância de listar na agenda cada atividade a ser praticada no dia. Ensinaava com o exemplo. Era a primeira coisa que fazia ao sentar à mesa do escritório com linda visão para o verde da área externa. Sereno, aos 91 anos de idade, decidiu se recolher na casa da Companhia de Jesus, em Belo Horizonte, que abraça os jesuítas que pretendem se dedicar a uma oração mais introspectiva. Ali permaneceu até 2018, quando faleceu, aos 95 anos.

Da convivência com o padre Baquero, as lições que mais absorvi foram a disciplina e a observação atenta para o que está à minha volta. Hábitos que encontram eco no meu perfil de jornalista e pesquisadora, mas que foram afetuosamente reforçados pelo religioso. Foi seguindo esses passos que descobri em João Pessoa a Rua da Aurora, no bairro de Miramar. Até então, eu só conhecia a Rua da Aurora do Recife, por onde Alceu Valença escolheu caminhar, como diz na canção “Pelas ruas que andei”. Eu escolhi caminhar pela Eptácio Pessoa até me deparar com a rua construída sobre o Pântano, assim como a Rua da Aurora da capital pernambucana. Onde não se imaginava a construção de casas, hoje há lares e muitas histórias.

Assim como fez Alceu Valença com a Rua da Aurora do Recife, muitas músicas podem ser criadas nos edifícios Beethoven e Mozart da Rua Aurora de João Pessoa. Sigo a sugestão do padre-psicólogo e, diferentemente do cantor e compositor pernambucano, ando pelas ruas sem procurar alguém ou viver a saudade, mas me permitindo descobrir as histórias que elas têm a contar. Esse modo de ser e estar no mundo, pelo qual optei, está registrado no livro “Psicologia Centrada no Corpo” que o padre Victoriano Baquero escreveu e me entregou em nosso último encontro. Porque, diz o livro, ao olhar para fora, aproveitando o momento presente, crescemos por dentro.

Colunista colaboradora

## HOJE

## Defensoria Pública levará serviços a Sapé

Com o objetivo de facilitar o acesso dos cidadãos ao atendimento jurídico integral e gratuito, a Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) promove, hoje, em Sapé, uma manhã de oferta de serviços com o foco no Direito de Família. Os atendimentos ocorrerão das 8h às 14h, no Pavilhão Central da Memória Sapeense. O projeto Defensoria em Ação tem o apoio da Prefeitura Municipal de Sapé e da Polícia Militar. Além da possibilidade de ingressar com ações, a população ainda terá aces-

so a serviços de solicitação de segunda via de certidões de nascimento e casamento, orientação sobre direitos e acompanhamento processual. O atendimento ocorrerá por ordem de chegada, limitado a 50 fichas.

Para ser atendido, os interessados devem ter renda familiar de até três salários mínimos ou comprovar a vulnerabilidade no caso, além de apresentar documentos pessoais (RG, CPF), comprovante de residência e os documentos relacionados ao caso para o qual deseja atendimento.

O defensor público de Sapé, Antônio Nery de Luna, destacou a relevância da iniciativa para a comunidade local. “Essa ação reafirma o compromisso da Defensoria Pública com a promoção da dignidade, especialmente para os mais vulneráveis. Nesta oportunidade, daremos ênfase a ações de pensão alimentícia e divórcio. A ideia é protocolar as ações na mesma hora, mas, para isso, precisamos que os assistidos levem toda documentação necessária”, ressaltou.

A lista completa dos do-

cumentos necessários para cada ação está disponível no site da Defensoria, na seção Espaço Cidadão.

## Atendimento

A Defensoria Pública da Paraíba possui um Núcleo de Atendimento na cidade de Sapé, localizado na Rua Padre Zeferino Maia s/n, Centro (ao lado do Fórum). O atendimento acontece de segunda a sexta, das 8h às 13h.



AÇÃO RÁPIDA

# Presa dupla envolvida em execução

Segundo a polícia, detento de presídio em João Pessoa ordenou assassinato ocorrido em Barra de Santa Rosa

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Em uma ação integrada, envolvendo policiais do Núcleo de Homicídios da 13ª DSPC e militares do 9º BPM, efetivaram-se as prisões dos homens apontados como executores de Gilvan da Silva França, de 45 anos. Duas armas de fogo, usadas na morte violenta, foram apreendidas. A dupla foi identificada como David Ryan Silva Oliveira e Adeilson Silva Américo, ambos de 22 anos.

Gilvan da Silva França foi executado na madrugada de quinta-feira (12), no bairro Naldo Diniz, em Barra de Santa Rosa, no Curimataú paraibano. O crime, de acordo com o delegado Yaslei Almeida, foi motivado pela disputa entre facções criminosas pelo controle do tráfico de drogas na região. Segundo a autoridade policial, a vítima recebeu o decreto do chefe de uma das organizações, atualmente recolhido em um presídio, em João Pessoa.

Gilvan era ex-presidiário, já possuía passagens pela po-



Foto: Divulgação/PCPB

Os dois homens tiveram as prisões convertidas em preventivas e foram levados para a cadeia

lícia e teria se tornado um incômodo para um dos grupos criminosos quando passou a residir em Barra de Santa Rosa. Ao tomar conhecimento do homicídio, policiais civis e militares iniciaram as diligências e conseguiram localizar e prender em flagrante a dupla de executores. David Ryan foi localizado

na residência de sua namorada, com dois revólveres calibre.38, que estavam escondidos embaixo de uma cama e foram apreendidas pelos policiais. Adeilson, por sua vez, assumiu às autoridades a autoria do disparo que matou Gilvan. Ele disse ainda que, ao descer do carro para praticar o crime, acabou por efe-

tuar um disparo acidental contra a própria perna. Os pais do executor já se preparavam para dar fuga a ele. Os dois presos foram apresentados na audiência de custódia; sua prisão em flagrante foi convertida em preventiva, pelo juiz de Garantias, e eles foram recambiados para uma unidade prisional.

MISTÉRIO

## Duplo homicídio é investigado em Caaporã

O Núcleo de Homicídios de Alhandra está investigando um duplo assassinato ocorrido na última quinta-feira (12), na Zona Rural de Caaporã. As vítimas foram identificadas como José Ricardo, 36 anos, e José Felipe, 34. Os corpos estavam ao lado de uma moto, placa PCH5G76, que, segundo a polícia, não tinha nenhum tipo de restrição. Ambos eram naturais de Goiana, em Pernambuco. Um deles tinha um TCO por droga.

Segundo o sargento Vitorino, que atendeu à ocorrência, a execução dos homens aconteceu no fim da tarde de quinta-feira. No entanto, devido ao local ser bastante escuro e de difícil acesso, somente à noite os corpos foram localizados. A perita criminal Mariana Fortes acrescentou que as vítimas sofreram vários disparos de pistola 9 mm e estavam desarmadas.

Mas, o que está chamando atenção é que duas pessoas, Felipe Alves Pereira do Nascimento e Elieldo Severino dos Santos, ambos de 22 anos, foram atendidos numa unidade de saúde de Alhandra apresentando ferimentos por arma de fogo. Além disso, os dois chegaram ao local acompanhados de um advogado.

A dupla foi transferida para o Hospital de Emergência e Trauma, em João Pessoa, sempre acompanhada do advogado. A Polícia está investigando o possível envolvimento dos dois com a execução em Caaporã. A perita informou que foram coletadas amostras de sangue no local onde ocorreu o duplo assassinato para serem confrontadas, por meio do DNA, com o que será coletado dos rapazes.

POSSÍVEL VINGANÇA

## Pedreiro é morto a tiros em canteiro de obras, no Bairro Gramame

A Polícia Civil ainda não tem informações sobre a identidade dos responsáveis pelo assassinato do pedreiro José Alex Trindade de Brito, de 27 anos. Ele foi morto a tiros na noite de quinta-feira (12), na presença de companheiros de trabalho, em frente a um canteiro de obras, no Bairro de Gramame, em João Pessoa. O delegado Paulo Josafá

esteve no local e, ao conversar com os colegas de trabalho, soube que Alex Trindade era natural de Itambé, Pernambuco, e passava toda a semana no alojamento montado no próprio canteiro de obras. Ao fim do expediente, revelaram que ele e os colegas estavam conversando quando um veículo branco estacionou. Um homem armado

desceu do automóvel, mandou todos se afastarem e atirou contra o pedreiro. No local, o delegado soube que Alex Trindade já havia sido preso por envolvimento em um homicídio, mas estava em liberdade condicional. Vingança é a principal linha de investigação, de acordo com a polícia. No entanto, nenhuma hipótese é descartada.

AGRESSÃO

## Motociclista diz que tentou apenas se defender de *personal trainer*

Legítima defesa. Essa foi a justificativa do homem flagrado agredindo uma *personal trainer* ao ser ouvido, ontem, pelo delegado Francisco Azevedo, na 10ª Delegacia Distrital, em João Pessoa. Acompanhado de um advogado, ele disse que toda a confusão começou no girador do Cabo Branco, entre a jovem e outro rapaz. Contou, ainda, que na Avenida Beira

Rio, em um retorno, teria parado sua moto, se dirigido até o carro da *personal* e pedido para ela deixar o veículo. Segundo ele, o objetivo era evitar que ela fugisse. O fato aconteceu no dia 1º deste mês. O delegado disse que o agressor teria alegado que a jovem tentou agredi-lo, e ele e apenas tentou se defender, mas não conseguiu justificar os hematomas so-

fridos por ela. “Ele foi preparado pelo advogado”, afirmou Francisco Azevedo. O responsável pela agressão, segundo o delegado, usa tornozeleira eletrônica por ter sido preso pela Polícia Federal, por envolvimento com o tráfico de droga. “Vou comunicar o caso ao juiz da Vara Mista de Cabedelo. Ele não usou a moderação ao abordar a jovem”, enfatizou.

TRÁFICO

## Operação apreende drogas e realiza prisões na comunidade do Balcão

Policiais da Delegacia de Repressão ao Entorpecente estiveram, mais uma vez, na Comunidade do Balcão, em Mangabeira, onde prenderam três pessoas e apreenderam drogas, munições e uma balança de precisão. O delegado Alan Teruel contou que, no mesmo dia, houve a apreensão de entorpecentes por duas vezes. “Vamos continuar agindo contra o tráfico de droga”, disse.



Foto: Divulgação/PCPB

As drogas foram apreendidas com pessoas reincidentes

## Curtas

### Foragido do Rio de Janeiro é localizado em João Pessoa

Um homem identificado como Carlos Thales dos Santos Ferreira, de 25 anos, foi preso por agentes da Delegacia de Roubos e Furtos de Veículos e Cargas de João Pessoa. Ele foi localizado na casa de um irmão, no bairro Valentina Figueiredo. O delegado Carlos Othon, da DRFVC, informou que Carlos Thales é foragido da Justiça do Rio de Janeiro, onde tem mandados de prisão em aberto e, há cerca de dois meses, fugiu da capital fluminense para se esconder na casa do irmão. O delegado informou que o foragido possui várias passagens pela polícia, por vários crimes, mas, os dois mandados de prisão são pelos crimes de homicídio e roubo. No caso desse último, ele responde por roubo majorado com o uso de arma de fogo. “Vamos investigar se ele tem algum crime cometido em João Pessoa”, enfatizou. A prisão de Carlos Thales já foi comunicada à Polícia Civil do Rio de Janeiro, sendo iniciadas as tratativas para a sua transferência para cumprir os mandados judiciais no Rio de Janeiro.

### VT Kebradeira é intimado para prestar depoimento

Everton Cláudio Teodoro de Freitas, de 23 anos, o VT Kebradeira, deverá se apresentar na segunda-feira (18) na Delegacia de Acidentes de Trânsito, em João Pessoa, para dar explicações sobre a sua atitude quando, ao dirigir seu veículo, um BMW preto, placa QFM9I69, atropelou uma mulher, que estava acompanhada de uma criança. A informação é do delegado Ademir Fernandes. De acordo com denúncias, o cantor e dançarino dirigia seu veículo em alta velocidade na noite de quarta-feira (11), numa rua no bairro do Cristo Redentor, em João Pessoa, com sinais de embriaguez alcoólica. Ao tomar conhecimento do fato, policiais civis realizaram diligências e localizaram VT Kebradeira no Pronto Atendimento de Saúde Mental do Trauminha, em Mangabeira. A mulher foi socorrida para um hospital da capital, sem ferimentos graves. O delegado Ademir Fernandes informou que o cantor pode ser indiciado por direção perigosa, lesão corporal e embriaguez ao volante. Até o fim da tarde de ontem, o veículo BMW não havia sido localizado.

### Loja é arrombada e tem prejuízo de R\$ 60 mil

Um prejuízo de R\$ 60 mil é o valor que está sendo contabilizado pelo proprietário de uma loja de confecções, da Rua Buenos Aires, em Cruz das Armas. Na madrugada de ontem, bandidos arrombaram o estabelecimento comercial e as câmeras de segurança registraram o momento do furto. O grupo levou várias peças de roupas que estavam expostas. O proprietário informou que até por volta das 2h esteve atento observando a movimentação, quando resolveu dormir. Pouco depois, acordou com barulho, mas não deu tempo de evitar o crime. De acordo com informações, os bandidos estavam em uma moto e um veículo. Para ter acesso ao estabelecimento, eles arrombaram a entrada do local, mas conseguiram retirar uma porta de vidro sem quebrar. O dono do espaço disse que havia se instalado ali há cerca de um mês, enquanto reformava outro estabelecimento. Qualquer informação sobre os suspeitos do crime deve ser dada por meio dos telefones 197 (Polícia Civil) ou 190 (Polícia Militar).

Foto: Reprodução/Redes sociais



Bandidos arrombaram a porta e praticaram o furto



ESPÍRITO NATALINO

Ação traz alegria e presentes via VLT

Promovido há cerca de 10 anos, na Estação Varadouro, Natal no Trem conta com um Papai Noel maquinista

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

O VLT chegou às 14h15 na Estação Varadouro, em João Pessoa, e parecia mais do mesmo. Parar, esperar gente descer e subir, e seguir o ritmo. Mas foi só o maquinista abrir a janela do vagão de condução, deixando à mostra a luva branca e a manga vermelha, para que as cerca de 50 crianças ali presentes se expressassem em gritos e expectativa. Há cerca de 10 anos, Papai Noel deixa as tradicionais renas e o trenó de lado para conduzir um Veículo Leve sobre Trilhos, como parte do projeto Natal no Trem, da Companhia Brasileira de Transporte Urbano (CBTU). Reunindo alunos com idades de seis a 10 anos da Escola Estadual de Ensino Fundamental (EEEF) Padre João Félix, do Porto do Capim, a edição deste ano da iniciativa ocorreu ontem, com a distribuição de sacolinhas de presentes e a realização de brincadeiras junto à trupe do Palhaço Jajá, além do registro de fotos ao lado “bom velhinho”.

Yasmim, estudante do segundo ano do Ensino Fundamental, esteve pela primeira vez no evento. “Gostei de tirar foto com o Papai Noel, gostei muito dele e das brincadeiras”, contou a garota de oito anos. Cursando o terceiro ano do Ensino Fundamental, Cauê, da mesma idade, também aprovou a experiência: “Gostei demais das sacolinhas e das brincadeiras. O Papai Noel me surpreendeu, gostei demais da foto com ele”.

Este é o segundo ano em que a escola participa da ação da CBTU. Entre os profissionais que cuidaram das crianças na estação, estava Lillian Silva, pedagoga do segundo ano fundamental do colégio. Antes da chegada do chamado São Nicolau Ferroviário, que partiu de Cabedelo, no início da tarde, ela falou sobre o que sentiam os alunos contemplados pela iniciativa. “Eles estão bastante ansiosos. Quando ele chega, a gente não consegue mais controlar. Eles ficam bem animados, entusiasmados, todo mundo quer tirar foto, agarrar, beijar o Papai Noel, fazer um pedido. E aí, ele chega e dá presentes para todo mundo”, relatou.

**Por baixo da barba**  
Maquinista há 21 anos na CBTU, o Papai Noel do Natal no Trem, que prefere não de-

Profissional da CBTU assume o papel de São Nicolau Ferroviário para realizar sonhos de alunos da rede pública

clarar sua identidade, revelou que assume o papel há uma década, quando a companhia retomou um antigo projeto natalino que estava adormecido e o convidou para participar. Perguntado sobre o que o mantém à frente da ação após todo esse tempo, ele confessou: “Se souber a resposta, vou ganhar um milhão de dólares, porque é tão pessoal, é tão subjetivo, é tão íntimo, é tão ‘de dentro’. Eu vou dizer o quê? Que eu gosto, eu amo, gosto de ter criança do meu lado. É uma pequena contribuição que dou à sociedade, a essas crianças, a mim mesmo”.

Deysi Mota, coordenadora de Comunicação e Marketing da CBTU, explicou que a ini-



Edição deste ano do projeto social aconteceu na tarde de ontem, reunindo cerca de 50 crianças de seis a 10 anos

ciativa de Natal se inclui entre outros projetos desenvolvidos em parceria com instituições locais. “É um projeto que coroa todo um trabalho educativo com as escolas, as crianças e as comunidades durante todo o ano. Fa-

zemos processos de educação sobre manutenção da via e dos trens, com passeios e atividades, para que as crianças entendam que o trem pertence a elas e que também é responsabilidade delas”, frisou.



Fotos: Leonardo Ariel

“Bom velhinho” também visita maternidade e escola

O Natal também começou a ser comemorado ontem na Maternidade Frei Damião. As pacientes internadas na unidade hospitalar, localizada na capital, tiveram seu dia animado pelo “bom velhinho”, que passou por todos os setores da instituição, transmitindo alegria e leveza.

“Mesmo para os adultos, o Papai Noel é um símbolo bastante marcante do Natal, e a visita traz o espírito natalino para a rotina da unidade. É bonito ver a emoção dos pacientes, dos acompanhantes e até dos servidores, que movimentam os corredores da maternidade em busca de uma foto durante a visita”, declarou a diretora-geral da maternidade, Marcela Tárzia.

Nadja Maria, que está na unidade para acompanhar o pós-parto realizado por sua filha, Naiane Camila, disse ter ficado muito empolgada com a passagem de Papai Noel.

“Senti-me como se tivesse cinco anos. Senti uma emoção muito grande, porque nunca tinha visto o Papai Noel assim, com barba de verdade, velhinho”, comentou. O “bom velhinho” que visitou a maternidade é Zemilton Feitosa. Ele veste seus trajes especiais e realiza ações sociais, voluntariamente, há 29 anos, aproveitando a sementinha com o Papai Noel para proporcionar bons momentos a quem se permite contagiar pelo espírito natalino.

**Aula de diversão**  
A sexta-feira ainda foi dia de festa na Escola Municipal de Educação Infantil (Emei) Fernandes Vieira, no Bairro dos Ipês. Os alunos da unidade de ensino pessoense receberam uma visita de Papai Noel e Mamãe Noel, em uma ação realizada pela Secretaria de Educação e Cultura da capital (Sedec-JP), por meio do



Zemilton caracteriza-se como Papai Noel há quase 30 anos

Departamento de Programas Especiais (DPE), em parceria com o Instituto Alpargatas (IA). De acordo com a Prefeitura Municipal, todas as 103 crianças matriculadas na escola haviam escrito cartinhas para Papai Noel, que foram adotadas pelos vo-

luntários do IA e, finalmente, atendidas pela entrega de presentes promovida ontem. “Nossos alunos estavam bastante ansiosos por esse momento. É a primeira vez que eles estão tendo a oportunidade de escrever uma cartinha e serem presenteados pelo Papai Noel”, afirmou a diretora

administrativa da Emei Fernandes Vieira, Solange Ribeiro. A instituição foi a primeira da cidade a ser contemplada pelo projeto, chamado Papai Noel na Escola. “Nós temos uma imensa alegria de fortalecer esse legado, que é a importância da educação para as crianças, com a união do espírito natalino”, disse Geilza Santos, analista do IA. “Os nossos voluntários — que são funcionários do Alpargatas e também amigos, parceiros e familiares — têm a maior alegria e prazer em nos procurar para adotar as cartinhas das crianças. É mais uma ação de sucesso junto à Secretaria de Educação”, acrescentou. Entre outras iniciativas da mesma parceria, são promovidos, desde 2022, os programas Educação pela Cultura, Educação pelo Esporte, Educação Profissional e o Prêmio Aluno Nota 10.

PROGRAMA DE HABILITAÇÃO SOCIAL

Detran-PB e Sedh divulgam cronograma de nova chamada

O Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) e a Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh) prorrogaram o prazo de vigência do Edital nº 001/2023, do Programa Habilitação Social (PHS), e divulgaram o cronograma da terceira chamada de candidatos à iniciativa, de acordo com publicação no Diário Oficial do Estado (DOE) de ontem. Assim, os inscritos que se classificaram para integrar o PHS, mas ainda não foram contemplados, serão convocados para a ocupação de 2.183 vagas remanescentes, que deverão ser

**Chance**  
Candidatos classificados que ainda não foram contemplados pela iniciativa serão convocados para preencher 2.183 vagas remanescentes

preenchidas durante um ano, conforme o novo prazo de vigência do edital.

A lista com os nomes dos candidatos classificados e aptos será disponibilizada, na próxima sexta-feira (20), no site <https://www.habilitacaosocial.pb.gov.br>. Caso não siga as etapas e os prazos definidos no cronograma do processo, o inscrito será excluído da seleção.

**Benefícios**  
Lançado em dezembro do ano passado, pelo Governo da Paraíba, o Programa de Habilitação Social tem o objetivo de atender a população de baixa renda do estado, possibilitando a obtenção gratuita da Autorização para Condução de

Ciclomotores (ACC) e da primeira Carteira Nacional de Habilitação (CNH), nas categorias A ou B, além de contemplar hipóteses de adição e de mudança de categorias, bem como de renovação da CNH. O candidato beneficiado pelo PHS é dispensado das taxas relativas aos exames de aptidão física e mental; adição ou mudança de categoria; licença para aprendizado de direção veicular (LADV); permissão para dirigir A ou B; cursos teórico-técnico e de prática de direção veicular; e da renovação de CNH. Todas as autoescolas credenciadas junto ao Detran-

-PB estão aptas a receber os classificados no programa. Ao todo, 34.257 pessoas

se inscreveram no PHS para o preenchimento de cinco mil vagas.

Saiba Mais

- Confira o cronograma da terceira chamada de candidatos ao PHS:**
- Divulgação dos nomes dos classificados para vagas remanescentes: 20 de dezembro;
  - Resultado da análise dos recursos: 26 de março de 2025;
  - Análise documental: de 15 de janeiro a 28 de fevereiro de 2025;
  - Lista final dos candidatos aptos para gratuidade da CNH: 31 de março de 2025;
  - Divulgação dos classificados e desclassificados: 12 de março de 2025;
  - Abertura do Registro Nacional de Carteira de Habilitação (Renach) dos candidatos aptos: de 1º a 30 de abril de 2025.
  - Envio dos recursos: de 13 a 22 de março de 2025;





MÚSICA

# Totonho agita o baile

Com o grupo As Cabritas, ele é a principal atração do Natal da Usina, com show na Sala Vladimir Carvalho

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Totonho, natural de Monteiro, mas já habituado ao ecossistema da capital paraibana, conversou com A União sobre o seu show de hoje – o Baile da Pomba Gira, a partir das 22h, uma das atrações gratuitas do Natal da Usina, em João Pessoa (veja a programação de hoje e amanhã no quadro nesta página). Falou também sobre algumas de suas empreitadas futuras – como *Aí Dentu*, disco de seu projeto com Os Cabra, que pretende lançar em 2025.

Apesar de tecer comentários sobre o que virá, o artista diz que prefere viver (e contar com) o presente, fazendo a música que sempre sonhou, mesmo que não dê tanto retorno financeiro: “Não faço nada para posteridade. Prefiro o poste, se ele tiver lâmpada, para clarear meus caminhos e dos meus”.

Prospectando a apresentação de logo mais, o músico detalha que estará com sua nova formação, Totonho e As Cabritas, conjunto de apoio encabeçado por ele e por mais três artistas, também radicadas em João Pessoa: Ruana, Paula Sentis, e Priscila Fernandes.

“Estamos junto com Victor Ramalho e Cassicobra desde o convite para a estreia, no ano passado. Eles começaram a pesquisar o tema e ajudaram a montar o caráter *pop* do terreiro. Formiga-Dub, Chico Limeira e Ernani Sá já vem tocando há muito tempo na banda e são uma espécie de chão do projeto. Não deixam eu viajar muito”, detalhou.

A utilização da sonoridade e das narrativas de religiões afro no show veio de interesse artístico do próprio Totonho, depois de conhecer o trabalho de mestres cubanos da santeria, cultuada na América Latina. Ele ainda elenca artistas que foram determinantes, como Rita Benneditto e o seu show *Tecnomacumba*, e outras aproxima-

ções culturais com o tema, a exemplo do curso que ele ministrou há algum tempo no Rio de Janeiro, no Instituto de Pesquisas das Culturas Negras (IPCN).

“No final desse curso fiz um baile, o embrião do *Baile da Pomba Gira*. Trago músicas executadas nas rádios, da umbanda, do candomblé e da jurema. Todo mundo lembra quando tocadas”, detalhou.

Nascido católico, ele foi iniciado no candomblé, de passagem pela capital fluminense. Antes, ainda fletou com a doutrina espírita e com a jurema – essas, por intermédio de sua mãe.

“A decisão de optar pelo candomblé foi cultural e racial, a partir daquele contato com o movimento negro, com o meu curso, “O negro nu”. Convivi com babalorixás, mães de santo, ogãs. Não era simplesmente por dogma, mas porque queria dar atenção à minha tribo de ancestrais”, pontuou.

Segundo Totonho, o resgate da cultura afro por meio do viés contemporâneo e plural do *Baile da Pomba Gira* é crucial para a promoção desse cancionário, que já foi mais presente nas rádios brasileiras até os anos 1970. Ele menciona a atuação do instrumentista Pixinguinha, na difusão do maxixe e do lundu nesses veículos, duas expressões musicais com raízes negras.

“Depois, surgiu um combate discriminatório das igrejas pentecostais. Eles associavam essas músicas ao demônio e a coisas do mal, para pôr no mercado fonográfico suas canções *gospels*, na tentativa de dizimar esse cancionário e as práticas religiosas. O baile é uma forma de residência cultural e convivência religiosa”, declarou.

## Rifando um violão

Em novembro, Totonho surpreendeu ao anunciar que, para custear um tratamento de saúde, ele estaria rifando um precioso instrumento de sua coleção: um violão, feito de pau-brasil, construído pelo mesmo *luthier* que atende a músicos como Geraldo Azevedo e Egberto Gismonti.

“Comprei há 15 anos. Não faço muito show de voz e violão. As exceções foram *Totonho ao Pé do Ouvido* e *Cai-xinha de Mimos*, esse com Seu Pereira, meu parceiro. Nessas apresentações, eu mostrava para um público pequeno como nascem minhas músicas e as formas de compor”, relembra.

Diabético, Totonho descobriu sua condição há pouco tempo, depois de uma internação. O dinheiro angariado servirá para quitar despesas médicas, tão inesperadas quanto a doença. “Minha situação financeira é razoável. Mas fui internado e cancelei muitos shows. Embora o SUS seja uma coisa bacana, não posso ficar esperando 20 dias para me consultar. Estou fazendo tudo particular. E um plano de saúde que não seja fraudulento é caro demais”, lamenta.

Os bilhetes da rifa custam R\$ 40 e podem ser adquiridos por meio do (11) 97780-9907. O sorteio será feito durante um show, transmitido por suas redes sociais, no próximo dia 22.

## Futuro do cabra

Em 2024, o músico celebrou as “bodas de capim prateado” de Totonho e os Cabra, sua iniciativa mais famosa. Hoje, o conjunto é composto pelo próprio Totonho e por Ernani

Sá (guitarra), Chico Limeira (baixo) e Nildo Gonzalez (bateria). O novo álbum da banda, *Aí Dentu*, deve chegar às plataformas de música em breve: trará “funk de embolada e *hip hop* do mato”, segundo a descrição do líder do “bando”.

“São 25 anos de atividade profissional, mas não apenas como atividade apenas de mercado. Faço a música que sempre quis e isso não pode ser julgado pela visibilidade ou comparado com um negócio gerador de muita grana”, afirma.

A reportagem pediu a Totonho que fizesse um “esforço” e que nos dissesse o

que espera de 2025, ainda que tenha confidenciado não ser muito afeito a planos para o futuro. Ele aguarda o ano novo com a alegria de quem quer continuar produzindo música e firmando parcerias e, ao mesmo tempo, continuar o seu ativismo político em prol da cultura e o combate ao racismo.

“Não tenho expectativas de ser *pop star* ou de agir apenas por grana. Quero zoar, me divertir, conhecer pessoas criativas e humanas para o tempo de vida que terei direito, na condição de homem honesto e solidário que fui até o presente”, finalizou.

## PROGRAMAÇÃO/ HOJE E AMANHÃ

### HOJE

#### 17h – Contação de histórias:

Castelo de Histórias [Espaço da Criança]

19h – Show: Musiclube da Paraíba - Viva Pedro Osmar [Tenda da Música]

21h – Performance artística: Riegate [Palco Bonde]

22h – Show: Totonho e as Cabritas [Sala Vladimir Carvalho]

### AMANHÃ

#### 16h – Contação de histórias:

Castelo de Histórias [Espaço da Criança]

17h – Circo: Gran Circo Los Iranzi [Sala Vladimir Carvalho]

18h – Mostra de culturas populares: Encontro de Mestras e Mestres do Coko de Roda do Nordeste/Iphan [Palco Bonde]

### Entrada franca

Na Usina Energisa (Av. Juarez Távora, nº 243, Centro, João Pessoa)





Artigo

Carlos Pereira  
cpesilva15@gmail.com | Colaborador

Anotações de uma caderneta

Ano de 1961 — 16 de abril, um domingo: manhã de tristeza, motivada por raiva das grandes, consequência de tolice que cometi no sábado. Sinto que estou muito mudado, pois com as outras era bem diferente: fazia e acontecia, não dava satisfações e ainda ficava chato, quase pernóstico. Agora já dou explicações para tudo e não fico mais como antes. Há coisas que realmente não são grandes e, de repente, crescem de intensidade e se tornam enormes. Ela, a minha namorada, por exemplo, tem a mania de se aborrecer com qualquer coisa...

Reconheço que errei. Mas não sou dos piores e isso é o que ela não quer, quando se trata de julgar uma ação (má?) de minha parte. Ao contrário, ela esquece todos os esforços que faço para satisfazê-la e põe a perder uma, duas ou mais noites que bem pode-

riam ser passadas de outra forma.

Eu não sou assim, talvez seja por isso que não a compreendo nesse jaez. Com relação ao nosso futuro é a única coisa que me mete medo. Não sei se ela vai melhorar, se vai encarar os fatos adversos com menos orgulho ou se vai piorar — aí reside o meu temor, pois a verdade é que gosto muito, mas muito mesmo dela, e não quero admitir que ela tenha cem por cento de razão.

Vejo, por exemplo, colegas meus que namoram e vez por outra tomam um aperitivo sem que isso seja motivo de briga que dure sequer algumas horas. Enquanto isso, essa nossa que-rela já perdura por dois dias, daqui a pouco vai completar uma semana.

Tenho quase certeza de que há um motivo mais forte para que isso aconteça com ela e vou descobrir,

é lógico dentro das possibilidades e sem ferir sua sensibilidade, até, quem sabe, tentando colaborar com ela...

À minha querida, por sua vez, cabe ceder mais um pouquinho, pois quem mais perde na história é ela e não eu, como em princípio poderia parecer. Senão, vejamos: ela perdeu a tarde do sábado, nós perdemos a noite e a manhã desse domingo. Ela vai perder a tarde do domingo (talvez, ela não pense assim) e nós perderemos a noite de hoje e mais algumas outras noites, quem sabe?

Mas, o pior mesmo é que suas atitudes, os seus gestos, as suas palavras — ela própria enfim — não dão ensejo a que eu tenha vontade de ir à sua casa, pois sabe-se lá como vou ser tratado! Com palavras ásperas, com indiferença, falta de consideração, etc. Talvez, seja melhor ir a um local onde mereça

mais atenção, tenha mais alegria — ao cinema, por exemplo.

A verdade, porém, é que sempre dou nova oportunidade, não sei se pela razão ou pelo coração que, realmente, está apaixonado por ela. Confesso que hoje já fui duas vezes à sua casa, mas, infelizmente, pouca coisa mudou.

Tenho, entretanto, a esperança de que uma breve separação — dois ou três dias, no máximo — servirá para que voltem a reinar, entre nós, a paz, a tranquilidade e, sobretudo, o amor. Por nós e pelos filhos que haveremos de ter e que conhecerão este mundo tão bom, mas tão cheio de loucos...

Se as coisas não se acertarem, quem sabe farei uma viagem amanhã e só voltarei no fim da semana. Talvez, então, tudo já esteja serenado. Ou não...

Bem, até a próxima visita...

Crônica

Tiago Germano  
tiagodantasgermano@gmail.com

Como escrever uma boa crônica

Primeira coisa: não me perguntem que eu não sei. Se você caiu na pegadinha problema seu, é que um bom título com falsas promessas, às vezes, ajuda: porque a crônica também é uma promessa falsa. Falsa porque nós, os cronistas, já nos acostumamos a ser considerados promessas de poetas, de contistas, de romancistas, ou de qualquer desses gêneros que te promovem automaticamente a escritor.

Mas o essencial é o que Santo Agostinho diz a respeito do tempo, não à toa, o principal elemento da crônica: “Se ninguém me pergunta, eu sei; se quero explicar a quem me pede, não sei”. Agostinho, no entanto, era um santo, e nós, cronistas, somos anjos caídos, demônios que só se manifestam quando alguém vem e diz que, pela aparência fantasmagórica, nós estamos mortos, e não encarnados em meia dúzia de almas perdidas que não se acharam em outro lugar, além do fundo da sala, fazendo bagunça e cutucando os primeiros da fila.

Veja meu caso, por exemplo: recentemente publiquei uma crônica sobre um cronista morto e seu paradeiro, deixado em anotações escritas a esmo em livros velhos, espalhados num sebo. Houve uma certa celeuma. Gente que leu e aplaudiu. Gente que pediu até reprise. Quando escrevi o texto, não tinha ideia de que geraria tamanha repercussão. Releio suas linhas e tento decifrar seu mistério: o que faz dela uma boa crônica? Como posso me autoplugar, fazendo desta aqui uma peça à altura da expectativa da outra, embora quando aquela nasceu a expectativa fosse mínima. Um romancista que publica um romance a cada ano é um autor profícuo. Um poeta, mesmo bissexto, é um artista inspirado. Um contista eventual é um esteta, um gênio lapidar da concisão. Mas um cronista que cumpre seu dileto ofício, toda semana, não faz mais que sua obrigação.

Eu podia aqui falar da frase da Anna Medeiros, uma leitora que respondeu à crônica e me saiu com essa: “Toda ruína conserva em sua estrutura uma alma”, me emocionando porque, no mesmo dia em que ela dizia aquilo, eu recebia a notícia de que a casa dos meus avós,



Bell Marques: “Possuir o que me possui” e intertextos com a poesia de Bandeira

em Solânea, havia sido demolida, e me lembrava da frase de Will Eisner, mais ou menos parecida com a dela, sobre os edifícios de Manhattan: “Agora, estou certo de que essas estruturas marcadas por risos e manchadas por lágrimas são mais do que edifícios inertes. É impossível pensar que, ao fazerem parte da vida, não tenham absorvido as radiações provenientes da interação humana”.

Como casas e edifícios, nossos livros estão impregnados de nossa presença, mesmo sendo você um purista: um sujeito daqueles que só falta manusear os exemplares com luvas, contrariando a máxima de Bell Marques, do Chiclete com Banana, de “possuir o que me possui”.

Eu poderia inclusive seguir falando do Chiclete com Banana e de Bell Marques, e do fato não inteiramente conhecido por todos de que, em meio dos “ulelelelé, ulelelelé” da canção “Foi por esse amor”, ele faz não apenas um, mas dois intertextos com a poesia de Manuel Bandeira: “Seu corpo é tudo que brilha, a única ilha do oceano do meu dese-

jo” e, ainda, “Tão bela flor de laranjeira, teu corpo é tudo o que cheira” (dois versos do “Poemeto erótico” de Manuel Bandeira, que talvez o bardo baiano tenha lido e grifado, e depois colocado na letra para que ela não ficasse só na repetição das vogais).

O que isso tem a ver com a crônica?, você me pergunta. Nada. Ou tudo. Se você não consegue entender sozinho, eu não vou conseguir explicar. E se eu conseguir explicar, você talvez até vá entender, mas não vai ser capaz de sentir. Os outros gêneros estão aí para lhe dar alguma certeza. Como Chacrinha, a crônica veio para confundir, não para explicar. Somos as margens rabiscadas de um livro, sua mancha de café, o recibo guardado atrás da orelha da contracapa, meio apagado, com o nome da pessoa, a compra que fez junto com o livro, uma história dentro da história, uma ficção escrita pelo único autor a quem não se dá o devido crédito: o leitor, que se fosse escritor seria um cronista, sentado na praça, vendo a vida passar com um livro a tiracolo.

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Vadim Sershenevitch

O modernismo na Literatura russa, mais conhecido como a Era de Prata, inaugura-se com o simbolismo, na década de 1890. É no seio dessa grande escola que vão surgir outras tendências. O próprio simbolismo, na primeira década do século XX, sofrerá um racha com a nova geração, escudada no talento de Aleksandr Blok. Além de propostas divergentes como o acmeísmo, de Nicolai Gumiliov, e os futurismos, de David Burluk, Igor Sievieriânin, entre outros, um pouco tardiamente, em 1919, vai surgir o imaginismo.

Um de seus fundadores, Vadim Sershenevitch (1893-1942). Poeta que se inicia no simbolismo, tem uma passagem pelo futurismo, sendo o tradutor do manifesto escrito pelo italiano Filippo Marinetti e redator da “Primeira revista dos futuristas russos” (1914). Os conflitos eram de várias ordens com os outros grupos, abrigados sob o prisma do futurismo, a exemplo do Centrífuga, do poeta Boris Pasternak.

O imaginismo vai ter em suas fileiras uma das maiores expressões da Era de Prata, o poeta Sierguéi Iessiênin. O fundamento dessa escola era, justamente, a imagem. É questionável que haja quaisquer vinculações, além do nome, com o imaginismo de língua inglesa, grupo fundado por Thomas Ernest Hulme e que teve em suas fileiras o grande poeta Ezra Pound.

Abaixo, nossa tradução de dois poemas de Vadim Sershenevitch, que é traduzido pela primeira vez em língua portuguesa.



*Nós bebemos absinto de um elétrico castiçal  
O coração no lacre mas por detrás aberto  
Pelo ar triste de um restaurante um teto esvai,  
E tudo foi rolando em giros tão frenéticos.  
Enviaram com o ar um bilhete ensandecido  
Onde o amor com dislalia vai falando em francês  
E em um canto é apertado um silêncio tímido  
Tornou-se brusca  
O jorrar da música.  
Encadernados de decência em voo curto ao lado,  
Na luxúria o cérebro desmantela-se  
Exclamação em preto-avermelhado!  
Eles flagelaram a consciência com uma vara intrépida.  
Tudo ia bailando, a agarrar na mão de quem bailar não ia,  
Algo caiuerto e com um beijo debocha,  
Mas a cocota entrou na minha alma com cortesia,  
Sem tirar, sem tirar, sem tirar as sangrentas galochas*

(1916)



Imagem rítmica

*O que é que eu tenho a ver se o pistão da história  
em hemoptise à mão de Deus hoje se acata,  
Se outra vez na tristeza em ruga afora  
Tua voz surge assim fraca?!*

*Revolução a varrer no sabá das bruxas o devaneio  
A Rússia na meia noite vazia leva a si e atua!  
Ah se sua ofensa inacreditável tivesse um meio  
De redimir até o fundo esta tristeza sua!*

*Outra vez o tremor do luto antigo em tua voz não para  
Outra vez, minha doente, o teu olhar curva-se ao lado!  
De novo em traços vai se traçando uma alegria rara  
Eu quero povoar-te o coração desabitado!*

*Pois deuses não põem fogo na vastidão humana  
à queimadura ardente bastam versos de regalo.  
Que em mim, que o mundo engasga a dor que emana  
Se vão chorar-te os olhos e não posso salvá-los.*

*Se você abrisse sua boca em sarna escancaradamente  
Para que canções pendurem-se no negro destino, daí  
Ir rebocando à força, desse jeito, de trás pra frente,  
Uma indescritível felicidade para ti.*

(1918)



MÚSICA

# Orquestra Infantil toca músicas de Natal hoje

Concerto será realizado às 16h30, na Sala José Siqueira, com entrada franca

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A Orquestra Infantil da Paraíba, parte integrante da Orquestra Sinfônica do estado, realiza seu tradicional Concerto de Natal, hoje, às 16h30, na Sala de Concertos José Siqueira, no Espaço Cultural, em João Pessoa. Com regência do maestro Marcelo Vasconcelos, a apresentação aberta ao público trará um repertório exclusivo de músicas natalinas, reunindo cerca de 35 integrantes, com idades que variam entre 7 e 16 anos. A entrada é franca.

“Este concerto encerra as atividades do ano da orquestra e foi preparado em tempo recorde, já que tivemos uma agenda muito ocupada no segundo semestre”, explica o maestro. O repertório inclui clássicos como “Noite feliz” (de Franz Gruber) — uma das canções mais cantadas da história —, “Sininhos de natal” e um trecho da cantata natalina “Jesus, alegria dos homens”, de Johann Sebastian Bach. Além disso, composições menos conhecidas, como “O sapatinho” (de Otávio Babo Filho) e “Noite azul” (de Franz Gruber), serão apresentadas em versões instrumentais.

Um dos destaques do evento é a estreia da peça “Pinheirinho”, composta especialmente para a ocasião por Tom Drummond, professor da equipe, inspirada em contos de Elvira Drummond, mãe de Tom e uma das maiores referências de educação musical infantil no país. “É uma obra inédita que será acompanhada por uma narração, criando uma experiência única para o público”, ressalta Marcelo.

A Orquestra Infantil é parte de um programa pedagógico que também abrange a



Crianças interpretarão “Jesus, alegria dos homens”, entre outras composições

Orquestra Sinfônica Jovem e a Orquestra Sinfônica da Paraíba, além de alguns alunos da Escola Estadual de Música Anthonor Navarro (Eeman). Criada em 1986, pela professora Norma Romano, a iniciativa tem como objetivo formar crianças e jovens na prática orquestral.

“Esse trabalho já formou gerações de músicos profissionais que hoje atuam em diversas naturezas da profissão, como a educação, a pesquisa e a performance, no Brasil, Europa e Estados Unidos. É uma orquestra que tem uma história muito rara e preciosa à comunidade da música”, relembra o maestro, que assumiu a coordenação em 2014, após o falecimento da fundadora.

Em 2024, a Orquestra Infantil apresentou-se com repertórios variados, que incluíram música armorial, trilhas de filmes da Disney, música erudita europeia e composições japonesas. “Os pais, avós e amigos sempre prestigiam e trazem novas pessoas para conhecer o trabalho. Também é

comum vermos ex-alunos entre o público, o que demonstra o impacto duradouro da orquestra”, destaca.

O maestro faz questão de agradecer à equipe da orquestra, mas principalmente aos pais dos alunos pelo empenho ao longo do ano. “Só foi possível porque eles [os pais] compraram uma briga boa em benefício da perpetuação desse patrimônio. De fato, se não fossem eles, não sei se a gente estaria fazendo este concerto acontecer”, finaliza Marcelo.

## ORQUESTRA INFANTIL DA PARAÍBA

■ Hoje, às 16h30

■ Na Sala José Siqueira (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, nº 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Entrada franca

## CENTRO HISTÓRICO

# Associação Balaio Nordeste celebra o forró

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Em homenagem ao Dia Nacional do Forró, comemorado ontem, a Associação Cultural Balaio Nordeste (ACBN) realiza hoje, a partir das 16h, em frente à sua sede (Rua Maciel Pinheiro, Varadouro, João Pessoa), a culminância de suas atividades de 2024, ao som de muito forró.

As atrações incluem apresentações de quadrilha junina, apresentações do projeto Escola Mestre Dominginhos, além de shows do grupo Bate Coração, Pedrinho Sanfoneiro e Filipe Sousa. O evento, aberto ao público e gratuito, conta com a parceria da Secretaria de Estado da Cultura (Secult).

As ações da ACBN que foram desenvolvidas durante o ano compreendem projetos como a Salvaguarda Emergencial do Fole de Oito, o Projeto São João na Rede e o Projeto Escola Mestre Dominginhos.



A associação divulgou o gênero com crianças em 2024

Henrique Sampaio, vice-presidente da associação, explica que a apresentação pública do projeto acontecerá com alunos de sanfona, violão, percussão e de canto coral.

A ACBN vem realizando projetos culturais desde 2008, com apresentações em todo o estado, bem como a nível regional e nacional. O grupo musical da instituição conta com alunos, professores e servidores técnicos da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Fabiano Silva, coordenador pedagógico do Projeto Mestre Dominginhos, afirma o impacto positivo do evento sobre toda a comunidade envolvida: “a culminância representa, assim, a realização de sonhos compartilhados e metas coletivas”.

Henrique também destaca a apresentação de uma quadrilha junina comunitária de Bayeux, a Fazenda Nova do Coronel Chico Tripa, às 16h20, como parte importante do evento. No repertório, mú-

sicas de Luiz Gonzaga, “Asa Branca” em especial.

“Cada professor tem seu método, mas é provável também que músicas relacionadas à época de Natal sejam executadas. Já a quadrilha junina sempre traz um repertório tradicional de forró, em especial o arrasta-pé e a marcha junina”, detalha.

A expectativa dos organizadores é a de que, sobretudo, as pessoas do entorno, moradores e trabalhadores do Centro Histórico, participem e prestigiem as apresentações.

“A associação vai fazer esse evento para brindar a população de João Pessoa, lembrar o Dia Nacional do Forró, fazer esse momento especial também para os alunos da escola, porque a gente entende que é um estímulo para que continuemos nessa ação educativa. E ao mesmo tempo promover e valorizar o forró tradicional”, conclui Henrique.

# Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira  
thomasbruno84@gmail.com

## Forró no Cariri

Depois de um cansado dia de pesquisa, subindo e descendo serra, deu seis da tarde de um sábado e o que eu mais desejava era tomar um banho, comer um bom prato de cuscuz com leite e ovo de capoeira, saboreando um quente e forte café e dormir naqueles aposentos para no outro dia poder continuar as prospecções bem inteiro e descansado, até que, de calção, sem camisa, conferindo as fotografias do dia ouço uma voz:

— Thomas, Thomas, podes vir aqui na sala?

Era a voz do velho professor Rosa. Saudoso Rosa.

— Nos chamaram ali para um forró, vamos?

Eu poderia negar, tergiversar, não querer. Mas, sou historiador, um cientista social, alguém que observa a vida, o cotidiano, as pessoas e as coisas. Tomei um fôlego e vi uma grande oportunidade em saber como era um forró, ou como dizia meu velho amigo Biliu de Campina: um samba, um tarrafado, um forrobodaço, uma forrobodança, aquela festança que só o Mundo-Sertão sabe como é. Eu já tinha participado de tantas festas, soltado balões e pulado fogueiras em meu Cariri... Tinha uma expectativa de festa naqueles confins do sul dos Cariris Velhos, terras inóspitas, chão pedregoso, de vegetação espinhenta, de um céu límpido e maravilhoso. E fui. Estava eu em Camalaú, cidade bucólica, pequena, bonita e singela, de um povo caridoso, generoso e simples, como diz o amigo padre João Jorge Rietveld, povo que não tem nada, mas reparte com você aquela coisinha que tem.

Nos solavancos de um Toyotão ampliado, acredito que feito na região de Santa Cruz do Capibaribe (PE), andei na faixa de uns quinze quilômetros sob o céu do meu Mundo-Sertão. Pela janela, olhava o horizonte, a cada metro que andávamos, sentia aquele cheiro gostoso de mato, marmeleiros e juremas que enfeitavam os aceiros das estradas, com aqueles garranchos que “arranham pensamentos” como disse o compositor Maciel Melo. Daí chegamos em um território lindo e mágico, a saber: no meio de quase nada, para onde olhávamos não havia um só bico de luz no horizonte. Deus tomava conta de nós.

E finalmente chegamos à festa.

Vou tentar narrar para vocês: um terreiro plano, onde funcionou uma antiga sede de fazenda, se bem me recordo, o nome é Caiçara, deu logo a ideia de que ali próximo tinha um riacho, mesmo que temporário. Nos arredores, três fios de gambiarra, bicos de luz amarelas, charmosas e um som vindo lá de dentro da casa, era um forró, como dizemos no Cariri, comendo no centro. Desci da Toyota, pisei no terreiro alumiado, observei o ambiente tão singelo e adentrei. Estava curioso a saber como era aquela festa em um cômodo de casa. Subi três degraus, justamente a altura da sapata da casa, e me surpreendi com o que vi. Primeiro que a casa não possuía paredes internas, ou melhor, a irregularidade do piso e dos mosaicos denunciavam antigos cômodos que não mais existiam. Também não tinha telhado, nem o madeiramento existia. Lá dentro – com paredes alumiadas por candeiros de pavio comprido –, no equivalente do fogão à lenha da cozinha, um sanfoneiro de sorriso frouxo abria o fole da sanfona como a balançar uma saia de chita em uma mulher. Cantava solto feito cigarro em boca de bêbado. O “triângueiro” era um fungado da mulesta, já o zabumbeiro parecia aquele inspetor de quarteirão, com um farto bigode e aparência sisuda, nem parecia estar gostando da festança.

O poeirão levantava, o barulho das chinelas a cada passo, parecia marcar passo no meio do salão. Chego perto do cuidador da porta e pergunto como se faz ali para tomar uma lapada de cachaça e ele responde:

— Aqui dentro só se dança! Quer beber? É lá no lado de fora.

Já tinha dançado umas cinco músicas com uma morena dos cabelos negros e compridos, ela me olhava de baixo para cima, encabulada que era. Seu sorriso era lindo, dava um contorno sem igual ao seu rosto por onde o vento deixava o cabelo balançar como uma cortina ou véu, escondendo o que queria esconder. Seu cangote cheirava ao fogo do ferro que passou seu vestido de chita. Cheiro amatutado, uma riqueza!

Solto a morena e vou lá fora. Ao lado da casa, uma barraca improvisada vendia cerveja à temperatura natural, que no alto daquele planalto batia uns 25°C, vendia também uma cachaça em uma garrafa de vidro esverdeado sem rótulo, uma brejeira da boa vinda da região do Brejo. Pedi uma lapada e ganhei uma piabinha assada. Agradecido, troquei algumas palavras. A saber da casa sem telhado, perguntei ao vendedor como faziam em momento de chuva, ele passou a mão na boca, sorriu e disse:

— Não, não moço, por essas bandas não chove não! Sorrimos e voltei ao salão feliz, sob o luar do Mundo-Sertão.

Colunista colaborador

## Vitrine cultural



### Feira Armazém tem Forró de Fininho e Polyana Resende

A Feira Armazém, de economia criativa, terá mais uma edição hoje e amanhã, no Espaço Cultural, das 15h às 21h, com entrada franca. As atrações musicais se apresentam às 18h30. O grupo Forró de Fininho é a atração de sábado. Domingo, o show é da cantora de samba Polyana Resende (foto), com participações de Helô Uerara e Helton Silva.

### Rock feito por mulheres em shows hoje na Música Urbana

O projeto Mulheres em Destaque no Rock Paraibano chega, hoje, ao último show de sua turnê. A apresentação é às 15h, na Música Urbana (Praça Rio Branco, Centro, JP), com entrada franca. As bandas Matriarcaos, Usina X e F\*da-se a Existência sobem ao palco em frente à loja de discos para reforçar a presença feminina no rock da Paraíba.



ARTES VISUAIS

# Fachadas em aquarela e bordado

Amanda Cosme retrata cenários do Centro Histórico de João Pessoa em exposição que será aberta hoje

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A artista plástica paraibana Amanda Cosme passou por muitas transformações na última década. Tendo iniciado, na juventude, uma trajetória acadêmica em Biologia, ela decidiu abandonar a carreira para se dedicar totalmente à produção de suas telas. Nascida campinense, mudou-se para João Pessoa há alguns anos, por razões profissionais e afetivas. Hoje, a cidade serve de lar e de inspiração para sua nova exposição: *João Pessoa Bordada – Retratos da Cidade*, que estreia hoje, às 19h, em uma vernissage, na Fundação Casa de José Américo (FCJA), situada na orla de Cabo Branco, na capital.

A nova série de Amanda reúne 23 quadros e uma instalação, compostas de técnicas mistas. As telas retratam espaços arquitetônicos históricos dos bairros do Centro e do Varadouro, em João Pessoa, como o Paço Municipal e a Casa da Pólvora. Essas paisagens urbanas são transpostas para os desenhos, pintados em aquarela e finalizados com técnicas de bordado, compondo um relevo sob a superfície. A instala-

ção, por sua vez, reúne fotos que a própria artista capturou para estudar os prédios e reproduzi-los. A exposição permanece aberta à visitação no *hall* da FCJA, no horário de funcionamento da instituição, até o dia 27.

Filha de uma exímia costureira, Amanda sempre teve facilidade com trabalhos manuais, algo que, com o tempo, impulsionou sua carreira, tanto com o bordado, quanto com a produção de bonecas de pano. Ao lado da irmã, Juliana Gomes, e da sócia, Rebeca Kianny Lucena, ela mantém o ateliê Balaio das Artes, na Cidade dos Colibris, também na capital, onde expõe e vende seus produtos. “A parte mais interessante do bordado é o fato de você ter que se conectar consigo mesma, prestar atenção em cada ponto, uma coisa que exige uma parada na ‘acelerada’ do dia”, declara.

Dentre os prédios retratados em *João Pessoa Bordada*, ela elege o mítico Hotel Globo como o seu edifício predileto, em razão da vista para o Porto do Capim e o Rio Sanhauá. Amanda celebra a sua nova empreitada e o reconhecimento que tem tido do público e dos pares: em 2021, a artista foi laureada com o Prêmio Her-

## JOÃO PESSOA BORDADA - RETRATOS DA CIDADE

■ De Amanda Cosme

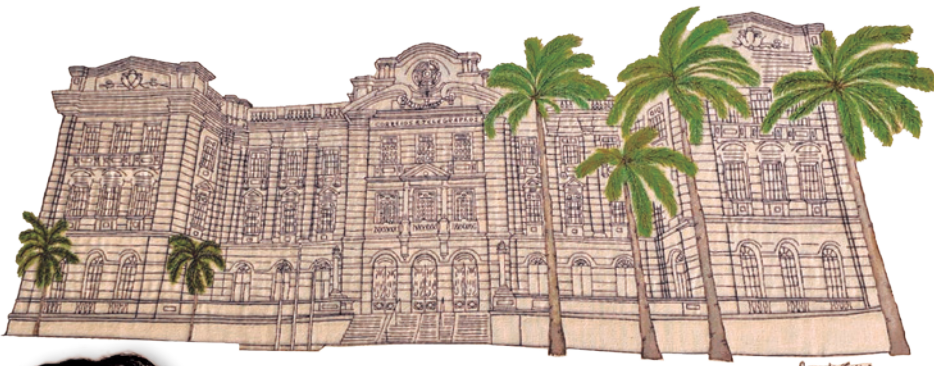
■ Abertura hoje, às 19h

■ Na Fundação Casa de José Américo (Av. Cabo Branco, nº 3336, Cabo Branco, João Pessoa)

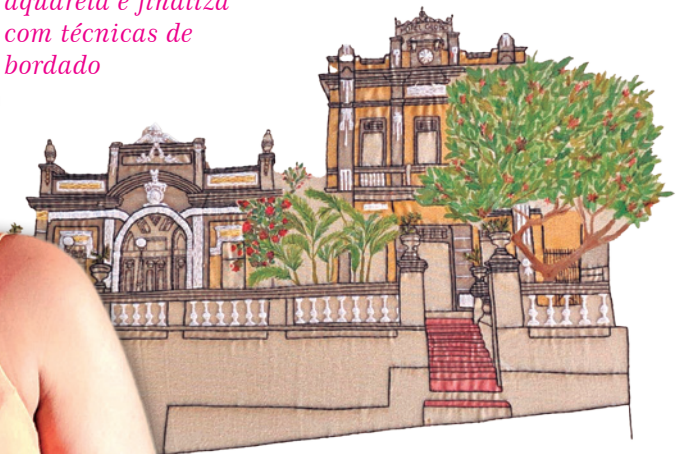
■ Visitação até 27 de dezembro

■ Entrada franca

mano José, por sua obra “Reabitar”. “Eu me sinto muito realizada, fazendo algo que gosto. Trabalho em tempo integral, mas se eu não cansasse os olhos e as mãos, ficaria muito mais tempo bordando”, finaliza.



A artista pinta as paisagens em aquarela e finaliza com técnicas de bordado



Fotos: Divulgação

## Em Cartaz



## Cinema

Programação de 12 a 18 de dezembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

### ESTREIAS

**UM HOMEM DIFERENTE** (*A Different Man*). EUA, 2024. Dir.: Aaron Schimberg. Elenco: Sebastian Stan, Miles G. Jackson. Drama/ comédia. Ator tenta mudar de aparência, mas o procedimento se torna um pesadelo. 1h52. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): qui. a ter.: dub.: 21h.

**KRAVEN, O CAÇADOR** (*Kraven the Hunter*). EUA, 2024. Dir.: J.C. Chandor. Elenco: Aaron Taylor-Johnson, Fred Hechinger, Russell Crowe, Ariana DeBose. Aventura. De uma família de criminosos e caçadores, homem de força sobrenatural procura vingança. 2h07. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: dub.: 21h15. CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h, 16h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 13h10, 15h45, 18h45, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 14h15, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9: qui. a ter.: dub.: 13h45, 19h15; leg.: 16h30, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 17h, 20h. CINESERCLA TAMBIA 2: qua.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qui. a ter.: dub.: 17h, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 5: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 2: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 5: qui. a ter.: dub.: 17h, 19h30. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a ter.: 19h30; qua.: 15h20, 18h05, 20h55. MULTICINE PATOS 4: qui. a ter.: dub.: 15h05, 21h05.

**AS POLACAS.** Brasil, 2024. Dir.: João Jardim. Elenco: Valentina Herszage, Caco Ciocler, Dora Freind, Clarice Niskier. Drama. Em 1917, jovem polonesa chega a o Brasil em busca de uma vida melhor, mas a realidade é diferente do que ela esperava. 1h40. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sab. e seg. a qua.: 18h30.

**QUANDO A MORTE SUSSURRA** (*The Yod*). Tailândia, 2023. Dir.: Taweewat Wantha. Elenco: Nadech Kugimiya, Jellilcha Kapau. Terror. Rapaz precisa salvar a irmã de uma doença bizarra que muda seu comportamento. 1h40. Livre.

**Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: qui. a ter.: dub.: 18h40, 21h.

### PRÉ-ESTREIA

**MUFASA, O REILEÃO** (*Mufasa, the Lion King*). EUA, 2024. Dir.: Barry Jenkins. Aventura/ animação/ infantil. Filhote de leão órfão é acolhido por semelhante de linhagem real. Prelúdio de *O Rei Leão* (2019). 2h. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qua.: dub.: 3D: 15h, 17h45, 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): qua.: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: dub.: 15h. CINESERCLA TAMBIA 5: qua.: dub.: 3D: 13h50; 2D: 16h05, 18h20, 20h40. CINESERCLA TAMBIA 6: qua.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: qua.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. CINESERCLA PARTAGE 2: qua.: dub.: 3D: 13h50; 2D: 16h05, 18h20, 20h40. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: dub.: 15h. **Patos:** CINE GUEDES 2: qua.: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 16h, 18h40, 21h. MULTICINE PATOS 1: qua.: dub.: 14h45. MULTICINE PATOS 4: qua.: dub.: 3D: 16h25, 19h, 21h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: qua.: dub.: 15h20, 17h50, 20h10; CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: qua.: dub.: 2D: 14h10, 16h30, 21h10; 3D: 18h50. **São Bento:** CINE VIEIRA: qua.: dub.: 18h30, 21h.

### RELANÇAMENTO

**ARCA DE NOÉ.** Brasil/ Índia/ EUA, 2024. Dir.: Sérgio Machado e Alois Di Leo. Vozes na dublagem: Rodrigo Santoro, Marcelo Adnet, Alice Braga, Lázaro Ramos, Chico César. Aventura/ animação. Dois camundongos entram clandestinos na arca de Noé e usam seus talentos para manter a esperança entre os animais. 1h49. Livre..

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 13h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h15.

### ESPECIAL

**DAFT PUNK E LEIJI MATSUMOTO'S INTERSTELLA 5555** (*Interstella 5555 – The Story of the Secret Star System*). Japão/ França/ Filipinas, 2003. Direção: Daisuke Nishio, Hirotoishi Rissen, Kazuhisa Takenouchi. Animação/ aventura. Quatro aliens com talento musical são sequestrados e distorcidos como humanos. 1h08. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dom.: leg.: 19h.

### CONTINUAÇÃO

**AINDA ESTOU AQUI.** Brasil/ França, 2024. Dir.: Walter Salles. Elenco: Fernanda Torres, Selton Mello, Valentina Herszage, Fernanda Montenegro, Humberto Carrão, Dan Stulbach, Daniel Dantas, Marjorie Estiano, Camila Márdila, Maeve Jinkings. Drama. Família precisa lidar com o desaparecimento do marido, vítima da ditadura. 2h16. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): qui. a ter.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h15, 16h15, 19h15, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: qui. a ter.: 17h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: 17h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: qui. a ter.: 17h30. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: 17h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: qui. a ter.: 20h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: qui. a ter.: 17h40, 20h20. **Remígio:** CINE RT: 14h.

**ANTES QUE ME ESQUEÇAM, MEU NOME É EDY STAR.** Brasil, 2024. Dir.: Fernando Moraes. Documentário. A trajetória do cantor, compositor, ator e artista plástico

baiano. 1h20. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: sab. 14/12: 15h; seg. 16/12: 20h30. Próximas semanas: sab. 21/12: 17h; dom. 22/12: 19h.

**O CLUBE DAS MULHERES DE NEGÓCIOS.** Brasil, 2024. Dir.: Anna Muiyaert. Elenco: Rafael Vitti, Luís Miranda, Cristina Pereira, Grace Gianoukas, Louise Cardoso, Katiuscia Canoro, Irene Ravache, Ítala Nandi, André Abujamra, Maria Bopp, Verônica Debom. Comédia/ drama/ suspense. Em um mundo onde os estereótipos de gênero são invertidos, dois jornalistas homens entrevistam mulheres poderosas num country club onde animais selvagens estão à solta. 1h35. 18 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom. 15/12: 19h; qua.: 18/12: 20h30. Próximas semanas: sab. 21/12: 19h.

**O CONDE DE MONTE CRISTO** (*Le Comte de Monte-Cristo*). França/ Bélgica, 2024. Dir.: Alexandre de La Patellière e Matthieu Delaporte. Elenco: Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier. Drama/ aventura. Depois de passar anos numa cadeia, homem volta com nova identidade para se vingar dos que o traíram. 2h58. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: leg.: 17h30.

**CORPO PRESENTE.** Brasil, 2024. Dir.: Leonardo Barcelos. Documentário. As possibilidades de expressão do corpo. 1h29. 18 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: sab. 14/12: 19h; seg. 16/12: 18h30. Próximas semanas: qui. 19/12: 20h30; dom. 22/12: 17h.

**GLADIADOR II** (*Gladiator II*). Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Ridley Scott. Elenco: Paul Mescal, Connie Nielsen, Pedro Pascal, Denzel Washington. Aventura. Após ter sua casa tomada pela tirania de Roma, gladiador entra na arena para resgatar a honra do império. 2h28. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: leg.: 15h, 18h15, 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h15, 21h15. CINESERCLA TAMBIA 2: qui. a ter.: dub.: 20h. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: qui. a ter.: dub.: 20h. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: dub.: 20h.

**INEXPLICÁVEL.** Brasil, 2024. Dir.: Fabrício Bittar. Elenco: Letícia Spiller, Eriberto Leão, Miguel Venerabile, André Ramiro, Moacyr Franco. Drama. Casal tenta de tudo para salvar o filho, que apresenta um caso grave de saúde. 2h14. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: qui. a ter.: 15h30, 21h; qua.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 21h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: sab. e dom.: 15h20.

**MOANA 2** (*Moana 2*). EUA/ Canadá, 2024. Dir.: David G. Derrick Jr., Jason Hand e Dana Ledoux Miller. Vozes na dublagem brasileira: Any Gabrielly, Saulo Vasconcelos. Infantil/ musical/ animação. Jovem navegadora enfrenta mares desconhecidos para livrar uma das ilhas de seu povo de uma maldição. 1h40. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: dub.: 15h. CENTERPLEX MAG 2:

dub.: 19h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): qui. a ter.: dub.: 13h45, 16h, 18h15, 20h30. CENTERPLEX MAG 4: qua.: dub.: 13h20, 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 14h, 16h30, 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: qui. a ter.: dub.: 14h45, 17h15, 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: qui. a ter.: dub.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h10, 15h20, 17h45, 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): qui. a ter.: dub.: 13h30, 16h, 18h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 13h30, 16h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 16h45, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 13h, 15h30, 17h50, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 1: qua.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h15, 17h15, 19h15. CINESERCLA TAMBIA 6: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui. a ter.: 15h15, 17h15, 19h15; qua.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: qua.: dub.: 16h30, 18h30, 20h30. CINE GUEDES 2: dub.: qui. a ter.: 20h; qua.: 15h45, 17h50. CINE GUEDES 3: dub.: sab. e dom.: 3D: 14h50, 16h50, 19h; 2D: 20h55; seg. e ter.: 3D: 16h50, 19h; 2D: 20h55. MULTICINE PATOS 1: qui. a ter.: dub.: 15h35, 17h45, 20h05; qua.: 17h15, 19h30. MULTICINE PATOS 3: qui. a ter.: dub.: 3D: 14h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui. a ter.: 19h; qua.: 14h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sab. e dom.: 15h, 17h20, 20h; seg. e ter.: 17h20, 20h; qua.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 16h15, 18h20, 20h. **São Bento:** CINE VIEIRA: dub.: sab. e dom.: 16h10, 18h10, 20h15; seg. e ter.: 18h10, 20h15.

**OPERAÇÃO NATAL** (*Red One*). EUA, 2024. Dir.: Jake Kasdan. Elenco: Dwayne Johnson, Chris Evans, Lucy Liu, J.K. Simmons, Bonnie Hunt. Aventura. Quando Papai Noel é sequestrado, segurança do Polo Norte se une a caçador de recompensas para salvar o Natal. 2h03. 12 anos.

**Patos:** CINE GUEDES 1: qui. a ter.: dub.: 18h30. CINE GUEDES 2: qui. a ter.: dub.: 16h30.

**O SENHOR DOS ANÉIS – A GUERRA DOS ROHIRRIM** (*The Lord of the Rings – The War of the Rohirrim*). Japão/ EUA/ Nova Zelândia, 2024. Dir.: Kenji Kamiyama. Aventura/ animação. Na Terra-Média, povo de um reino tenta resistir ao ataque de outro, cujo líder quer vingar a morte do pai. 2h14. 14 anos.

**Patos:** MULTICINE PATOS 3: qui. a ter.: dub.: 16h45.

**TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL** (*All Dirt Roads Taste of Salt*). Estados Unidos, 2024. Dir.: Raven Jackson. Elenco: Moses Ingram, Shiela Atim. Drama. A vida de uma mulher através das décadas no Mississippi. 1h32. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: sab. 14/12: 17h; ter. 17/12: 18h30. Próximas semanas: dom. 22/12: 15h.

171. Brasil, 2024. Dir.: Rodrigo Siqueira. Documentário. Seis presidiários condenados por estelionato contam suas histórias.

1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom. 15/12: 17h; ter. 17/12: 20h30. Próximas semanas: qui.: 19/12: 18h30; sab. 21/12: 15h.

**WICKED** (*Wicked – Part 1*). EUA, 2024. Dir.: Jon M. Chu. Elenco: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum. Musical/ drama. Amigas em universidade de bruxas se tornam rivais após encontro com o Mágico de Oz. 2h40. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: 15h15, 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: sab. e dom.: dub.: 15h30.

## Música

### HOJE

**HENRIQUE E JULIANO.** Dupla sertaneja apresenta o show *A Maior Saudade*.

**João Pessoa:** ALMEIDÃO (Av. Eng. Agrônomo Álvaro Ferreira, 510, Cristo Redentor). Sábado, 16h. Ingressos: de R\$ 80 (front/ meia) a R\$ 280 (VIP/ inteira), antecipados nas lojas Frutos do Goiais em JP e CG ou na plataforma Guichê Web.

**MACUMBIA + BOCA SECA.** Bandas paraibana e potiguar animam a festa *Hasta la Vista*.

**João Pessoa:** CARAVELA CULTURAL (Av. General Osório, 63, Centro). Sábado, 22h. Ingressos: antecipados na plataforma Sympla.

**MATRIARCAOS + USINA X + F\*DA-SE A EXISTÊNCIA.** Show do projeto Mulheres em Destaque no Rock Paraibano.

**João Pessoa:** MÚSICA URBANA (PRAÇA Rio Branco, Centro). Sábado, 15h. Entrada franca.

**RUANNA.** Cantora e cavaquinista se apresenta no Sabadinho Bom.

**João Pessoa:** PRAÇA RIO BRANCO (Centro). Sábado, 12h30. Ingressos: de R\$ 80 (front/ meia) a R\$ 280 (VIP/ inteira), antecipados nas lojas Frutos do Goiais em JP e CG ou na plataforma Guichê Web.

**TOTONHO.** Show do cantor no Natal da Usina.

**João Pessoa:** SALA VLADIMIR CARVALHO (Usina Energisa, Av. Juarez Távora, nº 243, Tambaí). Sábado, 22h. Entrada franca.

## Exposições

### ABRE HOJE

**JOÃO PESSOA BORDADA, RETRATOS DA CIDADE.** Exposição de paisagens pessoenses bordadas por Amanda Cosme.

**João Pessoa:** FUNDAÇÃO CASA DE JOSE AMERICO (Av. Cabo Branco, 3336, Cabo Branco). Abertura sábado. Visitação até dia 27. Entrada franca.



EM CAMPINA GRANDE E POCINHOS

# João entrega obras na área da saúde

Municípios ganham UTI, Farmácia Especializada e hospital; governador também assina nova ordem de serviço

■ O governador João Azevêdo cumpriu agenda administrativa ontem, em Campina Grande e Pocinhos, para entregar novos empreendimentos na área da saúde. Em Campina, foram a Unidade de Terapia Intensiva (UTI) do Hospital de Clínicas e a Farmácia Especializada, ao todo, com investimentos de mais de R\$ 1 milhão. O chefe do Executi-

vo aproveitou para garantir a finalização de outras estruturas em 2025. “Ainda no primeiro semestre, iremos fazer funcionar todo aquele bloco do Centro de Convenções que irá sediar congressos e feiras e, posteriormente, o teatro”, declarou João.

■ Pela manhã, em Pocinhos, João Azevêdo entregou a pri-

meira etapa do Hospital e Maternidade Regional Dr. Antônio Luiz Coutinho, onde foram investidos R\$ 11 milhões em obras e equipamentos. Também assinou a ordem de serviço no valor de R\$ 2 milhões para a implantação de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) e os centros cirúrgico e administrativo.

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O governador João Azevêdo cumpriu agenda administrativa em Campina Grande ontem para entregar novos empreendimentos na área da saúde para a cidade. Com um investimento total superior a R\$ 1 milhão, foram inauguradas a nova Unidade de Terapia Intensiva (UTI) do Hospital de Clínicas e a nova sede da Farmácia Especializada (Cedmix). Além disso, o governador também inspecionou o galpão da Central de Abastecimento da Secretaria de Estado da Saúde (SES), que começará a operar em janeiro de 2025.

A nova UTI do Hospital de Clínicas recebeu um investimento de R\$ 842 mil, aplicados na adequação de telhados, instalações elétricas e de gases medicinais, pintura, piso, iluminação, e na revitalização de banheiros e rampas de acesso. A área total de intervenção foi de 426 m² e incluiu espaços como farmácia, rouparia, arsenal, salas de serviço e utilidades, vestiários, quarto de isolamento e sala de espera para visitantes. A UTI agora conta com 10 leitos, um deles dedicado a pacientes que necessitam de isolamento.

“Abrimos mais 10 leitos de UTI no Hospital de Clínicas, o que vai proporcionar um atendimento de saúde ainda mais qualificado para a população”, destacou João Azevêdo. O custo mensal da unidade será de R\$ 3 milhões.

**Farmácia Especializada**  
A nova sede da Farmácia Especializada de Campina Grande (Cedmix) recebeu R\$ 171 mil em investimentos. Localizada na Rua Tavares Cavalcanti, no Centro da cidade, o novo espaço inclui ambientes para dispensar medicamentos, atendimento médico, uma rede de frio para armazenamento, sala de espera, banheiros acessíveis, setor de cadastro, coordenação e estrutura para hemodiálise. As obras também abrangeram climatização, estruturação elétrica e identificação visual.

“A localização centralizada vai facilitar o acesso dos pacientes, que contarão com mais conforto e agilidade no atendimento”, afirmou o governador. Na primeira semana, a unidade anterior continuará funcionando paralelamente.

**Central de Abastecimento**  
O governador também visitou o galpão da Central de Abastecimento da SES, localizado no Bairro Velame. O espaço centralizará as compras de medicamentos e insumos hospitalares para todo o estado. Uma parceria firmada com os Correios garantirá a distribuição eficiente desses materiais. Os fornecedores entregarão os itens nos centros de distribuição dos Correios, que realizarão a entrega aos hospitais com base nas demandas informatizadas.



O governador João Azevêdo e o vice Lucas Ribeiro entregaram, ontem, a reforma da UTI do Hospital das Clínicas de CG

“Essa centralização garantirá mais eficiência e economicidade, reduzindo custos e agilizando o abastecimento das unidades de saúde”, explicou o governador. Segundo o secretário estadual de Saúde, Arimatheus Reis, o contrato com os Correios gerará uma economia de R\$ 12 milhões por mês.

**Planos futuros para CG**  
João Azevêdo também reafirmou o compromisso do governo com o avanço da infraestrutura de saúde na região.

Entre as promessas, estão a conclusão do Hospital da Mulher, previsto para ser o maior da Paraíba, e a ampliação do Hospital de Clínicas, com a implantação de uma sala de quimioterapia. “Continuaremos a investir massivamente para atender melhor a população de Campina e região”, garantiu.

A agenda contou com a presença de várias autoridades, incluindo o vice-governador Lucas Ribeiro, deputados estaduais, vereadores e secretários de governo, que reforçaram a

importância dos investimentos para o fortalecimento da saúde pública na Paraíba.

O secretário de Estado da Saúde, Arimatheus Reis, afirmou que o Centro de Distribuição já começa a funcionar em janeiro de 2025 e garantirá uma grande economia. “O contrato junto aos Correios vai permitir a distribuição de todos os insumos da rede hospitalar da Paraíba, gerando uma economia de R\$ 12 milhões ao mês. Além disso, o governo mantém e amplia

os investimentos em saúde em Campina Grande. Estamos construindo o Hospital da Mulher e continuamos investindo no Hospital de Clínicas, com novos leitos de UTI e autorização para implantar sala de quimioterapia. Entregamos também uma unidade nova da Cedmix no Centro da cidade, melhorando o acesso, o conforto e o acolhimento dos pacientes que vão retirar seus medicamentos para tratamento de doenças crônicas”, pontuou.

## Em Pocinhos, população ganha hospital e mais investimento

O governador João Azevêdo esteve, na manhã de ontem, em Pocinhos, ocasião em que entregou a primeira etapa do Hospital e Maternidade Regional Dr. Antônio Luiz Coutinho, onde já foram investidos R\$ 11 milhões em obras e aquisição de equipamentos. Na ocasião, também foi assinada a ordem de serviço no valor de R\$ 2 milhões para início da segunda etapa de intervenções na unidade de saúde, visando a implantação de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) e dos centros cirúrgico e administrativo.

O atendimento no Hospital Regional de Pocinhos começa imediatamente e dispõe de serviços de raio-X, leitos de enfermagem, atendimento de emergência, consultas pediátricas e obstétricas, dentre outros. Nesta primeira fase, o custeio da unidade de saúde será de R\$ 890 mil mensais. Ao fim da segunda etapa, será de R\$ 2,4 milhões mensais.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou o compromisso e o olhar atento do governo para assegurar um serviço público eficiente. “Esse hospital será um referencial para a região, re-



O hospital de Pocinhos ganhou novos equipamentos e passou a atender imediatamente

sultado da união de esforços entre governo, prefeitura e Poder Legislativo. A Paraíba vive um novo momento na saúde, com construção de novos hospitais, UTIs aéreas, Opera Paraíba, Coração Paraibano, Paraíba contra o Câncer, para oferecer uma saúde de qualidade ao povo da Paraíba, porque fazemos governo que cuida e inclui pessoas”, frisou.

O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba, Adriano Galdino, enalteceu a administração municipalis-

ta do governador João Azevêdo e evidenciou a dimensão da obra entregue ontem. “O povo de Pocinhos e da região agradece ao governador pela visão de avançar na saúde pública da Paraíba, dando aos filhos do povo as condições para que eles possam ter dignidade e um atendimento humanizado porque temos um governador que investe não apenas nas grandes, mas nas pequenas cidades. Essa obra foi esperada e sonhada e é a mais importante do gover-

no para a cidade de Pocinhos”, declarou.

O deputado federal Muriilo Galdino enalteceu a decisão da gestão estadual de garantir a melhoria do atendimento em saúde no município. “Esse hospital não vai servir só a Pocinhos, mas à população da região. O governador tem um carinho especial pelo nosso povo e esse lugar irá salvar vidas e evitar grandes deslocamentos dos pacientes”, falou.

A prefeita de Pocinhos, Eliane Galdino, agradeceu ao

governador João Azevêdo pelas parcerias que têm viabilizado obras e políticas públicas para o município. “Nós estamos vivendo um momento histórico. Estou emocionada, e a palavra é de gratidão a Deus e ao governador, porque a entrega desse hospital representa melhoria da qualidade de vida, mudança de realidades, realizando sonhos e fazendo o nosso povo feliz porque estamos fazendo a coisa certa. Estamos comemorando 71 anos de emancipação política com grande estilo, com entrega de hospital, teatro, estádio, travessia urbana, resultado da nossa união e sensibilidade do governador”, disse.

O Hospital Regional de Pocinhos coloca em funcionamento nessa primeira etapa consultórios, ala vermelha, ala amarela, enfermarias adultas e pediátrica, salas de observação/medicação, farmácia, Serviço Social, Psicologia e sala de procedimentos. Além disso, foi entregue uma unidade móvel de saúde.

O secretário de Estado da Saúde, Arimatheus Reis, destacou que a abertura do novo hospital representa uma nova fase no atendimento em saú-

de da região. “Muitas patologias que hoje são transferidas para Campina Grande ou João Pessoa, a exemplo de fraturas ortopédicas, insuficiência cardíaca, poderão ser tratadas em Pocinhos. Em seis meses, vamos colocar em funcionamento o centro cirúrgico e, em seguida, a UTI e o centro administrativo. Ao todo, ficarão em funcionamento 53 leitos de enfermagem e 10 leitos de UTI, sendo referência para pacientes de 11 municípios da região”, comentou.

O vice-governador Lucas Ribeiro; os deputados estaduais Felipe Leitão, João Gonçalves e Chió; prefeitos e vereadores da região; além de auxiliares da gestão estadual, dentre eles Deusdete Queiroga (secretário da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos), Nonato Bandeira (secretário da Comunicação Institucional), Patrick Almeida (secretário-executivo de Gestão Hospitalar), Jhonny Bezerra (superintendente da Fundação Paraibana de Gestão em Saúde — PB Saúde) e Ronaldo Guerra (chefe de Gabinete do Governador) estiveram presentes.

Foto: João Cezar Peres



ELEIÇÕES 2024

# TRE-PB reprova as contas de Bruno

*Juíza Daniela Falcão Azevedo apontou irregularidades graves na prestação dos gastos da campanha*

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

A Justiça Eleitoral de Campina Grande reprovou, anteontem, as contas de campanha do prefeito reeleito Bruno Cunha Lima (União Brasil), referentes às eleições municipais de 2024. A decisão foi proferida pela juíza Daniela Falcão Azevedo, da 17ª Zona Eleitoral, que apontou irregularidades graves na prestação de contas do prefeito. A decisão ainda está sujeita a recurso e não impede a diplomação do prefeito eleito.

A decisão apontou irregularidades na utilização de recursos do Fundo Especial de Financiamento de Campanha (FEFC) e do Fundo Partidário

(FP), determinando a devolução de R\$ 272.486,48 ao Tesouro Nacional, acrescidos de juros e correção monetária.

Dentre as irregularidades identificadas no Parecer Técnico Conclusivo, estão notas fiscais com descrições genéricas, ausência de comprovações contratuais de despesas, pagamentos acima do valor contratado e transferências irregulares de recursos para candidatos fora da coligação. Também foram registradas inconsistências documentais que comprometeram a regularidade dos gastos, incluindo a movimentação financeira declarada, que totalizam mais de R \$5,6 milhões.

O advogado Rodrigo Rabello, coordenador jurídico

da campanha, destacou que o recurso ao Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) já está sendo preparado e garantiu que todas as despesas foram realizadas dentro da legalidade, sem prejuízo à legitimidade da campanha.

A defesa do prefeito afirmou ainda que, apesar da reprovação das contas, a decisão não afeta a diplomação nem a posse de Bruno Cunha Lima, previstas para o dia 17 de dezembro. “Essa decisão, em primeira instância, está sujeita a recurso e será suspensa com sua interposição. Não há qualquer impacto na diplomação ou no exercício do mandato do prefeito”, afirmou Rabello.



Foto: Julio Cezar Peres

Defesa de Bruno está preparando recurso e disse que fato não afeta diplomação

## A UM PASSO DA POSSE

# Diplomação dos eleitos em João Pessoa ocorrerá na segunda-feira

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

A Justiça Eleitoral da Paraíba realiza, na próxima segunda-feira, às 16h, a diplomação dos candidatos eleitos em João Pessoa pelas eleições municipais de 2024. A solenidade será realizada no Centro Cultural Ariano Suassuna, localizado no Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB) e será conduzida pela juíza da Junta Eleitoral de João Pessoa, Maria de Fátima Lúcia Ramalho.

Na capital paraibana, 73 candidaturas serão diplomadas, sendo 29 ao cargo de vereador, juntamente com seus 42 suplentes, além do prefeito Cícero Lucena e seu vice, Léo Bezerra. Nestas eleições, foram realizados 460 pedidos de registros de candidaturas, uma redução de 33,8% com relação às eleições de 2020, que obteve 695 pedidos de registro de candidaturas. Além disso, todos os vereadores da última legislatura, inclusive o prefeito e seu vice, tentaram a reeleição.

Dos 460 pedidos de regis-

tro de candidatura, 448 foram para o cargo de vereador, representando 97,39% das candidaturas, além das seis chapas que disputaram o cargo de prefeito e vice-prefeito. Dentre os 23 partidos que participaram destas eleições no município, os três com o maior número de candidaturas registradas foram: PL e PP com 32 cada um, e MDB com 31.

Este foi o primeiro ano eleitoral após o aumento no número de vereadores na Câmara Municipal de João Pessoa

(CMJP), passando de 27 para 29, por conta do aumento da população registrado no último censo. A CMJP realizou a aprovação da Proposta de Emenda à Lei Orgânica do Município para o aumento do número de vereadores, em março de 2023. De acordo com o artigo 29 da Constituição Federal, uma cidade com população entre 750.000 e 900.000 habitantes pode ter até 20 vereadores.

Atualmente, João Pessoa é o maior colégio eleitoral do es-

tado, com um eleitorado apto de 566.290 votantes.

**Etapafinal**

O processo de diplomação dos candidatos eleitos, regulamentado pela Resolução do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) nº 23.669/2021, é a etapa final do processo eleitoral e tem como objetivo oficializar os resultados e habilitar os candidatos eleitos para o exercício do mandato.

Conforme Ricardo Sérvulo, advogado especializado em

Direito Eleitoral, o ato da diplomação é “um advento formal da Justiça Eleitoral que oficializa o que foi decidido no pleito”. O advogado acrescenta que a diplomação proporciona ao candidato eleito que “a partir daquela concessão, que é diretamente ligada ao reconhecimento da vitória no pleito, ele possa assumir o cargo no dia primeiro de janeiro do ano seguinte”.

Segundo a Justiça Eleitoral, o candidato só pode ser diplomado a partir do cumprimen-

to de alguns requisitos, como o julgamento das contas eleitorais e ausência de decisões judiciais que impliquem na diplomação. Vale ressaltar que, de acordo com a lei eleitoral, não é necessária a aprovação das contas eleitorais das candidaturas para a diplomação, sendo obrigatória sua apresentação e julgamento pelo Tribunal Regional Eleitoral (TRE).

O advogado Ricardo Sérvulo explica que existem duas classes de ações judiciais que podem impedir a diplomação de uma candidatura, assim como a cassação do mandato após sua diplomação, a Ação de Investigação Judicial Eleitoral (Aije) e a Ação de Impugnação de Mandato Eletivo (Aime). “Pode acontecer, depois desse ato de diplomação, alguma consequência jurídica que venha cassar o registro ou que o mandato venha a ser interrompido? Sim, a resposta é através dessas mesmas ações, as Ações de Investigação Judicial Eleitoral, as chamadas Aijes, e as Ações de Impugnação do Mandato Eletivo, que é a Aime”, enfatizou

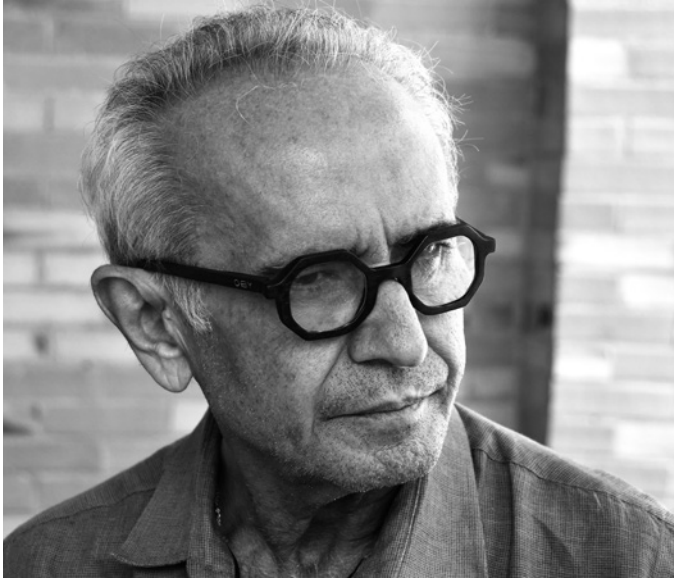


Foto: JCarlos Rodrigo

Cícero Lucena será diplomado pela quarta vez como prefeito



Foto: Roberto Guedes

Dinho, presidente da CMJP, também será diplomado

## PARA FACILITAR A COMUNICAÇÃO

# Justiça da Paraíba institui política de linguagem simples

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) deu um passo importante para tornar suas comunicações mais acessíveis e inclusivas ao instituir a Política de Utilização de Linguagem Simples.

Entre as metas definidas, estão: garantir a utilização de linguagem simples, clara e objetiva em todos os atos e comunicações do Poder Judiciário estadual; possibilitar que todas as pessoas enten-

dam com facilidade os regimentos e orientações dos serviços judiciários; promover a transparência e o acesso à informação pública; incentivar o uso de linguagem acessível e inclusiva; unifor-

mizar a identidade visual dos documentos e materiais informativos produzidos no TJPB; e reduzir custos administrativos e operacionais de atendimento.

A linguagem simples é definida como um conjunto de práticas, instrumentos e técnicas de comunicação adotadas para, com obediência ao vocabulário ortográfico da língua portuguesa, transmitir informações de forma clara e objetiva, visando facilitar a compreensão das comunicações, principalmente escritas, para que o leitor encontre facilmente o que procura, entenda o que encontrou e utilize a informação.

**Como funciona**

A política estabelece orientações para que documentos e materiais informativos sejam desenvolvi-

dos de forma mais acessível, obedecendo as seguintes diretrizes: adequar mensagens, linguagens e canais aos diferentes segmentos de público, de maneira simplificada e acessível aos que desconhecem as expressões técnicas e jurídicas; obedecer às regras gramaticais da língua portuguesa; usar linguagem acessível e inclusiva, por meio do emprego de palavras simples e expressões de fácil compreensão; evitar comunicação duplicada e desnecessária; evitar o uso de siglas desconhecidas e, quando estas forem utilizadas, explicar seu significado; evitar o uso de termos estrangeiros e jargões; explicar termos técnicos, se possível; dar preferência à escrita de frases curtas e na ordem direta, evitando preciosismo, neologismo e adjetivações dispensáveis;

usar a adequada designação de gênero na denominação profissional ou em ocorrência que necessite; empregar a linguagem adequada às pessoas com deficiência; organizar textos utilizando, quando cabível, títulos, subtítulos e marcadores de tópicos; usar, de forma complementar e quando cabível, elementos não textuais, como imagens, tabelas, gráficos, animações, vídeos, ícones, pictogramas, infográficos, fluxogramas e outros.

Como parte da implementação da nova política, o TJPB disponibilizará em sua página na internet um canal com modelos de linguagem simples e um glossário de expressões a serem evitadas. Esse material será atualizado periodicamente e contará com a colaboração dos usuários para a evolução do material disponibilizado.



Foto: Divulgação/TJPB

Tribunal de Justiça treina juízes e assessores para implantar nova política de linguagem



FIRME E FORTE

# Lula deixa UTI, mas segue internado

*Presidente fez a primeira aparição pública desde a segunda-feira (9), quando deu entrada no Hospital Sírio-Libanês*

Gabriel de Sousa  
*Agência Estado*

As redes sociais do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) foram usadas ontem para postar um vídeo em que o petista aparece caminhando nos corredores do Hospital Sírio-Libanês de São Paulo. Ele está internado desde a segunda-feira (9). Nas imagens, é possível ver que o dreno, utilizado para realizar as cirurgias de remoção de hemorragias no cérebro, está protegido por uma fita micropore.

Esta é a primeira aparição pública de Lula desde que ele foi internado na segunda, após sofrer fortes dores de cabeça. O presidente passou por duas cirurgias: a primeira, uma craniotomia, e a segunda, uma embolização de artéria meníngea média. Ontem, o presidente deixou a unidade de terapia intensiva (UTI) do hospital.

No vídeo, Lula aparece caminhando ao lado do neu-

rocirurgião Marcos Stavale, um dos profissionais que está cuidando da saúde do presidente. Na legenda da postagem, o petista afirmou que está “pronto para voltar para casa e seguir trabalhando e cuidando de cada família brasileira”.

“Agradeço por cada oração e palavra de conforto que recebi nos últimos dias. Janjinha [a primeira-dama Rosângela da Silva] me repassou todos os recados. Peço que fiquem tranquilos. Estou firme e forte! Andando pelos corredores com Marcos Stavale, o neurocirurgião responsável pelo meu procedimento, conversando bastante, me alimentando bem e, em breve, pronto para voltar para casa e seguir trabalhando e cuidando de cada família brasileira”, disse Lula.

Segundo o médico particular de Lula, Roberto Kalil Filho, a segunda cirurgia realizada por Lula na última quinta-feira (12), foi um “su-

cesso”. A expectativa é que o presidente retorne para Brasília na próxima semana.

Os médicos disseram que as visitas estão proibidas e permanecerão proibidas enquanto Lula estiver internado. Atualmente, só familiares podem ter contato com o presidente. A primeira-dama acompanha o marido no hospital. “As visitas ficarão proibidas até a alta médica”, disse Kalil. “A recomendação é de repouso relativo. Evitar qualquer tipo de estresse, que é praticamente impossível na posição dele”. completou.

O problema de saúde de Lula é oriundo de uma queda que ele sofreu, em outubro, no banheiro do Palácio da Alvorada. Segundo o médico Rogério Tuma, o acidente causou hematomas nos dois lados do crânio, sendo que um deles havia sido absorvido pelo organismo.

Lula tem 79 anos, completados em outubro deste ano. Há pouco mais de um ano,



Foto: Ricardo Stuckert/Agência Brasil

Petista postou, nas redes sociais, um vídeo caminhando ao lado do médico Marcos Stavale

em setembro de 2023, o presidente fez uma artroplastia total do quadril direito — uma cirurgia para substituir, por uma prótese, a cartilagem desgastada naquela região do corpo.

Em março do ano passado, o presidente também cancelou uma viagem internacional devido a problemas de saúde. Na ocasião, ele foi diagnosticado com pneumonia leve e adiou sua visita à

China, que ocorreu meses depois. Quando o cancelamento foi anunciado, ministros, diplomatas e uma delegação de 120 empresários do agronegócio já aguardavam o presidente em Pequim.

## EM APOSTAS ON-LINE

# AGU relata dificuldade do Governo para impedir uso do Bolsa Família

André Richter  
*Agência Brasil*

A Advocacia-Geral da União (AGU) enviou, ontem, ao Supremo Tribunal Federal (STF), em Brasília, um pedido de esclarecimento sobre a decisão que determinou ao Governo Federal a adoção de medidas imediatas para proibir o uso de programas sociais para realização de apostas eletrônicas, conhecidas como *bets*.

No documento, a AGU informa que há dificuldades operacionais para cumprir a decisão do ministro do STF, Luiz Fux, proferida no mês passado, para impedir gastos dos beneficiários com as apostas.

O Governo Federal apontou que há gargalos para identificar nas contas os recursos

provenientes dos benefícios e o dinheiro de outras fontes de renda. Dessa forma, não é possível impedir que a conta seja utilizada para apostas.

Outro esclarecimento feito pela AGU trata da abrangência da restrição das apostas. O objetivo é esclarecer se a determinação vale também para apostas de *bets* estaduais.

### Barreiras

“A adoção de medidas imediatas encontra barreiras de ordem prática de difícil superação, razão pela qual faz-se imprescindível o aclaramento do acórdão recorrido”, afirmou a AGU.

Não há prazo para o julgamento do pedido de esclarecimento. No dia 14 de novembro, o plenário do Supremo Tribunal Federal ratificou a li-

minar proferida por Luiz Fux.

Na decisão, o ministro também determinou que as regras previstas na Portaria nº 1.231/2024, do Ministério da Fazenda, sobre a proibição de ações de comunicação, de publicidade e propaganda e de *marketing* dirigidas a crianças e adolescentes tenham aplicação imediata.

O processo que motivou o debate foi protocolado no STF pela Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC).

A entidade questiona a Lei nº 14.790/2023, que regulamentou as apostas on-line de quota fixa. Na ação direta de inconstitucionalidade (ADI), a CNC diz que a legislação, ao promover a prática de jogos de azar, causa impactos negativos nas classes sociais menos favorecidas.

## JUSTIÇA

# Maioria do STF vota pela condenação do ex-deputado Roberto Jefferson

André Richter  
*Agência Brasil*

O Supremo Tribunal Federal (STF) formou, ontem, maioria de votos para condenar o ex-deputado Roberto Jefferson a nove anos, um mês e cinco dias de prisão. A pena foi definida no julgamento virtual da ação penal na qual Jefferson é réu pelos crimes de calúnia, homofobia, incitação ao crime e tentativa de impedir o livre exercício dos Poderes.

De acordo com a acusação da Procuradoria-Geral da República (PGR), o ex-parlamentar incentivou a população a invadir o Senado, a fazer agressões físicas contra senadores da Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) da Pandemia e a explosão do prédio do Tribunal Superior Eleitoral (TSE). As declarações foram

feitas em entrevistas e vídeos publicados nas redes sociais, em 2021.

Além do relator, ministro Alexandre de Moraes, também se manifestaram pela condenação a nove anos de prisão os ministros Flávio Dino, Luís Roberto Barroso, Gilmar Mendes, Dias Toffoli, Cármen Lúcia e Luiz Fux. Cristiano Zanin e Edson Fachin aplicaram pena de cinco anos, dois meses e 28 dias de prisão. André Mendonça entendeu que Roberto Jefferson não tem foro privilegiado e não pode ser julgado pela Corte.

Jefferson foi preso em outubro de 2022, às vésperas do segundo turno das eleições, após oferecer resistência armada ao cumprimento do mandado de prisão decretado pelo ministro Alexandre de Moraes. O mandado foi expedido

depois que o ex-parlamentar publicou um vídeo na internet no qual ofendeu a ministra Cármen Lúcia com palavras de baixo calão.

Durante o cumprimento do mandado em sua casa, no município de Comendador Levy Gasparian (RJ), Jefferson deu tiros de fuzil e lançou granadas contra os policiais federais que foram ao local. Em função do episódio, ele foi indiciado pela Polícia Federal por quatro tentativas de homicídio.

### Defesa

No processo, a defesa de Roberto Jefferson defendeu a incompetência da Corte para julgar o ex-deputado e alegou cerceamento de defesa pela falta de acesso à integralidade das entrevistas concedidas e aos respectivos vídeos.

## PESQUISA

# Mais da metade dos brasileiros acham que houve tentativa de golpe em 2022

Agência Estado

Levantamento feito pela Genial/Quaest, divulgado ontem, aponta que 51% dos entrevistados acreditam que houve uma tentativa de golpe por parte de militares e do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) para impedir a posse de Luiz Inácio Lula da Silva (PT) em 2022. Outros 38% disseram não acreditar.

Em novembro, a Polícia Federal indiciou Bolsonaro; o ex-ministro da Defesa general Braga Netto; o ex-chefe do GSI general Augusto Heleno; o presidente do PL, Valdemar Costa Neto; e mais 33 investi-

gados nas operações Tempus Veritatis e Contragolpe.

Os agora 40 indiciados estão ligados à tentativa de manter Bolsonaro no poder após a derrota nas eleições de 2022. O plano da suposta organização criminosa previa até o assassinato do presidente Lula, de seu vice Geraldo Alckmin e do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal.

A pesquisa da Quaest ouviu 8.598 brasileiros com 16 anos ou mais, entre os dias 4 e 9 de dezembro. A margem de erro é de 1 ponto percentual, com nível de confiança de 95%.

A análise mostra que entre eleitores de Lula, no segundo turno das eleições de 2022, a porcentagem de pessoas que acreditam que houve uma tentativa de golpe é maior, de 61%. Já entre os que votaram em Bolsonaro, o número cai para 39%.

■ Segundo o levantamento, 38% dos entrevistados não acreditam na existência do plano

## ALAGOAS

# Catamarã com 50 ocupantes naufraga em Maragogi; turista de SP morre

José Maria Tomazela  
*Agência Estado*

Um catamarã com 50 ocupantes naufragou, ontem, no mar de Maragogi, no Litoral Norte de Alagoas. Segundo a Polícia Civil, uma pessoa morreu. O acidente aconteceu na Praia da Barra Grande, quando um grupo de turistas se deslocava para as piscinas naturais existentes na região, conhecida como Caribe brasileiro, por suas belas paisagens marinhas.

Mais de 30 bombeiros foram mobilizados para o resgate. A Polícia Civil e a Marinha investigam o acidente. A em-

presa proprietária do catamarã informou que ainda atende as vítimas e que se manifestará oportunamente. Lanchas, moto aquáticas e barcos que navegavam pela região ajudaram a recolher os naufragos.

De acordo com informações da Prefeitura de Maragogi, a vítima, identificada como Silvio Bispo Romão, de 76 anos, era de São Paulo, capital, e estava hospedada em um *resort* em Porto de Galinhas, no litoral de Pernambuco.

Entre os ocupantes do catamarã, 47 eram passageiros e três tripulantes. Testemunhas relataram que a embarcação começou a ser invadida

pela água do mar. Houve um tumulto entre os passageiros e muitos se deslocaram para a mesma borda do barco, acelerando o naufrágio.

A prefeitura informou que o catamarã não estava registrado no cadastro único digital para prestadores de serviços de turismo. O registro é obrigatório para a exploração do turismo náutico. O município instalou um gabinete de crise para atender as vítimas e avaliar as causas do acidente.

Conforme a Secretaria de Segurança Pública de Alagoas, um inquérito policial foi aberto para investigar o naufrágio do catamarã.



NA SÍRIA

Israel ataca instalações militares

Novo poder do país mantém silêncio sobre tomada do território; ONU condena interferência na soberania

Lucas Pordeus León  
Agência Brasil

O novo poder da Síria, que assumiu Damasco após a queda do regime de Bashar al-Assad, mantém silêncio sobre os sucessivos ataques de Israel contra instalações militares do país e sobre a ocupação israelense da zona, antes desmilitarizada, que separa as Colinas de Golã — território sírio anexado por Israel após a guerra de 1967 — e o resto da Síria.

Para especialistas consultados pela reportagem, o silêncio sobre Israel pode indicar uma colaboração com Tel Aviv ou uma tática para evitar entrar em confronto com os israelenses, uma vez que o grupo que assumiu Damasco ainda não tem o controle completo do território nem da estrutura estatal da Síria.

O secretário-geral das Nações Unidas (ONU), António Guterres, por outro lado, afirmou que está “profundamente preocupado” com as “extensas violações da soberania e integridade territorial da Síria” por Israel. “[Guterres] condena todas as ações que seriam inconsistentes com o acordo [de 1974 firmado entre Israel e Síria] e apela às partes para que cumpram suas obrigações sobre esse instrumento, inclusive encerrando toda presença não autorizada na área de separação”, disse o porta-voz da organização.

O Brasil também criticou as

ações de Israel na Síria alegando que elas violam o direito internacional, “bem como a independência, a soberania e a integridade territorial da Síria”, afirmou o Itamaraty.

Já o Conselheiro de segurança dos Estados Unidos (EUA), Jake Sullivan, justificou que o aliado estaria apenas exercendo seu direito de se defender, ainda que a Síria não tenha efetuado nenhum ataque contra Israel. “O que Israel está fazendo é tentar identificar ameaças potenciais, tanto convencionais quanto armas de destruição em massa, que podem ameaçar Israel e, francamente, ameaçar outros também”, disse Sullivan, segundo a Reuters.

A Carta da ONU proíbe o uso da força contra outros países, com duas exceções: casos de legítima defesa contra um ataque armado e quando há autorização do Conselho de Segurança da ONU.

O jurista e analista geopolítico, Hugo Albuquerque, comentou que o silêncio do novo poder que assumiu Damasco indica uma colaboração com os Estados Unidos, Israel e, por tabela, todo o Ocidente. “Certamente essa inação é fruto ou de um acordo ou de uma sinergia estratégica, ou de ambos”, disse o também editor da revista Autonomia Literária.

Por outro lado, o professor de Relações Internacionais do Instituto Brasileiro de Mercado de Capitais (Ibmec SP), Alexandre Pires, avaliou que

o novo governo ainda não controla todo o país e o silêncio perante os ataques de Israel pode ser uma tática para evitar um confronto aberto com Tel Aviv.

“Eles estão num esforço de consolidação desse governo, ou seja, o país ainda está todo conflagrado, então você tem ali zonas territoriais ainda em disputa. Do ponto de vista tático, nesse momento não adianta tentar se opor a Israel e aos ataques. Então, o governo acaba ficando rendido. E nós temos que lembrar que é um governo bastante provisório, que controla praticamente uma faixa do país”, ponderou Pires.



Rebeldes derrubaram o regime de Bashar al-Assad e assumiram o comando do governo sírio

Netanyahu diz que ocupação é temporária

Israel afirma ter ocupado cerca de 400 km² do território sírio após a queda de Bashad al-Assad, área que deveria ficar desmilitarizada, segundo acordo firmado entre Damasco e Tel Aviv, em 1974. O governo do primeiro-ministro Benjamin Netanyahu diz que a ocupação dessa área é “temporária”. Além disso, o Exército israelense informou que realizou mais de 350 ataques aéreos contra a infraestrutura militar da Síria, incluindo ataques contra a frota naval, a força aérea, as baterias antiaéreas e locais de produção e armazenamento de armas.

“A maioria dos ataques da-

nificou severamente os sistemas de defesa aérea da Síria, destruindo mais de 90% dos mísseis superfície-ar estratégicos identificados. A rede de defesa aérea da Síria está entre as mais fortes do Oriente Médio, e os danos infligidos representam uma conquista significativa para a superioridade da Força Aérea Israelense na região”, afirmou as Forças de Defesa de Israel (FDI).

Oriente Médio

O principal chefe militar do grupo islâmico Hay’at Tahrir al-Sham (HTS), Ahmed Al-Sharaa, que lidera a coalização insurgente que derrubou

Assad, não tem feito declarações públicas condenando ou criticando os bombardeios israelenses. O HTS, ex-braço da Al-Qaeda do Iraque, é considerado uma organização terrorista pela ONU, definição aprovada no Conselho de Segurança da organização.

Em entrevista ao canal ocidental Sky News, Al-Sharaa, anteriormente chamado de Abu Mohammed al-Jolani, disse que os países estrangeiros não tem o que temer da nova Síria e que o país não deve entrar em outra guerra. Por outro lado, o comandante do HTS tem feito crítica ao Irã e ao Hezbollah.

Já o Líder Supremo do Irã, Ali Khamenei, denuncia que a queda do regime de Assad foi uma conspiração liderada pelos Estados Unidos e por Israel para enfraquecer o chamado Eixo da Resistência, formado por grupos e países contrários à hegemonia ocidental no Oriente Médio. “Temos evidências disso que não deixam margem para dúvidas para ninguém”, afirmou a principal liderança do Irã.

A guerra que levou à queda do regime de Assad durou 13 anos, e os grupos insurgentes receberam apoio, treinamento e financiamento de potências regionais e globais.

FRANÇA

Macron indica o centrista Fançois Bayrou para primeiro-ministro

André Marinho  
Agência Estado

O presidente da França, Emmanuel Macron, indicou o político centrista François Bayrou para o cargo de primeiro-ministro, dias após a Assembleia Nacional derrubar o premiê anterior, Michel Barnier, em meio ao impasse sobre o orçamento do ano que vem.

Bayrou, de 73 anos, é uma figura veterana na política



Novo premiê tem 73 anos e é veterano na política do país

francesa. Líder do partido do Movimento Democrático,

Bayrou foi ministro da Educação durante parte das gestões

dos presidentes François Mitterrand e Jacques Chirac na década de 1990. Anos depois, seria ministro da Justiça por pouco mais de um mês no começo do governo de Macron.

O principal nome da extrema direita da França, Marine Le Pen pediu um orçamento “razoável e ponderado” ao centrista François Bayrou. Le Pen, no entanto, não sinalizou planos de se opor à indicação e de atuar para derrubar o novo go-

verno. Em publicação no X (antigo Twitter), Le Pen exortou Bayrou a ouvir as demandas da oposição na elaboração da peça orçamentária. “Qualquer outra política que seja apenas uma extensão do macronismo, rejeitada duas vezes nas urnas, só poderá levar ao impasse e ao fracasso”, escreveu.

A deputada Mathilde Panot, líder do partido de esquerda da França, indicou, ontem, que a legenda deve tentar der-

rubar o governo de François Bayrou. Em publicação no X, Panot afirmou que só há duas alternativas disponíveis: continuar as políticas de Barnier ou romper com esse ciclo. A divergência reflete o impasse na aprovação do orçamento do ano que vem. Barnier tentou aprová-lo por uma manobra que dispensava o aval da Assembleia Nacional. Insatisfeito, o parlamento votou para derrubar o governo do premiê.

CONFLITO

Rússia lança 93 mísseis e 200 drones em ofensiva aérea contra a Ucrânia

Agência Estado

A Rússia lançou um ataque aéreo massivo contra a Ucrânia ontem, disparando 93 mísseis de cruzeiro e balísticos e quase 200 drones, disse o presidente ucraniano Volodymyr Zelensky, descrevendo-o como um dos bombardeios mais pesados mirando o setor de energia do país desde a invasão em larga escala da Rússia, há quase três anos.

As defesas ucranianas abateram 81 mísseis, incluindo 11 mísseis de cruzeiro que foram interceptados por aviões de guerra F-16 fornecidos por aliados ocidentais no início deste ano, disse Zelensky.

A Rússia está “aterroizando milhões de pessoas” com tais ataques, afirmou o presidente ucraniano em seu canal do Telegram, renovando seu apelo pela unidade internacional contra o presidente russo Vladimir Putin. “Uma forte reação do mundo é necessária: um ataque massivo, uma reação massiva. Esta é a única maneira de parar o terror”, disse Zelensky.

Em Moscou, o Ministério da Defesa da Rússia disse que os militares russos usaram mísseis de precisão de longo alcance e drones em “instalações de combustível e energia criticamente importantes na Ucrânia que garantem o funcionamento do complexo industrial mili-

tar”. A ofensiva russa foi em retaliação ao ataque ucraniano da última quarta-feira (11), usando o Sistema de Mísseis Táticos do Exército, ou ATACMs, fornecido pelos EUA, em uma base aérea russa, acrescentou o ministério.

A maior empresa privada de energia da Ucrânia, a DTEK, disse que o ataque “danificou seriamente” suas usinas termelétricas.

■ Ataque ocorre em retaliação à incursão do país inimigo nesta semana

Prefeitura Municipal

# Queimadas

TRANSFORMANDO O PRESENTE, PREPARANDO O FUTURO

CARTA CIRCULAR

A **PREFEITURA MUNICIPAL DE QUEIMADAS** informa a todos os credores do município, detentores de créditos a serem recebidos, que compareçam ao **SETOR DE COMPRAS/SECRETARIA DE FINANÇAS MUNICIPAL** para apresentar eventuais notas fiscais/cobranças **ATÉ O DIA 20 DE DEZEMBRO DE 2024**, de forma a viabilizar o recebimento de valores no mês de dezembro do ano em curso, considerando a transição de gestões, bem como o recesso das festividades de final de ano.

Queimadas, 13 de dezembro de 2024.

**JOSÉ CARLOS DE SOUSA RÊGO**  
Prefeito Constitucional do Município



<div>Selic</div> <div>Fixado em 11 de dezembro de 2024</div> <div>12,25%</div>	<div>Salário mínimo</div> <div>R\$ 1.412</div>	<div>Dólar \$ Comercial</div> <div>+0,43%</div> <div>R\$ 6,035</div>	<div>Euro € Comercial</div> <div>+0,64%</div> <div>R\$ 6,334</div>	<div>Libra £ Esterlina</div> <div>+0,18%</div> <div>R\$ 7,619</div>	<div>Inflação</div> <div>IPCA do IBGE (em %)</div> <div>Novembro/2024 0,39</div> <div>Outubro/2024 0,56</div> <div>Setembro/2024 0,44</div> <div>Agosto/2024 -0,02</div> <div>Julho/2024 0,38</div>	<div>Ibovespa</div> <div>-1,00%</div> <div>124.784 pts</div>
--	--	--	--	---	---	--

LIQUIDEZ

# Paraíba tem melhor indicador do NE

Nota do estado foi de 96,9, a 6ª maior do país no ranking que mede a qualidade da gestão pública

Consolidando a solidez fiscal a cada nova avaliação, a Paraíba alcançou a liderança no Índice de Liquidez na Região Nordeste, segundo apontou o *ranking* do Centro de Liderança Pública (CLP), que foi publicado nesta semana. O indicador, que busca medir a qualidade da gestão do caixa dos estados e apura se o Estado possui recursos prontamente utilizáveis e não vinculados para fazer frente às suas obrigações financeiras de curto prazo. O Índice de Liquidez integra o Indicador Solidez Fiscal, que é divulgado anualmente pelo CLP. Ele é calculado tomando como base os dados do Siconfi, da Secretaria do Tesouro Nacional (STN).

A nota da Paraíba no Índice de Liquidez do CLP foi de 96,90, a maior entre os nove Estados do Nordeste e a 6ª maior do país. O Estado de Goiás liderou com nota 100, enquanto o Maranhão e o Rio Grande do Norte ficaram nas últimas colocações sem nota. Na região Nordeste, os três estados que obtiveram as melhores notas foram a Paraíba (96,90), o Ceará (96,65) e a Bahia (88,31). Quanto ao Índice de Liquidez calculado, a Paraíba atingiu o percentual de 11,7% e liderou na Região Nordeste. Outros Estados como Ceará (12,1%) e a Bahia (26,4%) ficaram em segundo e terceiro lugares, no *ranking* regional, e no 7º e 12º lugares, no *ranking* nacional, respectivamente.

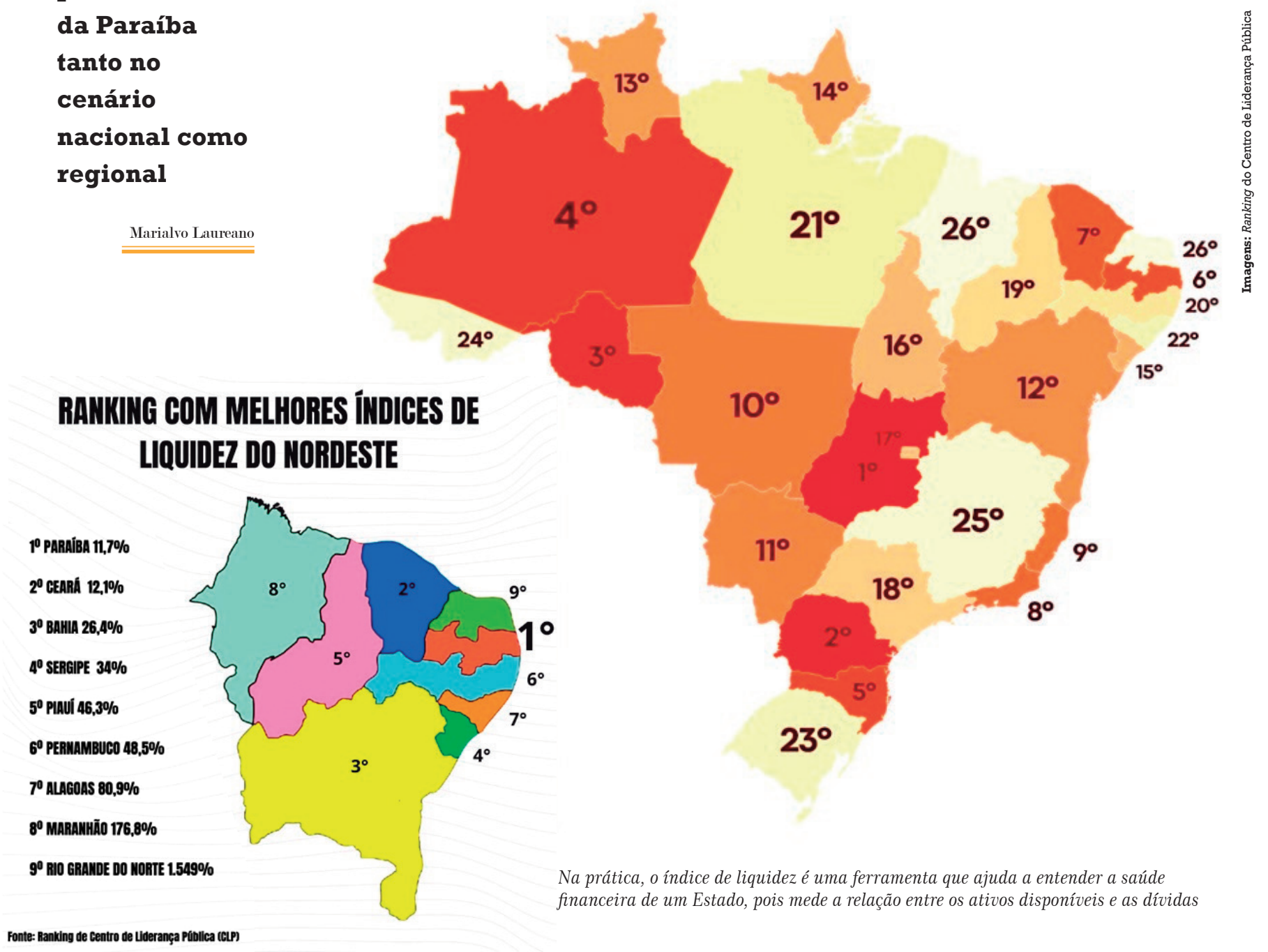
Nesse indicador, quanto menor percentual atingido maior é a liquidez do Estado; quanto maior o percentual significa menor liquidez. Isso porque, quanto maior a porcentagem, maiores são as obrigações financeiras do Estado em relação ao caixa. Na prática, o índice de liquidez é uma ferramenta que ajuda a entender a saúde financeira de um Estado, pois mede a relação entre os ativos disponíveis e as dívidas. O Estado de Goiás, que lidera o *ranking* do CLP, tem o menor percentual (6,4%), seguido do Paraná, com 7,8%. Já os Estados do Maranhão (176,8%) e do

O *ranking* do CLP demonstra mais uma vez a potencialidade da Paraíba tanto no cenário nacional como regional

Marialvo Laureano

## Ranking dos estados com melhor Índice de Liquidez

O indicador busca medir a qualidade da gestão do caixa dos estados.



Na prática, o índice de liquidez é uma ferramenta que ajuda a entender a saúde financeira de um Estado, pois mede a relação entre os ativos disponíveis e as dívidas

Rio Grande do Norte (1,549%) tiveram os maiores índices de liquidez dos Estados, por isso, maiores obrigações a curto prazo ao caixa.

### Solidez fiscal

Para o secretário de Estado da Fazenda (Sefaz-PB), Marialvo Laureano, a publicação de mais um *ranking* do CLP “demonstra a solidez e a eficiência da gestão fiscal do nosso governo. O índice de liquidez demonstra as con-

dições e o compromisso do Estado em pagar as suas dívidas e os seus compromissos, o que representa a seriedade a cada ano com os princípios que regem o equilíbrio da gestão fiscal. O *ranking* do CLP demonstra mais uma vez a potencialidade da Paraíba tanto no cenário nacional como regional”, frisou.

Segundo Marialvo, um dos sinais de um Estado equilibrado em sua gestão fiscal é que, além de estar em dia com todos os

fornecedores e a folha de pagamento dos servidores, tem realizado anualmente investimentos com recursos próprios. “Na verdade, nunca houve tanto investimento com recursos próprios na Paraíba como nos últimos anos. Para se ter uma ideia, de 2019 para 2023, avaliando períodos já fechados, o percentual de investimentos com recursos próprios dobrou, passando de pouco menos de 6%, em 2019, para quase 13% da Receita Cor-

rente Líquida em investimentos, no ano de 2023. Isso representa mais de R\$ 2 bilhões por ano de investimentos com recursos próprios, demonstrando não apenas liquidez, mas a solidez da gestão fiscal”, comentou.

Para o titular da Fazenda, os investimentos estão em todas as regiões do Estado da Paraíba como estradas, adutoras, hospitais, escolas, centro de convenção, em Campina Grande, e na infraestrutura do Porto de Ca-

bedelo. Quero destacar os investimentos estaduais no Porto, mesmo sendo uma área de investimento federal, o Governo Estadual decidiu investir na elevação do calado que é estratégico para atrair grandes embarcações e também em sua infraestrutura. Na verdade, o porto está mudando da água para o vinho”, revelou Marialvo, justificando que esses investimentos atraem mais empreendimentos e negócios para a Paraíba.

PROCON

## Cai o preço da gasolina em 17 postos de combustíveis da capital

A Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor de João Pessoa constatou redução no valor do litro da gasolina em 17 postos de combustíveis. Já o etanol baixou de preço em 37 estabelecimentos. A pesquisa foi realizada na quinta-feira (12) em 115 postos. Desse, 88 mantiveram o preço da gasolina comum e 68, o do etanol. O preço do litro da gasolina comum em João Pessoa

oscila entre R\$ 5,73 e R\$ 5,99 (pagamento à vista), uma variação de 4,5%. O menor valor pode ser encontrado em dois estabelecimentos: Posto Ferrari (no Centro) e Elesbão (em Água Fria). O maior preço foi detectado no Posto Almeida, no bairro dos Novais.

A gasolina aditivada teve variação encontrada de 6,2% no preço. O litro está custando entre R\$ 5,84 e R\$ 6,20. Para pagamento em dinheiro, o menor valor praticado

está no Posto Valentina, localizado na Rua Flodoaldo Peixoto Filho. O maior preço está no Maxi Posto, em Oitizeiro.

Considerando os 115 postos pesquisados, o etanol oscilou entre R\$ 3,88 e R\$ 4,29, para pagamento à vista. A diferença de preço aumenta quando o cliente escolhe pagar no cartão de crédito e varia entre R\$ 4,05 e R\$ 4,29. O Posto Opção Alternativa, em Cruz das Armas, é onde há o

menor valor. Já o maior está sendo encontrado no Posto Opção, em Manaíra.

O preço do *diesel* comum oscilou entre R\$ 5,55 e R\$ 5,99, uma variação de 7,9%. Para pagamento em dinheiro, o menor valor praticado foi encontrado apenas no Posto Primeiro de Maio, em Jaguaribe. O *diesel* comum está mais caro no Posto Elesbão, em Água Fria. Não foram encontrados postos que aceitassem o pagamento

com cartão de crédito.

Já o *diesel* S10 oscila entre R\$ 5,55 (no Posto Almeida, em Paratibe) e R\$ 6,19 (no Posto D&D, no bairro dos Estados), para pagamento em dinheiro. A diferença de preço é de R\$ 0,64, uma variação de 11,5%.

O preço mais em conta do gás natural foi encontrado por R\$ 4,99, em quatro postos. Já o maior valor, R\$ 5,09, foi verificado em cinco estabelecimentos.



Use o QR Code para acessar a lista completa com preços e locais



MICROEMPREENDEDORES

# Nove a cada 10 aderem ao Desenrola

*Programa regulariza a situação dos MEIs endividados que podem voltar a investir e buscar novos empréstimos*

Estudo realizado pelo Sebrae mostra que o programa Desenrola Pequenos Negócios teve uma adesão massiva dos microempreendedores individuais com dívidas e que se enquadravam nos critérios definidos pelo Governo Federal. De acordo com o levantamento, 93% dos microempreendedores individuais (MEI), que tinham dívidas até janeiro desse ano, aderiram à iniciativa.

Quando analisado o universo dos pequenos negócios, composto por MEI, micro e pequenas empresas, o resultado foi de 72% de adesão. A pesquisa do Sebrae mostrou que os pequenos negócios do Comércio que estavam dentro dos critérios do Desenrola foram os que mais aderiram ao programa (92%), seguidos dos empreendedores dos setores de Serviço (69%) e Indústria (49%).

Para o presidente do Sebrae, Décio Lima, o Desenrola Pequenos Negócios trouxe um alívio aos empreendedores endividados, que regularizaram sua situação e agora podem reinvestir na empresa, buscar novos empréstimos em condições mais favoráveis e voltar a crescer.

“Nós temos milhões de empreendedores que não conseguem obter crédito. Entre outras razões, está o fato de estarem inadimplentes. Com o Desenrola, estamos devolvendo a confiança a esses empresários”, justifica.

Décio destaca que o Se-

brae está junto do Governo Federal no programa Acredita, criado para permitir que os pequenos negócios possam ter acesso a crédito em condições mais vantajosas. “Nós fizemos um aporte de R\$ 2 bilhões no Fundo de Aval às Micro e Pequenas Empresas (Fampe), que vai viabilizar até R\$ 30 bilhões em crédito para MEI, micro e pequenas empresas ao longo dos próximos três anos”, detalha o presidente.

“Estamos trazendo o empreendedor da informalidade para a formalidade e abrindo as portas do sistema financeiro com a garantia de crédito e orientação do Sebrae. Esse setor vai impulsionar ainda mais a economia do nosso país”, acrescenta Décio Lima.

Desenrola

Lançado no dia 13 de maio deste ano, o programa Desenrola Pequenos Negócios é voltado à renegociação de dívidas de microempreendedores individuais (MEI), microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP) inadimplentes até 23 de janeiro de 2024.

De acordo com o Ministério do Empreendedorismo, da Microempresa e da Empresa de Pequeno Porte, a iniciativa já superou a marca de R\$ 5,1 bilhões em dívidas renegociadas, contemplando 125 mil operações e beneficiando 82 mil microempreendedores individuais (MEI) e pequenas empresas.

PARA SEGURAR DÓLAR

## BC vende US\$ 845 milhões das reservas

Wellton Máximo  
*Agência Brasil*

Pela primeira vez desde agosto, o Banco Central (BC) vendeu dólares das reservas internacionais, sem comprar o dinheiro de volta, para segurar a alta da moeda norte-americana. A autoridade monetária leiloou, na tarde de ontem, US\$ 845 milhões

para fazer cair a cotação.

O leilão à vista ocorreu pouco antes das 15h. A última venda de dólares do tipo ocorreu em 30 de agosto, quando a autoridade monetária vendeu US\$ 1,5 bilhão. Atualmente, o BC tem US\$ 363,6 bilhões em reservas internacionais.

Na quinta-feira (12), o BC havia leiloado US\$ 4 bilhões

das reservas internacionais. No entanto, havia vendido o dinheiro na modalidade leilão de linha, com o compromisso de comprar de volta uma parte em fevereiro e outra em abril e reincorporar os recursos às reservas externas.

Após a intervenção de ontem, a cotação desacelerou e caiu para R\$ 6,02.

Antes da operação, o dólar comercial estava sendo vendido a R\$ 6,07.

Ontem, a moeda norte-americana abriu em queda, chegando a ser vendida a R\$ 5,99 nos primeiros minutos de negociação. No entanto, o dólar reverteu o movimento ainda durante a manhã, passando a operar em alta.



Após a intervenção, a cotação desacelerou e caiu, mas o dólar reverteu o movimento e ainda operou em alta

PESQUISA IBGE

## Produção industrial cresce 3,4% em 10 meses

Agência Gov

Na comparação com outubro de 2023, a indústria avançou 5,8% e as taxas positivas foram verificadas em 16 dos 18 locais pesquisados. Já no acumulado em 12 meses houve alta de 3,0%, com 17 dos 18 locais analisados mostrando resultados positivos, enquanto o índice acumulado no ano teve expansão de 3,4%, com resultados positivos em todos os 18 locais observados. A indústria nacional está 2,6% acima do seu nível pré-pandemia.

Os dados de outubro deste ano, captados pela Pesquisa Industrial Mensal (PIM) Regional, foram divulgados ontem pelo IBGE. A força da produ-

ção industrial é confirmada pela pesquisa, apesar de um recuo de 0,2% na comparação com setembro deste ano, em virtude da diminuição de ritmo em quatro dos 15 locais investigados. As maiores quedas foram registradas por Rio Grande do Sul (-1,4%) e Rio de Janeiro (-1,3%).

Maior parque industrial do país, São Paulo avançou 2,0% de setembro para outubro, a maior influência positiva no resultado da indústria nacional. Trata-se da segunda taxa positiva seguida da indústria paulista, acumulando um ganho de 3,1%. “Os setores de veículos automotores; produtos químicos; e máquinas, aparelhos e materiais elétricos foram os que mais

influenciaram a dinâmica da indústria do estado. Esse resultado deixa a indústria paulista 3,8% acima do seu patamar pré-pandemia e 19,5% abaixo do seu nível mais alto, alcançado em março de 2011”, afirma Bernardo Almeida, analista da PIM Regional.

No lado das altas, Pará (7,0%), Mato Grosso (4,6%), Paraná (3,7%) e Ceará (3,5%) registraram as taxas mais expressivas. Bernardo Almeida lembra que “a indústria paraense é pouco diversificada, mais concentrada no setor extrativo, justamente o que impulsionou o crescimento da indústria do estado em outubro. Esse bom desempenho acontece depois de três meses de resultados negati-

vos, período no qual houve perda de 7,5%”.

O índice de atividade econômica para outubro do Banco Central, também divulgado ontem, projeta números semelhantes. No ano, segundo o BC, a alta da atividade econômica brasileira é de 3,7% e, em 12 meses, de 3,4%. Os dados alinham-se à projeção que o ministro da Fazenda, Fernando Haddad, havia feito para 2024.

O setor industrial teve alta de 5,8% frente a outubro do ano passado e, regionalmente, 16 dos 18 locais pesquisados acompanharam o resultado positivo. Vale lembrar que outubro de 2024 (23 dias) teve dois dias úteis a mais do que igual mês do ano anterior (21).

Andreia Verdélio

*Agência Brasil*

Pelo quarto mês seguido, em outubro deste ano, a atividade econômica brasileira teve crescimento, de acordo com informações divulgadas ontem pelo Banco Central (BC), em Brasília. O Índice de Atividade Econômica do Banco Central (IBC-Br) registrou alta de 0,1% em outubro em relação a setembro, de acordo com dados dessazonalizados (ajustados para o período).

No mês, o IBC-Br atingiu 154,4 pontos. Na comparação com outubro de 2023, houve crescimento de 7,3% (sem ajuste para o período, já que a comparação é entre meses iguais). No acumulado em 12 meses, o indicador também ficou positivo em 3,4%.

O IBC-Br é uma forma de avaliar a evolução da atividade econômica do país e ajuda o Comitê de Política Monetária (Copom) do BC a tomar decisões sobre a taxa básica de juros, a Selic, definida atualmente em 12,25% ao ano.

O índice incorpora informações sobre o nível de atividade de setores da economia — indústria, comércio e serviços e agropecuária —, além do volume de impostos.

A Selic é o principal instrumento do BC para alcançar a meta de inflação. Quando o Copom aumenta a taxa básica de juros, a finalidade

é conter a demanda aquecida e isso causa reflexos nos preços porque os juros mais altos encarecem o crédito e estimulam a poupança. Desse modo, taxas mais altas ajudam a redução da inflação, bem como podem dificultar a expansão da economia.

Quando o Copom diminui a Selic, a tendência é que o crédito fique mais barato, com incentivo à produção e ao consumo, reduzindo o controle sobre a inflação e estimulando a atividade econômica.

Produto Interno Bruto

Divulgado mensalmente, o IBC-Br emprega uma metodologia diferente da utilizada para medir o Produto Interno Bruto (PIB), que é o indicador oficial da economia brasileira. Segundo o BC, o índice “contribui para a elaboração de estratégia da política monetária” do país, mas “não é exatamente uma prévia do PIB”.

O PIB é a soma de todos os bens e serviços finais produzidos por um país. Com resultado trimestral, superando as projeções, no terceiro trimestre do ano a economia brasileira cresceu 0,9% na comparação com o segundo trimestre de 2024, de acordo com o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A alta acumulada no ano, de janeiro a setembro, é de 3,3%. Em 2023, o PIB do Brasil cresceu 3,2%.



O setor industrial teve alta de 5,8% frente a outubro do ano passado e está 2,6% acima do seu nível pré-pandemia

Foto: José Paulo Lacerda/CNI

Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil



## BURANHÊM CIRCO VIVO

# Funesc apresenta espetáculo hoje

*Atração será exibida no Teatro de Arena do Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa, a partir das 20h*

A Escola de Circo Djalma Buranhêm, da Funesc, apresenta, hoje e amanhã, o espetáculo Buranhêm Circo Vivo, a partir das 20h, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, em João Pessoa. Com entrada gratuita, a apresentação é resultado dos aprendizados das turmas de nível básico e intermediário da escola.

Com direção artística dos professores Sudailson Kennedy e Judson Magnus, a apresentação traz técnicas circenses trabalhadas nos cursos, como equilíbrio, solo, malabares, aéreo e palhaçaria.

### Sobre a Escola

Criada em 2016, a Escola de Circo Djalma Buranhêm é uma referência estadual na área e tem como objetivo

proporcionar a pluralidade por meio do ensino-aprendizagem voltado para a arte circense. Atualmente, o espaço possui turmas infantis (circo *baby* e circo em família) e adultas (iniciante e intermediário).

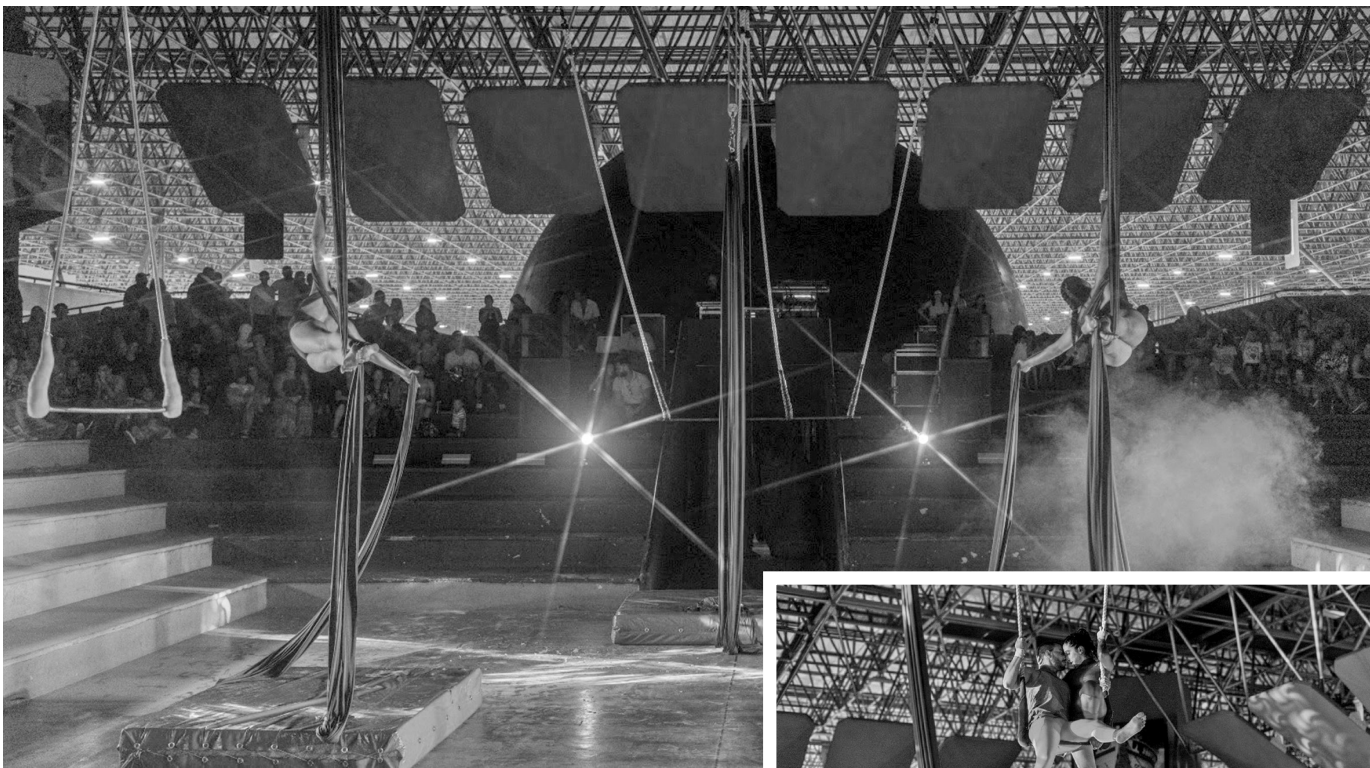
## Serviço

14 e 15/12

20h - Espetáculo Buranhêm Circo Vivo

Curso de Circo da Funesc— Turma de 2024

Local: Teatro de Arena



Com a direção artística dos professores Sudailson Kennedy e Judson Magnus, a apresentação traz técnicas circenses trabalhadas nos cursos, como equilíbrio, solo, malabares, aéreo e palhaçaria



Fotos: Fotos Divulgação / Funesc

# Funjope realiza programação no Parque Solon de Lucena

A programação da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) para hoje envolve apresentações do Circo Montagem, na Lagoa, e do “Auto de Natal” da Companhia Borandá, nas Três Ruas, a partir das 16h, e ainda apresentação do Maracatu Maracastelo no Busto de Tamandaré, com início às 18h.

O diretor-executivo da

Funjope, Marcus Alves, ressalta que a programação de Natal está centrada na ideia do conceito de valorizar a diversidade das culturas de João Pessoa. Por isso, a programação é variada tanto do ponto de vista do território como das linguagens.

“E nós temos trabalhado um acolhimento e um cuidado com diversas culturas

populares, maracatus, circo, folguedos populares natalinos, de maneira que as famílias, as crianças, os jovens e adultos que forem ao Parque Solon de Lucena, Três Ruas e Busto de Tamandaré possam ter uma variedade de atrações culturais sempre dentro desse princípio de valorizar as tradições das culturas populares, incorporando-as ao dia

a dia da Funjope e da Prefeitura de João Pessoa como temos feito na Festa das Neves, no São João e agora também no Natal. É uma política de valorização, de inclusão das culturas populares no nosso calendário anual”, observa.

### Sobre o espetáculo

Wagner Velasquez, que está à frente do Circo Montagem, conta como será a participação do grupo. “Vai ser uma apresentação em que vamos procurar integrar as artes circenses ao tema natalino. Faremos números circenses como malabarismo, bambolês, monociclos e palhaçaria”, destaca.

“A expectativa é a melhor possível. Estamos muito ansiosos para ter o encontro com o público nesta data tão especial, principalmente nesse cenário do Parque Solon de Lucena, a famosa Lagoa, que está lindo”, emenda.

### Três Ruas

A programação das Três Ruas conta com o “Auto de Natal”, com a Companhia Borandá. Raquel Apolinário, que representa a Companhia, explica que o grupo vai apresentar “O Sacra Folia”, com músicas inspiradas em folguedos, festa de Reis, em muitos elementos da cultura popular nordestina, como os persona-

gens e a caracterização.

Ela relata que é um auto de Natal abordado de forma cômica, com momentos de emoção, muita música, dança e também muito riso. Fala de uma fuga da Sagrada Família, dos soldados de Herodes para o nascimento de Jesus. Para chegar em Belém, eles se perdem no meio do caminho e vêm parar na Paraíba, sempre encontrando personagens ao longo desse caminho.

“É um espetáculo que as crianças adoram e cai muito na graça do público, porque tem uma interação muito grande e os personagens são muito carismáticos. A nossa expectativa enquanto grupo é levar essa alegria, essa leveza e essa história do nascimento de Jesus dessa maneira muito nossa, com esse tom nordestino de ser. Esperamos que esse ambiente que está tão bonito esteja repleto de pessoas para refletir conosco também”, afirma.

A apresentação é baseada na obra de Luís Alberto de Abreu, jornalista de formação, que iniciou a carreira como dramaturgo, escreveu cerca de 50 peças, além de atuar como roteirista de cinema e TV com destaque para as minisséries globais: “Hoje é dia de Maria” (2005) e “A Pedra do Reino” (2006). Entre os prêmios recebidos pelo autor des-

tacam-se: Mambembe (1995); Molière da Companhia Air France (1982); Panameo (2002) e o prêmio Shell (2004).

### Busto de Tamandaré

Neste sábado, a partir das 18h, tem cultura popular, com o Maracatu Maracastelo, no Busto de Tamandaré. Para a Mestra Ângela Gaeta, que apresenta o Maracastelo, é importante que as culturas populares, principalmente o maracatu, tenham espaço nos eventos culturais da cidade.

Ela observa que estar nesses eventos é uma forma de legitimar esse movimento de retomada e de garantir a sustentabilidade dos grupos. “Maracatu é resistência, é cultura afro-brasileira, de matriz africana, e é uma expressão muito rica e que só fortalece a cultura popular da cidade de João Pessoa

■ Expectativa enquanto grupo é levar a alegria, a leveza e a história do nascimento de Jesus

Foto: Divulgação/Daniel Silva



Grupo circense terá exibições com tema natalino, mas também com malabarismo e palhaçaria

## BRINQUEDOTECA MUNICIPAL

# Seduc de Campina Grande abre inscrições do Projeto Vem Brincar

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Educação (Seduc), abre as inscrições para a 4ª edição do Projeto Vem Brincar, que acontecerá durante o mês de janeiro de 2025, na Brinquedoteca Municipal. A iniciativa visa proporcionar às crianças, com idades entre dois até cinco anos e 12 meses, um ambiente lúdico e acolhedor, com atividades educativas e recreativas como brincadeiras, oficinas e musicalização, durante as férias escolares.

Estão disponíveis 80 vagas e as inscrições podem

ser feitas na Brinquedoteca Municipal, localizada na Rua Santa Clara, S/N, no Bairro São José (mesmo prédio do Sine), entre os dias 16 e 20 de dezembro ou até o preenchimento das vagas.

O projeto ocorrerá de 7 a 31 de janeiro de 2025, nos turnos da manhã (7h às 11h) e da tarde (13h às 17h). O responsável pela criança escolherá um dos turnos no ato da inscrição. O Vem Brincar está aberto tanto para os estudantes matriculados quanto os não matriculados na rede municipal de ensino e busca estimu-

lar a criatividade, a socialização e o desenvolvimento integral dos pequenos.

A gerente do Ensino Infantil, Karla Cristina, destaca a importância da iniciativa: “As férias chegaram, e nada melhor do que aproveitar esse período com muita diversão e aprendizado. A Brinquedoteca oferece um espaço especialmente preparado para o desenvolvimento das crianças por meio da ludicidade, estimulando a criatividade e a interação social. Não perca essa oportunidade e venha matricular seu filho”.



Local foi preparado para o desenvolvimento das crianças por meio da ludicidade

Foto: Divulgação Seduc/CG





## *Fascite plantar e esporões impactam os ossos e tecidos*



JOÃO NETO

# Técnico vê judô evoluindo

*Profissional aposta em mais investimentos nas categorias sub-13 e sub-15 para formar campeões*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

No que tange ao amadurecimento e à evolução da modalidade, o ano de 2024 foi imprescindível para o judô paraibano. Mais que uma mera observação externa, essa ideia é concebida por um dos técnicos atuantes nesse cenário e coordenador da Seleção Paraibana de Judô, João Neto. Para traçar um panorama atual, elencar avanços notados no ano vigente e descobrir qual o planejamento para o ano que se aproxima em relação a essa arte marcial em território paraibano, o Jornal A União ouviu o treinador.

## Entrevista

■ Como você avalia o desempenho dos judocas paraibanos em 2024?

De maneira geral, eu faço um balanço positivo da Paraíba, haja em vista que nos últimos anos a gente vinha com uma decadência de resultados ruins, de uma forma muito catastrófica, posso dizer assim, de ir para evento e voltar sem trazer nenhum resultado. E conseguimos trazer, ou pelo menos disputar medalha, em quase todos os eventos que participamos esse ano, com exceção do Campeonato Brasileiro Adulto, porque o Adulto está em um nível ainda muito acima do nosso, se tratando de atletas profissionais de grandes clubes do Brasil como o Minas Tênis Clube, o Sogipa, o Flamengo, enfim, tantos outros clubes profissionais que fazem parte da CBJ, a Confederação Brasileira de Judô. Então, tirando esse evento, em todos os outros: ou tivemos atletas do pódio, ou também tivemos atletas disputando medalha. Assim, 2025 é um ano muito, muito promissor, de muita motivação, os atletas terminaram, ou vêm terminando, este ano 2024, bastante motivados.

■ Há previsão de realização de eventos nacionais de Judô na Paraíba, em 2025?

Acredito muito que, em 2025, a Federação Paraibana de Judô, a FEPAJU, queria realizar o Campeonato Brasileiro Sub-13 e Sub-15 aqui, em João Pessoa. Então, já vou dando um spoiler pra vocês aqui: existe essa oportunidade, e a gente já está focado para essa equipe, pelo menos, trazer um campeão brasileiro nessa categoria, visto que agora, em 2024, tivemos um resultado com a Nicole, foi terceiro lugar em Curitiba, e a gente trazendo esse evento pra cá, quem sabe podemos melhorar os nossos resultados, e aí voltar a viajar no cenário internacional, porque o Sub-13 e o Sub-15 são sele-

tivas para os eventos internacionais, no caso o Sul-Americano e o Pan-Americano. A exemplo de 2019, quando eu viajei, também tivemos uma atleta campeão nessa categoria, a categoria Sub-15, foi a Maria Eduarda, e aí viajamos para o México, para Guadalajara, daí abriu os postos para outros atletas se motivarem também, infelizmente, nesse meio teve uma pandemia, e ficou essa lacuna. Voltamos, neste ano de 2024, a pisar no cenário internacional, com a outra Maria Eduarda, que é a do Paralímpico, viajando para Alemanha, trazendo a medalha de bronze, e o Willian, que foi campeão agora dos Jogos Paralímpicos de Paris, vindo morar aqui, e já fazendo com que todo o seu ciclo, até o próximo Jogos, que é de Los Angeles, seja aqui conosco. Então, 2025 vai ser um ano cheio de novidades para gente e de motivação para os nossos atletas.

■ Qual a importância do olhar atento para a base e como vocês pretendem continuar com a interiorização dessa modalidade?

A Federação Paraibana, em conjunto com a Federação Paulista, firmaram uma parceria este ano já para o ano 2025,

para que tenhamos um apoio, uma rede de apoio naquela cidade, naquela capital que é tão forte, no que diz respeito à estadia e à alimentação dos nossos atletas para futuros treinamentos. Então, o que é que a gente pensa? Pegar nossos atletas de base, voltar a fazer esses intercâmbios no Estado de São Paulo, com todo o apoio que a gente já firmou. Isso foi um sucesso no início dos anos 2000, quando fizemos algumas viagens de intercâmbio para treinamento, e dessas viagens surgiram grandes atletas, e que, ainda hoje, estão trazendo resultado para o Brasil e para o Estado de São Paulo, como é o caso do Isaque, que foi atleta nosso ali por muito tempo, passou por esse processo de intercâmbio, e hoje representa o Sesi, lá de São Paulo; foi um atleta por 38 anos, e ainda medalhando no nível nacional, do jeito que medalhou agora. A Amanda Cavalcante foi bronze em campeonatos mundiais; a Luana Pinheiro, que hoje é atleta contratada do UFC, foi atleta nossa que passou por esse processo, então, essa parceria foi reativada. Tratando do nosso estado, um trabalho que foi feito, levando a primeira etapa do Campeonato Paraibano para a cidade de Pocinhos, isso também alavancou a possibilidade de trazer novos talentos para dentro da Seleção Paraibana, atletas que, até

então, não imaginariam sair da sua cidade e participar de um evento estadual, pelo menos, fizeram com que Patos, por exemplo, que já fazia muito tempo que não integrava nos nossos eventos, voltasse a participar, veio para João Pessoa, a partir dessa interiorização que foi feita em Pocinhos, voltando a ser atleta campeão estadual. Então, o trabalho está sendo feito agora, na base, e o que a gente espera lá na frente, são esses resultados que a gente está vendo, justamente por conta de buscar e resgatar esses atletas.

■ Em 2025, terá início mais um ciclo olímpico e paralímpico. Você acha que isso pode reverberar, de alguma forma, no contexto local? Se sim, como?

Quanto ao contexto olímpico, ainda está longe da nossa realidade, não é uma realidade que a gente possa trazer para o nosso dia a dia, haja em vista que é um processo muito lento; a gente apenas pensa no segundo ciclo Olímpico, todo esse processo é pensando em médio e longo prazo. Então, analisando a pandemia, que ficamos quase dois anos sem treinar, isso foi um problema para a gente, aqui. Perdemos esse timing, ali, em de 2019 com a Maria Eduarda voltando a subir no pódio internacional, e quando a gente imaginou que ia começar a ter de novo uma ascensão, perdemos essa geração que estava ali subindo. 2020 chegou, 2021, 2022 recomeçamos, e só com esses dois anos de trabalho é que está voltando a subir no cenário nacional, no aspecto olímpico. Já no Paralímpico, com certeza já existe pretensão de agregar valores, porque a gente já tem o Willian, e quem sabe, com a Maria Eduarda também de para fazer um trabalho na perspectiva de dois paraibanos viajarem para os Jogos de Londres.

■ Qual tem sido a preocupação ou os objetivos traçados pela Federação em relação ao ano 2025?

Em 2025, vamos depositar todas as nossas fichas e canalizar todas as nossas forças para os atletas Sub-13 e Sub-15, porque, como a gente está brigando para trazer esse campeonato para cá e isso é uma realidade, a gente quer trabalhar em cima desses atletas. E quanto aos Sub-18 e ao Sub-21? Vamos continuar trabalhando, justamente, levando esses atletas para o estado de São Paulo, mas, aqui dentro do estado, o foco vai ser os Sub-13 e Sub-15.

■ Sabemos que os Jogos da Juventude 2024, infelizmente, não renderam nenhuma medalha ao judô paraibano. No entanto, ele é muito importante sob diversos aspectos. Como você definiria a edição pessoense desse evento multiesportivo?

Os Jogos da Juventude foi um grande sucesso aqui, em João Pessoa, em 2024; ano que vem volta para Brasília, mas, acredito eu que João Pessoa vai voltar a se candidatar a sede desse evento, porque toda vez que é aqui, é tomado como um evento de sucesso, então, todos os eventos de Jogos da Juventude que foram aqui eu tive o prazer de participar como técnico e ter o feedback de todos os treinadores que ali estiveram. Sempre é um sucesso, e sem nenhuma dúvida, em 2024 foi o melhor Jogos da Juventude que já foi realizado aqui no Brasil; o Governo do Estado, em parceria com o Comitê Olímpico Brasileiro, junto com o secretário Lindolfo Pires e a Sejel, da qual ele é o secretário, não negaram esforços para fazer um grande evento, tenho certeza; eu vivi lá dentro essa competição e vi o quanto foi diferenciado em relação aos demais. Eu estive nos Jogos Escolares, que foi em Recife, que, para mim, foi um evento muito longe do que a gente poderia esperar de um evento nacional, e João Pessoa deu aula de como fazer um grande evento; partindo do princípio, o Jogos da Juventude é o terceiro maior evento do mundo, ou seja, é o terceiro maior evento que reúne um grande número de atletas no mundo, perdendo só para os Jogos Olímpicos e para os Jogos Pan-Americanos, o resto é os Jogos da Juventude, então, João Pessoa, está de parabéns.

João Neto é técnico da Seleção Paraibana e prevê melhores dias para o judô em nível nacional

Foto:Leonardo Ariel





TERCEIRA DIVISÃO

# Campeão será conhecido amanhã

Serrano e Miramar enfrentam-se, em jogo único, neste domingo a partir das 16h30, na cidade de Monteiro

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

Serrano e Miramar enfrentam-se na final da Terceira Divisão do Campeonato Paraibano 2024. A partida acontece às 16h30, no Estádio Municipal de Monteiro. O torneio contou com a participação de quatro clubes que jogaram um quadrangular na primeira fase. Os dois primeiros colocados ascenderam para a Segunda Divisão e fazem a grande decisão. Além dos finalistas, Femar e Sabugy estiveram na competição.

O Serrano fez a melhor campanha da fase classificatória, a equipe venceu os três jogos que realizou. O clube

venceu o Sabugy por 2 a 1; o Miramar por 3 a 0; e o Femar por 2 a 1. O time de Monteiro fez a melhor campanha e decidirá o título em seus domínios.

Já o Miramar, que utilizou parte do elenco campeão da Segunda Divisão, com o Auto Esporte, venceu duas das partidas e perdeu uma, justamente para o rival da grande decisão. Além da derrota por 3 a 0 para o Serrano, a agremiação de Cabedelo, nos outros dois confrontos, bateu o Femar por 2 a 0, e o Sabugy por 3 a 1.

O confronto entre Serrano e Miramar fecha o calendário de competições da Federação Paraibana de Futebol (FPF), que retoma suas atividades

no dia 11 de janeiro, quando inicia a Primeira Divisão.

Amistosos

Os clubes que disputarão a Primeira Divisão chegaram à reta final da pré-temporada e fazem amistosos para adquirir ritmo de jogo. Hoje, o Botafogo enfrenta o ABC-RN em um jogo-treino no Estádio Frasqueirão, em Natal, às 15h30. O duelo será de portões fechados. Esse será o primeiro teste do técnico João Burse à frente do Belo, que treina desde 25 de novembro, na Maravilha do Contorno.

Outro clube que faz jogo-treino hoje é o Sousa. No Marizão, às 16h, o Dino joga com o Cruzeiro, equipe da cidade

de Brejo dos Santos. O atual campeão paraibano iniciou sua pré-temporada no dia 5 de dezembro e realiza sua primeira partida visando a estreia do Estadual.

Por fim, fechando o dia de amistosos, o Treze recebe a equipe da Focus Academy, às 15h, no Presidente Vargas; e o Serra Branca joga contra o Maguary-PE, às 16h, no CT Erasmo Alves Ribeiro. O Galo e o Belo serão os primeiros clubes paraibanos a fazer uma partida oficial em 2025, diante do Santa Cruz -PE e Maranhão, respectivamente. Antes da estreia do Campeonato Paraibano, os times atuarão na fase preliminar na Copa do Nordeste, nos dias 4 ou 5 de janeiro.

## Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa  
falserpa@oi.com.br | Colaborador

### Você se lembra de Denilson?

Ele nasceu na então arborizada e pacata cidade de João Pessoa – PB, precisamente no dia 01 de janeiro do ano de 1958, foi por seus pais registrado com o nome de Denilson Bonates Galvão, mas para o mundo do handebol ele ficou conhecido como o artilheiro e rompedor meia esquerda Denilson.

Tudo começou aos treze anos de idade no tradicional Colégio Marista Pio X, na escolinha do competente professor Ribamar. Desde cedo, Denilson começou a se destacar dentro das quadras, por conseguir aliar a técnica com um excelente condicionamento físico. Ele não só servia os seus companheiros como sofria penalidades e marcava muitos gols.

Ele teve a felicidade de jogar nas décadas de 70 e 80, época efervescente do nosso handebol e dos saudosos Jogos Estudantis, da Primavera e Universitários. As nossas praças de esportes viviam lotadas, principalmente o ginásio de esportes Eugênio Toscano de Brito do Clube Astréa. Denilson jogou nos colégios Marista Pio X, Arquidiocesano Pio XII, Instituto Presidente Epitácio Pessoa- IPEP e no Colégio e Curso Pré-Universitário Águia. Disputou seis competições dos Jogos da Primavera, conquistando cinco e sendo atleta destaque em todas elas. Naquela época, as grandes escolas forneciam bolsas de estudo aos seus atletas e chegavam a se concentrar antes das partidas decisivas.

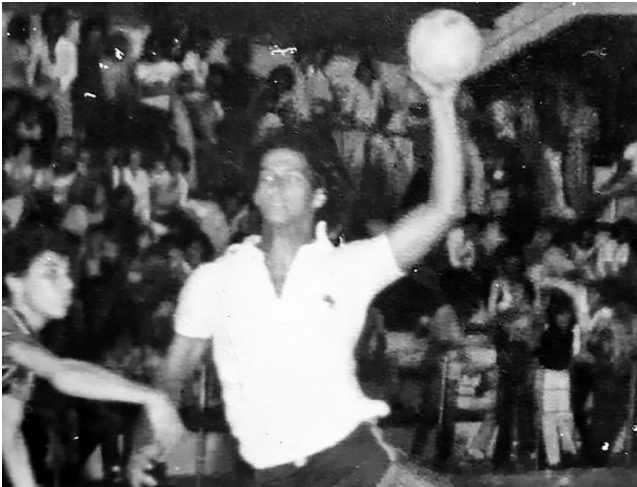
O seu nome era o primeiro da lista nas convocações da seleção paraibana de handebol. A nossa seleção conquistou o primeiro lugar no Nordeste e o quarto lugar no Brasil, passando a ser respeitada e referência no país. Merecidamente, ele passou a ser convocado e por dez anos consecutivos, Denilson vestiu a camisa verde e amarela da seleção brasileira de handebol, categorias adulto e juvenil, honrando e representando o estado da Paraíba. Foi o ápice de uma carreira trilhada na dedicação e no aprimoramento contínuo.

Quando o estado da Paraíba ficou pequeno para a sua técnica, condicionamento físico e raça, que gradativamente iam melhorando com a experiência, Denilson foi contratado pelo Clube de Regatas Flamengo, onde conquistou o tricampeonato carioca com o manto rubro-negro. O nosso homenageado mora, há 40 anos, na cidade maravilhosa, na bela praia de Copacabana. Formado em Educação Física e já aposentado, ele pretende um dia voltar a morar na cidade de João Pessoa-PB.

Denilson e outros excelentes atletas daquela geração de ouro serviram como inspiração e espelho para centenas de adolescentes de nossa capital praticarem o handebol nas escolas e nos clubes. Ele é o primeiro, na modalidade, que temos o prazer de escrever a sua exitosa carreira e trajetória. Não ganhou dinheiro, não obteve fama, mas, com certeza, alegrou o coração de muitos torcedores e adeptos do handebol. Reparem na fotografia que ilustra o presente artigo, como a arquivancada do ginásio estava totalmente lotada para assistir e aplaudir o nosso homenageado e a sua respectiva equipe. Éramos felizes e não sabíamos.

Para nós, torcedores, cronistas e desportistas paraibanos ficou a certeza de que o senhor Denilson Bonates Galvão, o popular “meia esquerda Denilson”, escreveu o seu nome com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do handebol brasileiro.

Foto: Arquivo pessoal



Denilson tem uma bela história no handebol da Paraíba



Foto: Wellington Faustino/FPF

Lance do jogo entre Sabugy e Serrano pela primeira fase do Campeonato Paraibano da Terceira Divisão de 2024

BASQUETE

## Unifacisa joga contra o Corinthians em SP

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

O Basquete Unifacisa enfrenta o Corinthians, hoje, às 17h, no Ginásio Wlamir Marques, em São Paulo, em partida válida pela 10ª rodada do Novo Basquete Brasil (NBB), duelo que será transmitido ao vivo pelo canal do clube no Youtube. Com vitória recente sobre o Pinheiros, conquistada na noite da última quinta-feira (12), o time de Campina Grande quer vencer novamente para voltar a ocupar a parte de

cima da tabela de classificação.

O adversário paulista chega à partida de hoje após derrotar o Basquete Cearense, por 92 a 83, também na quinta-feira passada, e ocupando a 14ª posição. O Alvinegro soma 18 pontos e 38,5% de aproveitamento, sendo que dos 13 jogos disputados até aqui, venceu apenas cinco.

Já o Unifacisa, apesar de estar vivendo uma temporada instável, está duas posições acima do Corinthians, com aproveitamento de 40% e 21 pontos acumulados. Dos 15 jogos, são

seis vitórias, contrastando com nove derrotas.

A última vez que se enfrentaram, na temporada passada, já em março do ano atual, quem levou a melhor foi a equipe paulista, que venceu por 86 a 85, também em casa, na 19ª rodada.

Após a partida de hoje, restam apenas três confrontos para o Unifacisa neste ano, já que retorna à quadra contra Basquete Cearense na próxima quinta-feira (19), em Campina Grande; e joga fora de seus domínios contra o União Corin-

thians, no dia 27, em Caxias do Sul, no dia 29.

Vitória contra Pinheiros

O Jacaré conseguiu sua segunda vitória fora de casa na temporada atual na última quinta-feira (12), jogando no Ginásio Poliesportivo Henrique Villaboim, em São Paulo, contra o Pinheiros. Os destaques do Unifacisa na partida foram Alaekwe, com 24 pontos, 7 rebotes e 22 de eficiência; Solanas, com 19 pontos, 4 rebotes, 3 assistências e 25 de eficiência; Rachel, com 11 pontos, 3 rebotes, 1 assistência, 1 toco e 12 de eficiência; e Antônio, com 10 pontos, 5 rebotes, 3 assistências e 13 de eficiência.

“Essa vitória serviu para motivar ainda mais o elenco. O campeonato é muito longo, perdemos alguns jogos importantes, mas não podemos abaixar a cabeça. Temos que seguir acreditando no processo. Acredito que o ponto principal para nossa vitória foi a defesa. Tivemos alguns erros defensivos, mas conseguimos colocar tudo no lugar e mantivemos a cabeça boa para sair com a vitória”, pontuou o Ala/Pivô da Unifacisa.



Foto: Haloyssa Guedes/Unifacisa

Na última quinta-feira, o Unifacisa conseguiu uma grande vitória diante do Pinheiros



JORNAL ESPANHOL

# Vini Jr. é eleito o melhor do mundo

Marca ouviu 122 jornalistas de vários países, além de ex-treinadores e ex-jogadores; Rodri ficou em terceiro

Agência Estado

Se Vinícius Júnior perdeu a Bola de Ouro para Rodri, na eleição do jornal espanhol Marca o resultado foi diferente. O brasileiro foi eleito o melhor jogador do mundo em votação que conta com a participação de 122 jornalistas de vários países, ex-treinadores e ex-jogadores. Jude Bellingham, companheiro de Vini Jr., no Real Madrid, ficou em segundo lugar e Rodri, do Manchester City, completou o pódio, em terceiro.

“Não ganhou a Bola de Ouro quando todos o apontavam como favorito, tanto ele, quanto seu clube, reagiram com raiva. Mas, a essa altura, poucos duvidam que Vini é, se não o melhor do mundo, sempre um dos melhores, e com certeza o atacante mais decisivo do futebol mundial, mesmo que no Brasil ainda não tenha sido tão decisivo como no Real Madrid”, escreveu o jornal, na descrição do jogador.

O Marca afirmou que a temporada nos clubes foi mais decisiva para a votação do que a atuação dos atletas em suas respectivas seleções. “Para os 122 membros do júri dos ‘100 do Marca’, a temporada de dez meses com o Real Madrid teve mais peso que o mês final com

as seleções”, disse o jornal.

“Vinícius não brilhou com o Brasil (na Copa América), como no Real Madrid, ao contrário do que aconteceu, por exemplo, com Rodri, nomeado o melhor jogador da Euro. No entanto, Vinícius é eleito como o melhor da temporada, premiando sua regularidade”, completou.

O prêmio, conhecido como “Os 100 do Marca”, está na sua terceira edição e faz um *ranking* dos 100 melhores jogadores da temporada. Em 2023, o vencedor foi o norueguês Erling Haaland, e em 2022 quem levou o prêmio foi o francês Karim Benzema.

Nesta edição, além de Vinícius Junior, outros três brasileiros apareceram na lista; Savinho, do Manchester City, ficou em 27º lugar; Raphinha, do Barcelona, apareceu na 58ª posição; e Igor Thiago, do Club Brugge, foi o 97º colocado.

### Mbappé

Com uma lesão na coxa esquerda, Kylian Mbappé perderá um jogo do Campeonato Espanhol, mas o técnico do Real Madrid, Carlo Ancelotti, espera que seu atacante se recupere a tempo de jogar a final da Copa Intercontinental na próxima quarta-feira.

O treinador italiano afirmou, ontem, que o jogador fran-

cês ficará fora da partida de hoje contra o Rayo Vallecano, pelo Espanhol, às 17h (horário de Brasília), mas que Mbappé viajará com seus companheiros de equipe para o Catar para a final da Copa Intercontinental, em 18 de dezembro, quando o clube espanhol enfrentará o vencedor do confronto entre Pachuca e Al Ahly.

“Vamos ver se ele pode jogar sem correr riscos [de lesão]”, disse Ancelotti. “Ele viajará porque achamos que ele pode se recuperar da lesão”, comentou o treinador.

Em uma das poucas partidas nas quais se destacou recentemente, Mbappé machucou a perna e foi substituído após marcar seu gol na vitória do Real Madrid por 3 a 2 sobre a Atalanta, pela Liga dos Campeões, na terça-feira (10). O atacante tem sido criticado por suas atuações pela equipe de Madri, pela ausência na seleção francesa e por polêmicas fora de campo.

Antes de viajar ao Catar, o Real Madrid tentará buscar a liderança do Espanhol. A equipe de Rodrygo, Vinícius Jr., Militão e Endrick soma 36 pontos na tabela, dois a menos que o Barcelona. O time catalão recebe o Leganés amanhã, às 17h (de Brasília).



Foto: Reprodução/Instagram

Vini Jr. está entre os indicados ao prêmio The Best da Fifa e ainda sonha com a Bola de Ouro



Foto: Wander Roberto/CPB

Fábio Vasconcelos foi um dos vencedores do Prêmio Paralímpico como o melhor técnico de modalidade coletiva

## PRÊMIO PARALÍMPICO Paraibano é o melhor técnico de modalidade

A pernambucana Carol Santiago e o mineiro Gabriel Araújo, o “Gabrielzinho”, ambos nadadores, foram eleitos os melhores atletas paralímpicos de 2024, ano no qual o Brasil realizou sua melhor campanha da história nos Jogos Paralímpicos de Paris. O anúncio foi feito durante a 13ª edição do Prêmio Paralímpicos, apresentada por Loterias Caixa e realizada no Tokio Marine Hall, na noite dessa quinta-feira (12), em São Paulo. O paraibano, de Campina Grande, Fábio Vasconcelos ganhou o prêmio de melhor técnico de modalidade coletiva. Ele esteve à frente da Seleção Brasileira de Futebol de cegos que ganhou a medalha de bronze nos Jogos Paralímpicos de Paris.

Carol Santiago, 39, atleta da classe S12 (baixa visão), tornou-se a maior campeã paralímpica da história do Brasil durante os Jogos Paralímpicos de Paris 2024, ocasião em que conquistou três medalhas

de ouro (nos 50 m livre, 100 m livre e 100 m costas) e duas de prata (100 m peito e revezamento 4x100 m livre 49 pontos). Com o resultado, a nadadora chegou a um total de 10 pódios paralímpicos, com seis medalhas de ouro, três de prata e uma de bronze.

“Foi um ano maravilhoso. Saio muito satisfeita. Foi uma preparação de três anos para os Jogos que me permitiram estar muito pronta para viver esses grandes resultados. Os atletas paralímpicos brasileiros fizeram história e fico muito honrada de fazer parte disso”, disse a atleta, que nasceu com síndrome de Morning Glory, alteração congênita na retina que reduz seu campo de visão. Praticou natação convencional até o fim de 2018, quando migrou para o esporte paralímpico.

Gabriel Araújo, 22, da classe S2 (comprometimento físico-motor), voltou dos Jogos Paralímpicos de Paris

com três medalhas de ouro (100 m costas, 200 m livre e 50 m costas). O atleta, que também foi premiado como atleta masculino do ano em 2023 e revelação em 2021, tem focomelia, doença congênita que impede a formação de braços e pernas.

“Ter um reconhecimento desses para um atleta é maravilhoso. O ano de 2024 foi sensacional. Desde o primeiro dia do ano, sabia que seria diferente, mas não esperava algo que ficasse marcado dessa forma. Claro que trabalhei muito pelos resultados e sabia o que eu era capaz de conquistar. Mas tudo o que aconteceu e a forma como aconteceu, em especial em Paris, transformou a minha vida e me levou a lugares que eu não imaginava. Agora é descansar com a família e voltar no ano que vem com força máxima, afirmou Gabrielzinho.

Além dos troféus entregues aos destaques masculi-

no e feminino do ano, o CPB premiou 24 atletas que se destacaram em suas respectivas modalidades, em 2024, e outras nove homenagens.

Único prêmio decidido por meio de votação popular, o “Atleta da Galera” foi entregue à paulista Giovanna Boscolo, medalhista de bronze, no lançamento de club, da classe F32 (lesões encefálicas) nos Jogos Paralímpicos de Paris 2024. A atleta tem Ataxia de Friedreich, doença neurodegenerativa rara que afeta, principalmente, o equilíbrio e a coordenação. Desde criança, pratica esportes por incentivo dos pais. Chegou a trabalhar com publicidade e artes cênicas, quando teve atuação na telenovela Chiquititas, e optou por cursar biomedicina. Em 2021, conheceu o Centro de Treinamento Paralímpico e iniciou estágio na área da Ciência do Esporte, período em que decidiu voltar para o esporte. Começou no atletismo em outubro de 2023.

### MUNDIAL

## Mena quer ver Pachuca na final contra o Madrid

Ángel Mena teve que esperar a maior parte de sua carreira para ter uma chance de enfrentar os maiores clubes do mundo em torneios da FIFA. Mas, agora, o desejo está saciado. Um ano após de estreiar nesse tipo de evento, pelo León, na antiga Copa do Mundo de Clubes da FIFA, em 2023, o meio-campista de 36 anos agora defende o Pachuca na Copa Intercontinental da FIFA 2024 no Catar.

Mena saiu do banco e jogou os 33 minutos finais da enfática vitória do Pachuca por 3 a 0 sobre o Botafogo, do Brasil, no Dérbi das Américas da FIFA 2024. A atleta tem Ataxia de Friedreich, doença neurodegenerativa rara que afeta, principalmente, o equilíbrio e a coordenação. Desde criança, pratica esportes por incentivo dos pais. Chegou a trabalhar com publicidade e artes cênicas, quando teve atuação na telenovela Chiquititas, e optou por cursar biomedicina. Em 2021, conheceu o Centro de Treinamento Paralímpico e iniciou estágio na área da Ciência do Esporte, período em que decidiu voltar para o esporte. Começou no atletismo em outubro de 2023.

Uma vitória contra os gigantes egípcios abriria caminho para um confronto final com o poderoso Real Ma-

drid. Jogando no futebol mexicano desde 2017, Mena tem plena consciência do significado da campanha do Pachuca no Catar.

“Mais do que apenas representar o Pachuca, acho que, para nós jogadores, é maravilhoso estar de volta a um torneio internacional e, no caso do Pachuca, é uma grande conquista por tudo o que isso significa para o futebol do México”, disse Mena em uma entrevista à FIFA.

“Poder representar o México, depois de tantos times diferentes da Concacaf que competiram para chegar a esse lugar, tem muito valor nisso. Enfrentar times de muito sucesso, como o Real Madrid, é algo que a gente sempre deseja. É um fator de motivação muito grande para o clube e os jogadores. Temos esse forte desejo de representar bem nosso time e ir o mais longe possível.”



Foto: Reprodução/Instagram

Mena destacou-se na vitória de 3 a 0 sobre o Botafogo



NATUREZA

# Traças se estressam com o “lamento” das plantas

Uma nova pesquisa sugere que alguns insetos tomam a decisão mais importante das suas vidas após escutar os sons produzidos pela vegetação

Da Redação

Não é por causa da destruição ao seu redor, mas as plantas “lamentam”. Sofrem tanto que choram e são ouvidas por alguns insetos. Não são as carpideiras da Mãe Natureza, mas há uma reação que é bastante importante para os seres que escutam os sons produzidos, inaudíveis ao ouvido humano.

É o que aponta um artigo lançado no mês passado, na Revista *eLife*. Algumas traças são capazes de ouvir os estalidos produzidos pela vegetação, interpretando esses sons como uma “pista” para escolherem a planta em que depositarão os ovos.

“Todas as larvas das traças vão desenvolver-se com base nessa escolha específica que ela fez, e ela precisa fazer uma decisão rápida e muito boa”, explica Rya Seltzer, entomologista da Universidade de Tel Aviv, citada pelo *The New York Times*.

Os cientistas fizeram o teste com uma espécie chamada lagarta do algodão egípcia (*Spodoptera littoralis*), que é capaz de ouvir os sons produzidos por algumas plantas.

Por que as plantas “choram”? Porque estão desidratadas, por exemplo. Tal como uma criança recém-



Lagarta do algodão egípcia prefere colocar seus ovos em plantas “silenciosas”, apontam pesquisadores

-nascida, que tem fome ou sede, as plantas também se expressam da mesma maneira, com uma leve diferença — não incomodam (alguns) humanos.

Foi percebido que as traças preferiam depositar os seus ovos em uma planta próspera, que é mais provável que forneça alimentos suficientes para as larvas recém-nascidas, em vez de uma desidratada.

No teste do estudo, as fêmeas foram colocadas perto de dois tomateiros hidratados e saudáveis. Porém, um deles emitia “sons angustiantes” pré-gravados, os mesmos que seriam emitidos por um pé desidratado. Por conta dessa “dica sonora”, as traças preferiam colocar os ovos na planta “silenciosa”.

A próxima etapa será provar a pesquisa com uma experiência em meio natu-

ral, uma vez que os comportamentos em laboratório podem ser diferentes. Jodi Sedlock, ecologista sensorial da Universidade Lawrence, em Wisconsin, nos EUA, acrescenta que seria necessária uma investigação adicional, sobre a forma como as traças podem utilizar essas “pistas acústicas” em combinação com odores e outros sinais de uma planta.

Foto: Moira FitzPatrick/Reprodução

## Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

### O Castelo da Prata

Os mais antigos moradores de Campina Grande lembram-se do sombrio e misterioso Castelo da Prata, um luxuoso casarão feito em estilo arquitetônico europeu, revestido em pedras, com composições de telhados inclinados e ornamentações neoclássicas em janelas e portas, que ficou inacabado por décadas no bairro da Prata, gerando incontáveis histórias de maldições e mal-assombros.

O casarão foi erguido pelo empresário Raimundo Vianna, dono de quase toda a propriedade do atual bairro da Prata, e as pessoas diziam que a obra do palacete foi interrompida porque o proprietário teria sonhado que morreria no dia que concluisse a construção. Mas, lendas à parte, não parece que dono da edificação era dado a superstições. Na verdade, ele era um empreendedor pragmático e visionário.

A construção desse misterioso casarão está diretamente relacionada ao início do bairro da Prata. Nos anos de 1930, Campina Grande vivia um alto índice de crescimento populacional e intensa expansão urbana, e Raimundo Viana pensou em transformar sua propriedade da antiga Fazenda Prata num bairro residencial de alto padrão, abrindo, assim, o primeiro loteamento da história de Campina Grande. Em 1933, ele já publicava uma nota no *Jornal de Campina*, que dizia: “O bairro da Prata será em breve o primeiro e único local onde V.Ex.<sup>a</sup> pode construir seu *bungalow*, com clima salubre e todas as comodidades. V.Ex.<sup>a</sup> pode possuir desde já um terreno a prestações módicas para construir o seu lar naquele doce recanto. É só procurar o sr. Raimundo Viana, que lhe mostrará a planta dos terrenos”.

Viana também procurou valorizar o seu loteamento, doando um terreno para a construção da Igreja do Rosário e até ajudou na construção do templo. Doou depois um terreno no loteamento para a construção do Colégio Estadual da Prata, e também dois lotes para a construção do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial, o Senai, e do Clube dos Trabalhadores. A ideia de Raimundo Viana era atrair urbanização e moradores para o local, tanto que ele mesmo ergueu um mercado no loteamento, com vários boxes para açougues, estivas e verduras. Esse mercado é hoje a chamada Feira da Prata.

É provável que a construção do exótico casarão, um falso histórico que ficou chamado pela população de o Castelo da Prata, tivesse também por objetivo atrair compradores para seus terrenos, mas, por algum motivo, ele abandonou a obra e o casarão ficou inconcluso, cujo abandono por décadas o deixou como aqueles casarões de filmes de terror, despertando lendas geradas, sobretudo, pelos estudantes do Estadual da Prata. Mas, com certeza, por falta de dinheiro é que não foi, pois, nos anos 1960, ele ergueu o Edifício Prata, com apartamentos para alugar no Centro da cidade. É possível que, pela lentidão com a qual o bairro da Prata crescia, por ser distante do Centro, ele pode ter se desencantado da ideia de levar adiante o loteamento.

Com sonho de morte ou não, Raimundo Viana viveu 87 anos, só vindo a falecer em 1988. Em seguida o seu “Castelo da Prata” foi vendido à família Cirne, que o restaurou e por anos serviu de morada para Paulo Cirne. Porém, no ano de 2002, a especulação imobiliária no bairro já era enorme e o casarão, juntamente com seu terreno anexo, foram vendidos para uma construtora que ergueu um edifício no terreno, ao lado do “castelo”, pretendendo manter o lendário casarão como área de lazer do condomínio, mas depois mudou de ideia, demolindo o casarão para fazer duas piscinas no local.

Hoje, não existe mais essa curiosa edificação no bairro da Prata, e a única memória que resta do antigo Castelo da Prata, que embalou tantas histórias e lendas, é o imenso edifício ali erguido que, no último esforço para rememorar o local, tomou o nome de Condomínio Residencial Castelo da Prata.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

## Aforismo

“Toda essa conversa sobre a igualdade. A única coisa que as pessoas realmente têm em comum é que eles estão todos indo para morrer.”

Bob Dylan  
(1941)

Foto: Mônica Zarattini/Estadão Conteúdo

## Mortes na história

- 14/12/1982 — Argemiro de Figueiredo, político e advogado paraibano
- 14/12/1989 — José Soares Madruga, político e jornalista paraibano
- 14/12/2006 — Sivuca (Severino Dias de Oliveira), multi-instrumentista, maestro, arranjador, compositor, orquestrador e cantor paraibano
- 14/12/2018 — Sérgio Taurino, árbitro de futebol e comentarista esportivo paraibano
- 14/12/2020 — Fernando Luiz Gomes de Carvalho, médico paraibano
- 14/12/2020 — Égina Maria de França, médica psiquiatra paraibano
- 14/12/2023 — Manoel Alexandre Cavalcante Belo, jurista e professor paraibano
- 15/12/1920 — Francisco de Salles Meira e Sá, magistrado e político paraibano
- 15/12/1948 — Cândido Firmino Mello Leitão, zoólogo, jornalista, médico e pesquisador paraibano
- 15/12/2020 — Vilma de Lourdes Torres Soares Boulitreau, médica paraibana
- 15/12/2020 — José Pércles Rodrigues Neves (Pepé), médico radiologista paraibano

- 16/12/2008 — Antônio Ivo de Medeiros, médico e político paraibano
- 16/12/2014 — Marcos Pinto (Marcos Fábio Costa Pinto), diretor de teatro, ator, produtor cultural, dramaturgo, escritor e poeta paraibano
- 16/12/2020 — Francisco Mathias Rolim (Chico Rolim), político paraibano
- 16/12/2022 — Rafael Meneses, jornalista e empresário paraibano

## Obituário

**Amaury Antônio Pasos**  
12/12/2024 — Aos 89 anos, em São Paulo. Um dos principais responsáveis pelo basquete brasileiro ser respeitado em todo o mundo, o ex-ala pivô e armador foi o único atleta eleito por duas vezes MVP de Mundiais, em posições diferentes, a figurar no Hall da Fama da modalidade: em Santiago (1959) e Rio (1963). Com a seleção, ele foi bicampeão mundial, além de ter conquistado duas medalhas olímpicas de bronze, nos jogos de Roma (1960) e Tóquio (1964). Aposentado, ele chegou a se aventurar como técnico, em 1982, mas, logo, desistiu. Pasos também integrou a seleção de *masters*.

Foto: Reprodução/CBB



**Kaquinho Big Dog**  
12/12/2024 — Aos 62 anos, em Belo Horizonte, Minas Gerais, após sofrer um mal súbito durante um programa da Rádio Liberdade. Antes de virar comediante, o apresentador foi músico e tocou em bares da capital mineira. No início da década de 1990, Acácio Oliveira transformou-se em Kaquinho Big Dog e teve destaque ao apresentar o programa *Acorda, Paschoal*. Ele era amigo do também comediante Geraldo Magela.

Foto: Rep./Instagram















FESTEJOS MAIS ANIMADOS

# Governo anuncia investimentos de R\$ 41,2 milhões para São João

Desse total, mais de R\$ 16 milhões serão destinados a Campina Grande para ações diversificadas. **Página 13**



Anúncio foi feito durante evento em Campina Grande. “O São João é a festa da família nordestina, e nós não poderíamos deixar de apoiar, porque sei do retorno para as cidades”, disse João Azevêdo

## Setor de serviços fecha trimestre com alta de 6,3%

Paraíba apresenta o terceiro maior crescimento do país. No Brasil, alta no período foi de 1,2% sobre 2023.

**Página 17**

■ “Parece que continuamos em campanha. O hub de checagem de notícias falsas Lupa vem recebendo cerca de 300 pedidos diários sobre as enchentes no Sul, número comparável ao período eleitoral”.

José Maria Mendes

**Página 17**

■ “Meu amor pelo povo gaúcho começou pela literatura: Érico Veríssimo e seus romances maravilhosos *Olhai os Lírios do Campo*, *Clarissa*, *Como Era Verde o Meu Vale*, *O Tempo e o Vento*...”.

Vitória Lima

**Página 10**

■ “E os meus filhos? Devia tê-los levado mais vezes para ver o sol nascer e depois ver essa bola de fogo se esconder no mágico ciclo dos dias e das noites. Devia ter empinado pipa e rodado piões”.

Luiz Augusto de Paiva

**Página 11**

## Caixa começa, hoje, a pagar o abono salarial a trabalhadores

Os primeiros a receber são os nascidos em maio e junho. Saiba como fazer para sacar o benefício.

**Página 18**

## Semana da Luta Antimanicomial tem início com reforço à liberdade

Foto: Roberto Guedes



Com o tema “Caminhos para a liberdade; minha loucura não se prende”, evento promovido pela Secretaria de Estado da Saúde debate a política de saúde mental no país.

**Página 19**

## Comércio em Patos estima aumento de 30% nas vendas

Otimismo em relação aos festejos juninos e Dia dos Namorados gera ainda mais empregos temporários.

**Página 6**

### Promulgada lei que proíbe fogos com estampido

A nova lei, no entanto, só entrará em vigor daqui a nove meses, e a fiscalização será realizada pela Sudema.

**Página 6**

### Começa em 6 de junho 38º Salão do Artesanato

Tema deste ano, em Campina Grande, será “A arte de quem vive da fé”. Evento vai até 30 de junho.

**Página 5**



Foto: Leonardo Ariel

## FestinCineJP trará Matheus Nachtergaele

Festival será realizado de 26 de maio a 1º de junho em diversos espaços da capital, com acesso gratuito.

**Página 9**







EXPOSIÇÃO

# CG sediará a 54ª Expapi, que deve movimentar R\$ 10 mi

Evento, promovido pelo Governo do Estado, será realizado de 19 a 26 deste mês

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap), realizará, de 19 a 26 deste mês, em Campina Grande, a 54ª Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais (Expapi), com uma extensa programação para os trabalhadores rurais e população em geral.

O evento conta com a parceria da Associação Paraibana dos Criadores de Caprinos e Ovinos (Apacco), Sebrae e da Fundação Parque Tecnológico da Paraíba (PaqTcPB).

A entrada é gratuita e o horário de funcionamento será das 10h às 22h.

Com a expectativa de movimentar cerca de R\$ 10 milhões até o seu encerramento, a exposição vai reunir equinos, bovinos, caprinos e ovinos. Além disso, as novidades desta edição incluem parque de diversões, passeios de pôneis, apresentações de quadrilhas juninas, shows de humor, forró pé de serra, oficinas, palestras, fóruns sobre o setor agropecuário, feira de artesanato local e exposições de produtos regionais, entre

eles cachaça, queijo e mel. No evento, cooperativas estarão presentes com o apoio da Organização de Cooperativas Brasileiras (OCB).

Além da realização da segunda edição do Shopping do Neloire, os visitantes terão a oportunidade de explorar diferentes espaços, como a área de alimentação, chamada de Agrofood. Carros, máquinas e implementos agrícolas estarão em exposição, proporcionando aos agricultores e empresários acesso às mais recentes inovações tecnológicas. Competições entre raças

e torneios leiteiros também farão parte da programação.

“É uma grande oportunidade de impulsionar nosso agronegócio. Além de mostrar nossos animais e produtos, o evento gera oportunidades de negócios e ajuda os agricultores a terem acesso a novas tecnologias e créditos. Com o apoio do governo, estamos construindo um setor agropecuário mais forte e próspero para os paraibanos”, destacou o secretário de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca, Joaquim Hugo Vieira.



Foto: Secom-PB

Evento, que acontece até amanhã, em JP, tem como objetivo promover ações integradas entre os setores da vigilância em saúde

SAÚDE PÚBLICA

## Oficinas preparam e fortalecem vigilância e resposta para as emergências na Paraíba

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com o Ministério da Saúde (MS) e o Departamento de Emergências em Saúde Pública (Demsp), deu início ontem às Oficinas de Preparação, Vigilância e Resposta a Emergências em Saúde Pública, com o intuito de promover ações integradas entre os setores da vigilância em saúde. A agenda, que aconteceu no auditório do Hotel Manaíra, seguirá até amanhã. Participaram da abertura o Conselho de Secretarias Municipais de Saúde da Paraíba (Cosems-PB), a Secretaria Municipal de Saúde de João Pessoa e representantes de vigilâncias municipais.

O evento tem o objetivo

de fortalecer a Vigilância em Saúde no Estado da Paraíba, por meio da integração de todas as instituições, setores e áreas técnicas que atuam nas ações de preparação, vigilância e resposta às emergências em saúde pública. A iniciativa visa aprimorar as práticas de detecção, notificação, investigação e resposta aos eventos e agravos de saúde pública no estado. Além disso, as oficinas serão desenvolvidas considerando os pontos fortes e de atenção nos eixos de preparação, vigilância e resposta às emergências.

A assessora técnico-científica do Departamento de Emergências em Saúde Pública, Raquel Proença, destacou a seriedade da prepa-

ração e do planejamento na resposta a emergências, enfatizando as lições aprendidas durante a Covid-19. Ela esclareceu que, após a pandemia, a Organização Mundial da Saúde (OMS) constatou que países mais bem preparados tiveram respostas melhores e mais rápidas e ressaltou que a saúde é uma responsabilidade de todos, não apenas do setor de saúde. “Durante as lições da Covid, percebemos que muitas vezes focamos apenas no setor de saúde. No entanto, em emergências de grande magnitude, o setor de saúde sozinho não consegue resolver todos os problemas”, disse.

A programação do evento contou com palestras de di-

versos representantes do setor em nível municipal, estadual e nacional, incluindo Soraya Galdino, representando o Cosems, e Joelma Greicy, superintendente estadual do Ministério da Saúde da Paraíba.

“Agradecemos a participação do Ministério da Saúde e das equipes da Rede Sieves, da Defesa Civil, da Anvisa, do Cosems e da equipe do Dsei. Essas parcerias são fundamentais para fortalecer a resposta de emergência e saúde pública na Paraíba”, afirmou a secretária executiva de Saúde da Paraíba, Renata Nóbrega, que também reforçou a importância da participação do Ministério da Saúde e dos mais de 42 núcleos de vigilância epidemiológica presentes nos hospitais do estado.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## PROJETO DE LEI PREVÊ CRIAÇÃO DE CARTEIRA PARA PACIENTES ONCOLÓGICOS

A Assembleia Legislativa da Paraíba aprovou ontem, por unanimidade, projeto de lei de autoria do deputado estadual Wilson Filho (Republicanos) que institui a carteira de identificação do paciente oncológico na Paraíba. A ideia, segundo ele, é facilitar o acesso a direitos e benefícios previstos por lei dirigidos a essas pessoas. Atualmente, para ter esse acesso, o paciente precisa apresentar uma série de exames e laudos. A carteira, portanto, encurtará esse caminho. “Essas pessoas já se submetem a um tratamento médico delicado, com uma série de reações e dificuldades”, lembra o deputado. Wilson Filho tem se sensibilizado com a luta de pacientes oncológicos desde que se tornou um deles, no ano passado. De acordo com projeto de lei, o documento conterá informações básicas do paciente, como nome, foto, CPF, tipo de câncer, data de diagnóstico e assinatura do médico responsável. A carteira será emitida pela unidade de saúde onde o paciente realiza o tratamento oncológico e terá validade de cinco anos, podendo ser renovada mediante apresentação do relatório médico atualizado. Se sancionada pelo Poder Executivo, a lei entrará em vigor no prazo de 180 dias após a publicação.

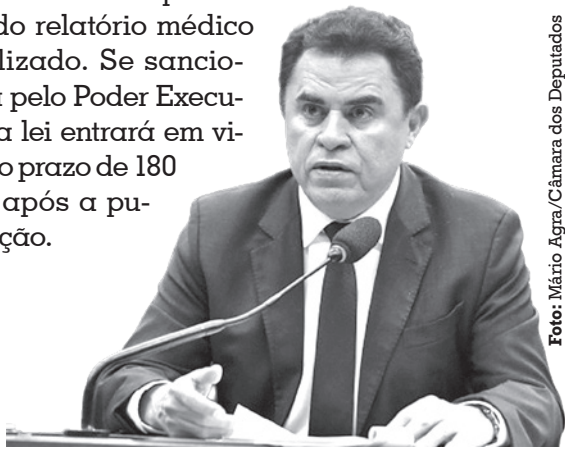


Foto: Mário Ágna/Câmara dos Deputados

## PROJETO DE JULIETTE

A cantora paraibana Juliette Freire anunciou, ontem, que tem um novo projeto na agulha, que vai homenagear as festas típicas da Região Nordeste. “São João” é o nome do projeto, que será gravado no dia 23 de junho, no Rio de Janeiro, com a participação de vários artistas, cujos nomes ainda não foram revelados. Vários artistas participarão do evento. A ideia, segundo ela, é também arrecadar doações para as vítimas das enchentes do Rio Grande do Sul.

## CASO DESK I

O juiz Adilson Fabrício decidiu rejeitar recurso apresentado pela defesa de Fábio Magid Maia, Daniel Pereira de Souza e Luiz Carlos Chaves, condenados no Caso Desk. O processo do deputado Ruy Carneiro, também condenado, será encaminhado ao Tribunal de Justiça para que a defesa apresente suas razões recursais. Ruy responde em liberdade. Quanto aos demais, Fabrício determinou a execução das penas.

## CASO DESK II

Ruy foi condenado por fraude licitatória, peculato e lavagem de dinheiro por contratos firmados em janeiro de 2009, entre a Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), da qual era titular, e a empresa Desk Móveis Escolares e Produtos Plásticos Ltda. A investigação havia comprovado fraude licitatória, superfaturamento de produtos, desvio de recursos públicos e danos ao erário.

## VAI TER QUE PAGAR

O prefeito de Sousa, Fábio Tyrone, terá que repassar integralmente o duodécimo da Câmara de Vereadores. O juiz Carlos Eduardo Leite Lisboa negou pedido do município para suspender liminar da 4ª Vara Mista de Sousa, determinando o repasse. O prefeito alega dívidas da Câmara com o município, mas o juiz entende que a cobrança terá que ser feita, já que é vedado utilizar-se do duodécimo.

## “É UM SONHO MEU”

A Caixa venceu o leilão da folha salarial da Assembleia Legislativa. O anúncio foi feito, ontem, pelo presidente da Casa, deputado Adriano Galdino (Republicanos), adiantando que o valor da negociação girou em torno de R\$ 4 milhões. Esse valor, segundo ele, se somará aos R\$ 5 milhões que a ALPB já tem aplicado para permitir a construção de um novo plenário, do tipo auditório. “É um sonho meu”, disse.

## TRE-PB É PREMIADO POR PROJETO DE DEFESA DOS DIREITOS DA INFÂNCIA

O Projeto Criançar, do Tribunal Regional do Trabalho da Paraíba, venceu a 13ª edição do Prêmio Neide Castanha na categoria “Boas práticas no enfrentamento à exploração sexual como uma das piores formas de trabalho infantil”. O prêmio homenageia personalidades e instituições que se destacaram na defesa dos Direitos Humanos de Crianças e Adolescentes, em especial dos Direitos Sexuais.

EM PATOS

## Hospital do Bem celebra Dia das Mães homenageando pacientes e funcionárias

A comemoração do Dia das Mães mudou a rotina no Hospital do Bem, que integra o Complexo Hospitalar Regional Deputado Janduhy Carneiro, em Patos, com atendimento oncológico, na manhã de ontem. O momento, que aconteceu na recepção da unidade, teve falas, distribuição de brindes, música com voz e violão, bolo temático e um lanche coletivo preparado especialmente para a ocasião.

Equem participou da comemoração não apenas elogiou a ação, como destacou a satisfa-

ção com o acolhimento e assistência recebidos no Hospital do Bem.

Foi o caso da paciente Elieuda da Silva, de Princesa Isabel, e Maria Olindina Fernandes, de São João do Rio do Peixe. Elas se emocionaram ao chegarem na unidade e se depararem com a celebração. “Estou emocionada, nem tenho palavras para descrever a gratidão não apenas por hoje, mas todos os dias que venho aqui e encontro pessoas que me recebem com um sorriso, uma palavra amiga e

com um tratamento digno”, disse Maria Olindina.

O diretor-geral do complexo, Francisco Guedes, lembra que essa comemoração já faz parte do calendário de eventos da unidade. “A celebração do Dia das Mães acontece sempre na semana posterior ao domingo das mães e é um momento em que enaltecemos o amor que temos por todas as nossas pacientes e reforçamos que aqui, além do tratamento e assistência, nossas pacientes encontram também carinho,

acolhimento e, por que não dizer, amor fraternal, uma vez que cuidar do outro também é uma forma de expressar esse sentimento tão presente em todas as mães também”, destaca o diretor.

■ O momento teve distribuição de brindes, música e um lanche



ÁGUA E AGASALHOS

# PBGás realiza doação para o RS

Material para as vítimas das enchentes foi entregue na tarde de ontem no centro de distribuição dos Correios, na capital

A Companhia Paraibana de Gás (PBGás) realizou, ontem, a doação de mais de 1.600 garrafas de 1,5 ml de água mineral e mais de 200 agasalhos contra o frio para as vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. O material foi entregue no início da tarde de ontem no centro de distribuição dos Correios e segue em carretas para o Rio Grande do Sul junto com donativos que estão sendo arrecadados na grande João Pessoa. Os Correios na Paraíba são parceiros na logística para o transporte do material arrecadado.

A direção dos Correios destaca a importância da continuidade nas doações, mas no momento estão priorizando o recebimento dos itens alinhados com o Governo Federal e a Defesa Civil do RS, entre eles, os alimentos da cesta básica, vestuário, material de limpeza e higiene.



Foto: Secom-PB

Mais de 1.600 garrafas de água mineral e 200 agasalhos vão para as vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul

O diretor-presidente da PBGás, Jailson Galvão, destacou que, diante desse desastre ecológico vivenciado pelo Rio Grande do Sul, é importante que o país se una em várias frentes para ajudar aos desabrigados. Ele destacou também a campanha dos funcionários da PBGás que estão doando voluntariamente alimentos não perecíveis e itens de higiene pessoal num gesto de solidariedade às pessoas atingidas.

Campanha

Os funcionários da PBGás também realizam campanha de doação para as vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. Os colaboradores, seus familiares e amigos poderão participar dessa grande corrente de solidariedade e amor ao próximo. A campanha foi iniciada segunda-feira (13) e prosseguirá até o próximo dia 24.

COM STARTUP

## Fechado acordo de US\$ 2,2 bi para vacina contra o Alzheimer

Victória Ribeiro  
Agência Estado

A farmacêutica japonesa Takeda anunciou que fechou um acordo que pode chegar ao valor de US\$ 2,2 bilhões para apoiar o desenvolvimento de uma vacina fabricada pela startup suíça AC Immune contra a doença de Alzheimer.

De acordo com os termos

do acordo, a AC Immune receberá um pagamento inicial de US\$ 100 milhões, com a possibilidade de adicionar mais US\$ 2,1 bilhões caso os objetivos sejam alcançados. Além disso, a empresa também terá direito a mais de 10% em royalties sobre qualquer venda mundial da vacina. Em comunicado oficial, a farmacêutica explicou que a vacina, chamada de ACI-24.060,

foi concebida para induzir a produção de anticorpos capazes de atuar contra a formação de placas da proteína beta-amiloide no cérebro, uma das principais características do Alzheimer.

Atualmente, o novo produto está sendo testado em pacientes com Alzheimer em estágio inicial e em adultos com síndrome de Down, visando avaliar questões como segu-

rança, tolerabilidade e eficácia. De acordo com a Takeda, resultados preliminares indicam que a vacina tem demonstrado eficácia, “com evidências claras de resposta imune contra as formas tóxicas da proteína beta-amiloide”. Até o momento, o Conselho de Monitoramento de Segurança de Dados (DSMB) não identificou preocupações de segurança.

Além disso, a Takeda afir-

mou que, após a conclusão do ensaio clínico conduzido pela AC Immune, assumirá a responsabilidade pela condução e pelo financiamento dos trabalhos clínicos adicionais. A farmacêutica também afirmou que vai se responsabilizar por todas as atividades regulatórias globais e pela comercialização da vacina.

“Estamos desenvolvendo uma abordagem que pode

mudar o paradigma de tratamento para a doença de Alzheimer e minimizar as inúmeras dificuldades que pacientes e a comunidade em geral enfrentam. A associação com a Takeda nos permite alcançar o impacto máximo do ACI-24.060, o que também pode nos ajudar a avançar rapidamente para a fase 3”, afirmou a CEO da AC Immune, Andrea Pfeifer.

NO PAÍS

## Ministério da Saúde alerta para a disseminação da febre Oropouche

Paula Laboisière  
Agência Brasil

Dados divulgados ontem pelo Ministério da Saúde mostram que os casos de febre Oropouche estão se espalhando pelo Brasil. O país contabiliza, neste momento, 5.102 casos da doença, sendo 2.947 no Amazonas e 1.528 em Rondônia.

Os demais casos foram registrados ou estão em investigação na Bahia, Acre, Espírito Santo, Pará, Rio de Janeiro, Piauí, Roraima, Santa Catarina, Amapá, Maranhão e Paraná. Os dados foram atualiza-

dos até o dia 15 de março.

“Há algumas semanas está acontecendo um espalhamento para outras regiões do Brasil. A gente não está só naquela concentração na Região Norte, que foi o primeiro momento. A gente acreditou que ia ficar concentrado, mas vimos que houve um espalhamento”, alerta a secretária de Vigilância em Saúde e Ambiente do Ministério da Saúde, Ethel Maciel.

“Introduzimos a vigilância dessa nova doença, fizemos a construção das orientações para observação clínica.

A gente não tinha nenhum manual ou protocolo para febre Oropouche. Distribuímos os testes para toda a rede Lacen [laboratórios centrais] e, por isso, estamos conseguindo captar, fazer o diagnóstico correto para essa doença. Estamos monitorando de perto e entendendo melhor essa nova arbovirose”, esclarece.

A maioria dos casos de febre Oropouche no país foi diagnosticada em pessoas com idade entre 20 e 29 anos. As demais faixas etárias mais afetadas pela doença são 30 a 39 anos, 40 a 49 anos e 10 a 19 anos.

ORGANIZAÇÃO CRIMINOSA

## Operação prende 13 policiais no Rio de Janeiro por extorsão e peculato

Douglas Corrêa  
Agência Brasil

Operação do Ministério Público do Rio de Janeiro prendeu 13 policiais militares, ontem, acusados de fazerem parte de organização criminosa formada dentro do batalhão da Polícia Militar de Belford Roxo, na Baixada Fluminense. Todos estão com a prisão preventiva decretada pela Justiça. Os crimes de corrupção passiva e peculato praticados pelos militares ocorreram em 2019 e 2020 e foram descobertos

após a análise da extração do aparelho celular do denunciado Julio Cesar Ferreira dos Santos, que responde por duplo homicídio na 1ª Vara Criminal de Belford Roxo. Com base na análise dos dados do celular do policial militar, foi identificada uma organização criminosa formada por PMs lotados no Setor Alfa do 39º batalhão. Os militares extorquiam comerciantes e mototaxistas, moradores de Belford Roxo, e praticavam o crime de peculato, ao desviarem drogas, armas de fogo, aparelhos celulares e peças

de veículos apreendidos, e venderem, sem que o material fosse apresentado na delegacia policial. Um dos integrantes do grupo não foi localizado e é considerado foragido da Justiça.

Em nota, a Secretaria de Estado de Polícia Militar diz que não compactua com desvios de conduta na tropa. “Caso a denúncia em pauta seja comprovada no decorrer do processo apuratório, os envolvidos serão punidos com o rigor previsto no regulamento interno da corporação”.

ARBOVIROSE

## Secretaria confirma mais uma morte por dengue na Paraíba

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) confirmou ontem mais uma morte por dengue neste ano. A vítima foi uma mulher de 93 anos, de Campina Grande, que teve exame confirmado para a doença e para chikungunya. A SES informou, ainda, a morte de outra pessoa por chikungunya, uma mulher, de 38 anos, moradora do

município de Pirpirituba. Assim, a Paraíba totaliza nove mortes por arboviroses, sendo cinco por dengue e quatro por chikungunya.

A primeira morte por dengue na Paraíba, neste ano, foi confirmada no dia 16 de fevereiro. A vítima era uma mulher de 24 anos, do município de Camalaú.

O segundo óbito foi uma mulher de 42 anos, do município de Conde. No dia 29 de abril, as autoridades da saú-

de confirmaram a morte de um homem de 60 anos, morador de Campina Grande, cujo exame foi positivo para a doença. A quarta vítima foi um homem de 69 anos, morador da cidade de Cabedelo.

Já a primeira morte confirmada por chikungunya foi de um homem de 57 anos de idade, do município de Sapé, no dia 27 de fevereiro. Pouco mais de 20 dias depois, foi confirmada a morte do bebê de um ano e qua-

tro meses, que residia em João Pessoa.

De janeiro até ontem, a Paraíba já registrou 10.901 casos prováveis de arboviroses, sendo 9.648 casos de dengue, 1.199 de chikungunya e 54 de zika. Desse total, 132 registros indicam sinais de alarme e gravidade em 23 municípios paraibanos. Entre eles, João Pessoa, com 85 registros de gravidade; Campina Grande, com seis casos; e Guarabira e

Sousa, com 4 registros, cada.

Casos investigados

Ainda há nove mortes em investigação, sendo cinco pessoas do sexo feminino, entre dois e 56 anos, e nove do sexo masculino, com idades que variam de três meses de idade a 63 anos. Eles são residentes dos municípios de João Pessoa, Monteiro, Aparecida, Logradouro, Campina Grande, Jacaraú, Santa Rita e São João do Rio do Peixe.



De janeiro até ontem, a Paraíba já registrou 10.901 casos prováveis de arboviroses, sendo 9.648 casos de dengue, 1.199 de chikungunya e 54 de zika



EM CAMPINA GRANDE

# Salão do Artesanato começará dia 6

Na 38ª edição, evento tem como tema “A arte de quem vive da fé”; investimento do Governo é de R\$ 3 milhões

Sara Gomes  
sara.gomes@reporterauniao@gmail.com

Com o tema “A arte de quem vive da fé”, a 38ª edição do Salão do Artesanato Paraibano, em Campina Grande, será realizado de 6 a 30 de junho, na Avenida Brasília. O Governo da Paraíba anunciou um investimento de R\$ 3 milhões para o evento, que é realizado pela Secretaria do Turismo e Desenvolvimento Econômico, por meio do Programa do Artesanato Paraibano (PAP).

A equipe contratada pelo Sebrae-PB, parceiro do evento, começou a montagem da estrutura do local desde terça-feira passada. Já a lista definitiva dos 500 artesãos que participarão desta edição deverá ser divulgada na próxima sexta-feira, no Diário Oficial do Estado.

Os 10 artesãos que serão homenageados neste ano trabalham as tipologias, entalhe na madeira e modelagem na cerâmica e são natural das cidades de Lagoa Seca, Cabedelo, Sumé, Bayeux e João Pessoa. O tema deste ano foi inspirado nos santeiros da Paraíba e cada detalhe da ornamentação busca homenagear estes artesãos.

A gestora do PAP, Marielza Rodriguez, ressalta a importância de dar visibilidade aos artesãos do estado por meio do Salão do Artesanato Paraibano, realizado há 20 anos. “Continuamos a missão de colocar os holofotes sobre os artesãos anônimos. Os salões de artesanato são as grandes vitrines para esses trabalhadores criativos, que recebem um local totalmente decorado, preparado e planejado com o carinho e a dignidade que eles merecem”, declara Marielza.

Além de vender a produção no evento, o artesão recebe encomendas, fazendo contatos que garantem renda o ano todo. “O PAP capacita os artesãos para que eles possam ser protagonistas de sua história, orientando para melhorar



Foto: Arquivo pessoal

Salão irá homenagear 10 artesãos que trabalham com peças em madeira e cerâmica

o acabamento, embalagem e até engajamento dos produtos nas redes sociais, por exemplo”, complementou Marielza.

A primeira-dama do Estado e presidente de honra

do PAP, Ana Maria Lins, destaca que é uma grande satisfação ver que o artesanato do estado vem resultando em salões cada vez mais belos. “A cada desafio com novos te-

mas, uma superação”, completou, ao mencionar que o 38º Salão do Artesanato vem sendo planejado com muito cuidado, desde o design até a estrutura física.

## Peças genuínas serão levadas ao visitante

A Secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), Rosália Lucas, comenta sobre o trabalho genuíno levado ao público. “O salão cumpre, mais uma vez, seu papel de acolher o turista que chega à Campina Grande no Maior São João do Mundo com tudo de melhor: artesanato genuíno, inovação, criatividade, gastronomia típica, cachaça paraibana, queijo de cabra do Cariri e apresentações culturais da melhor qualidade”, disse.

### Homenageados

Natural de Lagoa Seca, a artesã Tatiana Nascimento se tornou artesã há 17 anos, utilizando a técnica de entalhar madeira umburana. Ela aprendeu essa arte com Rogério Sil-

va, artesão que também será homenageado. As suas inspirações como artistas são vinculadas à religiosidade. “Apesar de esculpir caricaturas de Luiz Gonzaga, Lampião e Maria bonita, a demanda por Arte Sacra é muito grande. As imagens mais procuradas são São Francisco de Assis, Nossa Senhora Aparecida, Nossa Senhora de Fátima e Santo Antônio”, contou.

Receber a notícia que seria uma das artesãs homenageadas é uma honra para Tatiana, afinal, o entalhe de madeira é uma prática mais comum entre os homens. “Na minha cidade só tem eu e a dona Maria de Lourdes. Tenho a missão de levar essa arte para outras mulheres, o mestre Rogério está capacitando meu esposo e minha família”, disse Tatiana. O Salão do Artesanato abriu muitas portas para Tatiana, tanto é que hoje ela sobrevive, exclusivamente, do artesanato.

Natural de Alagoa Nova, Maria das Neves Cavalcanti, conhecida como Nenê, começou a realizar peças em cerâmica na infância, mas só veio aprender a técnica na universidade, no curso de artes plásticas. Inspirada na sua filha bebê, que dormia em posição inusitada, acabou criando um anjo de cerâmica que fez sucesso internacionalmente. “Essa peça ficou reconhecida em vários países, em Portugal, na Itália, França e até na Rússia”.

Embora tenha participado de diversas exposições em outros estados e países, Nenê só veio participar no Salão do Artesanato Paraibano em janeiro deste ano. “Eu aprendi a trabalhar com cerâmica de forma orgânica e intuitiva. Fiquei muito feliz com o convite de Marielza para compor os artesãos da Paraíba, sendo uma das escolhidas para ser homenageada”, revelou.



Foto: Roberto Cuedes

“

**Os salões de artesanato são as grandes vitrines para esses trabalhadores criativos, que recebem um local totalmente decorado, preparado e planejado com o carinho e a dignidade que eles merecem**

Marielza Rodriguez

## NA CAPITAL

# Emlur entregará triciclos elétricos de carga para coleta seletiva

A Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur) entregará hoje, às 11h30, triciclos elétricos de carga para catadores das associações de coleta seletiva. A ação ocorre por meio do Programa Municipal de Coleta Seletiva, que contribui para a ampliação da prática em toda a cidade de João Pessoa. O evento ocorrerá na sede da Emlur, na Avenida Minas Gerais, 177.

O superintendente da Emlur, Ricardo Veloso, afirma que foram adquiridos 60 triciclos elétricos, iniciando com a entrega de 30 veículos nessa primeira etapa. “Nosso objetivo é dar mais dignidade aos catadores das associações, para que eles possam aumentar sua área de atuação, ampliando a co-

leta nos bairros, ao mesmo tempo em que reduzem seu esforço físico, já que os veículos elétricos vão substituir bicicletas e carroças”, explica.

Conforme Ricardo Veloso, os triciclos elétricos têm uma autonomia para percorrer 60 quilômetros por dia, dotados de uma potência de 1000 watts. Além disso, a capacidade de carga é de transportar até 250 quilos, além do peso do condutor.

### Programa

O Programa Municipal de Coleta Seletiva atende casas, condomínios residenciais e estabelecimentos comerciais. Os triciclos elétricos serão utilizados no segmento de casas. Já nos demais perfis de produto-



Foto: Carlos Nunes/Secom-JP

Nessa etapa, serão entregues 30 equipamentos a catadores de associações que coletam o material

res de resíduos, a coleta seletiva é feita com uso de caminhões.

A população pode solicitar a inclusão na coleta seletiva pelos telefones 3213-4237 e 3213-4238, e pelo aplicativo João Pessoa na Palma da Mão. Outra opção é pelo site da Prefeitura de João Pessoa, na plataforma Prefeitura Conectada.

De acordo com a Lei Estadual de nº 10.041/2013, a coleta seletiva de resíduos deve ser feita em todas as edificações residenciais com mais de três pavimentos. Por enquanto, o trabalho tem um caráter educativo, feito mediante pedido dos síndicos dos residenciais, mas o objetivo é atender a toda a cidade a partir da conscientização ambiental das pessoas.



NA PARAÍBA

# Lei proíbe uso de fogos com barulho

Impedimento tornou-se oficial pela Lei nº 13.235, publicada na edição de ontem do Diário Oficial do Estado

João Pedro Ramalho  
joapramalhom@gmail.com

A fabricação, a comercialização, a guarda, o transporte e a utilização, tanto por queima como por soltura, de fogos de artifício que produzam poluição sonora estão proibidos no território paraibano. O impedimento tornou-se oficial pela Lei nº 13.235, promulgada pelo presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba, Adriano Galdino, e publicada na edição de ontem do Diário Oficial do Estado (DOE). A lei entra em vigor daqui a nove meses e a fiscalização será feita pela Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema).

Além da restrição total aos fogos de artifício com estampido, a norma limita a queima e a soltura de fogos sem efeito sonoro, com a proibição do uso em edifícios residenciais e comerciais e a uma distância menor que um quilômetro de lugares como hospitais, entidades de proteção animal e Áreas de Proteção Permanente (APP).

Multa

A multa para o descumprimento é de 150 vezes o valor da Unidade Fiscal de Referência do Estado da Paraíba (UFR-PB), para pessoas físicas, e 400 vezes, caso a infração seja cometida por pessoa jurídica.

A Lei nº 13.235 é de autoria da deputada Dra. Paula (PP) e do professor Francisco Figueiredo (Rede), que atuou como suplente do deputado Chió (Rede) entre janeiro e maio deste ano. Segundo Francisco, que é docente de Direito Animal na Universidade Federal da Paraíba (UFPB), a norma é fruto de



Norma ainda limita queima e soltura de fogos sem efeito sonoro

discussões da sociedade civil. “Esse projeto é advindo da própria população, especialmente das mães de autistas e dos pais de animais domésticos, mas também de pessoas que estão em casas de longa permanência, porque aquele barulho impacta a vida de muito ser vivo”, afirma.

Para a presidente da Associação Integrada Mães de Autistas (Aima), Elaine Araújo, a nova legislação traz um avanço humanitário. “Eu represento uma instituição que atende mais de 300 crianças com autismo. Entre elas, existem crianças que, com esses barulhos, têm diarreia, crises agressivas e autoletivas, de se machucar, de bater no pai e na mãe por horas a fio. Então, a lei é de uma empatia gigante”, defende Elaine.

Já Thaisa Lima, presidente da Comissão de Direito Animal da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional Paraíba (OAB-PB), celebra a promulgação da lei e explica a importância da

proibição para a causa animal. “Esses seres de outra espécie, como o cachorro, têm uma sensibilidade maior ao ruído, então podem perder a audição, ter uma crise de ansiedade, fugir em desespero e até mesmo vir a óbito”, esclarece.

Prazo

O prazo de nove meses para que a lei entre em vigor foi uma solicitação de entidades como a Associação Brasileira de Pirotecnia (Assobrapi), cujo diretor, na Paraíba, é Cícero Agra. Ele reconhece a importância da iniciativa, mas lamenta as possíveis consequências na economia. “Para empresas que trabalham com show pirotécnico, o abalo será pequeno. Mas, para os pequenos comerciantes, os barraqueiros, as pessoas que vendem bombinha na feira, será um grande impacto. A gente calcula em torno de 25 mil pessoas desempregadas, no prazo de um a dois anos”, declara Cícero.

EM PATOS

## Comerciantes esperam alta de 30% com vendas no São João

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Os empreendedores, sobretudo os micro e pequenos empresários, aproveitam as datas festivas do mês de junho, que incluem Dia dos Namorados (12) e as homenagens aos Santos Antônio (13), São João Batista (24) e São Pedro (29), para aumentarem as vendas e consolidarem seus negócios. Em Patos, no Sertão do Estado, a expectativa é de que as vendas aumentem até 30% com relação ao mesmo período de 2023. Além disso, espera-se sobrepor a demanda de empregos temporários em quase 20%, dos quatro mil gerados no ano passado.

“Setores, como o de roupas, calçados, alimentação e serviços, aumentam seu fluxo de vendas e contratam funcionários temporários para esta época do ano, que posteriormente podem ser efetivados. Da mesma forma, o São João de Patos também impulsiona a geração de empregos informais. Cabeleireiras e manicures dobram seus atendimentos durante os dias da festa, barraqueiros e ambulantes vendem toda uma variedade de produtos, como espetinhos, comidas típicas

juninas, pipoca, salgados, além de todos os tipos de bebidas,” destacou a secretária de desenvolvimento econômico do município de Patos, Josemila Nóbrega.

A proximidade das datas faz com que as lojas já se preparem com adereços voltados aos enamorados que investem no visual especial para fazer bonito nos “arraiais”. “Nós já observamos as lojas de confecção se posicionando para a festa, com um estoque focado no período junino, Há ainda o aumento da procura por leitos de hotéis para a semana em que a festa ocorre. Além disso, percebemos o aumento dos postos de trabalho, fruto desse período, que é o mais forte do município em termos de vendas,” enfatizou, Josemila Nóbrega.

Com preços e estoques variados, que vão das flores, perfumes e chocolates até roupas xadrez, vestidos de chita e chapéus de palha, a procura pelos produtos já é notada por aqueles que ficam atrás dos balcões. “Já tem muita gente procurando, até reforçamos o estoque porque se torna o carro-chefe da loja nos próximos dias, já que muita gente deixa para comprar o seu look

mais próximo da festa, comentou a vendedora, Jus-sara Leite.

Já a gerente de outro estabelecimento, Carine Monteiro, estima que o faturamento, praticamente, dobre nesse período. “O movimento começa agora, mas as vendas seguem até agosto, já que existem as quadrilhas juninas nas ruas,” ressaltou.

Com uma extensa programação, que acontece entre os dias 19 e 23 de junho, a festa terá vários shows musicais no palco principal do Terreiro do Forró e no Terreirinho do Forró, polos de animação espalhados pela cidade, concurso São João na Minha Rua e São João no Meu Comércio, casamento coletivo e o II Festival gastronômico da galinha de Capoeira, no distrito de Santa Gertrudes. Além do tradicional passeio de carroça, realizado há 17 anos.

Durante cinco noites de festa, mais de 60 atrações, desde shows com artistas nacionais, cantores locais e trios pés de serra se apresentarão. Entre elas estão: Nattan, Gustavo Lima, Henry Freitas, Bell Marques, Leonardo, Simone Mendes, DJ Den-nis, entre outros.

**GOVERNO DA PARAÍBA**

SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 003/2024**  
**PROCESSO Nº 19.000.000005.2024**

**OBJETO/ÓRGÃO(S):** REGISTRO DE PREÇOS PARA CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS RELACIONADOS AO FORNECIMENTO DE PASSAGENS AÉREAS E SUAS CORRELAÇÕES, destinado à SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO - SEE, conforme edital e anexos. **DATA E HORÁRIO:** 29/05/2024 às 09h00 (horário de Brasília). **PLATAFORMA ELETRÔNICA:** <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302 **NÚMERO NO COMPRAS.GOV:** 900032024

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021 e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.

Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, [www.centraldecompras.pb.gov.br](http://www.centraldecompras.pb.gov.br), ou através do e-mail: [gelic04@centraldecompras.pb.gov.br](mailto:gelic04@centraldecompras.pb.gov.br). A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa - PB. Tel. (83) 3208-9839.

Cadastro da CGE nº 24-00568-7

João Pessoa, 13 de maio de 2024.

**Diego de Almeida Santos**  
Gerente Executivo de Licitação

**GOVERNO DA PARAÍBA**

SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE  
AGÊNCIA ESTADUAL DE VIGILÂNCIA SANITÁRIA

**AVISO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO**  
**Processo PBD0C Nº AGV-PRC-2024/00165**  
**Dispensa de Licitação nº. 008/2024**  
**Recebimento de Propostas até 20/05/2024 às 16:30h**

**Objeto:** Aquisição de Materiais Permanentes (carro funcional de limpeza e apoio para pés)

A Agência Estadual de Vigilância Sanitária da Paraíba, torna público, para conhecimento dos interessados que, nos termos do Art. 75, inciso II, da Lei Federal nº 14.133/21, realizará a Dispensa de Licitação nº. 008/2024, para aquisição acima descrita. Informamos que o envio das propostas comerciais de todos os interessados deve ser realizado até o dia 20/05/2024, enviadas para o e-mail: [anderson.nascimento@agevisa.pb.gov.br](mailto:anderson.nascimento@agevisa.pb.gov.br), com cópia para [comprasagevisapb@gmail.com](mailto:comprasagevisapb@gmail.com). O Termo de Referência com a descrição e quantitativos dos itens a serem contratados poderá ser solicitado pelo e-mail acima ou acessado pelo site <https://agevisa.pb.gov.br/servicos/licitacoes>.

JOÃO PESSOA, 13 DE MAIO DE 2024.

**GERALDO MOREIRA DE MENEZES**  
Diretor Geral  
Matrícula 000203-4

**CENTRO PARAIBANO DE UROLOGIA E INFERTILIDADE LTDA**  
CNPJ sob o n. 09333832/0001-02

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA ASSEMBLEIA EXTRAORDINNÁRIA DE REUNIÃO DE SÓCIOS E/OU DE SEUS HERDEIROS LEGAIS**

Na qualidade de inventariante do espólio do sócio majoritário e administrador EDUARDO ANIBAL MOURA SANTA CRUZ COSTA, de cujus, portador de CPF n. 141.941.714-20, o qual figurou como administrador da sociedade empresária limitada CENTRO PARAIBANO DE UROLOGIA E INFERTILIDADE LTDA., cadastrada no CNPJ sob o n. 09333832/0001-02, convoco todos os seus respectivos sócios e/ou herdeiros legais, bem como demais interessados, para a Reunião Extraordinária de Sócios, a ocorrer no dia 16 de maio de 2024, às 15 horas, no endereço sito à Avenida Julia Freire, 1440, Expedicionários, João Pessoa/PB - CEP 58.041-000.

**A reunião versará sobre os seguintes pontos:**

a) Discussão e deliberação sobre o encerramento e/ou continuidade da sociedade empresária ante ao falecimento dos sócios EDUARDO ANIBAL MOURA SANTA CRUZ COSTA (CPF n. 141.941.714-20) e WALDO RODRIGUES DO NASCIMENTO (CPF n. 203.704.584-00);

b) Discussão e aprovação de providências a serem tomadas em razão da desapropriação do imóvel sito a Rua. Sinésio Guimarães, 163, Bairro da Torre, nesta Capital/PB, pela Prefeitura Municipal de João Pessoa/PB, nos autos do processo n. 0816019-65.2023.8.15.2001, inclusive destinação dos recursos depositados judicialmente;

c) Exposição de relatório consolidado das dívidas encontradas em nome da pessoa jurídica;

d) Discussão e deliberação acerca da participação da ex-sócia da pessoa jurídica e ex-esposa do de cujus administrador, LIEGE DE ALBUQUERQUE CAMPOS, nos frutos da venda do bem descrito no item "b", considerando o que ficou decidido nos autos do proc. 200.2001.034.432-9 (ação de separação judicial litigiosa convertida em judicial);

e) Outras deliberações com vistas a resolver pendências em relação a manutenção ou não da pessoa jurídica.

Os sócios e/ou herdeiros legais que não puderem comparecer na data e horário marcados poderão se fazer representar por procuradores devidamente constituídos através da outorga de mandato, com especificação precisa dos poderes e atos autorizados.

Para que ninguém alegue ignorância, tal edital será publicado por três dias consecutivos em jornal de circulação local.

Contando com a presença e participação de V. S.as, subscrevo-me.

João Pessoa - PB, 30 de Abril de 2024.

**CLARA CAMPOS SANTA CRUZ COSTA**  
Inventariante do então sócio administrador falecido

**SINTEPS-CG – SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS EMPRESAS DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CAMPINA GRANDE-PB**  
**RUA: JOÃO DE LEMO PESSOA, Nº 95, SANDRA CAVALCANTE**  
**TELEFONE: (83) 3321-3155 / 98879-4158**  
**CAMPINA GRANDE-PB**

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

O SINDICATO DOS TRABALHADORES NAS EMPRESAS DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE CAMPINA GRANDE - SINTEPS-CG, inscrito no CNPJ: 01.559.792/0001-00, neste ato representado por seu Presidente, Sr. ALEXANDRE PEREIRA DA SILVA, convoca a todos os trabalhadores nas Empresas de Prestação de Serviços de Campina Grande – PB para que no prazo de 10 (dez) dias a partir da publicação deste, compareçam à sede do Sindicato situada à Rua: João de Lemos Pessoa, Nº 95, Sandra Cavalcante, Campina Grande – Paraíba, em obediência a cláusula trigésima sexta e parágrafo primeiro da convenção coletiva de trabalho ano 2024 aprovada em assembleia e protocolada na Superintendência Regional do Trabalho, sob o número MR022809/2024.

Campina Grande (PB), 15 de MAIO de 2024.

**Alexandre Pereira da Silva**  
Presidente do SINTEPS-CG

**CONVOCAÇÃO PARA RETORNO AO EMPREGO**

NOTIFICANTE: ALTA ENGENHARIA, EMPREENDIMENTOS E CONSTRUÇÕES LTDA, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob nº 19.778.247/0001-61, com endereço localizado na Rua Escrivão Sebastião de Azevedo Bastos, 894, sala 209, Manaira, João pessoa – PB.

NOTIFICADO: SEVERINO RODRIGUES FERREIRA, brasileiro, Servente, CPF nº 118.714.564-52, residente na Rua Pe Antonio Pereira, nº 33, Lot. Boa Vista, Santa Rita - PB, CEP:58.300-000

Constatamos através do departamento pessoal, que desde o dia 15/01/2024, vossa senioria não comparece a empresa, bem como não fora apresentada nenhuma justificativa. Pelo que, remetemos a presente notificação, aguardando as vossas justificativas pelas falhas ocorridas, no prazo de 72 (setenta e duas horas), sob pena de entendermos que vossa senioria, optou pelo abandono de emprego, estando ciente das cominações que esta atitude acarreta, nos termos do artigo 482 da CLT.

**JUSTIÇA PRIVADA**

**LGPD**

**NÚCLEO DE MEDIAÇÃO E ARBITRAGEM DA PARAÍBA**  
Instituição amparada pela Lei Federal nº 9.307/96  
alterada pela Lei 13.129/2015 (Lei Brasileira de Arbitragem)  
[www.cmapb.org.br](http://www.cmapb.org.br)

**EDITAL DE CITAÇÃO**

**Procedimento Arbitral nº 245/2024**

**Requerente:** José Adelino de Lima Filho

**Requeridos:** Maria Goreti Bezerra da Rocha

**Ação:** Usucapião Judicial pela Jurisdição Arbitral

O Presidente dessa Instituição de Mediação e Arbitragem, no uso de suas atribuições legais e de conformidade com os Artigos 259, I e 676, parágrafo 1º ambos do código de processo civil e demais cominações a espécie, FAZ saber a(s) parte(s) promovida(s) acima citada(s) e aos possíveis interessados, que tramita por esse juízo arbitral, a ação acima citada, em procedimento instaurado por solicitação da(s) parte(s) requerente(s).

O objetivo do presente edital, é tornar público a ação acima citada, para que o(s) promovido(s) ou eventuais interessados, possam se Manifestar no referido procedimento judicial, que tramita pela justiça privada, caso pretenda(m) e possua(m) interesse e legitimidade para tal fim.

Fica facultado o prazo de 15 dias, contados da data da publicação do presente edital, para que os eventuais interessados, possam Contestar ou se Manifestar nos autos da referida ação, por meio do whatsapp institucional ou do e mail institucional dessa Instituição de Mediação e Arbitragem, os quais estão disponíveis, na opção contato do site de relacionamentos [WWW.CMAPB.ORG.BR](http://WWW.CMAPB.ORG.BR) cujos documentos deverão ser enviados somente em formato PDF.

João Pessoa, 29 de abril de 2024

**NÚCLEO DE MEDIAÇÃO E ARBITRAGEM DO**  
**CONCILIAÇÃO E**  
**ARBITRAGEM DO**  
**RI:07209610000220**

Assinado de forma digital por  
NÚCLEO DE MEDIAÇÃO E ARBITRAGEM DO  
CONCILIAÇÃO E ARBITRAGEM DO  
DO:R70209610000220  
Dados: 2024.04.29 23:25:01  
+03'00'

**Bel. Marcelo Henrique Marinho Cavalcanti**  
**Juiz Arbitral nos termos da Art. 18 da Lei 9.307/96 Alterada pela Lei 13.129/2015**  
**Doc. assinado digitalmente, nos termos da Lei 11.419/2006**

**NÚCLEO DE MEDIAÇÃO E ARBITRAGEM DA PARAÍBA**  
Av: Senador Ruy Carneiro, nº 115 no Bairro de Brisamar, "Ed.Clubjob Coworking"  
João Pessoa PB CEP 58.032.100

**TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 13ª REGIÃO**

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90008/2024**

Nº Processo: 3.299/2024. Objeto: Aquisição de computadores para premiação do Prêmio Gertrudes Maria. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 15/05/2024 das 07h00 às 17h00. Endereço: Av. Corálio Soares de Oliveira, s/n – Centro - João Pessoa (PB) ou <https://www.gov.br/compras>. Entrega das Propostas: a partir de 15/05/2024 às 08h00 no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Abertura das Propostas: 29/05/2024 às 10h00 (horário de Brasília/DF) no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Informações Gerais: Conforme edital.

João Pessoa/PB, 14 de maio de 2024

**Ronaldo Vieira de Aragão**  
Pregoeiro

**RESUMO DE EDITAL Nº 003/2024**  
**PROCESSO Nº 148/2024**

O SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM COMERCIAL – SENAC/AR/PB, Entidade de direito privado, sem fins lucrativos, através da sua Comissão de Licitação e Compras - CLC, instituída através da Portaria "E" SENAC/AR/PB Nº 005/2024, torna público através de divulgação em jornais e nos quadros de aviso ao público, nas Unidades Operacionais de João Pessoa e Campina Grande, no Estado da Paraíba, o Edital de Licitação na modalidade CONCORRÊNCIA DO TIPO MENOR PREÇO GLOBAL, EM REGIME DE EMPREITADA POR PREÇO UNITÁRIO, regido pela Resolução CR/SENAC/PB nº 024/2024, que passa a vigorar com a redação abaixo especificada:

**OBJETO:** Constitui-se objeto dessa Licitação a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA ÁREA DE ENGENHARIA PARA EXECUÇÃO DE OBRA DE REFORMA E AMPLIAÇÃO DA UNIDADE EDUCACIONAL CENDEGE, MEDIANTE REGIME DE EMPREITADA POR PREÇO UNITÁRIO, COM ÁREA TOTAL DE REFORMA DE 379,00 m² E ÁREA DE AMPLIAÇÃO DE 1.077,57m², PERFAZENDO UMA ÁREA TOTAL CONSTRUÍDA DE 1.456,57m², de acordo com o Edital e seus anexos, a serem executados conforme Projetos Executivos de Arquitetura (que deverão ser devidamente aprovados nos setores competentes), Planilhas Orçamentárias de Serviços, Quantitativos e Preços, Cronograma Físico Financeiro e Especificações Técnicas do Projeto.

1.1 No objeto está incluída a mão de obra e todos os equipamentos, materiais e ferramentas necessárias à sua execução, conforme especificações e quantitativos estabelecidos neste Edital e em seus anexos, incluindo fornecimento de água e energia elétrica.

**MODO DE DISPUTA:** Fechado e aberto por meio de lances presenciais.

**SUPORTE LEGAL:** Com base na RESOLUÇÃO CR/SENAC/PB Nº 024/2023, e de acordo com as Normas aplicáveis, atualmente em vigor, assegurando-se o SENAC/AR/PB, o direito de cancelar parcial ou totalmente a Licitação, em qualquer fase.

**DO LOCAL, HORÁRIO E DATA DE ABERTURA DOS ENVELOPES DE HABILITAÇÃO E PROPOSTAS COMERCIAIS:** A documentação relativa à Habilitação e das Propostas Comerciais da CONCORRÊNCIA Nº 003/2024, deverão ser entregues na sala de Reunião da Fecomércio/PB, situada à Rua Desembargador Souto Maior, 291 – Térreo - Centro, em João Pessoa - PB, às 14h do dia 23 de maio de 2024.

**AQUISIÇÃO DO EDITAL** e seus anexos serão fornecidos pela Comissão de Licitação e Compras - CLC, no endereço descrito no rodapé, no horário: 9h30 às 11h30 e das 13h30 às 17h30. Informações complementares poderão ser obtidas no telefone: (83) 3208-3173 e e-mail: [licitacoes@pb.senac.br](mailto:licitacoes@pb.senac.br).

João Pessoa, PB 15 de maio de 2024.

COMISSÃO DE LICITAÇÃO E COMPRAS  
SENAC/AR/PB



AÇÕES RÁPIDAS

# Homem é encontrado em porta-mala

*Polícia Militar perseguiu carro roubado e encontrou três homens armados e outro que seria executado*

Duas ações da Polícia Militar na cidade de Cabedelo, Região Metropolitana de João Pessoa, resultaram em prisões e apreensões de armas, drogas e material para embalagem de entorpecente, além de balança de precisão e dinheiro. Na segunda-feira (13), após perseguição, policiais conseguiram abordar um veículo, onde estavam três homens armados e outro amarrado, dentro do porta-malas.

Segundo a própria polícia, havia a informação de um carro roubado e que esse veículo havia sido visto na cidade de Cabedelo, com três homens praticando assaltos. Na segunda-feira, o veículo Duster, de cor branca, foi visto transitando na BR-230, iniciando-se uma perseguição.

Próximo a um estabelecimento de Ensino Superior, após troca de tiros, os policiais conseguiram interceptar o carro, onde estavam os três homens armados e um amarrado, no porta-malas. Os policiais informaram que os três homens já são conhecidos e que são do bairro Renascer.

Outra prisão

Na manhã de ontem, na comunidade Gameleira, houve a prisão de um jovem de 18 anos, apontado como envolvido em um duplo homicídio ocorrido em fevereiro, naquela localidade.

Com ele, os policiais apreenderam uma arma, entorpecente e material para embalagem de drogas.

Ele já responde por tráfico de droga, associação ao tráfico, violência doméstica e ameaça. Apesar da pouca idade, é considerado de alta periculosidade.



Fotos: PMPB/Divulgação

Nas ações em Cabedelo, os bandidos estavam armados e um deles é apontado como envolvido em duplo assassinato



## PM nega toque de recolher na praia de Lucena

Não houve toque de recolher em Lucena, Litoral Norte do estado, foi o que garantiu o major Bruno Rodrigues, comandante do Batalhão Especializado em Policiamento Turístico (BEPTur) da Polícia Militar da Paraíba. Ele infor-

mou que, desde a manhã de segunda-feira, está sendo realizada uma operação com reforço de guarnições de outras unidades.

Ele acrescentou que as informações dão conta de confronto entre facções rivais; no entanto, a Polícia

Militar está presente para evitar qualquer tipo de transtorno para a população do município. O major disse ainda que, na madrugada de ontem, na comunidade Carrapeta, guarnições da PM se depararam com vários homens arma-

dos próximo à região de mata, que, ao avistarem as guarnições efetuaram disparos. Houve troca de tiros, mas ninguém ficou ferido.

Segundo o major, o grupo fugiu para o matagal, foi realizada incursão, sendo encontrada uma espingar-

da e um uniforme, que foram abandonados pelos criminosos. Ele garantiu que o policiamento será intensificado e que a população pode ficar tranquila com relação à segurança. Nessas ações, três pessoas foram presas.

EM CONDE

## Homem é morto quando pilotava motocicleta

A polícia ainda não tem a motivação e autoria do assassinato de um homem em uma estrada vicinal no município de Conde, na Região Metropolitana de João Pessoa. Valberto dos Santos Silva, de 35 anos, foi executado com vários tiros que atingiram um dos braços, rosto e tórax.

Segundo levantamento feito pelo delegado Paulo Martins, ainda no local

do crime, Dedé da Pousada, como a vítima era conhecida, estava em sua moto e todos os dias fazia o mesmo trajeto para ir pegar sua esposa no trabalho. No caminho foi surpreendido pelos criminosos. De acordo com a perícia, ele sofreu os primeiros disparos quando ainda pilotava a moto.

A polícia recebeu comunicado da existência de uma

moto, possivelmente abandonada, à margem da estrada que liga o Conde à BR-101. No local, estava o corpo do homem apresentando perfurações à bala.

Mesmo sem ter informações sobre a motivação, a polícia acredita na hipótese de vingança, pois Dedé da Pousada já tinha histórico de envolvimento com a criminalidade.

Execução

Dedé da Pousada se dirigia para pegar a esposa, quando foi executado por desconhecidos em cima de uma moto

OPERAÇÕES DA PF

## Servidor investigado por falsidade ideológica

A Polícia Federal realizou duas importantes operações, ontem, na Paraíba. Na cidade de Belém do Brejo do Cruz, Sertão do estado, o objetivo foi combater possíveis crimes de falsidade ideológica e uso de documentos falsos praticados por um servidor público.

Durante as investigações, foi descoberto que havia indícios de que um servidor público do município estaria adulterando declarações de viabilidade técnica da Companhia de Água e Esgoto da Paraíba (Cagepa), bem como

falsificando assinaturas de servidores deste órgão público estadual, com o objetivo de conseguir liberação de recursos da Caixa Econômica Federal para pavimentação de vias urbanas municipais.

Na manhã de ontem, em cumprimento a mandado de busca e apreensão expedido pela 8ª Vara Federal de Sousa, os agentes estiveram na residência do investigado. A operação de ontem recebeu o nome de Signare, que é uma palavra do latim, cuja tradução é “assinar”.

Abuso sexual

Para cumprir um mandado de busca e apreensão expedido pela Vara da Comarca de Picuí, a Polícia Federal deflagrou a Operação Anjo Guardião, que tem por objetivo combater a posse e compartilhamento de material pornográfico envolvendo criança e adolescente.

A operação teve início a partir de ferramentas de monitoramento desse tipo de conteúdo circulando na internet.

As pessoas que estavam armazenando material pornográfico infantojuvenil podem ser presas em flagrante delito e responder pelo crime previsto no art. 241-B do Estatuto da Criança e do Adolescente.

A operação visa identificar e responsabilizar não apenas o(s) autor(es) do armazenamento, mas também quem compartilha, comercializa e produz pornografia infantil.

Somadas, as penas podem passar de 10 anos de prisão.

EM RODOVIAS

## PRF apreende veículo com sinais adulterados

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) deteve um homem pelo crime de adulteração de sinal identificador de veículo automotor. Com ele, foram localizados materiais para realizar adulteração. Investigações apontam que ele estaria se deslocando em comboio com um veículo adulterado utilizado em ocorrências criminais e empreendeu fuga no momento da abordagem.

Uma equipe da PRF realizava fiscalização em Campina Grande, próximo à Unidade Operacional da PRF de Santa Terezinha, na BR-230, quando recebeu denúncia de que um veículo Corolla, que supostamente estaria sendo utilizado em outra ocorrência criminal, estaria se deslocando do litoral paraibano em sentido a Campina Grande. Investigações apontaram que o carro transitava em comboio com um automóvel do tipo Gol.

Foram feitas diligências para abordá-los. Por volta de meia-noite, o Gol foi vi-sualizado e abordado, tendo o condutor, um homem de 30 anos, a princípio coo-

perado com os policiais. Contudo, no Corolla que vinha logo em seguida, o condutor, que estava bastante exaltado, gritava com a equipe policial dizendo que não podia parar. Ele não atendeu às diversas solicitações e empreendeu tentativa de fuga, chegando a lançar o automóvel sobre os policiais, que por pouco não conseguiram desviar. O Corolla só parou depois de 600 metros, quando o homem abandonou e fugiu a pé pela vegetação às margens da rodovia. Foram feitas diligências para localizá-lo, mas não foi possível devido à baixa luminosidade e ao matagal denso. Uma inspeção identificou que o carro estava adulterado. Foram localizados no interior do Corolla material para fazer adulteração de sinais veiculares e um aparelho telefônico.

Durante a fiscalização, o condutor do Gol apresentou diversas respostas inverídicas em relação ao seu deslocamento, fato comprovado após investigação. Os casos foram encaminhados à Polícia Judiciária.



Imagem: Thaynara Negreiros



Montagem revela como ficará o muro frontal da EPC com o projeto vencedor da competição cultural promovida pela empresa

ZÉ MARCOLINO

# Arte urbana exalta ícone paraibano

Vencedora do Concurso Arte e Grafite, obra de Thaynara Negreiros vai decorar sede da Rádio Tabajara

Anderson Lima  
Especial para A União

Thaynara Negreiros Araújo, conhecida pelo nome artístico de Taynha, é a vencedora, entre 14 inscritos, da 6ª edição do Concurso Arte e Grafite, que vai dar “cara nova” à sede da Rádio Tabajara, na Avenida Pedro II, em João Pessoa. O objetivo da iniciativa é valorizar a arte de rua e divulgar o grafite para a população, principalmente em memória aos ícones culturais que marcaram a história do estado.

Para produzir sua obra, a vencedora deste ano se inspirou no compositor e músico Zé Marcolino, paraibano de Sumé, e sua canção “Pássaro Fura-Barreira”. Re-

unindo cores, formas e referências ao cenário interiorano da Paraíba, além da ave que dá nome à música, a arte elaborada por Thaynara começará a ser aplicada no muro frontal da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), sede da Tabajara, no próximo dia 22, com finalização prevista para 21 de julho. Ao todo, a obra cobrirá um espaço de, aproximadamente, 24 m de comprimento por 2,20 m de altura, apresentando ainda um QR Code para que os transeuntes possam conhecer a canção de Zé Marcolino.

A escolha da obra vencedora foi feita por uma comissão julgadora, formada por Daniel Álvares Lourenço, professor do Curso Supe-

rior de Tecnologia em Design Gráfico do Instituto Federal da Paraíba (IFPB); Maurice Monteiro Quaresma, gerente operacional de Artes Visuais da Fundação Espaço Cultural (Funesc); e Jéssica Gomes de Andrade, publicitária da EPC. Eles avaliaram todos os trabalhos enviados para o concurso a partir de diversos critérios, como originalidade, criatividade, acabamento, qualidade técnica e conformidade com o tema proposto.

Graduada em Arte e Mídia pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) e mestre em Artes Visuais pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Thaynara explica que seu processo de criação para a

competição foi intenso e caótico: ela passou 15 dias tentando compreender a música que a inspirou, imaginando cenários e buscando referências visuais para aplicar ao projeto. “Foi um processo difícil. Quando o edital estava para encerrar, resolvi fazer um esboço do zero, que foi esse que venceu. Tudo isso foi devido à imersão que fiz, de entender de onde veio Zé Marcolino. A criação visual e mental que eu tive foi um processo de longos dias, então, estou muito feliz que tudo saiu 100%”, comemora.

Natural de Campina Grande, a artista trabalha há 10 anos com grafite, área em que sempre quis atuar, apesar de confessar que não enxergava possibilidades de

explorá-la comercialmente na região. “Atualmente, vivo somente do meu trabalho. Consegui, junto ao grafite, conhecer outros estados, representar a Paraíba em eventos internacionais e nacionais”, conta Thaynara. Por fim, ela ressalta a importância de iniciativas como o Concurso Arte e Grafite: “Esse projeto é absolutamente essencial, temos muitos artistas independentes na cena do grafite. Ainda não temos a visibilidade necessária e desejada. Acredito que não apenas nós, artistas, ganhamos com isso, mas também a população, a cidade e o turismo. Deveria ser uma iniciativa adotada por várias outras instituições”.

“  
Esse projeto é essencial. Não apenas nós, artistas, ganhamos com isso, mas a população, a cidade e o turismo

Thaynara Negreiros

## ADOÇÃO

### TJPB, MPPB e DPE fazem campanha social neste mês

Representantes do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e da Defensoria Pública Estadual (DPE) se reuniram, ontem, no Fórum da Infância e Juventude de João Pessoa, para planejar as ações que farão parte do projeto Adoção em Foco.

Por meio da iniciativa, essas instituições deverão realizar, ao longo deste mês, esforços concentrados relativos às atividades jurídicas e sociais sobre a adoção de crianças e adolescentes no estado.

Segundo Soraya Nóbrega, promotora de Justiça da Defesa da Criança e do Adolescente, foram discutidas, na reunião, questões jurídicas preocupantes para o sistema de Justiça, como: as desistências do processo de adoção, durante o estágio de convivência da criança ou adolescente ou logo após a conclusão do processo judicial; as tentativas de adoções fora do Sistema Nacional de Adoção (SNA); a entrega voluntária de bebês para adoção; e a falta de sigilo nas maternidades e hos-

pitais. Na ocasião, foi acertada a elaboração de Notas Técnicas Conjuntas, que serão publicadas ainda em maio, tratando sobre esses temas.

#### Pacto social

Também foram discutidos ajustes relativos à Festa da Adoção, que deve reunir crianças e adolescentes acolhidos em João Pessoa. O evento acontece no próximo dia 28, no Popótamus Buffet, como um esforço conjunto de Soraya Nóbrega e do juiz da 1ª Vara da Infância e Juventude da capital, Adhailton Lacet.

“A expectativa é que possamos aperfeiçoar temáticas sensíveis na área da adoção, com o objetivo de desestimular as adoções ilegais e, por outro lado, aumentar o número de entrega legal e voluntária para adoção, assim como alertar para a responsabilização dos pretendentes habilitados em face da devolução indevida de crianças ou adolescentes, em estágio de convivência ou com processo judicial já concluído”, explicou a promotora de Justiça.

## EM PATOS

### Mais de 80 escolas participam de etapa dos Jogos Escolares e Paraescolares

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Representantes de 84 escolas públicas estaduais e da rede privada de Patos e cidades vizinhas participaram, na manhã de ontem, no ginásio do Centro Universitário Unifip, da solenidade de abertura dos Jogos Escolares e Paraescolares, etapa da 6ª Regional de Ensino, que contempla 26 municípios do Sertão paraibano.

A cerimônia contou com apresentações culturais, acendimento da tocha olímpica e desfile das delegações. A gerente da 6ª

Gres, Genilucia Medeiros de Araújo, destacou a importância das atividades esportivas no currículo dos estudantes para sua permanência e aprendizagem na escola.

“A escola precisa estar preocupada com a aprendizagem, mas também com o desenvolvimento integral, que vai para além da questão cognitiva. As atividades esportivas, os jogos escolares, trabalham com vivência, respeito às diferenças, integração e trabalho em equipe. São competências essenciais para o desenvolvimento integral dos nos-

sos estudantes”, frisou.

Destinado a alunos de 12 a 17 anos, o evento promovido pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), em parceria com a Secretaria de Estado da Educação (SEE), visa descobrir novos talentos para o esporte nacional.

“Os Jogos Escolares e Paraescolares são o maior evento do desporto escolar da Paraíba, que no meio do ano vão reunir os melhores atletas para a etapa estadual, onde serão conhecidos os representantes paraibanos que irão para os Jogos Esco-

lares Brasileiros e os Jogos da Juventude”, salientou o secretário da Juventude, Esporte e Lazer, Pedro Matias.

As competições da etapa de Patos começam hoje e seguem até o dia 25 de maio. Durante os 10 dias de jogos, quase dois mil atletas competirão em várias modalidades, como futsal, handebol, voleibol, basquete, natação, badminton, judô, xadrez, atletismo, salto em distância, natação, voleibol de praia, arremesso de peso e tênis de mesa. Os vencedores de cada modalidade se classificam para a fase estadual.



Foto: Lusângela Azevêdo

Abertura do evento ocorreu ontem, incluindo acendimento da tocha olímpica, desfile das delegações e apresentações culturais

TERMO DE SELEÇÃO  
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 001/2024  
PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº CHP-PRC-2023/03566

O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR – CEHAP, sociedade de economia mista, com sede na Av. Hilton Souto Maior, nº 3059, bairro de Mangabeira, na cidade de João Pessoa, Capital do Estado da Paraíba, inscrita no CNPJ sob o nº 09.111.618/0001-01 e Inscrição Estadual sob o nº 16.055.882-4, com fulcro no resultado do Chamamento Público homologado e publicado no DOE do dia 10 de maio de 2024, vem tornar público que firmou com a empresa SERTENGE ENGENHARIA S/A, CNPJ 13.959.986/0001-73, Termo de Seleção datado de 14 de maio de 2024, para cumprimento do item 11.4 do Edital do Chamamento Público Nº 001/2024.

  
JOÃO PESSOA-PB, 14 de maio de 2024.

EMÍLIA CORREIA LIMA  
PRESIDENTE





O ator Márcio de Paula e Marcus Alves, presidente da Funjope, apresentaram a coletiva realizada, ontem pela manhã, na Usina Energisa

Foto: Leonardo Ariel

CINEMA

# Foi dada a largada para a edição 2

Coletiva detalha atrações do segundo FestinCineJP, que começará no dia 26 com a exibição de 42 filmes

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Com um aumento de 66% no número de inscritos em relação à sua última edição, o FestinCineJP divulgou, ontem, em coletiva de imprensa, a programação da mostra de filmes e de suas rodadas de negócios com produtoras e *players* brasileiros; completam a grade do evento oficinas de produção para realizadores. Para a mostra de longas e curtas-metragens, houve 665 filmes inscritos, dos quais 42 foram selecionados – 25 para os três segmentos competitivos e outros 17 para exibição como “filmes convidados” – tanto do Brasil como de outros países.

Dentro das rodadas de ne-

gócio, 104 proponentes inscreveram seus projetos, que serão avaliados quanto à sua viabilidade de produção – a seleção dessas propostas será divulgada posteriormente, em data a definir. Por fim, integram o Laboratório de Produção Executiva seis projetos paraibanos de longa-metragem – de ficção, animação ou documentário –, que receberão consultorias sobre os processos e as possibilidades de venda, distribuição e/ou exibição e premiações diversas, que englobam verba para finalização dos filmes.

O festival será realizado de 26 de maio a 1º de junho em diversos espaços da capital com acesso gratuito; a abertura acontece no Largo São Frei Pedro Gonçalves, no bairro do Varadouro, com show de

abertura com Felipe Cordeiro e Ferve, a partir das 16h.

A coletiva foi realizada na Usina Cultural Energisa, em João Pessoa, que será palco de parte da programação do FestinCineJP – as rodadas de negócio e as apresentações de *pitching* do laboratório de produção. A Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope), que promove o festival junto com outros parceiros, destacou o tema desta segunda edição do evento: “Audiovisual – Gerador de emprego e renda”. O diretor da Funjope, Marcus Alves, pontuou durante a apresentação da programação que “o FestinCineJP pavimenta a construção de caminhos e de janelas mercadológicas, como ferramenta de trabalho do sistema produtivo pessoense”.

**Homenagens**

O festival celebra em 2024 os trabalhos do ator Matheus Nachtergaele, do cineasta paraibano Bertrand Lira e do coletivo de cinema pessoense Las Luzineides. Parte da programação do festival será dedicada aos trabalhos desses laureados. No dia 26 de maio, a solenidade de início do evento será com exibição do filme *Mais Pesado é o Céu*, do cineasta cearense Petrus Cariry, no Centerplex do MAG Shopping, em Manaíra, a partir das 19h – todas as sessões de filmes do festival, a propósito, serão projetadas lá. Este é o trabalho mais recente de Nachtergaele, que receberá uma homenagem especial durante a sessão; o filme será reprisado no dia 27, às 16h30.

No dia 29, a partir das 14h, Bertrand Lira também será celebrado durante a exibição de seu documentário ficcional *O Seu Amor de Volta (Mesmo que Ele Não Queira)*, lançado em 2019. Nesta semana, o cineasta está em Nova York para a mostra The Wave of Queer Cinema in Super-8 from Paraíba, organizada pelo centro americano de preservação cinematográfica Anthology Film Archives. Já no dia 31, também às 14h, uma mostra com oito curtas-metragens de Las Luzineides celebrará o trabalho do coletivo, em atividade há mais de 25 anos. O grupo é composto pelos realizadores Ana Bárbara Ramos, Ana Rogéria, Bruno Salles, Katiúscia Furtado e Liuba de Medeiros.

O diretor Jayme Monjardim também ganhará uma mostra própria dentro do festival entre os dias 30 e 31 de maio e 1º de junho: serão exibidos *O Tempo e o Vento* (2013)

e *O Vendedor de Sonhos* (2016), além de outro longa-metragem, a ser anunciado em breve. O encerramento do FestinCineJP será no dia 1º de junho, a partir das 22h, com show de Formiga Dub, na Sala Vladimir Carvalho, na Usina Energisa.

Filme inédito

Concluindo a mostra de filmes do FestinCineJP, a organização do evento escalou a exibição de um filme internacional inédito no Brasil: *O Último Pub*, do cineasta britânico Ken Loach. O filme estreia no circuito comercial de nosso país apenas em agosto. Marcus Alves destacou a presença de realizadores e de produtoras de outros países na nossa cidade. “O FestinCine atrai para a nossa cidade não apenas grandes estúdios, mas um olhar estrangeiro sobre o nosso município e nossa produção cinematográfica”, explica.

Seguindo na construção

de um ambiente viável para a produção de filmes na capital, o diretor executivo da Funjope destacou o trabalho da João Pessoa Film Commission (JPFC), equipamento público que reúne representantes de secretarias e autarquias municipais e que ajuda a gerir as autorizações para os projetos que têm a capital como cenário. Marcus Alves segue na expectativa da aprovação do projeto que cria a Agência Audiovisual de João Pessoa, órgão público da Prefeitura Municipal de João Pessoa que terá como objetivo fomentar a produção de filmes, séries e demais produtos na cidade. “É grande sonho nosso, que se assemelha a outras agências que existem no Rio e em São Paulo. O projeto já foi encaminhado pelo prefeito Cícero Lucena para a Câmara Municipal. É um processo gradativo de fortalecimento do nosso audiovisual”, finaliza Marcus.

Longas Paraibanos nas mostras competitivas do FestinCineJP

CERVEJAS NO ESCURO

**Direção:** Tiago A. Neves  
Na Mostra Competitiva de Longas-metragens

SERÃO

**Direção:** Caio Bernardo  
Na Mostra Competitiva de Curtas-metragens

ARACATI

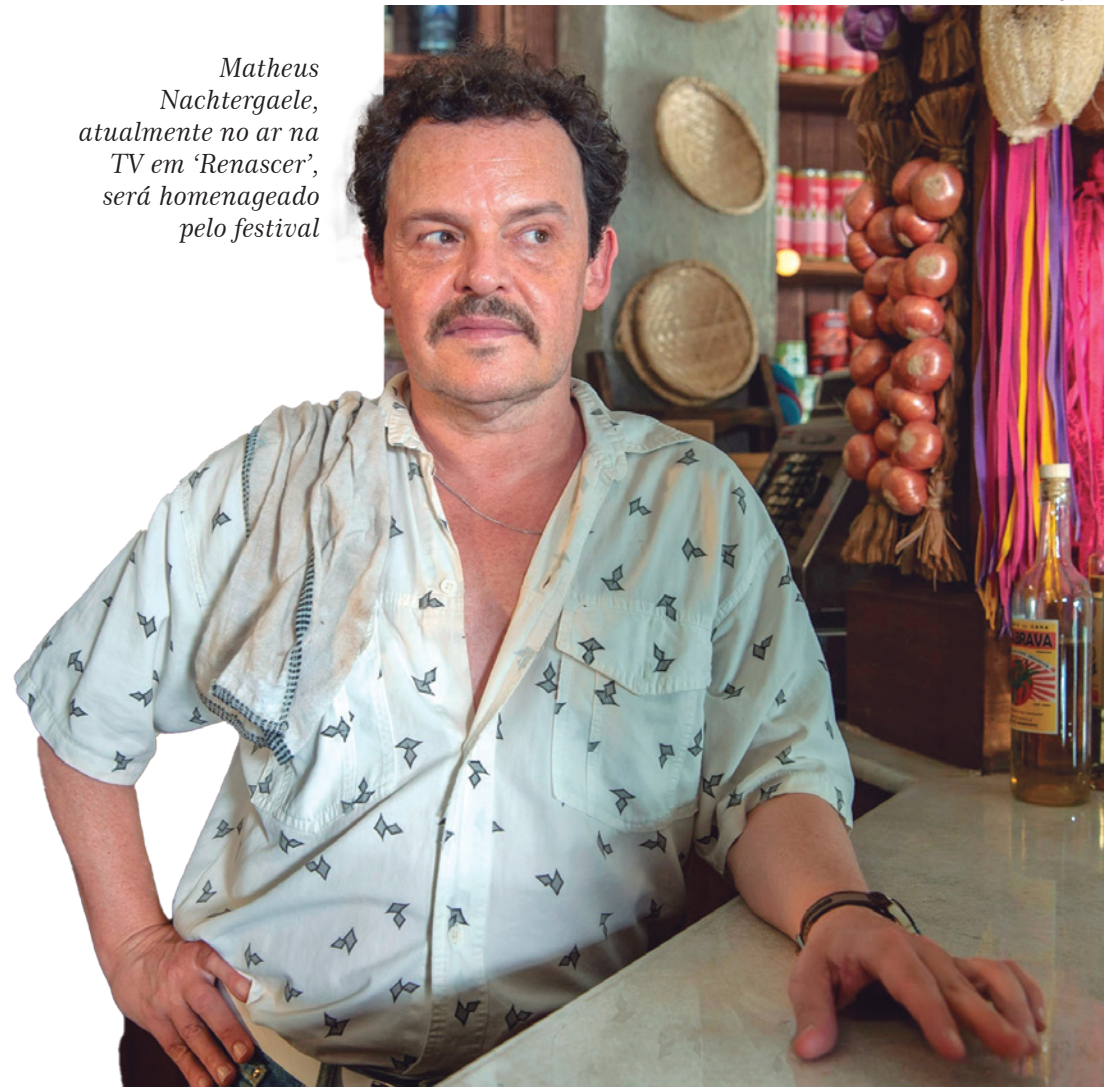
**Direção:** Veruza Guedes  
Na Mostra Cinenordeste

JACU

**Direção:** Ramon Batista  
Na Mostra Cinenordeste



Através do QR Code acima, acesse a programação completa do festival



Matheus Nachtergaele, atualmente no ar na TV em ‘Renascer’, será homenageado pelo festival

Foto: Globo/ Divulgação



# Resenha

Audaci Junior  
audaciauniao@gmail.com

## Bom e velho “bem vence o mal” em versão cínica

Um dos grandes quadrinistas japoneses (ou *mangakás*) da atualidade, Inio Asano é uma surpresa. Ele pode carregar na seriedade em projetos como *Decadência* ou a série *Boa Noite Punpun*, como também pode ser simplesmente “cínico” como este *Heroes* (Editora JBC, 184 páginas).

Já começa pelo traço: em vez do detalhamento bastante usual do autor nos cenários, ele emprega aqui um desenho bem mais leve e estilizado. Com o preto e branco é somado os tons avermelhados, que, conforme vai marchando a história, ganha mais presença e intensidade.

Como descreve a sinopse oficial da editora, a história conta “as aventuras de um grupo de heróis pitorescos: uma garotinha, uma barata falante, um gato numa nave alienígena, um panda de biquíni... e muitos mais”, cuja missão é “derrotar o ‘Tenebroso’ e voltar para casa”, como bons e velhos heróis.

Deixando mais ainda desgastado o “bom e velho” conceito da jornada do herói, vamos pular as etapas para analisar a estrutura que Inio Asano levanta nas páginas do volume único. A princípio, ele invade o ar da floresta com o perfume do épico, mas acaba zombando dos estereótipos dos quadrinhos de aventura em cada “ciclo” que se fazem os capítulos. A repetição na trama é usada como ferramenta para o humor.

Com isso, vai ter leitor ou leitora que vai detestar, bem como haverá os que vão amar as sátiras que envolvem temas como a discriminação, a hipocrisia e o livre-arbítrio. O quadrinista não faz questão de preencher os “hiatos” narrativos, nos quais deixa a cargo dos leitores e leitoras para imaginá-los. As páginas duplas do começo de cada um dos oito capítulos também antecedem o que vai acontecer, principalmente no quesito do “desfalque” da equipe.

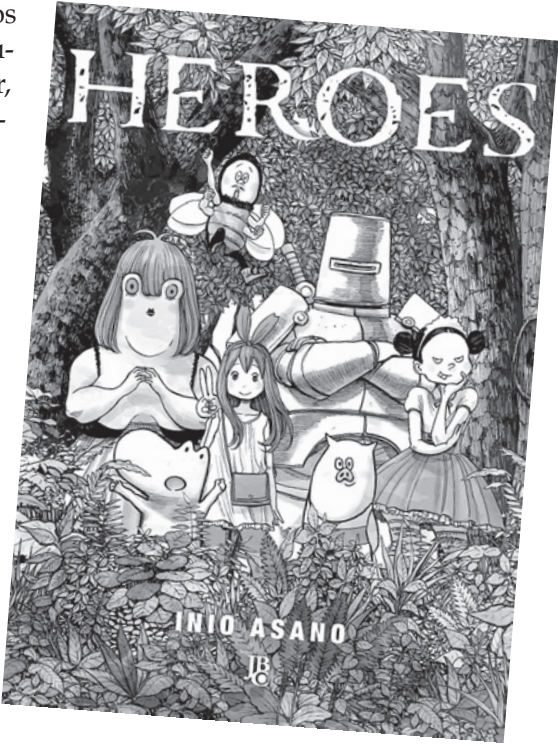
O time de protagonistas bizarros de Asano lida com o convívio complicado pela variedade de personali-

des tragicômicas, bem como outros “monstros” além da própria “escuridão”, que parece sempre retornar, como bom e velho vilão dos estereótipos e arquétipos.

A base do cinismo da saga desses heróis é, sobretudo, a violência em si (não é um “gibi fofinho”, longe disso). Há mortes explícitas (e implícitas), além da violência psicológica, pintada sob uma fina camada de verniz ideológico da bondade de quem luta contra o mal eterno.

Inio Asano sempre é uma (boa) surpresa, mesmo sabendo o começo, mesmo sabendo o final, pois – claro! – a ferramenta do estereótipo é o maior protagonista aqui. O moral da história de Asano, “o versátil”... herói que tombou pelo bem, mas tinha ciência de que o mal estava à espreita, sempre, em um *looping* eterno.

No Japão, *Heroes* (*Yuusha-tachi*, no original) foi publicado entre 2015 e 2018, no site de mangás *Ura Sunday*, da editora Shogakukan, ganhando posteriormente uma versão impressa, a mesma publicada pela JBC no Brasil.



Em ‘Heroes’, as bizarras criaturas tragicômicas de Inio Asano entram em um confronto eterno com a escuridão do mal



Imagens: JBC/Divulgação

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## O feminismo em José Américo

Jorge Rezende

Quando o nome do paraibano José Américo de Almeida é citado, seu viés literário é quase sempre o mais ressaltado. O homem político e gestor público também é lembrado e enaltecido. Ele foi ministro de Getúlio Vargas e governou a Paraíba por duas vezes – a primeira como interventor (de 4 de outubro a 26 de novembro de 1930) e depois eleito democraticamente (1951-1956). Para analisar, discutir e apontar sobre José Américo é só escolher a nuance desejada: romancista, jornalista, ensaísta, poeta, cronista, político, advogado, escritor analítico, gestor público, historiador, professor universitário, folclorista, promotor de Justiça, sociólogo... E por aí vai.

Pesquisar o autor de *A Bagaceira* é sempre descobrir “alguma novidade”, algum fato ali nas brechas da história que, por algum motivo ou outro, ficou quase invisível, imperceptível ao interesse de quem lê sobre uma das personalidades mais importantes da Paraíba – e do Brasil. Coisas e facetas de José Américo estão por aí, escondidas em meio a tantas informações sobre o homem ilustre de Areia, que atravessaram quase que por completo o século 20.

De vez em quando alguns desses “escondidos” de Zé Américo vêm à luz. Foi o que ocorreu recentemente, mais precisamente no dia 25 de março deste ano, na cerimônia da Fundação Casa de José Américo, em João Pessoa, quando da entrega de certificados às artesãs dos últimos cursos de Renda de Bilro e de Renda de Filet, promovidos pela própria Fundação. O Projeto Renda-se da FCJA acontece em parceria com a Secretaria

de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh) e com o Programa do Artesanato da Paraíba (PAP).

No evento de março, o presidente da FCJA, Fernando Moura, enalteceu a finalização do curso em que as novas artesãs recebiam seus certificados e, dessa maneira, mostravam a força e a capacidade da mulher em “ser dona do próprio nariz” por meio do trabalho, ser economicamente independente, sem as amarras do machismo secular. Protagonistas de seus destinos. Uma independência oriunda das habilidades de suas mãos.

Em seu discurso, Fernando Moura leu trechos de um texto que ele havia cascavilhado em arquivos do Instituto Histórico e Geográfico Paraibano. Esse material era um discurso de José Américo de Almeida proferido ao final de um curso de datilografia que formava 16 novos datilógrafos (dos diplomados, como bem ressaltou o ex-ministro, catorze eram “senhorinhas da nossa alta sociedade”). O texto era tão atual que dava a impressão de que Zé Américo o havia escrito no dia anterior ao evento das rendeiras na FCJA. E o mais intrigante: o conteúdo era moderno, à frente do seu tempo, apontando a força – e a necessidade – do feminismo para a emancipação da mulher, na luta por ocupar espaços em uma sociedade hostil à presença feminina na época – e que ainda se perpetua até os dias atuais.

O texto do discurso de José Américo era de 1924. Ou seja: escrito há 100 anos. Um século atrás, o escritor de *A Paraíba e Seus Problemas* mostrava a necessidade da mobilização da mulher, começando pela emancipação financei-

ra por meio do trabalho. Enfim, pode-se considerar que José Américo “era do movimento feminista” (ou pelo menos apoiador) em plenos anos de 1920; décadas antes do feminismo criar corpo e ganhar espaços.

No evento de março deste ano, Fernando Moura enfocou no discurso de José Américo (proferido em 23 de maio de 1924 – depois publicado no jornal *A União*, na edição de 28 de maio do mesmo ano): “Bem sei que muitas de vós adquiristes esses conhecimentos práticos como simples primor de educação e utilidade doméstica. Mas quem passa pelas repartições públicas e pelos escritórios comerciais da Paraíba vê logo que essa preparação tem uma finalidade econômica. É a invasão feminista, a concorrência da mulher nas folhas do Tesouro e nos salários do comércio. É o feminismo ensaiando medrar entre nós”.

Outros trechos destacados por Moura: “Sou feminista, a meu modo, como entendo essa doutrina, sem certas fórmulas propagandas... (...) Como se realizará esse feminismo? Como poderá a mulher emancipar-se do homem? Se Deus vos deu dois braços e duas mãos, nisso sois iguais aos homens. Séculos de educação enervante não conseguiram atrofiar essas faculdades de paciência, de aplicação e de resistência”.

Outros trechos do discurso de Zé Américo: “Não é a mulher contra o homem (...) Quanto mais a mulher procura imitar ao homem, mais se revela mulher (...) O verdadeiro feminismo é a mulher podendo viver sem o homem. Nem contra ele, nem como ele, mas sem ele, se assim for preciso. Deve ser esse o ideal da solteira, da casada e da viúva”.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## Meus afetos gaúchos

Escrevo este texto com minha alma inundada de esperança, que espero que chegue até meus irmãos gaúchos, lá nos confins do Brasil e os anime! E não são esperanças vãs. São a certeza de que “não há mal que sempre dure... e perdure”...

Meus afetos gaúchos não cabem em palavras, mas, mesmo assim, vou tentar traduzir meus sentimentos, acirrados, neste momento, pela tragédia aquática que se derramou pela terra, sobre a gente (e bichos) gaúcha.

Meu amor pelo povo gaúcho começou, como de costume, pela literatura: Érico Veríssimo e seus romances maravilhosos *Olhai os Lirios do Campo*, *Clarissa*, *Como Era Verde o Meu Vale*, *O Tempo e o Vento*, *O Retrato*, *O Arquipélago*, *O Senhor Embaixador*, *Incidente em Antares...* e outro romance qualquer que me foge agora à memória, desgastada pelo tempo e pelo uso, além de outros incidentes inevitáveis. Todos esses romances me foram apresentados pelo meu pai, leitor voraz, cuja fome de leitura era fartamente alimentada por Pedrosa, livreiro atencioso e sagaz de Campina Grande. Minha mãe também comungou comigo dessas obras, ela também admirava Rodrigo Cambará (“Cambará macho não morre deitado”) e Ana Terra, heróis de Érico que depois foram transportados para as telas da televisão. Depois veio o sutil Mário Quintana, o poeta, e lembro bem que cheguei a visitar, em Porto Alegre a sua Casa de Cultura. Foram os amigos Ralf e Inha que me levaram lá. Aliás, foram eles que me mostraram a cidade de Porto Alegre, quando fui visitá-los. Mário Quintana me tinha sido apresentado pelo nosso poeta maior, o paraibano Sérgio de Castro Pinto que fez de Quintana o mote para seus estudos teóricos.

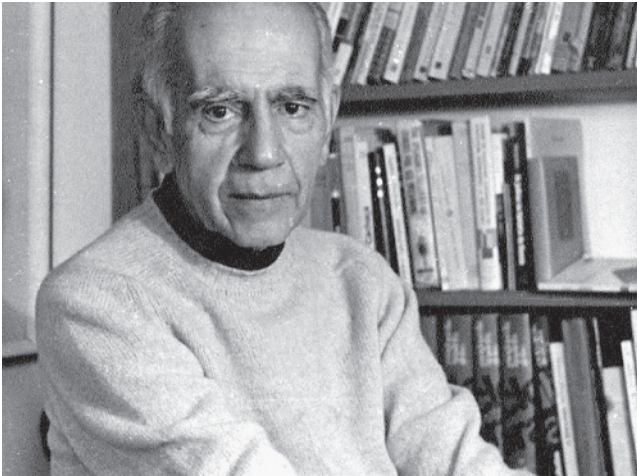
Mas minha primeira convivência com gaúchos foi com a atriz Irene Brietzke, que morou comigo em Denver, no Colorado, quando ambas cursávamos mestrado em Literatura Inglesa. Aliás, mestrado que Irene não concluiu, pois ficou apavorada com a neve que caía profusa em Denver, “a cidade a uma milha de altitude”, no inverno e voltou apressada para POA. Lembro bem que uma vez fomos surpreendidas, no começo do inverno, com uma chuva de granizo (coisa que eu nunca tinha visto na vida!), que nos pegou desprevenidas no meio da rua e ficamos ambas muito assustadas. Mas sobrevivemos... Nada tão dramático como o que está acontecendo agora em todo o Rio Grande do Sul!

Depois de Irene tive vários amigos gaúchos, mas já aqui, em João Pessoa: os irmãos Schinke (Ralf e Walter) e suas esposas (Cris e Inha) e, por último (*last but not least*), o poeta Lau Siqueira e a psicóloga Nara Cristina. Esses amigos são muito queridos, um presente que a vida me deu, o que só aumenta minha empatia com o povo gaúcho, tão sofrido, após as últimas enxurradas.

Se Ralf me encantou com sua maestria com que moldava o ouro e a prata e encrustava as pedras preciosas e semi-preciosas em lindas joias, Walter me seduziu com a maestria com que lidava com os instrumentos de corda. Juntamente com Daniel Alain e Didier Guigue formaram um grupo musical, Úvulas Ardientes, que muito encantou as noites de João Pessoa, notadamente no bar Última Sessão, de saudosa memória, onde se apresentavam após os concertos da Orquestra Sinfônica, nas noites de quintas-feiras.

Minha filha, Thaís Kisuki, até me presenteou, no Dia das Mães, com uma obra, em HQ, de Ana Luiza Koehler (*Beco do Rosário*), da Editora Veneta (2020), que ela considera importante para o meu aprofundamento no conhecimento da história de Porto Alegre e sua gente. Com Érico Veríssimo, tomei contato com as populações rurais, agora travo contato com uma população mais esquecida pelo tempo e pelos anais da história. Ainda não a li, apesar de já tê-la folheado e descoberto que se trata de uma reconstituição da história da cidade e da sua população de origem negra, suas lutas esquecidas e apagadas pelo tempo e pela história da comunidade dominante.

Imagem: Reprodução



O amor da colunista pelo RS começou com Érico Veríssimo

Colunista colaboradora



EDUCAÇÃO E ARTE

# Vivência de dança hoje na Escola Juca Pontes

Juliana Ribeiro, com especialização na área, faz imersão com alunos

Da Redação

A Escola Técnica Estadual de Arte, Tecnologia e Economia Criativa Poeta Juca Pontes promove hoje, a partir das 10h, uma vivência de dança com a professora Juliana Ribeiro, da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), a ser ministrada dentro da disciplina eletiva Arte, Ciência e Tecnologia no século 21. A proposta é trazer para os alunos do Ensino Médio da instituição uma imersão dentro dos movimentos contemporâneos desta linguagem e da sua relação com o bem-estar social.

A vivência proposta por Juliana, composta por uma aula teórico-prática, busca tratar das diferenças e das proximidades entre arte, ciência e tecnologia – e sobre como a dança se insere nesta “ciranda”. “A dança contemporânea explora a realidade de modo crítico por meio de pesquisa de linguagem de movimento. Assim, na prática, deixarei que os alunos experienciem o próprio corpo e sugerirei que eles façam uma pesquisa sobre quais questões surgem a partir desta movimentação”, detalha a professora.

Asseverando a importância da vivência neste contexto, Juliana pontua que esta prática se torna mais significativa quando os movimentos são experimentados pelos próprios alunos. “É uma linguagem eficaz para

se dizer com o corpo em movimento aquilo que as palavras não dizem. Por meio dela pode-se dar visualidade estética às interrogações dos alunos”, atesta Juliana.

A disciplina eletiva Arte, Ciência e Tecnologia no Século 21, que integra a grade curricular da Escola Juca Pontes, tenta relacionar o conhecimento crítico, artístico, criativo e científico adquirido nas disciplinas da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) com o repertório dos próprios alunos,

utilizando conceitos diversos na tentativa de analisar e compreender a sociedade e a natureza.

Este componente curricular é constituído por 32 aulas e terá a duração de quatro meses ao longo deste ano letivo, sendo uma aula por semana. Segundo Klebber Maux Dias, professor e coordenador dessa disciplina, a ideia é trazer outros pesquisadores convidados para compartilhar mais vivências dentro das artes e das ciências.



## Em cartaz

Programação de 9 a 15 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos. O Cinemaxxi Cidade Luz, em Guarabira, não enviou a programação até o fechamento desta edição.

ESTREIAS

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30, 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 15h30, 21h30; leg.: 18h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): leg.: 16h, 22h; dub.: 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 15h, 18h, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 14h, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h15, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h40.

CONTINUAÇÃO

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS – PARTE 2** (*The Chosen – Part 2*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Elizabeth Tabish, Shahr Isaac. Drama/ religioso. Compilação dos episódios 3 e 4 da quarta temporada da série que reconta a vida de Jesus. 2h07. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 16h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h30.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: leg.: 16h15, 21h15; dub.: 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 18h20. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 18h20. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: 19h45. CINESERCLA TAMBÁ 4: 16h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: 16h20. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: 18h50.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h45, 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h45, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h45, 19h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h15, 19h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 15h45, 18h15, 20h45. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 16h, 18h, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 16h, 18h, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h10, 17h10, 19h10. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h20. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 16h.

**GUADALUPE, MÃE DA HUMANIDADE** (*Guadalupe, Madre de la Humanidad*). Espanha, 2024. Dir.: Andrés Garrigó e Pablo Moreno. Elenco: Mario Alberto, Karyme Lozano. Drama/ religioso/ documentário. A história de Nossa Senhora de Guadalupe, que, pela tradição católica, há 500 anos fez uma aparição para um indígena mexicano. 1h42. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 17h45.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 15h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 15h15; leg.: 17h45, 20h15. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: 18h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 18h10.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos *Clube da Esquina 1* e *2* nos anos 1970. 1h18. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h.

**RIVAIS** (*Challengers*). EUA, 2024. Dir.: Luca Guadagnino. Elenco: Zendaya, Mike Faist, Josh O'Connor. Drama/ romance. Treinadora de tênis e seu marido jogador encontram num torneio um rival além das quadras: é o ex-namorado dela e ex-melhor amigo dele. 2h11. 16 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: 20h45.

**A TEIA** (*Sleeping Dogs*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: Adam Cooper. Elenco: Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. Policial/ mistério. Ex-policial que sofre de Alzheimer precisa relatar a investigação do passado. 1h50. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dub.: 21h45. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h45.



A comédia nacional ‘Férias Trocadas’ segue em cartaz em JP, Campina Grande e Patos

## Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

# Árvores, livros e filhos

Desde pequenino eu já ouvira dizer que todo homem só se completa – ou seja, só possa se considerar digno de ter passado por este nosso planeta – depois de ter tido filhos, escrito pelo menos um livro e ter plantado árvores.

Não creio que essa máxima seja uma verdade absoluta. Pode-se ter dado uma contribuição à humanidade sem ter cumprido alguma dessas três tarefas, ou mesmo sem se ter entregado a nenhuma delas. Cabe aqui algumas conjecturas.

Shakespeare, escreveu uma obra monumental, teve filhos com lady Anne Hathaway, mas não me consta que tenha plantado árvores. Machado de Assis, sei que não teve filhos ou que tenha dado alguma contribuição à nossa flora arbórea, mas em compensação o que deixou à nossa literatura é indiscutível

O baixinho Santos Dumont (tinha só 1,52 m de altura), não fez nenhuma dessas três coisas, mas pôs o 14-Bis para voar em Paris.

Há o que dizer do marechal Deodoro da Fonseca, casado com dona Mariana Ceclília não deixou prole. O ilustre militar não legou nada à literatura e se plantou ou não alguma árvore, ninguém pode afirmar. Só se sabe que foi tirado do pijama para proclamar (na verdade, dar um golpe de Estado no Império) nossa famigerada República. É voz corrente por aí que isso foi muito bom para o Brasil...

Thomas Alva Edison tirou a humanidade do escuro inventando a lâmpada elétrica, teve seis rebentos de dois casamentos. Não há registro de que tenha sido sequer um bom jardineiro e muito menos escritor, mas o que deixou de invenções à humanidade não é para qualquer um.

Assim, vamos constatando que o dito nas primeiras linhas deste texto não passa apenas de um grande incentivo à perpetuação de nossa espécie, um estímulo à preservação do nosso meio ambiente e até um encorajamento a que se retire algumas garatujas das gavetas para que sejam publicadas. Mas dizer que uma verdade absoluta é outra coisa. Até Hitler publicou um livro.

Bem, fiz as três coisas. Árvores, nem sei quantas plantei. Certamente mais de uma dezena, eu menino do interior, morei quando adulto em zona rural e gostava de deixar essa minha marca, literalmente criando raízes. Livros já tenho alguns devidamente paridos e outros em gestação. Já filhos... Setel! É o que constam os registros oficiais e não creio haver alguma avezinha desgarrada além daquelas que tenham comido do meu alpiste.

Mas o destino – sempre o destino! – quis que eu devolvesse duas dessas joias. Ah, meus amigos, minhas amigas, nem imaginam como é doloroso esse penhor. E foi exatamente a falta que hoje fazem essas duas contas brilhantes arrancadas de um colar de sete gemas o que me trouxe a lembrança de livros, árvores e filhos.

Então, mais um pouco de meus livros, minhas árvores e meus filhos.

Aos livros dediquei noites a fio, roubei horas do meu dia e os trouxe depois de partos doloridos, de entregas franciscanas. Ah, quantas horas escondido diante desta engenhoca aqui como que se o mundo lá fora não existisse.

Quanto às árvores ainda pequeninas eu as adubei, as reguei e as protegi das lagartas e saúvas. Dei-lhes atenção nas estações de poucas águas e nas de muitas. Verifiquei se o crescimento estava de acordo com os padrões da espécie. Tratei-as com mimo até que se libertassem de minhas atenções e pudessem contar apenas com as forças e prerrogativas da natureza.

Ah, agora os filhos. É hora da “mea-culpa”. Claro, que não fui um pai negligente. Dizem até que carinhoso, fui. Tentei sê-lo, mas creio que fiquei devendo. Como diz a canção “Epitáfio” dos Titãs: “Devia ter amado mais. Ter chorado mais. Ter visto o sol nascer. Devia ter arriscado mais. Eu devia ter até errado mais. Devia ter feito o que eu queria fazer. [...] Devia ter complicado menos. Ter trabalhado menos [...] Devia ter me importado menos/Com problemas pequenos.”

É isso meus amigos, minhas amigas, acho que compliquei demais e me maltratei por problemas pequenos. E os meus filhos? Devia tê-los levado mais vezes para ver o sol nascer, e depois ver essa bola de fogo se esconder no mágico ciclo dos dias e das noites. Devia ter empinado pipa e rodado piões com os meninos, ter me feito de enfermo com as garotas, para que minhas dourorinhas me prestassem socorro. Devia ter-me deitado com aquela turminha buliçosa mais vezes para contar os causos que tanto apreciavam. Podia muito bem ter tirado a coberta ou os lençóis da cama para “brincar de cabaninha”, sob o protesto de nossa “generala” que não gostava de ver a casa desarumada.

Enfim, meus livros minhas árvores, nada lhes devo. Quanto aos filhos, podia ter-me dado mais.

Colunista colaborador

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



LITERATURA

# Embarcando na ‘Veraneio’ dos livros

Efigênio Moura, autor de 14 obras mergulhadas na cultura popular nordestina, virou nome de prêmio

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Um caminho com duas cancelas e um mata-burro. É assim que o escritor Efigênio Moura descreve o seu encontro com a literatura. Autor de 14 livros, ele coleciona votos de aplausos, títulos de cidadão, medalhas, tema de teses e menções honrosas — tudo por causa da sua contribuição à literatura. O reconhecimento desse trabalho vem se avolumando, e hoje ele nomeia uma das quatro categorias do Prêmio Juventudes nas Letras, lançado pelo governo estadual no mês passado: Prêmio Efigênio Moura, na área de contos.

Filho de um agente fiscal, ele nasceu em Monteiro, morou em Patos, depois em São Sebastião do Umbuzeiro, Desterro, Taperoá, João Pessoa, São Mamede, Itabaiana e Santa Luzia, até fixar residência em Campina Grande — quando mergulhou na sua carreira literária. As várias

mudanças dentro do mesmo estado deram lastro à sua literatura, como também o seu trabalho de anos como locutor de rádio. “A literatura tomou conta de mim, e eu também me apossei dela”, diz.

Tudo começou quando ele passava pelo Centro de João Pessoa e viu uma cena que lhe inspirou o primeiro livro, *Eita Gota!* (2009): uma senhora robusta e esbaforida, esforçando-se para vencer os paralelepípedos da Ladeira da Borborema e chegar à Basílica de Nossa Senhora das Neves, com um menino saltitando à sua frente. A partir dessa imagem, ele criou a história de uma viagem como as que muitas pessoas do interior ainda fazem: em transporte alternativo, por estradas vicinais e na companhia de passageiros que amalgamam em si os elementos tragicômicos da natureza humana.

A primeira edição foi toda distribuída. Da segunda, ele conseguiu vender

30. E, ao ser convidado para a terceira edição, incluiu o seu segundo livro na negociação: *Ciço de Luzia* (2010). Para trazê-lo à vida, Efigênio trabalhava como locutor, pela manhã, e perambulava pela zona rural de Monteiro, à tarde, onde revivia memórias e buscava inspiração. “É um livro que não me forçou a nada, era quase um encontro espiritual”, diz o escritor.

Com capa do artista visual Shiko, *Ciço de Luzia* é a sua obra mais reconhecida. É trabalhada em escolas, foi tema de vestibular, tem tradução em inglês e inspirou uma música que os compositores Xico Bizerra e Carlos Vilella deram para o cantor Xangai interpretar. Logo depois, vieram outros, como *Siá Filiça*, atualmente sendo traduzido para o galego, o espanhol e o francês, e *Condado de Brevard* (da sua experiência como morador dessa cidade,

nos EUA). “A partir de *Siá*, deixei de ser o escritor monteirense e passei a ser o escritor caririzeiro. Abracei o Cariri como quem abraça todo o interior nordestino”, conta.

**Nordestinês**

Efigênio Moura nasceu em Monteiro, em 19 de março de 1965. Era dia de São José, e ele veio ao mundo enrolado no cordão umbilical. Tanto pelo santo quanto pela crença popular, que afirma ser obrigatório colocar o nome de José (ou de Maria José) em bebês nascidos “laçados” — do contrário, a criatura morreria afogada, em algum momento da sua vida —, ele tinha que ser José. E, para homenagear o avô paterno, encarilhado ao José veio Efigênio. Pronto. Ali começava a saga do escritor.

Do avô poeta, de quem carrega o nome, Efigênio herdou o encantamento pela reprodução escrita da fala, tal como ela é dita. Com o pai, que queria ser escritor, mas não sabia escrever, ele se tornou íntimo de estrofes e rimas ao ser instado a redigir os devaneios poéticos que saíam da cabeça paterna, depois de umas “lapadas de cana”. Daí a

escrever os próprios poemas foi um pulo. Ao divulgar alguns deles numa rádio local, tanto gostaram dos seus versos quanto da sua voz de barítono — e o convidaram para ser locutor.

Formado na área de marketing (é assessor da UEPB, nessa área), ele segue fiel ao estilo inaugurado com *Eita Gota!*, que traz à tona as tradições do Nordeste profundo, com seus valores, mazelas e poesia, tudo num linguajar recheado de expressões e termos muito próprios da região — e escritos como são popularmente pronunciados. Em todos eles, homenagens diversas: ao avô, ao pai, à mãe, à tia que mais amou, aos lugares da sua infância e juventude, à música, à Caatinga.

Mesmo sem ter convivido com o avô (que faleceu quando ele tinha apenas um ano), foi em sua escrita que Efigênio se inspirou para criar o seu mundo literário. E, desde então, defende o linguajar nordestino com unhas e dentes. “Esse Nordeste ainda existe, principalmente na fala. É o seu ponto de resistência. Por mais que se modernize, isso não muda”, arremata.

tem uma cadernetinha na qual anota tudo o que lhe prometeram e não cumpriram; o amor, por exemplo. É como um fiado de vida.

*Apurado de Contos* – Compilado de contos cômicos do Cariri, como o que narra o dia em que mataram Bin Laden em Monteiro.

*Pedro Jeremias* – Trilogia que foca em um personagem fictício para contar a história de um cangaço pós-Lam-pião. Ele passou mais de cinco anos pesquisando para escrever os três livros.

*Siá Filiça* – Inspirado na música de Bira Marcolino e Fátima Marcolino (filhos do compositor e cantor Zé Marcolino, de quem Luiz Gonzaga gravou vários sucessos), é um livro de saudades e lembranças juninas.

*Chã de Umbuzeiro* – Nessa homenagem à cidade de São Sebastião do Umbuzeiro, a história se passa na cheia de 2020. Fala sobre os raizeiros do Cariri, os judeus que vieram para o Nordeste e os tropeiros da Borborema.

*Sertão de Bodocongó* – Fala sobre aspectos sociais, econômicos, políticos e religiosos, evidenciando a consciência crítica.

*Beijo de Pestana* – Romance ambientado na extinta Favela da Cachoeira, fincada no bairro José Pinheiro (Campina Grande). Sensualidade e o erotismo permeiam a história.

*Currulepes* – *As sandálias de José* – Resgate dos causos que antigamente eram passados em reuniões familiares, com linguagem fácil e temas como a preservação ambiental.

*Condado de Brevard* – Sobre pessoas comuns que saem do seu país para tentar a vida no exterior. Histórias de perseverança.

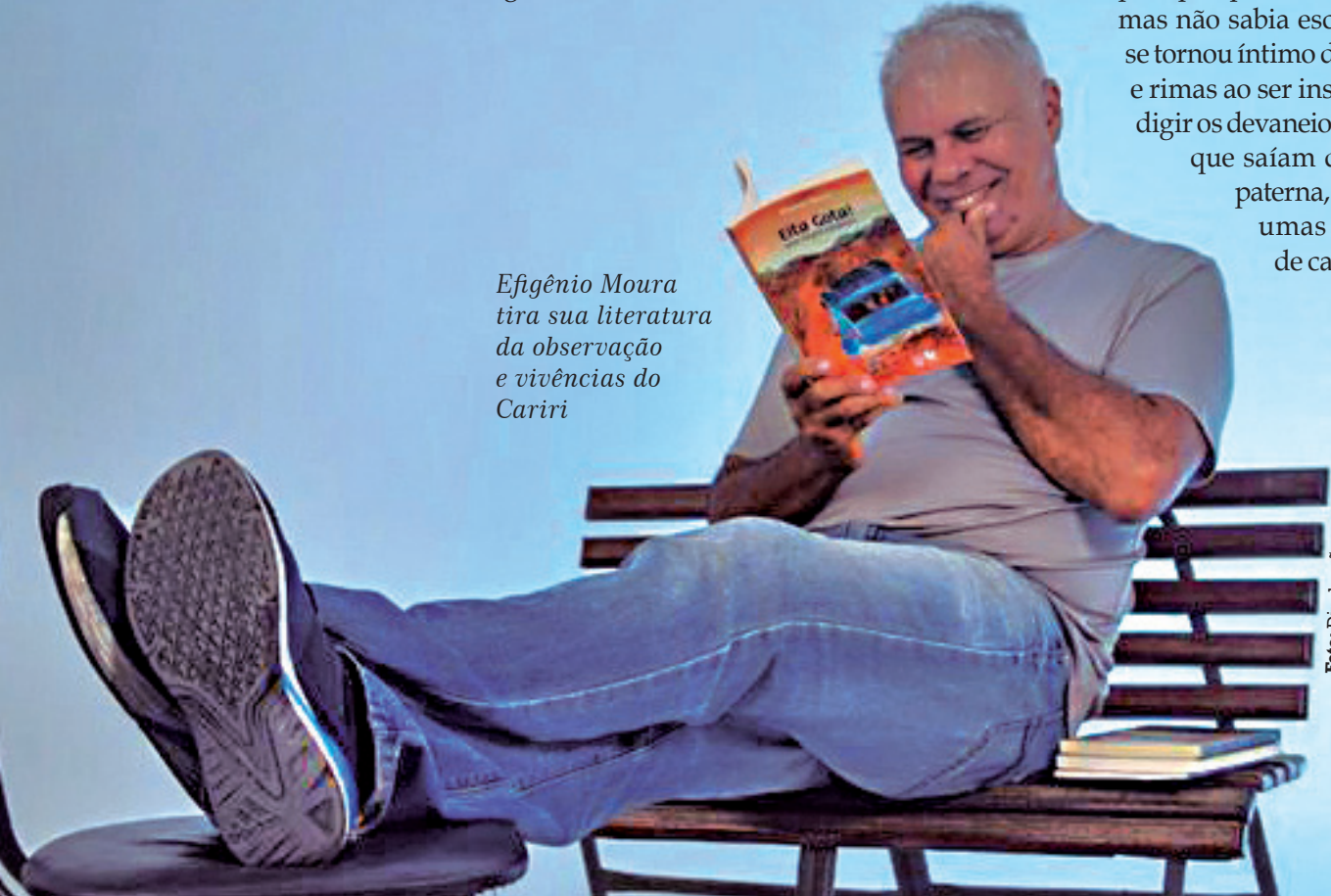
**As obras**

*Eita Gota!* – *Uma viagem paraibana* – Uma viagem pelo interior da Paraíba, a bordo de uma Veraneio lotada de passageiros interessantíssimos.

*Ciço de Luzia* – História de amor entre um herói sertanejo que se vê enamorado pela filha do patrão.

*Santana do Congo* – História dividida em três partes: uma no “comércio” da cidade de Ouro Velho, outra em Prata e a última no Congo, na Festa de Santana.

*Caderneta de Fiado* – Zefa



Efigênio Moura tira sua literatura da observação e vivências do Cariri

Foto: Divulgação

MEMÓRIA

## Rubens Jardim, uma ponte para os autores

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Faleceu ontem, em São Paulo, o poeta e jornalista Rubens Jardim, a menos de duas semanas de completar 78 anos de idade. Autor de cinco livros, Jardim teve poemas seus publicados em diversas coletâneas no Brasil e no exterior. As suas duas últimas obras foram as antologias *Jorge de Lima – O Caso Mais Apaixonante da Poesia Brasileira* (2024) e *As Mulheres Poetas na Literatura Brasileira* (2021), ambas publicadas pela editora cajazeirense Arribaça.

Para o também poeta e jornalista Linaldo Guedes, um dos editores da Arribaça, Rubens Jardim tinha uma característica muito rara nos tempos de hoje, nos meios literários era desprovido de vaidade. “Não da vaidade de ser lido ou reconhecido como poeta e escritor; essa, todos nós temos. Falo da vaidade de ter seus livros vendidos ou de ganhar prêmios literários e de sair ostentando seus méritos no meio”, observa. “Sua missão nesse mundo era outra. Era de aglutinação, de ser a ponte para que autores e autoras brilhas-

sem, seja nos livros, seja nos saraus que promovia. Isso o deixava feliz”, acrescenta.

No blog do poeta (rubensjardim.com), no qual ele difundia a sua produção textual, entre haikais, prosa poética, sonetos e outros, o seu texto de abertura dá uma ideia do quanto essa arte era importante na sua vida: “A verdadeira poesia é uma viagem ao desconhecido. É caos e criação. Vida e morte. Verbo e substantivo. Espanto e descoberta. E, mesmo que seja entendida como arma ou alma carregada de futuro, a poesia é a mais imponderável das criações do espírito humano”.

Jardim fez parte da Catequese Poética, movimento encabeçado pelo poeta catarinense Lindolf Bell, nos anos 1960, com o objetivo de tirar a poesia das gavetas e levá-las às ruas, tornando-a mais acessível por meio de apresentações, declamações, conferências e debates. Anos depois, criou, com outros dois organizadores, o projeto Sarau da Paulista. Sobre esse evento, ele dizia: “A cada encontro

com poetas nos saraus eu me sinto uma criança encantada. Até porque acho que todos nós, poetas, insistimos em fazer isso como as crianças insistem em brincar — e não se cansam”.



Foto: Divulgação

Jardim publicou duas antologias pela editora paraibana Arribaça

## Vitrine cultural



Estatueta do prêmio homenagem ao ator Grande Otelo

### Prêmio Grande Otelo será em agosto

A Academia Brasileira de Cinema divulgou a data do Prêmio Grande Otelo, como agora será conhecido o antes chamado de Grande Prêmio do Cinema Brasileiro. Os melhores do cinema nacional serão conhecidos no dia 28 de agosto, na Cidade das Artes, no Rio.

### Oficina de Contação de Histórias no Sesc

A Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) está com edital aberto de seleção de monitores bolsistas para ministrar aulas nos seus cursos de Teatro até o fim deste ano. A oferta é de três vagas. As inscrições já estão abertas e podem ser feitas até 11 de junho no site.



INVESTIMENTOS

# São João da PB receberá R\$ 41,2 mi

Valor foi anunciado, ontem, pelo governador João Azevêdo em visita a Campina Grande para vistoriar obras

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O governador João Azevêdo anunciou, ontem, em Campina Grande, as ações e investimentos que serão realizados durante as festividades juninas na Paraíba. Ao todo, estão sendo investidos R\$ 41,2 milhões e, dessa quantia, R\$ 16 milhões serão destinados somente para a Rainha da Borborema. O evento de anúncio reuniu diversas autoridades de órgãos estaduais, como a secretária do turismo Rosália Lucas e o secretário de Cultura Pedro Santos.

Os recursos anunciados pelo governador para Campina serão destinados para os barraqueiros no Parque do Povo, as quadrilhas juninas, os comerciantes da Feira Central, o 38º Salão do Artesanato Paraibano e ações de segurança e saúde pública prestadas durante os trinta dias de festa. “O São João é a festa da família nordestina, e nós não poderíamos deixar de apoiar, porque sei do retorno para as cidades”, disse João Azevêdo.

Na solenidade, ele recebeu uma moção de aplausos da Câmara de Vereadores de Campina e destacou que as festas juninas é o momento mais importante do ano para o povo nordestino. “Para ter noção dessa importância, basta olharmos para a nossa estrutura de segurança que terá que apoiar 876 eventos até agora. Só isso já dá uma ideia da proporção, do tamanho que representa essa festa para todos nós. E, obviamente, o estado tem feito um esforço grande. Nós transformamos o aeroporto de Campina, agora temos voos para quase todos os lugares do Brasil. E política se faz assim: você pensa, planeja, organiza, coloca os recursos, coloca em prática e depois colhe os resultados. Então se hoje estamos fazendo esse investimento de quase R\$ 42 milhões é porque sabemos o impacto na economia para esses municípios”, declarou o governador.

O secretário de Estado da Cultura, Pedro Santos, afirmou que o volume de investimentos atesta o compromisso do Governo com a valorização da cultura popular e com o fortalecimento da economia. “Nós estamos apoiando



Foto: Julio Cesar Peres

João revelou que, apenas para “O Maior São João do Mundo”, em Campina Grande, serão destinados R\$ 16 milhões

eventos, principalmente no interior do estado, mantendo o São João na Rede, com uma novidade este ano com o edi-

tal próprio para as quadrilhas juninas. E estamos iniciando o processo que vai culminar nos próximos anos com o re-

gistro do forró como patrimônio imaterial da humanidade e iremos levar essa pauta para a Unesco, na França, e também

realizaremos o I Fórum Internacional do Forró de Raiz, em Portugal, para construir essa salvaguarda do forró”, disse.

## Divulgação será nacional e internacional

O Governo do Estado irá investir mais de R\$ 16 milhões nos festejos juninos da Rainha da Borborema, com ações de apoio ao empreendedor, às quadrilhas juninas, à divulgação dos eventos juninos nas mídias locais, nacionais e internacionais, no Salão do Artesanato, na segurança e na saúde.

No 38º Salão do Artesanato Paraibano, que será realizado de 6 a 30 de junho, em Campina Grande, o governo irá prestigiar mais de 100 artistas locais e grupos culturais que irão se apresentar durante os dias de exposição. Esta edição terá como tema “A arte de quem vive da fé”, em homenagem aos santeiros, e mais de 500 artesãos irão expor e comercializar seus produtos em um espaço de mais de 6 mil metros quadrados.

O programa Empreender irá contemplar 266 comerciantes do Parque do Povo e da Feira Central de Campina Grande, além de 60 expositores do Salão do Artesanato.

Para fomentar o turismo,

aproveitando a força do produto junino paraibano, foi assegurado o aumento de 73% dos voos para a Rainha da Borborema com dois novos destinos: Petrolina e Aracaju.

A secretária do Turismo e do Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, evidenciou a movimentação na economia que o São João irá proporcionar no estado. “Nesse período junino, a Paraíba recebe turistas de todo o Brasil e temos grandes investimentos na cultura, na segurança, na divulgação e na promoção do destino turístico. Teremos um acréscimo de voos, com mais de 50 mil assentos para Campina Grande, permitindo que possamos abrir as portas para mais turistas”, comentou.

Na Segurança Pública, o emprego de homens e mulheres das polícias Militar, Civil e Penal, do Corpo de Bombeiros e do Departamento Estadual de Trânsito (Detran) será reforçado no município, que contará com o suporte do Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), de câ-



Foto: Secom/PB

Rosália Lucas destacou impacto da festa no setor turístico

meras de reconhecimento facial e câmeras fixas instaladas no Parque do Povo e demais áreas da cidade. Na saúde, estarão disponíveis UTIs aéreas e ambulâncias.

O secretário de estado da

Segurança e da Defesa Social, Jean Nunes, explicou que durante o período das festividades juninas haverá um emprego de efetivo superior a 33 mil homens e mulheres em todo o estado. “Nós já temos

## Primeira etapa do Centro de Convenções está quase pronta

O governador João Azevêdo realizou vistorias ao Centro de Convenções de Campina e à policlínica, durante visita à cidade ontem. Mais de 60% das obras no Centro de Convenções já foram concluídas e a previsão é que a primeira etapa do empreendimento já seja entregue no mês que vem.

Durante a visita às obras do Centro de Convenções, o chefe do Executivo reafirmou a importância do investimento para a Rainha da Borborema. “O Centro de Convenções vai custar cerca de R\$160 milhões para os cofres do Estado,



Foto: Julio Cesar Peres

Obras do Centro de Convenções estão em ritmo acelerado

mas fazemos esse investimento porque sabemos qual será o impacto na economia dessa cidade e dessa região. Mais de R\$50 milhões serão do Orçamento Geral da União, mas essa é a realidade. O nível do investimento estadual aqui em Campina Grande ultrapassa 1 bilhão de reais. Esse número demonstra meu respeito pela cidade”, declarou.

Após a visita ao Centro de Convenções, que está sendo construído no bairro do Mirante, o governador seguiu juntamente com o secretário de Saúde Jhony Bezerra, para a

vistoria da Policlínica de Campina, que ficará localizada no bairro Lauritzen e já está em fase de acabamento e instalação dos dispositivos médico-hospitalares.

Na ocasião, o secretário Jhony destacou a necessidade do empreendimento não só para o povo de Campina, mas também dos municípios vizinhos. “Essa é uma policlínica de grande porte, o que a gente chama de porte 2. Ou seja, vai contar com mais de 20 especialidades, terá toda a estrutura de exame e diagnóstico, desde ressonância, tomogra-

catalogados 209 municípios com eventos, com 876 festividades, representando um aumento de 60% em relação ao ano passado. Nós teremos um efetivo muito forte, viaturas e infraestrutura logística, contando com o auxílio da tecnologia, com câmeras de última geração, com reconhecimento facial na entrada do Parque do Povo e uma novidade que será o reconhecimento facial com drone”, explicou.

As quadrilhas juninas da cidade tiveram grande destaque nos investimentos estaduais anunciados. Ao todo, foram destinados R\$2 milhões para 160 quadrilhas por 75 cidades da Paraíba. A Junina Moleka 100 Vergonha, por exemplo, foi uma das premiadas pelo edital Paraíba Junina e recebeu 15 mil reais em recursos. Duane Gonçalves, diretor da Moleka, afirmou que o valor é significativo para criar apresentações ainda mais bonitas. “Em cada apresentação nossa nós gastamos cerca de R\$10 mil então com esse valor já conseguimos ajudar os dançarinos a pagarem pelos trajes, por exemplo. Ou então custear alguns efeitos especiais a mais e deixar o espetáculo mais notável”, relatou.

O tema do 38º Salão do Artesanato Paraibano também foi divulgado na ocasião e será “A arte de quem vive da fé”, o espaço estará aberto a partir do dia 6 a 30 de junho e reunirá mais de 500 artesãos locais. Além disso, o Programa Empreender contemplará 266 ambulantes que trabalham nas noites de shows no Parque do Povo. Márcia Medeiros, presidente da Associação dos Ambulantes e Trabalhadores em Geral da Paraíba, disse estar feliz pela atenção dada aos barraqueiros da cidade. “Muitos trabalhadores tiveram acesso ao investimento do Empreender e com isso puderam adquirir os produtos para vender durante o São João, estamos aqui hoje para parabenizar e comemorar o governo pela entrega de recursos”, afirmou.

Por fim, João ainda entregou ao Corpo de Bombeiros de Campina um novo caminho do tipo Auto Bomba Salvamento (ABS), que vem a somar na frota que será utilizada durante os festejos juninos.

fia, mamografia, endoscopia, colonoscopia até unidade de quimioterapia e fisioterapia. Já iniciamos a contratação das empresas para a instalação dos equipamentos e a nossa previsão é que nos próximos 4 meses, essa estrutura esteja funcionando em Campina. Além disso, estamos falando de uma Policlínica regional que atenderá a toda a 2ª região da Paraíba, composta por mais de 89 municípios”, detalhou.

Incluindo os equipamentos, o investimento na construção da Policlínica de Campina chega a R\$24,4 milhões.







BRASKEM

# CPI aponta “exploração predatória”

Parlamentares entendem que houve descumprimento, pela mineradora, do plano econômico de extração de sal-gema

Da Redação  
Com Agência Senado

Durante depoimento do vice-presidente da Braskem, Marcelo de Oliveira Cerqueira, senadores da Comissão Parlamentar Mista (CPI) concluíram que houve “exploração predatória” e o descumprimento, pela mineradora, do plano econômico de extração de sal-gema em Maceió.

A CPI investiga os danos ambientais causados em Maceió (AL), devido às operações da Braskem na extração de sal-gema, que obrigou o deslocamento de mais de 40 mil famílias dos bairros afetados. Para os membros da Comissão da Braskem, que encerrou a fase de depoimentos ontem, a empresa “retirou mais sal do que a capacidade de segurança dos poços”.

“A causa foi gerada pela Braskem e pela produção de minério, e só tem um motivo: tirar mais sal do que o permitido, tirar mais sal do que o

plano de aproveitamento econômico da mina”, constatou o relator, senador Rogério Carvalho (PT-SE). O relatório final da CPI será apresentado pelo relator ainda hoje.

Apesar de ter sido beneficiado com um *habeas corpus* — concedido pelo ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Nunes Marques — e ter direito de permanecer em silêncio para não se autoincriminar, o vice-presidente da Braskem resolveu responder aos senadores. Ele contestou o relator ao sustentar que não houve extração superior ao projetado pela mineradora.

Os senadores ainda questionaram o depoente sobre cortes orçamentários. De acordo com Rogério Carvalho, dados encaminhados à CPI indicam que houve corte de R\$ 52 milhões, entre 2015 e 2017, em investimentos na mina de sal-gema em Maceió.

“A Braskem informou a gente de que tinha um plano de investimento de R\$ 53 mi-

Silêncio

Ex-engenheiro da empresa e responsável técnico pela exploração das minas de sal-gema não respondeu os questionamentos feitos durante a oitiva da Comissão

lhões e de que foi investido R\$ 1 milhão; R\$ 52 milhões deixaram de ser investidos entre 2015 e 2017. Essa informação eu não tirei da minha cabeça, nem tirei de documento secundário; essas informações foram retiradas de documentos encaminhados pela própria Braskem”, citou o relator.



Senado encerrou a fase de ouvir depoimentos na CPI e o relatório final será apresentado hoje

O gestor da Braskem disse não se lembrar de nenhum corte orçamentário que tenha sido feito relacionado à extração de sal-gema. Conforme o depoente, a segurança sempre foi tratada como uma diretriz inegociável, “e o investimento de segurança sempre foi priorizado na companhia”. Sem acesso

aos dados em detalhes, comprometeu-se a encaminhar à CPI todas as informações sobre os investimentos relacionados à extração em Maceió.

Outras oitivas

O ex-engenheiro da empresa, responsável técnico pela exploração das minas de sal-

gema que afundaram em Maceió, Paulo Roberto Cabral de Melo, ficou em silêncio durante os questionamentos dos parlamentares.

O engenheiro foi beneficiado com um *habeas corpus*, que garantiu o direito de permanecer em silêncio nas perguntas que pudessem incriminá-lo.

RIO GRANDE DO SUL

## Nível do Guaíba continua a subir no estado

Agência Brasil

Embora a intensidade das chuvas tenha diminuído em quase todo o Rio Grande do Sul, o nível do Guaíba continua subindo, alarmando a população da Região Metropolitana de Porto Alegre e causando mais prejuízos e transtornos.

O nível do lago subiu 0,41 centímetros, atingindo 5,21 metros – 2,21 metros a mais que a chamada cota de inundação, que é de 3 metros. O recorde histórico, 5,33 m, foi registrado na semana passada. O maior volume é reflexo das chuvas que ocorreram no último fim de semana, no Vale do Taquari, de onde as águas correm em direção à Região Metropolitana da capital gaúcha pelos rios que desembocam no Guaíba.

Técnicos do Instituto de Pesquisa Hidráulicas (IPH) da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS) preveem que o nível do Guaí-

ba pode superar os 5,4 m, a depender da atuação do vento sul, que retarda a vazão das águas para a Lagoa dos Patos, de onde elas desagüam no oceano.

“Considerando a elevação da duração prevista e o repique da cheia com subida de níveis, recomenda-se manter a atenção a todas as áreas de risco, incluindo aquelas em que a inundação teve redução; atenção especial a população afetada; e ações imediatas para reestabelecimento de infraestruturas e manutenção de serviços essenciais como o saneamento básico”, alertaram os técnicos do IPH, em nota.

Diante da situação, o prefeito de Porto Alegre, Sebastião Melo, voltou a pedir que a população de áreas já anteriormente atingidas pelas cheias deixem suas residências. “Que ninguém volte para as casas. Tomara que não chegue a 5,5 metros, mas eu tenho de acreditar na ciência,

nos hidrólogos. Não dá para voltar [agora]”, alertou Melo.

Vítimas

Até o fechamento desta edição, o último boletim divulgado pela Defesa Civil do Rio Grande do Sul informou que já são 148 mortos em decorrência das enchentes no estado e 124 pessoas ainda estão desaparecidas.

O total de desalojados pelas enchentes chega a quase 540 mil (538.545) pessoas. O boletim também aponta que 2.124.203 de pessoas são afetadas pelas chuvas, o que corresponde a 19,47% da população.

Resgate de animais

Voluntários e agentes das forças de segurança do Rio Grande do Sul já resgataram mais de 11 mil animais de estimação e silvestres afetados pelas consequências das chuvas que atingem o estado desde.

Segundo a secretaria estadual do Meio Ambiente e In-

fraestrutura (Sema), entre os 11.002 animais resgatados até o meio-dia de ontem, há, principalmente, cães e gatos, mas também aves, guaxinins e cavalos.

Doações

Parte dos recursos pagos pela mineradora Vale a título de indenização pelo dano moral coletivo gerado na tragédia em Brumadinho será destinado ao Rio Grande do Sul. As vítimas do rompimento da barragem, ocorrido em janeiro de 2019, aprovaram a ajuda ao estado, que lida com inundações recordes decorrentes de um grande volume de chuvas. Ao todo, serão destinados R\$ 2,2 milhões.

O Novo Banco de Desenvolvimento (NDB, na sigla em inglês), também conhecido como Banco do Brics, vai destinar US\$ 1,115 bilhão, cerca de R\$ 5,750 bilhões, para o Rio Grande do Sul. O anúncio foi feito ontem, pela presidente do NDB, Dilma Rousseff, nas redes sociais.

SAÚDE PÚBLICA

## Chikungunya mata mais que dengue no Brasil

Paula Laboissière  
Agência Brasil

Pelo menos 102 pessoas morreram após serem infectadas pelo vírus Chikungunya no Brasil em 2024. Há ainda 106 óbitos em investigação. Os números foram divulgados ontem, pelo Ministério da Saúde. A secretária de Vigilância em Saúde e Ambiente da pasta, Ethel Maciel, alertou que a doença registra, neste momento, maior letalidade mesmo quando comparada à dengue.

“Temos 182.873 casos prováveis de chikungun-

ya. Bastantes casos. Temos 102 óbitos confirmados e 106 em investigação. Uma letalidade de 0,06 [para cada 100 mil habitantes]. É importante falar isso porque há uma tendência de se dizer que a chikungunya tem uma letalidade menor que a da dengue e não é isso que os dados estão mostrando neste momento”, disse. A letalidade da dengue no Brasil, de acordo com o boletim mais recente, é de 0,05 óbito para cada 100 mil habitantes.

O vírus Chikungunya é transmitido pelo mosquito *Aedes aegypti*, que também é vetor da dengue e da zika.

EDUCAÇÃO

## Senado adia decisão que prorroga PNE até 2028

Pedro Peduzzi  
Agência Brasil

Com o pedido de vista feito pelo senador Cid Gomes (PSB-CE), a Comissão de Educação e Cultura do Senado postergou, ontem, a apreciação do projeto de lei que prorroga até 31 de dezembro de 2028 o Plano Nacional de Educação (PNE).

O PL nº 5665, de 2023, é de autoria da senadora Professora Dorinha Seabra (União-TO) e tem como relator o senador Esperidião Amin (PP-SC), que apresentou voto favorável à proposição.

A princípio, a expectativa era a de o Governo apresentar uma proposta de PNE para o decênio 2024-2034, com base em um texto produzido pelo Conselho Na-

cional de Educação (Conae) em janeiro deste ano.

A proposta do Conae “manteve a essência do PNE atual, avançando em pontos de enfrentamento à desigualdade; de melhorias de algumas etapas; de melhorar a qualidade do ensino”. A expectativa era de que o Ministério da Educação finalizasse o documento, com base na proposta do Conae, no início de abril, o que não ocorreu.

Aprovado em 2014, o PNE é um plano decenal que determina as diretrizes, metas e estratégias para a política educacional entre o período de 2014 e 2024. Ele reconhece o compartilhamento de responsabilidades e estabelece mecanismos de cooperação na área de educação, entre União, estados, municípios e DF.



Especialistas da UFRGS advertem que o volume do Guaíba pode superar os 5,4 m, mesmo com a redução da intensidade das chuvas



MERCOSUL

# Países facilitam envio de ajuda ao RS

Governos da Argentina e do Uruguai flexibilizam regras para fluxo de veículos e pessoas com destino ao estado

Daniella Almeida  
Agência Brasil

Os dois países que fazem fronteira com Rio Grande do Sul — Uruguai, ao sul do estado, e Argentina, a oeste — flexibilizam regras para o fluxo de pessoas e para o transporte de bens que tiverem origem e destino para o estado, após as fortes chuvas que causaram mortes, inundações e prejuízos.

As análises dos pedidos de entrada de donativos no Brasil também receberão tratamento prioritário nos dois países para agilizar a prestação de assistência à população atingida pela calamidade pública decretada pelo governo gaúcho

As flexibilizações foram possíveis após intermediação da Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT) com o Ministério de Transporte da Argentina e o Ministério de Transporte e Obras Públicas do Uruguai.

Argentina

A pedido da ANTT, o Ministério de Transporte da Argentina dispensou os transportadores brasileiros, pelo prazo de 30 dias, da exigência de porte da licença especial de trânsito para veículos novos. Essa licença é exigida na Argentina para veículos 0 km que transitam por meios próprios.

A decisão ocorreu após pedido da Assessoria de Relações Internacionais da ANTT, por falhas no sistema do Departamento Estadual de Trânsito do Rio Grande do Sul (Detran-RS), que tem impossibilitado a emissão dessa licença. O pedido da agência brasileira foi acolhido pelo diretor Nacional de Transporte Rodoviário de Cargas da Argentina, Jorge Alberto Zarbo.

Uruguai

O Uruguai flexibilizou os pontos de ingresso e saída de seu território. Acima de tudo,

as consultas quanto à possibilidade de entrada no país de veículos com donativos recebem tratamento prioritário. Para entrar no país vizinho, os brasileiros necessitam de passaporte ou carteira de identidade (RG) original emitida há no máximo 10 anos. A Carteira Nacional de Habilitação não é aceita (CNH).

Doações

A prioridade dada por Uruguai e Argentina às consultas sobre a entrada no país de veículos com donativos segue princípios da Portaria nº 112/2024 da ANTT.

No Brasil, a legislação dispensa procedimentos de fiscalização em postos de pesagem veicular em todas as rodovias federais concedidas para os veículos de cargas que transportem donativos. A simples declaração verbal do motorista será suficiente para liberação do veículo pelo fiscal.

Nas rodovias federais privatizadas, viaturas oficiais em operação de atendimento à população, como ambulâncias e carros de bombeiros, além de veículos que transportam donativos estão dispensados do pagamento da tarifa de pedágio.

Mercosul

O Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional (MIDR) confirmou que está em contato com os ministros e autoridades de gestão de riscos e desastres do Mercosul, sob a presidência Pro Tempore do Paraguai.

Desde 5 de maio, os dois grupos de trabalho do bloco econômico sul-americano sobre serviços hidrometeorológicos e sobre alertas antecipados mantêm interlocução direta entre os técnicos e especialistas dos países membros, inclusive para avaliar desdobramentos das cheias sobre os territórios da Argentina e do Uruguai, além do Rio Grande do Sul.

RELAÇÕES INTERNACIONAIS

## Biden diz que tributar a China protege empregos

Agência Estado

O presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, afirmou, ontem, que a China está fundamentalmente criando excesso de capacidade em todas as suas indústrias e que está inundando os mercados para garantir que todos os outros atores fiquem fora.

Em entrevista ao Yahoo Finance, o democrata respondeu que as recentes tarifas impostas ao país ocorrem para “salvar empregos americanos” e que a China não deve seguir saturando os mercados com carros elétricos baratos.

Questionado sobre uma eventual retaliação da China, Biden disse acreditar que Pequim não causará nenhum conflito internacional pelas

tarifas, mas que o país poderá elevar taxas de alguns produtos em contrapartida.

Rússia

O presidente russo, Vladimir Putin, por sua vez, quer estreitar as relações com o país asiático. Ele fará uma visita de Estado de dois dias à China nesta semana, informou o Ministério das Relações Exteriores da China ontem.

Putin se reunirá com o presidente chinês, Xi Jinping, durante sua visita, que começa amanhã, disse o ministério, acrescentando que os dois líderes discutirão “cooperação em vários campos das relações bilaterais (...) bem como questões internacionais e regionais de interesse comum”.

CONFLITO

## Ataques do exército russo ameaçam civis da segunda maior cidade do território ucraniano

ONU News

A porta-voz do Alto Comissariado da ONU para os Direitos Humanos, Liz Throssell, relatou, ontem, uma “profunda preocupação” com a situação dos civis na Ucrânia, especialmente na região de Kharkiv, devido à intensificação dos ataques das forças armadas russas nos últimos dias.

De acordo com o órgão, a incursão militar tomou mais território ucraniano, desencadeou uma nova onda de deslocamentos e representa uma ameaça para Kharkiv, a segunda maior cidade da Ucrânia.

Desde a última movimentação das forças russas, em 10 de maio, durante a qual assumiram o controle de vários pequenos povoados, acredita-se que pelo menos seis mil pessoas tenham fugido ou sido evacuadas de áreas na fronteira. Muitos chegaram à cidade de Kharkiv, que fica a apenas 40 km do local dos combates.

A Missão de Monitoramento dos Direitos Humanos da ONU na Ucrânia continua analisando informações do terreno e verificou que pelo



Foto: Olesii Filippov/Unicef

Escombros de uma escola em Kharkiv, na Ucrânia, que foi destruída em um bombardeio

menos oito civis foram mortos e 35 feridos na região de Kharkiv desde a última sexta-feira (10).

O número de vítimas civis documentado em abril foi de 129 mortos e 574 feridos, a maioria durante ataques das forças armadas russas ao longo das linhas de frente.

Sirenes de ataque

De acordo com Liz Throssell, na região de Kharkiv, “a situação é terrível, à medida que os combates se intensificam”. Ela disse que sirenes de ataque aéreo soam quase constantemente e é possível ouvir explosões na área fronteiriça e na própria cidade.

PALESTINA

## Ordens de evacuação causam deslocamento forçado e Rafah vira uma “cidade fantasma”

ONU News

Grande parte de Rafah, em Gaza, é uma “cidade fantasma”. Segundo relatos de trabalhadores humanitários da ONU, mais de 450 mil habitantes foram deslocados à força do local devido a ordens de evacuação israelenses na última semana.

A Agência da ONU de Assistência aos Refugiados Palestinos (Unrwa) afirmou que as ruas estão vazias em Rafah e as famílias continuam fugindo em busca de segurança.

Exaustão, fome e medo

A porta-voz da agência, Louise Wateridge, disse que “o interior de Rafah é agora

uma cidade fantasma” e que é “difícil acreditar que havia mais de um milhão de pessoas abrigadas ali há apenas uma semana”.

Muitos dos que foram forçados a deixar o leste de Rafah já tinham sido deslocados diversas vezes nos últimos sete meses.

A representante da Unrwa disse que “as pessoas enfrentam constante exaustão, fome e medo”. Ela reforçou as mensagens de que nenhum lugar é seguro e que um cessar-fogo imediato é a única esperança.

Os ataques aéreos continuam atingindo o norte e o sul de Gaza, em meio a relatos de que os militares israelenses alegam ter acertado 120 al-

vos nas últimas 24 horas.

População deslocada

O Escritório da ONU de Coordenação de Assuntos Humanitários (Ocha) relatou que “incursões terrestres e combates intensos continuam sendo relatados no leste de Rafah, bem como na cidade de Gaza e no Campo de Refugiados de Jabalia”.

No norte, ordens de evacuação também foram emitidas no sábado “em meio aos contínuos bombardeios israelenses”, disse o Ocha, informando que cerca de 100 mil pessoas deixaram suas casas e abrigos até agora.

A agência afirmou estar “profundamente preocupada

com a falta de proteção dos civis e com a falta de segurança nas operações humanitárias”.

Os dados apontam que um quinto da população de Gaza foi deslocada apenas na última semana. O Ocha defende que aqueles que partem devem ter tempo suficiente para fazê-lo, bem como uma rota e um destino seguro para ir.

Passagem fechada

As agências da ONU seguem preocupadas com a falta de ajuda vital no enclave desde que as tropas israelenses bloquearam a entrada tomando a passagem de Rafah e restringindo a passagem próxima de Kerem Al Shalom na semana passada, em resposta a um ataque de foguetes por combatentes do Hamas.

Segundo o Ocha, “a passagem de Rafah permanece fechada” e há uma “contínua falta de acesso seguro e logisticamente viável na passagem de Kerem Shalom”.

A Organização Mundial da Saúde (OMS) informou que a incursão em Rafah comprometeu o acesso aos cuidados de saúde, a prestação de serviços e a entrega de suprimentos vitais.



Foto: UNRWA

Mais de 450 mil habitantes da cidade, que fica ao sul de Gaza, fugiram em busca de segurança



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 08 de maio de 2024	R\$ 1.412	-0,39%	-0,10%	-0,18%	IPCA do IBGE (em %)	128.515 pts
10,50%		R\$ 5,130	R\$ 5,551	R\$ 6,460	Abril/2024 0,38	+0,28%
					Março/2024 0,16	
					Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	



Atividades que mais cresceram em março na comparação com fevereiro foram os serviços técnico-profissionais

## IBGE Setor de Serviços da PB tem 3ª maior alta do país

Aumento do volume de vendas nos três primeiros meses do ano foi de 6,3%

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O setor de serviços acumulou um crescimento de 6,3% em volume de vendas nos três primeiros meses do ano na Paraíba, obtendo o terceiro melhor resultado do país, atrás apenas de Tocantins (8,2%) e Acre (9,9%). Os dados são da Pesquisa Mensal de Serviços divulgada ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

Em março, houve queda de 0,4% no volume de serviços em relação ao mesmo mês de 2023. A queda foi de 3,5% na comparação com fevereiro de 2024. Ainda assim, o acumulado do ano apresenta resultado positivo e o acumulado dos últimos 12 meses ficou em 7,4% até março. Já a receita nominal dos serviços cresceu 10,8% no primeiro trimestre e 10,5% no acumulado dos últimos 12 meses. Na comparação en-

tre março deste ano e o março de 2023 o crescimento foi de 4%. Em relação a fevereiro de 2024, porém, houve queda de 4%.  
**Nacional**  
No país o volume de serviços cresceu 0,4% em março, na comparação com fevereiro, mas caiu 2,3% na comparação com março de 2023. No acumulado do primeiro trimestre houve crescimento de 1,2%. As atividades que mais

cresceram em março na comparação com fevereiro foram os serviços técnico-profissionais (5,6%). Já no acumulado do primeiro trimestre o destaque ficou com os aluguéis não imobiliários, com 13,2%. As atividades com maior recuo foram o transporte aquaviário, que caiu 10,7% em relação a fevereiro; e armazenagem, serviços auxiliares aos transportes e correios, que caiu 8,4% no acumulado do trimestre.

## EMPREENDEDORES Prefeitura de JP abre novas inscrições para o programa “Eu Posso” com 120 vagas

As inscrições para o programa “Eu Posso” abrem amanhã. Serão 120 empreendedores beneficiados nesta nova etapa de liberação de créditos, cujo valor vai de R\$ 8 mil até R\$ 15 mil. O programa é da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Trabalho (Sedest), da Prefeitura de João Pessoa.

As inscrições seguem até a sexta-feira (17) e devem ser

feitas presencialmente na Rua Diogo Velho, número 150, Centro. As fichas começam a ser distribuídas às 7h. Serão disponibilizadas 60 vagas no primeiro dia e outras 60 no segundo. Para concorrer, os interessados devem portar a documentação completa no ato da inscrição. Para pessoa jurídica (crédito empresarial), o valor concedido aos empreendedores pode

chegar a R\$ 15 mil, e para pessoa física, a R\$ 8 mil. Todas as informações sobre o edital estão disponíveis no site [euposso.joaopessoa.pb.gov.br](http://euposso.joaopessoa.pb.gov.br). Podem se inscrever empreendedores formais e informais, maiores de 18 anos ou legalmente emancipados, residentes e domiciliados no Município de João Pessoa e Pessoa Jurídica (MEI e ME), também sediada em João Pes-

soa e com cadastro ativo junto à Receita Federal. O pagamento poderá ser dividido em até 24 parcelas mensais fixas, com carência de até três meses, quando houver investimento em capital fixo ou misto. Para investimento apenas em capital de giro, o pagamento será de até 12 parcelas e sem carência. As taxas de juros são de 0,9% ao mês.



Podem se inscrever empreendedores formais e informais, maiores de 18 anos ou emancipados, residentes em João Pessoa

## Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

### Da lama ao caos e de volta...

Quem é o culpado pela calamidade enfrentada pelo Rio Grande do Sul? A chuva, por óbvio. Ou o aquecimento global que torrencial na mesma medida que queima... Mas, na verdade, estamos falando de consequências em cascata: o homem queima o carbono, o gás aquece a atmosfera, o El Niño fica agressivo, as chuvas caem como nunca e o Poder Público negligencia as pessoas em situações de risco.

Neste último alvo, em pesquisa realizada semana passada pela Quaest, 59% a 68% dos entrevistados atestam, em níveis variados, a culpa das esferas federal, estadual e municipal. Atestam com toda razão, aliás! Mas na personalização que caracteriza a web não basta generalizar é preciso nomear... E esses inimigos generalistas como o “homem”, o “carbono”, o “El Niño”, ou mesmo o “Poder Público”, não engajam... Sejam diretos nos posts e culpe o Eduardo Leite, Lula ou prefeito das cidades arrasadas, porque parece que continuamos em campanha com os instituídos (e eternos) oponentes e candidatos.

E não estamos? O hub de checagem de notícias falsas Lupa vem recebendo cerca de 300 pedidos diários sobre as enchentes no Sul, número comparável ao período eleitoral...

Saiamos da culpa, entremos no enfrentamento, desnomeemos só um tico – “Esse Governo Eduardo Leite é inerte!”, “as ações do Governo Lula são descoordenadas” – e coletemos um bocado de notícias para atíçarem o medo e ampliem a revolta...

Doações no Pix SOS Rio Grande do Sul desviadas pelo Governo do Estado? FALSO.

Jetskis e barcos proibidos de fazerem salvamentos por documentação? FALSO.

Caminhões com doações sendo multados pela ANTT? FALSO.

Exclusividade do Ministério da Saúde na distribuição de medicamentos? FALSO.

Grande parte dessas “notícias” foram, inclusive, compartilhadas por políticos, o que até facilita o trabalho de desmentir... Basta ver o “P” e o “L” que os partidaria: Eduardo Bolsonaro (deputado PL-SP), Jorginho Mello (governador PL-SC), Gilvan da Federal (deputado PL-ES), Nikolas Ferreira (deputado PL-MG), Gustavo Gayer (deputado PL-GO), Paulo Bilynskyj (deputado PL-SP), Priscila Costa (vereadora PL-CE), Filipe Martins (deputado PL-TO).

Mas, sejamos justos, tem Podemos, Republicanos e, também, mundanos, como o “humorista” Nego Di que publicou e reiterou desinformação: caminhões com doações barrados, corpos boiando em rio e 3.000 mortos na cidade de Canoas – a estatística oficial em todo o Estado é de 148 mortos e 124 desaparecidos.

Em despacho intimando a remoção dos posts dele e instituindo multa de R\$ 100 mil caso haja reiteração a juíza Fernanda Ajnhorn do TJ/RS assim pontuou:

“A disseminação de informações inverídicas, sem embasamento na realidade sobre a atuação estatal, atrapalha o delicado trabalho de socorro, gerando incerteza e insegurança à população, com potencial de desestimular a ajuda da sociedade civil.”

Poxa, que exagero... Nego Di é aquele personagem de algum BBB já esquecido que saiu com rejeição de 98%... Será mesmo que ainda tem quem ouça um cara desses? 2% que seja ainda é muita gente para transformar a lama (real) em caos (digital) e de volta...

Que estes comunicadores da desgraça - ou, pior, desgraçados comunicadores -, políticos ou não, recebam a punição por (mais) esta trágica junção.

Mesmo que a lição ainda não seja a merecida a ausência do voto ou de audiência, que seja, pelo menos, a presença da Justiça.



R\$ 4,45 BILHÕES

# Governo paga Abono Salarial 2024

Cerca de 4,4 milhões de trabalhadores nascidos em maio e junho receberão o benefício referente ao ano-base 2022

Agência Gov

A Caixa inicia hoje o pagamento do Abono Salarial 2024, referente ao ano-base 2022, para os nascidos em maio e junho. O crédito do benefício é feito de acordo com o mês de nascimento do trabalhador. Neste mês, serão pagos R\$ 4,45 bilhões aos trabalhadores nascidos nos meses de maio e junho. Os valores do Abono Salarial variam de acordo com a quantidade de dias trabalhados durante o ano-base 2022.

### Como sacar

Os trabalhadores que possuem conta-corrente ou poupança na Caixa receberão o crédito, automaticamente, em sua conta do banco. Os demais beneficiários receberão os valores por meio da Poupança Social Digital.

A movimentação da Poupança Social Digital é realizada pelo aplicativo Caixa Tem, que permite pagar contas, efetuar transferências, pagar na maquininha e realizar compras com o cartão de débito virtual. Caso não seja possível a abertura da conta digital, o saque poderá ser realizado com o Cartão Social e senha nos terminais de autoatendimento, unidades lotéricas, correspondentes Caixa Aqui ou nas agências da Caixa.

### O que é o Abono Salarial

Instituído pela Lei nº 7.998/90, o Abono Salarial equivale ao valor de, no máximo, um salário mínimo a ser pago conforme calendário anual estabelecido pelo Conselho Deliberativo do Fundo de Amparo ao Trabalhador (Cofat) aos trabalhadores que satisfaçam os requisitos previstos em lei. A origem dos recursos para pagamento é do Fundo de Amparo ao Trabalhador (FAT). A Caixa atua como agente pagador do Abono Salarial, cabendo ao Ministério do Trabalho e Emprego (MTE) a habilitação dos trabalhadores que têm direito ao benefício.

### Quem tem direito

Tem direito ao benefício o trabalhador inscrito no PIS/Pasep há pelo menos cinco anos e que tenha trabalhado formalmente por pelo menos 30 dias em 2022, com remuneração mensal média de até dois salários-mínimos. Também é necessário que os dados tenham sido informados corretamente pelo empregador na Relação Anual de Informações Sociais (Rais). Recebem o Abono Salarial na Caixa os trabalhadores vinculados a entidades e empresas privadas. As pessoas que trabalham no setor público possuem inscrição Pasep e recebem o benefício no Banco do Brasil.

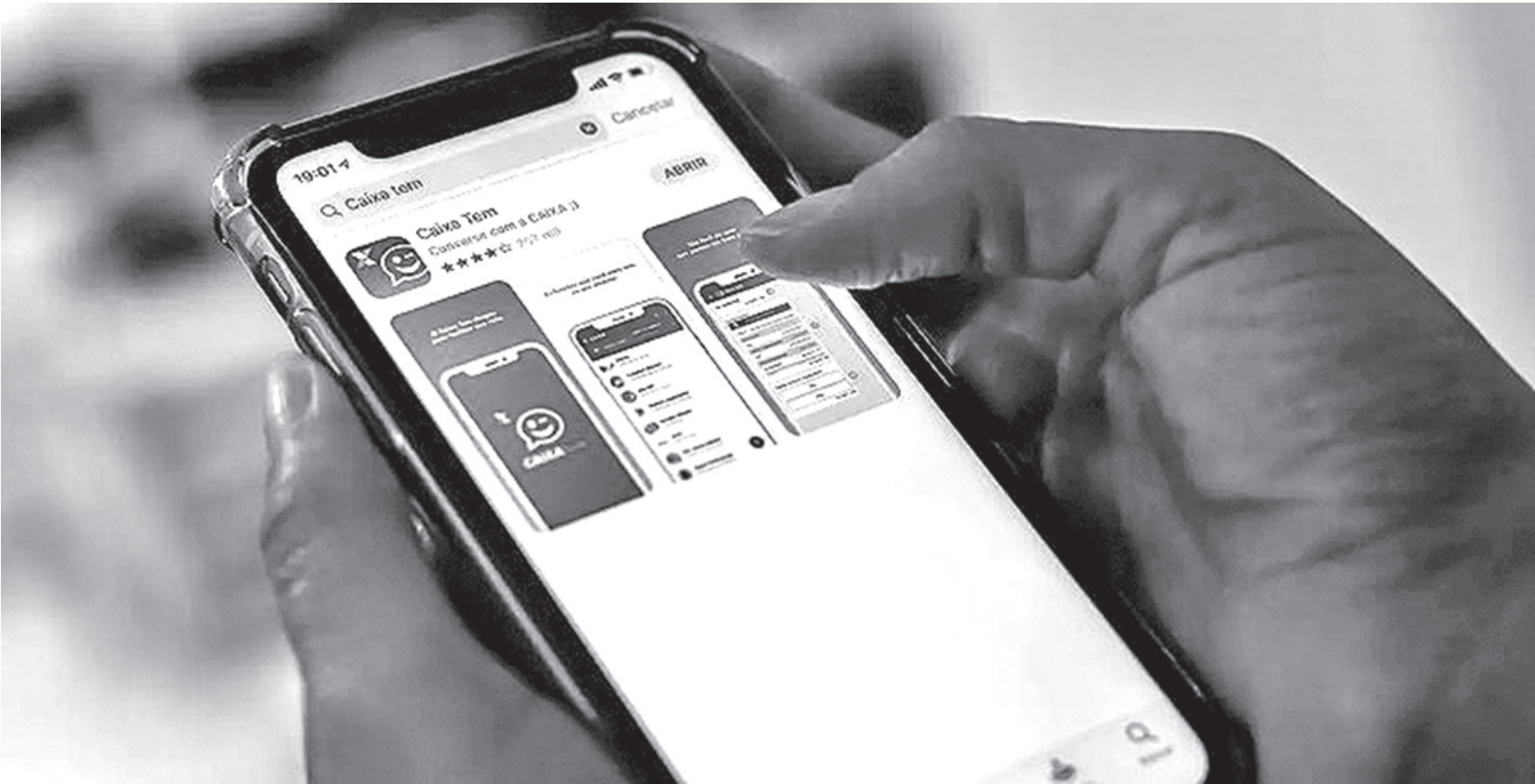


Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Crédito é feito de acordo com o mês de nascimento do trabalhador, e os valores variam de acordo com a quantidade de dias trabalhados durante o ano

## SERASA

### Aumenta preocupação com fraudes em 12 meses, mostra pesquisa

A preocupação com as fraudes no Brasil cresceu para 58% das empresas em 12 meses. Isso é o que mostra uma pesquisa feita pela Serasa Experian, *datatech* líder em soluções de inteligência para análise de riscos e oportunidades, com foco nas jornadas de crédito, autenticação e prevenção à fraude. Na visão por portes, a proporção é ainda maior: 68% das grandes empresas declararam estar mais atentas sobre o assunto do que o ano passado e elas são, inclusive, as mais conscientes sobre a importância da prevenção contra criminosos: “Proteção de Operações Fraudulentas” (35%), em 2024, é o segundo objetivo das companhias, atrás, apenas, de “Conquistar Mais Clientes” (45%). Ainda em relação ao crescimento geral da preocupação sobre fraudes, o levantamento indicou que houve impacto na previsão orçamentária das

empresas entrevistadas, mudando a prioridade dos investimentos com fraude de quinto lugar, em 2023, para terceiro, em 2024. Ao sofrerem algum tipo de tentativa de fraude, as empresas demonstraram preocupação com questões relacionadas à segurança da informação, principalmente, ao “Vazamento de Dados de Clientes” (49%) e “Perdas Financeiras” (48%), seguidos por “Vazamento de Dados Próprios” (39%), “Inadimplência” (35%), “Roubo de Informações Estratégicas” (34%), “Fraude de Identidade” (28%) e, por último, a “Perda de mercadorias” (16%). Para o diretor de prevenção e autenticação à fraude, Caio Rocha, “a tecnologia permitiu que as empresas se conectassem globalmente, expandissem seus mercados e alcançassem clientes de maneira mais eficiente. Mas ao mesmo tempo, a digitalização também abriu portas

para fraudadores aprimorarem seus golpes. *Hackers* e grupos criminosos estão cada vez mais sofisticados, explorando vulnerabilidades em sistemas, redes e aplicativos. Por isso, as empresas devem reconhecer a importância crítica de se tornarem mais conscientes sobre fraudes e a proteção em camadas é fundamental para mitigar os riscos e garantir a segurança das operações e dos clientes. Investir em estratégias robustas de prevenção e detecção é essencial para a sustentabilidade e a confiança das organizações”. Para se prevenirem das fraudes, a pesquisa revelou, ainda, que as empresas consideram as camadas essenciais, sendo as principais “Análise de Documentos” (49%), “Análise de Score de Clientes” (36%), “Análise de Score das Empresas” (28%), “Análise de operações de cartões de crédito” (22%) e “Análise de Dispositivos” (19%).

## SAFRA AGRÍCOLA

### Boas estimativas para soja elevam revisão

Agência Estado

Elevações nas estimativas para a produção de soja puxaram a revisão na previsão para a safra agrícola brasileira em abril ante março. Os dados são do Levantamento Sistemático da Produção Agrícola de abril, divulgado ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). A safra agrícola de 2024 deve totalizar 299,6 milhões de toneladas, 15,8 milhões de toneladas a menos que o desempenho de 2023, um recuo de 5,0%. O resultado é 1,2 milhão de toneladas superior ao previsto no levantamento de março, uma alta de 0,4%. Em relação a março, houve aumentos nas estimativas de produção da soja (alta de 0,9% ou 1,38 milhão de toneladas a mais), sorgo (+6,6% ou +249,743 mil toneladas), batata 3ª safra (+6,8% ou

+73,719 mil toneladas), batata 1ª safra (+2,6% ou +44,750 mil toneladas), feijão 1ª safra (+0,8% ou + 7,893 mil toneladas), cevada (+0,6% ou +2,600 mil toneladas), tomate (+0,5% ou +20,164 mil toneladas), arroz (+0,3% ou +32,234 mil toneladas) e aveia (+0,2% ou +2,858 mil toneladas). Houve declínios nas estimativas de produção de cacau (-1,1% ou -3,162 mil toneladas), trigo (-1,0% ou -101,191 mil toneladas), feijão 3ª safra (-0,8% ou -5,396 mil toneladas), batata 2ª safra (-0,7% ou -8,900 mil toneladas), milho 1ª safra (-0,4% ou -91,296 mil toneladas), milho 2ª safra (-0,3% ou -248,837 mil toneladas) e feijão 2ª safra (-0,0% ou -691 toneladas). Na passagem de março para abril, as principais altas nas estimativas da produção ocorreram em Goiás (mais 1,280 milhão de toneladas) e no Pará (mais 998,575 mil toneladas).

## TRANSMISSÃO AO VIVO

### Receita Federal orienta sobre malha fiscal para IRPF



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Transmissão acontece das 16h30 às 18h no canal oficial da Receita Federal no YouTube

Agência Gov

A Receita Federal prossegue nesta semana com a série de transmissões ao vivo com esclarecimentos e orientações sobre a declaração do Imposto de Renda. Desta vez, o assunto terá como tema a Malha Fiscal. O evento terá a abertura do coordenador-geral de Fiscalização, Ricardo de Souza Moreira e será conduzido pelo auditor-fiscal Auro Couto Lessa. A transmissão vai ocorrer hoje das 16h30 às 18h no canal oficial da Receita Federal no YouTube. Durante a apresentação, Auro Couto vai explicar a malha fiscal IRPF: Funcionamento, extrato, regularização, atendi-

dimento digital. O *chat* do YouTube ficará aberto, e ao final o palestrante responderá as dúvidas que forem possíveis durante o período programado para a transmissão. Os temas foram escolhidos por meio de pesquisa pública feita na página da Receita Federal na Internet e divulgada nas redes sociais.



Use o QR Code para acessar a transmissão no YouTube

■ Abono Salarial equivale ao valor de, no máximo, um salário mínimo a ser pago conforme calendário anual



ACOLHIMENTO

# Funad reforça serviços às famílias

*Espaço funciona no anexo da Coordenadoria de Atendimento à Pessoa Autista e foi inaugurado em novembro*

O Governo da Paraíba, por meio da Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência (Funad), disponibiliza mais um serviço com foco nas famílias atendidas na Fundação em João Pessoa: a sala Te Acolher. O espaço funciona no anexo da Coordenadoria de Atendimento à Pessoa Autista e foi inaugurado em novembro do ano passado, como local de reforço ao atendimento dos pais e responsáveis. A iniciativa é considerada uma aliada importante desse segmento.

A Funad percebeu a necessidade de ampliar o olhar cuidadoso para esse núcleo, fortalecendo as ações e garantindo um acolhimento ainda mais humanizado e terapêutico. O Te Acolher oferece espaço para diálogos, partilha de anseios, experiências e informações de interesse comum, desde as queixas, até as vitórias de cada usuário, que podem servir de exemplos para as demais pessoas que se integram a ele.

O setor funciona nos dois turnos e é conduzido por uma equipe multidisciplinar, reafirmando o compromisso do Governo do Estado de ser parte integrante e atuante da rede de apoio. A meta é disponibilizar dedicação espe-

cial às famílias, fortalecendo o olhar humanizado e com serviço de excelência.

A sala Te Acolher funciona como braço da reabilitação. Enquanto os usuários passam pelos processos terapêuticos e atividades complementares, como esportes e artes, as famílias são acompanhadas por profissionais, com diversas atividades. “É um espaço de escuta, acolhimento, compartilhamento de vivências e apoio permanente de psicólogos, psicoterapeutas, terapeutas ocupacionais, fonoaudiólogos e arte-educadores”, detalhou a presidente da Funad, Simone Jordão.

“Além de ser um espaço de vivência e apoio emocional, o Te Acolher é um lugar de resgate do potencial criativo das famílias, com cuidados pessoais, palestras e vivências coletivas, fortalecendo a dignidade e qualidade de vida de todos e, naturalmente, dos usuários, que encontram um ambiente muito mais saudável, com novas possibilidades e garantia dos seus direitos, já que as famílias estão mais fortes e cuidadas”, completou Simone.

Entre as atividades desenvolvidas pelo projeto, estão rodas de conversas, serviços de saúde, como ve-



Foto: Oritlio Antônio

Funada percebeu a necessidade de ampliar o olhar cuidadoso para esse núcleo, fortalecendo as ações e o acolhimento

rificação da pressão arterial e glicemia, exames citológicos, mamografia, embelezamento, sessões de cinema, relaxamento, podologia, oficinas de memória, atividades de dança, música, teatro e artesanato.

Também ocorrem momentos de interação entre famílias e reabilitadores, como forma de ampliar o processo terapêutico, fortalecer laços e reforçar

o cuidado com esse público. O acesso ao serviço é baseado na demanda espontânea, com capacidade de atender até 700 famílias que são acompanhadas pela coordenação. Muitas dessas atividades são resultado de parcerias entre a Funad e outras instituições.

Para Maria Jose do Nascimento, mãe da usuária Iris Araújo da Silva, o serviço Te Acolher transfor-

mou a vida de todos. Carregada de emoção, ela revela que muitas vezes chegava à Funad chorando, esgotada, com vontade de desistir de tudo, mas, ao ser atendida pela equipe, percebeu que não estava só.

“Eu chegava aqui desesperada, me sentindo um lixo, mas, ao ser cuidada, não apenas como a mãe de uma autista, mas como uma mu-

lher, uma pessoa que precisa ser acolhida, apoiada e valorizada, me enchi de esperança. Participo das terapias, eles cuidam de mim, da minha saúde, da minha mente e, principalmente, do meu coração. Hoje sei que posso contar com esse serviço maravilhoso da Funad e me sinto fortalecida para aguentar as lutas diárias. Chego chorando e saio sorrindo”.



Foto: Sérgio Lucena

Exemplares entregues trazem regras de forma exemplificativa para todos os servidores

## ELEIÇÕES 2024

# Prefeitura de JP entrega Cartilha de Condutas Vedadas aos funcionários

Com a aproximação das Eleições 2024, ocasião em que serão eleitos prefeitos e vereadores em todos os municípios brasileiros, o prefeito Cícero Lucena deu início, ontem, à entrega da Cartilha de Condutas Vedadas aos Agentes Públicos Municipais, durante solenidade no Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria. O material traz regras, de forma exemplificativa, para que os servidores não incorram em tais condutas, sob pena de responsabilização nas diversas esferas judiciais e administrativas.

O gestor municipal apontou o compromisso com a legislação para que a prestação do serviço ocorra com transparência. “É o esclarecimento daquilo que é vedado a qualquer servidor público municipal, mais uma vez, in-

dependente do cargo, da função que ele tenha, em respeito à legislação eleitoral no período de disputa. Então, é motivo para que todos possam se inteirar do que é e como deve se comportar nesse período, sempre respeitando o cumprimento da legislação”, afirmou o prefeito.

A cartilha foi elaborada pela Procuradoria Geral do Município (Progem) e traz como tópicos principais a definição de agente público para fins eleitorais; bens, serviços e materiais; gestão de pessoal e público. O artigo 73 da Lei das Eleições estabelece condutas que são vedadas aos agentes públicos (prefeito, secretários, detentores de cargos comissionados, servidores efetivos, admitidos em caráter temporário e todos os que ocupem função pública) em ano eleitoral.

“As condutas vedadas têm que ser verdadeiramente vedadas. E eu fico ao lado do prefeito Cícero, cobrando, não só da Procuradoria, mas de todos os secretários, essa fiscalização e a punição para quem, porventura, cometa algum tipo de irregularidade. Então, agradecer ao prefeito Cícero, à Procuradoria, a todos os envolvidos. É um lançamento de uma cartilha tão importante para que os funcionários saibam o que pode e o que não pode ser feito”, afirmou o vice-prefeito Leo Bezerra.

O procurador-geral do Município, Bruno Nóbrega, disse que a cartilha se apresenta como um documento necessário não apenas durante o período eleitoral, mas como um instrumento de condutas para os servidores ao longo de todos os anos.

## SAÚDE MENTAL

# Semana da Luta Antimanicomial debate uma nova política no país

Samantha Pimentel  
samanthaunioao@gmail.com

Com o tema “Caminhos para a liberdade: Minha loucura não se prende”, a XIV Semana Estadual da Luta Antimanicomial teve início na manhã de ontem, debatendo a política de saúde mental no Brasil e a necessidade de fortalecer a defesa do cuidado em liberdade e a atenção psicossocial. O evento é promovido pela Secretaria de Estado da Saúde da Paraíba (SES-PB), por meio da Gerência Operacional de Atenção Psicossocial. A abertura oficial aconteceu no Auditório de Terapia Ocupacional e Fonoaudiologia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), com a presença de representações do Poder Público, profissionais ligados à Rede de Atenção Psicossocial (Raps), usuários, familiares e outras representações.

### Luta por direitos

Segundo a gerente operacional de Atenção Psicossocial da SES-PB, Iaciara Mendes de Alcântara, o evento faz alusão ao 18 de maio, Dia Nacional da Luta Antimanicomial. “A data se caracteriza pela luta por direitos das pessoas com sofrimento mental. No centro desse movimento, está o combate ao estigma e à exclusão das pessoas com algum sofrimento ou transtorno mental. Então é um mês muito importante para quem trabalha na rede de Atenção Psicossocial”, destacou.

Iaciara ainda falou que, durante todo o mês de maio, os municípios paraibanos que

contam com serviços da Raps também estarão realizando programações locais, para que a população tenha conhecimento da luta antimanicomial e a importância desse movimento. Durante a abertura da semana, ela ainda comentou sobre a política de saúde mental na Paraíba: “Somos o estado com o maior número de Centros de Atenção Psicossocial (Caps) para cada 100 mil habitantes, temos uma rede potente, que todos os dias trabalha para promover o direito e o cuidado em liberdade”, afirmou.

### Abertura do evento

A vice-presidente do Conselho de Secretarias Municipais de Saúde da Paraíba (Cosems-PB), Katiane Queiroga, também esteve presente à abertura do evento e falou sobre as conquistas já alcançadas pelo movimento: “A luta antimanicomial iniciou na década de 70, e de lá até então a gente vê que houve uma grande evolução. E com certeza estaremos durante toda essa semana enfatizando a importância desses espaços e dessas conquistas para a Rede de Atenção Psicossocial. Seguimos, avante cada vez mais, para uma sociedade inclusiva”, afirmou.

### Principal meta

A XIV Semana Estadual da Luta Antimanicomial contou ainda com a presença do integrante da Rede Nacional Internúcleos da Luta Antimanicomial (Renila), José Nilton Monteiro Junior, que também já foi usuário da rede e falou sobre a importância de se repensar a política de saúde men-

tal no país. “A principal meta é a gente ter profissionais de cunho antimanicomial dentro dessa rede, para que ela possa ser expansiva de fato. Porque ser antimanicomial não é levantar a bandeira de A ou de B, é levantar a própria bandeira. E a gente deve continuar lutando contra todas as formas de manicômio, porque a gente não luta apenas contra a estrutura, o prédio manicômio, mas sim contra as práticas manicomiais”, destacou.

### Novos desafios

Outro ponto debatido durante o evento foi o fechamento de manicômios judiciais, e sobre isso, a coordenadora do Núcleo de Analistas Judiciais (NAJ) do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJ-PB), Clarissa Paranhos Guedes, comentou que a medida também deve ser comemorada, pois o cuidado só pode se dar em liberdade. “A gente tem grandes desafios pela frente, mas eu sempre gosto de lembrar que a gente tem muito a celebrar também”, destacou.

A coordenadora do Programa de Residência Multiprofissional em Saúde Mental (Resmen-UFPB), Roberta Rocha, destacou que a iniciativa surgiu para ajudar na formação de novos profissionais de saúde capacitados para atender as demandas da Raps. “Temos que formar profissionais com um novo olhar para a saúde mental, que possam trabalhar justamente esse conceito de cuidado em liberdade. E esse lugar aqui é importante para que a gente firme e reafirme o nosso propósito como pessoas, como seres humanos”, afirmou.



22ª SEMANA NACIONAL DE MUSEUS

Evento chega ao terceiro dia na FCJA

Tema deste ano avança em debates e mesas-redondas na Fundação Casa de José Américo de Almeida, no Cabo Branco

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Com o tema “Museus, Educação e Pesquisa”, a 22ª Semana Nacional de Museus é aberta à participação de museus, centros culturais e instituições memoria-listas brasileiras prossegue. Ontem pela manhã, a Fun-dação Casa de José Améri-co (FCJA) realizou uma me-sa-redonda para discutir o tema. Com mediação da di-retora do museu da casa, a professora e geógrafa Jane-te Lins, debate contou com a participação do professor e historiador Ângelo Emí-lio da Silva Pessoa e a mu-seóloga Maíra de Oliveira Dias, que versaram sobre a importância da tríade te-mática.

Segundo a profes-so-ra Maíra, o tema deste ano é oportuno para discutir a aproximação entre museu e sociedade: “Felizmente este ano contou com um tema que nos dá a possibilida-de de pensar suas relações: onde é que o museu está e com quem se relaciona. Como produz seu conheci-mento e como ele troca com o seu visitante. Então, é um tema muito feliz para gen-te pensar essa articulação com a sociedade”. Já o pro-fessor Ângelo afirmou que o tema é importante porque a

relação está prevista dentro do que se compreende nas universidades por extensão, criando um círculo completo de diálogo a partir da intera-ção entre a comunidade aca-dêmica e a sociedade. Fernando Moura, presi-dente da Fundação, contou, com alegria, que parecia que a própria fundação havia in-

dicado o tema este ano: “A gente vem trabalhando exa-tamente nessa perspectiva, tanto é que a gente ampliou grupos de pesquisas que conseguimos implantar há dois anos em parceria com a Fapesq (Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Pa-raíba), integrando a edu-cação ao processo de memória,

arquivo e museologia”. De acordo com Janete Lins, a participação da ins-tituição no evento é muito importante, tendo em vista a função social dos museus. “Só acreditamos na mudan-ça a partir da educação, sem sombra de dúvidas. Museu é memória e quem não tem memória, não tem história.

Então, se você não entende o presente, ou só entende o presente pelo passado, pre-cisa repensar os conceitos”. Questionando sobre o que vem a ser educação, pes-quisa e museu, Maíra expli-cou que as pessoas sempre acham que museu é um lu-gar de coisa velha. “O mu-seu foi se reinventando com

o passar dos tempos, de uma coisa que a gente cha-mava de ‘gabinete de curio-sidades’ para uma coisa que hoje é uma instituição que está para ser diversa, acessí-vel, e que deve produzir em conjunto com a sua comuni-dade. É preciso pensar a re-lação entre esses conceitos de forma crítica”, destacou.



Jornalista Fernando Moura (E) durante explanação sobre a parceria promovida com a Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba

Interatividade, contemporaneidade e suas relações sociais nessa dinâmica

O advento do digital, que reconfigura as práticas humanas na contempora-neidade e suas relações so-ciais, também influencia a dinâmica nos museus. So-bre esse aspecto, Janete pon-tuou que a tecnologia pode trazer ganhos substanciais em termos de interatividade e imersão para com o públi-co: “A interatividade é pre-sente hoje no mundo. Os museus do mundo inteiro hoje em dia têm telas que descem, têm imersão na arte e essa imersão a gente está buscando, procurando atua-lizar cada vez mais”.

Fernando Moura, pre-sidente da FCJA, considera que é necessário retirar as pessoas de frente das telas,

mas pontua que a visitação digital aos museus é realida-de no mundo. “A gente não pode fugir dessa realidade. Precisamos trazer as pes-soas de forma presencial, porque gera emoção sem precedentes, mas, ao mes-mo tempo, você tem que en-trar em sintonia com o que está em evidência, que é o mundo digital. Estamos di-gitalizando o material, dis-ponibilizando vídeos, inclu-sive em um projeto visando os 50 anos da fundação, que ocorrerá em 2030”. A expec-tativa de Fernando é que até essa data, grande parte do acervo físico da casa seja di-gitalizado, permitindo que o conteúdo virtual estimule a visitação presencial.

Maíra explica que muitas vezes as pessoas acham que a interatividade se dá apenas por meio da tecnologia, mas o que temos visto, com o pas-sar dos anos, é que a interati-vidade acontece mesmo é en-tre as pessoas, olho no olho. “É através de uma qualidade do fator humano que a gente consegue requalificar os mu-seus, principalmente”. Ânge-lo tem a mesma opinião que Maíra, considerando que há um certo enclausuramento das pessoas diante do digital. “Eu vejo uma espécie de con-fronto aberto e que nós temos de ganhar o que o virtual nos traz de bom sem suprimir a ideia da experiência do con-tato físico, da presença, que é muito rica para ser perdida”.

Público não pode ficar de fora das visitas; conscientização é essencial

No dia 18 de maio é come-morado o Dia Internacional dos Museus. Todos os anos, o Conselho Internacional de Museus (Icom) define um tema diferente em comemoração a essa data. A partir da temá-tica escolhida pelo órgão inter-nacional, o Instituto Brasilei-ro de Museus (Ibram/MinC) se organiza junto aos museus brasileiros para que estes de-senvolvam suas atividades du-rante a temporada anual. Janete Lins reafirmou a certeza de excelentes resulta-dos em relação às visitasções do público aos museus. Para ela, “tem aumentado ano a ano a

presença das pessoas nos mu-seus e a conscientização da im-portância da mudança”. Com base em dados apresentados por Maíra, o Brasil bateu re-corde de atividades inscritas no Conselho Internacional de Museus: 1.087 instituições bra-sileiras cadastraram 3.549 ati-vidades. “Aqui na Paraíba a gente foi conseguindo pautar essa agenda, em que a gente consegue reunir as pessoas para falar de museus, na Se-mana Nacional de Museus e na Primavera Nacional de Museus”, comentou Maíra. Ainda segundo Janete, a cultura na Paraíba está vi-

vendo um excelente momen-to por conta do apoio do go-vernador do estado: “Ele é um homem muito sensível às questões culturais. Logo que ele chegou, fez a rees-truturação do Museu do Artesanato. Acabamos de fazer uma reforma aqui na funda-ção. Ele instalou o Museu da Polícia, o Abelardo da Hora no Espaço Cultural”. E tanto Janete quanto Fernando afirmaram que o museu não consiste apenas da casa onde morou José Américo, mas do mar, do jardim, e de toda a espacialização do local como sendo objetos de inspiração.

# Manhã da LITERATURA

**Lançamentos:**  
**Paraíba na Literatura V,**  
**Memórias A União**  
e lançamentos coletivos  
de escritores filiados à UBE

**18/05, às 9h30**  
**Museu de Arte Popular da Paraíba,**  
**Campina Grande**





Na Vila Olímpica Parahyba, houve o pontapé inicial da competição com desfile das equipes da Grande João Pessoa que homenageou o ex-jogador Milton Arcanjo (Miltinho)

COPA PARAÍBA DE FUTEBOL RAIMUNDO BRAGA

# Celeiro de atletas

Competição conta com equipes masculinas e femininas com idade até 15 anos, de times da capital e cidades vizinhas

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A disputa da etapa de João Pessoa da Copa Paraíba de Futebol Raimundo Braga tem sido realizada desde o último sábado, com a participação de 23 equipes masculinas e outras cinco femininas. A equipe da Perilima, do município de Mari, é a atual campeã da competição.

Participam da 1ª Região da Copa, torneio que recebe atletas de até 15 anos de idade, times da capital paraibana e cidades circunvizinhas. As equipes são: Grêmio Avaí, Grêmio Vila Olímpica Parahyba, Paraíba Futebol Art, Portuguesa de Cruz das Armas, Força Comunitária, VF4, Esporte Clube Cabo Branco, Cruzeiro de Mangabeira, Guará, Kadosh, Assesc, Escolinha do Marretinha, Kashima/Bela Vista, Associação Atlético Mangabeira IV, Auto Esporte, Grêmio Paulista-

no, Escolinha Bola no Pé, Escolinha Academy, Arsenal, Unidos do Colinas, Escolinha L2, Projeto Vidas e Brasil Academy Futebol.

“O objetivo principal é fomentar o esporte, dar oportunidade a esses garotos, e como a gente só tem a competição sub-15 da federação, essa é a oportunidade para os garotos se movimentarem, para estarem praticando futebol. Ela é também um celeiro de atletas, então, tem muitos observadores de equipes do Brasil todo que vêm assistir os jogos e que estão captando os atletas e levando para outros times, então funciona como vitrine também, para que os meninos possam exibir seu futebol”, explicou o professor Mineiro, coordenador técnico da competição.

O torneio será realizado em 14 regiões do estado, até o final do ano, quando será conhecido o campeão. Até o momento, além da etapa de João Pessoa, apenas a de Princesa

Isabel, no Alto Sertão paraibano, foram iniciadas, com a abertura das duas realizada no último sábado.

Na capital paraibana, o pontapé inicial foi dado no campo principal da Vila Olímpica Parahyba. A solenidade contou com o desfile das equipes da Grande João Pessoa e homenageou o ex-jogador Milton Arcanjo (Miltinho), que atuou em equipes do futebol profissional paraibano, como Botafogo-PB e Auto Esporte, nos anos 80 e 90. O duelo inicial foi entre a equipe da Portuguesa de Cruz das Armas e Grêmio Vila Olímpica Parahyba, no mesmo local.

Na etapa da 1ª Região, os jogos estão acontecendo no campo da Vila Olímpica Parahyba e nos CTs dos clubes participantes. A final da etapa de João Pessoa está prevista para julho, segundo Mineiro, e as equipes terão deslocamento, hospedagem e alimentação custeados pelo Governo do Estado.



Árbitros experientes comandam os jogos da competição, que é realizada em João Pessoa e Princesa Isabel, com a abertura realizada no último sábado

APÓS 146 JOGOS

## César Guidetti deixa comando técnico do Unifacisa



A saída do treinador foi uma decisão em comum acordo entre ele e o Unifacisa, segundo nota publicada pelo clube, na última terça-feira

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Após quatro anos, chega ao fim a trajetória de César Guidetti à frente do Basquete Unifacisa. O técnico chegou à equipe de Campina Grande com a missão de comandá-la na temporada 2020/2021 do Novo Basquete Brasil (NBB), e, desde então, disputou 146 jogos, alcançou 79 vitórias e perdeu 67 vezes.

De acordo com a nota publicada pelo clube na terça-feira, a decisão foi tomada em comum acordo entre Cesinha e o Unifacisa. “Quero agradecer a todos que fazem parte do Basquete Unifacisa pela amizade, parceria e profissionalismo. Foi a realização de um sonho fazer parte desse projeto, que com certeza seguirei acompanhando e vibrando com as conquistas que virão”, disse Guidetti.

### Vitoriosa

**Nos quatro anos à frente do Basquete Unifacisa, Cesinha tem no currículo 79 vitórias e perdeu 67 partidas. Ele agradeceu a experiência no clube**

A passagem pela equipe do Jacaré foi a segunda experiência de César Guidetti como técnico. Antes de chegar ao time paraibano, o paulista comandou o time principal do Pinheiros de 2015 até o início de 2020, levando-o, inclusive, à semifinal do NBB. Além disso, passou pela Seleção Brasileira Masculina Sub-15 entre

2005 e 2008, e atuou como assistente técnico da Seleção Feminina entre 2006 e 2009.

Já pelo Basquete Unifacisa, o treinador foi responsável por conduzir a equipe aos play-offs de 2022/2023, em que eliminou o Corinthians nas oitavas de final por 2 a 0 e chegou às quartas de final contra o campeão Sesi Franca, garantindo sua melhor campanha na competição. Além disso, garantiu a classificação do Jacaré para a Liga Sul-Americana de Basquete, e o vice-campeonato da Copa Super 8, no início deste ano, contra o Flamengo.

A saída do treinador do Unifacisa já era esperada pelos torcedores, sobretudo após a eliminação precoce do time do NBB na temporada atual. O Jack perdeu para o São Paulo, em casa, no terceiro jogo e se despediu da competição.



TUDO OU NADA

# Fla precisa da vitória contra o Bolivar

*Time dirigido por Tite tem quatro pontos, é o terceiro na classificação e está a seis do representante boliviano*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Nesta quarta-feira, Flamengo e Palmeiras, jogam, respectivamente no Maracanã e no Allianz Parque. Enquanto a equipe paulista garante sua classificação com um empate, o Rubro-Negro carioca precisa vencer. Os dois jogos estão marcados para as 21h30.

O Flamengo vem de importante vitória, no sábado, por 2 a 0 sobre o Corinthians, no Maracanã. Com quatro pontos e faltando apenas dois jogos, a equipe comandada por Tite recebe o Bolívar, da Bolívia, líder do Grupo E.

A equipe do Millonarios, com dois pontos e praticamente sem chances de classificação, recebe o Palestino, que ocupa a segunda colocação com seis pontos e em caso de vitória, vai precisar apenas de um empate no último jogo desta fase contra o Flamengo, no Maracanã.

Nesta fase da Libertadores, o Rubro-Negro começou, empatando em 1 a 1 com o Millonarios, fora de casa, depois venceu o Palestino, por 2 a 1 no Maracanã. Na terceira rodada perdeu para o Bolívar e voltou a perder, na última rodada, por 1 a 0 para o Palestino. A equipe da Gávea encerra a fase de grupos contra o Milonarios, no próximo dia 18, também no Maracanã.

No jogo de hoje o técnico Tite pretende mandar a campo a seguinte formação: Rossi, Varela, Fabrício Bruno, Léo Pereira, Ayrton Lucas, Allan, De la Cruz, Lorrán, Gerson, Everton Cebolinha e Pedro. Arrascaeta, meio-campista uruguaio, está à disposição do treinador após ser poupado no jogo anterior devido à recuperação de uma lesão na coxa direita. Bruno Henrique e Pulgar estão fora, pois se recuperaram de entorses no tornozelo esquerdo. O jogo terá transmissão da TV Globo e Paramount.



Foto: Flamengo/Divulgação

Liderança

O Palmeiras com 10 pontos, líder do Grupo F, recebe no Allianz Parque o Independiente Del Valle, que está quatro pontos na segunda posição. Na Libertadores, a equipe comandada por Abel Ferreira tem três vitórias. Iniciou a fase empatando com o San Lorenzo, em 1 a 1, na Argentina, depois venceu o Liverpool, em casa por 3 a 1, o Independiente del Valle, por 3 a 2, em Quito, no Equador e, no dia 9 deste mês venceu o Liverpool, por 5 a 0, no Estádio Centenário, em Montevideo.

O Alviverde vem de uma derrota por 2 a 0 para o Athletico do Paraná. O jogo aconteceu na Arena Barueri, pois o seu estádio estava cedido para um show internacional.

A provável escalação do Verdão para enfrentar o time equatoriano será: Weverton,

Mayke (Marcos Rocha), Gustavo Gómez, Murilo e Piquez; Zé Rafael, Richard Ríos (Gabriel Menino) e Raphael Veiga; Estêvão, Endrick e Lázaro (Flaco).

O jogo no Allianz Parque terá transmissão da TV Globo, ESPN e Star+.

## Moral

**Vitória contra o Corinthians dá esperança aos flamenguistas para vencer o Bolivar e sonhar com a classificação à fase de mata-mata da Libertadores**



Foto: Palmeiras / Divulgação

*Pedro (Flamengo-acima) é a esperança de gol para a torcida rubro-negra, enquanto que o Palmeiras quer vencer para garantir a primeira colocação do Grupo F*

## SÉRIE B Sport quer manter invencibilidade jogando contra o lanterna



Foto: Sport / divulgação

*Gustavo Coutinho é o artilheiro do Leão da Ilha na Série B e quer manter a boa fase*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A Série B do Campeonato Brasileiro marca seis jogos para esta quarta-feira, sendo três previstos para as 19h e os demais às 21h30. No Estádio Novelli Júnior, em Itu, vai acontecer o duelo de opostos, enquanto o Ituano ainda não marcou um ponto, Sport do Recife tem 100% de aproveitamento, venceu as quatro partidas e está com 12 pontos.

Na Série B do ano passado, o Leão da Ilha chegou próximo da classificação à elite do futebol brasileiro. Este ano, além da boa campanha na competição, está nas semifinais da Copa do Nordeste, e, na Copa Brasil perdeu por 2 a 0 para o Atlético Mineiro, mas acredita na classificação, jogando em Recife.

As 19h, o América recebe o Mirassol no Estádio Independência, em Belo Horizonte. O principal objetivo da equipe mineira, com oito pontos, é a permanência no G4 da competição. Enquanto isso, o clube paulista tem sete pontos na 7ª posição e, em caso de vitória, entra na zona de classificação.

Em Brusque (SC), o clube da casa joga contra o Operário-PR. O jogo vai acontecer no Gigantão das Avenidas. Nas cinco partidas disputadas, a equipe catarinense, com três pontos, tem apenas uma vitória e já sofreu quatro derrotas. Já o Operário-PR venceu duas partidas, empatou duas e tem uma derrota. Ocupa a quinta colocação com sete pontos.

No Estádio André Sodré de Castro, em Belém(PA), o Paysandu, vice-lanterna da competição com dois pontos,

recebe o Goiás, que tem 10 pontos. O Papão da Curuzu, diferente de anos anteriores, não tem feito um bom início na Série B.

Ceará e Amazonas é outra partida marcada para esta quarta-feira. O Vozão, com uma vitória, dois empates e uma derrota, soma cinco pontos em quatro rodadas e sua torcida vai incentivar a equipe para obter um resultado positivo. O Amazonas vem de excelente vitória sobre o Santos, em Manaus, estando com quatro pontos.

Fechando a quinta rodada da Série B, a Ponte Preta, 12ª colocada com cinco pontos, recebe o Santos, com nove pontos. A equipe de Campinas empatou, na última partida, com o Operário, fora de casa, enquanto que seu adversário perdeu para o Amazonas.



PELA PORTA DA FRENTE

# Schardong deixa o Sousa após 16 jogos

Campeão paraibano e com campanha histórica na Copa do Brasil, técnico anuncia saída por problemas pessoais

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Paulo Schardong encerrou sua segunda passagem pelo Sousa. De acordo com a assessoria do Dino, o treinador pediu para deixar o comando da equipe. O profissional chegou no meio do Estadual deste ano e esteve à frente do time do Sertão por 16 jogos, sendo sete vitórias, duas derrotas e sete empates. O anúncio foi feito na tarde da última segunda-feira (13).

Na primeira passagem, o técnico treinou o Dinossauro do Sertão por apenas quatro partidas, tendo conquistado dois triunfos, além de um empate e uma derrota. Ao todo, somando as duas passagens, conforme o site ogol.com.br, foram 20 jogos, com aproveitamento de 58,33%. Schardong foi campeão paraibano de 2024 e fazia uma campanha histórica na Copa do Brasil.

“Paulo Schardong pediu para deixar o comando da equipe alegando motivos pessoais. Em sua segunda passagem pelo Dino, Schardong foi fundamental para a conquista do nosso terceiro Campeonato Paraibano e para a campanha histórica que o Sousa está fazendo na Copa do Brasil, chegando à terceira fase. Ao professor Paulo Schardong, nossa eterna gratidão, saiba que sempre estará na nossa história e nos nossos corações”, dizia a

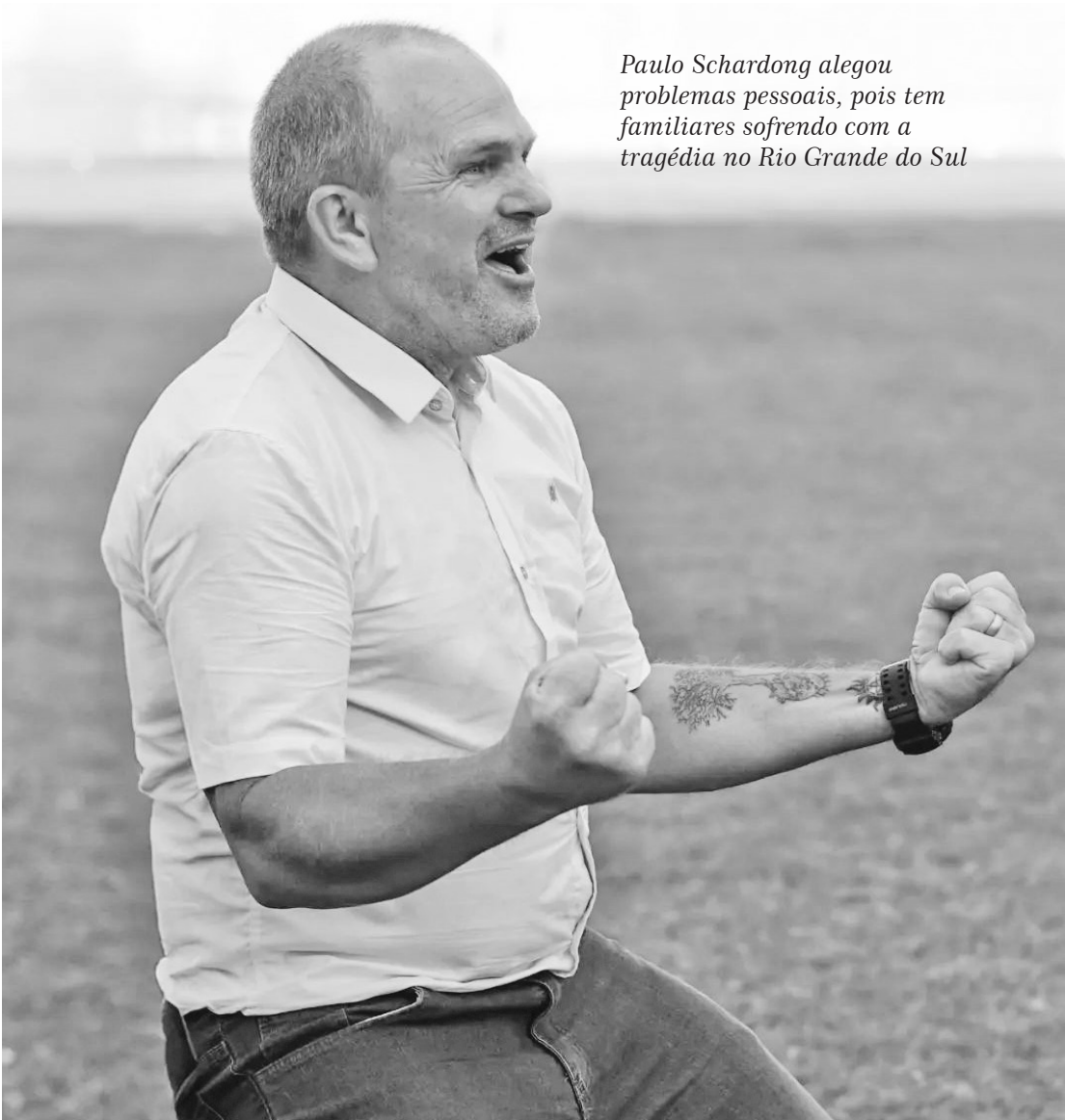
nota divulgada pela assessoria do Sousa.

### Enchentes históricas no RS

Não se sabe ao certo quais os motivos que fizeram Schardong deixar o Sousa, se recebeu proposta melhor de outra equipe, se teve divergências com a diretoria ou mesmo se não conseguiu seguir o trabalho, por ter familiares diretamente impactados pelas enchentes históricas que ocorreram no Rio Grande do Sul. No início da semana passada, o gaúcho, agora, ex-treinador do Sousa, lamentou os problemas enfrentados pela população do seu estado, chegando até a cogitar a paralisação das competições nacionais.

“Perto da cidade que eu morava e onde meus pais residiam, a ponte que liga os municípios caiu, é muita água. Tenho alguns parentes lá, principalmente em Santa Maria, eles estão com muitas dificuldades. É torcer que as pessoas que estão desaparecidas sejam encontradas e que seus familiares tenham notícias boas”, disse o técnico que é de Três Passos, cidade localizada no noroeste gaúcho.

Até a partida contra o Potiguar-RN, a qual venceu por 1 a 0, o time do Sertão paraibano vivia um momento complicado, em que não vencia há seis partidas e ainda não havia marcado gols nos dois primeiros jogos da Série D. Desde o início das chuvas no Sul do



Paulo Schardong alegou problemas pessoais, pois tem familiares sofrendo com a tragédia no Rio Grande do Sul

Foto: Divulgação / Instagram

bém eliminou o Petrolina-PE na segunda fase. As classificações renderam R\$ 3,9 milhões aos cofres do Sousa.

O técnico deixa o time antes do segundo jogo da terceira fase da Copa do Brasil, que acontece no próximo dia 22, contra o Red Bull Bragantino. O primeiro duelo ocorreu no Marizão, com um jogador a menos, a equipe da casa arrancou um empate heróico, 1 a 1, e chegaria para o jogo final precisando de uma vitória simples, fora de casa, para seguir no torneio.

### Campeão paraibano 2024

Aos 52 anos, Schardong conquistou seu primeiro título como técnico de futebol em 2024, justamente com o Sousa. O treinador chegou no meio de fevereiro deste ano e comandou o time em 10 partidas do Estadual, que viria a ser campeão, venceu quatro jogos, empatou cinco e perdeu um. Na semifinal e final passou por dois dos mais tradicionais clubes da Paraíba, Treze e Botafogo, respectivamente, levando o Dino ao tricampeonato.

### Novo técnico

Para o lugar de Schardong, o Sousa anunciou o campeão da Série D 2022, Leandro Sena. O técnico foi campeão da quarta divisão com o América de Natal e já treinou clubes como Confiança-SE, Sergipe-SE, Treze e Asa-AL. O seu último trabalho foi no CRAC-GO.

## BRASILEIRÃO

# Presidente diz que CBF vai aceitar decisão de clubes sobre paralisação

Agência Estado

O presidente da Confederação Brasileira de Futebol (CBF), Ednaldo Rodrigues, afirmou que a entidade vai acatar a futura decisão dos clubes em relação à paralisação do Campeonato Brasileiro por causa das enchentes que atingem o Rio Grande do Sul, mas alertou que a ação pode ser prejudicial para o calendário do futebol nacional.

“Temos um calendário difícil e a paralisação pode tornar tudo ainda mais difícil”, disse Ednaldo em entrevista ao site GE. O mandatário ressaltou que a decisão será tomada na reunião extraordinária marcada para o dia 27, que contará com a presença de presidentes dos 20 times da Série A do Campeonato Brasileiro

Na noite da última segunda-feira, clubes que pertencem à Liga Forte União (Athletico-PR, Atlético-GO, Botafogo, Criciúma, Cruzeiro, Cuiabá, Fluminense, Fortaleza, Internacional, Juventude e Vasco) anunciaram que defendem a interrupção do campeonato. Além deles, Atlético-MG, Red Bull Bragantino, Grêmio e Corinthians também concordam com a paralisação.

O presidente da CBF reiterou solidariedade aos cidadãos do Rio Grande do Sul e reforçou que a democracia vai prevalecer. “Isso envolve calendário, classificação para as competições sul-americanas e

até a intercontinental, caso um clube brasileiro ganhe a Libertadores. Não é tão fácil assim. Mas somos todos democráticos”, afirmou.

“Depois de colocar todos esses pontos para que eles definam, não tenho como ficar contrário (aos clubes) porque nossa gestão é democrática. Vamos mostrar o contraditório dessa paralisação, mas vamos respeitar a decisão dos clubes”, enfatizou ele.

Dos times da Série A do Campeonato Brasileiro, apenas Bahia, Flamengo, Palmeiras, São Paulo e Vitória ainda não se posicionaram sobre o assunto. O Governo Federal, por último meio do Ministério do Esporte, também pediu à CBF que o torneio fosse paralisado em meio à tragédia climática gaúcha.

Ednaldo Rodrigues pontuou que outros fatores devem ser levados em consideração para a tomada de decisão. “Vou dar só um exemplo do

que acontece quando o Campeonato Brasileiro para. No Maracanã, principalmente quando joga o Flamengo, que tem uma média de público alta, emprega ali no momento 1.200 pessoas. Essas pessoas não estão na folha de pagamento do Flamengo. Mas fazem seu trabalho e recebem ali sua cota”, disse ele.

“Com essa cota dão sustento às suas famílias. Ele sai dali e vai no supermercado comprar os alimentos para que suas famílias não fiquem com fome. Temos que olhar por essa ótica também. Muita gente depende do futebol”, afirmou o presidente.

As fortes chuvas que atingem o Rio Grande do Sul desde o final de abril deixaram o estado inundado e milhões de cidadãos foram afetados. Segundo a Defesa Civil, o número de mortos passa de 140 e há mais de 120 pessoas desaparecidas. Além disso, mais de 800 estão feridas.

país, Schardong vivia um momento delicado, precisava resolver os problemas ofensivos de sua equipe, que necessitava de voltar a vencer, e tentar ajudar seus familiares atingidos pelo desastre climático.

## SÉRIE C

# Botafogo tem melhor início com chances de classificação

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

A atual participação do Botafogo nesta edição do Campeonato Brasileiro Série C já está marcada por ser o melhor início de competição da equipe após quatro rodadas em 21 torneios disputados. Com 10 pontos conquistados, três vitórias e um empate, o Belo se consolida como um dos postulantes à vaga no quadrangular final.

Muito do desempenho do time tem a ver com a chegada de Evaristo Piza, que assumiu o Alvinegro da Estrela Vermelha depois do Vice-Campeonato Paraibano. O técnico faz questão de dividir os méritos com o elenco: “Estou muito feliz com o início. O grupo está de parabéns pelo que vem acontecendo. Eles estão com um comportamento de equipe vencedora em todos os aspectos, dentro e fora do campo. O caminho é longo, mas estamos no caminho certo. Pés no chão e vamos por mais”, afirmou Piza.

### Maiores campanhas

De acordo com dados divulgados pela assessoria do Belo, o clube fez oito pontos em três oportunidades, terceira maior pontuação alcançada: 2023, 2014, e 1988, todos com duas vitórias e dois empates. Já em 2003 e 1999, somou nove



Foto: Cristiano Santos

Belo quebrou tabu contra o Volta Redonda, no Rio de Janeiro

pontos, segunda maior pontuação, conquistando três triunfos e uma derrota em ambos. Em 2024, foram três vitórias, contra Floresta-CE, Remo-PA e Volta Redonda-RJ, e um empate, diante do Caxias-RS, somando os 10 pontos jamais alcançados até aqui.

### Próximo jogo

Agora, o Botafogo tem uma folga na tabela. Devido às fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul nos últimos dias, a CBF adiou os jogos das equipes gaúchas até o próximo dia 27. Com isso, a partida entre Belo e São José, que seria disputada no dia 18, foi adiada. Assim, o próximo compromisso do Alvinegro da Estrela Vermelha será apenas no dia 27, contra o Sampaio Corrêa-MA, às 20h, no Estádio Castelão, em São Luís.

### Treze

Com 100% de aproveitamento no Campeonato Brasileiro Série D, o Galo da Borborema tem o melhor ataque do torneio. A equipe, que marcou 10 gols, tem três a mais que o segundo melhor time no quesito. Além disso, o time de Campina Grande possui o artilheiro da competição, Thiago Alagoano, o qual marcou quatro gols.

Ao todo, 64 equipes participam da Série C, divididos em oito grupos. Até o momento, apenas mais duas equipes estão com 100% de aproveitamento após três rodadas: Manauara-AM, do Grupo A1, e Inter de Limeira-SP, do Grupo A7. O Treze volta a campo no próximo domingo (19), quando enfrenta o Iguatu-CE, pela quarta rodada do torneio nacional, no Estádio Amigão, às 16h.



Foto: CBF

Ednaldo Rodrigues já recebeu pedido do Ministério do Esporte



TECNOLOGIA

Avatar de familiar morto é nova sensação na China

Contando com o uso da inteligência artificial, serviço oferece aos usuários interatividade e uma “imortalidade digital” dos que já foram

Da Redação

Como bom filho, Sun Kai não apenas liga para a sua mãe uma vez por semana. Bastante corriqueiro nesses tempos pós-pandemia, ele realiza uma videochamada para falar sobre como foi no seu trabalho, dos problemas cotidianos e de todas as amenidades do dia a dia. Já a velha senhora segue a cartilha que toda a boa mãe prega: fala alguns comentários pontuais, demonstra preocupação aconselhando o seu filho único a se cuidar, e, principalmente, ouve o rapaz. Um retrato comum que acontece ao redor do mundo, caso a mãe de Sun Kai não tivesse morrido há cinco anos.

Recentemente, a revista eletrônica MIT Technology Review apresentou esse novo serviço, que oferece a “imortalidade digital” dos entes queridos aos usuários, usando como exemplo a experiência de Sun Kai, o entrevistado. Por enquanto, a iniciativa está restrita apenas aos chineses.

Depois que sua mãe morreu de doença súbita, em 2019, Sun Kai quis encontrar uma maneira de manter viva a sua conexão familiar. O “cordão umbilical” desse desejo se materializou em um serviço de uma das equipes da Silicon Intelligence, uma empresa de IA com sede em Nanjing, China, da qual foi cofundador em 2017. Com registros fotográficos e alguns cliques

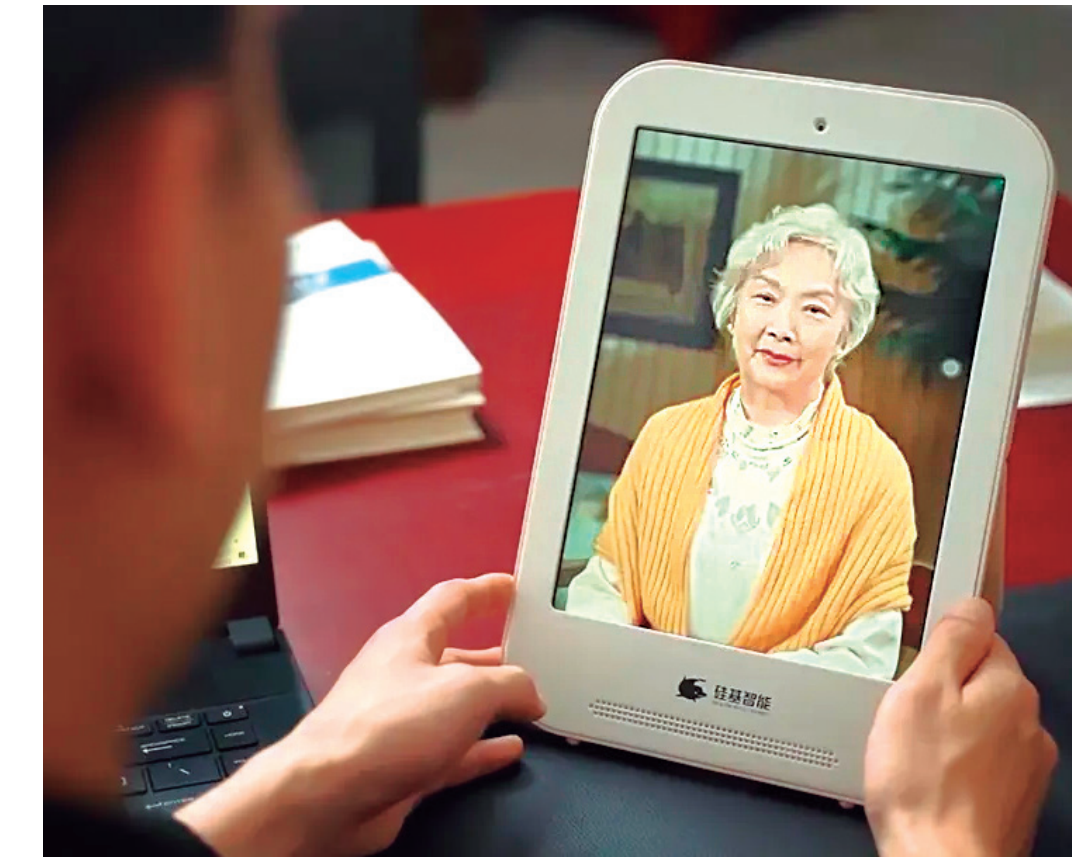


Foto: MIT Technology Review/Reprodução

Verdadeiro mercado da “ressurreição”: pessoa pode conversar com uma versão digital do falecido

de áudio de suas conversas com a mãe, foram quatro meses pesquisando ferramentas sintéticas que gerou um avatar com os dados fornecidos pelo filho.

“Minha mãe não parecia muito natural, mas eu ainda ouvia as palavras que ela sempre dizia: ‘Você já comeu?’”, lembrou Sun da sua primeira interação. “Ela sempre repetia essas perguntas, indefinidamente, e eu fiquei muito emocionado quando ouvi isso”.

Na China, o negócio da “ressurreição” está prosperando: já existe meia dúzia de empresas oferecendo serviço semelhante para milhares de pessoas interessadas.

Ainda em fase de amadurecimento, a tecnologia não é definitiva ou perfeita, já que os avatares apresentam algumas ações robóticas.

Além disso, o preço do acesso da “imortalidade digital” vem caindo e se tornando acessível ao grande público. No ano passado, custava entre dois mil e três mil dólares, valor que está na casa de algumas centenas atualmente.

“Deepfakes”

Para essa tecnologia de avatares dos mortos são usados, essencialmente, os famosos deepfakes – técnica de síntese de imagens ou sons humanos baseada

em inteligência artificial. Em suma, “adultrações” de vídeos com a utilização da IA, como os que vêm sendo usados em golpes e campanhas difamatórias.

Nesse sentido, quanto mais dados sobre a vida da pessoa (fotos, áudios, vídeos, dentre outros recursos) “alimentar” o sistema, mais realista será o resultado.

Outra companhia chinesa concorrente da Silicon Intelligence, a Super Brain, também oferece videochamadas com um avatar do ente morto, mas quem fala é um ser bem vivo: um empregado da empresa ou um terapeuta se fazendo passar pela pessoa que se foi.

Foto: Reprodução



Aforismo

“Tão bom morrer de amor! E continuar vivendo...”

Mário Quintana  
(1906-1994)

Mortes na História

- 1886 — Emily Dickinson, poeta estadunidense
- 1903 — Venâncio José de Oliveira Lisboa, político paraibano
- 1966 — Venceslau Brás, advogado e político mineiro, 9º presidente do Brasil
- 1994 — Sérgio Sampaio, cantor e compositor capixaba
- 1986 — Elio de Angelis, automobilista italiano
- 2008 — Willis Eugene Lamb, físico estadunidense
- 2009 — Susanna Agnelli, empresária, política e escritora italiana
- 2009 — Hubert van Es, fotógrafo e fotojornalista neerlandês
- 2016 — Cauby Peixoto, cantor fluminense
- 2018 — Lula Cabral, político paraibano
- 2019 — José Neto, carnavalesco paraibano
- 2021 — Eva Wilma, atriz paulistana

Obituário

Sinval Gonçalves Ribeiro

11/5/2024 – Aos 91 anos, em Sousa, no Sertão paraibano. O comerciante foi ex-prefeito do município e fundou a Sociedade Esportiva Sousa, que teve influência no futebol da região. Também foi vereador, presidente da câmara e vice-prefeito, além de suplente do então senador Raimundo Lira. Sinval deixa cinco filhos e vários netos e bisnetos.

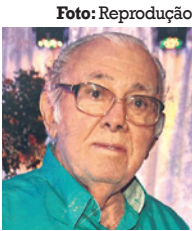


Foto: Reprodução

Ana Paula Vieira

12/5/2024 – Aos 27 anos, em um acidente de carro, na BR-364, próximo ao município de Pimenta Bueno (RO). A cantora havia comunicado recentemente sua saída do projeto Marcio & Ana Paula, dupla da qual fazia parte, para seguir em carreira solo. Ela estava acompanhada do namorado, o vereador Marcelo Stocco, que também morreu no acidente.

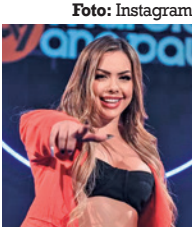


Foto: Instagram

José Roseno Neto

13/5/2024 – Aos 73 anos, em João Pessoa. Natural do Município de Aguiar, ele ingressou no Ministério Público em 1983, como promotor substituto. Atuou nas promotorias de Conceição, Coremas, Alagoinha, Guarabira, Pilões, Serraria, Cajazeiras, Sousa, dentre outros. Tornou-se procurador de Justiça em 2006.



Foto: Reprodução

Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

Eddy no Eldorado

Há antigos relatos em Campina Grande (PB) de que o músico Edwin Frank Duchin tenha passado nessa cidade, como combatente, em plena Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Filho dos judeus bessarabianos, Tillie Mandelbaum e Frank Duchin, Eddy Duchin nasceu em Cambridge, estado de Massachusetts (EUA), no dia 1º de abril de 1909. De fato, ele ingressou na Marinha dos Estados Unidos no período do conflito global, agindo como oficial de combate em esquadrão de contratorpedeiro e ainda alcançando o posto de tenente-comandante. Foi militar premiado com várias medalhas, fitas honrosas e outras significativas comendas.

Também conhecido como Eddie Duchin, ele foi considerado o mais brilhante pianista jazzístico de seu tempo. Esse status adveio de uma dedicada e precoce trajetória. Começou aos sete anos de idade, estudando piano clássico no conservatório de Boston. Entre 1922 e 1926 aperfeiçoou os estudos em Nova York, o que lhe proporcionou experiências de ser contratado por restaurantes e casas noturnas, além de aprimorar habilidades como líder de bandas e big bands. Em 1931, formou e liderou a Orquestra Eddy Duchin, conquistando um vasto público por meio de transmissões radiofônicas e uma exitosa venda de discos de 78 rpm (rotações por minuto). Após ter experienciado dois casamentos, Duchin decidiu encerrar sua carreira musical em 1950, por necessidade de dar atenção máxima aos seus três descendentes e à última companhia.

A passagem efêmera do pianista Eddy Duchin na Rainha da Borborema, ocorrida provavelmente no ano de 1940, deu-se a segundo o relato que aqui é feito. Com a estadia aliada das forças armadas americanas no vasto litoral brasileiro, havia uma base aérea em Parnamirim (RN) da qual três praças partiram num Jeep em direção a Recife (PE). No meio da trajetória de terra batida e mal sinalizada, os referidos guerreiros acabaram por desembocar involuntariamente em Campina Grande. Ao chegarem no centro citadino, sem o domínio do idioma português, os visitantes tiveram dificuldades na comunicação e na orientação como viajores.

Depois de observarem inquietamente aquela situação irresoluta, os munícipes mais curiosos lembraram que o popular Waldecir Villarim dominava a conversação em língua inglesa. Assim, este cidadão foi convocado pelas ruas para dar as credenciais da urbe aos desconhecidos gringos. Ao apresentar-lhes a cidade e suas respectivas opções de lazer, Waldecir os levou à noite ao Cassino Eldorado – famosa casa onde grinfas vendiam orgia sexual.

Nesse dia pitoresco em que os soldados ianques estiveram no famosíssimo cassino-bordel, um deles pediu ao Waldecir Villarim que intermediasse junto ao pianista da casa para que ele pudesse demonstrar um pouco de suas habilidades musicais. Havia uma orquestra exclusiva do Eldorado que naquele momento, possivelmente, era liderada por Jaime Seixas ao piano, conforme informação sugerida numa coluna assinada pelo escritor Evaldo Gonçalves e publicada na página seis do Jornal A União, do dia 13 de julho de 2014 (Segundo Caderno – Vivências). Nesse mesmo texto, o colunista mencionou que Hélio Soares já havia detalhado esse episódio em outro texto. Ao consentir o honroso assento ao aguerido musicista, a plateia ficou extasiada com o domínio e o virtuosismo daquele ignoto fardado. Depois que o dueto de Seixas e Duchin foi finalizado, efusivas palmas foram ouvidas em todos os recantos daquele recinto.

A oralidade sobre esse acontecimento ressalta que na despedida, o norte-americano tenha se identificado, finalmente, como sendo o tal pianista de fama internacional, o que surpreendeu a todos. Agradecido pela recepção graciosa do intérprete Villarim, Duchin ofereceu-lhe um relógio dourado de presente. E assim essa história foi fechada não com uma chave, mas, sim, com um relógio de ouro. Tudo isso foi narrado numa postagem feita pelo vereador Olímpio Oliveira nas redes sociais em 1º/12/2023 e confirmado pelo Sr. Hermirio Leite, campinense que atualmente conta com mais de 92 anos de idade. Duchin faleceu nos EUA com 42 anos incompletos, no dia 9 de fevereiro de 1951, vítima de leucemia. Foi cremado e as cinzas foram vertidas no Atlântico.

Roniere Leite Soares é formado em Música pela Claretiano (Batatais, SP); licenciado em Letras, UEPB (Língua Portuguesa); bacharel em Design pela UFPB; e sócio-efetivo eleito do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)



Desterro - PB, 14 de maio de 2024









FESTAS NOS MUNICÍPIOS

# Gastos com Réveillon entram na mira dos órgãos de fiscalização

TCE-PB e MPPB defendem bom senso dos gestores no uso de recursos públicos para custear eventos. **Página 7**



Foto: João Pedrosa

## Pesca artesanal resiste ao tempo e às dificuldades

Atividade milenar permanece viva no cotidiano de inúmeras famílias que residem no Litoral paraibano, mas enfrenta desafios com as novas gerações. **Página 5**

■ “Sem sair da tenda de trabalho ou sem perder a companhia dos seus fantasmas, [Trevisan] viveu a repercussão mundial de sua obra”.

Gonzaga Rodrigues

**Página 2**

■ “Eu sei que é difícil de acreditar, mas o mundo do conhecimento não gira só em torno da erudição acadêmica”.

Fábio Mozart

**Página 14**



Foto: Carlos Rodrigo

Justiça vai decidir sobre plebiscito para alterar o nome de João Pessoa

Ação protocolada no TRE-PB para realização da consulta pública foi encaminhada para análise do Tribunal de Justiça.

**Página 13**

Acompanhamento farmacêutico na PB promove bem-estar e redução de custos

Experiência desenvolvida no Hospital Metropolitano recebeu destaque em publicação do Conselho Federal de Farmácia.

**Página 3**

## Cresce busca por importação da cannabis

Neste ano, a Paraíba registrou a maior alta do país na solicitação de compra de medicamentos no exterior. Número de receitas prescritas também aumentou.

**Página 6**

Botafogo-PB é o time paraibano que mais participou de jogos em 2024

Belo fez 49 partidas oficiais pela Copa do Nordeste, Campeonato Paraibano e Série C do Campeonato Brasileiro.

**Página 23**

Capital sedia a 1ª edição da Mostra de Cinema e Literatura a partir de amanhã

Evento traz produções que destacam o diálogo entre imagem e escrita e segue até o dia 20, no Cine Aruanda, na UFPB.

**Página 11**

Alberto Santos Dumont, o “pai da aviação”, sofre apagamento gradativo na história

Vítima da perda de memória coletiva, o inventor brasileiro é o responsável por construir o 14-bis, o primeiro aparelho de voar “mais pesado que o ar”, em 1906, na França.

**Página 25**



Ilustração: Tonio



# Editorial

## Daqui e de lá

Não é mais novidade o fato de a cidade de João Pessoa figurar como um Sol a brilhar no firmamento turístico do país e do exterior. Uma parte da população entusiasma-se com a estrela ascendente dentre as capitais brasileiras, e não mais exclusivamente nordestinas, enquanto outros segmentos sociais permanecem não apáticos, mas ocupados demais com as demandas diárias da sobrevivência, para se preocuparem com essa realidade.

Os resultados do progresso, quase todos sabem: aumento da população — in-suflada pela chegada de moradores de outros estados e países —, mais complicações no tráfego de veículos nas vias urbanas, especulação imobiliária e elevação no custo de vida. Há quem não reclame, como, por exemplo, alguns setores da indústria e comércio, bastante otimistas com o acréscimo nas vendas de produtos das mais variadas naturezas.

Embora já observe-se, nas redes sociais, ainda tímidas reações negativas, no que diz respeito a certos comportamentos não sociáveis protagonizados por moradores novos da capital, ressalte-se que as cidades são uma espécie de portos abertos a navegadores de todos os barcos e horizontes, interessados em lançar âncoras em alguma ilha ainda não contaminada pelos hábitos nocivos e os rejeitos da “civilização pós-industrial”.

A capital paraibana cresceu muito em uma faixa de tempo relativamente pequena, e essa expansão causa estranhamento a um sem-número de pessoas, embora nem sempre desfavorável, e não está associada incondicionalmente à população, de modo geral. Mudam caras, costumes e paisagens, num ritmo frenético, e isso é história, sempre foi história, e o mundo jamais parou nem vai parar por conta dessa dinâmica ancestral.

Cabe, porém, ao Poder Público e aos cidadãos tricotarem juntos uma teia social de linhas modernas, no melhor sentido da expressão, de modo a agregar, em um meio ambiente bonito, acolhedor, sustentável e inclusivo, cada ser humano que, na capital da Paraíba, vive ou está de passagem. Uma tarefa acentuadamente política, devido às velhas contradições que ainda inviabilizam a vida verdadeiramente em comunidade.

Ao que parece, hoje vivencia-se, em João Pessoa, um êxodo completamente diferente do que houve décadas atrás, no Brasil, quando nordestinos pobres, principalmente, migravam para o “Sul Maravilha” em busca de melhores dias. Os que chegam agora à capital paraibana, vindos dos “paraísos” de outrora, têm melhores meios e identidades, felizmente. O cuidado é para que o futuro daqui não se transforme no presente de lá.

# Artigo

Rui Leitão  
iurleitao@hotmail.com

## A permanente estratégia de sabotagem

Eu fico me perguntando por que alguém se dedica a trabalhar contra o seu próprio país. É o caso do atual presidente do Banco Central do Brasil, Roberto Campos Neto. Desde que o presidente Lula assumiu o governo, esse cidadão tem se comportado de forma a estabelecer estratégias de sabotagem ao crescimento do país. É explícito o seu interesse em estimular um terrorismo fiscal para justificar as frequentes altas da taxa de juros. O Brasil tem a segunda maior do mundo, sendo superado apenas pela Rússia.

Ele não tem isenção partidária e ideológica e se utiliza do cargo que ocupa para se posicionar contra o atual governo, numa postura inaceitável, do ponto de vista da responsabilidade pública com a missão institucional do órgão que dirige. Está muito claro que seu objetivo maior tem sido desestabilizar o Governo Lula. Age em direção oposta ao que praticam outras nações que optaram por reduzir juros para impulsionar as atividades econômicas.

A política do Banco Central, sob seu comando, tem dificultado as ações de estímulo ao crescimento da nossa economia. Os índices apresentados, apesar da sua determinada oposição, são animadores, graças a uma política de governo voltada para fortalecer o setor produtivo, aumentando o acesso ao crédito e proporcionando maiores condições de investimentos.

O governo tem feito a sua parte, adotando medidas que vêm oferecendo resultados positivos, como a redução da taxa de desemprego e dos índices de pobreza, bem como o controle da inflação e o recente anúncio de um pacote para corte de gastos obrigatórios. Por conta dessa política catastrófica do Banco Central, o Brasil já gastou em 12 meses em torno de R\$ 800 bilhões em pagamento de juros. O mercado financeiro, principal interessado nessa alta da taxa de juros, é o maior beneficiário da drenagem de recursos públicos.

O presidente Lula tem razão: Roberto Campos joga contra o Brasil. Tem DNA: seu avô foi um dos expoentes do liberalismo brasileiro, ministro da Ditadura Militar. Pela forma entusiasmada com que elogiava as políticas econômicas dos EUA

após a Segunda Guerra, ganhou o apelido de Bob Fields. Era um antiesquerdista convicto. Por ironia do destino, em 1999 assumiu a cadeira número 21 da Academia Brasileira de Letras (ABL), anteriormente ocupada pelo escritor e dramaturgo comunista Dias Gomes. Em uma entrevista concedida ao Roda Viva, em fevereiro do ano passado, afirmou: “Dos vários ‘ários’ que temos por aí, o operário, o funcionário, o missionário, o realmente importante é o empresário. Operários todos podemos ser. Funcionários todos queremos ser. Missionários são úteis, mas eles falam na vida do além-túmulo, e nós queremos a vida corrente. O dínamo da sociedade é o empresário”. O atual presidente do Banco Central tem realmente a quem puxar. Ainda bem que ele só fica no cargo que ocupa hoje até o fim deste ano. Não vai deixar saudades.

“

O governo tem feito a sua parte, adotando medidas que vêm oferecendo resultados positivos, como a redução da taxa de desemprego e dos índices de pobreza

Rui Leitão

# Opinião

# Foto Legenda



Nos tempos de Pix, a busca por trocados

# Gonzaga Rodrigues

gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

## Nos atinge

Atraído por aforismo de Gide, saído da sombra para o Memorial que é página deste jornal, já me achava fechando a escrita à luz do do poente, quando vem o pior: a tevê anuncia a morte de Dalton Trevisan. Ele de sua Curitiba, província literária isolada até então dos cânones, tornada epicentro do mais novo modo de contar. O conto clássico já havia encurtado fora das nossas matrizes, aqui e ali com Tchecov, Katherine Mansfield, William Saroyan, para falar do que sei. Mas não havia chegado ao conto-síntese, “beirando o patético e o grotesco, a face oculta de um ser humano que sempre procura mostrar o que na realidade não é”, como flagra Afrânio Coutinho.

Trevisan partiu na frente com repercussão em todos os arraiais da *short history*. Do conto sem obrigação de começo, meio e fim.

Na Divisão de Documentação e Cultura do Ministério da Educação, autônoma nas mãos do paraibano José Semeão Leal, o gênero havia conquistado o seu lugar teórico num manual dos Cadernos de Cultura (“Variações sobre o conto”, de Herman Lima, teórico e contista premiado em versão nova do gênero com o livro “Tigipió”, já nos chamando para o conto do instante como o que foi traduzido por “Felicidade”, de K. Mansfield).

Era o forte de todas as praças literárias do nosso país, com a presença, uma em cima da outra, de antologias e mais antologias sem distinção de estilos. Era a onda igualmente favorável ao surgimento dos nossos melhores tradutores, ganhando um dinheirinho extra com os antológicos da nossa perene colonização.

Mas o que vinha com Trevisan, isolado lá no Paraná, juntava-se ao que saía do Recife, com Osman Lins, o curitibano mais ousado, num coloquial trabalhado numa nova gama literária com personagens ora patéticos, às vezes grotescos, o autor se confundindo com eles, ricos de interesse humano.

Como contista, não mais que contista, ele aticou vocações em todas as Curitibas do país. Sua prosa, marcada pela síntese, de incisivas pinceladas, com seus Jós, seus Lázaros e até Jesus, parecido com o que entrou na casa de Nathanael Alves, aqui em Tambauzinho, to-

“

Era o forte de todas as praças literárias do nosso país, com a presença, uma em cima da outra

Gonzaga Rodrigues

mou seu pileque e seguiu em frente em situação de rua, nada sacrílega.

Mas o grande personagem, como vê Afrânio Coutinho, é a sua Curitiba, onde se fechou a vida inteira como indiferente a entrevistas, a prêmios, a uma das repercussões literárias mais ricas do Brasil. Rica de êxito e de influência.

Não esqueço do que aconteceu conosco, aspirantes ansiosos e tenazes a ingressar no gênero, ao ser lançado um concurso nacional, “Conte uma história sobre sua cidade”, bancado pelo Jornal do Brasil de fins da década de 1950. Sai premiado um motorista de praça, o gaúcho William Carlos Muller, leitor de Trevisan, enquanto esperava passageiro, e autor premiado enquanto aguardavam o resultado Adalberto Barreto, Robério Toscano, Maria José Limeira e o perdedor que dá este depoimento.

Escrevendo desde 1945, já escritor com 20 anos, publicando grande parte em formato de cordel, e a partir de “Novelas nada exemplares” a maioria em livros, chegaram a dezenas os seus títulos, o último registrado em resenha de 1983, “Meu querido assassino”. Os seis meses que faltavam para viver 100 anos seus deuses lhe deram de presente. Sem sair da tenda de trabalho ou sem perder a companhia dos seus fantasmas, viveu a repercussão mundial de sua obra.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500

E-mail: [circulacao@epc.pb.gov.br](mailto:circulacao@epc.pb.gov.br) (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: [redacao@epc.pb.gov.br](mailto:redacao@epc.pb.gov.br) / [ouvidoria@epc.pb.gov.br](mailto:ouvidoria@epc.pb.gov.br)

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.



HOSPITAL

# Farmácia do Metropolitano é destaque em revista do CFF

Publicação exalta a diminuição dos gastos hospitalares com medicamentos

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

A Paraíba ganhou destaque nacional na atuação da Farmácia Clínica do Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires na diminuição dos gastos hospitalares com medicamentos. O estudo foi publicado na edição de novembro da revista científica do Conselho Federal de Farmácia (CFF), o qual aborda experiências exitosas de farmacêuticos no SUS. O hospital, localizado em Santa Rita, é gerenciado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde).

A pesquisa avaliou 1.073 intervenções farmacêuticas realizadas a partir do acompanhamento de 10.719 pacientes, no período de setembro de 2022 a setembro de 2023. De acordo com o coordenador da Farmácia Clínica do Hospital Metropolitano e autor principal do artigo, Felipe Cortana Piris, as intervenções no período da pesquisa resultaram em uma economia de mais de R\$ 150 mil aos cofres do estado.

De janeiro a dezembro de 2023, a redução foi de R\$ 134 mil, já de janeiro a novembro deste ano, a economia foi de quase R\$ 145 mil. “Por meio do acompanhamento farmacoterapêutico é possível garantir o uso seguro de medicamentos e mitigar os riscos durante a assistência. Logo, a redução de custos diretos relacionados ao consumo de medicamentos e materiais são resultados extremamente relevantes, mas secundário aos ganhos proporcionados na qualidade de vida do paciente”.

Para o farmacêutico, o reconhecimento dessa experiência exitosa pelo Conselho Federal de Farmácia na atuação é de grande relevância, principalmente, por ter sido implementada no SUS. “Embora no Nordeste a Farmácia Clínica seja relativamente nova, é muito gratificante divulgar essa prática



Foto: Evandro Pereira

A unidade hospitalar é gerenciada pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde

no SUS paraibano. Ou seja, proporcionar uma assistência de qualidade aos nossos usuários”, disse.

A Farmácia Clínica é uma ciência que busca otimizar a ação terapêutica de cada medicamento e reduzir a incidência de danos ao paciente, a fim de garantir a utilização segura e sustentável de seus

time interdisciplinar para individualizar o cuidado. Portanto, é preciso considerar o peso, a faixa etária, as comorbidades, a conciliação medicamentosa, entre outros critérios, para definição dos medicamentos e o regime terapêutico mais compatível com o paciente em avaliação.

Em 2022, o serviço foi instalado no Hospital Metropolitano nas Unidades de Terapia Intensiva (UTIs) cardiológica e neurológica. À medida que a Farmácia Clínica foi se estruturando, foram implementadas algumas melhorias.

O farmacêutico Felipe Cortana Piris menciona a expansão do serviço para enfermarias e urgências mediante critérios estabelecidos como antimicrobianos de amplo espectro, anticoagulação terapêutica oral e injetável e a interação droga x nutriente. “Em 2024 aumentamos a abrangência do acompanhamento farmacoterapêutico e passamos a monitorar pacientes que, apesar de estáveis do ponto de vista hemodinâmico, apresentavam certo grau de criticidade e risco de evolução à UTI. Afinal, muitos

desses doentes são de alta complexidade”, disse. Outros avanços foram a orientação farmacêutica na anticoagulação oral e a implantação da farmacovigilância — a análise das reações adversas medicamentosas para aumentar a segurança de medicamentos na instituição e prevenir novos eventos clinicamente negativos”.

### Projeções para 2025

Uma meta da gestão, no próximo ano, é a integração de uma inteligência artificial que sistematiza os pacientes com maior fragilidade e com risco de desenvolver eventos adversos pela terapia medicamentosa ou por fatores individuais como peso, idade e comorbidades acarretando maior atenção do serviço, conforme explica o coordenador. “A empresa do Rio Grande do Sul desenvolveu uma IA que analisa os pacientes de maior fragilidade. Essa tecnologia permite estratificar dados como exames laboratoriais, prontuários e erros de prescrição médica, por exemplo. O mais interessante é que, para o SUS, o serviço é gratuito”, declarou.

## Capacitação e qualificação profissional

O Núcleo de Educação Permanente em Saúde (Neps) da rede estadual possui diversas atribuições. Uma delas é a educação continuada em saúde em todas as unidades da PB Saúde, com foco na capacitação e qualificação dos profissionais. Segundo Juliana Carreiro, coordenadora do Neps e doutora em Farmacologia, o Núcleo também é responsável pelo desenvolvimento e implementação de protocolos e treinamentos, com o intuito de melhorar a prática profissional e garantir a segurança do paciente.

“A educação permanente realiza, com um olhar diferenciado, várias atividades. Ao observar as fragilidades daquele setor, criamos maneiras educativas e focamos em como sanar as dificuldades que precisam ser solucionadas, como também

fortalecemos iniciativas que estão dando certo. Os profissionais de saúde precisam estar em constante aprendizado para melhorar a qualidade na assistência”, disse. Ou seja, o Neps transpassa por todas as equipes multiprofissionais, assistindo as coordenações locais das unidades da PB Saúde além da Rede Escola. Além disso, a capacitação dos colaboradores não se limita aos profissionais de saúde.

O Neps também oferece capacitação para o setor administrativo. “Assim como realizamos campanhas assistenciais, lançamos mão também de treinamentos, voltados à gestão e administração”, declarou.

Uma das ações da Dra Juliana Carreiro foi implantar a Farmácia Clínica no Hospital do Servidor General Edson Ramalho nas Unidades de

Terapia Intensiva (UTI) adulto e neonatal, Vascular, Área vermelha e paliativa.

Segundo a coordenadora, foram implantados protocolos muito importantes para a segurança do paciente e qualidade. “A farmácia clínica realiza uma análise individualizada do paciente, considerando diversos fatores como medicamentos em uso, posologia, nutrição, interações medicamentosas. Desse modo, o farmacêutico avalia o quadro clínico do paciente em parceria com a equipe multiprofissional, indicando possíveis mudanças ao avaliar o custo-benefício, sem comprometer a segurança do paciente”, declarou.

Isso resulta em um atendimento mais eficiente e sustentável, beneficiando tanto os pacientes quanto a instituição como um todo. Portanto, a capacitação das equi-

pes de farmácia é essencial para promover uma gestão mais eficaz dos recursos e garantir a qualidade do atendimento.

“

**Profissionais de saúde precisam estar em constante aprendizado para melhorar a qualidade na assistência**

Juliana Carreiro

## UN Informe

DA REDAÇÃO

### VEREADOR ALERTA POPULAÇÃO PARA OS PERIGOS DE GOLPES NA INTERNET E DE JOGOS DE AZAR

O vereador Odon Bezerra (PSB) está alertando a população de João Pessoa sobre a grande incidência de golpes por meio de aplicativo de mensagens. O parlamentar advertiu ainda sobre o grande número de pessoas gastando dinheiro em jogos e apostas on-line. Ele relatou que, nesta semana, recebeu uma mensagem por aplicativo de celular de uma pessoa se passando por seu filho e pedindo para que ele realizasse um pagamento. O parlamentar identificou, no momento, que se tratava de um golpe. “Esse golpe já é extremamente velho, mas ainda há pessoas incautas que caem. É necessário que a população tome consciência e não aja de imediato. Se alguém de sua casa diz que troca de número, confira com essa pessoa para que golpes dessa magnitude não aconteçam”, alertou. O parlamentar afirmou que fez a captura de tela da conversa em que o golpista forneceu a conta-corrente e a chave Pix para o envio do dinheiro, e mandou as imagens para o secretário de Segurança Pública do estado, Jean Nunes, e para o delegado Cláudio Lameirão. Odon ainda fez um apelo para que a população evite se arriscar em jogos de apostas do tipo Tigrinho. “Tenho um amigo que a filha, de tanto jogar, tentou acabar com a própria vida. É preciso fiscalizar a internet, principalmente com seus filhos, porque o rombo é grande. O jogo do Tigrinho está à disposição. Conclamo a população a não se envolver nesse tipo de jogos. Aparentemente, você acha que vai ganhar, mas o prejuízo é muito grande”, alertou o parlamentar.



Foto: Divulgação

### NORMAS PARA BARES (1)

O Procon-JP encerrou, na última sexta-feira (13), a Operação Happy Hour — uma campanha educativa em bares, restaurantes e similares da orla, para garantir o cumprimento de direitos do consumidor. Os estabelecimentos receberam um *checklist* com normas e obrigações. “Essa ação geralmente é feita em janeiro. Mas, como João Pessoa já está cheia, antecipamos”, explica o secretário do Procon-JP, Rougger Guerra.

### NORMAS PARA BARES (2)

Entre as normas a serem cumpridas pelos estabelecimentos, estão: fixar em local visível o telefone de contato do Procon-JP; proibir o consumo de cigarros, charutos, cachimbos ou de quaisquer produtos fumígenos nos estabelecimentos; proibir valor mínimo para compras com cartão de crédito; disciplinar a cobrança de *couvert* nos bares, restaurantes e similares, entre outras.

### MESA QUILOMBOLA

O Incra vai realizar, na próxima quarta-feira (18), a partir das 8h, em Campina Grande, a primeira Mesa Quilombola da Paraíba. O evento reunirá representantes de mais de 40 comunidades remanescentes de quilombos, de órgãos municipais, estaduais e federais e de movimentos sociais no Day Camp Hotel Fazenda. O objetivo é a busca de alternativas locais para prevenção, mitigação e gestão de conflitos em territórios quilombolas.

### 30 ANOS DA FUNASA (1)

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) vai realizar, na próxima quinta-feira (19), às 9h30, uma sessão especial para homenagear os 30 anos de fundação da Funasa Saúde, associação paraibana, sem finalidade lucrativa, que opera planos de saúde. O requerimento para a realização da sessão especial na ALPB é de autoria do deputado estadual Jutay Meneses (Republicanos).

### 30 ANOS DA FUNASA (2)

O deputado Jutay Meneses justificou a homenagem à Funasa Saúde lembrando a importância histórica da associação como operadora de planos de saúde. O parlamentar acrescentou que, “exemplo de gestão, referência de qualidade, a Funasa Saúde é fruto da dedicação de paraibanos e paraibanas que dedicam suas melhores habilidades na arte de bem servir”. A Funasa Saúde iniciou suas atividades em 1994.

### CÍCERO LUCENA RECEBE MEDALHA DE MÉRITO PREVIDENCIÁRIO

O prefeito Cícero Lucena recebeu na última quinta-feira (12), em Brasília, a Medalha de Mérito Previdenciário Eloy Chaves, comenda dada a pessoas físicas ou jurídicas, nacionais ou estrangeiras, merecedoras do reconhecimento público por terem prestado contribuições relevantes à consolidação dos regimes de previdência social no Brasil. Ele recebeu a homenagem das mãos do ministro de Estado da Previdência Social, Carlos Lupi.



# Silvana Santos

Pesquisadora, bióloga e geneticista

## “Ser mulher no campo da genética não é fácil”



Foto: Carlos Rodrigo

Professora da UEPB, que está entre as 100 mulheres mais influentes do mundo, fala para A União sobre a Síndrome de Spooan

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

No início de dezembro, a British Broadcasting Company (BBC) (UK) lançou sua listagem com as 100 mulheres mais influentes e inspiradoras do mundo em 2024. Entre elas, três brasileiras, sendo uma delas pesquisadora em terras paraibanas. Saída de São Paulo e da Universidade de São Paulo (USP) para João Pessoa e para a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), a professora, bióloga e geneticista, Silvana Santos veio atrás das pessoas afetadas por deficiências advindas de mutações genéticas em casamentos consanguíneos, em especial no interior do Rio Grande do Norte e da Paraíba. Ela tem trabalhado e acompanhado principalmente a Síndrome de Spooan, pelo menos desde 2009, uma doença que enrijece as partes do corpo aos poucos e que pode provocar uma série de deformações. Mas ela também coloca que, para além da genética, é preciso entender o valor que os casamentos consanguíneos têm para essas pessoas e de que forma é possível pensar em políticas públicas para esses tipos de caso.

### Entrevista

A senhora foi indicada na lista das 100 mulheres mais inspiradoras e influentes de 2024 pela BBC. Quería saber de início como foi receber essa notícia.

A BBC encontrou um artigo sobre as descobertas de uma pesquisa publicada na revista Pesquisa Fundo de Amparo à Pesquisa em São Paulo (Fapesp). Quando a gente fez a descoberta da Síndrome de Spooan em 2005, ela foi capa da revista. Os jornalistas da BBC então queriam saber como havia ficado essa história depois de 2005. Eles me procuraram e pediram para ir a Serrinha dos Pintos para rever as pessoas que tinham a síndrome. Eles até gravaram um documentário que vai sair daqui a alguns dias. Fomos até Serrinha dos Pintos, os jornalistas se divertiram, se encantaram com as histórias. Eu conhecia todo mundo da cidade, todo mundo sabia sobre a Spooan, eles conversaram com as pessoas que tinham doenças familiares. Ficaram encantados pelo fato de, desde 1999, eu manter contato com as famílias, e da gente não ter só pensado no aspecto do diagnóstico da Spooan, mas também com o fato de ter pensado em outras ações. A gente fez contato com a Secretaria de Saúde na época, garantiu prescrição de cadeiras de rodas adaptadas, etc. Os jornalistas ficaram encantados e fizeram sugestão da indicação do meu nome [para a lista]. E a BBC abraçou porque, neste ano, a temática é sobre resiliência, e uma mulher pesquisadora, mãe que carregava suas duas filhas de um lado e para o outro, conversando com pessoas com deficiência, eles acharam essa história uma representação boa da resiliência.

Como é que é a Síndrome de Spooan chegou à sua pesquisa?

Embora eu fosse do departamento de Genética da USP, meu interesse sempre foi educação, como as pessoas compreendem as ideias, como surgem, como se modificam no tempo. Quando iniciei o doutorado, comecei a trabalhar com casais de primos. A gente tem um serviço de aconselhamento [na USP] que tinha muita demanda de ca-

saís de primos que queriam saber, por exemplo, se teriam filho com deficiência. Comecei a trabalhar com isso, só que tinha mudado para uma região de São Paulo onde havia várias pessoas do Rio Grande do Norte. E era tudo primo casado com primo na rua. Mudei para uma rua, comecei a conhecer as pessoas e elas eram parecidas entre si. Fui numa festa de Natal que não consegui identificar e separar as pessoas. Eles diziam que, na região de Serrinha dos Pintos, tinha muitas pessoas com deficiência. Então comecei a entrevistar essas pessoas para treinar para o meu doutorado e compreender as ideias que tinham sobre herança. Comecei a rascunhar a genealogia deles. Teve uma vez que iam para o Rio Grande do Norte, e me chamaram. Eu fui em 1999, depois 2002, 2003, 2006, fiquei três anos, até vir para a Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Fui visitar as pessoas e era muita gente afetada. Quando nascem, nascem “normais”. O pessoal da família conhece a doença porque acontece há várias gerações. Por exemplo, quem tem uma pessoa com Spooan, teve um irmão com Spooan, teve um tio com Spooan, e esses tiveram anteriormente. São pessoas afetadas há pelo menos 150 anos. Então, quem é da família olha um bebezinho e sabe que ele vai ter problema. Porque parece que o primeiro sintoma é um balancinho no olhar. Então os mais velhos olham para a criança e falam que a criança não vai andar. Aí o que acontece com a criança? Ela começa a se desenvolver, quando ela começa a andar, anda com dificuldade porque ela tem uma rigidez no pé. A criança com dois anos pode andar, adolescente anda, mas com dificuldade. Com a neuropatia, vão perdendo o controle do movimento das pernas, do centro de baixo para cima. As mãos continuam com movimentos, as pernas, não. Aí eles não conseguem controlar mais o movimento e acabam na cadeira de rodas. Na verdade, no Sertão, a gente viu que eles não ficam muito na cadeira de rodas. Ficam no chão mesmo. Se arrastando. Eles dormem muito em rede e é péssimo porque

daí desenvolvem deformidades e eles vão como se fossem se fechando, como uma flor que murcha. Vão tendendo a ficar tortos. As deformidades são gravíssimas. Imagina uma pessoa completamente atrofiada com a cabeça que fica grudada perto do chão.

A senhora também fez pesquisas aqui na Paraíba. Em que estados deu para perceber a síndrome?

Em 2006, a gente aprovou um projeto grande que era para chamar os “spooanzinhos” [como a bióloga se refere às pessoas vivendo com a síndrome] de pessoas com deficiência, em cinco municípios do lado de Serrinha. Era para eu passar três meses, passei três anos, quando me mudei para a UEPB por concurso. Porque era muita gente com deficiência, e acabou achando muito mais “spooanzinhos” do que a gente esperava. Em Serrinha, a gente tinha 18. Em outros locais do Brasil, aparentados com Serrinha, a gente tinha 26. Quando chega em São Miguel, acha 40. E os restantes ali do entorno. Na Paraíba, por exemplo, eu cheguei em Lagoa, tem uma menina “spooanzinha”. Mas a família é do Rio Grande do Norte. Eu comecei a visitar os municípios de beira, peguei todos os municípios de borda com o Rio Grande do Norte. A gente fez um levantamento das pessoas com deficiência e descobriu outras doenças genéticas, como duas formas novas de deficiência intelectual que não afetam tantas pessoas como a Spooan. A Spooan chama muita atenção pelo fato de ser mais de 70 pessoas afetadas numa mesma família. Por que mesma família? Porque a gente diz que tem um ancestral em comum. E o fato da gente ter encontrado outros afetados no Egito, muito provavelmente deve ter em Portugal também, deve ter em outros locais. Mas as pessoas não tem o diagnóstico correto.

Dá para dizer que a consanguinidade é algo comum ou que se consegue perceber ainda bastante? De que forma isso afeta as pessoas?

A taxa de consanguinidade no mundo é da ordem de 10%. Onde tem mais consanguinidade no mundo? Nos países do Oriente Médio, em que a gente vai ter até 50% de casamentos de consanguíneos, porque lá é muito valorizado. Qual o outro local que tem muito consanguinidade no mundo? O Nordeste. Em média, a gente vai ter 20% de casamentos consanguíneos aqui na Paraíba. Só que a gente vai ter mais casamentos consanguíneos quanto mais para o interior você for. A gente encontrou o município aqui, por exemplo, Poço Dantas que foi 41% de consanguinidade. Em Serrinha dos Pintos, 30% dos casamentos são entre pessoas aparentadas. No Nordeste, há uma tradição na crença de que, se você casar com uma pessoa da família, o casamento dura mais, é mais seguro, não é seguro casar com alguém desconhecido, de fora. No Brasil, está na ordem de 2% de

casamento consanguíneo. Só que o Nordeste vai ter cerca de 15 vezes mais casamentos consanguíneos que o Sudeste. O fato de ter muito casamento consanguíneo explica, em parte, as mais altas prevalências de pessoas com deficiência, porque a causa de uma boa parte dessas deficiências é genética. E você tem os casamentos entre famílias, você pega a cidade com muitas pessoas com aquela forma rara de deficiência. Assim, teria que ver, analisar, pesquisar para saber o que é.

O prêmio foi uma indicação de uma lista de 100 mulheres. Como é ser mulher na ciência brasileira hoje em dia? De que maneira também estar nessa lista é uma forma de reconhecimento?

Eu acho assim que a lista é muito boa, mas eu brinco assim, não é bom para mim. Propriamente dito. O que mudou na minha vida? Absolutamente nada. Entretanto, a gente consegue divulgar essas mulheres que produzem conhecimento e incentivar, digamos assim, as meninas a ocupar esses cantos dos quais muitas vezes elas têm medo, porque é um lugar muito masculino. Quantos prêmios Nobel são de mulheres? Pouquíssimos. Por aí a gente vê. E também assim, a área de pesquisa é muito competitiva. A área de genética mais competitiva ainda. Então, ser mulher no campo da genética não é fácil e também envolve tecnologia, que é bastante masculina. Veja, eu só consegui porque eu fiz USP, com toda a infraestrutura, financiamento da Fapesp, o fato de termos geneticistas com uma história. Mas se a gente dependesse, por exemplo, dos insumos e do dinheiro para fazer aquilo, talvez a gente não conseguisse porque é uma ciência muito cara. E a genética fica cada vez mais cara, porque vai se sofisticando. Então assim, qual a importância do prêmio? Eu acho que falar um pouco da ciência no Nordeste, falar um pouco do que a gente produz de conhecimento. Ser mulher produzindo aqui. E falar de doença genética que acomete as populações mais vulneráveis. Falar de pessoas com deficiência que precisam de um olhar mais de cuidado. Eu acho que o prêmio lança a luz a uma temática que talvez passe a interessar mais especialmente para a gente olhar com mais carinho.

A consanguinidade tem a ver com a pobreza ou com a situação de vulnerabilidade?

Eu não vi isso. Você tem famílias muito ricas que, sim, se casam, como as pessoas do Oriente Médio, que casam na família, assim como os judeus. O que acontece às vezes, nessas regiões mais vulneráveis, é o isolamento e a pobreza. Porque sair de um município, por exemplo, como Poço Dantas ou mesmo em Serrinha dos Pintos, você tem que ter grana. Porque o transporte é caro. A pessoa acaba naquele sítio relativamente isolada. Porque o que isola a pessoa? A pobreza. Então, o isolamento, ou relativo isolamento, não é que a pessoa está completa-

No Nordeste, há uma tradição na crença de que, se você casar com uma pessoa da família, o casamento dura mais, é mais seguro

mente isolada, é mais fácil de ela não ter grana para transporte, ou ele ser caro, de uma cidade para outra meio distante. Assim, a pessoa acaba tendo as relações dela com pessoas mais próximas, seus parentes. Não é que a pobreza causa consanguinidade e a consanguinidade dependa da pobreza. O isolamento por conta da pobreza nas regiões rurais ou mais remotas favorece o casamento entre as pessoas mais próximas. Mas existe uma cultura de valor a eles. Querem também casar na família. Eles consideram que é mais duradouro e é melhor casar com alguém da família que você conhece do que casar com estrangeiro, qualquer um que você não conhece.

Como a senhora vê a atuação e também o reconhecimento das mulheres na ciência, na Academia? Como, ainda hoje, a senhora vê essa participação?

Na área da Saúde, a gente tem, mesmo no caso da Medicina da Família e da Comunidade, por exemplo, a área da enfermagem, que é extremamente feminina. As áreas da Saúde geralmente voltadas ao cuidado são femininas. Entretanto, os postos de comando são masculinos. A pesquisa também é muito masculina, tem competitividade muito grande. Você precisa ter tempo para viajar, fazer campo. Eu, como mulher, fui fazer campo com minhas duas filhas. Então, a gente tem sempre um ônus e um bônus. Para conseguir fazer conquista, a gente teve que sacrificar parte da nossa vida. Muito difícil também conviver com o homem, que homem quer aceitar isso? “Tá? Onde você vai tá hoje?”, “Ah, eu vou lá pra Uiraúna hoje, fazer uma pesquisa de campo lá e vou fazer um levantamento e volto em alguns dias”. Até situações afetivas ficam comprometidas, e você precisa pesar. Eu acho que é legal falar da mulher para começar a debater isso e estimular as meninas a pensar, mas como a gente vai mudar as estruturas de poder, eu acho que a gente ainda tem um caminho pela frente.



## VIDA DE PESCADOR

# Tradição que resiste a cada geração

*Atividade milenar é símbolo de resiliência e faz parte da cultura de várias famílias da comunidade da Penha*

Samantha Pimentel  
samanthainiao@gmail.com

Mar, sol quase o ano inteiro e uma paisagem paradisíaca. Assim é o bairro pessoense da Penha, local que não se destaca apenas pelo Santuário de Nossa Senhora da Penha, mas pela presença de pescadores. Uma atividade milenar que, apesar da tecnologia e do mundo conectado do século 21, permanece viva no cotidiano de inúmeras famílias, passando de geração a geração.

Para esses trabalhadores, a ida frequente ao litoral, muitas vezes nas primeiras horas do dia, significa a busca pela renda, ou seja, pela própria sobrevivência. Um desses profissionais da pesca é José Paulino de Lima Filho, presidente da Cooperativa de Pescadores que vem se organizando no local. Mais conhecido como Zeca, ele conta que nasceu na Praia da Penha e aprendeu o ofício com seu pai, que também era pescador.

“Essa tradição de aprender o ofício com alguém da família, amigos ou vizi-

nhos, ainda existe no local. “Quando não é com o pai, é com alguma pessoa mais adulta que leva. Aqui mesmo, temos pescadores que estão com a gente hoje que já aprendeu com outro... vai passando de um para o outro”, conta.

Esse foi o caso de Thiago Santana dos Santos. Ele começou a se interessar pelo ofício por “esporte”, mas pegou gosto, como ele mesmo diz, e, depois de um tempo, acabou fazendo da pesca sua ocupação principal. “Comecei na Praia de Jacarapé, jogando linha na beira da praia. Depois, comecei a jogar rede, tarrafa, e mais tarde passei para a parte do mergulho. Me tornei um pescador profissional”, conta.

Ele relembra que seu avô exercia o mesmo ofício e que, desde criança, já tinha contato com a pesca. Atualmente, seguindo na profissão, não pretende mais sair. “Saio mais não! É bom... tem dia bom, tem dia ruim. Pescaria é sorte e também tem a ver com o tempo, as estações do ano influen-

ciam também”, explica.

### Outros caminhos

Apesar de muitos veteranos ensinarem a arte da pesca para os mais jovens ou iniciantes, há morador na comunidade que opta por outro caminho. Segundo Zeca, antigamente, existiam mais pescadores na região, pois poucas pessoas trabalhavam em outra atividade fora da Penha. Porém, seus filhos, por exemplo, não seguiram nesse ramo, todos foram morar e trabalhar em outras regiões do país e até mesmo no exterior.

“Eles foram buscar uma vida melhor, e hoje muitos aqui não querem mais pescar, a gente entende. A pesca não rende tanto quanto rendia antes. Os filhos veem os pais naquela dificuldade, o trabalho não chama mais tanta atenção. Eles querem ganhar mais dinheiro”, afirmou.

Contudo, mesmo que o retorno financeiro não seja grande, o pescador diz que gosta da tranquilidade da vida na Praia da Penha e que não se imagina fazendo



**Comecei jogando linha na beira da praia. Depois, passei a jogar rede, tarrafa, e fui para o mergulho**

Thiago Santana

outra coisa que não seja pescar. “A pesca é maravilhosa, é uma satisfação grande. Já trabalhei de pedreiro, carpinteiro, pintor, mas só me realizo nessa atividade. Não me vejo sendo outra coisa”, ressalta Zeca.

No ofício há 40 anos, junto com um grupo de mais

10 pessoas, ele busca uma organização em torno da construção de uma cooperativa que possa fortalecer o trabalho. “Estamos começando com poucos pescadores, para depois ir chegando mais gente, ir crescendo. A gente tem assessoria da secretaria do município, porque tem que estar tudo legalizado para trabalhar. A gente quer vender para prefeituras, para programas do estado também”, afirma.

Zeca ainda contou sobre a dificuldade de entender a burocracia e as legislações, por isso, tudo tem sido bem orientado e discutido entre eles. Porém, ele afirma que o grupo não é formalizado juridicamente. Mesmo assim,

os pescadores já atuam de forma coletiva, ajudam no dia a dia, nas atividades de pesca e manutenção das redes e barcos.

Sobre o volume de pescado adquirido, ele frisou que, anos atrás, tinha mais peixe na Penha. Hoje, a atividade ficou mais difícil, porém a produção é suficiente para manter o sustento das famílias. “Não tem como dizer que é ruim, tem épocas em que o vento não permite que a gente vá pescar de jangada, porque é arriscado. Quem vai de barco maior ainda pesca. Nesse período, a gente aproveita para limpar os barcos e fazer manutenção. A gente só vai nos dias que dá”, explica.

## Saiba Mais

■ Historicamente, a Penha surgiu de uma vila de pescadores, que começaram a ocupar o local, aproximadamente, no ano de 1900. Segundo dados do Censo Demográfico 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), 648 pessoas residem no bairro atualmente, e os moradores vivem, sobretudo, de atividades comerciais ligadas ao turismo e da pesca. Vale lembrar que, em épocas em que não é possível pescar, durante o período de defeso de alguma espécie, os pescadores recebem o chamado Seguro Defeso, concedido pelo Instituto Nacional de Seguridade Social (INSS), como explica Zeca.

# Maior fluxo de pessoas favorece a criação de emprego e renda

O pescador Zeca comenta que a região cresceu bastante e aumentou o movimento turístico nos mais de 55 anos em que ele reside no local. O maior fluxo de pessoas trouxe mudanças para o dia a dia dos moradores.

“No fim de semana o movimento é grande na praia, dá bastante gente. Isso é bom e ao mesmo tempo é ruim. Gera bastante emprego, mas a gente também tem a preocupação ambiental. A gente pega lagosta nos arrecifes, por exemplo, e tem passeios de barco, com muitas pessoas. Isso muda, totalmente, o ambiente marinho, porque o peixe muda de rota”.

Ele ainda se preocupa com a poluição do bairro, por isso o grupo de pescadores vem buscando, com a Prefeitura de João Pessoa, a realização de um projeto que trate sobre esse problema. “A gente, como pesca-

dor, sabe que não pode ficar isento das coisas, porque a gente é a base”, destaca.

As mudanças também trouxeram coisas boas, como a maior facilidade de comercialização dos peixes. Sobre isso, Zeca recorda que, no passado, era preciso que os pescadores saíssem a pé até o Centro da capital para poder vender seus produtos. “Naquele tempo, meu pai saía daqui para o Mercado Central, com um calão de peixe (vara usada para prender uma rede de pesca) nas costas, para vender lá. E só tinha um frigorífico que era lá, para vender e poder angariar o recurso para a casa. E tinha os pombeiros, que eram os atravessadores que compravam do pescador para vender. Hoje, já vende aqui na beira da praia mesmo”, afirma.

Com o aumento do turismo na região e as diversas peixarias e barra-

cas instaladas à beira mar, Zeca diz que o pescado é rapidamente vendido sem muito esforço. Segundo ele, assim que o barco atraca, já há comprador na praia. Assim, o montante é escoado para as peixarias e os compradores avulsos.

“O peixe que você trouxer, todo mundo compra. Tem gente que vem de fora também, de outros bairros e temos fregueses em todo canto. Essa parte da venda melhorou demais”, afirma.

### Variedade

De acordo com os pescadores, na Penha, é possível encontrar todo tipo de pescado, inclusive lagosta, produto que pode ser encontrado no comércio local. Quando o tempo está favorável, a atividade é exercida todos os dias. Zeca explica que, normalmente, os pescadores saem pela manhã para lançar as redes e voltam para puxá-las ao fim



José Paulino, ou Zeca, é o presidente da Cooperativa de Pescadores e aprendeu o ofício com o pai

da tarde. Há ocasião em que lançam a rede ao entardecer e só recolhem no dia seguinte.

Há também quem passe

dias no mar. “Cada pesca-ria tem seu jeito, depende da armadilha”, diz ele, contando que a rotina dos pescadores é essa, e que o tra-

balho segue um ritmo que é também ditado pela variação das marés e pela cadência dos ventos e do mar, de onde tiram seu sustento.



CANNABIS MEDICINAL

PB tem maior alta de importação

Estudo mostra que, proporcionalmente, o estado registrou o maior índice de pedido de remédio vindo do exterior

João Pedro Ramalho  
joapramalhom@gmail.com

O acesso a remédios à base de maconha, no Brasil, ocorre de três formas principais: em farmácias, via importação ou por meio de associações de pacientes. E duas dessas modalidades têm se sobressaído na Paraíba. Segundo o Anuário da Cannabis Medicinal 2024, divulgado em novembro pela Kaya Mind, empresa especializada no tema, o estado registrou o maior crescimento percentual na solicitação de importações dos medicamentos entre as unidades federativas do Brasil.

O cenário considera a localização dos pacientes (aumento de 114%, de julho de 2023 até julho de 2024) e a origem dos médicos prescritores (alta de 175%, entre outubro de 2019 e julho deste ano). Além disso, a Paraíba sedia a maior associação de pacientes do Brasil — a Associação Brasileira de Apoio Cannabis Esperança (Abrace) —, que possui cerca de 40 mil membros ativos em todo o país, de acordo com seu diretor-executivo e fundador, Cassiano Gomes.

Para a CEO da Kaya Mind, Maria Eugenia Riscalá, uma possível explicação para o aumento expressivo das importações é a diversificação no mercado paraibano, tradicionalmente dominado pela Abrace. “Eu sinto que, talvez, com a ampliação dos tratamentos à base da *cannabis*, muitas pessoas não se sentiram contempladas dentro da proposta da Abrace, por qualquer moti-



Abrace, sediada na Paraíba, produz pomada, spray e óleos à base de cannabis; cultivo da planta ocorre em Campina Grande e a fabricação dos medicamentos, na capital

vo. Com isso, a Paraíba, que tinha uma base de importações um pouco mais baixa, por conta da presença da associação, mostrou um crescimento percentual alto, em comparação a outros estados que não tinham uma instituição tão grande”, comenta.

Brasil

O Anuário da Cannabis Medicinal 2024 constatou também que a quantidade de pessoas que utilizam os remédios à base de canabinoides aumentou no Brasil. Neste ano, há 672 mil

pacientes cadastrados para o uso desses medicamentos; número 56% maior se comparado ao registrado em 2023, quando 430 mil pessoas eram consideradas usuárias dos produtos. O crescimento no total de pacientes acompanha o avanço nas pesquisas, que apontam para um conjunto de diversas condições de saúde passíveis de tratamento. Entre elas, conforme detalha Marcos, estão as dores crônicas, demências — como Alzheimer e Parkinson —, ansiedade, depressão, insô-

nia, asma, enxaqueca, neuralgia do trigêmeo, esclerose múltipla, endometriose, psoríase e efeitos adversos do tratamento do câncer, a exemplo da quimioterapia. O médico de família e comunidade explica, ainda, como os componentes dos remédios derivados da maconha, especialmente o canabidiol (CBD) e o tetrahidrocanabinol (THC), atuam no organismo. “Os medicamentos agem por meio do sistema endocanabinoide, que todos os seres humanos e mamíferos possuem.

Esse sistema é conectado, como se fossem chave e fechadura, com os fitocanabinoides, entre eles o CBD e o THC. Cada sistema endocanabinoide é único em cada indivíduo e, por isso, todo tratamento deve ser sempre individualizado”, completa Marcos.

Produção

Na Abrace, os medicamentos são fabricados e distribuídos em três formas: pomadas, *sprays* e óleos, sendo esses os de maior demanda. Segundo Cassiano



Como nosso cultivo é sustentável, a gente tem condição de fazer produtos mais concentrados

Cassiano Gomes

Gomes, o cultivo da planta, cuja autorização foi obtida em 2017, é realizado, atualmente, em Campina Grande. Já a transformação da matéria-prima extraída nos remédios é feita na capital paraibana, processo que tem se tornado mais eficiente com o tempo. “A Abrace tem os óleos de 10 ml e de 30 ml e também os óleos mais concentrados de 100 mg e de 200 mg de CBD. Isso foi um avanço gigantesco, já que, como nosso cultivo é sustentável, a gente tem condição de fazer produtos mais concentrados. E, hoje, nossos produtos são iguais ou melhores do que os importados”, afirma o fundador da associação.

Estado lidera número proporcional de prescrições de receitas no NE

O ponto de partida para o acesso aos produtos à base de *cannabis* é a prescrição dos médicos. De acordo com o anuário da Kaya Mind, a Paraíba lidera, no Nordeste, o índice de receitas dos medicamentos, quando considerada a localização dos prescritores: são 14,2 a cada 10 mil habitantes. O estudo considera os profissionais que estão registrados no Conselho Regional de Medicina da Paraíba (CRM-PB) — confira o *ranking* no quadro. Um profissional que atua no estado e incluiu os remédios em suas prescrições é o médico de família e comunidade Marcos Bosquiere. Ele conta que, durante a formação acadêmica, os fármacos produzidos com canabinoides não foram apresentados como uma possibilidade de tratamento. A adoção em sua clínica deveu-se a estudos particulares e a uma pós-graduação na área. O cenário que levou Marcos a buscar informações sobre os

medicamentos em meios alternativos evidencia a existência de objeções, entre seus pares, à indicação desses produtos. A situação, porém, tem se modificado. “Sempre houve resistência em relação à prescrição, inclusive da própria categoria médica, mas muitos profissionais já estão mais abertos. O CRM vem tentando, de alguma forma, dificultar esse acesso, mas, hoje, qualquer profissional pode prescrever, desde que se sinta seguro e com possibilidade para dar um acompanhamento”, esclarece. Nesse sentido, a ampliação do conhecimento sobre os produtos à base de maconha, por parte dos profissionais de saúde, é referida pelo médico e por Maria Eugenia como uma etapa fundamental para combater o preconceito e facilitar o acesso aos medicamentos. Outro ponto importante para a ampliação do acesso diz respeito aos avanços na legislação. Cassiano ressalta, por

exemplo, a autorização recente para importação de sementes e cultivo de *cannabis*, desde que para fins medicinais, farmacêuticos e industriais. A decisão foi tomada pelo Superior Tribunal de Justiça (STJ) em novembro e inclui um prazo de seis meses para que a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) regulamente a questão. Para o diretor-executivo da Abrace, porém, ainda há um caminho a ser percorrido. “O que falta nesse país é uma regulamentação definitiva, democrática, que observe toda a parte cultural do Brasil, que promova a equidade e a igualdade e, principalmente, que gere empregos aqui”, defende. Em João Pessoa, uma lei promulgada, em março, pela Câmara de Vereadores garante a oferta gratuita dos remédios a usuários do Sistema Único de Saúde (SUS). Trata-se da Lei nº 2.005, segundo a qual o Poder Público da cidade deve fornecer os medicamentos, desde que esses tenham sido prescritos por um médico, junto a um laudo com as explicações para o tratamento. O paciente também precisa estar inscrito no serviço médico público prescritor da *cannabis*, sendo acompanhado ambulatorialmente, pelo menos, uma vez a cada seis meses.

Em nove anos, associação já atendeu 53 mil pacientes

Fundada em 2015, a Abrace se destaca tanto por seu pioneirismo como pela capilaridade em nível nacional. Desde a sua criação, a associação já atendeu 53 mil pessoas. Para o diretor-executivo Cassiano Gomes, parte desse sucesso está atrelada ao espaço conquistado na imprensa do país, o que atraiu novos associados. As pessoas que possuem recomendação médica e estão interessadas em adquirir os remédios devem realizar um cadastro, o qual inclui o pagamento de uma anuidade, importante para manter a estrutura de produção. O diretor-executivo da associação salienta, porém, que 20% dos pacientes recebem algum tipo de desconto, com taxas variando de 20% a 100%, o que correspondeu, neste ano, à oferta de 13.500 produtos isentos. A atuação da Abrace, contudo, não se limita à produção e à oferta dos remédios, abrange o acompanhamento dos profissionais responsáveis pelas prescrições. “A gente criou a categoria de médico associado, que oferece acolhimento e orientação, além de ele estar isento das taxas associativas. E a gente buscou olhar o médico não como o prescritor, mas como o paciente, o que nos leva a tratar esses profissionais, porque

País

No Brasil, há 672 mil pessoas cadastradas para o uso de medicamentos feitos à base da planta; número é 56% maior do que o registrado em 2023

muitos deles estão doentes. Isso foi maravilhoso, já que trouxe uma chuva de médicos para cá. No mês de janeiro, por exemplo, mais de 150 deles se cadastraram”, detalha Cassiano. Para a CEO da Kaya Mind, Maria Eugenia Riscalá, o acompanhamento de médicos e pacientes, com a abertura de canais para tirar dúvidas e discutir protocolos clínicos, consiste no principal papel exercido por associações como a Abrace — o que as diferencia de outros atores do mercado da *cannabis* medicinal. “Fora essa questão da proximidade, a associação foi a primeira a entender a dor da mãe, e esse é um mercado que começou com as mães. Então,

eu não sei se estaríamos onde estamos sem as associações; e, mais importante, eu não acho que a gente possa mover adiante sem considerá-las. Porque muita gente acha que é suficiente ter o remédio na farmácia, mas a farmácia tem pouca opção e a farmacêutica não está nem aí para o médico ou para o paciente e nem liga se o cultivo é nacional ou feito lá fora. Quem está preocupado com isso são as associações”, declara.



A associação foi a primeira a entender a dor da mãe, e esse é um mercado que começou com as mães

Maria Eugenia Riscalá

Saiba mais

Confira o *ranking* nordestino das prescrições de *cannabis*, por cada 10 mil habitantes, de acordo com a localização dos prescritores:

- Paraíba – 14,2
- Pernambuco – 5,2
- Alagoas – 2,1
- Bahia – 13,3
- Sergipe – 5,2
- Piauí – 2,1
- Rio Grande do Norte – 5,9
- Ceará – 4,3
- Maranhão – 1,5



RÉVEILLON NOS MUNICÍPIOS

Gastos com festas são questionados

TCE-PB e MPPB defendem bom senso e responsabilidade das prefeituras no uso de recursos públicos para eventos

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

A cidade de Solânea, no Brejo paraibano, está preparando seu “arsenal” para o Réveillon de 2025: serão 460 fogos de artifícios, ao custo de mais de R\$ 112 mil. Já Baraúna, na região do Sertidó, promete uma virada com forró, ao som de Fabinho Testado, por R\$ 150 mil. Esses são alguns exemplos dos atrativos programados para uma das datas mais agitadas do ano — sendo a maioria deles custeada com recursos públicos. Não importa a localidade; os gastos das prefeituras paraibanas com tais festividades levantam questionamentos sobre a necessidade de se promover eventos suntuosos como esses.

Existe, afinal, um limite para quantias investidas nessas celebrações, sobretudo em cidades menores? Afinal, o impacto financeiro dos custos com o Réveillon chama ainda mais atenção, por exemplo, em municípios como Baraúna — onde vivem 4.762 pessoas, conforme o último Censo do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). É essa reflexão que órgãos como o Tribunal de Contas da Paraíba (TCE-PB) e o Ministério Público do estado (MPPB) fazem ao analisar as cifras empenhadas nas festas de fim de ano. Para se ter uma ideia, somente em 2023, as prefeituras do estado gastaram mais de R\$ 2 milhões em fogos de artifício. E, ao que tudo indica, neste ano, o investimento promete ser ainda maior.

Para Nominando Diniz, presidente do TCE-PB, o problema não está na realização das festividades, mas na falta de bom senso constatada em alguns casos. “Se o município está equilibrado, paga pontualmente seus servidores e fornecedores, cumpre as exigências em saúde e educação, recolhe a contribuição previdenciária e não deixa despesas para outra gestão, o Tribunal admite a

feira”, afirma o conselheiro, destacando que também é necessário respeitar princípios como o da proporcionalidade — como ele mesmo explica: “Uma coisa é gastar R\$ 3 milhões em João Pessoa ou em Campina Grande; outra é fazer uma festa dessa dimensão em um município muito pequeno”.

Razoabilidade

As despesas com os festejos deste ano serão declaradas somente no balancete de dezembro, com entrega prevista para janeiro de 2025, e, por isso, ainda é cedo para apontar possíveis gastos extravagantes. Mas o TCE-PB

promete uma análise minuciosa das contas municipais, verificando itens como impacto financeiro, proporcionalidade e comprovação. “Tudo tem que ser comprovado, não vale apenas informar o gasto em si”, reforça Nominando Diniz.

O objetivo da fiscalização é evitar situações em que os recursos públicos sejam usados de forma desarrazoada, como em contratações desnecessárias ou superfaturadas. E o que seria razoável nesse contexto? Nominando recorre a uma analogia simples: “Quando você, como cidadão, vai comprar uma roupa, analisa pela razoabilidade.

Se está acima da sua possibilidade [de investimento], você não compra”. A lógica, segundo ele, deve ser a mesma para o Poder Público: gastar dentro das possibilidades e priorizar o interesse coletivo. Afinal, por mais que a população queira celebrar o Ano Novo ao som de shows musicais e pirotécnicos, não há justificativa para comprometer o orçamento de uma cidade inteira por uma festa.

Diagnóstico

No MPPB, a conduta para averiguação de despesas é similar, começando por um diagnóstico financeiro do município. Para o promotor

Carlos Davi Lopes, coordenador do Centro de Apoio Operacional do Patrimônio Público do órgão, os números falam por si. “Não é justificável que um município gaste expressiva quantia de recursos quando ele não garante o básico à sua população”, pontua. Ele cita o exemplo de Santa Rita, onde o MPPB interveio para reduzir os gastos previstos para o São João deste ano, estimados em R\$ 13,8 milhões, para R\$ 8,5 milhões.

A economia de mais de R\$ 5 milhões no orçamento para o São João santarritense foi resultado de uma disputa judicial entre a prefeitura da

cidade e o MPPB, que solicitou a readequação dos valores ou a suspensão da festa. O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) acolheu o pedido, apontando que os gastos previstos para o evento violavam “os princípios constitucionais de razoabilidade, proporcionalidade, eficiência, moralidade e economicidade”. Em sua solicitação, o MPPB havia chamado atenção para os saltos sucessivos nos investimentos para as edições recentes da festividade: de R\$ 4,5 milhões, em 2022, para R\$ 8,5 milhões, em 2023, até os R\$ 13,8 milhões inicialmente programados para este ano.

Promotores rastreiam irregularidades

Mas, com tantas cifras milionárias em jogo, como esses órgãos conseguem rastrear eventuais irregularidades nos contratos? A resposta está em um rigoroso passo a passo fiscalizatório, que inclui desde a análise dos portais de transparência até ações judiciais para impedir gastos desproporcionais. O diagnóstico é feito pelos promotores de Justiça atuantes em cada município, cuja atribuição é defender o patrimônio público, como esclarece Carlos Davi Lopes. “O processo é descentralizado. Nós divulgamos uma nota, pedindo para que os promotores se atentem a essas situações. Se desconfiar de alguma coisa, com base nos dados dos relatórios [financeiros], cada promotor, em seu devido município, chama nossa atenção”, detalha o representante do Ministério Público.

A partir daí, caso seja identificado um possível pro-

blema, o órgão propõe uma solução amigável ao gestor municipal, em caráter extrajudicial, para tentar convencê-lo de que aquele determinado gasto constitui uma irregularidade. Nesse primeiro momento, o MPPB propõe um Termo de Ajustamento de Conduta (TAC) ou emite uma recomendação, mas, se o prefeito em questão não acatá-la, outras medidas são aplicadas. “Ele pode sofrer consequências, como um processo de improbidade administrativa ou uma ação civil pública, com pedido de liminar para suspender a festa”, observa o promotor.

A fiscalização por parte do TCE-PB também envolve uma análise meticulosa de documentos e registros de movimentação financeira entregues pelas prefeituras. “Na prestação de contas, analisamos pontos como proporcionalidade, razoabilidade, preço, período, comprovação da despesa e até

a autoridade que aprovou a atração”, explica Nominando Diniz.

Casos comuns

As irregularidades mais comuns apontadas pelos dois órgãos incluem contratações desproporcionais, sobrepreço e ausência de formalidade nos processos. Nominando ilustra a disparidade de valores com um exemplo que diz ser bem comum: um artista é contratado por R\$ 100 mil em determinada cidade mas, no município vizinho, seu cachê vira R\$ 200 mil — “o que não é razoável nem proporcional”, enfatiza.

Segundo Carlos Davi, períodos pós-eleições exigem ainda mais atenção, já que as festas de fim de ano podem ser usadas como ferramentas políticas em transições de mandato. “É comum que, próximo de deixar o cargo, um prefeito queira deixar uma ‘herança’, que são vários empenhos para serem quita-

dos. Aí, ele faz uma festa ‘pão e circo’, que não rende efeitos duradouros à cidade”, alerta.



Foto: Arquivo Pessoal

Se desconfiar de algo, com base nos relatórios financeiros, o promotor do município chama nossa atenção

Carlos Davi Lopes

Parceria com empresas privadas é alternativa

Argumentando em favor dos grandes eventos, os prefeitos costumam alegar que sua realização gera um impacto econômico bastante positivo para os municípios. Mas esse é um ponto muito questionado pelos órgãos de fiscalização. Carlos Davi Lopes afirma que a realidade financeira de várias cidades pequenas não sustenta a justificativa de que festas movimentam a economia local.

“Provamos documentalmente que não há incremento de arrecadação do ISS [Imposto Sobre Serviços] no período das festas em municípios menores. Grandes polos são exceções, mas a realidade da maioria é diferente”, frisa o representante do MPPB. No recente caso de Santa Rita, o órgão conseguiu atestar que não houve in-

cremento arrecadatário no período junino em razão da proximidade com João Pessoa, por exemplo.

Por outro lado, cidades como Campina Grande, Patos e Bananeiras têm mostrado que parcerias com a iniciativa privada podem minimizar significativamente o impacto das festas nos cofres públicos. Na visão do promotor de Justiça, isso deveria ser a regra, não a exceção. “Nesses municípios, os gastos são muito reduzidos e, em alguns deles, há retorno financeiro”, reconhece Carlos Davi. “O ideal para qualquer festividade seria chamar um parceiro privado, via licitação, e submeter o evento a todos os trâmites legais. O que não dá é uma cidade paupérrima colocar 10% da sua receita anual para fazer um evento festivo”, finaliza.

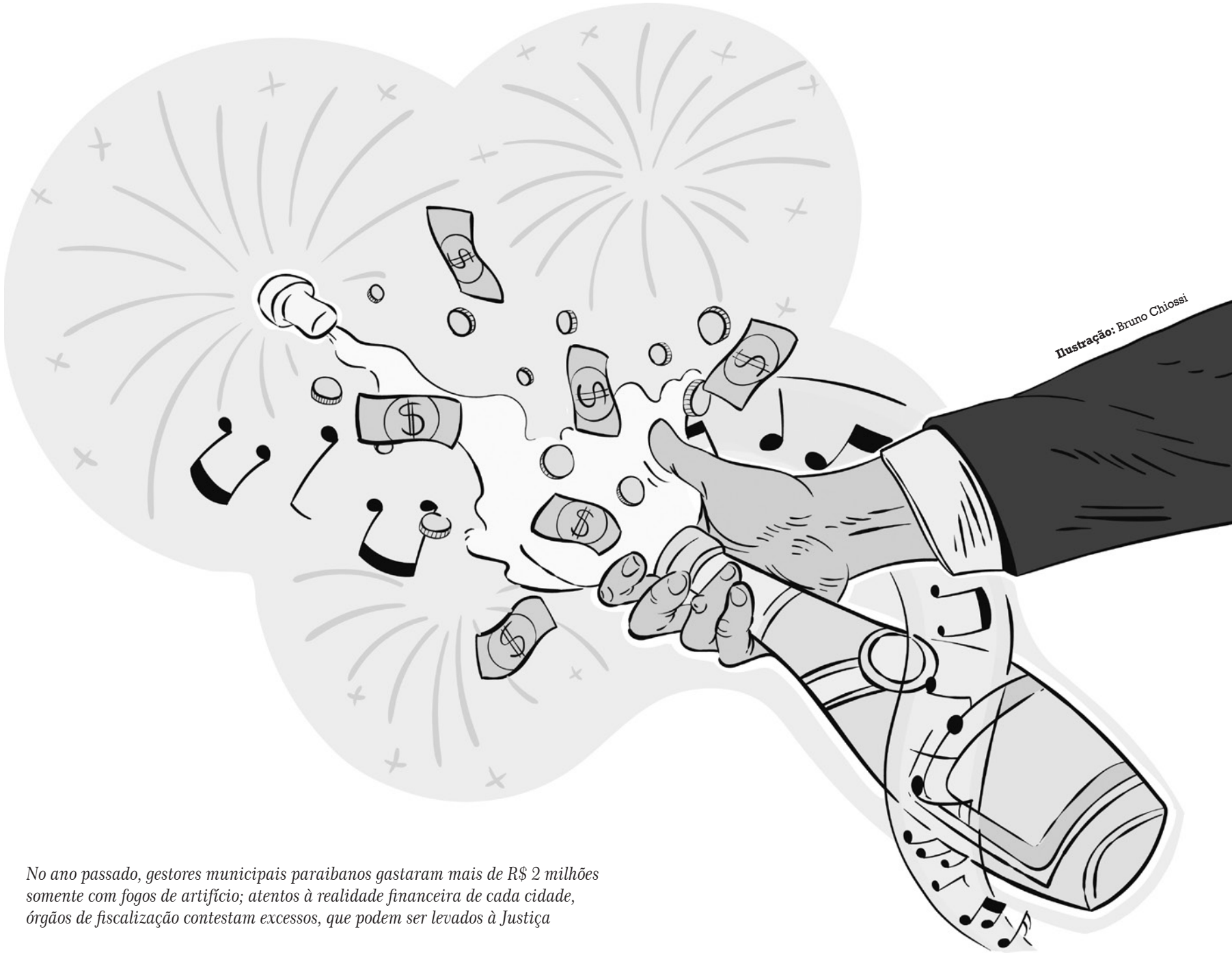


Ilustração: Bruno Chiossi

No ano passado, gestores municipais paraibanos gastaram mais de R\$ 2 milhões somente com fogos de artifício; atentos à realidade financeira de cada cidade, órgãos de fiscalização contestam excessos, que podem ser levados à Justiça



EM 2024 ALPB  
FEZ ACONTECER.  
DELA MARIA E  
DELAS MULHERES.

CAMPANHA MARÇO MULHER NO  
ÂMBITO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA  
DO ESTADO DA PARAÍBA.  
Resolução no **2.197**, de 29 de fevereiro de 2024

\* Acontece na ALPB \*  
Acontece na sua vida



**EM 2024 ALPB**  
**FEZ ACONTECER.**  
**PELA MARIA E**  
**PELAS MULHERES.**

**CAMPANHA MARÇO MULHER NO  
ÂMBITO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA  
DO ESTADO DA PARAÍBA.**  
**Resolução no 2.197, de 29 de fevereiro de 2024**



**\* Acontece na ALPB \***  
**Acontece na sua vida**



LITERATURA

# Pílulas sobre Jobim

Ruy Castro reúne 99 textos curtos sobre diversos aspectos da vida e carreira do compositor, sobretudo o do ecologista à frente de seu tempo

Foto: Tania Rego/Agência Brasil

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

No domingo passado, completaram-se 30 anos da morte de um dos maiores músicos brasileiros de todos os tempos: Antônio Carlos Jobim. Embora a maneira ideal de fazer uma homenagem nesse período seja, obviamente, ouvir a música de Tom com a deferência que ela merece, há outra: ler *O Ouvidor do Brasil – 99 Vezes Tom Jobim*, livro de Ruy Castro, lançado este ano, reunindo as, quase, cem vezes em que o maestro soberano foi protagonista ou mesmo coadjuvante nas colunas do escritor na *Folha de S. Paulo*.

A ideia surgiu depois de assistir ao documentário *Elis & Tom – Só Tinha de Ser com Você* (2023), de Roberto de Oliveira e Job Tom Azulay. “Ao assistir ao filme, ocorreu-me que, tendo escrito muito sobre o Tom na minha coluna na *Folha*, eu talvez tivesse material para um livro”, conta Ruy Castro. “Pedi à minha assistente, Flavia Leite, que fizesse um levantamento e ela me veio com 120 crônicas”.

O passo seguinte foi a triagem. “Li todas, descartei 30 e percebi que elas tinham uma coisa em comum: a preocupação do Tom com a ecologia. Então, meti a caneta e o mouse nas outras 90 e escrevi nove originais, seguindo a linha das outras. Daí me veio a imagem do ‘ouvidor’, o homem que ouve as queixas, e também o homem que ‘ouve’ o país. Vi que tinha ali um conceito e, daí, o livro”.

De fato, o lado ecologista de Tom Jobim sobressai-se sobre o lado músico na primeira parte de *O Ouvidor do Brasil*. “Sim, foi a constatação que me fez fazer o livro”, explica. “Não sou a favor de coletâneas narcisistas, como se tudo que o autor escreveu merecesse ser publicado. É preciso um con-

ceito, uma idéia”, pontua.

Muito antes do assunto virar moda e as mudanças climáticas baterem com vigor à nossa porta, Tom Jobim já alertava sobre a destruição da natureza em suas entrevistas. Não eram apelos de alguém que conhecia o tema apenas de longe. Em uma das crônicas do livro, Ruy Castro conta sobre passeios de Tom pelo Central Park em que o maestro identificava o piado dos pássaros ao redor e também de piar, ele próprio, na língua específica de seus amigos emplumados.

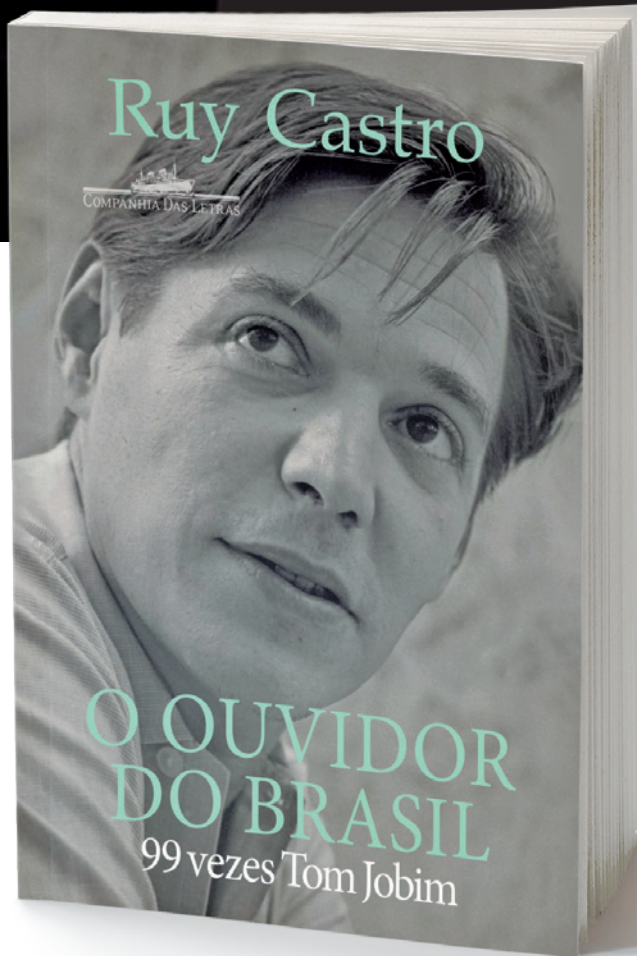
Essa é apenas uma das várias histórias de Tom no livro. É ótima, mas não é a preferida de Ruy. Aliás, nenhuma é. “Prefiro todas. A cada dia leio ou vejo uma entrevista nova dele e me surpreendo”, conta.

A produção das colunas por anos a fio leva naturalmente à repetição de alguns temas espalhados pelos anos, mas que torna evidente quando os textos são concentrados em um livro. O próprio autor comenta essa possibilidade na introdução do volume e conta como lidou com essa questão.

“Descartando as mais repetidas e reescrevendo algumas para diminuir as coincidências”, responde. “O que interessa num livro como este é o resultado final, e ele tem que prever que o leitor vai ler muitas crônicas em poucos minutos. Logo, sou eu próprio o primeiro que tem de se colocar no papel do leitor e fazer com que ele seja surpreendido a cada página”.

## “Rançoso”

Ruy Castro também se debruça em memórias sobre os anos em que Tom Jobim era visto de maneira atravessada nas redações brasileiras. Já consolidado e respeitadíssimo internacionalmente, tornando-se o principal nome da Bossa Nova e tendo gra-



Ruy Castro selecionou 90 crônicas publicadas na “Folha de S. Paulo” e escreveu nove inéditas para o livro

Foto: Divulgação/Companhia das Letras

vado um disco clássico com Frank Sinatra, ainda assim a imprensa brasileira o tratava como alguém a ser evitado. “Diante das minhas repetidas sugestões de uma entrevista com ele, para uma revista que se orgulhava de suas entrevistas: ‘Não. Tom Jobim é o que há de mais rançoso’”, escreve, no livro.

O problema é que estamos vivendo em um tempo em que a desinformação vai ganhando terreno nas redes sociais e cada vez mais gente jovem parece orgulhar-se de não se interessar pelo que aconteceu antes de ela nascer. O Brasil estaria perdendo a noção da importância de Tom Jobim?

“O Brasil está perdendo

a noção não só da importância do Tom como a de quase tudo que é importante e que faz uma nação”, alerta Ruy. “É triste constatar, mas o Brasil não é o Tom nem eu nem você. O Brasil é o sujeito do interior profundo do país, que passa como um trator por cima dos valores, ouve música sertaneja e vota no Bolsonaro ou em alguém ainda pior. Talvez tenha sido sempre assim, nós é que não sabíamos”.

O escritor não tem qualquer otimismo a respeito de qualquer herança possível da Bossa Nova ou das composições de Tom Jobim na música atual.

“Música?

Ainda fa-

zem música hoje?”, perguntou. “Se fazem, não está no mercado”.

No entanto, 2024 reservou alguns lançamentos sobre Tom Jobim (além do próprio livro de Ruy Castro). O compositor é o tema de *Tom Jobim Musical*, espetáculo em cartaz no Rio de Janeiro contando sua vida e a obra, com texto de Nelson Motta e Pedro Brício, e direção de João Fonseca.

No quesito discos, Tom ganhou nas plataformas digitais a coletânea *Minha Alma Canta*, com 14 canções interpretadas por ele. E não só compostas por ele: Tom aparece cantando “Três apitos” e “João ninguém”, de Noel Rosa. E há duetos com Gal Costa (“Janelas abertas”) e Chico Buarque (“Choro bandido”), entre outros.

Áurea Martins e João Senise

lançaram o CD *Áurea Martins e João Senise Celebram Sinatra & Jobim*, com dez faixas que vão de “Samba de uma nota só” a “Fly me to the moon”, que os dois amigos gravaram no *Duets II* de Sinatra, em 1994.

“Estão falando maravilhas do disco do Arthur Nestrovski. Preciso escutar” indica Ruy. Nestrovski e Paula Morelenbaum lançaram *Jobim Canção*, pela Biscoito Fino, com 10 faixas que incluem canções pouco conhecidas como “Cala, meu amor”.

Como caminho para um novato se aprofundar em Tom Jobim, Ruy recomenda ouvir os discos instrumentais dele, gravados nas décadas de 1960 e 1970. “*The Composer of ‘Desafinado’ Plays, Wave, Tide e Stone Flower*. Não há Tom Jobim mais Tom Jobim do que eles”.



Foto: Otto Stupakoff/IMS

Tom Jobim em 1964: dali a três anos ele dividiria um disco inteiro com Frank Sinatra



# Artigo

Crenças culturais são obras de um artista coletivo. Aquilo que convençionamos chamar de realidade não teria lá muito sentido sem elas; ao menos, claro, que numa espécie de surto solipsista, acreditemos que além de nossas experiências individuais nada existe. Sensação essa típica à psicologia dos grandes ditadores.

As ações humanas são recheadas de sentido e é esse tal “sentido” que faz delas algo curioso. Suponhamos que um rapaz apaixonado deseja pedir sua namorada em casamento. Num domingo — de um mês qualquer — compra alianças e reserva mesa no melhor restaurante da cidade. Durante a refeição diz que esperou muito por esse momento, que a ama e sonha que ela se torne sua esposa...

A garota extremamente pálida, com a voz arrastada, responde: “Sinto muito, eu não te amo!. Eu amo a minha amiga Renata. Descobri isso faz pouco tempo. Desculpe, mas não podemos ficar juntos”. A maneira

como essas palavras são recebidas faz toda diferença. Se, ao contrário, ela tivesse dito: “Eu te amo!”; “Sonho com isso todos os dias!”; “Não vejo a hora de entrar na igreja!”: a realidade seria outra.

Muitas de nossas crenças adquirem efeitos práticos quando nos comportamos como se elas já estivessem ocorrido. É o que eu costumo chamar de “autossugestão social”. Situações como essa acontecem habitualmente. O sociólogo norte-americano Robert Merton classificou o fenômeno de profecia autorrealizável.

Em outras palavras: a profecia autorrealizável é algo que se torna verdadeira por acreditarmos que é verdadeira. Exemplo muito citado é o do mercado financeiro de capitais, em que crises podem ser motivadas por boatos sobre futura desvalorização de papéis ou enfraquecimento de empresas bancárias que, por sua vez, levaria tais instituições realmente à bancarrota. Isso tudo porque investidores apavorados acabariam ven-

dendo suas ações em massa, produzindo de fato o colapso.

Casos assim são bastante comuns em eleições políticas, especialmente motivados por propaganda e estatísticas de pesquisas eleitorais. Em determinadas ocasiões, a derrota ou vitória de um candidato é dada como inevitável, refletindo nas decisões tomadas pelos eleitores. Mesmo com o relativo descrédito que as pesquisas eleitorais sofrem, hoje em dia elas ainda exercem poder de persuasão sobre as pessoas.

Desse modo, crenças culturais como a profecia autorrealizável revelam que nossas percepções e comportamentos são influenciados por aquilo que acreditamos ser verdade. Esses pensamentos, além de conferir sentido às nossas ações, possuem força para transformar a realidade, revelando o papel fundamental da subjetividade na construção do mundo social. Essas narrativas compartilhadas costuram a complexa trama das interações humanas.

Estevam Dedalus

Sociólogo | colaborador

## Crenças culturais

# Estética e Existência

Klebber Maux Dias

klebmaux@gmail.com | colaborador

## Ideologia do medo

Na mitologia grega clássica, Fobos, o deus do medo, é a personificação do temor causado pela guerra. Filho de Ares e Afrodite, e irmão gêmeo de Deimos, Fobos simbolizava o pavor e acompanhava Ares nos campos de batalha, onde instigava a covardia e o pânico nos corações dos inimigos, forçando-os a fugir. Nesse contexto, Fobos era considerado um protetor para aqueles que buscavam refúgio nele, enquanto espalhava terror entre os que dele se aproximavam. Daí surge o termo “fobia”, que se refere ao medo de um objeto específico. Assim, nos campos de batalha mitológicos, Fobos representava o “objeto fobígeno”, associado aos medos gerados pela guerra. No entanto, esse objeto diferia daquele que correspondia às angústias reais dos guerreiros, de forma semelhante ao que ocorre nos casos de pânico, horror, medo, repugnância, terror e fobia.

As experiências traumáticas vividas pelas pessoas, seus sintomas, medos e angústias são determinantes na forma como elas se inserem em uma determinada realidade cultural, as quais influenciavam decisivamente seus projetos de vida. Diante disso, o sofrimento ameaça o ser humano em três dimensões: o próprio corpo, que apresenta dificuldade em suportar a dor e o medo como sinais de advertência; o mundo externo, que pode agir de forma destrutiva; e as relações interpessoais. Dentro dessa tríade, as pessoas moderam suas expectativas em relação à felicidade, considerando-se felizes apenas por sustentarem a falsa ilusão de resistirem aos sofrimentos. Assim, evitar a angústia torna-se uma prioridade. Consequentemente, a ideologia do medo desperta nelas a necessidade de superproteção contra qualquer perda ou destruição. Nesse contexto, a linguagem do medo transforma-se em um processo de dominação política e controle social, a qual gera conflitos com o “Outro”, a quem se atribui a culpa por frustrações ou pelo sentimento de inferioridade e vulnerabilidade.

A ideologia do medo, disfarçada de proteção contra o sofrimento humano, é aumentada, na maioria das vezes, pela alienação promo-

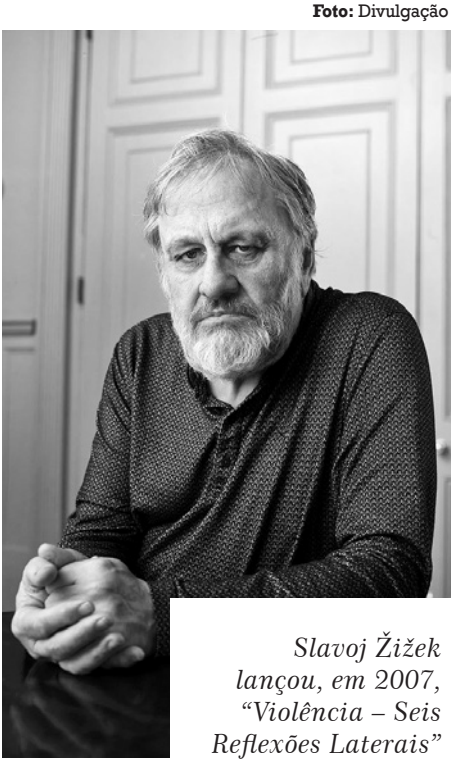


Foto: Divulgação

Slavoj Žižek  
lançou, em 2007,  
“Violência – Seis  
Reflexões Laterais”

vida pela distorção da realidade estimulada pela internet e pela televisão. O medo do “Outro” torna-se cada vez mais intenso. Isso gera sentimentos tóxicos, paranoicos e até obsessivos na pessoa que se torna vítima dessa ideologiafóbica. É nesse cenário de terror emocional que surgem as ameaças culturais de indivíduos que se veem como possíveis intrusos no modo de ser feliz dos “Outros”. Assim, as estratégias ideológicas para erradicar o “Outro Usurpador” incluem uma contínua luta contra a ameaçadora sensação de morte, alimentada por discursos de medo e iniciativas discriminatórias nos espaços da política, religião ou moral.

A teoria da violência do filósofo e psicanalista esloveno Slavoj Žižek, nascido em 1947, é apresentada em seu livro *Violência – Seis Reflexões Laterais*, publicado em 2007. Nesse trabalho, Žižek versa como uma pessoa pode ser influenciada por meio de um sistema de fatos e informações dissociativas. Esse submisso, obediente “territorializado” busca identificar os agentes da violência subjetiva e, embora fantasie que a verdade esteja sustentada por algum agente subjetivo final, ele, na falsa realidade, é disseminada em um campo invisível de informações que escapa ao próprio senso crítico. O sujeito domado — que teme algo — normalmente tenta evitar aquilo que acredita ser ameaçador. Ou

seja, a resposta ao medo é criar a maior distância possível do objeto temido, geralmente, ele permanece fora da faixa de uma ameaça. Assim, forma-se uma barreira entre si e o “Outro”, como um mecanismo de proteção e sobrevivência. Esse processo é evidente, por exemplo, no medo de si mesmo, nos afetos presentes no ambiente familiar e em tudo o que é percebido como invasivo, como crenças políticas, religiosas ou comportamentos morais. Žižek exemplifica: “[...] uma vez que o próximo é originariamente uma coisa, um intruso traumático, alguém cujo modo de vida diferente (materializado em suas práticas e ritos sociais) nos perturba, abala o equilíbrio dos trilhos sobre os quais nossa vida corre, quando chega perto demais, esse fato também pode dar origem a uma reação agressiva, visando afastar o intruso incômodo” (Žižek, 2014, p. 58).

Nos dias atuais, a maioria das pessoas acredita que é livre, mas não percebe que está revestida de máscaras de medo, impostas de forma perversa por falsas ideologias que violam a liberdade e a dignidade humanas. Elas escolhem os próprios objetos fobígenos e incorporam em suas vidas o deus Fobos, cuja função é se posicionar com agressividade diante do “Outro”. Este é percebido como o causador de suas angústias, ou seja, um invasor que ameaça o próprio modo de vida feliz. Ao acolherem Fobos, essas pessoas encontram uma proteção inconsciente para evitar confrontar suas próprias ansiedade, tensões e sofrimentos, que não estão no “Outro”, mas sim em sua condição de sujeito dominado pelo medo. Desse modo, eles permanecem imersos nos ódios disseminados pela ideologia do medo.

Sinta-se convidado à audição do 499º. Domingo Sinfônico, que ocorrerá hoje, das 22h às 0h. Para quem está em João Pessoa (PB), a sintonia é na FM 105.5, ou você pode acessar pelo aplicativo em [www.radiotabajara.pb.gov.br](http://www.radiotabajara.pb.gov.br) ou através do link <https://radiotabajara.pb.gov.br/radio-aovivo/radio-fm>. Durante a transmissão, comentarei as contribuições do pensamento nacionalista do violinista e compositor theco Antonín Leopold Dvořák (1841 – 1904).

# Kubitschek Pinheiro

kubipinheiro@yahoo.com.br

## Perfeitamente imperfeitos

Se já era difícil, cada dia piora. É como morrer de aperreio. A designação é demasiado extensa, pessoas que condenam outras sem conhecê-las, como quem pretende camuflar uma irreidade indesmentível. Não tem cura.

Somos perfeitamente imperfeitos e inadmissíveis em nossos julgamentos, em sociedades que ainda se “dizem civilizadas” e é de todo inaceitável e incompreensível nos relacionamentos, que devem ou deveriam prevalecer entre seres humanos.

Violência solta no dizer horrores uns com outros esbarra na necessidade de uma legislação na rede mundial de computadores e, se há, não sei se funciona ou já é tarde demais.

Nomeadamente nossa, a palavra escrita tem por objetivo estabelecer uma confusão chamada viralizar em determinados casos, e são muitos. A moça do avião não quis trocar de lugar com a criança e estava certa, mas a imagem dela foi jogada ao vento, com a irresponsabilidade de quem fez a postagem. Sim, eu sou careta — sei ser careta.

Condenamos a segregação pela diferença da raça e isso já vai longe e, certamente, nunca veremos o galo cantar outra vez no quintal mundial, o velho quintal, o velho sinal vermelho, e não respeitamos a religião do outro, somos a simpatia do clube que torce contra. Alguém aí há de pensar — estou lendo um texto de Kubitschek Pinheiro? Tantas, tantas coisas de nós humanos.

Outro dia fui entrevistado no programa *E Com Vocês...*, da rádio Parahyba FM 103.9, pelo jornalista Alex Carvalho (que vai ao ar em janeiro), e falei tudo que me vinha a cabeça, mas consciente do que estava dizendo. Nem tudo é delírio. O repórter me perguntou sobre uma frase minha, em que eu digo, noutra entrevista, que sou conservador e politicamente incorreto — confirmei, mas a frase não me coloca no lugar de nenhum julgamento.

No entardecer do envelhecer e não adianta olhar para trás, porque envelhecer é uma coisa boa e cruel, a gente cede menos, finca o ponto de vista, mas abrir mão e focar na fé, não resolve muita coisa. Mesmo nesse aparato magnânimo e, talvez, seja a curva que nos coloca no cara a cara. Ou cara do que já foi?

Minha amiga L falou que eu não tenho idade para permitir ou viver fazendo coisas para agradar os outros, coisas que eu não gostaria de fazer, e ela tem razão. Ela está certa. Sabe-se desde logo que essa ligação com o eterno, ou o jeitinho de sempre, não é para sempre.

Finalmente, depois de sermos contra todas as formas de segregação, de as criticarmos em privado e em público, de participarmos em rodas de conversas sobre assunto tal, de empurrarmos com a barriga dísticos alusivos em manifestações mentirosas, depois de tanto e tão convicto empenhamento, que fazemos? Somos só replicantes.

Valentes e ousados, botando a cara para ver, da nossa estatura mais elevada e mais musculosa, espancamos-nos quando fazemos julgamentos na internet e permitimos que no nosso meio outros continuem a fazê-lo. Onde andaré Lana-caprina, Lenilson Guedes?

O que vou postar hoje? Tenho mais de cem mil seguidores, mas não preciso ser repetido e postar muito, continuamente, insistir sem que esteja em falta sobre nenhuma coisa. Ou não.

O núcleo tradicional e pouco criativo, já foi. Os poemas concretos dos irmãos Haroldo e Augusto de Campos, não falam necessariamente de ou sobre a coisa, mas da linguagem da percepção e da sensibilidade, utilizando técnicas visuais. Lembram de Décio Pignatari (foto)? Ele dizia que não há mais tempo para textos, só para títulos. Textítulos, textículos.

Como cidadão, mais do que incomodado e desconfortável por saber que isso acontece e não vai parar, devo simplesmente referir me envergonhar pela indignidade de seres ou não seres.

### Kapetadas

- Só há uma coisa mais falsa que o sorriso de um *influencer*: suas recomendações.
- Para quem é de Humanas, os cálculos são uma má temática.

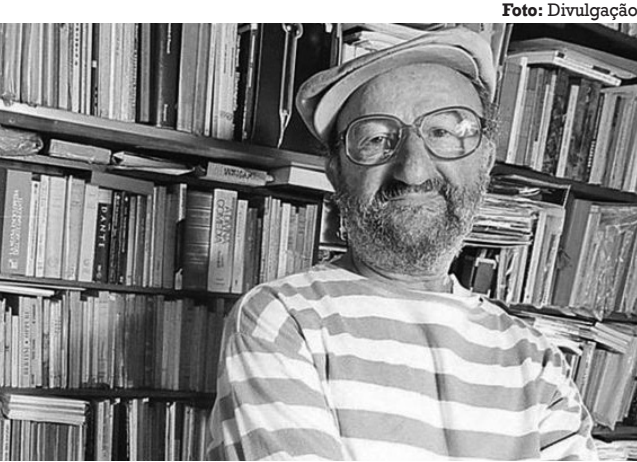


Foto: Divulgação

Pignatari dizia que “não há mais tempo para textos, só títulos”

Colunista colaborador



# Coisas de Cinema

Alex Santos

Cineasta e professor da UFPB | Colaborador

## “Menino de Cinema” chega às livrarias

De algum tempo do passado, seria plausível semelhar uma vida humana e os seus primeiros instantes aqui na Terra a uma interessante metáfora? Em verdade, afirmar-se-ia ser possível, sim, tendo como alusão a ocorrência de alguns fatos marcantes registrados na história da humanidade, porque, tanto o pai como o filho, advieram ao mundo durante as duas grandes guerras. O pai, nascido naquele setembro de 1914, um mês antes do fim da Primeira Guerra Mundial; o filho, em fevereiro de 1942, período igualmente obscuro na história dos povos do mundo todo. Fatos esses sublimados pelo cinema de então, uma forma de arte por ambos (pai e filho) escolhida e professada durante anos. Trajetória hoje transformada em livro.

*Menino de Cinema* é uma autobiografia fidedigna de uma história de vida, que dedico primeiramente ao meu pai, Severino Alexandre dos Santos, estoico batalhador, sempre pioneiro da *movie art* e agente inspirador das muitas gerações de “cinemistas” que o seguiram pelos sonhos da sétima arte. Testemunho hoje eternizado em nossas memórias pela história e por nossa Academia Paraibana de Cinema.

A obra recria um panorama vivido pelo cinema e por personagens que

o fizeram — exibidores e realizadores paraibanos —, desde a década de 1945 aos tempos de hoje. Trajetória e saga de um garoto que viveu com bastante zelo e dedicação, dentro e fora da telona, a partir da época em que o cinema era ainda o *grand debut* do entretenimento.

Após seu lançamento em Santa Rita (PB), cidade natal dos autores, sob celebrada recepção entre familiares, amigos e antigos *habitués* de suas salas de projeções filmicas, o livro será agora lançado em João Pessoa, na próxima sexta-feira (20). O local é a Livraria do Luís, no MAG Shopping, em Manaíra, às 17h. Nessa oportunidade, a obra será apresentada pelo amigo do autor, o historiador paraibano José Octávio de Arruda Mello.

Com orientação gráfica e edição da Ideia Editora Ltda, *Menino de Cinema* é a autobiografia de um legado de uma família, que teve toda sua vida ligada ao cinema. E quem assistiu ao filme *Cinema Paradiso*, de Giuseppe Tornatore,



Capa do livro do colunista: o lançamento é sexta

sabe como era a vida de um simples garoto, que fui eu, até porque quase nasci dentro dos cinemas de meu pai, Severino Alexandre dos Santos. — *Para mais “Coisas de Cinema”, acesse nosso blog: www.alexssantos.com.br.*



## APC — Acadêmico lança livro na próxima sexta

Membro e ocupante da Cadeira 5 da Academia Paraibana de Cinema, o jornalista e cineasta Alex Santos lançará mais um livro sobre cinema, em João Pessoa, com apoio da APC. A obra intitulada *Menino de Cinema* é uma autobiografia sobre a trajetória de vida do autor, junto ao seu pai, pioneiro do cinema paraibano, Severino Alexandre Santos (patrono na APC).

Lançado recentemente em Santa Rita (PB), cidade natal do autor, reunindo familiares, amigos e antigos *habitués* de suas salas de projeções, Alex Santos levará sua obra ao grande público, na próxima sexta-feira (20). O lançamento acontecerá na Livraria do Luiz, no MAG Shopping, em Manaíra, às 17h. Nessa oportunidade, a obra será apresentada pelo acadêmico da APL, historiador paraibano José Octávio de Arruda Mello.

### CINECLUBE

## Adaptações são o tema de mostra na UFPB

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

De 16 a 20 de dezembro, João Pessoa será palco da primeira edição do Cine Prosa – Mostra de Cinema e Literatura, evento que promove o diálogo entre imagem e escrita, com foco em produções que destacam a relação entre as linguagens. Realizado no Cine Aruanda, no Centro de Comunicação, Turismo e Artes, Campus I da UFPB, o evento conta com patrocínio do Ministério da Cultura e do BNB Cultural. Toda a programação é gratuita e reúne artistas, críticos e pesquisadores de estados como Paraíba, Pernambuco e Rio Grande do Norte, podendo ser consultada no perfil oficial do Instagram (@mostracineprosa).

A mostra conta com a coordenação do jornalista e crítico de cinema André Dib e do sociólogo e cineasta Aécio Amaral. De acordo com Aécio, a ideia surgiu como um projeto para prestigiar a relação entre cinema e literatura. “Imagem e letra em sentido amplo, não apenas restrito a adaptações de romances ou contos”, explica.

Convidado por Aécio para a realização da mostra, André Dib ressalta que a ideia do encontro é promover a reflexão coletiva acerca da relação entre as linguagens artísticas. “Tem adaptação literária, mas também tem práticas de documentário poético, a relação da crítica de cinema com os filmes, já que a crítica também é uma forma de tradução”. Outra proposta do evento é o enaltecimento e a celebração da autoria paraibana, tanto nas telas quan-

to nas páginas. “Ou seja, é sobre como cineastas paraibanos realizam obras com base em autores de outros lugares do país e do mundo, ou como escritores paraibanos influenciam a realização cinematográfica de outros lugares”, comenta Aécio.

### Filmes e debates

A abertura, que acontece amanhã, às 15h, contará com uma conferência do escritor e crítico paraibano João Batista de Brito. Em seguida, às 16h30, os pernambucanos Ângela Pryston e Érico Andrade debatem a relação entre cinema e literatura, abordando a crítica como gênero literário. Ao longo dos cinco dias, o público terá acesso a mesas-redondas sobre processos criativos audiovisuais que dialogam com a literatura, além de sessões de curtas e longas-metragens.

Entre os destaques da programação, está o clássico *A Hora da Estrela* (dia 19), dirigido por Suzana Amaral e inspirado na obra de Clarice Lispector, que traz no papel principal a paraibana Marcélia Cartaxo. Também serão exibidos *Pele Fina* (dia 18), de Arthur Lins; *Onde Borges Tudo Vê* (dia 20), de Taciano Valério; e *Garoto* (dia 17), de Júlio Bressane. “O *Garoto* é uma adaptação bem livre do Bressane sobre a obra do Borges e faz a ligação com o trabalho do Carlos Dowling e isso é um exemplo dessa amplitude que a gente está procurando. O Nordeste entra enquanto uma ideia”, comenta André.

Os curtas-metragens incluem uma sessão especial de-

dicada ao cineasta paraibano Torquato Joel, com os documentários *Transmutação* (dia 17) e *Pulmão de Pedra* (dia 17). Além disso, haverá exibições de *O Azul Indiferente do Céu*, de Carlos Dowling, inspirado na história em quadrinhos do artista paraibano Shiko. Este último também terá seu curta *Lavagem* exibido (no dia 20), uma obra adaptada que faz o caminho reverso, tendo sido primeiro um filme para

só depois virar quadrinho, como aponta Dib.

“É importante ressaltar a parceria com a EPC [Empresa Paraibana de Comunicação], desde que o nosso projeto foi idealizado, por tudo o que ela representa como editora pública. A ideia é que, numa segunda edição, a gente possa incrementar, trazendo uma atividade formativa mais sistematizada, como um curso”, finaliza André.



Marjorie Estiano  
estrela “Garoto”,  
de Júlio Bressane

### AMANHÃ

■ **15h - Conferência de abertura:** A literatura no cinema, com o crítico João Batista de Brito  
■ **16h30 - Encontro com a crítica:** Da imagem à palavra, com os professores Ângela Pryston e Érico Andrade

### TERÇA

■ **17h - Mesa:** Cinema imersivo e interativo: adaptação de *A Escrita do Deus*, de Jorge Luís Borges, com o cineasta Carlos

Dowling e o ator Makarios Maia.

■ **18h30 - Programa:** Curta: *Transmutação* (2013, 13 min), de Torquato Joel; curta: *Pulmão de Pedra* (2023, 14 min), de Torquato Joel; longa: *Garoto* (2015, 1h16), de Júlio Bressane.

### Entrada franca.

■ **No Cine Aruanda** (Centro de Comunicação, Turismo e Arte, UFPB, Castelo Branco, João Pessoa).

# Letra Lúdica

Hildeberto  
Barbosa Filho

hildebertopoesia@gmail.com

## Carta a uma escritora

Thalita Lucena, li seu primeiro livro de contos, *Ciranda dos Desvalidos*, e, de logo, senti a pegada do apelo social no desenrolar de suas narrativas. Apelo, no entanto, sem o equívoco travo das coisas programadas que faz da arte literária um mero instrumento da ideologia. Por outro lado, o olhar vigilante e cuidadoso sobre o corpo da linguagem, em suas múltiplas camadas significantes, já me denunciava uma autora atenta aos ingredientes estéticos na composição da frase e na demarcação de um estilo.

Agora me vejo na paisagem, mais refinada, quero crer, de sua segunda coletânea, intitulada *Ao Rés do Chão* (São Paulo: Patuá, 2024), obra laureada com o Prêmio Nacional Carolina Maria de Jesus, de 2023.

“Ao rés do chão”, como se sabe, é a nomenclatura de que se vale Antonio Candido para nomear o território por onde a crônica circula. A crônica como gênero que se apropria da doce banalidade e que traz, à tona do texto, a vida miúda e anônima dos humilhados e ofendidos, em suas tarefas e experiências ordinárias.

O título, portanto, casa-se bem, na sua dimensão catafórica, com o miolo substantivo de seus contos, todos eles focados na vivência do trabalho que, segundo a fala de uma de suas personagens, “é o ponto médio da vida”. Só que o trabalho dos mais simples, dos mais pobres, dos periféricos e mais sofridos.

Coveiros, pedreiros, feirantes, marceneiros, camareiras, manicures, roceiras e outros representantes de profissões populares protagonizam os dramas e os conflitos de cada conto. Aqui, você como que trilha um terreno de exceção, se consideramos a nossa tradição ficcional. Os pobres, os excluídos, os marginais do sistema econômico e social constituem evidente minoria no âmbito da literatura brasileira.

Lembro-me de Manuel Antônio de Almeida e Aluísio de Azevedo, no século 19; Euclides da Cunha, Lima Barreto, Adelino Magalhães, Dyonelio Machado, João Antônio, alguma coisa de Luís Vilela, Dalton Trevisan, Rubem Fonseca e Guimarães Rosa, no século 20. Vou botar você nesta galeria de autores voltados para a revelação das dores e das esperanças daqueles que formam o Brasil real, cenário do subdesenvolvimento, da violência e das desigualdades.

Somente este dado, que me parece medular para a caracterização da componente humana, já imprime certo tom de unidade às histórias narradas e certa coesão no que concerne à sua perspectiva e à sua visão de mundo. Em certo sentido, vejo você, enquanto escritora, assumindo, por intermédio de seus narradores, o ponto de vista alheio, o olhar do outro, o outro lugar ou lugares, numa atitude de empatia para com a verdade das diferenças, que só a arte literária, no seu desmedido valor perante os vocábulos, consegue alcançar.

E por me referir à arte literária, apalpo, no seu estilo calcado no ritmo e na natureza da oralidade, talvez o ponto seminal de sua criação. Você sabe mexer com as palavras, torná-las poéticas dentro do fluir prosaico, estilizar, através de inventivas apropriações, o ditado popular, as expressões quase dialetais que surgem aqui e ali na fala dos narradores e dos personagens.

Hélder Moura, também ficcionista, acerta em cheio quando evoca, em lúcido prefácio, a figura de Riobaldo para definir o modelo de seus narradores. Verdade: seus contos são monólogos, embora a presença / ausência de um narratário também me leve a ver alguma chama dialógica cercando o movimento verbal e expressivo. Este outro, que habita o outro ponto da fala, oculto e silencioso, talvez seja cada um de nós, movidos pela sagrada aventura do ato de ler.

A linguagem também tem muito de Guimarães Rosa, nos seus torneios sintáticos e semânticos, muito embora sem a ousadia tantas vezes desconcertante do estilo caleidoscópico do genial mineiro. Rosa parece inventar um novo idioma, refazendo as raízes, os troncos, galhos, flores e frutos da “última flor da Lácio”.

Claro: você não chega a tanto e nem deveria. Sua inventividade tem metro próprio. Fundindo o culto e o coloquial, mantendo a cadência da frase, o gosto do dito saboroso, uma que outra descliquerização, sua escrita preserva o aroma de uma voz ancestral que conta, descreve, medita e encanta.

A par desta consciência crítica perante o labor com as palavras, da atenção concentrada nas exigências do “como” se faz, sem descurar do “que” se diz, aprecio muito as investidas, mesmo que pontuais, nas solicitações metalinguísticas e nas reflexões estéticas que aparecem nesse ou naquele conto. Com isto, fundo e forma se complementam num exercício de ficção com inegáveis sinais de talento e maturidade.

Colunista colaborador



Yarubedzé  
Kariri leva  
para a  
música seu  
processo de  
retomada  
identitária  
e étnica

MÚSICA

Canção e clipe para cuidar da floresta

A artista indígena Yarubedzé Kariri lançou o single engajado “Jurema de lança na boka da mata”

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Um pedido de atenção e cuidado para com um território povoado por seres encantados, em forma de música e videoclipe. O *single* “Jurema de lança na boka da mata”, canção de estreia da artista indígena Yarubedzé Kariri, foi lançado no último dia 8 e será apresentado em videoclipe no próximo dia 22 de dezembro, a partir das 17h, na biblioteca comunitária Baobazinho, no bairro de Castelo Branco, em João Pessoa. O evento tem entrada franca.

Escrita em outubro de 2022, a canção foi submetida, por meio de projeto ao edital da Lei Paulo Gustavo, por Yarubedzé, no fim de 2023.

“Eu já era artista, mas passar pelo profissionalismo de lançar uma música, até então eu não havia tido essa oportunidade”. A produção musical começou em junho de 2024, junto com Luana Flores. O clipe foi gravado em quatro dias, em agosto desse ano, e aguarda somente o processo de finalização da edição dos recursos de acessibilidade para ser apresentado ao público.

Sagrada fumaça

Com letra composta por Robéria Viana, a música enaltece a cabocla Jurema, envolvendo o processo de retomada identitária e étnica de Yarubedzé, além de tratar dos encantos da natureza, destacando a presença de seres encantados nas

matas.

“Hoje em dia, depois de 524 anos de colonização, muitas pessoas não fazem nem ideia de que a mata tem seus moradores. Todo território antes de ser invadido e antes de serem construídas cidades nesse território, já era floresta, e sempre existiram seres que viviam — tanto humanos encarnados que se encantam, rios, árvores, bichos, quanto seres encantados por si só, como caboclas, caboclos e encantamentos”, afirma a cantora.

Na cosmovisão do grupo indígena do qual Yarubedzé faz parte, a nação Kariri, existe a divindade do fumo, que é Badzé, também evocada na música e no videoclipe, além de outras divindades, como a

fumaça ou catimbó. “Muitas pessoas têm uma visão deturpada do que é o catimbó. Acham que é coisa ruim, que o catimbó é fazer feitiço mau para o outro, só que o catimbó na verdade é a fumaça; é a comunicação com o grande espírito, a comunicação com os nossos deuses através da fumaça”.

A mata tratada na canção e no clipe é a Praia dos Mariscos, local onde a cantora cresceu. “Eu sou uma criança criada por essa mata, então eu conheço alguns guardiões do lugar e eles são chamados na música para o que tragam noção de que a mata tem morador, de que a mata precisa ser respeitada”.

Yarubedzé explica que, desde criança, sempre foi cantora. Aos 5

anos de idade, já subia na lavanderia de casa, ensaiando o palco, dançando e fazendo suas *performances*. “Não podia ver uma lata batendo, como diziam meus pais”, conta.

O intuito da cantora é que a música e o clipe possam “ganhar o mundo”, chegando a instâncias de proteção governamental, como o Ministério do Meio Ambiente e o Ministério dos Povos Indígenas.

“Trazer atenção para a comunidade originária, para o fato de que aquele território é indígena e precisa ser preservado pelas pessoas e pelo Poder Público. A expectativa é mesmo que essa música vá para o mundo e possa trazer os olhares para todos nós, povos indígenas do Nordeste”, conclui.

Em Cartaz

Cinema

Programação de 12 a 18 de dezembro, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos, Guarabira, Remígio e São Bento.

\* Até o fechamento desta edição, não havia divulgação sua programação: o Cine Vieira, em São Bento.

ESTREIAS

**UM HOMEM DIFERENTE** (*A Different Man*). EUA, 2024. Dir.: Aaron Schimberg. Elenco: Sebastian Stan, Miles G. Jackson. Drama/ comédia. Ator tenta mudar de aparência, mas o procedimento se torna um pesadelo. 1h52. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 2: leg.: 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): qui. a ter.: dub.: 21h.

**KRAVEN, O CAÇADOR** (*Kraven the Hunter*). EUA, 2024. Dir.: J.C. Chandor. Elenco: Aaron Taylor-Johnson, Fred Hechinger, Russell Crowe, Ariana DeBose. Aventura. De uma família de criminosos e caçadores, homem de força sobrenatural procura vingança. 2h07. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: dub.: 21h15. CENTERPLEX MAG 2: dub.: 14h, 16h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 13h10, 15h45, 18h45, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: leg.: 14h15, 17h, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9: qui. a ter.: dub.: 13h45, 19h15; leg.: 16h30, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 14h, 17h, 20h. CINESERCLA TAMBIA 2: qua.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qui. a ter.: dub.: 17h, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 5: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: qui. a ter.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 2: qua.: dub.: 15h30, 18h, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 5: qui. a ter.: dub.: 17h, 19h30. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a ter.: 19h30; qua.: 15h20, 18h05, 20h55. MULTICINE PATOS 4: qui. a ter.: dub.: 15h05, 21h05.

**AS POLACAS.** Brasil, 2024. Dir.: João Jardim. Elenco: Valentina Herszage, Caco Ciocler, Dora Freind, Clarice Niskier. Drama. Em 1917, jovem polonesa chega a o Brasil em busca de uma vida melhor, mas a realidade é diferente do que ela esperava. 1h40. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: seg. a qua.: 18h30.

**QUANDO A MORTE SUSSURRA** (*Tee Yod*). Tailândia, 2023. Dir.: Taweewat Wantha. Elenco: Nadech Kugimiya, Jelilcha Kapaun. Terror. Rapaz precisa salvar a irmã de uma doença bizarra que muda seu comportamento. 1h40. Livre.

**Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: qui. a ter.: dub.: 18h40, 21h.

PRÉ-ESTREIA

**MUFASA, O REILEÃO** (*Mufasa, the Lion King*). EUA, 2024. Dir.: Barry Jenkins. Aventura/ animação/ infantil. Filhote de leão órfão é acolhido por semelhante de linhagem real. Prelúdio de *O Rei Leão* (2019). 2h. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qua.: dub.: 3D: 15h, 17h45, 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): qua.: dub.: 14h, 16h30, 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: dub.: 15h. CINESERCLA TAMBIA 5: qua.: dub.: 3D: 13h50; 2D: 16h05, 18h20, 20h40. CINESERCLA TAMBIA 6: qua.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: qua.: dub.: 14h50, 17h10, 19h30. CINESERCLA PARTAGE 2: qua.: dub.: 3D: 13h50; 2D: 16h05, 18h20, 20h40. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: dub.: 15h. **Patos:** CINE GUEDES 2: qua.: dub.: 20h. CINE GUEDES 3: dub.: 3D: 16h, 18h40, 21h. MULTICINE PATOS 1: qua.: dub.: 14h45. MULTICINE PATOS 4: qua.: dub.: 3D: 16h25, 19h, 21h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: qua.: dub.: 15h20, 17h50, 20h10; CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: qua.: dub.: 2D: 14h10, 16h30, 21h10; 3D: 18h50.

RELANÇAMENTO

**ARCA DE NOÉ.** Brasil/ Índia/ EUA, 2024. Dir.: Sérgio Machado e Alois Di Leo. Vozes na dublagem: Rodrigo Santoro, Marcelo Adnet, Alice Braga, Lázaro Ramos, Chico César. Aventura/ animação. Dois camundongos entram clandestinos na arca de Noé e usam seus talentos para manter a esperança entre os animais. 1h49. Livre..

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 13h. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 13h15.

ESPECIAL

**DAFT PUNK E LEIJI MATSUMOTO'S INTERSTELLA 5555** (*Interstella 5555 – The Story of the Secret Star System*). Japão/ França/ Filipinas, 2003. Direção: Daisuke Nishio, Hirotoishi Rissen, Kazuhisa Takenouchi. Animação/ aventura. Quatro aliens com talento musical são sequestrados e disfarçados como humanos. 1h08. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: dom.: leg.: 19h.

**NCT DREAM MYSTERY LAB – DREAMSCAPE IN CINEMAS** (*NCT Dream Mystery Lab – Dreamscape in Cinemas*). Coreia do Sul, 2024. Direção não divulgada. Documentário/ show. Registro da turnê da banda sul-coreana. 2h18. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui.: leg.: 15h.

CONTINUAÇÃO

**AINDA ESTOU AQUI.** Brasil/ França, 2024. Dir.: Walter Salles. Elenco: Fernanda Torres, Selton Mello, Valentina Herszage, Fernanda Montenegro, Humberto Carrão, Dan Stulbach, Daniel Dantas, Marjorie Estiano, Camila Márdila, Maeve Jinkings. Drama.

Família precisa lidar com o desaparecimento do marido, vítima da Ditadura. 2h16. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): qui. a ter.: 14h30, 17h30, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 2: 13h15, 16h15, 19h15, 22h. CINESERCLA TAMBIA 2: qui. a ter.: 17h30. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: 17h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: qui. a ter.: 17h30. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: 17h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: qui. a ter.: 20h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: qui. a ter.: 17h40, 20h20. **Remígio:** CINE RT: 14h.

**ANTES QUE ME ESQUEÇAM, MEU NOME É EDY STAR.** Brasil, 2024. Dir.: Fernando Moraes. Documentário. A trajetória do cantor, compositor, ator e artista plástico baiano. 1h20. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: seg. 16/12: 20h30. Próximas semanas: sab. 21/12: 17h; dom. 22/12: 19h.

**O CLUBE DAS MULHERES DE NEGÓCIOS.** Brasil, 2024. Dir.: Anna Muylcaert. Elenco: Rafael Vitti, Luis Miranda, Cristina Pereira, Grace Gianoukas, Louise Cardoso, Katiuscia Canoro, Irene Ravache, Ítala Nandi, André Abujamra, Maria Bopp, Verônica Debon. Comédia/ drama/ suspense. Em um mundo onde os estereótipos de gênero são invertidos, dois jornalistas homens entrevistam mulheres poderosas num country club onde animais selvagens estão à solta. 1h35. 18 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom. 15/12: 19h; qua.: 18/12: 20h30. Próximas semanas: sab. 21/12: 19h.

**O CONDE DE MONTE CRISTO** (*Le Comte de Monte-Cristo*). França/ Bélgica, 2024. Dir.: Alexandre de La Patellière e Matthieu Delaporte. Elenco: Pierre Niney, Bastien Bouillon, Anaïs Demoustier. Drama. Vítima de uma conspiração, o jovem Edmond Dantès é preso no dia de seu casamento por um crime que não cometeu. Após quatorze anos de detenção no castelo de If, ele consegue escapar. Tornando-se imensamente rico, retorna sob a identidade do conde de Monte-Cristo para se vingar dos três homens que o traíram. 2h18. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: leg.: 17h30.

**CORPO PRESENTE.** Brasil, 2024. Dir.: Leonardo Barcelos. Documentário. As possibilidades de expressão do corpo. 1h29. 18 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: seg. 16/12: 18h30. Próximas semanas: 19/12: 20h30; dom. 22/12: 17h.

**GLADIADOR II** (*Gladiator II*). Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Ridley Scott. Elenco: Paul Mescal, Connie Nielsen, Pedro Pascal, Denzel Washington. Aventura. Após ter sua casa tomada pela tirania de Roma, gladiador entra na arena para resgatar a honra do império. 2h28. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: leg.: 15h, 18h15, 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 18h15, 21h15. CINESERCLA

TAMBIA 2: qui. a ter.: dub.: 20h. CINESERCLA TAMBIA 3: qua.: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: qui. a ter.: dub.: 20h. CINESERCLA PARTAGE 5: qua.: dub.: 20h.

**INEXPLICÁVEL.** Brasil, 2024. Dir.: Fabrício Bittar. Elenco: Leticia Spiller, Eriberto Leão, Miguel Venerabile, André Ramiro, Moacyr Franco. Drama. Casal tenta de tudo para salvar o filho, que apresenta um caso grave de saúde. 2h14. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: qui. a ter.: 15h30, 21h; qua.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: 21h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dom.: 15h20.

**MOANA 2** (*Moana 2*). EUA/ Canadá, 2024. Dir.: David G. Derrick Jr., Jason Hand e Dana Ledoux Miller. Vozes na dublagem brasileira: Any Gabrielly, Saulo Vasconcelos. Infantil/ musical/ animação. Jovem navegadora enfrenta mares desconhecidos para livrar uma das ilhas de seu povo de uma maldição. 1h40. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: qui. a ter.: dub.: 15h. CENTERPLEX MAG 2: dub.: 19h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): qui. a ter.: dub.: 13h45, 16h, 18h15, 20h30. CENTERPLEX MAG 4: qua.: dub.: 13h20, 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 14h, 16h30, 19h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: qui. a ter.: dub.: 14h45, 17h15, 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: qui. a ter.: dub.: 13h, 15h30, 18h, 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 13h10, 15h20, 17h45, 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): qui. a ter.: dub.: 13h30, 16h, 18h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 13h30, 16h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 16h45, 19h, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 13h, 15h30, 17h50, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 1: qua.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h15, 17h15, 19h15. CINESERCLA TAMBIA 6: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: qui. a ter.: dub.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui. a ter.: 15h15, 17h15, 19h15; qua.: 14h15, 16h15, 18h15, 20h15. **Patos:** CINE GUEDES 1: qua.: dub.: 16h30, 18h30, 20h30. CINE GUEDES 2: dub.: qui. a ter.: 20h; qua.: 15h45, 17h50. CINE GUEDES 3: dub.: dom.: 3D: 14h50, 16h50, 19h; 2D: 20h55; seg. e ter.: 3D: 16h50, 19h; 2D: 20h55. MULTICINE PATOS 1: qui. a ter.: dub.: 15h35, 17h45, 20h05; qua.: 17h15, 19h30. MULTICINE PATOS 3: qui. a ter.: dub.: 3D: 14h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui. a ter.: 19h; qua.: 14h20. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: dom.: 15h, 17h20, 20h; seg. e ter.: 17h20, 20h; qua.: 14h30, 16h30, 18h30, 20h30. **Remígio:** CINE RT: dub.: 16h15, 18h20, 20h.

**OPERAÇÃO NATAL** (*Red One*). EUA, 2024. Dir.: Jake Kasdan. Elenco: Dwayne Johnson, Chris Evans, Lucy Liu, J.K. Simmons, Bonnie Hunt. Aventura. Quando Papai Noel é sequestrado, segurança do Polo Norte se une a caçador de recompensas para salvar o Natal. 2h03. 12 anos.

**Patos:** CINE GUEDES 1: qui. a ter.: dub.: 18h30. CINE GUEDES 2: qui. a ter.: dub.: 16h30.

**O SENHOR DOS ANÉIS – A GUERRA DOS ROHIRRIM** (*The Lord of the Rings – The War of the Rohirrim*). Japão/ EUA/ Nova Zelândia, 2024. Dir.: Kenji Kamiyama. Aventura/ animação. Na Terra-Média, povo de um reino tenta resistir ao ataque de outro, cujo líder quer vingar a morte do pai. 2h14. 14 anos.

**Patos:** MULTICINE PATOS 3: qui. a ter.: dub.: 16h45.

**TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL** (*All Dirt Roads Taste of Salt*). Estados Unidos, 2024. Dir.: Raven Jackson. Elenco: Moses Ingram, Shiela Atim. Drama. A vida de uma mulher através das décadas no Mississippi. 1h32. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: ter. 17/12: 18h30. Próximas semanas: dom. 22/12: 15h.

171. Brasil, 2024. Dir.: Rodrigo Siqueira. Documentário. Seis presidiários condenados por estelionato contam suas histórias. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGÜÊ: dom. 15/12: 17h; ter. 17/12: 20h30. Próximas semanas: qui.: 19/12: 18h30; sáb. 21/12: 15h.

**WICKED** (*Wicked – Part 1*). EUA, 2024. Dir.: Jon M. Chu. Elenco: Cynthia Erivo, Ariana Grande, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum. Musical/ drama. Amigas em universidade de bruxas se tornam rivais após encontro com o Mágico de Oz. 2h40. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: 15h15, 21h15. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dom.: dub.: 15h30.

Música

AMANHÃ

**SANHAUÁ SAMBA CLUBE.** Roda de samba com artistas paraibanos.

**João Pessoa:** VILA DO PORTO (Praça São Frei Pedro Gonçalves, 8, Varadouro). Segunda, 21h30. Ingressos: de R\$ 15 (meia/ antecipada) a R\$ 40 (inteira/ no dia), antecipados na plataforma Shotgun.

Eventos

HOJE

**NATAL NA USINA.** Atrações de domingo: Castelo de Histórias (16h); Gran Circo Los Iranzi (17h); Encontro de Mestras e Mestres do Coco de Roda do Nordeste/Iphan (18h).

**João Pessoa:** USINA ENERGISA (Av. Juarez Távora, nº243, Tambaí). Domingo. Entrada franca.



MUDANÇA DE NOME DA CAPITAL

Polêmica tem novo passo na Justiça

Ação junto ao TRE-PB cobra a realização de um plebiscito para consultar a população de João Pessoa

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Cidade Real de Nossa Senhora das Neves, Filipéia de Nossa Senhora das Neves, Frederikstadt (Frederica), Parahyba e, finalmente, João Pessoa. Desde sua fundação, no século XVI, a capital do Estado da Paraíba já mudou de nome quatro vezes e uma ação que tramita na Justiça pode fazer com que isso ocorra mais uma vez. Trata-se do mandado de injunção protocolado junto ao Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) pelo advogado Raoni Vita, que cobra a realização de um plebiscito para consultar a população de João Pessoa sobre o nome da cidade.

Conforme explica o documento, a consulta está prevista no artigo 82 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias (ADCT) da Constituição Estadual Paraibana. O dispositivo, em vigor há 35 anos, determina que: “O Tribunal Regional Eleitoral realizará consulta plebiscitária, a fim de saber do povo de João Pessoa qual o nome de sua preferência para esta cidade”. O mandado, portanto, requer a realização do plebiscito para que a população da capital “exercite seu direito de cidadania” protelado há mais de três décadas.

Na última segunda-feira (9), o TRE-PB decidiu encaminhar o caso para ser apreciado pelo Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB). Segundo o desembargador Oswaldo Trigueiro, relator da ação na Justiça Eleitoral, caberia ao Tribunal “tão somente regulamentar os procedimentos e executar o plebiscito, desde que devidamente autorizada por lei estadual”. Assim, de acordo com Trigueiro, caberia à Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) convocar o plebiscito e elaborar, através de lei, os termos da consulta, indicando os parâmetros a serem adotados pelo TRE.

O encaminhamento do caso ao TJPB, portanto, seria para que a Corte — se julgar a ação procedente — provoque a Assembleia a agir. Para Raoni Vita, “apesar de alongar um pouco mais a solução final”, a decisão do TRE foi “razoável e coerente”.

De acordo com o TJPB, antes de analisar o mérito da questão, o Pleno da Corte ainda analisará se acolhe ou não o caso encaminhado pelo TRE.

Plebiscito

Segundo Raoni, a ideia de entrar com o pedido na Justiça surgiu quando cursava o mestrado acadêmico na Universidade Católica de Santos. “Ao verificar a frágil participação popular na tomada de decisões na história do país, identifiquei a existência dessa obrigatoriedade do plebiscito aqui na Constituição Estadual, o que me motivou a colocar em prática tal estudo”, recorda.

De acordo com ele, mais do que alterar ou não o nome da capital, o principal objetivo da iniciativa é estimular a cultura de participação popular no Estado. Nesse sentido, o advogado destaca que, em 2024, o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) realizou cinco consultas populares no Brasil, sendo quatro plebiscitos e um referendo. Os processos trataram de temas como passe livre estudantil, mudança de nome de cidades, construção de centro administrativo e alteração da bandeira oficial. Nas duas consultas sobre nome de cidades, a população decidiu pela alteração. No Maranhão, os eleitores votaram a favor da mudança do nome do município de Governador Edison Lobão para Ribeirãozinho do Maranhão; e em Roraima, o município de São Luiz passou a se chamar São Luiz do Anauá.

“Na minha concepção, o ponto mais importante é a participação popular em si, para que ela [a sociedade civil] seja



O nome da capital da Paraíba já mudou várias vezes e pode passar por um plebiscito

ouvida sobre este relevante tema, e que isso sirva de catalisador para estimular novos plebiscitos e referendos sobre assuntos que interfiram diretamente na vida do povo”, explicou o advogado.

O também advogado e consultor em Políticas Públicas, Filipe Luna, concorda que, do ponto de vista jurídico, a realização do plebiscito para renomear João Pessoa “é perfeitamente cabível” e representaria “uma vitória no sentido de abrir um caminho para que a população entenda que é capaz de decidir sobre seus próprios rumos”. Contudo, pondera que a plausibilidade da consulta “não depende apenas do cumprimento formal dos requisitos jurídicos, mas também do ambiente político e social em que a iniciativa irá se encontrar”.

“Seria a quinta mudança de nome desde a sua fundação, o que toca diretamente a identidade coletiva do município e, portanto, deve desencadear um debate amplo e profundo sobre essa identidade e os valores e a história que a cidade escolhe celebrar. Além disso, há o desafio de mobilizar a população para um tema que, embora relevante, pode não ser percebido como prioritário para a maioria do eleitorado que irá decidir sobre o tema”, observou.

História

Embora a ação em questão tenha sido apresentada à Justiça em fevereiro de 2023, o de-

bate em torno da alteração do nome da capital se arrasta há décadas. Nos anos 2000, por exemplo, o Movimento Paraíba Capital Parahyba, liderado pelo ex-vereador e músico mestre Fuba, já reivindicava a consulta à população.

Para o historiador e professor do Instituto Federal da Paraíba (IFPB), Jivago Correia Barbosa, um dos motivos para que a discussão se mantenha viva até hoje seria a falta de representatividade histórica do nome de João Pessoa para a população da Paraíba. Segundo ele, a homenagem feita ao ex-governador assassinado em 1930 — assim como a comoção em torno de sua morte — partiu dos setores dominantes da sociedade paraibana da época e não da população.

“Do ponto de vista histórico, é totalmente questionável, porque a população não participou diretamente do processo de mudança. Ela foi, eu poderia dizer, quase uma massa de manobra nesse momento. O próprio Álvaro de Carvalho, que era o vice-presidente da Paraíba e que assumiu o governo no lugar de João Pessoa, era contrário à mudança do nome da cidade. A questão é que a comoção produzida em torno da morte de João Pessoa tomou conta não só da população da cidade e do estado da Paraíba, como também acabou se tornando o combustível para o processo da Revolução (ou o Golpe) de 1930”, comentou.

Segundo Jivago, que também é pesquisador da Fundação Casa de José Américo (FCJA), a realização do plebiscito representaria uma oportunidade de reconstrução da memória social da população da capital e de todo o estado.

“A manutenção do nome do político João Pessoa para a nossa capital não representa a população que nela habita, ao contrário, cristaliza e mantém o nome de uma das oligarquias que se revezavam no poder durante a chamada República Velha. Nenhuma das 26 capitais brasileiras possui o nome de um representante das oligarquias, ou de um político, apenas a nossa cidade”, enfatizou.

Propostas

Embora não tenham opinião formada sobre o tema, os vereadores de João Pessoa, Marcos Henriques (PT) e Junio Leandro (PDT) saudaram a proposta de plebiscito. O petista, inclusive, comentou que a revisão de nomes deveria se estender aos bairros da cidade.

“Essa é uma questão antiga e eu acho que ela tem lógica. A população, mais do que ninguém, precisa ser ouvida. A gente precisa, inclusive, avançar para retirar de nossa cidade nomes de generais que beneficiaram a prática da tortura no país, como Médici, Castelo Branco, Costa e Silva e Ernesto Geisel. Esses nomes fazem parte de uma memória podre, de algo tenebroso da nossa histó-



O ponto mais importante é a participação popular em si, para que ela [a sociedade civil] seja ouvida sobre este relevante tema

Raoni Vita

ria. A gente não pode seguir lembrando todos esses fantasmas que assombraram o nosso país”, opinou.

Junio Leandro, por sua vez, disse que vê a iniciativa “com bons olhos” e que não concorda com o atual nome da capital “por todo o contexto verdadeiro que a história diz sobre o fato”, mas considera que a mudança configuraria “uma situação um pouco complicada porque já faz muito tempo e esse nome já foi consolidado”.

“Do ponto de vista histórico, o político João Pessoa não era merecedor de ter o nome na capital do nosso Estado. Tenho ele como um bom político, teve suas atitudes boas, mas não acho que era o caso de dar nome à capital. Mas como o nome já se consolidou, eu acho muito complicado agora mudar, porque tem uma questão de visibilidade nacional e internacional. Penso que trocar o nome da capital agora poderia trazer danos ao turismo da cidade”, avaliou.

No ano passado, logo após a apresentação do mandado de injunção por Raoni Vita, o deputado estadual Hervázio Bezerra (PSB) protocolou uma Proposta de Emenda Constitucional (PEC) para acabar com a possibilidade do plebiscito. De maneira geral, a PEC nº 9/2023 propõe alterar a redação da Constituição Estadual para retirar a previsão do plebiscito. Segundo o deputado, “um plebiscito para discutir o nome de nossa capital, mesmo que seja em cumprimento a um dispositivo constitucional estadual, poderia nos desvirtuar dos debates mais importantes e fundamentais para a nossa cidade”.

“A cidade João Pessoa já se tornou muito maior do que aquele que foi homenageado. Ao referir-se a João Pessoa o mundo lembra logo de nossas belezas, do nosso povo acolhedor. João Pessoa é a capital da Paraíba”, alegou o parlamentar.



Jivago Correia: “falta de representatividade histórica”



Filipe Luna diz que consulta à população é “cabível”



NOVAS NORMAS

# Senado propõe aumento da proteção a mulheres

*Medidas fortalecem o combate a violências física, patrimonial e política*

Da Redação  
Com Agência Senado e Agência Gov

A Comissão de Direitos Humanos (CDH) do Senado Federal aprovou, na última sexta-feira (13), três projetos de lei que fortalecem o combate à violência de gênero. As normas visam aumentar a proteção de mulheres contra violências física, patrimonial e política.

A primeira delas é o Projeto de Lei (PL) nº 5.427/2023, que altera a Lei Maria da Penha para submeter o agressor à monitoração eletrônica durante a aplicação de medida protetiva de urgência em casos de violência doméstica e familiar. O texto também prevê que a vítima e a polícia sejam alertadas sobre uma aproximação indevida do agressor, por meio de dispositivo de segurança.

O senador Paulo Paim (PT-RS), relator da matéria e presidente da CDH, ao analisar a proposta, destacou que as medidas protetivas de urgência são essenciais para a proteção das vítimas de violência doméstica e que, portanto, é fundamental aprimorá-las. Para o parlamentar, o projeto garantirá maior efetividade às medidas protetivas, permitindo que a vítima se antecipe e procure proteção antes que o agressor possa alcançá-la.

“Infelizmente, não é raro assistirmos, nos noticiários, casos de mulheres assassinadas, mesmo após a imposição de medidas protetivas contra o agressor”, apontou.

O uso de tornozeleira eletrônica como medida protetiva em casos de violência contra a mulher é tema de outro projeto que tramita pelas comissões do Senado, o PL nº



Foto: Saulo Cruz/Agência Senado

*Assunto foi discutido na última semana, pela Comissão de Direitos Humanos da Casa*

1.781/2022. Ele está na Comissão de Constituição e Justiça (CCJ).

### Aquisição de documento

Também foi aprovado o PL nº 4.411/2021, que assegura à mulher vítima de violência patrimonial o direito à prioridade na emissão de novos documentos pessoais. A Lei Maria da Penha define violência patrimonial como qualquer conduta que subtraia ou destrua bens, instrumentos de trabalho, documentos pessoais ou recursos econômicos da vítima. Retenção de documentos, quebra de celular e uso de dados pessoais para obtenção de benefícios são algumas das formas mais comuns desse tipo de violência.

O projeto propõe que o benefício seja aplicado à emissão de segunda via de documentos como identidade, CPF, carteira de trabalho, carteira de motorista, documentos de identificação profissional, certidões, entre outros.

Conforme estabelece a norma, para gozar do direito, será necessário apresentar ao menos um dos seguintes docu-

mentos: termo de unidade de apoio jurídico e psicossocial que ateste a necessidade de emissão do novo documento; cópia do boletim de ocorrência com a descrição do documento extraviado ou destruído por violência patrimonial; ou termo de medida protetiva de urgência expedido pelo juiz.

A senadora Jussara Lima (PSD-PI), relatora da matéria na CDH, apresentou um texto alternativo para que o projeto defina que cada órgão ou entidade competente pela emissão de documentos terá a responsabilidade de regulamentar a norma.

O texto agora segue para análise da Comissão de Constituição e Justiça (CCJ).

### Frente parlamentar

A CDH apoiou, ainda, a criação da Frente Parlamentar Mista de Combate à Violência Política de Gênero. A proposta, de autoria da senadora Augusta Brito (PT-CE), recebeu parecer favorável do relator, o senador Weverton Rocha (PDT-MA), e seguirá para a Comissão Diretora do Senado.

A violência política de gê-

nero pode ser caracterizada como um ato cujo objetivo é excluir a mulher do espaço político; impedir ou restringir seu acesso; ou induzi-la a tomar decisões contrárias à sua vontade. Esse tipo de violência é considerado uma das causas da sub-representação das mulheres no Parlamento e nos espaços de poder e decisão, e prejudica a democracia no país.

O crime de violência política de gênero foi tipificado pela Lei nº 14.192/2021. No entanto, o Monitor da Violência Política de Gênero e Raça revela que, desde então, das 175 representações de violência política de gênero e raça monitoradas, apenas 7% resultaram em ação penal eleitoral, até janeiro de 2024.

“A cooperação entre parlamentares das duas Casas legislativas pode contribuir, significativamente, para aprimorar a aplicação da legislação e assegurar que todas as mulheres possam exercer plenamente seus direitos na esfera política, livres de qualquer forma de violência”, defendeu o senador Weverton Rocha.

## Discursos misóginos se propagam no YouTube

Conteúdos que propagam ódio, aversão, controle e desprezo às mulheres estão presentes em 137 canais no YouTube e somam 3,9 bilhões de visualizações na plataforma, no Brasil. Os dados fazem parte de uma pesquisa inédita, divulgada na última sexta-feira (13). O levantamento, intitulado “Aprenda a evitar ‘este tipo’ de mulher: estratégias discursivas e monetização da misoginia no YouTube”, destaca como páginas virtuais transformam a misoginia em um negócio lucrativo.

Mais de 76 mil vídeos foram analisados para traçar um panorama da chamada machosfera — rede de influenciadores e comunidades digitais masculinistas. As produções em questão perpetuam perspectivas discriminatórias e, com frequência, incentivam técnicas de tratamento às mulheres baseadas na violência psicológica e na manipulação emocional. Além disso, também reforçam estereótipos prejudiciais às mulheres, como desumanização, baseada na aparência e no intelecto, e ataques a feministas. Várias dessas mensagens são disfarçadas de “desenvolvimento pessoal masculino”, o que di-

ficulta sua identificação pelos sistemas de moderação das plataformas digitais.

O relatório foi realizado pelo Observatório da Indústria da Desinformação e Violência de Gênero nas Plataformas Digitais, em parceria com a NetLab-UFRJ e o Ministério das Mulheres. O objetivo da pesquisa é contribuir com as políticas públicas de combate ao ódio e à violência de gênero na internet e fora dela.

“A meta de feminicídio zero, que é nossa prioridade, somente será alcançada se pudermos compreender e conscientizar a população sobre o que é a misoginia e as suas

consequências, e não há como alcançar isso, atualmente, sem olhar para a internet. Por isso, essa iniciativa é fundamental, já que ela nos ajuda a mapear a violência contra as mulheres e a conhecer os discursos que incentivam comportamentos violentos on-line”, destacou a ministra das Mulheres, Cida Gonçalves.

### Comunidade articulada

Mais de 33 mil títulos de vídeos analisados exploram temas relacionados ao “desprezo às mulheres e estímulo à insurgência masculina” contra uma suposta dominação feminina. Os criadores

de conteúdo reforçam ideais masculinistas, com termos ofensivos, e adotam um vocabulário próprio para construir comunidades e escapar do monitoramento de discurso de ódio do YouTube.

“Sem a devida regulamentação e fiscalização das plataformas digitais, a misoginia vem se tornando mais do que um tipo de discurso perigoso, mas também um produto lucrativo, vendido, muitas vezes, como desenvolvimento masculino”, alertou a fundadora e coordenadora do NetLab-UFRJ, Marie Santini.

Embora não seja possível correlacionar diretamente a circulação de discursos misóginos e o aumento da violência, a pesquisa contribui com pistas para compreender melhor essa relação. Entre 2021 e 2024, o volume de vídeos mapeados pelo estudo aumentou drasticamente. Nesse mesmo período, o número de feminicídios no Brasil também cresceu: em 2021, foram registrados 1.347 mortes de mulheres em função do seu gênero. Em 2023, o número de vítimas foi de 1.463. O número de casos de violência doméstica e familiar também aumentou quase 10% entre 2022 e 2023.



Foto: Divulgação/NetLab-UFRJ

*Internet é campo fértil para conteúdos de ódio às mulheres*

## Toca do Leão

Fábio Mozart  
mozartpe@gmail.com | Colaborador

### Jessier Quirino para prefeito

Em um 19 de novembro, Dia do Cordelista, recebi uma mensagem da professora Valéria Santos, que mora no Recife. Ela conta que estaria na cidade paraibana de Princesa Isabel para se submeter a concurso para professora do Instituto Federal de Tecnologia. Escolhida para ministrar aula sobre Literatura de Cordel no contexto histórico, pede-me exemplares do folheto “Biu Pacatuba, um herói do povo paraibano”. O tema do folheto será usado para dar respaldo à sua aula sobre camponeses e repressão no campo durante a ditadura civil-militar.

Enviei o material e, aqui, aproveite a deixa para refletir sobre a importância da Literatura de Cordel no ensino da História, por exemplo. E mandar meus cumprimentos, com votos de admiração, para meu confrade Pádua Gorion, professor em Itatuba, mestre cordelista e exemplo admirável de educador que faz integração escola-cultura.

Belchior já dizia: “Não estou interessado em nenhuma teoria”. Nem eu. Quero é saber da prática, do fazer na tora, sentindo que somos responsáveis pela continuidade dessa arte de fazer versos com gostinho da cantiga popular, contando histórias antigas e novas, fazendo rir, mostrando os dentes simplórios e construindo seus marcos imortais. Novos estudiosos estão teorizando sobre o cordel; livros estão sendo escritos e reescritos; perguntas e respostas estão aparecendo, junto com novas questões, tais como: se o cordel saiu da feira, por que atracou na nave ultramoderna da internet? Enfim, se a internet é o penico do mundo, como quer o ex-alternativo Fausto Silva, o cordel é a fertilidade nessas quebradas, como uma espécie de poesia newage a fermentar o recheio dessas fezes.

Talvez, a maior prova de que o cordel não morreu e, muito pelo contrário, está mais vivo, é uma professora largar seus livros de História e buscar, no folheto, o reforço didático para falar de nossa história recente. Certamente, ela sabe que ler cordel com os alunos é muito mais aprazível do que estudar súmulas enfadonhas. Eu sei que é difícil de acreditar, mas o mundo do conhecimento não gira só em torno da erudição acadêmica. Pode passar pela Literatura de Cordel e sua diversidade de ligações entre fatos históricos, culturais e sociais, com a dinâmica com que a linguagem poética se transporta no tempo, na geografia e nas dimensões entre o real e o imaginário.

Enfim, é muita honra para um pobre marquês circular na escola, como instrumento vivo da difusão do saber.

No ano de 2010, ganhei o Prêmio Patativa de Assaré de Literatura de Cordel, com o folheto “Biu Pacatuba, um herói do nosso tempo”. Um dos leitores do folheto foi Vladimir Carvalho, meu conterrâneo de Itabaiana, ele mesmo historiador das lutas do povo, com seus documentários, inesquecível humanista, falecido neste ano de 2024. Vladimir mandou um telegrama: “Registro com alegria a notícia de sua premiação pelo Minc (Prêmio Mais Cultura de Literatura de Cordel 2010), com ‘Biu Pacatuba, um herói do nosso tempo’, cuja leitura aguardarei quando de sua publicação. Parabéns por mais essa conquista. Um abraço do ‘conterrâneo’, Vladimir Carvalho”.

Por essa época, lancei no meu *blog* Toca do Leão uma enquete para saber quem as pessoas indicariam para prefeito de Itabaiana. Vladimir Carvalho mandou seu voto: “Prezado Mozart: A pesquisa da Toca do Leão é meritória. E vem em boa hora. Valho-me, entretanto, da ocasião para, independente de participar na forma como está posta, dizer que, sem nenhum desdouro pelos nomes apresentados na lista, o meu candidato seria inarredavelmente o de Jessier Quirino, por tudo que representa nesse momento com relação a Itabaiana, cuja bandeira tem levantado bem alto Brasil afora. Ele reúne todas as qualidades para liderar a recuperação física, econômica, social e administrativa de nossa terra. O que me diz dessa minha posição? Com todo respeito, Vladimir Carvalho”. Eu respondi: “Ilustre Vladimir, concordo com sua opinião. Porém, o poeta Jessier é avesso à política. Jamais assumiria uma missão dessas. Seria um nome de alto nível e capacidade, sem dúvidas. E mais: com a cara de antipatia que o homem carrega, devido à timidez congênita, nem com reza forte de Madame Preciosa ele iria cair nas graças do populacho, que o zé povinho gosta mesmo é de um candidato folgado que só calça de palhaço, dadivoso, licencioso, caloteiro, feladaputista, tomador de meropeia, fingido e mentiroso que só cachorro de fateira”.

Columnista colaborador



AMAZÔNIA LEGAL

Território marcado pela violência

Fórum Brasileiro de Segurança Pública aponta que os índices de homicídios na região superam a média nacional

Da Redação  
Com Agência Brasil

O conflito pelo controle de territórios e pelo uso da terra na Amazônia Legal é o principal eixo que estrutura a geração da violência na região atualmente. A conclusão é do estudo “Cartografia das Violências na Amazônia”, elaborado pelo Fórum Brasileiro de Segurança Pública (FBSP), em parceria com o Instituto Mãe Crioula (IMC).

O relatório aponta que, apesar da redução na taxa de desmatamento, ainda figuram no *ranking* das cidades mais desmatadas Altamira (PA), São Félix do Xingu (PA), Porto Velho (RO), Lábrea (AM), Novo Progresso (PA), Itaituba (PA), Colniza (MT), Apuí (AM), Pacajá (PA) e Novo Repartimento (PA). Sete delas constam no *ranking* das 100 cidades mais violentas da Amazônia, e nove

estão no último relatório da Comissão Pastoral da Terra (CPT), que documenta conflitos fundiários.

“Essa sobreposição demonstra o quanto o controle do território e o uso da terra são, hoje, fenômenos que estruturam a produção de violência e de criminalidade na região amazônica, tanto do ponto de vista dos ilícitos ambientais — como o desmatamento e o garimpo ilegal de ouro — quanto do tráfico de drogas — que tem potencializado a questão da violência letal na região”, explicou o coordenador de projetos do Fórum, David Marques.

O levantamento de cadastro de propriedades rurais apontou que mais de 20 mil imóveis estão localizados em terras indígenas (TIs) ou em áreas de proteção ambiental. Há sobreposição de propriedades em TIs em 8.610 imóveis rurais. Em áreas de conserva-

ção ambiental, há 11,8 mil propriedades registradas.

Apesar do registro de queda nos últimos anos, a região permanece com altas taxas de mortes violentas. Em 2023, houve 8.603 mortes violentas intencionais (homicídios dolosos, latrocínios, mortes decorrentes de intervenção policial e mortes de policiais) na Amazônia Legal, uma taxa de 32,3 mortes para cada grupo de 100 mil habitantes, 41,5% maior do que a taxa brasileira, de 22,8 mortes para cada 100 mil habitantes.

Considerando o triênio 2021-2023, 445 dos 772 municípios tiveram taxas de mortes violentas intencionais (MVI) mais elevadas do que as da média do país. Tais cidades concentram 66,8% da população da região e 83,7% de todos os assassinatos. Ainda que o levantamento aponte a redução recente da violência na região, o fórum avalia que o



Foto: Fabio Rodrigues-Pozzebom/Agência Brasil

Amazônia Legal é composta por 772 municípios, distribuídos em nove estados do Brasil

quadro de violência continua alarmante.

O relatório apresenta os dados da violência letal na região nos últimos anos: entre 2021 e 2022, a queda foi de 1,1%; entre 2022 e 2023, de 5,1%;

e entre 2021 e 2023, chegou a 6,2%, acima da média nacional, que teve redução de 4,6% no período. Foram analisados dados dos nove estados da Amazônia Legal: Acre, Amapá, Amazonas, Mato Grosso,

Pará, Rondônia, Roraima, Tocantins e parte do Maranhão, totalizando 772 municípios. A análise busca compreender as conexões entre violência, crimes ambientais e o crime organizado na região.

Levantamento identifica monopólio de facções criminosas

A redução da violência letal teve influência do estabelecimento de monopólios de atividades criminosas, segundo avaliação do FBSP, e de uma estabilização nas relações entre as facções na maior parte da região. As facções criminosas estão presentes em 260 municípios, com predominância de membros do Comando Vermelho. O número supera as 178 cidades com presença de facções na edição do estudo em 2023.

“Também cresceu a proporção desses municípios que são controlados por apenas um grupo. Ou seja, quando você tem territórios

controlados por apenas um grupo, a tendência é que se reduza a intensidade do conflito e, portanto, a violência letal”, apontou David.

Entre as 260 cidades com atividades de facções, 175 são dominadas por um único grupo criminoso — em 129, essa hegemonia pertence ao Comando Vermelho (CV); em 28, ao Primeiro Comando da Capital (PCC). Em 85 dessas 260 cidades, verificam-se disputas ou coexistência entre dois grupos ou mais.

O relatório indica que a ação das facções tem papel central não apenas em função da dinâmica do narcotráfico, mas em relação ao



Foto: Divulgação/Polícia Federal

Grupos estão envolvidos com narcotráfico e desmatamentos

avanço do desmatamento, de outros crimes ambientais e de disputas fundiárias. O diretor-presidente do FBSP,

Renato Sérgio de Lima, ressalta que o conflito pela terra na área é, atualmente, regulado pelo crime.

“Esse controle se dá por meio de cadeias produtivas, entre elas a criação de gado em territórios da União usurpados por grileiros, a exploração ilegal da madeira, a pesca predatória e, principalmente, o garimpo em terras indígenas. Essa regulação do território, que ocorre de forma violenta e operada pelo crime, estrutura e conecta todas as principais atividades criminais da Amazônia Legal”, apontou Lima.

Além da ação das facções criminosas, que é mais recente, existe um histórico de conflitos fundiários na Amazônia Legal que não se pode perder de vista, de acordo

com o diretor-presidente do Instituto Mãe Crioula e professor da Universidade Estadual do Pará, Aiala Colares Couto.

“Para que se entendam as dinâmicas criminais na região, há que se levar em consideração que a ação de grileiros, que, mais tarde, redundará em avanço das monoculturas, expansão da fronteira agropecuária e ampliação do garimpo, está inserida na mesma lógica da disputa por rotas de escoamento do narcotráfico. Nesse sentido, é sempre sobre controle territorial armado que estamos falando”, explicou.

Fronteiras com países produtores de cocaína são áreas mais vulneráveis

“A gente tem estruturalmente essas conexões e sobreposições entre os fenômenos e temos documentado, desde 2020, a intensificação da presença de uma criminalidade organizada de base prisional, essa mais faccional relacionada com o tráfico de drogas, na região, por conta da importância geográfica, e também da conexão da atuação desses grupos com ilícitos ambientais”, contou David Marques sobre os achados do estudo.

Ele ressalta que o problema do crime organizado e das facções é nacional. No entanto, o agravamento da situação na região amazônica, com uma intensidade que não se observava antes, tem relação com essa questão geográfica: a proximidade de fronteira com países produtores de cocaína, que é um mercado altamente lucrativo e importante dentro do funcionamento das organizações criminosas no Brasil.

“Hoje, três países são responsáveis pela produção de 99% da cocaína que é consumida no mundo: Colômbia,

Foto: Cicero Pedrosa Neto/Amazônia Real



Comando Vermelho e PCC controlam 260 cidades da região

Enfrentamento do crime organizado precisa ser prioridade no Brasil

O Fórum defende que o enfrentamento dessas organizações criminosas seja uma prioridade não apenas na Amazônia, mas no Brasil como um todo. “Nesse sentido, a gente levantou alguns dados que são promissores para a região amazônica. Quando a gente fala de um enfrentamento mais qualificado, uma das grandes chaves é a investigação financeira, chamada, em outros contextos, de *follow the money*. Hoje, no Brasil, a unidade de inteligência financeira é o Coaf [Conselho de Controle de Atividades Financeiras]”, indicou David.

O órgão analisa movimentações suspeitas e se comunica com as autoridades competentes pela investigação de possíveis ilícitos. O levantamento do FBSP aponta ainda que houve um crescimento relevante na produção dos Relatórios de Inteligência Financeira (RIF) dentro do Coaf. “Entre 2016 e 2023, a produção de RIFs cresceu 101,7% no Brasil e cresceu

300% em estados da Amazônia Legal. Isso é um indicativo de que a produção de inteligência financeira na região tem crescido e aumenta o potencial de sucesso das investigações criminais que estão acontecendo nessa região”.

“A nossa hipótese é que esse crescimento de produção de inteligência financeira está associado, como no restante do Brasil, a um crescimento da percepção da importância tanto do tráfico de drogas quanto das facções criminosas no contexto da lavagem de dinheiro. É por meio da lavagem de dinheiro que essas organizações transformam o lucro proveniente dos ilícitos em capital econômico, que depois pode ser revertido, com impactos, em mercados legais, nas próprias instituições e até em poder eleitoral, eventualmente”, disse o coordenador de projetos da entidade.

O estudo evidenciou ainda outro tipo de padrão de violência: aquele que se propaga após a realização de

uma grande obra, como uma estrada ou uma hidrelétrica, ou que decorra da execução de projeto de extração de algum bem mineral, o que atrai trabalhadores forasteiros ao local. A entidade avalia que é necessário que haja projetos para mitigar os impactos dessas obras na segurança pública, a exemplo do que existe na área ambiental. Há estudos de impacto socioambiental, mas não se avaliam os impactos na segurança pública, alertou o FBSP.

■  
Especialistas apontam a investigação financeira como um dos pontos-chave para dismantlar os esquemas ilegais



EMPRESAS FEDERAIS

Embrapa e Hemobrás têm editais com altos salários

Provas objetivas dos certames serão aplicadas em março do próximo ano

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Mesmo com o Natal batendo à porta, ainda dá tempo de garantir um presente antecipado para 2025. Dois órgãos federais acabam de abrir editais com oportunidades para profissionais de diversas áreas e níveis de escolaridade, incluindo funções estratégicas. Na Paraíba, a Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária (Embrapa) está com vagas abertas para a região de Campina Grande. Já a Empresa Brasileira de Hemoderivados e Biotecnologia (Hemobrás) abriu um novo concurso para a formação de cadastro reserva em Recife ou Goiana, em Pernambuco.

No caso da Embrapa, foram abertas 1.027 vagas em todo o Brasil, distribuídas entre os cargos de pesquisador, analista, assistente e técnico. Em Campina Grande, especificamente, as oportunidades são para pesquisador e analista. Para pesquisadores, há vagas na área de Tecnologia de Alimentos, com foco na ciência de alimentos de origem animal, vinculada à Embrapa Caprinos e Ovinos; e no campo da Engenharia, com ênfase em Sociologia, Automação e Mecanização. Já para analista, as vagas incluem as áreas de Tecnologia de Alimentos, Ciências So-



Candidatos a alguns cargos passarão por provas discursivas, práticas e de títulos

ciais Aplicadas à Agropecuária e Gestão da Informação, abrangendo Engenharia, Infraestrutura e Tecnologia da Informação.

Dependendo do cargo, o salário ofertado pode variar de R\$ 2 mil a R\$ 12 mil por até 40 horas semanais de trabalho. O futuro funcionário também terá direito a diversos benefícios, como seguro de vida, assistência médica, adicional por tempo de serviço e auxílios para transporte, alimentação e escola. Para participar, o candidato deve inscrever-se até 7 de janeiro de 2025, pelo *site* do Centro Brasileiro de Pesquisa em Avaliação e Seleção e de Promoção de Eventos (Cebraspe). A taxa de inscrição para analista é de R\$ 150 e de R\$ 170 para pesquisador.

A avaliação será feita por meio de prova objetiva, prevista para 23 de março, com

questões de Língua Portuguesa, conhecimentos gerais e específicos. Além disso, haverá etapas adicionais para algumas funções, incluindo provas discursiva, prática e de títulos, além de defesa de memorial. O resultado definitivo das provas objetivas e a convocação para a prova prática deverão ser anunciados no dia 22 de abril do próximo ano.

Cadastro de reserva

Em Pernambuco, o concurso público da Hemobrás é voltado para a formação de cadastro reserva. Os cargos disponíveis são para profissionais de níveis médio e superior, com vagas para auditor, arquivista, analista industrial, assistente administrativo, analista de gestão de pessoas, jornalista, engenheiro, técnico em segurança do trabalho, entre outras fun-

ções. Os salários variam de R\$ 3 mil a R\$ 12 mil, conforme o cargo e a qualificação do candidato, com carga horária de 40 horas semanais. As inscrições seguem abertas até 23 de janeiro de 2025 e devem ser realizadas, exclusivamente, pelo *site* do Instituto Consulplan (institutoconsulplan.org.br). A taxa cobrada varia de R\$ 60 a R\$ 80, a depender do cargo.

Todos os candidatos farão uma prova objetiva, de caráter classificatório e eliminatório, em 16 de março de 2025, com questões de Língua Portuguesa, Raciocínio Lógico, Ética e conhecimentos específicos. Para os candidatos de nível superior, haverá ainda a etapa de análise de títulos. Segundo o edital, os gabaritos preliminares serão divulgados no dia seguinte à prova, mas as demais datas ainda não foram definidas.

Transformando ciência em soluções práticas

Quando se pensa na figura do pesquisador, a imagem clássica de um cientista confinado em um laboratório, rodeado de tubos de ensaio e computadores, é quase inevitável. Todavia, essa é apenas uma fração da realidade de quem escolheu, por vocação, a missão de transformar a ciência em soluções práticas para a população, principalmente no semiárido brasileiro.

Para o pesquisador Wandrik Hauss de Sousa, da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer), a profissão exige muito mais do que apenas conhecimento técnico — é preciso se conectar com as pessoas e entender a realidade do campo. “Eu aprendi muito com os pés no chão, com o produtor, vendo a dificuldade dele e colocando a ciência naquilo que eu via no campo”, reflete.

Formação contínua

Com quase 40 anos de experiência em pesquisas voltadas à caprinocultura e ovinocultura, Wandrik testemunhou mudanças significativas na área. No início da carreira, ele conta que quase não havia referências bibliográficas sobre o Semiárido, o que tornou a vivência no campo indispensável. “Passei mais de 10 anos convivendo com pro-

dutores na região do Cariri para entender suas dificuldades. Essa convivência é muito importante na formação profissional, porque te ajuda a alinhar o conhecimento teórico com a prática”, explica.

E para quem deseja seguir os passos de Wandrik, parar de estudar não é uma opção. A formação deve ser ampla e contínua para que o pesquisador esteja alinhado com as inovações que acontecem ao redor do mundo. “Estudei no exterior, fiz doutorado em Belo Horizonte, mas sempre mantive o foco nas demandas locais”, conta o especialista, reforçando que a experiência acadêmica é indispensável, porém, só ganha significado quando conectada à realidade.

Habilidades desejáveis

Não por acaso, habilidades como observação, comunicação e escrita, além de uma visão holística, são diferenciais importantes na carreira. Como ele explica, não adianta ser apaixonado por ciência se você não está preparado para elaborar projetos e documentar suas descobertas. “Não adianta querer ser pesquisador se você não gosta de escrever. É preciso aprender a documentar tudo e, para isso, o inglês é indispensável”, complementa. Segundo

ele, o domínio do idioma é crucial para ler artigos científicos e compartilhar *insights* com pesquisadores do mundo todo. Muito desse trabalho envolve colaboração, sendo muito comum participar de grupos de especialistas de diferentes áreas. Para Wandrik, essa troca é essencial para lidar com os desafios do setor agropecuário e as mudanças climáticas.

Seguindo essa lógica, a rotina de um pesquisador vai muito além do laboratório — embora esse espaço seja muito comum durante a jornada de trabalho. Além de buscar recursos por meio de editais, é preciso planejar e executar projetos, analisar dados no campo e validar cada etapa. E falando em resultados, Wandrik Hauss de Sousa lembra que toda pesquisa é um processo longo, que depende de parcerias para se manter e de validação prática antes de se transformar em inovação. Ou seja, não é raro que os resultados levem de dois a três anos para sair do papel.

Um exemplo claro dessa dinâmica está na agricultura familiar, na qual as pesquisas são responsáveis por desenvolver tecnologias que melhoram as condições de vida do pequeno produtor. Contudo, como o retorno fi-

nanceiro não é imediato nem comercial, esse trabalho depende quase exclusivamente de financiamento público. Nesse contexto, o pesquisador explica que os profissionais da área podem atuar em instituições públicas ou privadas, como universidades, empresas agropecuárias, farmacêuticas e até em organizações multinacionais que financiam projetos voltados para o desenvolvimento sustentável.

Para quem se identifica com a trajetória do pesquisador da Empaer, o concurso da Embrapa representa uma excelente oportunidade. Em Campina Grande, os profissionais selecionados terão a missão de desenvolver, executar e coordenar programas e projetos de pesquisa e desenvolvimento voltados para o setor, com a chance de impactar diretamente a cadeia produtiva do semiárido. Além da unidade na Paraíba, as vagas também contemplam os polos da Embrapa em Sobral (CE), Bagé (RS) e Concórdia (RS). Conforme o edital, os candidatos devem possuir graduação e mestrado em áreas correlatas à vaga, como Tecnologia de Alimentos, Engenharia Agrônômica, Medicina Veterinária, entre outras especialidades.

Carreiras

Bruno Cunha  
brunocunha@carreiracombrunocunha.com.br | Colaborador

Você está tomando decisões impulsivas na carreira?

No ambiente de trabalho dinâmico e muitas vezes estressante, é fácil para os profissionais tomarem decisões impulsivas. Talvez, você já tenha se perguntado: “Será que estou no lugar certo? Devo aceitar essa nova oferta de emprego?”. O problema é que, sem uma visão clara dos seus objetivos de longo prazo, essas escolhas rápidas e sem reflexão, muitas vezes, não trazem a realização desejada. O resultado? A insatisfação persiste, e você acaba levando seus problemas de um emprego para outro, sem encontrar o verdadeiro crescimento profissional.

Tomada de decisões impulsivas

Todos nós, em algum momento, enfrentamos a necessidade de tomar decisões difíceis na carreira. Mas, quando essas decisões são tomadas sem uma análise profunda — seja por insatisfação momentânea ou pressão externa —, os resultados nem sempre são os esperados. Essa “pressa” em encontrar uma solução rápida pode estar ligada à falta de clareza sobre seus objetivos profissionais de longo prazo. Sem um direcionamento claro, é fácil se deixar levar por soluções imediatas que parecem resolver o problema em curto prazo, mas que, em longo prazo, apenas mascaram a verdadeira questão.

Muitos profissionais acabam aceitando novas ofertas de emprego ou até mesmo trocando de áreas na tentativa de fugir da insatisfação atual. Contudo, essa estratégia impulsiva, sem uma avaliação cuidadosa das suas metas e aspirações, pode resultar em uma trajetória de carreira sem sentido, na qual o crescimento real e a satisfação ficam cada vez mais distantes.

Um ciclo vicioso de frustração

Imagine a seguinte situação: você recebe uma oferta de emprego com um salário melhor e, em um momento de insatisfação com o trabalho atual, decide aceitar. Parece uma escolha óbvia, certo? Mas depois de alguns meses no novo emprego, você percebe que os mesmos problemas continuam. Talvez, a cultura da empresa não esteja alinhada com seus valores, ou as oportunidades de crescimento sejam tão limitadas quanto no emprego anterior. Nesse ponto, você percebe que o problema não era o antigo trabalho, mas a falta de clareza sobre o que você realmente deseja na sua carreira.

Esse ciclo de “fuga” para novos empregos, sem uma análise clara das suas metas e valores, pode acabar prejudicando sua trajetória profissional. Cada nova mudança traz novas expectativas, e cada nova decepção reforça a frustração.

O problema não está no emprego, mas nas suas expectativas

O problema nem sempre está no emprego atual ou nas ofertas que você aceita, e sim na falta de clareza sobre seus objetivos de longo prazo. Quando você não sabe exatamente aonde quer chegar, qualquer movimento pode parecer uma solução, porém, na verdade, é apenas um paliativo temporário.

Muitos profissionais acreditam que mudar de emprego constantemente é uma solução para a insatisfação. No entanto, essa troca incessante pode ser um sintoma de um problema mais profundo: a falta de autoconhecimento e de um plano de carreira estruturado. Em vez de analisar cuidadosamente suas habilidades, seus valores e as demandas do mercado, muitos acabam “pulando” de um emprego para outro, na esperança de encontrar algo que preencha suas expectativas. O que falta é uma análise honesta e profunda de quais são seus objetivos reais e como alcançá-los.

A solução é parar de correr atrás da próxima grande oportunidade e começar a olhar para dentro. Entender o que realmente move você profissionalmente e como alinhar suas decisões de carreira com suas metas de longo prazo é o verdadeiro caminho para sair desse ciclo.



<b>Selic</b>  Fixado em 11 de dezembro de 2024  <b>12,25%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+0,43%</b> <b>R\$ 6,035</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,64%</b> <b>R\$ 6,334</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,18%</b> <b>R\$ 7,619</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Novembro/2024 0,39 Outubro/2024 0,56 Setembro/2024 0,44 Agosto/2024 -0,02 Julho/2024 0,38	<b>Ibovespa</b>  <b>-1,00%</b>  <b>124.784 pts</b>
---	---	--	--	---	---	--

IMPULSIONANDO

# BNB cria superintendência para negócios com MPes

Nova estrutura atenderá quem quer abrir empresas ou adquirir franquias

O Banco do Nordeste (BNB) anunciou a criação de uma nova superintendência dedicada ao segmento de Micro e Pequenas Empresas (MPE). A nova estrutura corporativa visa intensificar e direcionar operações junto a esses negócios e atender pessoas físicas que têm interesse em criar suas empresas ou adquirir franquias.

O presidente do Banco do Nordeste, Paulo Câmara, destacou a relevância estratégica da nova superintendência. “As micro e pequenas empresas são fundamentais para a economia, gerando emprego e renda para milhões de famílias. Ao criar uma superintendência exclusivamente dedicada a esse segmento, o Banco do Nordeste demonstra alinhamento com as diretrizes do Governo Federal e do presidente Lula de atender de forma ainda mais assertiva às demandas desse público”, afirmou o executivo.

As operações com o segmento de MPE no Banco do Nordeste cresceram cerca de 10%, entre janeiro e setembro deste ano, na comparação com o mesmo período de 2023. Foram feitas mais de 34.700 contratações contra 31.600, respectivamente, nos mesmos períodos. Alta também em valores contratados: passando de R\$ 4,1 bilhões para R\$ 4,4 bilhões (+7,3%). Os valores correspondem a toda área de atuação do BNB, que abrange estados nordestinos e parte de Minas Gerais e Espírito Santo.

Para o diretor de Negócios



Lívio Tonyatt é o superintendente de Micro e Pequenas Empresas do Banco do Nordeste

do BNB, Luiz Abel, “a superintendência de MPE e PF vai permitir ao banco dar mais atenção a um setor prioritário, que é o das micro e pequenas empresas, além de oferecer produtos e serviços financeiros a pessoas físicas, funcionários dessas empresas, potencializando a atuação do banco no crédito comercial”.

A nova área corporativa será comandada por Lívio Tonyatt, funcionário de carreira do banco. Ele acrescenta que a superintendência deve também inovar em suas aborda-

gens e serviços, garantindo que as empresas de menor porte tenham acesso a recursos e suporte necessários para prosperar em um mercado cada vez mais competitivo.

## Crediamigo

O BNB está oferecendo desconto de até 96% sobre encargos para regularização de operações do Crediamigo que estejam em atraso. Os clientes com direito ao benefício são os que tiveram dificuldades em honrar as parcelas em dezembro de 2021 e ainda não conseguiram

regularizar sua situação.

Outra vantagem oferecida pela campanha é a oportunidade de individualizar as dívidas por cliente, o que permite a quitação de débitos de forma independente dos demais membros do grupo solidário. A campanha segue em vigor até fim de 2025.

A partir da regularização, os microempreendedores podem voltar a operar com o programa, proporcionando nova oportunidade para investir em mercadorias, matérias-primas, reformas e diversas melhorias para os seus negócios.

## R\$ 1 MILHÃO

# Pequenas indústrias da PB recebem apoio

O Programa de Apoio à Competitividade das Micro e Pequenas Indústrias (Procomp) dará um novo impulso à indústria paraibana em 2025. Com um investimento de cerca de R\$ 1 milhão, o programa, que é uma parceria entre a Confederação Nacional da Indústria (CNI) e o Sebrae, vai ajudar a implementar cinco projetos inovadores, que visam fortalecer a competitivi-

dade e a sustentabilidade das empresas do estado.

Os projetos aprovados abrangem diversos setores industriais, desde as indústrias têxteis e de confecção até as de calçados e de bebidas, demonstrando a diversidade do parque industrial paraibano e a capacidade do programa de atender às necessidades específicas de cada segmento.

As iniciativas aprovadas in-

cluem o fortalecimento das estratégias para redução de custos nas indústrias de calçados, a modernização e atualização de processos e sistemas de fabricação no segmento têxtil e de confecção, além da melhoria das boas práticas de fabricação nas empresas de bebidas. Já os projetos de caráter multissetorial abrangem o incentivo à liderança feminina nas indústrias do Sertão e a transforma-

ção digital para micro e pequenas indústrias.

Com esses investimentos, espera-se contribuir para o aumento da produtividade e da competitividade das empresas participantes, a melhoria da qualidade dos produtos e serviços, geração de novos empregos e renda, fortalecimento da cadeia produtiva local e promoção da inovação e da sustentabilidade no setor industrial paraibano.

Nesse ciclo, o programa tem foco em projetos que promovem a transformação digital e a sustentabilidade, pilares estratégicos para impulsionar a competitividade e a inovação no setor industrial.

O Procomp é um programa que oferece consultoria especializada, treinamento e acesso a tecnologias para as micro e pequenas indústrias, com o objetivo de aumentar a produtividade, a qualidade dos produtos e a competitividade das empresas.

## Economia em Desenvolvimento

João Bosco Ferraz de Oliveira  
joaobferraz3@gmail.com | Colaborador

## Aumento do ICMS: os impactos para pequenos negócios

O recente anúncio sobre o aumento da alíquota do ICMS, de 17% para 20% sobre encomendas internacionais, com vigência prevista para abril de 2025, traz à tona reflexões importantes sobre seus impactos econômicos. A medida, justificada pelos estados como uma forma de promover a competitividade da indústria nacional e equilibrar a tributação entre produtos locais e importados, pode gerar consequências negativas, especialmente para pequenos empreendedores e consumidores finais.

Atualmente, encomendas internacionais de até US\$ 50 já são taxadas com um imposto de importação de 20%. Com a nova alíquota de ICMS, o custo final desses produtos será ainda maior. Para ilustrar, um item de R\$ 100 terá seu preço final elevado de R\$ 140,48 (com ICMS de 17%) para R\$ 145 com a alíquota de 20%. Embora o aumento pareça modesto, os efeitos podem ser severos para quem opera com margens estreitas.

Pequenos empreendedores, que dependem de produtos importados para compor seu portfólio, serão duramente atingidos. Com a elevação do ICMS, esses empreendedores enfrentarão custos adicionais que dificilmente poderão ser integralmente repassados aos consumidores, sob o risco de perder mercado para grandes concorrentes ou até mesmo para o mercado informal.

Além disso, essa medida tende a beneficiar grandes empresas em detrimento das micro e pequenas. Grandes corporações têm maior capacidade de negociação com fornecedores internacionais, o que lhes permite diluir o impacto do aumento tributário. Também possuem estruturas mais robustas para lidar com os custos operacionais e logísticos, tornando-se ainda mais competitivas frente aos pequenos negócios. Isso aprofunda a desigualdade no ambiente empresarial, dificultando ainda mais a sobrevivência das microempresas, que já enfrentam um sistema tributário excessivamente oneroso e burocrático.

Para os consumidores, o aumento no custo de bens importados pode restringir o acesso a produtos acessíveis, prejudicando especialmente pessoas de baixa renda que adquirem esses itens para necessidades pessoais ou profissionais. A alta tributação também reduz o poder de compra, sobretudo em um cenário econômico ainda desafiador, com inflação elevada e famílias endividadadas. Com uma carga tributária que já é considerada excessiva, a percepção de que o consumidor brasileiro é penalizado por medidas arrecadatórias reforça o sentimento de insatisfação geral.

Embora o objetivo do aumento do ICMS seja proteger a indústria nacional, essa medida isolada tem eficácia limitada sem o suporte de reformas estruturais. Problemas como a alta burocracia, infraestrutura precária e os custos elevados de produção no Brasil seguem restringindo a competitividade dos produtos nacionais. Sem atacar esses gargalos, o aumento da tributação apenas perpetua ineficiências estruturais e encarece o acesso a bens, prejudicando pequenos negócios e consumidores.

Portanto, o aumento do ICMS sobre encomendas internacionais reflete um sistema tributário que privilegia a arrecadação em detrimento do desenvolvimento econômico. Embora a medida possa parecer bem-intencionada, não resolve os problemas estruturais da economia e tem o potencial de prejudicar pequenos empreendedores, consumidores e, no longo prazo, a própria indústria nacional. É fundamental que discussões sobre tributação venham acompanhadas de uma agenda robusta de reformas que promovam a competitividade, criando um ambiente econômico mais justo para todos.



Programa visa implementar projetos que fortalecem a competitividade e a sustentabilidade



EMPREENDENDO

# Grupo Boticário celebra crescimento

Empresa conta com 110 mil pontos de venda no varejo e atua ainda nas frentes ambientais, sociais e culturais

Teresa Duarte  
teresaduarte2@gmail.com

A história do Grupo Boticário começou em 1977, em uma pequena farmácia de manipulação no Paraná, e hoje agrega laboratório, fábrica, inovação, tecnologia, logística, *marketing* e varejo, em um ecossistema de 110 mil pontos de venda no varejo, parceiros e fornecedores. A empresa atua ainda nas frentes ambientais, sociais e culturais e conta também com atuação da Fundação Grupo Boticário e Instituto Grupo Boticário.

Em 1980, foi inaugurada a primeira franquia da rede, em Brasília, e, em menos de uma década, já havia quase mil lojas franqueadas por todo o país.

Hoje o Grupo Boticário é a maior rede de franquias de beleza do Brasil e do mundo, com mais de quatro mil lojas físicas e presença em mais de 40 países. A primeira franquia foi aberta em Brasília, em 1980, e, atualmente o Boticário tem pontos de venda em 1.650 cidades brasileiras.

O Grupo Boticário celebra uma década de operação na Bahia, consolidando-se como importante

agente de desenvolvimento socioeconômico no estado. A convite do Grupo Boticário, o Jornal **A União** viajou à Bahia, para conhecer a fábrica em Camaçari e o centro de distribuição em São Gonçalo dos Campos, que completaram 10 anos de atuação, onde já foram impactados positivamente milhares de pessoas por meio de investimentos, geração de empregos, projetos socioambientais e expansão de suas operações.

Desde 2014, ano da chegada ao estado, o grupo alcançou números expressivos. A fábrica de Camaçari produziu mais de um bilhão de itens, enquanto o centro de distribuição em São Gonçalo dos Campos, com capacidade de separação de 70 mil peças por hora, expediu mais de 1,3 bilhão de peças e 36 milhões de caixas, atendendo a 14 estados brasileiros. Para se preparar para o futuro e garantir seu crescimento contínuo e sustentável, o Grupo Boticário anunciou, em agosto deste ano, um investimento de R\$ 4,14 bilhões para aumentar sua capacidade logística e industrial.

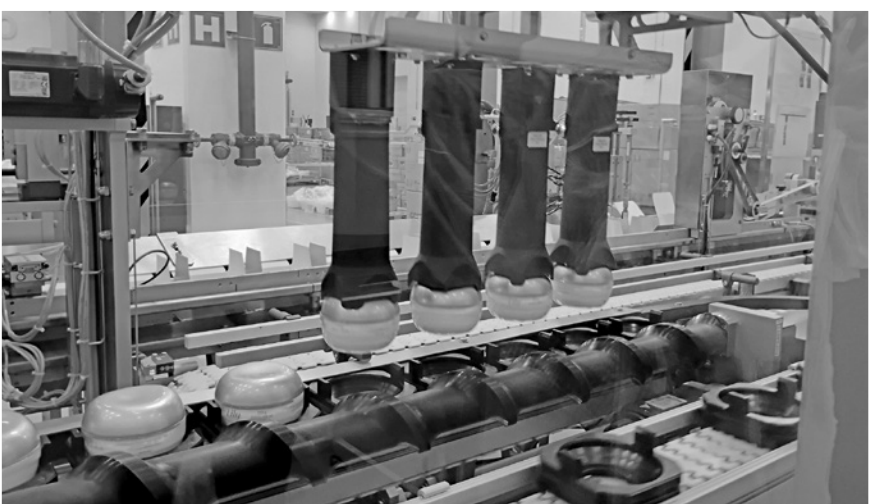
“Em 10 anos, eles construíram uma trajetória de sucesso e impacto positivo



A fábrica produziu mais de um bilhão de itens, enquanto o centro de distribuição expediu mais de 1,3 bilhão de peças, atendendo 14 estados brasileiros



Fotos: Teresa Duarte



na Bahia. O Polo da Beleza demonstra como podemos integrar nossa estratégia de negócio, nossos parceiros, fornecedores e franqueados a toda uma rede

de impacto socioeconômico nos locais onde estão presentes, gerando oportunidades e transformando a região. Olhamos para o futuro com entusiasmo, comprometidos em fortalecer ainda mais nossa parceria”, afirma Sérgio Sampaio, vice-presidente de Operações do Grupo Boticário.

Além disso, R\$ 1,8 bilhão será investido na nova fábrica, em Pouso Alegre (MG), aproximadamente R\$ 700 milhões nas expansões logísticas até 2027 por todo o Brasil e R\$ 840 milhões serão aplicados no incremento da capacidade industrial na unidade de São José dos Pinhais (PR). O estado baiano é um Polo da Beleza do Grupo Boticário, ecossistema

com centralidade no consumidor e que colabora para alavancar o desenvolvimento socioeconômico das regiões onde está presente.

Em 2021, foi anunciado o investimento de R\$ 600 milhões, além da chegada de empresas parceiras a Camaçari, que geraram empregos diretos e indiretos, expansão das linhas de envase e da capacidade produtiva da fábrica. A fábrica de Camaçari foi a primeira do setor de cosméticos no Brasil a receber a certificação LEED (reconhecimento internacional de empreendimentos sustentáveis), o que contribui significativamente para o alcance dos ambiciosos compromissos de 2030 da empresa.

“  
**O Polo da Beleza demonstra como podemos integrar nossa estratégia, nossos parceiros e fornecedores a toda uma rede de impacto socioeconômico**

Sérgio Sampaio



Foto: Teresa Duarte

O Boticário opera há uma década na Bahia e convidou jornalistas para conhecer sua estrutura

## Carrossel iluminado marca celebração em Camaçari

Após visita à fábrica e ao centro de distribuição, o Jornal **A União**, foi viver uma celebração que está acontecendo na Praça Abrantes, Centro de Camaçari, de sexta-feira a domingo, das 16h às 22h, até o próximo dia 23. A entrada é gratuita, mediante cadastro realizado na hora no Clube Viva, programa de fidelidade do Boticário.

Jornalistas convidados tiveram o prazer de vivenciar um passeio no carrossel iluminado do Boticário, que foi especialmente escolhido em comemoração aos 10 anos de instalação da fábrica da marca na cidade. Além disso, houve distribuição de brindes personalizados. O visitante que for ao carrossel iluminado do Boticário, participará de brincadeiras para ganhar miniaturas da marca. A expectativa é receber mais de 300 pessoas por dia, até o fim da ativação

Essa é a primeira vez que o Boticário, eleita a melhor marca para presentear no Natal, patrocina as celebrações na cidade e presenteia

a população com um grande carrossel iluminado. “Com grande alegria patrocinamos, pela primeira vez, as festividades de Camaçari, onde temos uma de nossas maiores fábricas do Boticário. Esta parceria celebra nosso carinho e compromisso com a Bahia e seus moradores ao longo da última década, proporcionando memórias afetivas em experiências inesquecíveis, compartilhando momentos especiais e espalhando amor”, destaca o gerente de *Marketing* Regional do Boticário, Anderson Ferreira de Carvalho.

### Novos investimentos

- Em agosto deste ano, o Grupo Boticário anunciou investimento total de R\$ 4,14 bilhões para ampliar a capacidade logística e industrial, com objetivo de se preparar para o futuro e garantir o seu crescimento contínuo e sustentável;

- Do total anunciado, R\$ 1,8 bilhão será investido na nova fábrica, em Pouso Alegre;

- Aproximadamente R\$

700 milhões serão investidos nas expansões logísticas até 2027;

- R\$ 840 milhões serão aplicados no incremento de capacidade produtiva e adequações industriais na unidade de São José dos Pinhais (PR);

- Na Bahia, o projeto contempla a ampliação em 50% da capacidade produtiva da fábrica, além da expansão logística.

### Projetos e ações sociais

- Empreendedoras da Beleza: formação profissionalizante gratuita na área da beleza cujo objetivo é capacitar e gerar renda para mulheres em situação de vulnerabilidade social. Nos últimos dois anos, considerando Camaçari e São Gonçalo dos Campos, foram registradas mais de 1.900 oportunidades criadas e mais de 400 mulheres formadas nessa região, através do curso on-line.

- Beleza de Educar: uma frente de capacitação profissional em parceria com o Senai, voltada para as indústrias e centros de distri-

buição da empresa, que visa aproximar estudantes técnicos das operações do grupo, agindo no pilar de qualificação e potencial em empregabilidade, com a expansão de suas operações. Em 2023, foram 25 formados e 50 pessoas contratadas, por meio dessa parceria. Em 2024, as inscrições ainda estão em andamento.

- Festival Gente que Faz o Bem: ações voltadas para crianças da região da operação do grupo em Camaçari e São Gonçalo dos Campos. Nos últimos dois anos, cerca de mil crianças foram beneficiadas pelo programa.

- Maquie&Crie: promove ações de capacitação profissionalizante e fomento ao empreendedorismo com atividades que incluem capacitação on-line e presencial, *workshops*, oficinas e ações de revitalização em escolas ou ONGs das localidades atendidas. Considerando Camaçari e São Gonçalo dos Campos, em 2023 e 2024 (até outubro), foram mais de 300 inscrições nesse projeto.



Foto: Teresa Duarte

Quem for ao carrossel ganhará miniaturas da marca

- Beleza de Viver: resgata a autoestima de pacientes e acompanhantes de tratamentos de saúde (foco em longa permanência) por meio da realização de curso de auto-maquagem. Com ações foca-

das em Salvador, entre 2023 e 2024, foram mais de 500 beneficiados pelo projeto. Um dos maiores grupos de beleza do mundo, o Grupo Boticário é uma empresa brasileira presente em mais de 40 países.



PROPOSTAS INOVADORAS

Tecnova 3 inicia seleção de projetos

Investimentos ultrapassam R\$ 36 milhões na busca de novas ideias nas mais diversas áreas da ciência e tecnologia

As inscrições para o edital Tecnova 3 abrem amanhã. A ideia é selecionar projetos inovadores. A iniciativa é uma parceria dos governos Federal e Estadual, que vão investir R\$ 16,7 milhões na Paraíba para apoiar ideias nas mais diversas áreas. Os recursos serão não reembolsáveis, ou seja, quem for aprovado não precisa devolver o dinheiro. O projeto será executado pela Fundação de Apoio à Pesquisa da Paraíba (Fapesq), com o apoio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secities).

O Tecnova se destina a impulsionar iniciativas inovadoras em empresas de micro e pequeno porte no país. A soma do investimento que será feito na Paraíba, é composta por recursos oriundos do Tesouro do Estado da Paraíba, com cerca de R\$ 4,2 milhões, e do Fundo Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (FNDCT/Finep), em torno de R\$ 12,5 milhões.

No lançamento realizado em 27 de novembro último, no Garden Hotel, em Campina Grande, Claudio Furtado, secretário de Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior da Paraíba anunciou novidades em relação às outras edições do Tecnova, como programas de aceleração e internacionalização para as empresas selecionadas. “As empresas selecionadas irão receber o suporte para internacionalização e aceleração. Serão períodos durante a execução em que a implementação das estratégias serão acompanhadas por especialistas através de assessorias, mentorias e capacitação”, explicou Claudio Furtado.

O processo de seleção das aceleradoras e agências de internacionalização para o fornecimento

de serviços para empresas beneficiárias do Programa Tecnova 3 ocorreu em 2023, por meio de edital executado pela Fapesq. As aceleradoras selecionadas foram: Avati Aceleradora; Ace Startups; Iebt Innovation; Inovnow Creative Tech; Neo Ventures; Onze 19; PaqIcPB; e Ventiur Aceleradora. A internacionalização será conduzida pelas agências de internacionalização Apex Brasil e Uglobally.

Por isso, a distribuição dos recursos do edital atual na Paraíba também prevê uma adequação: serão destinados R\$ 14,2 milhões para o desenvolvimento de Produtos/Processos Inovadores. Para a aceleração, serão R\$ 2.5 milhões, e para a Internacionalização, R\$ 912 mil.

O presidente da Fapesq, Rangel Júnior, ressalta que

essas instituições terão caráter instrutivo. “Elas estarão junto com o empreendedor no desenvolvimento do modelo de negócios, de produtos, o estabelecimento de parcerias, a organização das questões de ordem institucional, enfim, um conjunto de procedimentos que visam garantir o sucesso do empreendimento”.

Empresas na Paraíba

O secretário Claudio Furtado informou que até hoje o Governo da Paraíba já executou investimentos vultuosos em ações de fomento ao empreendedorismo inovador em subvenção econômica: “Se a gente totaliza as três edições do Tecnova, as duas do Centelhas, o Conectando Startup e outras ações, por exemplo, como o Ouse Criar, temos o resultado de quase

60 milhões em subvenção para melhoria da inovação tecnológica e do desenvolvimento de empresas inovadoras; e fazer com que cada vez mais nossas empresas estejam competitivas no mercado para que possam produzir bons produtos competitivos no Brasil e no mundo”, disse.

Nas edições anteriores do programa Tecnova, foram aplicados R\$ 16,7 milhões em 48 empresas contempladas.

Rangel Júnior conclui salientando: “Com este programa, o Governo do Estado e o Governo Federal impulsionam as iniciativas inovadoras no país para que o Brasil e, no caso a Paraíba, possa melhorar em todos os rankings e nos índices de inovação, que é uma questão fundamental para o desenvolvimento econômico hoje”.

Mais de R\$ 400 mil

Os projetos candidatos ao Tecnova 3 devem indicar a solicitação de recursos como subvenção econômica entre R\$ 424 mil e R\$ 624 mil. Esses valores vão incluir a aceleração. Claudio Furtado, secretário da Secities, esclareceu que, “quando a empresa fizer a sua submissão, já tem que colocar na própria submissão os valores percentuais para internacionalização e para a aceleração”. As ações deverão ser executadas em até dois anos.

De acordo com a Financiadora de Estudos e Projetos (Finep), empresa pública do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação, “a opção pela descentralização das operações do edital visa à formação de redes de agentes de fomento estaduais com a participação das Fundações de Amparo à Pesquisa [FAPs], fortalecendo assim todo o Sistema Nacional de Inovação e promovendo uma maior capilaridade da ação da Finep”.

Na estimativa feita por Rangel Júnior, presidente da Fapesq, deverão fazer parte desta edição entre 26 e 38 empresas; o número quantitativo é flexível: “O que definirá será o montante de recursos apresentados. O valor de cada projeto será de acordo com o foco do negócio. A recomendação é que as pessoas apresentem projetos que sejam bem elaborados, que tenham critério de fato, porque isso tudo é levado em conta na hora de uma seleção e da avaliação. Queremos que a maioria possa de fato ter êxito”.

O Tecnova 3 engloba as áreas de Tecnologias da Informação e Comunicação (IoT, Inteligência Artificial e Big Data); Saúde; Economia Criativa e Desenvolvimento Social; Energia Renovável;

Educação; e Biotecnologia.

Podem enviar propostas para o edital empresas sediadas na Paraíba com receita bruta de até R\$ 16 milhões no último exercício; com registro na Junta Comercial ou o Registro Civil das Pessoas Jurídicas (RCPJ) até a data de lançamento do edital. O objeto social da empresa deve ser compatível com o projeto proposto.

Simples podem participar, desde que atendam aos critérios específicos. Microempreendedores Individuais (MEI) e empresas sob controle estrangeiro não são elegíveis.

O edital estará disponível amanhã, no site fapesq.rpp.br. Mais informações podem ser solicitadas pelo e-mail programatecnova-3pb@fapesq.rpp.br.



Lançamento aconteceu em novembro último, no Garden Hotel, em Campina Grande, com a presença do secretário Claudio Furtado e vários convidados

Fotos: Mateus de Medeiros/Secities



Auditório do hotel ficou lotado durante a divulgação do Tecnova. A distribuição dos recursos do edital atual na Paraíba também prevê uma adequação: serão destinados R\$ 14,2 milhões para o desenvolvimento de Produtos/Processos Inovadores



Temos o resultado de quase 60 milhões em subvenção para melhoria da inovação tecnológica o desenvolvimento de empresas inovadoras

Claudio Furtado





IMPACTOS SOCIOAMBIENTAIS

# Mudanças climáticas afetam pessoas, animais e plantas

*Deslocamento forçado de populações e extinção de espécies da fauna e da flora são consequências do problema*

Marcella Alencar  
marcella.t.alencar@gmail.com

Comunidade é um termo que pode englobar diversos elementos. Significa tudo aquilo que é comum e partilhado por um grupo, seja de espécies animais — inclusive humanas — ou até mesmo de plantas. Dona Luzia Bezerra, mais conhecida com dona Lita, agricultora natural de Serra Velha, em Itatuba, cresceu em uma comunidade e fez questão de ensinar às suas filhas que isso significa “compartilhar”. No entanto, durante muito tempo, ela fez parte de um grupo chamado de refugiados climáticos, ou seja, pessoas que sofrem migração forçada por conta das mudanças no clima.

A agricultora acredita ter sido prejudicada pelos problemas oriundos do desmatamento e da exploração da monocultura. “Eu fui vítima de uma agressão ambiental. Vi minha serra ser destruída. Os grandes fazendeiros foram deixando de dar terra e plantando capim para gado e, assim, o roçado foi ficando cada vez mais difícil. Acabei sendo forçada a me mudar para a cidade”, relata a paraibana.

O pesquisador e sociólogo da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG) Roberto Miranda explicou que o chamado “êxodo climático” é resultado de alguns fatores, como o uso de combustíveis fósseis e desmatamento de grandes áreas para o cultivo agrícola. “A grande maioria dos migrantes climáticos se desloca regionalmente, indo para cidades que apresentam condições momentâneas ou definitivas de sobrevivência”.

Segundo o professor da UFCG, o debate sobre mudanças climáticas começou em 1972, com a realização da Conferência das Nações Unidas Sobre o Ambiente Humano na cidade de Estocolmo. “De lá para cá, mudou-se o nome para emergências climáticas, para reforçar a gravidade e profundidade da questão, e novas categorias surgiram, como os migrantes climáticos e refugiados climáticos”, explica.

Entre as consequências da emergência climática, não está apenas a migração forçada, mas também a redução de comunidades rurais formadas por agricultores familiares, o que pode, por exemplo, encarecer a cesta básica.

## Vegetação

Comunidades vegetais também sofrem

com os impactos da emergência climática. Em Campina Grande, o professor Sérgio Lopes, da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), é responsável pelo Laboratório de Ecologia Integrativa (Ecotropics), que reúne estudos sobre ecologia vegetal, etnobotânica e ecologia integrativa. Segundo ele, pesquisas desenvolvidas na instituição demonstram que existe uma mudança perceptível nas comunidades vegetais, principalmente com a intensificação do processo de desertificação e de mudanças climáticas.

De acordo com o pesquisador, a intervenção humana, a aridez da terra e a quantidade de chuva interagem com as espécies de plantas de uma região e intensificam o processo de desertificação. Isso se torna perceptível, por exemplo, com a homogeneização das comunidades. “Elas acabam sendo formadas por vários indivíduos da mesma espécie, o que não é bom. Excesso de plantas como algaroba e marmeleiro são exemplo disso. Significa que a gente está perdendo espécies ao longo do tempo, principalmente nas áreas de maior nível de aridez e de maior impacto antrópico [ou seja, de seres humanos]”.

Quando espécies vegetais são perdidas, há impactos diretos na fauna e na vegetação. O professor explica que existe uma matriz que compõe um lugar e, com a desertificação, perde-se uma composição ambiental rica de diferentes animais. Ainda segundo Sérgio, os animais também podem ser considerados refugiados climáticos. “Eles também estão sendo, a cada momento, forçados a se deslocar de seus lugares de origem e isso pode, de certa forma, desequilibrar toda a teia ecológica existente de forma natural, levando a diversas consequências em cascata”, constata.

Foto: Arquivo pessoal



Pesquisas comprovam impactos na flora

## Desertificação atinge Sertão e Agreste da PB

A pesquisa de Stefany Martins de Souza, doutoranda em Ecologia e conservação na UEPB, analisa os impactos ambientais e socioeconômicos da desertificação e das mudanças climáticas sobre populações locais da Caatinga, bioma predominante no Semiárido brasileiro e que está presente em mais de 90% do território paraibano.

Ela vem observando essas mudanças na sua pesquisa, com o estudo do que se chama “diversidade escura”. Stefany explica que este conceito se relaciona com espécies que eram típicas de uma região e que, por alguma razão, foram sendo eliminadas. Na maioria das vezes, o sumiço está relacionado com os impactos causados pelos humanos.

“Basta observarmos as paisagens do bioma ou con-



Foto: Ortilio Antônio/Arquivo A União

Aumento da temperatura global causa escassez de água

versarmos com alguém mais velho que cresceu na Zona Rural. Eles relatam que muitas plantas e animais que existiam na época de sua juventude já não existem mais. Árvores típicas, como o Juazeiro, Umburana, Baraúna, as Barrigudas, hoje dificilmente são encontradas”, aponta a doutoranda. Alguns animais, segundo a pesquisadora, hoje “parecem lenda”, a exemplo da ararinha-azul, o veado-catingueiro, que já foram comuns na Caatinga paraibana.



Dona Lita, agricultora

enchendo de árvores frutíferas e medicinais, como maniçoba, leucena, gliricídia. Reconstruímos a cisterna para ter água”, conta. Hoje em dia, ela tem uma farmácia viva em seu terreno e ensina outras pessoas a como usar a medicina natural, além de ajudar a gerenciar o banco de sementes crioulas da região. Essas sementes são especiais, pois

As reverberações no meio ambiente são sentidas em nível local, com a diminuição da diversidade das comunidades, mas também são sentidas mundialmente, como explica o professor da UEPB Sérgio Lopes. “A gente tem uma previsão de aumento de temperatura de 1,1 °C. Isso pode trazer consequências desastrosas para a biodiversidade

como um todo”, desta forma há um impacto no bem-estar da população, ressaltou. De acordo com Stefany e Sérgio, o processo de desertificação vem se intensificando, sobretudo, no Sertão e no Agreste. Já no Litoral, de acordo com o professor, há um aumento de quantidade de chuvas intensas e aumento do nível do mar. “Enquanto o Litoral vai sofrer com esse aumento do nível do mar, por outro lado a gente também tem a intensificação do processo de desertificação e, principalmente, de escassez de água. Então, quando a gente pensa, ao mesmo tempo, que a perda da vegetação pode influenciar diretamente, quando você perde a vegetação, a cobertura vegetal, o processo de evaporação se torna mais intenso”.

## Saberes locais contribuem com a diversidade

Uma das formas de mitigar os efeitos das mudanças climáticas é prestar atenção nas comunidades locais, que entendem na prática como funciona o manejo da vegetação. Remanescentes quilombolas, comunidades indígenas e comunidades tradicionais são um exemplo de comunidades que possuem notório saber sobre a diversidade em que vivem. A agricultora de Itatuba, dona Lita, atualmente cultiva uma farmácia medicinal natural. Ela conta que foi auxiliada pelo Serviço Pastoral dos Migrantes (SPM) da Paraíba no processo de retomada de sua terra, além de outras associações que colaboram na manutenção agroecológica na região.

Segundo dona Lita, quando voltou às terras de Serra Velha, encontrou muito lixo, que ela foi recolhendo. “Eu vi minha serra devastada, saí

são cultivadas por gerações e não são contaminadas por agrotóxicos.

Kamila Marques, bióloga, doutora em etnobiologia que também é pesquisadora pelo Ecotropics da UEPB, estuda o entrelace dos saberes locais para a proteção da biodiversidade. “É por essa razão que consideramos saberes locais importantes para a proteção da biodiversidade. Há diversos povos, inclusive os que vivem no Semiárido, que conhecem espécies vegetais de interesses até de indústrias farmacêuticas, por exemplo. Através do olhar aguçado dos saberes locais, é possível acessar representações/percepções que as pessoas têm sobre as mudanças climáticas”.

Como consequência disso, Kamila explica que é por meio desse saber tradicional que é possível pensar em estratégias de políticas públicas,

pois é com a intervenção que essas populações podem sofrer em um futuro próximo. “Sabemos que os dados do IPCC (Painel Intergovernamental de Mudanças Climáticas) têm demonstrado que as próximas décadas serão mais quentes e com menos chuvas na região semiárida do Brasil, e isso precisa ser mitigado”.

Ela acrescenta que estudos recentes têm projetado que a distribuição das espécies vegetais será impactada, modificando a riqueza e composição das espécies no espaço natural. “Nesse sentido, os saberes locais poderão reestruturar formas de lidar com tais mudanças, mas, certamente, sem a assistência governamental será uma tarefa difícil, tendo em vista que as mudanças climáticas estão chegando de maneira rápida”, complementa a pesquisadora.

## Debates

### Papel social na proteção do meio ambiente é tema de eventos no estado

Como fruto das preocupações que têm sido crescentes no estado, neste ano, foram realizados diversos debates sobre o problema das mudanças climáticas. Em João Pessoa, a Prefeitura Municipal realizou a 5ª Conferência Municipal de Meio Ambiente, na qual discutiu o tema “Emergência climá-

ca: o desafio da transformação ecológica”. Nesse evento, que contou com a presença da sociedade civil organizada, do setor privado e de representantes do Poder Público, foram discutidas ações possíveis para mitigar os problemas no meio ambiente.

Em Campina Grande, a Universidade Estadual da

Paraíba (UEPB) realizou o primeiro Simpósio de Ecologia, com o tema “Reflexões sobre o papel humano na conservação ecológica”.

A secretária de Estado do Meio Ambiente, Rafaela Camaraense, esteve presente para ouvir e compreender quais as melhores soluções para cada região. A secretária

ria destacou os investimentos do Governo do Estado na transição energética. “Isso faz com que a Paraíba tenha um cenário favorável para que grandes empresas venham se instalar aqui. É tanto que hoje o estado é destaque, em nível nacional, com relação à questão de transição energética”.



GILMAR ARAÚJO

# Resiliência pela inclusão no esporte da Paraíba

*Coordenador do paradesporto no estado fala dos projetos e da inclusão social para formar campeões*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

**G**ilmar Araújo é professor de Educação Física desde 2004. Coordenador de Paradesporto da Secretaria de Esporte, Juventude e Lazer (Sejel) da Paraíba, ele trabalha com inclusão de pessoas com deficiência na prática desportiva desde sua formação. Hoje, está à frente das principais po-

líticas públicas do Estado que fomentam as modalidades paralímpicas. O professor conversou com o Jornal **A União** e falou sobre sua trajetória e sobre o trabalho realizado nos 20 anos de carreira. Além disso, contou sobre seus sonhos e motivações. O trabalho realizado no paradesporto já contribuiu para a participação de alguns paratletas em Jogos Paralímpicos.

## A entrevista

■ *Como iniciou sua relação com o esporte? E quando ingressou no paradesporto?*

Minha relação com o esporte vem desde criança: fui atleta de divisões de base no futebol e também no futebol de salão. Além disso, também joguei futebol profissionalmente. Em 2004, eu me formei em Educação Física e fui desenvolvendo carreira na área. Em 2007, tive a oportunidade de trabalhar na Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de João Pessoa (Apae), uma instituição para pessoas com deficiência. Ali comecei a desenvolver uma jornada no paradesporto. Nessa época, iniciamos a prática de bocha paralímpica no estado, que não existia em nenhum estado do Nordeste. Nós fomos os pioneiros aqui na nossa região. A bocha hoje é um dos destaques do paradesporto local, com representação, inclusive, de uma atleta na última Paralimpíada, em Paris, Larissa Guerreira; ela ficou em sexto lugar. E, por fim, em 2011, fui convidado para entrar na Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer [Sejel], na coordenação do Paradesporto da Paraíba, onde desenvolvemos vários projetos desde então.

■ *Você foi um dos pioneiros do estado no desenvolvimento de jovens atletas paralímpicos. Quais foram as dificuldades encontradas no começo da sua jornada nesse ambiente?*

A minha maior dificuldade, que persiste até hoje, é a falta de conhecimento tanto da pessoa com deficiência como de profissionais da área. Na época, não havia muitas informações científicas a respeito de treinamento e da parte fisiológica do esporte para a pessoa com deficiência. Então a grande dificuldade foi essa falta de acesso à informação. Nós fomos muito mal preparados na faculdade. Ainda hoje temos dificuldades de encontrar disciplinas que falem de esportes paralímpicos. Foi preciso buscar conhecimento por fora; até em livros as informações eram escassas. Hoje em dia, a realidade é um pouco diferente: há bastante literatura, bastante conhecimento que a gente pode adquirir. E a outra dificuldade tem a ver com as pessoas com deficiência, que não acreditam nelas próprias. Às vezes ainda têm as famílias, as quais

também não acreditam nessas crianças e jovens, não creem que uma pessoa com deficiência possa ser um atleta, possa ser produtivo para a sociedade e possa desenvolver uma atividade benéfica para o seu desenvolvimento. O esporte é uma ferramenta muito poderosa de inclusão, e a gente usa ela com bastante propriedade. As pessoas que entram nesse processo conseguem deixar de ser aquela “coitadinha”, aquele deficiente que precisa de cuidado a todo instante. Para se ter noção, muitos dos paratletas do alto rendimento são responsáveis por sustentar suas famílias, são o orgulho de suas cidades e até do Brasil.

■ *Como é a relação com os pais dessas crianças e jovens com quem você lida no seu dia a dia? Muitos devem ter dificuldade para enxergar os filhos como pessoas independentes...*

A gente tem vários casos assim. Com as famílias que dão apoio a esses meninos e meninas, é possível ver esses atletas se desenvolvendo muito bem, buscando galgar postos interessantes. Mas, muitas vezes, a família é muito autoprotetora, quer deixar aquele garoto ou garota numa redoma. A gente tem uma dificuldade nisso. Tenho um caso bem específico, mas ele é muito comum, de uma atleta que foi para o Pan-Americano ano passado. É uma menina com paralisia cerebral, cadeirante, e o sonho dela é ser independente. Mas a mãe está passando por problemas porque pensou que iria cuidar daquela menina a vida toda. Agora, tem sido uma âncora para essa menina. Quando a menina começa a viajar para competições sozinha, a mãe fica com raiva, fez uma guerra dentro de casa. Ela tem dificuldade de ver sua filha independente, tendo suas próprias realizações. Então são casos bem específicos, mas que se reproduzem bastante em muitos momentos.

■ *Tem alguma história que você poderia contar, algo que marcou sua vida?*

Uma das histórias que sempre conto é de uma atleta que tinha 17 anos quando a conheci. Ela tem paralisia cerebral, não fala nem anda e se comunica apenas com gestos e uma tábua que ela vai dizendo as letras. E eu tinha aula com

o pai dela, um professor. Certo dia ele contou a história dela para a turma. No intervalo da aula, eu fui falar com ele, explicar sobre o projeto de bocha. Eu disse que a filha dele poderia participar. Essa menina, na época, estava passando por depressão, entrou na adolescência e via todas as coleguinhas namorando, saindo para a festa e ela não podia fazer nada disso. Quando ela conheceu a bocha paralímpica, viu uma coisa dentro da modalidade que mudou sua vida. Com o esporte, a menina saiu da depressão. Hoje ela já viajou por todo o Brasil. Desde 2007, Rute, que é o nome dela, é uma das minhas atletas que mais ganhou medalhas. Eu vi, nessa menina, uma transformação de vida completa.

■ *Em relação às modalidades, quais são aquelas que têm destaque e trazem mais conquistas para a Paraíba?*

Historicamente, as modalidades para cegos são nossa maior força. Hoje, a gente tem o futebol de 5, o *goalball* e o judô. Para se ter ideia, o técnico da Seleção Brasileira de *goalball* é paraibano, o técnico da Seleção de futebol de cegos também é paraibano, temos atletas medalhistas de ouro na última edição das Paralimpíadas. Então essas três modalidades, há décadas, são muito bem desenvolvidas por aqui. Outra modalidade que traz muita medalha para o Brasil, indiscutivelmente, é o atletismo. Nós temos Petrucio Ferreira, Joeferson Marinho e Cícero Nobre. A bocha paralímpica ocupa também um lugar especial; nas Paralimpíadas Escolares, nossa equipe ficou entre os três primeiros, contabilizando os 26 estados e o Distrito Federal; então é uma modalidade também bastante forte.

■ *Como é feita a transição da criança que inicia no esporte por questão de saúde para competições de alto rendimento?*

É como no esporte convencional, não há diferença. Segue o mesmo processo. Se a criança tiver aptidão e bom desempenho, ela começa a ser conduzida ao alto rendimento. Alguns vão estar no esporte, como foi falado, por questões de saúde e pela vivência social. Outros já vão estar no esporte buscando um alto rendimento, uns a nível regional, outros a nível nacional e in-

ternacional. Tudo vai depender muito do desempenho de cada um e daquilo que eles querem também. Não é fácil, é uma peneira muito grande. Como todo esporte, só chega ao topo o superrassumo. Tentamos conduzir esse processo da melhor forma; muitos passam por lá, passam alguns anos e depois saem, cansam. A vida de atleta, não importa se é com deficiência ou sem deficiência, é uma vida sofrida, é uma vida de dedicação e muita renúncia.

■ *Poderia falar um pouco da importância dos Jogos Paraescolares e como eles ajudam, por exemplo, a encontrar um garoto ou garota no interior do estado?*

É preciso contextualizar. Em 2011, para se ter ideia, a gente era praticamente dependente das instituições que trabalham com pessoas com deficiência. Contávamos com ajuda da Apae, da Funad e do Instituto dos Cegos; todos os paratletas que estavam nos Jogos Escolares vinham dessas instituições, não das escolas. Hoje em dia, essas instituições têm um percentual menor de atletas. Fizemos um trabalho para que, hoje, a maioria das crianças com deficiência venham das escolas. Com o trabalho de inclusão que já tem sido feito há décadas, essas crianças estão sendo inseridas nas escolas comuns. Então os professores de Educação Física passaram a colocar as crianças com deficiência dentro dos Jogos Escolares. E, assim, a gente consegue ter paratletas do estado inteiro nessa competição. Na última edição, apenas uma das 14 regionais de ensino da Paraíba não teve inscrição de atletas com deficiência.

■ *Qual a importância de políticas, como o Bolsa Esporte, para o fomento do paradesporto local?*

Fomento é uma das obrigações da Secretaria de Juventude, Esporte e Lazer. Diante disso, temos um foco maior no esporte escolar. O objetivo é introduzir as crianças e adolescentes no esporte para que depois andem com suas próprias pernas. Em relação aos meios de fomento, que são políticas como o Bolsa Esporte, caso acabe, a gente praticamente acaba com o esporte do Brasil. Quase todo dinheiro que movimenta o esporte vai para o futebol. As migalhas vão para os outros esportes. Logo, se você tira o fomento público, praticamente o esporte no Brasil acaba.

Foto: Leonardo Ariel

Gilmar Araújo diz que o esporte é uma ferramenta muito poderosa de inclusão e que usa com muita propriedade



BIA SOUZA

# Indicada ao prêmio de melhor judoca

*Medalha de ouro, em Paris, a brasileira concorre à premiação mundial com mais seis campeãs olímpicas*

Agência Estado

Campeã olímpica e medalhista de bronze por equipes nos Jogos Olímpicos de Paris 2024, Beatriz Souza foi indicada ao prêmio de melhor judoca do ano no Judô Awards, principal premiação mundial da modalidade promovida pela Federação Internacional de Judô (IJF).

Ela é a única brasileira presente na lista. Também vão concorrer ao troféu mais seis campeãs olímpicas de Paris: Natsumi Tsunoda, do Japão; Diyora Keldiyorova, do Uzbequistão; Christa Deguchi, do Canadá; Andreja Leski, da Eslovênia; Barbara Matic, da Croácia; e Alice Bellandi, da Itália.

Ao indicar a brasileira, a IJF destacou que “a medalha de ouro de Beatriz Souza em Paris destacou sua técnica poderosa e resiliência, fazendo dela uma das mais formidáveis estrelas do judô, uma campeã do povo em seu país natal, o Brasil”.

A votação é aberta ao público e já está disponível na plataforma da IJF. Os votos serão computados até 10 de janeiro e os vencedores serão anunciados no dia 2 de fevereiro, durante o Grand Slam de Paris, evento que abre o calendário de 2025.

Após um ano onde brilhou nos tatames, Bia também foi eleita melhor judoca do ano no Prêmio Brasil Olímpico e indicada a Atleta Mulher do Ano na principal premiação do esporte olímpico brasileiro.

Além do ouro e do bronze olímpicos em sua primeira participação nos Jogos, Bia ainda ficou com o lugar mais alto do pódio no Grand Prix da Áustria e no Campeonato Pan-Americano, no Rio. Por conta do seu desempenho, ela fechou a temporada 2024 como número 2 do *ranking* mundial entre as pesos-pesados.



Foto: Alexandre Loureiro/COB

Beatriz Souza vibra depois de vencer, na final, a israelense Raz Hershko e conquistar a medalha de ouro na categoria +78 kg nos Jogos de Paris

## AÇÕES ESPORTIVAS

# COB tem orçamento de R\$ 594 milhões para temporada 2025

Agência Estado

A Assembleia Geral do Comitê Olímpico do Brasil (COB) aprovou, por unanimidade, o orçamento de R\$ 594 milhões para o exercício de 2025. Impulsionado por recordes de arrecadação decorrentes da Lei das Loterias e do número de patrocinadores do ciclo olímpico de Paris 2024, o COB destinará R\$ 482 milhões exclusivamente para atividades fim, como são chamadas as ações esportivas, sendo R\$ 265 milhões diretamente repassados às confederações: o maior valor da história.

Do investimento direto nas confederações, os R\$ 265 milhões que serão distribuídos selam um crescimento de 240% desde 2017, no início da gestão do presidente Paulo Wanderley.

Vale ressaltar ainda que o COB também executa diretamente projetos que beneficiam ações esportivas

de atletas e confederações. No próximo ano, esse montante ultrapassará os R\$ 63 milhões.

“As políticas de austeridade, assim como ações estratégicas em áreas como Comunicação e *Marketing*, geraram aumento significativo das receitas e,

consequentemente, dos investimentos que faremos diretamente nas ações esportivas”, disse Paulo Wanderley.

Além de um aumento absoluto de R\$ 23 milhões no orçamento geral, para 2025 o planejamento financeiro também pre-

vê um aumento percentual nos recursos destinados à atividade fim, que saem de 85% para 87%.

Vale destacar um aumento relevante também em projetos voltados para o desenvolvimento esportivo, que crescerão 21% no primeiro ano do ciclo olímpico

Los Angeles 2028. “O COB está sempre buscando otimizar processos para que os recursos cheguem aos principais atores do movimento olímpico, que são os atletas”, disse a diretora administrativo-financeira do COB, Isabele Duran.

Antes de chegar à as-

sembleia, o orçamento foi aprovado pelos conselhos Diretor e de Administração do COB, sendo posteriormente homologado pelo Conselho Fiscal. A assembleia da última terça-feira (10) contou com a presença da atual diretoria do COB, do presidente eleito para o exercício 2025–2028, Marco Antonio La Porta, e da vice Yane Marques, de 33 representantes das Confederações Brasileiras Olímpicas e de 15 membros da Comissão de Atletas do COB.

Além do orçamento, a assembleia aprovou o Planejamento Estratégico do COB para o ciclo 2025–2028. Esse orçamento deverá ser referendado na primeira assembleia da nova gestão, em abril. Ainda foi aprovada uma atualização estatutária para que o Conselho Nacional de Dança Desportiva seja reenquadrado como entidade reconhecida, uma vez que o *breaking* deixou o programa olímpico após Paris 2024.



Foto: Gabriel Baroni/COB

Dirigentes do Comitê Olímpico Brasileiro e presidentes de Confederações na reunião que definiu o orçamento para 2025



CONFRONTOS

# Botafogo-PB fez 49 partidas em 2024

Números mostram as participações no Campeonato Paraibano, na Copa do Nordeste e no Brasileiro Série C

Danrley Pascoal  
danrley.p.c@gmail.com

O Botafogo-PB foi o clube paraibano com o maior número de jogos realizados em 2024. Ao todo, o Belo fez 49 partidas oficiais, sendo 23 vitórias, 18 empates e oito derrotas, com 64 gols marcados e 41 sofridos. Os confrontos foram válidos por Copa do Nordeste, Campeonato Paraibano e Série C do Campeonato Brasileiro. O Treze vem logo atrás nessa lista, com 40 jogos (19 vitórias, 11 empates, 10 derrotas, 60 gols marcados e 35 sofridos), tendo disputando, além do Estadual e Nordestão, Copa do Brasil e Série D. O Sousa fecha esse pôdio, com 32 jogos (12 vitórias, nove empates e 11 derrotas, 30 gols marcados e 27 sofridos), disputando as mesmas competições que o Galo.

Como comparativo, em 2023, o Botafogo-PB realizou 39 partidas. Na ocasião, o time foi eliminado na Pré-Copa do Nordeste e não chegou à final do Paraibano. Sem torneios nacionais para disputar, o Treze realizou apenas 13 jogos. O Sousa fez, no ano passado, 34 partidas.

Próxima temporada

Em 2025, o Botafogo-PB disputará Pré-Copa do Nordeste e Copa do Brasil e fará a sua 12ª participação seguida na Série C do Campeonato Brasileiro. O Sousa jogará a fase de grupos do Nordestão, a Copa do Brasil e a Série D do Campeonato Brasileiro. O Treze está confirmado na Pré-Copa do Nordeste e na Quarta Divisão nacional. Estar nesses torneios garante calendário e um alto valor em dinheiro.

Dessas três equipes, o Galo é quem pode atuar em menos partidas: 24 no total. O time de Campina Grande vai disputar os nove jogos da primeira fase do Campeonato Paraibano, um jogo da fase preliminar da Copa do Nordeste e os 14 da Série D.

O Belo tem a expectativa de atuar em ao menos 30 partidas na próxima temporada. A equipe pessoense terá os 19 duelos da fase classificatória da Série C, os nove do certame local, uma partida da Copa do

Brasil e um confronto da Pré-Copa do Nordeste, que acontece no dia 4 ou 5 de janeiro.

Levando em conta o quantitativo mínimo, o Dino tem a projeção de fazer pelo menos um jogo a mais que o Botafogo-PB, isso porque o clube entra na fase grupos da Copa do Nordeste, tendo sete partidas por fazer no torneio regional. Além disso, terá os nove do Campeonato Paraibano, os 14 da Quarta Divisão e um duelo da Copa do Brasil, totalizando 31 partidas.

Onde podem chegar

Em 2024, atuando pela Copa do Nordeste, o Dino parou na fase preliminar 1, sendo derrotado por 1 a 0 pelo ABC. O Galo jogou a fase de grupos. O Belo iniciou na fase preliminar e foi até as quartas de final. Diante do cenário da temporada que se encerra, a expectativa é que o desempenho se repita e pelo menos mais uma equipe avance para a fase principal do Nordestão (Botafogo-PB ou Treze), juntando-se ao Sousa.

Na Copa do Brasil, o sorteio definirá os caminhos dos representantes da Paraíba. No entanto, com a histórica campanha do Sousa, que eliminou o hexacampeão Cruzeiro neste ano, a perspectiva é de que, num torneio mata-mata, tudo é possível.

No Campeonato Brasileiro, o desejo do torcedor é que os clubes paraibanos tenham mais sorte. Botafogo-PB e Treze por pouco não alcançaram o acesso em 2024. O primeiro fez uma campanha histórica na fase classificatória da Série C, mas pecou no quadrangular. Enquanto o segundo foi eliminado no confronto do acesso.

Cenário nacional

O Botafogo é o clube brasileiro com mais partidas realizadas em 2024: ao todo a equipe carioca fez 75 partidas, tendo sido campeão do Brasileiro e da Libertadores. Na sequência, aparecem Flamengo, Atlético-MG e Fortaleza, com 73 partidas cada um. O Corinthians fecha o grupo de times que atuaram mais de 70 partidas: o Timão fez 72 jogos.



Jogadores do Botafogo-PB seguem trabalhando na Maravilha do Contorno, visando as disputas da próxima temporada

Foto: Cristiano Santos/Botafogo-PB

## DIOGO BARBOSA

# Atleta projeta correr maratona em todos os estados do Brasil



Diogo Barbosa vai correr uma maratona em João Pessoa no dia 20 de abril de 2025

Foto: Arquivo pessoal

O projeto do profissional de Educação Física, o pernambucano Diogo Barbosa, visa alcançar uma prova de maratona (42,195 km) completa nas 27 unidade federativas do Brasil em, no máximo, 10 anos, e a capital paraibana está inserida no contexto.

A paixão do atleta pelo esporte se une a um desafio inédito: correr uma maratona completa em todos os estados do Brasil. O maratonista recifense lançou o projeto audacioso de correr uma maratona em cada estado brasileiro em, no máximo, 10 anos. O desafio, que promete inspirar e incentivar o esporte por todo o país, tem como objetivo promover a saúde e a atividade física, além de ex-

plorar as riquezas culturais e naturais de cada região.

Segundo Barbosa, correr em cada estado é mais do que um desafio físico. “Considero uma oportunidade de conexão entre o esporte, as pessoas, a cultura de cada região e, principalmente, a paixão pela corrida. A prova de maratona é clássica no universo da corrida de rua, o ápice para o corredor. Poder viajar o Brasil correndo maratonas será uma experiência marcante e única em minha vida”, comemora.

E o primeiro desafio já ocorreu: a Maratona Monumental de Brasília, no dia 24 de novembro. “A expectativa está alta, mas estou tranquilo e lidando bem com a ansiedade.

Tenho me preparado com muita disciplina para essas provas; foram 12 semanas de dedicação e abdições para a prova. É importante sempre entregar uma boa corrida, isso vai me dando confiança para as próximas que estão por vir”, detalha o maratonista. Seguindo o cronograma, para o primeiro semestre de 2025, estão confirmadas as cidades de João Pessoa (20/4) e Rio de Janeiro (22/6). Já para o segundo semestre, Salvador e Aracaju. Quem quiser acompanhar mais detalhes sobre a preparação e curiosidades do projeto pode seguir Diogo Barbosa nas redes sociais: Instagram (@oprofcorre) e YouTube (@maratonaspelobrasil).



CANAL 100

# Célebre jornal está sendo restaurado

Cinemateca Brasileira vem recuperando imagens da época de ouro do futebol sempre mostradas antes de um filme

Agência Estado

A transmissão de jogos de futebol hoje, com câmeras espalhadas pelo estádio, não chega a ser tão emocionante para quem frequentou o cinema entre 1959 e 1986, época em que a exibição do cinejornal Canal 100 era tão (ou mais) aguardado que o filme que viria a seguir.

Com imagens espetaculares, o Canal 100 mostrou a construção de uma nova estética no modo de filmar o futebol, aproximando-a da verdadeira arte. São os originais desse valioso material que a Cinemateca Brasileira vem recuperando desde 2011, em um projeto orçado em R\$ 22 milhões para recuperar, catalogar e digitalizar o acervo que contém mais de 20 mil noticiários distribuídos em 8.044 latas de filme em 35 mm.

“Captamos 40% desse total, mas estamos negociando com outras empresas para concluir o trabalho em 2026”, comenta Maria Dora Mourão, diretora-geral da Cinemateca, que já conta com o patrocínio do Instituto Cultural Vale, da Shell e do Itaú, por meio da Lei de Incentivo à Cultura.

“Inicialmente, planejavamos terminar o trabalho em 2014, para a Copa do Mundo no Brasil. Agora, pensamos em daqui a dois anos para aproveitar o Mundial que será realizado nos Estados Unidos,

Canadá e no México”, afirma Gabriela Queiroz, diretora técnica da entidade.

Até o momento, apenas uma pequena amostra dessa coleção foi digitalizada, mas o objetivo é a preservação integral de um conteúdo que contém cenas históricas, como o Fla-Flu de dezembro 1963, que decidiu o Campeonato Carioca (o empate sem gols deu o título ao Flamengo): foi o jogo de maior público entre clubes na história do futebol, com 194.603 torcedores no Maracanã (177.020 pagantes).

Criado em 1959 por um flamenguista doente, Carlos Niemeyer (1920-1999), o Canal 100 adotou um formato de cinejornal que já era utilizado por americanos e europeus, mas tornou-se essencialmente brasileiro ao eleger o futebol como seu carro-chefe. Assim, ainda que retratasse momentos decisivos da história contemporânea brasileira (desde a inauguração de Brasília até os comícios pelas Diretas, passando por shows de Elis Regina e de tropicalistas e bossa-novistas e ainda as modificações arquitetônicas do Rio), o que tornava o Canal 100 um produto único era a forma como exibia uma partida de futebol.

“O Canal 100 utilizava um tipo de lente que, apesar de pesadíssima e de ser carregada nos ombros, era capaz de mostrar algo que ninguém que es-

teve naquele estádio tinha observado”, comenta o cineasta Ugo Giorgetti, diretor dos filmes “Boleiros – Era uma Vez o Futebol”... e “Boleiros 2 – Vencedores e Vencidos”. “Um lance que não parecia empolgante era trabalhado com uma bem-sucedida montagem e sonoplastia, tornando as tomadas muito mais interessantes”.

“Era essa a intenção de Niemeyer, que não queria aborrecer o espectador do cine-

ma, especialmente aquele que havia assistido à partida no estádio”. Assim, inovou ao filmar os lances em câmera lenta, o que permitia observar detalhes inacessíveis mesmo para quem tinha visto a reprise do jogo na televisão. Para isso, ele adquiriu câmeras teleobjetivas de 400 mm a 600 mm, aparelhagem que nenhuma TV de então dispunha. Niemeyer (que era primo do famoso arquiteto) contou ainda com uma ta-

lenta equipe de cinegrafistas, formada por Francisco Tortura, Liercy de Oliveira e João G. Rocha. A princípio, o grupo filmava os principais jogos do campeonato carioca, no início dos anos 1960. Em pouco tempo, já acompanhava também a Seleção Brasileira.

Foi o que aconteceu na Copa da Inglaterra, em 1966. E, diante da atuação pífia do Brasil contra Portugal, cuja derrota por 3 a 1 desclassificou a equipe comandada por Vicente Feola ainda na fase classificatória, as imagens do Canal 100 traduziam a ira do torcedor nacional, com a seguinte narração de Cid Moreira, locutor oficial do cinejornal: “A Seleção estava tonta, a defesa, em pânico, e o ataque, inoperante”.

Mesmo assim, Niemeyer confiou na Seleção que disputaria a Copa de 1970 e, endividado, rumou com sua equipe para o México. A sensacional conquista do tricampeonato permitiu que ele saldasse as contas e já apostasse em imagens coloridas.

Ainda que acompanhasse ídolos do esporte, como o piloto Emerson Fittipaldi e a tenista Maria Esther Bueno, o futebol interessava mais a Niemeyer, cujo templo sagrado era o Maracanã, onde distribuía sua equipe em pontos estratégicos. O objetivo era filmar de ângulos novos para transmitir a emoção das partidas. Posicio-

nava duas câmeras no fosso do estádio, atrás dos gols, e outras nas cadeiras especiais. O técnico de som ficava na arquibancada. Os cinegrafistas caprichavam no *close* dos jogadores e em suas pernas, pois Niemeyer sabia que o futebol é um drama disfarçado de esporte e as expressões faciais dos atletas tinham tanta importância quanto seus dribles.

“A grande intuição de Niemeyer foi entender que o drama da partida não estava só no campo, mas também no espectador”, observa o cineasta João Moreira Salles, em depoimento publicado no livro “Canal 100 – Uma Câmera Lúdica, Explorativa e Dramática”, com textos e organização de Claudia Pinheiro e Carla Niemeyer, lançado em 2014. “Ele foi o primeiro a desviar a câmara para o público. Para o torcedor com o radinho colado no ouvido enquanto via o jogo do Flamengo, na Geral. Ali, ele construía uma pequena narrativa, uma pequena história de alguns minutos”.

Logo, o Canal 100 tornou-se um programa obrigatório para fãs. Bastava a tela do cinema se encher de bolinhas coloridas e surgirem os acordes da música “Na Cadência do Samba”, de Luiz Bandeira, para qualquer sala escura se transformar em arquibancada. As imagens empolgavam também torcedores ilustres, como o tricolor Nelson Rodrigues.

Foto: João Pedrosa

Dora Mourão projeta a conclusão das recuperações para 2026

Ministério da Cultura apresenta



CINEPROSA

MOSTRA DE CINEMA E LITERATURA

16 a 20 de dezembro de 2024

Cine Aruanda UFPB

acompanhe nas redes: @mostracineprosa

patrocínio:

realização:





# Perda da memória coletiva do Brasil

*Inventores como Alberto Santos Dumont, o “pai da aviação”, estão sofrendo um apagamento gradativo na história*

Marcene Simões  
Especial para A União

Não adianta termos uma lista de heróis estampando as páginas da história do Brasil, se os faróis que eles acenderam não estiverem sendo utilizados para iluminar os destinos do país. Uma nação que não se inspira no legado de seus grandes homens e mulheres está fadada a perder sua identidade. Um povo que não se alicerça na própria história, nas suas tradições e nos seus notáveis filhos, mais cedo ou mais tarde, se apoiará na memória importada de outros povos e de outras culturas.

Essa suposta situação nos faz lembrar as enfermidades que provocam a perda de memória nos seres humanos. Sabemos que a perda de memória, via de regra, torna a pessoa dependente da ajuda alheia, para assegurar sua sobrevivência. Essa ajuda poderá ocorrer por motivações afetivas, sociais, humanitárias ou mesmo contratuais. Seguindo essa linha de pensamento, podemos perguntar-nos o que poderia ocorrer com uma comunidade que perdesse sua memória coletiva. As respostas especulativas são múltiplas, mas a primeira palavra que me vem à memória é “vulnerabilidade”.

A solidariedade entre as nações não pode ser confundida com a solidariedade entre as pessoas, vez que os Estados nacionais têm seus próprios interesses nos campos político, social, cultural e econômico. Além disso, sabemos que alguns países priorizam seus interesses internos visando a uma hegemonia no cenário internacional.

Dito isso, rememorei um fato ocorrido recentemente: a empresa O Sebo Cultural detém um estoque de aproximadamente meio milhão de livros e destaca-se como uma das maiores plataformas digitais de venda de livros usados no país. Fui à loja física que fica no Centro de João Pessoa e pedi ao atendente para ver tudo que havia, no estoque, sobre Alberto Santos Dumont (1873–1932). O funcionário consultou o arquivo digital e me mostrou a lista de títulos disponíveis, pelo monitor de vídeo. Constatei que já possuía todos aqueles livros, mas resolvi comprar três deles para oferecer de presente.

O jovem atendente se retirou e, instantes depois, voltou com os livros que pedi. Enquanto folheava um dos exemplares, fiz uma pergunta despreocupada: se já havia lido alguma biografia de Santos Dumont. Ele me respondeu que essa fora a primeira vez que ouvira esse nome. Franzi a testa e perguntei se estava brincando. O atendente respondeu balançando a cabeça negativamente. Eu sorri e disse que todo brasileiro deveria conhecer a saga do nosso maior inventor. Disse que o avião revolucionou a vida na face da Terra. Empolgado, completei dizendo que Dumont quebrou as correntes que prendiam o homem ao solo e seu invento abriu as portas da Era Espacial para a humanidade!

Deixei a loja e saí caminhando com um pesado pacote de livros que incluía vários gêneros literários. Não senti nenhum incômodo em transportar tal carga até o veículo que estava estacionado a uma certa distância, mas sentia-me extremamente incomodado com a perda da memória de Santos Dumont e de tantos vultos nacionais que dão seus nomes a ruas, a parques, a cidades e a instituições; porém, infelizmente, grande parte da população não sabe quem foram eles ou tem apenas uma vaga lembrança.

No Brasil, a situação da perda de memória nacional é preocupante. Podemos perceber o tamanho do problema fazendo uma simples pergunta: quem foi essa pessoa que dá nome à rua onde você reside? É ínfimo o número de pessoas que saberiam dar a resposta correta. Até mesmo quando se trata dos grandes vultos nacionais, nem sempre as respostas são dadas corretamente.



*Em 1906, na França, o biplano 14-bis foi o primeiro aparelho de voar “mais pesado que o ar”*

No primeiro parágrafo deste texto, mencionei a perda de memória individual e coletiva como fatores que nos fragilizam, como indivíduos, e nos degradam como membros de uma coletividade. Uma vez que a nossa memória se confunde com a nossa identidade, tanto no singular como no plural, percebemos que o esfacelamento da memória compromete, de forma inexorável, nossa capacidade de governar o próprio destino. Ademais, em um mundo politicamente complexo e predominantemente controlado pelo poder financeiro, a autopreservação cultural assume uma importância fundamental, pois é por meio dela que nos fortalecemos e nos protegemos contra o rolo compressor que trabalha ininterruptamente para o mercado de capitais sob o lema “salve-se quem puder”.

Vamos recordar um fato ou revelar essa façanha para aqueles que ainda desconhecem a contribuição de Santos Dumont para o progresso da humanidade. No dia 23 de outubro de 1906, milhares de pessoas se reuniram no Campo de Bagatelle, em Paris, para testemunhar a realização do sonho milenar do ser humano, que, desde sempre, desejava voar como os pássaros. Ali, com a ajuda de seu mecânico, um jovem brasileiro, sob o controle da Comissão Científica do Aeroclube da França, montou no seu aparelho de voar: o 14-bis. Era um biplano com estrutura feita de bambu e entelagem de seda japonesa.

No meio de uma grande algazarra, o piloto apontou o pescoço da estranha aeronave para o centro do gramado, acionou o motor e moveu a alavanca de conexão com

o eixo da hélice. O conjunto deslocou-se pelo campo gramado ganhando cada vez mais velocidade; alguns segundos depois, deixou o solo, atingiu a altura de aproximadamente 2 m e, de forma inusitada, deslocou-se no ar. A multidão ficou muda de espanto. Por alguns instantes, ouviu-se apenas o rugido do motor. O piloto fez uma leve curva, para se desviar de alguns populares que corriam, perigosamente, quase embaixo da aeronave.

Santos Dumont acionou o manche do profundor e pousou suavemente, 60 m depois do ponto de decolagem. Os registros deixam claro que todos os presentes foram tomados por uma imensa euforia. O público, em êxtase, aplaudia, sorria, gritava, e alguns tinham o rosto molhado pelas lágrimas. Todos tinham consciência de haver testemunhado um feito histórico. Sem a menor chance de dúvidas, aquele foi o momento primordial da história da aeronáutica mundial.

Até aquele dia, nenhum livro, jornal ou revista, do mundo inteiro, havia informado ou dado conhecimento de feito semelhante sobre a face da Terra. Coube ao nosso patricio a conquista desse feito, e cabe a nós, brasileiros, preservar e fazer valer essa glória nacional, que há muito tempo tem sido enevoadada, internacionalmente, com imposição de presumidos pioneiros que não realizaram provas públicas nem deram conhecimento a nenhum

organismo de seus supostos inventos, que, segundo eles mesmos, realizavam em segredo.

Quando Santos Dumont foi perguntado sobre a suposta invenção do avião pelos irmãos norte-americanos, ele disse apenas: “O que diria Edson se, alguns anos após ele ter inventado a lâmpada

elétrica, aparecesse um inventor dizendo que criara a mesma lâmpada, antes dele, sem apresentar nenhuma prova?

O salto tecnológico realizado por Santos Dumont é raríssimo, senão o único na história das invenções, pois, em apenas 10 anos, ele resolveu o problema da dirigibilidade dos aerostatos e do voo de um aparelho mais pesado que o ar. Dumont foi membro-fundador do primeiro aeroclube do mundo, o Aéro-Club de France, e um dos cinco primeiros pilotos habilitados naquela entidade, sendo o único a possuir brevê de piloto de balão livre, de aerostatos dirigíveis, de biplano e de monoplano.

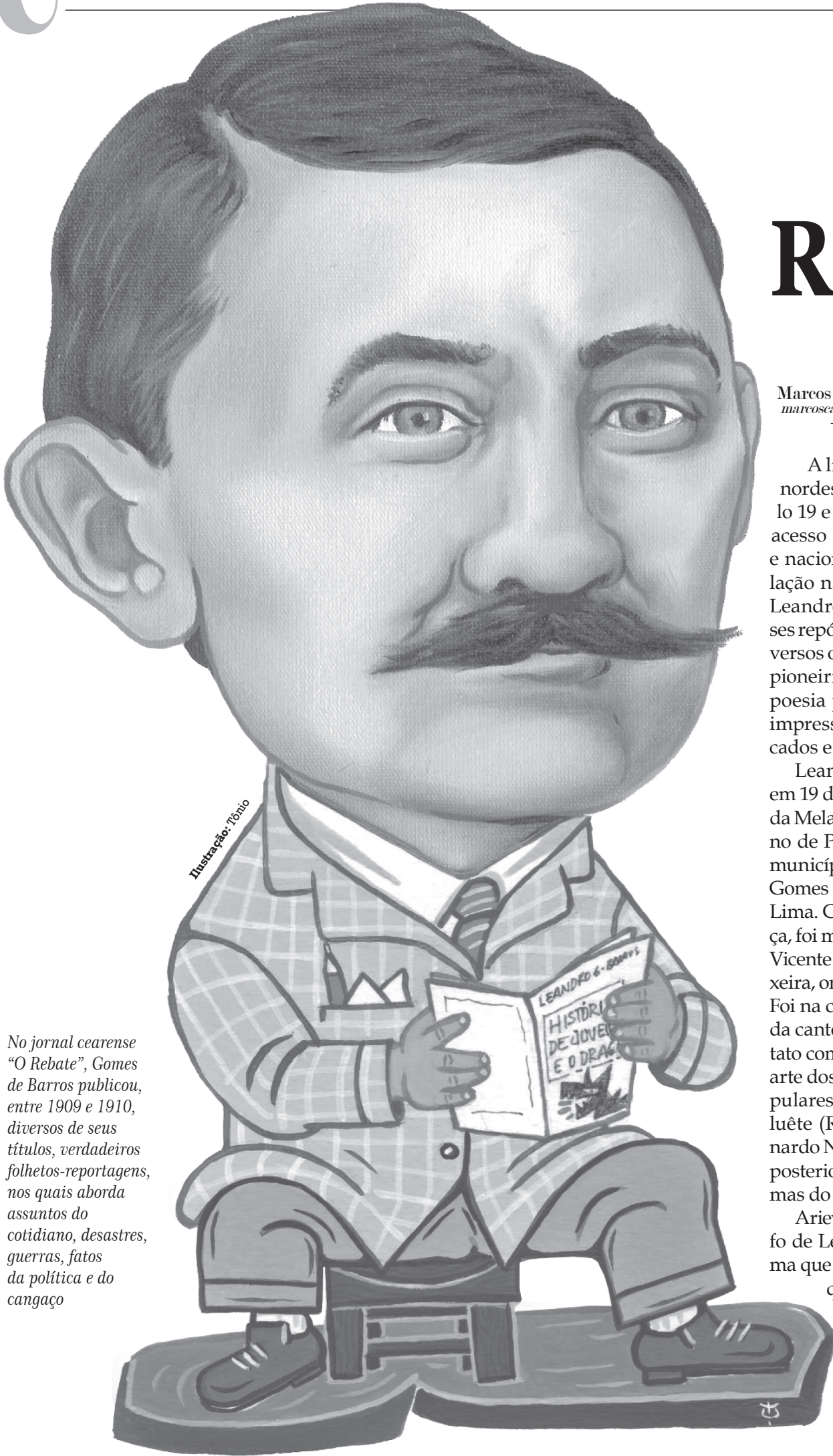
Resumindo a saga do inventor, listamos suas principais aeronaves: o balão livre denominado Brasil, até hoje o menor balão já pilotado; o Dirigível Número 1, que realizou, com êxito, o primeiro voo com direção e propulsão de que se tem notícia; o Dirigível Número 6, que conquistou o milionário Prêmio Deutsch de La Meurth, em Paris, provando, de forma definitiva, o êxito da navegação dos aerostatos; o Dirigível Número 9, que demonstrou, de forma prática, os benefícios do uso da aeronáutica; o biplano 14-bis, primeiro aparelho de voar “mais pesado que o ar” que realizou um voo completo, por seus próprios meios (decolando, deslocando-se no ar e pousando), sob rigoroso controle da Comissão Científica do Aeroclube da França; e, finalmente, o monoplano Demoiselle, um pequeno ultraleve, com que o piloto realizou breves viagens nas cercanias de Paris.

Santos Dumont construiu outras aeronaves, inclusive o Dirigível Número 10, apelidado de ônibus aéreo, porque se destinava ao transporte de passageiros, porém essa aeronave nunca foi utilizada para tal finalidade. Vale aqui ressaltar que essa ideia foi usada pelo Conde Ferdinand von Zeppelin, que, em 1908, ganhou fama com o LZ-4, sua primeira aeronave de estrutura rígida a realizar uma viagem completa com êxito.



# Leandro Gomes de Barros

## Repórter-poeta que traduziu em versos o cotidiano



No jornal cearense “O Rebate”, Gomes de Barros publicou, entre 1909 e 1910, diversos de seus títulos, verdadeiros folhetos-reportagens, nos quais aborda assuntos do cotidiano, desastres, guerras, fatos da política e do cangaço

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

A literatura popular foi, no Sertão nordestino do Brasil de fins do século 19 e início do século 20, o meio de acesso aos acontecimentos regionais e nacionais para boa parte da população não alfabetizada. O paraibano Leandro Gomes de Barros foi um desses repórteres-poetas, que traduziu em versos os fatos do cotidiano e, com seu pioneirismo, promoveu a transição da poesia popular oral para os folhetos impressos, vendidos nas feiras, mercados e estações.

Leandro Gomes de Barros nasceu em 19 de novembro de 1865, na Fazenda Melancia, então município paraibano de Pombal — hoje pertencente ao município de Paulista —, do casal José Gomes Barros Lima e Adelaide Barros Lima. Como perdeu o pai ainda criança, foi morar com a mãe e o tio, o padre Vicente Xavier de Farias, na Vila do Teixeira, onde permaneceu até os 15 anos. Foi na cidade que é considerada berço da cantoria, que o menino tomou contato com os livros, ouviu e aprendeu a arte dos versos de figuras e poetas populares, como Francisco Romano Caluête (Romano da Mãe d’água), Bernardo Nogueira e Ugulino Sabugi, que posteriormente se refletiria em suas rimas do cotidiano.

Arievaldo Viana, cordelista e biógrafo de Leandro Gomes de Barros, afirma que o poeta paraibano era um pesquisador incansável dos contos tradicionais e bom conhecedor da Bíblia, na qual buscava inspiração para suas criações. “Leandro conviveu com homens cultos e era uma pessoa antenada com as coisas de

seu tempo. Era também muito curioso em relação às coisas do passado. Talvez não tenha aprimorado mais o seu astro para não se distanciar de seu público, pessoas simples, que moravam nos engenhos, nas fazendas ou nos arrabaldes das capitais nordestinas”, explica.

Informações dão conta de que um desentendimento com o tio teria sido o estopim para Leandro migrar para Pernambuco, residindo, segundo a bibliografia da Casa de Rui Barbosa, “primeiramente em Jaboatão, onde morou até 1906, depois em Vitória de Santo Antão e, a partir de 1907, no Recife, onde viveu de aluguel em vários endereços, imprimindo a maior parte de sua obra poética, no próprio prelo ou em diversas tipografias”. No fim de seus poemas, o autor costumava deixar seu endereço e o aviso de que poderia remeter, via Correios, os pedidos de folhetos de suas produções, revelando as habilidades comerciais que o tornariam o primeiro poeta nordestino a fazer da edição e da venda de cordéis uma profissão.

Na capital pernambucana, Gomes de Barros possuía maior facilidade para impressão dos cordéis nas tipografias, assim como um certo público leitor de folhetos e a possibilidade de escoar sua produção literária através das linhas de trem que interligavam diversas cidades. Esses fatores favoreceram a popularidade do autor. Segundo a cordelista e contadora de histórias Mari Bigio, essa visão empreendedora para confecção e distribuição de folhetos foi decisiva também para a difusão da literatura de cordel no país. “Leandro era admirado não só por seus leitores e imitadores, mas também por autores e editores, que reconheciam seu talento artístico e empreendedor”, afirma Bigio.

Arievaldo Viana considera que a criatividade do autor era fundamental para levar adiante essa atividade. Leandro fazia isso se aproveitando dos momentos ociosos das tipografias dos grandes jornais ou mesmo das pequenas oficinas para rodar seu material. Como publicava semanalmente, outra preocupação do autor eram as capas, que algumas vezes contavam com desenhos. “Num determinado período, provavelmente entre 1907 e 1913, Leandro chegou a possuir um prelo e criou a Typografia Perseverança, mas acabou desfazendo-se de sua máquina, porque os filhos pequenos não demonstraram aptidão para o ofício de tipógrafo”, relata.

O trabalho ia para além da impressão e exigia constantes viagens para visitar seus agentes e fazer, ele próprio, as vendas diretamente nas estações ferroviárias e rodoviárias, nas feiras, nos mercados e festas religiosas. A estratégia de venda envolvia a leitura de parte dos cordéis para o público, apelando para a curiosidade do ouvinte em querer saber o fim da história e, assim, adquirir o livreto.

Os temas abordados nos folhetos buscavam despertar a atenção dos leitores. Uma das três vertentes de Leandro citadas por Arievaldo é o cordel factual ou folheto-reportagem, no qual aborda assuntos do cotidiano, desastres, guerras, fatos da política e do cangaço. Em seus poemas, Leandro Gomes de Barros fez referência à seca no Ceará, à abolição da escravidão e à proclamação da República, ao extermínio de Canudos, à Revolta da Vacina e à destituição do Padre Cícero como prefeito de Juazeiro do Nor-

te, dentre outros momentos históricos. As outras vertentes mencionadas pelo biógrafo são as sátiras aos membros da igreja católica, protestantes e políticos, bem como os gêneros romancescos, de contos de fadas e lendas tradicionais adaptadas, mas que possuíam elementos tipicamente brasileiros.

“O estilo de Leandro é inconfundível. Ele teve fôlego para transitar entre todos os gêneros e modalidades correntes: peleja, romance, gracejo, crítica social, e o fez com maestria. Poucos conseguiram igualar-se. No geral, ninguém o superou até hoje”, argumenta Arievaldo, reforçando a capacidade do autor de observação da sociedade e a visão crítica que pretendia despertar a consciência dos leitores.

Além do talento e do tino para os negócios, o espírito de vanguarda do paraibano também se evidenciou por ser um dos primeiros a se preocupar com os direitos autorais dos folhetos, iniciativa importante para consolidação da circulação regular das obras. Segundo a Fundação Casa de Rui Barbosa, o próprio poeta foi alvo de plágio: “No acervo analisado, pudemos constatar tanto o acréscimo ou supressão de estrofes quanto a modificação inteira do conteúdo original por autores que, ao parafrasearem ou plagiarem Leandro, paradoxalmente, estariam prestando tributo àquele que é considerado unanimemente o grande criador da literatura de cordel”.

### Rei da poesia do Sertão

Dentre os folhetos do autor, os mais populares atualmente são aqueles que inspiraram Ariano Suassuna na criação de *O Auto da Compadecida*:

*O Testamento do Cachorro e O Cavalo que Defecava Dinheiro*. No jornal cearense *O Rebate*, Leandro Gomes de Barros publicou, entre 1909 e 1910, títulos como *Luta do Diabo com Antônio Silvino*, *A criação do mundo*, *As capas de uma viúva*, *Ciúme de Duas noivas*, *O Padre de Juazeiro*, *A proclamação dos banhos* e *As lágrimas de Antônio Silvino por Tempestade*. Segundo dados da Academia Brasileira de Literatura de Cordel (ABLC), o cordelista deixou um legado de cerca de mil folhetos.

O historiador e antropólogo Câmara Cascudo afirma, em *Vaqueiros e Cantadores* (1939), que conheceu Leandro Gomes na capital paraibana e atribuiu a ele 80% da glória dos cantadores da época. Descreve-o como “risinho contador de anedotas, tendo a fala cantada e lenta do nortista, parecia mais um fazendeiro que um poeta, pleno de alegria, de graça e oportunidade”.

Fisicamente, o próprio Leandro traçou seu autorretrato, na quarta capa do folheto *Peleja de Manoel Riachão com o Diabo*: “A cabeça, um tanto grande e bem redonda, / O nariz, afilado, um pouco grosso: / As orelhas não são muito pequenas, / Beijo fino e não tem quase peçoço. // Tem a fala um pouco fina, voz sem som, / Cor branca e altura regular, / Pouca barba, bigode fino e louro, / Camaleia um tanto quanto no andar. // Olhos grandes, bem azuis, têm cor do mar: / Corpo mole, mas não é tipo esquisito — / Tem pessoas que o acham muito feio, / Mas a mamãe, quando o viu, achou bonito!”.

O paraibano foi reconhecido também pelo poeta Carlos Drummond

de Andrade, que, em uma crônica publicada no *Jornal do Brasil*, em 1976, o exaltou como “rei da poesia do Sertão, e do Brasil em estado puro”, destacando a capacidade de passar em revista acontecimentos fabulosos e cenas do dia a dia.

Leandro foi casado com Venustiana Eulália de Souza, com quem teve quatro filhos: Rachel, Erodildes, Julieta e Esaú. Faleceu em 4 de março de 1918, em Recife, Pernambuco, deixando legado que marcaria definitivamente a cultura popular brasileira. O poeta e editor João Martins de Ataide, em folheto publicado após a morte do cordelista, escreveu: “Poeta como Leandro / Inda o Brasil não criou / Por ser um dos escritores / Que mais livros registrou / Canções não se sabe quantas / Foram seiscentas e tanta / As obras que publicou”.

Muitas têm sido as homenagens prestadas à memória de Leandro Gomes de Barros. Ele é considerado o patrono da literatura popular em verso, e o Dia do Cordelista é celebrado em 19 de novembro, dia de seu nascimento. É também patrono da cadeira nº 1 da Academia Brasileira de Literatura de Cordel e da Academia Souse de Letras. Na cidade sertaneja de Pombal, uma feira anual de cordel e uma cordelteca levam seu nome. Neste ano, um dos folhetos do artista, *O Testamento da Cigana Esmeralda*, inspirou o enredo da escola de samba carioca Imperatriz Leopoldinense. Em outubro deste ano, a Editora A União lançou o livro *Leandro Gomes de Barros: coletânea de cordéis*, que reúne cinco cordéis representativos da obra do poeta popular paraibano.

## Angélica Lúcio

angelicallucio@gmail.com

### Tenho visto muitos colegas jornalistas querendo outro rumo na vida

Estamos na metade do mês e ainda tenho um mundo de coisas para resolver. Não, não falo de comprar presentes, enfeitar a casa e organizar tudo para as festas de fim de ano. O tema aqui são os projetos inacabados: o artigo científico que preciso redigir, o curso sobre oratória que ainda falta concluir, o livro (quer dizer, os livros) a terminar, os estudos iniciados e...

Reticências significam que ainda há mais a ser dito, a ser falado, tratado. Indicam uma pausa, uma sugestão, uma omissão. Na lista que iniciei lá em cima, há muito, muito mais. Sim, temos o costume de fazer balanço de um ano quando outro se aproxima. Rever a relação do que foi projetado e não concluído também é uma oportunidade para avançar; seja dobrando a meta a ser atingida; seja riscando tudo do caderninho (ou da agenda do celular) e buscando novos desafios.

A chegada de um novo ano nos leva ainda a outros caminhos. E já escuto a musiquinha de fim de ano da Rede Globo: “Hoje é um novo dia de um novo tempo que começou. Nesses novos dias, as alegrias serão de todos, é só querer”.

Querendo bem, muitas vezes vem. E tenho visto muitos colegas jornalistas querendo outro rumo na vida. Uns, com maior habilidade para telas e relacionamento interpessoal, já migraram (ou pensam em migrar) para o universo dos influenciado-



Foto: Paulo Pinto/Estadão Conteúdo

“Não é de hoje que os jornalistas precisam ter mais de um emprego para poder pagar as contas”

res. Outros têm investido mesmo em nova profissão: de psicólogos a terapeutas ocupacionais, passando por professores e empreendedores, há de tudo um pouco.

Minha leitura (e há até pesquisa que referenda o que digo) é que meus colegas

estão cansados com a vida que levam — e sem perspectiva alguma para lidar com o atual mercado. Jornalismo nunca deu muito dinheiro para a maioria das pessoas que escolheram tal profissão, é certo. Mas já foi mais divertido atuar em

redação. Sim, foi; atente para o verbo no passado.

De uns anos para cá, porém, ganha força a lógica do jornalista multitarefa, polivalente; prevalece o modelo de redação multiplataforma. “Polivalente”, “multitarefa” e “multiplataforma” são palavras bonitinhas, mas que escondem, na verdade, a exploração da categoria. Todo mundo precisa fazer mais, entregar mais, devotar-se mais à empresa onde trabalha: fazendo textos, áudios, vídeos, tudo ao mesmo tempo agora, mas a remuneração continua uma merreca.

Não é de hoje que os jornalistas precisam ter mais de um emprego para poder pagar as contas. Comprar casa própria, então? Esqueça! Com os atuais salários, tal sonho virou utopia. Para quem está lendo este texto e é de outra área, sugiro que faça uma pesquisa para saber qual o piso dos jornalistas. Ao descobrir, tenho certeza de que vai pensar: “Não acredito que só ganham isso?”.

Jornalistas andam arrumadinhos, falam bonito, escrevem bem, mas penam laudas e laudas para conseguir umas moedinhas e manter o estilo. “Ah, mas eu acreditava que esse pessoal ganhava bem”, alguém pode me dizer. Pois é: quando eu era criança, também acreditava em lendas e personagens irreais, como a Fada dos Dentes, o Coelho da Páscoa e o Papai Noel...

## Tocando em Frente



### Os instrumentistas da MPB — XV

Além de Mário Zan, outros dois Mários deixaram suas obras musicais gravadas na memória da MPB, no caso, como acordeonistas: Mário Mascarenhas e Mário Gennari Filho, de cujos trabalhos nos ocuparemos a seguir.

Mário Mascarenhas (Cataguases-MG, 1917–Rio de Janeiro-RJ, 1992), além de acordeonista foi também professor de música, maestro e compositor. Pouco se sabe sobre a iniciação musical dele, na primeira infância, no interior mineiro. Sua referência mais próxima vem da adolescência, quando, aos 15 anos, iniciou seus estudos de acordeão, na cidade natal.

Em seguida, vem o ingresso dele na Força Expedicionária Brasileira (FEB), já durante a Segunda Guerra Mundial (1939–1945), tendo participado das ações da FEB na Itália (julho de 1944). Ferido durante uma batalha, foi transferido para os Estados Unidos, onde passou a estudar os métodos iniciais e o domínio sobre a sanfona. Buscando o aperfeiçoamento, recebeu um diploma de acordeonista e chegou a apresentar-se em Hollywood e em palcos famosos, como o Carnegie Hall e o Rockefeller Center, em Nova York. Nos Estados Unidos, viveu durante três anos.

Diplomado docente e maestro, seguiu para o Canadá e, em seguida, para vários países das Américas Central e Latina; depois se mudou para a Argentina, onde, sempre procurando a perfeição instrumental, conquistou novo diploma. Diversificou a aprendizagem, passando a dedicar-se também ao piano, à flauta doce, ao violão e aos teclados em geral.

De volta ao Brasil, simplificou o modo de execução musical, o que o levou a desenvolver formas de ensino de que se originou o depois conhecido Método Mascarenhas, direcionado a aprendizes e centrado em ritmos e gêneros diversificados: música folclórica brasileira e sul-americana, adaptações e cópias de músicas clássicas e eruditas.

Com o surgimento de Luiz Gonzaga, na década de 1950, e a popularização do acordeão, o Método Mascarenhas e, evidentemente, as suas aulas foram sendo cada vez mais procurados, inovando o ensino com o que hoje se chamaria de franquias, espalhando escolas de acordeão por todo o Brasil. Em 1954, a escola criada por ele contava com cerca de 1.200 alunos, somente no Rio de Janeiro, com 800 em São Paulo e com mais de uma centena de escolas espalhadas pelo Brasil. A “cereja do bolo” veio com um megaconcerto realizado no Teatro Municipal do Rio de Janeiro, de que participaram mil executantes, ainda em 1954. O espetáculo seria repetido no Maracanãzinho, em 1958. Dentre seus alunos, foram surgindo nomes que se tornaram famosos, como Marcos Valle, Edu Lobo, Gilberto Gil, Roberto Menescal, Eumir Deodato e Francis Hime.

Dedicando-se, como já explicitado, à interpretação de ritmos diversos, Mário Mascarenhas deixou-nos algumas composições, dentre as quais a mais conhecida é “Caprichos do Amor” (1957), feita em parceria com o paraibano (de Jaguaribe) Jairo Aguiar.



Foto: Reprodução/Arquivo Nacional

Acordeonista mineiro Mário Mascarenhas (1917–1992) também foi professor, maestro e compositor



TECNOLOGIA

# ChatGPT tem seu próprio “Google Docs” integrado

Canvas funciona para criar uma experiência mais integrada aos usuários

Mariana Cury  
Agência Estado

No quarto de 12 dias de novidades da OpenAI, a empresa lançou, na última terça-feira (10), uma nova ferramenta de suporte de escrita para o ChatGPT, o Canvas. A tecnologia abre uma aba fora da conversa com o *chatbot*, permitindo que o usuário modifique um texto ou crie um código sem precisar dar um novo comando para a inteligência artificial (IA).

O Canvas funciona para criar uma experiência mais integrada aos usuários do *chatbot*. Anteriormente, para editar um texto do ChatGPT, era necessário transferi-lo para outra ferramenta, como o Word ou Google Docs, por exemplo. Agora, é possível fazer mudanças sem sair da plataforma.

A nova ferramenta conta com recursos de edição de texto, como revisão e opções de melhorias, além de conseguir adicionar emojis que façam sentido no decorrer do texto, por exemplo. Também é possível selecionar trechos específicos para que a IA melhore exatamente aquela parte.

Além disso, quando o *chatbot* percebe que o usuário está escrevendo algo que seria mais “funcional” usando o recurso do Canvas, como um e-mail, por exemplo, ele logo sugere que o usuário transfira as informações para esse espaço.

A novidade não é útil apenas para textos, mas também para programa-

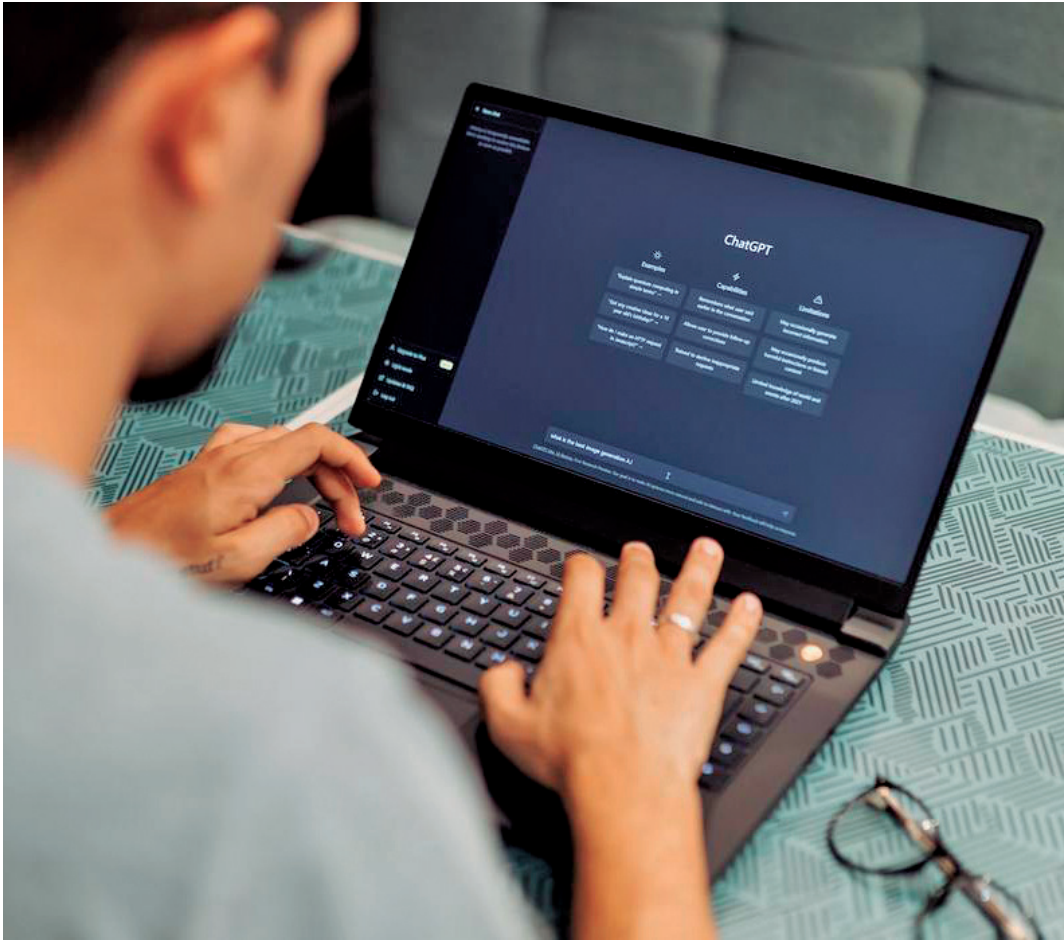


Foto: Mathheus Bertelli/Reprodução

Na aba “Costume GPT”, pode-se criar seu “próprio GPT” para obter respostas mais personalizadas

ção de códigos. O usuário pode pedir para que a ferramenta corrija partes do código e até crie um gráfico para ele, por exemplo.

Na *live*, a empresa também anunciou o Costume GPT, uma aba personalizada do *chatbot*. O usuário pode criar seu “próprio GPT” para obter respostas mais personalizadas, como técnicas de escrita e humanização de textos, por exemplo.

Os programadores da OpenAI criaram, na *live*, uma aba como se fosse o Papai Noel. Colocaram uma cartinha com uma lista de presentes de Natal e pediram para que o *chatbot* respondesse aos pedidos. Funcionou: o *chatbot* ofe-

receu uma resposta personalizada, como se fosse o próprio Papai Noel.

Os novos recursos já estavam disponíveis na

versão beta e, agora, todos os usuários do ChatGPT terão acesso, desde as contas gratuitas até as que são pagas.

## Charada

**Resposta da semana anterior:** vento (1) = ar + criminosa (1) = ré + avental (2) = bata + queixo (2) = mento. Solução: enleio (6) = arrebatamento.

**Charada de hoje:** O projétil (2) partiu da arma (2) de um assaltante que usava um gorro (4) que lhe protegia a cabeça.



Francelino Soares:  
francelino-soares@bol.com.br

Ilustração: Bruno Chiossi

## Tiras

### O Conde

Antonio Sá (Tônio): ocondesa@hotmail.com



### Jafoi & Jaera

Jorge Rezende (argumento) e Tônio (arte)



## Eita!!!!

### # Recursos “escondidos” do iOS

O iOS, sistema operacional presente em todos os iPhones, é conhecido por sua interface intuitiva e facilidade de uso. No entanto, o que muitos usuários não sabem é que ele esconde uma série de recursos e funções pouco conhecidas que podem tornar a experiência ainda mais completa e personalizada. Confira a seguir alguns desses “segredos”.

### # Detecção de idioma

O iOS 18 detecta automaticamente o idioma que você está usando e alterna entre eles sem a necessidade de configuração manual. Essa função é ideal para quem se comunica em mais de um idioma e agiliza a escrita de mensagens, e-mails e documentos.

### # Compartilhamento de wi-fi por QR Code

O iOS 18 permite gerar um QR Code no aplicativo Senhas que, ao ser escaneado por outro dispositivo, conecta automaticamente à sua rede wi-fi. Para gerar o QR Code, abra o aplicativo Senhas, vá para a seção “Wi-Fi”, toque na rede que deseja compartilhar e, em seguida, toque em “Mostrar QR Code da Rede”. A função já estava disponível no Android anteriormente.

### # Copiar e colar edições de fotos

A função permite aplicar as mesmas edições, como filtros, ajustes de cor e recortes, a várias fotos de uma só vez, economizando tempo e esforço. Abra o app Fotos no iPhone, depois a foto ou o vídeo que contém as edições que você deseja copiar e toque em “Copiar Edições”.

### # Atalho “Abrir App”

Crie atalhos personalizados na “Central de Controle” e na tela de bloqueio para abrir seus aplicativos favoritos com um toque, sem precisar navegar pela tela inicial. Para acessar, basta clicar em “Atalhos” no seu dispositivo Apple, abrir o aplicativo e tocar no ícone “+” para criar um atalho.

### # Ocultar capturas de tela

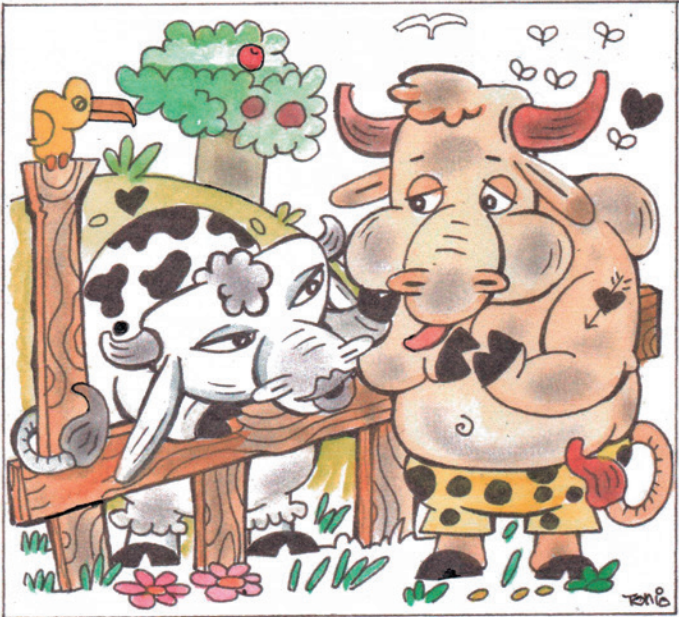
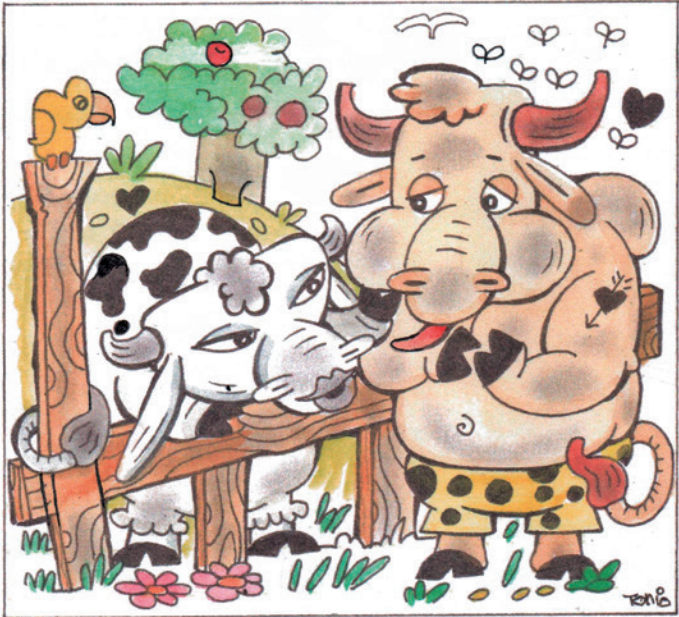
Essa função permite filtrar as fotos exibidas na biblioteca, mostrando apenas as imagens da câmera e ocultando as capturas de tela. Para isso, o usuário deve abrir o aplicativo e deslizar o dedo de cima para baixo na tela para exibir as opções “Anos”, “Meses” e “Tudo”. Em seguida, deve tocar no botão com duas setas opostas e selecionar “Opções de Visualização”. Por fim, basta desmarcar a opção “Capturas de Tela”.

### # Dual SIM no “Centro de Controle”

Acesse e alterne entre seus chips diretamente da “Central de Controle”, facilitando o gerenciamento de dois números de telefone no mesmo iPhone. Para acessar, basta ir no menu “Ajustes”, tocar em “Celular ou Dados Móveis” e selecionar o número que você deseja usar.

## 9 diferenças

Antonio Sá (Tônio)



### Solução

1 – Mancha na vaca; 2 – moscas; 3 – rabo; 4 – fruta; 5 – bico; 6 – patas; 7 – língua; 8 – casco; 9 – cerca.





PARAÍBA SOLIDÁRIA

# Número de doadores de órgãos aumenta 90% de janeiro a abril

Índice faz comparação com igual período do ano passado; os transplantes tiveram alta de 34,1%. **Página 5**

Novas audiências do ODE serão realizadas nesta semana

Agenda começa por Guarabira, hoje, termina amanhã, em Mamanguape, e inclui inaugurações.

**Página 13**

Governo pede ao STF anulação de emendas ao Plano Plurianual

Assembleia Legislativa teria instituído novos prazos para emendas individuais já previstas na LDO.

**Página 13**

PB distribui doses contra variante XBB da Covid-19

Podem se vacinar crianças de seis meses a quatro anos de idade e a população dos grupos prioritários.

**Página 6**

Lula indica nova presidente da Petrobras no lugar de Prates

A indicada é a engenheira Magda Chambriand. Por enquanto, Clarice Coppetti assume interinamente.

**Página 15**

Piloto de avião é preso em JP por suspeita de traficar cocaína

Polícia Federal cumpriu mandados em 11 estados. Cerca de 80 empresas e pessoas estariam envolvidas.

**Página 7**

## Campanha incentiva doação de leite materno

Objetivo é aumentar estoques do produto no estado para atender toda a demanda; coleta é facilitada pelos bancos de leite. **Página 6**



Foto: Roberto Guedes

## Preço da picanha varia até 128%, aponta Procon-JP

Equipe visitou 40 estabelecimentos, coletando preços de carnes variadas e, também, de outros produtos.

**Página 17**

## CBF suspende rodadas do Brasileirão

Motivo é a crise climática no Rio Grande do Sul. Estão suspensas as rodadas 7 e 8 do torneio nacional.

**Página 4**

## 29ª edição da Brasil Mostra Brasil é lançada e terá novo salão imobiliário

Foto: Roberto Guedes



Evento será realizado de 5 a 14 de julho, em João Pessoa. Idealizador da feira, Wilson Martinez (foto) anunciou ação solidária em benefício de vítimas de enchentes no Rio Grande do Sul.

**Página 17**



Foto: Sérgio Lucena/Secom-JP

## “Recicletas” são entregues a catadores da capital

Triciclos elétricos de carga serão usados na coleta seletiva para ampliar as atividades do Programa Recicla JP.

**Página 5**

■ “Prefiro lembrar os ‘paraibas’ de sucesso. Há 10 anos, três grandes paraibanos teriam completado 100 anos, se vivos estivessem. Pela ordem de nascimento, Abelardo Jurema, João Agripino Filho e Pedro Gondim”.

Ramalho Leite

**Página 2**

■ “Por mais que desejemos defini-la, a arte escapa aos compêndios, tratados, aos mais vetustos saberes, principalmente quando é capaz de se acomodar no íntimo das sensações de quem sequer supõe o que ela seja”.

Germano Romero

**Página 10**

■ “A minha fé tem removido os pedregulhos dos meus caminhos. Depois que papai e mamãe morreram, meu caminhar ficou noturno e ainda mais silencioso. Parece-me que distante velam por nós”.

José Nunes

**Página 11**



# Editorial

## Em defesa dos mares

A poluição das praias de João Pessoa, por conta do comportamento socialmente nocivo de alguns proprietários de estabelecimentos comerciais, a exemplo de restaurantes, bares e hotéis, é uma espécie de “ponta de iceberg”. Os oceanos estão contaminados por diversos tipos de materiais perniciosos ao meio ambiente, entre os quais se destacam os resíduos plásticos, hoje integrantes do cardápio da fauna marinha. Significa dizer que os esforços em prol de um meio ambiente mais saudável, melhor dizendo, mais propício à vida, devem acontecer tanto no plano local como no âmbito global. A mentalidade criminosas que canaliza dejetos do ambiente de negócios para o ecossistema marinho, no caso da capital paraibana, é a mesma que leva grandes empresas internacionais a despejar toneladas de lixo plástico nos oceanos. É salutar lembrar sempre os escândalos denunciados pelos movimentos de defesa do meio ambiente, em escala global, a exemplo dos chamados “navios-lixeiros”, contratados por multinacionais para se livrar de suas cargas infectantes no litoral de países pobres, sob a convivência de governos corruptos. Toneladas de detritos capazes de quebrantar até Netuno - caso o “Rei dos Mares” fosse de carne e osso.

Quem fiscaliza, de fato, os navios que singram os mares do planeta, sejam de guerra, sejam mercantes ou de cruzeiros? Quantos petroleiros não limpam seus tanques além da linha do horizonte, fora, portanto, das vistas dos órgãos de proteção ambiental? Se as baleias falassem, poderiam dizer muito acerca desse problema, inclusive do tanto de plástico que comem, causa da morte de tantas azuis, comuns e jubartes. Fala-se ainda em “cemitérios de navios”, locais de desmanche de embarcações, também em águas territoriais de países pobres, devido à mão de obra barata e à flexibilidade das leis de proteção ambiental. Em 2022, um acidente na Baía da Guanabara, danificando um trecho da ponte Rio-Niterói, mostrou o perigo do abandono de embarcações em áreas costeiras. Em síntese, ninguém sabe a dimensão da poluição marinha. De volta ao caso da poluição das praias de João Pessoa, o Poder Público e a sociedade civil organizada devem andar de mãos dadas também no que se refere à proteção do meio ambiente, unindo forças para um enfrentamento à altura dos desafios impostos por empresários inescrupulosos, que não pensam duas vezes na hora de colocar interesses pessoais mesquinhos acima dos legítimos direitos da coletividade.

# Artigo

## Três “paraibas”, orgulho da gente!

Não vejo preconceito quando se chama de “paraíba”, o nordestino que aporta em São Paulo para ajudar o seu desenvolvimento. Quem prefere o Rio e quase sempre sobe o morro, é chamado de “baiano”. E nem por isso a Bahia se revolta. Mais constrangedor foi a deturpação da música de Gonzagão, que, para homenagear a terrinha, terminou carimbando a mulher paraibana de “mulher macho, sim senhor”. E o velho Lua nunca deixou de receber as mais escolhidas homenagens dos paraibanos. Prefiro lembrar os “paraibas” de sucesso , orgulho de todos nós. Há 10 anos, estes três grandes paraibanos teriam completado 100 anos, se vivos estivessem. Pela ordem de nascimento, Abelardo de Araújo Jurema, João Agripino Filho e Pedro Moreno Gondim: nascidos nos idos de 1914, o primeiro em 15 de fevereiro, o segundo em 1º de março e o último em 1º de maio. Abelardo Jurema nasceu em Itabaiana e começou por lá a sua vida pública, nomeado prefeito com o advento do Estado Novo. Jornalista, enquanto cursava a Faculdade de Direito do Recife, escrevia para o Diário de Pernambuco, Jornal do Comercio e Diário da Tarde. Tinha que vir parar em A União, a escola de todos. Sob a direção de Orris Soares (bisavô de Jô Soares), conciliava seus escritos para as linotipos com a gerência de uma fábrica de cigarros de seu avô. Não foi em vão que, no exílio pós-64, sobreviveu no Peru vendendo charutos. Ao ser cassado pelos militares, já fora secretário de Estado, senador suplente e deputado federal, chegando a líder de JK e ministro de Jango. Foi um “paraíba” de sucesso e que honrou a delegação dos paraibanos. João Agripino Mariz Maia, que ganhou nome e fama como João Agripino Filho, nasceu em Catolé do Rocha. Foi professor primário, promotor de Justiça e, na restauração da democracia, em 1946, ajudou a fundar a UDN e por esse partido candidatou-se a deputado federal, cumprindo vários mandatos. Em 1962 foi eleito depu-

tado e senador, preferindo o Senado. Daí saiu para ser governador da Paraíba, mas antes serviu como ministro ao Governo Jânio Quadros. Deixando o governo, incurcionou pela iniciativa privada para depois chegar ao Tribunal de Contas da União, do qual foi presidente. Fez um governo diferente e povoou o Distrito Industrial criado por Pedro Gondim, que o antecedeu. Pedro Gondim nasceu em Alagoa Nova, mas teve em Serraria seu berço político. Dedicava-se a atividades agrícolas e à advocacia quando foi convocado a disputar a eleição de deputado estadual. Esteve na Assembléia até ser escolhido, em 1955, para o cargo de vice-governador em chapa conciliada por José Américo (que deixava o governo) e que elegeu Flavio Ribeiro governador. Com a enfermidade do titular, assumiu o governo da Paraíba e renunciou em 1960 para ser candidato ao cargo. A vitoriosa campanha “O Homem é Pedro” dividiu o fortíssimo pessedismo e abalou a cidadela de Rui Carneiro. Foi cassado quando exercia o mandato de deputado federal.

“  
**Abelardo Jurema nasceu em Itabaiana e começou por lá a sua vida pública, nomeado prefeito com o advento do Estado Novo**

Ramalho Leite

## Opinião

# Foto Legenda



Atlas moderno

# Artigo

## O poeta Caixa D’água

Manoel José de Lima ficou conhecido na história da cidade como o poeta Caixa D’água. Nasceu no município de Cruz do Espírito Santo, em 5 de janeiro de 1934. Chegou a João Pessoa aos 13 anos de idade, onde aprendeu a ler e escrever, havendo concluído o curso ginasial. Era pai de três filhas, do seu casamento com Maria de Lúcia Oliveira. Ainda criança, quando da morte de sua mãe, escreveu seu primeiro poema, “Caminho Perdido”, que continha os versos: “Se as noites envelhecessem. / Se meus olhos cegassem. / Se os fantasmas dançassem em blocos de neve. / Para que ensinassem. / O caminho por donde eu caminhei. / A cidade sem porta. / As ruas brancas de minha infância que eu não volto mais. / Se minha mãe se abruma / se o mar geme,/ e se os mortos não voltam mais”. Perguntado sobre o sentido do verbo “abrumar”, respondeu: “É coisa de mãe. Eu vou lá saber coisa de mãe?”. Era um notívago. A partir das 19 horas, quando saía de casa, cumpria um roteiro que se iniciava com a leitura de jornais em uma das tradicionais bancas de revistas, localizada no Parque Solon de Lucena. Na sequência percorria os ambientes da boemia pessoense considerados pontos de encontro dos intelectuais, artistas e políticos da terra. Trazia consigo sempre uma pasta preta com os livros que conseguia publicar, patrocinaados por amigos, onde os vendia com a oferta de dedicatórias. Nunca abandonava o terno branco, afirmando, inclusive, que apenas ele, o usineiro Renato Ribeiro Coutinho e Virginius da Gama e Melo se vestiam de forma igual. Falava isso com certo sentimento de orgulho. Num dos retornos para sua residência, que ficava no alto da Ladeira da Borborema, próxima à Catedral, tropeçando nas pernas pelo seu estado etílico, inspirou-se para produzir uma de suas pérolas literárias: “Ladeira da Borborema / eu subo em tu / mas tu não sobe neu”. Quando Gilberto Gil esteve em João Pessoa para a apresentação do show “Refavela”, em 1977, foi apresentado ao poeta Caixa D’água, o que motivou o famoso cantor baiano a declarar no palco do Teatro Santa Rosa: “Os homens mais populares do Brasil são Geisel, Caixa D’água e Gilberto Gil”. A plateia entrou em delírio. Autor de 15 livros, em depoimento prestado ao Correio das Artes, em 2004, quando o jor-

nal A União lhe dedicou uma homenagem especial, revelou: “Primeiro, escrevo tudo à mão, depois passo a limpo”. Editou sua primeira obra aos 18 anos. O paraibano Walter Carvalho, no documentário “A Memória e a Cidade”, entrevistou algumas personalidades que considerava importantes expressões locais, dentre elas Caixa D’água, por considerá-lo o continuador da poesia de Zé Limeira, o Poeta do Absurdo. Era amigo do então governador Ernany Sátiro, com quem sempre procurava conversar sobre literatura e política. Exibia vaidoso, em todo lugar, a carteira de colaborador da API (Associação Paraibana de Imprensa). Na Praça Aristides Lobo, ao lado do prédio do antigo Grupo Tomaz Mindello, foi erigida uma estátua em tamanho natural, esculpida em concreto pelos artistas plásticos Domingos Sávio e Mirabeau Menezes, em que a Prefeitura Municipal de João Pessoa o homenageou, um ano depois do seu falecimento, ocorrido em 27 de março de 2006, vítima de insuficiência respiratória. Não era um erudito, mas se transformou num dos grandes poetas populares da Paraíba, enfrentando as dificuldades da vida com dignidade. Tornou-se, sem qualquer dúvida, símbolo da boemia de uma cidade que começa a fugir da memória coletiva. Não podemos esquecê-lo.

Rui Leitão

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**

**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



PODER JUDICIÁRIO E MINISTÉRIO PÚBLICO

# Governador assina leis que reestruturam cargos

Foram criados cargos de desembargador, procuradores e servidores do MPPB

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, na Granja Santana, em João Pessoa, desembargadores do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) e procuradores do Ministério Público do Estado da Paraíba (MPPB), ocasião em que sancionou as leis que reestruturam o Segundo Grau e criam sete novos cargos de desembargador e de procuradores de Justiça e servidores do MPPB.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou a importância da harmonia entre os Poderes e o ajuste das contas públicas do Estado que permitiram a reestruturação de cargos do Poder Judiciário e do Ministério Público. “Esse é um momento importante para a gestão pública, pois o nosso objetivo é melhorar o serviço prestado à sociedade, porque as

■ Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou a harmonia entre os Poderes e o ajuste das contas públicas do Estado

demandas são maiores em virtude do aumento da população”, destacou.

O presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba, desembargador João Benedito, enalteceu o diálogo entre os Poderes e reforçou a importância da sanção da Lei para atender às demandas

processuais. “Celebramos essa harmonia que existe na Paraíba entre os Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário e reitero o nosso agradecimento em nome do Tribunal de Justiça, porque o nosso único interesse é prestar uma boa assistência à população da Paraíba”, salientou.

A subprocuradora-geral de Justiça, Vasti Cléa Lopes, celebrou a conquista da instituição. “Nós agradecemos ao governador João Azevêdo porque toda essa construção redundou nessa Lei sancionada hoje (ontem), resultado da sensibilidade e espírito público do Poder Executivo, que está dando solução para as demandas que crescem e essa reestruturação irá garantir eficiência e celeridade nos processos que favorecem a sociedade paraibana”, comentou. O pre-

sidente da Assembleia Legislativa, Adriano Galdino, parabenizou o Governo do Estado pela eficiência da gestão fiscal. “A Paraíba é referência no Nordeste e no Brasil pela gestão equilibrada e transparente e temos um governo pautado no pilar do diálogo, da união e harmonia para contribuir na construção de uma Paraíba melhor e mais justa”, falou.

Com as medidas, o Poder Judiciário estadual passará de 19 para 26 integrantes na Corte de Justiça, bem como o Ministério Público da Paraíba passará a ter o mesmo quantitativo de procuradores. Além disso, também houve uma modificação no quadro de cargos de serviços auxiliares do Ministério Público da Paraíba, em virtude de estruturar os gabinetes dos futuros procuradores de Justiça.

CURSOS DO CENDAC

## Mulheres buscam novas habilidades de trabalho

O Centro de Apoio à Criança e ao Adolescente (Cendac) já realizou três cursos profissionalizantes de Manutenção e Conserto em Ar-Condicionado. Esse é um dos cursos mais procurados na instituição pelas pessoas que buscam se qualificar para o mercado de trabalho. O último foi encerrado no mês de abril e contou com uma turma de 31 alunos, dos quais quatro mulheres.

“É a primeira vez que as mulheres se inscrevem para fazer este curso, e isto nos deixa muito contentes, porque sabemos que elas podem trabalhar em qualquer área, e o Cendac tem este olhar atento à demanda das mulheres para se profissionalizar. Estamos sempre investindo nessas capacitações com um olhar voltado também para elas”, ressaltou a presidente do centro, Valquíria Alencar.

Duas delas, Ivonete Vitorino da Silva e Edilane Mariana, foram alunas deste curso

e enxergaram nessa oportunidade oferecida pelo Cendac a chance de poder “turbinar” o currículo e conseguir uma melhor colocação em vagas de emprego.

Edilane mora em Tibiri, Santa Rita, e vinha para João Pessoa durante três dias para assistir às aulas do curso de Manutenção em Ar-Condicionado, ministradas pelo professor Francisco de Assis, na sede do Cendac. “Eu já tinha o curso de eletricista, que fiz aqui mesmo no Cendac, e quando soube deste de ar-condicionado entendi que poderia aliar o que já sabia como eletricista a novas habilidades em relação ao conserto deste equipamento”, explicou. Edilane montou uma cartela de clientes e, durante o período em que estava fazendo o curso, começou a divulgar que iria trabalhar com o conserto e a manutenção de ar-condicionado.

“Tivemos aulas práticas e pude aprender as técnicas,



Foto: Secom-PB

Cendac realiza curso de Manutenção e Conserto em Ar-Condicionado

qual ferramenta usar para limpeza, para conserto, mexer na parte elétrica do ar-condicionado e assim aperfeiçoar meus conhecimentos”, afirmou Edilane. Ela sempre está com uma caixa de ferramentas à disposição, para caso algum cliente entre em contato, solicitando os seus serviços.

Ivonete Vitorino trabalha como diarista. Esse foi o pri-

meiro curso que ela fez pelo Cendac. “Quando eu vou fazer uma faxina, já informo à minha cliente que também conserto ar-condicionado. Isso deu uma melhorada nas minhas funções, porque poucas diaristas sabem fazer a limpeza de um ar-condicionado e, principalmente, como consertá-lo. E isso eu aprendi no curso”, ressaltou.

EMPREGABILIDADE

## Feira terá mais de 300 vagas em João Pessoa

No próximo dia 24 de maio, das 8h às 12h, será realizada mais uma edição da Feira de Empregabilidade, promovida pelo Grau Educacional João Pessoa.

Com mais de 300 vagas disponíveis, incluindo estágios, oportunidades para jovens aprendizes e vagas nas áreas administrativa, de reposição, atendimento e *tele-marketing*, a feira promete ser uma fonte valiosa de oportunidades para todos os participantes.

A ação é gratuita e acontece nas instalações da escola, localizada na Avenida Princesa Isabel, 141, Centro.

O evento será iniciado com dois ciclos de palestras abrangendo temas essenciais para o mercado de trabalho

atual. Em seguida, as empresas participantes estarão localizadas em salas designadas, conduzindo processos seletivos, além de cadastrarem currículos para bancos de talentos para oportunidades futuras.

Diversas empresas renomadas estarão recrutando novos talentos, incluindo o Sine Estadual, Jucros, Jovem, Siem, Carajás, Ferreira Costa, Assaí, CIEE e IEL. “Queremos proporcionar oportunidades de emprego e qualificação de forma gratuita para a comunidade paraibana. Esta iniciativa busca fomentar o crescimento profissional e econômico da região, criando laços entre talentos locais e empresas em busca de novos colaboradores”, ex-

plica Matheus Uchoa, diretor da unidade.

O evento é voltado para estudantes dos Ensino Fundamental e Médio, da graduação e para profissionais em busca de atualização ou novas oportunidades de carreira. Ao longo das edições anteriores da Feira de Empregabilidade, mais de 500 pessoas conseguiram empregos diretamente por meio do evento.

Em busca de parcerias

O Grau Educacional João Pessoa está ampliando suas conexões e busca empresas parceiras para a Feira de Empregabilidade. Para as empresas, a ação gratuita é uma oportunidade para elas recrutarem e realizarem pro-

cessos seletivos, além de uma parceria anual com a Agência de Empregos.

Por meio dessa parceria, os empresários terão acesso a candidatos qualificados quando precisarem de mão de obra especializada, bem como divulgação em mídia espontânea e virtual durante o evento. As empresas interessadas podem entrar em contato com a escola pelo número (83) 99182-2526 para mais informações.

SOS Rio Grande do Sul

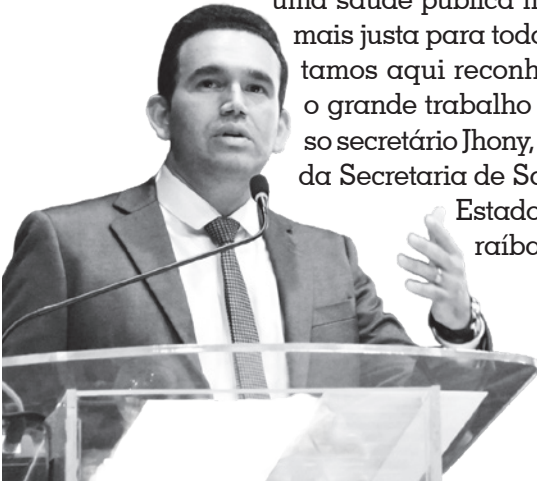
Além do feirão, a escola está participando da campanha SOS Rio Grande do Sul como ponto de arrecadação de doações para vítimas das catástrofes do Rio Grande do Sul.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## SECRETÁRIO JHONY BEZERRA É TRIPLAMENTE HOMENAGEADO PELA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

A Assembleia Legislativa da Paraíba realizou, ontem à tarde, sessão solene para outorga do Título de Cidadão Paraibano, da Medalha Epitácio Pessoa e do Diploma Napoleão Laureano de Honra ao Mérito das Ciências Médicas ao médico cearense Jhony Bezerra, atual secretário estadual da Saúde, “pelos relevantes serviços prestados ao estado e ao povo paraibano”. As homenagens triplas foram de autoria dos deputados Chió e Chico Mendes. Chió lembrou que Jhony se destacou desde o início da pandemia da Covid-19, no Hospital de Trauma de Campina Grande. “Depois, virou diretor do Trauma, secretário-executivo e hoje comanda a pasta da Saúde, que é a mais operosa do governo de João Azevedo, com programas como o Opera Paraíba, como o Coração Paraibano. A saúde da Paraíba está em boas mãos”, afirmou. Chico Mendes emendou: “Ele faz um trabalho que realmente revoluciona o jeito de fazer saúde pública”. Por sua vez, o presidente da Assembleia, deputado Adriano Galdino, disse que as homenagens a Jhony Bezerra representam “o reconhecimento do seu trabalho, da sua luta, para cada vez mais fazer uma saúde pública melhor e mais justa para todos. E estamos aqui reconhecendo o grande trabalho do nosso secretário Jhony, através da Secretaria de Saúde do Estado da Paraíba”.



## MEDALHA NA CÂMARA

Também na tarde de ontem, houve outra homenagem, dessa vez pela Câmara Municipal de João Pessoa ao empresário Luiz Ricardo Falcão da Cunha Lima, do Grupo Itacoatiara. Ele recebeu a Medalha Cidade de João Pessoa, proposta pelo vereador Damásio Franco (PP). Na justificativa, o vereador falou sobre os motivos para entregar a mais alta honraria da cidade ao empresário. “Dr. Luiz Ricardo tem um belíssimo trabalho na cidade, é um homem de bem, casado, pai de três filhos e avô de três netos. É uma pessoa que realiza um trabalho na área social, emprega mais de 100 funcionários, então preenche todos os requisitos necessários para receber essa honraria e, o mais importante, sendo homenageado em vida”, afirmou.

## APOIO UNIVERSITÁRIO

As inscrições para o programa Apoio Universitário, da Prefeitura de João Pessoa, se encerram na próxima segunda-feira (20). Gerido pela Secretaria de Desenvolvimento Social (Sedes), o programa é voltado para alunos do Ensino Superior em vulnerabilidade social que estejam matriculados em instituições públicas ou privadas, visando fornecer apoio financeiro para que possam viabilizar sua graduação.

## CONGRESSO DE SAÚDE MENTAL

A Secretaria Municipal de Saúde de Patos vai promover, nos dias 21, 22 e 23 de maio, o 1º Congresso de Saúde Mental do Sertão. As atividades ocorrerão no campus do IFPB no município. Realizado no mês em que se celebra o Dia Mundial da Luta Antimanicomial, o evento visa destacar boas práticas e experiências bem-sucedidas no campo da saúde mental.

## LAN HOUSE SOCIAL EM CG

A Prefeitura de Campina Grande recebeu o Prêmio Internacional InovaCidade 2024, do Instituto Smart City Business América, pelo projeto Lan House Social Campina. A iniciativa, da Secretaria Municipal de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI), visa promover a inclusão digital e social da população e foi reconhecida por seu impacto positivo e de grande alcance.

## FÓRUM DOS ASSENTADOS DO BREJO PARAIBANO

A Comissão Pastoral da Terra (CPT) realizou, na última terça-feira (14), o Fórum dos Assentados do Brejo Paraibano, que contou com a participação de representantes do Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra). O encontro foi realizado na sede da Diocese de Guarabira e reuniu cerca de 70 representantes de 25 assentamentos da reforma agrária de 11 municípios da região do Brejo paraibano para discutir alguns temas, como Crédito Instalação e titulação definitiva das famílias.



COMBATE AO TRÁFICO DE PESSOAS

# Paraíba firma acordo de cooperação

*Parceria com a organização não governamental The Exodus Road vai fortalecer iniciativas contra o crime*

A Paraíba deu mais um importante passo na luta contra o tráfico de pessoas, ontem. O Governo do Estado, por meio da Secretaria da Segurança e da Defesa Social (Sesds), em parceria com a organização não governamental The Exodus Road, formalizou um acordo de cooperação que promete fortalecer ainda mais as iniciativas de combate a esse crime grave. O evento de assinatura do Termo de Acordo de Cooperação ocorreu no auditório da Academia de Polícia Civil (Acadepol), em João Pessoa, e contou com a presença de autoridades e representantes da sociedade civil.

Durante o evento, foi ressaltada a importância da colaboração entre organizações internacionais e locais na luta contra o tráfico humano.

O secretário da Segurança e da Defesa Social, Jean Nunes, enfatizou o compromisso do Estado em proteger seus cidadãos contra esse crime. Ele destacou que a parceria com a The Exodus Road é estratégica para fortalecer as capacidades das forças de segurança da Paraíba no enfrentamento do tráfico humano. “Esse acordo com a The Exodus Road representa um compromisso sólido no enfrentamento ao tráfico de pessoas. Estamos unindo forças e *expertise* para proteger nossos cidadãos e tornar essa atividade criminosa cada vez mais arriscada para os traficantes”, afirmou.

A presença do secretário de Administração Penitenciária, João Alves; do delegado-geral da Polícia Civil, André Rabelo; do coordenador do Centro Integrado de Inteligência e Defesa Social (Ciids), Glauber Fontes; da diretora-geral da Acadepol, Maisa Félix; e da delegada-geral adjunta da Polícia Civil, Cassandra Maria Duarte, demonstrou o comprometimento do Estado em unir esforços para enfrentar esse desafio.

A parceria com a The Exodus Road, uma organização dedicada ao combate ao tráfico humano, traz consigo *expertise* e tecnologias avançadas para tornar essa atividade criminosa mais arriscada para os traficantes e mais segura para as vítimas.

Durante o evento, a representante da The Exodus Road, Cintia Meirelles, reconheceu a importância da Sesds nessa luta. Ela destacou a determinação das autoridades paraibanas em enfrentar o tráfico de pessoas, uma missão que impacta positivamente todo o país. E mencionou ainda que, globalmente, mais de 40 milhões de pessoas vivem como vítimas desse crime, com mulheres e crianças sendo as mais afetadas. No Brasil, o problema é particularmente grave, com mais vítimas de tráfico humano do que em todos os outros países do hemisfério ocidental juntos.

The Exodus Road

A The Exodus Road, organização sem fins lucrativos fundada em 2012 e sediada nos Estados Unidos, é dedicada ao combate ao tráfico humano e à exploração sexual.

WALTER BORGES BEZERRA CAVALCANTI

## Corpo de ex-diretor de A União é sepultado em JP

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

Foi enterrado na tarde de ontem, no Cemitério Parque das Acácias, Walter Borges Bezerra Cavalcanti, que trabalhou no Jornal **A União** entre as décadas de 1970 e 1980. Ele faleceu na última segunda-feira e o velório, que aconteceu também no Parque das Acácias, contou com a presença de familiares e amigos. Walter Cavalcanti atuou no jornal como gerente da gráfica, gerente administrativo e diretor administrativo. Etiênio Campos, que foi presidente do jornal durante o governo de Clóvis Bezerra e trabalhou com Walter, conta, de forma elogiosa, como era o desempenho do colega de trabalho. “Ele foi um excelente funcionário, um rapaz muito competente, educado e de conduta ilibada. Inclusive nós fomos muito amigos”, relata.

Quem também trabalhou com Walter Cavalcanti foi o diretor-presidente de A

União entre 1981 e 1982, Petrônio Souto. Antes mesmo de se encontrarem no jornal, foram colegas de juventude, nas ruas do bairro Róger, em João Pessoa. Posteriormente, tornaram-se parceiros na empresa, sendo contemporâneos de nomes como Milton Nóbrega e Domício Córdula. “Nessa época só tinha gente boa trabalhando. E Walter entendia profundamente do ramo da arte gráfica, foi um bom gestor e colaborou muito com a gente”, afirma Petrônio.

A trajetória profissional de Walter Cavalcanti compreendeu um período de mais de 40 anos, boa parte deles voltados para o serviço público. Seu irmão, Paulo Sérgio Borges Bezerra Cavalcanti, e o amigo e “irmão de vida”, ex-deputado estadual da Paraíba, Ariano Fernandes, destacam o trabalho de Walter em órgãos do Estado, como a Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa) e a Secretaria de Planejamento. “Ele era econo-



Foto: Carlos Rodrigo

Velório aconteceu no Parque das Acácias com a presença de familiares e amigos

mista, e, no governo de Tarcísio Burity, fazia parte do seletor grupo de cabeças pensantes para o planejamento do Estado. Também foi idealizador e um dos fundadores do festival Bregareia e atuou no desenvolvimento de engenhos da Paraíba, sendo pro-

jetista do Engenho Bandeira Branca, em Mamanguape”, recorda Ariano Fernandes.

Walter Cavalcanti teve três filhas e duas netas, além de dois irmãos e duas irmãs. A viúva Maria Isadora Borges Bezerra Cavalcanti guardava boas memórias do ma-

rido, tanto na suas relações familiares como profissionais. “Ele foi maravilhoso para mim, para nossas filhas, era um pai exemplar. E era muito dedicado. Em qualquer cargo que fosse exercer, era de dedicação total”, declarou.

POR CAUSA DAS CHUVAS NO RS

## CBF suspende duas rodadas do Campeonato Brasileiro

Bruno Accorsi  
Agência Estado

A CBF decidiu suspender as rodadas 7 e 8 do Brasileiro, conforme anunciou ontem, após consultar os 20 clubes do campeonato e receber de 15 deles o pedido de suspensão em solidariedade ao Rio Grande do Sul, que atra-

vessa um desastre ambiental causado por fortes chuvas que têm elevado o nível do lago Guaíba. Com isso, a competição não deve ter partidas antes do dia 1º de junho, para quando está prevista a nona rodada. Os clubes favoráveis ao adiamento foram Atlético-GO, Atlético-MG, Athletico-PR, Criciúma, Cruzeiro,

Cuiabá, Bahia, Juventude, Vitória, Fluminense, Fortaleza, Grêmio, Botafogo, Internacional e Vasco.

Também foi levada em consideração a solicitação feita anteriormente pela Federação Gaúcha de Futebol (FGF), que encaminhou e endossou o pleito dos seus clubes filia-

dos. Até então, apenas os jogos das equipes gaúchas estavam suspensos. Corinthians, Palmeiras, São Paulo, Flamengo e Red Bull Bragantino são os times que não se manifestaram a favor da paralisação. “Nos últimos dias, o Brasil se viu radicalmente afetado por uma tragédia ambiental sem precedentes na história, que impactou diretamente mi-

lhões de pessoas no Estado do Rio Grande do Sul e, por conseguinte, o futebol praticado no Brasil. Nesse sentido, não se pode olvidar que o esporte e a sociedade caminham comitadamente, não podendo se separar, ainda mais em um momento tão difícil para a população brasileira”, diz o comunicado da CBF.

PARCERIA COM O ESTADO

## Audiência discute construção de usinas fotovoltaicas

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Cerca de 25 representantes de empresas públicas e privadas mostraram interesse em fechar parceria com o Estado para possibilitar a construção, operação e manutenção de usinas fotovoltaicas para suprir o consumo de energia elétrica da administração estadual. A viabilidade dessa Parceria Público-Privada (PPP) foi

debatida ontem, em uma audiência pública realizada no auditório do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (Crea-PB), em João Pessoa.

Durante o evento, os representantes puderam esclarecer dúvidas com o secretário executivo de Energia da Secretaria de Estado da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos (Seirh), Robson Barbosa; com o secretário executivo de PPP Seirh, Petrônio

Rolim; e com o presidente do Crea-PB, Renan Azevedo, além de engenheiros e assessoria jurídica da Seirh.

Para o secretário Robson Barbosa, a previsão é que, em agosto deste ano, seja iniciado o processo licitatório para construção das usinas. “Esse já é um projeto que se paga, mas, mesmo assim, o governo pretende entrar com algumas facilidades para garantir uma parceria forte com as instituições pú-

blicas e privadas. Nós oferecemos uma flexibilidade de escolha do local para construção, por parte das instituições parceiras, sem a obrigação da compra da área. Então, o proponente pode comprar e também pode arrendar, levando em consideração a disponibilização de conexão”, explicou Robson.

Com a construção das usinas, estima-se uma economia significativa de 15% a 20% na fatura de energia elé-

trica da administração pública. Como parte da ação, está aberto, até o próximo dia 24 de maio, o processo de Consulta Pública on-line, com a participação dos interessados, por meio do preenchimento de Formulário de Contribuições. O formulário está disponível no portal da Secretaria Executiva de Parceria Público-Privada da Paraíba, no endereço <https://ppp.pb.gov.br/consultas-e-audiencias-publica>.

IRREGULARIDADE

## Bar do Cuscuz é interditado na orla da capital

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Durante mais uma inspeção realizada, ontem, na orla de João Pessoa, a Superintendência de Administração do Meio Ambiente do Estado da Paraíba (Sudema), decidiu interditar o Bar do Cuscuz (BDC), após identificar uma nova irregu-

laridade no estabelecimento. Segundo a coordenadora de Medições Ambientais da Sudema, Samara Galvão, o problema constatado foi no despejo de água considerada poluída para a rede de águas pluviais, quando deveria ser direcionado para a rede de esgotos da Cagepa, gerando um esgoto clandestino. “Enquanto eles não se

reajustarem, o empreendimento está proibido de funcionar”, explicou.

Após a fiscalização, o BDC também foi multado no valor de 150 UFR-PB (cerca de R\$ 9,8 mil). Na última sexta-feira (10), o estabelecimento comercial já havia sido autuado e multado em R\$ 20 mil. Mas, nesse dia, a irregularidade foi sanada

no momento da ação e, por isso, ainda não havia sido embargado.

O Jornal **A União** tentou contato com o advogado do estabelecimento comercial, Caius Marcellus Lacerda, mas, até o encerramento da edição, não obteve sucesso. Também não há nenhum comunicado oficial da empresa em suas redes sociais,

que optou por desativar todos os comentários. Além do Bar do Cuscuz, outros seis estabelecimentos da orla da capital paraibana foram flagrados com irregularidades na rede de esgoto: Quiosque Olho de Lula, Quiosque Capitão Lula, Quiosque das Frutas, Hotel Nord Easy, Quiosque dos Atletas e Quiosque Rei do Coco.



TRANSPLANTE DE ÓRGÃOS

Número de doadores cresce 90%

De janeiro a abril deste ano, houve 21 doações de multiórgãos; no mesmo período de 2023, foram 11

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

A doação e o transplante de órgãos são as duas pontas de um caminho que tem salvado muitas vidas. Em terras paraibanas, o cenário é positivo. A Central de Transplantes da Paraíba registrou 21 doadores de multiórgãos entre janeiro e abril deste ano, representando um crescimento de 90,9% em relação ao mesmo período de 2023, quando o estado recebeu 11 doações. Já o aumento nos transplantes foi de 37,5%. No primeiro quadrimestre do ano passado, foram realizadas 80 cirurgias dessa natureza. Já em 2024, esse número subiu para 110, sendo 80 de córneas, 15 de fígado, 10 de rins e cinco de coração.

Os hospitais paraibanos que realizam as cirurgias de transplante são o Hospital Metropolitano, da rede estadual, o Hospital Nossa Senhora das Neves e a Unimed-JP. Na Paraíba, a Central de Transplantes, vinculada à Secretaria Estadual de Saúde (SES), é responsável por viabilizar a logística entre a doação dos órgãos e a chegada aos pacientes que necessitam. Segundo a diretora do órgão, Rafaela Dias, o processo se inicia antes mesmo do falecimento dos doadores, com o trabalho de uma equipe multiprofissional.

“Dentro dessa equipe, existem os enfermeiros, que fazem a busca ativa nos hospitais, nos setores de urgência e UTI [Unidade de Terapia Intensiva], onde tem pacientes mais graves, com o objetivo de identificar potenciais doadores. E o que são os potenciais doadores? São aqueles pacientes que estão evoluindo para a morte encefálica. Esses pacientes são sinalizados no setor e a Central acompanha de perto todo esse processo de abertura e fechamento de protocolo de morte encefálica”, relata.

Após a morte encefálica, uma equipe da Central de Transplantes faz a entrevista familiar, para saber se os familiares do paciente falecido autorizam a doação. Em caso positivo, inicia-se uma corrida contra o tempo. “A equipe que está assistindo o doador



Foto: Secom-PB

Número de transplantes realizados em 2024 teve alta de 37,5% em relação ao ano passado

colhe os exames e encaminha para o laboratório. Esse exame vai nos dar um painel, que diz se existe compatibilidade ou não do doador com um paciente na lista de espera. Quando tem compatibilidade, a gente gera um ranking e vê se, na Paraíba, vai conseguir fazer a doação e o transplante”, explica Rafaela Dias.

Quando há um paciente compatível nos hospitais da Paraíba, a cirurgia é realizada. Se não houver, os órgãos podem ser encaminhados para outros estados. A articulação é realizada pelo Sistema Nacional de Transplantes (SNT). “O SNT faz uma nova triagem, gera um novo ranking e disponibiliza para os outros estados. A gente contribui com essa política de doação com o Brasil inteiro”, conta a diretora da Central de Transplantes. Em 2024, já foram disponibilizados dois corações, dois fígados e 22 rins. Os órgãos foram enviados para os estados de Pernambuco, Rio Grande do Norte, Bahia, Ceará, Rio de Janeiro e São Paulo, além do Distrito Federal.

Conscientização

A redução na fila dos transplantes é uma meta contínua da gestão em saúde.

Até o começo deste mês, havia 356 pacientes na lista de espera de córneas, 189, de rins, 12, de fígado, e duas pessoas aguardando a doação de um coração. Para Rafaela Dias, o principal caminho para diminuir esse número é a conscientização da população, por meio de campanhas educativas, por exemplo. O objetivo é aumentar a quantidade de cidadãos dispostos a doar. “A pessoa precisa manifestar em vida o desejo de ser um doador de órgãos, declarar isso para os familiares, para que, se algo vier a acontecer com ela, eles tenham a consciência de que isso era um desejo seu”, esclarece Rafaela.

A conversa com a família,

portanto, é outro passo fundamental. A diretora da Central de Transplantes da Paraíba ressalva que a negativa familiar é alta, girando em torno de 70%. A resistência, contudo, tem diminuído. “Nós atribuímos essa redução à qualificação da equipe, que estamos treinando e capacitando, a fim de que façam, cada vez mais, uma entrevista familiar humanizada e acolhedora. Também trabalhamos muito com a capacitação dos profissionais das redes hospitalares, para que eles nos ajudem a acolher melhor as famílias e dar todas as informações sobre esse assunto”, declara Rafaela.

Saiba Mais

Neste ano, os transplantes de dois órgãos, em especial, tiveram crescimento. O número de fígados transplantados no estado triplicou, indo a 15 doações, até abril de 2024, frente a cinco cirurgias no mesmo período do ano passado. Já a quantidade de pacientes contemplados com um coração subiu 66,7%, passando de três doações, nos quatro primeiros meses de 2023, para cinco, no quadrimestre inicial deste ano. Vale destacar, ainda, que, em quatro casos, tanto a doação como o transplante de coração foram realizados totalmente pelo SUS.

Paciente começou a adoecer na gravidez

A técnica em enfermagem Adriana do Nascimento é o exemplo da importância de um sistema público de saúde que garanta a vida. Ainda em 2017, quando estava grávida de seu filho, João Miguel, ela começou a ter sintomas de colangite esclerosante primária, doença imune que atinge o fígado. Os sinais, como pele e olhos amarelados e cansaço físico, voltaram em 2020, mas a doença só foi diagnosticada um ano depois, junto com a descoberta de que precisaria de um transplante de fígado. Até que, em 2022, a profissional de saúde, natural de Cajazeiras e moradora de Santa Rita, deu entrada no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, com um quadro grave.

“Os médicos do plantão da noite em que dei entrada tinham dito que eu não passaria daquela noite, de tão grave que eu cheguei. Fiquei interna durante oito dias, até me esta-

bilizarem, e nesse período eu já era a primeira da fila do transplante. Aí, enquanto eu estava interna, chegou um fígado para mim, e a doadora estava na mesma UTI, no leito em frente ao meu”, conta Adriana. A cirurgia foi feita pelo SUS, na Unimed-JP, e toda a recuperação e acompanhamento também são feitos no serviço público.

Para a técnica em enfermagem, seu caso foi como um milagre, devido à rapidez com que o fígado foi disponibilizado. Ela agradece o apoio que teve dos médicos, enfermeiros e colegas de profissão, e ressalta a mudança na qualidade de vida após a cirurgia. “Eu sou uma nova pessoa em relação a tudo, em ter perspectiva de vida. Antes, eu achava que o médico tinha me dado uma sentença de morte e que eu não ia ter uma nova chance de viver, mas, graças a Deus, eu estou aqui para contar a história”, celebra.



Foto: Carlos Rodrigo

Após transplante, Adriana pode conviver com o filho Miguel

COLETA SELETIVA

Catadores de material reciclável recebem triciclos elétricos em JP

O prefeito Cícero Lucena entregou, ontem, na sede da Autarquia Especial Municipal de Limpeza Urbana (Emlur), triciclos elétricos de carga, chamados de recicletas, para catadores das associações de coleta seletiva. O objetivo é ampliar as atividades do Programa Municipal de Coleta Seletiva (Recicla JP), possibilitando o aumento da área para recolhimento dos materiais recicláveis. O evento contou com apresentação do grupo de percussão da Emlur, o Baticumlata.

Durante solenidade, o prefeito adiantou que a gestão mu-

nicipal deve adquirir mais 60 unidades neste ano e que na próxima semana será lançado um programa para permitir aquisição de material reciclado por parte dos catadores, para que eles tenham sua renda ampliada. “Vamos pesar e pagar a eles o mesmo preço que a gente paga no aterro sanitário, se por ventura lá ele fosse depositado. Já as recicletas são instrumentos de trabalho que vão proporcionar não só menos esforço do catador, mas permitir que ele se desloque mais e, consequentemente, poder transportar mais

peso para complementar a renda dessas cooperativas”, destacou Cícero.

O vice-prefeito Leo Bezerra lembrou dos avanços da atual gestão no tocante à limpeza urbana e coleta seletiva, a exemplo da varredora à vácuo, roçadeiras, coletores, caminhões e tecnologia para garantir uma melhor qualidade do serviço. “Antigamente, se olhava para os agentes de limpeza de uma forma diferente. Hoje não, hoje eles são valorizados na nossa gestão e sabem o papel que cumprem ajudando a população de João Pessoa”, afirmou.

De acordo com o superintendente da Emlur, Ricardo Veloso, os veículos e os catadores, que são agentes ambientais, poderão ampliar a área coberta pelo programa, incluindo mais casas no percurso feito por eles. Os triciclos elétricos têm uma autonomia para percorrer 60 km por dia, dotados de uma potência de 1.000 watts. Além disso, a capacidade de carga é de transportar até 250 kg, além do peso do condutor.

“Posteriormente, vamos remunerar os catadores das associações conforme a quantidade

de resíduos recicláveis coletados por eles. A lógica é que os resíduos da coleta seletiva vão deixar de ir para o aterro sanitário, sendo reutilizados pelas indústrias”, explicou Ricardo Veloso.

As associações atendidas com as recicletas são Ascare-JP, Acordo Verde e Tribo de Judá. O presidente da Ascare, Carlos Galdino, afirmou que os catadores ainda utilizam bicicletas ou puxam carrinhos, o que exige esforço físico. “Agora, o pessoal vai ter uma mobilidade melhor, mais conforto. Vai ser muito melhor para os cata-

dores. Teremos mais mobilidade com os veículos elétricos e o conforto de estarem sentados”, comemorou.

O Programa Municipal de Coleta Seletiva atende casas, condomínios residenciais e pontos comerciais. Os triciclos elétricos de carga serão usados no segmento de casas. Nos demais locais, a coleta seletiva é feita com uso de caminhão-baú.

A população pode solicitar a inclusão na coleta seletiva pelos telefones 3213-4237 e 3213-4238, pelo aplicativo João Pessoa na Palma da Mão ou pelo site da prefeitura.



LEITE MATERNO

# Saúde realiza semana de doação

Objetivo da ação é aumentar o estoque, incentivando as mulheres a oferecerem leite excedente a quem precisa

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O Governo da Paraíba vem realizando, até o dia 21 de maio, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES) e o Banco de Leite Anita Cabral, a Semana Estadual de Doação de Leite Materno, com diversas ações para incentivar a doação do alimento em todo o estado. A coordenadora da Rede Estadual de Bancos de Leite da Paraíba, Thaíse Ribeiro, participou na manhã de ontem da oferta de serviços de saúde e planejamento familiar no Banco de Leite Humano Anita Cabral, além de uma reunião com o Ministério Público do Trabalho (MPT) para a implantação de uma Sala de Apoio à Amamentação na sede.

De acordo com Thaíse, algumas doadoras procuraram os serviços oferecidos da ação no Anita Cabral e outros bancos de leite também estão com a intenção de trazer doadoras para fazer o atendimento especializado no local, tanto em amamentação como em planejamento familiar, com o Dispositivo Intrauterino (DIU). “Estamos aguardando mais doadoras para terem acesso a esses serviços. E a intenção é essa: proporcionar para essas doadoras um momento de carinho, fazendo com que elas possam ser homenageadas com o serviço de saúde. Nesse momento, elas ficam em casa, precisam de um planejamento familiar após o nascimento do bebê e a gente está aqui para oferecer isso”, declarou Thaíse. A semana de serviços oferece treinamentos que acontecem com as doadoras e com as instituições, conforme explicou Rosa Cecília de Melo Costa, nutricionista do Banco de Leite Anita Cabral. “Tiramos essa semana de incentivo à doação de leite humano para gente fazer tanto a parte de divulgação da necessidade de doação, quanto



Fotos: Roberto Guedes

Leite humano doado é distribuído para hospitais parceiros

realizar os encontros com elas. Elas vêm para o atendimento também com pediatra, para ver a evolução dos bebês. Disponibilizamos a programação para elas virem fazer o planejamento familiar com o pessoal do ambulatório, na maternidade. Tivemos uns 10 ou 12 atendimentos hoje”, destacou Rosa.

Funcionamento

O Banco de Leite Anita Cabral funciona de segunda a sexta, das 7h às 16h30. A partir dele, é feita a distribuição do

leite para os hospitais parceiros e de lá passa-se à redistribuição para os bebês que necessitam. Os hospitais passam normalmente três vezes por semana no Anita Cabral, com as prescrições dos bebês - as necessidades nutricionais. “As mães precisam sempre de um lugar tranquilo, limpo e arejado para realizar a ordenha do leite materno, bem como a coleta”, acrescentou Rosa Cecília. Vale lembrar que no próximo dia 19 comemora-se o Dia Mundial da Doação de Leite Humano.

A gente precisa aumentar em torno de 300 litros de leite por mês para que a gente possa ajudar todos os bebês da Paraíba

Thaíse Ribeiro

## Para garantir o serviço, coleta precisa aumentar

A coordenadora da Rede Estadual de Bancos de Leite da Paraíba, Thaíse Ribeiro, afirmou que, no momento, o posto de coleta conta com um bom nível de estoque, conseguindo abastecer em torno de 90% em todos os leitos neonatais de João Pessoa, isso para bebês com um mês de vida. Porém, às vezes é importante que o recém-nascido passe mais de um mês na UTI, sendo também necessário o consumo de leite materno.

“Por isso que a gente está precisando aumentar a coleta, para que esses outros bebês tenham acesso também ao leite do banco. A gente precisa aumentar em torno de 300 litros de leite por mês para que a gente possa ajudar todos os bebês da Paraíba”, advertiu Thaíse. O período de dezembro a fevereiro é considerado o mais crítico em termos de estoque e doações de leite.

Como doar

Toda mulher que amamenta e tem excesso de leite, sentindo as mamas inchadas ou com episódios de vazamento do alimento, é uma potencial doadora. Para isso, deve-se entrar em contato com o banco de leite pelo WhatsApp (83) 99103-0059, ou pelo perfil do Instagram @bancodeleite.anitacabral. Os canais fornecem toda a informação sobre como reconhecer o estado de excedente de leite materno e como ser doadora. “E o mais importante é que o banco de leite vai até a casa da mãe para deixar o material necessário e fazer a coleta do que ela tirou ali du-

■  
Doadora recebe a visita da equipe do banco de leite, que recolhe o material na data agendada

rante a semana na ordenha”, ressaltou Thaíse.

O primeiro passo para doar o leite é fazer o cadastro junto ao banco de leite. A partir do cadastramento são solicitados exames obrigatórios de HIV, hepatite B e sífilis, além de hemograma e outros exames complementares. Rosa Cecília Costa explicou que depois de fazer o cadastro, a equipe passa todas as orientações para as mães, ocasião em que elas recebem o material necessário para a coleta, que são uma touca e um frasco. “É sempre uma orientação boa saber que quando o bebê mamar, a mãe deve fazer toda a higienização do seio com água, ao tomar banho. Daí ela vai retirar o leite. Quando ela retirar dentro desse frasquinho, que a gente manda para ela já esterilizado, ela vai fazer a retirada de forma manual ou com bombinha - isso fica a critério da mãe. Ao terminar a ordenha, ela tem que colocar no congelador, com o material identificado com o nome dela, data do parto e a data em que ela tirou o leite”, informou Rosa.

PREVENÇÃO

# PB distribui mais de 49 mil doses de vacinas contra Covid-19

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), por meio da Gerência de Vigilância em Saúde, distribuiu, ontem, 49,6 mil doses da vacina covid-19 monovalente destinada a uma variante mais recente do vírus: a ômicron XBB. As doses vão atender 12 Gerências Regionais de Saúde que cobrem 223 municípios do estado. O imunizante XBB é uma atualização da vacina contra a covid-19 produzida pelo laboratório americano Moderna

e vai ser disponibilizado para crianças de seis meses a quatro anos de idade e para a população a partir de cinco anos de idade que está dentro dos grupos prioritários. Essa é a vacina mais atualizada existente no mundo e já está registrada e autorizada pela Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa).

A vacina contra a covid-19 foi incorporada ao Calendário Nacional de Vacinação da criança de seis meses a quatro

anos de idade, desde 1º de janeiro de 2024. O esquema de vacinação da XBB para crianças de seis meses a quatro anos vai ser de duas doses com intervalo de quatro semanas, da primeira para a segunda.

A população a partir de cinco anos de idade do grupo prioritário tem uma recomendação de uma ou duas doses de reforço, dependendo de qual grupo prioritário ela seja. O grupo prioritário de idosos, imunocomprometidos, gestantes e puérperas

devem receber duas doses da vacina XBB, com intervalo de seis meses, da primeira para a segunda dose.

Para os demais grupos prioritários (pessoas vivendo em instituições de longa permanência e seus trabalha-

dores, indígenas, ribeirinhos, quilombolas, trabalhadores da saúde, pessoas com deficiência permanente, pessoas com comorbidades, pessoas privadas de liberdade - a partir de 18 anos, funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens que

cumprem medidas socioeducativas e pessoas em situação de rua) a recomendação é de apenas uma dose de reforço.

O intervalo mínimo recomendado entre a última dose de qualquer vacina covid-19 e a vacina Covid-19 XBB é de três meses.

## Objetivo é reduzir número de casos graves e de mortes pela doença

De acordo com a coordenadora do Núcleo Estadual de Imunizações da SES, Márcia Mayara, o objetivo da vacinação é reduzir casos graves e óbitos pela Covid-19. Por isso, é fundamental alcançar coberturas vacinais elevadas e homogêneas definidas pelo Programa Nacional de Imunizações (PNI) para todos os grupos com indicação. “A meta da cobertura vacinal é de 90% para crianças até um ano e grupos prioritários de idosos, gestantes, puérperas e indígenas vivendo em terras indígenas. Ressalto que a Co-

vid-19 ainda está no cenário epidemiológico do país, as atualizações das vacinas acompanham os vírus que estão circulando”, destacou.

O esquema vacinal para a Covid-19 de antes funcionava da seguinte forma: crianças de seis meses a quatro anos de idade, tomavam três doses da Pfizer pediátrica, a primeira dose com seis meses; a segunda com sete meses; e a terceira com nove meses. Agora, com a vacina XBB, a criança vai tomar duas doses com intervalo de quatro semanas da primeira para a segunda. Se ela for

imunocomprometida, ao invés de tomar duas doses, ela vai tomar três doses. Da primeira dose para a segunda, o intervalo será de quatro semanas; da segunda dose para a terceira, o intervalo será de oito semanas.

Crianças com idade até quatro anos, 11 meses e 29 dias e completamente vacinadas com vacinas Covid-19 originais (três doses) devem receber mais uma dose da vacina Covid-19 XBB. O intervalo mínimo recomendado entre a última dose de qualquer vacina covid-19 e a vacina Covid-19 XBB é de três meses.



Foto: Secom-PB

Imunizantes vão atender 12 Gerências Regionais de Saúde que cobrem 223 municípios



TRÁFICO INTERNACIONAL DE DROGA

Piloto de aeronave é preso na capital

Polícia Federal cumpriu mandados em 11 estados contra grupo suspeito de traficar seis toneladas de cocaína

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Um piloto de aeronave, que não teve o nome revelado, foi preso na manhã de ontem, pela Polícia Federal, em João Pessoa. Ele é suspeito de envolvimento com o tráfico internacional de drogas. A prisão aconteceu em uma residência na Avenida Presidente Café Filho, no bairro do Bessa. O piloto foi levado para o Instituto de Polícia Científica para ser submetida a exame de corpo de delito.

Na casa do suspeito, os policiais federais apreenderam equipamentos eletrônicos, joias, documentos, além de dois veículos.

De acordo com a Polícia Federal, um grupo está sendo investigado por enviar drogas para outros países da América Central, e a estimativa é que tenha enviado

Foto: Reprodução / TV ARA



O piloto preso foi levado para exame de corpo de delito no IPC. Na casa dele houve apreensão de joias e documentos



Foto: Policias Federal

pelo menos seis toneladas de cocaína durante os três anos de investigações. Cerca de 80 empresas e pessoas estão envolvidas.

Para movimentação e ocultação dos valores e bens de origem espúria, o grupo utilizava doleiros atuantes na fronteira do Brasil com países vizinhos, além da criação de empresas de fachada, negócios dissimulados e pessoas interpostas.

As operações Sordidume Prime desenvolvidas pela Polícia Federal empregaram 273 policiais federais para o cumprimento de 64 mandados de busca e apreensão, 25 mandados de prisão preventiva, 11 mandados de prisão temporária, sequestro de cerca de 90 imóveis e bloqueio de bens e valores em desfavor de cerca de 80 pessoas e empresas envolvidas. A ação ocorreu em 11 estados.

JUSTIÇA

Advogado é condenado por atropelar motoboy

O Corpo de Jurados do 2º Tribunal do Júri de Campina Grande condenou a nove anos de prisão o advogado Pedro Mário Fernandes, pela tentativa de homicídio contra um motoboy, naquela cidade do Agreste paraibano. O julgamento aconteceu na terça-feira (14).

No julgamento, também foi analisada a acusação de que o advogado Pedro Mário teria dirigido seu veículo sob efeito de álcool. Os integrantes do corpo de jurados não acataram essa tese e decidiram absolver o advogado.

Consta da denúncia do Ministério Público que o advogado, na noite do crime, estaria em um bar na companhia de amigos, quando ocorreu um assalto praticado por dois homens, que levaram pertences do proprietário do estabelecimento e de clientes.

A dupla saiu em uma moto, e Pedro Mário ainda tentou seguir os assaltantes. No caminho, já no bairro do Catolé, nas proximidades do Parque da Criança,

ele avistou um motoboy e, pensando se tratar de um dos ladrões, resolveu colocar o seu veículo em velocidade contra o jovem, que foi atropelado com violência. O motociclista ficou ferido, foi socorrido para o hospital de Campina Grande, mas sobreviveu. O advogado ainda desceu do carro e agrediu o jovem, exigindo a devolução de seus pertences; no entanto, não conseguiu provar a participação do motoboy no assalto. A tese da defesa de Pedro Mário não foi acatada pelos jurados.

■ Pedro Mário confundiu o motoboy com assaltante, atropelou o jovem e, na quarta-feira, foi condenado

ESTUPROS

Operação resulta em quatro investigados

Mais quatro pessoas foram presas nas últimas 24 horas na Paraíba, durante diligências da Operação Caminhos Seguros, que é coordenada pelo Governo Federal em todos os estados, com o foco no combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes. As ações são realizadas pelas polícias Civil, Militar, Rodoviária Federal e o Corpo de Bombeiros.

As prisões mais recentes – nas últimas 24 horas – ocorreram nas cidades de João Pessoa, Bayeux, Guarabira e Salgado de São Félix. Os alvos presos têm entre 45 e 70 anos de idade e respondem por crimes de estupro de vulnerável.

Com o apoio da Unintelpol-PCPB, os investigados tiveram localização informada às equipes de campo, que realizaram as devidas capturas. De acordo com a delegada Andrea Melo, a operação também atua na perspectiva da conscientização.

“Além das ações policiais propriamente ditas, fazemos palestras e panfletagens abordando o tema. A sociedade precisa compreender sua cota de responsabilidade nessa problemática, pois estamos tratando de crianças, muitas delas totalmente indefesas, sujeitas aos mais diversos tipos de riscos”, alertou a delegada.

Os quatro homens presos foram submetidos a exames de corpo delito – que é uma praxe nos procedimentos policiais – e recolhidos a presídios da região, para aguardarem demais decisões judiciais.

MISTÉRIO

Motorista de aplicativo é morto a tiros, e corpo encontrado em mata

A polícia ainda não tem informações sobre a motivação e autoria do assassinato de um motorista de aplicativo, de aproximadamente 29 anos, que não teve a identidade revelada. O corpo foi encontrado em um loteamento na Praia do Poço, em Cabedelo, e apresentava várias marcas de tiros nas costas.

Policiais civis e militares estiveram no local.

Segundo informações do pai da vítima, ele acionou a polícia porque não estava conseguindo contato com o filho, mas, ao rastrear o veículo, localizou-o em um terreno. Isso por volta das 3h30 de ontem.

O corpo do motorista, segundo a polícia, estava

a cerca de 70 m do carro. O delegado Cláudio Manoel conversou com a ex-esposa da vítima, que reside no loteamento onde o corpo foi localizado. Ele deixou três filhos pequenos. Ontem, guarnições da 4ª Companhia Independente da PM realizaram diligência na busca pelos assassinos.

OPERAÇÃO

Mulheres são presas acusadas de crimes patrimoniais no interior

Duas mulheres foram presas por meio de mandados de prisão por roubo e furto, nas primeiras horas da manhã de ontem, em mais uma operação integrada entre a 7ª Companhia Independente da PM (7ª CIPM) e Polícia Civil, nas cidades de Araruna e Tacima.

A presa em Araruna tinha mandado de prisão expedido pela Vara de Execuções Penal de João Pessoa. Já a de Tacima estava com mandado expedido pela 1ª Vara Mista de Araruna.

As duas foram apresentadas com o material apreendido na Delegacia de Polícia, em Araruna.

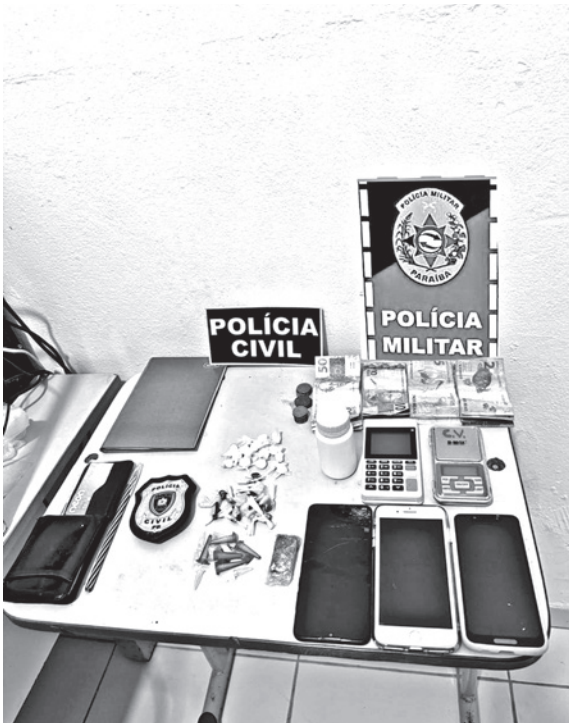


Foto: Polícia Militar

Todo material foi apreendido com as mulheres

EFICIÊNCIA

PM apreende 10 armas de fogo e prende 15 suspeitos de delitos

A Polícia Militar da Paraíba prendeu, em menos de 24 horas, 15 suspeitos e apreendeu 10 armas de fogo, além de recuperar seis veículos roubados e apreender drogas em operações realizadas em João Pessoa, Cabedelo, Lucena,

Conde e Santa Rita.

Dentre os detidos, destacam-se três acusados de realizar uma série de assaltos nas orlas de João Pessoa e Cabedelo. Os suspeitos foram capturados, em Cabedelo, em um carro roubado com um re-

fém a bordo, além de três armas de fogo.

Em Lucena, a PM impediu um planejado ataque de um grupo criminoso na comunidade Carrapeta. O confronto resultou na apreensão de uma arma.

Foto: Redes Sociais



Pedro Mário foi condenado a nove anos de prisão



ABUSO INFANTIL

# Lançada campanha do Maio Laranja

Governo organiza caravana para mobilizar população e prefeituras no combate à exploração sexual de menores

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), realizou, ontem, o lançamento da campanha estadual em alusão ao Maio Laranja, mês de combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes. A agenda, que aconteceu no Teatro Paulo Pontes, no Espaço Cultural, em João Pessoa, marca o início das atividades da caravana que percorrerá as três macrorregiões de saúde do estado, ofertando atendimento e serviços ao público infantojuvenil. Integram a iniciativa, ainda, as secretarias estaduais de Educação; Desenvolvimento Humano; Mulher e Diversidade Humana; Cultura; e Juventude, Esporte e Lazer.

De acordo com a secretária executiva de Estado da Saúde, Renata Nóbrega, o evento é importante para manter a sociedade civil organizada ciente da rede de apoio colaborativa existente no estado, que visa garantir proteção, acolhimento e qualidade de vida a crianças e adolescentes vítimas de abuso sexual.

“Nós entendemos que é preciso ter uma rede bem estruturada para lidarmos com esse problema, que não é só da Paraíba, mas um mal que atinge o mundo todo. Por isso, estamos trabalhando incessantemente para ampliar nossos serviços, como o acompanhamento junto aos Cras (Centros de Referência de Assistência Social) e Creas (Centros de Referência Especializados de Assistência Social); com as nossas equipes multiprofissionais que estão na Atenção Primária; e com o Ambulatório de Atendimento às Vítimas de Violência e Acidentes (Amviva), que, há 15 anos, realiza o atendimento de crianças e adolescentes vítimas ou testemunhas de violência, no Hospital Arlinda Marques”, explicou Renata.

O evento realizado em João Pessoa foi o primeiro de três compromissos da caravana intersetorial, que também tem o objetivo de mobilizar a sociedade paraibana sobre prevenção da gravidez na adolescência. Além da capital, a iniciativa visitará Campina Grande, no próximo dia 23, e Patos, no dia 28, com o intuito de incentivar os municípios a intensificar as ações locais voltadas à realidade das crianças e adolescentes.

Para a diretora do Sistema Único de Assistência Social (Suas), da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Humano (Sedh), Francisca Vieira, a parceria entre as secretarias é essencial para que seja fortalecido o movimento de luta e combate, não apenas contra o abuso sexual, mas todas as violências que atingem crianças e adolescentes. “Não podemos, de forma alguma, aceitar que esses crimes sejam naturalizados. Por isso, a importância da parceria entre as secretarias estaduais, para que, juntas, possam promover a segurança e a garantia dos direitos das nossas crianças e adolescentes”, frisou.

A propósito do Maio Laranja, o próximo sábado (18) é o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças.



Foto: Freepik

O próximo sábado (18) é o Dia Nacional contra o Abuso Infantil

## DPE-PB realiza ações especiais em escolas e comunidade quilombola

“É importante falar do tema nas escolas, meios de comunicação e redes sociais, para que se faça uma campanha educativa e preventiva

José Rodrigues Júnior

A Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) também promove atividades especiais para marcar o Maio Laranja. Entre hoje e sábado (18), o órgão realiza ações educativas nas escolas municipais de João Pessoa e na Comunidade Quilombola de Paratibe, com participação do Núcleo Especial de Proteção à Infância e Juventude (Nepij).

Hoje, o foco da iniciativa é a Escola Municipal Cônego Mathias Freire, no bairro da Torre. A partir das 14h, serão feitas dinâmicas e palestras no local, reunindo alunos das turmas dos 4º e 5º anos do Ensino Fundamental. Os estudantes receberão orientações sobre os meios de prevenção ao abuso infantil e informações acerca dos seus direitos.

Amanhã, a equipe do Nepij visita a Escola Municipal Aruanda, no bairro dos Bancários, apresentando, aos alunos do 7º ano do Ensino Fundamental, dados sobre os tipos de violência sexual contra crianças e

adolescentes, além das formas de prevenir situações de risco.

As atividades se encerraram, então, em Paratibe. A partir das 9h30 do sábado (18), o Nepij organizará atividades lúdicas com crianças e adolescentes da comunidade quilombola local, além de levar representantes da Polícia Civil do estado para uma palestra acerca de violência e abuso infantil. A ação vai se concentrar na Rua Oscar Lopes Machado, 1499.

Para o coordenador do Nepij, José Rodrigues Júnior, é preciso cada vez mais esforços conjuntos da sociedade e do Poder Público para o enfrentamento do abuso e da exploração sexual de menores: “É importante falar desse tema nas escolas, nos meios de comunicação, nas redes sociais, para que se faça uma campanha educativa e preventiva, e não apenas repressiva, para fazer valer, efetivamente, os direitos das crianças e dos adolescentes”.

## FESTA DO BODE REI

# Edição de 25 anos do evento aguarda público de 150 mil

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

A “Roliúde Nordestina”, como também é conhecida Cabaceiras – cenário de produções audiovisuais brasileiras como *O Auto da Compadecida* e *Onde Nascem os Fortes* –, será palco, entre os dias 6 e 9 de junho, de uma das maiores festas da cadeia de caprinovicultura do Brasil. Trata-se da Festa do Bode Rei, que completa 25 anos de realização em 2024.

Para celebrar seu 25º aniversário, o evento contará, neste ano, com quatro dias de programação, que contemplará atividades como

feira, exposição, comércio de animais, gastronomia, atrações culturais e competições – tudo envolvendo os caprinos e ovinos, animais característicos da região e símbolos da resistência em meio à seca. Outra novidade é que a festa deverá contar com mais um palco para apresentações de forró, ao lado dos já existentes palco principal, palco regional e palco cultural.

“Nós acreditamos muito no potencial da nossa terra e do nosso povo, e a Festa do Bode Rei celebra nossa cidade, nosso empreendedorismo e, principalmente, toda nossa cadeia produtiva. O acolhimento da nossa gente

é algo singular e engrandece ainda mais o nosso festival. Cabaceiras é sinônimo de sucesso, e a Festa do Bode Rei consagra tudo isso durante os quatro dias do evento”, afirma o prefeito do município, Tiago Castro.

Ao todo, a programação da 25ª Festa do Bode Rei vai reunir 17 atrações musicais, totalizando cerca de 100 horas de forró. Shows de nomes como Santanna, Magníficos, Gil Mendes, Filipe Santos e Toca do Vale poderão ser prestigiados pelo público do evento, que poderá chegar a mais de 150 mil pessoas, segundo estimativas da prefeitura – um acréscimo de 50

mil visitantes, na comparação com a audiência do ano passado. Espera-se, também, uma movimentação financeira entre R\$ 6 milhões e R\$ 10 milhões, envolvendo vendas do comércio, artesanato, expofeira e empreendedores locais, além de comercializações em áreas diversas como a praça de alimentação.

Entre os espaços oferecidos nesta edição da festa, o destaque fica não apenas por conta do Arraial Popular, principal palco do evento, mas também do Parque do Bode, onde ocorrem competições, gincanas, a expofeira de ovinos e caprinos e o esperado concurso do Bode

■ Prefeitura de Cabaceiras espera uma movimentação financeira de R\$ 6 milhões a R\$ 10 milhões, nos quatro dias de festa

Rei, em que uma comissão é responsável por eleger o bode mais característico da festa para representar a cidade de Cabaceiras durante todo o ano.

## Programação Musical

■ Confira a agenda de shows do evento:

- 6 de junho (quinta-feira)**  
- Jairo Madrugá  
- Mexe Ville
- 7 de junho (sexta-feira)**  
- Santanna, O Cantador  
- Filipe Santos
- 8 de junho (sábado)**  
- Magníficos  
- J.Show e Forrozão Chapéu de Palha  
- Jefferson Arretado  
- Delmiro Barros  
- Forró Universitário  
- Lúcia Lemos  
- Forró do Bode Rei
- 9 de junho (domingo)**  
- Toca do Vale  
- Gil Mendes  
- Klever Lemos  
- Berinho Lima  
- Samara Costa  
- Douglas Leon



Foto: Prefeitura Municipal de Cabaceiras

O concurso do Bode Rei elege um dos caprinos participantes para representar a cidade





ESTREIA HOJE

# Um cometa musical

A trajetória fulgurante de Amy Winehouse é contada pelo filme ‘Back to Black’, que chega aos cinemas de João Pessoa

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Soul music, tatuagens, aplique de cabelo e delineador marcante. Numa breve descrição, é possível desenhar a figura de Amy Winehouse na imaginação. A cantora britânica, ícone incontestado da cultura pop do início deste milênio, tinha uma aparência de pin-up, mas a sua vida não teve a mesma leveza insinuada nos pôsteres que inspiraram o seu visual. No filme *Back to Black*, que estreia hoje em João Pessoa, esse lado “escuro” da artista é revisitado durante o período mais efervescente da sua carreira: dos 17 aos 24 anos de idade, quando subiu a calçada da fama de forma meteórica.

Nesse recorte da vida de Amy, a diretora Sam Taylor-Johnson e o roteirista Matt Greenhalgh percorreram um caminho menos convencional, ao abrirem mão de uma narrativa linear da vida da cantora e apostarem em uma exploração detalhada da sua jornada criativa e particular, pelo ponto de vista da própria Amy, destacando os momentos que definiram tanto o seu trabalho

quanto a sua vida pessoal. Em sua breve existência, a cantora se tornou uma lenda da música, mas a sua conturbada vida pessoal esteve sob intenso escrutínio da imprensa. As complexas relações pessoais da cantora, incluindo o seu casamento tumultuado com Blake Fielder-Civil e a dinâmica com sua família, são aspectos cruciais para entender tanto a sua inspiração artística quanto os desafios que ela enfrentou — como a batalha contra o vício e a pressão da fama.

Quem vive a protagonista é a atriz Marisa Abela, conhecida por seu trabalho na série *Industry* (HBO, 2020; disponível no streaming Max). Na maior parte das vezes em que Amy Winehouse canta no filme, é a voz de Marisa que se ouve: a atriz treinou muito para imitar o jeito imortalizado pela cantora.

No longa, ela é acompanhada por um elenco que inclui Jack O’Connell, como o controverso ex-marido de Amy; Eddie Marsan, o pai; Juliet Cowan, a mãe; e Lesley Manville, a avó da estrela. Em entrevista concedida à *BBC News*, a diretora da cinebiografia aponta os paparazzi e o vício

A inglesa Marisa Abela, de 28 anos, tem o desafio de viver na tela um dos maiores ícones musicais deste século: Amy Winehouse marcou a história com um álbum que vendeu 16 milhões de cópias



‘BACK TO BLACK’  
(‘Back to Black’). Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan. Estreia hoje em João Pessoa (veja locais e horários na página 11).

cio como os vilões do filme, e não o ex-marido de Amy — por mais tóxico que tenha sido esse relacionamento, Taylor-Johnson preferiu se abster de julgamentos.

Dona de uma personalidade forte e com um talento incomparável, Amy partiu precocemente, aos 27 anos de idade — a mesma idade que tinham, ao morrerem, artistas como Janis Joplin, Jimi Hendrix, Jim Morrison e Kurt Cobain, entre outros. No filme — que não mostra a morte da cantora —, o objetivo da diretora foi trazer luz sobre os relacionamentos difíceis e as influências que moldaram a vida e a carreira da artista.

Álbum de ouro

*Back to Black* é também o nome do segundo e último álbum de Amy Winehouse, que teve mais de 16 milhões de cópias vendidas em todo o mundo. Lançado em 2006, o disco é recheado de referências à Motown (a mais importante lançadora de artistas negros e à música norte-americana dos anos 1960 e 1970), o que fez a revista *Rolling Stone* considerá-lo uma versão moderna dessa gravadora.

O poderoso e profundo contralto vocal de Amy carimba su-

cessos que fundem elementos do soul, jazz, R&B e ritmos caribenhos — como o ska — e mostram a forte influência de cantoras de jazz, como Sarah Vaughan, e de *girls groups* dos anos 1960, como as Shangri-Las, no canto da artista e também na composição e nos arranjos do disco. Com *Back to black*, Amy ganhou cinco prêmios Grammy, incluindo melhor artista revelação, canção do ano e melhor álbum pop vocal.

Além de *Back to Black*, a cantora e compositora também lançou o álbum *Frank* (2003). Em ambos, ela carregou nas letras confessionais sobre os amores e as turbulências da sua vida.



Através do QR Code acima, assista ao trailer de ‘Back to Black’

## As outras estreias da semana



‘LA CHIMERA’  
(‘La Chimera’). Itália/França/Suíça/Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Estreia sábado em João Pessoa. A comédia da diretora de *Lazzaro Felice* conta a história de um arqueólogo que se envolve na Itália com ladrões de túmulos, que vendem os artefatos encontrados no mercado negro. Mas o que ele deseja mesmo é reencontrar um amor perdido. A brasileira Carol Duarte está no elenco.



‘AMIGOS IMAGINÁRIOS’  
(‘If’). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande e Patos. Atores contracenam com animações na história de uma garota que vê os amigos imaginários esquecidos depois que os “amigos reais” cresceram. A versão dublada tem Murtilo Benício e Giovanna Antonelli.



‘BELO DESASTRE – O CASAMENTO’  
(‘Beautiful Wedding’). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Estreia hoje em João Pessoa e Campina Grande. Na continuação da comédia romântica de 2023, baseado no primeiro de uma série de livros de Jamie McGuire. Aqui, o casal principal se casa após uma noite de bebedeira em Las Vegas e depois resolvem ir a uma lua de mel no México.



‘O TARÔ DA MORTE’  
(Tarot). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande e Patos. O filme de terror é estrelado por Avantika, atriz nascida nos EUA, de origem indiana e que virou estrela do cinema do país asiático antes de migrar de volta para Hollywood. Na trama, jovens quebram uma regra da leitura de cartas de tarô e passam a ser perseguidos pelo sobrenatural.



‘THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 5 E 6’  
(The Chosen). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Estreia hoje em João Pessoa. A quarta temporada da série que conta a história de Jesus, e que faz grande sucesso, está passando inteira no cinema, de dois em dois episódios. Nesta leva, são os episódios 5 e 6. As três primeiras temporadas estão na Netflix.



Artigo

José Mário da Silva  
APL – ALCG | colaborador

Ricardo Soares:  
um mestre da ensaística paraibana

Ricardo Soares de Carvalho, ou simplesmente Ricardo Soares, como ele é conhecido nas cenas e cenários de Campina Grande, constituiu-se num dos intelectuais mais completos do estado da Paraíba, que é tão rico na tradição da fecunda arte-ciência do cultivo das realidades superiores do espírito. Por esse elevado prisma, Ricardo Soares é um código onomástico que impõe merecido respeito e justa admiração, em face dos superlativos predicados de que é sobejamente portador.

Recluso, inteiramente afastado do brilho, muitas vezes, farto, fácil e falso da vida literária, com as suas artimanhas conduzidas pelo demônio da vaidade, Ricardo Soares é um cidadão que vive em permanente conúbio com os livros, pois sabe, com a lição ministrada por Afrânio Coutinho, em *No Hospital das Letras*, que é neles que está radcada, primacialmente, a fonte fresca e insecável do conhecimento.

Sede de saber e ânsia de conhecimento, eis a harmonizada plataforma existencial a conferir régua e compasso ao ser-fazer cotidiano do emérito criador de *Absurdo* e *Nadir*, marcos referenciais da ficção de Ricardo Soares, gestada na paisagem campinense, mas sem nenhum vestígio de regionalismo menor, dado que resulta energizada pelo sopro da genuína humanidade que areja e vitaliza todo e qualquer projeto literário digno desse nome.

Escritos no albor da juventude, *Absurdo* e *Nadir* já revelavam os indiscutíveis pendores de Ricardo Soares para o universo da criação literária, mais precisamente a que se plasma no território da ficção. Envelopados pelos celofanes do mistério e do suspense, *Absurdo* percorre as searas das absurdidades em que, por vezes, a vida se converte em suas cotidianas loucuras. Já em *Nadir*, focando, dentre outros temários, no flagelo da prostituição, Ricardo Soares,

por meio do narrador posto em circulação em suas teias e tramas, ao fim e ao cabo, mergulha fundo na interioridade de quem busca encontrar, nos desencontros do dia a dia, o sentido fugidio da existência.

Vocacionado para os horizontes da ficção, Ricardo Soares também fulgurou como jornalista de larga visão acerca dos sempre crescentes problemas humanos; jornalista forrado pelo manto de um saber humanístico verdadeiramente timbrado por colorações universalistas. Tal sobran te competência conduziu Ricardo Soares ao ofício de editorialista, por anos a fio, do extinto *Jornal da Paraíba* impresso. Migramos para o campo do Direito, no qual Ricardo Soares também tem pontificado com incomum destreza e singular magistralidade.

Para Fidelino de Figueiredo, expoente do ensaísmo português, a crítica literária é uma vocação superior do espírito e da inteligência; e “o crítico é então um solitário sobre penhascos batidos de rajadas sibilantes e da arreben tação das ondas em volta”. “Crítico, assim, é discernir o permanente do efêmero e exumar da ganga viscosa a pepita áurea da ideia pura ou auscultar o latejo profundo do espírito em ascensão”.

Tais juízos de valor do eminente mestre português acumpliciam-se, inteiramente, ao magistério crítico de Ricardo Soares, que o exerce de maneira sumamente elevada, ao divisar, na arte literária, não um mero e diletante passatempo do espírito, mas sim a tradução, em palavras, das experiências humanas mais viscerais, pejadas de sentido e de signifi cação em todas as suas constitutivas dimensões. É por esse patamar, denso e rigorosamente humanista e humanizador, que se move, caleidoscopicamente, o périplo crítico empreendido pelo ilustre intelectual campinense.

Descentrado e aberto, multidire-

cional em seus enfoques abrangentes, Ricardo Soares, conquanto emérito conhecedor dos vãos e desvãos que permeiam a teoria da literatura, nunca se deixou aprisionar por nenhuma vertente; antes, sempre se pautou por um ensaísmo sumamente plural em suas anticanônicas formulações verbais, todas elas estribadas numa erudição que sempre impressionou, nas ambiências intelectuais de Campina Grande, haja vista que, desde muito cedo, para espanto de todos, Ricardo Soares já se revelava legatário de uma cultura humanística tanto desfronteirizada quanto sólida em seus consistentes alicerces.

Aqui não estamos diante da erudição de superfície, ancorada no po stigo porto da mera arquitetura citacional. Nada mais distante do projeto epistemológico de Ricardo Soares, no qual a parte e o todo se integram de maneira superlativamente harmoniosa, de modo a fazer com que o dado estético, competentemente apreciado, revele em sua congênita complexidade, o movimento permanentemente ambíguo e movediço que se configura no tenso e contraditório corpo social, do qual o estudioso campinense emerge como fiel e dialético intérprete.

Na ascensional trajetória de Ricardo Soares, há um capítulo dotado de inco mum relevo: aquele em que ele leu, com tanta acuidade crítica, o universo ficcional de Osman Lins que mereceu do extraordinário criador de *Avalovara* uma pública manifestação de apreço diante de uma tão luminosa hermenêutica. Ricardo Soares, com quem tenho privo uma amizade que recepciono como uma dádiva divina é tema para exegese dotada de fôlego mais alongado, dado que se constitui como um desafio teórico e metacrítico para as novas gerações de pesquisadores campinenses. Vida longa para o admirado mestre Ricardo Soares!

Sérgio de Castro Pinto  
sergiodecastropinto@gmail.com

Criança, livro, poesia etc. (final)

O primeiro a se manifestar se opondo à opinião de Guedes foi o poeta, ensaísta e membro da Academia Brasileira de Letras, Ivan Junqueira, para quem “(...) o editor do *Correio das Artes* se engana: estes cinco poemas da contracapa não se dirigem, em absoluto, ao público infantojuvenil, que não os entenderá em sua plenitude semântico-metafórica. Eles são tão bons e refinados quanto os que li de sua autoria, recentemente, na revista *Continente*. É que neles, meu caro Sérgio, há o que eu chamaria de uma certa ‘capsularidade aforismática’, digna dos grandes epigramistas...”.

Já o poeta, ensaísta, ficcionista e também imortal Lêdo Ivo, escreve: “Os seus novos e belos e lacônicos poemas, para meninos de todas as idades, estão à altura do Sérgio de Castro Pinto incluído entre os finalistas do Premio Casa das Américas de Cuba do ano de 1990 (com o meu voto fiel e entusiástico, claro)”.

Sergio Faraco, por sua vez, observou: “(...) pude ler o *Correio das Artes*, que tirou a bela edição em que é a personagem principal. Adorei os poemas feitos para os meninos que ainda somos”.

Dessas opiniões, a de Ivan Junqueira é a mais peremptória, a mais conclusiva e incisiva, no sentido de que os poemas publicados no *Correio das Artes* não se dirigiam, absolutamente, ao público infantojuvenil. A de Lêdo Ivo os considera, sim, destinados aos meninos de todas as idades, enquanto que Sergio Faraco os tem como poemas “feitos para os meninos que ainda somos”. Quer dizer: dos três, só o poeta alagoano considera que os poemas publicados no *Correio das Artes* têm como público-alvo não

só os adultos como também as crianças.

Na entrevista que dei à época ao *Correio das Artes* – ainda não havia adquirido o formato de revista que tem hoje –, questionado por Linaldo Guedes “Por que escrever (...) poesia infantil (...) depois de comemorar 25 anos” de atividades poéticas, respondi: “(...) Não creio que o meu livro atinja em cheio o público infantojuvenil, pois, quando muito, um ou outro leitor dessa faixa etária pode se dar conta da sutileza e da ambiguidade dos poemas.

Por aí já se vê o quanto este é um terreno minado, movediço, capaz de suscitar opiniões as mais divergentes, ainda mais se acrescentarmos à do crítico e contista João Batista de Brito, segundo a qual, mesmo não entendendo o conteúdo do poema, a criança pode ser atraída por ele em função de seu ritmo, de sua musicalidade, tal e qual ocorre – concluo eu – com alguns textos em que Cruz e Souza, na esteira de um dos preceitos mais caros ao Simbolismo – “A música antes de tudo” –, negligenciava, intencionalmente, a relação causa e efeito, criando – dentro do poema – uma atmosfera inconclusa, cambiante, que muito mais sugere do que diz.

Embora não diga coisa com coisa, o soneto “A uma deusa”, cuja autoria é atribuída ao poeta maranhense Luís Lisboa, atrai o leitor pelo *non sense* e pela musicalidade que o revestem: “Tu és o que-lso do pental ganírio/ Saltando as rimpas do fermim calério/carpindo as taipas do furor salírio/nos rúbios calos do pijón síderio.// És o bartólio do bocal empíreo/ Que ruge e passa no festão sitério./ Em

ticoteios de partana estírio/Rompendo as gambas do hartomogenério.// Teus belos olhos, que têm barlancantes,/são camensúrias que carquejam lantes,/nas duras péleas do pental balônio./São carmentórios de um cárcê metálico/de lúrias peles, em que buza o bálico/em vertimbáceas do cental perônio”.

Observe-se que as palavras deste soneto, mesmo não dicionarizadas, podem muito bem repercutir no leitor de modo a que este empreste significado a elas a partir do seu imaginário particular e coletivo. Quem sabe o eu lírico não encontre palavras dignas, pelo menos entre as que existem neste mundo, para prestar um tributo à amada e, por conta disso, as crie, as invente, para seduzi-la e conquistá-la? Ou, ainda, quem sabe esse soneto não manifeste uma crítica à linguagem empolada, sisuda, cabotina, tão em voga em determinados períodos da poesia brasileira? Então, que às palavras sem significado o leitor lhes dê o significado que melhor convier, que as contextualize, tomando como suporte as suas vivências pessoais, o acúmulo de informações que detém, etc.

A musicalidade do poema pode, sim, atrair a atenção da criança, mesmo que ela não assimile e tampouco compreenda o conteúdo da mensagem emitida pelo eu-lírico. Por último, algumas vezes a musicalidade dos versos se converte numa espécie de trilha sonora da infância, assim como determinadas parlendas, mesmo sem pé nem cabeça, trazem o menino de volta como se fossem madeleines crocantes embebidas nos on tens da nossa vida.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

Imagem: Edson Matos



Moura: ‘Grandes ideias são quase sempre monstruosas’

Convite ao debate (final)

Hoje finalizamos nossas considerações acerca de um debate para o qual fomos estimulados a entrar; conversa poético-literária que se estabeleceu entre a respeitável tríade de escritores composta por Milton Marques Júnior, Hélder Moura e Nevita Franca. É desnecessário enfatizar a honra da provocação considerando o elevado nível do tema e do trio que o abordou.

Após breves abordagens sobre as três publicações, aludindo aos temas e subtemas que permearam a salutar interação, lembramos de que a professora Nevita Franca coroa o seu texto voltando às palavras de Hélder Moura, para quem as “noites sem dormir geram grandes ideias ou grandes monstros”.

“Penso que grandes ideias são quase sempre monstruosas. Desafiam o *status-quo*, questionam normas estabelecidas, desvelam crenças arraigadas, expõe o mofo de pensamentos, ameaçam os que têm interesse em manter o poder ou a ordem, gera resistência e medo nos que se sentem confortáveis instalados na mediania”.

Por fim, amigos Milton, Hélder e Nevita, parabenido-os pela fértil peleja em que atrevidamente me inseri, embora provocado por convite ao qual inicialmente fui tomado pela timidez, mas vencido pelo assombramento em devoção às artes que tanto nos encantam. Assim, como apaixonado por tudo o que provoca a boa emoção, a exemplo do som da escrita e da música que fala, acabei por não resistir. Se não dei conta, me desculpem. Ao menos, pelas palavras que escreveu, parece que o professor Milton gostou: “Sinto-me feliz por o meu texto não ter se limitado a uma ludicidade com os grafites das paredes de Coimbra, suscitando outros textos, nessa qualidade intrínseca à escrita como vasos comunicantes. Primeiro foi Hélder Moura, provocado e chamado a intervir, depois veio Nevita Franca, convocada a participar, e agora, meu amigo Germano, caminhando pelos meandros dos três textos anteriores e tecendo sua narrativa com perfeição, ressaltando o que há de mais importante nessa provocação a oito mãos: o diálogo sobre a arte e a cultura. Guardando-se as devidas proporções, vejo aqui, na prática, o movimento que fez sair o epigrama dos muros e das lápides, para se tornar texto escrito e publicado em forma de livro. Só tenho a agradecer a você, a Hélder e a Nevita a oportunidade que proporcionaram a meu texto de integrar essa rede dialogal”.

Fiquei igualmente grato por participar e poder com eles aprender, tal como inevitavelmente acontece na condição de leitor e fã que sou do que produzem. Acreditamos que exista em nosso oportuno diálogo um coro uníssono, mesmo que em caminhos distintos, contrapostos como numa fuga a várias vozes. Um coral a louvar a arte como expressão máxima da capacidade do ser.

Afinal, tudo é arte na vida que pulsa calada ou gritante, pintada, pichada ou grafitada. Arte é todo efeito que se produz na elevação dos sentimentos, nos faz melhores, independente da intenção do artista, da recepção, da impressão da crítica, do estilo a que se enquadre, da definição estética ou das verdades que possa arrancar de cada espectador. Por mais que desejemos defini-la, a arte escapa aos compêndios, tratados, aos mais vetustos saberes, principalmente quando é capaz de se acomodar no aconchego íntimo das sensações de quem sequer supõe o que ela seja.



RÁDIO

# Programa Espaço Cultural entrevista Priscilla Cler

Cantora foi premiada no Festival de Música da Paraíba, na edição 2022

Da Redação

O programa *Espaço Cultural* desta quinta-feira, na Tabajara FM, terá como entrevistada a atriz, cantora e compositora Priscilla Cler. Ela falará sobre seu primeiro disco e também sobre suas participações em três edições do Festival de Música da Paraíba. O programa realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) e apresentado por Jâmarri Nogueira vai das 22h até a meia-noite na 105,5 FM.

Além do papo com Priscila Cler, programa também terá as canções defendidas pela artista em três eliminatórias do festival: “Moça”, “Mar doce” e “Bocaberta” (que rendeu a Cler o primeiro lugar e o prêmio de melhor intérprete na edição de 2022). *Playlist* do programa contará com canções que estiveram no pódio da edição vencida por Cler: “Revoada agreste” (de Anne Karolyne e Willames Diniz, o 2º lugar), “O tempo dando um nó” (de Melo, o 3º lugar), e “Fonte”, de Felipe Costa (voto popular).

Nas últimas semanas o programa Espaço Cultural tem entrevistado vencedores de edições do Festival de Música da



Priscilla Cler: intérprete premiada

Paraíba. O jornalista e radialista Jâmarri Nogueira já entrevistou Chico Limeira e João Carlos Jr. Depois do papo desta quinta-feira com Priscilla Cler, o programa terá nas próximas semanas Bianca Costa e Bixarte como entrevistadas.

A sétima edição do Festival de Música da Paraíba acontece este ano, com eli-

minatórias na cidade de Sumé (nos dias 31 deste mês e 1º de junho). A finalíssima será no dia 8 de junho, no Teatro de Arena da Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), em João Pessoa. A lista com 30 canções selecionadas já foi divulgada. Os ensaios da banda-base se-guem até o próximo dia 24.

O programa *Espaço Cultural* – que só toca música da Paraíba – pode ser ouvido pelo site <https://radiotabajara.pb.gov.br/radio-ao-vivo/> e, no dia seguinte à apresentação, fica disponível no canal da Funesc no YouTube.



Através do QR Code acima, acesse o site da Tabajara FM

## Em cartaz

Programação de 16 a 22 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

O *Cinemaxxi Cidade Luz*, em Guarabira, não enviou a programação até o fechamento desta edição.

ESTREIAS

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h40; sab. e dom.: 13h15, 15h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15, 20h. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 18h20; sab. e dom.: 14h30, 18h20.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse grava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): leg.: 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: qui., dom., seg. e qua.: 16h15, 19h15, 22h10; sex. e sab.: 13h40, 16h15, 19h15, 22h10; ter.: 16h15, 22h10.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 15h15, 19h05. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h15, 19h05.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem reliquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab. e qua.: 19h.

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPO-RADA 4 – EPISÓDIOS 5 E 6** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dailas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h12. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 20h15.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h20, 16h45, 19h10; leg.: 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBÁ

3: dub.: 17h10, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h10, 21h. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 19h, 21h10.

PRÉ-ESTREIA

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitz. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: sab. e dom.: 18h.

ESPECIAL

**A HORA DA ESTRELA.** Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Drama. Migrante nordestina ingênua tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.

**João Pessoa:** CINEPOLIS MANAÍRA 8: ter.: 19h.

CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Fois, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: qui. e ter.: 19h.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 21h40.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: leg.: dom.: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS.** Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui., sex. e seg. a qua.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: ter.: 14h45, 17h, 19h30, 21h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: ter.: 15h15, 17h30, 19h45, 21h45.

**UM FILME DE CINEMA.** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab.: 15h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arrisca-doo assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 16h,

18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h15, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h25, 20h20. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h40; dom.: 14h20, 16h40.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30.

**A MATÉRIA NOTURNA.** Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinho moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: qui.: 17h; seg.: 19h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell’Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab.: 17h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: dom.: 15h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h15, 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h30, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h55; dom.; 15h.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: dom.: 17h.

## Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

# O último olhar de mamãe

Aquela noite da agonia derradeira, quando contemplei o rosto sereno de minha mãe na cama do hospital, segurando meu braço, ela murmurou com os lábios trêmulos “que Deus te abençoe”, e fui abençoado com a meiguice do seu olhar para o resto de minha vida.

Eu sentia o fim de sua vida, mas tentei não repassar desânimo aos que estavam no hospital nem àqueles que ficaram em casa. Caso não tenha sido um bom filho, se beijos não lhe ofereci em toda a nossa convivência, naquele momento recordava tudo o que passamos juntos. Foi um olhar demorado e silencioso, entre mãe e filho, como uma despedida. Deitada na maca envolta em lençóis brancos, uma despedida que durou alguns segundos, acariciei seu braço. Sinto a maciez de sua pele e seu olhar para mim, como a dizer “Deus te abençoe, meu filho”. Chorei silencioso, andando pelos corredores do hospital fúnebre. Novamente choro recordando nosso adeus num “até mais tarde”, para o reencontro na primavera celestial.

Nossos olhares nunca se separaram, a não ser no dia de sua despedida derradeira, naquela tarde longa e silenciosa, enquanto o sol se abaixava por trás de longínquas serras, quando a brisa moma da Primavera se espalhava sobre nós, numa aspersão divinal enquanto a terra recebia mamãe de volta para fazê-la rebrotar no paraíso.

Acompanhei silencioso até a cidade de Arara o carro fúnebre que transportava o esquife com o corpo da minha mãe. Foram três horas amargas durante o percurso, enquanto recordava toda nossa história e me lembrava de papai que tempos atrás fez o mesmo caminho num carro da funerária.

Somente quando colocaram o caixão na Igreja de Nossa Senhora da Piedade, para as despedidas finais, tive a certeza de que ela estava a caminho do encontro com os entes queridos adormecidos.

Continuei calado.

Concluídas as exéquias, o féretro seguiu pelas ruas nos braços de amigos e familiares, retribuindo a amizade de tantos anos em que se reuniram ao nosso clamor, enquanto o sol perto do horizonte desfolhava luz sobre nossas cabeças e refletia nos lados dourados do caixão.

Os raios do sol, como que se despedindo de mamãe, penetravam no túmulo enquanto o caixão era depositado, depois de orações, seguindo de saraivada das palmas vindas dos que rodeavam o sepulcro, e flores eram colocadas sobre o túmulo da família.

Naquele momento, fechei os olhos e desenharam-se muitas das cenas que passamos juntos, enquanto seu corpo era depositado na sepultura. Não chorei para poder consolar os que vertiam enxurradas de lágrimas. Mas agora, choro calado, quando me lembro de tudo aquilo.

Depois daquele momento, afastado no tempo, algumas vezes me recolho ao silêncio para sufocar a dor. Na minha solidão, desenham-se as imagens destes entes queridos, guardadas e lembradas, diariamente, como estrelas a consolar-me e enxaguar as minhas silenciosas lágrimas que não consigo reter.

Quando tudo me parecia escuro e distante, sem paz e silêncio torturante, lembrava meus pais e, lentamente, surgia uma luz para a contemplação. A contemplação revelada nos gestos caritativos que afloraram sem que esperasse tão cedo obter os resultados. A minha fé tem removido os pedregulhos dos meus caminhos. Depois que papai e mamãe morreram, meu caminhar ficou noturno e ainda mais silencioso. Parece-me que distante velam por nós, seus filhos, netos e bisnetos.

Mamãe, mulher viúva que nunca desistiu dos filhos, manteve-se ativa em seus afazeres domésticos e no trabalho para criar os filhos. Andou devagar, mas andou. Enquanto andava, o tempo fluía e sua mão nos agasalhava, abençoando-nos todos os dias.

Mamãe viveu para consolar a todos. Ensinou a nunca esquecer nosso papai, apesar de tudo, dizia-nos. Repetia para que nunca deixássemos de pedir a bênção e de reverenciar nosso pai.

Essas duas árvores queridas, que me deram a vida e sombra, as recordo com saudade. Como convém aos mortos, no silêncio, faço a chamada de seus nomes. Ambos, meu pai e minha mãe, sim, são duas sombras queridas, cujas almas nas alturas velam por nós, seus filhos, netos e bisnetos. Deles conservei lembranças, boas ou tormentosas, mas regadas pelo vento espiritual, e recordadas não apenas quando deposito flores em suas sepulturas, mas quando necessito dos seus abraços e de suas bênçãos.

Meu pai e minha mãe ataram as duas pontas do laço de minha trajetória de vida.

Alimentam-me nas minhas fraquezas.

PS.: Este texto é parte do livro *Tapuio – Do Nascer ao Entardecer*, de 2020, publicado para lembrar os 65 anos de minha vida, que agora lanço mão no Dia das Mães, para registrar a minha saudade de mais de 25 anos da partida de mamãe à eternidade.



MEMÓRIA

# A mestre do conto contemporâneo

Canadense Alice Munro, vencedora do Prêmio Nobel de Literatura em 2013, morreu terça, aos 92 anos

Agência Estado

Foi em 1968 que a escritora canadense Alice Munro publicou sua primeira obra de sucesso. Mas, em 2013, ela alcançou o raro feito de figurar no panteão dos ganhadores de um Prêmio Nobel de Literatura, aos 82 anos de idade. Logo depois da premiação, ela anunciou sua aposentadoria - ela já havia passa-

do por uma cirurgia no coração e um tratamento contra o câncer. Na terça-feira, a editora de Munro confirmou a morte da escritora, aos 92 anos, sem especificar a causa da morte. Nos últimos anos, com a saúde de cada vez mais fragilizada, a autora recebeu o diagnóstico de demência.

Nascida em 1931 em Wingham, na província de Ontário, Canadá, a obra de Munro narra a história de pessoas simples em pequenas cidades, fazendas, subúrbios, que carregam consigo descontentamentos e tragédias muitas vezes mantidos em segredo. Em boa parte, os contos são protagonizados por mulheres.

No Brasil, a obra de Munro foi traduzida em livros como *As Luas de Júpiter*, *A Vista de Castle Rock* e *Falsos Segredos*.

Na entrega do Nobel, ela foi celebrada como uma “mestre do conto contemporâneo” com a habilidade para “acomodar a complexidade épica de um romance em apenas algumas páginas”. A escritora, porém, não foi receber o prêmio. À época, aos 82 anos, dizia estar muito fraca para viajar até a Suécia.

Em vez do tradicional discurso, Munro gravou uma longa entrevista sobre sua obra na qual afirma que a literatura consumiu toda a sua vida. “Mas sabe como é, no fim das contas sempre colocou comida na mesa para meus filhos”, disse. Munro foi a 13ª mulher a ganhar o Nobel de Literatura - o prêmio foi criado em 1901.

Obra

“As pessoas dizem que escrevo histórias pessimistas ou depressivas, mas sei que nunca fui uma pessoa

pessimista em toda a minha vida. Deveriam me considerar como uma mãe animada, que oferece conselhos banais”, disse, em entrevista ao *New York Times*.

O professor de Literatura Inglesa Sherry Linkon, da Universidade de Georgetown, afirma que Munro revitalizou o gênero do conto com personagens femininas tão “complexas e contestáveis quanto os homens - além de sombrias. “Você sente que as pessoas podem ser tão cruéis tanto umas com as outras como consigo mesmas.”

A primeira obra de sucesso da escritora foi *Dance of the Happy Shades* (“Dança das Sombras Alegres”, em tradução livre), premiada com o equivalente ao Pulitzer canadense, o que a integrou a uma nova geração de escritores no Canadá, como Margaret Atwood (de *O Conto da Aia*).

Dez anos depois, passou a ter contos publicados pela revista americana *The New Yorker*. Em 2009, recebeu o prêmio Man Booker Inter-

national. Na ocasião, o júri defendeu que a leitura de Munro é um aprendizado “de algo novo que nunca havia se pensado antes”.

“A marca da autora está nas reviravoltas provocadas pelas elipses e no desprezo pela sequência linear dos acontecimentos”, escreveu o jornalista Antonio Gonçalves Filho em *O Estado de S. Paulo* em texto sobre o livro *Vida Querida*, de 2012.

Cinema

Em 2006, o filme *Longe Dela* adaptou um dos contos de Munro para o cinema. O longa narra a história de uma mulher com Alzheimer e a busca de seu marido para se reconectar às memórias da esposa.

O cineasta espanhol Pedro Almodóvar inspirou-se em três de seus contos para escrever o roteiro de *Julieta*, de 2016. São os textos “Ocasão”, “Daqui a pouco” e “Silêncio”, que figuram no livro *Fugitiva*.

À época de sua aposentadoria, Alice Munro disse que escrevia desde os 20 anos e que já estava satisfeita. “São muitos anos de trabalho e acho que agora é hora de pegar mais leve”. (Com agências internacionais)

Alice Munro criou personagens que tinham vidas simples e levavam consigo tragédias passadas

Foto: Divulgação



ARTES VISUAIS

## Sayonara Brasil celebra 40 anos de carreira

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A artista plástica e fotógrafa Sayonara Brasil apresentará parte de suas obras na exposição coletiva *Difícil Ocorrência*, que estreia hoje no Centro de Artes, galeria localizada na Asa Sul de Brasília. Radicada na Paraíba desde os anos 1990, Sayonara celebra, em 2024, 60 anos de vida e quatro décadas de carreira com a exibição de dois de seus quadros: “Cortejo”, produzido em 2013, e “Conquistadores”, de 2023.

Ambos foram produzidos com traços delicados de tinta acrílica sobre tela, onde os tons de amarelo, vermelho e verde se destacam. A partir de amanhã os quadros permanecerão em visitação até o próximo dia 7 de junho. Sayonara estará em evidência na exposição ao lado de outros 27 colegas, sob curadoria de Ana Monteiro em obras com técnicas diversas, incluindo escultura e xilogravura.

Questionada sobre a inspiração para compor o par de quadros a serem expostos a partir de hoje na capital federal, a artista esclarece que ambos são baseados em sua própria visão de mundo e no modo como encara questões contemporâneas, como os movimentos migratórios motivados por guerras ou desastres ambientais.

“Por vezes, surge um estramento. Hoje mantemos as

relações ancestrais de maneira muito frágil. O diálogo é viável, mas a prática está cada vez mais distante. Sou uma pintora que sente a pressão vinda de várias questões diferentes”, explica.

A artista rememora que teve na sua mãe a figura inspiradora para imergir no mundo das artes, quando ainda morava no estado da Bahia, onde nasceu. Anos mais tarde, formada em pedagogia, mudou-se para Brasília a trabalho.

“Com 18 anos fui convidada para trabalhar numa escola piagetiana em Taguatinga Sul, no Distrito Federal. Em seguida, fui selecionada para trabalhar na Fundação da Universidade Católica de Brasília (UCB). Lá, a coordenadora solicitou que eu fizesse um curso de artes”, relembra, sobre como teve os primeiros con-

tatos com as técnicas que lhe inspiraram a produzir: “Foi com a equipe da escola de artes em Brasília que comecei a vislumbrar artistas como Van Gogh, Monet...”.

Transferiu-se para a Paraíba em 1991, por motivos particulares. Em território pesense, firmou-se como artista plástica. “Montei meu ateliê em Tambaú onde fui muito feliz ao realizar intercâmbio com profissionais de várias partes do mundo”, detalha. Ela expõe seus trabalhos internacionalmente desde 1998, levando seus quadros para países como Alemanha, Suíça e Portugal. “A complexidade cosmológica, acredito, é fundamental, para alcançarmos mais aprofundamento e reflexão. Estou em constante pensar sobre olhar o coletivo, respeitando as diferenças”, esmiúça Sayonara, sobre sua arte.

Fotografia, nova paixão

Sayonara Brasil está finalizando outro trabalho que será visto pelo público em breve: a exposição fotográfica *Minimal Universo*, que reúne 45 fotos tiradas em municípios paraibanos, retratando aspectos sociais e geográficos dos locais. Dentre as cidades visitadas estão Araçagi, Areia, Cabaceiras, Ingá, João Pessoa, Pombal, Sousa e Taperoá.

“O meu interesse pela fotografia surgiu aqui em João Pessoa, porque há muito tempo respeito e admiro o trabalho de Sebastião Salgado, que valoriza o nosso Brasil. É algo novo pra mim, pela coragem de buscar mostrar de forma profissional”, detalha a artista, que adianta: “Estou em conversas com galerias em São Paulo e Roraima, para exposição. Mais detalhes eu darei em breve.”, finaliza Sayonara.



Sayonara Brasil celebra marca profissional participando de exposição coletiva em Brasília

Foto: Divulgação

## Vitrine cultural



A banda de hardcore Dead Fish tem 23 anos de carreira

Dead Fish toca hoje no Varadouro

Os capixabas da Dead Fish se apresentam hoje na Vila do Porto (Varadouro, João Pessoa), às 19h. A banda de hardcore está em turnê pelo Nordeste trabalhando o seu mais recente álbum de estúdio, *Labirinto da Memória*. Ingressos a partir de R\$ 80 (no Bilheto).

Marlene Almeida: individual em Recife

A artista plástica paraibana Marlene Almeida abre hoje exposição individual em Recife. *Histórias da Terra* terá vernissage na Galeria Marco Zero, em boa Viagem, às 18h. A mostra reúne cerca de 50 obras inéditas, entre pinturas e esculturas.

‘A Hora da Estrela’ de volta aos cinemas

Primeiro filme da atriz Marcelia Cartaxo, *A Hora da Estrela* está de volta aos cinemas brasileiros hoje, em versão restaurada. O filme também será exibido em João Pessoa, mas apenas na terça-feira, em única sessão às 19h, no Cinépolis do Manaíra Shopping.



ORÇAMENTO DEMOCRÁTICO

João entrega obras e vai a plenárias

Além das audiências em Guarabira e Mamanguape, governador vai inaugurar obras em outros municípios

O governador João Azevêdo dará continuidade às plenárias do Orçamento Democrático Estadual, hoje, em Guarabira, e amanhã, em Mamanguape. Nestes dois dias, além de participar das audiências, o chefe do Executivo Estadual vai entregar diversas obras, a exemplo do Ginásio coberto e da ampliação da Escola Estadual Akajutibiró; entrega da pavimentação da PB-085, que liga Arara a Serraria e também a entrega da Ponte do Abacaxi, sobre o Rio Mamanguape.

Hoje, a agenda administrativa tem início às 10h, em Baía da Traição, com a inauguração do Ginásio coberto e da ampliação da Escola Estadual Integral de Ensino Fundamental e Médio Akajutibiró. Já às 11h, em Marcação, o governador inaugura o novo prédio da Escola Estadual In-

tegral de Ensino Fundamental Isaura Soares de Lima.

Logo após, às 12h30, em Rio Tinto, João Azevêdo visita as obras da PB-035 e às 14h, em Mamanguape, inspeciona a obra do Condomínio Cidade Madura, voltado para pessoas idosas. A agenda tem continuidade em Itapororoca, às 16h, com a entrega da Ponte do Abacaxi, sobre o Rio Mamanguape.

À noite, a partir das 19h, João Azevêdo e auxiliares do Governo participam da plenária do Orçamento Democrático Estadual da 2ª Região, na cidade de Guarabira.

Já amanhã, a agenda começa às 10h, nas cidades de Arara e Serraria, com a entrega da pavimentação da PB-085, que liga Arara a Serraria; e, ao meio-dia, em Pilões, ocorre a entrega da pa-



Governador João Azevêdo cumprirá agenda no Brejo e participará de plenária do ODE

Foto: João Pedrosa

vimentação da PB-087, que liga o município até a entrada da PB-085.

Em seguida, às 14h, o governador visita as obras da construção da Vila Olímpica de Guarabira e também as obras de reforma e ampliação do Hospital Regional da cidade. Já no distrito Pitanga da Estrada, às 16h, o gestor entrega a reforma e ampliação da Escola Estadual de Ensino Fundamental Doutor José Augusto Trindade.

A agenda da sexta-feira será finalizada em Mamanguape, com a participação do governador na plenária do Orçamento Democrático Estadual, que compreende os municípios da 14ª Região. A audiência vai acontecer, às 19h, na Avenida Senador Rui Carneiro, 55 – Campo, Mamanguape.

HOMENAGEM

ALPB aprova título de cidadã paraibana à ministra das Mulheres

Filipe Cabral  
filipenscabral@gmail.com

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) aprovou, ontem, por unanimidade, o Projeto de Lei nº 2203/24, que concede o Título de Cidadã Paraibana à ministra das Mulheres, Cida Gonçalves.

Segundo o autor da proposta, o presidente da ALPB, deputado Adriano Galdino, a homenagem se deve aos “relevantes serviços prestados à sociedade paraibana e a República Federativa do Brasil”.

“Cida Gonçalves é uma pessoa renomada e pioneira no campo dos direitos das mulheres e no enfrentamento à violência de gênero no Brasil. Com uma dedicação de mais de quatro décadas à causa feminista, tem sido uma voz fundamental na luta por uma sociedade mais justa e igualitária”, diz o texto da justificativa do projeto.

“Conceder o título de Cidadã Paraibana à Exma. Ministra de Estado das Mulheres, Sra. Aparecida Gonçalves, é uma forma de reconhecer e homenagear seu valioso trabalho em prol das mulheres e da sociedade como um todo. Sua dedicação e comprometimento merecem ser celebrados e enaltecidos pelo povo paraibano e por toda a nação brasileira”, conclui a justificativa.



Deputados não tiveram discussões para conceder título

Foto: Ascom/ALPB

implementação de uma proposta formativa que vise o desenvolvimento local e a economia solidária”. O texto ainda acrescenta que “a mulher desempenha papel estruturante quando há a busca de alternativas de geração de emprego e renda, na perspectiva do desenvolvimento local, onde a auto sustentação e o trabalho estão alicerçados pela solidariedade, afetividade e coletividade”.

A norma define como “empreendimento solidário” aquele que visa a sobrevivência da pessoa, considerando a ética das relações humanas, do trabalho comunitário e voltado à necessidade mediante a compreensão da realidade social que cerca o empreendimento”. Na mesma linha, estabelece que os “mecanismos de economia solidária” devem ser compreendidos como aqueles desenvolvidos junto aos movimentos populares e de mulheres ou para o atendimento desses mesmos segmentos “sem que, no entanto, visem o lucro e busquem garantir melhoria na qualidade da vida das pessoas, quando pautados na democratização das informações, no respeito às diferenças, na igualdade entre os sexos, na valorização do meio ambiente e no reconhecimento da liberdade das pessoas individual e coletivamente”.

Na prática, a proposta

Homenagem se deve aos serviços prestados

pretende fornecer às mulheres um treinamento com foco nos conceitos básicos da economia solidária para que elas possam “assumir papel de liderança” e fomentar, em suas comunidades, a prática desse tipo de atividade econômica.

De acordo com a deputada Danielle do Valle, a implementação do projeto representará “um primeiro passo” para a emancipação e atuação social das mulheres a partir da organização local e comunitária. Nesse sentido, a autora da proposta destaca que o programa teria atenção especial às mulheres vítimas de violência, para, com elas, “buscar alternativas conjuntas e coletivas para autonomia e emancipação econômica, política e social”.

“Partimos da compreensão de que as opressões de gênero e raça são parte de uma estrutura patriarcal e racista e nosso papel e desafio central é a criação de iniciativas que possibilitem o debate público com vistas a contribuir para uma necessária mudança cultural”, afirma a deputada.

NO SUPREMO

Governo pede inconstitucionalidade de emendas ao Plano Plurianual

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

O governador da Paraíba, João Azevêdo, ingressou na segunda-feira com uma Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI) contra as alterações feitas pela Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) ao Plano Plurianual (PPA) referente ao quadriênio 2024-2027. A ação tramita no Supremo Tribunal Federal (STF) sob a relatoria do ministro Alexandre de Moraes.

No processo assinado pelo governador João Azevêdo e pelo procurador-geral do Estado, Fábio Andrade, o governo alega que a Assembleia instituiu novos prazos para pagamento de emendas parlamentares individuais, apesar de já estarem previstos na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) estadual. A petição diz que os dispositivos foram vetados pelo governo, mas os parlamentares derrubaram os vetos e mantiveram os trechos agora questionados no Plano Plurianual.

Para o governo, manter os novos prazos para a execução de emendas viola princípios constitucionais em matéria orçamentária, como a previsibilidade e a segurança jurídica. Isso porque, de acordo com o Executivo estadual, os prazos são mais restritivos do que os estabelecidos pela LDO. “As inserções parlamentares que fixaram prazos distintos para a execução orçamentária de 2024, além de descaracterizar a essência do projeto, usurparam competências da LDO, contrariando o modelo constitucional de planejamento orçamentário”, afirma.

O governo diz ainda que com a ação não pretende discutir a legitimidade das emendas impositivas ou oferecimento e aprovação de emendas pelo Poder Legislativo, porém entende que as mesmas devem manter a harmonia e a simetria com o texto-base. “Tais regras são corolários da harmonia e interdependência entre os Poderes, e

essenciais para a estabilidade das instituições” traz a ADI.

Os dispositivos que são alvo da ADI determinam que as emendas impositivas, quando destinadas aos municípios, “deverá ser repassado até o dia 15 de maio do exercício financeiro correspondente”, diz emenda ao PPA, que também autoriza a mudança no campo “Meta Específica” até o dia 28 de fevereiro, caso não tenha sido efetivado o convênio ou instrumento congênere entre o Governo do Estado e a beneficiária da emenda.

Na ADI, o governador pede uma decisão liminar (urgente e provisória) para suspender a eficácia dos trechos que criaram os novos prazos. A urgência é justificada pelo risco de desestabilização do planejamento das contas públicas em 2024. O procurador Chefe da ALPB, Newton Vita, afirmou que a Assembleia ainda não foi notificada da ação, no entanto já está sendo analisada a defesa que será apresentada.

ELEIÇÕES 2024

Executiva Nacional do PT definirá estratégia eleitoral em João Pessoa

Filipe Cabral  
filipenscabral@gmail.com

Após meses de espera e sucessivos adiamentos, a Executiva Nacional do Partido dos Trabalhadores (PT) deve anunciar, na próxima segunda-feira (20), a estratégia eleitoral que o partido adotará na eleição para a Prefeitura de João Pessoa. A informação foi confirmada, ontem, pelo deputado estadual Luciano Cartaxo.

Segundo ele, o Grupo de Trabalho Eleitoral (GTE) do partido se reunirá, hoje, com as lideranças municipais e estaduais da legenda para dis-

cutir se o PT lançará uma candidatura própria na capital ou se participará da composição pela reeleição do atual prefeito Cícero Lucena. De acordo com Cartaxo, a reunião ocorrerá de modo virtual, e os resultados do debate serão encaminhados para a Executiva Nacional, que deliberará, de maneira definitiva, sobre o caso.

Na opinião do deputado, a opção pela candidatura própria é algo “irreversível dentro do PT”. Até o momento, Cartaxo e a colega de parlamento, deputada Cida Ramos, são os nomes que concorrem à candidatura pelo partido. Segundo o deputado, apesar da dispu-

ta, a legenda tem se esforçado para construir a unidade entre todas as correntes internas.

“Divergência sempre vai ter. Isso acontece em todo o partido. Mas nós vamos buscar construir a maior unidade possível. Eu não estou falando em unanimidade, mas na maior unidade possível para a gente construir uma candidatura forte. Porque essa é uma eleição que a gente precisa buscar votos fora do partido. O desafio é buscar o voto do eleitor de João Pessoa para que a gente possa ampliar essa base do PT na capital e, para o segundo turno, vencer as eleições. Esse é o objetivo”, concluiu.







NOVA PRESIDÊNCIA

# Chambriard vai assumir a Petrobras

Engenheira é indicada pelo Ministério de Minas e Energia para presidir a petroleira após a demissão de Prates

Da Redação  
Com Agência Brasil

O Conselho de Administração da Petrobras aprovou, ontem, o encerramento antecipado do mandato do presidente Jean Paul Prates. Para o seu lugar, foi nomeada interinamente a diretora executiva de assuntos corporativos, Clarice Coppetti. O Ministério de Minas e Energia (MME) indicou a engenheira Magda Chambriard para substituir Prates.

Magda é engenheira química e civil e iniciou sua carreira na Petrobras em 1980. Foi cedida à Agência Nacional de Petróleo, Gás Natural e Biocombustíveis (ANP) em 2002. Tornou-se diretora da ANP em 2008. Em 2012, chegou à diretoria-geral da agência no Governo Dilma Roussef.

De acordo com ofício enviado à Petrobras pelo Ministério das Minas e Energia, a indicação será submetida aos procedimentos internos de governança corporativa, incluindo análises de conformidade e integridade necessárias ao processo sucessório da companhia, com apreciação pelo Comi-

## Mercado

**Ações da empresa despencaram após o anúncio da saída de Jean Paul Prates e a petroleira perdeu cerca de R\$ 34 bilhões em valor de mercado**

tê de Pessoas e pelo Conselho de Administração.

Magda Chambriard é mestre em Engenharia Química pela Coppe/UFRJ (1989) e Engenheira Civil pela UFRJ (1979), e se especializou em Engenharia de Reservatórios e Avaliação de Formações e posteriormente em Produção de Petróleo e Gás, na hoje denominada Universidade Petrobras.

### Demissão

No mês passado, o ministro de Minas e Energia,



Foto: Tânia Régio/Agência Brasil

Magda Chambriard iniciou a carreira na Petrobras em 1980 e em 2008 foi diretora-geral da Agência Nacional de Petróleo

Alexandre Silveira, reconheceu a existência de posições públicas divergentes entre o presidente da companhia e o governo, mas classificou rumores sobre demissão como especulações.

Na última terça-feira (14),

a Petrobras divulgou comunicado aos acionistas, informando a saída de Jean Paul Prates da presidência da estatal.

Demitido pessoalmente pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, Prates tam-

bém renunciou à posição de membro do Conselho da Petrobras.

### Resposta do mercado

Com o anúncio da demissão, a Petrobras perdeu, ontem, R\$ 34 bilhões em va-

lor de mercado, segundo o g1.

As ações ordinárias, que dão direito a votos na petroleira, despencaram 6,78%. Já as preferenciais, ou seja, as que dão preferência no recebimento, reduziram 6,04%.

## AUXÍLIO-RECONSTRUÇÃO

# Governo anuncia benefício de R\$ 5,1 mil para vítimas

Todas as famílias diretamente afetadas pela catástrofe climática no Rio Grande do Sul vão receber um repasse de R\$ 5,1 mil do Governo Federal para repor equipamentos e outros bens perdidos pelos efeitos das fortes chuvas que atingiram o estado.

A oficialização foi feita ontem, em evento com a presença do presidente Luiz Inácio Lula da Silva em São Leopoldo, interior do estado gaúcho. O anúncio foi feito pelo ministro da Casa Civil, Rui Costa. A estimativa é de que cerca de 240 mil famílias sejam beneficiadas, a partir de um investimento de R\$ 1,2 bilhão.

A Defesa Civil Nacional, em parceria com a Defesa Civil Estadual, Municipal ou com a Se-

cretaria de Assistência Social, vai informar as áreas atingidas com casas afetadas.

Segundo o ministro, a intenção é que a Caixa Econômica Federal adote parcerias com empresas de água, luz e telefonia do estado para garantir que todos os que têm direito efetivamente recebam o benefício. O pagamento da parcela única será feito via Pix para as contas dos beneficiários.

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva também anunciou ontem a escolha de Paulo Pimenta, atual secretário de Comunicação Social da Presidência da República, como autoridade federal, para representar o governo de forma permanente no Rio Grande do Sul enquanto durar a calamidade pública.

## CPI DA BRASKEM

# Relator pede indiciamento da mineradora

Lucas Pordeus León  
Agência Brasil

O relatório final da Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) que investigou a atuação da Braskem em Maceió concluiu que a mineradora cometeu, ao menos, seis crimes, que vão desde a omissão, por não tomar as medidas de prevenção necessárias, como o de lavra ambiciosa, por extrair maior quantidade de sal-gema do que a segurança das minas permitiria.

“É importante observar que o crime ambiental de Maceió não começou com um tremor de terra no dia 3 de março de 2018. Trata-se de um crime permanente, cuja consumação perdurou por décadas”, destacou o relator da CPI, senador Rogério Carvalho (PT-SE).

O relator pediu o indiciamento da mineradora e de mais oito pessoas ligadas à Braskem, entre eles diretores, gerentes, engenheiros e técnicos responsáveis da companhia, o que inclui o atual vice-presidente executivo Marcelo de Oliveira Cerqueira. Ouvido na última terça-feira (14), ele afirmou desconhecer as ilegalidades praticadas pela Braskem em Maceió.

O relatório do senador Rogério Carvalho, com mais de 760 páginas, deve ser votado na comissão na próxima terça-feira (21).

A atuação da mineradora no município levou ao afundamento de cinco bairros, causando o deslocamento forçado de 15 mil famílias.

São imputados à Braskem, aos gestores e técnicos da mi-

neradora, entre outros, crimes como o de poluição, de extração de matéria-prima em desacordo com as obrigações legais e de elaboração ou apresentação de laudo ou estudo falso ou enganoso, todos previstos na Lei de Crimes Ambientais.

“Maceió é hoje vítima do maior crime ambiental em área urbana do mundo: o afundamento do solo em uma região de 3,6 km² já atingiu diretamente 60 mil pessoas, obrigadas a deixar as suas casas”, disse o senador.

O relator ainda pediu o indiciamento de outras quatro empresas que prestaram serviços para a Braskem, realizando laudos sobre a situação do solo dos bairros afundados em Maceió. Os laudos foram considerados falsos pelo rela-

tor, servindo para enganar a Agência Nacional de Mineração, responsável pela fiscalização do setor.

### Ausência do Estado

O relator Rogério Carvalho diz em seu relatório que a ação da empresa só foi possível “devido à ausência deliberada do Estado, que não fiscalizou ou monitorou corretamente a extração de sal-gema em Maceió”.

### Defesa.

Em nota, a mineradora diz que “esteve à disposição da Comissão Parlamentar de Inquérito, colaborando prontamente com todas as informações e providências solicitadas. A companhia continua à disposição das autoridades, como sempre esteve”.

## ESQUEMA DE RACHADINHA

# Conselho da Câmara adia votação de parecer contra Janones

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

Um pedido de vista coletiva adiou a votação da representação preliminar contra o deputado André Janones (Avante-MG) no Conselho de Ética da Câmara. Janones é acusado pelo PL de ter quebrado o decoro parlamentar por, supostamente, ter realizado a prática de rachadinha, esquema de desvio de parte dos salários de assessores no gabinete do parlamentar. Com isso, o processo retornará para a pauta do

colegiado na próxima semana.

O processo foi instaurado a partir de representação do PL, baseada em áudios do parlamentar, publicados na imprensa, solicitando o repasse de parte dos salários dos funcionários lotados em seu gabinete para ajudar a cobrir despesas de campanhas eleitorais. Um inquérito para apurar as denúncias corre no Supremo Tribunal Federal (STF).

O relator da representação, Guilherme Boulos (PSOL-SP), apresentou parecer pelo arquivamento do processo com



Foto: Renato Araújo/Câmara dos Deputados

Deputado André Janones

o argumento de não haver justa causa entre os fatos narrados e a quebra de decoro, em razão de ter ocorrido em 2019, antes do atual mandato de Janones. Boulos invocou uma jurisprudência já adotada pelo colegiado em casos semelhantes.

O deputado Cabo Gilberto Silva (PL-PB) também pediu vista e argumentou que o caso só não prosperou na legislatura anterior, quando Janones foi eleito pela primeira vez deputado federal, porque não era de conhecimento público. “Não tinha conhecimento, só foi ter co-

nhecimento quando ele já estava no seu segundo mandato de deputado federal”, disse.

Boulos contra-argumentou e citou matéria mostrando que já havia reportagens tratando da questão desde o ano de 2021.

### Defesa

Em sua defesa prévia, Janones disse que a representação é fruto de perseguição política, baseada em “supostas denúncias” e que os denunciantes afirmaram nunca terem participado de vaquinha ou sido forçados a devolver salários.

“As acusações de rachadinha foram feitas com base em um áudio editado e descontextualizado, não de um parlamentar com seus assessores, mas de um grupo político que visava se fortalecer para disputar as eleições. Não se tratava de devolver salários, mas de contribuições espontâneas, com a participação do parlamentar, sem quaisquer obrigação ou valores definidos, como fica claro no áudio apresentado, e que nunca chegou a acontecer, como afirmado pelo próprio denunciante”, explicou.



TENTATIVA DE ASSASSINATO

# Primeiro-ministro da Eslováquia leva tiro em atentado

*Após ser atingido no abdômen, Robert Fico foi levado a um hospital de helicóptero; estado de saúde é grave*

Da Redação  
Com Agência Estado

O primeiro-ministro da Eslováquia, Robert Fico, foi baleado e levado de helicóptero a um hospital ontem. Segundo o gabinete dele, o estado de saúde do premiê é grave. Um suspeito foi preso no local. Quatro tiros teriam sido ouvidos após uma reunião de governo na cidade de Handlová, a 190 km da capital, Bratislava. Um dos disparos atingiu o premiê no abdômen, de acordo com a rede de TV TA3. Segundo informações da *site* de notícias eslovaco Aktuality, poucas pessoas esperavam Fico do lado de fora do local onde a reunião havia ocorrido. Nenhum deles viajava ou gritava palavras de ordem contra o governo. Apenas um homem parecia protestar, com um cartaz em mãos. De acordo com a imprensa

sa local, o autor dos tiros teria 71 anos. A presidente do país, Zuzana Caputová, condenou em nota o “brutal” ataque sofrido por Fico, e lhe desejou uma pronta recuperação. O primeiro-ministro tcheco, Petr Fiala, também se manifestou, dizendo que a notícia é um “choque”. Ele também deseja que o colega se recupere rapidamente. A presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, disse “condenar fortemente o ataque”. A Eslováquia faz parte da União Europeia desde 2004. **Pró-Rússia** Robert Fico foi o mais votado nas eleições gerais de setembro de 2023, na Eslováquia, com uma plataforma pró-Putin e contra a ajuda da União Europeia e da Otan à Ucrânia. A posição da Eslováquia é importante, já que o país faz

**Crime aconteceu em Handlová, localizada a 190 km da capital, Bratislava, onde o premiê participou de reunião** parte da Organização Militar do Atlântico Norte, a Otan, aliança militar do Ocidente. O partido de Fico, o Direção Social-Democracia (Smer-SSD), é mais nacionalista e socialmente conservador, criticando o liberalismo social, que diz ser imposto a partir de Bruxelas. Fico já deu declarações condenando o casamento entre pessoas do mesmo sexo e



Fico, do partido Direção Social-Democracia, foi eleito em 2023, com uma plataforma pró-Putin

a adoção de crianças por essas casais. Em questões econômicas, ele é visto como trabalhista, tendo implementado reformas que dão direito a aviso prévio, regras mais rígidas para horas extras e mais poder a sindicatos. Ele expressou posições anti-imigração de muçulmanos para o país e, em política externa, é visto como pró-Rússia e contra a instalação de bases

militares dos EUA na Europa Central. Fico já havia sido premiê em outros dois períodos: de 2006 a 2010 e de 2012 a 2018. Desta última vez, ele renunciou ao cargo ao ser pressionado pela oposição, depois do assassinato de um jornalista que investigava a corrupção em seu governo. **Brasil** Em comunicado oficial, o

governo brasileiro manifestou “consternação” com o atentado ocorrido contra o primeiro-ministro da Eslováquia, Robert Fico. “Ao reiterar seu firme repúdio a qualquer ato de violência política, o Brasil faz votos pela pronta recuperação do primeiro-ministro Fico e manifesta sua solidariedade ao povo e ao governo da Eslováquia”, afirmou a nota.

CONFLITO EM GAZA

## Netanyahu afirma que “fará o que tem que fazer” no conflito contra o Hamas

Da Redação  
Com Agência Estado

O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, afirmou ontem que o país “fará o que tiver de fazer” com relação ao atual conflito com o Hamas. Em entrevista à CNBC, o dirigente indicou que agradece o apoio que recebeu dos Estados Unidos desde o começo da recente guerra, mas que há uma divergência sobre Gaza com o governo americano, especialmente sobre Rafah. **ONU** O antagonismo entre Israel e a Organização das Nações Unidas (ONU) cresce na me-

didada em que os conflitos avançam. De acordo com a Reuters, o exército israelense quer explicações sobre imagens que mostram homens armados em veículos da agência de ajuda humanitária. Em nota, o governo de Israel afirma que a ONU coopera com o Hamas. Enquanto isso, a ONU investiga mais uma morte de funcionário da organização. A Agência de Assistência Palestina da ONU (UNRWA) negou as infomações. **Apelo da UE** A União Europeia (UE) instou Israel a pôr fim imediatamente à sua operação militar em Rafah. Segundo

comunicado emitido ontem pelo Alto Representante do bloco, Josep Borrell, a operação está perturbando ainda mais a distribuição de ajuda humanitária em Gaza e provocando mais deslocamentos internos, exposição à fome e sofrimento humano. "Se Israel continuar a sua operação militar em Rafah, isso colocará inevitavelmente uma forte pressão nas relações da UE com Israel", diz o documento. "O bloco apela a Israel para que se abstenha de agravar ainda mais a já grave situação humanitária em Gaza e reabra o ponto de passagem de Rafah.

ELEIÇÕES DOS EUA

## Primeiro debate entre Joe Biden e Donald Trump é marcado para junho

Agência Estado

O atual presidente dos Estados Unidos, Joe Biden, e o ex-presidente Donald Trump concordaram, ontem, em realizar dois debates de campanha em junho e setembro - o primeiro, em 27 de junho, organizado pela CNN. Os dois lados, no entanto, divergem em detalhes importantes, como as regras básicas para os confrontos presidenciais. Biden havia dito que não participaria dos debates presidenciais previstos pela comissão partidária, que os organiza há déca-

das, e que ocorreriam a partir de setembro. A campanha do democrata propôs, em vez disso, que os meios de comunicação organizassem diretamente o encontro entre Trump e Biden, os prováveis candidatos de seus partidos às eleições presidenciais de novembro. Trump, numa publicação no seu *site* Truth Social, disse que estava “pronto e disposto a debater” Biden nos momentos propostos. Horas depois, Biden disse que aceitou um convite da CNN para um debate em 27 de junho, acrescentando: “É com você, Do-

nald. Como você disse: em qualquer lugar, a qualquer hora”. Trump disse à Fox News Digital que aceitou o convite: “Estarei lá”. Ainda assim, os dois lados pareciam ter diferenças significativas em questões-chave sobre como organizar os debates, incluindo os parceiros de comunicação social, moderadores, localização e regras - algumas das mesmas questões que motivaram a formação da Comissão de Debates Presidenciais em 1987. A proposta de Biden excluiria candidatos independentes, como Robert F. Kennedy Jr.

CAMPO DE BATALHA

## Rússia avança e tropas ucranianas precisam recuar em Kharkiv

Agência Estado

O exército ucraniano se retirou, ontem, de partes da frente norte na região de Kharkiv, onde a Rússia lançou uma nova ofensiva em 10 de maio. O presidente ucraniano Volodimir Zelenski, que deveria chegar a Madri amanhã, cancelou sua visita oficial à Espanha. Nos últimos dias, a Rússia conseguiu avançar sobre o território ucraniano e está perto de conquistar Kharkiv, que é a segunda maior cidade do país. A demora na chegada

de ajuda militar do Ocidente para a Ucrânia favoreceu a ofensiva russa. Ontem, os militares ucranianos afirmaram que manobram tropas para “posições mais vantajosas” na região de Kharkiv com o objetivo de evitar perdas e salvar vidas de soldados. “Em algumas áreas, perto de Lukiantsi e Vovchansk, em resposta ao fogo inimigo e a um ataque de infantaria, nossas unidades manobram na direção de posições mais favoráveis para salvar as vidas de nossos solda-

dos e evitar perdas. A batalha continua”, disse o Estado-Maior ucraniano nas mídias sociais. O exército disse que não está cedendo à ofensiva russa, que surpreendeu as forças ucranianas no último fim de semana. Várias localidades caíram nas mãos dos russos, e as cidades de Lukiantsi e Vovchansk se tornaram campos de batalha. O Estado-Maior disse que suas unidades estão conduzindo contra-ataques e que “o inimigo está sob constante controle de artilharia” e drones.

**Avanço em Kharkiv**

Segundo o Instituto para o Estudo da Guerra, que monitora diariamente a situação nas frentes de batalha dos principais conflitos ativos no mundo, as forças russas têm avançado principalmente de Kharkiv, com incursões no norte e nordeste da cidade, e estão perto de conquistá-la. O avanço acontece por uma combinação de fatores planejados e não planejados dentro e fora da Rússia. Após perder milhares de soldados, artilharia e veículos no primeiro ano de guerra, a Rússia

conseguiu reorganizar sua estrutura militar com o tempo e, graças a manobras na economia, conseguiu bancar e manter os altos gastos na guerra. No cenário externo, a demora para a ajuda dos EUA, o principal financiador externo da Ucrânia, também favoreceu a Rússia. Equipamentos e artilharias da Ucrânia foram se deteriorando e tornando as linhas de frente de Kiev mais frágeis e perenes. Por sua vez, a Rússia afirmou, também ontem, ter neutralizado 17 drones ucrania-

nos que tinham como alvo, entre outros, um depósito de combustível na região de Rostov, no Sul, onde está o quartel-general militar da operação russa na Ucrânia. As autoridades ucranianas afirmam que a cidade de Kharkiv, a segunda maior do país e a apenas algumas dezenas de quilômetros da fronteira com a Rússia, não está ameaçada por um ataque terrestre, embora tenha sido alvo de bombardeios russos durante semanas, principalmente na infraestrutura de energia.



<div>Selic</div> <div>Fixado em 8 de maio de 2024</div> <div>10,50%</div>	<div>Salário mínimo</div> <div>R\$ 1.412</div>	<div>Dólar \$ Comercial</div> <div>+0,12%</div> <div>R\$ 5,137</div>	<div>Euro € Comercial</div> <div>+0,67%</div> <div>R\$ 5,589</div>	<div>Libra £ Esterlina</div> <div>+0,83%</div> <div>R\$ 6,523</div>	<div>Inflação</div> <div>IPCA do IBGE (em %)</div> <div><div>Abril/20240,38</div><div>Março/20240,16</div><div>Fevereiro/20240,83</div><div>Janeiro/20240,42</div><div>Dezembro/20230,56</div></div>	<div>Ibovespa</div> <div>-0,38%</div> <div>128.027 pts</div>
---	--	--	--	---	--	--

PROCON-JP

# Preço da picanha nacional tem variação de até 128%

Órgão visitou 40 estabelecimentos, coletando preços de 81 itens na capital

A pesquisa de carnes, frangos e ovos realizada pelo Procon-JP mostrou, mais uma vez, que vale a pena sondar os preços praticados nos diferentes estabelecimentos comerciais de João Pessoa. Fígado bovino (155%), picanha nacional (128%) e carne de sol (123%) foram os itens que apresentaram maior variação de preço.

O Procon-JP realizou o levantamento na última terça-feira (14) e visitou 40 estabelecimentos, coletando preços de 81 itens, a exemplo das carnes bovina, suína e de frango, miúdos de frango, bacon, linguiça e ovos.

O quilo do fígado bovino foi encontrado por R\$ 7,79 no Supermercado Matheus, no Altiplano. Já no Conficar, localizado em Mangabeira, o órgão registrou R\$ 19,90 no quilo do mesmo produto – uma diferença de R\$ 12,11.

O quilo da picanha nacional estava custando R\$ 35 no Frigolito, localizado no Mercado Central. Enquanto que, no Rede Compras, o preço praticado era de R\$ 79,90 – uma diferença de R\$ 49,90. O quilo da carne de sol oscilou entre R\$ 30 (Açougue do Lampião – Torre) e R\$ 66,99 (supermercado Carrefour Bancários).

Outras carnes que merecem destaque são: patinho, com o preço do quilo mais barato registrado a R\$ 30 em diferentes estabelecimentos; o contrafilé, que também foi encontrado por R\$ 30, no Açougue do Vando, dentro do Mercado Central; e o cupim, que registrou variação de 46%, sendo encontrado entre R\$ 25,90 e R\$ 37,99 o quilo.

Entre as aves, os preços não oscilaram significativamente. Moela de frango (75%), coxinha da asa (53%) e asa de frango (53%) apresentaram as maiores variações de preço.

O quilo do frango inteiro foi encontrado por R\$ 9,80, no Kelly Aves, da Torre, e R\$ 12,90 no Edinho Alves, em Mangabeira. Já o filé de peito variou entre R\$ 19,99 (da marca Todo Bom, no Supermercado Matheus Altiplano) e R\$ 24,99 (da marca Sadia, no Rede Compras).

Entre os ovos, o Procon-JP pesquisou preço por cor, marca e quantidade. A bandeja de ovos brancos com 30 unidades registraram preço de R\$ 15 (sem marca), em Carlos do Ovo, no Mercado Central. Já o mesmo item do fornecedor Avine foi encontrado por R\$ 19,99, no Supermercado La Torre.

Entre as bandejas de ovos vermelhos com 30 unidades, o preço mais em conta foi registrado também em Carlos do Ovo: R\$ 15. Já no fornecedor Souza, o preço encontrado foi de R\$ 20,99.



Melhor preço do quilo da picanha nacional estava R\$ 35 no Frigolito do Mercado Central

## MULTIFEIRA

# Brasil Mostra Brasil é lançada em João Pessoa e terá ação solidária

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A 29ª edição da multifeira Brasil Mostra Brasil foi lançada em João Pessoa ontem. Durante o lançamento, que ocorreu num almoço para jornalistas e parceiros, o idealizador da multifeira, Wilson Martinez, anunciou uma ação solidária para ajudar o Rio Grande do Sul. No primeiro dia do evento, o ingresso será um quilo de alimento não perecível.

Wilson Martinez explicou que, embora a Brasil Mostra Brasil só vá acontecer de 5 a 14 de julho, o estado gaúcho ainda continua-

rá precisando de ajuda por muito tempo. “Vão ser anos para reconstruir”, afirmou.

Ele esclareceu ainda que, embora o ingresso solidário só ocorra na abertura da feira, a campanha solidária permanecerá funcionando durante toda a duração do evento. “Quem puder contribuir de alguma forma, estaremos de portas abertas”, disse.

Wilson Martinez destacou a realização do segundo salão imobiliário dentro da multifeira. “Vão ser mais de dois mil imóveis oferecidos dentro da Brasil Mostra Brasil”.

Ele falou também sobre a

participação das mulheres. “A parte do empreendedorismo feminino, desde que começou, em 2018, já cresceu mais de 1000%, e neste ano cresceu 30% de área ocupada em relação ao ano passado”, comentou.

### Diversificando

Apesar de já ter muitas presenças confirmadas, o evento ainda está em fase de captação de expositores. O objetivo é diversificar os estandes, trazendo para o público um *mix* de produtos e serviços atraente e com preços diferenciados. “Algumas parcerias foram renovadas e muitos espaços preenchidos com expositores que o público não abre mão, especialmente, nas áreas de lazer, diversão e gastronomia”, afirmou Martinez.

A Brasil Mostra Brasil é um evento que tem como parceiros o Governo do Estado, Prefeitura de João Pessoa, Câmara de Dirigentes Lojistas de João Pessoa (CDL-JP), Associação Comercial da Paraíba, Federação do Comércio de Bens e Serviços da Paraíba (Fecomércio-PB) e Sebrae-PB.

## Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1250@gmail.com | Colaboradora

Toda inovação deve ter foco nos clientes, por isso deve estar alinhada com o propósito de entregar valor para quem vai utilizar ou consumir o produto ou serviço. Novos modelos de negócios mudam a experiência dos consumidores, que deve sempre estar no centro das observações do profissional designer.

Modelo de negócios é uma das habilidades mais importantes do futuro. É poder contar com o profissional que está atualizado e aberto para uma nova mentalidade. É ter flexibilidade para analisar, propor, testar e até obter o sucesso na entrega de resultado relevante, para o público consumidor. “Inovar é causar impacto positivo na vida das pessoas” (Scott Berkun).

A inovação surge para alavancar o potencial criativo de uma empresa. Requer tempo, dedicação e uma equipe motivada. Para inovar é preciso mudar o modelo mental, olhar para os processos, mas principalmente para a satisfação dos colaboradores, que efetivamente são quem fazem acontecer nas organizações. A felicidade dos colaboradores internos da empresa gera bem-estar e aumento de produtividade. Funcionários felizes são mais criativos, aproveitam melhor as oportunidades, influenciam a inovação e os resultados financeiros da empresa.

Inovar é também preocupar-se com os clientes, gerar satisfação, segurança e qualidade na entrega de valor, combinando habilidades e a criatividade dos colaboradores. Inovar e ser criativo é essencial e incrível para qualquer profissional.

Inovação deve ser um processo contínuo, que se faz com pessoas e não apenas com tecnologia. Ter uma cultura organizacional focada no bem-estar dos colaboradores gera pertencimento e motivação. Estimule as pessoas ao seu redor para a prática da criatividade. Quanto mais se reconhece as boas ideias, mais elas aparecerão na sua empresa.

Uma das ferramentas para criar, modelar e idealizar modelos de negócios inovadores é o *Design Thinking*, adotada por empresas que desejam aperfeiçoar seus serviços de forma simples, ágil e bem planejada. É possível promover a mudança por meio do pensamento criativo e inovador, dentro das empresas no dia a dia. Para começar a mudança, sem prejudicar o faturamento da empresa, torna-se essencial a criação de um setor focado em inovação, criatividade, colaboração e priorização de novas ideias.

O setor de inovação atua como se fosse uma consultoria interna junto aos colaboradores, para que eles entendam como podem contribuir com o processo de inovação. No cenário de constantes mudanças, ganha quem está sempre preparado para as tendências e para o futuro.

As empresas disruptivas criam formas de fazer negócios, mudam as regras e a forma de pensar, quebram barreiras e chegam ao mercado para obter crescimento exponencial, que significa crescer pelo menos 10 vezes mais que os concorrentes. O crescimento exponencial é resultado de redes de colaboração, um relacionamento baseado na empatia e, a partir da *expertise* de suas redes, validam ideias com o ecossistema e entregam resultados relevantes.

As plataformas são modelos de negócios colaborativos que aproximam fornecedores e consumidores e podem ser um dos caminhos para a empresa que deseja ser bem-sucedida. Entretanto, é preciso conhecer as melhores plataformas de negócios digitais, mais adequadas ao seu modelo de negócio e, principalmente, analisar o custo-benefício.

Acelerar o crescimento exponencial é descentralizar as decisões e investir na comunicação transparente, na flexibilidade e na confiança, para que a equipe de inovação da empresa conheça as metas e os objetivos dos projetos priorizados.

O líder do futuro é orientado para resultados, é aquele que consegue se adaptar às mudanças, para promover resultados melhores para a empresa, para seus colaboradores e seus consumidores. Gerencia com base na competência e na confiança, por meio da autonomia e decisões descentralizadas.

Os gestores de recursos humanos também precisam pensar como empreendedores da inovação, porque as pessoas são o maior ativo das empresas. A capacidade de agir das pessoas nas empresas, por meio do compartilhamento de conhecimentos e da colaboração, gera soluções inovadoras, resultados positivos e promove a inovação de forma sustentável.



IMPORTADO

# Conab garante arroz vendido a R\$ 4

*Norma visa mitigar consequências de eventos climáticos extremos no Rio Grande do Sul, principal produtor do cereal*

Agência Brasil

O Governo Federal definiu os parâmetros para a importação de arroz beneficiado pela Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), em Portaria Interministerial publicada em edição extra do Diário Oficial da União da última terça-feira (14). A medida visa mitigar as consequências econômicas (e sociais) dos eventos climáticos extremos no Rio Grande do Sul, e orienta a distribuição do produto em regiões metropolitanas.

A partir da Medida Provisória nº 1.217/2024, a Conab foi autorizada a importar até um milhão de toneladas de arroz por meio de leilões públicos, ao longo de 2024. Agora, com a portaria assinada pelos ministérios do Desenvolvimento Agrário e

Agricultura Familiar (MDA), da Agricultura e Pecuária (Mapa) e da Fazenda, a primeira aquisição, de até 104.034 toneladas do cereal no primeiro leilão, está marcada para a próxima terça-feira (21).

Para essa compra, foram previstos R\$ 416,1 milhões — outros R\$ 100 milhões para as despesas relativas à equalização de preços para a venda do produto.

A primeira remessa de arroz será destinada à venda para pequenos varejistas e equipamentos públicos de segurança alimentar e nutricional das regiões metropolitanas dos estados de São Paulo, Bahia, Minas Gerais, Rio de Janeiro, Pernambuco, Pará e Ceará, conforme a portaria.

“O governo do presidente Lula garante um preço mais justo aos consumidores brasileiros: arroz a R\$ 4 o quilo. Esse é o preço que o consumidor vai pagar do arroz que o governo brasileiro está importando, para abastecer o mercado nacional. Vai fazer com que diminua o custo de vida, já que o arroz é muito importante na refeição do povo brasileiro”, apontou o ministro Paulo Teixeira (MDA).

O ministro Carlos Fávaro (Mapa) já havia reforçado que a iniciativa visa evitar alta nos preços e que o arroz importado não irá concorrer com os agricultores brasileiros, pois o produto comprado no comércio externo deve ser repassado apenas para pequenos mercados.

“O Governo Federal não pensa, em hipótese alguma, em

concorrer com os produtores de arroz que passam por dificuldades. Nosso objetivo é evitar especulação financeira e estabilizar o preço do produto nos mercados de todo o país”, argumentou. “É arroz pronto para consumo, já descascado, para não afetar a relação de produtores, cerealistas e atacadistas”, explicou Fávaro.

O produto deverá ser descarregado nos portos de Santos (SP), Salvador (BA), Recife (PE) e Itaquí (MA). O cereal deverá ser empacotado em embalagem de 2 quilos padronizada, com a marca do Governo Federal. “O arroz que vamos comprar terá uma embalagem especial e vai constar o preço que deve ser vendido ao consumidor”, reforçou o presidente da Conab, Edegar Pretto.



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Governo vai importar até um milhão de toneladas de arroz

## DESENROLA BRASIL

# Mais de 14,7 milhões de brasileiros já limparam seus nomes



Foto: Divulgação

Essa fase é para quem ganha até dois salários mínimos por mês ou está inscrito no CadÚnico

Agência Gov

Quitar as dívidas e limpar o nome na praça. O Desenrola Brasil, programa do Governo Federal que possibilita a renegociação de débitos com cartão de crédito e contas atrasadas de água, luz ou telefone com descontos de até 96%, por exemplo, está na reta final. As negociações seguem até a próxima segunda-feira (20).

Essa fase do programa é para quem ganha até dois salários mínimos por mês ou está inscrito no Cadastro Único (CadÚnico). Os pagamentos podem ser a vista ou parcelados, sem entrada e com até 60 meses para pagar.

Outros critérios são: dívidas que tenham sido negativas entre janeiro de 2019 e dezembro de 2022, e que não ultrapassem o valor atualizado de R\$ 20 mil cada (valor de cada dívida antes dos descontos do Desenrola).

Como acessar

As dívidas podem ser renegociadas na plataforma do Desenrola Brasil. O programa também pode ser acessado por meio dos sites e aplicativos da Serasa Limpa Nome, do Itaú Unibanco, do Santander e da Caixa Econômica Federal.

Com essa integração das plataformas parceiras à do Desenrola, os clientes dos parceiros que se enquadram nos critérios do programa conseguem ver se existem ofertas pelo âmbito do programa. Eles podem ser redirecionados para o site oficial, onde é possível consultar as dívidas e fazer os pagamentos, sem necessidade de outro login.

Para ter acesso ao Desenrola diretamente pela plataforma do programa, é necessário ter uma conta Gov.br. Usuários de todos os tipos de contas (bronze,

prata e ouro) podem visualizar as ofertas de negociação e até parcelar o pagamento. Caso a pessoa opte pelos canais parceiros, não existe necessidade de uso da conta Gov.br.

Beneficiados

Segundo último balanço divulgado pelo Ministério da Fazenda, mais de 14,7 milhões de brasileiros já foram beneficiados com a negociação de R\$ 51,7 bilhões em dívidas.

Foi o caso da Naiane de Santana, moradora de Brasília. Ela possuía uma dívida de R\$ 10 mil em uma instituição financeira. Ao acessar a plataforma do programa, conseguiu limpar o nome com uma proposta de R\$ 600 para quitar o débito, com possibilidade de parcelar o valor e pagar a primeira parcela em 60 dias.

## EM ABRIL

# Governo paga R\$ 785,99 milhões em dívidas garantidas pela União

Agência Gov

Em abril, a União pagou R\$ 785,99 milhões em dívidas garantidas dos entes subnacionais, sendo R\$ 337,2 milhões do Estado do Rio de Janeiro, R\$ 311,37 milhões de Minas Gerais, R\$ 75,83 milhões de Goiás e R\$ 61,59 milhões do Rio Grande do Sul. Com isso, o valor acumulado nos quatro primeiros meses do ano em garantias honradas atingiu R\$ R\$ 3,03 bilhões. Os dados estão no Relatório Mensal de Garantias Honradas pela União em operações de crédito e Recuperação de Contragarantias (RMGH), divulgado ontem pelo Tesouro Nacional.

Os mutuários que tiveram os maiores valores honrados no ano foram os estados de Minas Gerais (R\$ 1,4 bilhão, ou 46,35% do total), do Rio de Janeiro (R\$ 904,11 milhões, ou 29,88% do total), do Rio Grande do Sul (R\$ 416,67 mi-

lhões, ou 13,77% do total) e de Goiás (R\$ 302,82 milhões, ou 10,01% do total). Todos esses entes estão inseridos no Regime de Recuperação Fiscal (RRF) (LC nº 159/2017), que prevê que a União honre as operações de crédito garantidas do estado incluídas no regime e não execute as contragarantias. Os valores não pagos pelos estados são refinanciados em até 360 meses, mediante celebração de um contrato de refinanciamento.

No total, desde 2016, a União realizou pagamentos que somam R\$ 67,01 bilhões com o objetivo de honrar garantias em operações de crédito de estados e municípios, tendo recuperado até o momento R\$ 5,63 bilhões (8,4%) desse total. Não houve recuperação de garantias honradas pela União em abril de 2024.

O principal fator que explica o baixo volume de garantias recuperadas é que cer-

ca de R\$ 58 bilhões do total de garantias honradas são com os estados que se encontram no RRF (Goiás, Minas Gerais, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul) e contam com o benefício de suspensão temporária da execução da contragarantia. Além disso, há R\$ 1,9 bilhão relativos aos estados que tiveram valores utilizados como compensação por perdas na arrecadação de ICMS em razão da LC nº 194/2022 (Alagoas, Espírito Santo, Maranhão, Pernambuco e Piauí) e R\$ 399,36 milhões que não podem ser recuperados pela União em razão de decisões judiciais impeditivas (Maranhão e o Município de Taubaté, em São Paulo).

Além do RMGH, as informações de garantias honradas estão disponíveis no Painel de Garantias Honradas, uma ferramenta para visualização de dados com recursos visuais inovadores e gráficos interativos.

## CNDL/SPC BRASIL

# Inadimplência cresce e atinge 68,76 milhões de consumidores

O número de inadimplentes no país teve mais um aumento em abril de 2024, em comparação com abril de 2023 e atinge 68,76 milhões de brasileiros. O Indicador realizado pela Confederação Nacional de Dirigentes Lojistas (CNDL) e pelo Serviço de Proteção ao Crédito (SPC Brasil) aponta que quatro em cada dez brasileiros adultos (41,82%) estavam negativados em abril de 2024. Na comparação com o mesmo período de 2023, o indicador apresentou crescimento de 2,84%.

A partir dos dados disponíveis em sua base, que abrangem informações de capitais e interior de todos os 26 estados da federação, além do Distrito Federal, a CNDL e o SPC Brasil registram que a variação anual observada em abril deste ano ficou acima da observada no mês anterior. Na passagem de março para abril de 2024, o número

de devedores cresceu 0,40%.

“O crescimento de inadimplentes no país chama atenção. Por isso, fazemos um alerta aos consumidores para que tenham cautela com os gastos e priorizem o pagamento das contas em atraso. A inadimplência traz grandes prejuízos às pessoas, às empresas e à economia do país”, destaca o presidente da CNDL, José César da Costa.

O crescimento do indicador anual se concentrou no aumento de inclusões de devedores com tempo de inadimplência de 1 a 3 anos (17,38%).

O número de devedores com participação mais expressiva em março está na faixa etária de 30 a 39 anos (23,60%). De acordo com a estimativa, são 16,90 milhões de pessoas registradas em cadastro de devedores nessa faixa, ou seja, quase metade (49,68%) dos brasileiros desse grupo etário estão negati-

vados. A participação dos devedores por sexo segue bem distribuída, sendo 51,14% mulheres e 48,86% homens.

Em abril de 2024, cada consumidor negativado devia, em média, R\$ 4.392,20 na soma de todas as dívidas. Além disso, cada inadimplente devia, em média, para 2,10 empresas credoras, considerando todas essas dívidas.

Os dados ainda mostram que quase três em cada dez consumidores (31,03%) tinham dívidas de valor de até R\$ 500, percentual que chega a 45,07% quando se fala de dívidas de até R\$ 1.000.

Em abril de 2024, o número de dívidas em atraso no Brasil teve crescimento de 5,24% em relação ao mesmo período de 2023. O dado observado em abril deste ano ficou acima da variação anual observada no mês anterior. Na passagem de março para abril, o número de dívidas apresentou alta de 0,52%.



MANHÃ DA LITERATURA PARAIBANA

Projeto chega neste sábado a CG

Iniciativa foi criada pela Empresa Paraibana de Comunicação e a União Brasileira de Escritores, no ano de 2022

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O projeto Manhã da Literatura Paraibana de 2024 chega a Campina Grande no próximo sábado e trará lançamentos de diversas novas obras de autores da região. O evento acontecerá no Museu de Arte Popular da Paraíba, conhecido também como Museu dos Três Pandeiros, às 9h30.

A proposta é uma iniciativa criada pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC) no ano de 2022, em parceria com a União Brasileira de Escritores (UBE-PB) e com a Academia de Letras de Campina Grande (ALCG). O objetivo é a produção e divulgação de obras de autores locais. Naná Garcez, diretora presidente da EPC, convida a todos os campinenses para prestigiar e celebrar a literatura da cidade. “O evento é gratuito e aberto a todos, ficaremos muito felizes em receber todos que gostam de literatura, de ler e de cultura numa manhã que será toda voltada para esse objetivo. Traremos

esse encontro para Campina para interagirmos com as pessoas que fazem literatura aqui e descentralizar a produção para outras cidades do Estado”, explicou.

Essa é a segunda vez que o evento chega a Campina e, para Thélío Farias, presidente da Academia de Letras da cidade, a oportunidade é de suma importância para demonstrar apoio aos escritores. “Isso mostra a colaboração do Estado com os artistas de Campina. Teremos autores como Valéria Vanda Xavier e Tarcísio Bruno Andrade no evento, tendo um espaço para divulgar suas obras. Serão lançados cerca de 10 trabalhos na manhã de sábado”, informou Thélío.

A UBE também colabora com a Manhã da Literatura Paraibana e levará para lançamento na ocasião dez obras diversificadas de contos, poesias, crônicas e romances. “Estarão presentes três autores de Campina e nosso objetivo é a produção e divulgação das criações desses escritores. Essa divulga-

ção será feita em várias cidades do Brasil, mas Campina Grande precisava ser a primeira pela satisfação de estar entre os nossos”, contou Luís Augusto Paiva, presidente da União Brasileira de Escritores, seção da Paraíba.

Inclusive, o presidente lançará seu próprio livro no evento, o romance intitulado “Memórias indecentes”. Além desse título, a Editora A União apresentará duas novas obras: “Paraíba na Literatura 5” e “Memórias A União”. O primeiro dá continuidade à proposta iniciada em 2020 que reúne vinte perfis de escritores da Paraíba escritos por historiadores, professores e artistas também paraibanos. Já o “Memórias A União” trata-se do primeiro volume de uma coletânea com 50 entrevistas publicadas no Jornal e que mostram o processo jornalístico e as pessoas que fizeram e fazem notícia ao longo dos 130 anos do veículo. Juntamente com cada entrevista, o leitor terá acesso a um QR Code que poderá ler e ser direcionado para o vídeo do depoimento.

DEVOÇÃO MARIANA

Imagem peregrina de Nossa Senhora de Fátima está na PB

A Comunidade Casa da Paz preparou um momento especial para a acolhida da imagem peregrina promovendo uma procissão de velas e a oração do Angelus. Esse momento solene não apenas fortaleceu os laços espirituais entre Portugal e o Brasil, mas também representa um símbolo de fé e esperança para os devotos locais.

A iniciativa da vinda da imagem é liderada pelo Movimento da Imaculada, Servitas, uma organização com membros atuantes não só no Santuário de Fátima, mas também em diversas localidades, inclusive no Nordeste. Além disso, a Comunidade Casa da Paz, por meio do grupo Exército de Deus, tem a honra de zelar pela condução da imagem durante suas peregrinações.

Esse evento faz parte da 1ª Jornada Mariana do Nordeste (JMN) iniciativa promovida pelo Movimento da Imaculada Conceição (Servitas) em colaboração com a arquidiocese de Fortaleza, a arquidiocese da Paraíba e a própria Comunidade Casa da Paz. Desde sua chegada em Forta-

leza, no dia 4 de maio, no Ginásio Paulo Sarasate, a imagem começou a percorrer os nove estados do Nordeste, em uma jornada marcada por fé, devoção e comunhão espiritual.

A JMN, que celebra os 70 anos da primeira peregrinação no Brasil em 1954, tem como objetivo principal fortalecer a fé e promover a devoção mariana em toda a região nordestina. Percorrendo mais de 6 mil km e sendo anunciada por diversas cidades, dioceses, paróquias e meios de comunicação, essa jornada representa um momento único de união e espiritualidade para o povo nordestino.

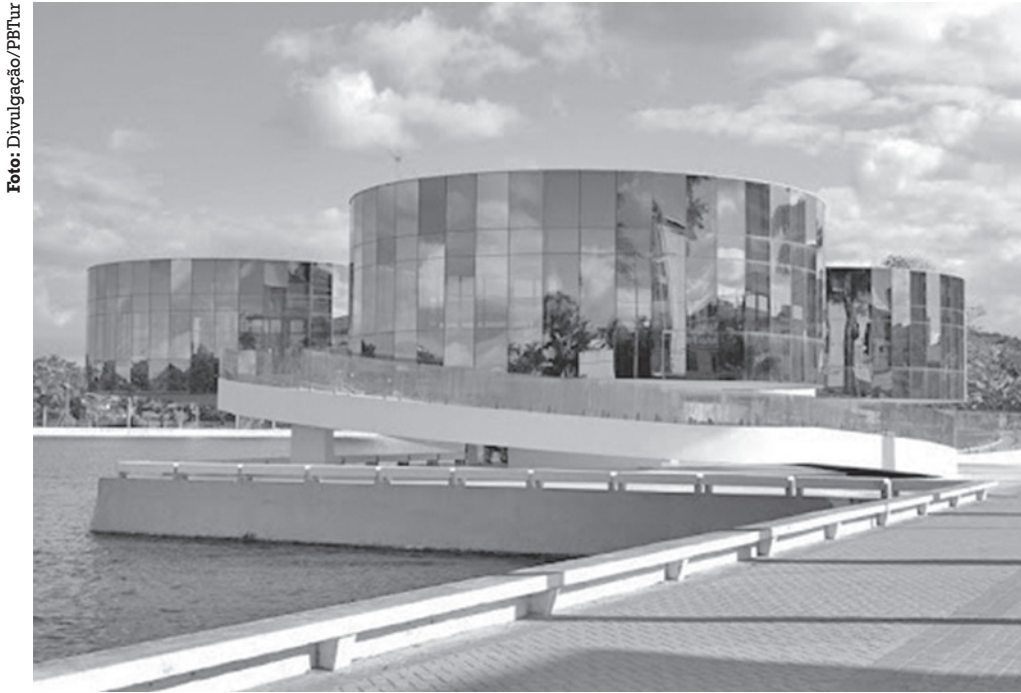
Além da peregrinação da imagem, a arquidiocese da Paraíba também se destaca pela construção da réplica da Capela das Aparições, uma iniciativa única no Nordeste que estabelece uma conexão direta com o Santuário de Fátima em Portugal. O arcebispo metropolitano Dom Frei Manoel Delson Pedreira da Cruz (OFMCap) assinou o documento de autorização para a construção desta capela na Comunidade Casa da Paz Maria de Nazaré. As

obras já estão em andamento e a inauguração e bênção estão marcadas para o dia 13 de outubro de 2024, um momento de grande significado espiritual para todos os devotos na região.

PMJP

A chegada da imagem peregrina de Nossa Senhora de Fátima à Arquidiocese da Paraíba é mais do que um evento religioso; é um momento de união, fé e renovação espiritual para toda a comunidade católica do Nordeste brasileiro. Que a presença da Mãe de Deus inspire e guie todos os fiéis em sua jornada de amor e devoção.

A manhã de ontem também foi especial para os fiéis católicos e funcionários públicos da prefeitura de João Pessoa, que puderam celebrar a chegada da imagem peregrina de Nossa Senhora de Fátima, vinda do Santuário dedicado à santa em Portugal. No Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria, houve celebração de missa pelo padre Paulo Cordeiro, com a presença do prefeito Cícero Lucena, acompanhado da primeira-dama, Lauremília Lucena.



Museu de Arte Popular da Paraíba, onde acontecerá o lançamento de novas obras

MÊS DA ADOÇÃO

Vara da Infância e Juventude de JP e Promotoria estabelecem mais ações

No Brasil, cerca de 30 mil crianças e adolescentes encontram-se abrigados pelo Sistema Nacional de Adoção e Acolhimento (SNA), mas apenas quatro mil delas estão aptas à adoção, de acordo com dados do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

Só em João Pessoa, existem 256 pretendentes ativos para adoção e 67 crianças cadastradas no SNA.

Várias instituições públicas estão conectadas com essa realidade e trabalham na perspectiva de encontrar um lar digno para esse público, que não para de crescer.

Uma dessas iniciativas aconteceu, esta semana, no Fórum da Infância e Juventude da Comarca de João Pessoa, quando uma reunião foi realizada para promover o “Mês da Adoção”, comemorado anualmente em maio. A edição deste ano traz o tema “Adoção em Foco”.

Participaram do encontro de trabalho representantes do Tribunal de Justiça da Paraíba, do Ministério Público, Defensoria Pública e a equipe

interdisciplinar do Núcleo de Apoio da Equipe Multidisciplinar (Napem). Um dos pontos principais da reunião foi estabelecer um calendário de esforços concentrados, relativamente, nas atividades jurídicas e sociais, que serão desenroladas durante este mês de maio. O juiz da 1ª Vara da Infância e Juventude de João Pessoa, Adhailton Lacet, apresentou o Poder Judiciário estadual.

O grupo ainda tratou sobre o Dia Nacional da Adoção (25 de Maio). A data foi oficializada a partir do decreto de Lei nº 10.447/2002 e tem o objetivo de estimular debates sobre a importância da adoção legal e respeitosa.

De acordo com o magistrado, os participantes debateram a respeito de questões jurídicas preocupantes para o Sistema de Justiça, “como desistências do processo de adoção, durante o período do estágio de convivência da criança/adolescente ou logo após a conclusão do processo judicial”.

Dentro da pauta, foram

tratadas as adoções fora do cadastro e a busca por estratégias para o seu combate, como também a entrega voluntária, a falta de sigilo nas maternidades e hospitais e a construção de Notas Técnicas Conjuntas a serem publicadas ainda este mês, acerca da desistência da adoção, da entrega voluntária e adoção fora do Sistema Nacional de Adoção e Acolhimento.

Também participaram da reunião a promotora de justiça de Defesa da Criança e do Adolescente, Soraya Nóbrega; a coordenadora do Centro de Apoio Operacional às Promotorias (Caop)/Criança e Adolescente do Ministério Público da Paraíba, Fábia Dantas; a defensora pública Elza Reis; e a equipe interdisciplinar do Napem.

Conforme os especialistas, a adoção permite que crianças negligenciadas ou abandonadas pelos pais biológicos possam ter contato com um contexto familiar e social, e usufruir de uma relação harmoniosa e saudável.



Prefeito Cícero Lucena e a primeira-dama do município, Lauremília Lucena

ARTE PRIVADA

Professor da UFPB integra grupo de trabalho internacional Unidroit

No início deste mês, aconteceu a primeira sessão do Grupo de Trabalho sobre Coleções de Arte Privadas na sede do Instituto Internacional para a Unificação do Direito Privado (Unidroit), em Roma. O evento reuniu grandes especialistas internacionais em Direito da Arte e Direito dos Bens Culturais, entre os quais o professor do Departamento de Direito Público do Centro de Ciências Jurídicas da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Marcílio Franca, nomeado membro permanente do Grupo de Trabalho do Unidroit sobre Coleções de Arte Privadas.

O Unidroit é uma organização internacional criada em

1926, com sede na Villa Aldobrandini, em Roma, e integrada por 65 estados-membros, de 5 continentes. O seu objetivo é estudar as necessidades e métodos de modernização, harmonização e coordenação do direito entre Estados e grupos de Estados e formular instrumentos, princípios e regras jurídicas uniformes para atingir aqueles objetivos.

No âmbito do programa de trabalho do Unidroit para o triênio 2023-2025, foi instituído um Grupo de Trabalho sobre Coleções de Arte Privadas, que se dedicará a um projeto específico sobre “objetos culturais órfãos”, isto é, bens culturais cuja proveniência não é suficientemen-

te clara, como, por exemplo, obras de arte saqueadas de famílias judias pelos nazistas. Esse projeto é realizado em parceria com o Centro de Arte e Direito da Universidade de Genebra e a Fondation Gandur pour l’Art, da Suíça.

O projeto sobre objetos culturais órfãos do Unidroit visa desenvolver um instrumento jurídico internacional para especificar melhor os critérios de proveniência satisfatória de objetos culturais sem proveniência e/ou que apresentem lacunas na sua proveniência, para evitar que desapareçam em detrimento da história da arte, da ciência e do conhecimento.



DOENÇAS INTESTINAIS INFLAMATÓRIAS

# Huac-UFCG oferece tratamento

*Todo trabalho é especializado e oportunizado de forma gratuita por meio do Sistema Único de Saúde*

Muitas são as enfermidades que impactam a qualidade de vida dos indivíduos, entre elas as doenças inflamatórias intestinais (DIIs). Para reforçar a importância do tema, foi criada a Campanha Maio Roxo e instituída uma data no mês (19) para celebrar o Dia Mundial das Doenças Inflamatórias Intestinais. O Hospital Universitário Alcides Carneiro (Huac-UFCG), vinculado à Empresa Brasileira de Serviços Hospitalares (Ebserh), oferece tratamento especializado na área e oportuniza de forma gratuita uma assistência de qualidade para os pacientes do Sistema Único de Saúde (SUS).

As principais DIIs são a retocolite ulcerativa e a doença de Crohn, doenças inflamatórias crônicas que acarretam dor abdominal e diarreia, que pode ter a presença de sangue, muco ou pus. O nível de inflamação pode ser mais ou menos grave. São doenças que não têm cura até o momento, mas têm controle clínico.

Entre os sintomas da diarreia crônica, podem estar emagrecimento, diminuição do apetite, fraqueza, desidratação e dor abdominal frequente. Caso não seja feito controle, as DIIs trazem transtornos na vida social e na vida profissional, levando à diminuição do convívio social e faltas no trabalho. Por conta da dor abdominal, pode ficar

dependente de medicamentos analgésicos e até mesmo de medicamentos opioides.

“As doenças inflamatórias intestinais devem ser corretamente diagnosticadas e tratadas de imediato, evitando assim complicações que podem levar a algum procedimento cirúrgico. Os principais sintomas que alertam sobre a necessidade de investigação são diarreia prolongada, fezes com sangue e muco, perda ponderal e dor abdominal”, ressalta o médico coloproctologista do Huac, David Morano.

A doença de Crohn pode acometer desde a boca até o ânus, e a retocolite ulcerativa é uma doença restrita ao cólon e reto. A prevalência dessas doenças no Brasil é de cerca de 100 casos para cada 100 mil habitantes. Não existe uma causa específica, mas os fatores de risco que influenciam a manifestação das doenças são genética (herança de genes que torna uma pessoa mais propensa a desenvolver a doença); reação anormal do sistema imunológico a bactérias do intestino; fatores ambientais (vírus, bactérias, dieta, tabagismo, estresse e alguns medicamentos); vivência em área urbana (maior prevalência em países mais desenvolvidos); e idade (pode surgir em qualquer idade, sendo mais provável entre os 10 e os 40 anos).



Foto: Divulgação/UFPB

Sintomas mais comuns que alertam sobre a necessidade de investigação são diarreia prolongada, fezes com sangue e muco

## Remédios aumentam qualidade de vida

Tanto diagnóstico quanto tratamento dessas doenças têm avançado muito nas últimas duas décadas. Surgiram medicamentos e técnicas que promovem, por exemplo, a cicatrização do intestino e, com isso, uma prevenção de complicações, como hemorragia, perfuração intestinal, complicações infecciosas, fístulas, abscessos abdominais, condições que provocam muitas vezes internação hospitalar prolongada e aumento da morbimortalidade.

Embora as DIIs não tenham cura, as medicações disponíveis permitem que as pessoas consigam ter uma boa qualidade de vida. Entretanto, é necessário seguir alguns cuidados, como uma alimentação saudável, acompanhamento médico adequado, evitar o uso do cigarro, entre outros.

As campanhas, a exemplo do Maio Roxo, chamam a atenção da sociedade para o acolhimento desses pacientes, levando informações seguras e atualizadas

importantes para os acometidos pelas doenças. O trabalho das equipes multidisciplinares de saúde contribui com a confiança e o estímulo da melhora do quadro.

### Atendimentos

Segundo a chefe da Unidade de Ambulatório do Huac-UFCG, Iolanda Guedes, “60 pacientes mensalmente no ambulatório da unidade hospitalar são atendidos para tratar doenças inflamatórias intestinais”.

Para ser atendido no Huac, os pacientes de Campina Grande são regulados por meio do SisReg (Sistema Nacional de Regulação) do município. Pacientes de outros municípios devem se dirigir à Secretaria da Saúde da sua cidade para que esta faça a solicitação de atendimento, por meio do SisReg, à Central de Regulação de Campina Grande. Antes disso, o paciente precisa pedir encaminhamento prévio do médico da sua unidade de saúde.

### KIT GRATUITO

## Instalação da nova parabólica digital pode ser agendada pelo WhatsApp

Você sabia que o agendamento da instalação do *kit* gratuito com a nova parabólica digital também pode ser feito pelo WhatsApp? Esse é mais um canal disponibilizado pela Siga Antenado, entidade sem fins lucrativos responsável por apoiar a população na migração do sinal da parabólica tradicional para a nova parabólica digital. Para entrar em contato, basta enviar uma mensagem para o 0800 729 2404 o mesmo número disponibilizado para ligações. Para ter direito à instalação do *kit* gratuito com a nova parabólica digital, é necessário estar inscrito no CadÚnico, ser beneficiário de algum programa social do go-

verno federal e ter uma parabólica tradicional funcionando em casa.

Ao entrar em contato, o beneficiário deve ter à mão o número do seu CPF, que será verificado junto à base de dados do governo. É importante destacar que toda a comunicação deve ser feita por escrito, pois o canal de atendimento não recebe mensagens de voz. Feito o agendamento, basta o beneficiário aguardar a ida do técnico até a sua residência, na data e horário marcados.

O canal de WhatsApp também permite que seja feito o reagendamento ou o cancelamento de uma instalação. Se durante o agendamento pelo WhatsApp for constata-

do que a pessoa não tem direito ao benefício por alguma inconsistência no CadÚnico, basta procurar o Centro de Referência de Assistência Social (Cras) mais próximo na sua cidade para fazer a atualização dos dados. Fique atento: a Siga Antenado não possui outros números de WhatsApp e também não entra em contato com os beneficiários para oferecer a instalação. Nunca informe seus dados pessoais para canais desconhecidos.

### Outros canais

A Siga Antenado também pode ser contatada pelo telefone 0800 729 2404 e pelo *chat* do *site* [sigaantenado.com.br](http://sigaantenado.com.br). Para esses casos, também é necessário que o beneficiário esteja com o CPF à mão ou o número do NIS (Número de Identificação Social).

### Sobre a Siga Antenado

Siga Antenado é o nome fantasia da EAF (Entidade Administradora da Faixa), criada por determinação da Anatel. É a entidade responsável por apoiar a população durante a migração do sinal de TV utilizado pelas parabólicas tradicionais (Banda C) para o sinal das parabólicas digitais (Banda Ku). A Siga Antenado é formada pelas operadoras Claro, TIM e Vivo, que foram as vencedoras dos blocos nacionais do leilão do 5G, com as licenças da faixa 3,5 GHz.



NEWS

## Acordo entre indústria e produtores de cana-de-açúcar define divisão da receita de Cbios

A Lei nº 13.576, de 26 de dezembro de 2017, instituiu a Política Nacional de Biocombustíveis (RenovaBio) visando ampliar a produção e o uso de biocombustíveis na matriz energética brasileira. E, desde então, as indústrias sucroalcooleiras do Brasil vêm sendo remuneradas com Créditos de Carbono (CBios) mas, a classe produtiva ainda não participava desta distribuição financeira. Essa situação acaba de ter um desfecho que fortalece todo o setor sucroenergético nacional e repara uma injustiça com os produtores. Nesta terça-feira (14) foi fechado um acordo entre as indústrias produtoras de etanol e bioenergia e os fornecedores de cana-de-açúcar do Brasil com esse propósito.

Pelo acordo setorial, que será apresentado ao Congresso Nacional no âmbito do Projeto de Lei Nº 3149/2020, de autoria do então deputado federal paraibano, hoje senador, Efraim Filho, o produtor rural incluído na certificação da unidade produtora com dado padrão receberá, pelo menos 60% da receita líquida auferida pela indústria com a venda dos CBios gerados pela cana-de-açúcar do fornecedor. Já para os produtores que se certificarem com dados primários (perfil específico), o acordo define patamar mínimo de 85% da receita líquida adicional gerada na comparação com o perfil padrão.



“Depois de muita luta e debates chegamos a um acordo que foi bom para ambos os lados, ou seja, o setor industrial e o produtivo saem mais fortalecidos. Isso é um avanço e simboliza o amadurecimento do setor convergindo para um interesse maior que é o fortalecimento do Renovabio. Os cálculos seguem uma fórmula complexa e inédita que foi acordada entre industriais e fornecedores e ela será explicada, oportunamente, a todos os interessados”

Pedro Neto - Presidente da União Nordestina dos Produtores de Cana (Unida)



“Enfim, a gente vai poder ter acesso ao pagamento do CBios, a receber a parte que nos cabe dentro do Renovabio, algo que temos direito, que é justo, mas que precisava ser definido o que acontecerá agora a partir deste acordo. Em breve, marcaremos uma atividade na Asplan para esclarecer todos os detalhes deste acordo. No momento queremos agradecer o apoio dos parlamentares a essa causa, especialmente, o senador Efraim Filho, que foi um articulador habilidoso e inteligente e que contribuiu muito para a formalização deste acordo”

José Inácio de Moraes - Presidente da Associação dos Plantadores de Cana da Paraíba (Asplan)



Foto: Divulgação



Serviço pode ser contatado pelo telefone 0800 729 2404



Fotos: Bruno Ruas



As duas atletas, mãe e filha (direita), têm dedicação total à modalidade e elas treinam juntas. O mesmo acontece com a equipe masculina para participar de competições internacionais

HANDEBOL DE PRAIA

# Amor pela modalidade em família

*Seleção Brasileira tem participantes paraibanos que compartilham o amor de mãe e filha pela modalidade*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Há muito tempo, a Paraíba vem se destacando no mundo esportivo como um verdadeiro celeiro de atletas promissores nas areias. Mas para além do já bastante difundido vôlei de praia, é no handebol de praia que muitos representantes do estado têm brilhado. Os paraibanos ajudaram a escrever uma nova página da auspiciosa história da Seleção Brasileira na modalidade no último fim de semana, após subirem ao lugar mais alto do pódio, nas categorias masculina e feminina, da primeira etapa do Global Tour de Handebol de Praia.

A competição internacional, organizada pela Federação Internacional de Handebol (IHF), em parceria com a Confederação Brasileira de Handebol (CBHb), foi realizada em Maricá, no Rio de Janeiro, nos dias 8 a 12, deste mês. Na final feminina, o Brasil enfrentou a Argentina, e na masculina, a Alemanha. Além dos finalistas desta competição que abre o Circuito Mundial, participaram, também, as equipes do Uruguai, Estados Unidos, Catar, Portugal e Porto Rico.

A atual Seleção Brasileira feminina combina a experiência de jogadoras, a exemplo da lateral-direita Cinthya Piquet, com o talento das jovens, como a especialista Carol Pires, sua filha. As duas paraibanas compartilham o amor pelas areias desde muito cedo e mostram que o esporte transcende gerações. Foi assim, justo no Dia das Mães, que as duas, juntas, conquistaram a medalha de ouro.

“Apesar de tantos títulos, troféus, medalhas, cada competição é uma emoção diferente, uma história diferente que a gente vive. Eu jogo, hoje, com minha filha na seleção e é a realização de um sonho, sempre sonhei com esse momento, mas eu achei que nunca fosse se tornar real, e hoje é uma realidade. Foi um jogo bem difícil, uma final bem disputada, e a gente, juntas, dentro de quadra, foi muito especial pra mim”, descreveu Cinthya.

De acordo com a atleta pessoense, que representou e foi campeã com o Brasil pela primeira vez em 2005, aos 19 anos de idade, essa troca é crucial para o bom desempenho do grupo. “As meninas que es-

tão chegando são muito novas e é muito importante ter essa maturidade dentro do grupo. Eu tenho muita história, muita coisa a acrescentar ao grupo mais novo e elas falam justamente isso. Elas gostam muito da minha presença, do que eu tenho a oferecer com relação ao tempo de seleção e à maturidade”, disse.

Cinthya afirma que é importante saber separar - durante as partidas - suas duas versões, a de mãe e a de atleta. “Eu pensei que fosse ser mais difícil, eu tinha muito medo com relação a isso. Essa foi nossa segunda competição, mas na primeira eu fiquei um pouco temerosa com relação a essa separação, esse equilíbrio e hoje eu vejo que eu consigo tratar com bastante naturalidade, não existe isso de mãe e filha lá, dentro da quadra, ela tem os desejos e obrigações dela e nós separamos muito bem isso”.

Carol Pires é uma das promessas paraibanas na modalidade e foi convocada para as Olimpíadas de Paris, onde o handebol de praia terá um torneio de exibição, entre os dias 27 e 29 de julho. Cinthya, que não estará competindo junto às meninas brasileiras, garantiu que acompanhará de perto a primeira experiência olímpica da filha.

### Paixão pelo esporte

A paixão pelo esporte é um dos grandes responsáveis pela expansão da modalidade, que vem conquistando adeptos paulatinamente. “É até difícil as pessoas acreditarem, mas a realidade é essa. Como ainda não é um esporte olímpico, apesar de estar nas Olimpíadas desse ano como esporte de apresentação, a gente ainda não foi inserido de forma oficial, mas o amor que a gente tem pelo nosso esporte tem ultrapassado gerações. Eu entrei na seleção em 2005, e a sementinha que a gente plantou lá atrás, tem surtido efeito. Estamos sempre no pódio, no primeiro, segundo ou terceiro lugar. E o amor por representar nosso país é o que nos move”, expressou a lateral-direita.

A atleta aponta o trabalho da professora Rossana Marques como sendo fundamental para a visibilidade que a modalidade na categoria feminina vem ganhando no estado e para a inserção de mais representantes do estado na Seleção Brasileira. “A Paraíba é um ponto forte de atletas na Seleção Brasileira de Handebol, de quadra e de areia.

Por exemplo, nossa professora Rossana Marques tem um trabalho de base muito bom, muito importante pro nosso estado e nosso Brasil. Por isso, nosso estado é muito forte no handebol, é muito mais fácil e mais viável ser da seleção”, justificou ela.

Rossana Marques, é fundadora do Apcef/CT Rossana Marques, onde treinam as duas atletas paraibanas. A treinadora, que já desempenhou o papel de técnica da seleção feminina do Brasil, não poupa

elogios às duas e destacou o desempenho delas em Maricá. “Foi um espetáculo as duas, eu estava lá como comentarista, e elas fizeram a diferença. Uma coisa incrível mãe e filha jogando juntas, é muito difícil ver isso novamente na modalidade”, comemorou.

“A equipe entrou muito concentrada, estudou bastante a Argentina, e conseguiu encaixar a defesa, a goleira Ingrid que também é paraibana e nosso paredão, pegou tudo, já o ata-

que foi um show de passes perfeitos de Carolzinha para as companheiras. Carolzinha foi MVP da competição, Cinthya teve um aproveitamento de 90%, jogaram tranquilas e sempre com um placar na frente. Carol fez passes lindos para a mãe, que emocionou o Brasil. Na chave, um dia antes, elas tinham perdido um set para Argentina, aí tiveram que estudar muito para ver os erros, e o resultado foi esse. Brasil Campeão”, finalizou Rossana.

## Paraibano comanda seleção feminina

No comando da seleção feminina do Brasil na modalidade, está outro paraibano, Vinicius Oliveira. Ele, que chegou à posição de treinador em 2015, apontou o êxito obtido na etapa de Maricá como resultado da soma dos esforços do elenco e da comissão técnica.

Foto: Vinicius Oliveira



Vinicius Oliveira está na Seleção Brasileira desde 2015 e vai continuar no comando técnico

“Foi uma competição muito boa, porque a gente vem num processo de trabalho com a seleção desde o Sul-Centro, que foi agora, em abril, a gente veio de uma competição muito forte, que deu vaga pro Mundial. Então era uma competição que vai dar pra gente também bagagem pro Mundial. E o grupo foi muito bom. Graças a Deus, jogando em casa, a gente pôde fazer a competição e ganharmos de for-

ma invicta. O grupo foi sensacional e só temos boas expectativas para o Mundial agora em junho”, comentou.

“A gente nasceu aqui e quer que o esporte paraibano seja reconhecido em todo território nacional. Mas representar o Brasil e poder, numa final, estar ali, ouvindo o Hino Nacional, e você entrar em quadra é uma sensação indescritível, é uma coisa que só quem está lá dentro consegue sentir essa emoção”, expressou Vinicius.

### Bruno Carlos

Já a seleção masculina conta com a longa experiência do paraibano Bruno Carlos. Ele, que atua na posição de especialista, teve a bola passada pelo pai, o professor de Educação Física, Rui Luciano, em 1998, e começou a praticar o handebol ainda na modalidade de quadra, chegando às areias em 2001. Mas Bruno afirma que todo o seu ambiente familiar foi e é propício à vida em meio ao esporte. Sua mãe, Maria Ângela, é professora de Educação Física; o irmão, Vinicius Oliveira, é treinador da seleção feminina; e as irmãs, Angélica e Tereza, são adeptas à modalidade. Além disso, foi na seleção que ele e a esposa, Juliana Xavier, se conheceram.

“Estar lá representando a Paraíba é o meu maior orgulho. Porque a gente sabe o quanto é difícil para um atleta chegar à Seleção Brasileira, e você conseguir fazer isso do trabalho diário, na nossa cidade, aqui, em João Pessoa, então, só me enche de orgulho poder estar levando a nossa Paraíba pro Brasil e pro mundo”, pontuou o especialista, que começou a jogar no Grêmio Vila Olímpica Parahyba.

Sobre a competição e a medalha de ouro mais recentes, Bruno, que foi eleito melhor jogador, afirma que teve um sabor especial, principalmente pelos adversários enfrentados. “A gente teve um Global Tour, uma etapa do circuito mundial, no qual a gente teve a presença de duas equipes, incluindo uma equipe europeia, que é a Alemanha, e o Qatar, que foi o campeão do ano passado. Então, jogar em casa, aqui no Brasil, com a estrutura que teve lá em Maricá, uma estrutura que é uma das melhores vistas no mundo, foi uma alegria muito grande. A gente ficou bastante empolgado, entusiasmado com todo o entorno dessa competição, que foi, assim, fora do comum, então, alegria imensa”, disse.

Quando perguntado sobre o que o leva à presença constante no grupo que representa o Brasil na modalidade, ele explica: “acredito que, hoje, o meu diferencial é a visão de jogo, a questão de poder distribuir bem as melhores oportunidades de gol para os companheiros e, a preço de hoje, com 38 anos, eu acredito que a experiência que eu tenho, a bagagem, é o que me faz a diferença também de poder estar sempre nas convocações da Seleção Brasileira”.

### Novas competições

Agora, as equipes masculina e feminina do Brasil se preparam para o Mundial de Handebol de Praia em Pitgan, na China, entre os dias 18 a 23 de junho. As mulheres competirão contra a seleção anfitriã, além da Espanha e da Tunísia. Já os homens terão pela frente, mais uma vez, a Alemanha, a Grécia e Porto Rico.



LIBERTADORES

# Botafogo em busca da classificação

*Equipe carioca precisa vencer o Universitario, em Lima, pois está com seis pontos, três atrás do Junior da Colômbia*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.comf

A Copa Libertadores tem continuidade, hoje, para as equipes brasileiras. Botafogo do Rio de Janeiro e o São Paulo são os representantes do país a entrarem em campo. A Estrela Solitária vai enfrentar o Universitario em partida marcada para o Estádio Monumental, em Lima, capital peruana, com capacidade para 80 mil pessoas. A partida é válida pela quinta rodada e está marcada parda as 19h.

A equipe brasileira ocupa

a segunda colocação do Grupo D da competição com seis pontos. O líder é o Junior da Colômbia, com nove pontos, que venceu a LDU de Quito, por 1 a 0, na terça-feira (14), em jogo realizado na capital equatoriana.

O jogo de hoje é de fundamental importância para os cariocas que podem garantir a vaga antecipada às oitavas de final da competição. Para isso, é preciso vencer a equipe peruana, por causa da vitória do time colombiano. O Botafogo pode terminar a fase de grupos na primeira colocação, pois decide a liderança

na partida contra o Junior, no próximo dia 28, em Barranquilla, na Colômbia.

Nesta fase da Libertadores, o Alvinegro carioca vem de uma série de três vitórias, um empate e uma derrota. Enquanto que seu adversário tem apenas uma vitória, dois empates e duas derrotas.

O Botafogo deverá iniciar o jogo com a seguinte formação: John, Damián Suárez, Halter, Bastos e Hugo; Danilo Barbosa (Gregore), Marlon Freitas, Luiz Henrique e Jeffinho (Eduardo); Savarino e Júnior Santos. Dois jogadores, Romero e Diego

Hernández foram cortados da viagem por questões disciplinares. Enquanto isso, Rafael, Marçal, Tiquinho Soares, Pablo e Matheus Nascimento, lesionados, seguem fora. Kauê retorna à equipe, mas ficará no banco à disposição do técnico Artur Jorge. A partida será transmitida pela Paramount+.

O São Paulo recebe o Barcelona em jogo marcado para 21h, no Estádio Morumbi. A equipe paulista ocupa a segunda colocação com nove pontos e já tem a vaga garantida à próxima fase da competição.

Cardoso  
Filho  
josecardosofilho@gmail.com

## Campeonato Brasileiro pode paralisar

A tragédia climática que está afetando o estado do Rio Grande do Sul vem comovendo todo o Brasil e repercutindo em outros países. Mas, a polêmica maior está relacionada a uma possível paralisação do Campeonato Brasileiro, decisão que pode ser tomada pela Confederação Brasileira de Futebol–CBF, já proposta pelo Governo Federal, através do Ministério dos Esportes, como também pela maioria dos clubes que disputam as competições nacionais.

Um grupo formado por 11 clubes da Série A, maioria dos que disputam a elite do futebol nacional, denominado de Liga Forte União (LFU), já se posicionou por uma paralisação temporária do Brasileirão e na proposta que isso aconteça até o dia 31 deste mês, envolvendo as duas próximas rodadas.

Esse posicionamento da LFU foi encaminhado e analisado pelo presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues. Ele disse que aceita o pedido desses clubes e pode interromper o a competição, pois a medida em vista é que as equipes gaúchas estão prejudicadas pelas enchentes no Rio Grande do Sul. O estado tem clubes nas séries A, C e D que já tiveram suas partidas adiadas, sem datas previstas para voltar. Mesmo se posicionando favorável ao pedido dos clubes, Ednaldo Rodrigue ainda não se posicionou.

A cada momento novas adesões à paralisação são anunciadas. Nessa terça-feira, foi a vez do Bahia e Vitória, mesmo sendo adversários ferrenhos, se posicionarem, em conjunto, para que a Série A do Campeonato Brasileiro, que ambos disputam, sofra uma paralisação temporária.

Os clubes brasileiros esperam que a CBF tome a mesma posição da Conmebol que decidiu adiar os jogos de Grêmio e Internacional, respectivamente, na Libertadores e Sul-Americana, inclusive já anunciou as datas dessas partidas. Agora cabe a entidade brasileira anunciar sua decisão e atender às pressões de clubes, dos desportistas brasileiros e também do Governo Federal.

É visível que nenhum clube do Rio Grande do Sul tem condições de disputar a competição. Atletas das agremiações gaúchas estão envolvidos diretamente no atendimento às vítimas da calamidade e muitos deles têm familiares atingidos pelas enchentes.

O Estádio Beira Rio, pertencente ao Internacional e a Arena do Grêmio estão sem as mínimas condições de sediar uma partida de futebol, ambos foram afetados pelas enchentes. As vias de acessos estão intransitáveis, os aeroportos de Porto Alegre e cidades vizinhas à capital gaúcha também estão sem receber voos e uma decisão pela paralisação é algo que deve ser tomada com urgência.

Entre os anos de 2020 e 2022 o mundo foi afetado pela pandemia da Covid-19, com milhares de mortes. Por conta da propagação da doença houve a necessidade da paralisação, completa, de todas as competições, determinada pela CBF, por tempo indeterminado, inclusive a Copa do Brasil, que já estava na disputa da terceira fase. A volta, de forma responsável, aconteceu em junho, com partidas sem público. No Rio de Janeiro, Flamengo e Vasco foram favoráveis ao retorno da competição, sendo que Botafogo e Fluminense ficaram do lado contrário, mas foram vencidos. Agora sendo restrita apenas ao Rio Grande do Sul, a tragédia afeta todos os brasileiros, que estão atentos ao noticiário para se inteirar da situação do povo gaúcho e, consequentemente, como serão o futuro e a recuperação do estado em todos os sentidos. Vamos salvar o Rio Grande do Sul.



Luiz Henrique é um dos principais jogadores do Botafogo e esperança de gol no jogo de hoje

### 5ª RODADA

## Cruzeiro joga, hoje, pela Sul-Americana

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.comf

A quinta rodada da Copa Sul-Americana tem apenas o Cruzeiro jogando no Grupo B, a equipe brasileira enfrenta o Unión La Calera, às 21h, no Estádio Mineirão, em Belo Horizonte, com transmissão de forma exclusiva pela plataforma de streaming Paramount+ o outro jogo do grupo será entre Universidade Católica e Alianza, às 23h, no Estádio

Olímpico Atahualpae, Quito, no Equador.

A equipe mineira está com seis pontos e, em caso de vitória, vai aguardar o resultado do jogo do time equatoriano para jogar a última partida da fase de grupos, em Belo Horizonte, contra o próprio Universidade Católica para garantir a classificação à fase de mata-mata.

Para esta partida o Cruzeiro é apontado como favorito, joga ao lado de sua tor-

cida. Por outro lado a equipe chilena, com quatro pontos, praticamente está sem chances de passar a próxima fase.

Na competição o time comandado por Fernando Seabra, nas quatro partidas disputadas, soma seis pontos, venceu uma e empatou outras três e ocupa a terceira colocação.

O Cruzeiro deverá entrar em campo com a seguinte escalação: Anderson;, William, Zé Ivaldo, João Marce-

lo e Marlon; Lucas Romero, Lucas Silva e Barreal; Matheus Pereira, Arthur Gomes e Rafa Silva. Técnico: Fernando Seabra.

Provável escalação do Union La Calera: Matías Ibáñez; Raimundo Rebolledo, Enzo Ferrario, Ezequiel Parnisari e Diego Ulloa; Esteban Matus e Axel Encinas; César Pérez e Lucia-no Aued; Matías Cavalleri e Franco Soldano. Técnico: Manuel Fernández.

### FUTEBOL FEMININO

## Fifa anuncia a criação do Mundial de Clubes

Agência Estado

A Fifa anunciou nesta quarta-feira a criação de um Mundial de Clubes Feminino, a ser disputado entre janeiro e fevereiro de 2026. A futura sede da primeira edição da competição ainda não foi definida. O plano da entidade é realizar o evento a cada quatro anos.

A Fifa também adiantou que o torneio terá a participação de 16 times, embora o Conselho da entidade ainda não tenha definido os critérios de classificação, durante a reunião realizada nesta quarta, em Bangcoc, na Tailândia.

Sem revelar mais detalhes sobre o torneio, a Fifa deve reproduzir ao menos em parte o que planeja na primeira nova edição do Mundial de Clubes Masculino, que terá 32 clu-

bes e será disputado entre junho e julho do próximo ano, nos Estados Unidos. A edição inaugural masculina terá 12 equipes europeias e seis da América do Sul.

Para a versão feminina da competição, a Conmebol já sinalizou que pretende contar com quatro vagas na nova competição feminina. Nos últimos anos, o Brasil vem dominando o futebol feminino na América do Sul, com cinco edições da Copa Libertadores, sendo que em duas o Brasil contou com duas equipes na final. Aconteceu no ano passado, entre Corinthians e Palmeiras e em 2019, entre o clube Alvinegro e a Ferroviária. Nas duas decisões, o Corinthians levou a melhor, somando três títulos em cinco finais. O Alvinegro e a Ferroviária têm um troféu cada.

Na Europa, os times dominantes no futebol feminino são Barcelona e Lyon. Juntos, os dois times venceram 10 edições da Liga dos Campeões desde 2011. As duas equipes farão a final da atual edição, no dia 25 deste mês, em Bilbao, na Espanha.

Nesta quarta, a Fifa também anunciou mais uma competição feminina, em nível mundial, a ser disputada a partir de 2027, nos anos em que não haverá o Mundial de Clubes. A entidade tampouco revelou detalhes sobre esta competição. Mas indicou que teria características de uma “Copa Intercontinental”, a ser disputada em dezembro, contando apenas com os campeões continentais, a exemplo do formato antigo do Mundial de Clubes Masculino.

Os anúncios desta quarta

visam valorizar o futebol feminino, plano antigo do presidente da Fifa, Gianni Infantino. Para tanto, o dirigente apresentou um conjunto de novas medidas para o futebol feminino, principalmente quanto ao calendário, respeitando o descanso e os direitos das jogadoras que são mães, biológicas ou por adoção.

“(As novas regras) Reconhecem as dimensões físicas, psicológicas e sociais no caso de incapacidade de prestar serviços de emprego devido a menstruação intensa ou complicações médicas relacionadas com a gravidez”, apontou a Fifa, em comunicado. “(Vamos) Incentivar as associações (confederações) a facilitar o apego e o equilíbrio emocional das jogadoras com as suas famílias durante as partidas internacionais pelas seleções.”



DESPEDIDA

# Nacional de Patos está sem presidente

*Suélio Félix deixa o comando do Canário do Sertão alegando problemas financeiros e não poder ajudar o clube como desejava*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Suélio Félix não é mais o presidente do Nacional de Patos. Em entrevista coletiva na segunda-feira (13), o dirigente renunciou. Ele alegou que suas empresas passam por problemas financeiros e não pode ajudar o clube como gostaria neste momento. Pelo menos até o Conselho Deliberativo do clube convocar novas eleições, Flávio Santos, presidente do órgão fiscalizador do clube, assume a presidência. Um edital

“**Futebol não é barato, a gente não arruma recursos da forma que queremos para que as coisas deem certo**”

Suélio Félix

de convocação de eleições será divulgado ainda nesta semana.

Nas últimas semanas, Suélio vinha sofrendo críticas de membros do Conselho Deliberativo, os quais alegavam que ele não estava mais exercendo a função, por ter sumido do dia a dia do clube e ter deixado pendências financeiras do período de sua gestão.

“O futebol não é barato, a gente não arruma recursos da forma que queremos para que as coisas deem certo, então, hoje, pela questão financeira, não dá mais para ficar como presidente do Nacional. Hoje eu não estou com condições de botar um time competitivo”, afirmou o ex-presidente ao site ge.paraíba.

Segundo Suélio, as pendências com fornecedores, funcionários e jogadores devem ser resolvidas até o fim desta semana. O dirigente assumiu o cargo no fim de 2022 e, pelo estatuto do Canário do Sertão, seguiria até outubro de 2025.

Ao todo, conforme o gestor, ele investiu cerca de R\$ 3 milhões no clube durante o período em que



Conselho Deliberativo do Nacional escolherá o substituto de Suélio Félix

Foto: Nacional/Divulgação

esteve na presidência. A verba serviu para formulação dos elencos que disputaram os Estaduais de 2023 e 2024, além da Série D de 2023. Outra parte do montante foi destinada para construção dos alojamentos no centro de treinamento.

Suélio Félix, agora ex-presidente do Nacional, é também prefeito do município de Catingueira, sua cidade natal. Ele foi eleito em 2020 para o mandato 2021-2024.

**Campanha no Estadual 2024**

O Nacional não fez um bom Campeonato Paraíba-

no, em nove partidas disputadas, a equipe fez apenas 10 pontos, alcançando a 7ª posição, duas à frente do São Paulo Crystal, 9º, time rebaixado. O Canário do Sertão venceu três partidas, empatou uma e perdeu cinco, além disso, marcou sete gols e sofreu 10.

Sem calendário para o segundo semestre de 2024, o clube de Patos só voltará a disputar competições em 2025, justamente o Estadual. Em 2023, o Verdão Maravilha havia disputado o Campeonato Brasileiro Série D, chegando até as oitavas de final.

INVICTO

## Treze quer a quarta vitória seguida na Série D

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Diferente do Botafogo, que não entra em campo no próximo fim de semana pela Série C, Treze e Sousa já pensam nos adversários da 4ª rodada da Série D. O Galo vai em busca da quarta vitória seguida, atuando no Estádio Amigão enfrenta o Iguatu-CE. Enquanto, em partida marcada pela estreia do técnico Leandro Sena, o Dino due-la contra o Santa Cruz-RN, fora de casa.

**Sousa**

A partida entre Santa Cruz-RN e Sousa, que acontece no sábado (18), às 15h, registrará o primeiro encontro entre as duas equipes na história. De acordo com o site ogol.com.br, os clubes nunca haviam se enfrentado antes. Nesta temporada, pela Série D, farão dois confrontos. No primeiro, neste fim de semana, o Dinossauro do Sertão será o visitante.

A partida marca também a estreia de Leandro Sena, novo técnico do Sousa, que assumiu o comando da equipe após Paulo Schardong pedir para deixar o clube, alegando problemas pessoais. O treinador de 47 anos fará seu primeiro jogo à frente do time paraibano no Rio Grande do Norte, estado em que foi vitorioso comandando o América de Natal. O adversário da próxima rodada, manda suas partidas no Estádio Barretão, em Ceará-Mirim.

Sena é o terceiro técnico do Dino nesta temporada, além de Schardong, o clube teve Renatinho Potiguar, que iniciou 2024 dando continuidade ao trabalho realizado



Foto: Canindé Pereira/América FC

Comandados de Leandro Sena vão enfrentar o Santa Cruz (RN), nos domínios do adversário

em 2023, quando quase conseguiu o acesso para a Série C. O novo comandante terá também a dura missão de vencer o Red Bull Bragantino pela terceira fase da Copa do Brasil, em Bragança Paulista-SP, já na próxima semana.

**Histórico do novo treinador**

Leandro Sena já passou por alguns dos mais tradicionais clubes do Nordeste, o seu trabalho mais notável foi em 2022. Na oportunidade levou o América de Natal ao título da quarta divisão, esta que é sua maior conquista na carreira. O técnico também tem na sua galeria de troféus um título do Campeonato Potiguar, em 2023, e outro do Campeonato Sergipano, em 2017.

O treinador iniciou sua carreira em 2009 na equipe do Alecrim-RN. Em 15 anos, o Mecão foi o time que ele mais treinou, conforme o ogol.com.br, em duas passagens, 2013/2014 e 2022/2023, foram 64 jogos no clube potiguar. Pelo Confiança-SE, se-

gundo time que mais treinou, contabilizando 31 partidas, fez um grande trabalho, coroado com o título estadual de 2017.

Desde que saiu do América no meio de 2023, Sena acumula trabalhos irregulares, em que não completou 15 jogos no comando técnico dos clubes por onde passou. No ano passado, no Sergipe-SE, fez 12 partidas, com cinco vitórias, quatro empates e três derrotas. No ASA-AL, esteve durante sete jogos, obtendo dois triunfos, três empates e duas derrotas. Mais recentemente, comandou o CRA-C-GO, onde ficou por apenas cinco partidas, acumulando duas vitórias, duas derrotas e um empate.

**Treze**

O Galo da Borborema volta a campo no próximo domingo (19), quando enfrenta o Iguatu-CE, pela quarta rodada do Grupo A3, do Campeonato Brasileiro Série D, no Estádio Amigão, às 16h. Diante do seu torcedor, o time de

Campina Grande tentará a sua segunda vitória em casa, venceu o Sousa por 2 a 0, e a quarta consecutiva pelo torneio nacional.

Segundo o site ogol.com.br, assim como Santa Cruz-RN e Sousa que nunca se enfrentaram, não há registros de confrontos entre o Galo e a equipe cearense. O jogo do domingo (19) será o primeiro da história.

**Ingressos**

A venda física de ingressos para o confronto diante do Iguatu-CE inicia hoje. Valores de acordo com o setor, geral: meia R\$ 25 e inteira R\$ 50; visitante: meia R\$ 40 e inteira R\$ 80; sombra: meia R\$ 40 e inteira R\$ 80; e cadeiras: meia R\$ 80 e inteira R\$ 160. Pontos de vendas: Loja do Treze, Centro de Campinas Grande: quinta e sexta: das 8h às 18h, sábado: das 8h às 13h, domingo: das 8h às 11h. Loja do Treze, Casatudo: sexta e sábado: das 10h às 17h. A venda on-line acontece desde terça-feira (14), pelo site ingressosa.com.

QUEBRA DE RITMO

## Edmundo lamenta fim de semana sem jogo

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O volante Edmundo, que marcou dois gols na vitória do Botafogo contra o Volta Redonda no último domingo (12), concedeu entrevista coletiva no CT da Maravilha do Contorno na última terça-feira (14). Agora, serão 15 dias entre o último jogo e o próximo compromisso do time da capital, dia 27, contra o Sampaio Corrêa-MA, às 20h, no Estádio Castelão, em São Luís. Edmundo comentou sobre o quanto esse período parado pode ser prejudicial ao Belo.

“Acredito que essa pausa terá pontos positivos e negativos. A gente vem crescendo a cada partida e não ter um jogo no final de semana acaba quebrando um pouco esse ritmo, então tem esse ponto negativo. Por outro lado, tem um ponto positivo, ganhamos mais duas semanas de trabalho para fazer mais alguns treinos, onde o Pisa pode implementar algumas mudanças. Enfim, mas no meu ponto de vista, a gente acaba mais perdendo do que ganhando”, afirmou.

Devido às fortes chuvas que atingiram o Rio Gran-

de do Sul nos últimos dias, a CBF adiou os jogos das equipes gaúchas até o próximo dia 27. Com isso, a partida entre Belo e São José, que seria disputada no próximo sábado (18), foi adiada.

O volante também falou sobre o seu atual momento no Alvinegro da Estrela Vermelha. O atleta chegou ao Belo no meio de abril para disputa da Série C, ele atuou no Estadual pelo Treze. “Estou me adaptando bem, fui bem recebido pelos meus companheiros, pela comissão técnica, pela torcida e pelo clube de forma geral. Então, apesar de ser um tempo curto, apenas um mês, eu já estou me sentindo bem, espero me adaptar cada vez mais”, ressaltou o jogador.

Questionado sobre uma possível paralisação do futebol brasileiro por conta das chuvas no Rio Grande do Sul, o volante do Xerife do Nordeste disse ser a favor: “É uma questão que foge da nossa possibilidade de querer mudar. A gente não está vivendo na pele o que o povo gaúcho está passando e se for necessário a paralisação do futebol, tem que parar. Futebol às vezes precisa ficar em segundo plano”, disse.



Foto: Cristiano Santos/Botafogo-PB

Artilheiro do Botafogo lamenta adiamento de partida



FENÔMENO

Matéria escura não está “morta”

Novo estudo fornece apoio à existência de evento que tem sido a teoria predominante para explicar anomalias no universo

Da Redação

Como provar a existência de uma matéria “invisível”, que não emite, absorve ou reflete luz? Tal evento “fantasma” é considerado apenas por conta de seus efeitos gravitacionais. Atualmente, o consenso entre os físicos pende fortemente para a existência da matéria negra para explicar fenômenos como o comportamento das estrelas e das galáxias.

Nem sempre foi assim, colocando a existência da matéria em xeque até recentemente. Porém, novos estudos reacenderam o debate entre os físicos teóricos. Simulações computacionais recentes conduzidas por uma equipe de astrônomos da Universidade da Califórnia (UCI), em Irvine, EUA, forneceram apoio convincente à existência do misterioso componente.

“O nosso artigo mostra como podemos usar relações reais e observadas como base para testar dois modelos diferentes para descrever o universo. Apresentamos um teste poderoso para discriminar entre os dois modelos”, disse ao Zap Notícias Francisco Mercado, autor principal do novo estudo, publicado na revista Monthly Notices of the Royal Astronomical Society, e investigador do Departamento de Física e Astronomia da UCI.

A abordagem da equipe envolveu a realização de simulações que incorporaram tanto a matéria normal como a matéria negra. Tais ações tinham como objetivo recriar as características observadas

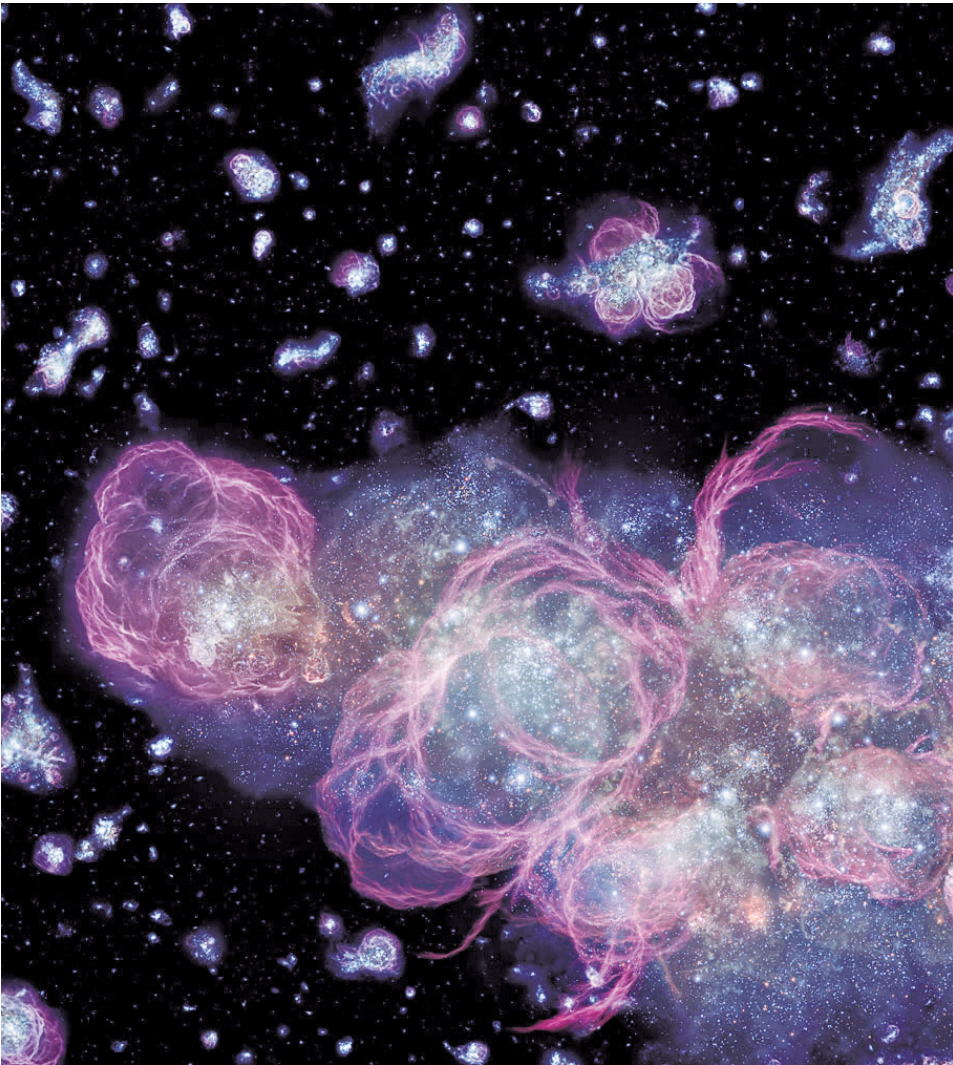


Imagem: Nasa/Divulgação

Matéria e energia negra: concepção artística da fase inicial da formação das estrelas

em galáxias reais, que são difíceis de explicar sem a presença de matéria escura. Os resultados revelam que estas características correspondem às esperadas em um universo de matéria escura. O estudo também explorou a relação entre a matéria visível e a presença inferida de matéria escura nas galáxias.

“Mostramos que tais características aparecem em observações de muitas galáxias reais. Se tomarmos esses dados pelo seu valor nominal, isto reafirma a posição do mo-

delo da matéria escura como o que melhor descreve o universo em que vivemos”, explicou Mercado.

James Bullock, diretor da Escola de Ciências Físicas da UCI, apontou que as “galáxias observadas parecem obedecer a uma relação estreita entre a matéria que vemos e a matéria escura inferida que detectamos, de tal modo que alguns sugeriram que aquilo a que chamamos matéria escura é, na realidade, uma prova de que a nossa teoria da gravidade está errada”, ana-

lisou ele. “O que mostramos é que não só a matéria escura prevê a relação, como, para muitas galáxias, pode explicar o que vemos de forma mais natural do que a gravidade modificada”.

À medida que a investigação avança, é esperado que novas simulações e observações não apenas validem a presença da matéria escura, mas também ajudem a aperfeiçoar a compreensão das suas propriedades, conduzindo a descobertas inovadoras da compreensão do universo.

Obituário

**Camila Soares de Arruda Silva**  
12/5/2024 – Aos 30 anos, em Ponta Porã, no Mato Grosso do Sul (cidade que fica na linha de fronteira entre Brasil e Paraguai). Natural de Itabaiana, o corpo da paraibana foi encontrado sem vida, em circunstâncias ainda não esclarecidas. Ela era enfermeira, estudava Medicina no Paraguai e já tinha atuado no Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) e no Hospital Regional de Itabaiana.

Imagem: Reprodução



**Sherif Lawal**  
12/5/2024 – Aos 29 anos, em Londres, no Reino Unido, após nocaute na sua estreia em lutas profissionais. O boxeador desmaiou após receber uma pancada na lateral da cabeça do boxeador português Malam Varela. O árbitro Lee Every iniciou a contagem de nocautes, mas parou ao perceber a gravidade da situação do britânico. Ele recebeu atendimento ainda no ringue e chegou a ser levado às pressas para o Hospital Northwick Park, mas depois foi declarado como morto.

Foto: Instagram



**Alice Munro**  
14/5/2024 – Aos 82 anos. Prêmio Nobel de Literatura, em 2013 (se aposentando em seguida), a escritora canadense já havia passado por uma cirurgia no coração e um tratamento contra o câncer. Nos últimos anos, com a saúde cada vez mais fragilizada, a autora recebeu o diagnóstico de demência. No Brasil, a obra de Munro – em boa parte protagonizada por mulheres – foi traduzida em livros como As Luas de Júpiter, A Vista de Castle Rock e Falsos Segredos.

Foto: Reprodução



Aforismo

“Os homens temem a morte, como as crianças temem a escuridão”  
Francis Bacon  
(1561-1626)

Foto: Reprodução



Mortes na História

- 1722 — Cristina Guilhermina de Hesse-Homburgo, duquesa de Mecklemburgo-Grabow
- 1830 — Jean-Baptiste Joseph Fourier, matemático e físico francês
- 1942 — Bronisław Malinowski, antropólogo polonês
- 1990 — Sammy Davis, Jr., cantor, ator e comediante estadunidense
- 1990 — Jim Henson, cartunista estadunidense
- 1997 — Odilon Nunes de Sá, poeta, repentista e cantador paraibano
- 1995 — Lola Flores, cantora e atriz espanhola
- 1999 — Luiz Armando Queiroz, ator e apresentador pernambucano
- 2001 — Roni Rios, humorista fluminense
- 2010 — Ronnie James Dio, músico e compositor italo-americano
- 2015 — Edme Tavares de Albuquerque, advogado e político paraibano
- 2015 — Elias Gleizer, ator paulistano
- 2016 — Major Palito (Manoel Cabral da Silva), palhaço paraibano
- 2018 — Eloísa Mafalda, atriz paulista

Rau Ferreira

hau.ferreira@gmail.com | Colaborador

Jackson, o padeiro e seu pandeiro

Nascido no Engenho Tanques, em Alagôa Grande, o filho de José Gomes e dona Flora Maria da Conceição (Flora Mourão) recebeu na pia batismal o nome de José Gomes Filho. O pai era um simples operário de olaria; a mãe cantava e tocava cocos nas festas. Faltando um dos percussionistas, assumiu a zabumba. Não demorou muito para que o garoto se unisse a trupe, contando apenas 10 anos de idade.

A mudança para Campina Grande chegara como um oásis. A promessa de emprego poderia tirar a família da miséria. Dona Flora assentiu a proposta, porém ficou apática e nunca mais cantou, exceto quando fazia os afazeres domésticos. O convite seria para trabalhar ao lado dos primos, no estabelecimento de um amigo de seu tio Galdino. Seria auxiliar de padeiro na Padaria São Joaquim, de Jaime Brasil, localizada no Centro da cidade.

A humilde família passou a residir nos “Currais”, próximo ao Riacho das Piabas, nas imediações do Açude Velho. Em raras oportunidades, a matrona se apresentava com José e Severina no pastoril do bairro Zé Pinheiro.

Passou ainda por três padarias: N. S. das Neves, a de seu Agenor, e de seu Mané Leitão. O pão tinha uma pitada de música, porque o jovem preparava a massa cantando; enquanto que a bolacha era cortada ao som do ritmo. Os patrões chegavam a reclamar, dizendo que o garoto só levava jeito pra música. Na entrega do pão, aventurava-se pelos bairros da Bela Vista, Prata e Alto Branco.

O pandeiro chegou para o pequeno “Jack” como única opção, pois não tinha condições de comprar uma sanfona. Pra completar a renda familiar, tocava nos clubes noturnos e forrós campinenses (Forró de Zé Lagoa, Coréa e Zefa Tiburtino), ficando mais conhecido como “Jackson do Pandeiro”.

A experiência adquirida na mandchúria campinense também contribuiu para os trejeitos do músico, que tinha uma maneira especial de se apresentar. A composição “Forró de Campina”, conta um pouco dessa história.

Aos 17 anos substituiu o baterista que animava os bailes do Ypiranga Club, e acabou sendo efetivado como ritmista. Mas a grande oportunidade surgiu quando a Orquestra Tabajara, de Severino Araújo, partiu para o Rio de Janeiro e ele foi chamado para integrar uma banda naquela emissora. Todavia, não durou muito e logo foi trabalhar na Rádio Jornal do Comércio, de Recife (PE).

O sucesso nacional veio em 1953, quando Jackson firmou parceria com Rosil Cavalcante e gravou o forró “Sebastiana”, e teve seu auge reafirmado nas canções “Forró de Limoeiro” e “1 x 1”, de Edgard Ferreira.



Foto: Reprodução

Rau Ferreira é integrante da Academia de Letras de Campina Grande (ALCG)



Cubatí - PB, 15 de Maio de 2024

**JOSÉ RIBEIRO DE OLIVEIRA**  
**Prefeito**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO**  
**ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00002/2024**

Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00002/2024, que objetiva: SISTEMA DE REGISTRO DE PREÇO PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE FORMA PARCELADA DE PRODUTOS DE PANIFICAÇÃO E LÁCTEO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DA PREFEITURA MUNICIPAL DE JUAZEIRINHO E FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: PANIFICADORA BRASIL DE JUAZEIRINHO LTDA - R\$ 207.281,00.

Juazeirinho - PB, 10 de Maio de 2024

**ANNA VIRGÍNA DE BRITO MATIAS**  
**Prefeita Constitucional**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGOÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2024**  
**LEI Nº 14.133/21**

A Prefeitura Municipal de Manaíra – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Aquisição de fardamento e vestuários destinados as necessidades das diversas secretarias contidas no município de Manaíra/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/mim do dia 04/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br). Modo de Disputa: Aberto. Edital: <https://www.gov.br/pncp/pl-br>. Portal de Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua José Rosas, s/n - Centro – Manaíra/PB e e-mail: [licitacaoprefeiturademaíra@gmail.com](mailto:licitacaoprefeiturademaíra@gmail.com).

Manaíra – PB, 15 Maio de 2024.

---

**DAYVISON PAULINO COSMO**  
**Secretário de Administração**

---

**PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGOÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2024**  
**LEI Nº 14.133/21**

A Prefeitura Municipal de Manaíra – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Contratação de pessoa física ou jurídica para a prestação de serviço de lavagem de veículos próprios, locados e máquinas para atender a frota da Prefeitura Municipal de Manaíra - PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/mim do dia 05/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – [www.portaldecompraspublicas.com.br](http://www.portaldecompraspublicas.com.br). Modo de Disputa: Aberto. Edital: <https://www.gov.br/pncp/pl-br>. Portal de Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua José Rosas, s/n - Centro – Manaíra/PB e e-mail: [licitacaoprefeiturademaíra@gmail.com](mailto:licitacaoprefeiturademaíra@gmail.com).









NO VALE DO MAMANGUAPE

# João Azevêdo inaugura Ponte do Abacaxi e realiza plenária do ODE

Obra foi entregue em Itapororoca, e outras foram inspecionadas em Rio Tinto e Mamanguape. **Páginas 4 e 13**

Foto: Francisco França/Secom-PB



Ponte facilitará o escoamento da produção da região. Na ocasião, ele anunciou projeto de rodovia ligando Itapororoca a Mari. Em Guarabira, governador comandou plenária do Orçamento Democrático

Foto: José Marques/Secom-PB

Governo decreta emergência na Saúde em razão de surto de gripe

Decreto facilita ações das SES de enfrentamento às síndromes respiratórias e deve durar 90 dias.

**Página 5**

MPPB cobra punição para quem despeja esgoto no mar

Promotora Cláudia Cabral recomenda rigor nas inspeções e cobra plano de ação de órgãos fiscalizadores.

**Página 6**

■ “Detesto heróis – são perversos e infames. Não poderia deixar de mencionar o nome de um tal Thomas Carlyle. Ele escreveu sobre heróis e outras asneiras bem ao modo vitoriano - bolorento”.

Carlos Azevêdo

**Página 24**

■ “Os contos de Munro lidam com temas de memória e nostalgia, explorando como o passado se manifesta no presente através das lembranças dos personagens. Memórias esquecidas são resgatadas”.

Eduardo Augusto

**Página 10**

■ “Apesar da incessante campanha antidoping, mais parece que a testagem é feita de forma amostral, pegando um ou outro atleta e punindo com peso além da justa medida. A saída é liberar geral?”.

Felipe Gesteira

**Página 22**

## Tempo instável altera triplicação da BR-230

Em razão de inverno atípico, cronograma da obra foi mudado, paralisando alguns trechos.

**Página 8**



Foto: Roberto Guedes

Lei amplia prioridade para maiores de 80 anos na capital

Projeto foi aprovado pela Câmara Municipal para facilitar acesso desse público a serviços essenciais.

**Página 14**

Justiça anula eleição da Mesa Diretora da Câmara de Areial

Nova eleição será realizada apenas para o cargo de primeiro-secretário, de acordo com o Regimento.

**Página 13**

Operação destrói plantação de maconha no Sertão paraibano

Cultivo tinha sete mil pés da planta. Duas pessoas foram presas no município de Cachoeira dos Índios.

**Página 7**

## Musical sobre Bibi Ferreira estreia hoje

Bibi – Uma Vida em Musical estará em cartaz, de hoje a domingo, no Teatro Paulo Pontes do Espaço Cultural.

**Página 9**



Foto: Leo Aversa/Divulgação



As lições do caos

Uma dualidade inerente à natureza humana sempre se ressalta por ocasião de tragédias sociais, a exemplo da que tortura, hoje, parte considerável da população do Rio Grande do Sul. De um lado, tem-se o engajamento solidário de milhares de pessoas, daquele e de outros estados do país. E de outro, centenas de facínoras que se aproveitam da situação de calamidade para se apropriar do patrimônio alheio.

Sem dar bolas para o sofrimento das vítimas das enchentes - obrigadas, pelas circunstâncias calamitosas, a abandonar suas residências, para viver em abrigos improvisados -, bandidos saqueiam casas e apartamentos, estabelecimentos comerciais e industriais, numa voragem que consome até o que lhes restaria de dignidade humana. Isso sem falar no assédio sexual às mulheres, condenável sob todos os aspectos.

A história está repleta de casos semelhantes. As guerras, talvez, proporcionem os exemplos mais estarrecedores da total falta de lucidez; da bestialidade que se esconde em tantas mentes e corações. Sempre oportuna, neste sentido, a leitura de obras-primas como *Ensaio sobre a cegueira*, do escritor português José Saramago, para lembrar até onde pode se rebaixar ou ascender o espírito humano, em tempo de caos.

As redes sociais, utilizadas, felizmente, por um grande número de pessoas, para ajudar como podem a minimizar a angústia dos atingidos pelas inundações, também são utilizadas como instrumentos para auferir lucros de maneira inescrupulosa. O Pix tornou-se uma alternativa perigosa: facilita a transferência imediata de socorro monetário não só para quem precisa, como também para um sem número de usurários.

Há formas sutis de aproveitamento das ocorrências climáticas no extremo sul do país para benefício próprio. Alguns artistas estão correndo com as malas para realizar shows beneficentes, cuja renda “será revertida para as vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul”. Ora, nesse caso, quem está ajudando as vítimas? Os artistas ou seus fãs? (levando-se em conta que serão esses últimos que irão, de fato, abrir as carteiras).

Tantas histórias, tantas lições. Entende-se que as normas penais deveriam ser implacáveis para quem se aproveita de cataclismos para praticar crimes, principalmente hediondos, como estupros e latrocínios. E que a assistência às pessoas não deveria se restringir a teto, comida, roupas e remédios, mas contemplar, acima de tudo, a proteção do corpo e dos pecúlios que lhes restaram, para o bem da dignidade.

Mariana Moreira  
moreiramariana@uoL.com.br | Colaboradora

O homem, o cão e o templo

O homem e seu cachorro revelando a simbiose entre dois seres que, renegados pelo mundo, encontram guarita e pouso em ruas, calçadas, apertados bancos de praças.

O homem e seu cachorro que, de invisíveis seres sociais, se tornam opacos ante nossa sensibilidade de ver o outro.

Em andrajos que, ontem, desfilaram perfis alinhados, o homem traz no corpo, e na alma, a sujeira da vida impregnada em unhas corroídas e escurecidas pela ausência de quaisquer possibilidades de higiene. Traz na biografia as cicatrizes de tombos e pancadas, reais e possíveis, que lhe renegou qualquer fiapo de carinho, afeto, acolhimento.

O cão, magrelo e arrupiado, traz no pescoço uma improvisada coleira de trapos e pedaços sujos e esfiapados de corda. A magreza revela costela e ossatura de uma perna manca a denunciar a violência que, naturalizada, atinge tantos animais, e humanos, de rua que, largados pela nossa omissão, encontram parceria em tantos desvalidos, também largados ao relento do frio, da chuva, da fome, da sujeira, da morte em vida.

O homem e seu cachorro entram na igreja no momento exato da celebração. Buscam saciar a sede em um bebedouro situado em um cômodo dos fundos da capela.

Para alguns, uma presença indesejada e inoportuna para o ambiente e a ocasião.

Outros, em quantidade considerável, expressam e manifestam gestos e trejeitos que revelam o desconforto e a indignação por tão reles criaturas ousarem circular por um espaço, e em um momento, que não lhes são apropriados e convenientes.

Alguns, poucos, olham a cena misturando curiosidade, afeto e empatia. Veem naquelas criaturas a expressão do Criador e, ao mesmo tempo, a maldade de tantos outros semelhantes que, alimentados e alimentando a ganância, a ex-

Mariana Moreira

Foto  
Legenda



Hora do passeio

Damião Ramos Cavalcanti  
damiao.r.c@uoL.com.br | Colaborador

Mortos não têm direito a empréstimo

Se tudo fosse contado como crônica, as coisas se contradiriam ou se encontrariam como consequentes no fim. Contudo se conclua que a crônica em si não possui algum compromisso com a verdade, relata despretensiosamente algumas coisas reais, que já foram previstas em anteriores textos como fictícias ou poéticas. Alguns escritores e literatos confessam que a crônica devém agradável, quando descreve inteligente mentira. Aliás, nesse caso, o cronista não mente porque está sendo sincero...

Em pequena cidade do Brejo, nasceu um predestinado à carreira política, que o levou a muitas legislaturas e por causa dessas influências, a um elevado cargo de um dos mais poderosos bancos do país. Seu principal propósito sempre foi o de criar uma agência no seu município de origem. Não havia razões financeiras para isso, mas bastante vaidade ou orgulho em cumprir o que prometera nas andanças pela sua terra natal. Criou o banco, construiu-lhe uma bela agência e nomeou seu preferido primo ao cargo de gerente.

Apesar de protegido pelo parentesco, o gerente primava pela assiduidade e dedicação à função que exercia. Nas suas conversas, contava que tinha passado parte da sua vida na capital, estudando economia, mas, seus conhecimentos eram pouco empregados naquele lugarejo ou quase aldeia. Aceitara o cargo por amor à terra. Em termos de prédios, viam-se a igreja, a prefeitura, o mercado, o dito banco e a cadeia. E de bonitas casas; a do vigário, a do gerente, a do juiz e a do prefeito.

Ao gerente não aconteciam preocupações, apenas o suficiente dinheiro para gerir e autorizar poucos empréstimos. Mesmo parecendo mais verdade do que ficção, certo dia, ele, em pleno expediente, sem algum problema, sofreu um “mal súbito”. E do jeito que estava ficou. Paletó, gravata borboleta, relógio de algibeira e seus cabelos brancos bem penteados, com as mãos segurando os braços da cadeira. Diante dele, chega-lhe um dos fazendeiros da região, esperando os cumprimentos habituais do gerente, que continuou morto. A demora do atendimento fez com que todos que estavam no banco presenciassem aquele último despacho; discretíssimo, faleceu sem falar, sem pro-

“

**Desde os tempos de menino que escuto dos sem entusiasmo: ‘O dinheiro é a mola do mundo’**

Damião Ramos Cavalcanti

nunciar alguma palavra, para prorrogar a promessa do frustrado fazendeiro. O gerente, indiferentemente, continuou com os olhos esbugalhados como se olhasse todos espantados.

Alternando entre a vida e a morte, e já parecendo mais ficção do que realidade, um homem morto, numa cadeira de rodas, vai sacar empréstimo de R\$ 17 mil, em uma agência bancária de Bangu, na Zona Oeste do Rio. Os guardas do banco nada fizeram. Mas os funcionários do caixa suspeitaram da atitude inusitada. Então, o *Samu* esclareceu que tal benefício não seria possível, dando a razão de que ele estava morto e, diz a Lei: os mortos não têm direito a empréstimo.

Coisas do dinheiro, desde os tempos de menino que escuto dos sem entusiasmo: “O dinheiro é a mola do mundo”, pelo visto, até com os mortos ele mexe. Gostaria de discordar, mas fazer o quê? Contudo, persisto em traduzir *auri sacra fames*, compreendendo essa predominância do ter sobre o ser. E também entendendo que o dinheiro não age como mola junto aos mortos, porque, sem vida, não se sente fome de ouro.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



MAIO LARANJA

# Atividade educativa alerta sobre casos de abuso infantil

Evento da DPE-PB aconteceu ontem para alunos de escola municipal na capital

Anderson Lima  
Especial para A União

Alteração de humor, agressividade, introspecção, vergonha excessiva, medo ou pânico são alguns dos comportamentos que alertam que as crianças possam estar passando por um caso de abuso infantil. Com isso, para marcar o Maio Laranja, uma iniciativa que visa dar visibilidade e repreender esses crimes, a Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB), juntamente com o Núcleo Especial de Proteção à Infância e da Juventude (Nepij), realizou, na tarde de ontem, atividades educativas para os alunos da 5ª série da Escola Municipal Cônego Mathias Freire, no bairro da Torre, em João Pessoa.

A pedagoga Simone Calisto da Silva, responsável pela turma do 5º ano, com 24 alunos, destacou que é importante trabalhar essa temática nas escolas, principalmente nas turmas do 4º e do 5º ano. “São justamente quando as crianças estão maiores, que surgem dúvidas sobre os seus corpos, do que é permitido e o que não, se pode denunciar ou não. Geralmente, quando ocorre algum caso, a criança fica logo apática, triste, introspectiva, ela sempre emite sinais. Aqui na escola sempre trabalhamos essa temática com as assistentes sociais e psicólogas”, ressaltou.

A professora relatou, ainda, um caso que ocorreu em 2019, quando uma de suas alunas da 5ª série foi perseguida durante uma semana por um homem: ele chegou a oferecer dinheiro para ela tocar nas suas partes íntimas, mas ela se recusou. “A primeira coisa que ela fez foi pedir ajuda, como já tínhamos ensinado aqui na escola. A polícia foi acionada e o homem foi detido. Na hora do desespero, ela chorava muito e logo pediu para ligar para mim. Eu senti que ela teve essa segurança em fazer isso, pois sabia que eu e a escola estávamos para ajudar, a tia dela estava ali”.



Foto: Carlos Rodrigo

Delegada Andrea Melo de Lima ressaltou a importância de levar a temática para as escolas

“**Geralmente, quando ocorre algum caso, a criança fica logo apática, triste, introspectiva, ela sempre emite sinais**

Simone Calisto da Silva

A psicóloga do Núcleo Especial de Proteção à Infância e da Juventude, Ingrid Steffany Trindade, explicou que dinâmicas e atividades lúdicas que envolvessem o assunto foram pensadas. “A gente criou isso para que eles também fossem agentes de promoção, então trouxemos brincadeiras com bexigas para criar uma alusão

que eles têm uma rede de proteção, além de que eles podem ser essa rede de proteção uns para os outros. Passamos um vídeo explicando onde pode e não pode ter o corpo tocado, sinalizando com a cor vermelha, amarela e verde. Depois disso, pedimos para que eles criassem uma campanha com cartolinas para eles dizerem às outras crianças como se prevenir”.

Ingrid Steffany Trindade contou que o principal ponto dessa ação é exatamente as crianças se atentarem para os sinais de abusos e, além de dizer “não”, denunciar o caso. “Fazemos essa campanha para eles se informarem e saberem de fato o que é um Maio Laranja e o motivo. Os alunos saem daqui entendendo as coisas, saindo do lugar do estigma e do tabu. Eles chegam em casa, informam os seus pais, entregam as cartilhas, alertam os amigos do bairro como se proteger, se prevenir de possíveis situações de vulnerabilidade e de algum possível abuso sexual, exploração ou de violação dos direitos”.

A delegada seccional de João Pessoa, Andrea Melo de Lima, ressaltou a importância de levar a temática do abuso sexual para as escolas, por

que é um ambiente onde todas as crianças, ao passarem por alguma situação, vão saber procurar ajuda. “No momento que estamos fazendo essa atividade aqui, alguma criança pode se identificar com o que foi exposto e procurar ajuda, por exemplo. A criança pode apresentar sinais físicos, comportamentais, até doenças venéreas, que são as sexualmente transmissíveis. Então tudo isso são jeitos que devem chamar a atenção. Se a criança não tinha aquele comportamento anterior e passa a ter, realmente, algo a se tomar cuidado”.

Andrea Melo de Lima alertou, também, que as denúncias podem ser feitas tanto pela vítima quanto por terceiros, onde pode haver a identificação ou anonimato, mas o importante é denunciar o caso e não silenciar. Quem estiver passando por uma situação de abuso infantil ou presenciar deve contatar o Disque 100, canal oficial do Ministério da Justiça, que funciona 24 horas por dia, 197 da Polícia Civil, que também fica ativo 24 horas por dia, ou o 155 da Secretaria de Estado de Desenvolvimento Humano da Paraíba. Todas as ligações são gratuitas.

está interligado. Quando melhoramos a questão alimentar, o bem-estar, a humanização dos pacientes e quando fazemos capacitações constantes e continuadas para nossos profissionais, estamos vendo o hospital como um todo e isso também é combater as infecções hospitalares”, disse.

Infecção hospitalar é a infecção adquirida após a admissão do paciente na unidade hospitalar e pode se manifestar durante a internação ou após a alta. Pela sua gravidade e aumento do tempo de internação do paciente, é causa importante de morbidade e mortalidade, caracterizando-se como problema de saúde pública.

## UN Informe DA REDAÇÃO

### PRÉ-CANDIDATA A PREFEITA É PUNIDA POR PROPAGANDA ANTECIPADA

Pré-candidata a prefeita de Cabedelo, Jaqueline Viana, esposa do ex-prefeito Leto Viana, foi condenada pela Justiça Eleitoral por propaganda antecipada e terá que pagar multa de R\$ 5 mil, além de remover da internet vídeo, no prazo de cinco dias, em que usa “palavras mágicas” para pedir votos. A representação contra Jaqueline foi proposta pelo presidente do PT em Cabedelo, Divino Francisco Felizardo. O PT entende que a ex-vereadora anunciou a sua pré-candidatura ao cargo de prefeita a partir de um vídeo postado nas suas redes sociais Instagram e YouTube no dia 29 de fevereiro de 2024, no qual alega ter realizado um pedido implícito de voto ao afirmar “conto com todos vocês”. De fato, o entendimento do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) é no sentido de que o pedido expresso de voto não se caracteriza apenas quando o possível candidato utiliza a expressão “vote em mim”, podendo ser identificado pelo uso de determinadas “palavras mágicas”, como “apoiem” e “elejam”, que levam a concluir que o emissor está defendendo publicamente a sua candidatura. Por diversas vezes, o TSE já definiu que a utilização das chamadas “palavras mágicas” configuram propaganda extemporânea. Para sua caracterização, deve-se extrair das palavras utilizadas um intento subliminar, idôneo a atrair o eleitorado antecipadamente e, assim, pôr em risco a igualdade de oportunidades entre os concorrentes. A propaganda eleitoral somente é permitida após o dia 15 de agosto do ano da eleição.

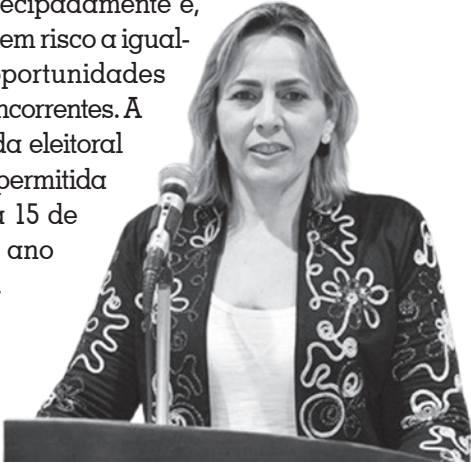


Foto: Reprodução

### ELEIÇÃO EM AREIA I

A prefeita do município de Areia, Sílvia Cunha Lima (MDB), não disputará mais a reeleição. A decisão foi anunciada pelo seu marido, o ex-prefeito Elsinho Cunha Lima, durante entrevista a uma rádio da cidade, sem, no entanto, detalhar os motivos da desistência. Ele informou que o seu grupo político já está escolhendo o nome que apoiará para a sucessão de Sílvia. Na relação, estão quatro secretários municipais.

### ELEIÇÃO EM AREIA II

Os nomes são: Nielson Albuquerque, da Educação; Nielson Chagas, da Controladoria; Neto da Cereal, do Meio Ambiente; e Fabiana Cabral, da Infraestrutura. Nos bastidores, cogita-se que a decisão foi tomada levando-se em conta o alto índice de reprovação da atual gestão. Na disputa pela prefeitura, já estão no páreo o ex-prefeito João Francisco e a filha do deputado Tião Gomes, Aparecida Gomes.

### CONVOCAÇÃO DE MESÁRIOS

Com a proximidade das eleições municipais, que ocorrerão no mês de outubro, o Tribunal Regional Eleitoral na Paraíba (TRE-PB) está reforçando a convocação de mesários para trabalhar no dia de votação. Podem se candidatar todos os eleitores com mais de 18 anos e em situação regular perante a Justiça Eleitoral. Nas últimas eleições, em 2022, quase 1,9 milhão de mesárias e mesários atuaram em todo o país.

### CONCURSO NO CONDE

A prefeita de Conde, Karla Pimentel, anunciou nova data para a homologação do concurso público: próximo dia 29. Segundo explicou, esse processo, “conduzido com máxima atenção e rigor”, visa garantir justiça e transparência, fundamentais em seleções públicas. “Este marco é de extrema importância tanto para a gestão municipal quanto para os participantes do concurso”, disse.

### CONCURSO EM SANTA RITA

O concurso público realizado pela Prefeitura de Santa Rita tem causado polêmica devido à demora na contratação dos aprovados. A denúncia foi publicada em um perfil no Instagram criado pelo grupo de aprovados: @aprovados\_santaritapb2023. Segundo o grupo, alguns nomes já foram convocados, mas ainda não foram chamados para tomar posse. O concurso tinha 235 vagas para 44 cargos.

### BANCO DO NORDESTE RECEBE PRÊMIO INTERNACIONAL

A Associação Latino-Americana de Instituições Financeiras de Desenvolvimento (Alide) concedeu ao Banco do Nordeste prêmio em reconhecimento às boas práticas de informação, assistência técnica e responsabilidade social. A premiação foi entregue, ontem, durante a 54ª Reunião Anual da Associação Latino-Americana de Instituições Financeiras de Desenvolvimento.

### WEBINAR DA ANVISA

## Clementino Fraga apresenta as ações de combate e controle de infecções hospitalares

As ações adotadas pelo Complexo de Doenças Infecciosas Dr. Clementino Fraga – unidade pertencente à rede estadual de saúde – para controle de infecção hospitalar foram apresentadas, ontem, pela manhã, durante *webinar* do Dia Nacional do Controle das Infecções Hospitalares 2024, com o tema “Como os gestores dos serviços de saúde podem contribuir para a prevenção das infecções?”.

O evento foi realizado pela Agência Nacional de Vigilância em Saúde (Anvisa), em alusão ao Dia Nacional do Controle das Infecções Hospitalares, que tem como data o dia 15 de maio, com o objetivo de conscientizar sobre a

importância do controle das infecções. Na ocasião, a Anvisa lançou a campanha “Eu também contribuo para a prevenção e o controle das infecções!”. A ação pretende envolver todos os profissionais que atuam nos serviços de saúde, pacientes, familiares e gestores de saúde na adesão às ações de prevenção e controle das infecções.

O *webinar* foi um evento gratuito, que contou com a participação de profissionais de saúde de todo o país. Entre os palestrantes, estavam gestores de serviços de saúde pública de vários estados. O diretor-geral do Clementino Fraga, Gilberto Teodozio, destacou as ações que vêm sendo adotadas na unidade de refe-

rência estadual no diagnóstico e tratamento de HIV/Aids, Hepatites Virais, Hanseníase e Tuberculose, com 22 especialidades para atender aos usuários do hospital.

“Temos um Serviço de Controle de Infecção Hospitalar e um Núcleo de Segurança do paciente ativos, que realizam um trabalho dedicado. Somos referência no que fazemos e estamos aqui também para contribuir com nossa experiência exitosa para outros hospitais que queiram conhecer como trabalhamos em prol do usuário como um ser integral. Nós temos uma média de 25 atendimentos mensais, entre exames, consultas e internações. E todo o trabalho



ODE EM GUARABIRA

Governo presta conta de investimento

Ao todo, entre 2023 e 2024, 12 áreas da 2ª Região Geoadministrativa da Paraíba receberam R\$ 897 milhões

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

O terceiro bloco de audiências do Orçamento Democrático Estadual (ODE) chegou, ontem, à 2ª Região Geoadministrativa da Paraíba. Dessa vez, o encontro aconteceu em Guarabira, cidade que representou os 24 municípios da região, na Escola Cidadã Integral Técnica José Soares de Carvalho. Na ocasião, o governador João Azevêdo prestou contas sobre os investimentos realizados ao longo do último ano e destacou o compromisso da gestão com os pontos elencados pela população como prioridades.

Na audiência da 2ª Região do ano passado, educação, habitação e saúde foram os três temas elencados como prioritários pela população. Assim, entre 2023 e 2024, o governo destinou R\$ 104,3 milhões à educação, R\$ 30,3 milhões à habitação e regularização fundiária e R\$ 125,9 milhões voltados para a área da saúde.

Nesse período, os investimentos destinados à região não se restringiram apenas ao que foi eleito pela população. Outros setores também foram contemplados pelo governo, como abastecimento de água e esgotamento sanitário, que recebeu R\$ 348 milhões; esportes e lazer (R\$ 1,9 milhão); desenvolvimento humano, economia solidária e segurança alimentar (R\$ 39,4 milhões); estradas de rodagem e mobilidade urbana (R\$ 169,3 milhões); cultura (R\$ 4,1 milhões) e segurança pública (R\$ 18,2 milhões).

A população da 2ª Região também foi beneficiada com investimentos de R\$ 65,4 milhões empregados no Pro-

grama Empreender PB, que oferece à população incentivo econômico para a geração de emprego e renda entre os empreendedores e impulsiona a ampliação, modernização, abertura e reativação de negócios pela concessão de crédito.

O governo investiu, ainda, R\$ 19,9 milhões na agropecuária, pesca, agricultura familiar e desenvolvimento do semiárido, com a construção de 527 Cisternas de Placas e quatro sistemas de dessalinização, beneficiando 11 municípios da região: Alagoinha, Araruna, Belém, Borborema, Cacimba de Dentro, Casserengue, Dona Inês, Mulungu, Pilões, Serraria e Solânea.

Ao todo, 12 áreas receberam investimentos do governo, totalizando R\$ 897 milhões, valor maior que todo o investimento realizado entre 2019 e 2023 apenas na 2ª Região Geoadministrativa, que foi de R\$ 845,4 milhões.

As audiências do Orçamento Democrático Estadual seguem hoje em Mamanguape (14ª Região) às 19h, no ginásio da Escola Estadual Senador Rui Carneiro. A iniciativa tem como objetivo ouvir a população e eleger prioridades de investimentos para compor as peças orçamentárias do próximo ano.

Funcionamento

Na audiência, a população determina três investimentos que, para eles, devem ser tomados como prioridades para implantação em sua região. A votação ocorre no site [votacaoode.pb.gov.br](http://votacaoode.pb.gov.br) e é possível votar na hora da audiência. Basta acessar, inserir as informações pessoais e escolher as prioridades de investimentos para cada região.



João Azevêdo prestou contas e destacou o compromisso da gestão com os pontos elencados pela população como prioridades

Secretaria de Saúde realiza Feira de Serviços

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) realizou, ontem, mais uma edição da Feira de Serviços: Aqui Tem Mais Saúde. A feira aconteceu na Escola Estadual José Soares de Carvalho, no horário das 8h às 14h, em Guarabira. A ação faz parte do “Cidadania Democrática”, evento promovido pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria Executiva do Orçamento Democrático, com a finalidade de aproximar os serviços dos órgãos estaduais à população, durante os dias em que são realizadas as plenárias do Orçamento Democrático Estadual (ODE).

A Feira de Serviços: Aqui tem Mais Saúde oferta 680 fichas que são distribuídas entre atendimento médico com clínicos; atendimento com médicos cirurgiões ge-

rais; consultas cardiológicas para realização de risco cirúrgico; exames laboratoriais pré-operatórios; ultrassonografias; e marcação de procedimentos eletivos para o Programa Opera Paraíba, além de vacinação contra a Influenza, testes rápidos de ISTs, aferição de pressão e glicemia. A unidade de coleta móvel do Hemocentro também faz parte da iniciativa para ampliar o número de doadores de sangue em todo o estado.

De acordo com o secretário de Estado da Saúde, Jhony Bezerra, o objetivo da ação itinerante é aproximar os serviços de saúde da população, proporcionando assim a realização de procedimentos de forma ágil e eficiente. “Nós juntamos os serviços da SES ao ‘Cidadania Democrática’ e tem sido

um sucesso, tanto na adesão da população, quanto no que diz respeito a dar celeridade aos procedimentos de alta e média complexidade. Aqui na feira o paciente já pode trazer os exames, os encaminhamentos, fazer o risco cirúrgico e sair com a cirurgia marcada. É muito mais rapidez no processo de cirurgias eletivas e menos deslocamento para a população”, explicou o secretário.

O Castramóvel do programa Paraíba Pet é outro importante destaque da iniciativa e está presente nos eventos realizando coleta de sangue, cadastros e procedimentos de castração em cães e gatos. Para a dona de casa Sandra Batista da Silva, 54 anos, o serviço foi essencial para que ela conseguisse castrar seu gato “Galego”. “Há muito tempo que eu

queria castrar meu gato, porém não tinha condições financeiras. Mas hoje estou muito feliz com a realização da castração. Agora Galego não sai mais de casa! Essa é uma ajuda importante que o Governo oferece para a população, principalmente porque muitos dos serviços aqui são essenciais, como marcar uma cirurgia, tomar vacina e castrar os animais”, frisou.

No total, em Guarabira, foram 1.749 pessoas que passaram pelos atendimentos: Central de Transplantes (260); Ultrassonografias (50); Clínico Geral (110); Cirurgia Geral (100); Hemocentro (43); Classificação de risco (70); Fisioterapia (50); Ortopedia (90); Testes rápidos (148); Imunização (102); Exames Laboratoriais (600); Castrações (06) e Vigilância Entomológica (Dengue) (100).

EM CAMPINA GRANDE

Centro de Atendimento ao Autista reúne mães em evento comemorativo

O Centro de Atendimento ao Autista realizou ontem, em Campina Grande, uma manhã festiva em homenagem às mães de crianças com Transtorno do Espectro Autista (TEA). A ação realizada pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano, faz parte das ações de integração dos usuários e familiares atendidos no equipamento.

Durante a celebração, as mães se confraternizaram num momento de descontração com uma deliciosa feijoada ao som de música ao vivo, dinâmicas, bingo e sorteio de brindes. No local, também foi montado um espaço especial para serem fotografadas junto aos filhos em decoração especial.

A dona de casa Rose Sousa disse que estava feliz em ter um momento para se distrair. “Todo dia são muitas tarefas para a gente fazer e nem sempre temos como parar e nos divertirmos. É muito importante ter essa pausa para receber carinho e essa homenagem tão especial”.

■ No local também foi montado um espaço especial para serem fotografadas junto aos filhos em decoração especial

A coordenadora estadual de Política Pública para a Pessoa com Deficiência, Emília de Oliveira, falou sobre a importância do evento. “Com ações que envolvem e integram usuários e familiares, além das atividades diárias, avançamos na construção e fortalecimento dos laços. Toda a equipe da Sedh tem como pressuposto a parceria constante, de caminharmos juntos, para irmos mais longe. Neste dia, expressamos nossa gratidão e parabenizamos as mamães”.

De acordo com a coorde-

nadora-geral do Centro de Atendimento ao Autista de Campina Grande, Roberta Figueiredo, o evento beneficia a autoestima das mães. “Elas têm uma sobrecarga diária grande e muitas vezes não conseguem tempo para relaxar ou se divertir. Nesta comemoração, oferecemos um momento especial para que as mães de crianças e adolescentes atendidos na instituição sintam-se acolhidas e valorizadas”.

O CAA-CG oferece atendimento multidisciplinar a 300 crianças e adolescentes com TEA e tem porta de entrada no Núcleo de Apoio e Diagnóstico à Pessoa com Deficiência (NADPA), da Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad), que funciona no Hospital de Trauma de Campina Grande.

No local, são oferecidas terapias de estimulação precoce; habilidades comunicativas, comportamentais, cognitivas e motoras; psicomotricidade; integração sensorial; psiquiatria, psicologia e serviço social, entre outros.

DOENÇA

Criança de dois anos de idade morre de meningite na capital

Paulo Correia  
[paolocorreia.epc@gmail.com](mailto:paolocorreia.epc@gmail.com)

Uma criança de dois anos morreu, na última terça-feira (14), suspeita de meningite, em João Pessoa. A causa da morte foi confirmada ontem. De acordo com a Secretaria Municipal de Saúde de João Pessoa (SMS-JP), a criança deu entrada no Hospital do Valentina, no dia 14 desse mês, com febre, diarreia, vômito e desidratação. Após o devido atendimento, a criança retornou para casa. Uma segunda entrada foi registrada oito horas depois, no mesmo hospital, com sintomas de convulsões, rigidez na nuca, febre e sonolência. Ainda segundo a SMS-JP, o tratamento com antibióticos foi iniciado, contudo a evolução foi rápida e a criança, infelizmente, veio a óbito.

Segundo a última nota informativa emitida pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), através do Núcleo de Doenças e Agravos Transmissíveis (NDAT), o estado já contabilizou, em

2024, 51 suspeitas da doença, com 29 casos confirmados, 21 descartados e um em investigação. Contudo, vale destacar que a nota é atualizada entre sete e 15 dias, por isso, os casos registrados em Queimadas, Sousa e João Pessoa ainda não estão representados nesta última nota.

Fernanda Vieira, chefe do NDAT, salienta que a situação não pode ser entendida como um surto, devido à falta de relação entre os casos e que não diferem das ocorrências do ano passado. “A gente tem que lembrar que a meningite é endêmica em todo o Brasil, então existem casos que são esperados. Não houve uma explosão de casos, são casos isolados. A gente tem um caso no município de Sousa que não tem correlação com o caso que foi [registrado] aqui no município de João Pessoa, que não teve contato com o caso do município de Queimadas, só para ilustrar (...) A vigilância tem que ser feita para a gente poder determinar o que é que está

circulando dentro do nosso território, mas surto, no momento, a gente não tem”, disse Fernanda.

Conforme orientação do Ministério da Saúde, em caso de suspeita, é urgente a procura por um pronto-socorro hospitalar para avaliação médica, devido à gravidade da enfermidade. Além disso, vale destacar que todos os exames e vacinas, principal método preventivo, estão disponíveis pelo Sistema Único de Saúde (SUS).

Causa

De acordo com o Portal da Fundação Oswaldo Cruz, meningite é o nome dado à inflamação das meninges, que são membranas que envolvem e protegem o cérebro e a medula espinhal. Pode ser causada por diferentes vírus, bactérias, fungos e parasitos. Os principais sintomas são febre alta, dor de cabeça, pescoço rígido ou dolorido, dificuldade para encostar o queixo no peito, falta de apetite e vômito.



COM ALTA DAS VIROSES

# PB está em situação de emergência

Medida foi oficializada ontem pelo Governo por meio do Decreto nº 45059/24 e tem validade de, pelo menos, 90 dias

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Lara Ribeiro  
Especial para A União

O Governo do Estado publicou, ontem, no Diário Oficial o Decreto nº 45059/24, declarando situação de emergência em saúde pública na Paraíba por 90 dias, tempo que pode ser prorrogável em virtude do aumento dos casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) provocados por vírus, como Covid-19, Influenza, Parainfluenza, Rinovírus e SARS-Cov-2. Segundo o secretário executivo de gestão de rede de unidades de saúde da Secretaria de Estado da Saúde (SES), Patrick Almeida, o decreto é uma medida administrativa que facilita as ações e serviços da pasta voltados à população que foi ou está sendo acometida pela SRAG.

“Esse decreto facilita a transferência de recursos entre o Ministério da Saúde, o Poder Público Federal e a Secretaria de Estado da Saúde. Junto com esse decreto de emergência, também criamos a sala de situação, para acompanhar todos os números e os dados epidemiológicos com o intuito de fazer a vigilância em saúde das Síndromes

Respiratórias Aguda Grave”, declarou.

O secretário afirmou ainda que existe um laboratório central de análises clínicas que está fazendo todos os exames necessários, inclusive exames de PCR, usado para detectar infecção por vírus. “Também temos um plano de contingência da rede estadual de saúde. Ele vem com um protocolo clínico ensinando passo a passo para todos os profissionais de saúde sobre como conduzir esses casos. Assim como os cuidados necessários em ambiente de enfermaria e os que serão necessários em ambiente de UTI”, afirmou.

Ele explicou que o plano de contingência também conta com a expansão da rede de atenção. Com 98 leitos de enfermaria distribuídos por todas as três macrorregiões de saúde, 20 leitos de unidade de terapia intensiva equipados com ventiladores, bomba de fusão, médicos intensivistas pediátricos e uma rede de telemedicina.

Por fim, o secretário explicou que esse não é um momento de desespero, e sim uma medida administrativa. “A medida é de alerta, para que a população fique atenta e procure os postos de vacinação. Também para não se



Foto: Iromar Gomes Pereira/Secom PB

Em abril, estado teve alta de 130,98% nos casos de síndromes virais; capital também decretou situação de emergência esse mês

expor a ambientes de aglomeração sem a devida proteção”.

**Boletim**

Segundo o último Boletim Epidemiológico de Síndrome Gripal e Síndrome Respiratória Aguda Grave, publicado no dia 23 de abril, o estado tem vivido um aumento de 130,98% em relação ao mes-

mo período do ano passado, ou seja, nas primeiras 16 semanas, passando de 184 para 425 o número de ocorrências. O vírus Influenza apresentou mais números identificados pelo exame RT-PCR, seguido pelo SARS-Cov-2. Dos 148 óbitos registrados por SRAG, 52 foram por Covid-19, 17 por Influenza A, seis por Rinoví-

rus, um por Parainfluenza 3, um por VRS, e um por Parainfluenza 3 e VRS.

Os boletins levam em conta o levantamento realizado por estabelecimentos de saúde que atendem esses casos. A maior concentração ocorreu nas cidades de João Pessoa, Campina Grande, Sousa e Cajazeiras, podendo os números estarem

ligados à quantidade de coletas realizadas nesses municípios. A distribuição de notificações por estabelecimento de saúde mostra o Hospital Unimed João Pessoa, seguido do Hospital Infantil Arlinda Marques e Hospital Municipal Dr. Severino Bezerra de Carvalho com maior quantitativo de notificações.

## Saiba Mais

Desde o início do mês, a Prefeitura de João Pessoa decretou situação de emergência na capital. O motivo também foi o aumento nos registros de Síndrome Gripal e Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) em crianças, que levou a um aumento na ocupação dos leitos voltados ao público infantil na capital. Diante dessa situação, a prefeitura decretou situação de emergência, com validade de 90 dias, com base no Decreto nº10.619. Na ocasião, a prefeitura divulgou que, entre os meses de fevereiro e março, a cidade apresentou um aumento de mais de 200% nos casos de gripe em crianças.

## Saúde realizará Dia D de vacinação amanhã

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), realiza o “Dia D de Vacinação contra Influenza (gripe)” em todo estado amanhã. O objetivo é aumentar a oferta da vacina da Influenza e melhorar as coberturas nos 223 municípios. A vacina da Influenza foi ampliada para toda a população não vacinada, a partir dos seis meses, entretanto o foco principal da vacinação continua são as crianças e os idosos. Durante a mobilização deste sábado, cerca de 700 pontos de vacinação estarão abertos em todo o estado para facilitar o acesso às vacinas.

De acordo com a chefe do Núcleo de Imunização da SES, Márcia Mayara, a Paraíba está em 1º lugar no país com o público vacinado contra a gripe, entretanto precisa atingir a cobertura vacinal de 90% definida pelo Programa Nacional de Imunizações (PNI). “A nossa cobertura ainda está muito longe de atingir a meta, por isso, este sábado será o segundo Dia D de vacinação com ações da “26ª Campanha Nacional de Vacinação contra a Influenza”, disse. Segundo ela, a novidade, a partir deste Dia D, é que a secretaria vai trazer o Zé Gotinha nas cam-

panhas e, como agora o Zé Gotinha é paraibano, a equipe da SES vai levá-lo para passar por vários pontos, em João Pessoa, para conferir a vacinação da população.

Os horários da vacinação para o Dia D de vacinação ficam a critério de cada município. A campanha de vacinação contra a Influenza já vem sendo realizada em todo o estado desde o dia 18 de março e vai até o próximo dia 31. O primeiro Dia D aconteceu no dia 13 de abril.

A SES reforça que os municípios precisam continuar intensificando e priorizando a vacinação contra a Influenza nos grupos prioritários, principalmente as crianças de seis meses a cinco anos e 11 meses e nos idosos, pois, após a avaliação epidemiológica da SES, foi constatado que o maior número de hospitalização por influenza A acontece nesses dois públicos prioritários.

**Número**

Na Paraíba, o público-alvo da campanha, no total, corresponde a 1.564.374 pessoas. Até agora, foram vacinadas 530.677, sendo idosos - 37,31%; crianças - 35,86%; gestantes - 34,35%; indígenas - 49,17% e puérperas - 26,27%. Os demais

grupos são formados por pessoas com deficiência permanente, trabalhadores da saúde, professores do ensino básico e superior; pessoas em situação de rua; profissionais das Forças de Segurança e Salva-mento; profissionais das Forças Armadas; pessoas com doenças crônicas não transmissíveis e outras condições clínicas especiais independentemente da idade; pessoas com deficiência permanente; caminhoneiros; trabalhadores de transporte coletivo rodoviário para passageiros urbanos e de longo curso; trabalhadores portuários; população privada de liberdade e funcionários do sistema de privação de liberdade, adolescentes e jovens de 12 a 21 anos de idade sob medidas socioeducativas e quilombolas.

**Incentivo**

O Governo do Estado, por meio da Portaria nº 574, de 7 de maio de 2024, instituiu um incentivo financeiro de R\$ 500, por sala de vacina, aos municípios que alcançarem a meta de 90% na Campanha de Vacinação de Influenza 2024, atingindo, obrigatoriamente, os grupos prioritários formados por idosos e crianças, também com 90% da meta alcançada.

## Novidade

A partir desse Dia D, a secretaria vai trazer o Zé Gotinha, que visitará vários pontos de vacinação em João Pessoa

Todas as ações e estratégias para atingir a meta de vacinação contra a influenza estão dentro do Programa Vacina Mais Paraíba, uma iniciativa da SES, por meio da Gerência Executiva de Vigilância em Saúde e Núcleo Estadual de Imunizações, lançada pelo Governo da Paraíba em 2022 para fortalecer as ações de imunização nos 223 municípios paraibanos.

## NO TRAUMA DE JP

## Central de transplante realiza décima doação

A Central de Transplantes da Paraíba, unidade do Governo do Estado, registrou, na última quarta-feira, no Hospital de Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa, mais uma doação de múltiplos órgãos. Essa foi a décima doação realizada na unidade neste ano. A doadora foi uma mulher de 37 anos, vítima de um edema cerebral.

A morte encefálica foi confirmada após a realização de exames clínicos e de imagem exigidos pelo protocolo determinado pelo Conselho Federal de Medicina. Com a permissão da família, a doação foi concretizada. Foram doados o fígado, os rins e as córneas.

O fígado foi destinado a uma paraibana de 29 anos; o rim direito foi aceito pela Central de Transplantes de Santa Catarina, e teve como receptora uma mulher de 20 anos; o rim esquerdo teve como receptor outro paraibano, de 48 anos. As córneas foram encaminhadas para avaliação no Banco de Olhos da Paraíba.

A diretora da Central Estadual de Transplantes, Rafaela Dias, destaca o crescimento do número de doações no estado como resultado do compromisso das equipes envolvidas no processo com a causa. Nesse ano, a Paraíba já registrou 22 doações de múlti-



Que este aumento nas doações de órgãos sirva como um incentivo para continuarmos nosso trabalho com dedicação e empenho

Rafaela Dias

plos órgãos, aumentando em 90% as doações em relação ao mesmo período do ano passado.

“Que esse aumento nas doações de órgãos sirva como um incentivo para continuarmos nosso trabalho com dedicação e empenho, sempre com o objetivo de proporcionar esperança e uma segunda chance de vida para aqueles que estão na lista de espera por um transplante”, enfatizou.



PRAIAS LIMPAS

# MPPB pede empenho dos órgãos

Em reunião, ontem, Ministério Público solicitou a intensificação de ações conjuntas no combate à poluição do litoral

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Uma força-tarefa deve intensificar a fiscalização e a responsabilização a respeito da poluição dos rios e do litoral de João Pessoa. O grupo de trabalho é uma das medidas requeridas pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB), em reunião realizada ontem com órgãos públicos do Estado e da capital paraibana. Participam dessa ação conjunta a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), a Companhia de Água e Esgotos da Paraíba (Cagepa) e a Prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria do Meio Ambiente (Semam) e da Secretaria de Infraestrutura (Seinfra).

A recomendação foi feita por Cláudia Cabral, promotora de Justiça que atua na área do meio ambiente e patrimônio social. Por meio da força-tarefa, os órgãos estaduais e municipais deverão reforçar a identificação de ligações clandestinas e irregulares que poluam as praias da capital paraibana, além de atuar na responsabilização civil, administrativa e criminal dos envolvidos nas atividades ilícitas observadas. O MPPB também determinou que, até a próxima quarta-feira (22), os agentes públicos apresentem um plano de ação com o cronograma das atividades desenvolvidas. Esse cronograma será dividido por etapas, com o início na orla da capital e, em seguida, as fiscalizações nos rios que cortam a cidade.

Sudema

Em nota enviada à reportagem, a Sudema afirmou que irá intensificar as ações de fiscalização, por meio da Operação Praias Limpas, em parceria com as instituições que integram a força-tarefa. A Superintendência também detalhou o atual estado dos trabalhos. “No momento, nossos esforços estão concentrados em identificar e eliminar os lançamentos irregulares de resíduos líquidos nas galerias pluviais de João Pessoa. Outros municípios serão incluídos em etapas futuras. Além disso, nos comprometemos em fornecer relatórios atualizados ao MPPB, garantindo a transparência necessária no acompanhamento dessas ações”, informou a Sudema.

## Campanha educativa deve ser planejada no prazo de 30 dias

Outras recomendações do MPPB foram a apresentação de uma campanha educativa sobre poluição ambiental, em um prazo de 30 dias, e a entrega de um relatório, pela Prefeitura de João Pessoa, informando a situação dos quiosques irregulares. O relatório deve ser concluído em até oito dias úteis e precisa comprovar quais estabelecimentos estão regularizados, quais estão poluindo, mesmo após a regularização, e quais foram interditados por não possuírem o termo de permissão. A promotora Cláudia Castro também solicitou a divulgação da situação de balneabilidade das praias nos sites da Sudema, da Cagepa e da prefeitura. A Sudema esclareceu que tem melhorado, desde a semana passada, a dis-

ponibilização de informações sobre a balneabilidade das praias de João Pessoa. O novo modelo do relatório, cuja primeira edição abrange o período entre 6 e 9 de maio, apresenta visualmente os pontos impróprios para banho e os locais seguros. O acesso ao documento é pela página Qualidade dos Mares, no site da Sudema: sudema.pb.gov.br.

**Cagepa**

Já a Cagepa informou que será realizada uma reunião com o setor de educação ambiental, para avaliar a melhor forma de colocar em prática as recomendações do MPPB. Além disso, a Companhia reforçou que, como não é responsável pela operação da rede de galerias pluviais, participa da fiscalização da poluição dos rios e da orla de João

Pessoa com a disponibilização da *expertise* de seus profissionais e de equipamentos de trabalho.

**Seinfra e Semam**

O órgão responsável pela limpeza das galerias pluviais é a Seinfra. A Secretaria de Infraestrutura apontou que esse é um serviço realizado diariamente, em diversos bairros de João Pessoa, e que o órgão deve colaborar com a fiscalização da poluição ambiental por meio da cessão dos funcionários que trabalham com a manutenção dos cursos pluviais.

**Semam**

Já a Semam é incumbida da fiscalização e atuação dos estabelecimentos irregulares na capital e confirmou que seguirá contribuindo com a força-tarefa solicitada pelo MPPB.



Força-tarefa deve intensificar a fiscalização a respeito da poluição do litoral pessoense

EM PATOS

## Abertas vagas para curso de Marcenaria Sustentável

Lusângela Azevêdo  
lusangela013@gmail.com

Com a proposta de criar possibilidade de geração de emprego e renda, por meio de práticas sustentáveis que reduzam o impacto ambiental causado pela atividade humana, a prefeitura de Patos, no Sertão do Estado, está oferecendo curso, gratuito, de Marcenaria Sustentável. As vagas são direcionadas às pessoas cadastradas nos programas de assistência social do Governo Federal e do município.

O curso de Marcenaria Sustentável é oferecido pela Secretaria de Desenvolvimento Social e Habitação e as aulas serão ministradas pela equipe de profissionais do Senai. Ao todo, estão sendo disponíveis 40 vagas, sendo 20 no turno da tarde e a mesma quantidade no turno da noite.

As inscrições podem ser realizadas de segunda a sexta, das 7h30 às 11h30 e das 13h às 17h, no Centro de Referência de Assistência Social Geraldo Medeiros, na Avenida Lima Campos, 203, bairro do São Sebastião. Os interessados devem levar cópia do RG, CPF, Número de Identificação Social (NIS) e comprovante de residência.

IGUALDADE

## Semdh se une a entidades para celebrar o Dia Internacional de Combate à LGBTfobia

A Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana (Semdh), em colaboração com grupos da sociedade civil, está realizando diversas atividades em comemoração ao Dia Internacional de Combate à LGBTfobia, celebrado hoje. A data remete a um marco histórico em 17 de maio de 1990, quando a Organização Mundial de Saúde (OMS) retirou o termo “homossexualismo” da categoria de transtornos mentais. Em reconhecimento a essa decisão e como forma de combater o preconceito, o Dia Internacional de Combate à LGBTfobia foi instituído.

“A Semdh e seus parceiros estão organizando uma série de eventos e iniciativas para conscientizar e promover a inclusão e a aceitação da diversidade. De palestras educativas a atividades culturais, essas ações visam celebrar as conquistas alcançadas e impulsionar mudanças positivas na sociedade”, explicou a secretária da Mulher e Diversidade Humana, Lídia Moura.

**Casa de Acolhida**

A Casa de Acolhida LGBT Cris Nagô, fundada pelo Governo da Paraíba em 2022, tem sido um pon-

to de apoio para pessoas LGBTQIAPNb+ em situação de vulnerabilidade social. Desde sua inauguração, acolheu 44 pessoas e realizou 1.677 atendimentos, oferecendo um ambiente seguro e acolhedor para a comunidade. O equipamento público, coordenado pela Secretaria da Mulher e da Diversidade Humana (Semdh), é o primeiro do Nordeste entre os 12 existentes no país, sendo o único a funcionar com recursos próprios do Governo do Estado.

“Enquanto a Paraíba se une para respeitar a diversidade e reafirmar seu compromisso com os direitos humanos, a Casa de Acolhida LGBT Cris Nagô e a Semdh continuam a desempenhar papéis essenciais na construção de um estado mais justo e igualitário para todos os seus cidadãos, independentemente de sua orientação sexual ou identidade de gênero”, afirma a secretária da Mulher e da Diversidade Humana, Lídia Moura.

**Paradas**

Em alusão à data, a Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana está colaborando com os movimentos sociais LGBTQIAPNb+ dos muni-

cípios de Sapé, Mari e Patos para a realização das Paradas LGBTQIAPNb+ em cada localidade. O objetivo é promover a visibilidade, a celebração e a luta pelos direitos dessa comunidade em diferentes regiões do estado da Paraíba.

**Saúde mental**

Na última sexta-feira, dia 10 de maio, a Gerência Executiva de Direitos Sexuais e LGBTQIAPNb+ da Semdh marcou presença na Roda de Conversa intitulada “Diálogos sobre saúde mental das mulheres LBT: atravessando a cura do que não é doença”. O evento foi organizado pelo Grupo de Mulheres Lésbicas e Bissexuais Maria Quitéria e teve como objetivo promover discussões pertinentes ao bem-estar psicológico das mulheres LBT.

**Campina Grande**

No sábado, dia 11 de maio, a Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana ofereceu suporte e acompanhou a realização da 10ª Edição da Cena Ballroom. O evento, que aconteceu no Museu de Arte Popular da Paraíba, em Campina Grande, reuniu membros da comunidade LGBTQIAPNb+ em uma celebração de cultura, arte e diversidade.



**De palestras educativas a atividades culturais, as ações visam celebrar as conquistas alcançadas**

Lídia Moura



CONTRA O TRÁFICO

# Plantação de maconha é destruída

*Policiais militares e federais localizaram sete mil pés da droga, que ocupavam quatro áreas numa mata*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Uma operação envolvendo policiais militares e federais da Paraíba destruiu sete mil pés de maconha na manhã de ontem, no Sertão do estado. Duas pessoas foram presas e duas armas foram apreendidas. A Operação Cachoeira aconteceu nas cidades de Cachoeira dos Índios, na Paraíba, e Barro, no Ceará. Na ocasião, foram cumpridos mandados de busca e apreensão expedidos pela Justiça estadual da Comarca de Cajazeiras.

Segundo informações da polícia, a plantação ocupava quatro áreas, com pés de maconha em diferentes fases de desenvolvimento. A plantação destruída corres-

pondia a 111.748 pés de *cannabis sativa*, 4.200 mudas da planta, além de 40 kg de maconha pronta para consumo e 8 kg de sementes da droga.

O plantio de maconha foi localizado na cidade de Cachoeira dos Índios, que foi objeto da medida judicial.

Pela Polícia Militar da Paraíba, participaram policiais do 11º Batalhão, que foram acionados pelo comandante de Policiamento Regional-I, coronel Gilberto Felipe. A Polícia Federal já estava investigando e descobriu a plantação em Cachoeira dos Índios, que tinha envolvidos também no vizinho município cearense de Barro e, ontem, com apoio da Polícia Militar, foi deflagrada a Operação Cachoeira.



A plantação de maconha destruída foi localizada durante investigações realizadas em conjunto pelas polícias Federal e Militar



Fotos: Polícia Federal



DISCUSSÃO BANAL

## Militar baleado durante bate-boca com vizinho morre na UPA de Bayeux

A Polícia Civil, em Bayeux, vai instaurar inquérito para investigar a morte do sargento da Polícia Militar, Severino Matias, de 45 anos, que havia sido baleado no dia 3 deste mês, por causa de uma discussão com um vizinho, devido a um cachorro. O militar esteve internado no Hospital de Emergência e Trauma de João Pessoa, recebeu alta, mas, na quarta-feira (15), foi levado para a UPA de Bayeux, onde faleceu.

Quatro dias após o fato, o suspeito de ter baleado o sargento Matias, identificado como Victor Felipe da Silva, foi recolhido ao Presídio De-

sembargador Flósculo da Nóbrega, em João Pessoa. Ao ser preso, ele confessou ter sido o autor dos disparos.

O delegado João Paulo Amazonas, que investiga a tentativa de homicídio, que agora se transforma em inquérito por homicídio, disse que o militar se sentiu mal após receber alta do hospital e deu entrada na UPA, em Bayeux. “O atendimento foi rápido, mas ele faleceu cerca de uma hora após dar entrada”, explicou. Sargento Matias havia dado entrada apresentando quadro clínico complicado e sofreu pa-

rada cardíaca. Houve tentativa de reanimá-lo.

A discussão entre o sargento Matias e o suspeito, Victor Felipe, aconteceu após o militar solicitar do vizinho que colocasse uma proteção na boca de um cachorro da raça *pit-bull*, que havia atacado uma moradora que reside próximo ao local. Não satisfeito com a reclamação, Victor foi a sua residência, se armou e foi até a casa de Matias, onde efetuou vários disparos. Todas as cenas foram gravadas por câmeras de segurança, que estão em poder da polícia.

INVESTIGAÇÃO

## Suspeito de assaltar vigilantes e roubar armas é detido em CG

Policiais da Delegacia de Roubos e Furtos de Campina Grande prenderam na noite de quarta-feira (15), M.A.S.F., de 27 anos, no bairro Monte Santo, um albergado que estava cumprindo pena no regime semiaberto por condenações de crimes de tráfico de drogas e porte de arma de fogo.

M.A.S.F. é apontado como mandante de uma série de roubos de armas de fogo de vigilantes de empresas de segurança que prestam serviço em escolas estaduais e hospitais públicos de Campina Grande.

No mês passado, foram registrados cinco ocorrências do gênero, com roubos de armas de vigilantes na Escola Estadual do José Pinheiro (22/4), Escola Estadual do Ligeiro (29/4), Hospital da Criança (8/5), Hospital Dr. Edgley (8/5) e Escola São Sebastião (14/5), onde desconhecidos invadiram as localidades, renderam os respectivos vigilantes e subtraíram as armas de fogo e munições de seus coldres.

Em poder do homem, foi apreendido um revólver calibre 38 com seis munições

e, no decorrer da diligência, ainda houve a apreensão de uma moto Honda Biz que havia sido tomada de assalto no início da tarde, no Bairro Monte Castelo.

Contra M.A.S.F., foi lavrado auto de prisão em flagrante pelos crimes de roubo majorado, posse irregular de arma de fogo de uso permitido e descumprimento de medida protetiva, tendo em vista que ele ainda chegou a se aproximar e ameaçar sua ex-companheira durante o dia. O preso negou todas as acusações imputadas a sua pessoa.

AÇÃO RÁPIDA

## Grupo que pretendia roubar carro-forte é localizado em Malta, no Sertão do estado

A Polícia Rodoviária Federal (PRF), em ação conjunta com a Polícia Civil da Paraíba, por meio da Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e da Delegacia de Homicídios e Entorpecentes de Patos (DHE-Patos), desarticulou grupo criminoso que pretendia realizar roubo a carro-forte no Sertão paraibano. A ação se deu na manhã de ontem, no município de Malta. Dois homens foram detidos, veículos foram apreendidos e fuzis foram tirados de circulação.

Investigações realizadas pelas equipes da Draco e da DHE, em parceria com a PRF, identificaram que um grupo criminoso planejava realizar roubo a carro-forte ontem, no Sertão paraibano. Em posse dessas informações, diligências foram realizadas com a Draco e a DHE-Patos para interceptá-los. A ocorrência se desenvolveu por volta das 9h, na rodovia PB-293, no município de Malta.

Dois veículos que estavam sendo utilizados pela quadri-

lha foram identificados pelos policiais, momento em que foram iniciados os procedimentos de abordagem. Contudo, as solicitações de parada não foram obedecidas e disparos foram efetuados contra os agentes de segurança pública. A injusta agressão resultou em uma troca de tiros.

Nenhum policial ficou ferido. No entanto, os veículos foram interceptados, e dois homens foram detidos. Outras duas pessoas conseguiram fugir pela vegetação. Esforços estão sendo realizados para localizá-los. Com os homens, foram apreendidos dois fuzis, sendo um de-

les calibre 5,56 e outro 7,62, além de nove carregadores e centenas de munições. Eles foram encaminhados para a Delegacia de Polícia Judiciária, onde será dada continuidade aos procedimentos cabíveis. Os veículos também foram removidos para as autoridades cabíveis.



Foto: Polícia Civil

Com o grupo, os policiais apreenderam dois fuzis de longo alcance e carregadores

CAMINHOS SEGUROS

## Homens são presos por crimes contra menores

As investigações da Operação Caminhos Seguros resultaram na prisão de mais dois homens investigados por crimes de estupro de vulnerável na Paraíba. Eles foram localizados e presos nos municípios de Cabedelo e Juazeirinho.

No primeiro caso, o crime foi cometido por um suspeito de 37 anos de idade, na região da comarca de Conceição. Ele estava foragido, mas foi localizado em Cabedelo, ontem, quando acabou preso e encaminhado à delegacia.

**No Cariri**

Na terça-feira (14), uma equipe da 23ª Delegacia Seccional prendeu outro foragido no município de Juazeirinho. Ele tem 62 anos de idade e é acusado de abusar sexualmente de um adolescente de 14 anos. O crime teria sido praticado na cidade de Santo André.

**Caminhos Seguros**

A Operação Caminhos

Seguros é coordenada pelo Ministério da Justiça e Segurança Pública em todo o país, com o foco no combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes. Na Paraíba, as ações são realizadas pelas polícias Civil, Militar, Rodoviária Federal e pelo Corpo de Bombeiros.

**Outras ações**

Desde o início da Operação Caminhos Seguros, coordenada pelo Ministério da Justiça e que, na Paraíba, tem o comando da delegada Andreia Melo, já realizou fiscalização em vários estabelecidos, principalmente localizados em postos de combustíveis, com o objetivo de combater crimes de estupro de vulnerável, envolvendo crianças e adolescentes de todas as idades.

Nessas operações já foram realizadas várias diligências e proprietários de estabelecimentos foram conduzidos às delegacias para prestarem esclarecidos.



BR-230

# Chuvas afetam trechos, mas triplicação avança

De acordo com o Dnit, obras na rodovia devem ser entregues em 2025

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Quem circula pela BR-230, no trecho que compreende o município de Cabedelo, no sentido João Pessoa, pode perceber que as obras de triplicação da rodovia vêm se estendendo por cerca de oito anos, sem conclusão. Segundo o Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit), responsável pelo projeto, os trabalhos – que foram retomados no fim do ano passado, após uma paralisação causada por problemas com a construtora – têm sido parcialmente afetados pelo período de chuvas na região. A previsão de conclusão das obras, no entanto, se mantém para 2025, conforme já divulgado pelo órgão.

O superintendente do Dnit na Paraíba, Arnaldo Monteiro Costa, destaca que os novos prazos vêm sendo cumpridos: “Temos todo um cronograma que está sendo seguido fielmente. Logicamente, em virtude de algumas chuvas e um inverno atípico, tivemos que interromper determinado tipo de serviço. Mas parar a obra, nunca”.

Ele também explica que, enquanto não é possível trabalhar em certos trechos das marginais, de-



Foto: Roberto Guedes

Projeto tem cerca de R\$ 100 milhões em recursos assegurados para sua conclusão

vido às precipitações, outras partes das obras avançam. “Alguém pode passar agora pelo quilômetro 10 ou 9 e pensar que não estamos trabalhando, mas estamos no quilômetro 6 com serviço de drenagem e, até a próxima semana, devemos iniciar a construção do desvio, para que já possamos começar o viaduto do Renascer”, acrescenta Arnaldo, salientando, ainda, que o projeto tem recursos assegurados para sua conclusão no próximo ano: “Temos, aproximadamente, R\$ 100 milhões em caixa e queremos

entregar esse trecho totalmente pronto até 2025”.

## Transtornos

O gerente de um dos estabelecimentos da região, Luiz Mário Bartolomeu de Medeiros, afirma que os transtornos causados pelas obras na BR-230 vêm prejudicando o comércio local. De acordo com ele, a redução na movimentação em sua loja, que fica em frente a um dos trechos paralisados do projeto, foi de cerca de 60%. “Os clientes não querem vir comprar produto, porque não têm como chegar à loja, princi-

palmente quando chove”, comenta o gerente, contando, ainda, que o acúmulo de lama na área tem gerado quedas de transeuntes e atolamento de carros.

“Nós entendemos a indignação dos comerciantes. Esta é uma obra de 2018, que ficou estagnada por muitos anos”, diz o superintendente do Dnit, lamentando os problemas vivenciados pela população que reside e trabalha na área, mas ressaltando que as equipes que operam nas obras têm buscado minimizar esses incômodos.

# Novo viaduto deve ser concluído em agosto

Com o objetivo de facilitar o trânsito na Zona Sul de João Pessoa, as obras do viaduto que vai interligar o bairro de Água Fria à Rua Presidente Ranieri Mazzilli, no Cristo Redentor, devem ser concluídas em agosto, segundo informações da equipe responsável pela execução dos trabalhos no local. Construído pelo Governo da Paraíba sobre a BR-230, na capital paraibana, o viaduto representa a primeira etapa de um projeto que deve ser concluído até dezembro deste ano.

O engenheiro auxiliar da obra, Hortêncio Pereira, explica como está o ritmo dos trabalhos no local: “A gente iniciou a terra armada, que é o assentamento das escamas de peixe e o aterro armado no muro, no sentido Bayeux. No sentido Cabedelo, estamos executando o nosso colchão drenante, que é o dreno do viaduto, junto com a soleira. Posteriormente, iremos executar o assentamento das escamas de peixe e, junto com a terra armada, em paralelo, no lado do sentido Bayeux”.

A previsão inicial de entrega do viaduto era para o primeiro semestre deste ano, mas o cronograma dos trabalhos foi alterado – e não apenas devido às chuvas na área. “Como é uma obra no contexto urbano, temos tido problema de interferências, com tubulações da Cagepa [Companhia de Água e Esgotos da Paraíba], tubulação de drenagem da prefeitura, da PBGás [Companhia Paraibana de Gás]. E, além disso, a gente também teve outros problemas com desapropriação, envolvendo

o entorno da obra”, relata o engenheiro supervisor do projeto, João Luiz Franca Ribeiro, que atua a serviço do Departamento de Estradas de Rodagem da Paraíba (DER-PB).

Sobre os novos prazos de entrega das obras, ele adianta: “A gente tem uma previsão [de conclusão] da primeira etapa para agosto, e o prazo final, com todas as etapas, é dezembro. Em agosto, será entregue a estrutura do viaduto, ficando para dezembro os aterros de acesso, a parte de drenagem e a parte das marginais”.

Com cerca de 1 km de extensão, o Viaduto de Água Fria deverá facilitar o trânsito entre os bairros do Cristo Redentor, Ernesto Geisel, José Américo e Mangabeira, além do tráfego na BR-230, entre o Estádio Almeidão, o Centro Administrativo Municipal da Prefeitura de João Pessoa, a Empresa Paraibana de Abastecimento e Serviços Agrícolas (Empasa) e a sede da Polícia Rodoviária Federal. O investimento é de R\$ 35,6 milhões, por meio de recursos próprios do Estado, e estima-se que a obra beneficie mais de 800 mil habitantes, especialmente a população que reside na Zona Sul da capital.



Foto: Leonardo Ariel

Cronograma das obras foi alterado devido a chuvas, interferências e desapropriações

# Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

## João Pessoa

Fotos: Teresa Duarte



O Museu do Artesanato Paraibano Janete Costa está participando da 22ª Semana Nacional dos Museus, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) até o próximo domingo (19). Com o tema “Labirinto – Bordado que Une Gerações”, a exposição paraibana seguirá, porém, até o dia 30 de junho, com visitas guiadas, para mostrar o passo a passo dessa riqueza artesanal, presente na região Agreste do estado. Já a 22ª Semana Nacional dos Museus tem como tema “Museus – Educação e Pesquisa”.

## João Pessoa II

A 22ª Semana Nacional dos Museus também conta com visitas guiadas, todos os dias, ao Museu do Rádio Paraibano, seja para escolas municipais, estaduais ou universidades. Hoje, das 14h às 15h, a presidente da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), Naná Garcez, o diretor de Rádio e TV da EPC, Rui Leitão, e a professora e colaboradora do Museu, Bernardina Freire, participarão do programa “Tabajara em Revista”, na Rádio Tabajara (105.5 FM), falando sobre o tema. Situado na sede da Tabajara, em João Pessoa, o

Museu do Rádio Paraibano reúne a história radiofônica do estado. Inaugurado em abril do ano passado, o local visa preservar a memória do rádio e de seus agentes, os profissionais que atuaram e atuam ao longo desses 87 anos da Tabajara na Paraíba. O espaço físico foi pensado para enfatizar o percurso e os avanços tecnológicos da radiodifusão, composto por itens históricos, como discografias, transmissores antigos e aparelhos telefônicos, que estão dispostos de forma rotativa, oferecendo uma exposição dinâmica aos visitantes.

## Areia



A programação de São João da Atura (Associação de Turismo Rural e Cultural de Areia) trará um mês inteiro de atrações, de 1º a 30 de junho. Os estabelecimentos associados – hospedarias, restaurantes, cafeterias, floriculturas, engenhos e espaços de lazer – estão preparando shows regados por excelência em gastronomia e pelo carro-chefe da cidade, que é, por lei, a capital paraibana da cachaça. A abertura do evento deve ocorrer no Restaurante Rural Vó Maria, com Milene Sales e Trio, às 12h do dia 1º de junho. A partir das 15h, a festa é no Sítio Casa de Vó. Já às 19h, no Restaurante Azul Histórico, é a vez de Yan Caio, seguido, às 20h, pelo Xote Jeito Manhoso, no Restaurante Bambu Brasil. Também constam, na programação, um city tour com a Jardineira Flor da Trilha e, no dia 22 de junho, a Festa da Comida de Milho, na Cafeteria A Talha. O encerramento ficará por conta da Banda Xote Manhoso, a partir das 12h, no Vó Maria.

## Quadrilhas juninas

Celebrando não apenas uma tradição nordestina, mas toda uma herança cultural, os bastidores das quadrilhas juninas fervem de atividades, à medida que o São João de 2024 se aproxima. Fitas, chapéus, bandeiras, costura de roupas e adereços, ensaios coreográficos, cada detalhe preparado pelas quadrilhas é importante para o resultado final das apresentações. Neste ano, em João Pessoa, os espetáculos acontecerão de 10 a 13 de junho, na Arena Almeidão, no bairro do Cristo Redentor. As premiações do Grupo A são de R\$ 10 mil (para o 1º lugar), R\$ 8 mil (2º lugar) e R\$ 6 mil (3º lugar). Já no Grupo B, os prêmios são de R\$ 8 mil (1º lugar), R\$ 6 mil (2º lugar) e R\$ 4 mil (3º lugar).

## Cabaceiras

Cabaceiras será palco, entre os dias 6 e 9 de junho, de uma das maiores festas da cadeia de caprinovicultura do Brasil. Trata-se da Festa do Bode Rei, que completa 25 anos em 2024. Para celebrar esse marco, o evento contará com quatro dias de programação, incluindo feira, exposição, comércio de animais, gastronomia, atrações culturais e competições – tudo envolvendo os caprinos e ovinos, animais característicos da região e símbolos da resistência em meio à seca. Outra novidade é que a festa deverá contar com mais um palco para apresentações de forró, ao lado dos já existentes palco principal, palco regional e palco cultural.







TEATRO

# O palco e sua rainha

Amanda Acosta, que na infância integrou o Trem da Alegria, foi premiada no papel principal do musical

Fotos: Leo Aversa/ Divulgação

*Musical sobre a vida de Bibi Ferreira será apresentado, de hoje a domingo, no Paulo Pontes*

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Um musical para contar a história de uma mulher que era pura música. *Bibi – Uma Vida em Musical*, sobre a trajetória pessoal e profissional da grande estrela nacional que foi Bibi Ferreira, estará em cartaz no Teatro Paulo Pontes (Espaço Cultural), de hoje a domingo (ver horários e valores no destaque). Com direção-geral de Tadeu Aguiar e texto de Artur Xexéo e Luanna Guimarães, o espetáculo tem a atriz Amanda Acosta na pele da eterna dama do teatro brasileiro.

Atriz, cantora, apresentadora, compositora e diretora, Abigail Izquierdo Ferreira, ou apenas Bibi Ferreira, nasceu no Rio de Janeiro, no dia 1º de junho de 1922. Estimulada pela mãe, Aida Izquierdo, uma bailarina espanhola, Bibi teve formação em música, dança e línguas estrangeiras. Aos 19 anos, pela mão do pai, o ator Procópio Ferreira, ela estreou profissionalmente no teatro.

Para interpretá-la, Amanda viveu um intenso processo de imersão na vida da personagem — que não cessou, diga-se. “Assisti a todos os vídeos possíveis, de shows e de entrevistas — ainda assisto — para captar a voz e o corpo de cada fase da vida dela; ouvi muitas músicas que ela interpretou, para incorporar a voz meio anasalada e o vibrato ligeiro que ela tinha... Enfim, mergulhei na sua trajetória artística e de vida”, conta.

O objetivo, segundo Amanda, é entender o espírito de uma mulher que começou no teatro com três anos de idade e

que, aos 22, já tinha a sua própria companhia — o que, como ela ressaltou, diz muito sobre a personagem. “Imagina, era a década de 1940, Bibi era praticamente uma menina, e já era dona de uma companhia de teatro...”, observa. A atriz também coleta informações com pessoas que trabalharam e que viveram com ela. “Cada dado a respeito de Bibi é uma joia pra mim, que eu logo incorporo e levo para o palco. Às vezes, são detalhes muito pequenos, mas que a trazem mais para o público”, acrescenta.

## Vida no palco

O musical percorre todas as fases da vida de Bibi, desde a escolha do seu nome até a sua chegada a Broadway, aos 90 anos de idade. Nesse ínterim, mostra a sua preparação para os palcos, os espetáculos musicais — como os inesquecíveis *Gota d’Água*, *My Fair Lady*, *Alô, Dolly*, e *Piaf – a Vida de uma Estrela da Canção* —, os seus casamentos, o nascimento da única filha (Tina Ferreira), as viagens a trabalho ao exterior e a homenagem da escola de samba Viradouro.

Sob direção musical de Tony Lucchesi (*Eu Não Posso Lembrar que Te Amei – Dalca e Herivelto*), o elenco interpreta 33 canções — cinco delas, criadas especialmente para o espetáculo, com letra e música de Thereza Tinoco. Em cena, além de Amanda, outros 17 atores: Chris Penna, Gottsha, Simone Centurione, Rosana Penna, João Telles, Fabricio Negri, Leandro Melo, André Rayol, Julie Duarte, Fernanda Misailidis, Mariana Montenegro, Flávio Moraes, Ariel Venancio, Leonam Moraes, Daruã Góes e Léo Araújo.

## A intérprete

Se Bibi não conseguia se lem-

brar dela mesma fora de um teatro — como fazia questão de dizer —, a atriz que a revive no palco não fica muito atrás. Aos 4 anos de idade, Amanda se apresentou no *Programa Raul Gil*, cantando “Ursinho Pimpão”. Anos depois, fez parte da turma Dó-Ré-Mi e, logo em seguida, do grupo Trem da Alegria, substituindo Patrícia Marx. Na TV, atuou nas novelas *O Mapa da Mina*, da Rede Globo, e *Chiquititas*, do SBT.

A atriz tem se tornado, cada vez mais, um dos principais nomes do teatro musical do Brasil, ao participar de espetáculos como *Essa É a Nossa Canção*, *Baby*, o *Musical* e *4 Faces do Amor* — todas sob direção de Tadeu Aguiar. Também viveu outra grande estrela no palco, a inigualável Carmen Miranda, e interpretou Eliza Doolittle, na montagem de *My Fair Lady* — por sinal, o mesmo papel que Bibi fez na primeira encenação brasileira dessa peça.

Como intérprete de Bibi Ferreira, no musical cuja trajetória vitoriosa contabiliza 44 prêmios e 112 indicações, Amanda ganhou praticamente todos os prêmios de melhor atriz de teatro do ano. “Eu penso muito para interpretar Bibi, é um trabalho contínuo. Mas, se eu não estiver com toda a partitura corporal e vocal à vontade no meu corpo, se eu não tiver prazer e não trouxer a minha alma para esta ‘roupa’, fica só a caricatura. Desperto a energia dela em mim, e isso é um grande aprendizado”, arremata.



## BIBI – UMA VIDA EM MUSICAL

■ Texto: Artur Xexéo e Luanna Guimarães.  
Direção: Tadeu Aguiar.

■ Hoje e amanhã, às 19h30, e domingo, às 18h

■ No Teatro Paulo Pontes (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Ingressos: de R\$ 20 a R\$ 200, antecipado na plataforma Ingresso Digital e na loja Via Mia (no Liv Mall).



Através do QR Code, acesse o site de venda de ingressos



Artigo

Eduardo Augusto  
eduardomelosocial@gmail.com

Explorando os labirintos do tempo:  
os contos de Alice Munro

Alice Munro, a renomada escritora canadense, é mestra na arte de tecer narrativas que exploram os meandros do tempo. Em suas histórias, Munro desafia as convenções lineares do tempo, criando um universo literário onde passado, presente e futuro se entrelaçam de maneiras complexas e intrigantes.

Os contos de Munro são como janelas para as vidas de seus personagens, oferecendo vislumbres de momentos cruciais que moldam seus destinos. O tempo em suas mãos é maleável, fluido, capaz de dobrar e torcer conforme a necessidade da história. Munro não segue uma estrutura linear rígida; em vez disso, ela adota uma abordagem mais fragmentada, saltando de um período de tempo para outro sem aviso prévio.

Uma das técnicas mais marcantes de Munro é o uso habilidoso de *flashbacks* e *flash-forwards*. Em seus contos, o passado ressurge inesperadamente no presente, lançando luz sobre eventos que moldaram as vidas dos personagens. Da mesma forma, o futuro muitas vezes se intromete no presente, lançando sombras de incerteza sobre as escolhas feitas e os caminhos tomados.

Essa exploração do tempo não apenas adiciona profundidade e complexidade às histórias de Munro, mas tam-

bém reflete a natureza intrinsecamente humana de nossas experiências temporais. Assim como em nossas próprias vidas, o passado está sempre presente, moldando nossas percepções e influenciando nossas escolhas no presente. Da mesma forma, o futuro é constantemente antecipado, lançando uma sombra de expectativa sobre nossas ações no momento presente.

Além disso, os contos de Munro frequentemente lidam com temas de memória e nostalgia, explorando como o passado se manifesta no presente através das lembranças dos personagens. Memórias esquecidas são resgatadas,

momentos preciosos são revividos e arrependimentos passados são confrontados. Munro entende que nossas memórias são intrinsecamente ligadas à nossa identidade, e é através da exploração dessas memórias que seus personagens encontram uma compreensão mais profunda de si mesmos e de suas vidas.

No entanto, o tempo em um conto de Alice Munro não é apenas uma ferramenta narrativa; é um tema central que permeia todas as facetas da vida humana. Seus personagens estão constantemente navegando nas correntes do tempo, lutando para reconciliar o passado com o presente e enfrentando as incertezas do futuro. É essa exploração do tempo e de suas ramificações na vida humana que torna os contos de Alice Munro tão imensamente cativantes e universalmente relevantes. Não é a toa que ela é constantemente comparada a Anton Tchekhov pela profundidade de seus contos.

Alice Munro nos deixou no último dia 14, mostrando que o tempo é implacável e a vida é breve.

Elizabeth Marinheiro, que escreve neste espaço às sextas, volta a publicar sua coluna na semana que vem.

Escritora

Alice Munro entende  
que nossas memórias  
são intrinsecamente  
ligadas à nossa  
identidade

Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

O Rio Piranhas e a Pedra do Curtume

Sebastião Gomes Araújo de Sousa

Existe uma pedra grande que fica no meio do leito do Rio Piranhas, como se fosse uma ilha. Ela fica perto de Santa Maria. Quando chove muito, o rio aumenta, fazendo com que a pedra fique encoberta pela água e, quando volta ao normal, a pedra grande divide as águas, formando dois braços. Eram raras as enchentes que cobriam essa pedra. Ela era conhecida porque ali tinha um poço fundo que raramente secava. Quando isso acontecia, cavavam cacimbas e encontravam água com abundância e de boa qualidade. Assim diziam os primeiros habitantes vindos do Seridó.

O nome dessa pedra até 1932 era Pedra Grande do Rio. Nela havia muitos tanques naturais propícios para algumas atividades. O ano de 1932 foi de uma grande seca; morreu muito gado de fome, de sede e de doenças. Naquele tempo, era comum extrair o couro do boi. O couro das ovelhas e das cabras que morriam também era aproveitado para outras finalidades.

Raimundinho Gomes (meu pai), sem trabalho nem renda para o sustento da família, resolveu aprender a curtir couro. Esses couros, depois de curtidos, eram vendidos como sola para fazer arreios, matulão, selas, chinelas currulepes, chapéus de

couro, botinas, bizacos, cantil para manter água fria, marra de chocalhos e até gibão.

O couro que não era curtido era chamado de couro cru. Essas peles eram emendadas e usadas para transportar, a curta distância, barro para a construção de balde de açude. Esses couros eram arrastados por boiadas de bois mansos. Com esse curtume artesanal nos tanques daquela pedra, ela ficou sendo conhecida como Pedra do Curtume.

Essa atividade de beneficiar couro começou nos anos 1920, quando o empresário Manoel Onias de Sousa, nascido no Seridó em 1875, já tinha um projeto em andamento para a construção de um curtume no vizinho município de Paulista, onde pretendia instalar outras empresas no ramo da pecuária. Naquele tempo, a demanda aumentava, e Paulista já dava sinais de crescimento. Existia até conversa de que era possível uma ramificação de estrada de ferro que ligava Patos a Mossoró passando por Paulista, caso esses projetos de Manoel de Sousa fossem implantados.

Com o assassinato de Manoel de Sousa, em 1926, essa hipótese caiu por terra e não se falou mais nisso. Em 1932, a necessidade falou mais alto, e Raimundinho Gomes começou essa atividade. Embora fosse artesanal e em pequena quantidade, uma vez que não dava nem para

atender a demanda local. No entanto, não foi muito além, visto que, para expandir essa atividade, os recursos eram escassos. Nos anos 1940, parou esse trabalho de uma vez.

Em 1958, também foi um ano de seca; conseqüentemente, morreu muito gado. Em 1959, Raimundinho ainda curtiu algumas unidades de couro, foi quando eu tive alguma noção sobre essa atividade artesanal. Meu pai já não demonstrava muito interesse em voltar à velha profissão, embora existisse uma grande procura pelo couro curtido.

Naquele lugar, dava-se nome a tudo: aos córregos, riachos, cachoeiras, várzeas, pedras e até aos poços do rio. Esses nomes tinham sempre uma pequena história. Era o caso da Pedra do Curtume, a qual já mencionamos. A Pedra do Batista fica ali perto. Foi em homenagem a um senhor com esse nome que viveu ali, foi embora e não deixou pista; porém, seu nome ficou naquela pedra que todos de Santa Maria conhecem.

Aquele lugar está mudado; acabaram com as barreiras onde ficavam as matas ciliares, e a grande quantidade de peixes desapareceu. Um pouco acima daquela pedra fica o Poço de Mãe Chica. Aquele lugar era fundo e mantinha água o ano inteiro. Esse nome era em homenagem a uma senhora lavadeira de roupas que viveu naquele lugar.

Leo  
Barbosa

portuguesleobarbosa@gmail.com

(Im)pulsão  
de vida

O filósofo Nietzsche dizia: “Quem tem por que viver pode suportar quase qualquer coisa”. Essa frase nos convoca a buscar um propósito em nossas vidas para que consigamos prosseguir, mesmo diante de grandes adversidades. Que viver não é fácil todo mundo com mais de 15 anos deve saber ou em breve saberá. Mesmo uma pessoa criada sob todas as regalias, certamente terá do que se queixar, talvez justamente pelo fato de que, por ter tudo à sua disposição, sente o vazio existencial de não saber pelo que lutar. Então, a “vida fácil” torna-se entristecedora, pois a angústia da falta ausente em si a deixa paralisada diante do universo de possibilidades que a vida tem.

Dia desses, em conversa informal, conversávamos uns amigos e eu sobre a tristeza que assola o mundo, reverberando em depressão. Um falava sobre o caráter físico, ao passo de eu vê-la como plural. Sim, são depressões. Diante disso, aponto para uma depressão no aspecto biológico, como a suspeita da baixa da serotonina, neurotransmissor responsável pela regulação do humor. Mas há outra para a qual quero me voltar: a depressão por não se sentir validado pela vida, a social. O sentimento de que se é um existente e não vivente, por ver a vida passar sem reconhecer o que aqui está fazendo, como se todo dia fosse o tenebroso vácuo que acomete muitas pessoas aos domingos.

Domingo bem poderia ter o status de um momento de trégua, e para muitos assim o é, quando bem conduzido, uma oportunidade de usar a ociosidade como aliada, como um “carpe diem”, desfrutando desses momentos como melhor julgar. Todavia, por um sem-número de pessoas odiarem a própria presença, por medo ou covardia, sentem-se na obrigação de preencher as horas com companhias ou atividades das quais logo, logo se arrependerão. Há tanto para se viver, caso um tanto se goste. Se não, ainda há tempo para aprender a se amar, aprender a ser companhia agradável a si, aprender a ser uva antes de querer ser vinho, aprender a frear sem se capotar. Quando a solidão bater à porta, convide-a para um café.

“Precisamos aprender e também ensinar às pessoas em desespero que a rigor nunca e jamais importa o que nós ainda temos a esperar da vida, mas sim o que a vida espera de nós”, afirma o psicólogo Viktor Frankl. Admito: já acreditei que a vida não esperava nada de mim, mas era eu que já não esperava muito. Se viver é desejar, eu não queria mais viver. Faltou-me a (im)pulsão de vida. O mundo me devia explicações, achava e pensava estar entregando muito, mas pouco recebendo. Não era a vida sem cores, eram meus olhos embasados. Até um dia alguém me auxiliar a descortinar o sofrimento fazendo-me ver com outras lentes. Amigos têm esse poder – eles nos enxergam com olhar pacífico.

Drummond apontava para a grandeza do mundo e para a necessidade de não nos afastarmos, para irmos de mãos dadas. É preciso, de fato, dar-nos as mãos, entendermos que não somos autossuficientes. Não, nenhum homem é uma ilha. Quem assim pensa está cercado de águas que o levaram ao afogamento em mágoas. É inadiável deixar vazar, construir pontes e acender faróis para que, na medida do possível, possamos avistar as delícias e as malícias entre nós.

Sou um satisfeito inconformado. De domingo a domingo exercito a gratidão – essa palavra tão disseminada, mas pouco assimilada. De domingo a domingo tenho sede, porque sou um reduto de desejos. Estou no limiar da tensão e do tesão. Inquieto entre aquilo que sou e aquilo que almejo ser. Vou ao encontro de mim ou de encontro a mim? Uma preposição muda tudo, porque está amparada por uma proposição, autenticidade. O conformismo (fazer porque os outros fazem) e o totalitarismo (fazer somente o que querem que façam) é causa de grande sofrimento.

Ter por que viver é um impulso para uma vida que não se limita à existência. É o espírito conectado com a transcendência, a consciência de si, para que a vida não seja apenas pulsação, mas também um impulso para algo que, se não conseguimos medir, ao menos sentiremos como um encontrar-se aliado, conciliado consigo.



Foto: Divulgação

Tião Gomes, autor do texto da semana: “Aquele lugar está mudado; acabaram com as barreiras onde ficavam as matas ciliares”

Colunista colaborador



MÚSICA

# Gracinha Telles canta repertório do novo disco

Show com canções de ‘Asas para Mim’ será esta noite, no Loca como Tu Madre

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

A cantora e compositora Gracinha Telles lança hoje, no Loca como tu Madre (no Miramar) o seu mais recente álbum, *Asas para Mim*. A festa acontece a partir das 21h, com muito *pop*, *blues*, choro, coco e balada, em composições que celebram a versatilidade da cantora e marcam os 45 anos de carreira que começou ainda na infância.

O trabalho conta com três canções compostas apenas por ela (a que intitula o disco, “Asas para mim”, e também “Sonora” e “Olhos de espelho”), uma parceria com Thaíse Gadelha (“Ela é música”) e outra com Don Tronxo e Tito Lívio (“Mares que vivi”). Tem ainda quatro composições de gente como Erick Von Sohsten (“Prato feito”), Marco Polo (“Seu Valdir”), Ditelles Araújo (“Sonhos e fantasias”), Antônio Arce-la (“Aidis de mim”) e Zé Carlos Bicudo (“Clareia”).

Além de composições selecionadas a dedo, a cantora também se esmerou na escolha dos músicos que a acompanham nas 10 faixas. Na ficha técnica,

Gracinha Telles lançou seu disco mais recente em março



Foto: Roberto Guedes

gente como Gueguê, Zé Filho, Azeitona, Poty Lucena e Costinha, entre muitos outros. “Pessoas que acreditam em mim, que fazem parte da minha vida e da minha construção como cantora”, ressalta.

Além de cantar na noite, ela também tem uma história carnavalesca: faz parte da Associação Folia de Rua, é a puxadora oficial do trio elétrico As Virgens de Tambaú, cantou por mais de 15 anos no bloco Picolé de Manga e se apresentou diversas vezes no bloco Muriçocas do Miramar. O lançamento físico de *Asas para mim* acontece quase três meses depois de ter estreado em plataformas digitais, em março passado.

## GRACINHA TELLES

■ Hoje, às 21h

■ No Loca como Tu Madre (R. Joaquim Avundano, 62, Miramar, João Pessoa)

■ Ingressos: R\$ 20 (couvert), antecipados na plataforma Sympla.

## Em cartaz

Programação de 16 a 22 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

### ESTREIAS

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h40; sab. e dom.: 13h15, 15h40. CINEPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15, 20h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 18h20; sab. e dom.: 14h30, 18h20.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse grava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): leg.: 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: sex. e sab.: 13h40, 16h15, 19h15, 22h10; ter.: 16h15, 22h10; dom., seg. e qua.: 16h15, 19h15, 22h10.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h15, 19h05. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h15, 19h05.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab. e qua.: 19h.

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4–EPISÓDIOS 5 E 6** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h12. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 20h15.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h20, 16h45, 19h10; leg.: 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h10, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h10, 21h. **Patos:** MULTICI-

NEPATOS 4: dub.: 19h, 21h10.

### PRÉ-ESTREIA

**DE REPENTE, MISS**. Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitz. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: sab. e dom.: 18h.

### ESPECIAL

**A HORA DA ESTRELA**. Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Drama. Migrante nordestina ingênua tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: ter.: 19h.

### CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Fois, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: ter.: 19h.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 21h40.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: leg.: dom.: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui., sex. e seg. a qua.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: ter.: 14h45, 17h, 19h30, 21h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: ter.: 15h15, 17h30, 19h45, 21h45.

**UM FILME DE CINEMA..** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab.: 15h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 16h, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qui. a seg.

e qua.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h15, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h25, 20h20. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h40; dom.: 14h20, 16h40.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registam a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30.

**A MATÉRIA NOTURNA**. Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinho moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: seg.: 19h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell’Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: sab.: 17h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA**. Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: dom.: 15h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h15, 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h30, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h55; dom.; 15h.

**SEM CORAÇÃO**. Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: dom.: 17h.

## Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

## “180”

Recentemente dei um depoimento para a *180*, série documental sobre feminicídios produzida pela Carambola Filmes. O Brasil tem a quinta maior taxa de feminicídios no mundo. Não é por acaso que semanalmente os casos tomam os noticiários, muitas vezes sendo veiculados, lamentavelmente, com uma certa “naturalidade”. Ou de forma sensacionalista e desrespeitosa à memória das vítimas e suas famílias. E quase sempre imprimindo estereótipos de gênero na narrativa midiática. Infelizmente, estas são características que ainda persistem na cobertura sobre feminicídios.

Não são poucas as histórias das mulheres que têm seu direito à vida usurpado de modo cruel e inúmeras são as crianças que ficam órfãs em virtude do feminicídio. O tema é recorrente na imprensa porque o índice crescente o mantém na pauta do dia, mesmo assim é uma temática difícil de entrar nos currículos escolares, nos púlpitos das igrejas, no debate sobre políticas culturais, publicidade, entre outros campos.

A obra seriada *180* apresenta na primeira temporada cinco episódios abordando casos de feminicídios que ocorreram na Paraíba, refletindo com diferentes atores sociais aspectos relevantes para o enfrentamento a este complexo problema que persiste em diferentes sociedades ao redor do mundo.

O título da série remente ao serviço de atendimento às mulheres vítimas de violência, o Ligue 180, que acolhe as denúncias vindas de diferentes partes do país, prestando auxílio e orientação às mulheres.

São muitos os aspectos que envolvem o feminicídio enquanto fenômeno social complexo que exige diferentes ações para sua erradicação. Por isto creio ser relevante a circulação de um produto seriado para que muitos aspectos possam ser refletidos socialmente. E ajudem, assim, a melhor qualificar diferentes agentes públicos e a população para enfrentar esta epidemia de feminicídio no país.

É comum a imprensa, mesmo lamentando, imprimir na cobertura sobre feminicídios atributos e valores carregados de estereótipos que afetam a imagem das vítimas, criando dúvidas quanto à conduta moral, sexual, etc. Há exceções certamente por parte de equipes qualificadas e comprometidas com a preservação da vida das mulheres. Entretanto há muito o que transformar do ponto de vista da noticiabilidade sobre os feminicídios e violências contra meninas e mulheres no Brasil.

Em 2021 a Corte Interamericana de Direitos Humanos, responsabilizou o Estado brasileiro pelo feminicídio da estudante paraibana Márcia Barbosa. É importante salientar que, na visão da Côte, a ampla exposição na imprensa, cuja cobertura especulava sobre a vida pessoal e a sexualidade da estudante, reforçou estereótipos de gênero e expôs a família à revitimização trazendo graves consequências para saúde de seus parentes.

A produção social das notícias tem este poder de imprimir significados, a construção dos enquadramentos é muito importante do ponto de vista do debate na opinião pública, e relevante do ponto de vista do sistema de justiça. Por isto é fundamental a não reprodução de estereótipos de gênero no conteúdo noticioso.

A estereotipia de gênero é tão presente nos noticiários que ainda hoje mesmo sendo o crime de feminicídio compreendido como “um ato em razão de violência doméstica e familiar, menosprezo ou discriminação à condição de mulher” muitas notícias indagam no corpo do texto sobre a motivação do suspeito para o crime, o que soa como a busca de uma justificativa, ou resquício do imaginário conservador ancorado na tese de legítima defesa da honra, que foi anulada pelo Supremo Tribunal Federal em primeiro de agosto de 2023, sendo portanto retirada da legislação brasileira.

A equipe de produção da série é formada por mulheres, muitas delas já conhecidas no estado pela trajetória de atuação no audiovisual, como Ana Isaura Diniz, que assina roteiro e direção, Drica Soares, produtora executiva, Ana Rogéria Araújo, Carine Fiúza, Juliana Gonçalves.

Colunista colaboradora

## Serviço

• **Funes** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambiá** [3214-4000] • **Shopping Partage** (83)3344.5000 • **Shopping Sul** [3235-5585] • **Shopping Manaíra** (Box) [3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] • **Sesc - João Pessoa** [3208-3158] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]



SHOW

# Música em direção a corações e almas

*Furmiga Dub se apresenta hoje no Café da Usina mostrando composições inéditas e de seus três discos*

Foto: Eric Luna/ Divulgação



Furmiga Dub lançou recentemente o disco 'Grave da Mata – Volume 2'

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Costumamos chamar de “trabalho de formiga” a labuta intensa e coletiva na produção de ofícios. É assim que FurmigaDub, projeto do artista paraibano Fabiano Formiga, se desenvolve há mais de uma década – sozinho ou na formação com seu “bando”. O multi-instrumentista, que mistura influências regionais e internacionais – do coco de roda à música eletrônica –, se apresenta hoje com seu novo show, *Para Corações Pulsantes e Almas Inquietas*, às 21h, na Usina Cultural Energisa, em João Pessoa.

Fabiano Formiga nasceu numa família de músicos e diz-se inspirar no trabalho do avô – Severino Araújo, tocador de clarinete – para conduzir sua carreira. O caldeirão de referências do artista também parte daquilo que ele ouvia quando jovem. “Muita MPB, Caetano, Gilberto Gil e afins. Meus pais tinham uma coleção enorme e diversa de vinil que tinha de música brasileira a Beatles, Jean-Michel Jarre. Também logo cedo comecei escutar *heavy metal*”, rememora. Adulto, formou-se em Música pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e trabalhou por mais de 10 anos em orquestras sinfônicas locais, adquirindo conhecimento para tocar diversos instrumentos: rabeca, guitarra, teclado, baixo e algumas percussões, como triângulo, ganzá e zabumba.

#### Com os mestres

Em 2017, Fabiano foi contemplado com verba do Rumos, edital de fomento à cultura do Instituto Itaú Cultural. Com o prêmio, desenvolveu o projeto multiplataforma Mestres da Paraíba, no qual homenageia,

com um disco e uma série de minidocumentários, artistas que influenciaram sua trajetória na arte. Foram agraciados no tributo: o músico Alex Madureira e o poeta Marinho, pessoenses; o grupo de coco de Caiana dos Crioulos, de Alagoa Grande; e a artesã campinense Anita Garyballdi – são eles que compõem o seu “Bando”, como nomeia o álbum que foi lançado em 2019.

“Queria poder mostrar mais personagens, mas é um trabalho em andamento. Minha equipe está no processo de arrumar outro edital para cada vez mais termos condições de fazer mais registros sobre a cultura paraibana”, adianta.

#### FURMIGA DUB

- Hoje, às 21h
- No Café da Usina (Usina Cultural Energisa, Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 20 (couvert).

Seu disco mais recente, lançado no ano passado, é o *Grave da Mata – Volume 2*, que dá continuidade a um projeto iniciado em 2018, com o Volume 1. “São três álbuns (em sua discografia) falando sobre a nossa conexão perdida com a mata, com a natureza e consequentemente conosco mesmos. A tecnologia substitui a magia, a contemplação pela natureza que nos envolve, deixando um vazio que só a natureza pode preencher”, conta o músico, sobre o porquê de trazer a mata no título de seu disco. Para o show de hoje, além das canções de seus três discos, ele também trará composições inéditas.

“Teremos sessão de improviso com os mestres Totonho e Alex Madureira, presentes no show”, adianta o líder do FurmigaDub.

#### Nova empreitada

No próximo dia 22, Fabiano lançará um novo projeto – o Furmiguetto, videocast em parceria com o artista pessoense Jô Oliveira. O embrião foi projeto homônimo que o artista desenvolveu há alguns anos em São Paulo e que acabou sendo engavetado. Os vídeos serão exibidos semanalmente na TV Extremo Oriental, veiculada na internet, e depois serão postadas no Youtube, no canal do músico.

“Eu já fazia *lives* no Facebook, com o nome de *Grave Brasileiro*. A ideia era fazer um mapeamento cultural através de entrevistas com produtores de música brasileira eletrônica. Com o tempo, vi que tenho a benção de várias amizades com trabalhos artísticos incríveis, e que mereciam ter esse registro de sua época”, explica o músico. Apesar de ter feito um curso técnico em agroecologia recentemente, Furmiga não se vê em outro lugar, que não no ofício da arte. “Só sei fazer isso na vida”, finaliza.



Através do QR Code acima, acesse o canal de Furmiga Dub no YouTube

## NA RADEGUNDIS

# Coral dos EUA canta hoje na UFPB

Da Redação

Hoje, uma atração internacional subirá ao palco da Sala de Concertos Radegundis Feitosa, na Universidade Federal da Paraíba (UFPB): o Syracuse University Singers, grupo formado por cantores da universidade homônima, localizada no estado norte-americano de Nova York. A apresentação, marcada para às 20h, contará com a participação especial do Quinteto da Paraíba e terá entrada franca. A Sala de Concertos está localizada no Campus I da UFPB, em João Pessoa.

A vinda do coro de Syracuse para cá faz parte de um intercâmbio cultural firmado em 2018 entre a universidade nova-iorquina e a instituição paraibana. Eduardo Nóbrega, professor do Departamento de Educação Musical

da UFPB, relembra que esteve lá há alguns anos, desenvolvendo atividades com os músicos norte-americanos. Agora, é a vez do grupo regido pelo maestro John Warren visitar João Pessoa; além da nossa capital, hoje, o coro esteve na última quarta-feira em São Paulo, apresentando-se na Igreja Batista do bairro da Liberdade.

“Passei 20 dias lá nos Estados Unidos e acompanhei todos os processos com o coro. São quatro grupos, no total, formados por cerca de 40 pessoas, e esse, que visita João Pessoa, é um dos principais. Não são trabalhadores profissionais, mas eles são muito vistos na cena americana”, detalha Eduardo. O Quinteto da Paraíba também já esteve em Syracuse, em 2019, para uma série de apresentações no departamento de Artes Vi-

suais e Performáticas da instituição de ensino (VPA); hoje, o Quinteto está formado por Ronedilk Dantas (1º violino), Anderson Carvalho (2º violino), Ulisses Silva (viola), Nilson Galvão (violoncelo) e Xisto Medeiros (contrabaixo).

Além da apresentação de hoje, outra atividade cultural está prevista para amanhã, também na UFPB – esta restrita aos músicos. Os alunos de Syracuse e os estudantes do Coral Gazzi de Sá, da UFPB, participarão de uma dinâmica com a psicóloga Shimen Crisanto, momento em que trocarão experiências. Ao final, haverá a apresentação do grupo de percussão As Calungas, formado apenas por mulheres. Em atividade há mais de uma década, as percussionistas também atuam com oficinas de arte popular.

Eduardo Nóbrega explica

que, além da importância do intercâmbio cultural, a presença do Syracuse University Singers dará mais visibilidade ao trabalho dos coros em João Pessoa, que já trabalham com bastante eficiência. “Vivemos em uma cidade em que a música de câmara tem uma visibilidade enorme. É muito difícil estarmos em turnê com coro e este evento nos dará a oportunidade de conviver com um grupo que está em outro nível e tem outras vivências”, explica o maestro.

#### SYRACUSE UNIVERSITY SINGERS E QUINTETO DA PARAÍBA

- Hoje, às 20h
- Na Sala Radegundis Feitosa (Universidade Federal da Paraíba, campus I, Cidade Universitária, João Pessoa)
- Entrada franca



Através do QR Code acima, veja a apresentação em São Paulo

## Vitrine cultural



Donato, Ventura, Padilha e Lopes formam o 4 Amigos

#### Quatro humoristas em show de *stand-up*

O grupo 4 Amigos apresenta seu show de comédia *stand-up*, *Fila de Piadas*, hoje, no Teatro Pedra do Reino, em João Pessoa, às 21h. Thiago Ventura, Afonso Padilha, Márcio Donato e Dihh Lopes formam o quarteto. Ingressos de R\$ 50 a R\$ 180 na plataforma Ingresso Digital.

#### Visita guiada na exposição ‘Ex-Votos’

A exposição Ex-Votos – Fé, Promessa e Gratidão está em cartaz no Centro Cultural São Francisco. A programação, gratuita, integra a 22ª Semana Nacional de Museus, evento promovido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram) e hoje conta com uma visita guiada às 14h.

#### Mostra Macambira inscreve até dia 21

A Macambira - Mostra de Cinema de Mulheridades e Dissidentes de Gênero, em Natal (RN), recebe inscrições de filmes brasileiros até terça. A terceira edição do evento será nos dias 20 e 21 de agosto. Regulamento e inscrições: <https://www.mostramacambira.com>

Foto: Divulgação



O Syracuse University Singers se apresenta com a participação do Quinteto da Paraíba



AÇÕES E PROJETOS

# Governador entrega ponte e vê obras

João Azevêdo visitou os municípios de Rio Tinto, Mamanguape e Itapororoca para conferir investimentos do Estado

O governador João Azevêdo esteve, ontem, nos municípios de Rio Tinto, Mamanguape e Itapororoca, ocasião em que entregou a Ponte do Abacaxi, inspecionou obras de infraestrutura rodoviária e a construção do condomínio Cidade Madura, destinado ao acolhimento de pessoas idosas, que totalizam investimentos superiores a R\$ 75,7 milhões de recursos próprios do estado.

A agenda do chefe do Executivo estadual foi iniciada em Rio Tinto, onde ele realizou uma visita técnica às obras de implantação e pavimentação da PB-033, que vai do trecho da Praia de Campina até o entroncamento da PB-035. Os serviços têm uma extensão de 22 Km e representam investimentos de R\$ 57,3 milhões de recursos próprios do estado. Além de melhorar a mobilidade na região, a obra irá fomentar oportunidades de negócios, com foco no turismo sustentável, e facilitar o escoamento da produção local.

“Nós queremos beneficiar o Litoral Norte com o fortalecimento do turismo e essa praia, além da beleza que tem, tem um potencial muito grande para trazeremos empreendimentos para a região, e, para isso, estamos assegurando a estrutura, com um grande investimento que irá resultar na geração de emprego e renda, fazendo com que tenhamos cada vez mais turistas no local”, frisou o gestor.



Fotos: José Marques/Secom-PB

Uma das obras inspecionadas pelo governador João Azevêdo foi a implantação e pavimentação de rodovias em Rio Tinto

## Cidade Madura

Em seguida, o governador João Azevêdo inspecionou as obras de construção do condomínio Cidade Madura, em Mamanguape, onde estão sendo construídas 40 moradias. A iniciativa do governo tem o objetivo de promover acesso à moradia digna e adequada às necessidades de pessoas idosas. A obra já está em fase avançada e recebe investimentos de R\$ 8,9 milhões de

recursos próprios do estado.

“Essa é uma ação para proteger as pessoas da terceira idade, oferecendo qualidade de vida e proteção. Já entregamos o Cidade Madura de Monteiro e Bayeux e estamos construindo o de Catolé do Rocha, Conceição e de Mamanguape, com estruturas de qualidade nesse grande projeto que representa mais inclusão e respeito”, explicou João Azevêdo.

O empreendimento completo possui área total de aproximadamente 13.000 metros quadrados e cada unidade habitacional apresenta área individual de 49,40 m², sendo compostas por terraço, sala, banheiro, cozinha e área de serviço, adaptadas para as necessidades do idoso.

O Condomínio conta com toda a infraestrutura básica com rede elétrica, rede coletora de esgotos, rede de abas-

tecimento de água e rede de drenagem e pavimentação. O espaço também irá oferecer núcleos de vivência e de assistência à saúde, praça com bancos, redários e equipamentos de ginástica e horta.

## Ponte do Abacaxi

Por fim, João Azevêdo esteve no Município de Itapororoca, oportunidade em que inaugurou a Ponte do Abacaxi sobre o Rio Maman-

guape, na rodovia PB-049. A obra tem uma extensão de 150 metros e representa investimentos superiores a R\$ 9,4 milhões oriundos do tesouro estadual e assegura a melhoria do tráfego na região.

O governador destacou a importância da obra para o desenvolvimento e escoamento da produção local. “Antes da ponte, o deslocamento e a produção da região eram prejudicados e, a partir de agora, temos o tráfego permanente na região, que também é o início de um projeto que temos de fazer: a estrada ligando Itapororoca até Mari, na primeira etapa, e até Curral de Cima, na segunda etapa”, salientou.

Os deputados federais Wilson Santiago e Gervásio Maia Filho; os deputados estaduais Chico Mendes, Danielle do Vale, Wilson Filho e João Gonçalves; as prefeitas Magna Gerbasí (Rio Tinto) e Eunice Pessoa (Mamanguape); vereadores da região; além de auxiliares da gestão estadual, dentre eles Deusdete Queiroga (Infraestrutura e dos Recursos Hídricos), Nonato Bandeira (Comunicação Institucional), Roberto Paulino (secretário de Governo), Ronaldo Guerra (chefe de Gabinete do Governador) e Emília Correia Lima (presidente da Cehap) acompanharam as agendas de visitas e entrega de obras.



Construção de 40 moradias no condomínio Cidade Madura, localizado em Mamanguape



A Ponte do Abacaxi foi mais uma obra inaugurada pelo governador João Azevêdo

## NOVO PLEITO

# TJPB anula eleição de Mesa Diretora da Câmara de Areial

A Primeira Câmara Especializada Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba decidiu anular o ato que culminou com a realização da sessão extraordinária ocorrida no dia 09/12/2021, na qual foi eleita uma nova Mesa Diretora na Câmara Municipal de Areial para o biênio 2023/2024. Na decisão, o colegiado determina que seja mantida a Mesa anteriormente eleita, com a realização de novas eleições apenas para o cargo de primeiro-secretário, nos moldes previstos nos artigos 14 e 15 do Regimento Interno da

Casa. O processo foi relatado pelo desembargador José Ricardo Porto.

Conforme consta nos autos, os vereadores Marcos Antonio Jorge da Silva, Afonso Henrique Patrício Alves e Maria Aparecida da Silva Oliveira Santos foram eleitos, em janeiro de 2021, para compor a Mesa da Câmara Municipal de Areial no biênio 2023/2024. Entretanto, meses após a eleição e em razão de requerimento apresentado pelos vereadores Diego Balbino Martins, Edvaldo de Lima e Josinaldo Miguel

da Silva, o pleito foi anulado, tendo sido realizada nova eleição, sob o fundamento de que a vereadora Maria Aparecida Oliveira Santos havia sido reeleita para o mesmo cargo (primeira-secretária), em manifesta violação ao disposto no artigo 23, § 2º, III, da Lei Orgânica do Município.

Marcos Antonio Jorge da Silva, Afonso Henrique Patrício Alves e Maria Aparecida da Silva Oliveira Santos impetraram um mandado de segurança, alegando que, como a primeira-secretária havia

renunciado ao cargo, caberia tão somente a convocação de nova eleição para o seu posto, conforme determina o regimento interno.

Analisando o caso, o desembargador José Ricardo Porto entendeu que houve ilegalidade no ato praticado pelo então presidente da Câmara. Segundo ele, uma nova eleição da Mesa só seria realizada no caso de renúncia coletiva, o que não ocorreu no caso.

“O Regimento Interno da Câmara de Vereadores de Areial não contém nenhu-

ma norma determinando a desconstituição *in totum* da Mesa eleita na hipótese de reeleição indevida de um dos seus integrantes, sendo forçoso concluir que, em tal conjuntura, deveriam ser aplicadas as regras contidas nos artigos 14 e 15 da norma regimental, com a convocação de uma nova eleição apenas para o cargo de primeiro-secretário, que restou vago após a renúncia da vereadora Maria Aparecida Oliveira Santos”, pontuou o desembargador. Da decisão da Câmara cabe recurso.

## Illegal

**Desembargador José Ricardo Porto entendeu que houve ilegalidade no ato praticado pelo então presidente da Câmara**



# NA CÂMARA

# Lei assegura prioridade para idosos

*Vereadores aprovaram iniciativa que amplia direitos para os maiores de 80 anos em serviços públicos e privados*

Filipe Cabral  
*filipemscabral@gmail.com*

A Câmara Municipal de João Pessoa aprovou, ontem, o Projeto de Lei 1710/23, que assegura prioridade especial aos maiores de 80 anos em serviços públicos e privados.

A proposta, de autoria do vereador Zezinho Botafofo, adequa a legislação municipal à Lei Federal 13.466, que desde 2017, já garantia o direito à população com mais de 80 anos. A norma municipal, portanto, “visa garantir que a prioridade especial aos maiores de 80 anos seja efetivamente implementada e respeitada em todas as instâncias do município”.

Na prática, o projeto determina, por exemplo, que os estabelecimentos públicos e privados criem procedimentos e políticas internas para garantir o atendimento prioritário e respeitoso aos maiores de 80 anos e que os órgãos públicos municipais promovam campanhas de conscientização sobre a prioridade especial. O texto ainda proíbe a discriminação ou recusa de atendimento aos maiores de 80 anos e garante a prioridade dessa parcela da população idosa em filas de atendimento em instituições

financeiras, unidades de saúde, transportes públicos e “outros serviços sujeitos a filas”.

Segundo a proposta, o descumprimento de tais disposições acarretará em multa e outras penalidades, conforme regulamentação específica.

De acordo com o vereador Zezinho Botafogo, o projeto de lei visa “promover a inclusão social e proporcionar uma vida mais digna aos idosos, facilitando seu acesso a serviços essenciais”.

“O cuidado com a população idosa é uma questão de responsabilidade social e moral, e políticas efetivas nesse sentido refletem a preocupação com o bem-estar de todos os cidadãos”, argumentou o parlamentar.

Projeto determina a criação de procedimentos e políticas internas para garantir o atendimento prioritário



*Vereadores aprovaram atualização da legislação municipal à Lei Federal 13.466, que ampliou os direitos para idosos*

# *Tribos Carnavalescas: patrimônio cultural*

A Câmara Municipal de João Pessoa aprovou, ontem, o Projeto de Lei 1939/24, que reconhece as Tribos Indígenas Carnavalescas da Paraíba como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Município de João Pessoa. A proposta, de autoria do vereador Marcos Henrique, foi aprovada por unanimidade e atende a uma reivindicação antiga dos mestres e integrantes

dos grupos culturais que, todos os anos, participam do Carnaval Tradição da cidade. Em 2022, representantes das agremiações chegaram a lançar uma “Carta Aberta” solicitando o reconhecimento. Segundo o documento, a Tribo Indígena Carnavalesca “é um tipo de expressão cultural característica do Estado da Paraíba” com ocorrência registrada há mais de 100

anos. De acordo com o texto, um dos registros, inclusive, teria sido feito durante a década de 1920 pelo poeta, historiador de arte e fundador do Movimento Modernista brasileiro, Mário de Andrade. A carta ainda pontua que a dedicação dos mestres e integrantes dos grupos em manter viva a prática cultural. Neste sentido, segundo o vereador Marcos Henrique,

além reconhecer a importância das tribos indígenas carnavalescas para a cultura da cidade, o projeto de lei também tem como objetivo subsidiar a elaboração e implementação de políticas públicas que fortaleçam a atuação de tais grupos. Em 2024, por exemplo, dez tribos indígenas de oito bairros diferentes se apresentaram no Carnaval Tradição de João Pessoa.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ

EXTRATO DE CONTRATO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0100/2024.

Processo: Inexigibilidade nº 00035/2024.

CONTRATANTE: Prefeitura Municipal de Piancó

CONTRATADO (A): LECILINDO CAMILO DE OLIVEIRA, portador do CPF nº 333.007.928-27.

OBJETO: Locação de um imóvel localizado a Rua Valdemar Costa Filho, nº 88, Bairro: Centro – CEP: 58.765-000 – Piancó/PB, Aluguel Social (Ofício nº 100/2º PJ – Piancó 2024), referente ao Procedimento nº 035.2022.000770.

VALOR MENSAL ESTIPULADO: R\$ 500,00 (quinhentos reais).

VALOR GLOBAL ESTIPULADO: R\$ 4.000,00 (quatro mil reais).

DANIEL GALDINO DE ARAÚJO PEREIRA  
Prefeito Constitucional

Piancó/PB, 15 de maio de 2024.

PREFEITURA MUNICIPAL DE PICUI

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00012/2024

Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antônio Firmino – Centro Administrativo, 348 - Monte Santo - Picuí - PB, por meio do site www.llicitapicui.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE CONSTRUÇÃO CIVIL PARA PAVIMENTAÇÃO DE VIAS URBANAS DO LOTE 04. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 06 de Junho de 2024. Início da fase de lances; para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3371-2126. E-mail: pmp.cpl@picui.pb.gov.br ou hab.cd.cpl@picui.pb.gov.br. Edital: www.picui.pb.gov.br/licitacoes/licitapicui.com.br; www.tce.pb.gov.br; www.llicitapicui.com.br; www.gov.br/pncp.

Oliviano Dantas Remigio  
Prefeito Constitucional

Picutí - PB, 15 de Maio de 2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE

FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRONICO Nº 007/2024 SRP

O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DA PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 e alterações bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço em reunião que ocorrerá, no dia 03/06/2024 às 11:30, tendo como objetivo: Locação de veículos diversos, destinados a manutenção do Fundo Municipal de Saúde; reunião ocorrerá no portal: www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal, sediada na R Senador Cabral, 397 – Centro; E-mail: cplriachaoabacarmarte@gmail.com Edital: www.tce.pb.gov.br;

Riachão do Bacamarte - PB, 13 de maio de 2024

Emerson de Vasconcelos Moura  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA

EXTRATO DE RATIFICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE Nº 00022/2024 – LEI Nº 14.133/21

O Prefeito do Município de Santa Luzia/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00022/2024, que tem como objeto: Contratação da banda "Mari & Rayane", para apresentação de show musical no dia 20 de junho com duração de 01:40h em comemoração à tradicional festividade de São João do ano 2024 do município de Santa Luzia/PB, em favor de: BANDA MARI E RAYANE LTDA, CNPJ nº 49.162.710/0001-07, Valor Total: R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Santa Luzia-PB, 16 de maio de 2024.

JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO  
PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO

DISPENSA Nº 00004/2024

A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, com sede na Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Morais, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021, torna público para o conhecimento dos interessados, o resultado da Dispensa de Licitação Nº 00004/2024, que tem como objeto Contrato de empresa para prestação de serviços técnicos em gestão administrativa, através de diretrizes, fluxogramas, orientações, recomendações, normas e ações corporativas para o exercício das competências funcionais, primando pela eficiência e eficácia, controle primário setorial nas secretarias do município de Santa Luzia/PB, sagrou-se vencedora do item licitado a empresa: HC2 SOLUÇÕES EM GESTÃO PÚBLICA LTDA – CNPJ nº 44.608.136/0001-54, com o valor total de R\$ 59.400,00 (cinquenta e nove mil e quatrocentos reais), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns): 01.

Santa Luzia/PB, 16 de maio de 2024.

Jonas Pereira de Andrade  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA

AVISO DE RESULTADO DE LICITAÇÃO

DISPENSA Nº 00005/2024

A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, com sede na Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Morais, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021, torna público para o conhecimento dos interessados, o resultado da Dispensa de Licitação Nº 00005/2024, que tem como objeto Prestação de serviços de suporte técnico e manutenção de software WEB e MOBILE para gerenciamento dos abastecimentos dos veículos percentes e/o locados a Prefeitura Municipal de Santa Luzia – PB, sagrou-se vencedora do item licitado a empresa: HC2 SOLUÇÕES EM GESTÃO PÚBLICA LTDA – CNPJ nº 44.608.136/0001-54, com o valor total de R\$ 19.200,00 (dezemove mil e duzentos reais), vencendo no(s) seguinte(s) item(ns): 01.

Santa Luzia/PB, 16 de maio de 2024.

Jonas Pereira de Andrade  
Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA

EXTRATO DE CONTRATO

CONTRATO Nº 00092/2024

INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00022/2024 – Lei nº 14.133/2021.

OBJETO: Contratação da banda "Mari & Rayane", para apresentação de show musical no dia 20 de junho com duração de 01:40h em comemoração à tradicional festividade de São João do ano 2024 do município de Santa Luzia/PB.

PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, CNPJ nº 09.090.689/0001-67, e a empresa BANDA MARI E RAYANE LTDA, CNPJ nº 49.162.710/0001-07.

VALOR: R\$ 80.000,00 (oitenta mil reais).

VIGÊNCIA DO CONTRATO: 15/05/2024 a 31/12/2024.

Santa Luzia/PB, 15 de maio de 2024.

JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO  
Prefeito Constitucional

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE</b> <b>EXTRATO</b> <b>DE ADITIVO</b> <b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA CRECHE COM CAPACIDADE PARA 100 (CEM) CRIANÇAS, CONFORME O CONVENÇÃO Nº 194/2022 FIRMADO ENTRE A PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE E A SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAIBA. FUNDAMENTO LEGAL: Tomada de Preços nº 00003/2022. ADITAMENTO: Dar continuidade a execução do objeto contratado. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de São João do Tigre e: CT Nº 05501/2022 - PRIMEE. CONSTRUÇOES E EMPREENDIMENTOS EIRELI - 3º ADITIVO - PRORROGA O PRAZO ATÉ 30 DE JANEIRO DE 2025. ASSINATURA: 30.04.24</p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO</b> <b>Nº 00020/2024</b> A Prefeitura Municipal de São José do Bonfim – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Contratação de preço de consertos de bombas D'água do município de São José do Bonfim/PB. Data e horário do início da disputa 09:30hs/mim do dia 06/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, Rua José Ferreira, 05 - Centro - São José do Bonfim – PB e e-mail: licitacao@saojosedobonfim.pb.gov.br.</p> <p>São José do Bonfim – PB, 16 de maio de 2024.</p> <p><b>José Carlos Guedes Martins</b> <b>Secretário de Agricultura</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO</b> <b>CREDENCIAMENTO Nº 00002/2024</b> Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, chamamento público de serviço objetivando: Contratação de empresas e profissionais especializado por meio de credenciamento para prestação de serviços e consultas médicas por especialistas, e procedimentos especializados de odontologia para o Município de São José do Bonfim / PB. Os interessados deverão apresentar envelope contendo a documentação e respectiva proposta até as 10:00 horas do dia 07 de Junho de 2024, no endereço: Rua José Ferreira, 05 - Centro - São José do Bonfim - PB. Neste mesmo local, data e horário será realizada a sessão pública para abertura do respectivo envelope. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21 e legislação pertinente. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 981233384. E-mail: e-mail: licitacao@saojosedobonfim.pb.gov.br. Edital: https://saojosedobonfim.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.gov.br/pncp.</p> <p>São José do Bonfim - PB, 16 de Maio de 2024.</p> <p><b>DANIELA GOMES DA NOBREGA CANDEIA</b> <b>SECRETÁRIA DE SAÚDE</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>EXTRATO</b> <b>DE CONTRATO</b> <b>OBJETO:</b> Contratação de serviços de preparo e fornecimento de refeições tipo "quentinhas" para atender a demanda das diversas secretarias do Município de São José do Bonfim-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão eletrônico nº 00017/2024.</p> <p><b>VIGÊNCIA:</b> 12 (Doze) meses</p> <p><b>UNIDADE ORÇAMENTÁRIA:</b> CONFORME CONTRATO: Prefeitura Municipal de São José do Bonfim e: - RAIMUNDA DE FATIMA BATISTA RODRIGUES, CPF nº 225.986.774- 04, valor: R\$ 77.500,00</p> <p>São José do Bonfim - PB, 10 de Maio de 2024.</p> <p><b>ESAU RAUEL ARAÚJO DA SILVA NOBREGA</b> <b>Prefeito</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>EXTRATO DE RATIFICAÇÃO</b> <b>DISPENSA Nº 00003/2024</b> <b>OBJETO:</b> Aquisição de Equipamentos Médicos para atender a demanda da Secretária de saúde de São José do Bonfim/PB.</p> <p><b>LICITANTES VENCEDORES:</b> –775 INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA, CPF/CNPJ: 51.782.759/0001-04; - ALFA MED SISTEMAS MÉDICOS LTDA, CNPJ Nº 11.405.384/0001-49</p> <p><b>VALOR GLOBAL:</b> R\$ 10.409,00 (dez mil, quatrocentos e nove reais)</p> <p>São José do Bonfim - PB, 15 de maio de 2024.</p> <p><b>ESAU RAUEL ARAÚJO DA SILVA NOBREGA</b> <b>Prefeito</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>EXTRATO DE RATIFICAÇÃO</b> <b>DISPENSA Nº 00002/2024</b> <b>OBJETO:</b> Prestação de serviços de locação de softwares específicos para atender a demanda do município de São José do Bonfim/PB.</p> <p><b>LICITANTES VENCEDORES:</b> - ETICONS – EMPRESA DE TEC. DA INFORMAÇÃO E CONSULTORIA LTDA – ME, CPF/CNPJ Nº 09.196.974/0001-67); - Elmar P. de Dados Eireli –CNPJ Nº 09.164.369/0001-04; - SISAEDUC Sistemas Ltda, CNPJ Nº 37.512.587/0001-28.</p> <p><b>VALOR GLOBAL:</b> R\$ 39.000,00 (trinta e nove mil reais)</p> <p>São José do Bonfim -PB, 14 de maio de 2024.</p> <p><b>ESAU RAUEL ARAÚJO DA SILVA NOBREGA</b> <b>Prefeito</b></p>	
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BREJO DO CRUZ</b> <b>SEC. MUL DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO</b> <b>COMISSÃO DE CONTRATAÇÃO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 031/2024</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 017/2024</b> <b>FUNDAMENTO LEGAL:</b> Lei nº 14.133/2021</p> <p><b>ORÇAMENTO SIGILOSO</b> <b>CRITÉRIO DE JULGAMENTO:</b> menor preço</p> <p><b>ADJUDICAÇÃO:</b> por item</p> <p><b>MODO DE DISPUTA:</b> aberto</p> <p><b>PREFERÊNCIA ME/EP/EQUIPARADAS:</b> não</p> <p>A Comissão de Contratação do Município de São José do Brejo do Cruz/ PB vem a público comunicar que no dia 20 de maio de 2024, nos sites: www.pncp.gov.br, www.saojosedobrejodocruz.pb.gov.br e http://www.portaldecompraspublicas.com.br será disponibilizado o Edital de Licitação, destinado ao Registro de preços para possível aquisição gradativa de medicamentos psicotrópicos.</p> <p>A sessão de realização da Licitação ocorrerá no dia 03 de junho de 2024, às 08:00 horas (horário de Brasília), no site http://www.portaldecompraspublicas.com.br.</p> <p>Maiores informações serão fornecidas através do e-mail: licitacao@saojosedobrejodocruz.pb.gov.br.</p> <p>São José do Brejo do Cruz/ PB, 16 de maio de 2024.</p> <p><b>Genilda Saraiva de Andrade</b> <b>Presidente da Comissão de Contratação</b></p>	

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS						
EXTRATO DA ATA DE REGISTRO						
DE PREÇOS Nº: 22/2024						
PREGÃO Nº 00012/2024 - ELETRONICO						
O Prefeito Constitucional do Município de São José dos Ramos/PB, usando de suas atribuições legais e em conformidade com o que dispõe a Lei Federal nº. 14.133, de 01 de abril de 2021, Decreto Municipal nº. 00135, de 21 de Julho de 2023, demais legislações correlatas e, em conformidade com o resultado do Pregão nº 00012/2024 - ELETRÔNICO, devidamente homologado, RESOLVE tornar público o Extrato da ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 00022/2024. OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO CONFORME DEMANDA DE GENEROS ALIMENTICIOS HORTIFRUTI PARA A MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIAS MUNICIPAL DE SAÚDE. Ficam registrados os seguintes preços:						
EMPRESA: ADRIANO DA SILVA ALVES 07358922450						
CNPJ: 41.405.426/0001-02						
ENDEREÇO: RUA MANOEL XUDU, S/N - CENTRO – SÃO JOSÉ DOS RAMOS/PB						
REPRESENTANTE: ADRIANO DA SILVA ALVES – CPF: ***.589.224-**						
E-MAIL: adrianosilvaalves77@gmail.com - TEL.: (83) 987811294						
ITEM	ESPECIFICAÇÕES	MARCA / MODELO	UNID	QUANT	VALOR UNIT	VALOR TOTAL
1	TOMATE MADURO IN NATURA EXTRA A	IN NATURA	KG	790	R\$ 4,40	R\$ 3.476,00
2	CEBOLA BRANVA IN NATURA EXTRA A	IN NATURA	KG	790	R\$ 4,50	R\$ 3.555,00
3	BATATA INGLESA IN NATURA EXYTRA A	IN NATURA	KG	790	R\$ 4,50	R\$ 3.555,00
4	CENOURA EM NATURA EXTRA A	IN NATURA	KG	648	R\$ 3,40	R\$ 2.203,20
5	PIMENTÃO VERDEIN NATURA EXTRA A	IN NATURA	KG	115	R\$ 5,30	R\$ 609,50
6	COENTRO IN NATURA EXTRA A, ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLÁSTICA	IN NATURA	KG	215	R\$ 9,00	R\$ 1.935,00
7	REPOLHO VERDE/ROXO IN NATURA EXTRA A, ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLÁSTICA	IN NATURA	KG	288	R\$ 4,40	R\$ 1.267,20
8	FRUTA, TIPO: MELANCIA VERMELHA, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	288	R\$ 5,20	R\$ 1.497,60
9	FRUTA, TIPO: MELÃO AMARELO, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	115	R\$ 4,40	R\$ 506,00
10	CHUCHU IN NATURA EXTRA A	IN NATURA	KG	144	R\$ 1,96	R\$ 282,24
11	FRUTA, TIPO: ABACAXI PÉROLA, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	430	R\$ 9,20	R\$ 3.956,00
12	FRUTA, TIPO: GOIABA VERMELHA, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	28	R\$ 9,20	R\$ 257,60
13	LARANJA PÉRA, GRANDE EXTRA A	IN NATURA	KG	288	R\$ 8,23	R\$ 2.370,24
14	FRUTA, TIPO: MAÇÃ FUJI, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	28	R\$ 8,90	R\$ 249,20
15	FRUTA, TIPO: MAMÃO FORMOSA, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	288	R\$ 8,50	R\$ 2.448,00
16	ALFACE CREPSO EXTRA ACONDICIONADO EM EMBALAGEM PLÁSTICA	IN NATURA	KG	144	R\$ 8,50	R\$ 1.224,00
17	COUVE FOLHA EXTRA A, ACONDICIONADA EM EMBALAGEM PLÁSTICA	IN NATURA	KG	144	R\$ 6,00	R\$ 864,00
18	FRUTA, TIPO: BANANA PRATA / BANANA BRANCA, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	144	R\$ 9,70	R\$ 1.396,80
19	BETERRABA DE PRIMEIRA QUALIDADE	IN NATURA	KG	540	R\$ 5,20	R\$ 2.808,00
20	FRUTA, TIPO: MARACUJÁ AZEDO / MARACUJÁ AMARELO, APRESENTAÇÃO: NATURAL	IN NATURA	KG	144	R\$ 11,20	R\$ 1.612,80
21	ALHO IN NATURA DE PRIMEIRA QUALIDADE TIPO CABEÇA	IN NATURA	KG	125	R\$ 34,00	R\$ 4.250,00
VALOR TOTAL DA ARP				R\$ 40.323,38		
A Ata de registro de preços detalhado com especificações dos itens, quantidade total dos itens, marca dos produtos, valor unitário e total de cada item está disponível, no endereço <a href="http://www.saojosedosramos.pb.gov.br">www.saojosedosramos.pb.gov.br</a> .						
São José dos Ramos/PB, 08 de Abril de 2024.						
MATHEUS AMORIM MARANHÃO E SILVA						
Prefeito						
PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DOS RAMOS						
EXTRATO DO CONTRATO						
1. CONTRATO Nº 60/2024						
2. PREGÃO Nº 00012/2024 - ELETRÔNICO;						
3. OBJETO: REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO CONFORME DEMANDA DE GENEROS ALIMENTICIOS HORTIFRUTI PARA A MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIAS MUNICIPAL DE SAÚDE;						
4. CONTRATANTE: PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSE DOS RAMOS - CNPJ: 01.612.384/0001-66;						
5. CONTRATADO: ADRIANO DA SILVAALVES 07358922450 - CNPJ: 41.405.426/0001-02. ITEM: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 e 21. VALOR GLOBAL: R\$ 40.323,38 (quarenta mil, trezentos e vinte e três mil e trinta e oito centavos);						
6. FONTE DE RECURSO: Recursos não vinculados de impostos – saúde; Transferência do SUS.						
7. DATA DA ASSINATURA: 08/04/2024.						
8. PRAZO: 31/12/2024.						



PROJEÇÃO

# Fazenda estima alta de 2,5% do PIB

*Sinais de recuperação levam em conta expansão da construção civil e crescimento das importações de bens de capital*

Wellton Máximo  
*Agência Brasil*

A Secretaria de Política Econômica (SPE) do Ministério da Fazenda aumentou, de 2,2% para 2,5%, a estimativa de crescimento do Produto Interno Bruto (PIB, soma das riquezas produzidas) em 2024. As previsões estão no Boletim Macroeconômico, divulgado ontem.

Em relação à inflação, o documento elevou, de 3,5% para 3,7%, a projeção para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) neste ano. O resultado está dentro da meta de inflação para o ano, definida pelo Conselho Monetário Nacional (CMN) em 3%,

com intervalo de tolerância de 1,5 ponto percentual para cima ou para baixo. Ou seja, o limite inferior é 1,5% e o superior é 4,5%. Para 2025, a estimativa avançou de 3,1% para 3,2%.

Segundo a SPE, contribuíram para o crescimento das estimativas para o PIB o avanço robusto das vendas no varejo e dos serviços prestados às famílias, o aumento na criação líquida de postos de trabalho e a expansão das concessões de crédito. De acordo com o órgão, os sinais de recuperação do investimento, baseados na expansão da construção civil e no crescimento das importações de bens de capital (bens usados na produção),

também ajudaram a elevar a projeção.

Outro fator que contribuiu para a elevação das estimativas do PIB são as exportações. Segundo a SPE, a recente alta do dólar contribuiu para melhorar as vendas externas em 2024.

### Setores

Em relação aos setores da economia, a SPE considera que a expansão projetada para serviços no ano mais que compensou as revisões para baixo nas estimativas de crescimento da agropecuária e da indústria. Para a agropecuária, a estimativa passou de queda de 1,3% para queda de 1,4%, refletindo principalmente a

redução nos prognósticos para a safra de soja e de milho em 2024.

Em contrapartida, a projeção de crescimento para a indústria em 2024 passou de 2,5% para 2,4%. A revisão para baixo decorre de dados mais fracos observados no primeiro trimestre para indústria extrativa e para a produção de bens de capital. Em contrapartida, a projeção de crescimento dos serviços em 2024 subiu de 2,4% para 2,7%.

### Rio Grande do Sul

A SPE ressaltou que as estimativas para o PIB não consideram os impactos das enchentes no Rio Grande do Sul na atividade econômica. Se-

gundo o órgão, a magnitude do impacto depende da ocorrência de novos eventos climáticos, de transbordamentos desses impactos para estados próximos e do efeito de programas de auxílio fiscal e de crédito nas cidades atingidas pelas chuvas.

Com peso de cerca de 6,5% do PIB brasileiro, o Rio Grande do Sul deverá registrar perdas principalmente no segundo trimestre, parcialmente compensadas nos trimestres seguintes. Atividades ligadas à agropecuária e à indústria de transformação deverão ser as mais afetadas em nível nacional, por serem mais representativas no PIB do estado que no PIB brasileiro.

## Inflação

**Documento divulgado pela Secretaria de Política Econômica eleva de 3,5% para 3,7% a previsão do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo**

## CRIME ELEITORAL

# Tribunal retoma julgamento da cassação do senador Sérgio Moro

Felipe Pontes  
*Agência Brasil*

O plenário do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) começou a julgar, ontem, os recursos do PT e PL que pedem a cassação do mandato do senador Sergio Moro (União-PR), ex-juiz da Operação Lava Jato, por abuso do poder econômico e outros crimes eleitorais na pré-campanha das eleições de 2022.

Ontem, o relator do caso no TSE, ministro Floriano de Azevedo Marques, leu o relatório com a decisão do Tribunal Regional Eleitoral do Paraná (TRE-PR), que no mês passado rejeitou a cassação do senador, por maioria de 5 a 2.

A retomada do julgamento ficou prevista para a próxima sessão plenária, marcada para as 19h da próxima terça-feira (21). Na oca-

sião devem ser ouvidas a defesa de Moro, os advogados do PT e do PL e também a Procuradoria-Geral Eleitoral (PGE). A votação deve ter início somente após as sustentações orais.

### Entenda

Moro foi acusado pelas legendas adversárias de ter feito altos gastos quando era pré-candidato à Presidência da República pelo Podemos e, depois, pré-candidato ao Senado em São Paulo pelo União Brasil. O ex-juiz acabou se candidatando a senador no Paraná, onde venceu a disputa.

O PT e o PL alegam ter havido “altos investimentos financeiros” na pré-campanha de Moro, configurando “desvantagem ilícita” na disputa pelo Senado no Paraná. Os partidos do ex-juiz teriam custeado, por exemplo, a compra de veículo blindado

e de segurança pessoal integral, além de gastos com escritórios de advocacia.

A maioria do TRE-PR considera que não ficou comprovado o abuso do poder econômico, uma vez que não há regras explícitas que disciplinem a pré-campanha. Também não teria sido demonstrado o desequilíbrio no pleito, concluiu a maioria dos desembargadores, uma vez que os gastos apontados não corresponderiam sequer a 10% dos limite total de gastos para os candidatos ao Senado no ano de 2022.

Os advogados de Moro defendem a manutenção do mandato e negam irregularidades na pré-campanha. De acordo com o advogado Gustavo Guedes, Moro não se elegeu no Paraná pela suposta pré-campanha “mais robusta”, conforme acusam as legendas.

## TSE

# Supremo confirma André Mendonça na sucessão a Alexandre de Moraes

Lavinia Kaucz  
*Agência Estado*

O Supremo Tribunal Federal (STF) elegeu o ministro André Mendonça para assumir uma cadeira efetiva no Tribunal Superior Eleitoral (TSE) após o término do mandato de Alexandre de Moraes, em junho. A eleição é uma formalidade, já que as três cadeiras do TSE reservadas aos

ministros do STF são ocupadas por meio de um sistema de rodízio. Na presidência da Corte Eleitoral, Moraes será sucedido pela ministra Cármen Lúcia.

Após o anúncio do resultado, Mendonça prometeu “atuar com absoluta imparcialidade e deferência ao tribunal”. Ele ainda teceu elogios à gestão de Moraes. “Não posso deixar de consignar expressa-

mente meu respeito, consideração e amizade, mas até mais do que isso, registro a gestão exitosa à frente do TSE, conduzindo o tribunal em tempos onde houveram, por vezes, algumas turbulências, questionamentos, e Vossa Excelência conduziu com muita competência”, disse ao colega.

Moraes felicitou Mendonça e disse ter certeza que ele “vai se apaixonar pelo TSE”.



Ministro André Mendonça assumirá uma cadeira efetiva no Tribunal Superior Eleitoral

## DITADURA

# STF adia decisão sobre exaltação ao golpe militar

Felipe Pontes  
*Agência Brasil*

Um pedido de vista (mais tempo de análise) do ministro Dias Toffoli, do Supremo Tribunal Federal (STF), adiou mais uma vez a decisão sobre se é constitucional o gasto de dinheiro público para enaltecer o Golpe de 1964, quando os militares assumiram o poder com o apoio de alguns setores da sociedade civil.

O julgamento foi interrompido com o placar de 4 a 1 pela proibição de comemorações alusivas ao Golpe de 1964 feitas com dinheiro público, por qualquer ente estatal. Prevalece até o momento o entendimento do ministro Gilmar Mendes, para quem tais comemora-

ções violam a Constituição.

O caso era julgado no plenário virtual, modalidade em que os votos são depositados eletronicamente, sem debate oral. O julgamento havia iniciado no dia 10 deste mês e estava marcado para terminar hoje. Agora, Toffoli tem até 90 dias para liberar novamente o processo.

### Ação

Trata-se de um recurso extraordinário da deputada Natália Bonavides (PT-RN) contra decisão do Tribunal Regional Federal da 5ª Região (TRF5), que negou o pedido da parlamentar para que fossem proibidas comemorações do Golpe de 1964 por parte do Poder Público.

## APÓS ENCHENTES

# Abrigos rejeitam pessoas em situação de rua e vulnerabilidade aumenta em Porto Alegre

Alex Rodrigues  
*Agência Brasil*

As consequências das fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul obrigaram ao menos 80 mil pessoas a, em algum momento, deixarem suas casas e irem para um abrigo público ou de entidades assistenciais. Além disso, agravam a vulnerabilidade da população que já vivia nas ruas, principalmente em Porto Alegre.

“Isso ampliou ainda mais o drama que essas pessoas já viviam”, disse o coordenador da Pastoral do Povo de Rua da Arquidiocese de Porto Alegre, Elton Bozzetto. Segundo ele, as chuvas intensas e as consequências inundações e alagamentos ampliaram a “fragilidade” dos serviços oferecidos a

“

**Uma das duas únicas escolas do Brasil aberta à população de rua foi totalmente alagada**

Elton Bozzetto

população em situação de rua.

Como exemplo, Bozzetto citou o caso da Escola Municipal de Ensino Fundamental Porto

Alegre (EPA), na região central da capital gaúcha, que acolhe pessoas em situação de vulnerabilidade e foi severamente afetada pelas chuvas.

“A EPA, uma das duas únicas escolas do Brasil aberta à população em situação de rua, foi totalmente alagada. Com isso, o trabalho com mais de 100 pessoas que era feito na escola, hoje, está sendo feito nas ruas”, disse Bozzetto sobre a escola.

Ainda de acordo com Bozzetto, a capital gaúcha conta com apenas quatro abrigos municipais e 18 pousadas contratadas pela prefeitura para acolher a população em situação de rua. O número de vagas, contudo, já era considerado insuficiente antes mesmo da atual catástrofe climática.

“Não há abrigos suficien-

tes em Porto Alegre. De acordo com o cadastro do SUS, a cidade tem 4.887 pessoas vivendo na rua e entre 650 e 700 vagas disponíveis”, explica o coordenador da pastoral.

“Para piorar, com os recentes eventos climáticos, muitos moradores de rua que se concentravam nas ruas da região central da cidade passaram a procurar atendimento nos abrigos que estão acolhendo a população flagelada [pelas chuvas], mas estão sendo rejeitados”, denuncia Bozzetto.

Bozzetto também lembra que, concomitantemente com o início das chuvas, uma pousada contratada pela prefeitura para abrigar pessoas em situação de rua foi destruída por um incêndio que matou 10 pessoas e deixou outras cinco feridas.



DIPLOMACIA

# Rússia e China fortalecem aliança

Visita oficial de Putin ao líder do país asiático consolida uma cooperação bilateral política e econômica

Agência Estado

O presidente da Rússia, Vladimir Putin, iniciou uma viagem oficial de dois dias à China. A visita marca um aprofundamento da relação entre os dois países, já classificada por Putin e pelo líder chinês, Xi Jinping, como “uma aliança sem limites”. O objetivo é consolidar os esforços conjuntos para enfrentar a ordem global liderada pelos EUA.

A viagem ocorre pouco mais de uma semana após a visita de Xi à Europa, a primeira em cinco anos, na qual o líder chinês recusou-se a usar sua influência para pressionar Moscou a encerrar a guerra contra a Ucrânia. Além de fornecer apoio diplomático, a China tornou-se uma linha vital para a economia russa, à medida que Moscou lida com sanções ocidentais.

Xi e Putin compartilham a visão de uma ordem mundial multipolar, na qual países liderados pela China e Rússia podem operar por um conjunto de regras diferentes das

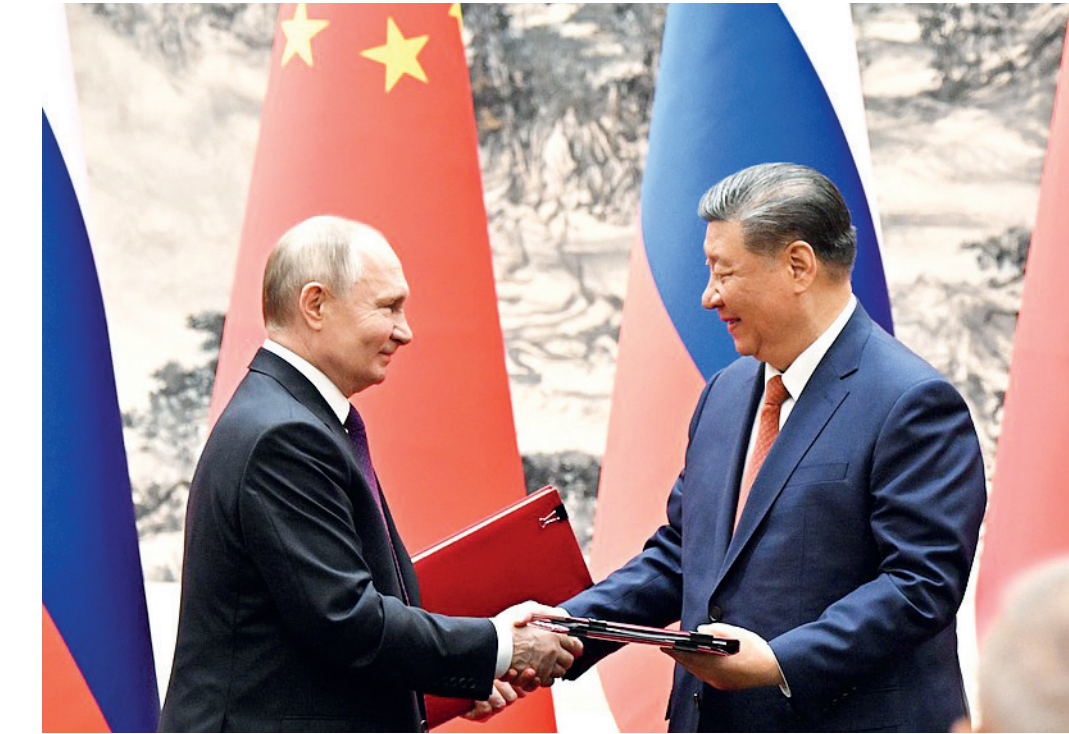
estabelecidas pelos EUA e por outras democracias liberais.

## Aliança

“Rússia e China vão concentrar suas narrativas nas falhas do Ocidente e, em particular, dos EUA, mesmo que não sejam nomeados diretamente”, disse Meia Nouwens, pesquisadora de política de segurança e defesa chinesa do International Institute for Strategic Studies (em português, Instituto Internacional de Estudos Estratégicos), com sede em Londres.

“Logo após a visita de Xi à Europa, a viagem de Putin sinaliza que Pequim não mudou sua visão sobre seu relacionamento bilateral com a Rússia, apesar dos apelos dos europeus para que a China interrompa seu apoio à economia de guerra e à indústria de defesa russa”, disse Nouwens. Putin fica na China até amanhã e visitará Pequim e Harbin, perto da fronteira russa.

O encontro entre Xi e Putin será o primeiro desde a viagem do líder chinês ao Kremlin, em março do ano



Vladimir Putin (esquerda) e Xi Jinping estão alinhados no objetivo de reconfigurar o poder global

passado, quando os dois juraram aprofundar a cooperação política e econômica. Os dois também se encontraram em outubro, quando o presidente russo viajou a Pequim para celebrar os 10 anos da Iniciativa Cinturão e Rota, conhecida como “a nova rota da seda”, o principal projeto estrangeiro

e econômico de Xi.

A importância da China para a Rússia cresceu exponencialmente desde a invasão russa à Ucrânia, em 2022. A China tem atuado como compradora de energia russa, fonte de componentes que podem ser usados na produção militar e parceira diplo-

mática, fornecendo apoio tácito para uma guerra que matou centenas de milhares de civis e soldados.

## Economia

Putin e Xi compartilham uma causa comum em seu objetivo de reconfigurar o poder global e acabar com a domi-

nação dos EUA nos assuntos mundiais. Embora a China tenha divulgado um plano de paz vago e pedido o fim da guerra na Ucrânia, não expressou críticas fortes à invasão não provocada da Rússia e à apreensão de território - ambas claras violações da Carta da ONU.

O comércio da China com a Rússia atingiu um recorde de US\$ 240 bilhões em 2023 - um aumento de 63% em relação a 2021, antes da invasão, alcançando a meta planejada para 2024. Nesse tempo, as exportações de eletrônicos chineses, necessários para a produção de sistemas de armas guiadas com precisão, tiveram aumento significativo, mostram dados da alfândega chinesa.

Mas os fluxos comerciais aumentaram em ambas as direções. A Rússia se tornou, no ano passado, o maior fornecedor de petróleo da China - Pequim aproveitou seus preços com desconto. As sanções ocidentais significam que a Rússia tem relativamente poucos grandes clientes restantes.

## DESABASTECIMENTO

# Estoque de alimentos pode acabar em Gaza, adverte ONU

ONU News

O Programa Mundial de Alimentos (PMA) emitiu um novo alerta sobre a iminente fome em Gaza. A agência sublinhou que os estoques de alimentos e combustível estão quase esgotados.

Segundo o PMA, desde 6 de maio, a entidade está sem acesso para receber ajuda da passagem de Kerem Shalom. A agência da ONU destacou que qualquer nova escalada das hostilidades em Gaza poderia levar as operações de ajuda “a uma paralisação completa” e levar a uma catástrofe humanitária.

Embora o PMA tenha fornecido alimentos nutricionais especiais para grávidas e lactan-

tes e para crianças com menos de cinco anos em toda a Faixa de Gaza, a agência da ONU disse que, desde 11 de maio, as distribuições foram suspensas em Rafah e só estão em andamento em Khan Younis e Deir El Balah, com capacidade limitada.

## Cruzando barreiras

No norte de Gaza, o PMA alertou sobre o alarmante aumento das taxas de desnutrição aguda entre crianças com menos de dois anos. De 15% em janeiro, essas taxas dobraram para 30% em março.

Os trabalhadores humanitários destacam que a desnutrição aguda é especialmente perigosa, aumentando drasticamente o risco de mortalidade infantil, deixando as crianças

afetadas até 12 vezes mais propensas a morrer do que aquelas bem nutridas.

## ONU

O secretário-geral da ONU, António Guterres, emitiu um alerta urgente durante a cúpula

da Liga Árabe no Bahrein, dizendo que qualquer ataque em larga escala à cidade de Rafah, no sul da Faixa de Gaza, é inaceitável.

Guterres enfatizou a necessidade da libertação dos reféns e rejeitou a ideia de “punição co-

letiva” aos palestinos. Ele destacou que mais violência agravaria a crise humanitária na região, enquanto equipes de ajuda humanitária clamam por uma passagem segura para reabastecer estoques críticos.

O chefe da ONU reiterou seu

firme apoio à Agência das Nações Unidas de Assistência aos Refugiados da Palestina (Unrwa), enfatizando sua necessidade de financiamento. Guterres destacou que a agência é crucial para os refugiados palestinos em Gaza e em toda a região.

# Ataque de Israel mata cinco soldados do país

Agência Estado

Cinco soldados de Israel morreram após o exército do próprio país usar um tanque para disparar contra um prédio na Faixa de Gaza. O incidente também deixou sete soldados feridos, três deles em

estado grave, informaram militares israelenses ontem.

O ataque ocorreu na noite da última quarta-feira (15), quando o tanque disparou dois projéteis contra um edifício no campo de refugiados de Jabalia, ao norte de Gaza. Um grupo de paraquedistas que estava

no interior do local foi confundido com militantes palestinos. Autoridades militares de Israel investigam o caso.

Este incidente soma-se a outros “acidentes operacionais” que já vitimaram 44 dos 273 soldados israelenses mortos em Gaza, segundo dados

do próprio Exército. O caso acontece em meio a crescentes pressões internacionais para que Israel encerre suas operações militares na região. Os Estados Unidos chegaram a adiar o envio de armas ao país, em uma tentativa de evitar uma grande ofensiva em Rafah.

## PERU

# Ministro do Interior renuncia após dissolução de força-tarefa policial

Agência Estado

O ministro do Interior do Peru, Walter Ortiz, renunciou ao cargo, ontem, em meio a investigação do Gabinete do Procurador-Geral sobre seu envolvimento, junto a presidente Dina Boluarte, na dissolução de uma importante força-tarefa da polícia. O órgão era responsável por investigar possíveis crimes cometidos pela comitiva da presidente.

Ortiz estava há apenas sete semanas em seu cargo e era o quinto ministro do Interior, em um governo enfraquecido pelas investigações sobre a presidente por uma série de crimes, incluindo assassinato, corrupção e enriquecimento ilícito.



Cerimônia de posse de Ortiz foi há apenas sete semanas

A assessoria de imprensa do Palácio Presidencial informou, em nota, que o sexto ministro do Interior do governo Boluarte será empossado em uma cerimônia à tarde. Ortiz disse em sua carta de demissão que se demitiu por motivos “estritamente pessoais”.

O pedido de demissão ocorre um dia após a presiden-

te Dina Boluarte comparecer à sede da Procuradoria-Geral para ser interrogada sobre suposta corrupção e enriquecimento ilícito.

A investigação sobre o desmantelamento da força-tarefa busca verificar alegações de que Ortiz e Boluarte teriam cometido crimes de ocultação pessoal e abuso de autoridade.

## CRIME

# Atentado contra primeiro-ministro da Eslováquia teve motivação política

Da Redação  
Com Agência Estado

O primeiro-ministro da Eslováquia, Robert Fico, passou por uma cirurgia de emergência depois de ser atingido por cinco tiros durante uma tentativa de assassinato, na última quarta-feira (15), em uma cidade no centro da Eslováquia. O procedimento durou cinco horas. Funcionários do hospital e do governo do país informaram, ontem, que a condição do premiê está estável, mas permanece grave. O ataque mais grave a um líder europeu em décadas.

Um suspeito foi indiciado pelo crime, segundo o ministro do Interior do país, descre-

vendo-o como um “lobo solitário” que se radicalizou após as eleições presidenciais do mês passado. A polícia prendeu o atirador, Juraj Cintula, de 71 anos, que seria ultranacionalista e simpatizante de um grupo paramilitar pró-Rússia. Autoridades do país europeu afirmaram que as evidências iniciais mostravam que o ato tinha “claramente” motivação política. “Pela primeira vez nos 31 anos da nossa república democrática soberana, aconteceu que alguém decidiu expressar uma opinião política não numa eleição, mas com uma arma na rua”, escreveu Matus Sutaj Estok, ministro do Interior da Eslováquia, no Facebook.

## Entenda o caso

Vídeos da cena indicam que Robert Fico foi baleado na Praça Banikovo, no centro da cidade de Handlova, onde o primeiro-ministro realizou uma reunião do governo. O agressor é visto nos vídeos parado com outras pessoas atrás de uma barreira de metal, antes de dar um passo à frente e atirar em Fico.

O primeiro-ministro caiu para trás em um banco após ser atingido, e os agentes de segurança o empurraram para dentro de um carro preto. O premiê foi transportado de avião para um hospital em Banská Bystrica, uma cidade perto de Handlova, segundo autoridades eslovacas.



<b>Selic</b>  Fixado em 8 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>-0,13%</b>  <b>R\$ 5,130</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>-0,26%</b>  <b>R\$ 5,574</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>-0,19%</b>  <b>R\$ 6,510</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>128.282 pts</b>  <b>+ 0,20%</b>
--	---	--	--	---	--	---

EMPREGO E ESTÁGIO

# Empresas oferecem mais de 600 vagas na Paraíba

Há oportunidades para diversos graus de escolaridade e de experiência

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

Empresas estão oferecendo mais de 600 vagas de emprego e estágios na Paraíba. Uma delas é a AeC Contact Center, que tem oportunidades para operador de *telemarketing*, sendo 244 vagas em João Pessoa e 91 em Campina Grande.

Para se candidatar, é preciso ter mais de 18 anos, ter concluído o Ensino Médio e ter conhecimentos básicos em informática. Os interessados podem se inscrever pelo *site* sou.aec.com.br. Não é preciso ter experiência prévia na função.

Também há 309 vagas disponíveis para Mossoró, no Rio Grande do Norte, e 179 para Arapiraca, em Alagoas.

Os candidatos vão participar de um teste on-line, seguido de uma avaliação de suas habilidades de comunicação.

Em algumas regiões, os selecionados terão a possibilidade de trabalhar remotamente após os primeiros três meses de experiência. Além da remuneração, a empresa oferece planos de saúde e odontológico.

Feirão de empregos

No próximo dia 24, das 8h às 12h, será realizada uma Feira de Empregabilidade promovida pelo Grau Educacional João Pessoa, com mais de 300 vagas disponíveis, incluindo estágios, oportunidades para jovens aprendizes



Em algumas regiões, os selecionados terão a possibilidade de trabalhar remotamente

e vagas nas áreas administrativa, de reposição, atendimento e *telemarketing*. A ação é gratuita e acontece nas instalações da escola, localizada na Avenida Princesa Isabel, 141, Centro.

O evento será iniciado com dois ciclos de palestras abrangendo temas essenciais para o mercado de trabalho atual. Em seguida, as empresas participantes conduzirão processos seletivos, além de cadastrarem currículos para bancos de talentos.

A ação, que conta com a participação do Sistema Nacional de Empregos da Paraíba (Sine-PB), terá participação de diversas empresas, como Carajás, Ferreira Costa e Asaí, entre outras.

“Queremos proporcionar oportunidades de emprego e qualificação de forma gratuita para a comunidade paraibana. Esta iniciativa busca fomentar o crescimento profissional e econômico da região, criando laços entre talentos locais e empresas em busca de novos colaboradores”, explicou o diretor da Grau Educacional, Matheus Uchoa.

O evento é voltado para estudantes dos ensinos Fundamental e Médio, da graduação e para profissionais em busca de atualização ou novas oportunidades de carreira. Ao longo das edições anteriores da Feira de Empregabilidade, mais de 500 pessoas conseguiram empregos diretamente por meio do evento.

Em busca de parcerias

O Grau Educacional João Pessoa está ampliando suas conexões e busca empresas parceiras para a Feira de Empregabilidade. Por meio dessa parceria, os empresários terão acesso a candidatos qualificados quando precisarem de mão de obra especializada, bem como divulgação durante o evento. As empresas interessadas podem entrar em contato com a escola pelo número 83 99182-2526.

Além do feirão, a escola está participando da campanha SOS Rio Grande do Sul como ponto de arrecadação de doações. No local, estão recebendo alimentos não perecíveis, água, roupas impermeáveis, produtos de higiene pessoal e afins.

PROCON-JP

# Preço médio do litro da gasolina comum em JP é R\$ 5,77, e da aditivada, R\$ 5,92

O preço médio do litro de gasolina comum é R\$ 5,778 e da aditivada é R\$ 5,924, em João Pessoa. Os dados são da pesquisa de combustíveis divulgada ontem pela Secretaria Municipal de Proteção e Defesa do Consumidor de João Pessoa (Procon-JP) após visita a 115 postos na capital.

O levantamento mostra ainda que o preço médio do

álcool comum é R\$ 4,193, do diesel comum é R\$ 5,671 e do diesel tipo S10 é R\$ 5,745. Já o gás natural tem média de R\$ 4,720.

O menor preço encontrado pelo Procon do litro da gasolina comum para o pagamento em dinheiro foi R\$ 5,67 (Elesbão - Millenium, em Água Fria), e o maior foi R\$ 5,89 (posto Santa Rita -

Mangabeira; e posto Cowboy - Valentina). A gasolina aditivada tem valor mínimo de R\$ 5,23 (Jesus de Nazaré - Castelo Branco) e máximo de R\$ 6,13 (Select - Tambaú).

O Procon verificou que, no litro da gasolina comum, apenas um posto aumentou o preço, nove diminuíram e 97 mantiveram. Já referente à gasolina aditivada, um estabelecimento aumentou, oito diminuíram e 55 mantiveram.

Demais combustíveis

O menor valor do litro com álcool comum é R\$ 4,12 (Ferrari, na Avenida Irineu Pinto - Centro) e o maior é R\$ 4,70 (posto Cidade - Cidade Universitária). O Procon-JP registrou aumento no preço do álcool em três estabelecimentos, enquanto nove diminuíram e 93 mantiveram.

O produto tem valor fixa-

do em R\$ 4,72 nos postos pesquisados e não apresentou reajuste ou redução.

Na pesquisa, o menor preço do Diesel comum é R\$ 5,53 (posto Frei Damião - Ipês e posto Independência - Tambaú). O valor máximo é R\$ 5,89 (posto FX - Bessa). Quanto ao S10, o levantamento constatou que o menor valor praticado é R\$ 5,64 e foi encontrado em seis postos: Expressão - Centro, Torre e Brisamar; Triunfo - Torre; Epitácio Pessoa - Tambaúzinho; e Santa Ana - Varjão. Já o valor máximo encontrado, de R\$ 6,19, é praticado em apenas um posto (Select - Tambaú).

Os preços do litro do Diesel comum se mantiveram sem alteração, sem registro de aumento ou diminuição, em 14 postos. No caso do S10, um posto aumentou o valor praticado, quatro diminuíram e 97 mantiveram.

# Nosso Norte é o Sul

Filipe Reis Melo  
Professor da UEPB | Colaborador

# Campanha de mudança de sede da ONU

A Organização das Nações Unidas (ONU) é a maior organização internacional do mundo, criada em 1945, no mesmo ano do fim da Segunda Guerra Mundial. Sua sede está na cidade de Nova York, nos Estados Unidos da América (EUA). Após aquela guerra, os EUA emergiram incontestavelmente como potência hegemônica global. A ONU foi criada com 51 países-membros dentro do contexto internacional da época, e seu Conselho de Segurança, hoje formado por EUA, Rússia, Reino Unido, França e China, reflete isso. Hoje a ONU reúne 193 países.

Quase oito décadas se passaram, e aquela estrutura pensada na década de 1940 mostra-se ultrapassada e incapaz de lidar adequadamente com os problemas globais de hoje. O Ocidente, que representa menos de 10% da população mundial, está super-representado nas organizações internacionais, como ONU, Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef), Organização Mundial da Saúde (OMS), Organização da ONU para Alimentação e Agricultura (FAO), Fundo Monetário Internacional (FMI), Banco Mundial (BM), Organização Mundial do Comércio (OMC), cujas sedes estão todas no Ocidente.

A emergência de um mundo multipolar e a atitude cada vez mais belicista dos EUA têm gerado reações ao redor do mundo. Há muito discute-se a necessidade de uma reforma da ONU para modernizá-la e atualizá-la. Além dessa reforma administrativa, tem-se falado na necessidade de mudança de sua sede. A atitude pouco colaboradora e, algumas vezes, agressiva dos EUA com relação à ONU motivou o surgimento de uma discussão a respeito da possibilidade de trasladar a sede da ONU para um país do Sul Global. Em 2009, o então líder líbio Muammar Gaddafi sugeriu mudar a sede da ONU para um país no Sul Global, durante o seu discurso na Assembleia Geral da ONU.

Alguns dos problemas de manter a ONU em Nova York são: a política de restrições de vistos dos EUA impede a entrada de diplomatas e líderes de outros países contra os quais os EUA impõem sanções, tolhendo assim a participação plena de autoridades nas atividades da ONU, sendo os casos mais conhecidos o do líder da Organização para a Libertação da Palestina, Yasser Arafat (1988), e o do presidente iraniano Mahmoud Ahmadinejad (2014); pressões dos EUA tanto contra autoridades de determinados países quanto no sentido de nomear determinadas pessoas para ocupar cargos de chefia na ONU; impacto ambiental das viagens internacionais de e para Nova York, especialmente para países localizados longe dos EUA, contribui para uma grande pegada de carbono.

Por outro lado, o traslado da sede da ONU para um país do Sul Global, teria um claro valor simbólico, pois a organização estaria sediada num território que representaria a maioria da população mundial cuja história está unida por ser vítima do colonialismo ocidental, alinhado ao reconhecimento da nova geopolítica mundial que evolui para um mundo multipolar. Entre as principais vantagens, podemos mencionar: democratizar a ONU de forma a garantir que nenhum diplomata nem representantes nacionais sejam impedidos de participar das atividades da ONU; reduzir os mecanismos de pressão a que a ONU está submetida pelas autoridades estadunidenses; fomentar um ambiente de maior segurança no que diz respeito à participação de todos os povos representados na ONU. Portanto, a realocização da sede da ONU seria parte de uma agenda mais ampla para a tão almejada reforma institucional dessa organização.



Procon verificou aumento na gasolina em apenas um posto



US\$ 15,24 BILHÕES

# Agro bate recorde de exportações

China é o principal importador da soja brasileira, tendo adquirido praticamente 10 milhões de toneladas

Agência Gov

Com valor recorde, as vendas externas brasileiras de produtos do agronegócio foram de US\$ 15,24 bilhões em abril de 2024, um valor 3,9% superior na comparação com os US\$ 14,67 bilhões exportados no mesmo mês de 2023. Esse resultado correspondeu a 49,3% das exportações totais do Brasil.

O saldo de abril foi fortemente influenciado pela elevação do volume embarcado, que subiu 17,1%. Em relação aos preços médios dos produtos da agropecuária, houve queda de 11,3%, impossibilitando o registro de um valor ainda mais expressivo nas exportações.

As exportações brasileiras de grãos atingiram um volume próximo de 18,5 milhões de toneladas em abril de 2024, número que corresponde a uma expansão de 6,7% na comparação com os 17,3 milhões de toneladas exportadas no mesmo mês de abril de 2023.

### Produtos brasileiros

Segundo os dados da Secretaria de Comércio e Relações Internacionais, açúcar de cana, carne bovina *in natura*, café, algodão não cardado nem

penteadado e celulose são os produtos que mais contribuíram para o crescimento das exportações no mês.

Destaque por ter o maior valor exportado entre todos os produtos do agronegócio brasileiro, a soja em grãos respondeu pela maior parte das exportações do setor. O volume exportado atingiu 14,7 milhões de toneladas, com elevação de 362,4 mil toneladas na comparação com a quantidade embarcada em abril de 2023. A quantidade é a terceira maior já registrada para um mês em toda a série histórica.

A China é o principal importador da oleaginosa brasileira, tendo adquirido praticamente 10 milhões de toneladas ou o correspondente a US\$ 4,29 bilhões.

Já as vendas externas de carnes brasileiras atingiram US\$ 2,21 bilhões em abril de 2024, com crescimento de 27,5% frente às exportações de abril de 2023. Os registros de vendas externas de carne bovina foram de US\$ 1,04 bilhão (+69,2%), com forte expansão do volume exportado, que passou de 133,40 mil toneladas para 236,77 mil toneladas no período em análise (+77,5%). Esse volume é re-



Foto: Divulgação/Mapa

Aumento na quantidade embarcada é o fator que explica a expansão em valor, uma vez que o índice de quantum subiu 14,8%

corde para os meses de abril. Um dos maiores motivos para a expansão da quantidade exportada está no aumento da demanda chinesa por carne bovina *in natura* brasileira.

Outro destaque é o complexo sucroalcooleiro, que continua registrando recordes de exportação. Em nenhum mês de abril da série histó-

ca, as exportações do setor tinham ultrapassado a cifra de 1 bilhão de dólares.

Nesse mês de abril de 2024, as vendas externas do complexo sucroalcooleiro foram de US\$ 1,07 bilhão, número que significou um crescimento de 77,6% na comparação com os US\$ 600,07 milhões exportados em abril de 2023. O cres-

cimento foi obtido em função das exportações de açúcar, que quase dobraram em volume (+94,7%), na comparação entre abril de 2023 e 2024.

### Exportações de janeiro a abril

No primeiro quadrimestre de 2024, as exportações brasileiras do agronegócio alcançaram o valor recorde de US\$

52,39 bilhões, o que representou crescimento de 3,7% em relação aos US\$ 50,52 bilhões exportados no mesmo período do ano anterior. O aumento na quantidade embarcada é o fator que explica a expansão em valor, uma vez que o índice de *quantum* aumentou 14,8%, enquanto o índice de preço caiu 9,6%.

## COMEX

# Ouro recua com fortalecimento do dólar e aparente realização de lucros

Agência Estado

O ouro recuou ontem após duas sessões de alta, prejudicado pelo fortalecimento do dólar e em meio a uma aparente realização de lucros, enquanto o metal precioso permanece em nível historicamente elevado.

Ouro para junho fechou em baixa de 0,39%, em US\$ 2.385,50 a onça-troy, na Comex, divisão de metais da New York Mercantile Exchange (Nymex).

Pela manhã, o preço do contrato mais líquido do ouro chegou a avançar, mas foi perdendo ímpeto ao longo do dia, conforme o dólar se firmava em alta con-

tra divisas desenvolvidas. Pela manhã, dados mistos sobre auxílio-desemprego e produção industrial contribuíram para a alta da moeda americana.

Para a Pantheon, porém, a expectativa de alta dos preços permanece, dadas as preocu-

pações geopolíticas constantes e o aumento das apostas por reduções de juros neste ano, após o índice de preços ao consumidor (CPI, na sigla em inglês) dos EUA, em abril, ficar levemente abaixo das expectativas, indicando desaceleração.



Foto: André Fossati/AE

Ouro fechou em baixa de 0,39% para junho

## POLÍTICAS ECONÔMICAS

# Fazenda eleva a previsão para o IPCA de 2024 de 3,5% para 3,7%

Agência Estado

O Ministério da Fazenda revisou para cima a projeção para a inflação medida pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) em 2024 e em 2025. De acordo com a nova grade de parâmetros macroeconômicos da Secretaria de Políticas Econômicas (SPE), divulgada ontem, a estimativa neste ano passou de 3,50% para 3,70% - dentro do intervalo de tolerância da meta estipulada para 2024, que é de 3,00%, com variação de 1,5 ponto percentual para mais ou para menos. Já para 2025, a projeção do IPCA passou de 3,10% para 3,20. O último boletim macro-

fiscal da SPE havia sido divulgado em março.

No documento, a SPE argumenta que, entre fevereiro e abril, a variação acumulada em doze meses do IPCA seguiu em trajetória de queda, repercutindo principalmente a desaceleração acentuada nos preços de monitorados e também houve recuo relevante na inflação de serviços e bens industriais.

Em contrapartida, a alimentação em domicílio teve leve avanço. A avaliação é de que, até o final de 2024, o processo de desinflação de monitorados e serviços deve prosseguir. Mas, diante desse cenário, a opção foi por elevar a projeção do IPCA.

“Essa estimativa já leva em consideração os impactos do câmbio levemente mais depreciado nos preços e os efeitos iniciais das chuvas no Rio Grande do Sul nos preços de alimentos, especialmente arroz, produtos *in natura*, frangos e carnes. Embora a inflação de maio e junho deva acelerar em repercussão à calamidade, o efeito nos preços tende a ser majoritariamente temporário, em grande medida compensado após a normalização da oferta desses alimentos. Assim, ainda que de maneira não-linear, a desinflação deverá seguir ocorrendo, sendo mais evidente nas medidas subjacentes, menos afetadas pelo evento

climático e pela volatilidade cambial e nos preços de *commodities*”, justifica a SPE.

A secretaria também pontua que para 2024, a expectativa é de que a média dos núcleos de inflação fique em patamar próximo de 3,40%, ante 4,34% em 2023. Para os anos seguintes, a projeção fica ao redor da meta de 3%.

O Ministério da Fazenda também revisou para cima a projeção para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor (INPC) - utilizado para a correção do salário mínimo. De acordo com a nova grade de parâmetros macroeconômicos da pasta, a estimativa para o indicador neste ano passou de 3,25% para 3,50%.

Para 2025, a projeção passou de 3,00% para 3,10%.

“Assim como ocorreu em 2023, espera-se inflação menor para classes de renda inferiores comparativamente ao IPCA”, diz o documento.

Já a estimativa da Fazenda para o Índice Geral de Preços - Disponibilidade Interna (IGP-DI) em 2024 foi mantida em 3,50% e em 4,00% para 2025. O documento pontua que o indicador surpreendeu para baixo em março, mas avançou significativamente em abril.

“A alta repercutiu o avanço nos preços da soja, a menor deflação do milho e o aumento da inflação de minério de ferro e de alimentos industriais (carnes e óleos). Até o final do

ano, a expectativa é que os preços no atacado sigam em patamar mais elevado em resposta à dinâmica dos preços de *commodities* e ao câmbio levemente mais depreciado. Além disso, o impacto das chuvas no Rio Grande do Sul nos preços do atacado deverá ser mais pronunciado que nos preços ao consumidor, uma vez que algumas culturas não foram integralmente colhidas (caso da soja, por exemplo) e que parcela das estruturas de produção foi perdida”, pontua o boletim.

No último relatório Focus, divulgado na segunda-feira (13), os analistas de mercado consultados pelo Banco Central projetaram IPCA de 3,76% em 2024 e de 3,66% no ano que vem.







CÂNCER DE PULMÃO

Tabagismo é causa de 80% das mortes

Estudo foi apresentado, ontem, no 48º encontro do Group for Cancer Epidemiology and Registration, na Suíça

Alana Gandra  
Agência Brasil

Estudo feito por pesquisadores da Fundação do Câncer aponta que o tabagismo responde por 80% das mortes por câncer de pulmão em homens e mulheres no Brasil. O trabalho foi apresentado ontem pela fundação no 48º encontro do Group for Cancer Epidemiology and Registration in Latin Language Countries Annual Meeting (GRELL 2024, na sigla em inglês), na Suíça.

O epidemiologista Alfredo Scaff, consultor médico da Fundação do Câncer, disse que o estudo visa a apresentar para a sociedade dados que possibilitem ações

de prevenção da doença. “O câncer de pulmão tem uma relação direta com o hábito do tabagismo. A gente pode dizer que, tecnicamente, é o responsável hoje pela grande maioria dos cânceres que a gente tem no mundo, e no Brasil, em particular”.

**Cigarro eletrônico**

Alfredo Scaff acredita que o cigarro eletrônico poderá contribuir para aumentar ainda mais o percentual de óbitos do câncer de pulmão provocados pelo tabagismo. “O cigarro eletrônico é uma forma de introduzir a juventude no hábito de fumar” O epidemiologista lembrou que a nicotina é, dentre as drogas lícitas, a mais viciante. O consul-

tor da Fundação do Câncer destacou que a ideia de usar cigarro eletrônico para parar de fumar é muito controversa porque, na maioria dos casos, acaba levando ao vício de fumar. “E vai levar, sem dúvida, ao desenvolvimento de cânceres e de outras doenças que a gente nem tinha”.

O cigarro eletrônico causa uma doença pulmonar grave e aguda, denominada Evali, que pode levar a óbito, além de ter outro problema adicional: a bateria desse cigarro explode e tem causado queimaduras graves em muitos fumantes. “Ele é um produto que veio para piorar toda a situação que a gente tem em relação ao tabagismo”.



Foto: Kruschá Pixabay

A proposta é apresentar para a sociedade dados que possibilitam a prevenção da doença

Indústria do tabaco cobre apenas 10% dos custos com tratamentos

O estudo indica que o câncer de pulmão representa gastos de cerca de R\$ 9 bilhões por ano, que envolvem custos diretos com tratamento, perda de produtividade e cuidados com os pacientes. Já a indústria do tabaco cobre apenas 10% dos custos totais com todas as doenças relacionadas ao câncer de pulmão no Brasil, da ordem de R\$ 125 bilhões anuais.

“O tabagismo não causa só o câncer de pulmão, mas leva à destruição dos dentes, lesões de orofaringe, enfisema [doença pulmonar obstrutiva crônica], hipertensão arterial, infarto agudo do miocárdio, acidente vascular cerebral [AVC] ou derrame. Ele causa uma quantidade enorme de outras doenças que elevam esses valores significativos de gastos do setor público diretamente, tratando as pessoas, e gastos, como perda de produtividade, de previdência, com aposentadorias preco-

ces por conta disso, e assim por diante”, afirmou Alfredo Scaff.

Para este ano, o Instituto Nacional de Câncer (Inca) estima o surgimento no Brasil de 14 mil casos em mulheres e 18 mil em homens. Dados mundiais da International Agency for Research on Cancer (IARC), analisados por pesquisadores da Fundação do Câncer, apontam que, se o padrão de comportamento do tabagismo se mantiver, haverá aumento de mais de 65% na incidência da doença e 74% na mortalidade por câncer de pulmão até 2040, em comparação com 2022.

O trabalho revela também que muitos pacientes, quando procuram tratamento, já apresentam estágio avançado da doença. Isso ocorre tanto na população masculina (63,1%), como na feminina (63,9%). Esse padrão se repete em todas as regiões brasileiras.

“**Ele causa uma quantidade enorme de outras doenças que elevam esses valores significativos de gastos do setor público diretamente**”

Alfredo Scaff

OBRAS DE INFRAESTRUTURA  
Mais de 98% das áreas quilombolas no Brasil estão ameaçadas, diz o ISA

Agência Brasil

Levantamento inédito do Instituto Socioambiental (ISA) em parceria com a Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (Conaq) aponta que 98,2% dos territórios quilombolas estão ameaçados por obras de infraestrutura, empreendimentos minerários e por sobreposições de imóveis particulares.

“Os resultados mostram que praticamente todos os quilombos no Brasil estão impactados por algum vetor de pressão, evidenciando a violação dos direitos territoriais das comunidades quilombolas”, avalia Antonio Oviedo, pesquisador do ISA.

“É urgente o cancelamento de cadastros de imóveis rurais e de requerimentos minerários que incidem sobre os quilombos, bem como consulta prévia da comunidade sobre qualquer obra de infraestrutura ou projeto que possa degradar o território ou comprometer os modos de vida dos moradores”, alerta o pesquisador.

Entre os impactos ambientais que afetam os territórios quilombolas estão o desmatamento, a degradação florestal e os incêndios, além da perda de biodiversidade e degradação de recursos hídricos pela exploração mineral e atividades de agricultura e pecuária no entorno dos territórios, facilitadas por algumas obras de

infraestrutura, como a abertura de estradas e rodovias.

“Estudos mostram que obras de infraestrutura e outros projetos agropecuários e de mineração são planejados, implementados e medidos conforme expectativas setoriais e segundo metas macroeconômicas, mas desconectados das reais demandas sociais locais”, aponta o estudo.

“O resultado tende a violações de direitos, perda de oportunidades socioeconômicas e estrangulamento de modos de vida e usos dos recursos naturais. Tais obras e projetos acabam abrindo caminho para mais degradação ambiental e impactos sociais de todo tipo. As rodovias, por exemplo, causam grandes impactos sociais e ambientais, especialmente os projetos que não contemplam medidas de controle do desmatamento”, diz o pesquisador.

Biko Rodrigues, coordenador-executivo da Conaq, lembra que os quilombolas estão na Caatinga, no Cerrado, no Pantanal, no bioma amazônico, na Mata Atlântica, estão em todos os biomas. “As comunidades quilombolas são a fronteira que impede a destruição dessa biodiversidade. Mas, mesmo assim, os megaempreendimentos têm assolado o nosso território e deixado o nosso povo na miséria e na pobreza. Nossos territórios são territórios étnicos e territórios ricos, mas, mesmo a gente sendo essa fronteira, nosso povo

vem sofrendo ameaça e perseguição e assassinato das nossas lideranças por defender o território livre para as futuras gerações”, denuncia.

“Essa morosidade no processo [de titulação dos territórios] é o que coloca as comunidades quilombolas nessa situação de vulnerabilidade. Porque se as comunidades tivessem com o seu território regularizado, muitos desses empreendimentos não estariam sobrepostos ao nosso território”, acrescenta o líder quilombola.

Os territórios quilombolas da Região Centro-Oeste registram mais da metade (57%) de sua área total afetada por obras de infraestrutura, seguida das regiões Norte (55%), Nordeste, Sul (34%) e Sudeste (16%). O quilombo Kalunga do Mimoso, em Tocantins, tem 100% de sua área em sobreposição com três empreendimentos planejados, uma rodovia, uma ferrovia e uma hidrelétrica.

Um total de 1.385 empreendimentos minerários pressionam 781 mil hectares em territórios quilombolas. O Centro-Oeste também figura como a região em que os quilombos estão mais pressionados por requerimentos minerários, com 35% da área dos territórios afetados, seguido do Sul (25%), Sudeste (21%), Norte (16%) e Nordeste (14%). O território Kalunga, no Goiás, é o mais pressionado, com 180 requerimentos em sobreposição a 66% de sua área.

Hábito de fumar na Região Sul do país é muito mais intenso que nas demais

O estudo constatou que, na Região Sul, o hábito de fumar é muito intenso. O Sul brasileiro apresenta maior incidência para o câncer de pulmão, tanto em homens (24,14 casos novos a cada 100 mil) quanto em mulheres (15,54 casos novos a cada 100 mil), superando a média nacional de 12,73 casos entre homens e 9,26 entre mulheres. “Você tem, culturalmente, um relacionamento forte com o tabagismo no Sul do país, o que eleva o consumo do tabaco na região levando aí, consequentemente, a mais doenças causadas pelo tabagismo e mais câncer de pulmão”, observou Scaff.

Apenas as regiões Norte (10,72) e Nordeste (11,26) ficam abaixo da média brasileira no caso dos homens. Já em mulheres, as regiões Norte, Nordeste e Sudeste ficam abaixo da média brasileira com 8,27 casos cada 100 mil pessoas; 8,46; e 8,92, respectivamente.

O Sul também é a região

do país com maior índice de mortalidade entre homens nas três faixas etárias observadas pelo estudo: 0,36 óbito em cada 100 mil habitantes até 39 anos; 16,03, na faixa de 40 a 59 anos; e 132,26, considerando maiores de 60 anos. Entre as mulheres, a Região Sul desponta nas faixas de 40 a 59 anos (13,82 óbitos em cada 100 mil) e acima dos 60 anos (81,98 em cada 100 mil) e fica abaixo da média nacional (0,28) entre mulheres com menos de 39 anos: 0,26 a cada 100 mil, mesmo índice detectado no Centro-Oeste, revela o estudo.

Em ternos de escolaridade, o trabalho revelou que, independentemente da região, a maioria dos pacientes com câncer de pulmão tinha nível fundamental (77% para homens e 74% para mulheres). A faixa etária de 40 a 59 anos de idade concentra o maior percentual de pacientes com câncer de pulmão: 74% no caso dos homens e 65% entre as mulheres.

**Números**

**Apenas as regiões Norte (10,72) e Nordeste (11,26) ficam abaixo da média brasileira no caso dos homens. Já em mulheres, as regiões Norte, Nordeste e Sudeste ficam abaixo da média brasileira**

Embora as mulheres apresentem taxas mais baixas de incidência e de mortalidade do que os homens, a expectativa é que mulheres com 55 anos ou menos experimentem diminuição na mortalidade por câncer de pulmão somente a partir de 2026.



Foto: Ascom Inca R

Estudo revela violação dos direitos territoriais das comunidades quilombolas



BASQUETE

# Unifacisa já tem o novo treinador

*Técnico disse que tem como meta dar continuidade ao grande trabalho que vem sendo feito em Campina Grande, deixado por Cesinha*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Apesar das semifinais do Novo Basquete Brasil 2023/2024, protagonizadas pelo Flamengo, Sesi Franca, Minas Tênis Clube e Bauru Basket, iniciarem nesta sexta-feira, a temporada 2024/2025 já está prevista para começar no dia 14 de outubro deste ano. O único representante da Paraíba na competição, o Unifacisa Basquete, anunciou seu novo técnico, Rodrigo Galego, que comandará a equipe no campeonato nacional.

Segundo informações do clube, o acordo foi firmado com Rodrigo Galego, ontem, em Campina Grande. Ele, que chegou à cidade ainda em 2022, onde atuava, desde então, como assistente técnico do Unifacisa, comemorou a escolha e enalteceu o trabalho de seu antecessor no comando da equipe, César Guidetti.

“É uma felicidade muito grande ter sido escolhido para ser o técnico do Basquete Unifacisa. Foram 25 anos de muito trabalho em busca de uma oportunidade como essa e junto com esse sentimento vem também a responsabilidade de assumir

à frente desse grande projeto, uma equipe que cresceu muito nesses cinco anos e segue crescendo.

Somado a isto, tem também a responsabilidade de substituir um grande amigo e profissional como o César Guidetti, que foi a pessoa que investiu em mim, me transformou em primeiro assistente e acreditou no meu trabalho”, disse, em matéria divulgada no site do Unifacisa.

O técnico ainda descreveu quais serão os primeiros passos de sua caminhada na nova posição. “A nossa primeira meta é dar continuidade a esse grande trabalho que vem sendo feito em Campina Grande e eu estou muito animado e feliz para isso. Sou da casa, já me sinto muito campinense e vamos trabalhar muito para continuar trazendo alegrias para essa cidade”, comentou Rodrigo Galego.

## Sobre o técnico

Além do diferencial de ser alguém que já está dentro do clube há quase dois anos e, portanto, ter um notável conhecimento a respeito dele, Rodrigo possui feitos em sua carreira que justificam a escolha do Unifacisa por elevá-lo ao cargo de treinador.

No último time do

qual fez parte, antes de integrar a comissão técnica da equipe do Jack, o Sampaio Basquete, ele foi campeão da Liga de Basquete Feminino (LBF) de 2022. Foi, também, eleito pela LBF Melhor Treinador da mesma temporada da competição.

Galego iniciou sua carreira como técnico de basquete em 1999, no Distrito Federal, e passou por todas as categorias desse esporte. Também atuou em Santa Catarina, e na base de times como o Sub-19 e Sub-22 do Flamengo, onde foi campeão como auxiliar técnico do NBB em 2018 e em 2021.

Rodrigo Galego assume o comando técnico do Basquete Unifacisa, após a saída do seu amigo, César Guidetti, que deixou a equipe no início desta semana



Foto: Heloysa Guedes / Unifacisa

VÔLEI DE PRAIA

# Federação realiza torneio na Praia do Cabo Branco

Foto: Federação Paraibana de Voleibol



Pódio Sub-19 masculino da Etapa II (7 de abril) ao lado do presidente da FFBV, Carlos Fernandes

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

As inscrições para a 3ª Etapa do Campeonato Paraibano de Vôlei de Praia vão até o fim desta sexta-feira. O torneio será realizado no CEGM Cabo Branco, CT Cangaço e no CTIG Vôlei de Praia, todos em João Pessoa, nos dias 25 e 26 de maio. As disputas serão nas modalidades Sub-15, Sub-17, Sub-19 e Sub-23, categorias masculina e feminina, e o valor da taxa de inscrição (R\$ 80,00 para cada dupla) deve ser pago até o fim do dia de hoje.

O formulário para inscrição na competição, organizada pela Federação Paraibana de Vôlei, está disponibilizado na biografia do perfil do instagram da entidade, o @fpbvoficial. Na primeira etapa, realizada nos dias 30 e 31 de março, 37 duplas se inscreveram. Já na segunda, que aconteceu nos dias 6 e 7, o número quase duplicou: foram 63 duplas inscritas. De acordo com Nayara Pontes, Di-

retora do Departamento de Vôlei de Praia da FFBV, até ontem, 31 duplas já tinham feito sua inscrição.

“

**A gente vai acrescentando para que vá melhorando as condições. Com isso, esperamos que haja o aumento do quantitativo de duplas participantes, principalmente com a adição do sub-23**

Nayara Pontes

A diretora explica que, a cada etapa, é adicionado algo ao torneio, conforme a necessidade identificada na fase anterior. Na terceira etapa, portanto, será incrementada a categoria Sub-23, a única que terá premiação em dinheiro, além das medalhas para os três primeiros colocados. Ademais, a competição também também conta pontos para o ranking geral desta categoria.

“A gente vai acrescentando para que vá melhorando as condições. Com isso, esperamos que haja o aumento do quantitativo de duplas participantes, principalmente com a adição do sub-23”, destacou a diretora.

Todos os atletas deverão estar registrados e/ou renovados na Confederação Brasileira de Voleibol (CBV), e devem saber o número de registro, que deverá ser informado no ato da inscrição. De acordo com Nayara, ainda deverão ser realizadas outras três etapas do Campeonato Paraibano de Vôlei de Praia até o final de 2024.



SÉRIE B

# Competição tem jogos no fim de semana

Santos, Sport-PE, Goiás e Vila Nova são os quatro primeiros colocados, e o Z4 tem três equipes de São Paulo

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A suspensão de duas rodadas do Brasileiro Série A, vai dar visibilidade aos jogos da Série B que tem início hoje com a realização de duas partidas. Para amanhã, estão marcadas outras três partidas, entre elas a que o Sport melhora ainda mais a pontuação, pois entra em campo com doze pontos, na vice-liderança. No domingo acontecem mais quatro, com o encerramento da sexta rodada na segunda-feira, com o jogo Guarani e América-MG.

No Estádio Rei Pelé, em Maceió, o CRB recebe o Vila Nova, às 19h. A equipe alagoana não vem fazendo um bom campeonato, pois venceu apenas uma partida, empatou outras duas e perdeu duas, está na 13ª colocação, somando cinco pontos. O adversário de hoje ocupa a quarta colocação estando entre as equipes do G4, com nove pontos, mesma pontuação do América que só entra em campo na segunda-feira.

O CRB perdeu para o Avaí em sua última partida e se complicou na classificação, com apenas um ponto de diferença para o Z4. O jogo terá transmissão do Sportv e Premiere.

Novo Horizontino e Coritiba é o outro jogo de hoje. Separadas por apenas um ponto, as duas equipes entram no Estádio Doutor Jorge Ismael de Biasi, o “Jorjão”, às 21h30, em



Foto: Paulo Páiva/SCR

Pedro Lima é tido como a principal joia do Sport e está sendo sondado por clubes europeus

Novo Horizonte (SP). Para essa importante partida, o Coxa, na 10ª colocação com sete pontos, vem de uma vitória contra o Guarani, enquanto que o time de São Paulo está na 12ª posição com seis pontos.

Amanhã, pela sexta rodada da Série B o Sport de Recife recebe o Avaí, às 15h30 na Arena Pernambuco. Com 12 pontos na vice-liderança da competição, pois o Santos ocupa a primeira colocação, o Leão da Ilha quer manter a invencibilidade e para isso precisa vencer o Avaí que está com sete pontos na 11ª posição e venceu o CRB, na última partida.

Amazonas e Paysandu é o jogo programado para as 19h30, de amanhã, na Are-

na Amazônia, em Manaus. O time manauara está com quatro pontos na 15ª colocação, enquanto que os paraenses ocupam a lanterna da competição, com três pontos. Esta semana o diretor do Amazonas Milton Moreira, popularmente conhecido como “Xuxa” foi afastado pela diretoria do clube após divulgar um vídeo com provocações contra Santos, Paysandu e Flamengo.

O outro jogo deste sábado envolve Goiás e Botafogo de Ribeirão Preto (SP). A partida vai acontecer às 18h, no Estádio da Serrinha, em Goiânia. A equipe goiana é a terceira colocada com 11 pontos, enquanto que, com quatro pontos, o time paulista é o 1º do Z4.

O domingo tem uma partida programada para as 11h. O Santos recebe o Brusque na Vila Belmiro, após o STJD liberar seu estádio para a entrada de público, cuja renda será integralmente revertida às vítimas do Rio Grande do Sul. O Peixe tem 12 pontos e entra em campo já sabendo do resultado do Sport. Já o time catarinense quer melhorar sua posição na tabela, está com quatro pontos na 16ª posição.

Os outros jogos do domingo são Mirassol x Ituano; Chapecoense x Ponte Preta e Operários recebe o Ceará. Na segunda-feira (20), encerrando a sexta rodada, o Guarani recebe o América mineiro no Brinco de Ouro, em Campina.

PARA ABU DHABI

## Seleção Brasileira de Judô escalada para o Mundial

A Confederação Brasileira de Judô vai levar 18 judocas ao Campeonato Mundial de Abu Dhabi, nos Emirados Árabes, última competição do Circuito Mundial IJF antes dos Jogos Olímpicos de Paris 2024. Com 10 atletas já garantidos nos Jogos, o foco do Brasil neste Mundial será assegurar pontos que classifiquem mais quatro judocas a Paris. A competição começa neste domingo (19) e vai até o dia 24 deste mês.

Dentro dessa lógica, a CBJ convocou judocas que ainda disputam internamente a vaga olímpica, como Amanda Lima e Natasha Ferreira, na categoria 48kg; Ketleyn Quadros e Nauana Silva, na 63kg; Ellen Froner e Luana Carvalho, na 70kg; e Michel Augusto, na 60kg, que já está na zona de classificação direta, mas precisa de mais pontos para não correr o risco de ser ultrapassado.

Dos 10 já convocados para Paris 2024, estarão em Abu Dhabi Larissa Pimenta (52kg), Beatriz Souza (+78kg), Willian Lima (66kg), Daniel Cargnin (73kg), Guilherme Schimidt (81kg), Rafael Macedo (90kg) e Leonardo Gonçalves (100kg), com objetivos de manter ritmo competitivo, fazer os últimos ajustes e/ou buscar posições melhores como cabeças-de-chave nos Jogos. Da lista de Paris, Rafaela Silva (57kg), Mayra Aguiar (78kg) e Rafael Silva “Baby” (+78kg) não estarão em ação no Mundial.

Jéssica Lima (57kg), Gabriel Falcão (81kg), Marcelo Gomes (90kg) e Rafael Buzacarini (100kg) completam o time e terão papéis fundamentais também no Mundial por equipes mistas, que vale pontos para o ranking olímpico de equipes mistas. O peso leve Michael Marcelino (73kg) e a peso pesado Giovanna Santos (+78kg) foram convocados apenas para a competição por equipes.

O Campeonato Mundial distribui até 2.000 pontos no ranking de classificação aos Jogos Olímpicos. Esse total vai para os campeões e campeãs de cada uma das 14 categorias. A prata ganha 1.400 e o bronze leva 1.000 pontos.

Nas categorias 48kg, 63kg, 70kg e 60kg o Brasil precisará contar com esses valiosos pontos para ter representantes em Paris. No 63kg, Ketleyn Quadros tem vaga por cota continental, no momento, e no 48kg e 70kg as brasileiras ainda precisam subir até a zona de classificação.

■ **Brasil vai levar 18 atletas para a competição, que acontece nos Emirados Árabes**



Foto: CONMEBOL

Brasil vai em busca da classificação para o Mundial

FUTSAL

## Filipinas receberá a 1ª Copa Feminina

Na quarta-feira (15), a Fifa definiu a sede da primeira Copa do Mundo Feminina de Futsal. Em 2025, as Filipinas recebem a edição histórica da competição, que será um marco para a modalidade.

A comitiva da entidade máxima do futebol e as federações de seus países filiados estão reunidas na Tailândia para o anúncio da sede da Copa do Mundo Feminina de Futebol em 2027, em que o Brasil está concorrendo. Durante o evento, a Fifa anunciou que o primeiro Mundial Feminino de Futsal será nas Filipinas.

Com isso, as Filipinas se tornaram a primeira seleção classificada para a competição. As demais vagas serão divididas da seguinte maneira: Europa (4), América do Sul (3), Ásia (3), África (2), América do

Norte, Central e Caribe (2) e Oceania (1).

De acordo com a Fifa, as 16 seleções participantes serão divididas em quatro grupos de quatro. As duas melhores equipes de cada grupo se classificam para as quartas de final. Depois vêm as semifinais, a disputa pelo terceiro lugar e a final.

Lavoisier Freire, coordenador de futsal da CBF, comentou sobre a escolha da sede. “Eu acredito que a Fifa escolheu as Filipinas justamente para desenvolver o futsal. Ficamos felizes que tenha realmente se concretizado a sede, não importa o lugar, acho que o que importa é que teremos a primeira Copa do Mundo Feminina de Futsal. E o crescimento do futsal feminino, que já está em ascensão, agora mais do que nunca vai se multiplicar.”

## Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com | Colaborador

## Rodando com aditivo

O primeiro *doping* do adulto funcional é tomar café para manter-se acordado. Procurar um café como estimulante é absolutamente diferente de beber café pelo prazer no sabor. E mesmo para quem busca a bebida pelo sabor, pelo hábito da pausa, pelo afeto em torno do café, há ali um efeito químico no cérebro causado pela cafeína que vai além daquele promovido só pelo ritual de beber café.

Não há mal nenhum em tomar café como estimulante. Da mesma forma como o café funciona para uns, o cigarro cumpre essa função de estimular e relaxar para outros. Mesmo quem não fuma já deve ter recebido de um amigo fumante o convite para ir ali “fumar um cigarro”. Esse “fumar” não é apenas o trago, mas também a pausa, a quebra de ritmo necessária para que o cérebro relaxe por poucos minutos, somente uns cinco ou dez, o suficiente para voltar à carga total de capacidade criativa.

Cigarro e café são só dois exemplos de estimulantes inseridos no cotidiano. Tem quem tome só uma latinha de cerveja para dormir melhor, uma taça de vinho no almoço, um cálice de vinho do porto para abrir o apetite, uma lapadinha de cana, um ‘digestivo’ após a refeição. A lista de estimulantes e relaxantes é grande, antes mesmo de adentrar nos fármacos. Diante da dificuldade para dormir há quem em vez de álcool opte por Cannabis, assim como quem prefira Zolpidem.

O uso de estimulantes tornou-se algo rotineiro na vida do cidadão comum, mas é algo que sempre aconteceu nos esportes. Paralelamente existe um trabalho de controle para que atletas de alto rendimento não usem substâncias proibidas. Apesar da incessante campanha *antidoping*, mais parece que a testagem é feita de forma amostral, pegando um ou outro atleta e punindo com peso além da justa medida.

A proposta nesta discussão não é defender a queda de toda a política *antidoping* nos esportes, mas eliminar o meio-termo. Não são poucos os atletas de ponta que fazem uso de substâncias proibidas. Por que não são pegos? Vamos trazer apenas dois dos motivos: ciclos e testagem amostral. O primeiro diz respeito ao momento do *doping*. São muitos os atletas que treinam sob efeito de *doping* e suspendem o uso de substâncias proibidas meses antes da competição para que não sejam pegos. Apesar de estarem limpos durante a disputa, o caminho foi percorrido de forma escusa. No segundo motivo, somente alguns atletas são testados e pegos no exame *antidoping*.

A saída é liberar geral? Não necessariamente. Mas se existe um compromisso em acabar com o *doping* nos esportes, que se faça a coisa certa, custe o que custar. Como acontece hoje, muitos atletas conseguem se esquivar do sistema e uns ou outros são pegos por descuido, tendo suas carreiras encerradas para servirem como bode expiatório de uma falsa rigidez. Assim é deveras injusto. Resolveria testando amplamente e durante os períodos de treinamentos.

Saindo do universo dos competidores, vejo atletas amadores empolgadíssimos com *doping*. Desde aquele que toma só creatina, passando pela turma do *whey protein*, até os usuários de terapias hormonais. Fazem de tudo em troca de resultados mais rápidos na academia.

Essa história toda só me fez lembrar de uma conversa numa roda de jornalistas homens, todos por volta dos 40 e poucos anos, falavam sobre usar ou não remédios estimulantes. Enquanto ouvia a conversa, um deles, que já foi meu chefe, hoje é amigo e tenho como professor no jornalismo, saiu com a pérola: “Deixa o cara tomar o comprimido, carro com aditivo num roda na rua do mesmo jeito? O importante é funcionar!”



MISSÃO

# Treinador quer levar o Dino à Série C

Leandro Sena já está trabalhando no Sousa e sua estreia deve acontecer, amanhã, no jogo contra o Santa Cruz (RN)

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Leandro Sena foi apresentado, na última quarta-feira, como novo técnico do Sousa para o restante da temporada, a qual ainda disputará o Campeonato Brasileiro Série D e a Copa do Brasil. O treinador falou da expectativa de comandar o Dinossauro do Sertão. “Chego com muito trabalho, dedicação e humildade para que a gente consiga colher frutos, sobretudo no final da temporada, já que estamos na Série D do Brasileiro e este é o grande objetivo da temporada”, afirmou.

Segundo o técnico, há uma motivação especial por receber o convite do presidente Aldeone, além disso, ele comentou que é um orgulho poder ser

contratado pela equipe do Sousa. O novo comandante ressaltou o momento da equipe e espera continuar o bom trabalho realizado até aqui pelo clube.

“É um time que vem em franca ascensão no futebol paraibano e no futebol nacional. Depois de 15 anos, conseguiu ser campeão estadual, na Copa do Brasil e vem fazendo grande campanha, eliminando grandes adversários. Então, a gente espera dar sequência a esse momento histórico que o Sousa vem vivendo”, disse.

Jogo a jogo

“Costumo trabalhar jogo a jogo, então, o próximo adversário para nós da comissão técnica é o mais importante. Vamos focar, nesse primeiro momento, na equipe do Santa Cruz-RN. Não

adianta querermos jogar contra o Santa pensando no Bragantino. Vamos pensar jogo a jogo”, explica Leandro Sena.

A partida entre Santa Cruz-RN e Sousa, que acontece no próximo sábado (18), às 15h, registrará o primeiro encontro entre as duas equipes na história. O treinador falou sobre o seu primeiro adversário. “Na Série D, é um concorrente direto da gente, tem uma vitória, três pontos e nós temos quatro. Por isso temos que focar bastante nesse jogo para que possamos trazer pontos para casa. Assim, se continuar somando pontos, vamos conseguir nossa vaga na próxima fase”, ressaltou.

Apoio da torcida

Sena foi questionado sobre a expectativa de encon-

trar o torcedor do Dino. Ele espera ter o apoio incondicional da torcida quando sua equipe atuar no Estádio Marizão. “Em muitas ocasiões, eu vim como adversário e sei o quanto é difícil jogar aqui quando a torcida empurra o time. Então, durante o nosso trabalho, que eles possam continuar ajudando para que a gente consiga fazer valer o mando de campo, conseguindo as vitórias as quais o Sousa precisa, principalmente no Brasileiro”, destacou.

Treinador chega ao Sousa para substituir Paulo César Schardong, que havia pedido demissão



Foto: Divulgação/TV Dino

Foto: Cristiano Santos/Botafogo-PB



Treinador do Belo lamenta quebra de sequência da equipe na Série C

SÉRIE C

## Pisa pondera intervalo para a próxima partida

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Evaristo Piza, técnico do Botafogo, concedeu entrevista exclusiva para a Rádio Tabajara na última quarta-feira (15). O treinador falou sobre o estilo de jogo praticado por sua equipe e fez ponderações quanto ao fato de ter 15 dias de intervalo entre a última e a próxima partida da Série C.

“É uma questão bem interpretativa, o fato de jogar em casa agora seria importante porque a equipe chega com 10 pontos e numa partida em casa. Neste cenário, seria para fazer três pontos, perde-se essa possibilidade. Com a nossa solidez, era a oportunidade de buscar a vitória para ir aos 13 pontos. Tem essa quebra e, agora, temos que atuar fora, perdendo a sequência em casa. Acabou que vamos jogar duas fora por conta desse ajuste de tabela. Analisando dessa forma é prejudicial”, afirmou o técnico do Xerife do Nordeste.

Devido às fortes chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul nos últimos dias, a Confederação Brasileira de Futebol (CBF) adiou os jogos

das equipes gaúchas, que atuam na terceira divisão, até dia 27. Com isso, a partida entre Belo e São José, a qual seria disputada no sábado (18), foi adiada.

“Agora, em termos de estar mais com o grupo, conhecer mais os jogadores, recuperar aqueles que estão no departamento médico, a gente tem ganhos. Por exemplo, esses jogadores os quais não vêm tendo muitas oportunidades, posso passar mais conteúdos de treinos para eles, entender mais suas características. Estamos vendo também a possibilidade de buscar um jogo-treino para movimentar. De modo geral, até fica igual porque você ganha em outras questões”, conclui Piza.

O treinador comentou sobre os aspectos ofensivos de seu time. Mais uma vez, ressaltou que a assimilação do trabalho pelos atletas é o segredo do bom rendimento em campo. “É uma equipe que perdeu pouco, apenas três jogos, e tomava poucos gols até a minha chegada. Mantemos a solidez do jogo defensivo e colocamos alguns conceitos ofensivos, de um jogo mais vertical, dando liber-

dade para os jogadores produzirem ofensivamente, sem perder o equilíbrio. É tudo mérito do grupo que entendeu o que passamos no dia a dia. Os comportamentos dos treinos foram transferidos para o jogo”, disse o treinador.

Em relação ao Botafogo sofrer gols em três dos quatro jogos que fez até o momento, Piza justificou dizendo que o nível de enfrentamento da terceira divisão exige mais dos atletas e isso acaba deixando a defesa mais exposta.

“A nota de corte da Série C aumenta, geralmente, quando você propõe o jogo, corre mais riscos. Você pega o Estadual com um nível abaixo, ali consegue jogar uma série de jogos sem sofrer, sem tomar gols. A Série C tem equipes qualificadas, em que um time pode tanto fazer como tomar gols. Claro que precisamos ter esse cuidado e entender como estamos tomando os gols”, afirmou.

Novos reforços

Quando chegou ao Botafogo no dia 15 de abril, Piza foi questionado sobre a possibilidade de novas contratações. Na época, o comandante

do Alvinegro da Estrela Vermelha disse que precisava conhecer o grupo para poder fazer qualquer análise sobre o tema. Um mês após sua chegada, ele diz-se surpreso com o bom elenco que tem em mãos, mas não descarta novas chegadas.

“Fui vendo que era um grupo que tinha características que me agradavam. Só tinha que passar para eles uma ideia do que penso sobre o jogo e aflorar o individual de cada um, já que coletivamente estavam bem. Desse elenco, o que tem sido conversado é a questão da gente ter apenas quatro zagueiros. [...] Passei para a diretoria que seria ideal compor o grupo com mais um zagueiro”, destacou Piza.

Próximo jogo

O próximo compromisso do Belo será apenas no dia 27, contra o Sampaio Corrêa-MA, às 20h, no Estádio Castelão, em São Luís. Contra a equipe maranhense, o time da capital paraibana vai atrás do terceiro triunfo fora de casa no Campeonato Brasileiro, já venceu o Floresta-CE e o Volta Redonda-RJ.

LUTO NA IMPRENSA

## Em menos de 24 horas, morrem três jornalistas esportistas

Da Redação  
com Agência Estado

A imprensa esportiva brasileira está de luto com as mortes de Washington Rodrigues, Sílvio Luiz e Antero Grego. As mortes ocorreram num espaço de menos de 24 horas. O radialista Apolinho, como Washington era conhecido, tinha 87 anos e morreu em decorrência de um câncer.

Por mais de 20 anos, ele comandou o “Show do Apolinho”, líder de audiência pela Rádio Tupi do Rio. Ele também foi repórter e comentarista. “Pau com formi-

ga”, “Pinto no lixo”, “Briga de cachorro grande” foram alguns dos bordões que usava em suas transmissões. No jornalismo impresso tinha a coluna “Geraldinos e Arquibaldos” no jornal Meia Hora.

Apaixonado pelo Flamengo, Apolinho chegou a ser técnico do time rubro-negro na gestão do presidente Kleber Leite, em 1995, quando o ataque da equipe tinha Romário, Edmundo e Sávio. A equipe não entusiasmou e acabou perdendo a final do Campeonato Carioca para o Fluminense, com direito a gol de barriga de Renato Gaúcho, mas foi vice-cam-

peã da Supercopa da Libertadores. Três anos mais tarde voltou ao clube para ser diretor de futebol

Comentarista da ESPN

Ontem, faleceu aos 69 anos, o jornalista Antero Greco, ex-editor do Estadão, vítima de um tumor no cérebro, contra o qual lutou por quase dois anos. Ele estava internado no Hospital Beneficência Portuguesa, em São Paulo, havia meses para tratar a doença. Uma das figuras mais conhecidas do jornalismo esportivo, o experiente comentarista marcou época em parceria

com Paulo Soares, o Amigão, no comando do programa SportsCenter, do canal ESPN, e como repórter, editor e colunista do Estadão. Antero deixa a mulher, Leila, e seus dois filhos.

Na última semana, Paulo Soares, parceiro de bancada e de vida de Antero, escreveu um relato emocionado sobre o amigo na coluna do jornalista Juca Kfourri, no UOL. Foi ele que revelou que o quadro de saúde do colega era grave e irreversível. “Infelizmente o meu grande amigo e de todos nós, Antero Greco, está em seus dias finais. Tumor cerebral. Lu-

tou desde junho de 22, mas agora não há mais o que fazer”, relatou.

A despedida de Antero ocorreu no Cemitério do Redentor, em São Paulo, e o enterro aconteceu às 16h.

Bordões conhecidos

Também nessa quinta-feira, faleceu o narrador Sílvio Luiz, aos 89 anos, em decorrência de falência de múltiplos órgãos. Ele estava internado, desde o dia 8 deste mês na UTI do Hospital Oswaldo Cruz.

Sílvio Luiz teve um mal-estar enquanto narrava Palmeiras x Santos, pela final

do Campeonato Paulista, no dia 7 de abril, e precisou ser internado em seguida. Cléber Machado chegou a comentar que o colega estava hospitalizado e estimou melhoras durante a transmissão de Real Madrid x Manchester City, pela Liga dos Campeões.

Sílvio Luiz era conhecido pelos bordões, durante as transmissões, tais como ‘olho no lance’, ‘pelo amor dos meus filhinhos’, ‘pelas barbas do profeta’ e ‘vai mandar lá no meio do pagode’, frases que transcenderam o meio esportivo e ficaram amplamente conhecidas.



VIAGENS À LUA

Cientistas propõem “muro da morte”

Foi descoberta uma nova forma de os astronautas se manterem em forma quando estiverem na superfície lunar

Da Redação

Uma “Parede da Morte Lunar”. Cientistas criaram uma estrutura para os astronautas que vão em missão à Lua manter a forma, tirando vantagem das fracas forças gravitacionais do satélite natural da Terra.

Visando o programa da agência espacial norte-americana (Nasa) chamado *Artemis*, cujo objetivo é voltar para a Lua ainda nesta década, a estrutura cilíndrica (o mesmo tipo usado por dublês em motocicletas) poderá revolucionar as futuras rotinas de exercício dos astronautas que passarão pela gravidade lunar.

Uma equipe, liderada por Alberto Minetti, professor de Fisiologia da Universidade de Milão, na Itália, testou o método, demonstrando com sucesso que os astronautas poderiam correr por uma estrutura desse tipo. De acordo com o site *The Byte*, foi criado uma grua telescópica de 30 metros e, com auxílio de alguns cabos elásticos, o corredor conseguiu experimentar os níveis de gravidade que seriam submetidos os astronautas.

De forma geral, as viagens espaciais podem expor os astronautas a uma série de condições extremas. Períodos prolongados de tempo na superfície lunar acarretam diversos desafios para a saúde do astronauta, incluindo radiação, chuvas de micrometeoritos e acesso limitado ao ar respirável e também aos alimentos.



Foto: YouTube/Reprodução

Demonstração de uma pesquisadora correndo sem esforço ao longo da estrutura circular

O ambiente de microgravidade do espaço também tem consequências graves para a saúde, incluindo a perda de ossos e músculos, além de déficit no sistema nervoso central. Mesmo fraca, a gravidade na superfície da Lua poderia causar a deterioração do seu estado ao longo do tempo.

Segundo os cálculos de Alberto Minetti e equipe, os astronautas só precisariam correr a uma velocidade de aproximadamente 13 km/h para evitarem uma possível queda. No YouTube foi disponibilizado um vídeo que mostra um pesquisador correndo sem esforço ao longo da estrutura circular. “Estou espantado com o fato de

ninguém ter tido esta ideia antes. Essa pode ser uma forma conveniente de treinar na Lua”, disse o professor de Fisiologia.

Tal como os astronautas que se exercitam a bordo da Estação Espacial Internacional, os futuros habitantes da Lua poderiam usar dispositivos como o “Muro da Morte” para evitar estes efeitos negativos para a saúde. Outros especialistas, no entanto, questionam se o novo método é a forma mais eficiente em termos de espaço para manter os astronautas em forma, ainda segundo o site *The Byte*.

Do mesmo jeito que foi “um pequeno passo para um homem, um grande sal-

to para a humanidade” no final dos anos 1960, na definição do astronauta estadunidense Neil Armstrong (1930-2012), esse é mais um passo para a tão sonhada expansão espacial para a humanidade.



Através do QR Code acima, acesse o vídeo da demonstração



**Aforismo**

“Momentos de bondade e reconciliação valem a pena, mesmo que a despedida tenha que vir mais cedo ou mais tarde.”

Alice Munro  
(1931-2024)

Mortes na História

- 1809 — Leopold Auenbrugger, médico austríaco
- 1838 — Charles-Maurice de Talleyrand-Périgord, político e diplomata francês
- 1839 — Archibald Alison, escritor e filósofo britânico
- 1868 — Kondo Isami, samurai japonês
- 1875 — John C. Breckinridge, político norte-americano
- 1903 — Valentim Magalhães, escritor e jornalista carioca
- 1984 — Elza Gomes, atriz portuguesa
- 2008 — Zélia Gattai, escritora paulistana
- 2009 — Mario Benedetti, poeta, escritor e ensaísta uruguaio
- 2012 — Donna Summer, cantora norte-americana
- 2020 — Wilson Leite Braga, advogado, empresário e político paraibano
- 2020 — Lucky Peterson, músico norte-americano
- 2022 — Vangelis, tecladista, produtor musical e compositor grego

Obituário

**Francisca Delmira de Sousa**  
14/5/2024 – Aos 114 anos, em Sousa, no Sertão paraibano. Dona Francisca Delmira de Sousa, mais conhecida por Chica Preta, era considerada a mulher mais velha do município. Ela nasceu no dia 20 de janeiro de 1910, na Comunidade de São Diogo, na Zona Rural da sertaneja Vieirópolis, também na Paraíba. Era filha de Antônio de Sousa e Ana Maria da Conceição, chegando a se casar com Zé Cangaceiro (desta união nasceram seis filhos).

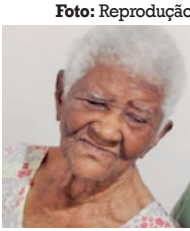


Foto: Reprodução

**Washington Rodrigues**  
15/5/2024 – Aos 87 anos, no Rio de Janeiro. Um dos maiores nomes da história do rádio brasileiro, Apolinho lutava contra um câncer. Por mais de 20 anos, Washington Rodrigues comandou o *Show do Apolinho*, líder de audiência pela Rádio Tupi do Rio. Ele também foi repórter e comentarista. “Pau com formiga”, “Pinto no lixo”, “Briga de cachorro grande” foram alguns dos bordões que usava em suas transmissões. No jornalismo impresso, ele tinha a coluna *Geraldinos e Arquibaldos*, no Jornal *Meia Hora*.



Foto: Reprodução

**Severino Matias**  
15/5/2024 – Aos 45 anos, em Bayeux, na Grande João Pessoa. O policial militar foi baleado na cabeça no começo do mês, após uma briga com um vizinho por um cachorro. Ferido, ele foi transferido para o Hospital de Emergência e Trauma da capital, onde ficou internado até o último dia 10, quando, segundo a unidade, chegou a receber a alta hospitalar. A informação da morte foi confirmada pela Polícia Militar.



Foto: Reprodução

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

De torturador a “herói”

Heróis, heróis, heróis. Detesto heróis – são perversos e infames. Nasci *outsider*, sou gauche na vida como diria meu querido e saudoso poeta Drummond. Assim sou, sempre serei assim: um velho selvagem! Quem quiser gostar de mim que goste, ouviu? Neste texto em que questiono heróis e outros ópios, não poderia deixar de mencionar o nome de um tal Thomas Carlyle. Não acha Hildeberto Barbosa? Ele escreveu sobre heróis e outras asneiras bem ao modo vitoriano – bolorento. Eu disse bolorento, Ademilson José!

A propósito, conheci em Recife (PE), na década de 60 do século passado, um historiador inglês muito influenciado por Carlyle: Arnold Toynbee. Viera fazer uma conferência na antiga Faculdade de Filosofia do Recife sobre “Heróis na História Ocidental” (tudo muito à la Carlyle, um “blá, blá, blá” bizantino, insosso e improdutivo). Mas Toynbee era Toynbee...

No outro dia, estive com o dito cujo na casa do meu mestre Gilberto Freyre, em Apipucos. Giba ofereceu um lauto jantar a Arnold Toynbee. A conversa (em inglês, é claro), girou em torno das ideias de Carlyle. Amaro Quintas, Odilon Ribeiro Coutinho, Renato Carneiro Campos e eu ficamos apenas ouvindo o diálogo entre Gilberto e Toynbee. Haja monotonia sobrevoando a sala...

Carlyle só “saiu” de cena quando dona patroa, Magdalena Guedes Pereira (paraibana), esposa de Gilberto, serviu o tradicional e delicioso (diria eu no superlativo absoluto: deliciosíssimo, imitando Giba), licor de pitanga, uma especialidade de Gilberto Freyre.

Leitor e leitora, não estou fugindo do assunto desta crônica, são as veredas naturais do texto, puro pretexto para chegar ao texto.

Ah, sim, antes que me esqueça, esta semana assisti a um filme de Roberto Rossellini: *O General Della Rovere – De crápula a herói* (1959). Foi o vencedor do Leão de Ouro de o melhor filme no Festival de Veneza.

Talvez, por conta desse filme, é que me motivei a escrever a minha crônica desta semana.

Lembrei-me também de outro crápula, torturador-mor do Regime Militar de 1964: Carlos Alberto Brilhante Ustra (1952-2015).

Jair Bolsonaro, ainda quando deputado federal, numa crise de patriotismo (patriotismo?), teceu-lhe loas e loas por ocasião de seu falecimento, em 2015, no plenário da Câmara dos Deputados. E o elegeu à categoria de herói nacional. Não me esqueço das palavras do dramaturgo alemão Bertolt Brecht: “Feliz é o povo que não tem heróis”. Não acha, Jéssica?

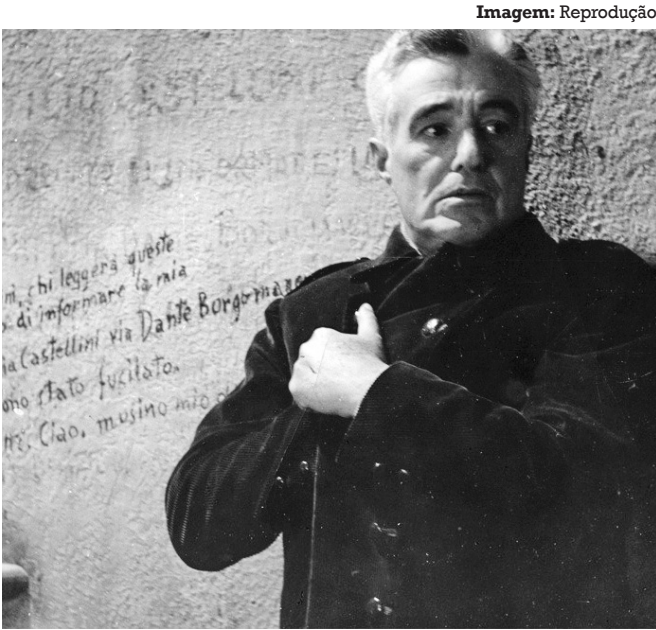


Imagem: Reprodução

Vittorio De Sica em ‘O General Della Rovere – De crápula a herói’

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil Holandês













## VIOLÊNCIA NO TRÂNSITO

# Acidentes fazem 2,8 mil vítimas na Região Metropolitana de JP

Número de atendimentos no Hospital de Trauma, no 1º trimestre, é maior do que o registrado em 2023. **Página 3**

Foto: Roberto Guedes



## Pombos oferecem risco à saúde da população nas cidades

Aves foram trazidas ao Brasil pelos colonizadores e se tornaram comuns nos espaços públicos dos centros urbanos, mas podem transmitir doenças graves. **Página 20**

Foto: Edson Matos/Arquivo



## Memórias

### Lições que conduziram a um jornalismo responsável

Persistência e carisma fazem parte da trajetória de Maria Helena Rangel em **A União**, primeiro ambiente profissional que ela conheceu no jornalismo. Começou como estagiária, passou por diferentes editorias e aprendeu o valor da informação verdadeira.

**Páginas 14 e 15**

### Cultura coreana encanta e atrai adeptos na PB

Filmes, séries, músicas e outras produções do país asiático vêm caindo no gosto dos paraibanos.

**Página 6**

### Treze busca a quarta vitória na Série D

Time entra em campo contra o Iguatu-CE, hoje, às 16h, no Estádio Amigão.

**Página 23**

### Projeto Caminhos da Fé restaura obras do século 16

Iniciativa é conduzida pela Arquidiocese da Paraíba e acompanhada pelo Iphan, visando a manutenção e recuperação de monumentos de igrejas e conventos coloniais que contam a história da fundação da cidade. A primeira etapa dos trabalhos já foi concluída.

**Página 25**

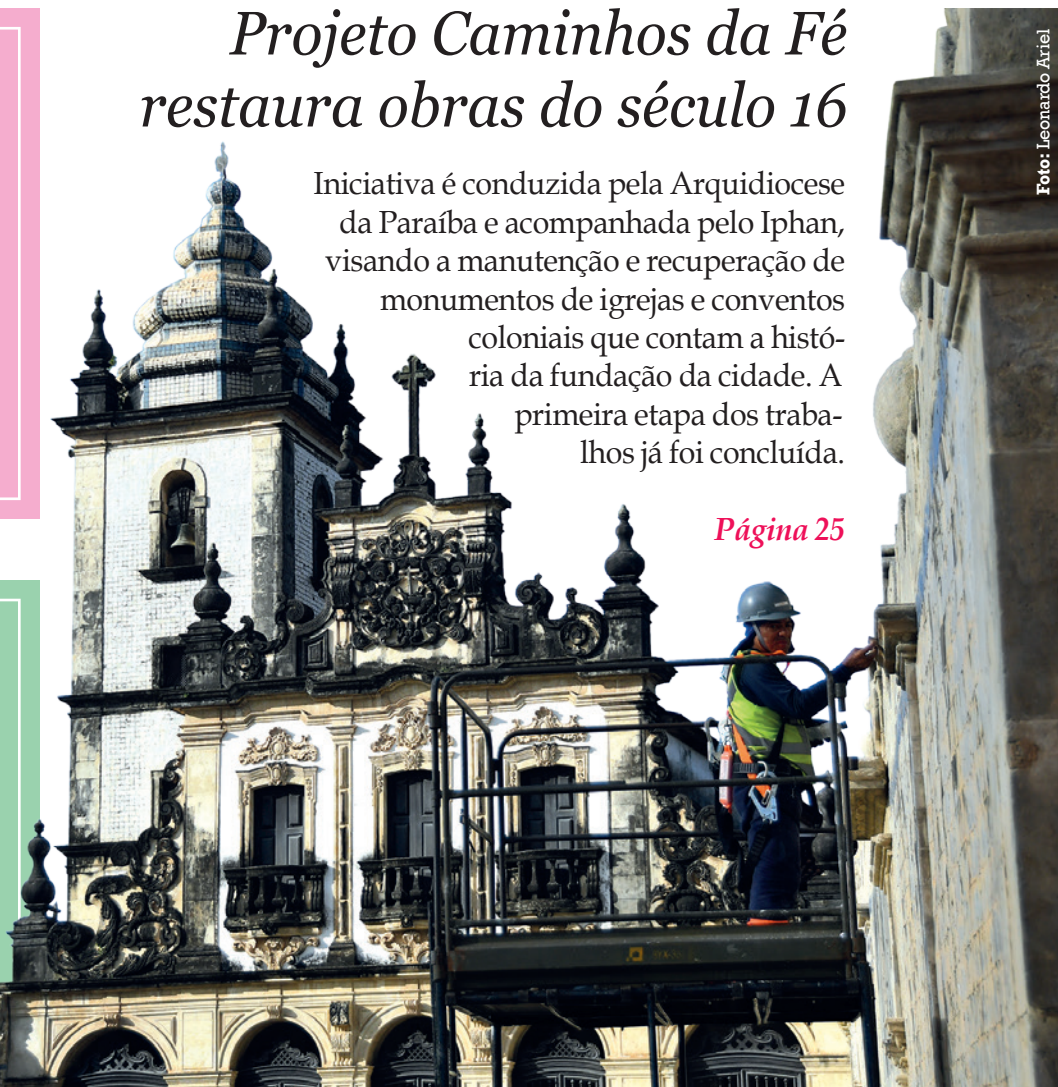


Foto: Leonardo Ariel

■ “Fomos educados para enraizar, ser árvore no emprego, na moradia, na seguridade, apavorando-nos essa flutuação cigana que faz do medo um elemento propulsor”.

Gonzaga Rodrigues

**Página 2**

■ “Chama-me a atenção o poder de síntese que caracteriza certos poemas, calcados numa verbalização contida, avessa à aderência de certos atributos vazios ou convencionais”.

Hildeberto Barbosa Filho

**Página 11**



## Pensar

Um intervalo entre o presente e o futuro, entre o pedido e a celebração da boda. O noivado é uma tradição que ainda encanta casais. Mas, no contexto sociocultural brasileiro, o que leva noivos e noivas à formação do desejo (e sonho) dessa união: amor, status social ou tradição familiar?

**Páginas 29 a 32**



# Editorial

## IA e eleição

No ano passado, o mundo ouviu a “música nova” dos Beatles, com a participação de todos os integrantes do grupo, mais de 50 anos depois de a banda ter se desfeito e de dois dos ex-garotos de Liverpool terem falecido. No Brasil, um comercial fez Elis Regina e a sua filha, Maria Rita, cantarem juntas a icônica “Como nossos pais”, de Belchior. No dia a dia, assistentes virtuais, como Siri e Alexa, definem lembretes, fazem chamadas, tocam música, respondem perguntas e controlam aparelhos domésticos compatíveis, entre outras tarefas.

Em comum, esses eventos têm o fato de se tornarem possíveis graças à inteligência artificial (IA). Impulsionada por avanços tecnológicos e pela crescente demanda por soluções inteligentes — exemplo notável disso é o ChatGPT—, a IA não apenas recria o impensável como suprime necessidades e ajuda o ser humano em tarefas importantes. Isso, vale dizer, quando é bem utilizada. Do contrário, causa estragos não somente em estruturas econômicas, mas no próprio arcabouço político dos Estados-nações, o que tem provocado uma corrida global por sua regulação.

Com um potencial inimaginável de turbinar problemas já de difícil controle, como as notícias falsas e a desinformação sobre um processo eleitoral, a IA não pode continuar terra sem lei. No Brasil — que, por inércia do Congresso, ainda não estabeleceu normas para conter a disseminação de informações comprovadamente falsas nas plataformas digitais —, o avanço da IA instou o Tribunal Superior Eleitoral (TSE) a alterar a resolução que trata de propaganda eleitoral e regulamentar o uso dessa tecnologia. Partidos, coligações, federações partidárias e candidatos deverão seguir as medidas aprovadas pela Justiça Eleitoral brasileira.

A preocupação não é exagerada. Se, por um lado, a inteligência artificial pode ser utilizada na interação com os eleitores, na redução dos custos das campanhas eleitorais e na produção de peças publicitárias, entre outras ações, ela também pode ser usada para produzir e reproduzir desinformação e discursos de ódio, aumentando a polarização e as tensões políticas no país.

Nas últimas eleições ocorridas no Brasil, a distorção de conteúdos e a propagação de notícias falsas catapultaram o número de alertas diários enviados ao TSE. Sem lei específica, esse ecossistema de desinformação mediado pelo oligopólio das *big techs* seguirá intacto. É preciso equilibrar inovação e controle, para assegurar benefícios coletivos e proteger direitos essenciais. E somente o Estado pode fazer isso.

O avanço das normas eleitorais é um bom sinal. Ao orientar o uso da IA nas eleições municipais deste ano, a Justiça Eleitoral brasileira fez o que era possível. Um dos problemas pode ser a fiscalização, diante de manipulações cada vez mais realistas. Mas isso não desmerece o passo dado. O que se deseja, a partir de agora, é que esse processo se aperfeiçoe cada vez mais. Segurança, ética e governança são necessárias para potencializar os benefícios e reduzir os malefícios da IA.

# Artigo

Rui Leitão  
iurleitao@hotmail.com

## A importância de um Estado Social forte

A situação de calamidade vivenciada pelo povo gaúcho com as enchentes, que estão deixando quase toda a extensão geográfica do Rio Grande do Sul debaixo d’água, tem demonstrado o quanto é importante que tenhamos um Estado Social forte, capaz de responder às necessidades que uma crise com essas dimensões provoca. Nos momentos de adversidades, todos recorrem ao Estado. É o que estamos vendo nesse desastre ambiental que vem se abatendo sobre o Rio Grande do Sul. E não é só a população, mas o empresariado e os poderes públicos do estado e dos municípios que procuram o governo central em busca de ajuda oficial.

A teoria econômica neoliberal em defesa do Estado Mínimo fica fatalmente fragilizada. Imaginem como seria difícil o enfrentamento dessa catástrofe no extremo sul do país se tivéssemos um Estado Mínimo, com poderes e funções limitadas. A capacidade interventiva do Estado Social diminuída inviabilizaria as ações que estão sendo desenvolvidas de forma a atender às demandas provocadas pelo caos generalizado, consequente da destruição causada pelas chuvas torrenciais. A prioridade deixaria de ser a de salvar a vida das pessoas, para se concentrar na preocupação de estabelecer medidas de proteção da economia. O presidente Lula optou por respeitar o que define a nossa Constituição em seu Artigo 5º, quando diz que “o direito à vida é inalienável”. Os aspectos econômicos deverão ser encarados em segundo plano.

O governador do Rio Grande do Sul, contrariamente, e fiel à doutrina neoliberal, manifesta sua preocupação com a sobrevivência do comércio, chegando, inclusive, a comentar que as doações que estão sendo ofertadas pela população civil de outros estados possam vir a prejudicar a atividade comercial das cidades atingidas pelo desastre ambiental. Algo muito parecido com o que aconteceu no Governo Federal que se findou em 2022, durante a pandemia da Covid-19. O presidente não escondia que, para ele, em primeiro lugar deveria haver um cuidado maior em salvar a economia, mesmo que correndo o risco de colocar sob a ameaça de morte muitos dos brasileiros, como de fato aconteceu.

Rui Leitão

“

Num Estado Social, os serviços por ele prestados devem ser considerados direitos dos cidadãos

Num Estado Social, os serviços por ele prestados devem ser considerados direitos dos cidadãos. Nas crises, como a que está experimentando a população gaúcha, as demandas sociais transformam-se, inevitavelmente, em direitos. O papel do Estado apresenta-se, portanto, como essencial para responder a esse grande desafio. O foco, agora, não pode ser a economia, mas o sentido humanitário das ações de governo, numa tomada de consciência de que o retorno das atividades econômicas deve acontecer de forma programada e depois de resolvidos os problemas sociais.

A crise vence as posições ideológicas e se impõe obrigando a adoção de providências emergenciais de impacto, produzindo o restabelecimento da vida normal, o que permitirá o envolvimento de todos nos projetos de reconstrução do Rio Grande do Sul. Num Estado Social forte, é imperioso que as principais lideranças políticas superem as eventuais divergências para implementarem e fazerem chegar, tempestivamente, os recursos aos mais necessitados, articulando a eficácia administrativa dos entes federativos na definição dos momentos críticos identificados. Se o Estado não atuar de maneira significativa, as proporções da crise social serão muito maiores. A regra número um é proteger a população.

# Foto Legenda

Julio Cezar Peres



“Uberização” do trabalho

# Gonzaga Rodrigues

gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

## Do que uma aranha é capaz

Um livro de referência a grandes escritores, que se espragata do alto da estante aberto em página dedicada a Elias Canetti, foi o que lucrei trepado em perseguição a uma aranha avistada da rede a se enfiar por entre os dorsos. O livro não foi o que lhe deu consagração, o *Auto de fé*, do qual, numa leitura precária, ainda pude guardar a terrível impressão que lhe causaram as multidões enraivecidas, mordidas de nazifascismo nas ruas da Viena de 1935. Dele não consigo me livrar de uma sentença que anotei com força de praga: “Tudo o que foi esquecido brada por socorro nos sonhos”.

Mas o que acidentalmente me cai agora é um lance autobiográfico do menino de oito anos, descendente de judeus originários da Espanha, nascido na Bulgária e, nessa idade, já morando em Manchester, na Inglaterra. Desde as primeiras noções de criança, convive com búlgaros, ingleses, armênios, turcos, suíços, a família israelita disseminada assiduamente pela sua casa.

Além do inglês aprendido naturalmente, o menino é forçado a absorver nova língua a cada mudança de domicílio da mãe, que fala o alemão de Viena, berço da família dela e língua que dava expressão aos seus momentos de intimidade e ternura com o marido, morto aos 36 anos por um ataque cardíaco que o fulminou no meio da sala.

Onde ficava o lar do menino Canetti? A impressão que nos deixa nessas memórias, é de um lar itinerante. Coisa de cigano. Tem uma tia na Suíça, outra em Paris, deixando a impressão de que o ponto mais estável e constante dessa fase entre a criança e a adolescência do futuro Nobel de literatura era a superfície constante de um lago. Um lago que sempre dava para a sua janela, fosse em Manchester, Viena ou Zurique.

A instabilidade, a insegurança pelas constantes ameaças de guerra, o aprendizado forçado de línguas e de culturas, chocam radicalmente a vidinha enraizada da criatura e leitor deste nosso outro lado do mundo. Fomos edu-

“

Mas o que acidentalmente me cai agora é um lance autobiográfico do menino de oito anos

Gonzaga Rodrigues

cados para enraizar, ser árvore no emprego, na moradia, na seguridade, apavorando-nos essa flutuação cigana que faz do medo, num “europeu” como Canetti (ele mesmo confessa), um elemento propulsor, como se nada construísse se não fosse levado pelo medo.

A forma como Esther obriga o filho a aprender alemão é uma tortura que violenta a nossa sensibilidade latina. Mãe e filho se indispõem, chegam até a odiar-se tamanha a crueza e o suplício do método. No final, foi o grande ato de amor na vida nascente de Canetti, amor à língua alemã que o conduz para a literatura. E amor à disciplina que, a nós outros, sempre pareceu tortura.

Talvez eu esteja errado, a criação contemporânea desviou o menino do rigor estudioso, de só largar o livro ou o exercício quando não precisar mais deles. É o que se vê nessa página, para nós, realmente dramática de formação do menino europeu, tendo na própria mãe o que para nós representou o Aristarco de “O Ateneu”.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

## A UNIÃO Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



ACIDENTES DE TRÂNSITO

# Trauma da capital recebe mais de 2,8 mil vítimas

Número de pacientes cresceu 2,09% entre os primeiros trimestres de 2023 e 2024

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Dados do Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena sobre acidentes de trânsito apontam para um cenário alarmante nos primeiros meses do ano, em João Pessoa. Somente em março foram atendidas 788 vítimas de acidentes envolvendo moto; 63 vítimas de acidentes com carro; 77 de bicicleta; e 58 de atropelamentos, totalizando 986 pacientes. Em março do ano passado, foram 911 vítimas. Ou seja, houve aumento de 8,23%.

O comparativo entre os meses de março de 2023 e 2024 mostra que houve redução no número de vítimas de atropelamentos — de 85 para 58 (31,77%). Por outro lado, subiram os números de vítimas de acidentes com motos — de 705 para 788 (11,77%) — e bicicletas — de 58 para 77 (32,75%). Tanto em março de 2023 quanto em março de 2024, o Trauma de João Pessoa atendeu a 63 vítimas de acidentes envolvendo carros.

Balanço trimestral

Ainda segundo os dados do Hospital de Emergência e Trauma da capital, houve aumento de 2,09% no número de atendimentos no primeiro

trimestre de 2024 — quando 2.831 vítimas deram entrada na unidade — em comparação com o mesmo período do ano passado — quando foram registradas 2.773.

A situação foi impulsionada pelo crescimento no número de vítimas de ocorrências envolvendo motocicletas, de 2.114 para 2.248, e bicicletas, de 183 para 222. Em contrapartida, houve redução no número de vítimas de atropelamentos — de 215 para 162 (24,66%) — e de acidentes envolvendo carros — de 261 para 199 (23,76%).

Trânsito agitado

Carla Andréa Batista, enfermeira socorrista do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) afirma, por sua observação diária, que o trânsito da capital está muito tenso e agitado, com índices de acidente que tendem a aumentar a cada dia. Ela considera que isso se deve, principalmente, à imprudência. Para ela, a direção perigosa está relacionada, geralmente, ao excesso de autoconfiança dos condutores.

“Quando se perde o medo, acaba a cautela. Estamos com uma demanda muito grande por colisões. A prevenção é fundamental; é preciso que haja um trabalho de conscientização para a educação no trânsito”, opina.



Foto: Leonardo Ártiel

Usuários de motos lideram ranking de vítimas de acidentes

## Campanha conscientiza condutores na capital

Na tentativa de diminuir essas ocorrências, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP) vem promovendo ações de conscientização para o trânsito em João Pessoa, dentro da programação do Maio Amarelo, movimento internacional voltado à conscientização em prol da redução do número de sinistros e vítimas no trânsito.

Na última terça-feira (14), a Semob-JP promoveu em sua sede, no bairro do Cristo, uma tarde de aprendizado para *motogirls*, mulheres que trabalham utilizando motocicletas para realizar entregas e/ou deslocamento de passageiros. O curso básico de pilotagem segura foi uma ação incluída na programação do Maio Amarelo. Segundo dados fornecidos pelo órgão, com base no balanço do Comitê de Estudos e Monitoramento dos Acidentes de Trânsito de João Pessoa (Cemat-JP), em 2023 o Samu registrou 4.829 sinis-

tros de trânsito na capital, entre os quais 1.168 envolveram mulheres e motocicletas, tanto como condutoras quanto como passageiras.

Daniele Celestino, de 32 anos, participou do curso e contou que, há cinco anos, pilota motocicleta para trabalhar. Ela avalia que ainda há falta de respeito dos condutores em relação às mulheres no trânsito. “Acho que não somos respeitadas e acredito que essa realidade só mudará a partir da educação de todos”, diz.

A enfermeira Carla Andréa confirma que o índice de acidentes envolvendo mulheres motociclistas aumentou bastante. “O número de mulheres que usam moto aumentou muito, pelo fato de ser um transporte rápido. Colisões de moto com moto, coisa que antigamente a gente não via muito, agora têm acontecido constantemente. Em um plantão de 12 horas, é comum ter três ou quatro atendimentos por viatura”.

## Ciclistas reclamam de má sinalização e imprudência

O técnico em Informática e estudante da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) Leonardo Silva usa bicicleta há mais de 10 anos, para ir ao trabalho e às aulas. Como ciclista, ele considera precária a sinalização de trânsito nas vias da capital e classifica como imprudente o comportamento dos motoristas da cidade.

“Acho que carece um pouco de consciência dos motoristas em relação aos ciclistas. Falta sinalização onde tem ciclovias, principalmente. Tem lugares em que elas estão sinalizadas e dá para ver, mas tem lugares que quase não dá para ver que tem uma ciclovias”, reclama.

O estudante afirma que já se envolveu em alguns acidentes de trânsito enquanto pedalava em direção à universidade. Leonardo aponta que há uma situação recorrente e propícia a acidentes em locais onde os motoristas deveriam dar preferência aos ciclistas.

“Às vezes, tem a sinalização e fica aquele impasse: a minha via está liberada e para o outro está dizendo ‘pare’, só que aí eu vou avançar, e a pessoa que está no outro sentido do trânsito avança também. Acontece muito isso. Há uns dois anos, um carro amassou um pouco o pneu da minha bicicleta e eu tive uma escoriação na perna. Em Cabedelo, já passei por uma situação parecida, também pela falta de sinalização adequada

Perigo

Técnico em Informática e estudante da UFPB conta que já sofreu escoriações na perna após um carro desrespeitar sinalização e atingir a bicicleta em que ele estava

de e de conscientização por parte dos motoristas”, conta Leonardo.

História positiva

Na contramão das estatísticas alarmantes, o sorveteiro José Amilton da Silva faz uso de motocicleta como meio de transporte há mais de 20 anos e nunca sofreu qualquer acidente no trânsito. Seguindo as recomendações do Maio Amarelo, ele diz que costuma ter prudência na hora de pilotar a sua moto, prezando por uma atitude preventiva em relação aos demais condutores.

“O importante é a gente andar atento. Às vezes, você pega uma complicação de repente, alguém atravessa na frente e você tem que ter atenção, andar devagar, com cuidado. Graças a Deus, nunca sofri nenhum acidente de moto, por andar devagar”, diz José.

# UN Informe

DA REDAÇÃO

## TCE-PB ESTÁ DE OLHO EM ALTOS GASTOS COM BANDAS NO SÃO JOÃO

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba está de olho em altos gastos das prefeituras com as festividades juninas. Equipes já estão prontas para realizar auditorias pelo interior do estado. Na sexta-feira, o cerco apertou e atingiu Santa Rita, que havia divulgado uma festa de São João de fazer inveja a muitas cidades maiores da Paraíba. Diante dos altos cachês, o tribunal mandou suspender todos os contratos, sem exceção. O prefeito Emerson Panta, após fazer amplo suspense sobre a festa, revelou, dias atrás, uma programação que envolveria a presença de 65 artistas, inclusive alguns de grande fama nacional, como Gustavo Lima, com cachê de R\$ 1,1 milhão; Wesley Safadão, contratado por R\$ 900 mil; a dupla Maiara e Maraisa (R\$ 800 mil), João Gomes (R\$ 600 mil) e Bell Marques (R\$ 500 mil). Quem “sujou” a animação do prefeito foi o empresário Nicola Lomocano. A denúncia foi aceita em parte. A auditoria observou indícios de déficit financeiro na Prefeitura. “A partir de números apenas aproximados, o confronto entre receitas e despesas aponta para indícios de déficit de R\$ 19,8 milhões”, indicam os auditores. Lomonaco vai além: como se o estrago não bastasse, disse que o prefeito teria criado uma lei, aprovada pela Câmara Municipal, para ser autorizado a efetuar o remanejamento, transposição e transferência de dotações de um órgão para outro, de uma categoria de programação para outra, de uma fonte de recursos para outra, e ainda de uma categoria econômica para outra “até o limite de 30% de suplementação por anulação de dotação sobre o valor do orçamento do exercício de 2024”. Sujou.



Foto: Reprodução/Instagram

## DISPUTA FAMILIAR (1)

Na cidade de Conceição, localizada no Vale do Piancó, a eleição deste ano já começou e traz algumas surpresas. O suplente de deputado Estadual e ex-prefeito do município, Nilson Lacerda (UB), viu a sua base rompida com o seu sobrinho, Samuel Lacerda (Solidariedade), tentando a reeleição, e o seu irmão, Marcílio Lacerda (Republicanos), como pré-candidato a prefeito.

## DISPUTA FAMILIAR (2)

Nilson já se posicionou e apoiará o irmão. Na oposição, o PSB apresenta dois pré-candidatos: os vereadores Stherlan e Luan Ferreira, que buscam compor com o pré-candidato pelo PDT, Landinho Ponciano. Na última eleição municipal, os Lacerdas ganharam por menos de mil votos. A expectativa é que o PP, PSB e PDT se unam em uma única candidatura, mantendo unida a base eleitoral das oposições.

## APLAUSOS

O deputado estadual Wilson Filho (Republicanos) recebeu voto de aplauso do Conselho Estadual de Educação da Paraíba (CEE-PB), pela autoria da Lei Nº 13.182/2024, que estabelece passe livre nos transportes intermunicipais para candidatos do Exame Nacional do Ensino Médio (Enem), nos dias de realização da prova. O Conselho destaca que a lei “demonstra um compromisso notável com a promoção da educação”.

## ESGOTAMENTO NAS PRAIAS

A Câmara Municipal de João Pessoa realiza, na quarta-feira (22), uma audiência pública para discutir o esgotamento nas praias de João Pessoa. Na última semana, o tema ganhou destaque após meios e grandes estabelecimentos que atuam na orla serem autuados e até fechados por realizarem lançamentos irregulares de resíduos líquidos nas galerias pluviais.

## EDUCAÇÃO E CONSUMO

O Procon Estadual lançou, na sexta-feira (17), a 11ª edição da Gincana de Educação para o Consumo, ação que tem como objetivo promover a conscientização sobre os direitos do consumidor entre os jovens. O evento faz parte da agenda do projeto “Por um consumo educado, o Procon vai às Escolas”. Cada escola receberá visitas das equipes do Procon-PB na fase preparatória da gincana.

## PLANEJAMENTO DO TRAVESSIAS URBANAS PARA BAYEUX

Licenciado das atividades na ALPB, o deputado Felipe Leitão (PSD) foi às ruas de Bayeux com o gestor do programa Travessias Urbanas no DER-PB, Antônio Marcos de Araújo, para iniciar o planejamento das novas trechos que serão contemplados com asfaltamento. O Travessias Urbanas é um dos programas mais bem-sucedidos do Governo do Estado e é disputado por diversos gestores que buscam proporcionar melhorias em seus municípios.

## Saiba mais

Como agir ao presenciar acidente

O Samu recomenda que a primeira coisa a se fazer é ter a consciência de prestar o atendimento, observando se a cena está segura para não causar outro acidente. Além disso, deve-se analisar se a vítima está consciente e orientada. “Às vezes, quando o cidadão cai, há escoriações, há suspeita de fratura, mas o paciente está consciente e pode verbalizar. Então, o nível de consciência é extremamente

importante. E não remover a vítima, porque às vezes isso causa outras lesões”, alerta a enfermeira Carla Andréa. A curiosidade dos condutores não envolvidos no sinistro também deve ser evitada, pois, além de aumentar o congestionamento no entorno do acidente, também dificulta o acesso das ambulâncias e dos profissionais de saúde ao local para prestarem os primeiros socorros às vítimas.



Foto: Divulgação



# Marcelo Cavalcanti

Diretor-superintendente da Sudema

## “A ganância cria uma série de problemas para o meio ambiente”

### Gestor traça panorama das recentes operações contra poluição de praias e extração ilegal de minérios

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

O combate à ilegalidade que tanto tem prejudicado a balneabilidade das praias de João Pessoa, Cabedelo, Lucena e Pitimbu virou alvo de uma força-tarefa conduzida pela Superintendência de Administração do Meio Ambiente para acabar com as ligações irregulares de esgoto no litoral. Quem está à frente disso é Marcelo Antônio Carreira Cavalcanti, diretor-superintendente da Sudema, com quem o Jornal **A União** conversou para entender os detalhes por trás dessa operação, que conta com o apoio da Cagepa e da Prefeitura de João Pessoa. Nesta entrevista exclusiva, o engenheiro civil de 56 anos, pós-graduado em avaliação e perícia técnica na Fundação Oswaldo Cruz, também falou sobre outro crime ambiental muito comum no estado, a extração clandestina de minérios. Ele ressaltou a importância do licenciamento ambiental para mitigar os impactos da atividade no meio ambiente. Marcelo acumula passagens importantes em diversos órgãos municipais e estaduais. Atuou como secretário de Planejamento e de Infraestrutura na Prefeitura, além de coordenador do Programa de Aceleração do Crescimento (PAC). Já em âmbito estadual, foi diretor-técnico da Superintendência de Obras do Plano de Desenvolvimento (Suplan); gerente de acompanhamento e manutenção de obras da Secretaria de Educação e secretário-executivo da Secretaria de Infraestrutura, dos Recursos Hídricos e do Meio Ambiente (Seirhma). A entrevista foi concedida na última segunda (13) e atualizada na sexta-feira (17) para garantir uma maior precisão quanto aos avanços da Operação Praia Limpa.

## A entrevista

■ *Garimpos clandestinos e ligações ilegais de esgoto são duas grandes preocupações da Sudema atualmente. Quais desafios a superintendência tem enfrentado nessas áreas?*

Temos feito sempre operações com o Batalhão Ambiental e com a Polícia Federal. Às vezes, são demandas nossas, quando identificamos o problema e pedimos apoio. Em outros casos, eles detectam essas irregularidades por meio do trabalho de inteligência e nos pedem apoio. Nós vamos sempre aos locais com uma equipe multidisciplinar. No caso da extração de minério, isso é importante porque envolve várias questões como supressão vegetal e área impactada. Autuamos o empreendimento e encaminhamos o problema para o Ministério Público, que abre o processo criminal. Quando fazemos esse tipo de operação, tanto o Ministério Público Estadual quanto o Federal estão envolvidos, até porque o minério é um bem que pertence à União. São esses os órgãos que dão seguimento ao processo.

■ *Lidar com essa ilegalidade é um grande desafio?*

Quando nos deparamos com situações como a ganância desenfreada pelo dinheiro, em que o objetivo principal é maximizar os lucros a qualquer custo, muitas vezes negligenciando um bem comum como o meio ambiente, considero um cenário alarmante e muito delicado. Temos casos de pessoas fazendo extração ilegal de areia e outros minérios, incluindo o ouro. Nada impede que a atividade aconteça, o que precisa é ser regularizada. Ter o registro na Agência Nacional de Mineração e a licença ambiental para poder fazer esse tipo de extração. Quando não há licenciamento, essa ganância cria uma série de problemas para o meio ambiente. Tudo que é feito de forma desordenada é prejudicial e, às vezes, os efeitos são irreversíveis. Mesmo uma mineradora legalizada precisa implantar um programa de recuperação da área degradada

para recuperá-la. Sem isso, aquele meio ambiente ficaria prejudicado. Então, precisamos fiscalizar sempre, monitorando diariamente o território, para combater e coibir essas operações irregulares. É um trabalho de inteligência. Por outro lado, falando da questão das praias, presenciamos já no primeiro dia da Operação Praia Limpa essa situação de empreendimentos lançando esgoto na galeria de água pluvial. Isso não pode, é crime ambiental, porque esse esgoto *in natura* vai direto para o corpo hídrico. Nesse caso, o corpo hídrico que recebe essas águas é o mar, o que compromete a balneabilidade pela presença de coliformes fecais na orla, entre outras substâncias.

■ *Qual é a importância do licenciamento ambiental?*

A regularização ambiental e o licenciamento são etapas essenciais para os empreendimentos, visando garantir que suas atividades respeitem as normas ambientais e não comprometam o meio ambiente. Obter a licença ambiental envolve o processo de apresentação do projeto pelo requerente, seguido da análise e mitigação de possíveis impactos ambientais. Durante esse processo, são feitos apontamentos e exigências para garantir a conformidade com as regulamentações. Além disso, o trabalho de licenciamento inclui uma importante componente de educação ambiental, onde o requerente é informado sobre os problemas identificados e orientado a adotar práticas mais sustentáveis. A emissão da licença ocorre somente quando o empreendimento está em conformidade com todas as regras ambientais estabelecidas.

■ *Quais são as punições e consequências para os responsáveis por esses crimes ambientais?*

Temos o processo administrativo, que resulta em multa, que é a Sudema quem conduz. Somos o autor desse processo, e a pessoa que é alvo dessa ação precisa efetuar o

pagamento. Se não pagar, ocorre a execução fiscal. Ao mesmo tempo, é aberto um processo criminal, conduzido pelo Ministério Público. Essa ação civil pública é instaurada contra a pessoa que praticou o crime.

■ *Do momento em que a Sudema identifica o problema até a abertura dos processos administrativo e criminal, quais são os trâmites?*

No caso das ligações clandestinas de esgoto, temos aí duas situações. Coletamos o material, analisamos em laboratório para identificar se aquilo é poluição mesmo e em 24 horas temos a resposta. Isso é feito para que possamos verificar o índice quantitativo de coliformes. Constatado o problema, precisamos cessar o dano, o crime ambiental. Então, nesse caso, nós acionamos a Cagepa para tomarmos as providências necessárias no sentido de fazer a correção dessa ligação. Precisa ser uma ação imediata. Mas também temos de embargar o empreendimento para que a ilegalidade não continue, o crime propriamente dito. Embargamos para que o proprietário faça a correção em até dez dias e se regularize. Porém, como a Cagepa faz parte do grupo de trabalho criado para fiscalizar as praias, ela tem equipes no local e pode efetuar a correção na hora, caso o empreendedor queira resolver a questão rapidamente. Ele tem como solicitar. Desse modo, enquanto não for feita a correção, ele continuará embargado.

■ *A Sudema conta com o apoio da Cagepa e da Secretaria de Infraestrutura para reforçar a fiscalização. Qual é o papel de cada órgão nessa ação?*

A missão de consertar não é nossa, é do empreendedor responsável por essa ligação clandestina. Mas como o objetivo comum desse grupo de trabalho é melhorar as condições de balneabilidade das praias, estamos fazendo esse esforço conjunto, com o apoio da Cagepa, para disponibilizar a correção imediata do problema assim que flagramos essa situação — caso haja interesse. Mas enquanto não for resolvida a questão, o empreendimento permanecerá, sim, embargado, e continuaremos com a fiscalização para impedir a continuidade do crime. No caso da Seinfra, precisamos lembrar que a galeria de águas pluviais é responsabilidade da Prefeitura de João Pessoa. Ela tem todo o mapeamento da rede e é quem orienta todo o trabalho de fiscalização. Por mais que saibamos da existência do lançamento clandestino, são os especialistas da Seinfra que identificam a rede de onde ele chega. Então, partimos desse ponto do lançamento e identificamos a rede toda. Por isso, considero uma parceria muito importante. Eles nos orientam e ajudam na abertura dos postos de visita e bocas de lobo. A Cagepa, por sua vez, tem ajudado com equipamentos, um insuflador de fumaça; com as equipes de ligação; e até com a colocação de um robô na tubulação para podermos verificar se há ligação ilegal no meio

dela. Então, é um trabalho longo e diário para que todas as providências necessárias sejam tomadas. Inclusive, não temos prazo nem cronograma fechado, porque a duração de cada vistoria pode variar. Não existe regra. Alguns procedimentos são mais complexos.

■ *Quantas pessoas estão envolvidas nessa força-tarefa?*

No dia 10, por exemplo, eram 40 pessoas trabalhando. Também contamos com o apoio de um grupo de peritos da Polícia Federal. Portanto, temos um leque significativo de técnicos nessa operação e todos eles especializados em identificar essas irregularidades. É importante destacar que a fiscalização ocorrerá em todo o Litoral paraibano. Já identificamos alguns pontos com potenciais ligações clandestinas e estamos focados neles agora. Vamos varrer toda a costa para identificarmos todos os lançadores ilegais. A fiscalização já vinha acontecendo, tanto por parte da Cagepa quanto da Seinfra, mas não de forma conjunta e na proporção atual.

■ *A fiscalização já encontrou problemas em residências?*

Ainda não. Estamos priorizando os estabelecimentos comerciais. Começamos pela Praia de Cabo Branco e estamos avançando gradualmente. São duas a três ruas por dia, dependendo da quantidade de comércio ativos na área. É um trabalho minucioso de fiscalização e de execução. Mas não encerramos ainda o bairro, vamos voltar e fiscalizar prédios residenciais e residências isoladas. E, nesse caso, o processo será o mesmo, tirando a parte do embargo. O proprietário será autuado e irá responder a um processo criminal. Até o momento, foram autuados e embargados 10 estabelecimentos, entre bares, restaurantes e quiosques. Além disso, estamos verificando algumas denúncias de moradores que estão documentando e reportando possíveis lançamentos irregulares. Acredito que, em cima disso, é que iremos traçar os próximos passos.

■ *Considerando a questão da poluição, quais problemas podem afetar a qualidade das praias na Paraíba?*

Além das ligações clandestinas, temos a questão dos rios poluídos que desembocam no mar, e o problema, muitas vezes, está lá atrás. São comunidades que não têm rede de esgoto e lançam os resíduos direto no rio. E aí esse fluxo chega até o mar. Quando isso acontece, precisamos agir de forma conjunta. Lá no Altiplano, por exemplo, temos um caso concreto. Uma comunidade que está lançando esgoto na galeria de águas pluviais, e a Cagepa, por sua vez, está agindo para criar uma rede e uma estação elevatória para que esse esgoto seja jogado corretamente na coletora, como deve ser.

■ *Como determinar se um trecho de praia é impróprio para banho?*

A Sudema monitora, semanalmente, 64 trechos da orla, seguindo as diretrizes estabelecidas pelo

Conselho Nacional do Meio Ambiente. A classificação da qualidade das águas é determinada com base na proporção de coliformes fecais detectada, de modo a garantir a segurança e a saúde dos banhistas. E falando em balneabilidade, no penúltimo relatório que produzimos, João Pessoa apresentava apenas um de seus 20 trechos monitorados em condições para banho. Já no mais recente, divulgado no dia 10, tivemos uma melhora expressiva na cidade. No Litoral todo, são 24 trechos de praia impróprios, sendo seis em Cabedelo, quatro em Luceana e cinco em Pitimbu. Também é importante considerar a interferência da chuva nesse cenário. É cíclico. Todo ano, de abril até meados de junho, as chuvas mais intensas pioram esse problema. Quando chove mais, aumenta a vazão da água e compromete mais a balneabilidade. Claro que, com a intensificação da fiscalização, a expectativa é que a balneabilidade melhore. Afinal, não se justifica ter praias como Cabo Branco, Tambaú, Manaira e Bessa todas saneadas, com rede própria, e pessoas lançando esgoto nas galerias de água pluvial. Sabemos que, quando temos praias urbanas, essa situação se agrava bastante por conta desses lançamentos, mas não tem o menor sentido.

■ *Quando um trecho é considerado impróprio, não significa que a praia inteira deve ser evitada?*

Se a coleta indica que um determinado trecho está impróprio, consideramos uma área de 100 metros para a direita e 100 metros à esquerda, que é a faixa onde entendemos que há depuração dos coliformes. Portanto, não quer dizer que a praia toda está imprópria, e sim que esse trecho específico está impróprio. E para os banhistas que se arriscam nessa área, o contato com a poluição pode representar riscos à saúde, desde problemas de pele devido ao contato com a água contaminada até reações mais graves em caso de ingestão acidental.

■ *O melhor antídoto contra a ilegalidade é a educação ambiental. O que a Sudema tem feito nesse sentido?*

A educação ambiental é um dos pilares do trabalho da Sudema. Hoje, estamos trabalhando em algumas frentes, principalmente em relação ao descarte correto de resíduos. Um dos projetos em andamento é o EduColetar, que visa capacitar professores e agentes de saúde a respeito da coleta seletiva. Também atuamos para capacitar a população sobre os processos de licenciamento ambiental. O projeto Praia Limpa é outra iniciativa significativa, que acontece durante o verão e envolve ações de limpeza e conscientização nas praias. Além disso, realizamos palestras em escolas com o objetivo de conscientizar as crianças sobre a importância da preservação do meio ambiente. Atualmente, estamos nos preparando para a Semana do Meio Ambiente, um evento que ocorrerá no próximo mês e contará com ações educativas sobre a temática ambiental.



QUADRILHAS JUNINAS

Preparativos estão a todo vapor

Para fazer bonito no São João, grupos intensificam tempo de ensaio, aperfeiçoam coreografia e cuidam do figurino

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Ensaios que chegam a 12 horas por dia, nove meses de preparação, 160 pessoas envolvidas e zero reclamação. É esse o clima que cerca a Quadrilha Junina Moleka 100 Vergonha, uma das maiores quadrilhas de Campina Grande e 10 vezes campeã no São João da cidade. Quem vê de fora pode pensar que os preparativos são cercados por exaustão, estresse e fadiga, mas pelo contrário, a verdade é que dentro da Moleka a única coisa que importa é dançar. E dançar bonito.

Os meses de junho e julho são marcados por cerca de trinta apresentações por toda a Paraíba e assim que o período de festa termina, já é hora de pensar no ano seguinte. O tema de 2024, por exemplo, “A graça não é de graça”, já havia sido definido em dezembro de 2023 como conta Duane Gonçalves, diretor da Moleka. “O normal mesmo é em setembro já termos a temática e já começarmos a alinhar os preparativos, mas tivemos algumas apresentações natalinas e isso acabou atrasando um pouco. O tema desse ano foi pensado para resgatar a questão da religiosidade da quadrilha porque, às vezes, a gente esquece que o São João é uma festa católica. Então, ‘A graça não é de graça’ vai brincar um pouco com essa questão do charlatanismo, dos chamados ‘vendedores da fé’. Sempre buscamos trazer algo que está em voga na sociedade para o tema. Tudo de forma lúdica, sem pretender atingir ninguém”, detalha Duane.



Foto: Julio Cezar Peres

Equipe da Moleka 100 Vergonha chega a ensaiar 12 horas por dia, e o período de preparação para apresentação é de nove meses

Ao conversar com os componentes da equipe, o que mais se percebe é o foco no objetivo maior: a arte da quadrilha e a vitória nos festivais. Nuance Valle que é, ao mesmo tempo, diretor de coreografia e dançarino, exemplifica bem como todos da quadrilha se envolvem com o processo. “A verdade é que todo mundo contribui. Eu tenho o título de coreógrafo, mas muitas pessoas dão ideias, auxiliam na execução, dão dicas e, realmente, seria humanamente impossível sair tudo de uma mente só. O processo criativo é coletivo. E, enquanto ensaiamos, eu vou me inserindo na dança. Para mim, dançar é a parte mais prazerosa. Eu te-

nho um pico de estresse muito grande durante a montagem do espetáculo e a dança é aonde eu vou desopilando, coloco toda essa energia para fora”, narra. Todos se ajudam. A comida é feita e distribuída por uma parte da equipe responsável pela cantina. Se algum dançarino precisou faltar o ensaio anterior, ele faz questão de chegar mais cedo e pegar a coreografia com os demais, que também fazem questão de, nos intervalos, aproveitar o tempo para ensinar os passos uns aos outros ao invés de descansar. Participar da Junina Moleka também envolve um enorme esforço pessoal, tanto financeiro como de tempo.

Kaline Gonçalves, por exemplo, é dançarina há mais de uma década. Ela será a rainha da Moleka na edição deste ano e, para tornar sua performance mais especial, Keline tem feito aulas particulares de dança cigana. “A rainha terá esse tema cigano, então eu precisava aprender os movimentos específicos desse tipo de dança. Senão, não ficaria realista. Eu paguei um pacote de 10 aulas com uma professora de São Paulo e faço on-line. Ela me mostra os passos, eu repito e ela corrige, tudo por videochamada. A rainha representa todas as damas da quadrilha, então tem que ser algo muito bonito e bem feito”, conta Kaline.

Além da coreografia, tudo é ensaiado na Moleka. Desde a troca de roupas até o momento em que os dançarinos poderão beber água durante as apresentações. Jéssica Pereira, de 24 anos, será a responsável por fazer a troca de roupa da rainha e do rei e, para isso, ela terá dois minutos. “O que eu realmente queria era dançar, desde pequena eu acompanho a Moleka, ficava nas grades assistindo, mas por conta do trabalho e da faculdade não posso. Por enquanto, eu ajudo na produção, esse ano estou com a troca de roupas que também é ensaiada. Quando a gente receber os figurinos, vamos ensaiar a troca, cronometrando tudo para nem passar dos dois

minutos e nem antecipar. Tem que ser tudo perfeito”, relata. Por falar em figurinos, esses talvez sejam as verdadeiras estrelas para os dançarinos. Durante os ensaios, vários já dançam com os sapatos e com as saias, para se acostumarem com o peso e o tamanho das roupas que usarão nos espetáculos, roupas que chegam a pesar até seis quilos. “A maioria aqui faz musculação o ano inteiro, só não no mês do São João porque não dá tempo. Quando junta os adereços, a saia, o arranjo, pesa muito, e quem não tem um bom preparo físico vai sentir certa dificuldade”, revela Lorena Costa, noiva da Moleka há 11 anos.

Enquanto uns investem nos ensaios, outros se dedicam à costura dos trajés

Enquanto uns dançam, Etialis Nascimento, Lucas Batista e Jô Lopes costuram. Os três são responsáveis pela confecção das 200 peças que irão compor os trajés dos dançarinos. Etialis, proprietário do ateliê, trabalha com a Moleka há nove anos e narra que a fabricação dos figurinos começa já em janeiro. “Primeiro nós conversamos com a direção da quadrilha para entender o tema, o que eles esperam das roupas. Depois vem a parte de produzir os croquis e um piloto, que é apresentado à direção e, se eles derem o aval, começamos a encomendar os tecidos e a tirar as medidas de cada componente”, explica o costureiro. Os tecidos, que vêm de Fortaleza e Caruaru, são mantidos em segredo por todos da equipe. É fundamental que ninguém saiba quais são as cores e as texturas que envolverão a quadrilha nas noites de São João. Após o corte e a costura das saias, blusas e calças, todas as peças recebem uma etiqueta com o nome do seu futuro dono. Por fim, é feita toda a parte de bordados e adição de adereços como pedras e lan-



Etialis e mais dois costureiros vão confeccionar 200 peças

tejoulas. Lucas, que também é dançarino, é o responsável pelo acabamento. “Minha mãe é costureira, então eu sempre soube fazer o básico de costura. Só esse ano que eu me envolvi com a costura dos figurinos e essa é a parte que eu mais gosto, de adicionar os detalhes que fazem toda a diferença na aparência final das roupas. Eu não vejo a hora de começar a bordar a roupa que eu vou vestir”, conta Lucas. A roupa de Lucas é especial, isso porque ele é um dos oito transformistas da quadrilha, ou seja, ele dança como dama. Além disso, em algumas apresentações especiais ele é a Rainha G, a rainha da representatividade LGBTQUIA+, um cuidado ex-

tra que a Moleka tem em promover inclusão. As vestimentas também são custeadas pelos próprios dançarinos. Muitos fazem rifas e campanhas para arcar com os gastos, que podem variar entre R\$ 700 até R\$ 6000. Mas, não é um problema para quem ama dançar, longe disso. A verdade é que todos se preparam o ano inteiro para dançar por um mês. Economizam dinheiro, faltam na faculdade, abrem mão das férias no trabalho, tempo com a família, tudo para se entregar à música, ao ritmo, ao embalo envolvente da quadrilha, à arte de dançar. Porque se quem canta os males espanta, quem dança a cidade abrilhanta.

Em João Pessoa, integrantes correm para deixar tudo pronto

Anderson Lima  
Especial para A União

Celebrando não apenas uma tradição nordestina, mas toda uma herança cultural, os bastidores das quadrilhas juninas fervilham de atividades à medida que o São João se aproxima. Fitas, chapéus, costura de roupas e adereços, cada detalhe preparado pelas quadrilhas é importante para o resultado final. Este ano, os espetáculos em João Pessoa acontecerão de 10 a 13 de junho, na Arena Almeidão, no bairro do Cristo Redentor. As premiações do grupo A são R\$ 10 mil para o primeiro lugar, R\$ 8 mil para o segundo e R\$ 6 mil para o terceiro. Já no Grupo B, os valores são de R\$ 8 mil, R\$ 6 mil e R\$ 4 mil para o primeiro, segundo e terceiros lugares, respectivamente. A Quadrilha Junina da Paraíba, que existe desde 19 de março de 1997, no Baixo Roger, traz como temática esse ano “Manta Roxa: uma história de vingança e redenção no Sertão da Paraíba”. O presidente da quadrilha, Edhy Oliveira, explica que o tema é um resgate da tradição paraibana. “Em média, nossos gastos já vão em

torno de R\$ 90 mil. Os ensaios começaram em janeiro; já estamos em processo de acabamento das roupas, acessórios e adereços”. Edhy Oliveira destacou, ainda, que as quadrilhas juninas têm uma importância cultural, social e econômica para as comemorações de junho, além de resgatar as raízes nordestinas. “Essa festa gera milhares de empregos e renda para profissionais de várias categorias. Nossa expectativa é de um São João de alegria e diversão, onde os concursos de quadrilhas são muito importantes, queremos nos apresentar, competir, brincar e nos divertir fazendo arte”. Já a quadrilha junina Fulô do Cerrado, do bairro dos Funcionários, na capital, surgiu no dia 31 de julho de 2014. Ela traz como tema “Hoje eu recebi flores”, que vai retratar, por meio dos elementos teatrais, dança e cenário, a violência contra as mulheres. O presidente da junina, Francisco de Assis Soares Neto, contou que os custos, em média, para o figurino de 20 caiais, está em torno de R\$ 50 mil, fora os gastos com transporte, maquiagens, efeitos, ca-

minhão para transportar os adereços. Francisco de Assis explicou que os preparativos estão a todo vapor. “Estamos trabalhando desde 2023 para entregar uma boa performance neste São João e 75% das coisas estão prontas. Desde novembro do ano passado começaram os ensaios. Como estamos chegando próximo das apresentações, o ritmo é intensificado”. Ele ressalta que a quadrilha surgiu com o intuito de repassar a cultura, tradição e história, para contagiar o público. Associação O presidente da Associação das Quadrilhas Juninas de João Pessoa, Edson Pessoa, destaca que é muito importante manter a cultura nordestina viva, sobretudo no São João. “Trabalhamos muito para que a sociedade entenda que todos os recursos investidos nas quadrilhas juninas são investimentos na cultura. No dia das apresentações é tudo perfeito, mas tem um grande trabalho por trás. A cultura junina é uma arte linda que engrandece o Nordeste”.



FEBRE MUNDIAL

# Cultura coreana tem adeptos na PB

Filmes, novelas, música e outras produções do país asiático vêm atraindo, cada vez mais, o gosto dos paraibanos

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Você já ouviu falar em K-drama? Talvez o nome não ajude, mas com certeza você já deve ter assistido, ou alguém tenha lhe recomendado, alguma série coreana nos serviços de *streaming*. A letra “K” abrevia o termo inglês Korean, que em português significa coreano. K-dramas ou koreanovelas são, portanto, programas de televisão originários do país asiático. O Brasil é considerado um dos maiores consumidores do entretenimento sul-coreano no mundo, reunindo uma legião de fãs de K-pop (música popular coreana) e K-dramas, adeptos do fenômeno *hallyu*, a onda de popularização da cultura coreana pelo mundo.

Os K-dramas datam do início da década de 1960, mas só a partir dos anos 1990, com o *hallyu*, essas narrativas puderam se difundir e construir uma audiência cada vez mais sólida. Nos anos 2010, muito em função dos serviços de *streaming*



Foto: João Pedrosa

que passaram a traduzir e legendar os episódios coreanos para diversos idiomas, os fãs se multiplicaram pelo mundo em uma escala jamais vista.

Tantos nas séries como em outros programas típicos do país asiático, é comum observar um sinal feito unindo as pontas do polegar com o dedo indicador, formando um coração. O gesto chegou a viralizar mundo afora, sobretudo com a influência K-pop.

Influências

A experiência da onda coreana vai muito além dos K-dramas. Não se satisfaz apenas diante das telas e costuma incorporar vários outros elementos daquela cultura como parte dessa experiência, tais como vestuário, linguagem corporal, dança e até mesmo a comida típica do país.

O designer Ícaro Lima, de 23 anos, apresentador do evento Orgulho Nerd e staff do HQPB, principal evento de quadrinhos e cultura pop da cidade, é um exímio aficionado pela cultura coreana em João Pessoa. Ícaro, que também interpreta personagens da cultura oriental em eventos de cultura pop - o chamado *cosplayer*-, afirma que consome o máximo de conteúdos da Coreia desde 2014, tendo participado de inúmeros eventos temáticos.

“Em 2014 eu tive o

Gesto, unindo a ponta do polegar com o dedo indicador, é um dos símbolos do cotidiano coreano e representa o coração

meu primeiro contato com a cultura coreana e depois disso eu fui conhecendo outros aspectos: a moda coreana, a beleza coreana, a estética coreana, os produtos de cuidado com a pele da Coreia, e a partir disso eu comecei a consumir também os produtos da culinária coreana. Eu sempre me interessei por essas coisas de imergir mesmo na cultura”, contou Ícaro.

Thatiana Lima, de 21 anos, também apresentadora do Orgulho Nerd, conheceu o K-pop em 2016 e de lá para cá se tornou líder do grupo pessoense de dança coreana DiamondZ. Ela afirma que já foi muito influenciada pela cultura coreana, pelo vestuário e destaca a preocupação dos coreanos com a pele como algo que chama a atenção. “Os coreanos têm um cuidado muito grande com *skincare* e isso também influencia bastante em quem assiste”.

Quando começou a ouvir K-pop, ela percebeu que muitos ídolos também participavam de K-dramas e doramas - as novelas japonesas - e passou a se interessar pelo assunto. “Em grupos de conversas sobre cultura coreana, sempre apareciam pessoas recomendando K-dramas e isso acabou me fazendo ter mais interesse em assisti-los. De início, não havia tantas opções em redes de *streaming* que estamos acostumados a usar, como a Netflix. Era um pouco mais sofrido ver na rede de *streaming* deles porque tinha muito anúncio”, comentou Thatiana.

A vontade de conhecer o lugar onde se desenrolam as



Foto: Arquivo Pessoal

Designer Ícaro Lima é um dos aficionados por produtos coreanos em João Pessoa

cenas das séries preferidas é compartilhada por ambos. “Eu vejo inúmeros vídeos de pessoas que fazem intercâmbio turístico-cultural e de estudos na Coreia. Tem uma *youtuber* que eu sigo, que ela criou uma agência de viagens para poder

levar as pessoas para conhecer a Coreia. Eu ainda tenho muita vontade de conhecer a Coreia do Sul, principalmente, por conta da culinária, da cultura e de todos os produtos de lá. Até mesmo o estilo de vida deles, das conveniências, das coi-

sas que eles oferecem. Eu tenho muita vontade de experienciar isso de forma presencial”, afirmou Ícaro. Thatiana, inclusive, iniciou os estudos em coreano há alguns anos pensando em conhecer o país, principalmente a capital, Seul.

## Pratos da culinária típica já estão no cardápio pessoense

Nascida na Coreia do Sul, Soo Jung Kim veio para o Brasil com dois anos de idade e cresceu em contato com os costumes brasileiros e elementos da cultura coreana. Kim morava em São Paulo com o esposo e a mãe dela, Soon Ae Jung. Para ajudar na renda, Jung começou a vender o *kimbap*, um “en-

rolado” de arroz, algas e legumes, também conhecido como *sushi* coreano. “Meus colegas brasileiros do trabalho experimentaram, gostaram e começaram a pedir pro almoço”, contou Kim, que passou a ver um negócio em potencial.

Cansada da vida na capital paulista, ela decidiu vir para

João Pessoa, onde moram familiares do esposo, e abrir o restaurante *delivery* Korean Chicken, localizado no bairro Pedro Gondim. De acordo com Soo Jung Kim, a procura pela comida coreana no restaurante é uma constante.

Kim e seus familiares abriram o local em outubro de

2020, em plena pandemia de Covid-19, e trabalham até hoje apenas com o serviço de *delivery*, com previsão de abertura presencial para junho deste ano. Questionada sobre os pratos mais procurados, a proprietária apontou o *duo kimbap* como o mais pedido: “O *duo kimbap* com certeza é o queridinho dos nossos clientes, que leva os dois tipos de frango da casa e o *kimbap* que é aquele parecido com o *sushi*, mas que é totalmente diferente nos ingredientes, no tempero. Tem também o “mandu”, que é o pastelzinho com recheio de carne bovina ou suína com bastante repolho, que ganhou o coração dos nossos clientes. Além disso, temos os pratos apimentados, como o *tteokbokki* e o *bibimbap*, e a última novidade que lançamos, o “hot dog coreano”, que se encaixa naquelas “comidas de rua”, bem famosas na Coreia.

Produtos

Em João Pessoa, redes de supermercados personalizam espaços nas prateleiras para insumos e objetos utilizados na culinária oriental. Samara Ferreira, gerente do empório do supermercado Mix Mateus no Altiplano, afirma que os itens mais procurados pelos amantes da comida coreana são as algas marinhas comestíveis, a farinha panko - muito utilizada para empanar diversos alimentos -, macarrões especiais, palitinhos *hashi* e tape-

te culinário de silicone.

“Não sei dizer se tem alguma data comemorativa durante uma determinada semana do mês, mas tem uma semana que vem todo mundo procurar os insumos orientais, principalmente as algas marinhas”.

Para Ícaro Lima, que adora a comida coreana, o *tteokbokki* tem se tornado muito popular em função dos K-dramas, assim como a comida de rua da Coreia, um dos pratos favoritos dele: “Eu comecei a ver os costumes, mas também a culinária coreana, principalmente a parte mais de doces e uma comida mais de rua, digamos assim, que eu acho que é uma das coisas mais atrativas da Coreia”.

Já Thatiana nunca experimentou nada da culinária coreana, embora não seja um problema específico com a comida de lá. “Honestamente, não gosto muito. Sou muito chata para comida e lá a maioria das comidas tem coisas que não gosto: vegetais e coisas do mar. Então, nunca provei nada coreano devido a isso. Claro que isso já é porque sou chata mesmo para comer, mas a galera adora muito provar não só comida em si como *snacks* coreanos”, confessou Thatiana.

Fazendo a crítica, ela fez questão de relativizar a influência dos produtos culturais coreanos como algo não exclusivamente positivo, sobretudo à representação do corpo fe-

minino: “Já não me sinto mais tão influenciada. Ainda gosto bastante do estilo de roupas, mas antes era uma imersão muito grande que pode levar a meios tóxicos. Quando você é uma menina adolescente e vê constantemente mulheres sendo extremamente magras, isso vai se tornando um novo padrão que você quer alcançar. Porém, elas não costumam conseguir aquele corpo de forma saudável e isso é uma influência muito delicada”, ressaltou Thatiana.

Legumes e verduras

A culinária coreana é famosa por ter muitos legumes, verduras, temperos picantes e agridoces, além de muito arroz. Soo Jung Kim acrescentou que existe também um churrasco coreano, que é feito com fogão portátil na própria mesa do cliente, e vários “*bantchans*”, os acompanhamentos dos pratos, que estarão disponíveis apenas no espaço físico.

“Tem pouco mais de um mês que abrimos reservas para os clientes do WhatsApp. Ainda não divulgamos oficialmente no Instagram, e nesse meio tempo já tivemos encontro de dorameiras aqui no restaurante, além de aniversários com bolo temático dos ídolos coreanos e decoração com fotos. É bem curioso e interessante, ao mesmo tempo muito gratificante, ver que a cultura coreana está chegando no Brasil”, destacou Kim.



Foto: Koren Chicken/Divulgação

Receitas asiáticas, como o churrasco feito em fogão portátil, podem ser encontradas na capital



CIÊNCIA

# DNA é aliado para elucidar crimes

*Criado oficialmente em 2013, setor do IPC-PB funciona de forma integrada com outros bancos de dados do país*

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Exames de DNA vão muito além do reconhecimento de paternidade, e podem também auxiliar na elucidação de crimes e na identificação de pessoas desaparecidas. Esse é o trabalho realizado pelo Banco de Dados de DNA do Instituto de Polícia Científica (IPC), criado oficialmente em 2013, após diversas reuniões e normatizações do Ministério da Justiça e Segurança Pública. Atualmente, o Banco Nacional de Perfis Genéticos funciona de forma integrada entre 20 unidades da Federação, além do Distrito Federal. A Paraíba foi o primeiro estado do Norte e Nordeste a se adequar às regras e aderir ao sistema.

Através de legislação nacional, os bancos de DNA de todos os estados do Brasil devem seguir as mesmas normas e critérios, o que confere confiabilidade ao trabalho realizado em todo o país. Com as informações cadastradas no banco, é possível elucidar crimes, apontando a autoria desses delitos, além de comprovar a inocência de suspeitos ou mesmo interligar um caso com outras investigações em andamento, cruzando os dados nacionalmente.

Na Paraíba, já existem mais de quatro mil perfis genéticos cadastrados no banco, como explica a chefe do Núcleo de Laboratório Forense do IPC, Cíntia Veiga. “Temos 12 peritos em atuação. Em relação às amostras, a gente tem 4.467 perfis inseridos, que são



Fotos: Roberto Guedes



**O nosso banco de dados é dividido em áreas de atuação. Temos a parte criminal e a parte que trata de pessoas desaparecidas**

Cíntia Veiga

de condenados pela Justiça. Há, ainda, aproximadamente, 800 materiais já coletados que ainda faltam ser processados para serem inseridos”, afirma. Ela acrescenta que, nacionalmente, são mais de 200 mil perfis inseridos no sistema de dados.

Cíntia explica que, periodicamente, ocorre a coleta de novos perfis junto aos condenados pela Justiça por crimes hediondos, contra a vida e de violência sexual. Segundo a legislação, a coleta de informações genéticas é obrigatória assim que os criminosos dão entrada em unidades prisionais do Estado. Outras coletas também podem ser feitas, mesmo em casos de condenados por outros crimes, se houver determinação judicial.

A chefe do Núcleo de Laboratório comenta que essa

ferramenta é de grande importância para o trabalho da polícia. “O banco é dividido em áreas de atuação. Tem a parte criminal e tem a parte de desaparecidos, que é de identificação humana propriamente dita. Para a polícia, as duas são importantes. Porque são encontrados cadáveres ignorados e aí, com os dados inseridos nesse banco, é possível que familiares possam encontrar os seus parentes. Já na parte criminal, é possível identificar muita coisa, sobretudo quanto aos crimes sexuais, que o número de vítimas é imenso”, destaca.

A perita criminal do IPC Gisleyde Bastos destaca que o tempo para realização dos exames e processamento de cada perfil genético varia, a depender da qualidade das amostras recebidas. “Às vezes, a amos-

tra é muito pobre mesmo, material que veio de uma cena de crime por exemplo, nunca se sabe em que condições ele vai chegar aqui”, explica.

Gisleyde ressalta que os primeiros resultados são repetidos, para excluir qualquer possibilidade de erro, e que os dados só são divulgados e inseridos no banco quando há certeza daqueles resultados. Segundo ela, em alguns casos de investigação, um assistente técnico pode ser nomeado em juízo para acompanhar a realização do perfil de DNA no laboratório, e que o resultado também pode ser questionado, sendo determinada a sua repetição. “Eu tenho que liberar um exame aqui com a certeza de que, se uma parte der entrada judicialmente, e um assistente técnico vier refazer o exame, ele vai reproduzir,

nas mesmas condições que eu fiz, e ele vai ter o mesmo resultado”, pontua.

Gisleyde ainda destaca a segurança das informações, afirmando que os peritos lidam com os perfis genéticos registrados sem dados de identificação como nome ou características físicas, e que essas informações só podem ser acessadas pela administração do banco, seguindo as regras da legislação nacional. Ela ainda aponta que apenas os funcionários do local têm acesso ao espaço, através de senha, não sendo permitida a entrada de toda a equipe do IPC. Todas as ações executadas, por cada pessoa da equipe, ficam registradas no sistema. Além disso, o laboratório passa periodicamente por auditorias, e deve seguir várias regras de qualidade para cumprir as diretrizes nacionais. “É um controle maior dos processos, tudo é registrado, tudo é anotado, e isso demanda mais tempo. O serviço sai com mais qualidade ainda, mas demanda mais tempo”, aponta a perita.

■  
Apenas funcionários têm acesso ao banco de dados e todas as ações executadas ficam registradas no sistema

## Análise científica identifica homem que estuprou 12 mulheres no estado

O Banco de DNA do IPC foi decisivo na identificação de um homem acusado de praticar ao menos 12 estupros na Paraíba, nas regiões de Bayeux, Mamanguape e Santa Rita. O criminoso, que ficou conhecido como “Tarado de Tibiri”, foi capturado no Rio Grande do Norte, e identificado através da inserção no Banco Nacional de Perfis Genéticos, que permitiu a comparação do seu perfil genético com o material coletado nas vítimas dos estupros.

Cíntia Veiga explica como aconteceu esse processo de identificação: “Já tinham vários perfis que foram levantados, em vítimas diferentes, mas que era um perfil

comum, então seria da mesma pessoa, mas a polícia não tinha essa pessoa, não tinha um suspeito identificado. E aí com essa prisão dele, que era para cruzar com vítimas específicas que a delegacia mandou, aí foram cruzados os dados, foram identificados, e ainda foi colocado no banco genético e foram encontradas mais vítimas”, afirmou.

A chefe do Núcleo de Laboratório Forense, também explica que, nesses casos como o de crimes sexuais, o material genético é coletado das vítimas no setor de Medicina Legal, que envia essa coleta para o laboratório de DNA, havendo ou não um suspeito já identi-

ficado, para cruzamento dos perfis. Mesmo que não haja ainda um autor provável, os dados ficam registrados no banco e o crime poderá ser futuramente elucidado. O mesmo acontece com corpos não identificados ou não reclamados pela família, que podem posteriormente ser localizados por meio das atualizações do banco de dados.

A administradora do Banco de Perfis Genéticos da Paraíba e perita do IPC, Ana Carolina Bernardi, recorda outro caso, ocorrido há alguns anos, em que um condenado por cometer crime sexual foi identificado devido ao Banco de DNA. Agressor de 10 vítimas, ele foi condenado por cada um dos crimes. “Ele era acusado de um crime sexual e havia sido condenado sem a prova genética. Quando coletamos e inserimos os dados genéticos dele no sistema, a gente conseguiu vincular outras vítimas a esse homem”, relata.

Ana Carolina também comenta que, além da identificação dos responsáveis por crimes sexuais, o banco também atua de forma expressiva na identificação de assaltantes de bancos. Esses criminosos costumam integrar quadrilhas que agem nacionalmente, então os dados integrados facilitam as investigações.

## Cruzamento de dados também é útil para absolver réus inocentes

Outro ponto importante do trabalho do Banco de DNA tem relação com a possibilidade de inocentar suspeitos, por meio do cruzamento de perfis genéticos encontrados nas vítimas ou em cenas de crimes com o perfil da pessoa que está sendo apontada como culpada. Submetidas a situações de estresse, as vítimas podem confundir as aparências. Além disso, existem pessoas fisicamente muito parecidas, por isso o cruzamento dos perfis genéticos durante investigações criminais é essencial.

“Uma vítima de crime sexual, por exemplo, está numa situação terrível, muito abalada, então às vezes ela pode indicar uma pessoa que tinha uma aparência semelhante, mas não ser ele o criminoso. Então, o DNA também vai ajudar a inocentar, esse é um lado muito importante do nosso trabalho”, reforça Cíntia Veiga.

### Parceria interestadual

Na Paraíba, o Banco de DNA do IPC faz parcerias com outros estados. “É muito comum essa parceria, principalmente com relação a amostras de referência, por exemplo: tem uma ossada, no Maranhão, e os parentes moram na Paraíba, então ao invés de mandar eles lá no Maranhão, a gente faz a coleta e o processamento aqui, e envia o perfil para comparação”, jus-



Laboratório passa por auditorias periodicamente

tifica Ana Carolina Bernardi.

A administradora do Banco de Perfis Genéticos conta que, por muito tempo, a Paraíba recebeu materiais genéticos de Pernambuco, Rio Grande do Norte e outros estados do Nordeste, pois aqui havia o único laboratório

de DNA da região, sendo o pioneiro no Norte-Nordeste. Mas, atualmente, grande parte dos estados, mesmo ainda não inseridos no Banco Nacional, já possuem laboratórios de DNA, o que reduziu essa demanda vinda de outros estados.



Material de vítimas é coletado no setor de Medicina Legal





## TACIMA

# Aventura e religiosidade no Agreste

De romarias e festas católicas a esportes de voo livre, cidade tem atrativos turísticos para visitantes de perfis diversos

Anderson Lima  
Especial para A União

Antigamente povoado por indígenas, o município de Tacima, localizado a uma distância de 144,5 km de João Pessoa, deriva seu nome da palavra tupi-guarani “taci-ba”, que significa “terra de muitas formigas”. Hoje em dia, porém, são muitos outros os fatores que chamam atenção para a cidade, que chegou a pertencer à vizinha Araruna, até ser emancipada, em 1959.

Do turismo religioso ao de aventura, quem vai a Tacima pode desfrutar um pouco dos dois, pois ambos são destaques na região. Durante o período em que lá viveu, o venerado frei Damião construiu um legado marcante junto à comunidade católica tacimense, evidenciado por estátuas em sua homenagem. Fiéis de outros lugares também visitam a cidade para participar da romaria mensal de Nossa Senhora de Fátima, que acontece todo dia 13, pas-



Nossa Senhora Sant'Ana, considerada avó de Jesus Cristo, é a padroeira de Tacima

sando pela Pedra da Boca até o santuário local, onde é realizada uma missa campal. Já a Pedra do Pão de Açúcar, conhecida popularmente como “a pedra do salto”, é famosa por ter sido palco de recordes mundiais nas modalidades de asa-delta e parapente, e considerada referência entre praticantes de voo livre em longas distâncias.

De acordo com o Censo 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), Tacima tem uma população de 8.010 habitantes. O município pertence à área geográfica de abrangência do semiárido brasileiro, na mesorregião do Agreste paraibano, tendo como vegetação predominante a Caatinga e sendo banhado pela bacia hidrográfica do rio Curimataú.

Além de seus atrativos turísticos, a cidade também se destaca como a principal produtora de algodão orgânico e colorido da Paraíba, impulsionando sua economia por meio da agricultura, pecuária e comércio tradicional, incluindo

lojas e feiras livres. Entre outras atividades econômicas do município, também vale mencionar o artesanato em crochê, de forte ligação com a cultura tacimense, e a produção e comercialização de mel de abelha, por parte da associação local de apicultores.

### Festividades

Outro elemento importante que movimenta a economia de Tacima são as festividades, sejam elas de cunho religioso ou não. O calendário social e cultural da cidade oferece a maior Festa de Reis da região, no início de janeiro, além de um festival de quadrilhas no período junino e, em julho, a festa de Nossa Senhora Sant'Ana, padroeira do município. Há, ainda, a aguardada e prestigiada celebração de emancipação política da cidade, no dia 30 de abril. A edição deste ano do evento, que comemorou os 65 anos do marco histórico, contou com apresentações musicais de Limão com Mel, Banda Encantus e Vitor Sanfoneiro.

## Abençoada pelo frei Damião, comunidade mantém ação social

Tacima começou a ser povoada no século 17. De acordo com a prefeitura do município, historiadores fazem menção à presença de expedições portuguesas e holandesas na região, que teriam ocorrido de 1643 a 1645 – época em que os estrangeiros foram até o Rio Grande do Norte, à procura da célebre Mina de Cunhaú.

Inicialmente registrada como distrito de Araruna, em divisão administrativa datada de 1911, Tacima foi elevada à categoria de cidade por

meio da Lei nº 2.046, de 20 de abril de 1959, de autoria do então deputado estadual José Targino Maranhão. Mas o nome do município ainda seria alterado algumas décadas depois.

Após uma grande festa pastoral, durante sua passagem pela região, o Frei Damião de Bozzano, peregrino muito reverenciado no Nordeste brasileiro, batizou a cidade como Campo de Santana, em alusão à vastidão do planalto que a abriga. Então, a Lei Municipal nº 28, de 1º de

outubro de 1996, assim renomeou oficialmente o município, que voltaria a se chamar Tacima por determinação da Lei Municipal nº 15, de 23 de dezembro de 2009.

Atualmente, em sua área territorial de 245.236 km², Tacima também abrange os distritos de Bola, Cachoeirinha, Bilingui e Braga de Cima.

### Religiosidade

O padre da Paróquia de Sant'Ana, Germano Alves Florêncio, destaca que a religiosidade dos tacimenses

e sua devoção pela padroeira são intensas, propagadas por diversos grupos pastorais e comunidades em torno da Igreja Matriz de Sant'Ana. Além de evangelizar a população, a paróquia se engaja ativamente em iniciativas sociais. “Trabalhamos a questão espiritual, religiosa e também a social. Olhamos a dimensão social que a igreja tem ao ajudar as comunidades. Isso é muito importante”, conta o padre Germano.

Entre esses projetos, destaca-se o programa Viver, vol-

tado para crianças e adolescentes que querem aprender música, mas incluindo também distribuição de cestas básicas e recuperação de casas e fogões industriais para famílias necessitadas. “A importância da fé e da espiritualidade é exatamente esse apoio, tanto espiritual como social. A gente não pode viver somente pregando. É um conjunto: a união, a fé, a razão e o social. Então, na medida possível, ajudamos aqueles que precisam”, enfatiza o padre. Santa Ana ou Sant'Ana

é considerada avó de Jesus Cristo, sendo esse o motivo de Nossa Senhora Sant'Ana ser reconhecida por muitos fiéis como a padroeira dos avós. A festa em sua homenagem é celebrada no dia 26 de julho, data em que é recordada a história da mulher que concedeu vida à Virgem Maria, mãe de Jesus. De acordo com a doutrina católica, o milagre feito por Ana foi que, embora ela e São Joaquim fossem um casal estéril, conceberam e deram à luz a Virgem Santíssima.



A Pedra do Pão de Açúcar, referência para praticantes de asa-delta e parapente, é destaque entre as atrações naturais de Tacima, que ostenta sua religiosidade por meio de várias estátuas



Fotos: Divulgação



CINEMA

# Reencontro com Macabéa

‘A Hora da Estrela’, com o qual Marcélia Cartaxo ganhou o prêmio de melhor atriz no Festival de Berlim, será apresentado terça no Cinépolis Manaíra, em versão restaurada

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Há cerca de 40 anos, a história de uma moça sonhadora e ingênua que deixa o berço nordestino para tentar a vida na região Sudeste tomou as telas de cinema do Brasil e do mundo. De nome Macabéa, essa moça é a protagonista do filme *A Hora da Estrela*, clássico da cinematografia nacional adaptado da obra homônima de Clarice Lispector. Vivida com maestria pela atriz Marcélia Cartaxo, Macabéa volta a dar as caras nos cinemas do país, em cópia restaurada digitalmente e distribuída pela Sessão Vitrine Petrobras. Em João Pessoa, o filme será exibido na próxima terça-feira (21), em sessão única, no Cinépolis Manaíra, às 19h. Lançado originalmente em 1985, no Festival de Brasília, e entrando em cartaz em 1986 nos cinemas, o primeiro longa-metragem da cineasta Suzana Amaral colecionou prêmios: venceu o Urso de Prata de melhor atriz (a paraibana é a primeira atriz brasileira a realizar esse feito) e o prêmio da crítica no Festival de Berlim, em 1986, depois de ter angariado seis prêmios em Brasília, incluindo melhor filme e melhor direção. *A Hora da Estrela* foi, ainda, eleito pela Associação Brasileira de Críticos de Cinema (Abraccine) como um dos 100 melhores filmes brasileiros de todos os tempos (está em 42º). “É o carro-chefe do meu currículo. A importância que esse filme tem é tanta que até hoje eu busco referências nele”, diz Marcélia Cartaxo. Antes de chegar aos cinemas, a versão restaurada de *A Hora da Estrela* teve pré-estreia gratuita na Cinemateca Brasileira, em São Paulo, no último dia 9. Realizada ao ar livre, a exibição contou com a participação de Marcélia, e também de Assunção Hernandes, produtora do filme, e Claudia Rezende, uma das filhas de Suzana Amaral — a cineasta faleceu em 2020. “Foi maravilhoso participar desse momento. A cópia está limpa, com fotografia incrível, som maravilhoso... Torço para que outras obras importantes para a história e a memória do cinema brasileiro tenham a mesma oportunidade de serem restauradas”, ressalta. O relançamento de *A hora da Estrela* faz parte de um projeto da Petrobras que busca distribuir e de-

mocratizar o cinema brasileiro em salas comerciais. O filme foi restaurado digitalmente em 4K a partir das gravações originais de áudio e vídeo e está sendo relançado em 20 cidades brasileiras. Além de Marcélia e Dumont, o elenco desse filme conta com Fernanda Montenegro, Tamara Taxman, Umberto Magnani e Marcus Vinicius. **A atriz** Considerada uma das maiores atrizes brasileiras, Marcélia Cartaxo nasceu em Cajazeiras, Paraíba, em outubro de 1963. Começou a trabalhar no teatro aos 12 anos de idade, na sua cidade natal. A consagração nacional veio cedo, já na estreia no cinema, com *A Hora da Estrela*. De lá para cá, ela segue brilhando tanto nos palcos quanto no cinema e na televisão. Tem atuações destacadas em filmes como em *Madame Satã*, de Karim Aïnouz (2002) — pelo qual recebeu o Prêmio de melhor atriz no então Grande Prêmio do Cinema Brasileiro (hoje Prêmio Grande Otelo) —, e *Pacarrete* (2020), de Alan Deberton — filme que lhe deu o prêmio de melhor atriz do Festival de Gramado. Com dezenas de prêmios e de personagens, Marcélia é também cineasta. Em 2016, o seu filme de ficção, *Redemunho*, foi um dos grandes vencedores do festival Cine PE, nas categorias de melhor curta-metragem, melhor ator (para Daniel Porpino), melhor roteiro e Prêmio Canal Brasil. No *streaming*, vive,

atualmente, a personagem Zeza, na série *Cangaço Novo* (2023). **O filme** Macabéa, nordestina de Alagoas, é uma mulher pobre, solitária, silenciosa, semianalfabeta, quase sem consciência da própria existência — um ser praticamente invisível. Depois de enterrar a última parente que lhe restava, ela migra para o Sudeste — no livro, a cidade é o Rio de Janeiro, mas o filme ambienta a história em São Paulo. Na metrópole, ela aluga um quarto em uma pensão, consegue um emprego de datilógrafa e, nas horas livres, ouve a Rádio Relógio. Apaixonada pelo ambicioso Olímpico de Jesus (José Dumont), um metalúrgico nordestino que logo a trai com uma colega de trabalho, a jovem se desespera e procura a ajuda de uma cartomante, que lhe prevê um futuro luminoso. No filme, a trajetória de Macabéa é contada em estilo realista clássico, simples e direto, sem a intervenção de uma voz narradora ou de comentários exteriores à experiência vivida pela personagem — diferente do livro, em que o narrador Rodrigo S. M. faz reflexões existenciais durante toda a obra. **O livro** Em 1977, em sua última entrevista — concedida ao jornalista Júlio Lerner, do programa *Panorama*, da TV Cultura —, Clarice Lispector descreve o romance como “[...] a

história de uma moça tão pobre que só comia cachorro-quente. A história não é isso só, não. A história é de uma inocência pisada, de uma miséria anônima”. A obra literária levada às telas cinematográficas é, também, o último livro publicado pela escritora, lançado pouco tempo antes de ela morrer. Nele, Clarice se afasta da inflexão intimista que caracteriza a sua escrita e desafia a realidade, com personagens muito diversos dela — que sempre esteve no centro dos seus relatos. Na última página, depois de Macabéa, enfim, viver o seu momento de estrela, o narrador do livro (espécie de alter ego da autora), solta: “E agora — agora só me resta acender um cigarro e ir para casa. Meu Deus, só agora lembrei que a gente morre.” **Recortes de Marcélia** **Trabalho que se retroalimenta** “Na minha preparação para um trabalho, eu vou sempre ao meu passado, revisito o meu grupo de teatro de Cajazeiras, volto ao filme *A Hora da Estrela*, revejo os muitos trabalhos que já tenho na estrada, os grandes profissionais com quem trabalho... Enfim, a minha carreira é o meu grande lance, a minha paixão”. **De ponta a ponta da carreira** “A personagem Zeza, de *Cangaço Novo*, não tem nada de Macabéa. Zeza é muito ativa, uma lutadora da causa trabalhista, enquanto Macabéa é simplória e ingênua. Achei muito bacana a experiência de *Cangaço Novo*, porque essa personagem também não tem nada de Marcélia. Zeza deu ritmo aos meus pensamentos”. **A cultura como legado** “Quem faz cultura deseja que ela se expanda, porque, quando você não tem nem memória nem história, o seu lugar não existe. Em governos autoritários, os primeiros a serem atacados são os artistas, os jornalistas e os professores, justamente aqueles que têm a missão de sustentar o passado, o presente e o futuro de uma nação”.

Como a protagonista saía do livro de Clarice Lispector, Marcélia Cartaxo deu os primeiros passos em uma respeitadíssima carreira no cinema nacional



## A HORA DA ESTRELA

- Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro.
- Terça, às 19h
- No Cinépolis Manaíra (Manaíra Shopping, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 805, Manaíra, João Pessoa)
- Ingressos: de R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia).



Através do QR Code acima, acesse o trailer da versão restaurada



No filme, Marcélia Cartaxo contracenava com Fernanda Montenegro, que interpreta uma cartomante



Artigo

Estevam Dedalus  
Sociólogo | colaborador

Arrigo Barnabé e o atonalismo

A música é uma das invenções humanas mais antigas e extraordinárias. É impossível dizer o momento exato do seu surgimento. Especula-se que exista desde a Pré-História. Não conhecemos uma sociedade sem algum tipo de música.

Uma ideia comum entre historiadores é que sons e ritmos da natureza serviram de inspiração para as primeiras criações musicais. O que faz sentido. Como também, penso eu, uma certa propensão humana à ordem, provavelmente consequência de sua condição social, e a busca pelo prazer provocado pela beleza.

A música é um tipo de organização sonora, de padrões rítmicos no tempo e no espaço. A arte que, para Arthur Schopenhauer, revelaria “mais profundamente a verdadeira natureza do mundo” e provocaria o gozo “mais delicioso de todos”. As formas estéticas, porém, tendem a variar historicamente e estão sujeitas a fatores culturais.

A música ocidental moderna é baseada no sistema tonal cuja escala diatônica está dividida em sete notas e seus respectivos semitons. Esse sistema surgiu ainda na Idade Média. Não faltaram tentativas de romper com ele, especialmente no mundo da música erudita. Temos experiências ricas ao longo do século 20, um exemplo é o dodecafonismo

de Arnold Schönberg e o expressionismo de Alban Berg.

Segundo Tom Zé, o sistema tonal seria uma prisão inventada pela Igreja Católica e o papa Gegrório I. A maneira como os primitivos cristãos cantavam, diz ele, parecia bastante com o canto árabe por causa das características melódicas microtonais.

Numa entrevista a Jô Soares, Tom Zé afirma que “essa prisão foi fundada do século 9 em diante. Todos os físicos da história da música passaram mais de 10 anos discutindo se de dó pra ré era ¼ de 444... até chegar à conclusão desse dó, ré, mi, fá... só se tinha certeza dos dois dós que todo mundo sabe que é uma oitava, que é uma metade da vibração da corda”.

O mais interessante é como os séculos de domínio do sistema tonal produziram uma percepção musical culturalmente condicionada na qual temos dificuldades de captar intervalos menores que um tom ou semitom. Houve assim o que podemos chamar de uma educação dos sentidos.

A música indiana e indonésia, por exemplo, são marcadas pelo microtonalismo. O que gerou nos ouvintes outro tipo de percepção. Entre dó e ré existem nove semitons (comas), mas a nossa escala diatônica só reconhece apenas um (dó sustenido ou ré bemol).

O coma é o menor intervalo sonoro que somos capazes de ouvir.

O sistema tonal é dominante do pop ao *death metal*. Na música popular brasileira, temos boas experiências de subversão estética a esse modelo. Um trabalho que gosto muito e que marcou uma era é o álbum *Clara Crocodilo*, de Arrigo Barnabé. Um dos principais expoentes da Vanguarda Paulista, ao lado de Itamar Assunção. O disco é 1980.

Em *Clara Crocodilo*, ele explora as linguagens do atonalismo livre, do dodecafonismo e do serialismo na composição de canções. Sempre que ouço o disco, sinto que estou numa realidade paralela com ares distópicos, o que é acentuado pelas temáticas das letras, a voz cavernosa de Arrigo e os *backing vocals* agudos e “caóticos”. É como se estivesse, estranhamente, em *Laranja Mecânica* com Alex e sua gangue de *drugues* conversando algo em *nadsat* (vocabulário do grupo).

Em 2018, Arrigo apresentou ao público um show em que interpretou canções de Roberto e Erasmo. O casamento do vanguardismo com as canções de uma das maiores duplas de compositores populares do Brasil levou a versões inusitadas, que valem a pena serem ouvidas.

Arrigo bem que poderia gravar um disco como essas versões. É possível ouvir alguma delas no YouTube.

Klebber Maux Dias  
klebmaux@gmail.com | colaborador

Distopia do individualismo

“Até quando o mundo  
será governado pelos tiranos?  
Até quando nos oprimirão  
com suas mãos cobertas de sangue?  
Até quando se lançarão povos  
contra povos numa terrível matança?  
Até quando haveremos de suportá-los?”  
Bertold Brecht (1898 – 1956).

A violência causada pelo individualismo sempre cria novas formas para destruir a dignidade do cidadão. Essa brutalidade se dá pelo egoísmo e pela falta de sensibilidade diante da miséria humana, independente se uma pessoa seja eliminada ou isolada em sociedade.

O filósofo brasileiro Gerd Bornheim (1929 - 2002), em seu trabalho *Natureza do Estado Moderno* (2003), apresenta a relação entre a modernidade e individualismo. Segundo o pensador: “O individualismo, construído com uma lucidez inusitada, se configura como ponto de partida das modernas revoluções. Acontece que esse mesmo individualismo desencadearia também o drama maior da modernidade. Realmente a soberania do indivíduo começa a tropeçar de imediato com suas próprias fronteiras. A questão que logo se coloca está toda nesta pergunta: se a autoafirmação do indivíduo se torna tão soberana quanto autônoma, cabe perguntar pelos limites dessa nova situação; até que ponto se faz de fato tolerável essa expansão do indivíduo, que até passa a equacionar a si próprio simplesmente em termos de universo: o homem – quer se garantir agora – reflete em seu próprio corpo as proporções do cosmo. Entrementes, ocorre, por aí, que se marginaliza esse outro problema não menos essencial: se há uma matemática proporção entre o cosmo e o indivíduo, qual seria a proporção entre esse mesmo cosmo e a sociedade que congrega indivíduos? Cabe dizer, pois, que o individualismo termina por desentender-se no tema maior de suas próprias limitações. Como consegue o indivíduo, finalmente alçado à sua própria excelência, fazer de si mesmo uma realidade social? E esta pergunta configura as bases que perpassam todas as crises sociais dos tempos modernos” (Bornheim, 2003, p. 213).

Nos dias atuais, leis são criadas entre a desunião e o ódio. O risco desse terror é de forçar as limitações do poder do Estado que mantém o direito a



O filósofo Bornheim refletiu sobre o Estado

vida dos cidadãos vulneráveis das necessidades vitais para sobrevivência. Esse conflito, por meio da violência, desprezará o bem comum de forma a impor um liberalismo contra o bem-estar social. Os liberais afirmam que a verdadeira liberdade depende da menor interferência do Estado. Essa concepção ficou conhecida como liberdade negativa.

O filósofo e compositor suíço Jean-Jacques Rousseau (1712 – 1778) observou o contraste que descreve a vida do corpo social a fim de questionar o poder político. Para Rousseau, a ordem social é um direito que atende a todos os cidadãos. Em seu livro *Discurso sobre a Origem e os Fundamentos da Desigualdade entre os Homens* (1755), ele apresenta a sua admiração pela natureza ao afirmar que os frutos da Terra é de todos e a Terra é de ninguém. E que a natureza humana é um equilíbrio entre o que se quer e o que se tem. Na obra, ele afirma que a maldade humana é uma criação de cada cidadão e que todo cidadão deve buscar uma vida simples em unidade com a natureza, porque a selvageria humana nasce quando o indivíduo está inserido na sociedade civil. Segundo o pensador, a bondade humana surge quando o cidadão satisfaz seus desejos para a própria sobrevivência sem criar conflitos e nem de impor a sua força sobre outros cidadãos. Para isso, os cidadãos devem manter o respeito para com todos e reconhecer a importância da boa convivência no

corpo social. Uma das suas teses é de que a liberdade deve estar a serviço da necessidade do outro e que a vida em sociedade deve construir a igualdade.

O filósofo alemão Georg Wilhelm Friedrich Hegel (1770 - 1831) apresentou em seu livro *Princípios da Filosofia do Direito* (1821) a tese de que a vida social se caracteriza em sociedade civil e Estado. Isso caracteriza o princípio da particularidade e da subjetividade, que fundamenta a existência social por meio dos interesses particulares dos cidadãos, de forma a constituir um sistema diferenciado do Estado. Na sociedade civil de Hegel, estabelece-se a atividade econômica e a reprodução social e a sua regulamentação jurídico-administrativa, distinguindo os indivíduos em grupos. Nesse espaço se desenvolve a divisão social em estados, e a divisão é econômico-social, pelo qual cada unidade é funcional em relação às outras e ao conjunto, considerando que todas estão no mesmo plano. As diferenças sociais consistem na particularidade da atividade de cada um com respeito aos demais. É na desigualdade das riquezas que surge o resultado da atividade social e a divisão econômica funcional.

No livro citado, o pensador afirma: “A divisão necessária dos poderes do Estado... se fosse considerada no seu significado verdadeiro, poderia ser considerada a garantia da liberdade pública...; mas como a entende o intelecto abstrato, nela vamos encontrar, em parte, a falsa determinação da autonomia absoluta dos poderes, um com relação ao outro, e era parte o caráter unilateral que implica a interpretação do seu relacionamento recíproco enquanto negativo, considerado como limitação mútua. Deste ponto de vista, a divisão dos poderes se transforma em hostilidade, e medo diante de cada um dos poderes com a determinação de opor-se a eles e de realizar um equilíbrio geral, mas não uma unidade viva”. Hegel intensifica a importância da unidade dos poderes do Estado para manter sua existência.

Sinta-se convidado à audição do 470º. *Domingo Sinfônico*, deste dia 19, das 22h à 0h. Em João Pessoa (PB) sintonize na FM 105.5 ou acesse o aplicativo [www.radiotabajara.pb.gov.br](http://www.radiotabajara.pb.gov.br). Comentarei a vida e a interpretação do violinista israelita Itzhak Perlman (1945) e suas contribuições para a paz mundial.

Kubitschek  
Pinheiro  
kubipinheiro@yahoo.com.br



Jair Rodrigues gravou rap pioneiro do Brasil: ‘Deixa isso pra lá’

Deixa que digam

Sabe quem foi o primeiro *rapper* do Brasil? Não preciso dizer que, na semana passada, completaram-se 10 anos da morte de Jair Rodrigues. Não, isso fica para os caducos críticos de música do século 20, com seus textos alongados, cansativos.

Quem chamou minha atenção foi Livia Nolla, pesquisadora musical, que aponta ter sido Jair Rodrigues o primeiro a cantar um *rap* brasileiro - e quem disser o contrário, vai ter que provar na delegacia.

Segundo Livia Noll, foi ele o precursor do gênero ao lançar – com versos mais declamados do que cantados – a canção “Deixa isso pra lá” (de Alberto Paz e Edson Meneses), lançada no seu segundo disco: *Vou de Samba com Você*, de 1964. Com essa canção, acompanhada da coreografia das mãos, que eu tento imitar e não consigo –, Jair Rodrigues atingiu sucesso geral e tornou-se conhecido nos quatro cantos.

JR explodiu na Rádio Cultura e tornou-se crooner, cantando em casas noturnas de São Carlos, em meados da década de 1950. Já no seu primeiro álbum – *O Samba Como Ele É* –, lançado no ano de 1963, traz a antológica canção “O morro não tem vez”, de Tom Jobim e Vinícius de Moraes. É linda: “O morro não tem vez, mas se derem vez ao morro, toda a cidade vai cantar”.

Cantor e intérprete talentosíssimo e irreverente, Jair Rodrigues é, sim, o primeiro *rapper* brasileiro. Depois de “Deixa isso pra lá”, que a gente costuma dizer em diversas situações para evitar encrenca, (que Caetano Veloso cantou um trechinho no final da letra da canção “Língua”, 1984), JR bombou total.

O artista venceu o II Festival da Música Popular Brasileira em 1966, defendendo a canção “Disparada” (de Geraldo Vandré e Théó de Barros), numa interpretação fantástica (basta procurar no YouTube), ao lado do Trio Marayá e do Trio Novo. É uma loucura, viu?

Na pesquisa que fiz, o júri havia dado o primeiro lugar para a canção “A banda”, de Chico Buarque – interpretada por ele e Nara Leão. Só que Chico, não aceitou vencer Jair; ele achava que a música interpretada pelo colega era melhor que a sua (e havia uma grande aclamação do público também, que gritava disparado: “Disparada”). Chico Buarque disse que, se não dessem o prêmio para Jair Rodrigues –, não aceitaria o seu. No fim, o júri decidiu por empate técnico. Deixa que digam!

Se eu gosto de *rap*? Não sei, acho que sim, mas o que me impressiona é quando eu pergunto a uma pessoa se ela sabe quem foi Tom Jobim, Aracy de Almeida, Cartola, quase ninguém sabe. Deixa que digo!

Às vezes canto pelas ruas “Aqui é o fim do mundo” e uma pessoa ou outra pergunta: de quem é essa canção? Eu sempre digo: é de Frank Sinatra.

Pois é, “Deixa isso pra lá” talvez não tenha menor importância ou você pode pensar que eu estou sem tema, mas eu nunca tenho tema, nem paciência para conviver com os cafonas e desinformados.

Bora cuidar – “Deixa que digam, que pensem, que falem, deixa isso pra lá, vem pra cá, o que é que tem? Eu não estou fazendo nada, você também, faz mal bater um papo, assim, gostoso com alguém?”

É, deixa isso pra lá.

Kapetadas

- 1 - Somos o país pobre mais rico do mundo.
- 2 - Previsão do tempo - indeterminável.
- 3 - “Cuide bem de você, não sofra sem necessidade”. (Caio Fernando Abreu).



Alex Santos  
Cineasta e professor da UFPB | colaborador

## “Trocando figurinhas” igualmente memoráveis

Pelas mãos de minha filha Alexa, tomei conhecimento da mais nova obra impressa do amigo e historiador José Octávio de Arruda Mello, coadjuvado por Jean Patrício da Silva, do IHGP. O evento aconteceu recentemente, quando visitávamos a Editora Ideia do parceiro Magno Nicolau.

A publicação *João Pessoa: Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)*, de Zé Octávio, é sucinta e claramente nos mostra a trajetória de uma urbe que já nasceu singular, com os seus mais distintos recursos sociais e históricos. Valores deveras especiais, que a têm conduzido a um patamar bastante alto no cenário nacional, histórica e politicamente, desde os idos de sua fundação.

Pois bem, nesta semana, como é do nosso costume “trocar figurinhas”, eu e o amigo Octávio nos encontramos para celebrar dois “rebentos” pessoais – o meu mais recente livro sobre cinema e minhas memórias, editado pela Ideia (a ser lançado, oportunamente) e a mais nova obra do parceiro José Octávio, do Grupo JHR, juntamente com Jean Patrício, sobre a primitiva Filipeia de N. S. das Neves, depois Frederikstad, Parahyba e, atualmente, João Pessoa.

Se é fato notório que a cidade de João Pessoa se modificou e ganhou uma nova “configuração” a partir dos anos 60, alterando seu perfil urbano e humano, como está registrado no livro de Octávio, sinto-me inserido nessas mudanças. Pois, foi em 1968 que iniciei a minha vida cultural nesta cidade de tantos valores. Já no ano seguinte, estaria fazendo parte da inauguração da Rádio Correio (a “radiola da cidade”, como era conhecida), no Ponto de Cem Réis. Justamente, durante a construção do Viaduto Damásio Franca, à época, injuriosamente conhecido como “o buraco de Damásio”. Fato esse que me fez lembrar a foto da página 35 do livro *João Pessoa: Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)*.

Mas, onde entra o cinema nessa história, objetivo maior desta coluna? Aí é que está a questão... Antes mesmo de fazer parte da Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba (ACCP), na época sob a presidência do saudoso amigo Barretinho, eu já coordenava e apresentava dois programas de cinema na recém-inaugurada Rádio Correio da Paraíba. O *Curta-Metragem*, exibido diariamen-

te, e *Cine Projeção*, aos domingos, no horário de meio-dia. A trilha sonora dos programas era orientada de acordo com os filmes em cartaz nos cinemas da cidade, pelo também amigo Moacir Barbosa de Sousa (de saudosa memória), à época discotecário da nova emissora Correio.

Mesmo não sendo da área de produção em cinema, especificamente, mas ciente do tema sétima arte, muito mais sobre sua história, não apenas local, mas também nacional, o amigo Zé Octávio sempre foi um parceiro de cinema. Notadamente, quando dele busquei subsídios históricos de época ao inserir a *movie-art* nos meus escritos. Prova existe, ainda, nas duas iniciativas em que participei sob seu comando, sendo ele o curador da Diretoria-Geral de Cultura do Governo do Estado: o Festival de Artes, na cidade de Areia, e o Quarto Centenário da Paraíba, quando realizamos o documentário *Parahyba*, com a participação do saudoso cineasta Machado Bittencourt. Filme até hoje referência especial sobre a história da Paraíba. – Mais “Coisas de Cinema”, acesse nosso blog: [www.alexsantos.com.br](http://www.alex santos.com.br)

Letra  
Lúdica  
Hildeberto  
Barbosa Filho  
[hildebertopoesia@gmail.com](mailto:hildebertopoesia@gmail.com)

## O mistério da poesia

Conheci Maria Bernardete da Nóbrega nas salas da pós-graduação em Letras da UFPB, lá se vão muitos anos. Educada, elegante, estudiosa, afeita ao gosto da coisa literária, sobretudo no que concerne ao estrato poético e suas relações ou correspondências com as outras artes, em especial, a pintura e a música.

Dedicou-se à pesquisa em torno dos poemas de Murilo Mendes em confronto criativo com os pintores, de que resultou densa e complexa tese, já publicada em livro, sob o título de *Murilo Mendes: Do Pretexto Plástico à Verdade Plástica – A Intersimiose Poesia/Pintura, em Tempo Espanhol* (Cajazeiras: Arriabaça, 2019).

A poesia e a pintura, aqui, se fundem enquanto objeto de análise e interpretação, acostadas pelo rigor da metodologia e pelo acervo diversificado da teoria literária, focando suas luzes sobre as interconexões do texto poético com o texto pictórico. Da leitura paciente e minuciosa resulta uma melhor compreensão dos processos intersemióticos, uma visão mais elástica e mais profunda da poética de Murilo Mendes em fecundo e aberto diálogo com pintores, como El Greco, Velásquez, Goya, Picasso, Juan Gris e Juan Miró.

Não é de estranhar, portanto, que dos vastos e estimulantes percursos teóricos, assim como da experiência da leitura contínua e apaixonada dos enigmas do poema, o que é vivência abstrata, intelectual, racional venha a se transmutar em vivência concreta, prática, emotiva, agora já na plena configuração da própria linguagem poética.

Tenho em mãos o seu livro, *O Múrmur de Bermim* (João Pessoa: Sal da Terra, 2019), no qual reúne seus poemas despretensiosos, quero crer que a título de exercício na arena árida da estética das palavras, em versos que muito falam de sua sensibilidade, de sua percepção das coisas, dos seus embates com a linguagem.

O poema das páginas 41/42, “Murmur”, esclarece as implicações do título enquanto alusão ao monumento histórico do Muro de Berlim, com todas as suas ressonâncias trágicas, políticas, ideológicas, estéticas, entronizadas, no entanto, pelo olhar subjetivo da enunciação lírica.

Chama-me a atenção principalmente o poder de síntese que caracteriza certos poemas, calcados numa verbalização contida, econômica, substantiva, avessa, portanto, à aderência de certos atributos vazios ou convencionais. À isto, some-se o pendor reflexivo do verso que descreve e que pensa, numa cadência minimalista que valoriza as camadas significantes do texto, em seus desdobramentos acústicos, óticos e semânticos.

O poema de abertura, espécie de profissão de fé, parece catalisar as componentes formais e substanciais desta poesia em processo, em aquecimento, em experimentação face aos dispositivos da vida e da palavra. O branco da página é convocado em sua energia significativa e os signos verbais se impõem também pela sugestão visual do papel que passa, vocábulo a vocábulo, termo a termo, frase a frase. Transcrevo o poema, que vai da página 7 à página 21:

“Sou uma página em branco/onde a vida pinta /mas/ não borda./Transborda./Escrevo./Escrevo para não morrer/de silêncio. E/de cio./Sangro negro./Na pálida face da folha virgem/aborto /A minha existência parece resumir-se basicamente nisto: o silencio/da página em branco e a solidão/do meu quarto”.

Esta mescla de viés metalinguístico e existencial, bem recorrente no seu discurso lírico, tende a se cristalizar melhor, com mais equilíbrio isomórfico, isto é, com mais firmeza na correlação som e sentido, forma e conteúdo, significante e significado, nos poemas de fatura mínima, onde a poeta mais sugere e menos explicita.

À página 54, o ritmo se mostra pela força da interrogação: “Há sempre/um hiato/no limite?” À página 66, deparo-me com uma nota lúdica e bem-humorada nestes versos: “à toa/bordo palavras no zig-zag/da vida”. À página 105, o eu lírico se confessa: “Fisicamente/sou // um/(quase) // nada”. E, à página 142, extraio este dístico do poema “Epitáfio”, na sua fulminante verdade filosófica: “Infinitamente quero ser/princípio”.

Penso estar nessa esfera do miúdo e no tratamento econômico da palavra, no corte rápido do verso curto, unilíxical, o tom mais agudo e a perspectiva mais madura da disciplina criativa de Maria Bernardete da Nóbrega. Nem toda vez lidar com palavras é a luta mais vã. Importa, sobretudo, saber tocá-las na sua energia semântica original e torná-las, sem que percam a sua autonomia material e poética, focos de luz de novos olhares, de novos saberes, de novas emoções.

Tenho convicção de que a autora, na sua humildade, no seu silêncio, quase no seu anonimato, sabe colher os critérios pedagógicos dessa antiga lição. Sim, porque o saber se inicia pela procura do mistério. No caso em tela, pela procura do mistério da poesia.



## APC e APL: no “Pôr do Sol”, quinta-feira

Numa iniciativa do historiador José Octávio de Arruda Mello, a Academia Paraibana de Cinema e a Academia Paraibana de Letras estarão no Pôr do Sol Literário da próxima quinta. Será exibido o documentário *70 anos da Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba* (ACCP), com entrevista do escritor Wills Leal aos acadêmicos da APC Moacir Barbosa de Sousa e Manoel Jaime Xavier. O atual vice-presidente da Academia de Cinema, Mirabeau Dias discorrerá sobre a trajetória de Wills Leal, falecido em maio de 2020. A APL dará continuidade ao evento, com lançamento de *João Pessoa: Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)*, seguido da apresentação da obra pelos autores.

## Em cartaz

Programação de 16 a 22 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

### ESTREIAS

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: sab. e dom.: 13h15, 15h40; seg. a qua.: 15h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15, 20h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: sab. e dom.: 14h30, 18h20; seg. a qua.: 18h20.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Drama. A cantora Amy Winehouse gravou um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): leg.: 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: dom., seg. e qua.: 16h15, 19h15, 22h10; ter.: 16h15, 22h10.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h15, 19h05. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE5: dub.: 15h15, 19h05.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/França/Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h.

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 5 E 6** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h12. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 20h15.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h20, 16h45, 19h10; leg.: 21h20. CINÉPOLIS MAN-

GABEIRA 4: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h10, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h10, 21h. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 19h, 21h10.

### PRÉ-ESTREIA

**DE REPENTE, MISS**. Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: sab. e dom.: 18h.

### ESPECIAL

**A HORA DA ESTRELA**. Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Drama. Migrante nordestina ingênuo tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: ter.: 19h.

### CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: ter.: 19h.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 21h40.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: leg.: dom.: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: seg. a qua.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: ter.: 14h45, 17h, 19h30, 21h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: ter.: 15h15, 17h30, 19h45, 21h45.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.:

16h, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h15, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h25, 20h20. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: dom.: 14h20, 16h40; seg. a qua.: 15h40.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30.

**A MATÉRIA NOTURNA**. Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Em Vitória, mulher conhece marinheiro moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: seg.: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA**. Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 15h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h15, 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h30, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h55; dom.; 15h.

**SEM CORAÇÃO**. Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 17h.



# MÚSICA

## Um show para deixar a alma serena

Pedro Paz e Mayra Montenegro cantam hoje no Teatro Ednaldo do Egypto; Adeildo Vieira abre a noite

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Os artistas e amigos Mayra Montenegro e Pedro Paz sobem hoje ao palco do Teatro Ednaldo do Egypto, em João Pessoa, com o espetáculo *Para Alma Serenar*. O show será logo mais, às 21h. Abrindo os trabalhos, estará o músico Adeildo Vieira. As canções foram produzidas em conjunto por Mayra e Pedro: as letras são dela, baseadas no texto do espetáculo *De*

*Janelas e Luas*; as melodias são dele, que trabalhou com os arranjos depois de um hiato sem musicar.

### Pedro por Mayra

“Pedro sente a alma das letras e é um instrumentista incrível. Tem uma parte do nosso show de forró que ele toca duas flautas ao mesmo tempo”, conta Mayra sobre o amigo. A atriz também relata que conhece Pedro desde a faculdade e que é amiga de infância de sua esposa, Tai-

ná: “Fui o cupido do casal”. “O sobrenome dele, Paz, reflete quem ele é. Um amigo que está com você a todo momento. Muitas vezes ele ajuda os outros mesmo sem ter condições de fazê-lo”, aponta Mayra.

### Mayra por Pedro

“Mayra é uma incrível artista, cantora, atriz, professora de universidade e agora compositora. É filha

de artistas, e dá continuidade a essa tradição familiar com muita competência. Eu sou muito fã”, diz Pedro sobre a amiga. O instrumentista também releva que, apesar da intensidade com que leva suas apresentações no palco, fora deles, a colega de trabalho é leve. “Ela tem um humor recheado de sarcasmo e ironia. A gente não discute, não briga, não tem climão. Ela é divertida, já sugeri que

fizesse um show de *stand up*”, revela Pedro.

### Outros projetos

Adeildo Vieira fará o número de abertura de *Para Alma Serenar*. Mas ele já assistiu ao show como espectador, dizendo ser uma experiência emocionante. “Uma vez que Mayra está no espetáculo, ele não é privado de poesia, porque ela é uma atriz primorosa. E ele,

um multi-instrumentista que toca quase tudo”, assevera Adeildo. Os artistas projetam o lançamento de um disco com as canções do espetáculo para o próximo semestre. Pedro Paz está gravando um *single* chamado “Ciranda do mar de menino”, fruto de prêmio do edital Deck Livre. Mayra continua com seu ofício no teatro nos espetáculos *Violetas* e *Violetas em Desmontagem* – o primeiro, em homenagem à sua avó materna.



Foto: Luisa Lúcio / Divulgação

Pedro Paz e Mayra Montenegro são amigos de longa data

### PEDRO PAZ E MAYRA MONTENEGRO

■ Show de abertura: Adeildo Vieira

■ Hoje, às 19h

■ No Teatro Ednaldo do Egypto (Av. Maria Rosa, 284, Manaíra, João Pessoa)

■ Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia), antecipados na plataforma Sympla.



Livraria  
**A UNIÃO**  
Casa da literatura paraibana

A casa da literatura paraibana está também online!

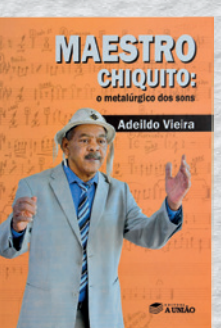
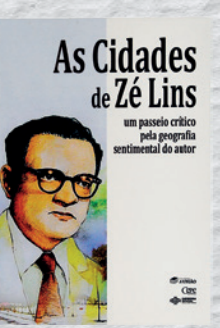
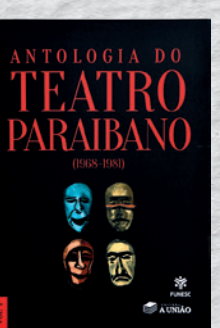
Entre na Livraria A União e receba os melhores textos da Paraíba a um clique!

Acesse:



[www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc\\_livraria/loja/](http://www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc_livraria/loja/)

marketing epc



EMPRESA  
PARAIBANA DE  
COMUNICAÇÃO



GOVERNO  
DA PARAÍBA



28 ANOS DA URNA ELETRÔNICA

Cícero, o primeiro eleito na capital

Cássio Cunha Lima também foi eleito, em Campina Grande; equipamento foi usado em 57 cidades brasileiras

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

As urnas eletrônicas carregam consigo a história da política na Paraíba. O atual prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, e o ex-senador Cássio Cunha Lima, foram os primeiros prefeitos paraibanos eleitos pela urna eletrônica. Semana passada completou-se 28 anos que as primeiras urnas eletrônicas foram distribuídas pelo Tribunal Superior Eleitoral para serem utilizadas em 57 cidades brasileiras.

Nas eleições de 1996 as urnas eletrônicas foram utilizadas pela primeira vez nas capitais e nos municípios cujo eleitorado era próximo a 200 mil eleitores ou mais. Na Paraíba, além da capital, João Pessoa, à época com 293.751 eleitores, as urnas foram utilizadas em Campina Grande, que tinha 194.772 eleitores.

Em Campina Grande,

Cássio Cunha Lima foi eleito para o seu segundo mandato como prefeito na cidade, obtendo 72.185 votos, ou seja, 48,30% dos votos válidos, como no município não havia segundo turno, por não ter alcançado ainda os 200 mil eleitores, Cássio foi eleito no primeiro turno, mesmo não alcançando mais da metade dos votos válidos. O Jornal A União, entrou em contato com o ex-governador para ouvir o que esta eleição representou em sua carreira política, porém, o mesmo informou que não está concedendo entrevistas no momento.

Para a Câmara Municipal de Campina Grande, foram eleitos alguns nomes que ainda hoje se destacam no cenário político estadual, a exemplo do deputado Federal Romero Rodrigues, que fora reeleito vereador à época, e do senador Veneziano Vital do Rêgo, para o seu primeiro mandato eletivo.

Na capital, as eleições de 1996 marcaram o início da primeira gestão de Cícero Lucena à frente da Prefeitura de João Pessoa. Cícero disputou a eleição com outros 7 candidatos e no primeiro turno obteve 89.457 votos, o que representou 42,64% dos votos válidos. No segundo turno, a disputa foi com a ex-primeira-dama e ex-deputada federal Lúcia Braga. No segundo turno, Cícero recebeu 115.937 votos, sendo declarado eleito por alcançar 55,36% dos votos válidos.

“Eu considero que com o crescimento do país e também com os avanços tecnológicos é indispensável manter eleições com urnas eletrônicas. Obviamente sempre tendo o cuidado com a questão da segurança, com o respeito ao processo democrático que é o direito do eleitor de ser devidamente apurado”, diz Cícero Lucena.

Para a Câmara Municipal de João Pessoa foram eleitos

alguns personagens importantes, como o ex-governador Ricardo Coutinho, os deputados estaduais João Gonçalves, Hervázio Bezerra e Luciano Cartaxo e o deputado federal Ruy Carneiro. Atualmente Ruy Carneiro e Luciano Cartaxo se apresentam como pré-candidatos à Prefeitura de João Pessoa, Ruy para um primeiro mandato no executivo e Cartaxo para tentar um terceiro mandato.



Foto: Evandro Pereira

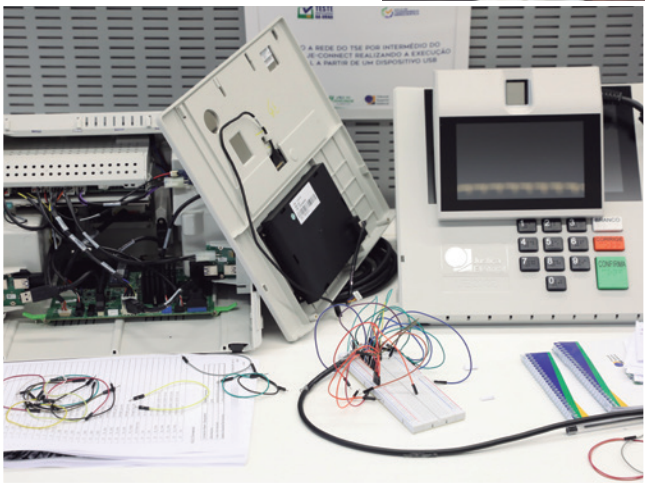


Foto: Divulgação/TSE

Urnas eletrônicas trouxeram velocidade na apuração

Cícero: as urnas são um avanço, mas é fundamental cuidado com a segurança

Urnas eletrônicas representaram avanço tecnológico contra fraudes

A eleição de 1996 marcou o Brasil com uma grande novidade, o uso das urnas eletrônicas. O equipamento foi adotado após a fraude ocorrida no Rio de Janeiro nas Eleições de 1994 que levou a ser necessária a realização de uma eleição para os cargos de deputado federal e de deputado estadual.

O TSE destaca que à época eram comuns dois tipos de fraudes ao sistema de votação e de apuração dos votos:

■ Urna grávida ou empenhada: ocorria antes da votação, quando cédulas já preenchidas eram depositadas na urna de lona. Ou seja, a urna, que deveria estar vazia no início da eleição, já chegava à seção eleitoral recheada de votos.

■ Mapismo (desvio de votos): acontecia durante a digitação do mapa de resultados, momento em que os votos eram transferidos de uma candidatura para outra dentro do mesmo partido. Se, por exemplo, ambos os candidatos tivessem recebido 50 votos, eram registrados 80 para um e 20 para o outro, mantendo o total de 100 votos. Também era possível inverter a votação de ambos ao manipular as linhas e co-



Foto: Gustavo Moreno/SCO/STF

Fux era juiz e recebeu alerta sobre problemas em urna

lunas do mapa de resultados.

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Luiz Fux, presidiu a 25ª Zona Eleitoral do Rio de Janeiro, a segunda maior da América Latina, que contava à época com cerca de 400 mil eleitores. Fux relembra que recebeu um alerta do presidente do Tribunal Regional Eleitoral do Rio de Janeiro sobre a complexidade do trabalho na zona.

“As urnas tinham uma fenda por onde só passava uma cédula, mas, ao derramá-las sobre a mesa, havia bolos de votos com elástico enrolados em um jornal. Ou seja, não tinha como esse bolo de voto entrar, a não ser que – como se usava a expressão na época – se ‘engravidassem’ as urnas”, afirmou Luiz Fux.

Ele constatou que tanto a apuração quanto a digitação do mapa de resultados – realizadas de forma manual – estavam corrompidas e chegou à conclusão de que anular os votos das urnas de lona não seria suficiente para conter os prejuízos causados àquele eleição.

A partir disso, tomou uma série de providências para assegurar a lisura do pleito. Fux desfez as mesas recepto-

ras de votos, determinou que os juízes eleitorais trabalhassem somente com pessoas de confiança e convocou mil estudantes de Direito da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ) para auxiliar na recontagem dos votos, que, por sua vez, ocorreu em um local protegido por barricadas e militares do Exército.

As medidas instituídas por Fux desagradaram aos fraudadores e à organização criminosa envolvida com a fraude eleitoral. Ele foi ameaçado de morte por uma facção criminosa do Rio de Janeiro, mas deu andamento ao trabalho de apuração, chegando a ficar mais de 30 horas acordado. O ministro passou os seis meses seguintes na companhia de policiais, que, durante o período, garantiram a segurança dele e de sua família.

“Depois disso, o TSE desenvolveu o projeto das urnas eletrônicas, que tornou a eleição magnífica, segura e muito rápida”. A utilização de computadores para a contagem de votos começou no Brasil através de experimentos feitos pelo Tribunal Regional Eleitoral de Santa Catarina (TRE-SC).

Para acabar problema, opção foi a informatização da votação

Ao constatar o sucesso da experiência de votação, realizada naquele ano pelo Tribunal Regional Eleitoral de Santa Catarina, e reconhecer a dificuldade inerente ao processo de custódia de milhões de cédulas de papel, o presidente do TSE em 1994, Sepúlveda Pertence concluiu que, “para acabar de vez com as fraudes nas eleições, é necessário informatizar o voto”.

Com o fim da gestão de Pertence no TSE, o ministro Carlos Velloso assume a presidência do órgão. Velloso então passa a discutir um modelo de urna com o seu colega de ténis Paulo César Bhering Camarão, que à época ocupava o cargo de superintendente do Serviço Federal de Processamento de Dados (Serpro). Camarão é convidado por Velloso para assumir a Secretaria de Informática do TSE.

Durante cinco meses, a equipe, que ainda contava com a participação de técnicos de informática dos Tribunais Regionais Eleitorais (TREs), analisou e testou projetos elaborados pela Justiça Eleitoral e por empresas privadas convidadas. Do protótipo gaúcho foi incorporado ao projeto final uma bobina de papel integrada e um micro terminal do mesário. O TRE-MT trouxe a emissão da zerésima e do Boletim de Urna (BU), dois importantes relatórios, que vigoram até hoje. A zerésima é emitida antes do início da votação para comprovar que não há votos registrados na urna para nenhum candidato. Por sua vez, o BU é impresso após o encerramento da eleição e mostra a quantidade de votos contabilizados na seção eleitoral.

O terceiro protótipo foi idealizado pelo diretor de informática do Tribunal Re-

gional Eleitoral de Minas Gerais, Roberto Siqueira, em parceria com a empresa IBM. De acordo com o presidente da Comissão de Informatização do Voto, ministro Ilmar Galvão, o modelo era o que mais se aproximava “da solução almejada pela Justiça Eleitoral”. Do equipamento mineiro foram importadas algumas características, como o voto exclusivamente numérico, com teclado similar ao de um telefone.

O trabalho realizado pela subcomissão foi consolidado no relatório final aprovado pelo TSE no dia 31 de agosto de 1995. O documento trazia os critérios básicos para o desenvolvimento do equipamento que, em um futuro próximo, seria usado para coletar o voto do eleitorado. Uma nova comissão foi incumbida da tarefa de detalhar e enumerar todos esses requisitos técnicos que deveriam estar presentes no equipamento para a elaboração do edital de licitação, como:

- monitor antirreflexo, com superfície resistente;
- tecla “5” em alto-relevo para auxiliar a votação de pessoas com deficiência visual;
- votação por números, com teclado similar ao do telefone;
- exibição do nome, do número, da legenda e da fotografia da candidatura escolhida;
- sinais sonoros para sinalizar as etapas da votação;
- bateria com autonomia para funcionar em locais sem energia elétrica;
- registros das operações executadas na urna em arquivos de log;
- impressora acoplada ao equipamento para emissão da zerésima e do Boletim de Urna.

■ Durante cinco meses, a equipe analisou e testou projetos elaborados pela Justiça Eleitoral

Antonio Esio foi um dos responsáveis pela elaboração do edital de contratação da empresa que produziria a primeira urna eletrônica (modelo 1996), chamada, na época, de Coletor Eletrônico de Voto. “A comissão de técnicos especificou a urna eletrônica para que fosse feita a licitação. Fizemos isso e depois a análise dos protótipos apresentados em resposta. O conceito da urna eletrônica, desde o primeiro modelo até hoje, é o mesmo: o terminal do eleitor, o terminal do mesário e as premissas”, explicou Esio.

Ao relembrar passagens da história da urna eletrônica, o ministro Carlos Velloso contou que houve, inicialmente, certa resistência quanto ao uso de um equipamento eletrônico para votar.

De acordo com o ministro, o principal argumento dos céticos era de que havia um grande contingente de pessoas analfabetas e semi alfabetizadas no Brasil, que poderiam ter dificuldade para votar por meio de um computador. A tese foi prontamente refutada por ele na época: “Ora, se imaginávamos criar uma máquina simples, [esse tipo de pensamento] era um engano”.

“

As urnas tinham uma fenda, só passava uma cédula, mas havia bolos de votos com elástico

Luiz Fux



# Memórias

## A União

# Repórter da humildade, que construiu uma trajetória com respeito do leitor

Na Redação, rapidamente alcançou a admiração dos colegas pelo compromisso com a notícia e um jeito especial para fazer amizades e conquistar as fontes, sempre garimpando e apurando a informação precisa e exclusiva

Luiz Carlos Sousa  
lulscjp@gmail.com

Humildade. Essa é a lição que se pode aprender com Maria Helena Rangel, mais uma jornalista cuja história começou em **A União**. Ela chegou para ser estagiária, quando estava começando o curso de Comunicação Social. E, para ela, **A União** também foi escola, abriu portas e mostrou o caminho para o jornalismo responsável, apurador e comprometido com a verdade dos fatos. Maria Helena conta ao Memórias A União que começou pela Geral, fez Cultura e algumas coberturas que a marcaram até hoje, como os desdobramentos da morte de “Focinho de Porco”, um bandido que aterrorizou João Pessoa na década de 1980. Ela destaca a velocidade da informação hoje, com a internet, mas chama a atenção para a necessidade de se apurar os fatos, de se checar as informações e de se construir uma narrativa lógica e simples. Também conta sobre as dificuldades do início para cumprir as pautas, para se deslocar de casa para a universidade e para o jornal, sobre e como construiu amizades que duram até hoje e sobre as lições que aprendeu e que são um legado para a vida.

## Entrevista

■ *Como foi que você chegou para trabalhar n'A União? Como é que começou a sua história no jornal?*

Acho que a maioria das pessoas do jornalismo da minha época, da nossa época para trás, começou n'A União. A gente sempre costuma dizer que **A União** sempre foi a nossa escola. E comigo foi do mesmo jeito. Eu era estudante, ainda bem no início da universidade, tinha vindo transferida da UEPB [Universidade Estadual da Paraíba] para a UFPB [Universidade Federal da Paraíba] e estava naquele comecinho, querendo trabalhar. Foi quando surgiu a oportunidade: uma amiga, Virginia Gondim, falou com o pessoal.

■ *Quem era o superintendente?*

Itamar Cândido. Surgiu a oportunidade, e eu consegui um estágio. Fazia a universidade de manhã e à tarde ia para **A União** e tinha como chefe você, Luiz Carlos, o que me dá muita honra.

■ *Lembro de você começando...*

Digo sempre, a todo mundo, o quanto eu aprendi com você, meu primeiro professor do jornalismo.

■ *Você tinha vindo de Campina Grande para João Pessoa?*

Eu morava em Cabedelo. Passei no vestibular para a UEPB, passei seis meses. E foi quando eu consegui transferência para a UFPB. E aqui eu terminei o curso. Nós tínhamos aquelas amizades todas da universidade e tinha gente da universidade n'A União e aí foi quando eu consegui. Antônio Davi também me ajudou muito, meu conterrâneo de Taperoá. Davi e Virginia conseguiram esse estágio para mim.

■ *Lembra de alguma dificuldade? Ou foi fácil?*

O primeiro dia... Você me conhece: eu sou fogo, não desisto. Era tudo mais difícil naquela época, para todo mundo, e para mim ainda mais, porque eu morava em Cabedelo, eu vinha de trem, depois pegava um ônibus e ia para a universidade, almoçava na Avenida Pedro II, perto do jornal O Norte, na casa

hoje, não. Vá embora para Cabedelo, e você vai fazer em casa".

■ *Deu para fazer?*

Lembro que eu tinha uma máquina, daquela pequeninha, que eu tinha ganho de presente aos 15 anos, dos meus pais; olha só, nem sonhavam que eu ia ser jornalista. E aí lembro que eu cheguei em casa e, devagarinho, porque não eu não era tão rápida, redigi a matéria e trouxe no outro dia.

■ *É uma história que se repete, porque também fizeram comigo. Lembro, Maria Helena, que, quando eu cheguei, Tião Lucena, meu primeiro chefe da reportagem, mandou que eu fizesse uma matéria, fiz e ele me ajudou. Acho que é como você disse: A União é a escola.*

É sempre isso que eu digo a todo mundo e vou dizer sempre: eu aprendi a ser jornalista, a fazer jornalismo, no Jornal **A União**. E aí foi quando, no outro dia, eu trouxe a matéria e tal, e aí cheia de erros, obviamente, e você me ajudou e disse onde estava errado. Eu tive muita ajuda, graças a Deus. Uma pessoa que me ajudou todos os dias da minha vida no Jornal **A União** foi a Eloise Elane. Foi generosa comigo o tempo inteiro e se tornou como se fosse a nossa orientadora, porque entramos eu, Ana Ponzi e Jonilda Bonfim. Éramos as três estudantes, do mesmo período, inclusive. Éramos focas, não sabíamos nada, e eu não tinha inclusive pago a cadeira de Carmêlio Reynaldo, sobre como fazer jornal impresso, nem nada ainda. Éramos, realmente, muito, muito verdes.

■ *Tinha gente que não tinha?*

Exatamente. E aí chegava no Jornal **A União**. Mas o primeiro dia foi uma coisa interessante.

■ *Lembra da primeira matéria?*

Você me deu uma pauta no Ideme [Instituto de Desenvolvimento Municipal e Estadual], que funcionava no Centro Administrativo na época. Você me deu só uma pauta. Era perto — fui a pé, inclusive com fotógrafo. Quando eu cheguei lá, a pessoa que ia ser entrevistada teve um problema de última hora. Sei que teve que ir embora e voltei para o jornal. Eu lembro que comentei: “Meu Deus, meu primeiro dia já deu errado. A primeira pauta deu errado”. Você me deu outra pauta pertinho também, no DER [Departamento de Estradas de Rodagem], sobre sinalização, placa de sinalização. Só, meu amigo, que o negócio para mim tem que ser bom e completo: deu um toró, e eu a pé, porque, se fosse esperar o carro, que tinha que deixar vários repórteres em vários lugares, ia demorar demais. “Vou a pé mesmo”, decidi. Me ensinaram onde era, que era um pulo, na verdade, mas não era tão perto assim. Na verdade, era no DNER [Departamento Nacional de Estradas de Rodagem], em Cruz das Armas. Fui só, e deu um “toró”. Parecia que João Pessoa ia se acabar, e aí eu fui, consegui entrevistar a pessoa, uma mulher. Eu lembro demais que consegui fazer a matéria, do meu jeito, naquela minha imperfeição. Quando voltei... é aí que eu lembro dessa sua generosidade comigo. Cheguei e você disse assim: “Você não vai fazer mais nada



“Acho que a maioria das pessoas do jornalismo, da minha época para trás, começou n'A União”



Maria Helena Rangel acredita que A União foi o diferencial no aprendizado para a sua formação como jornalista profissional

“Você comeu alguma coisa?”. Às vezes, eu perguntava, e você chegava muitas vezes e explicava.

■ *O chefe de reportagem é para isso mesmo.*

Mas você foi. Eu quero que seja público isso, Lula. Eu tenho uma gratidão enorme com você, e uma hora as coisas terminam chegando.

■ *Porque é aquela coisa: a gente ajuda, mas o talento é seu.*

Então você desenvolve esse talento. Fui aprendendo, Eloise ajudava demais. Você ajudava demais e, assim, no tranco, a gente termina aprendendo.

■ *Havia certa restrição dos outros veículos contra o pessoal vindo do curso?*

O Sindicato dos Jornalistas muito em cima. E **A União** era oficial, entendia aquele estágio, não explorava ninguém. Tudo que aprendi foi n'A União. Eu lembro, meu Deus... quando você vê a sua primeira matéria publicada... foi uma alegria tão grande. Imagina: Taperoá inteira soube, Campina Grande soube. Era uma alegria muito grande, porque a gente começava, às vezes, a matéria não era assinada, mas, quando a gente assinava, era o auge. Lembro de todas essas alegrias.

■ *Foi mais ou menos quando?*

Em 1989, porque lembro que passei no vestibular em Campina em 88, transferi em 89 e, logo que eu cheguei, não lembro bem o mês, mas eu lembro que foi em 89. E aí passei esse tempo. Eu era estagiária, a gente não tinha salário. Era boa vontade mesmo, de querer aprender.

■ *No corre-corre? Na pressão?*

E a gente sabia que tinha que dar o melhor, porque sabia que aquilo ali era o início da minha carreira profissional. Eu tinha que me esforçar. Se eu queria aprender, tinha que ser daquele jeito mesmo. E, perrengue por perrengue, a gente passa em tudo que é canto na vida.

■ *Só que no jornalismo a gente passa o perrengue e tem que contar história.*

Exatamente. Eu dizia: “Preciso ser

humilde, porque só posso fazer direito se eu aprender direito. Se eu não perguntar direito...”. Eu tinha muito medo. Eu perguntava demais. Às vezes, pedia desculpa à entrevistada: “Olha, você me desculpa perguntar essa besteira, mas, às vezes, é besteira que puxa o fio da meada”. Você dizia: “Pergunte. Às vezes, você diz o que parece tão óbvio, mas é o mais importante”.

■ *Tenho impressão que A União foi quem melhor entendeu a importância do curso de Comunicação.*

Nós tínhamos uma sintonia muito grande.

■ *Havia certa restrição dos outros veículos contra o pessoal vindo do curso?*

O Sindicato dos Jornalistas muito em cima. E **A União** era oficial, entendia aquele estágio, não explorava ninguém. Tudo que aprendi foi n'A União. Eu lembro, meu Deus... quando você vê a sua primeira matéria publicada... foi uma alegria tão grande. Imagina: Taperoá inteira soube, Campina Grande soube. Era uma alegria muito grande, porque a gente começava, às vezes, a matéria não era assinada, mas, quando a gente assinava, era o auge. Lembro de todas essas alegrias.

■ *Você começou pela Geral?*

Eu era da página Geral, atrás do factual. E era uma matéria de certa forma menor. E, quando vinha a calhar de fazer uma matéria muito importante, que era a bomba do dia, que terminava tomando uma proporção maior, era uma alegria. Não lembro bem a primeira matéria assinada, mas foi uma alegria grande.

■ *E quando você percebe que seu texto já não é mais mexido?*

É muito bom! O famoso texto final, de você entrega e o cabra olha. Lembro de uma vez que você olhou e disse assim: “Está em ordem”. “Não,

mas não vai mudar nada, não?”. Deus do céu, foi melhor do que a matéria assinada, porque significa que você aprendeu. Que você está ali pronto. Claro que aprender, você aprende todo dia, que você nunca é melhor, que você pode melhorar todo dia o seu texto, mas você saber que chegou num estágio que não precisam mexer é muito bom.

■ *Eu lembro que, pelo menos no meu tempo, havia aquelas referências n'A União: Gonzaga, Agnaldo, Aranha, Barreto Neto, Martinho Moreira Franco, Werneck Barreto. Então a gente tinha todas essas referências e queria atingir o estágio deles, o texto final deles.*

Continuo tentando até hoje. Não consegui, mas, pelo menos, hoje eu sou amiga deles. E é bom saber que é respeitado por essas pessoas. Você fez um texto, e Rubens Nóbrega elogiou. Meu Deus do céu. Eu consegui me firmar.

■ *Não mexe aí, não, porque esse texto é de Maria Helena. Ela sabe o que está fazendo.*

Pois é. Dia desses fui entrevistada por uma menina da universidade e ela perguntando se eu era a favor da academia. Eu sou, tanto é que fiz. Mas é bom saber que você tem academia e um lugar para você colocar em prática o que você aprendeu. Uma coisa andando na outra é muito importante. Lembro que paguei a cadeira com Carmêlio, sempre fui muito respeitosa e eu tinha um medo... eu já estava na Cabo Branco, era repórter, eu já tinha passado pelo jornal O Norte, assinando uma página todo dia, mas eu lembro que, quando eu entrei, disse: “Meu Deus do céu, eu acho Carmêlio o máximo”.

■ *Lembra de alguma matéria que você fez e que correspondeu a suas expectativas?*

Eu sei que é difícil a gente ficar lembrado, mas às vezes tem umas

coisas que são diferenciais. Como eu fazia Geral, então eu fazia aumento da cesta básica, política. Lembro que uma coisa que me marcou profundamente, porque não era a primeira que fazia, mas terminou tendo um encaminhamento diferente, pelo tamanho da história, foi sobre “Focinho de porco”, uma matéria policial que a gente foi cobrir. Tinha a página policial e os repórteres policiais, mas lembro que eu era muito menininha, mas aquilo me chocou muito, porque o cara era considerado na época o pior bandido, alta periculosidade. Me botaram para fazer porque deixou de ser algo só de segurança pública e começou a atingir famílias, comunidades. Foi uma coisa que mexeu muito comigo, porque, primeiro, era uma coisa que eu não dominava e, segundo, porque realmente aquele homem causou uma mudança de hábito nas pessoas, na sociedade.

■ *Olha só, você contando essa história, me lembrou outra que foi contada aqui também, por Silvana Sorrentino, que foi a editora do jornal e diretora técnica. No dia que “Focinho de Porco” foi morto, Silvana pegou o carro d'A União, dirigiu até o Grotão, onde foi a emboscada, a ação policial, cobriu tudo e trouxe para o jornal às 23h.*

Eu cobri o enterro e todos os desdobramentos, me lembro de tudo perfeitamente. Silvana não faria naturalmente essa matéria, mas a necessidade foi grande. Sempre fico muito feliz quando o jornalismo consegue mudar a vida das pessoas para melhor.

■ *Por exemplo...*

Quando você reclama de uma rua esburacada, e a prefeitura vai lá e resolve. Eu acho que o jornalismo é importante numa situação. Às vezes, você diz: “Besteira. Uma pauta mixurruca dessa. Só ajeitar uma rua”. Mas vai morar naquela rua, vai precisar sair de casa com a família doente. Quando você escreve uma matéria,



“Era tudo muito difícil. Nós tínhamos um carro para reportagem: deixava um, depois outro...”

mexe com a vida das pessoas, porque transforma. Só que, quando você transforma a vida da pessoa, nem que seja um tiquinho, então foi.

■ *E A União tem essa vocação, inclusive, dramática, como foi o caso de 1930. Quando se olha para a história... a Família Real chegou ao Brasil em 1808, e A União é de 1893, ou seja, 85 anos depois. Então, você veja que boa parte da história do Brasil está presente nas páginas do jornal.*

Sobretudo quando se trata de Estado da Paraíba. Você tem todas essas pessoas, pega uma crônica, uma página dessas e se delicia. Sempre foi assim. É tanto que hoje é exemplo, não apenas pelo que representa como escola de jornalismo, mas o que representou na vida de muitas pessoas até afetivamente.

■ *E, veja, o arquivo é uma preciosidade. Tem informação para você recorrer, para construir a sua história, o trabalho científico ou para você pesquisar, às vezes um local, às vezes uma família. A gente vê essas histórias porque tem um registro. Você passou quanto tempo aqui?*

Eu acho que foi um ano, porque surgiu a oportunidade de emprego com carteira assinada no jornal O Norte.

■ *Você se lembra de algum personagem que se transformou numa fonte sua, por exemplo?*

Eu tenho amigos desde aquela época. Carlos Pereira, por exemplo, que hoje está no DER. Lembro que era secretário na Infraestrutura, depois na Educação. Muita gente do povo mesmo, que ligava para o jornal, às vezes, para falar comigo, porque a vida tinha mudado com aquela matéria e procurava o jornal depois para sugerir alguma coisa.

■ *Maria Helena, você tem alguma lembrança de algum momento de dificuldade?*

Era tudo muito difícil. Nós tínhamos um carro para reportagem, e esse carro deixava um, deixava o outro e, às vezes, a gente doído para voltar para a redação. Às vezes, a gente tem que voltar, você com três pautas, porque, quando você voltar, tem que redigir as matérias para o outro dia, então, não interessava a hora que você chegasse, a gente ficava doída para chegar logo e tinha essa grande dificuldade: deixava um, depois o outro e mais outro e ia pegar um a um novamente. Era uma dificuldade. Às vezes, você chegava atrasada, por exemplo, a uma solenidade.

■ *Como é que você viu essa mudança toda que o computador proporcionou no jornalismo?*

Hoje a informação é totalmente digitalizada, tudo é para ontem, muito rápido. Tudo. Inclusive, por exemplo, uma coisa que eu falo sempre: naquela época, você pensava pauta, pensava no fazer o jornal. Era uma coisa muito mais trabalhosa. Essa realidade hoje é totalmente diferente. Agora você faz a imagem do celular. Você imaginaria a TV que a gente tra-

balhou usando celular? Não, primeiro que não usava imagem de terceiro.

■ *Como é que você vê essa rapidez, essa rapidez da mensagem instantânea, quando a gente compara com o tempo que saía a pé, inclusive com três pautas ou quatro, cinco, dependendo do dia?*

Meu Deus do céu. Tudo era mais complicado, mais difícil. Acho que antigamente a gente era, como diz uma frase, forjada na dificuldade. Era tudo tão difícil. Eu acho que, quando você produzia, tinha um sabor, era melhor o resultado do que hoje, que as pessoas se julgam donos da razão e usam o celular para qualquer coisa e atrapalha o jornalismo profissional. Não apuram. É preciso ter fonte, checar. Eu continuo aquela aluna de **A União** e da universidade: só escreva quando tiver tudo certinho.

■ *Você acredita que, por exemplo, ainda há espaço para uma plataforma como essa de jornal impresso?*

Eu fui de TV muito tempo, mas eu sempre achei muito fascinante ler, pegar o papel. Eu continuo essa pessoa que lê. **A União** chega na minha sala todos os dias e hoje, como assessora de imprensa da Funad [Fundação Centro Integrado de Apoio à Pessoa com Deficiência], continuo lendo. Então, continuo achando que há espaço. O que eu quero dizer é o seguinte: a mudança foi além do jornal impresso. Veja como a televisão mudou.

■ *E outro detalhe: A União resistindo, depois que muitos jornais fecharam... É resistência mesmo. Fico impressionada como é que o Governo do Estado consegue segurar essa barra, porque não é brincadeira, diante de tudo que surgiu, tudo que se vê, de tudo que se tem hoje, você manter um jornal impresso.*

Eu ia tocar nisso agora. O público deficiente é muito grande. Eu acho que pautas que tratem a questão da educação, que, quanto mais você mexe, mais você encontra... eu acho que, quanto mais você provocar, mais abre a cabeça e promove uma vida melhor. Com **A União**, todo mundo tem acesso à informação. Você já pensou como é importante a pessoa cega chegar lá e ler, ter a informação? Ela lê a vida passando aqui na ponta do dedo. O jornal **A União** acolhe muito bem. Ainda bem que resta **A União**. Que as pessoas, através dela, possam se informar, se inteirar, sobre tudo o que acontece no mundo inteiro. **A União** está aí, resistente, fazendo e cumprindo seu papel, informando tão bem. É história.

■ *A União tem, inclusive, um jornal em Braille.*

Eu ia tocar nisso agora. O público deficiente é muito grande. Eu acho que pautas que tratem a questão da educação, que, quanto mais você mexe, mais você encontra... eu acho que, quanto mais você provocar, mais abre a cabeça e promove uma vida melhor. Com **A União**, todo mundo tem acesso à informação. Você já pensou como é importante a pessoa cega chegar lá e ler, ter a informação? Ela lê a vida passando aqui na ponta do dedo. O jornal **A União** acolhe muito bem. Ainda bem que resta **A União**. Que as pessoas, através dela, possam se informar, se inteirar, sobre tudo o que acontece no mundo inteiro. **A União** está aí, resistente, fazendo e cumprindo seu papel, informando tão bem. É história.

■ *Que mensagem você traz desse tempo e poderia repassar para o pessoal mais novo que está fazendo Comunicação?*

O que deu certo para mim foi ser humilde em primeiro lugar. Você só aprende se você tiver humildade, e isso é uma lição de vida. Se não tiver humildade, não tem pauta que preste, você não rende, você não tem um bom relacionamento com seus colegas, você não vai receber jamais a ajuda que eu recebi, não é criativo. É querer aprender, saber. Digo tanto que, apesar de tanta tecnologia, se você tirar um computador da sua frente, um celular, o jornalista que aprendeu e que está dentro de você vai fazer até na mão, com papel e um lápis.

■ *E, aí, diante dessa experiência toda, como é que você avalia um projeto que faz 131 anos que está dando certo?*

Esse projeto é muito mais do que uma escola. É a escola de todo mundo, a escola de jornalismo. Muito mais do que isso, **A União** é um projeto que resistiu e trouxe coisa boa para a sociedade, informação, só trouxe textos maravilhosos, pessoas maravilhosas, jornalistas maravilhosos, personalidades importantíssimas. Isso aqui é uma pedra de ouro para mim. Fico emocionada de saber que eu, tão pequena, fiz parte dessa história, dei o meu tiquinho, que faço parte dessa história

■ *Que aprendizado você destacaria?*

Entre as mil coisas que eu aprendi: você não é juiz. Segundo: checar acima de tudo, não julgar e não colocar os pés adiante das mãos. Como é que você coloca uma informação que vai mexer com alguma coisa, que pode mexer com a economia, que pode mexer com uma comunidade inteira, com uma família inteira, sem checar?

■ *A gente já está se encaminhando aqui para o fim desta conversa. Há algo que você gostaria de conversar e que a gente não abordou?*

Hoje o meu foco, por trabalhar na Funad, é a pessoa com deficiência. Eu queria muito que o jornalismo tomasse para si muitas pautas relacionadas a pessoa com informação sobre acessibilidade e inclusão, mudando a vida das pessoas.

■ *A União tem, inclusive, um jornal em Braille.*

Eu ia tocar nisso agora. O público deficiente é muito grande. Eu acho que pautas que tratem a questão da educação, que, quanto mais você mexe, mais você encontra... eu acho que, quanto mais você provocar, mais abre a cabeça e promove uma vida melhor. Com **A União**, todo mundo tem acesso à informação. Você já pensou como é importante a pessoa cega chegar lá e ler, ter a informação? Ela lê a vida passando aqui na ponta do dedo. O jornal **A União** acolhe muito bem. Ainda bem que resta **A União**. Que as pessoas, através dela, possam se informar, se inteirar, sobre tudo o que acontece no mundo inteiro. **A União** está aí, resistente, fazendo e cumprindo seu papel, informando tão bem. É história.

■ *Que mensagem você traz desse tempo e poderia repassar para o pessoal mais novo que está fazendo Comunicação?*

O que deu certo para mim foi ser humilde em primeiro lugar. Você só aprende se você tiver humildade, e isso é uma lição de vida. Se não tiver humildade, não tem pauta que preste, você não rende, você não tem um bom relacionamento com seus colegas, você não vai receber jamais a ajuda que eu recebi, não é criativo. É querer aprender, saber. Digo tanto que, apesar de tanta tecnologia, se você tirar um computador da sua frente, um celular, o jornalista que aprendeu e que está dentro de você vai fazer até na mão, com papel e um lápis.

■ *E, aí, diante dessa experiência toda, como é que você avalia um projeto que faz 131 anos que está dando certo?*



Aponte a câmera do celular e confira a entrevista no YouTube



EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa  
EDITORACÃO: Paulo Sérgio



CARGOS DIVERSOS

Prefeituras da PB abrem 136 vagas

Soledade e Duas Estradas inscrevem candidatos até 9 de junho; editais têm remunerações de até R\$ 11 mil

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Duas prefeituras da Paraíba estão com inscrições abertas para concursos, ambos com prazo encerrando-se em 9 de junho. Em Soledade, município do Cariri paraibano, o edital prevê 96 vagas, para cargos de nível fundamental completo e incompleto, médio/técnico e superior, incluindo funções de magistério. Desse total, seis são voltadas para pessoas com deficiência (PCD). As jornadas de trabalho variam entre 20 e 44 horas, com uma vaga destinada a médico plantonista, cuja carga horária inclui plantões de 24h. Já a remuneração mínima é de R\$ 1.412 e a máxima, R\$ 8.365.

O outro município paraibano com edital aberto é Duas Estradas, localizada na Região Metropolitana de Guarabira. O concurso oferta 40 vagas para profissionais dos níveis fundamental, médio/técnico e superior, sendo duas delas para PCD. Os cargos têm jornada de trabalho de 30 a 40 horas semanais, com remuneração entre R\$ 1.412 e R\$ 11.000. As inscrições para as duas seleções devem ser



Certames preveem realização de provas objetivas para todos os cargos e provas práticas para Guarda Municipal e Magistério

feitas pela internet, no site da Comissão Permanente de Concursos (CPCon). Os interessados em concorrer aos cargos de nível fundamental, seja completo ou incompleto, devem pagar R\$ 75, enquanto os candidatos às vagas de nível médio e técnico irão desembolsar R\$ 95. Para as funções de nível superior, o valor da inscrição é R\$ 115.

**Etapas**  
Ambos os concursos terão duas fases, cujas datas de realização coincidem. A primeira etapa consiste em uma prova objetiva. Ela está marcada para 14 de julho e acontecerá em Soledade, para os candidatos ao concurso do município, e em Guarabira, no caso do certame duas-estradense. Pela manhã, serão aplicadas as provas dos cargos

de nível fundamental incompleto e completo, bem como de nível superior e magistério. Já os inscritos para as funções de nível médio comparecerão aos locais de aplicação no período vespertino. A previsão é de que o resultado preliminar seja publicado em 2 de agosto. Algumas funções exigem ainda uma segunda etapa de avaliação. En-

quanto os candidatos a guarda municipal, cargo previsto nos dois concursos, devem participar de um teste de aptidão física, os inscritos para as vagas de motorista – Categoria B/C, exclusivas da Prefeitura de Soledade, farão uma prova prática. Os dois exames serão realizados em 18 de agosto. Já os concorrentes aos cargos de magistério terão entre os

dias 8 e 12 de agosto para submeter-se à prova de títulos. O resultado final para todas as funções, em ambos os certames, será divulgado em 29 de agosto.

**Vagas**  
Em Soledade, o concurso prevê 33 vagas de nível fundamental, 20 de nível médio/técnico, 19 de nível superior e 24 para profissionais de nível superior com magistério. Já no concurso de Duas Estradas, 10 vagas são destinadas a pessoas com Ensino Fundamental completo; sete, a candidatos que concluíram o Ensino Médio ou Técnico Integrado; 13, a profissionais com Ensino Superior, e 10, a pessoas com Ensino Superior – Magistério.



Acesse o QR Code para ler os editais e se inscrever nos certames

Guarda Municipal: policiamento próximo à população

A atuação das Guardas Municipais é regulamentada pela Lei nº 13.022, de 2014. Segundo a lei, os profissionais que representam essas instituições desempenham a função de proteção preventiva, baseada em princípios como a garantia dos direitos humanos fundamentais e do exercício da cidadania e a preservação da vida. As pessoas interessadas em investir no cargo devem cumprir alguns requisitos; entre eles, ter idoneidade moral e demonstrar estar aptas física, mental e psicologicamente.

“  
**Nosso treinamento é contínuo, para que a gente preste um serviço excelente à população**  
Mário Nogueira

O comandante da Guarda Municipal de Conde, Mário Nogueira, afirma que os profissionais do ramo têm um vasto raio de atuação, indo desde a fiscalização de trânsito ao controle ambiental. O objetivo é ocupar a lacuna de um policiamento mais próximo da população, em ações de menor potencial ofensivo. A Guarda Municipal ainda pode agir em conjunto com a Polícia Civil, a Polícia Militar, a Polícia Federal e a Polícia Rodoviária Federal. Uma mudança importante na atuação desses profissionais veio com o entendimento, pelo Supremo Tribunal Federal (STF), de que eles integram o sistema público de segurança, tendo, portanto, poder de polícia. Segundo Mário Nogueira, isso possibilita, por exemplo, que os guardas municipais façam abordagens e revistem pessoas suspeitas. Ainda assim, o trabalho difere-se dos outros órgãos de segurança, por não ser investigativo, como a Polícia Civil, ou ostensivo, no caso da PM. “O nosso treinamento é contínuo, para que a gente preste um serviço excelente à população. E a tendência hoje é que, no município que tem uma Guarda Municipal estruturada, ar-

mada e bem equipada, o índice de violência diminua bastante. Isso traz uma sensação de segurança, tanto para o turismo, como para o desenvolvimento econômico e social”, destaca Mário Nogueira. **Vagas nas prefeituras** Há duas vagas para guarda municipal em cada um dos certames de Soledade e Duas Estradas. No município do Cariri paraibano, serão selecionados especificamente um homem e uma mulher, ao contrário do segundo concurso, que não prevê uma divisão por sexo. Em ambos os casos, o requisito mínimo de escolaridade é o Ensino Médio completo, enquanto a carga horária é de 40 horas. Já o salário é de R\$ 1.584, em Soledade, e R\$ 1.412, em Duas Estradas. Os candidatos a guarda municipal deverão fazer uma prova objetiva, com 50 questões, composta por avaliações de Português, Informática e Conhecimentos Específicos. Já o teste de aptidão física, segunda etapa dos dois concursos, inclui os exercícios de barra, abdominal, corrida de velocidade e corrida de resistência, com índices e durações diferentes para candidatos dos sexos feminino e masculino.



Guarda Municipal integra o sistema público de segurança e exerce poder de polícia



<b>Selic</b> Fixado em 8 de maio de 2024 <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>-0,55%</b> <b>R\$ 5,102</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>-0,49%</b> <b>R\$ 5,547</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>-0,28%</b> <b>R\$ 6,484</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b> <b>-0,04%</b> <b>128.224 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

Foto: José Cruz/Agência Brasil



Pesquisa comprova crescimento na busca por esse tipo de automóvel, que, no entanto, representa apenas 0,16% da frota total do estado

EM DOIS ANOS

# Frota de carros elétricos na Paraíba cresce 163%

Instituições já oferecem crédito exclusivo para veículos híbridos e elétricos

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A frota de carros elétricos aumentou 163% na Paraíba entre março de 2022 a março de 2024, segundo os dados da Secretaria Nacional de Trânsito (Senatran). Este é o quarto maior crescimento na região Nordeste. De acordo com o levantamento, são mais de 2.500 veículos eletrificados rodando no estado, dos quais 57% estão registrados em João Pessoa.

Os números levam em conta também os modelos híbridos, que possuem outros combustíveis além da eletricidade. A pesquisa comprova o crescimento da procura por esse tipo de automóvel, que ainda representa apenas 0,16% da frota total do estado.

A analista de sistemas Ivethienny Mendes adquiriu um modelo híbrido há cerca de oito meses e contou que está totalmente satisfeita com a compra. “Escolhi por ser um modelo bem tecnológico e também pela liberdade de não ter sempre que estar em posto

abastecendo. Abasteço em casa”, afirmou.

Ela explicou que, por ser híbrido, o carro também aceita gasolina, mas que ela só utiliza essa opção se for fazer uma viagem muito longa, que não possa ser concluída apenas com o modo elétrico. “Na minha rotina, no meu dia a dia não tem posto”.

Ivethienny contou ainda que, por utilizar energia solar, a economia foi total. “Tudo que eu gastava com combustível agora é um gasto que não tenho mais, porque abasteço em casa e não pago conta de energia”. Ela acredita, porém, que a troca compensaria mesmo que ela precisasse pagar pela energia que usa para carregar o veículo.

A analista também destacou que, diferente do que muitas pessoas pensam, o carregamento do veículo é muito simples. “Só precisei instalar uma tomada de 20 amperes na garagem”.

Ela contou que tem percebido o aumento no número de veículos elétricos na cidade. “A gente quase não consegue mais estacionar no shopping, está

sempre ocupado”, comentou, referindo-se às vagas de estacionamento do Manaira Shopping que dispõem de tomada para carregamento dos veículos.

## Financiamento

De olho nesse público, algumas instituições financeiras já estão disponibilizando linhas de crédito exclusivas para veículos híbridos e elétricos. É o caso, por exemplo, do Sicredi.

“O governo tem oferecido incentivos fiscais e benefícios para a compra de carros elétricos, tornando-os mais acessíveis e atraentes para os consumidores. As pessoas estão cada vez mais preocupadas com a sustentabilidade e o impacto ambiental dos veículos movidos a combustíveis fósseis, o que tem impulsionado a procura por veículos elétricos mais limpos e sustentáveis”, explicou a assessora de ciclo de crédito da central Sicredi Nordeste, Ana Paula Vieira.

Para a especialista, os avanços na tecnologia dos carros elétricos, como maior autonomia, têm levado a uma maior confiança por parte dos consumidores, estimulando o aumento nas vendas e financiamentos desses veículos. Ela aponta ainda para

■ São mais de 2.500 veículos eletrificados rodando no estado, dos quais 57% estão registrados em João Pessoa

a redução de custos. “A longo prazo, os carros elétricos podem custar menos para manter do que os veículos tradicionais a combustão, devido à menor manutenção e custo mais baixo de energia”, acrescenta.

Na hora de fazer a transição de modelo de veículo, o motorista tem buscado prioritariamente taxas de juros competitivas em seus financiamentos, o que resulta em condições mais favoráveis para os que desejam adquirir um carro elétrico. “Por ser uma instituição financeira cooperativa, o Sicredi pode ter processos de análise de crédito mais flexíveis e acessíveis, facilitando a obtenção de financiamento para a compra de um carro elétrico”, garante Ana Paula Vieira.

“

**Escolhi por ser um modelo bem tecnológico e também pela liberdade de não ter sempre que estar em posto, abastecendo. Abasteço em casa**

Ivethienny Mendes

## Economia em Desenvolvimento

Amadeu Fonseca  
amadeujrsilva@gmail.com | Colaborador

### Déficit nominal atinge R\$ 154,7 bilhões no 1º trimestre de 2024

Historicamente, a política fiscal brasileira é um desafio complexo que demanda atenção. A manutenção do equilíbrio entre receitas e despesas é um dos pilares fundamentais para a estabilidade financeira de qualquer entidade, seja ela pública ou privada. No entanto, é sabido que o controle efetivo dos gastos nem sempre é uma tarefa simples. Apesar dos desafios inerentes, é imperativo um esforço contínuo para assegurar que as despesas permaneçam abaixo das receitas, uma premissa observada com rigor no setor privado, porém, que nem sempre recebe a mesma atenção no âmbito público.

Nesse contexto, examinaremos o desempenho nominal do setor público consolidado, que abrange tanto o resultado primário quanto os juros nominais. No acumulado do primeiro trimestre deste ano, registrou-se um déficit nominal total de R\$ 154,7 bilhões, contrastando com os R\$ 123,4 bilhões registrados no mesmo período do ano anterior. Em 2023, o déficit nominal atingiu R\$ 967,4 bilhões. No período acumulado de 12 meses, o déficit nominal alcançou R\$ 998,6 bilhões.

É relevante destacar o impacto sobre a Dívida Líquida do Setor Público (DLSP), que atingiu 61,1% do PIB em março, bem como a Dívida Bruta do Governo Geral (DBGG), que engloba o Governo Federal, INSS e os governos estaduais e municipais, alcançando 75,7% do PIB no mesmo período. Tais indicadores refletem a magnitude do desafio fiscal enfrentado pelo país.

As repercussões do aumento da dívida são sentidas diretamente pela população. A necessidade de cobrir déficits constantes frequentemente resulta em aumentos de impostos. A elevação dos impostos significa menos dinheiro disponível para as famílias consumirem ou investirem. Isso pode levar a uma diminuição do consumo, uma vez que as pessoas têm menos recursos. Além disso, os aumentos de impostos prejudicam as empresas, reduzindo sua capacidade de investir, contratar novos colaboradores ou expandir suas operações.

Outro problema potencial surge quando o governo financia seus déficits por meio da impressão de dinheiro. Isso leva a um aumento na oferta de moeda em circulação, resultando em uma inflação crescente, que por sua vez reduz o poder de compra da população. Os brasileiros mais vulneráveis, como aposentados e assalariados de baixa renda, são os mais afetados pela inflação descontrolada, já que seus salários ou rendimentos não acompanham o aumento dos preços.

Adicionalmente, quando o governo recorre a empréstimos, pode haver pressão para aumento da taxa de juros. Isso reflete o risco percebido pelos investidores em emprestar dinheiro para um país que recorre constantemente a empréstimos para financiar seus déficits fiscais. Esse aumento das taxas de juros pode resultar em custos mais elevados de endividamento para o governo, já que os investidores exigem uma compensação maior pelo risco.

Diante desses desafios, é fundamental que o governo adote medidas responsáveis para restaurar a política fiscal, sem prejudicar a população brasileira. Isso inclui não apenas o controle das despesas públicas, mas também a implementação de metas sólidas e tangíveis. Somente por meio de um compromisso firme com o equilíbrio fiscal poderemos garantir um futuro econômico estável e próspero para o país.



PEQUENOS NEGÓCIOS

PB tem 3,8 mil construtores civis

Setor é integrado por cadeia de micro e pequenos empreiteiros e é um dos que mais geram emprego no estado

O setor da construção civil é um dos que mais se destacam na economia paraibana e também tem a participação dos pequenos negócios. De acordo com dados do Sebrae-PB, são 3.886 empresas somente na área de construção de edifícios, distribuídas entre microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP). Conforme o Sebrae, 68,1% são microempresas e 31,8% são empresas de pequeno porte. A maior parte desses pequenos negócios está em João Pessoa e em Campina Grande, sendo 1.964 delas localizadas na capital e 527 instaladas na Rainha da Borborema. Os demais estabelecimentos estão espalhados por 170 municípios, em todas as regiões do estado.

O analista técnico do Sebrae, Oton Amorim, reforçou que a cadeia da construção civil, que engloba vários outros negócios, é uma das maiores do país e importante para a economia nacional e dos estados. Além disso, é um setor que está buscando sempre a inovação e alimentando os pequenos negócios. “Os pequenos negócios atuam principalmente como



Foto: Divulgação/Sebrae

Pequenos negócios da construção civil ofereceram, no primeiro trimestre deste ano, 2.269 postos de trabalho

■ **Maior parte desses pequenos negócios está em João Pessoa (1.964) e em Campina Grande (527)**

prestadores de serviços para a construção civil. O Sebrae atua com consultorias, capacitações, oficinas e seminários”, acrescentou o analista. Ele lembrou ainda das empresas na área da construção que formam uma cadeia que, além dos pequenos negócios relacionados aos prestadores de serviço, como fornecedores de materiais de construção, profissionais como arquitetos, designers, marceneiros, decoradores, inclui ainda a indústria mo-

veleira e de equipamentos. “É um setor importante que alimenta toda uma cadeia na economia e impacta em geração de emprego e renda”, disse Oton Amorim.

Empregos

Com relação à geração de emprego, os pequenos negócios da construção civil ofertaram, no primeiro trimestre deste ano, 2.269 postos de trabalho. Os dados são do relatório produzido pelo Sebrae, a partir dos da-

dos fornecidos pelo Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged). Para a gerente da Unidade de Gestão Estratégica e Monitoramento do Sebrae-PB, Ivani Costa, a tendência é que o setor da construção civil continue gerando emprego nos próximos meses, caso a taxa de juros do Banco Central continue reduzindo até o fim do ano e proporcionando mais investimento por parte das empresas, incluindo as pequenas.

“Com a expectativa de redução das taxas de juros pelo Banco Central, há uma tendência para um aumento nos investimentos das empresas devido à redução do custo do crédito. Esse aumento potencial nos investimentos pode resultar na criação de novos postos de trabalho não apenas nos setores de serviços, mas também na construção civil, alimentando ainda mais o dinamismo do mercado de trabalho nas MPes do estado”, frisou a gerente.

BAIXA DEMANDA

Número de horas trabalhadas na indústria de transformação tem queda em março

Da Redação

A indústria de transformação apresentou queda do número de horas trabalhadas em março de 2024, que sugere baixa demanda e ausência de novos impulsos na atividade industrial. O recuo de 1,6% de fevereiro para março foi apontado pelos Indicadores Industriais, pesquisa da Confederação Nacional da Indústria (CNI). “O índice de horas trabalhadas recuou depois de dois meses em alta. Não foi uma queda brusca e não representa, necessariamente, uma mudança de rumo. Pode ser apenas uma acomodação. Apesar do mês mais fraco, quando comparamos todos os índices com o mesmo período de 2023, percebemos que a in-

dústria de transformação está mais aquecida”, explica o gerente de Análise Econômica da CNI, Marcelo Azevedo. Segundo a pesquisa, o emprego na indústria de transformação, segmento de indústria que realiza a transformação de matéria-prima em um produto final ou intermediário que vai ser novamente modificado por outra indústria, cresceu 0,5% de fevereiro para março de 2024. Quando comparado com o mesmo período do ano passado, o indicador aumentou 2,2%. Em março deste ano, os indicadores de rendimento médio e massa salarial registraram uma alta considerável de, respectivamente, 3,4% e 3,6% na passagem de fevereiro para março. Quan-

do comparados com o mesmo período do ano passado foi registrado crescimento 6,7% da massa salarial e 9,1% de rendimento médio. A alta é explicada pelo pagamento relevante de verbas rescisórias de uma fábrica de São Paulo que está transferindo a unidade para outro local. “É esperado que nos meses a seguir haja uma queda, e esses indicadores apresentem um retorno à tendência anterior - de alta, mas mais moderada - após o fim desse pagamento excepcional de verbas rescisórias”, adianta Azevedo. Para analisar a massa salarial e, consequentemente, o poder de compra dos trabalhadores na indústria, é considerada toda remuneração paga aos empregados da in-

dade, como o valor bruto dos salários-base; valor das horas extras; valor do 13º salário; valor do aviso prévio; comissões e percentagens; abonos; premiações; salário-maternidade; entre outros. **Faturamento estável** O faturamento real da indústria de transformação permaneceu estável (-0,6%) na passagem de fevereiro para março de 2024. Em comparação com março de 2023, houve uma queda foi de 4,3%. A Utilização da Capacidade Instalada (UCI) mostrou uma variação de -0,2 ponto percentual na passagem de fevereiro para março e ficou em 78,4%. Na comparação com março de 2023, houve uma queda de 0,6 pontos percentual.

COM DÓLAR FRACO

Petróleo fecha em alta e acumula ganhos na semana

Agência Estado

O petróleo subiu no fim da semana com o preço do WTI voltando a ficar acima dos US\$ 80 por barril na máxima *intraday* pela primeira vez neste mês. A *commodity* chegou a oscilar perto do negativo nesta manhã, mas se consolidou em alta em meio ao enfraquecimento do dólar contra divisas desenvolvidas. Na New York Mercantile Exchange (Nymex), o petróleo WTI para julho fechou em alta de 1,07% (US\$ 0,84), a US\$ 79,58 por barril. Na Intercontinental Exchange (ICE), o Brent para julho ganhou 0,95% (US\$ 0,71), a US\$ 83,98 por barril. Na semana, o WTI mais líquido teve alta de 1,69%, enquanto o Brent subiu 1,44%.

O estrategista-chefe de *commodities* do Saxo Bank, Ole Hansen, pontua que os preços do petróleo bruto estão estabilizados na parte inferior da faixa esperada, dado que o mercado concluiu que conflitos no Oriente Médio terão impacto limitado - ou nulo - sobre a oferta. Enquanto isso, ele aponta que o pico da demanda no verão americano deverá sustentar os preços na faixa atual nos próximos meses. Paralelo a isto, a Organização dos Países Exportadores de Petróleo (Opep) tem uma visão antagonista, destaca a consultoria, e segue esperando um crescimento robusto da demanda. Segundo a Capital, a AIE parece mais próxima de acertar do que a Opep.

FENABRAVE

Transações de usados têm o melhor resultado do ano em abril

Segundo levantamento da Federação Nacional da Distribuição de Veículos Automotores (Fenabreve), em abril, as transações de usados tiveram o melhor resultado do ano até o momento, com um total de 1.313.895 unidades, alta de 11,3% sobre março e de 26,6% sobre o mesmo mês do ano passado. No quadrimestre, a evolução acumulada é de 10%. De acordo com o presidente da Fenabreve, Andreia Jr., o cenário geral é positivo para o setor, que tem sido impulsionado pela maior disponibilidade de crédito para

a compra de veículos. “Vale ressaltar que a alta na comercialização de modelos novos acaba impactando, positivamente, em toda a cadeia, já que muitos seminovos e usados são dados como parte de pagamento na aquisição de um 0 km”, analisa. As transações de automóveis e comerciais leves cresceram 12,2% sobre o mês anterior e 27,9% na comparação com abril de 2023. No ano, a alta é de 10,5%. Os modelos usados com até 3 anos de fabricação representaram 11,2% do total transacionado no mês. No acumulado de 2024,

esses veículos acumulam participação de 10,3%. O mercado de caminhões evoluiu 9,5% sobre o mês anterior e 18,2% ante o mesmo mês do ano passado. A melhora foi suficiente para que o segmento ficasse positivo no ano (+0,7%). Os ônibus tiveram pequena reação, com alta de 1,6% no mês e de 9,1% sobre abril de 2023. No ano, no entanto, segue em queda de 3,3%. As motocicletas cresceram 9% na comparação com março e 24,4% sobre abril de 2023. A alta nos quatro primeiros meses do ano é de 9,8%.



Foto: Agência Brasil

Compras e vendas de automóveis e comerciais leves cresceram 12,2% sobre o mês anterior



## EMPREENDEDORISMO

# Favela se capacita e fomenta negócios

*Selecionados do concurso realizado em 2023 estão participando da incubação promovida pela Secties*

Iluska Cavalcante  
*Ascom Secties*

Maria das Neves, ou Nevinha como é mais conhecida, não sabe ler ou escrever, mas, com a ajuda da filha, tem conseguido receber a capacitação necessária para fomentar o crescimento do seu negócio, através do programa Parque Tecnológico Horizontes da Inovação, da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior para os ganhadores da Expo Favela Innovation 2023.

Apesar de ter recebido poucas oportunidades para estudar, Nevinha entende muito bem sobre como transformar uma boa ideia em um caso de sucesso. Com apenas R\$ 50,00 que conseguiu emprestado, ela começou a vender doces embaixo de um caqueiro juntamente com a sua mãe, em uma comunidade no município de Conde, e hoje é a criadora do Shopping Rural, também na cidade. Ela ficou entre as 10 melhores no Expo Favela nacional.

Hoje, o negócio de Maria das Neves não apenas mudou a sua vida e a de sua família, mas a de toda a comunidade,

com a geração de 500 empregos diretos e indiretos. “Esse programa do Parque Tecnológico tem contribuído para expandir ainda mais. É muito gratificante poder fazer parte disso, porque a Expo favela levou a gente a outros horizontes que antes a gente não enxergava, mas agora eu consigo mostrar o meu projeto para o mundo”, ressaltou.

O secretário de Estado da

Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior, Claudio Furtado, ressaltou que o trabalho de capacitação e acompanhamento realizado com os ganhadores da Expo Favela já proporcionou mudanças significativas no que antes era apenas uma ideia amadora e agora já pode ser chamado de *startups*.

“Esses empreendimentos selecionados no Expo Fave-

la começaram de forma rudimentar do ponto de vista empresarial. Então está sendo feito um trabalho para que elas possam ter todo esse arcabouço que o empreendedor precisa para inovar e tornar o produto mais competitivo na praça. Nessa nova etapa, por exemplo, podemos ver empreendimentos mais robustos e elaborados, hoje eles são, realmente, empresas nascentes”, disse o secretário.

Os 10 ganhadores da Expo favela 2023 receberam o incentivo de R\$ 40 mil para fomentar seus negócios e, agora, aprendem a como gerir esses recursos e administrar suas ideias da melhor forma. As capacitações são realizadas durante quatro meses, de forma híbrida, intercalando entre encontros on-line e presenciais.

De acordo com Mayara Costa, especialista em negócios de impacto do Parque Tecnológico Horizontes da Inovação, os empreendedores tiveram a opção de ser apoiados pela Secties, através do Parque Tecnológico, por meio da capacitação, e todos escolheram receber o acompanhamento.

“O nosso papel é se reunir com eles presencialmente para dar esse auxílio e capacitação. Estamos trabalhando, por exemplo, métodos de estruturação e plano de ação, para eles saberem o que vão fazer de seus negócios e, então, a gente começar a mensurar o crescimento desses negócios. Também vamos trabalhar o impacto dessa estruturação, o que eles realmente são e podem mostrar para que a gente tenha um impacto”, explicou.

Por fim, será promovido o que é conhecido por *Demo-day*. “É um dia em que acontece a apresentação desses negócios, mostrando o que eles estão fazendo, o que são e o quanto eles crescem, é para investidores e convidados externos”, completou Mayara Costa.

## Motivação é fundamental para qualquer oportunidade

A especialista explicou que a capacitação se faz necessária principalmente pelo contexto, muitas vezes, amador, com que esses negócios tiveram início. De acordo com ela, a motivação, nesses casos, é baseada na necessidade muito mais do que na oportunidade.

“Muitos desses negócios têm uma necessidade de estrutura de gestão. Os empreendedores vêm da periferia de locais mais vulneráveis, são pessoas que empreendem para sobreviver. Eles não empreendem por conta de uma oportunidade de mercado ou de demanda, e sim porque eles têm que pagar no fim do dia

a comida na mesa”, ressaltou.

O programa supre essa necessidade e serve como uma munição para o empreendimento ser impulsionado. “Eles já fazem maravilhosamente bem seus negócios e o que a gente está fazendo é potencializando, melhorando o que já é bom. Suprindo demandas e deficiências de gestão, *marketing*, modelos de negócio, comunicação, financeiro e jurídico”.

Para Rafael Rezende, um dos criadores da empresa My Moon, esse apoio tem sido essencial para o crescimento da sua empresa, que hoje funciona em seu apartamento de apenas dois quar-

tos. Apesar do espaço pequeno, o negócio de bichos de pelúcia antialérgicos tem crescido e já alcançou mais de 100 mil pessoas nas redes sociais.

“Essa ajuda da secretaria e do Parque Tecnológico tem sido essencial para elevar a nossa marca a padrões que talvez a gente só conseguisse com 10, 15 anos de empresa. Nós não tínhamos nenhuma habilidade administrativa, fomos adquirindo isso com o tempo e essas capacitações têm nos ajudado em todos os sentidos”, disse.

Raissa Holanda é representante do Projeto das Garças de Sanhauá, juntamente com a Associação de Mu-

lheres, que promove o turismo de base comunitária vivenciado na comunidade do Porto do Capim, em João Pessoa. Para ela, a proximidade com os outros empreendedores e a troca de ideias e experiências durante as capacitações têm sido uma das principais contribuições para o seu negócio.

“Aqui a gente consegue partilhar das dificuldades e, às vezes, a minha dificuldade, enquanto empreendedor social lá na comunidade, é semelhante a uma dificuldade de um outro empreendedor que está aqui, então a gente se sente mais calorosamente à vontade para poder partilhar de algumas dú-

vidas e questões que a gente tem enquanto negócio mesmo”, disse.

O projeto de turismo desenvolvido por Raíssa e outras pessoas da comunidade Porto do Capim tem o objetivo de apresentar a diversidade da região para o turismo. Segundo a empreendedora, por meio da culinária local, apresentação cultural, passeios de barco com canoieiros e pescadores, a comunidade consegue empreender e valorizar a sua cultura e regionalidade.

### O que é a Expo Favela?

A Expo Favela Innovation foi criada em 2022 com edições em diversos estados

do Brasil, o evento mostra o potencial empreendedor e inovador dos moradores das favelas. A Paraíba recebeu pela primeira vez uma edição do evento em setembro de 2023, quando os 10 empreendedores incubados no Programa do Parque Tecnológico Horizontes da Inovação foram selecionados.

A Expo Favela acontece por meio de uma parceria entre a Central Única das Favelas (Cufa), Fundação Dom Cabral (FDC), Favela Fundos e a Escola de Negócios da Favela e tem o objetivo de conectar os trabalhos de *startups* e empreendedores de favelas com empresários do “asfalto”.



Maria das Neves (de vestido listrado) é a criadora do Shopping Rural e está se capacitando por meio do Parque Tecnológico

Fotos: Ravi Pacheco/Divulgação



Rafael Rezende, um dos criadores da empresa My Moon



Raissa Holanda, do Porto do Capim, do Projeto Garças do Sanhauá



Mayara Costa, especialista em negócios do Parque Tecnológico



PRAGA URBANA

Pombos representam risco à saúde

Espécie encontrada nas cidades pode transmitir doenças graves, como pneumonia e meningoencefalite

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Muito comuns em praças, parques e outros espaços das cidades, os pombos não são uma espécie nativa da América do Sul. Eles foram trazidos ao Brasil em navegações, durante o processo de colonização europeia. Relatos históricos apontam que, inicialmente, essas aves viviam em gaiolas, sendo criadas para fins de alimentação, já que faziam parte do cardápio dos colonizadores. Outra teoria diz que Dom João VI quis trazer os pombos ao país como forma de embelezar as cidades. De qualquer forma, adaptados às terras tupiniquins, os pombos encontraram nos prédios, sacadas e telhados um lugar propício para o seu habitat e reprodução.

Os animais fazem parte de uma grande família, chamada *Columbidae*, com mais de 300 espécies por todo o mundo. Segundo o professor de Ciências Biológicas da Universidade Federal de Campina



Alimentar pombos contribui para expansão populacional da espécie, alerta especialista

Grande (UFCG), Erich Mariano, a espécie que foi trazida ao Brasil foi a *Columba livia*, mais conhecida como pombo-comum, pombo-doméstico ou pombo-das-rochas.

“Isso é um problema por si só, pois a gente está tratando de uma espécie invasora, não nativa. Os pombos são originários da Europa e da Ásia. Eles se adaptaram muito bem

nos ambientes urbanos brasileiros porque são animais que se reproduzem em costões rochosos — ambiente costeiro formado por rochas — e encontram, nas nossas cidades,

lugares ótimos para reprodução, sem qualquer predador. Isso realmente é um grande problema”, analisa Mariano.

O especialista destaca que os pombos são considerados uma praga urbana. Eles conseguem se proliferar muito rapidamente, chegando a ter seis ninhadas por ano. Cada animal adulto tem anualmente cerca de 12 filhotes e, em seis meses, esses filhotes já estão aptos à reprodução.

“De forma geral, eu considero os pombos como potenciais reservatórios de doenças, algumas, inclusive, bem sérias. Eles podem causar meningite, pneumonia fúngica e outras patologias. Os próprios locais de identificação, onde eles fazem os ninhos, também acabam acumulando muitas fezes, e isso gera uma proliferação de bactérias e fungos que também causam uma problemática para a saúde pública”, pontua Mariano.

O professor acrescenta que os pombos estão expostos ao ambiente da rua de forma semelhante a outros animais no-

civos, como os ratos. “Quando a gente sai da cidade os pombos que nós vemos, dentro da mata, são de outras espécies que são nativas aqui da América do Sul. São pombos também, mas são espécies completamente distintas, que realmente têm uma vida completamente diferente desses pombos urbanos”, explica.

Ação humana

Além da facilidade que a espécie tem de se reproduzir, os hábitos humanos de alimentar pombos em praças e ruas pode contribuir para a expansão populacional desses animais. O professor Erich Mariano explica que, na natureza, em condições ideais, os pombos se alimentam de grãos, frutos e insetos, a depender da época do ano. Então, os restos de comida ofertados pelo ser humano aos pombos — geralmente, pipoca e migalhas de pão — não fazem parte da alimentação ideal para a espécie, o que faz com que os animais fiquem fracos e mais suscetíveis a doenças.

Infectologista alerta para proliferação de doenças

A proliferação descontrolada de pombos pode representar riscos à saúde humana. Conforme alerta o médico infectologista Fernando Chagas, doenças transmitidas pelas aves podem afetar órgãos variados, a exemplo dos pulmões e cérebro.

“A *chlamydia psittaci*, por exemplo, é uma pneumonia que pode ser transmitida por pombos e também por outras aves, até mesmo por galinhas. Essa pneumonia pode ser um tanto quanto grave. Então, quanto maior a população de pombos na cidade, maiores as possibilidades da pessoa adquirir essa clamídia”, crava.

Outra doença relacionada à interação urbana com os pombos é a neurocriptococose, transmitida pelas fezes ressecadas do animal. Para evitá-la, é preciso ficar atento na hora de limpar ambientes, umedecendo o local antes de retirar os dejetos.

“Se o pombo defecar na sua casa, carro ou qualquer objeto que você tenha contato, você não deve simplesmente varrer ou limpar. Porque, se você fizer isso, fragmentos dos fungos, que são microscópicos, vão subir no ar e você vai respirá-lo. Esses fungos vão para o seu pulmão e, depois, chegarão ao cérebro. A neurocriptococose é uma meningoencefalite, que ataca crânio, cérebro e as meninges — membranas que revestem o sistema nervoso central. É uma doença de letalidade



Quanto maior a população de pombos, maiores as possibilidades de adquirir clamídia

Fernando Chagas

muito alta”, alerta Fernando Chagas.

De acordo com o médico, a doença dificilmente afeta pessoas jovens e saudáveis, sendo mais comuns em pessoas com problemas de imunidade, como idosos e pacientes de quimioterapia. Porém, o fungo pode permanecer por anos no organismo e se apresentar quando a imunidade estiver baixa. “Por isso o cuidado com o toque, com a convivência com esses animais. O pombo tem o risco de transmissão dessas duas doenças, então a proliferação deles acaba representando um risco à saúde pública”, diz Fernando Chagas.

Hábito inapropriado é rotina no Centro de JP

Quem circula por algumas áreas centrais de João Pessoa, e até mesmo pelos bairros, pode observar a presença de pombos, que costumam fazer seus ninhos em telhados e construções e que são muitas vezes alimentados pela população. Um desses lugares é o Ponto de Cem Réis, onde os pombos costumam ser alimentados cerca de cinco vezes ao dia, por pessoas que trabalham ou circulam na região, como relata a vendedora Renata de Figueiredo. “Eu coloco pão pela manhã; tem um senhor que coloca milho e outras pessoas que vêm no decorrer da tarde e da noite colocar xerém também. Mas eu faço porque eu faço caridade para os animais. Na verdade, meu sonho era ter uma ONG, mas não tenho condições”, conta. Ela diz que não mantém contato próximo com os pombos, não toca neles nem os coloca no colo; por isso, não se preocupa que eles possam lhe transmitir doenças.

O aposentado Júnior Levi revela que alimenta os pombos do Ponto de Cem Réis há cerca de um ano e também não tem medo de se infectar. “Eles já me conhecem. Eu chamo, eles vêm tudinho. Doença é o povo que não presta. Isso não dá doença não, isso é mentira”, diz.

Já o aposentado Adjailson Cantalice, outro frequentador assíduo do Ponto de Cem Réis, comenta que as pessoas não deveriam alimentar os animais: “O pombo, na ver-

dade as fezes, elas contaminam o homem. Então, as pessoas alimentam porque têm pena, mas não sabem o mal que estão fazendo”, lamenta.

Controle

Segundo normativa nº 141/2006, do Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama), que regulamenta o controle e o manejo ambiental da fauna sinantrópica nociva — caracterizada por animais que vivem próximos às habitações humanas ou mesmo em suas residências, e que podem comprometer a saúde das pessoas através da transmissão de doenças ou risco de acidentes —, os pombos são passíveis de controle por pessoas físicas e jurídicas devidamente habilitadas para tal atividade, sem a necessidade de autorização por parte do Ibama.

A normativa ainda destaca que a eliminação direta desses animais deve ser efetuada somente quando tiverem sido esgotadas as medidas de manejo ambiental, que tratam da eliminação ou alteração dos recursos utilizados pelos pombos, com a intenção de mudar o ambiente fazendo com que eles deixem os locais onde estão, como interromper a oferta de alimentação, por exemplo.

Em nível municipal, ações legislativas também buscam controlar a proliferação desses animais. Em João Pessoa, um requerimento protocolado em 29

de fevereiro deste ano, na Câmara de Vereadores, pede que sejam realizadas ações para o controle da propagação de pombos no entorno da Rua Coronel Otto Feio da Silva, no Pedro Gondim. Em Campina

Grande, a Lei nº 6.837/2017 dispõe sobre a proibição de alimentar pombos em espaços públicos, determinando que o descumprimento da legislação poderá acarretar advertência e aplicação de multa.



Júnior Levi se aproxima dos animais e ignora riscos





O mapa e a bússula servirão de orientação para os competidores, que precisarão encontrar pontos de controle

ORIENTAÇÃO

# Conde recebe segunda etapa do campeonato

*Disputa vai reunir 250 competidores que vão utilizar um mapa detalhado e uma bússula, entregues momentos antes da largada*

Camilla Barbosa  
cacamillabarbosa@gmail.com

Neste domingo, o Conde, município localizado na Região Metropolitana de João Pessoa, receberá a segunda etapa do 18º Campeonato Paraibano de Orientação (CPO 2024). O evento, que está sendo organizado pelos clubes Auto Esporte Orientação e Neblina, reunirá 205 competidores.

A corrida de orientação combina elementos da corrida com os da navegação. Os participantes usam um mapa detalhado, entregue momentos antes da largada, e uma bússula para encontrar uma série de pontos de controle, localizados em um terreno desconhecido, no menor tempo possível. Portanto, os competidores devem escolher a melhor rota para cada ponto, equilibrando velocidade e precisão.

“O campo de jogo é uma área menos urbana possível, a dessa etapa será com mata fechada, floresta bem preservada. Existem várias trilhas, as categorias iniciantes permanecem pelas trilhas, mas conforme aumentam as dificuldades, os atletas escolhem seu percurso de forma livre, então não tem um percurso fixo”, explicou o diretor técnico do CPO 2024, Petley Arruda.

O início das partidas da terceira etapa está previsto para acontecer às 8h deste domingo, e o encerramento será às 12h. A cada três minutos é largada uma bateria com apenas um atleta de cada categoria. Os competidores são divididos por idade, sexo (masculino e feminino) e nas várias categorias previstas nas regras da IOF (Federação Internacional de Orientação), além de quatro graus de dificuldade: elite - E, muito difícil - A, difícil - B e fácil - N (a última é direcionada aos iniciantes).

Apesar do campeonato permitir a participação de competidores iniciantes, Petley ponderou que é necessário que eles tenham um conhecimento mínimo prévio a respeito do esporte. “Antes das etapas, sempre tem curso de formação ministrado pelos clubes e federações. Quem se interessa por participar tem que ter esse conhecimen-

to básico. Por mais que a categoria iniciante seja mais fácil, só trilhas, mas, por questões de segurança, é exigido esse curso inicial antes, você não pode simplesmente chegar lá e participar”, disse.

Além de reunir os adeptos à modalidade, a 2ª etapa do CPO está inscrita na Semana Mundial da Orientação, um evento promovido pela Federação Internacional de Orientação (IOF). Durante o período, eventos são organizados em todo o mundo para celebrar e divulgar esse esporte. Esse evento é realizado anualmente visando aumentar a visibilidade e acessibilidade da orientação em todos os países das federações nacionais.

Apesar de ambas estarem no campo do atletismo, a corrida convencional e a de orientação possuem diferenças entre si, principalmente porque a segunda envolve estratégia e habilidades para enfrentar os mais variados terrenos.

“A corrida eu diria que é mais uma atividade física, e a orientação, além da questão física, tem a questão mental também. Você tem que fazer a leitura do mapa, tem que montar sua estratégia, ali, na hora, de um ponto para outro, você vai escolher qual a melhor rota. Às vezes você olhando no mapa, a mais curta talvez não seja a melhor, porque tem diversos obstáculos no caminho, com mata mais fechada, barranco. Você tem que escolher e só depois você terá a certeza se ela é a melhor. A trilha não tem nenhuma marcação, então envolve muito esforço físico e mental”, pontuou o diretor. De acordo com o cronograma do Cam-

peonato Paraibano de Orientação, a terceira etapa será realizada no dia 18 de agosto, e a quarta, encerrando a competição, em 20 de outubro. Apesar das duas primeiras serem realizadas no Litoral, Petley explica que outras cidades também já receberam etapas, em edições anteriores, como Campina Grande, Areia e Remígio.

Além dos 12 clubes paraibanos, a maioria da capital paraibana, outros oito clubes divididos entre potiguares e pernambucanos, participarão da competição deste domingo. “A gente tem essa facilidade e proximidade com o Rio Grande do Norte e Pernambuco, então tem vindo bastantes atletas de lá”, esclareceu Petley.

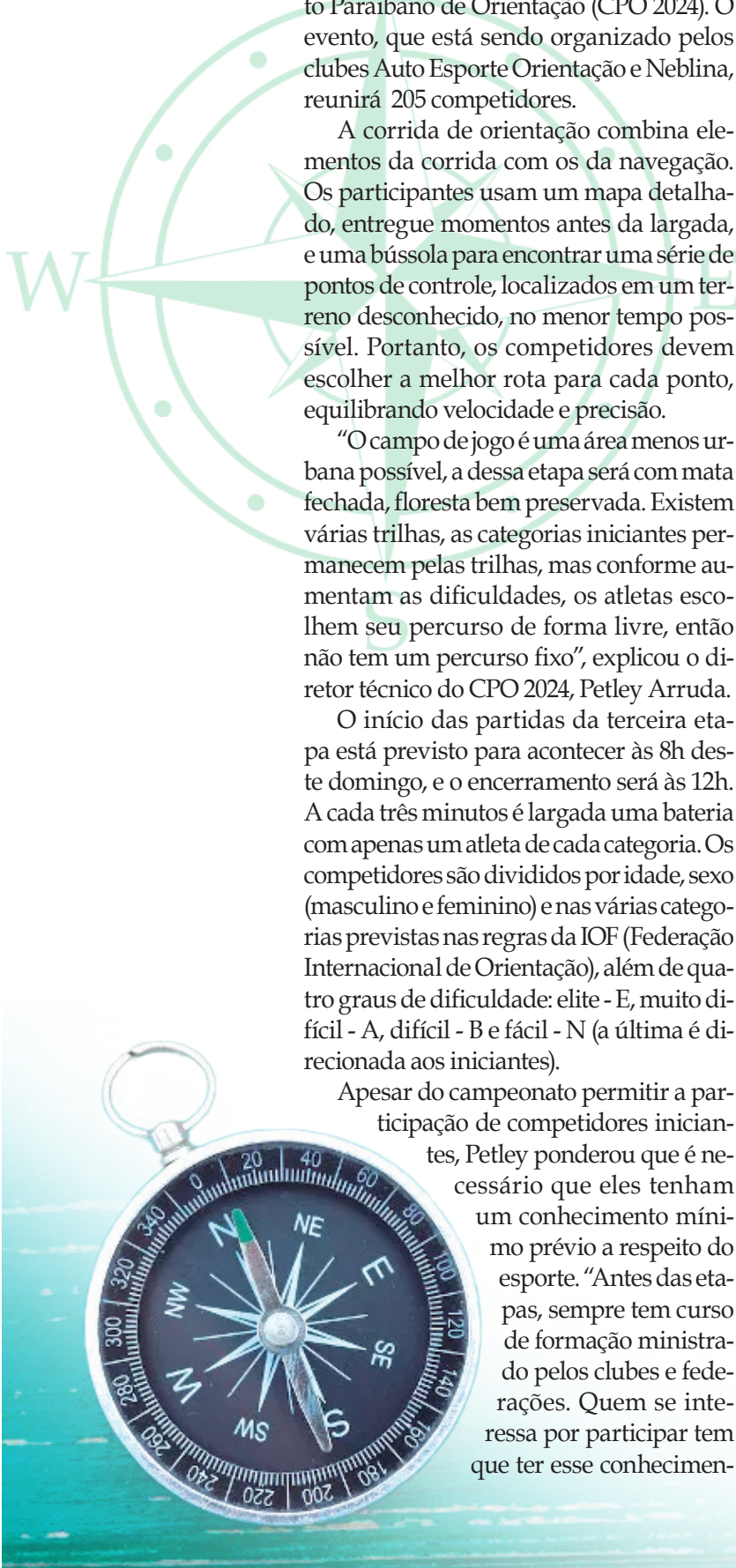
Já sobre os percursos, estes variam de acordo com a categoria. O menor, de 1.4km, é destinado aos iniciantes, e o maior, de 3.8 km, para os atletas da categoria Difícil, sendo que essas distâncias devem ser ainda maiores, na prática. “A quilometragem é uma distância estipulada, porque é na hora que o atleta escolhe seu percurso, então, com certeza, esse percurso será maior. A gente estima que o atleta faça uns 30% a mais do que o estimado. Porque a gente calcula em linha reta, de um ponto para outro, e lá, no terreno, dificilmente o atleta consegue caminhar dessa forma”, salientou o diretor técnico.

“O esporte ainda não é tão conhecido como competição, é mais diversão. A maioria dos atletas vai em busca dessa diversão e de entrar em contato com a natureza e enfrentar o desconhecido para buscar resolver esse desafio”, finalizou.

Foto: Petley Arruda



Antes de iniciar a trilha, cada competidor recebe as orientações, já de posse do mapa e da bússula. Início das partidas está previsto para as 8h, com encerramento ao meio-dia





SALTOS ORNAMENTAIS

# Paraibanos ganham 38 medalhas

Grêmio Vila Olímpica Parahyba e Instituto Pro-Brasil foram as equipes vencedoras da modalidade, em Brasília

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A delegação de saltos ornamentais do Grêmio Vila Olímpica Parahyba e Instituto Pro-Brasil (IPB), que disputou a Copinha Brasil, em Brasília, conquistou 38 medalhas, sendo 21 de ouro nas 24 provas disputadas. Ao todo, 17 atletas paraibanos, de cinco a doze anos, estiveram na competição, que aconteceu entre os dias 9 e 12 deste mês, com mais de 120 atletas de todo o país.

O técnico Edmundo Vergara, um dos responsáveis por comandar a delegação paraibana que competiu, disse: “Nós conseguimos obter mais medalhas do que todas as equipes que estavam no torneio. Então, a avaliação é a melhor possível, o feito pra gente foi gigante. A gente nunca tinha ganhado tantas medalhas no campeonato brasileiro”, comemorou ele.

Maria Clara tem 12 anos e foi uma das atletas premiadas, voltando da capital federal com três medalhas de bronze. Ela iniciou na ginástica artística, mas, em 2022, quando um dos técnicos que a acompanhavam viu sua desenvoltura, foi convidada para o teste da atual modalidade e ela foi aprovada. As primeiras competições das quais participou foram já em 2023, em São Paulo e em Fortaleza, onde conquistou medalhas de prata e bronze.

A mãe, Sarah Raquel, que sempre acompanha a filha nas competições, diz que o sentimento de vê-la nas disputas é único. “É uma emoção que não tem nem como descrever, porque a gente vive à flor da pele tudo aquilo ali, a gente se emociona, tem hora que a gente não consegue nem comemorar na hora, fica em êxtase. Digo que a gente só descansa quando volta pra João Pessoa, porque a gente fica numa adrenalina surreal, é muito emocionante acompanhar presencialmente”, descreveu.

Os treinos da jovem atleta ocorrem de segunda a sexta-feira, e aos sábados, em períodos que antecedem as competições. São três horas por dia, das 14h às 17h. Junto a ela, as demais atletas já voltaram a treinar, na última semana, com vistas à preparação para a próxima etapa da competição, em outubro,



Foto: Instagram Saltos Paraiba

Um total de 17 atletas participou da competição, em Brasília, superando representantes de vários estados da Federação; eles fizeram questão de exibir as medalhas

em São Paulo.

“Nós, pais, dizemos que são três horas que ganhamos com elas. Porque quando elas estão treinando são menos de três horas de tela e isso hoje em dia, na adolescência, com o mundo tecnológico em que vivemos, é como se já entrássemos com uma pontuação bem na frente. E a interação deles, eles torcem uns pelos outros e acho que é essa que tem que ser a dinâmica do esporte”, pontuou a mãe de Maria Clara.

O apoio da família e dos amigos é algo crucial, segundo Sarah, para chegar e brilhar nas competições. “Hoje em dia a gente conta com os amigos, faz rifa, faz vaquinha e os amigos se empolgam, entram no ritmo vendo tanto a desenvoltura, dedicação, e tanto que eles estavam acompanhando daqui, de João Pessoa, reunidos. E isso, diante de qualquer pódio e premiação, nós já saímos vencedores”.

O trabalho desenvolvido no Grêmio Vila Olímpica Parahyba é comandado pelos professores Edmundo Vergara e Pollyana Lacerda, além das auxiliares técnicas Bruna Brunnett e Beatriz Menezes. Ao todo, cerca de 40 atletas treinam diariamente no local.

Edmundo indica que a estrutura disponibilizada pelo clube, aliada ao compromisso

dos pais dos alunos, são elementos indissociáveis e cruciais para o bom desempenho que vem sendo alcançado nas competições das quais eles têm participado.

“Dois fatores são muito importantes para a revelação e o desempenho dessa criança. Primeiro fator, colocamos a nossa estrutura, ela nos possibilita realizar um trabalho sério, voltado para o alto nível mesmo, dos saltos ornamentais, e que está dando resultado. Outro fator relevante que eu acho é a participação dos pais, é muito importante porque nessa faixa etária são eles que levam para o treinamento, vão buscar, então assim eles estão bastante engajados nessa missão de apoiar, estimular para que elas possam render o máximo possível nas piscinas”, disse ele.

Sarah, por sua vez, pontua que o desempenho escolar também é muito importante nesse processo e fica atenta para que a filha entenda isso. “A gente tenta equilibrar a questão da fase da adolescência e da escola. Graças a Deus, até então, os técnicos cobram isso delas, do desempenho escolar, tem essa comunicação prévia também com os pais. Porque a dedicação tem que se estender do esporte à escola, acho que um equilibra o outro”, finalizou.



Foto: Sarah Raquel

Da esquerda para direita: Gabriela, Maria Eduarda e Maria Clara Rocha

## SUB-20

# CBF divulga lista de convocados para o Sul-Americano

O técnico da Seleção Brasileira Sub-20, Ramon Menezes, convocou nesta sexta-feira (17) os 23 jogadores para o período de treinamento na Granja Comary em junho. Eles se apresentam no dia 3 de junho e ficam na concentração da Amarelinha até o dia 11 em Teresópolis.

A série de treinamentos faz parte da preparação da seleção para a disputa do Sul-Americano da categoria, em janeiro, no Peru. O torneio classifica quatro equipes para a Copa do Mundo Sub-20 no Chile.

Foto: CBF



Estevão, do Palmeiras, foi chamado pelo técnico Ramon Menezes

### Veja a lista dos 23 convocados:

#### GOLEIROS

Felipe Longo - Corinthians  
Otávio - Cruzeiro  
Robert Assunção - Atlético-MG

#### LATERAIS

JP Chermont - Santos  
Leonardo Derik - Athletico-PR  
Pedro Lima - Sport  
Souza - Santos

#### ZAGUEIROS

Iago - Flamengo  
Jair - Santos  
Kayky - Fluminense  
Vitor Reis - Palmeiras

#### MEIO-CAMPISTAS

Bidon - Corinthians  
João Costa - Roma (ITA)  
João Pedro (JP) - Vasco  
Lorran - Flamengo  
Luis Guilherme -

Palmeiras  
Rayan Lucas - Flamengo

#### ATACANTES

Alisson Santana - Atlético-MG  
Deivid Washington - Chelsea (ING)  
Estevão - Palmeiras  
Pedrinho - Zenit (RUS)  
Robert - Cruzeiro  
Wesley - Corinthians



INVENCIBILIDADE

# Treze quer a quarta vitória na Série D

Galo da Borborema joga no Amigão, diante da sua torcida, contra o Iguatu-CE para manter os 100% de aproveitamento



Foto: Daniel Vieira/Treze FC

Wallace Pernambucano está escalado para jogar, hoje, contra o Iguatu-CE

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Treze entra em campo, hoje, contra o Iguatu-CE pela quarta rodada do Grupo A3 do Campeonato Brasileiro Série D, no Estádio Amigão, às 16h. Diante do seu torcedor, o time de Campina Grande tenta a sua segunda vitória em casa, já venceu o Sousa por 2 a 0. Um novo triunfo seria o quarto consecutivo pelo torneio nacional.

Segundo o site ogol.com.br, o Galo da Borborema e o time cearense nunca se enfrentaram. O jogo deste domingo (19) será o primeiro da história entre as equipes, que iniciaram a rodada como líder e vice-líder, respectivamente. Em coletiva pré-jogo, Waguinho Dias detalhou qual deve ser o comportamento do Treze atuando no Amigão.

“A equipe tem que mostrar a regularidade mantida nos últimos jogos. É o nosso segundo jogo em casa e a expectativa do torcedor aumentou. Com as vitórias que estão acontecendo, da maneira que estão acontecendo, nós temos que retribuir toda essa expectativa que o torcedor criou por mais um triunfo em casa”, afirmou.

Sobre o adversário, o treinador acredita que a força do mando de campo precisa prevalecer: “Entendemos que o Iguatu é uma grande equipe, fez um grande campeonato estadual e ainda não tomou nenhum gol na competição. Mas nós temos que entender que estamos em casa, precisa ter uma imposição. Nós vamos fazer de tudo para vencer e principalmente fazer com que o nosso torcedor vá para casa muito satisfeito com mais uma vitória”, ressaltou Waguinho.

Próximo adversário

O Iguatu-CE, próximo adversário do Treze, faz boa campanha na Série D. O time cearense está invicto no torneio, até o momento, em três rodadas, venceu duas, Santa Cruz-RN e Atlético-CE; e empatou outra, contra o Sousa. Nas três primeiras rodadas, a equipe do técnico Washington Luiz, que está no clube desde 2023, ainda não foi vazada.

No Campeonato Cearense 2024, o Azulão chegou às quartas de finais. Em sete partidas na competição, venceu três, empatou uma e perdeu três. Na primeira fase, em cinco partidas, somou 10 pontos, além disso, só perdeu para o Fortaleza. Na fase

seguinte, acabou sendo eliminado pelo Ferroviário.

Arbitragem

Jonathan Antero Silva (CBF-RO) é o árbitro da partida entre Treze e Iguatu-CE. Mattheus Tcharles (CBF-PB) e Wlademir Cunha (CBF-PB) são os assistentes. José de Arimateia (CBF-PB) é o quarto árbitro do confronto.

Ingressos

O torcedor que deseja ir ao Estádio Amigão neste domingo (19), e ainda não comprou ingresso deve ficar atento aos valores e setores destinados a cada público. Setor geral: meia R\$ 25 e inteira R\$ 50; sombra: meia R\$ 40 e inteira R\$ 80; e cadeiras: meia R\$ 80 e inteira R\$ 160. Para quem deseja ir como visitante, a entrada custa R\$ 40 a meia e a inteira, R\$ 80.

Grupo A3

Além de Treze e Iguatu-CE, às 16h, neste domingo (19), outras duas partidas completam a quarta rodada do Grupo A3 da Série D. Atlético-CE e Maracanã-CE fazem um confronto de cearenses, às 16h. Já América de Natal e Potiguar-RN entram em campo um pouco mais tarde, às 18h, na Arena das Dunas.

MUDANÇAS

## Botafogo já utilizou 24 jogadores nos quatro jogos da Série C

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O técnico Evaristo Piza já utilizou 24 atletas nos primeiros quatro jogos do Alvinegro da Estrela Vermelha na Série C do Campeonato Brasileiro. Seja por lesões de atletas, suspensões ou opção técnica, uma vez que está conhecendo o grupo, o treinador ainda não conseguiu repetir uma escalação nas partidas em que esteve à frente do Xerife do Nordeste pela terceira divisão em 2024.

Além disso, ele tem utilizado bastante o banco de reservas, no que é o melhor início do Botafogo na Série C. “É um grupo bastante qualificado e eu passei para eles sobre a questão do jogo a jogo. Então, cada jogo desenha uma história, cada jogo desenha uma leitura (do adversário). [...] Você pode utilizá-los (os atletas) a qualquer momento, independente do adversário. É entender o próximo jogo sempre”, ressaltou o treinador em entrevista coletiva.

“Teve algumas situações, até por necessidade, que a mudança ocorreu porque o jogador não estava apto a atuar. As trocas às vezes potencializam o jogo que você lê, em que precisa de um jogador mais velocista, precisa de mais controle de bola. Então, você vai alternando, e isso acarretou nesse número de atletas participando ativamente dos jogos”, reforçou Piza.

Jogadores não utilizados

Os únicos jogadores que ainda não entraram em cam-

po nesta Série C são os goleiros Caio Alan e Edilson, o lateral-direito Jeffinho, os zagueiro Douglas e Tiago Marques, os volantes Pedro Ivo (machucado), Lucas Siqueira (machucado) e Rafael Lins, além do atacante Dayvison.

Conforme a assessoria do clube, dos atletas que não jogaram com Piza, Jeffinho e Tiago Marques, que são crias da base, recuperam-se de graves lesões no joelho e ainda não entraram em campo em 2024.

Atletas que mais atuaram

Apenas os zagueiros Wendel Lomar e Reniê, o lateral-esquerdo Evandro, o volante Edmundo, o meia Bruno Leite e o atacante Pipico foram titulares em todos os quatro jogos. No entanto, só Lomar esteve em campo até o final em todas as partidas pela competição nacional.

Wendel Lomar, aliás, é sinônimo de regularidade na atual temporada. Dos 28 jogos do time em 2024, o camisa 4 só não esteve em campo nos compromissos contra Pombal e Atlético de Cajazeiras pelo Campeonato Paraibano, quando foi poupado pela comissão técnica. Segundo informou a assessoria do Belo, o zagueiro e o goleiro Dalton são os atletas que mais atuaram no ano, com 26 partidas.

Próximo jogo

Com 10 pontos em quatro jogos, o Botafogo se consolidou como grande candidato a uma das vagas no quadrangular final. A equipe agora se prepara para o duelo contra o

Sampaio Corrêa-MA, marcado para o próximo domingo (27), às 20h, no Estádio Castelão, em São Luís.

Diante da equipe maranhense, mais uma vez, Evaristo Piza não poderá repetir a escalação inicial do Alvinegro da Estrela Vermelha. O capitão Reniê levou o terceiro cartão amarelo na vitória por 3 a 1 sobre o Volta Redonda-RJ e desfalca o time no próximo compromisso. Em compensação, o meia Dudu volta de suspensão e reforça o Belo no confronto da 6ª rodada da Série C.

## Atletas utilizados na Série C

■ Goleiros:

Dalton  
Wallace

■ Laterais:

Erick  
Lenon  
Evandro  
Rafael Furlan

■ Zagueiros:

Reniê  
Wendel  
Lucas Balardin

■ Meio-campistas:

Thallyson  
Edmundo  
Júlio Rusch (deixou o clube)  
Gama  
Lucas Gonçalves  
Warley  
Dudu  
Bruno Leite

■ Atacantes:

Will Viana  
Paulinho  
Joãozinho  
Gabriel Lima  
Gustavo Poffo  
Pipico  
Jô



Foto: Cristiano Santos

Evaristo Piza já realizou várias mudanças na equipe do Botafogo, por causa, principalmente, de problemas médicos





Fortaleza e Vasco empataram na primeira partida, realizada na capital cearense, enquanto que o jogo envolvendo Sousa e Bragantino terminou empatado por 1 a 1, no Marizão



COPA DO BRASIL

# Rodada decisiva começa na terça-feira

Sousa joga em Bragança Paulista, às 19h30, em busca de uma vitória para passar a próxima fase da competição

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Os jogos de volta da Copa do Brasil 2024 estão marcados para esta semana, com exceção daqueles que envolvem Grêmio, Internacional, Ypiranga e Juventude por causa das enchentes provocadas pelas chuvas que afetam o estado do Rio Grande do Sul. Um desses jogos, Internacional e Juventude não aconteceu, sequer, a primeira partida que deveria ter ocorrido em Porto Alegre. O Grêmio ainda jogou a primeira partida, contra o Operário que terminou empatado em 0 a 0.

Na terça-feira (21), no Estádio Nabi Abi Chedid, às 19h30 o Bragantino recebe o Sousa, em Bragança Paulista. Na primeira partida, realizada no Marizão, em Sousa,

houve empate de 1 a 1 e quem vencer avança para a próxima fase da competição, em caso de empate a vaga será decidida nos pênaltis.

Para esta partida a equipe paulista vai entrar em campo bastante motivado pela vitória sobre o Sportivo Luqueño, em Assunção, no Paraguai, por 3 a 2, pela Copa Sul-Americana. Na próxima rodada, última da fase de grupos, o Red Bull Bragantino ocupa a segunda colocação com 12 pontos, empatado com o Racing.

O Sousa, a sensação da Copa do Brasil, já eliminou o Cruzeiro, maior campeão da competição, na partida de estreia, por 2 a 0. Venceu o segundo jogo contra o Petrolina, por 1 a 0.

A outra partida, marcada para terça-feira, vai acontecer no Estádio de São Ja-

nuário onde o Vasco recebe o Fortaleza. O primeiro jogo, realizado na capital cearense, terminou empatado em 0 a 0 e quem vencer estará classificado a próxima fase da competição.

Enquanto a equipe carioca jogou pela última vez, no

Sousa

A equipe paraibana chegou na terceira fase após vitórias contra Cruzeiro e Petrolina e, contra o Bragantino, conseguiu um empate por 1 a 1 no Marizão

domingo (12) quando venceu o Vitória, por 2 a 1 jogando em seu estádio, o Tricolor do Pici atuou na quarta-feira (15) e empatou em 1 a 1 contra o Boca Juniors.

**Na quarta-feira**

A Copa do Brasil tem continuidade na quarta-feira (22), com sete partidas, com destaque para Amazonas e Flamengo, jogo marcado para as 21h30, na Arena Amazônia, em Manaus. Na primeira partida, no Estádio do Maracanã, o Rubro-Negro carioca venceu por 1 a 0 e precisa de pelo menos um empate para avançar à próxima fase, ao contrário do adversário que terá que vencer, por dois gols de diferença e, em caso de placar igual, ou seja, vencer por 1 a 0, a decisão para saber quem avança será conhecida nos pênaltis.

Mas a rodada tem quatro partidas marcadas para as 19h. Atlético-GO e Brusque se enfrentam no Estádio Antônio Accioly, em Goiânia. No primeiro jogo, realizado em Brusque, Santa Catarina, o time de Goiás venceu por 1 a 0 e tem a vantagem de jogar pelo empate em seus domínios.

Fluminense e Sampaio Corrêa se enfrentam no Estádio do Maracanã, no Rio de Janeiro. O Tricolor carioca venceu a partida de ida por 2 a 0. Pela Libertadores, a equipe comandada por Fernando Diniz venceu o Cerro Porteño por 2 a 1 e já garantiu a classificação, antecipada, em primeiro lugar, na Chave A da competição.

Na Série B o Sampaio Corrêa, na quarta-feira passada, empatou em casa com o Goiás, por 1 a 1 e jogou con-

tra o Amazonas, em Manaus. Sport recebe em Recife o Atlético-MG. Na primeira partida, em Belo Horizonte, a equipe pernambucana perdeu por 2 a 0 e vai ter que jogar muito para conseguir reverter o placar, pois terá que vencer por três gols de diferença para avançar à próxima fase da competição.

Vitória e Botafogo jogam no Barradão, em Salvador. No jogo realizado no Estádio Nilton Santos, o Alvinegro carioca venceu por 1 a 0, obrigando o Rubro-Negro baiano a vencer por dois gols de diferença.

Na Neo Química Arena, o Corinthians joga contra o América-RN. Em Natal, a equipe paulista venceu por 2 a 1 e entra em campo precisando apenas de um empate. Outras cinco partidas irão acontecer na quinta-feira (23).



O meio-campista Gerson marcou um dos gols na vitória contra o Bolívar, líder do Grupo E

## LIBERTADORES

# Flamengo busca a classificação

Faltando apenas uma rodada para o encerramento da fase de grupos da Libertadores, e com Grêmio com dois jogos atrasados, o Flamengo é o único clube que ainda não garantiu sua classificação na competição. O Rubro-Negro, que está no Grupo E, com sete pontos, ocupa a segunda colocação, mesma pontuação do terceiro colocado, o Palestino e, na última rodada enfrenta o Millonarios, lanterna desse grupo, com apenas três pontos, na terça-feira (28).

Fluminense e Palmeiras, integrantes, respectivamente dos Grupos A e F garantiram a passagem para a outra fase faltando ainda uma rodada, ambos na primeira colocação sem chances de serem alcançados. O Tricolor carioca está com 11 pontos é o segundo colocado. O Cerro Porteño tem apenas cinco pontos. O próximo jogo do Fluminense será na quarta-feira (29),

contra o Alianza Lima, no Estádio do Maracanã, no Rio de Janeiro.

O Verdão, com 13 pontos, também não pode mais ser alcançado pelo segundo colocado, o San Lorenzo, que tem sete pontos. Na quinta-feira (30), a equipe comandada por Abel Ferreira enfrenta no Allianz Parque o San Lorenzo para manter a invencibilidade na competição no Grupo F.

O São Paulo, no Grupo B está garantido na próxima fase, mas na última partida o Tricolor paulista decide a liderança com o Talleres, primeiro colocado com 13. As outras duas equipes do grupo, Barcelona com três pontos e o Cobresal com um, não têm mais chances.

No Grupo D, a situação do Botafogo com nove pontos é apenas vencer o Junior que está na liderança com o mesmo número de pontos do Alvinegro, em jogo marcado para a terça-feira (28), às 19h, em Barranquilla.

No Grupo G, o Atlético-MG está tranquilo, pois entra em campo, na última partida desta fase, também no dia 28, na Arena MRV, contra o Caracas, último colocado com apenas um ponto.

O Grêmio, que está no Grupo C, teve seus jogos adiados por causa das enchentes em Porto Alegre. No próximo dia 29 enfrenta o The Strongest; nos dias 4 e 8, joga contra o Huachipato e Estudiantes, respectivamente.

■ Por causa das enchentes no Rio Grande do Sul, os jogos do Grêmio foram adiados pela CBF



## CENTRO HISTÓRICO

# Pelos caminhos da fé

*Projeto da Arquidiocese da Paraíba inicia obras de restauração do Centro Cultural São Francisco para contar a história da fundação da cidade a partir das igrejas e conventos coloniais*

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

Quem visita o Centro Cultural São Francisco, no Centro Histórico de João Pessoa, tem se deparado com correntes de contenção, andaimes e trabalhadores já no adro do convento. Tratam-se das obras de manutenção e restauração que vêm sendo realizadas e integram o projeto *Caminhos da Fé*, de iniciativa da Arquidiocese da Paraíba.

A primeira etapa dos trabalhos já foi concluída. Foram realizados serviços de manutenção e recuperação na estrutura do cruzeiro, incluindo a restauração de elementos artísticos do monumento, como os pelicanos, aves que circundam o pedestal da cruz e simbolizam a doação e o sacrifício, e o par de leões de foo, que guardam as entradas do adro. Mais recentemente foram removidos para restauração os seis painéis de azulejos portugueses que retratam passagens da Via-Sacra e está sendo higienizada a parte superior dos muros, feitos em cantaria.

A arquiteta Ana Luzia da Costa, do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), vem acompanhando todo o processo de recuperação, desde a formatação do projeto até a execução das obras. Ela relembra que, em 2008, já havia sido realizada uma intervenção nos seis painéis figurativos, porém, um pouco mais modesta. Já nos azulejos não figurativos, que recobrem as paredes do pátio do templo, a última restauração data de 1940, quando também foi realizado o preenchimento com reboco nas partes cujas peças haviam se perdido. Dessa vez, além dos serviços de manutenção, deverá ser realizado um tratamento de maior profundidade, que inclui a restauração dos painéis dos nichos e a aplicação de novas peças em substituição ao reboco do muro, a fim de diminuir o impacto visual.

“A restauração é um procedimento que deve ser a última opção, mas ela é necessária quando o objeto chega a um determinado ponto de degradação e para que ele perdue. Nesse momento, a parte mais crítica são os azulejos

do adro, e eles precisam ser tratados para essa referência não ser totalmente perdida. Eles chegaram até nós, e que a gente consiga levar essa experiência de observação desses bens para outras gerações”, defende a arquiteta.

Para execução dos serviços é contratada uma construtora, assim como restauradores, que tiveram currículos avaliados e aprovados pelo Iphan, órgão responsável pelo acompanhamento e fiscalização. Ana Luiza faz visitas regulares ao Centro Cultural São Francisco ao menos três vezes por semana. Qualquer nova descoberta que demande alteração no projeto também passa por uma avaliação para que as obras deem prosseguimento.

A arquiteta relata que os trabalhos do lado direito de quem entra no adro já estão bastante avançados. Estão sendo realizadas a higienização e um tratamento específico para evitar o progresso do desgaste do material e impedir tanto o acúmulo de água, que gera as infiltrações, como de sementes, que permitem o crescimento de árvores. A restauração dos azulejos virá em seguida, como o tratamento e a refinação do vidro, isto é, da camada do azulejo que recobre e protege a pintura. “A gente identifica muitos processos de desprendimento, de fragmentação, tanto pelo tempo como pelas intempéries dos agentes externos, quanto, em alguns casos, também por vandalismo, por ataque de pedras e de outros objetos que causaram danos ao longo do tempo”, conta Ana Luiza da Costa.

Em relação aos seis painéis de azulejos que retratam cenas da Via-Sacra, depois que for realizada a restauração, será realizada uma avaliação para decidir se os mesmos voltarão para seu local original, os nichos, ou serão colocados em algum outro espaço dentro do próprio Centro Cultural São Francisco. No caso dessa última proposta, seriam colocadas réplicas na parte exterior do convento. “Tudo depende do estado em que esses bens vão se encontrar após a restauração e de uma decisão que vamos tomar com o Centro Cultural e com os técnicos de restauração”, comenta a profissional do Iphan.

*Depois da manutenção e recuperação na estrutura do Cruzeiro, recentemente foram removidos para restauração os seis painéis de azulejos portugueses que retratam as passagens da Via-Sacra*



Fotos: Leonado Ariel

## Igrejas marcaram o traçado urbano de JP

Engana-se quem pensa que o projeto *Caminhos da Fé* tem como principal objetivo a restauração dos conventos históricos. A iniciativa da Arquidiocese da Paraíba é bem mais ampla: contar a história da fundação da cidade a partir das igrejas e conventos coloniais.

“O projeto *Caminhos da Fé* foi pensado para ser um guia pelo pelas igrejas históricas, as igrejas coloniais: o Centro Cultural

São Francisco, a Catedral da Sé, o Mosteiro e a Igreja de São Bento, Igreja da Misericórdia e a Igreja do Carmo. Porque essas igrejas, do final dos séculos 16, marcaram o traçado urbano da cidade, um traçado em forma de uma cruz. Essa foi a primeira idealização ao lançar o *Caminhos da Fé*”, explica padre Marcondes Menezes, diretor do Centro Cultural São Francisco.

O padre ressalta que, para levar adiante esse objetivo, é fundamental contar tanto com a presença de um mediador ou mediadora em cada igreja, para que apresente aos turistas e moradores da cidade a história da cidade a partir das edificações, assim como da execução dos serviços de restauração.

“O restauro é o meio para deixar as igrejas pre-

paradas. Como é que você vai apresentar um guia, um circuito de igrejas para os turistas e, de repente, as igrejas não estão conservadas?”, questiona-se o padre. “Algumas delas estão em perfeito estado de conservação, como a parte interna do Centro Cultural São Francisco, mas a parte externa necessitava de reparos e por isso está sendo feito”, justifica o padre Marcondes Menezes.

## Percurso realizado de modo experimental

■ Dias de visita são divulgados pelo perfil oficial do projeto no Instagram

te lançou uma campanha que está sendo veiculada ainda pelas TVs para mobilizar o empresariado a aportar recursos pelas leis de incentivo, pelo abatimento do Imposto de Renda, ou através do ICMS

Cultural”, destaca o padre Marcondes.

Cada proposta de restauro e conservação é independente e tem um orçamento próprio, o que garante que os trabalhos sejam executados por etapas. Cada projeto é elaborado com a orientação e supervisão dos institutos do Patrimônio Histórico Nacional e Estadual (Iphan e Iphaep – Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba).

O diretor do Centro Cultural informou que na etapa que está sendo realizada – de tratamento dos

azulejos e cantaria do adro – uma parte dos recursos foi garantida pela Prefeitura Municipal. As próximas etapas serão a limpeza e restauração da fachada da igreja e a restauração do relógio solar e da fonte.

Quem desejar colaborar financeiramente com o projeto *Caminhos da Fé* pode doar qualquer quantia pela chave Pix [caminhosdafepb@gmail.com](mailto:caminhosdafepb@gmail.com), em nome da Arquidiocese da Paraíba, ou ainda por meio de depósito na conta-corrente 37650-7, Agência 435, Banco Bradesco (código 237).



Entre outros locais, o trajeto passará pela (à esq., de cima para baixo) Igreja de São Frei Pedro Gonçalves, Catedral Basílica N. S. das Neves, Mosteiro de São Bento, (à dir., de cima para baixo) Centro Cultural São Francisco, Igreja do Carmo e Igreja de N. S. da Misericórdia

Imagem: Arquidiocese da PB/Reprodução



# Barbosa Gomes

## Apaixonado pelo futebol, paraibano foi o “foguetão” da crônica esportiva



Gomes fez parte da fundação da Associação dos Cronistas Esportivos da Paraíba (Acep), na qual atuou incansavelmente e estimulou os demais a cobrirem não somente o futebol, como também outras modalidades

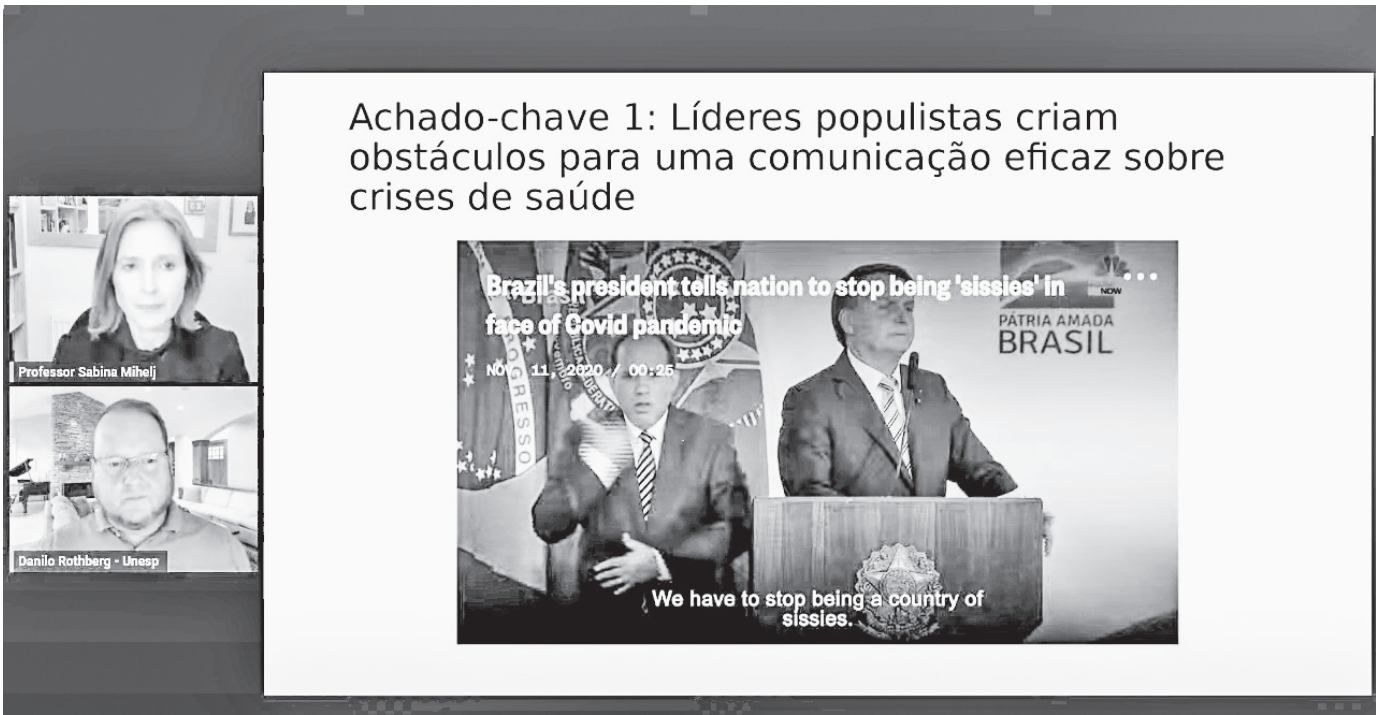
## Angélica Lúcio

## Lições da pandemia para a comunicação das epidemias

No dia 25 de abril, assisti de forma on-line ao seminário “Lições da pandemia para a comunicação das epidemias”. O evento foi promovido pela ABCPública (Associação Brasileira de Comunicação Pública) em parceria com o projeto multinacional Pancopop – Comunicação da pandemia em tempos de populismo. O Pancopop desenvolveu o primeiro estudo comparativo sobre comunicação de crises sanitárias no contexto da política populista, envolvendo pesquisadores da comunicação política e da saúde pública. Foram pesquisados quatro países: Brasil, Estados Unidos, Polônia e Sérvia.

Dentre os principais achados-chave da pesquisa apresentados durante o seminário, em primeira mão, estão: 1) Líderes populistas criam obstáculos para uma comunicação eficaz sobre crises de saúde; 2) Políticas populistas de mídia obtiveram o acesso público a informações confiáveis; 3) Politização da saúde reduz o foco na orientação de saúde pública em notícias; 4) Crenças populistas reduzem a confiança em especialistas e aumentam a vulnerabilidade à desinformação sobre saúde.

Conforme exposto no seminário, manter crenças populistas, votar em políticos populistas e desconfiar de especialistas (médicos, científicos) são alguns dos fatores que aumentam a probabilidade de a população acreditar em desinformação. Por exemplo: o estudo aponta que, no Brasil, eleitores de Bolsonaro acreditam em 67% mais incorreções sobre a Covid-19/vacinas do que eleitores de candidatos adversários



Seminário virtual é um estudo comparativo sobre comunicação de crises sanitárias no contexto da política populista

ou abstêmios. Já nos Estados Unidos, eleitores de Trump acreditam em 52% mais desinformação do que não eleitores.

Para lidar com o cenário de desinformação em saúde, o estudo também aponta recomendações direcionadas a autoridades de saúde pública e funcionários de governo. Confira algumas orientações apresentadas durante o evento de forma resumida:

■ Manter a autonomia e a transparência dos órgãos especializados chefiados por profissionais de saúde e a integridade do processo científico de coleta e

análise de informações e formulação de recomendações;

■ Antecipar a contestação política sobre ameaças à saúde pública e medidas preventivas, e revisar as ferramentas de orientação e treinamento existentes para emergências de saúde pública, incorporando conselhos e cenários que prevejam a falta de apoio das elites políticas;

■ Ao desenvolver medidas e tratamentos preventivos, evitar estilos de comunicação puramente de cima para baixo e desenvolver mecanismos de diálogo com uma série de atores, procurando encon-

trando soluções multipartidárias que tenham mais chances de ser amplamente aceitas;

■ Nutrir relações de cooperação com organizações de mídia, garantir que as perguntas recebidas de jornalistas nunca fiquem sem respostas e facilitar o acesso dos jornalistas a especialistas com experiência adequada;

■ Desenvolver e implementar uma estratégia integrada para combater a desinformação sobre saúde, tanto online quanto off-line, coordenando os esforços de combate à desinformação, em nível nacional, regional e local, envolvendo múltiplas partes interessadas, desde organizações de comunicação social, reguladores e plataformas digitais a influenciadores e comunidades locais, prestando atenção aos grupos vulnerabilizados.

O seminário “Lições da pandemia para a comunicação das epidemias” está disponível no canal da ABCPública no YouTube (www.youtube.com/ABCPública). Vale a pena dar uma conferida.

angelicallucio@gmail.com

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

Jarbas Hermano Barbosa Gomes nasceu a 3 de janeiro de 1934, em João Pessoa. O caçula dos sete filhos de Manoel Galdino e Rita Barbosa Gomes estudou no Liceu Paraibano, situado no Centro da capital, e, já adolescente, tinha a Lagoa do Parque Solon de Lucena como ponto de encontro com os amigos para “bater uma bola”, a sua grande paixão. Participou ativamente, ainda em 1949, da fundação do Santos Futebol Clube de João Pessoa, que mais tarde ficou conhecido como Santos de Tereré.

O esporte tornou-se parte da vida do ardoroso flamenguista, seja em campo ou nas cabines de imprensa, cobrindo importantes competições locais e regionais nas rádios Arapuan e Tabajara, e posteriormente, no Jornal *O Norte*.

Esteve na composição da primeira equipe do departamento esportivo da Rádio Arapuan, a convite do colega de colégio Otinaldo Lourenço. Com outros companheiros do antigo Clube Náutico da Lagoa, como Vicente de Lemos, Jairo Lisboa, José Octávio de Mello e João Carlos de Franca, este último já atuante em *O Norte*. O próprio José Octávio descreve como era essa preparação: “Os programas eram escritos e preparados, com antecedência, para leitura entre 18h05 e 18h30, daí porque os cronistas se reúniam, à tarde, no quarto de Otinaldo, na Santos Dumont, 99, para elaboração do material datilografado”.

A equipe chegou a fazer transmissões do Recife e de Campina Grande, ganhando as graças do diretor da concorrente e emissora oficial do Estado, a Rádio Tabajara. O então dirigente Antônio Coutinho de Lucena resolveu contratar boa parte daquele time de cro-

nistas para formar seu departamento esportivo, sob a supervisão de Otinaldo Lourenço. “Os meninos da Tabajara” possuíam tanto prestígio que a direção os vestiu a capricho. “Com seus paletós de xadrez, camisas brancas e calças escuras – novidade da época – o pessoal de esportes da Tabajara impunha-se em toda linha”, narra José Octávio.

O filho mais novo de Barbosa Gomes, Klecius Gomes, destaca que o pai procurava se manter imparcial na abordagem das notícias, sobretudo porque no esporte prevalece a rivalidade entre torcedores. “Ele tinha uma leitura de jogo muito boa. Gostava de escrever mais pela razão, não pela emoção. Inclusive, uma vez chegou até a aconselhar outro radialista de que ele tinha que comentar com a razão, e não com a emoção”, relata.

Outra cobertura que Klecius Gomes ouvia muito de seu pai era do jogo entre o pernambucano Santa Cruz e o paulista Santos, de Pelé. Era o ano de 1969, e Barbosa foi enviado a Recife, com o fotógrafo e o motorista, em uma Kombi que pertencia ao Jornal *O Norte*, onde trabalhava à época, para fazer a reportagem. “O jornal tinha que fechar às 23h, então meu pai disse: ‘Vamos embora, senão não vai dar tempo de fechar a página’. Outro rapaz falou: ‘Mas a gente veio aqui ver o gol do Pelé. Vamos esperar pelo menos começar o segundo tempo’. Então, ele resolveu esperar. Contava que, em 15 minutos, Pelé fez um gol. O fotógrafo conseguiu bater a foto, e eles tiraram de Recife para João Pessoa em 50 minutos – um trajeto de 120 quilômetros – para fechar a página desse jornal”, conta o filho, saudoso.

Eudes Toscano, companheiro na Rádio Tabajara e amigo a ponto de ins-

pirar o nome do segundo filho de Barbosa (Eudes Gomes), destaca a convicção de opinião do colega de profissão. “Ele dizia o que achava que era e não falava o que os outros queriam. Dizia aquilo que pensava, escrevia a sua verdade e teve seus arranhões, como todos nós temos quando você tem uma opinião para dar”, explica o companheiro, ressaltando que no futebol, especialmente o torcedor, não admite que os cronistas tenham o seu clube para torcer.

Numa reportagem de 26 de junho de 1954 publicada em *O Norte*, na qual se tomavam opiniões de especialistas e torcedores sobre o jogo Brasil contra a Hungria, Barbosa Gomes foi contundente: “Acho difícil a vitória do Brasil. Não sou um derrotista, mas o quadro húngaro é superior ao nosso. Meu palpite? Deus queira que eu erre, 3 x 0 para a Hungria”, expressava-se, contrariando o otimismo da maioria dos demais entrevistados.

Os arranhões a que Eudes Toscano fazia referência podem ser traduzidos em reclamações que chegavam às redações por meio de cartas dirigidas a todos os cronistas esportivos. Uma delas, que criticava Barbosa Gomes, foi duramente rebatida por João Carlos Franca em sua coluna no Jornal *O Norte*. O colunista classificou as acusações

## Tocando em Frente

## Os conjuntos vocais – XVII

Trio Nagô – Já se foi o tempo em que serviços de alto-falantes e emissoras de rádio, ao anunciarem um “número musical”, antes ou depois de sua execução, informavam, necessariamente, o(s) nome(s) do(s) seu(s) criador(es). Quando se tratava de uma parceria, os nomes dos autores seriam citados, priorizando, se fosse o caso, o nome do compositor da melodia e, em seguida, o do letrista, conforme ainda consta dos releases dos discos, vinis, CDs, ou seja, de que plataforma for. Estas considerações vêm a propósito do esquecimento a que são relegados hoje, com algumas exceções, os criadores do nosso cancionário de música popular. No mais das vezes, ouvintes desatentos creem e divulgam serem os intérpretes – sem nenhum demérito para estes – os autores de uma música consagrada. Há, então, situações em que criações musicais são incorporadas à nossa MPB, como se os autores fossem os próprios intérpretes. Uma rápida passagem, por exemplo, pela discografia de Roberto Carlos, serve-nos como ilustração: há músicas que podemos citar, que ficaram consagradas e cujos autores são desconhecidos pelos que conhecem o rico acervo da dupla Roberto e Erasmo Carlos, como “Um leão está solto na rua” e “Parei... olhei” (Rossini Pinto), “Meu Pequeno Cachoeiro” (Raul Sampaio), “Outra Vez” (Isolda), “Um jeito estúpido de te amar” (Isolda e Milton Carlos), “Como vai você” (Antônio Marcos), “Aquele beijo que te dei” (Edson Ribeiro), entre outros.

As referências tornam-se mais evidentes quando falamos de um dos criadores do Trio Nagô, o compositor Evaldo Gouveia que, em solo ou em parceria com Jair Amorim, nos brindou com inúmeros sucessos, ditos românticos, gravados, entre outros, por Altemar Dutra e outros intérpretes menos votados: “Alguém me disse”, cuja criação é atribuída ao cantor baiano Anísio Silva; também daquela dupla, podem-se revisar outros sucessos, com os respectivos intérpretes: “Sentimental demais”, “Tudo de mim”, “Que queres tu de mim”, “Brigas”, “O Trovador”, com Altemar Dutra; já Nelson Gonçalves também pode ser citado como exemplo, sendo intérprete de inúmeras criações de Adelino Moreira: “A Volta do Boêmio”, “Meu vício é você”, “Escultura”, “Negue”, “Fica comigo esta noite”, para citar apenas os seus *hits* mais populares.



Gomes ao lado do “rei” Pelé, em 1969, quando o atleta marcou seu 999º gol da carreira



Professor Francelino Soares  
francelino-soares@bol.com.br



Grupo cearense conquistou o Prêmio Roquete Pinto de “Melhor Conjunto Vocal” de 1954

O Trio Nagô, como aconteceu com os Vocalistas Tropicais (1942), também nasceu no Ceará, por volta de 1950, e foi tido e havido, desde a sua criação, como um grupo “simpático e harmonioso”. Por volta de 1948, os cearenses Mário Alves de Almeida, que exercia a profissão de alfaiate, e Epaminondas de Souza, ambos de Fortaleza, já eram conhecidos como cantores e apresentavam-se na Ceará Rádio Clube, onde conheceram o terceiro componente Evaldo Gouveia, natural de Iguatu, interior cearense, que estreava naquela emissora. Consolidaram uma amizade e começaram a se apresentar pelos bares e casas noturnas da capital alencarina, ainda sem oficializar a formação de um conjunto vocal. Já com relativa conquista do seu espaço, interpretando músicas folclóricas nordestinas, foram convidados para uma apresentação em um evento na residência do presidente daquela

emissora. Usaram, inicialmente, o nome de Trio Cearense que passou, posteriormente, a se chamar Trio Iracema e, por sugestão do diretor da Rádio Clube, assumiram-se como Trio Nagô: Evaldo, como cantor, compositor e violonista; Mário, como cantor e violonista; e Epaminondas, como ritmista (atabaque). A aceitação pública os fez serem convidados, possivelmente por indicação do “patrão”, a apresentarem-se em várias emissoras do Nordeste, como Rádio Araripe (Crato), Poti (Natal), Borborema (Campina Grande), Tamandaré (Recife), culminado com uma apresentação na Rádio Farroupilha (na capital gaúcha), após o que, em consequência do sucesso que haviam conquistado no Nordeste, região de penetração auditiva daquelas emissoras, em 1952 foram indicados para representar o Ceará, quando do aniversário da TV Tupi (SP), sendo contratados para ocuparem um programa semanal na Rádio

suas atenções para trabalhar pelos esportes da Paraíba”, escreveu Franco.

Barbosa Gomes também esteve na fundação da Associação dos Cronistas Esportivos da Paraíba (Acep), na qual atuou incansavelmente, sobretudo, no sentido de estimular os demais colegas de profissão a cobrirem não somente o futebol, como também outras modalidades, como o vôlei, esporte que praticava e lhe rendeu o apelido entre os amigos de “Foguetão”, pela altura. Para isso, ele esteve por diversas vezes na organização de torneios que procuravam estimular a prática, especialmente entre o público feminino, sendo enviado a Recife para mediar a vinda de times pernambucanos à capital paraibana.

Durante um bom tempo, Barbosa teve que conciliar as atividades como jornalista com a de conferencista do Porto de Cabedelo. Nos anos 1970, foi contratado pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), na qual passou a atuar como revisor na imprensa universitária, que mais tarde viria a se tornar editora, serviço que permaneceu até sua aposentadoria. Morreu em 6 de março do ano de 1999, após intensa batalha travada contra uma leucemia, deixando esposa e dois filhos, além de um importante legado para o jornalismo esportivo.

Record, na capital paulista. O sucesso obtido em São Paulo os levou a fixarem-se no Rio de Janeiro, em 1953, onde se apresentaram no famoso programa de César de Alencar pela Rádio Nacional, cuja apresentação lhes renderia um futuro contrato com a Rádio Jornal do Brasil.

O primeiro disco, um 78 rpm, saiu pela gravadora Sinter, com o rasqueado “Moça Bonita” (Gilvan Chaves/Alcy Pires) e o maracatu “Paisagem Sertaneja” (Hortêncio Aguiar), mas o sucesso só veio com o toada “Prece ao Vento” (Gilvan Chaves/Alcy Pires Vermelho/Fernando Luiz) pela gravadora Continental, quando, para o grupo, “literalmente se abriram as portas” das boates e casas noturnas cariocas e paulistas.

Em 1954, conquistaram o Prêmio Roquete Pinto, como o “Melhor Conjunto Vocal” daquele ano. Dois anos depois, portanto em 1956, firmaram contrato com a Rádio Jornal do Brasil e com a gravadora RCA, com direito a apresentações não somente em boates e casas noturnas cariocas e paulistas, mas levando-os a excursionarem pelo México, e Uruguai, pela Argentina e por outros países da América Latina, além da Europa (Portugal, França e Inglaterra), com direito a gravações na consagrada Decca (EUA), cujos fonogramas, infelizmente, continuam inéditos no Brasil.

Do seu repertório, com acervo das gravadoras Sinter, Continental e RCA Victor, consta uma apreciável discografia, com 51 músicas gravadas em 78 rpm, dois LPs (*Um passeio com o Trio Nagô* e *Ouvindo o Trio Nagô*), além de inúmeros compactos. Além dos citados, são destaques na sua *playlist*: “Pior pra você” (Evaldo Gouveia/Almeida Rego), “O Gemedor” (Gilvan Chaves), “Três Beijos” (Antônio Bruno/Gaúcho/José Saccomani, com arranjo de Severino Araújo e Orquestra Tabajara).

A fórmula adotada pelo trio foi fazendo escola, influenciando inclusive o surgimento de outro trio nordestino, no caso, o Trio Irakitan. Com a saída de Mário Alves, o Trio Nagô se desfez em 1962. Por essa época, Evaldo Gouveia já iniciara sua profícua carreira como compositor, com as várias criações em parceria com Jair Amorim, a que já nos referimos.



NOVA VERSÃO

# ChatGPT fica mais barato e duas vezes mais rápido

Modelo é 50% mais barato e demonstrou ser capaz de ler emoções humanas

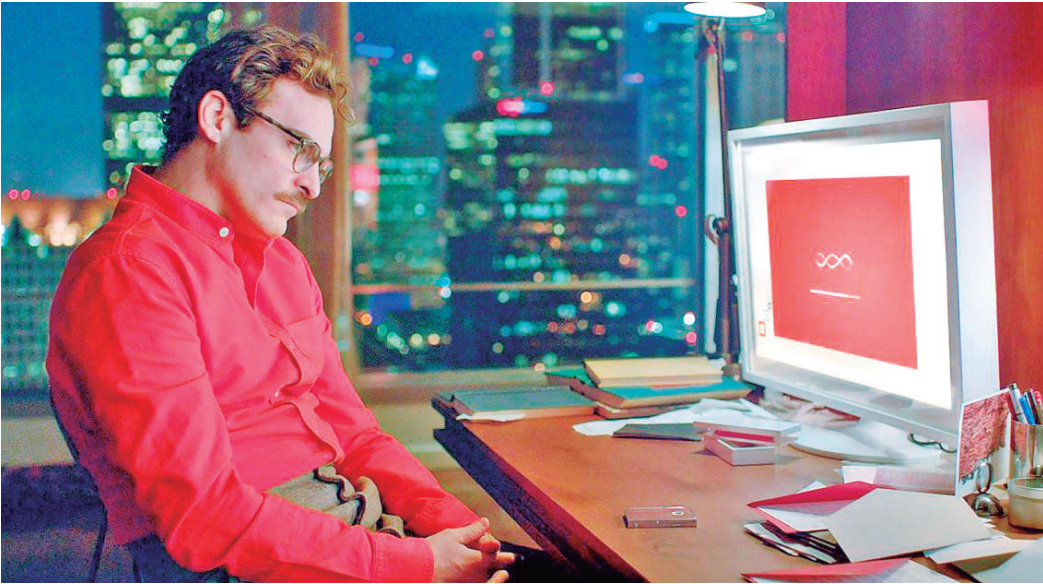
Alice Labate  
Bruno Romani  
Guilherme Guerra  
Agência Estado

A OpenAI revelou, no começo desta semana, o novo cérebro do ChatGPT: o GPT-4o. Em uma demonstração que aproxima sua ferramenta do filme *Ela* (Spike Jonze, 2013), a companhia de inteligência artificial (IA) mostrou avanços sobre o GPT-4 Turbo e ampliou a capacidade de processamento de texto e compreensão de imagens, além de manter suporte para conversas com voz.

Segundo a companhia, em relação ao atual GPT-4, o GPT-4o é duas vezes mais rápido no processamento de respostas, 50% mais barato e tem capacidade cinco vezes maior. No novo modelo, cada 1 milhão de *tokens* (pedacinhos de palavras) custa US\$ 5 (referente a dados de entrada), ante US\$ 10 no GPT-4 Turbo. Usuários da OpenAI, incluindo não assinantes do plano ChatGPT Plus, poderão acessar gratuitamente a nova IA, diz a *startup* americana.

A executiva Mira Murati, chefe de tecnologia da OpenAI, realizou demonstrações que indicam a capacidade do ChatGPT ao lidar com imagens e voz. Na demonstração, a IA aparentou estar não só mais inteligente, mas também mais natural nas respostas, com resultados menos robóticos e mais “humanos”. O *chatbot* também demonstrou ser capaz de ler emoções humanas.

Murati anunciou que o GPT-4o também estará dis-



Ferramenta se aproxima ao filme ‘Ela’: mais inteligente e mais natural nas suas respostas

ponível como API (interface de aplicação de programação, na sigla em inglês), permitindo que desenvolvedores e empresas, sob uma assinatura, consigam “puxar” o ChatGPT para seus serviços e integrar o modelo de inteligência artificial em diferentes produtos. Além disso, a companhia anunciou melhorias para outros 50 idiomas.

A OpenAI também anunciou um novo aplicativo do ChatGPT para Mac, computador da Apple. A empresa afirma que vai ser mais fácil integrar o *chatbot* a tarefas do usuário.

O anúncio aconteceu a um dia de o Google realizar o seu principal evento do ano, o Google I/O, que também deve trazer novidades importantes na área. Especialistas esperam que a companhia demonstre a capacidade da IA Gemini como assistente pessoal.

**Golpe para Siri e Alexa**  
O evento da OpenAI mostrou como funcionam

as capacidades de multimodalidade do ChatGPT-4o. O modelo consegue ser um assistente de voz, similar à Alexa (da Amazon) e à Siri (da Apple), e é capaz de ler imagens do mundo real a partir da câmera de um smartphone. A principal diferença para os rivais é que se trata de um único modelo capaz de realizar isso tudo.

Na demonstração, a inteligência artificial conse-

gue contar histórias com diferentes entonações na voz, como algo emocional ou totalmente robótico. Além disso, com a câmera do celular, a IA ajuda a resolver equações matemáticas de primeiro grau escritas em uma folha de papel ou, ainda, atuar como um tradutor em tempo real de uma conversa. Segundo a OpenAI, essas funções vão chegar aos usuários nas próximas semanas.

Imagem: Pixabay

?

Charada

Francelino Soares:

francelino-soares@bol.com.br

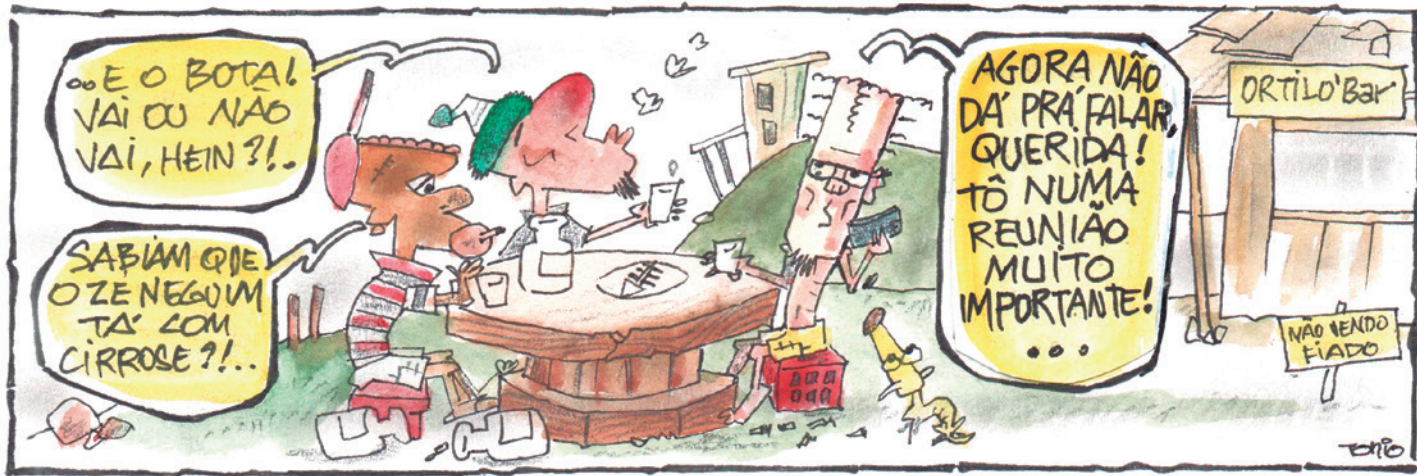
**Resposta da semana anterior:** tendencioso (3) = parcial + faixa etária (3) = idade. **Solução:** injustiça (6) = parcialidade. **Charada de hoje:** Aquele grupo de emissoras (2) não emitia sinais para aquela moenda (3) por conta de uma corrente descontrolada do vento que a atingia.

## Tiras

### O Conde



### Zé Meiota



## Eita!!!!

**# Obsessão de “Bebê Rena”**  
Lançada recentemente, a badalada série *Bebê Rena* (Netflix) é baseada em uma história real de perseguição sofrida pelo escritor e protagonista da série, o ator e comediante escocês Richard Gadd. No Brasil, o *stalking* é considerado crime e tem complicações legais.

**# Stalking é considerado crime**  
O crime de perseguição é previsto no artigo 147-A do Código Penal Brasileiro, descrito como a ação de “perseguir alguém, reiteradamente e por qualquer meio, ameaçando-lhe a integridade física ou psicológica, restringindo-lhe a capacidade de locomoção ou, de qualquer forma, invadindo ou perturbando sua esfera de liberdade ou privacidade”. A lei, que entrou em vigor em 2021, prevê pena de reclusão de seis meses a dois anos, além de multa. “Há aumento de pena caso o crime seja cometido contra criança, adolescente ou idoso, contra mulheres, e mediante o concurso de duas ou mais pessoas ou com emprego de arma de fogo”, explica o advogado criminalista Caio Ferraris.

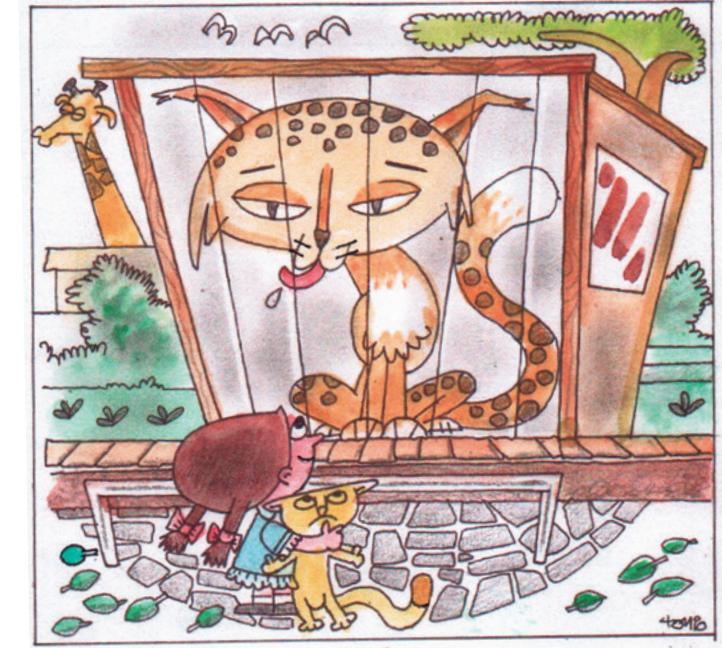
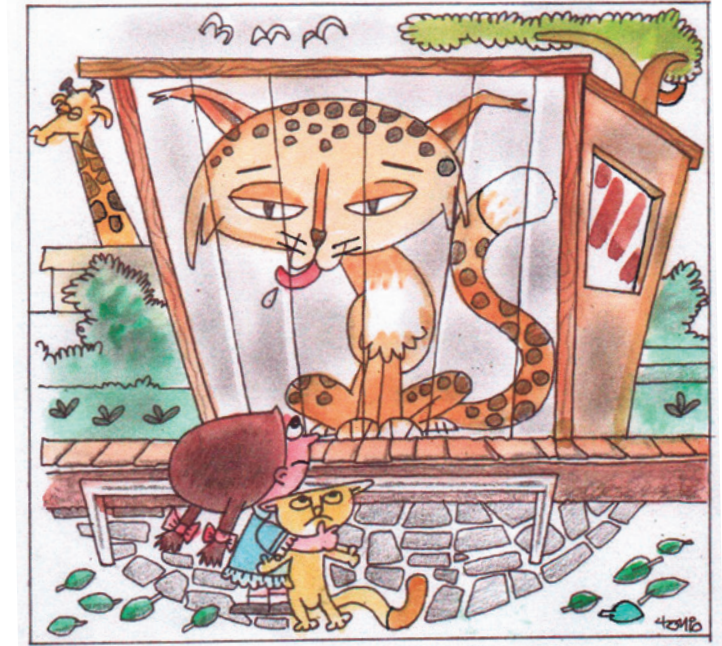
**# Tipos de perseguidores**  
A lei não prevê tipos de perseguidores, mas a perseguição pode acontecer presencialmente, por interposta pessoa, de maneira digital, entre outros. “Está associada muitas vezes a outros crimes e contravenções (como ameaça, perturbação ao sossego, etc.)”, explica Ferraris. “Em caso de violência física, o agente responderá não só pelo *stalking* como também por eventual lesão corporal ou até outro crime de maior gravidade”, detalha o advogado criminalista.

**# Quais medidas que devem ser tomadas?**  
Para identificar se está sendo vítima de perseguição, a palavra-chave é repetição. “Caso o agente esteja de maneira reiterada buscando contato ou se fazer presente nos mesmos locais da vítima, de forma ameaçadora e invasiva”, aponta Ferraris. A vítima, ao se sentir perseguida, deve procurar os agentes de segurança pública e um advogado de confiança para ser devidamente orientada. A recomendação geral é o registro de um boletim de ocorrência. “É importante destacar que a investigação policial de *stalking* depende da vontade ativa da vítima, dentro do prazo de seis meses em que tiver a ciência do autor. Esgotado esse prazo, não se poderá mais processar o agente por aqueles fatos em específico”, destaca o criminalista.

**# Como acolher uma vítima?**  
É preciso acolher a vítima com compreensão e respeitar seu tempo. Diferente do retratado em *Bebê Rena*, em que a obsessão parte de uma pessoa inicialmente desconhecida, muitos casos de *stalking* acontecem com pessoas próximas, que fazem parte da vida da vítima. (Com informações da Agência Estado)

## 9 diferenças

Antonio Sá (Tônio)



**Solução**  
1 - janelas; 2 - bigode da onça; 3 - rabo da onça; 4 - manchas na girafa; 5 - rabo do gato; 6 - galho; 7 - folhas; 8 - boca da minhoca; 9 - pinta da onça.



# Noivar é um sonho antigo que se renova?

No contexto sociocultural brasileiro, família, religião e mercado exercem influência sobre o sonho do casamento

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

Subir ao altar com vestido branco, véu e grinalda e, ao final da cerimônia, jogar o buquê. Um sonho que atravessou gerações e ainda hoje é compartilhado por noivas como Joéloisa Ferreira, professora e ilustradora de 23 anos, que da tradição só vai dispensar os sapatos altos para o tão aguardado dia do casamento. “Eu vou casar de tênis, justamente pra ter o meu conforto como prioridade. Eu quero me sentir bonita, mas eu quero me sentir também muito confortável e à vontade”, ressalta ela.

O noivo, Silvio Costa, até tentou convencer Joéloisa a fazer algo mais simples e casar somente no civil, mas a ilustradora queria dar tons mais reais às suas aquarelas. “Durante um tempo, eu disse assim: ‘É, pode ser!’. Só que eu acho que viveria frustrada pelo resto da minha vida se eu não fosse passar por todo esse sacramento”, comenta ela, referindo-se também a todas as etapas dessa preparação, o noivado, propriamente dito. Foi durante esse período que despertaram outros desejos, como um vestido de noiva exclusivo.

“Eu quero viver tudo que tenho direito. Então, eu estou me permitindo luxos, que antes não me permitiria. Por exemplo, um vestido feito para mim, que antes, quando não era noiva, eu pensava que era algo supérfluo. Hoje, como noiva, eu penso que não. É algo que realmente quero. É algo que quero investir, então, estou indo atrás”.

Joéloisa Ferreira tem corrido atrás desse sonho. No início do relacionamento já deixou claro para Silvio que só namoraria se houvesse alguma intenção de casamento. Ele aceitou e, depois de dois anos, ela precisou adotar outras estratégias: “Até uns seis meses atrás, ele não queria casar. Mas aí ele percebeu que era um sonho para mim, e acabou aceitando. Tive que assistir muitos filmes românticos com ele, muitos filmes da Disney, muito *Crepúsculo*, pra ver se ele absorvia um pouquinho

da ideia. E, agora, ele está se tornando um parceiro e está participando desse sonho comigo”, confessa ela.

O sonho de noivar tem sido alimentado a partir da tradição familiar, mas também pela religião e pela indústria cultural. Joéloisa admite que a literatura exerceu forte influência nos desejos que ela possui hoje, mesmo que os romances só apresentassem a ideia de um final feliz. Mas a principal referência que ela aponta foi a família: “Eu fui criada num ambiente católico, então a gente cresce com a ideia de um casamento harmônico, de um casamento com amor. Meus pais estão casados há quase 30 anos e eles ainda têm esse amor muito vivo. E eu quero isso para a minha vida. Aí foi só questão de encontrar alguém que quisesse compartilhar esse sonho também”, aponta a ilustradora paraibana.

O antropólogo Breno Alencar estudou a fundo o

noivado no contexto sociocultural brasileiro durante sua pesquisa de doutorado. Segundo ele, além das mediações da família, que moldam muitas das condutas adotadas, a religião e o mercado também exercem bastante influência sobre o sonho do casamento.

No estudo realizado, o pesquisador conclui que os significados da ritualização nupcial têm sido alimentados pelas redes sociais, que potencializam a eficácia simbólica de determinadas práticas, a exemplo do pedido de casamento cada vez mais “instagramável”; pela imprensa, quando aborda especialmente as relações entre os noivos e o mercado; e também pelo cinema, que formula e atualiza os símbolos e condutas que permeiam a subjetividade e a experiência dos noivos. A estratégia utilizada por Joéloisa Ferreira para convencer o namorado ao casamento assistin-

do filmes do gênero ilustra bem a força e o impacto dessa indústria.

Uma outra conclusão do antropólogo foi a de que esse tipo de relacionamento está associado a valores, crenças e símbolos do mundo urbano. “Os códigos relacionados ao simbolismo do noivado repercutem na socialização dos sujeitos, nas ideologias que atualizam sua eficácia como rito social e no idioma que caracteriza o sistema de alianças no contexto das camadas médias urbanas”, defende Breno Alencar.

Aspectos socioeconômicos, como instrução, renda e moradia, também continuam determinantes para a decisão de casar, assim como a aprovação por parte dos parentes, que possui um peso significativo na formação de uma nova unidade doméstica.

Quando iniciaram o noivado, os cabeleireiros

Artur Ferreira e Madson Melo não tinham noção do quanto os ritos que envolvem esse período repercutiram na aceitação social e familiar de sua união. “Por ser um casal homossexual, a gente sabe que ainda existe um preconceito muito grande. E, infelizmente, ele começa dentro da nossa própria família. Foi uma quebra de barreiras muito grande, porque todo mundo vivenciou aquele momento de uma forma verdadeira. Todo mundo via que a gente estava falando do nosso amor”, destaca Madson Melo.

Nem o namoro e nem o noivado estavam nos planos dos campinenses, que se conheceram no exercício da profissão. Não havia a pretensão de que a relação se tornasse algo mais sério. “A gente combinou de se conhecer e sair pra fazer um lanche. Daí a gente foi ficando, ficando... Não teve pedido de namoro.

A gente pulou essa parte, mas já era namoro”, explica Madson. Cinco anos depois, eles resolveram formalizar a relação perante os familiares, e Arthur fez o pedido de casamento.

Partiu do próprio Artur Ferreira o sonho de poder se casar: “Eu trabalho com noivas faz 11 anos e já vivenciei o sonho de muitas delas. Eu sempre tive vontade de vivenciar o meu, de ter o meu dia de casamento. É um dia tão bonito”, confessa o cabeleireiro.

Já Madson Melo amadureceu a ideia de uma festa com tudo a que tem direito durante o noivado. Depois de um ano que haviam trocado alianças, fizeram uma viagem à praia e decidiram que estava na hora de dar início aos preparativos do casamento. Voltando da praia, Madson marcou uma reunião com uma cerimonialista para o dia seguinte. Os dois casaram um ano depois.

## Noivado serve para aprofundar a relação

O psiquiatra Charlles Lucena compreende o noivado como parte da necessidade que o ser humano tem de validação, seja da relação ou do próprio indivíduo. “É o sentir-se querido, sentir-se desejado e projetado na vida do outro”, explica. “É meio que a garantia de um futuro ao lado daquela pessoa que se escolhe, então além dos aspectos culturais e sociais diversos envolvidos e relacionados a cada povo e a cada região, ainda há esse aspecto prático da necessidade do compromisso e da segurança que essa relação traz”, pontua o profissional.

A elaboração do projeto de vida em comum é outra função que ele atribui a essa etapa do relacionamento. Segundo o psiquiatra, como já há uma disposição gerada pela promessa de casamento, esse período acaba se tornando o tempo para que o casal aprofunde mais a relação e comece a se enxergar como tal, já que no namoro prevalece mais um olhar individual.

“Você não se sente tão a esmo. Você sente que não está numa situação que não é provisória, não se vê como colega de casa, mas sim alguém que você vai construir um futuro juntos. Então tem esse aspecto psicológico importante – a segurança que vai trazer – e também o aspecto social, porque a sociedade, de certa forma, até cobra um compromisso entre as pessoas, sejam eles pais, avós, cuidadores”, salienta Charlles Lucena.



Imagem: Joéloisa Ferreira Divulgação

■ Período de noivado é parte da necessidade que o ser humano tem de validação e segurança, seja da relação ou do próprio indivíduo



OUTRO LADO

# Há quem diga “não” ao véu e grinalda

Enquanto o mercado alimenta a indústria do casamento, casais preferem uma vida a dois bem distante do altar

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Envolto em descrédito na era dos “likes”, o casamento nos moldes “de antigamente”, vivenciado pelos nossos pais e avós, já quase não existe mais, mesmo entre quem ainda sonha com a celebração. A festa se tornou um capítulo à parte, que pode, ou não, ser o resultado da troca de alianças.

Em vez do compromisso formal, muitos casais têm preferido dizer “não” aos trâmites matrimoniais, optando por uma jornada a dois mais “descomplicada”, livre de papelada e dos possíveis reveses que possam surgir em caso de separação. E isso não inclui apenas os divórcios, mas noivados desfeitos, muitas vezes, às vésperas do casamento, como ocorreu com a cantora norte-americana Mariah Carey. Mas diferentemente dela, que cobrou US\$ 50 milhões do ex-noivo por ter desperdiçado seu tempo, não há compensação pelo desgaste emocional e financeiro sofrido

para quem embarca em um relacionamento que não dá certo – ao menos para nós.

## Múltiplas escolhas

A psicologia por trás dessas escolhas, desde noivar por tempo indeterminado até morar junto sem mudar o status do relacionamento, esconde aspectos muitos subjetivos, de acordo com o psiquiatra Charles Lucena. Às vezes, o indivíduo entende o casamento como algo custoso, que demanda muito dinheiro, sendo que ele não se considera financeiramente bem resolvido. Já outros prolongam o período do noivado durante anos devido à dificuldade em romper compromissos – transformando a relação em comodismo. E há também quem evite o casamento convencional por questões práticas, devido à burocracia – e isso, segundo o especialista, não é necessariamente um sinal de falta de comprometimento. Muito pelo contrário.

Mas, diante de tantas mudanças nos conceitos de relacionamento, ainda é possível dizer que o noivado tem relevância na sociedade, sob o ponto de vista psicológico? Para o especialista, a resposta é afirmativa. “Ele se mantém atual. Mesmo para casais que optam por morar juntos, a percepção de estarem noivos muitas vezes traz consigo aspectos importantes. Você não se sente em uma situação provisória, como se fosse apenas um colega de casa, mas sim como alguém que está



Foto: Arquivo Pessoal

Para o psiquiatra Charles Lucena, noivado ainda tem relevância na sociedade atualmente, mesmo com as mudanças de conceito

construindo um futuro”, explica Charles Lucena.

## Descomplicando o futuro

Há seis anos sob o mesmo teto, o professor Fernando Augusto e a advogada Luísa Rocha decidiram morar juntos depois de poucos meses de relacionamento. A mudança na vida do casal, no entanto, foi motivada

por uma questão bastante prática: Luísa precisava renovar o contrato do apartamento onde morava. Pronto, isso foi o impulso que faltava para os dois juntarem as escovas. “Já pensávamos em morar juntos, mas seria um processo de médio prazo que acabou sendo acelerado. Naquele momento, por já convivermos bastante, avaliávamos que seria interessante mo-

rar na casa dele e dividir as despesas”, relembra Luísa.

Apesar da mudança de status, o casal optou por não organizar uma festa tradicional para marcar o momento. Para Fernando e Luísa, fazia sentido celebrar a união de maneira informal, especialmente por não terem envolvimento com nenhuma crença religiosa. “O casamento religioso nunca foi uma prioridade. Não vemos sentido em ‘casar na igreja’ só porque outras pessoas acham importante ou porque será um evento lindo”, complementa Fernando.

Hoje, por outro lado, o casamento civil já é visto como uma possibilidade no horizonte do casal. Se no início do relacionamento havia incertezas, principalmente em relação à convivência diária – se daria certo, ou não –, a realidade de seis anos depois é de puro companheirismo. Fernando conta que a burocracia influenciou muito na decisão de “apenas morarem juntos”, pois eles não queriam estar vinculados formalmente um ao outro. Contudo, o professor reconhece que, algumas vezes, essa formalização seja necessária para garantir os direitos do casal em momentos de adversidade. “Enfrentar a burocracia talvez seja necessário para avançarmos no processo de cuidado um com o outro”, reflete Fernando. E Luísa acrescenta: “pensamos em fazer essa oficialização [via casamento civil ou união estável] um dia, mas sem festa ou celebração religiosa. Uma oficialização no cartório”.

# Matrimônio: “Se você quer festa, vai gastar dinheiro”

Independente de qual seja a dinâmica dos relacionamentos atuais, uma coisa é certa: para os casais que escolhem viver o sonho do casamento, existe uma indústria especializada no assunto, que movimenta praticamente R\$ 40 bilhões ao ano, segundo a Associação Brasileira de Eventos (Abrafesta). Trata-se de um mercado bilionário que se alimenta dos desejos dos

Segundo a Abrafesta, existe uma indústria especializada no assunto que movimenta praticamente R\$ 40 bilhões ao ano

noivos. Da cerimônia à recepção, incluindo o cardápio da festa, decoração, roupa, música ao vivo, fotografia e maquiagem, há uma infinidade de produtos à disposição de quem está disposto a promover esse momento especial.

O pernambucano Théo Alves, que está à frente do perfil no Instagram *Central da Noiva* (@centraldanoiva) desde 2016, com mais de 1,3 milhão de seguidores, reforça que, por mais que exista a ideia de que o casamento ficou “ultrapassado”, ele continua na moda entre os casais que compreendem o seu significado. A diferença é que, hoje, há um maior entendimento em relação ao investimento que ele impõe. “Se você quer festa, vai gastar dinheiro. Então, quando as pessoas decidem fazer isso hoje em dia, elas já estão muito convicidas. Ninguém tem dinheiro para colocar assim na roda”, observa ele e complementa: “Por isso, palavra-chave é planejamento”.

Segundo ele, os noivos de hoje são indivíduos que valorizam confraternizações desse tipo e se sentem confortáveis com isso,

optando por eventos entre amigos e familiares em vez de momentos mais íntimos, além de terem consciência dos custos financeiros envolvidos na celebração. Essa convicção, entretanto, não é apenas derivada do desejo de se casar “de véu e grinalda”, mas também o resultado do amadurecimento das pessoas enquanto casal.

## Felizes para sempre

Théo Alves, que trabalha há mais de 10 anos nesse mercado, diz nunca ter sonhado com isso, embora tenha visto muita gente se casando. “Sonhava em encontrar uma pessoa bacana, isso sim.” Mas o entusiasmo, enfim, apareceu assim que encontrou seu parceiro, com quem compartilha esse sonho há três anos. “Agora eu quero um casamento gigante, algo que tenha a nossa cara e que represente o que sempre sonhamos, independente do orçamento”, conta o produtor e cerimonialista.

Quanto ao futuro do casamento como celebração, o administrador do perfil *Central da Noiva* deixa um recado para os mais pessimistas: “Achem que acabou até encontrar a pessoa certa”. Na sua visão, por mais individualista que a pessoa possa ser, eventualmente chegará o momento em que ela fará seus votos de amor eterno para alguém. “E tem muita gente que acha isso cafona. Espero que continue assim para sempre”, finaliza Théo Alves.



Foto: Instagram

Há mais de uma década no ramo como produtor e cerimonialista, o pernambucano Théo Alves fala que a palavra-chave é planejamento

DO NOIVADO AO ALTAR

# Fé garante manutenção das tradições

Para a instituição da Igreja, o ato de noivar é um período de preparação para a vida sem pular as etapas

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

“O noivado é um movimento de preparação para um relacionamento mais sólido. Você se prepara para uma vida a dois.” É assim que Thiago Rodrigues, pastor de uma igreja evangélica em Campina Grande, define o período de noivado, uma etapa que, como ele bem diz, não deve ser ignorada pelos casais, muito menos reduzida aos preparativos para o grande dia. “É muito ignorante da nossa parte planejar apenas uma data e, no dia seguinte, fazer tudo conforme a nossa cabeça, sem qualquer tipo de alinhamento entre os noivos”, observa o pastor de 23 anos.

Enquanto muita gente prefere caminhar na direção oposta, as igrejas buscam encorajar seus fiéis a experienciarem o matrimônio da forma tradicional, evoluindo do namoro ao casamento com um noivado no meio desse processo de amadurecimento. “A gente namora, noiva e casa para ter alguém com quem contar. Neste século 21, marcado pelo isolamento social, o noivado é algo primordial por proporcionar uma força psicológica e emocional aos envolvidos, além de ter tudo a ver com a vida cristã”, completa.

## Fortalecendo laços

Em uma sociedade em que muitas tradições – incluindo o casamento – foram flexibilizadas, o ato de noivar pode parecer antiquado diante das atuais dinâmicas de relacionamento – e a união estável é um exemplo disso. Nesse embate entre crenças, escolhas e expectativas, tanto individuais quanto coletivas, cabe à Igreja a missão de preservar os ritos, um papel que tem desempenhado com afinco há séculos. Segundo o psiquiatra Charles Lucena, as religiões moldam as expectativas e rituais associados aos relacionamentos, conferindo diferentes significados para cada etapa.

O noivado é o símbolo maior da segurança, representando o compromisso daquele casal perante os homens e Deus. “Às vezes a segurança que se tem ao colocar um anel no dedo é suficiente para manter homens e mulheres engajados naquela relação. Mesmo que muitas tradições tenham sido extintas, a validação é um grande galtilho por trás do noivado”, pontua o especialista.

Ao propagar o princípio de que o casamento é uma instituição sagrada e, portanto, indissolúvel, as igrejas orientam os casais a assumirem essa responsabilidade desde cedo. Um trabalho direcionado à vida cristã, que começa muito antes da troca de alianças, como bem



Foto: João Pedrosa

Por vezes, colocar uma aliança no dedo é o símbolo maior da segurança

explica o pastor Thiago Rodrigues. “Quando procuramos conhecer uma pessoa, buscamos alguns ideais: ser cristão e ter a mesma visão de vida. Mas orientamos também a encontrar alguém que seja parecido com você, que se encaixe no seu perfil.”

Já durante o noivado os aconselhamentos acontecem na forma de cursos preparatórios direcionados aos mais diversos aspectos do matrimônio. São oito videoaulas, com uma hora de duração cada, que buscam inspirar no casal reflexões sobre seu relacionamento a partir de temas como convivência, inteligência emocional e resolução de conflitos.

Segundo Thiago Rodrigues, que também está de casamento marcado, apesar de o curso não ser

obrigatório, ele é importante para fortalecer os laços entre os noivos. “O curso é justamente para ensinar essa parte da convivência, mostrando como manter o amor vivo e cuidar um do outro. São questões comportamentais mesmo”, justifica o pastor.



Pastor Thiago Rodrigues ao lado da sua noiva, Ana da Silva: no século 21, noivado é algo primordial por proporcionar uma força psicológica e emocional aos envolvidos



ETAPA INTERMEDIÁRIA

# Ritos sociais fazem parte da fase

Em tempos de internet, o que antes eram meras formalidades pré-matrimônio passam a ser momentos importantes

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

A cena clássica, reproduzida pela indústria cinematográfica e pela teledramaturgia – ele, ajoelhado, abrindo a caixinha com uma aliança e fazendo o tão esperado pedido: “Quer casar comigo?” – tem ganhado contornos bem variados em tempos “instagramáveis”. Dentre os que viralizaram na internet está o de um norte-americano Matt Still, que produziu um *trailer* encenando conversas com o pai da noiva para obter o consentimento dele para o casamento, e o exibiu em uma sessão de cinema, ocasião em que faz o pedido à noiva.

No cinema, no shopping ou na praia – com a pergunta “Casa comigo?” escrita na areia ou em letras grandes e luminosas –, o que vale mesmo é tornar o momento inesperado, surpreender o parceiro ou a parceira e fazer daquele um instante mágico e inesquecível.

Arthur Ferreira aproveitou a festa de aniversário do parceiro Madson Melo, quando estavam reunidos os familiares e amigos mais próximos, para pedi-lo em casamento. “Não passava pela minha cabeça. Eu fiquei sem reação na hora, nem consegui falar”, relembra Madson.

O pedido de Silvio Costa à Joéloisa Ferreira quase não teve registros, não fosse por uma senhora que também estava no local e fez a fotografia. Apesar de ter acertado com o noivo que o compromisso seria oficializado, Joéloisa não sabia quando nem onde seria feito o pedido. “Foi no dia do nosso aniversário de namoro. E ele conseguiu me fazer uma surpresa. Ele me levou pra ver o pôr do sol na Praia do Jacaré e, na

Segundo psiquiatra, noivado é um ‘upgrade’ em relação ao namoro, ocasião em que o casal aprofunda a relação que culminará no casamento

frente de todo mundo, fez o pedido. Eu chorei. Eu não esperava isso da parte dele, até porque ele é muito tímido pra fazer algo público”, comenta ela.

As respostas de Madson e Joéloisa, assim como de todos os que são pedidos em casamento, não se resumem apenas a um “Sim!” ou “Aceito!”. Ela sempre vem acompanhada de expressões de emoção como ruborizar, levar as mãos ao rosto, sorrir ou chorar e, finalmente, o abraço e o beijo. Mas tudo só se conclui com a troca de alianças, que sela o compromisso. Para oficializar e tornar a promessa pública, alguns noivos fazem questão de realizar uma festa de noivado, convidando parentes e amigos.

**Preparativos do casório**  
O noivado pode ser considerado uma etapa intermediária no relacionamento. O psiquiatra Charlles Lucena fala de um *upgrade* em relação ao namoro, ocasião em que o casal aprofunda a relação que culminará no casamento. Envolve, portanto, a preparação da própria cerimônia e também da vida em comum. Todo esse processo é marcado por ritos sociais



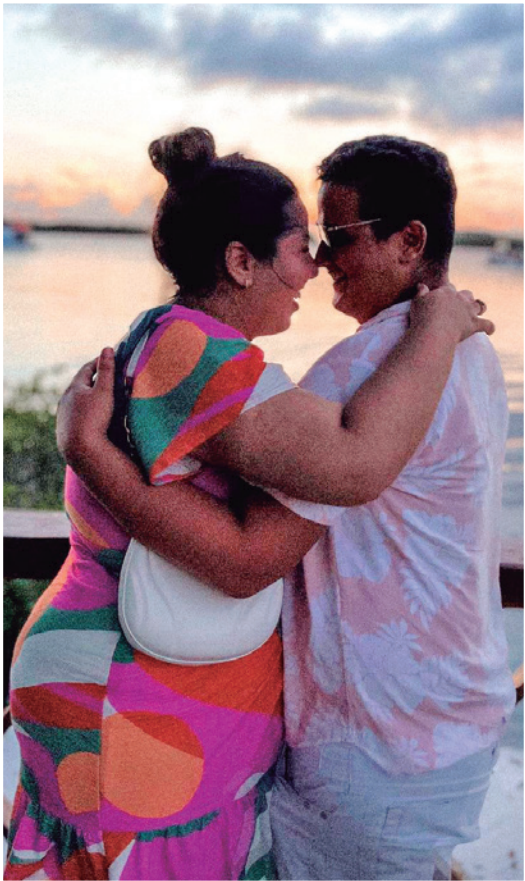
mente reconhecidos e que alimentam o imaginário dos noivos.

Em tempos de redes sociais, o que antes eram apenas formalidades na preparação do casamento têm se transformado em momentos importantes. A maioria dos portfólios das empresas e cerimonialistas especializados em casamentos não deixa de incluir no pacote, por exemplo, o jantar com os padrinhos e madrinhas, e o chamado *pré-wedding*, uma espécie de ensaio fotográfico realizado em algum lugar significativo para o casal.

**Jantar de padrinhos**  
A escolha dos padrinhos e madrinhas de casamento tem sido cada vez mais cercada de representatividade. Após a seleção dos candidatos e candidatas, que normalmente tem parte na história do casal, envia-se o convite para um jantar, quando deverão responder se aceitam a missão. No caso de Arthur e Madson, o jantar foi tão bem preparado que muita gente pensou que aquela havia sido a festa de noivado dos dois. “A gente fez uma linha do tempo e colocou todos os padrinhos na nossa história. Queríamos que eles sentissem que são especiais, que não estivessem ali só pra uma função, mas porque fazem parte da nossa história. Compartilhamos um pouquinho dos nossos gostos, das nossas famílias, da nossa primeira viagem...”, relembra Arthur Ferreira.

**Pré-wedding**  
Para o *pré-wedding*, o que vale é a originalidade na escolha do local onde serão feitas as fotografias. Os cabeleireiros da cidade que tem “o Maior São João do Mundo” não pensaram duas vezes. “A gente queria uma coisa que parecesse com a gente. Como eu danço quadrilha há 16 anos e Arthur entrou no meio junho depois que me conheceu, então a gente pensou no São João por ser a nossa marca. Porque quem nos conhece lembra de quadrilha de São João”, explica Madson Melo. Joéluisa e Silvio também já estão com tudo pronto para fazer seu ensaio pré-nupcial. Será no Centro Histórico de João Pessoa.

De maneira mais intimista, o pedido de Silvio Costa a Joéloisa Ferreira foi no pôr do sol na Praia do Jacaré, no dia do aniversário de namoro do casal



“Eu acho que combina mais com a gente esse cenário urbano. E também porque é um pouco mais tradicional. A galera geralmente vai à praia, que eu acho um pouco clichê. Então vou fugir para um cenário mais urbano, um pouco mais *vintage* também”, argumenta a ilustradora.

**Chá de panela e despedida de solteiro**  
A organização do lar do casal também fez surgir o chamado Chá de Panela, geralmente organizado pelas amigas da noiva. Para o noivo, a tradição é que ele se reúna com os amigos para promover uma despedida de solteiro. No início do século passado, o Chá de Cozinha era uma reunião na qual se servia um lanche, acompanhado de chá, para que a futura esposa pudesse mostrar o enxoval e receber das convidadas pequenos itens para a cozinha. Mas o ritual se reconfigurou bastante nos últimos tempos. O Chá de Cozinha moderno tem como principal função “esclarecer” à noiva sobre o que é ser uma mulher casada. Assegurada a ausência de figuras masculinas no encontro, as amigas, madrinhas e irmãs da noiva realizam brincadeiras de conotação sexual. De olhos vendados, ela é convidada a colocar o dedo num pão molhado, sentar sobre um ovo, encontrar com a língua uma aliança escondida em um prato de farinha ou pegar em objetos untados com vaselina. A pesquisadora Maria Zaira de Mello observou alguns destes mo-

mentos e afirma que muitos dos jogos realizados nestes encontros cumprem uma função de representação ritualizada do ato sexual e de instrução sobre o casamento. Algumas variações do Chá de Cozinha são o Chá de *Lingerie*, que, além de peças íntimas, presenteia-se a noiva com produtos eróticos ou brinquedos sexuais, e o Chá-bar, realizado com a presença dos amigos e amigas do casal e cujos presentes são bebidas e acessórios para drinques e petiscos. Se as convenções colocaram o Chá de Panela como rito de passagem para a noiva, aos homens coube a despedida de solteiro. O imaginário dessa festa, alimentado pela indústria cinematográfica e pela propaganda, costuma estar associado a uma noite na qual o noivo teria “licença” para realizar suas fantasias sexuais com outras mulheres, reforçando estereótipos patriarcais. Depois de assistir a *O Diário de uma Princesa*, tanto o primeiro filme quanto a sua sequência, Joéloisa já tem tudo planejado. “Vou fazer uma festa de Chá de Panela misturada com uma Festa do Pijama, que vai ser uma espécie de despedida de solteira”, conta. Quanto à despedida de solteiro do noivo, ela também já traçou uma estratégia para que a festa seja mais comedida. “Meu irmão quem vai organizar, para que eu tenha olhos e vigias”, defende, aos risos.



Pré-‘wedding’ de Madson Melo e Arthur Ferreira teve tema junino





## LAVAGEM DE DINHEIRO

# Sócios da Braiscompany são alvos de nova denúncia do MPF

Processo atinge mais cinco pessoas. Antonio e Fabrícia continuam na Argentina e aguardam extradição. **Página 4**

Foto: Carlos Rodrigo



## João Azevêdo recebe título de Cidadão Benemérito de JP

Honraria concedida pela Câmara Municipal é de autoria do vereador Durval Ferreira. Presidente Dinho Dowsley destacou que “a cidade tem um governador amigo”. **Página 4**

## PM prende nove integrantes de quadrilha de traficantes

Policiais apreenderam, com o grupo, seis armas de fogo e mais de 300 munições usadas no tráfico de drogas.

**Página 7**

■ “Parece que estamos sendo exterminados de propósito, para que a sobra dos recursos seja a garantia de vida para os poderosos. Há uma tese sobre uma ação premeditada para reduzir a população mundial”.

Luiz Carlos Sousa

**Página 2**

■ “O pensamento passeia pelo filme do Woody Allen – *Meia-Noite em Paris*. Fiquei todo o tempo a ver milhares de cafés lotados manhã e noite, de turistas e de locais. Ninguém parece fazer mais nada nesta Cidade Luz”.

Ana Adelaide Peixoto

**Página 10**

■ “As ruas do Centro Histórico de João Pessoa têm praças e prédios antigos que podem ser admirados e visitados por seus habitantes, que, muitas vezes, não percebem que esses locais guardam muitas histórias”.

Neide Medeiros Santos

**Página 11**

## Exército reduz quantidade de armas de PMs em casa

Número cai de seis para quatro armas, sendo duas de uso restrito. E, dentre estas, apenas um fuzil.

**Página 15**

Foto: Divulgação/Secom-PB



## Campina e Patos foram campeões de vacinação

Capital aparece em 3º lugar no Dia D contra a Influenza. Campanha continua, avisa Jhony Bezerra (foto).

**Página 5**

## Editora A União lança livros em Manhã da Literatura Paraibana

Foto: Julio César Peres

Treze autores também apresentaram novas obras e participaram de debate. Evento foi realizado em Campina Grande pela Academia de Letras da cidade, EPC e UBE-PB.

**Página 8**



## Paraibano já garantiu vaga para os Jogos Paraolímpicos

Cícero Nobre tornou-se bicampeão no lançamento de dardos F57 no último sábado, no Japão.

**Página 21**

## Padre Egídio não é interrogado na 1ª audiência

Ontem, na audiência de instrução do Caso Padre Zé, foram ouvidas apenas sete testemunhas — uma de acusação.

**Página 4**

## Irã deverá ter nova eleição após morte de Raisi

É o que prevê a Constituição do país. Vice-presidente Mohammad Mokhber foi nomeado como interino.

**Página 16**



# Editorial

## Surtos de paz

Os relatos de brigas, envolvendo clientes de empresas que vendem por meio de aplicativos e entregadores de mercadorias (os chamados “motoboys”), estão na pauta diária do noticiário nacional. Há poucos dias, por exemplo, um desses casos teve ampla repercussão, em João Pessoa, tendo como protagonistas o proprietário de uma academia de ginástica (o agressor) e um motociclista-entregador por aplicativo (o agredido).

Em boa parte dessas situações, a causa da contenda é banal, e poderia ser contornada com um pouco mais de tolerância. Mas é exatamente isso – paciência, civilidade... – o que parece estar em falta no Brasil, hoje. Por qualquer coisa, cidadãos e cidadãs partem uns para cima dos outros, quando, na verdade, a razão do desentendimento poderia ser esmorecida com doses de cordialidade, de ambas as partes.

A violência não é novidade no Brasil. O problema, evidentemente, agrava-se quando incentivado. E quem, de sã consciência, não concorda com as estatísticas que dão conta do avanço da incivilidade, no país, durante os quatro anos de governo de Jair Bolsonaro? O porte de arma, por exemplo, foi incentivado, e milhares de pessoas andam, hoje, armadas, legal ou ilegalmente, devido àquela instigação “oficial”.

A *Carta Capital* repercutiu, ontem, informação atribuída à jornalista Mônica Bergamo, colunista da *Folha de S. Paulo*, dando conta de que a nova edição do *Anuário da Justiça Brasil 2024* – cujo lançamento está previsto para amanhã –, traz o resultado de uma pesquisa segundo a qual o número de novos registros de posse de armas de fogo caiu 57%, no ano passado. É fácil saber o porquê desse avanço, basta querer.

Outro assunto que está dando o que falar, também noticiado pela *Folha de S. Paulo*, e relacionado a outra modalidade de violência, diz respeito a um estudo divulgado no *Cadernos de Saúde Pública* - publicação da Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca/Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz) –, o qual mostra que a pandemia de Covid-19 foi mais letal nos municípios onde Bolsonaro recebeu mais votos.

É tempo de investir na paz. De buscar a transigência, primeiramente, dentro de si mesmo, detendo a proliferação do vírus da truculência, espécie de pandemia que continua fazendo milhares de vítimas, todos os anos e em todo o país. Agressões por frivolidades. Assassínatos por futilidades. A vida pode se tornar menos belicosa. Depende de um surto de coragem, de alegria, de esperança, que precisa disseminar-se pelo país.

# Artigo

## A estupidez humana

Luiz Carlos Sousa

luizcarlosjp@gmail.com

Vejam a tristeza dessas informações divulgadas pelo UOL sobre os atuais custos com armas, equipamentos e logísticas de guerra:

“Desde a Guerra Fria, o mundo não gastava tanto em armamentos militares, sistemas de defesa e parafernálias de guerra em geral. A invasão da Rússia à Ucrânia, nova fase de um conflito que já dura 10 anos, e a guerra entre Israel e o Hamas, que já é, de longe, o episódio mais mortífero da tensa relação entre israelenses e palestinos, contribuíram para a escalada.

Mas não são esses países que puxam a fila dos investimentos.

Por gastos militares do mundo, entende “mundo” como Estados Unidos e mais uns outros, segundo o mais recente relatório do Instituto Internacional de Pesquisa para a Paz de Estocolmo (Sipri, na sigla em inglês), os EUA respondem, sozinhos, por 37% desses gastos.

Em seguida vêm, bem atrás, China (12%), Rússia (4,5%), Índia (3,4%), Arábia Saudita (3,1%), Reino Unido (3,1%), Alemanha (2,7%), Ucrânia (2,7%), França (2,5%) e Japão (2,1%). O Brasil ficou em 18º, com 0,9%...”

O físico Albert Einstein, um dos cientistas mais aclamados da História dizia que “Duas coisas são infinitas: o universo e a estupidez humana. Mas, em relação ao universo, ainda não tenho certeza absoluta”.

E agora, aonde chegamos diante de números tão grandiosos em relação aos gastos militares e da declaração do homem que é considerado o maior dos gênios?

Aqui não há espaço para a subjetividade, para a emoção. É o mais puro pragmatismo objetivo em percentuais e operações matemáticas que não deixam dúvidas: estamos nos matando e nessa “pisada” chegará, rapidamente, o dia em que acionaremos o botão que nos exterminará, seja com armas de destruição em massa, seja com a inteligência artificial.

E tudo em nome dos negócios, dos interesses e da riqueza, que é o que se defende. A pobreza, diante dos interesses dos “donos do mundo”, não significa absolutamente nada. Vejam o que acontece com os palestinos. Israel não consegue pegar os terroristas do Hamas e mata palestinos como ratos. Crianças e mulheres são os mais indefesos. E pouco se faz para acabar a carnificina. Nem nomear a tragé-

Luiz Carlos Sousa

# Opinião

EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa  
EDITORAÇÃO: Luiza Fonseca

# Foto Legenda

Leonardo Ariel



À espera...

# Artigo

## É vapt-vupt!

Eu estive com ele, pessoalmente, em 1997 quando fui pela primeira vez a Nova York em companhia de minha mulher, Maria Lúcia, comemorando o lançamento do meu segundo livro – *Paraíba Masculina* – Um perfil do homem paraibano na virada do século, um trabalho muito bem editado pelo jornalista Fernando Moura, da *Textoarte*.

Estávamos no Hotel Hilton quando nos chamou a atenção um cartaz fixado à entrada: Chico Anysio no Radio City – único espetáculo. Mudamos os nossos planos e decidimos ir ao teatro assistir ao maior humorista brasileiro de todos os tempos. Sabia que ele conhecia meu pai, com quem já o tinha visto, em companhia do ator Lúcio Mauro, no Antônios’s, um restaurante que havia no Leblon e que era frequentado por artistas e intelectuais.

“Vamos lá ver o Chico. Vou ver se consigo dar um livro meu a ele”, disse a Maria Lúcia, entusiasmado com a perspectiva de conversar e ver de perto um dos maiores ídolos de minha geração. Chegamos ao teatro cerca de meia hora antes e encontramos a casa cheia de brasileiros, todos ávidos em assistir o genial artista que o mundo consagrara.

Rimos e nos divertimos muito com aquela presença solitária e onipresente no palco iluminado da Broadway. Ali estava um brasileiro que, sozinho, era capaz de silenciar, comover ou desconcertar uma plateia que se rendia ao seu talento, ao seu carisma e, sobretudo, à sua inteligência.

Ao final do espetáculo, com um exemplar do meu livro embaixo do braço, devidamente autografado, me dirigi aos camarins onde fui interpelado por um segurança:

“Sou brasileiro, filho de Abelardo Jurema, um amigo do Chico Anísio. Queria apenas entregar este livro a ele”, disse ao rapaz.

Em poucos minutos estávamos, lado a lado, com um gênio que nos recebia com surpreendente carinho, humildade e a mesma generosidade que imprimia aos seus múltiplos personagens na televisão. Permitiu, inclusive, uma fotografia que publiquei em

“

**Em poucos minutos estávamos, lado a lado, com um gênio que nos recebia com surpreendente carinho**

Abelardo Jurema Filho

minha coluna e ainda guardo em meus arquivos.

Semana passada, através das redes sociais, sou surpreendido por um amigo com a remessa de um vídeo contendo a reprodução de um trecho do programa *Escolinha do Professor Raimundo*, onde o ator Lúcio Mauro, o “Aldemar Vigário, em seu texto, faz uma menção “ao nosso amigo Abelardo Jurema”, exaltando-o como “um líder da Paraíba”, numa homenagem espontânea e carinhosa.

Fiquei muito comovido ao constatar que o meu pai conhecia de perto não apenas o Chico Anísio, mas também o professor Raimundo e que estava “matriculado” entre os alunos de sua escola. Ao assistir àquela cena, de olhos marejados, fiquei em silêncio e me lembrei do bordão que consagrou o grande artista.

- Eu vou ali e já volto. É vapt-vupt.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**

**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**

**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



EM CAMPINA GRANDE

# Trauma lança Campanha de Prevenção às Queimaduras

Evento começa hoje, às 10h, na Escola Estadual Professor Bráulio Maia Júnior

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

Com a aproximação do mês de junho, aumentam as preocupações com queimaduras relacionadas às festas juninas. Nesse contexto, o Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, lança hoje, às 10h, a 21ª Campanha de Prevenção às Queimaduras. A programação terá início na Escola Estadual Cidadã Integral Técnica Professor Bráulio Maia Júnior, com palestra e distribuição de panfletos.

A importância da iniciativa pode ser percebida após a análise das ocorrências durante as festas de São João. No ano passado, foram atendidos 14 pacientes com queimaduras por explosão de fogos no Trauma-CG, o que representa 70% de todos os acidentes desse tipo registrados em 2023. Ao mesmo tempo, esse número indica uma redução de 21% em relação ao mês de junho de 2022. Para a cirurgia plástica e coordenadora da Ala de Queimados do hospital, Isis Lacerda, a diminuição deve-se à maior fiscalização do uso de fogos de artifício, pelo Corpo de Bombeiros, e à proibição do acendimento de fogueiras nas áreas urbanas, definida pela Lei nº 11.711, de 2020. Isis Lacerda também é responsável por coordenar a campanha do Trauma-CG. Ela explica que as crianças são o principal público-alvo das ações, com duas semanas de palestras nas escolas de Campina Grande. Isso porque as pessoas dessa faixa etária são mais vulneráveis às queima-



Em 2023, foram atendidos 14 pacientes com queimaduras por explosão de fogos no Trauma-CG

duras e representam a maior parte das vítimas. Em junho de 2023, dos 14 atendimentos no Trauma-CG, oito foram a pacientes infantis. Além disso, o único caso de queimadura por fogueira registrado nas festas juninas do ano passado foi o de uma criança da zona rural.

### Cuidados

A campanha do Trauma vai até 30 de junho e prevê ainda panfletagem em pontos turísticos da cidade. Entre as ações de prevenção recomendadas, está o cuidado com as comidas típicas, geralmente servidas quentes. Isis Lacerda também alerta para o uso de fogos de artifício por crianças e adolescentes.

“Os fogos de artifício devem ser adequados para a idade e, mesmo assim, tem que ter a supervisão de um adulto atento. [A soltura] Deve acontecer fora da casa, em ambiente aberto, e deve

ter uma forma de apagar esses fogos, como um balde de água ou de areia”, explica.

Outras recomendações listadas pela coordenadora da campanha valem para qualquer época do ano e visam evitar a queimadura em crianças. “É importante manter os cabos das painéis virados para dentro. Em casa que tem criança, também não se deve ter toalha que se desloque, como toalhas de tecido, cobrindo a mesa. Não se pode deixar fósforo, velas e equipamentos eletrônicos, como carregador de celular, ao alcance das crianças, e é preciso proteger as tomadas da casa, porque elas colocam coisas de metal dentro da tomada”, complementa.

### Como tratar

Caso uma pessoa sofra queimadura, a orientação básica é lavar a área atingida e envolver com um pano limpo ou com um curativo. Quando

não são formadas bolhas, o tratamento pode ser feito em casa, com pomadas específicas para queimaduras. Porém, se houver bolhas ou se o acidente afetar regiões do corpo como a face, as articulações, genitálias ou grandes extensões da pele, é necessário procurar o serviço de saúde de mais acessível.

“Pode ser uma Unidade Básica de Saúde, uma UPA [Unidade de Pronto Atendimento], ou o que for mais perto para o paciente. Até porque, nas grandes queimaduras, as primeiras horas de atendimento fazem toda a diferença no resultado. E também, para a transferência ser correta, você não pode pegar um grande queimado, colocar num carro comum e transportar até o Trauma, mas levar para o serviço de saúde, onde o paciente vai ser estabilizado e transferido em ambulância para o Hospital de Trauma”, esclarece Isis.

## UN Informe

Da Redação

### NOVELA DO PT NA CAPITAL EVOLUI PARA SERIADO DE VÁRIAS TEMPORADAS

A novela do PT de João Pessoa nas eleições municipais deste ano ainda terá novos capítulos. Mais uma previsão de capítulo final foi frustrada, ontem, quando a Executiva Nacional do Partido dos Trabalhadores retirou de pauta a questão. É um adiamento atrás do outro e, nisso, o partido perde tempo, estratégias, oportunidades e até mesmo pré-candidatos a vereador. Desta vez, a indecisão parte da própria cúpula. A presidente nacional do partido, deputada federal Gleisi Hofmann, teria discordado de uma parte dos colegas sobre a direção que o PT pessoense deve tomar. Enquanto uns defendem a definição, já, de candidatura própria, ela propõe cautela e mais conversações, antes de uma decisão final. Fora a chapa encabeçada pelo PT – e os nomes são os dos deputados estaduais Luciano Cartaxo e Cida Ramos, que protagonizam uma disputa ferrenha –, a outra proposta é o apoio à reeleição do prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena (PP). No início deste mês, o presidente do PT de João Pessoa, Marcus Túlio, havia declarado à imprensa que essa indefinição está sendo prejudicial. Ele se queixava que as táticas e estratégias eleitorais estavam paralisadas em razão desse imbróglio. O prejuízo aumenta em todos os cenários, quer para a construção de uma candidatura própria, quer para uma aliança com o prefeito e para a chapa proporcional. E, se está ruim, pode piorar. Parece que o enredo evoluiu.



Foto: Reprodução/Câmara dos Deputados

### SAÚDE ESTÁVEL

A recuperação do deputado estadual Luciano Cartaxo (PT), internado desde a madrugada do último sábado (18) no Hospital da Unimed, apresenta boa evolução, com quadro clinicamente estável, segundo o último boletim médico divulgado ontem. A perspectiva é de que ele tenha alta hospitalar “em breve”. No domingo (19), Cartaxo apresentou quadro de desidratação, quando necessitou de hidratação endovenosa.

### POSSE NA ASSEMBLEIA

Mais um militar assume a condição de deputado estadual na Paraíba. Hoje tomará posse na Assembleia Legislativa o suplente de deputado Sargento Rui, do Partido Liberal. Ele ocupará vaga deixada por outro colega da mesma patente, o deputado Sargento Neto, que assumiu a Secretaria de Serviços Urbanos e Meio Ambiente de Campina Grande. Rui obteve 15.760 votos.

### EMBAIXADOR DE PORTUGAL

João Pessoa receberá, na próxima quinta-feira (23), a visita do embaixador de Portugal no Brasil, Luís Filipe Faro Ramos. Atendendo a convite do procurador-geral do Ministério Público de Contas, Marcílio Toscano Franca Filho, ele fica na capital paraibana até a sexta-feira (24), em uma agenda de atividades que tem como objetivo fortalecer os laços institucionais entre Portugal e a Paraíba.

### AGÊNCIA DE CINEMA EM JP

A Comissão de Constituição, Justiça, Redação e Legislação Participativa (CCJ) da Câmara Municipal de João Pessoa deu parecer favorável à fundação da Agência de Cinema e Audiovisual (Acap) da capital paraibana. A Acap terá como objetivo social a promoção do desenvolvimento econômico, social, cultural, artístico, tecnológico, turístico e educacional da atividade cinematográfica e audiovisual de João Pessoa.

### CAMPANHA APOIA MÃES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE

A Associação de Mulheres Empreendedoras da Paraíba recebeu, ontem, as doações da campanha solidária voltada, inicialmente, a mães que vivem em situação de vulnerabilidade social. Foram arrecadadas, principalmente, roupas, mas também houve entrega de lençóis, brinquedos e outros produtos que vão beneficiar, ainda, outras pessoas que são assistidas pelo projeto Jampa Invisível, apoiado pela AME-PB.

## PROGRAMA MULHERES MIL

# Secretaria de Educação da Paraíba inscreve até sexta-feira para cursos do Pronatec

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Educação da Paraíba (SEE), abriu ontem inscrições para cursos de Formação Inicial e Continuada (FIC) do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego (Pronatec), especificamente voltados para o Programa Mulheres Mil. As inscrições estão abertas até sexta-feira (24) e são voltadas para mulheres a partir dos 16 anos, em situação de vulnerabilidade social. Os cursos serão oferecidos na modalidade presencial em unidades escolares do estado. No total, são 225 vagas disponíveis e o edital completo pode ser acessado no [link](https://sites.google.com/see.pb.gov.br/pbtec-pb/editais_1/2024/edital-n%C2%BA-0022024-pronatec-mulheres-mil-estudantes?authuser=0) [https://sites.google.com/see.pb.gov.br/pbtec-pb/editais\\_1/2024/edital-n%C2%BA-0022024-pronatec-mulheres-mil-estudantes?authuser=0](https://sites.google.com/see.pb.gov.br/pbtec-pb/editais_1/2024/edital-n%C2%BA-0022024-pronatec-mulheres-mil-estudantes?authuser=0).

Segundo o edital, os cursos serão ministrados nas cidades de João Pessoa, Alagoa Grande e Baía da Traição, sendo eles: Agente de Desenvolvimento Cooperativista, Agricultor Orgânico, Assistente de Cos-

Vagas

Os cursos serão oferecidos na modalidade presencial em unidades escolares do estado. No total, são 225 vagas disponíveis

tura, Assistente Administrativo, Recepcionista, Agente de Segregação e Coleta de Resíduos Sólidos e Microempreendedor Individual. O Programa Mulheres Mil, inserido no âmbito do Pronatec, tem como objetivo promover a qualificação profissional de mulheres em situação de vulnerabilidade, contribuindo para a igualdade social, econômica, racial, étnica e de gênero. Destina-se a mulheres acompanhadas por centros de assistência social ou participantes de programas sociais não vinculados diretamente a esses centros. As interessadas devem comparecer presencialmente às unidades ofertantes para realizar a matrícula no curso de sua escolha, dentro do período estabelecido.

Para se inscrever, as candidatas devem atender a requisitos específicos: ser do gênero feminino, ter pelo menos 16 anos de idade, e estar acompanhada pelo Centro de Referência da Assistência Social (Cras) ou pelo Centro de Referência Especializado de Assistência Social (Creas), ou ainda participar de programas sociais voltados à população em situação de risco. No ato da matrícula, as candidatas devem apresentar documento de identidade, CPF, comprovante de residência recente, e declaração do Cras ou Creas comprovando o acompanhamento social, além de conta bancária no próprio nome para o recebimen-

to de auxílio estudantil. Os cursos oferecidos abrangem diversas áreas de qualificação profissional e são realizados em diferentes turnos nas unidades escolares especificadas no edital. As vagas são limitadas e preenchidas por ordem de chegada das matrículas. As candidatas menores de 18 anos precisam estar acompanhadas por um responsável legal no momento da inscrição. A documentação completa deve ser apresentada no ato da matrícula para que esta seja validada pela unidade ofertante. O processo de seleção e matrícula será conduzido por uma Comissão Interna de Seleção, que supervisionará todo o procedimento. Em caso de cancelamento da matrícula, por falta de documentação ou não atendimento aos requisitos, a vaga será disponibilizada para outra candidata, seguindo a ordem de inscrição. De acordo com o cronograma, as matrículas para as vagas remanescentes serão realizadas entre 27 e 29 de maio.



CASO BRAISCOMPANY

# MPF apresenta uma nova denúncia

Segundo o documento, o casal proprietário da empresa realizou operações financeiras típicas de lavagem de dinheiro

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

O Ministério Público Federal (MPF) apresentou uma nova denúncia contra a Braiscompany, empresa investigada por crimes contra o sistema financeiro e o mercado de capitais. De acordo com o documento, o casal proprietário Antônio Neto Ais e Fabrícia Farias realizou operações financeiras de grande porte, típicas de lavagem de dinheiro, inclusive para se desfazer de imóveis e bens do casal. Nesse processo, o doleiro Joel Ferreira de Souza atuou como doleiro do esquema, realizando transações criptográficas, fosse recebendo em espécie e disponibilizando em criptoativos ou vice-versa.

“Ao longo de toda a atividade empresarial, mas especialmente na fase final de desmoroamento da empresa, os sócios Antônio Neto e Fabrícia Farias realizaram operações financeiras ilícitas de grande porte e típicas de atos de lavagem de capitais com Joel Ferreira de Souza, inclusive para se desfazer do seu patrimônio em imóveis e bens móveis de alto valor”, destacam os procuradores Acácia Soares Peixoto e Bruno Barros de Assunção, no texto da denúncia.

Os procuradores relatam, ainda, que Joel utilizou diversas empresas para movimentar os valores e contas até em paraísos fiscais. “Atuava como operador financeiro em caráter habitual e profissional, realizando operações financeiras de variadas espécies para diversos clientes em todo o país e no exterior, dentre eles, a empresa Braiscompany”, destacam os investigadores.

No documento, é detalhada toda a operação financeira apontada como sendo do

esquema de lavagem de dinheiro. Pelo menos R\$ 2,6 bilhões teriam passado pelas empresas. Entre as transações feitas com a Braiscompany, foram movimentados, segundo o MPF, R\$ 5 milhões vindos da venda de uma aeronave do casal. Em um dos trechos, os procuradores citam, ainda, que Neto Ais pagou R\$ 35 mil a Joel Ferreira como taxa de 3,5% pelo serviço.

Operação Trade-Off

A denúncia é resultado da Operação Trade-Off, da Polícia Federal e do MPF. A ação foi um desdobramento da Operação Halving e cumpriu mandados de busca em São Paulo e outros estados. Foram denunciados, além de Joel, os donos da Braiscompany, Antônio Neto Ais e Fabrícia Farias; além de Victor Augusto Veronez, filho de Joel; Mizael Moreira Silva, Clélio Cabral do Ó e Gesana Rayane Silva.

Após mais de um ano foragido, Antônio Neto Ais foi preso na Argentina, onde segue detido até decisão do governo argentino sobre sua extradição. Fabrícia Farias foi presa, inicialmente, mas depois foi colocada em liberdade provisória. Neto Ais e Fabrícia e outros réus já foram condenados em uma das ações apresentadas na Justiça.

■ Os procuradores relatam, ainda, que Joel utilizou diversas empresas para movimentar os valores e contas até em paraísos fiscais

HOMENAGEM

## Governador João Azevêdo recebe o título de Cidadão Benemérito da capital na CMJP

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

“Nós temos obrigação de cuidar das pessoas”, disse João Azevêdo ao receber o título de Cidadão Benemérito de João Pessoa. A honraria foi entregue ontem em uma sessão solene da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP).

Pouco afeito às homenagens, o governador agradeceu o título, falando que é uma vaidade que para ele se iguála com “o orgulho de ser filho da cidade, vindo da periferia, que tem a oportunidade como gestor de mudar a realidade das pessoas”. Em sua fala, relembrou a sua história desde criança na Rua do Rio, em Cruz das Armas, e o papel da educação que recebeu de seu pai e de sua mãe e explicou o por que escolheu a carreira no serviço público.

“O serviço público ele lhe dá uma condição que jamais a iniciativa privada vai lhe dar, que é a capacidade de aproveitar momentos transformadores na vida de outras pessoas. O serviço público faz isso, de você chegar a um terreno baldio, e com um projeto, com a decisão de fazer, e logo se transforma em um conjunto habitacional e está mudando as vidas das pessoas” disse João Azevêdo.

O autor da propositura, o vereador Durval Ferreira (PP), explicou que o título de Cidadão Benemérito se dá primeiramente porque João já é filho de João Pessoa e agora pelo trabalho dele pela cidade. Em sua fala, Durval ressaltou a história e o trabalho de João Azevê-



Foto: Carlos Rodrigo

Honraria ao governador João Azevêdo foi entregue ontem em uma sessão solene na CMJP

do por João Pessoa para a distinção. “O título de Cidadão Benemérito reconhece os relevantes serviços prestados à nossa cidade e o trabalho constante por uma sociedade justa e igualitária”, disse. O vereador destacou as principais obras de João Azevêdo em João Pessoa para destacar o merecimento do título de Cidadão Benemérito. “Sinto-me honrado por participar deste momento, que ficará registrado nos anais desta casa legislativa da cidade. Se eu fosse falar tudo que o governador João Azevêdo fez por João Pessoa e por toda a Paraíba, certamente, um dia seria muito pouco”, disse Durval Ferreira.

O prefeito de João Pessoa Cícero Lucena justificou a ausência, explicando que estava cumprindo agenda em Brasília. Na sessão solene, a Pre-

feitura de João Pessoa foi representada pelo prefeito em exercício, Leo Bezerra, que destacou o trabalho de João pela capital em parceria com o prefeito Cícero Lucena.

A desembargadora Fátima Bezerra, representando o presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), desembargador João Benedito da Silva, destacou em sua fala ao governador o respeito às pessoas e a forma como João Azevêdo se colocou à disposição da família quando o senador José Maranhão adoeceu e veio a falecer de Covid-19. “Quando todos fugiam do vírus, ele estava lá, nos recebendo com as honras de chefe de Estado”, lembrou Fátima Bezerra, que afirmou que, se estivesse vivo, Maranhão estaria naquela homenagem e que pelo trabalho

que João vem fazendo pela Paraíba, concordaria com a transmissão do nome de mestre de obras para o governador. “Eu tenho certeza, pela conexão que tenho com meu marido, que ele concordaria que ele já merece o título”, disse a desembargadora.

O presidente da Câmara, o vereador Dinho Dowsley, destacou a simplicidade do governador e o compromisso de João Azevêdo com as políticas públicas. “A gente está tendo uma oportunidade ímpar, que é a prefeitura e o governador alinhados e que quem está ganhando é a população de João Pessoa. A cidade está avançando, e tenho certeza que a prefeitura está ganhando e a população de João Pessoa, porque têm um governador amigo”, afirmou.

CASO PADRE ZÉ

## Audiência de instrução é suspensa e remarcada para o dia 13 de junho

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

O padre Egídio de Carvalho e as ex-diretoras do Hospital Padre Zé, Jannyne Dantas Miranda e Silva e Amanda Duarte da Silva Dantas (ex-tesoureira), não foram interrogados ontem, durante a primeira audiência de instrução dos processos do Caso Padre Zé, realizada no Fórum Criminal de João Pessoa, em Jaguaribe. A pedido da defesa do religioso, a audiência foi suspensa e remarcada para o dia 13 de junho, quando serão ouvidas as testemunhas de defesa que serão indicadas e os réus, interrogados.

Durante a sessão, presidida pelo juiz titular da 4ª Vara Criminal da Comarca de João Pessoa, José Guedes Cavalcanti Neto, foram ouvidas seis testemunhas de defesa e uma testemunha da denúncia, segundo informações da asses-

soria de Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB). De acordo com o TJPB, a audiência foi suspensa após o advogado de defesa insistir no depoimento das testemunhas faltosas.

A audiência é referente à Operação Indignus, que investiga desvio de recursos e fraudes na gestão do Hospital Padre Zé, em João Pessoa. Nesse processo, são citados o padre Egídio de Carvalho e as ex-diretoras do Hospital Padre Zé, Jannyne Dantas Miranda e Silva e Amanda Duarte da Silva Dantas (ex-tesoureira). Amanda e Egídio cumprem prisão domiciliar e Jannyne se encontra em regime fechado.

O padre Egídio também é réu em investigação de desvio de recursos públicos destinados à aquisição de computadores para a instituição hospitalar, juntamente com Amanda Duarte e o empresário João Diógenes de Andrade Holanda. A audiência de instrução desse processo está marcada para o dia 27 deste mês.

Relembre o caso

O Caso Padre Zé tornou-se público no dia 20 de setembro de 2023, a partir de denúncia realizada em agosto sobre o furto de mais de 100 aparelhos celulares do hospital. Um suspeito foi preso, mas depois passou a responder em liberdade, cumprindo medidas cautelares. Após a denúncia, o padre Egídio deixou a direção do hospital e, durante o desenrolar das investigações, a Arquidiocese da Paraíba afastou o padre do serviço eclesialístico.

Depois do furto, o Ministério Público da Paraíba recebeu uma denúncia anônima sobre irregularidades na gestão no Hospital Padre Zé durante o comando do padre Egídio. Em 3 de outubro de 2023, vários órgãos públicos da Paraíba formaram uma força-tarefa para investigar essas irregularidades, composta pelo Grupo de Atuação Especial de Combate ao Crime Organizado (Gaeco).

EM CAMPINA GRANDE

## Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais vai até domingo

A 54ª Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais (Expapi) de Campina Grande foi aberta ao público no domingo (19), às 19h, no Parque de Exposições Carlos Pessoa Filho, em Campina Grande. O evento, organizado pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca (Sedap), segue até o próximo domingo (26).

A Expapi, em parceria com a Associação Paraibana dos Criadores de Caprinos e Ovinos (Apacco), Sistema Faepa Senar-PB, Sebrae e Fundação Parque Tecnológico da Paraíba (PaqTcPB), espera movimentar cerca de R\$ 10 milhões durante o período.

“A Expapi continua sendo um evento fundamental para a economia local, fortalecendo o agro-negócio e promovendo o intercâmbio de conhecimento e tecnologia entre

os participantes. Esperamos visitantes de toda a região do estado, para conhecer as inovações do mercado e apreciar essa feira, que é a maior de todos os tempos, realizada em Campina Grande”, disse o secretário de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e Pesca (Sedap), Joaquim Hugo Vieira.

Com entrada gratuita e funcionamento das 10h às 22h, a exposição promete atrair grande público, com uma série de atrações, incluindo parque de diversões, passeios de pôneis, apresentações de quadrilhas juninas, shows de humor e forró pé de serra. Além disso, haverá oficinas, palestras e fóruns sobre o setor agropecuário, feira de artesanato local e exposições de produtos regionais, como cachaça, queijo e mel.

Um destaque da programação é a segunda edi-

ção do Shopping do Nelo, onde os visitantes podem conhecer e adquirir animais de alta genética. Também serão exibidos carros, máquinas e implementos agrícolas, apresentando as mais recentes inovações tecnológicas do setor.

Atrações

As competições entre raças e os torneios leiteiros são outras atrações que prometem animar os visitantes e fomentar a integração entre produtores e o público. O espaço de alimentação, Agrofood, oferecerá uma variedade de opções gastronômicas.

A cerimônia de abertura contou com a presença de diversas autoridades políticas e representantes do setor agropecuário, sendo iniciada com a apresentação da banda marcial da Polícia Militar e do grupo folclórico do Sesc Paraíba.



DIA D CONTRA GRIPE

Mais de 56 mil doses são aplicadas

Dados parciais baseiam-se nas informações de 196 municípios; mais 8.675 vacinas de outras doenças foram aplicadas

O “Dia D de Vacinação contra Influenza (gripe)” realizado, no sábado, pela Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com os 223 municípios imunizou 64.736 pessoas, sendo 56.061 doses para Influenza e 8.675 doses para vacinas de rotina. Os dados são parciais, baseados nas informações de 196 municípios.

A ação contou com a presença do Zé Gotinha, que visitou, junto com o secretário de Estado da Saúde, Jhony Bezerra, vários pontos de vacinação em Campina Grande. Quanto à cobertura vacinal neste Dia D de Vacinação contra a Influenza, a Paraíba está até o momento com a cobertura total de 39,88% (idosos: 40,01%; crianças: 38,75%; gestantes: 37,45%; puérperas: 28,48%; e população indígena: 62,84%), entretanto a meta é de vacinar pelo menos 90% desse público-alvo.

Neste Dia D, os cinco municípios que mais vacinaram contra a Influenza foram Campina Grande (6.105 doses), Patos (4.890 doses), João Pessoa (4.489 doses), Sousa (3.558 doses) e Sapé (2.016 doses).

■ Campanha contra Influenza continua nos municípios paraibanos até o dia 31 de maio

JOÃO PESSOA

Secretaria realiza 424 testes rápidos de ISTs

A Secretaria Municipal de Saúde (SMS) tem realizado serviços de prevenção às Infecções Sexualmente Transmissíveis (ISTs) por meio do projeto “Saúde e Prevenção + Perto de Você”. Ampliando essas ações, equipes da Rede Municipal estão realizando atividades junto às quadrilhas juninas nas apresentações do pré-junino. Em dois finais de semana, foram realizados 424 testes rápidos para detecção de ISTs.

“Estamos acompanhando as apresentações das quadrilhas no pré-junino que acontecem nos bairros. Nossa ação é voltada para todos os que estão no evento, seja dançando ou que foram para prestigiar. Até o momento, foram realizados 424 testes rápidos e aplicadas 166 doses de vacinas. Do total de testes feitos, 11 deram reagentes para alguma IST e estas pessoas foram encaminhadas para nosso serviço de referência que é o SAE/CTA”, explica Gustavo Lira, responsável técnico da ação.

A ação junto às quadrilhas teve início no dia 11 de maio, no bairro do José Américo. Na ocasião, foram realizados 92 testes que podem detectar infecções HIV/Aids, sífilis e hepatites virais. Desse total, quatro deram reagentes para sífilis e um para hepatite B. Também foram aplicadas 37 doses de imunizantes



Foto: Secom-PB

Objetivo da ação foi ampliar a cobertura vacinal para síndromes respiratórias

O secretário Jhony agradeceu a todos os trabalhadores de saúde envolvidos no Dia D e à população que atendeu ao chamamento, principalmente, neste momento em que o estado decretou situação de emergência devido à alta circulação dos vírus das Síndromes Respiratórias Agudas Graves (SRAGs).

De acordo com ele, o objetivo da SES, junto aos municípios, foi de ampliar a cobertura vacinal para síndromes respiratórias, como é o caso da Influenza, que podem causar consequências respiratórias, evoluir para graves complicações, por isso a população deve tomar vacina contra a gripe. “A participação da população no Dia D de Vacina-

ção foi muito importante, pois vacina salva vidas e é uma forma de prevenir doenças. A mobilização realizada no último sábado reforça a importância da vacinação e amplia a cobertura vacinal para população paraibana, principalmente de crianças, idosos, gestantes e puérperas que são as pessoas com maior vulnerabilidade para hospitalização e agravamento da doença”, disse.

A vacinação é considerada a melhor estratégia de prevenção e possui capacidade de promover imunidade durante o período de maior circulação dos vírus. A chefe do Núcleo de Imunização da SES, Márcia Mayara, reforçou que a vacina contra a Influenza conti-

nua disponível nas Unidades de Saúde da Família dos 223 municípios paraibanos, durante todos os dias da semana, e que a campanha de vacinação contra a Influenza vai até o dia 31 de maio.

“Toda a população deve se vacinar, sobretudo a que forma o grupo prioritário, mas lembramos que, dentro desse grupo, os idosos, as crianças de seis meses a menores de seis anos, gestantes e puérperas são as pessoas com maior vulnerabilidade para hospitalização e agravamento da doença que pode levar a óbito. A população que não tomou a vacina deve procurar a unidade mais próxima para tomar a sua”, pontuou.

PREVENÇÃO

Seinfra reforça ações contra alagamentos

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Com a chegada do período de chuvas, alguns transtornos são vivenciados pela população, como os alagamentos que costumam ocorrer em vários pontos das cidades, prejudicando a mobilidade urbana, causando danos e prejuízos materiais, sem falar nos riscos à saúde e integridade física das pessoas. Em João Pessoa, esse problema afeta, historicamente, alguns pontos críticos do município. Por isso, a Prefeitura, através da Secretaria de Infraestrutura (Seinfra), vem intensificando ações de prevenção, como a limpeza e desobstrução de galerias,

recuperação de bocas de lobo e colocação de grelhas para evitar o acúmulo de lixo nesses locais.

Este ano, o orçamento destinado a melhorias na rede de drenagem do município conta com o valor de R\$ 18 milhões, e as ações que vêm sendo executadas reduziram de 110 para 26 os pontos de alagamentos na cidade. Segundo o secretário de Infraestrutura de João Pessoa, Rubens Falcão, essas ações refletem a preocupação da Prefeitura com a questão: “Isso é fruto de uma decisão da gestão da Prefeitura de João Pessoa de investir num problema gravíssimo que afeta as grandes cidades, que é a questão da drenagem

urbana”, destacou.

O secretário ainda comenta que o valor investido nessas ações é fruto de recursos próprios, e que o objetivo é avançar cada vez mais na redução do problema dos alagamentos na capital paraibana, aumentando os investimentos na melhoria do sistema de drenagem. Os serviços de manutenção e prevenção realizados pela Seinfra acontecem diariamente, por meio do trabalho de equipes espalhadas por vários pontos da cidade, que executam ações como: limpeza e desobstrução de galerias, recuperações e construções de bocas de lobo e caixas coletoras e colocação de grelhas.

Segundo informações da Seinfra, também foram executadas obras de drenagem em pontos onde historicamente eram registrados alagamentos no município, como a Avenida Hilton Souto Maior, em frente ao Mangabeira Shopping; Rua Francisco Leocádio Ribeiro Coutinho, nas proximidades do Bessa Shopping; e Rua Radialista Newton Júnior, principal do Detran do Valentina Figueiredo.

Para além dos investimentos que vêm sendo realizados, a secretaria também destaca o papel da população na prevenção de alagamentos, fazendo o descarte correto do lixo e evitando a obstrução de galerias pluviais da cidade. Só no

primeiro trimestre deste ano, foram retiradas 39 toneladas de lixo durante os serviços de manutenção da Seinfra, um problema que contribui para os transtornos causados durante as chuvas.

O chefe de drenagem da Diretoria de Manutenção e Conservação (DMC), Acacyo Daniel, explica qual a forma correta de descartar esses resíduos: “Às vezes a população, até mesmo sem querer, coloca o lixo na calçada e uma chuva forte acaba levando esses detritos para as galerias. A forma correta é colocar os detritos numa lixeira elevada ou num balde de lixo, além de fazer o descarte no dia correto da coleta”, afirmou.

Contatos

A Coordenadoria Municipal de Proteção e Defesa Civil (Compdec-JP) também realiza monitoramento de áreas de risco. O coordenador do órgão, Jailton Gomes, orienta a população para que tome alguns cuidados durante as chuvas, como: evitar o uso de eletroeletrônicos ao relento, não se abrigar sob árvores e abandonar imediatamente locais de risco ao perceber qualquer indício de anormalidade. Em caso de ocorrências, é possível acionar o órgão pelo WhatsApp (83) 98831-6885 ou pelo número 199, além do aplicativo “João Pessoa na Palma da Mão”.



Foto: Secom-PB

Secretário Jhony visitou locais de vacinação com o Zé Gotinha



Foto: Roberto Quevedes

Serviço evita acúmulo de lixo em galerias e boca de lobo



TRANSFEREGOV.BR

# Paraíba realiza curso de capacitação

Plataforma busca otimizar conhecimentos na gestão de recursos públicos, fortalecendo a execução de projetos

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Começou, ontem, na Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba (Espép) o curso “Capacitação Regional Transferegov.br - De atos preparatórios à prestação de contas”. Essa é uma iniciativa da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap-PB), por meio da Escola de Gestão Penitenciária da Paraíba e da Subgerência de Programas e Projetos, em parceria com a Secretaria Nacional de Políticas Penais (Senappen) e a Espép. A capacitação vai até a próxima sexta-feira.

O curso é uma oportunidade para o aprimoramento das habilidades e conhecimentos na gestão de recursos públicos, com o objetivo de fortalecer a capacidade de administrar projetos e programas com eficácia e transparência. Durante as aulas, os participantes terão acesso às ferramentas essenciais para otimizar a execução de projetos, compreender as regulamentações e a legislação aplicável, além de aprender boas práticas de gestão.

Mazukyevicz Nascimento, Diretor da Escola de Gestão Penitenciária da Paraíba, afirmou que o curso do Transferegov - plataforma de transferência de recursos federais para os estados e formalização de contrato e convênios, tem como principal finalidade a capacitação para a plataforma, aprimorando a gestão dos contratos e convênios junto à Secretaria Penitenciária com o Governo Federal.

“Eles vão aprender a manusear o Tranferegov, que é a

plataforma de gestão dos convênios e terão oportunidade de aprender desde a inserção das propostas, até o acompanhamento delas. Essa é uma plataforma utilizada por todos os estados para esse fim e já vem sendo utilizada há algum tempo. Nós estamos aprofundando nela agora”.

### Instrutores

O curso “Capacitação Regional Transferegov.br - De atos preparatórios à prestação de contas” está sendo ministrado durante toda a semana pelos instrutores Sidney Alex e Adilson Pereira, ambos da Senappen, além de Bárbara Risomar, da Secretaria de Justiça e Cidadania de Tocantins (Seciju-TO). Os três instrutores participaram em conjunto do primeiro encontro da capacitação, que contou com um preâmbulo teórico e um momento mais prático. “Estamos mostrando a instrução do processo desde o início, da formalização até a prestação de contas, utilizando a plataforma Transferegov, que é utilizada para gerir recursos federais. Tivemos no encontro, o pessoal que trabalha na gestão de recursos, seja na parte de licitação, contratos, gestão de convênios, dos estados da Paraíba, Alagoas e Pernambuco. A maioria são de secretarias que tratam da pauta penitenciária”, informou Alex.

O instrutor disse ainda que realiza a capacitação há um bom tempo e sente a dificuldade das pessoas que trabalham com o sistema no dia a dia. “O nosso objetivo é desmistificar a questão do sistema para que as pessoas possam utilizar da melhor forma possível. O nosso processo vai desde um pro-



Fotos: Roberto Guedes

Curso, que segue até sexta-feira, foi realizado na Escola de Serviço Público do Estado da Paraíba

jeto inicial apresentado pela secretaria, no caso, ao Governo Federal. Quando esse projeto é aprovado, ele tem uma fase de execução e uma fase de prestação de contas. Então, acompanhamos todo esse processo do início ao fim com os participantes, por isso a razão de ser a semana toda”, acrescentou Alex. Ele ainda explicou que o Transferegov é hoje um sistema estável e preparado para lidar com grande quantidade de informações.

### Participante

Antônio Wellington Pereira de Lima Junior, advogado e assessor jurídico, participante da capacitação, disse que, no momento inicial do curso, os instrutores trataram da impor-

tância da plataforma para a execução de convênios e arrecadação de recursos federais para a execução do mesmo. “Estão apresentando o que são convênios, o que é um contrato de repasse, entre outros instrumentos utilizados pela plataforma. Minha expectativa é das melhores possíveis, até porque hoje é

praticamente impossível trabalhar na administração pública sem a capacitação do Transferegov e a própria legislação exige essa capacitação do funcionário”, declarou Antônio Wellington.

A Polícia Penal da Paraíba vem profissionalizando as ações de capacitação dos seus quadros,

com a seleção de instrutores por meio de editais, fluxos pedagógicos e administrativos e ações de capacitação em todo o estado. Destaque-se também a participação ativa no contexto da Política Nacional de Educação em Serviços Penais, um conjunto de ações que vem sendo reconhecido em nível nacional.

## Saiba mais

Na manhã de ontem, além da capacitação, a Espép sediou um outro evento promovido pela Secretaria Penitenciária: o Fórum de Estudos da Polícia Penal da Paraíba, que aconteceu no auditório da escola. Foram duas palestras direcio-

nadas aos policiais penais que discutiram o enfrentamento ao tráfico de drogas. Na ocasião, o advogado, psicólogo e agente aposentado especial da Polícia Federal, Deusimar Guedes, tratou sobre a identificação de drogas sintéticas,

dentro da política estadual de enfrentamento ao tráfico de drogas. Esse evento faz parte das ações de capacitação da Polícia Penal da Paraíba, integrando um rol de ações que a Secretaria Penitenciária vem desenvolvendo.

## NA PARAÍBA

# Detran é o primeiro órgão a receber a Carta de Serviços Digital

A Direção do Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) recebeu, ontem, a Carta de Serviços revisada e atualizada pela Secretaria Executiva de Modernização e Transformação Digital, da Secretaria de Estado da Administração (Sead). O documento foi elaborado em parceria com a equipe do Detran-PB e integrantes da RedePB Digital, que deu os primeiros passos em direção à modernização dos serviços oferecidos pelo órgão.

A Carta de Serviços é um guia completo feito para todos os cidadãos, que mostra quais serviços estão disponíveis, como acessá-los e quais os direitos e responsabilidades dos usuários. É uma ferramenta que facilita o uso de diversos serviços do órgão, a exemplo de habilitação e veículos, propiciando mais clareza e eficiência.

Na ocasião da entrega, o superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, destacou que “o Detran é um órgão muito complexo, com uma grande diversidade de serviços. Então, o documento democratiza o acesso a esses serviços, tornando a vida do cidadão mais fácil”.

Já o secretário estadual da



Foto: Secom-PB

Documento foi elaborado por integrantes do Detran-PB e da RedePB Digital, dando o pontapé para a modernização dos serviços

Administração, Tibério Lima, parabenizou as equipes, exaltando que começar essa atualização pelo Detran é muito simbólico, por ser um dos órgãos mais demandados do Estado.

Essa versão atualizada da Carta apresenta 62 serviços digitais e está disponí-

vel no *site* do Detran (detran.pb.gov.b), demonstrando o compromisso do órgão com transparência e acessibilidade.

Para a diretora de Operações, Roberta Neiva, essa carta representa a vitória de um time que funciona. “É um guia fantástico, que repre-

senta a redenção, libertação e respeito extraordinário aos usuários do órgão”.

O diretor Administrativo do Detran, Celso Fernandes, também enfatizou a importância do documento para os usuários do órgão. “A Carta materializa o acesso aos serviços de forma ordenada.

Acredito que haverá um reflexo na diminuição das demandas do órgão”.

A diretora-executiva de Estratégia e Transformação Digital, Christhiny Sanson, endossou que o trabalho foi feito em conjunto com a diretoria do Detran, que deu total apoio, criando um guia

■  
Versão atualizada da Carta apresenta 62 serviços digitais e está disponível no *site* do Detran-PB

voltado para o cidadão, com orientações e muita transparência. “É uma importante ferramenta de transformação digital”.

A entrega oficial da Carta de Serviço não apenas marca a conclusão das etapas iniciais, mas também o início de um compromisso contínuo com a atualização e aprimoramento dos serviços oferecidos pelo Detan-PB.

“O principal objetivo é garantir que todos possam usar esses serviços de forma fácil, sem complicações, o que torna nossa vida mais simples quando precisamos lidar com assuntos de trânsito, habilitação e veículos”, ressaltou Christhiny Sanson.



EM LUCENA

# PM prende nove membros de facção

Entre os detidos, está um adolescente de 17 anos; com o grupo, foram apreendidas armas e várias munições

Nove integrantes de uma facção criminosa ligada ao tráfico de drogas foram detidos nas ações de reforço da Polícia Militar, no fim de semana, na cidade de Lucena. O grupo, que tem atuação nacional, teria envolvimento não só em crimes no município de Lucena, mas em outras localidades da Região Metropolitana de João Pessoa. Com eles, as equipes do Batalhão Especializado em Policiamento Turístico (BepTur) apreenderam seis armas de fogo e mais de 300 munições.

Quatro dos suspeitos foram detidos na primeira ação, em um carro roubado. Com eles, foram apreendidas duas pistolas, um revólver e 238 munições de vários calibres. Os detidos nessa ação têm 29, 25, 18 e 17 anos e são das cida-



Duas pistolas e um revólver estavam em poder do grupo, que também tinha uma grande quantidade de munições

des de Bayeux, Santa Rita e Lucena. Um deles usava tor-nozeleira de monitoramento eletrônico.

O grupo estava pichando os muros da comunidade Carrapeta com a sigla da facção criminosa que eles integram.

Durante a continuidade da operação de segurança em Lucena, mais cinco integrantes da mesma facção foram detidos. Eles estavam com três revólveres, munições e balaclavas (toucas de esconder o rosto). Um deles, segundo a Polícia Militar, tinha participação direta na expulsão de moradores da comunidade Carrapeta. Eles são das cidades de Bayeux e Lucena.

Os nove detidos e o arsenal apreendido foram levados para a Cidade da Polícia Civil, em João Pessoa.

OPERAÇÃO

## Homem fazia empréstimo usando cartões de idosos

A Polícia Civil da Paraíba, representada pela Delegacia de Araruna (21ª DSPC), com apoio do Unitelpol, em uma ação integrada com a Polícia Miliar da Paraíba (7ª CIPM), deflagrou na manhã de ontem a operação denominada Cartão Bloqueado, com o objetivo de cumprir mandados de prisão e busca e apreensão, em desfavor do estelionatário J. P. C. S.

Detentor de um correspondente bancário do Banco do Brasil na cidade de Ta-

cima e em conluio com dois funcionários do BB, aproveitando-se da vulnerabilidade dos idosos, em razão da idade e da falta de instrução das vítimas, o suspeito prejudicou diversos idosos na região, realizando empréstimos fraudulentos, fazendo uso de cartões de crédito, chegando a um prejuízo de cerca de R\$ 1 milhão.

O representado se encontra na delegacia, à disposição da Justiça, aguardando audiência de custódia.

EM CUITEGI

## Suspeito de matar irmão é procurado

Um homem de 37 anos foi morto com golpes de arma branca, na noite de sábado (18), na cidade de Cuitegi, no Brejo paraibano. De acordo com a Polícia Militar, o suspeito do crime é o irmão da vítima.

**Dentro da cozinha**

Conforme a PM, o homicídio aconteceu por volta das 19h30, na Rua Liberdade, no bairro Santo Antônio. Aos policiais,

uma testemunha informou que o objeto utilizado no homicídio foi uma foice.

Cristiano Gonçalo de Andrade foi assassinado dentro de uma residência, na cozinha, e apresentava lesões nas regiões do pescoço e do braço direito.

O suspeito fugiu do local do crime e não foi localizado pelos policiais. A arma utilizada no homicídio também não foi encontrada. A Polícia Civil investiga a motivação do crime.

NO MAR DE CABEDELO

## Bombeiros procuram jovem desaparecido

O Corpo de Bombeiros está desde domingo (19) na região do Dique de Cabedelo à procura do adolescente Josué Calixto, de 15 anos, que desapareceu dentro do mar.

Calixto teria dito para a mãe que iria jogar bola com amigos na região do Dique. Já no começo da tarde, os jovens resolveram entrar no mar. Mas a maré estava cheia e com uma correnteza forte na região.

Uma bombeira que estava no local tomou banho viu a dificuldade dos jovens em sair da água, conseguindo salvar dois deles, mas Josué Calixto não teve a mesma sorte. A bombeira entrou no mar na tentativa de salvar o jovem, mas não conseguiu e ele desapareceu.

Até o fim da tarde de ontem, os bombeiros ainda não tinham localizado o jovem estudante.

CONTRA CARRO-FORTE

# Forças de segurança localizam suspeitos de tentativa de assalto

Forças de segurança da região de Patos – polícias Civil e Militar –, continuam em diligências para localizar e prender um homem apontado como integrante de um grupo que pretendia atacar um carro-forte. Na quinta-feira passada (16), os agentes da Delegacia de Homicídios e Entorpecente de Patos conseguiram prender dois dos envolvidos, enquanto que um terceiro conseguiu fugir.

No sábado (18), dando continuidade à operação, po-

liciais civis e militares localizaram outros três que pretendiam resgatar o homem que está foragido. Na ação, foram presos Marcos Antonio Mendes da Silva (Coquinho), de 33 anos; Expedito Tomé, de 51 anos, residente em São Bento, no Sertão paraibano; e Manoel Martins Carvalho, de 47 anos, morador da cidade pernambucana de Brejinho.

O delegado Rodrigo Monteiro, da Seccional de Patos, informou que todos os cinco presos passaram pela audiên-

cia de custódia, tiveram as prisões em flagrante convertida em preventiva, sendo recolhidos ao Presídio Desembargador Romero Nóbrega.

A polícia de Patos informou que havia tomado conhecimento da existência de um grupo na região que estava pronto para agir contra um carro-forte na cidade de Malta, na Região Metropolitana de Patos. Foi montado um esquema, sendo que o grupo foi localizado. Houve troca de tiros na quinta-feira (16), quan-

do ocorreu a prisão de dois suspeitos.

O capitão Cascudo, comandante da 6ª Companhia do Choque, disse que as diligências continuaram e, na madrugada de sábado (18), as forças de segurança localizaram Marcos Antonio em uma estrada vicinal, bastante desidratado, desorientado e arranhado. Ao ser abordado, confirmou a participação no crime e informou que havia outros companheiros a caminho do resgate. Com isso, fo-

ram feitos o cerco e as prisões.

A ação na madrugada envolveu policiais da 6ª Cia. do Choque da Polícia Militar, juntamente com equipes da Draco, GOE e DHE.

Coquinho, natural de Cabrobró, em Pernambuco, foi o primeiro a ser detido. Ele estava foragido desde a ação, quando entrou em confronto com agentes da DHE de Patos e empreendeu fuga pela mata. Ele apresentava sinais de desorientação e cansaço, e foi localizado próximo à estrada de acesso ao Santuário do Divino Pai Eterno, entre Malta e Condado.

Expedito Tomé e Manoel Martins foram surpreendidos pelos policiais após tentarem resgatar os fugitivos, incluindo Marcos Antonio e outro que ainda está sendo procurado. Em poder deles, foram apreendidos dois veículos: um Fiat Uno de cor vermelha e um Volkswagen Polo de cor cinza. O delegado André Macedo, titular da Draco, destacou que Marcos Antonio tem um vasto histórico criminal e em 2013 já havia sido preso também por assalto a banco, além de ser suspeito de diversos assaltos em todo o Nordeste. “Vamos continuar em diligências em busca do bandido que está foragido”, disse.

“  
**Vamos continuar em diligências em busca do bandido que está foragido**

André Macedo



Com o grupo que pretendia assaltar o carro-forte, os policiais apreenderam armas, inclusive uma escopeta calibre 12



MANHÃ DA LITERATURA

# Evento lança livros em Campina

Iniciativa da Empresa Paraibana de Comunicação reuniu escritores e leitores no Museu de Arte Popular da Paraíba

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O projeto Manhã da Literatura Paraibana esteve em Campina Grande, no último sábado (18), para o lançamento de livros de autores da cidade e região. O evento, organizado pela Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), em parceria com a União Brasileira de Escritores na Paraíba (UBE-PB) e a Academia de Letras de Campina Grande (ALCG), abriu espaço para que autores paraibanos falassem sobre suas obras e o processo criativo por trás delas, além de comercializá-las.

No encontro, sediado no Museu de Arte Popular da Paraíba, a Editora A União, vinculada à EPC, lançou os livros *Paraíba na Literatura 5*, que reúne 20 perfis de artistas paraibanos escritos por professores, historiadores e escritores do estado, e *Memórias A União*, coletânea de 31 entrevistas com nomes que marcaram história no Jornal **A União**, explicitando o processo jornalístico por trás da feitura da notícia.

Segundo a diretora-presidente da EPC, Naná Garcez, o evento na Rainha da Borborema é de fundamental importância para descentralizar a produção da empresa para além da capital. “Temos procurado fazer essa interiorização no estado. A Editora A União, o Jornal **A União** e a Rádio Tabajara são patrimônios da Paraíba, e trazer nossa produção literária para outras cidades é nossa obrigação. O estado é muito rico nesse aspecto, sempre produziu bons autores, tanto cronistas como romancistas e poetas. Temos nomes consagrados, como Augusto dos Anjos, José Lins do Rego, José Américo e tantos outros”, destacou.

Outros lançamentos

Além dos livros da Editora A União, 13 autores filiados à UBE-PB e à ALCG aproveitaram para lançar seus próprios escritos na ocasião. Luís Augusto Paiva, presidente da UBE-PB, apresentou seu novo romance, *Memórias Indecentes*, e celebrou os esforços conjuntos das instituições envolvidas no projeto. “Eu publico,

toda semana, uma coluna no Jornal **A União**, e nós sempre fomos parceiros. Estou falando de um periódico que sempre deu muito espaço para a cultura no geral, mas, para a literatura, ele dá uma força absurda, está sempre de portas abertas. Então, tudo que a gente puder fazer juntos, vamos fazer”, ressaltou Luís Augusto.

Pâmela Avelino é pedagoga e esteve no evento para procurar livros de autores paraibanos que pudesse levar para a sala de aula. Amante da leitura e dona de uma página na internet, ela também aproveitou para escolher uma para si: *Antes que seja tarde*, de Valéria Xavier. “Eu me atraí, primeiro, pela capa, que é muito bonita, e, querendo ou não, a gente julga o livro pela capa. Mas, depois que eu soube que a história era sobre Alzheimer, me interessei mais ainda”, disse a pedagoga.

O romance de Valéria, que também é vice-presidente da ALCG, é seu oitavo, fruto de uma extensa pesquisa sobre a doença, que tem afetado cada vez mais pessoas. “O protago-

nista do livro sofre de Alzheimer, e eu mostro as profundas mudanças que acontecem na vida dele e das pessoas que estão ao seu redor”, explicou a autora.

Outro título lançado na Manhã da Literatura Paraibana foi *Anayde Beiriz*, de Francisca Vânia Nóbrega. A autora ocupa a 6ª cadeira da Academia Paraibana de Poesia, ten-

do como patrona a escritora que dá nome à obra. “Esse livro é uma homenagem a minha patrona, uma mulher transgressora para sua época, corajosa, ousada. Uma mulher que ousou amar, ser livre. Uma professora, poeta, contista, assim como eu”, detalhou Francisca.

Entre as outras obras apresentadas durante o encontro

no Museu de Arte Popular da Paraíba, estão: *A Ruivinha do Sinal Vermelho*, de Amira Rose Medeiros; *Eu, Inútil*, de Cibele Laurentino; *O Flutuador*, de Aroaldo Maia; *Festa das Traças*, de Norma Alves Ferreira; *Literatura Paraibana em Cena*, de Neide Medeiros; *A Musa do Entardecer*, de José Nunes; e *Quadro Crônico*, de Lucas Aroxelas.



Naná Garcez destaca que projeto descentraliza a produção da EPC para além de João Pessoa

Foto: Julio Cezar Peres

EM SOUSA

## Festival Janinhar reverencia arte e cultura dos povos ciganos na PB

O Festival Janinhar, que começa hoje e vai até sábado (25), em Sousa, será celebrado com dança, música, poesia, culinária e artesanato, além da exibição de curtas-metragens, para homenagear a comunidade cigana do país e do estado. O evento é realizado pela Secretaria de Estado da Cultura, em parceria com a Secretaria de Estado da Mulher e da Diversidade Humana, a Prefeitura de Sousa e a Fundação de Cultura de Sousa.

Entre as novidades da edição deste ano, está a Mostra Janinhar no Seminário de Educação de Povos Ciganos no Espaço Escolar, abrindo a programação do festival, excepcionalmente, na cidade de Condado. A partir das 8h30 de hoje, haverá apresentações de artistas e grupos ciganos na Escola Cidadã Integral (ECI) Dr. Trajano Pires da Nóbrega. Já em Sousa, a Mostra Janinhar tem início às 20h, no coreto do município.

O Brasil tem o 2º maior número de ciganos no mundo,

atrás apenas dos Estados Unidos, e Sousa é a cidade onde reside a maior comunidade cigana do país, como também uma das maiores da América Latina: são mais de 2.000 pessoas, que habitam a região há mais de 40 anos. A palavra que dá nome ao evento, a propósito, significa sabedoria e conhecimento, na língua *calon*.

“O Festival Janinhar é um evento que reverencia os povos ciganos nas mais variadas expressões de arte e cultura, tornando-os protagonistas, e eles têm, naturalmente, uma veia artística riquíssima”, afirma o secretário de Estado da Cultura da Paraíba, Pedro Santos. “O festival torna possível a divulgação e valorização de todo esse talento plural das comunidades ciganas”, acrescenta.

De acordo com a gerente de Diversidade e Inclusão da Secretaria de Estado da Educação, Vanuza Fernandes, o órgão já promove ações educacionais para as comunidades ciganas de Condado

e Sousa. “Todos os anos, realizamos o Seminário de Educação para os Povos Ciganos no Espaço Escolar, e a Mostra Janinhar no Seminário da cidade de Condado se torna um evento muito importante, além de ser uma atividade que une objetivos das secretarias de Educação, da Mulher e da Diversidade Humana e de Desenvolvimento Humano, fortalecendo essa atividade intersetorial, uma vez que cultura e educação, juntas, são extremamente importantes para os povos tradicionais”, explica.

O presidente da Fundação de Cultura de Sousa, Augusto Ferraz, lembra que o festival marca ainda a celebração do Dia Nacional do Cigano, na sexta-feira (24). “É uma comemoração de todos os povos ciganos que residem na Paraíba. O Festival Janinhar torna possível a arte e cultura dos povos ciganos, pela pluralidade das vivências em comunidade e seu rico universo tradicional, conscientizando a sociedade geral para o respeito aos seus costumes”, destaca.



Foto: Fotos Publicas

Obra reúne artigos científicos e relatos de 33 profissionais que trabalham na Seap-PB

ÓTICA FEMININA

## Atuação de mulheres no sistema prisional do estado é tema de livro

Com apoio da Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap-PB), será lançado hoje, no auditório da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep), em João Pessoa, o livro *Mulheres que Fazem Acontecer no Sistema Penitenciário da Paraíba*.

A obra, com 312 páginas, é uma coletânea de artigos científicos e relatos de experiências de 33 mulheres, sendo 16 policiais penais e 17 profissionais da Educação, da Saúde, do Direito e da Comunicação, que trabalham na Seap-PB.

O secretário do órgão, João Alves, comemora a publicação, considerada inédita no sistema prisional brasileiro, por reunir dezenas de mulheres da área. “Parablenizo todas as autoras dessa obra pela iniciativa. Em sintonia com os homens policiais penais e demais profissionais, as mulheres têm somado com os saberes e a ternura do toque feminino. Obrigado a todas que constroem páginas da evolução de uma das secretarias mais antigas do Governo da Paraíba”, afirma.

Já Nayhara Andrade, coor-

denadora da secretaria, diz esperar que a perspectiva das profissionais responsáveis pela coletânea suscite questionamentos e reflexões críticas sobre os temas abordados. “A sensibilidade de tal iniciativa mostra a idiossincrasia, as dificuldades, os obstáculos e, por que não dizer, as dores e as feridas que estas mulheres carregam ao desbravar espaços que ainda, predominantemente, são coordenados por homens, como também evidencia a discriminação e o preconceito sofrido por defenderem seu lugar e buscarem ascensão profissional”, escreve Nayhara, no prefácio da obra.

Para a diretora do Presídio Feminino de Patos, Alessandra Malaquias, participar do livro “traz um sentimento de orgulho e gratidão, principalmente por estar ladeada de mulheres fortes e incríveis, que quebram barreiras e não se intimidam com o ambiente de trabalho, muitas vezes hostil, sem desprezar suas crenças e valores”.

Entre as autoras da obra, estão ainda duas professoras que

conquistaram, em 2023, o Prêmio Mestre da Educação, concedido pelo Governo do Estado. “Ao receber o convite para participar [do livro], senti-me honrada em contribuir, representando, com orgulho, a Cadeia de Pombal”, declara a professora Josélia Ferreira, laureada no ano passado como idealizadora do projeto “O Outro Lado da Moeda”, relacionando empreendedorismo e ressocialização.

Impresso pela editora Letras e Versos, do Rio de Janeiro, *Mulheres que Fazem Acontecer no Sistema Penitenciário da Paraíba* é o 12º livro idealizado e editado pelo jornalista e policial penal Josélio Carneiro, com capa e diagramação do designer gráfico Naudimilson Ricarte, da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC).

O evento de lançamento do livro também contará com uma apresentação do Quinteto de Cordas do Prima, Programa de Inclusão Através da Música e das Artes – iniciativa desenvolvida pelo Governo da Paraíba, por meio das secretarias da Cultura e da Educação.



Programação do evento, lançado hoje, inclui apresentações culturais em Condado

Foto: Governo da Paraíba/Divulgação



## LITERATURA

## Questões femininas em poesia

Morando atualmente em Nova York, a paraibana Marília Valengo lança amanhã em João Pessoa o livro ‘Toda Família Tem Uma’



Foto: Divulgação/7 Letras

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

“Foi num impulso”, responde a escritora e publicitária pessoense Marília Valengo, quando questionada sobre porque se mudou para o Rio de Janeiro há duas décadas. A ida para Nova York com o marido anos depois, em 2016, foi bem melhor planejada, motivada por uma oportunidade de trabalho oferecida a seu cônjuge. Todavia, é neste percorrer da vida, ora com pressa, ora mais devagar, que Marília coleta a matéria-prima para compor seus poemas. Uma leva recente de textos integra o seu novo livro, *Toda Família Tem Uma*, que será lançado amanhã em João Pessoa no Manga Rosa Arte Bar, situado no bairro do Bessa, a partir das 18h e com entrada franca. A também escritora Jennifer Trajano participará do evento, mediando debate com a autora, que virá dos Estados Unidos para este evento.

*Toda Família Tem Uma* reúne 41 poemas escritos por Marília num período importante de sua vida: tentava engravidar, através de tratamento

de fertilidade. Durante este tempo, esteve no Brasil algumas vezes, justamente para as consultas.

Os textos foram coletados num universo bem maior de poemas escritos pela autora, mas, foram escolhidos para este livro por estarem conectados com este tema que rondava sua vida àquela altura. “Fiquei indo e vindo durante quase dois anos e nesse meio tempo, consumida pela intensidade desse objetivo maior, escrevia notas, piadas e observações que acabavam virando poemas. Eu estava tentando me situar entre uma catástrofe mundial e meu próprio drama”, rememora.

Sobre o título do livro, que parte de um chiste conhecido sobre famílias serem todas iguais, Marília declara que trouxe este tema para o nome de sua obra justamente para desconstruí-lo. “É uma referência a essa personagem que existe nos núcleos familiares que foge à regra, que tenta algo novo seja por escolha, seja por fruto do acaso. É uma maneira de dizer que a homogeneidade é uma ilusão”, pontua a escritora.

Do novo lançamento, ela destaca dois poemas. “Oração”, que, de acordo com ela, “investiga ironicamente o desaparecimento, a anulação a que a mulher precisa se submeter para estar no mundo e também na maternidade”: “Se for para desaparecer/que seja perto do mar/ que exista a possibilidade do/ meu corpo ser coberto por/ alga/ e pedaços de mariscos/ corpo/ alga/ e pedaços de mariscos em abundância/ que depois de anos em decomposição/ virarão fósseis (...)”.

O segundo poema é “Compulsoriamente”, que, segundo a autora, “olha para as outras mulheres que cuidam, que cozinha a chegada da criança, mas que acalenta também a mulher que se transforma tantas vezes no mundo”: “dizer por aí, eu sou mãe/ eu sou mãe/ como quem diz/ que pesquisa as galáxias/ e a relativização do tempo (...)”.

**A publicitária**

Marília foi uma ávida leitora na infância, a ponto de se tornar amiga das bibliotecárias de sua escola. Queria

saber antes de todo mundo quais os novos livros didáticos que seriam postos na prateleira. “Meu preferido era José Lins do Rego. Não só a saga da cana, mas seus livros mais poéticos como *Pureza, Riacho Doce*. Depois conheci a grande trinca, na adolescência, Hilda Hilst, Clarice Lispector e Lygia Fagundes Telles, e ali eu percebi que também queria trabalhar escrevendo”, relembra.

Jovem, formou-se em Publicidade e Propaganda. Hoje, além de ser *designer* de joias – “e uma péssima vendedora” de suas peças, fala, brincando – ela ainda segue trabalhando como redatora e analista de mídias sociais nos Estados Unidos, mas fala com franqueza sobre a crise do mercado publicitário, sobretudo na Paraíba.

“A cultura da quantidade *versus* qualidade continua em alta por aqui (*em João Pessoa*). Um bom profissional custa caro, ou custa o justo, só que não tem grandes pagantes. Tem construtoras, que são a maior fonte de renda das agências, mas não há construtora para todo mundo, né?”

A política também esquentou o mercado, mas nem todo ano é ano de eleição”, afirma Marília.

Quando indagada sobre as similaridades entre seus dois principais ofícios – a publicidade e a literatura –, a autora de *Toda Família Tem Uma* alega que alguns profissionais alimentam uma fantasia infundada em torno da publicidade também ser uma forma de arte. Segundo Marília, escrever poemas é o que lhe dá a oportunidade de se “desvendar” – algo que os textos publicitários não podem fornecer: “Estes são textos de conquista, persuasivos, usam outras ferramentas cognitivas. Precisam de observação, mas uma observação mais crítica sobre a cultura e os indivíduos porque, afinal, existe um objetivo monetário claro por trás de toda a lógica criativa. A literatura não. Pelo menos não a princípio”.

**A poeta**

Há alguns anos, Marília começou a publicizar seus escritos literários. Primeiro através dos *blogs*, depois com a criação de uma *newsletter* – com uma periodicidade bem elástica, nas palavras da redatora: *Relatos de Fauna & Flora* foi criada no meio da pandemia e desde então dispensa poemas da autora para os *e-mails* cadastrados. “Sentia falta de conversar em textos mais longos. Estava em Nova York, sufocada, cheia de coisas para dizer naquele momento surreal desta década. A repercussão foi muito boa”, atesta.

A pandemia foi um período intenso para Marília não apenas no âmbito pessoal, mas também no tocante à sua produção literária – que diz ser incessante. Seu primeiro livro foi lançado em outubro de 2020 com o nome *Gritos em Praça Vazia*, pela 7 Letras – que também editou seu novo projeto.

“Não consegui escrever nada sobre a Covid-19, nem

sobre o medo, nem sobre a raiva que sentia... a incerteza, as péssimas decisões do governo brasileiro. Mas aproveitei essa paralisia criativa para editar os poemas que viraram o meu primeiro trabalho”.

*Gritos...* emula tanto em seu título como em sua seleção de poemas a solidão e o estranhamento de ser uma estrangeira morando nos Estados Unidos num momento crítico de nossa história. “Lido com uma sensação de flutuação constante, de pertencer sem pertencer, de estar em casa sem estar. São essas as emoções que exploro neste primeiro trabalho, mas ele contém poemas iniciados em outras épocas da minha vida”, explica.

**A Marília “do futuro”**

Com 20 anos de casamento recém-completados, Marília se diz reflexiva com a data e projeta que seu próximo trabalho deve se debruçar sobre o amor e suas diferentes formas. “Não apenas esse amor erótico, o amor das entranhas, mas o amor da entrega absoluta, entre os amigos, o familiar e o divino. O amor que cria tudo, inclusive um Deus. Estou pesquisando com Anne Carson, bell hooks (a autora grafa seu nome em minúsculas), Rumi, Hilda Hilston, Aretha Franklyn, com teóricos da não-violência, com o Budismo, com a música brasileira. Estou com a lente do amor olhando pro mundo. No que vai dar, ainda não sei”, adianta.



Através do QR Code acima, acesse o site oficial da escritora Marília Valengo

Foto: Arquivo pessoal



Marília escreveu livro enquanto enfrentava um tratamento de fertilidade

**TODA FAMÍLIA TEM UMA**

■ De Marília Valengo.  
Editora: 7 Letras.  
96 páginas.  
Formato: 14 x 21 cm. R\$ 54.

■ Lançamento  
amanhã, às 18h.

■ No Manga Rosa Arte Bar  
(Av. Campos Sales, 153,  
Bessa, João Pessoa).

■ Entrada franca.



Artigo

André Cananéa  
andrecananea2@gmail.com

‘Sugar’: noir para amantes de cinema

Novidade no catálogo da Apple TV, *Sugar* é um dos melhores seriados da atualidade. Para mim, ombreia em satisfação garantida com *Ripley*, que comentei recentemente, aqui na coluna. Criada por Mark Protosevich (roteirista de *A Cela* e *Eu Sou a Lenda*) e estrelada por Colin Farrell (*Por um Fio*, *Os Banshees de Inisherin*), *Sugar* narra, em linhas gerais, a busca do detetive John Sugar (Farrell) pelo paradeiro da neta *junkie* de um poderoso produtor de cinema (vivido por James Cromwell, de *Los Angeles, Cidade Proibida*).

Toda a ação deste neo-noir acontece numa Los Angeles atual, mas com jeito daquela LA dos clássicos hollywoodianos. Isso é bem colocado na maneira como *Sugar* utiliza equipamentos de ponta, mas veste um terno feito sob medida na clássica alfaiataria Savile Row, dirige um Corvette dos anos 1950 e usa um revólver que foi do lendário ator Glenn Ford.

O detetive conta com o apoio de uma agência (de detetives? Será?) para mergulhar na Cidade dos Anjos em busca de Olivia Siegel (Sydney Chandler). Na jornada, ele se depara com uma ex-estrela do rock, uma família disfuncional, um punhado de traficantes de pessoas, além de um séquito variado de gente de toda espécie.

E, claro, muitos, muitos filmes. É que John Sugar é cinéfilo e o enredo está recheado de cenas de clássicos do quilate de *Pacto de Sangue*, *A Morte num Beijo*, *Gilda*, *O Tempo Não Apaga* e *Assassinos*, além, claro, de uma porção de filmes estrelados por Humphrey Bogart, seguramente o ator que deu um rosto - e um jeito durão - ao detetive casca-grossa no cinema *noir* através de filmes como *Confissão*, *O Crime não Compensa* e, sobretudo, *O Falcão Maltês*.

As imagens não são gratuitas: estão lá se conectando com pensamentos e ações do personagem principal. O segundo episódio, por exemplo, começa com uma cena de um dos clássicos obrigatórios do gênero, *Crepúsculo dos Deu-*



Bogart em “O Falcão Maltês” e Farrell em “Sugar”: referências são frequentes na série

ses. A série mostra a icônica sequência de abertura do filme de Billy Wilder, em que Joe Gillis (William Holden), morto numa piscina, começa a narrar em *off* como chegou aquele ponto. Em seguida, a série volta a *Sugar*, que está rodando a piscina de seu hotel, refletindo (também em narração em *off*) os detalhes da sua investigação.

A sacada veio de um nome bem brasileiro, Fernando Meirelles (*Cidade de Deus*, *Dois Papas*). Ele dirige cinco dos oito episódios da série, e seu estilo de filmar único é bem marcante no enredo, incluindo aí o uso inteligente do *j-cut*, recurso em que as falas da cena seguinte dos personagens “chegam antes” que a sequência anterior seja concluída, criando um efeito a partir de um aparente “defeito”, mas que além de charme, dá mais dinâmica à narrativa.

Já foi amplamente difundido que Meirelles precisou de um curso intensivo de cinema *noir*, uma vez que o drama policial influenciado pelo expressionismo alemão e que viveu dias de glória entre as décadas de 1940 e 1950 nunca foi a praia do cineasta carioca. Consta que Meirelles precisou estudar

também a cidade de Los Angeles, que é praticamente uma personagem da série - e que também foi ideia dele filmar os sem-teto que hoje ocupam as calçadas de uma das mais cinematográficas cidades do mundo e incluí-los na narrativa, deixando ainda mais verossímil o ambiente que transita o detetive Sugar.

*Sugar* estreou em 5 de abril e, na última sexta-feira (17), a plataforma disponibilizou o oitavo e último episódio. A história se fecha, mas há várias surpresas, mesmo depois que a investigação é solucionada. São tramas paralelas que começam a ser abertas no finalzinho do antepenúltimo episódio e que, a depender das especulações que rondam pelos portais internacionais, irá nutrir uma ou algumas próximas temporadas.

E, pelo caminho aberto nesta primeira temporada, *Sugar* deverá ser turbinado com mais “pulp fictions”, os folhetins populares no começo do século 20, recheado com histórias policiais, aventuras místicas, caçadores de tesouro (inspiração para, entre outros filmes, as aventuras de Indiana Jones), extraterrestres e muitas outras narrativas “pulp”. É esperar para ver.

Ana Adelaide Peixoto  
adelaideana@uol.com.br | Colaboradora

Crônica

Uma viagem, uma tragédia

Duas semanas de férias e os acontecimentos transbordam. Literalmente. Até parece que fiquei um ano fora de casa. Destino? Paris.

Um pé em Montparnasse, um motorista argentino, um jantar de peixe ao molho de beringelas, um sono reparador. Dia seguinte o Sena, a minha mais nova paixão. Os “bouquinistes” (personagens parisienses e do Patrimônio Mundial da Unesco) e o poster de Brigitte Bardot que desde o ano passado eu queria comprar. Mas já não tenho paredes para essas musas. Paris enfeitada para as Olimpíadas, um drinque – Kirch Royal. A Rue Rivoli e as lembranças de Marais, e a viagem com as irmãs ano passado. Uma farmácia indicada pelos produtos e preços. As mulheres loucas com sacolas entulhadas de cremes anti-idade e outros e outros. Como na minha lista só tinham dois, saí sorrateiramente de mãos vazias. Saint-Germain-de-Prés e o Café de Flore, a pensar em Simone de Beauvoir e Danuza Leão nas suas memórias. Um vinho e uma sopa de cebola no capricho! Festa no café em frente o Les Deux Magots. O pensamento passeia pelo filme do Woody Allen – *Meia-Noite em Paris*. Senti-me lá. “Nós sempre teremos Paris!”. Fiquei todo o tempo a ver milhares de cafés lotados manhã e noite, de turistas e de locais. Ninguém parece fazer mais nada nessa cidade luz. Cafés, cafés, cafés. *A bientôt!*

Mas em duas semanas de férias por entre Paris, Bruxelas, Bruges, Lisboa, sou inundada por notícias tristes. Primeiro a morte de um amigo de adolescência – Marcos Vinícius, Bilu (Tamba-ba), depois a minha querida Tia Lilita,

a última irmã do meu pai que ainda estava por aqui. E perder entes queridos visto de longe, é tudo mais doído. E por último, a tragédia do Rio Grande do Sul. Como assimilar tudo aquilo sem acompanhar os jornais, os comentários, os bastidores da notícia? Junto com a minha amiga e companheira de viagem, Lenita Faissal, emocionávamos com os vídeos do cavalo Caramelo, do cachorro que nadava em terra firme, do desespero das pessoas, e água, muitas águas subindo e subindo... Uma tragédia! Uma impotência! Uma tristeza!

Museu Rodin, e a emoção de ver “O beijo” de perto. “O pensador”, “A sombra de Balzac” e suas vestes. Mais ainda ver Camille Claudel (“Há algo ausente que me atormenta”), sabendo de todas as histórias de loucura, apagamento e silêncios. Um grito! A cidade de Canoas que enche. As casas que somem. As pessoas desabrigadas e eu perdida naqueles jardins de Rodin!

La Grand Epicerie e uma perdição de geleias e mostardas – trouxe uma de cassis de lamber os beijos. A pensar na mala, no peso, e nos desabrigados de POA. Uma ida ao Le Bom Marchê, me deparo com a Igreja da Santa Milagrosa. E a loja das Olimpíadas, meus filhos, neta me sussurram qualquer coisa. Um Croque Monsieur e uma água Perrier. Luxo. Eu sei. Mas o melhor ainda estava por vir. Um passeio a Giverny, Monet, cores e luzes. Virei uma abelha no meio a tantos verdes, rosas, lilases, amarelos, brancos e vermelhos. Aquelas pontezinhas, aquela casa rosa e verde, o filme que assisti no Bangue, as Ninfeias, verdes e coloridas, postas nos tantos lagos, e o Museu de L’Oran-

gerie, que conheci só ano passado. As águas de tantas formas, domesticadas, estagnadas, e o meu pensamento nas águas revoltas do Rio Guaíba. O frio de 12 graus da França e eu aquecida, e o frio dos desabrigados em Canoas, e tantas cidades que desaparecem e submergem na burrice do homem que menosprezou os desafios do clima.

Em Montmartre novamente fui ver uma loja nova de sabonetes. Lavandas, verbena e patchouli. Ruelas, o Café do filme *Amélie Poulain*, O Moulin Rouge, e o vento que esvoaçava a minha echarpe. Chovia um pouco e pude ver as escadarias da Igreja Sacré-Coeur toda pintada com as cores das Olimpíadas. As ladeiras, os degraus, um poster de Picasso, e perdi de novo o Museu D’Orsay – filas intermináveis. O Jardim de Luxemburgo é outro momento de virar abelha por entre verdes e flores. Contemplar, eis o verbo. O mundo está viajando. Place des Vosges novamente. *Croissants, éclair de café*, e uma taça de vinho. Sempre! Mas o brinde tem a lacuna de saber que outros sofrem. Brindo às minhas perdas privadas. E aqueles que perderam seus parentes e casas.

Rue de Rennes, cartões de arte, temperos, perfumes dos sabonetes, e a minha mala já começa a ser invadida das saudades que eu estava dessa cidade luz que me emociona, que eu não falo a língua, mas que me encanta com as referências, os filmes, e *Um Homme et une Femme* a se seduzirem na Praça da Concórdia. Fiquei a imaginar. Com os olhos fechados e Jean-Louis Trintignant nos meus sonhos.

Mas a realidade é o Rio Grande do Sul.

Fernando Vasconcelos

Escritor - fer.mengo@uol.com.br

Revista Genius 55

Já está circulando a edição nº 55 da tradicional *Revista Genius*, veículo de comunicação criado em 2013 pelo acadêmico Flávio Sátiro Fernandes, que foi professor da UFPB, membro da Academia Paraibana de Letras e conselheiro do Tribunal de Contas do Estado. O criador nasceu em 1942 e faleceu em 2023, porém, seu filho Flávio deu continuidade à obra, que se apresenta cada vez melhor. A edição atual traz na capa uma foto da tela “100 anos de Jackson do Pandeiro”, de autoria da artista visual Lu Maia, muito significativa para nós, especialmente nessa época junina.

Trabalhos de acadêmicos da APL, juízes, professores, membros do Ministério Público e da Academia Paraibana de Letras Jurídicas tratam dos mais variados temas, para deleite dos seus inúmeros leitores e admiradores. O primeiro trabalho publicado na edição atual versa sobre a jornalista, já falecida, Goretti Zenaide e tem como autor o escritor e acadêmico José Octávio de Arruda Mello. José Octávio fala de lembranças, de amizades e do profissionalismo de Goretti, figura ímpar no jornalismo paraibano e muito querida por todos.

Um artigo do procurador e professor, Marcílio Toscano Franca Filho (“Queijos - Patrimônio cultural e indústria criativa - Por um direito alimentar”) mostra bem a versatilidade do meu colega da UFPB. Marcílio navega pela filosofia, pela ética e pela música com a facilidade dos gênios. Neste artigo ele mistura tratados internacionais com diversidade cultural, buscando defender a regulamentação da produção e do comércio dos nossos saborosos queijos, considerando que “uma queijaria se assemelha a um verdadeiro museu” e, portanto, merece mais respeito e atenção.

O já consagrado Hildeberto Barbosa Filho, também colunista deste jornal, analisa a vida de Raul Machado, ensaísta, enfatizando que “este escreveu uma série de livros, demonstrando o contínuo compromisso com o discurso lírico, vindo, por isso mesmo, a firmar seu nome na história da literatura local, como uma das vozes mais representativas de sua geração. De igual modo, o também imortal Alexandre Luna Freire (duas vezes: APL e APLJ) faz uma bela homenagem com o artigo “Recepção em torno de Joaquim de Arruda Falcão Neto”, que foi professor, acadêmico, advogado, educador e escritor brasileiro.

Para minha alegria (e de toda a família), foi publicado “Entre a poesia e o direito: o legado de Emani Sátiro e Flávio Sátiro”, de autoria da nossa filha Fernanda Vasconcelos, integrante da APLJ, professora da UFPB, com mestrado e doutorado, além de vários livros publicados. A revista transcreve o discurso proferido pela autora no dia 06/12/2023, quando de sua posse na referida Academia. Ocupando a cadeira nº 29, tem como patrono o ex-governador Emani Sátiro e foi ocupada pelo sempre lembrado Flávio Sátiro Fernandes. O discurso foi recheado de poesias, muitas delas tiradas do último livro da autora, *Sentimentos Inspirados*, e uma de autoria do saudoso Flávio.

O artigo seguinte fala de imortalidade (“Uma eterna aprendiz”) e também traz o discurso de posse na Academia Paraibana de Letras da jornalista e professora Neide Medeiros Santos. Toda semana, aqui neste jornal, somos brindados com artigos maravilhosos de Neide, comentando livros, praticando crítica literária da boa e nos informando sobre as mais recentes publicações. A autora recheou seus escritos com poesias de Flávio Sátiro, o pai, além de um poema sobre São Francisco de Assis, de Vinicius de Moraes. Ganhou, ainda mais, minha admiração!

O conteúdo da *Revista Genius* ainda nos traz um relato histórico (“João Suassuna e a luta contra os cangaceiros”), autoria de Flávio Sátiro Fernandes, o pai, e um conto de Flávio, o filho, intitulado “O conto”. Flávio Sátiro Fernandes Filho é, também, o editor da revista e deu continuidade, com muita sabedoria e persistência, ao trabalho de Flávio, o pai. Dois literatos! Dois *gentlemen*!

O conteúdo da obra literária termina com um artigo do juiz Bianor Arruda Bezerra Neto, também membro da APLJ, intitulado “Eventos, fatos e narrativas - o juiz como construtor da verdade”. Chico Viana nos brinda com “Augusto dos Anjos, clássico da língua” e o professor e acadêmico da APLJ, Saulo Medeiros da Costa Silva nos deleita com quatro poemas. Um show essa revista! Coisa de gênios!



CINEMA

# Macabéa na tela grande

Versão restaurada de “A Hora da Estrela” tem sessão única hoje, em Manaíra

Da Redação

O Cinépolis Manaíra exhibe hoje, com exclusividade, um clássico do cinema nacional: o filme *A Hora da Estrela*, digitalizado pela Sessão Vitrine Petrobras. O longa-metragem de 1986, primeiro nas carreiras de Suzana Amaral (diretora) e Marcélia Cartaxo (protagonista), ganhou o Urso de Prata de Melhor Atriz e o prêmio da crítica do Festival de Berlim. A versão que será relançada hoje acontece em sessão única, às 19h, como adiantado na edição de domingo de **A União**.

Baseado em uma das obras mais cultuadas de Clarice Lispector, o filme acompanha a jovem Macabéa (Marcélia), imigrante nordestina de 19 anos, órfã de pai e mãe, que encontra um namorado em São Paulo e sonha com a felicidade. Ingênua e desprovida de malícia, ela trilha uma trajetória em que o abandono e o desamparo a guiam, enquanto experimenta a dureza da cidade grande. Além de Marcélia, o elenco conta com José Dumont, Fernanda Montenegro e Tamara Taxman.

Antes de chegar aos cinemas, a versão restaurada de *A Hora da Estrela* teve pré-estreia gratuita na Cinemateca Brasileira, em São Paulo, no último dia 9. Realizada ao ar livre, a exibição contou com a participação de Marcélia e também de



Foto: Vitrine/Divulgação

Marcelia Cartaxo foi premiada em Berlim pelo filme

Assunção Hernandes, produtora do filme, e Claudia Rezende, uma das filhas de Suzana Amaral — a cineasta faleceu em 2020. “Foi maravilhoso participar desse momento e reencontrar *A Hora da Estrela*. A importância que esse filme tem é tanta que até hoje eu busco referências nele. É o carro-chefe do meu currículo”, ressalta a atriz.

Nomeado pela Associação Brasileira de Críticos de Cinema (Abraccine) como um dos 100 melhores filmes brasileiros de todos os tempos e premiado no Festival de Brasília de 1985 em seis categorias, incluindo Melhor Filme, *A Horn da Estrela*

foi restaurado digitalmente em 4K a partir das gravações originais de áudio e vídeo. O filme foi relançado em 20 cidades de todo o país.

## A HORA DA ESTRELA

- Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro.
- Hoje, às 19h
- No Cinépolis Manaíra (Manaíra Shopping, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 805, Manaíra, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia).



Através do QR Code acima, assista ao trailer da versão restaurada

## Em cartaz

Programação de 16 a 22 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

### ESTREIAS

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15, 20h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h20.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse gravou um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): leg.: 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: ter.: 16h15, 22h10; qua.: 16h15, 19h15, 22h10.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h15, 19h05. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h15, 19h05.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/França/Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h. Próximas semanas: dom. 26 e qui. 30: 19h.

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 5 E 6** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h12. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 20h15.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h20, 16h45, 19h10; leg.: 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h10, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h10, 21h. **Patos:**

MULTICINE PATOS 4: dub.: 19h, 21h10.

### ESPECIAL

**A HORA DA ESTRELA**. Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Drama. Migrante nordestina ingênua tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: ter.: 19h.

### CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Fois, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qui. e ter.: 19h. Próximas semanas: sab. 25: 19h.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: dub.: 21h40.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: leg. Próximas semanas: qui. 23 e seg. 27: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: qui., sex. e seg. a qua.: 18h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: ter.: 14h45, 17h, 19h30, 21h40. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: ter.: 15h15, 17h30, 19h45, 21h45.

**UM FILME DE CINEMA..** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: dom. 26: 15h; qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 16h, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qua.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h15, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA

PARTAGE 1: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h25, 20h20. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 15h40.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30.

**A MATÉRIA NOTURNA**. Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinheiro moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: dom. 26: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell'Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 23: 17h; ter. 28: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA**. Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 25: 17h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h15, 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h30, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 15h55; dom.; 15h.

**SEM CORAÇÃO**. Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Viça, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 25: 15h; qua. 29: 19h.

## Baú de livros

Neide Medeiros Santos  
neidemed@gmail.com

## História e memórias de João Pessoa

**João Pessoa: Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)** (Ed. Ideia, 2024), de José Octávio de Arruda Mello e Jean Patrício da Silva, será lançado quinta-feira no Pôr do Sol Literário. O livro do professor e acadêmico José Octávio e do historiador Jean Patrício contém informações sobre a história da cidade de João Pessoa, ressalte-se seu caráter didático. Os autores oferecem um panorama da capital da Paraíba partindo do surgimento da cidade até os dias atuais, tudo escrito de forma clara e adequada para alunos do Ensino Fundamental II e Ensino Médio. A capa retrata o Casarão dos Azulejos, um dos cartões-postais da cidade com forte influência da arquitetura portuguesa. No decorrer do tempo, o casarão passou por modificações internas, mas conservou a fachada externa.

O prefácio é do presidente da APL, o historiador Severino Ramalho Leite que louva a capacidade de síntese dos autores para explicar o desenvolvimento da capital paraibana até os dias atuais. Outro aspecto destacado pelo prefaciador é o conjunto de imagens que ilustram o livro, algumas advindas da Brasileira Brasileira, outras do arquivo pessoal de José Octávio.

*Memórias da Cidade de João Pessoa*, de Sérgio Botelho, uma publicação também da Ideia (2023), é mais outro livro indicado para aqueles que querem ficar bem informados com a “afetuosa paisagem” da cidade, expressão usada por Hildeberto Barbosa Filho, na apresentação do livro. Esta leitura me levou ao passado e me vejo diante de *Cidade de João Pessoa: Roteiro de Ontem e de Hoje*, de José Américo, projeto e pesquisa da Secretaria de Comunicação Social, edição de Fernando Moura, com belíssimas aquarelas de Sóter Carreiro, selo da Gráfica Santa Marta. Os anos se passaram, mas o encantamento diante do verde, do *locus amoenus*, permanece o mesmo.

Os dois livros apresentam inúmeras afinidades, é a história, a paisagem e os monumentos contando o passado da terceira cidade mais antiga do Brasil e que guarda muitas reliquias arquitetônicas que merecem ser preservadas e admiradas.

Jornalista por profissão e vocacionado para este mister, Sérgio Botelho teve forte atuação na militância do jornalismo político, cultural e turístico na Paraíba e em Rondônia. Ao substituir, temporariamente, Martinho Moreira Franco em 2010, no Jornal **A União**, surgiu a oportunidade de deitar o olhar sobre a cidade, sobre figuras emblemáticas, vindo daí o gosto pela pesquisa e memória, talvez este livro tenha surgido dessa vivência na crônica jornalística e do olhar atento sobre monumentos históricos que marcam a cidade.

Na apresentação, o autor confessa um registro de cunho bem pessoal: “Nunca me senti tão bem na minha vida, jornalisticamente falando do que agora, em meio a esses levantamentos memorialísticos que venho fazendo sobre histórias de João Pessoa, cidade cuja maior parte do seu tempo se chamou Parahyba ou cidade de Parahyba” ( 2023:p. 15).

Se o autor se sente muito bem no meio desse levantamento memorialístico, o mesmo ocorre com o(a) leitor(a). Passear pelas páginas deste livro é tomar conhecimento da destruição de templos religiosos e de outros monumentos que foram sacrificados em prol do crescimento da cidade. Lembro que o poeta Augusto dos Anjos casou-se com Ester Fialho na Igreja Nossa Senhora da Conceição que ficava situada entre o Palácio da Redenção e a Faculdade de Direito, hoje abriga um jardim anexo ao palácio.

As ruas do Centro Histórico de João Pessoa têm praças e prédios antigos que podem ser admirados e visitados *in loco* pelo visitante ou por seus habitantes que, muitas vezes, não percebem que estes locais guardam muitas histórias. As fotos que ilustram o texto escrito são de boa qualidade. É um livro de leitura agradável e um deleite para o olhar.

### Caravana literária da UBE

Sob o comando do professor Luiz Augusto Paiva em convênio com a Academia de Letras de Campina Grande, nove integrantes da UBE de João Pessoa integraram a caravana literária que, no dia 18 de maio (sábado), seguiu para Campina Grande para o lançamento coletivo de livros de escritores filiados à UBE, no Museu de Arte Popular, conhecido como dos Três Pandeiros. A diretora da EPC, Naná Garcez, compareceu com sua equipe de apoio e fez o lançamento dos livros *Literatura na Paraíba V* e *Memórias A União*. A vice-presidente da ALCG Valéria Vanda Xavier recepcionou os visitantes. Foi uma manhã de confraternização e alegria entre os integrantes das duas entidades. Que venham outros eventos deste porte!

Colunista colaboradora



# MÚSICA

## Banda francesa vai encerrar o Fimus

*Festival Internacional de Música de Campina Grande anuncia programação; evento começa em 12 de julho*

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Com seis atrações estrangeiras, o 15º Festival Internacional de Música de Campina Grande (Fimus) divulgou no último sábado sua programação oficial e a agenda de seu segmento, o Fimus Jazz – este na oitava edição. Este evento de anúncio reuniu o público no Mosteiro das Irmãs Clarissas, situado no bairro da Prata, em Campina, e contou com uma apresentação musical reunindo o Coro de Câmara de Campina Grande e o Syracuse University Singers, grupo norte-americano que estava em turnê no Brasil na semana passada. O evento homenageia a musicista Zabé da Loca, que completaria 100 anos em 2024, se estivesse viva.

A abertura será no dia 12 de julho, às 20h, no Teatro Municipal Severino Cabral, com participações do Coro do Fimus e da Orquestra Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba (OSUFPB). Além deles, os cantores líricos Alzeny Nelo e Willian Pereira também participam do evento de estreia. Todos serão regidos pelo maestro Vladimir Silva, que também é diretor artístico do Fimus.

A programação conta com diversas categorias, dividindo as atrações em “Master”, “Jovens Talentos”, “Músicas do Mun-



O Syracuse University Singers se apresentou no evento, que foi realizado no Mosteiro de Santa Clara no sábado pela manhã

**Dia 1**  
**A abertura será no dia 12 de julho, às 20h, no Teatro Severino Cabral, com o Coro do Fimus e da Sinfônica da Universidade Federal da Paraíba**

do” e “Música para Todos”. Os eventos “Master” trarão músicos profissionais como atrações principais, a exemplo do dia 13 de julho: a partir das 20h, a Big Band Rubação Jazz, de João Pessoa, sobe ao palco do Severino Cabral, sob regência de Alexandre Ferreira; a banda comporá o programa do Fimus Jazz.

As atrações do “Jovens Talentos” começam em 15 de julho, com o quarteto de violões EntreCordas. Ou-

tros dos grupos confirmados dentro desta categoria são: o Quarteto de Saxofones da Fundação Educacional Lica Claudino (Felc), do município de Uiraúna (no dia 16); o Quarteto de Cordas Alvorada (dia 17); e o Quinteto Geraldo Rocha, da UFPB. Todos esses shows serão apresentados na Unidade Acadêmica de Música da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), sempre a partir das 16h.

**Encerramento “à francesa”**  
Na categoria “Música para Todos”, o Grupo Acorde On fará visitas a espaços diversos da cidade de Campina Grande, sempre às 9h30: o Instituto dos Cegos (no dia 16); o Hospital Universitário Alcides Carneiro (dia 17); e o Lar da Sagrada Face (dia 18). O dia 20 de julho será dedicado à categoria “Músicas do Mundo”: as bandas Pife Perfumado, Baião de Três e Regional de Duduta estarão na Pra-



Através do QR Code acima, acesse a programação completa do Fimus

## CANNES

### Crítica se divide sobre ‘Megalopolis’

Agência Estado

A tarefa dos artistas é “iluminar o mundo”, disse na sexta-feira, 17, o cineasta americano Francis Ford Coppola no Festival de Cannes, onde apresentou *Megalopolis*, filme que está na disputa pela Palma de Ouro - e que dividiu a crítica.

O longa narra a história de um arquiteto ambicioso e visionário, dedicado a reconstruir uma Nova York com ares imperiais, diante da oposição do prefeito, em um contexto de decadência política e moral nos Estados Unidos.

Questionado sobre a atual situação política em seu país, Coppola afirmou que “há o risco de perder a República”, como aconteceu na Roma clássica. “Mas a minha impressão é que os políticos não são tão relevantes como se acredita”, declarou o diretor, que estava acompanhado de atores do filme, como Adam Driver, que interpreta o arquiteto, e que, segundo Coppola, o ajudou na montagem do filme.

*Megalopolis* teve um orçamento de R\$ 615 milhões e Coppola trabalhou nele por quatro décadas. Apesar disso, a crítica se dividiu sobre a produção. O crítico de cinema do jornal britânico *The Guardian*, Peter Bradshaw, o considerou “megachato”. Já Tim Grierson, da revista bri-

tânica *Screen Daily*, chamou o filme de “desastre”. Por outro lado, a publicação americana *Deadline* o classificou como uma “obra-prima moderna que reinventa as possibilidades do cinema”.

*Megalopolis* está na disputa com outros 21 filmes, incluindo *Motel Destino*, do brasileiro Karim Ainouz. A primeira Palma de Ouro de Coppola veio em 1974, com o filme *A Conversação*. Em 1979, venceu novamente, com *Apocalypse Now*.

#### Bastidores

Ao *The Guardian*, um membro da equipe de *Megalopolis* afirmou que uma única cena com Adam Driver preso a uma cadeira levou

seis horas para ser filmada. “Ele perdeu metade de uma diária de filmagem para algo que poderia ser feito em 10 minutos, de maneira digital”, se queixou.

Mas a reportagem traz questões mais sérias. Coppola foi acusado de tentar beijar figurantes. O produtor-executivo Darren Demetre defendeu o diretor, dizendo que “nunca recebeu queixas sobre assédio ou comportamento problemático”. Segundo Demetre, foram só beijos e abraços para “inspirar” uma cena ambientada em uma boate.

O filme é dedicado à esposa do diretor, Eleanor Coppola, que morreu em abril aos 87 anos de idade, após seis décadas de parceria - e

o próprio diretor considera que *Megalopolis* será seu último trabalho.

“Acho admirável que este homem de 85 anos se comporte como um cineasta independente, como um artista que quer vir mostrar o seu trabalho. Cannes é importante para ele e ele é importante para Cannes”, destacou Thierry Frémaux, diretor-geral do festival.

“Eu queria fazer um filme sobre como o ser humano expressa a noção do divino”, afirmou Coppola, que bancou a produção com recursos próprios. “Eu diria que é o filme mais ambicioso no qual trabalhei, mais do que *Apocalypse Now*”, completou.

Foto: Zoetrope/Divulgação



Novo filme de Francis Ford Coppola recebeu opiniões que vão de “megachato” a “obra-prima”

## Vitrine cultural



Toni Venturi dirigiu “Cabra-Cega”, sobre a ditadura

#### Morre o cineasta Toni Venturi

Foi sepultado ontem o cineasta Toni Venturi. Ele morreu sábado, na cidade de São Sebastião, em São Paulo, aos 68 anos, por afogamento. Era o autor de filmes como *Cabra-Cega* (2005), *A Comédia Divina* (2017) e o documentário *Rita Cadillac, a Lady do Povo* (2010).

#### Americana comenta ‘Brás Cubas’ e viraliza

Um vídeo da influenciadora e escritora americana Courtney Novak sobre ler *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, viralizou nas redes sociais. No registro, ela demonstra estar encantada com o clássico da literatura nacional.

#### Documentário “Lula” estreia em Cannes

*Lula*, documentário dirigido pelo americano Oliver Stone, estreou em Cannes neste domingo. Exibido na mostra “Sessões Especiais”, fora de competição, o filme retrata o presidente brasileiro, focando na sua prisão, entre 2018 e 2019, e sua eleição em 2022.



PRODUÇÃO CIENTÍFICA

João abre o Paraíba sem Fronteiras

Durante Fórum de Internacionalização, em parceria com a Alemanha, governador destacou investimento de R\$ 307 mi

O governador João Azevêdo abriu, ontem, na Fundação Casa de José Américo, em João Pessoa, o I Fórum de Internacionalização Paraíba sem Fronteiras: Paraíba-Alemanha, ocasião em que destacou investimentos de R\$ 307 milhões em pesquisas e bolsas. O evento se estende até amanhã e tem como objetivo promover oportunidades de estudo, pesquisa, inovação e cooperação entre o estado e o país.

Essa é a primeira edição do fórum, que acontece em parceria com o Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo (DWIH São Paulo), especializado na internacionalização da pesquisa, tecnologia e startups alemãs.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual ressaltou a importância do evento para compartilhar e apresentar a produção científica da Paraíba a outros países. “Nós queremos ampliar e difundir o que existe em termos de pesquisa. O Nordeste é um centro de excelência em pesquisa nas mais diversas áreas, a exemplo das energias renováveis, da biotecnologia e esse fórum tem exatamente o objetivo de apresentar tudo que estamos produzindo em termos de ciência e tecnologia”, frisou.

Ele também destacou os investimentos do estado para fomentar a pesquisa e inovação. “De 2019 até agora, já investimos mais de R\$ 307 milhões em editais de pesquisas e bolsas de graduação, mestrado, doutorado e pós-doutorado porque acreditamos que o caminho para o desenvolvimento da sociedade é a ciência. Tanto é que estão em andamento as obras do Parque Tecnológico Horizontes da Inovação e do radiotelescópio Bingo, inserindo o Brasil em um seleto grupo de países



Fotos: José Marques/Secom-PB

Na abertura do fórum, João Azevêdo ressaltou a importância do evento para compartilhar a produção científica da PB

que fazem pesquisa espacial”, acrescentou.

O secretário de Estado da Ciência, Tecnologia e Inovação, Cláudio Furtado, afirmou que o fórum é um espaço de novas oportunidades de desenvolvimento de trabalho dos pesquisadores paraibanos. “Esse é o primeiro de vários eventos que pretendemos fazer entre o estado e os países, a fim de fortalecer os laços de cooperação acadêmica, científica e inovação, fazendo com que as instituições que promovem o financiamento de pesquisas na Alemanha e no Brasil possam conhecer os nossos laboratórios e instituições, permitindo também a realização de intercâmbios de nossos estudantes e professores”, pontuou.

A conselheira científica da Embaixada da Alemanha, Nina Von Sartori, evidenciou a satisfação de participar do

evento e conhecer a produção das instituições científicas do estado. “O Brasil é um parceiro importante para a Alemanha por ser um país democrático, com liberdade de ciência e de expressão, e o tema do meio ambiente é muito importante para nós, assim como a tecnologia. É uma grande honra sermos o primeiro país participante nesse Fórum de Internacionalização, e a educação é um tema que se precisa discutir, a exemplo da Educação Profissional, que é muito forte no nosso país e podemos trazer muitas experiências nessa área”, comentou.

O reitor da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Antônio Fernandes, parabenizou o Governo do Estado pela realização do evento. “Essa iniciativa estabelece um ecossistema forte, unindo universidades com as

organizações internacionais para mostrar o que fazemos de excelência em pesquisa e inovação, e a UFCG se coloca em um papel muito importante, porque lidera o ranking de patentes nacionais há vários anos e temos uma grande contribuição a oferecer com projetos ousados”, salientou.

Também estiveram presentes o vice-prefeito de João Pessoa, Léo Bezerra; o diretor do Centro Alemão de Ciência e Inovação (DWIH), em São Paulo, Jochen Hellmann; e auxiliares da gestão estadual, dentre eles o secretário-executivo da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior, Rubens Freire, e o presidente da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), Rangel Júnior.

O I Fórum de Internacionalização Paraíba sem Fronteiras: Paraíba-Alemanha é uma realização do Governo

da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties) e da Fundação de Apoio à Pesquisa (Fapesq), em parceria com o Centro Alemão de Ciência e Inovação (DWIH), começou ontem e tem debates hoje, na Fundação Casa de José Américo, em João Pessoa; e amanhã, no Auditório Certbio,



Conselheira Nina Von Sartori e Cláudio Furtado

Destaques do programa na Rádio Tabajara

Confira alguns dos destaques que foram ao ar ontem em cadeia estadual pela Rádio Tabajara e pelas redes sociais do Governo do Estado no programa Conversa com o Governador.

**ODE-Guarabira**  
O governador João Azevêdo comentou as plenárias do ODE que reuniram cerca de seis mil pessoas. A primeira, no município de Guarabira. Na região foram entregues benefícios que somaram mais de R\$ 900 milhões com escolas, creches e estradas, entre outras ações.

**ODE-Mamanguape**  
Também foram destaques durante o programa, as atividades do segundo dia das plenárias do ODE, no município de Mamanguape, com a entrega de estradas, visita a obras de hospital, escolas e diversas outras obras. Uma grande festa da democracia re-

presentando mais de R\$ 300 milhões para a região.

**São João**  
Outros temas que o governador João Azevêdo destacou foram os investimentos para o São João da Paraíba 2024, um total de R\$ 41,2 milhões, mais do que o dobro do ano passado. Desse montante, em torno de R\$ 16 milhões serão destinados para o O Maior São João do Mundo, em Campina Grande, e os R\$ 25,2 milhões restantes vão para as demais festas juninas no estado. Os recursos serão investidos nas quadrilhas juninas; no Programa Empreender; Salão do Artesanato, além de em ações na saúde e segurança pública.

**Inspecção de obras**  
A inspecção das obras na cidade de Campina Grande também foi lembrada pelo gestor. João Azevedo ressaltou a visita à policlínica estadual, que conta com investimentos na ordem de

R\$ 24 milhões e das obras do Centro de Convenções, que vai impulsionar o turismo de eventos no município.

**São João da rede**  
Na Rádio Tabajara, João Azevêdo falou também sobre o 5º Festival São João na Rede, que vai levar o Caminhão do Forró a 12 cidades, entre os dias 8 e 19 de junho. A estrutura dos shows está montada num caminhão adaptado como palco, equipado com iluminação, som e camarins.

**Formação dos oficiais**  
Durante o programa Conversa com o Governador, ontem, João Azevêdo lançou o edital para o Curso de Formação de Oficiais (CFO) do Corpo de Bombeiros. Serão 15 vagas em 2024 para o Corpo de Bombeiros e 30 para a Polícia Militar. Os interessados devem se inscrever no Exame Nacional do Ensino Médio 2024, de 27 de maio a 7 de junho.

**Demanda poderes**  
No programa, o governador João Azevêdo ressaltou a harmonia entre os poderes Executivo e Judiciário celebrada com as recentes medidas em benefício do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB), Ministério Público e a assinatura do PCCR e Lei Orgânica do TCE.

**Tráfego de pessoas**  
A Paraíba firmou acordo de Cooperação com a ONG The Exodus Road para fortalecer o combate ao tráfico de pessoas, um importante passo, na avaliação do governador João Azevêdo, feita ontem durante o programa “Conversa com o Governador”.

**Maio Laranja**  
Estamos no mês de Enfrentamento ao Abuso e Exploração Sexual Infantil e, no programa, ontem, João Azevêdo falou sobre as ações e políticas públicas para o enfrentamento dessas violências no estado.

Governador recebe visita do presidente da ABDI

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, em João Pessoa, a visita de cortesia do presidente da Agência Brasileira de Desenvolvimento Industrial (ABDI), Ricardo Capelli, ocasião em que apresentou as potencialidades do estado e discutiu possibilidade de parcerias com a instituição.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou o equilíbrio fiscal da Paraíba, que tem atraído grandes empreendimentos. “Nós somos *rating* A pela Secretaria do Tesouro Nacional (STN), *rating* AAA+ pela S&P Global Ratings e, em função da eficiência das contas, temos realizado grandes investimentos, a exemplo de R\$ 3 bilhões em infraestrutura rodoviária e R\$ 2 bilhões em obras de segurança hídrica, ações na Saúde com o Opera Paraíba, Coração Paraibano e Paraíba contra o Câncer, além das empresas e centros de distribuição que têm se instalado no estado em função da segurança jurídica que asseguramos aos empreendedores”, frisou.

O gestor também destacou o crescimento do Produto Interno Bruto (PIB) do estado, que saltou da 18ª para 10ª posição no Brasil. Ele ainda destacou os investimentos em pesquisa e inovação, que somam R\$ 307 milhões.

Por sua vez, o presidente da Agência Brasileira de Desenvolvimento Industrial, Ricardo Capelli, se colocou à disposição do governo para estabelecer parcerias para fortalecer a atividade da indústria na Paraíba. “Nós estamos fazendo um trabalho que envolve inovação com os arranjos produtivos, de cooperação com as federações de indústrias, também fomentando a pesquisa no setor empresarial, e eu parabeno o governador pela gestão e investimentos que têm transformado o estado”, falou.

Também estiveram presentes os secretários Marialvo Laureano (Fazenda), Gilmar Martins (Planejamento, Orçamento e Gestão) e Nonato Bandeira (Comunicação Institucional).







ARMAS EM CASA

# Exército limita acervos de militares

Número de fuzis de propriedade particular, permitido a policiais e bombeiros, reduziu de cinco para um

Vinícius Valfré  
Agência Estado

O Exército reduziu, de cinco para um, o total de fuzis que policiais e bombeiros militares podem ter em casa, em acervos particulares. Em comunicado divulgado ontem, o Comando Logístico também anunciou a redução no total de armas, de todos os tipos, que podem ser adquiridas por militares estaduais. O número caiu de seis para quatro armas.

O ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski, manifestou ser contrário à popularização de armas como os fuzis. O receio no Executivo era o de que autorizações para muitas armas com alto poder destrutivo resultassem em desvios. Agora, o Exército pôs fim ao imbróglio revendo os critérios definidos em uma portaria de janeiro.

Conforme a regra publicada no início do ano, os policiais militares podiam comprar até seis armas, sendo até cinco de uso restrito. Com os novos critérios anunciados ontem, eles poderão adquirir quatro armas, sendo duas de uso restrito. Dentro das restritas, só uma pode ser um fuzil.

Os critérios da nova portaria do Exército também disciplinam as regras para os policiais militares aposentados. Eles só poderão comprar duas armas de fogo de uso permitido e nenhuma de uso restrito.

As regras apresentadas ontem também valem para membros do Gabinete de Segurança Institucional (GSI) da Presidência da República.

Não são todos os tipos de fuzis que podem ser comprados. Só os que seguem especificações técnicas relacionados à energia gerada no momento do disparo (1.750 joules). Dos oito modelos de fuzis produzidos pela Taurus, por exemplo, sete estão contemplados nesse critério.

Os policiais militares e os integrantes das Forças Armadas — estes contemplados em uma outra portaria, de dezembro — se tornaram um novo

público-alvo do comércio legal de armas de maior potencial destrutivo, desde que decretos do presidente Luiz Inácio Lula da Silva limitaram o acesso de CACs (Caçadores, Atiradores e Colecionadores) a armas de uso restrito, como os fuzis e as pistolas 9 mm.

Até 2018, antes do governo de Jair Bolsonaro (PL), os policiais militares podiam ter até oito armas em casa, mas em uma divisão específica: seis armas de uso permitido, sendo até duas de cada tipo (2 de porte, 2 rifles e duas carabinas, por exemplo), duas armas de uso restrito, sendo elas de calibres específicos (357, 40 SW, 45ACP, 9mm) e os fuzis não estavam contemplados.

A partir de 2019, com Bolsonaro, as seis armas de uso permitido passaram a poder ser de qualquer tipo. As duas restritas podiam ser de qualquer modelo, à exceção dos automáticos (que disparam tiros em sequência com um acionamento de gatilho). Portanto, os policiais podiam comprar até dois fuzis semiautomáticos.

Em janeiro de 2024, foram publicadas as novas regras, pelo governo Lula: seis armas de uso permitido, sem limitação de tipo E cinco das seis podiam ser restritas, desde que com poder de gerar determinada energia nos disparos. Alguns modelos de fuzil estavam contemplados. Agora, a regra é: quatro armas de uso permitido e duas de uso restrito. Dentro das restritas, no máximo um fuzil.

■  
Nova portaria também alterou as regras para os PMs aposentados, que só poderão ter duas armas de uso permitido



A ministro Flávio Dino manteve o afastamento dos magistrados que, supostamente, descumpriram a decisão da Corte máxima

## LAVA JATO

# STF nega reintegração de desembargadores

Pepita Ortega  
Agência Estado

O ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal, decidiu ontem, manter o afastamento dos desembargadores Loraci Flores de Lima e Carlos Eduardo Thompson Flores Lenz, da 8ª Turma do Tribunal Regional Federal da 4ª Região. O afastamento foi decretado pelo Conselho Nacional de Justiça, que viu suposto descumprimento de decisão da Corte máxima, pelos magistrados, no caso da declaração de suspeição do ex-juiz da Operação Lava Jato Eduardo Appio.

Dino negou o pedido dos desembargadores, para que fossem reintegrados aos quadros do TRF-4, sob o argumento de que é prudente manter a decisão do CNJ pelo menos até o co-

legiado decidir se vai abrir um processo administrativo disciplinar sobre a conduta dos magistrados.

O ministro citou que o STF “tem reconhecido diversas nulidades processuais” em processos da Lava Jato, o que, em sua avaliação, “recomenda especial atenção por parte do CNJ, órgão de controle do Poder Judiciário, para evitar novas nulidades processuais por eventuais más condutas”.

“Estas citadas nulidades, quando confirmadas, representam um grave problema administrativo, pois significam que - em tais casos - a máquina judiciária funcionou de modo inútil, consumindo quantias vultosas do erário, sem consecução do interesse público e sem resultado prático em favor da sociedade”, anotou.

Assim, segundo o mi-

nistro, a adoção de medidas acauteladoras que evitem novas nulidades processuais é importante.

Os magistrados questionavam decisão dada pelo CNJ em abril. Na ocasião, o colegiado chancelou decisão do corregedor Luís Felipe Salomão, que viu suposto “descumprimento reiterado” de decisões da Corte máxima quando da declaração de suspeição do juiz Eduardo Appio, ex-titular da Operação Lava Jato em Curitiba. No mesmo julgamento foi derrubado o alijamento da juíza Gabriela Hardt e do juiz Danilo Pereira Júnior.

À época o CNJ considerou que a declaração de suspeição do juiz Eduardo Appio, com a derrubada de todos os despachos que ele havia dado na Operação Lava Jato, impactou direta-

mente procedimentos que estavam suspensos por ordem do STF.

A defesa nega que os magistrados tenham descumprido comandos da Corte máxima. Segundo a banca, nenhuma das exceções de suspeição analisadas pelos magistrados está vinculada às ações que foram suspensas por ordem do ministro Ricardo Lewandowski — processos que envolviam o advogado Rodrigo Tacla Duran.

A defesa argumenta que não houve intenção do colegiado, ao julgar a suspeição de Appio, de afrontar decisão do STF. Também nega que os desembargadores tenham usado provas declaradas inválidas pelo STF — dados do Setor de Operações Estruturadas da Odebrecht — para julgar a suspeição de Appio.

TEXPAR - TÊXTIL DA PARAÍBA S.A.														
CNPJ 01.797.251/0001-01														
<b>Relatório da Administração:</b> Srs. Acionistas: Em cumprimento às disposições legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação de V.Sas. as Demonstrações Financeiras referentes ao exercício social findo em 31/12/2023. Estamos à inteira disposição de V.Sas. para quaisquer esclarecimentos. Paraíba, 30/04/2024. <b>A Diretoria.</b>						<b>DEMONSTRAÇÕES DOS FLUXOS DE CAIXA PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)</b>								
<b>BALANÇO PATRIMONIAL EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)</b>														
<b>Ativo Circulante</b>			<b>2023</b>	<b>2022</b>	<b>Passivo Circulante</b>			<b>2023</b>	<b>2022</b>	<b>Atividade Operacional</b>				
Caixa e Equivalentes de Caixa			9.398	20.768	Fornecedores			475	499	<b>Lucro antes do Imposto de Renda e Contribuição Social</b>				
Contas a Receber			7.399	15.826	Fornecedores - Partes Relacionadas			4.635	3.321	<b>Ajustes dos Itens com os Recursos provenientes de atividades operacionais:</b>				
Estoques			7.002	6.077	Passivo Fiscal Corrente			654	956	Depreciação / Amortização				
Ativo Fiscal Corrente			171	108	Salários/Encargos Sociais			1.086	1.313	Reversão de provisões				
Outros Créditos			4	43	Dividendos a Pagar			—	14.530	Baixa do Passivo a Descoberto				
<b>Total do Ativo Circulante</b>			<b>23.974</b>	<b>42.822</b>	<b>Total do Passivo Circulante</b>			<b>13</b>	<b>20</b>	<b>Lucro Ajustado</b>				
<b>Ativo Não Circulante</b>					<b>Passivo Não Circulante</b>			<b>6.863</b>	<b>20.639</b>	<b>(Aumento) / Diminuição das Contas do Ativo</b>				
Depósitos Judiciais			271	239	Fornecedores Partes Relacionadas			110	189	Contas a Receber				
Imobilizado			3.538	4.014	Provisão para Contingências			22	30	Estoques				
Intangível			9	9	<b>Total do Passivo Não Circulante</b>			<b>132</b>	<b>219</b>	Ativo Fiscal Corrente				
Investimento			5.994	2.841	<b>Patrimônio Líquido</b>					Depósitos Judiciais				
<b>Total do Ativo não Circulante</b>			<b>9.812</b>	<b>7.103</b>	Capital Social			200	200	Outras Créditos				
<b>Total do Ativo</b>			<b>33.786</b>	<b>49.925</b>	Reserva Legal			40	40	<b>Aumento / (Diminuição) das Contas do Passivo</b>				
<b>DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)</b>						Fornecedores								
			<b>2023</b>	<b>2022</b>				24	101	Fornecedores Partes Relacionadas				
Receita Operacional Líquida			51.618	56.254	Reservas de Capital			8.914	8.914	Salários e Encargos Sociais				
Custo dos Produtos Vendidos			(24.456)	(26.491)	Dividendos Propostos			17.637	19.913	Passivo Fiscal Corrente				
<b>Lucro Bruto</b>			<b>27.162</b>	<b>29.763</b>	<b>Total do Patrimônio Líquido</b>			<b>26.791</b>	<b>29.067</b>	IR/CSLL Pagos				
<b>(Despesas) / Receitas Operacionais</b>					<b>Total do Passivo e Patrimônio Líquido</b>			<b>33.786</b>	<b>49.925</b>	Outros				
Despesas com Vendas			(1.715)	(1.957)	<b>DEMONSTRAÇÕES DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)</b>						Passivo a Descoberto			
Despesas com Pessoal			(5.055)	(4.578)							(7)		(19)	
Despesas Gerais e Administrativas			(2.012)	(2.120)							<b>Fluxo de caixa Consumido pela Atividade Operacional</b>		<b>26.226</b>	<b>13.890</b>
Resultado de Equivalência Patrimonial			153	160							<b>Atividades de Investimento</b>			
Outras (Despesas) / Receitas Operacionais			(4)	(261)							Aquisição de Investimento		(3.153)	(2.700)
<b>Resultado Operacional Antes do Resultado Financeiro</b>			<b>(8.633)</b>	<b>(8.756)</b>							Aquisição de Ativo Imobilizado		—	(255)
Receitas e (despesas) financeiras, líquida			1.599	1.271							<b>Fluxo de Caixa Gerado (Consumido) pela Atividade de Investimentos</b>		<b>(3.153)</b>	<b>(2.955)</b>
Receita Financeira			(23)	(25)							<b>Atividades de Financiamento</b>			
Despesa Financeira			1.576	1.246							Partes Relacionadas - Captação (Concessão) de Empréstimos líquido		—	110
<b>Resultado Financeiro</b>			<b>20.105</b>	<b>22.253</b>							Dividendos Pagos		(34.443)	—
<b>Resultado Antes dos Impostos</b>			<b>(2.468)</b>	<b>(2.340)</b>							<b>Fluxo de Caixa (Consumido) Gerado pela Atividade de Financiamento</b>		<b>(34.443)</b>	<b>110</b>
Imposto de Renda e Contribuição Social			17.637	19.913							<b>Aumento (Diminuição) de Caixa e Equivalentes de Caixa</b>		<b>(11.370)</b>	<b>11.045</b>
<b>Lucro (Prejuízo) Líquido do Exercício</b>			<b>1.000</b>	<b>1.000</b>							Caixa e Equivalentes de Caixa no Início do Exercício		20.768	9.723
<b>Quantidade de Ações</b>			<b>17.637</b>	<b>19.913</b>							Caixa e Equivalentes de Caixa no Final do Exercício		9.398	20.768
<b>Lucro (Prejuízo) - Diluído por ação - R\$</b>			<b>17.637</b>	<b>19.913</b>							<b>Aumento (Diminuição) de Caixa e Equivalentes de Caixa</b>		<b>(11.370)</b>	<b>11.045</b>
<b>DEMONSTRAÇÕES DE RESULTADOS ABRANGENTES PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)</b>						<b>NOTAS EXPLICATIVAS ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS</b>								
			<b>2023</b>	<b>2022</b>	<b>1 - Resumo das principais práticas contábeis:</b> As principais práticas contábeis adotadas pela Companhia são as seguintes: a) Estoques: São demonstrados ao custo médio de compra ou de fabricação, que não excede ao valor de mercado ou valor de realização.									
<b>Resultado do Exercício</b>			<b>17.637</b>	<b>19.913</b>	<b>Nelson Cuptchik</b> - Diretor Presidente - CPF 545.967.427-15									
Outros resultados abrangentes			—	—	<b>Antonio Carlos dos Santos</b> - Diretor de Operações - CPF 015.591.067-19									
<b>Resultado Abrangente Total</b>			<b>17.637</b>	<b>19.913</b>	<b>Vanessa Almeida Ventura</b>									
					<b>Contadora - CRC RJ - 112194/O-0 - CPF 103.239.357-29</b>									



ACIDENTE AÉREO

Morte de Raisi é investigada no Irã

Helicóptero que transportava o chefe do Executivo e o ministro dos Negócios Estrangeiros caiu no interior do país

Da Redação  
Com Agência Estado

O chefe do Estado-Maior das Forças Armadas do Irã, Mohammad Bagheri, anunciou, ontem, a abertura de uma investigação sobre o acidente aéreo que matou o presidente do Irã, Ebrahim Raisi, no último domingo (19). O helicóptero em que o líder político do país viajava, acompanhado pelo ministro dos Negócios Estrangeiros, Hossein Amir-Abdollahian, caiu na floresta Dizmar, perto da cidade de Varzaghan. Com a morte de Raisi, o líder supremo do Irã, o aiatolá Ali Khamenei, nomeou ontem o vice-presidente, Mohammad Mokhber, como presidente interino do país. De acordo com a agência Reuters, a Constituição Iraniana prevê uma nova eleição presidencial em 50 dias.

**Acidente**  
O acidente ocorreu na manhã do último domingo (19) e levou diversas equipes



Ebrahim Raisi era considerado um político ultraconservador. Ele foi eleito presidente em 2021, no primeiro turno do pleito

de resgate para a região. Mas as condições climáticas, de muita chuva e neblina, fizeram com que o resgate fosse difícil. As equipes de busca demoraram cerca de 12 horas para localizar o helicóptero. Um *drone* turco detectou uma fonte de calor suspeita e transmitiu as coordenadas

do local do acidente às autoridades iranianas, conforme relatado pela agência de notícias Anadolu. “Ao encontrar a localização do helicóptero e ver a cena, não há sinal de que algum dos passageiros esteja vivo”, disse o chefe da Sociedade do Crescente Ver-

melho iraniano, Pirhossien Koulivand, que estava no local, à televisão estatal. Ele acrescentou que as pessoas podiam sentir cheiro de queimado no ar. As equipes de resgate encontraram o helicóptero na madrugada de ontem. Os canais de televisão mostraram

imagens de destroços em chamas. Os corpos de todas as vítimas foram resgatados e as autoridades iranianas declararam o fim das operações de busca. **Ebrahim Raisi**  
Ebrahim Raisi foi eleito presidente do país persa em

junho de 2021, ainda no primeiro turno, e era considerado um político ultraconservador. Ele contou com o apoio do líder supremo do Irã, o aiatolá Ali Khamenei, que celebrou a eleição como uma vitória da nação contra a “propaganda inimiga”. O pleito, no entanto, aconteceu com o menor comparecimento da história da República Islâmica — dos 59 milhões de cidadãos aptos a votar, pouco mais de 28 milhões foram às urnas. O sentimento era de que a eleição serviria apenas para coroar um candidato com vitória já esperada, o que gerou apatia generalizada entre os eleitores iranianos. O Irã armou a Rússia em sua guerra contra a Ucrânia, bem como lançou um ataque de *drones* e mísseis contra Israel em meio à guerra contra o grupo terrorista Hamas na Faixa de Gaza. O Irã também continuou a armar grupos por procuração no Oriente Médio, como os rebeldes Houthi do Iêmen e o Hezbollah do Líbano.

Governos de todo o mundo lamentam o acontecimento

O governo do presidente Luiz Inácio Lula da Silva lamentou, ontem, a morte do presidente do Irã, Ebrahim Raisi, que faleceu no domingo (19), em decorrência de um acidente de helicóptero. Em nota divulgada, a gestão brasileira diz ter recebido “com profunda consternação” a notícia da morte, e se solidarizou com o povo iraniano pelas “irreparáveis perdas”. “O governo brasileiro recebeu, com profunda consternação, as notícias das mortes do presidente da República Islâmica do Irã, Ebrahim Raisi, do chanceler Hossein Amir Abdollahian e de outras autoridades do país, em decorrência de queda de helicóptero ocorrida no interior do país”, diz nota divulgada pelo Palácio Itamaraty ontem. “O governo brasileiro estende aos familiares do presidente Raisi, do Chanceler Abdollahian e das demais vítimas, e ao governo e povo iranianos os mais sinceros sentimentos de solidariedade e pesar pelas irreparáveis perdas”, complementa a nota.

**Estados Unidos**  
O Departamento de Estado americano divulgou ontem, no qual envia as “condolências oficiais” dos Estados Unidos pela morte do presidente iraniano, Ebrahim Raisi. “Enquanto o Irã seleciona um novo presidente, reafirmamos nosso apoio ao povo iraniano e à luta dele por direitos humanos e liberdades fundamentais”, afirma o breve comunicado.

**Rússia**  
O presidente russo, Vla-

dimir Putin, falou, ontem, ao telefone, com Mohammad Mokhber, o primeiro vice-presidente do Irã, que foi nomeado presidente interino do país após a morte do presidente Ebrahim Raisi. Segundo o Kremlin, Putin apresentou as suas condolências ao líder supremo do Irã, o aiatolá Ali Khamenei, a Mokhber e a “todo o povo do Irã”, e enfatizou que conhecia e apreciava Raisi “como um parceiro confiável que deu uma contribuição pessoal inestimável para o desenvolvimento de relações amistosas entre a Rússia e Irã”. Os dois líderes “enfatizaram o seu desejo mútuo de reforçar ainda mais consistentemente a cooperação abrangente entre a Rússia e o Irã, para o benefício dos povos dos dois países”.

**Europa**  
Na União Europeia, o comissário para Assuntos Estrangeiros, Josep Borrell, também transmitiu pesar pela morte de Raisi. Já o ministério de Relações Exteriores da França apresentou as suas “condolências” ao Irã e disse que estava dedicando “os seus pensamentos às famílias das vítimas deste acidente”.

■ **Autoridades do Brasil, EUA, Rússia, França e União Europeia enviaram condolências à população iraniana**

CRISE DIPLOMÁTICA  
Relações entre Argentina e Espanha estremecem

Agência Estado  
O porta-voz do governo argentino, Manuel Adorni, afirmou ontem que espera que o governo espanhol se desculpe publicamente pelas declarações feitas por várias autoridades locais contra o presidente da Argentina, Javier Milei. Em entrevista coletiva, o representante disse que há “insultos, injúrias e desqualificações” por parte da administração espanhola. Por outro lado, sobre os questionamentos do primeiro-ministro Pedro Sánchez às declarações recentes feitas por Milei, Adorni disse que, se “funcionários espanhóis querem reclamar das críticas feitas por Milei ao socialismo e à corrupção, não é um problema da nossa República”.

O primeiro-ministro da Espanha, Pedro Sánchez, reagiu no X (ex-Twitter) após ser alvo de ataque do presidente da Argentina, Javier Milei, que qualificou a mulher do líder espanhol como “corrupta” durante evento em Madri, no domingo (19). Segundo Sánchez, “os afetos são livres, mas o respeito é irrenunciável”. Ele disse ainda que atua para defender as instituições espanholas dos “insultos e difamações de líderes estrangeiros”. A Espanha convocou sua embaixadora em Buenos Aires, uma sinalização de protesto diplomático.

CRIMES CONTRA A HUMANIDADE  
Tribunal Internacional pede a prisão de líderes israelenses e do Hamas

Da Redação  
Com ONU News  
O promotor-chefe do Tribunal Penal Internacional (TPI), Karim Khan, pediu mandados de prisão contra líderes israelenses e do Hamas, por alegada responsabilidade criminal em relação a crimes de guerra e contra a humanidade cometidos em Israel e Gaza. Ações cometidas durante a guerra de sete meses entre Israel e o Hamas servem de base para a solicitação da ação judicial contra o primeiro-ministro israelense, Benjamín Netanyahu, e o seu ministro da Defesa, Yoav Gallant.

**Prisão dos indivíduos**  
O promotor disse a jornalistas que os juízes do TPI devem ter espaço para fazer seu trabalho e, de forma desapaixonada e objetiva, rever as provas submetidas. Karim acrescentou que, se os juízes aprovarem a submissão e emitirem a solicitação, iniciará o trabalho do tribunal para a prisão dos indivíduos envolvidos. A nota emitida ontem, em Haia, na Holanda, enumera ainda a busca de mandados de prisão contra líderes do Hamas pelo ataque terrorista de 7 de outubro contra Israel. Para Karim Khan, as provas recolhidas e examinadas pelo seu escritório oferecem motivos razoáveis para acreditar que crimes de guerra e contra humanidade teriam sido cometidos. Três juí-

zes compõem o painel de pré-julgamento do tribunal apoiado pela ONU. **Crimes de guerra**  
Os mandados contra os líderes do Hamas foram pedidos contra o chefe do movimento, Yahya Sinwar, o comandante-chefe da ala militar, com o nome de Brigadas Al-Qassam, Mohammed Diab Ibrahim Al-Masri, e o chefe do Bureau Político, Ismail Hanyieh. A nota aponta que esses indivíduos teriam responsabilidade criminal por crimes de guerra e contra a humanidade “cometidos no território de Israel e o Estado da Palestina a partir de pelo menos 7 de outubro de 2023”. Nos ataques do Hamas que marcaram o início da guerra, estima-se que morreram 1,2 mil pessoas, a maioria civis. Outras 250

vítimas foram feitas reféns. Calcula-se que a ofensiva israelense tenha provocado mais de 35 mil mortes do lado palestino. **Defesa**  
O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, afirmou, ontem, que a decisão do TPI é absurda. Ele rejeitou com “repulsa” a comparação feita pelo promotor entre Israel e o Hamas. De acordo com a Reuters, Netanyahu acusou o Hamas de queimar, esturpar e assassinar israelenses e que a comparação é uma “distorção da realidade”. O líder político ainda classificou o mandato de prisão como antisemitismo. Até o fechamento desta edição, o Hamas ainda não havia se pronunciado sobre o assunto.



Para Netanyahu, o mandato é um ato antisemita



<b>Selic</b> Fixado em 8 de maio de 2024 <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>+0,05%</b> <b>R\$ 5,105</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>-0,06%</b> <b>R\$ 5,543</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>-0,10%</b> <b>R\$ 6,494</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b> <b>-0,31%</b> <b>127.750 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

RISCOS AMBIENTAIS

# Bancos reafirmam apoio a projetos de prevenção

Acordo inclui mais recursos para educação básica, técnica e empreendedora

O Banco do Nordeste (BNB) e os demais membros da Associação Latino-Americana de Instituições Financeiras de Desenvolvimento (Alide) reafirmaram o compromisso de fortalecer o apoio à inclusão produtiva de pequenos empreendedores, bem como a projetos de prevenção de riscos ambientais e de adaptação climática, especialmente nos setores agrícola e de infraestrutura.

A Declaração de Fortaleza foi anunciada na última sexta-feira (17), no encerramento da 54ª Reunião Anual da Alide, realizada na sede do BNB. A carta de compromissos foi aberta com uma manifestação de solidariedade à população do Rio Grande do Sul, devido ao desastre ambiental que assola o estado.

As estratégias estabelecidas na declaração buscam cumprir os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU. As instituições vinculadas à Alide se comprometeram a aprimorar a seleção de critérios ambientais e sociais em suas operações financeiras, promovendo projetos sustentáveis e de alto impacto econômico.

O documento destaca o compromisso de reforçar o apoio aos setores produtivos para melhorar as condições macroeconômicas locais, como níveis de dívida e taxas de juros. Além disso, as instituições se comprometeram a facilitar a inclusão social e financeira de comunidades indígenas, jovens empreendedores, idosos e projetos liderados por mulheres.



Instituições se comprometeram a aprimorar a seleção de critérios ambientais e sociais

“O Banco do Nordeste e as demais instituições vinculadas à Alide reforçaram seus objetivos de desenvolvimento social e econômico para cada país e região. Temos grandes desafios, mas estamos investindo para levar crédito de qualidade a todos os setores, gerando empregos e renda para a população”, afirmou o presidente do BNB, Paulo Câmara.

Outros compromissos incluem a ampliação de recursos para educação básica, técnica e empreendedora, especialmente para micro e pequenas empresas. Os bancos membros da Alide também prometeram expandir a digitalização dos serviços financeiros para aumentar a produtividade e eficiência das economias locais. A de-

claração enfatiza a importância do investimento em infraestrutura sustentável como motor do crescimento econômico, destacando as parcerias público-privadas (PPPs) como fundamentais para alcançar resultados a médio e longo prazo.

**Alide**

A 54ª Reunião Anual da Alide durou três dias e reuniu mais de 250 pessoas de 26 países. O evento contou com *workshops*, painéis e palestras que abordam temas como inclusão financeira e social, redução de desigualdades regionais, financiamento de infraestrutura, sustentabilidade e inovação. O encontro foi uma iniciativa da Alide, com apoio do BNB, BNDES, Governo do Ceará e Entrepay.

“  
Estamos investindo para levar crédito de qualidade a todos os setores, gerando empregos e renda para a população

Paulo Câmara

EMPREENDEDORISMO

# Plataforma para vendas no varejo da PB se destaca em congresso de inovação

A Paraíba tem se tornado um verdadeiro celeiro para a inovação e a criação de novas empresas e *startups* relacionadas à tecnologia. Entre os casos de sucesso que levam o nome do estado para o Brasil e internacionalmente está a Showkase, uma plataforma de *social commerce* que auxilia os empresários do varejo e das pequenas empresas a venderem mais, por meio das ferramentas digitais.

As práticas inovadoras e experiência da empresa serão apresentadas em uma palestra durante o Nordeste On (NEon) 2024, que será realizado em João Pessoa, nos dias 6 e 7 de junho.

O evento é o maior do Nordeste e um dos principais do país nas áreas de empreende-

dorismo, inovação e sustentabilidade. Além disso, será uma vitrine para os empreendedores conhecerem outras empresas, compartilharem conhecimento através dos debates e contatos, e ainda prospectarem investidores. Para Jefferson Araújo, presidente da Showkase, o NEon será uma oportunidade para os empreendedores e futuros criadores de *startups*. “O NEon é um marco que está acontecendo na nossa região”, disse o empresário.

Ele observou que a Paraíba tem *startups* promissoras e que o evento será uma forma do público conhecer esses negócios e destacar a Paraíba nacionalmente. “Hoje já conseguimos ter vários casos de *startups* promissoras, colocando e posicionando a Paraíba

como ponto de inovação do país”, complementou.

Jefferson lembrou que o começo da Showkase, em 2016, e a importância da empresa em eventos e programas de inovação, tendo como suporte inicial as iniciativas promovidas pelo Sebrae-PB.

“Tivemos a oportunidade de participar de vários programas que a instituição apoia, a exemplo do InovAtiva Brasil e do Capital Empreendedor. Neste último, conseguimos acesso a grandes investidores nacionais, fomos destaque em um congresso de inovação aberta e estamos entre as 10 empresas do varejo mais inovadoras da América Latina”, contou.

Com mais de cinco mil clientes em todo o Brasil, entre

os quais estão grandes grupos como O Boticário e Malwee, as expectativas para o futuro da Showkase são promissoras. “Vislumbramos ser a principal plataforma de *social commerce* no Brasil. Já estamos atuando fora, com grandes marcas, e queremos nos tornar líderes em inovação para o varejo no Brasil, nos próximos anos”, revela o empreendedor.

**Palestra**

O empresário vai falar da sua jornada empreendedora durante o NEon 2024, com uma palestra aberta ao público. Os interessados em participar do evento podem fazer a inscrição no site <https://nordesteon.com/> e conferir os demais nomes que irão dividir suas experiências enquanto empreendedores.

## Mercado Imobiliário

Glauco Moraes  
gaamora@s@terra.com.br | Colaborador

# O Brasil do marasmo

Dissertar sobre temas recorrentes e já batidos pela mídia não soa como o ideal diante de tantos assuntos que merecem ser abordados em razão de uma conjuntura propositiva e que possa elevar a autoestima social. Considerando, contudo, o perfil da coluna em não arquivar pautas importantes, ainda que a contragosto, se faz premente registrar em letras que o marasmo verificado na obra de triplicação da BR-230, no Município de Cabedelo, vem causando intempéries de toda ordem na vida dos residentes, ao comércio, à mobilidade urbana, à segurança pública, assim como ao mercado imobiliário e ao turismo.

Iniciada há quase oito anos, a obra de triplicação é fundamental para o desenvolvimento econômico do município de Cabedelo, considerando que se trata de uma península e a rodovia federal é a principal artéria e corta toda a cidade. Ademais, além da população que cresce a cada ano e do potencial turístico que o município ostenta, Cabedelo sofre a influência diária do fluxo de moradores de João Pessoa que lá desenvolvem suas labutas. Pois bem, o que se vê cotidianamente é uma rodovia parada por engarrafamentos na maior parte do dia, objeto de engavetamentos frequentes de veículos e mal sinalizada ao ponto de ocasionar sinistros que poderiam ser facilmente evitados.

Não dá para silenciar em virtude de tanto descaso por parte dos órgãos públicos. O cidadão não tem mais a quem reclamar e a rotina de início e suspensão das obras passou a fazer parte da vida de todos. Satisfações desprovidas de sentido são dadas pelos dirigentes do DNIT na certeza de que “mais uma vez” calarão por dias os cidadãos no seu direito de reclamar atenção e respeito. Ainda se assiste aqui e acolá o anúncio da liberação de recursos, mas que na verdade apenas indicam algumas semanas de movimento de terra e máquinas por parte da empreiteira da vez. Preocupa sobremaneira a aproximação de mais um inverno e a tendência de o caos permanecer a reinar na rodovia da imprevisibilidade.

No Brasil do marasmo, os atores que influenciam diretamente na realização dessa obra precisam entender que estão atingindo de frente a imagem das cidades de Cabedelo, João Pessoa e da Paraíba no seu aspecto turístico. Talvez estejam esquecidos que o simples desvio das rotas para as ruas internas é o suficiente para gerar o mesmo caos, mudando apenas o endereço. Precisam ainda compreender que, com a chegada do inverno e a precária iluminação da rodovia, os riscos de acidentes se multiplicam exponencialmente. Os Gestores e mandatários parecem não perceber que, independente da estação do ano, o sofrimento dos comerciantes que atuam nas margens da BR é gritante para conseguir manter os seus negócios fluindo como em outrora.

Como imaginar novos e importantes investimentos para o município sem um acesso definido ou previsto de ser concluído? Shoppings, hotéis, torres empresariais e residenciais, além de diversas outras perspectivas de investimentos, raramente executarão seus projetos sem a obtenção dessas respostas. Enquanto as respostas não chegam e o marasmo segue ditando o curso da rodovia, a população de moradores, trabalhadores, investidores e turistas, desarmados e apenas com suas vozes, seguem clamando para que haja de fato uma retomada de tão importante obra, sem novas paralizações e com data para seu desfecho.



AMBIENTAL OU SOCIAL

# Empresas não possuem certificação

Entidade defende criação de normas sobre ESG para mudar esse cenário e indica outros regulamentos

A pesquisa divulgada pela CNN Brasil recentemente, realizada pela consultoria de inovação Tec Institute em parceria com a MIT Tech Review Brasil, aponta que 75% das empresas brasileiras não possuem nenhum tipo de certificação relacionada à sustentabilidade ou ESG (Environmental, Social and Governance - Ambiental, Social e Governança, em português). A Associação Brasileira de Avaliação da Conformidade (Abrac) criou a vice

-presidência de ESG para, junto com entidades regulatórias e organismos de certificação, colaborar com o aprimoramento do sistema de infraestrutura da qualidade com foco na elaboração de regulamentos e normas certificáveis nas três esferas abordadas pela sigla ESG. “A Abrac entende que nem tudo precisa ser uma certificação compulsória, mas o tema ESG é urgente, pois, mais do que uma exigência mercadológica, traz benefícios ambientais e

condições de trabalho cada vez mais justas e inclusivas”, explica Alexandre Xavier, vice-presidente de ESG da Abrac. O vice-presidente da associação informa que, mesmo sem uma certificação específica sobre o tema, algumas normas abrem caminho para a implementação dos pilares ESG dentro das organizações, como a ISO 9001 – Sistema de Gestão da Qualidade. “São estabelecidos requisitos, como análise de não conformida-

des e de dados, além de revisões pela alta direção da organização, proporcionando uma sólida preparação para adotar e integrar os princípios ESG”, explica Alexandre Xavier. Com foco no meio ambiente, a ISO 14001 – Sistema de Gestão Ambiental – auxilia na mitigação de impactos negativos, como emissões de Gases de Efeito Estufa (GEE). Assim como a ISO 9001, ela possibilita a melhoria contínua e segue o ciclo PDCA (Plan, Do, Check,

Act – planejar, fazer, checar e agir, em português). Isso permite identificar pontos fracos dentro de uma organização e traçar planos para melhorias necessárias ou evoluir a partir de resultados já positivos. “É importante destacar que há diversas outras normas e certificações também para referência nos três pilares ESG - Ambiental, Social e Governança. A ISO 9001 e a 14001 são algumas delas”, completa o vice-presidente de ESG da Abrac.

ESG

Mais do que uma exigência mercadológica, traz benefícios ambientais e condições de trabalho mais justas e inclusivas

NOVAS RESPONSABILIDADES

# BNDES deve criar créditos para perdas e danos climáticos



Representante do BNDES afirma que bancos de desenvolvimento terão que enfrentar a realidade dos eventos climáticos extremos e dos refugiados climáticos

■ Hoje, o Fundo Clima conta com US\$ 2 bilhões (cerca de R\$ 10 bilhões)

**Diagnóstico**  
“O volume dos recursos envolvidos e o prazo necessário tornam inevitáveis uma participação mais direta do governo”, disse Barbosa. “O BNDES vai cumprir seu papel, de auxiliar o

Ministério da Fazenda e as demais autoridades regionais nessa reconstrução. Barbosa lembrou que o BNDES já administra o Fundo Clima, mantido com recursos da União, para financiar a transição climática no país, com juros subsidiados. Hoje,

o fundo conta com US\$ 2 bilhões (cerca de R\$ 10 bilhões). De acordo com a secretária de Assuntos Internacionais do Ministério da Fazenda, Tatiana Rosito, o montante necessário para lidar com as mudanças climáticas já vem sendo dis-

cutido há anos. “Sabemos que teremos que ir de bilhões para trilhões. O diagnóstico é muito claro, temos que avançar nas melhores formas de lidar com o compartilhamento de riscos e na conexão de diferentes insti-

tuições, locais ou globais, nacionais ou subnacionais, e reunir recursos públicos e privados para atingir a escala que necessitamos”. Rosito também destacou o papel que os bancos multilaterais de desenvolvimento terão nesse cenário.

TEXNOR - TÊXTIL DO NORDESTE S.A.									
CNPJ 02.667.971/0001-15									
RELATÓRIO DA ADMINISTRAÇÃO					DEMONSTRAÇÕES DOS FLUXOS DE CAIXAS PARA OS EXERCÍCIOS				
Senhores Acionistas: Em cumprimento às disposições legais e estatutárias, vimos submeter à apreciação de V.Sas. as Demonstrações Financeiras referentes ao exercício social findo em 31/12/2023. Estamos à inteira disposição de V.Sas. para quaisquer esclarecimentos. Paraíba, 30/04/2024. A Diretoria.									
BALANÇO PATRIMONIAL EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)					FINDOS EM 31/12/2023 E 2022 (Em milhares de reais)				
	2023	2022				2023	2022		
Ativo Circulante	33.313	42.541	Passivo Circulante			3.605	18.445		
Caixa e Equivalentes de Caixa	13.513	1.255	Fornecedores			864	9.296		
Contas a Receber	10.902	15.599	Fornecedores - Partes Relacionadas			3	3		
Estoque	7.976	18.530	Fornecedores Exterior			1.301	—		
Outros Créditos	922	7.157	Empréstimos e Financiamentos			547	696		
Ativo Não Circulante	9.327	10.617	Passivo Fiscal Corrente			726	792		
Depósitos Judiciais	439	315	Salários/Encargos Sociais			160	164		
Imobilizado	8.888	10.302	Dividendos a Pagar			—	7.490		
Total do Ativo	42.640	53.158	Outros			3	4		
			Passivo Não Circulante			62	745		
			Fornecedores Partes Relacionadas			62	77		
			Empréstimos e Financiamentos			—	668		
			Patrimônio Líquido			38.973	33.968		
			Capital Social			200	200		
			Reserva Legal			40	40		
			Reserva de Capital			20.866	20.866		
			Reserva Lucros			6.158	6.158		
			Dividendos Propostos			11.709	6.704		
			Total do Passivo e Patrimônio Líquido			42.640	53.158		
DEMONSTRAÇÕES DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO PARA OS EXERCÍCIOS FINDOS EM 31.12.2023 E 2022 (Em milhares de reais)									



EM SÃO PAULO

# Suspeito de matar pais e irmã é preso

Segundo a polícia, o adolescente de 16 anos teria usado a arma do pai para assassinar a família na última sexta-feira

Da Redação  
Com Agência Estado

Um adolescente de 16 anos foi apreendido ontem, suspeito de ter matado os pais e a irmã dentro da casa onde a família vivia. De acordo com a Secretaria da Segurança Pública do Estado de São Paulo (SSP), o caso foi registrado na Vila Jaraguá, Zona Oeste da capital paulista.

Conforme a investigação, policiais militares foram acionados no último domingo (19), pelo próprio adolescente, que teria confessado ter cometido o crime contra a própria família na sexta-feira (17). O adolescente foi conduzido à delegacia e, posteriormente, à Fundação Casa. Até ontem, o suspeito não tinha defesa constituída para o caso.

“O menor relatou que usou a arma do pai, um GCM (Guarda Civil Municipal) de 57 anos, para cometer os crimes contra ele, a irmã, de 16,

e a mãe, de 50”, disse a pasta. Segundo a polícia, a arma e o celular do menor foram apreendidos e a perícia acionada.

Em depoimento, o adolescente disse que planejou o crime na quinta-feira (16), após um desentendimento com os pais adotivos, que tiraram o celular dele. Segundo a reportagem do g1, o garoto atirou no pai enquanto ele estava de costas, na cozinha da casa. Ao ouvir o disparo, a irmã foi até o local e foi atingida no rosto.

O adolescente relatou que foi para a academia após cometer o crime. Ao retornar, assassinou a mãe, assim que ela viu os corpos. No sábado, ele ainda colocou uma faca no corpo da mãe.

O caso foi registrado como “ato infracional de homicídio - feminicídio, ato infracional de posse ou porte ilegal de arma de fogo e ato infracional - vilipêndio a cadáver (ofensa grave que viola o respeito aos mortos)” no 33º DP (Pirituba).



Foto: Getty Images

Segundo dados do Ministério da Saúde, em 2023, foram registrados 7.846 casos de pré-eclâmpsia, entre moderada, grave e não especificada

## PRÉ-ECLÂMPسيا

# Brasil é um dos 10 países do mundo com mais casos de nascimentos prematuros

O Brasil está entre os 10 países com o maior número de nascimentos prematuros no mundo e, entre as causas, está a pré-eclâmpsia, um distúrbio que afeta cerca de 5% das mulheres grávidas. O diagnóstico é feito no pré-natal, quando há a identificação de hipertensão (aumento de pressão arterial) e proteinúria (presença de proteína na urina) após 20 semanas de gravidez.

Em algumas gestações, o sistema imunológico pode liberar proteínas na circulação sanguínea, que provoca uma resposta imunológica que agride as paredes dos vasos sanguíneos, causando vasoconstrição e aumento da pressão arterial. O aumento de pressão específico da gravidez

é chamado pré-eclâmpsia e pode evoluir para a eclâmpsia, uma forma grave do problema, que põe em risco a vida da mãe e do feto.

Segundo dados do Ministério da Saúde, em 2023, foram registrados 7.846 casos de pré-eclâmpsia, entre moderada, grave e não especificada.

Algumas condições podem aumentar o risco de desenvolver o quadro, como doenças autoimunes, diabetes, obesidade, doença renal crônica, fertilização *in vitro*, história familiar em parentes de primeiro grau (mãe ou irmã), ter mais de 40 anos ou engravidar na adolescência. Apesar de existirem fatores de risco já comprovados, a pré-eclâmpsia pode ser assin-

tomática e acontecer com qualquer mulher, independente de comorbidades.

De acordo com o médico obstetra e consultor técnico da ONG Prematuridade.com, Edson Borges, em caso de inchaço nas mãos ou pés, ganho de peso, hipertensão ou proteinúria, é preciso procurar um médico de imediato. Além de se atentar aos sintomas com cautela, as mães também podem seguir uma alimentação balanceada, beber muita água e solicitar ao seu pré-natalista a prescrição de AAS ou cálcio, que diminuem os riscos de pré-eclâmpsia.

A ONG Prematuridade.com é uma entidade que trabalha para que haja informação sobre tudo que

possa levar a um parto prematuro, como a pré-eclâmpsia. Para evitá-la, a ONG reforça a necessidade de realizar os pré-natais com frequência e manter todos os exames em dia.

A empresária Amanda Flinco é um dos exemplos de mães que foram afetadas pela pré-eclâmpsia. “Fui para o pronto-socorro com a pressão 21/11, já com problemas nos rins e no fígado, fui diagnosticada com a síndrome de Hellp [hemólise, enzimas hepáticas elevadas, baixa contagem de plaquetas], tudo aconteceu muito rápido, nem consegui processar”, relatou Amanda, que teve seu bebê prematuro com 30 semanas, 35 centímetros e apenas 1,8kg.

## AULA INAUGURAL

# Cendac inicia curso de Corte e Costura em JP

O Centro de Apoio à Criança e ao Adolescente (Cendac) realizou, na tarde ontem, a aula inaugural do curso de Corte e Costura. A vice-presidente do Cendac, Hellen Farysa, deu as boas-vindas às alunas e informou como será realizado o curso, que deve ter a duração de 80h.

“O Cendac é uma instituição sem fins lucrativos, que vem realizando diversos cursos profissionalizantes em João Pessoa e outras cidades da Paraíba, a exemplo de Campina Grande e Pombal, onde ficam nossas filiais. Agradecemos a vocês por terem se matriculado em mais um curso que estamos oferecendo e esperamos que ao final consigam alcançar os seus objetivos”, afirmou.

Magali Emília mora no bairro do Cabo Branco e soube por meio de uma amiga que o Cendac estava com inscrições abertas para o curso de corte e costura. “Eu tenho alguma noção de cortes em tecidos, faço pequenas cos-

turas em roupas, mas quero melhorar o que sei, saber costurar roupa mesmo para poder ajudar a entidade espírita que participo e que ajuda crianças e mães carentes, nos Bancários”, contou.

Dona Edna Maria Ferreira é moradora do Colinas do Sul e sempre ligava para o Cendac para saber quando iam começar os novos cursos. “Eu sempre quis aprender a costurar. Cuidei de minha mãe por três anos e agora que estou com o tempo mais livre, vi que era o momento de aprender algo novo e este curso veio em boa hora”, disse a dona de casa.

Natália Santos foi outra dona de casa que se matriculou no curso profissionalizante de corte e costura. Ela mora no Distrito Mecânico e já sabe costurar. “Eu quero melhorar o que já sei, aprender mais. Já faço consertos simples, como uma barra de saia, aperto cintura de calça, coloco zíper, mas quero montar um negócio para mim”, afirma.

## ENCHENTES NO RS

# Anac autoriza voos comerciais em Canoas

Agência Brasil

A base aérea de Canoas, localizada na região metropolitana de Porto Alegre, vai passar a receber voos comerciais. A autorização foi dada pela Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) e espera apenas publicação no Diário Oficial da União para valer.


A informação foi confirmada pela Fraport Brasil, empresa que administra o Aeroporto Internacional Salgado Filho, em Porto Alegre. A companhia diz que recebeu autorização para operar cinco voos diários com chegada e saída de Canoas e que está trabalhando para viabilizar as operações no local, no transporte

tanto de passageiros quanto de cargas.


O uso da base aérea, a princípio, é temporário e deve durar até a regularização do aeroporto de Porto Alegre e o fim do estado de calamidade pública no Rio Grande do Sul.

O Aeroporto Internacional Salgado Filho, em Porto Alegre, está fechado por

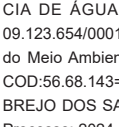
tempo indeterminado, com todas as operações suspensas, desde o início do mês. A medida foi tomada para garantir a segurança de funcionários e passageiros diante do estado de calamidade provocado pelas chuvas fortes que atingiram o Rio Grande do Sul. As instalações do aeroporto e a pista de pouso foram inundadas.



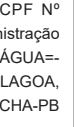
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



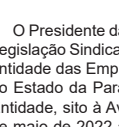
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



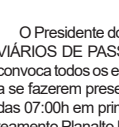
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB




**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



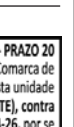
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



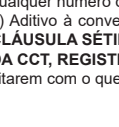
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



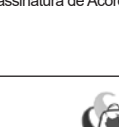
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



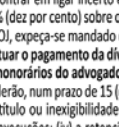
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



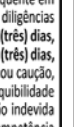
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



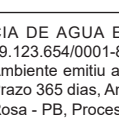
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB




**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



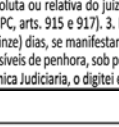
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



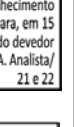
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



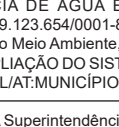
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



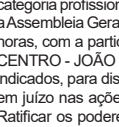
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB




**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB




**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



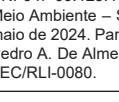
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



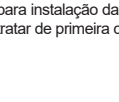
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



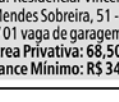
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



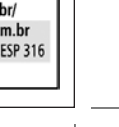
**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida, 244 – Torre PABX (0XX83) 3221-2946 – CEP 58040-300 – João Pessoa/PB



**SINDICATO DOS MOTORISTAS E TRABALHADORES EM TRANSPORTES RODOVIÁRIOS DE PASSAGEIROS NO ESTADO DA PARAÍBA**  
Reconhecido em 23/06/1978 – Carta Assinada em 23 de junho de 1978  
Processo Nº 327.431/74 – CNPJ 09.237.660/0001-65  
**SEDE PRÓPRIA:** Av. Ministro José Américo de Almeida,



IGUALDADE RACIAL

# MPPB propõe medidas nas escolas

*Segundo promotora, implementação da LDB e das diretrizes curriculares exige renovação de materiais didáticos*

O Ministério Público da Paraíba recomendou ao Estado da Paraíba e ao Conselho Estadual da Educação a adoção, no prazo de 90 dias, de uma série de medidas e providências para a implementação de políticas e programas públicos de promoção à igualdade racial na educação. O objetivo é garantir o cumprimento de normas constitucionais (como os artigos 6º, 205 e 227, que versam sobre o direito à educação) e de leis federais como o Estatuto da Igualdade Racial (Lei nº 12.288/2010), o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei nº 8.069/1990), a Lei de Diretrizes e Bases da Educação, a LDB (Lei nº 9.394/1996), que sofreu alteração com as leis nºs 10.639/2003 e 11.645/2008.

**Institucionalização da lei**

Segundo a promotora de Justiça que atua na defesa da educação, apesar do aumento de experiências sobre educação para relações raciais nas escolas brasileiras, ocorrido após a alteração

da LDB, pesquisas apontam que ainda é baixa a institucionalização da lei nos sistemas de ensino, nas propostas curriculares, na gestão educacional, caracterizando-se por ações pontuais nas escolas, dependentes em sua maior parte da iniciativa de educadores ativistas da causa antirracista. Para ela, a implementação da LDB e das diretrizes curriculares nacionais para a educação das relações étnico-raciais e para o ensino de história e cultura afro-brasileira e africana exigem uma quebra de paradigmas e a renovação de currículos e materiais didáticos. “A discriminação racial na escola está presente na veiculação de estereótipos negativos acerca da população negra, nas relações desrespeitosas entre negros e brancos no cotidiano escolar, no eurocentrismo dos conteúdos curriculares, na negligência na política educacional acerca da literatura e cultura produzida por africanos e afro-brasileiros, na negação da existência do racismo por meio de teses que afir-

mam ser o Brasil uma grande e harmônica democracia racial e, sobretudo, na oferta de uma educação de pior qualidade para as populações negras e pobres do país”, justificou. A secretaria e o conselho terão 10 dias para encaminhar à Promotoria de Justiça a documentação comprobatória pertinente sobre o cumprimento da recomendação. A omissão de resposta será interpretada como recusa e serão adotadas as medidas judiciais cabíveis. A Promotoria de Justiça realizará inspeções para monitorar e fiscalizar o cumprimento da recomendação. A cópia da recomendação também foi enviada à Secretaria da Mulher e da Diversidade Humana, ao Conselho Estadual de Educação, às gerências regionais de Ensino, ao Conselho Estadual de Promoção à Igualdade Racial; à Assembleia Legislativa; ao Conselho Estadual de Direitos Humanos; e aos movimentos negros existentes na Paraíba.



Ação proposta pelo MPPB visa a promoção da igualdade racial na rede pública de ensino

## Saiba Mais

**Confira as medidas recomendadas pelo MPPB:**

**Ao Estado, por meio da Secretaria de Educação (SEE-PB):**

- Definir recursos financeiros no Plano Plurianual, na Lei de Diretrizes Orçamentárias e na Lei Orçamentária Anual para políticas e programas públicos de promoção à igualdade racial na educação, assim como do estudo da história e cultura afro-brasileira;
- Providenciar apoio técnico-pedagógico às escolas, visando à promoção, ao intercâmbio e ao fortalecimento de experiências de educação e relações étnico-raciais como parte dos projetos político-pedagógicos das escolas;
- As escolas deverão, na construção do projeto político-pedagógico, especificar os respectivos contextos locais, contemplando as singularidades dos povos e culturas afro-brasileiros na formação e configuração da sociedade paraibana;
- Realizar, em caráter permanente, a formação continuada de toda a rede de ensino público para o ensino e estudo da história e cultura afro-brasileira nas escolas, mediante cursos de especialização *lato sensu* de, no mínimo, 180 horas, além de seminários e outras atividades pedagógicas sobre o tema, nos termos do art. 8º e seu parágrafo único da Resolução CEE/PB 198/2010, e na Resolução CNE/CP 1/2004;
- Avaliar os materiais didáticos fornecidos pelo Ministério da Educação no sentido de serem adotados pelo sistema estadual de ensino os que atendam aos critérios estabelecidos nas leis nºs 10.639/03 e 11.645/2008 e na Resolução 198/2010 do Conselho Estadual de Educação da Paraíba;
- Fazer a aquisição de material bibliográfico e outros recursos didáticos pedagógicos, especialmente, os livros paradidáticos relativos à temática a serem utilizados no Ensino Fundamental e Médio;
- Ampliar o acervo de livros étnicos-raciais nas bibliotecas;
- Orientar e supervisionar a elaboração e edição de livros e outros materiais didáticos sobre a temática, em atendimento ao disposto no Parecer CNE/CP/003/2004;

**Medida recomendada ao Conselho Estadual de Educação da Paraíba:**

- Que elabore, em colaboração com a SEE-PB, diagnóstico sobre o ensino da história e cultura afro-brasileira nas escolas da rede pública estadual, especialmente no que tange às especificidades regionais, como diretrizes curriculares, cursos de formação continuada dos docentes, material didático e outros recursos pedagógicos, promovendo a avaliação de sua execução no âmbito estadual, sem prejuízo de outras informações que entender necessárias.

## SAÚDE PÚBLICA

# Hospital Distrital de Taperoá faz primeiras cirurgias ortopédicas pelo Opera Paraíba

O Hospital Distrital de Taperoá, unidade integrante do Governo do Estado, registrou, nesse domingo (19), as primeiras cirurgias ortopédicas da unidade. Os procedimentos foram executados por meio do Opera Paraíba, programa que agiliza o acesso às cirurgias eletivas em todas as regiões do estado. Foram sete pacientes contemplados no primeiro dia com intervenções de joelho, ombro e punho. O frentista José Nilton, de 42 anos, mora em Taperoá e conta que rompeu os ligamentos do joelho há três anos, em um acidente de moto. Ele não fez a cirurgia antes por falta de oportunidade. “Esse problema começou com um acidente de moto há três anos, e como eu sou frentista, fico muito em pé, então

sempre sinto dor. Só não já fiz a cirurgia porque eu não tinha como pagar, mas agora, com esse programa, chegou a minha vez. Quando ficar bom, quero voltar a jogar bola”, planejou. O médico Andrey Ramalho explica que todas as cirurgias foram feitas com o uso de tecnologia minimamente invasiva. “A gente inicia hoje, aqui no interior, as cirurgias ortopédicas, dando aos pacientes a mesma qualidade dada nas grandes cidades. Foram cirurgias realizadas por vídeoartroscopia, materiais modernos, cirurgia segura e alta tecnologia, para que o paciente seja acompanhado aqui mesmo na região”, enfatizou. De acordo com o diretor-geral do hospital, Levi Firmino, a unidade passa

a oferecer mensalmente os procedimentos ortopédicos. “Hoje é um marco histórico para nossa unidade. Poder realizar cirurgias de alta complexidade, com o uso de equipamentos modernos, através do Opera Paraíba, no Hospital Distrital de Taperoá, é um grande avanço. A regionalização dos serviços de saúde tem dado aos paraibanos um ganho muito grande na assistência ao paciente. E agora a especialidade fica de forma fixa aqui, com procedimentos realizados todos os meses”, destacou. Desde quando foi implantado, em 2019, o Opera Paraíba já contemplou mais de 100 mil paraibanos com cirurgias eletivas nas três Macrorregiões de saúde. Para participar do pro-

grama, o usuário do Sistema Único de Saúde (SUS) deve procurar a secretaria municipal de saúde do seu município, ou fazer o cadastro pelo *site* operaparaiba.pb.gov.br, preencher o formulário, anexando exames e laudo ou encaminhamento médico que confirme a necessidade de uma cirurgia.

■ **Foram sete pacientes contemplados no primeiro dia com intervenções de joelho, ombro e punho**

# Artroplastia de quadril é feita em Pombal

O Programa Opera Paraíba, uma iniciativa do Governo do Estado que facilita o acesso da população às cirurgias eletivas, realizou nesse sábado (18) as primeiras cirurgias de artroplastia de quadril (prótese) no Hospital Regional de Pombal (HRP), unidade da rede hospitalar estadual. A cirurgia de artroplastia total de quadril já é realizada em outras unidades de saúde do Estado. Trata-se de um procedimento ortopédico reconstrutivo de alta complexidade que substitui articulações naturais comprometidas por uma prótese. Essa prótese é projetada para reproduzir os movimentos biológicos com a mesma eficiência, visando melhorar a qualidade de vida dos pacientes ao proporcionar alívio da dor, aumento da mobilidade e

restauração da função do quadril afetado. O procedimento vai trazer uma nova perspectiva de vida para pessoas como dona Raimunda Pedrosa de Lucena, de 63 anos, moradora do município de Patos. Ela conta que, há 15 anos, começou a sentir dores no quadril que se estenderam para a perna. Ela seguiu fazendo tratamento, tomando a medicação, mas, com o tempo, as dores foram ficando crônicas ao ponto de dona Raimunda pensar em desistir de tudo. “Em 2021, o médico informou que o medicamento nem fisioterapia já não estavam mais fazendo efeito e que seria necessário eu fazer a cirurgia. Eu estou muito feliz, foram quatro anos de luta, eu já tava querendo me entregar, parei de fazer caminhada, de fazer

minhas atividades do dia a dia. Esse programa veio mesmo para ajudar as pessoas, logo eu vou ter uma vida novamente”. A diretora-geral Kevia Werton explica que o programa Opera Paraíba vem impactando positivamente a vida dos paraibanos, e o Hospital Regional de Pombal está preparado com insumos, equipe técnica, equipamentos e todos os requisitos necessários que o Governo do Estado preconiza para a realização de cirurgias de alta complexidade, como a artroplastia que está sendo realizada pela primeira vez na unidade. “Isso representa muito para os pacientes do interior do estado, são cirurgias caras, que ficam fora do alcance de muita gente e aqui, no Hospital Regional de Pombal, com o Governo do Estado, essa

cirurgia está sendo realizada, devolvendo ao paciente a sua qualidade de vida, a sua saúde para que ele retome sua vida. Além das três cirurgias de artroplastia, também foram realizadas pelo programa Opera Paraíba cerca de 30 cirurgias vasculares e cinco cirurgias eletivas no Hospital Regional de Pombal. Desde que foi implantado em 2019, o Opera Paraíba já atendeu mais de 100 mil paraibanos. Para ser contemplado com o programa, o usuário do Sistema Único de Saúde (SUS) deve procurar a secretaria municipal de Saúde do seu município, ou fazer o cadastro pelo *site* operaparaiba.pb.gov.br, preencher o formulário, anexando seus exames e o laudo médico que confirme a necessidade de uma cirurgia.



CÍCERO NOBRE

# Vaga garantida nos Jogos Paralímpicos

Paraibano conquistou vaga para Paris antes do término do Mundial de Atletismo, que aconteceu em Kobe, no Japão

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Antes mesmo do Mundial de Atletismo Paralímpico de Kobe acabar, o atleta Cícero Nobre, que compete no lançamento de dardos F57 (para atletas que competem sentados em cadeiras de rodas), conquistou vaga para outra competição importante: os Jogos Paralímpicos de Paris, que iniciam no dia 28 de agosto e vão até 8 de setembro de 2024.

O atleta paraibano subiu ao lugar mais alto do pódio no Japão na manhã do último sábado, quando atingiu o recorde do campeonato ao chegar à marca de 50,18m na prova disputada. Cícero desban-

cou o turco Muhammet Khalvandi, que marcou 49,80m, e o iraniano Amanolah Papi, com 49,61m.

A vitória representa o bicampeonato mundial do paraibano na modalidade. Ele foi campeão pela primeira vez em Dubai 2019, e conquistou a medalha de bronze em Paris 2023. Apesar da vaga assegurada para os Jogos Paralímpicos de Paris 2024, de acordo com o Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB), todos os atletas ainda precisam da confirmação através da convocação oficial da entidade, a qual deve ser feita até o dia 15 de julho.

Para o atleta, o desempenho em Kobe é fruto da preparação prévia realizada. “Procuramos fazer na competição o que planejamos

dentro dos treinos. Vim para essa prova com o objetivo de romper os 50 metros. Então, foi uma excelente prova e com o mais importante: a medalha de ouro e a vaga para Paris 2024. Vamos em busca agora dos 51 metros, do recorde mundial para continuar com a nossa evolução”, comemorou Cícero, que é treinado pelo professor Pedrinho Almeida em João Pessoa.

Na sexta-feira, Petrucio Ferreira, o outro representante paraibano em solo japonês, já havia garantido a primeira medalha de participantes da Paraíba na competição. Ele disputou e venceu a prova dos 100m T47 (categoria de atletas amputados membros superiores e s),

com tempo de 10s83. Petrucio ainda bateu recorde na classificatória, um dia antes, com tempo de 10s82.

Cícero e Petrucio são beneficiários do Bolsa Esporte, programa do Governo do Estado, através da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), que tem o objetivo de incentivar a prática de esportes. Podem participar os atletas e técnicos de rendimento das modalidades olímpicas e paraolímpicas, reconhecidas pelo Comitê Olímpico do Brasil (COB) e Comitê Paralímpico Brasileiro (CPB).

Até o próximo sábado, dia 25, 46 atletas brasileiros e 10 atletas-guia estarão competindo no Japão. Desde o início da competição, Brasil e Japão vêm protagonizar

do a disputa acirrada pela primeira colocação geral do ranking de medalhas. O país verde e amarelo deseja superar a campanha de 2023, quando obteve o melhor desempenho em competições mundiais, ao conquistar 47 medalhas no total, sendo 14 ouro, 13 prata e 20 bronze.

O Mundial de Atletismo Paralímpico está sendo realizado no mesmo ano em que acontecem os Jogos Paralímpicos de Paris devido à solicitação do Comitê Organizador Local (LOC, na sigla em inglês) feita ao Comitê Paralímpico Internacional (IPC, em inglês), em 2021, para adiamento da edição que deveria acontecer naquele ano, devido à pandemia de coronavírus.

Cícero Nobre atingiu o recorde do campeonato ao chegar à marca de 50,18m, na prova disputada em Kobe



Foto: Mathias Hangst/Getty Images

## TUDO OU NADA

# VF4 joga última cartada na Série A2 contra o Sport-PE

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

No próximo sábado, dia 25, o VF4 entra em campo pela sétima e última rodada da primeira fase do Campeonato Brasileiro Feminino da Série A2. O clube paraibano enfrenta o Sport, fora de casa, às 15h. Agora, as Panteras precisam vencer a equipe pernambucana - que vem de goleada marcada em cima do Recanto - e torcer por resultados favoráveis de outras times para se manter na Série A2.

“Contra o Sport a gente tem que ganhar, não tem outra chance, nem o empate resolve, só a vitória, e a gente vai. Por mais que a gente saiba da dificuldade do jogo, a gente tem que ir pra se impor lá em Recife, e sair com a vitória, qualquer outro resultado não interessa pra gente”, destacou Guilherme Paiva, técnico do VF4.

Após perder para o Remo, pelo placar de 2 a 1 para o time paraense, na tarde do último domingo, o time paraibano se complicou na tabela da Segunda. O jogo válido pela sexta rodada da competição, aconteceu no Almeidão, em João Pessoa.

Ainda no início da primeira etapa do jogo, aos dois minutos, a capitã do Leão Azul, Anne, abriu o placar. Rayza equilibrou o placar ao marcar para o VF4 quatro minutos depois, aos seis minutos. Já no fim da partida, aos 43, Mery marcou para o time azulino e garantiu a vitória fora de casa, além dos três pontos.

“Jogamos muito superior, com bem mais volume de jogo, o segundo tempo inteiro. O primeiro tempo foi um jogo mais disputado, o Remo começou bem, na falha da nossa goleira fez o gol, mas rapidinho a gente empatou o jogo, cresceu no jogo. Mas o gol não

saiu, perdemos diversas oportunidades. A velha máxima do futebol, quem não faz leva. No final do jogo a gente foi penalizado ali e levou o gol”, comentou o técnico das Panteras sobre a derrota.

Antes do revés contra o Remo, a equipe paraibana havia sido goleada pelo placar de 5 x 0 pelo JC Futebol Clube - Amazonas, na quinta rodada. O VF4 ocupa, hoje, a sétima e penúltima colocação do Grupo B da competição, com 6 pontos marcados. O Juventude, integrante do Grupo A, possui a mesma pontuação, mas está à frente do clube alvinegro só pelo saldo de gols: 2 contra -14.

O VF4, portanto, é o primeiro colocado no Z4, campanha que o rebaixa para a Série A3. Em seguida vem o São José-SP, com 5 pontos, e Doce Mel-BA e Recanto, ambos sem pontuar. Avancam para a próxima fase da Série A2 os quatro melhores times de cada grupo.



Foto: Samara Miranda Remo

Remo-PA vence o VF4 na penúltima rodada da Série A2 e complica situação do time paraibano



COPA DO BRASIL

# Sousa joga hoje contra o Bragantino

*Partida acontece no Nabi Adi Chedid; por causa do empate na primeira partida, apenas a vitória classifica uma equipe*

Da Redação

Após a derrota para o Santa Cruz do Rio Grande do Norte, por 2 a 0, na cidade de Ceará Mirim(RN), o Sousa volta a campo hoje, às 19h30, no Estádio Abi Nabi Chedid, em Bragança Paulista, no interior de São Paulo, para enfrentar o Bragantino, com transmissão da Prime Video. Quem vencer estará classificado para as oitavas de final da competição. No Estádio Marizão, houve empate em 1 a 1. um novo empate leva a decisão para os pênaltis. Com a decisão da CBF de suspender o Campeonato Brasileiro da primeira divisão, o Red Bull Bragantino jogou pela última vez, na quinta-feira (26), contra o Sportivo Luqueño, quando venceu por 3 a 2, de virada, em jogo realizado no Estádio Defensores del Chaco, em Assunção, Paraguai. O Sousa, único representante paraibano na Copa do Brasil, já venceu as duas pri-

meiras partidas, jogando no Estádio Marizão. No dia 21 de fevereiro eliminou o Cruzeiro, ao derrotar o multicampeão por 2 a 0 e no dia 7 de março venceu o Petrolina de Pernambuco por 1 a 0. Enquanto seu adversário vem de uma vitória fora de casa, o Dinossauro perdeu sábado (18), para o Ceará Mirim, em jogo válido pela 4ª rodada da Série D do Brasileirão por causa de pênalti bizarro inexistente marcado pelo árbitro Raimundo José. O presidente Aldeone Abrantes disse que ia procurar a Polícia Federal para denunciar uma possível manipulação de resultado.

Em São Januário

A outra partida de hoje pela Copa do Brasil vai acontecer no Estádio São Januário, no Rio de Janeiro, onde o Vasco da Gama recebe o Fortaleza. O primeiro jogo aconteceu no dia 1º deste mês, no Estádio Castelão, na capital cearense, quando aconteceu um

empate em 0 a 0. Tanto Vasco como Fortaleza, para se classificar às oitava de final precisam vencer. Em caso de empate a vaga será disputada nos pênaltis. O Vasco deveria ter jogado no sábado (18), contra o Flamengo, mas devido a paralisação do Brasileirão, sua última partida aconteceu no dia 12, quando venceu o Vitória (BA), por 2 a 1 em São Januário. O jogo de hoje começa às 21h30, com transmissão pela Premiere e Sportv. O Vasco da Gama está com novo técnico após a demissão de Ramón Diaz. Na tarde de domingo (19), o português Álvaro Pacheco desembarcou no Galeão, mas não comanda a equipe no jogo de hoje, que continuará com o ex-técnico do Sub-20, Rafael Paiva. Para a partida contra o Fortaleza, o Vasco deve entrar em campo com Léo Jardim; Paulo Henrique, Léo, Gary Medel e Lucas Piton; Juan Sforza, Hugo Moura e

Dimitri Payet; David, Pablo Vegetti e Rayan. Técnico: Rafael Paiva (interino). **Tricolor do Pici** Seu adversário, o Fortaleza, jogou quarta-feira (15) pela quinta rodada da Copa Sul-Americana e empatou em 1 a 1 com o River Plate em jogo realizado na Bombonera, em Buenos Aires, na Argentina. Na Copa do Brasil eliminou o Fluminense no Estádio Lindolfo Monteiro, o Lindolfinho, localizado em Terezina, no Piauí, quando venceu por 3 a 0. A segunda partida foi no dia 14 de março, contra o Retrô (PE) quando venceu por 3 a 2 nos pênaltis. O tempo normal foi 0 a 0. Provável escalação do Fortaleza: João Ricardo; Emanuel Brites, Pedro Augusto, Titi e Bruno Pacheco; Yago Pikachu, Zé Welison, Matheus Rossetto e Emmanuel Martínez; Juan Martín Lucero e Imanol Machuca. Técnico: Juan Pablo Vojvoda.

Foto: Gustavo Aleixo/Cruzeiro



Na primeira partida pela Copa do Brasil, o Sousa venceu o Cruzeiro por 2 a 0, no Estádio Marizão, embaixo de muita chuva

MASCULINO

## Brasil enfrenta Cuba na Liga das Nações

Da Redação com CBV

A Seleção Brasileira de Vôlei Masculino inicia hoje, as 21h no Ginásio Maracanãzinho, no Rio de Janeiro, a sua participação na Liga das Nações 2024. O confronto será contra a forte equipe de Cuba, com transmissão do Sportv2. A seleção masculina se prepara para a primeira semana na competição. Vão ser quatro jogos no Maracanãzinho. Salva aí pra não perder nada.

A Liga das Nações foi criada em 2017 e substituiu a Liga Mundial, evento internacional anual realizado de 1993 a 2017. Nas quatro edições da VNL até aqui, o Brasil conquistou um título, em 2021. Na ocasião, a equipe brasileira derrotou a Polônia na grande final por 3 sets a 1 para levantar a taça. Nas duas primeiras edições do torneio (2018 e 2019), a Seleção Brasileira terminou na quarta colocação, perdendo a disputa pelo terceiro lugar para Estados Unidos e Polônia, respectivamente. Já nas últimas duas edições, o time ficou fora do top 4, caindo nas quartas de final.

Do outro lado, Cuba jogou o torneio somente uma vez, em 2023, terminando na 13ª colocação. Por fim, Brasil e Cuba têm um retrospecto bastante equilibrado. Nos últimos 10 encontros entre os times, cada um venceu em cinco oportunidades. Só no ano passado, foram três duelos, com duas vitórias do Brasil, no Pré-Olímpico em Santiago 2023, e uma dos cubanos, justamente na VNL. Além de Cuba, o Brasil en-

frenta, também no Maracanãzinho, na quinta-feira (23), a Argentina; no dia seguinte a Sérvia e por último, no domingo (26), encara a fortíssima Itália. Os três primeiros jogos vão acontecer às 21h, enquanto que a partida contra os italianos será às 10h. **Equipe feminina** Com 100% de aproveitamento, a seleção feminina do Brasil encerrou a primeira fase da Liga das Nações com vi-

tória por 3 a 0 sobre a Sérvia e agora vai para Macau, na China, onde enfrenta o Japão, no próximo dia 28. Em seguida as brasileiras jogam contra Holanda, Itália e Tailândia. Na primeira fase, os jogos das brasileiras aconteceram no Maracanãzinho. A vitoriosa campanha do Brasil na Liga das Nações Feminina foi iniciada no dia 14 contra o Canadá, com vitória por 2 a 1, com grande atuação de Ana Cristina. A passagem pelo Maracanãzinho contou com integral apoio da torcida que lotou as dependências do ginásio. A segunda vitória das brasileiras aconteceu contra a República da Coreia por três sets a zero, em seguida venceu a poderosa equipe dos Estados Unidos por 3 a 1. A despedida da seleção foi com uma vitória sobre a Sérvia por 3 a 0, com grande atuação de Gabi que foi a maior pontuadora do time com 15 pontos. Rosamaria fez sua melhor partida, com 12 pontos. A baixa da equipe foi Júlia Kudiness que saiu machucada e virou preocupação para Zé Roberto.

Foto: CBV



Carol foi um dos destaques da equipe brasileira durante a competição.

# Ivo Marques

ivo\_esportes@yahoo.com.br

## Uma missão difícil e injusta

Aprendi desde muito novo que a paixão é um sentimento muito forte no ser humano e que precisa ser controlado, ou tem um efeito de uma droga, que, dependendo do tamanho dela, pode aniquilar a razão e ser apenas pura emoção. Quando se fala em paixão logo se associa a uma relação amorosa entre seres humanos, mas ela se manifesta também em outras relações, como a dos torcedores e dirigentes amadores com seus clubes de futebol. Quando isso acontece, os apaixonados passam a tratar os times como a coisa mais importante da vida e as equipes passam a ser as melhores do mundo, e aí de quem pensa ao contrário. Dentro desse universo de paixões está inserido o jornalista esportivo, uma figura que tenta ser isento e fazer uma análise racional, baseada em fatos. Como o futebol é imprevisível, eles estão sempre correndo o risco de verem a lógica passar bem longe em um jogo de futebol. Quando isso acontece, costumam ser crucificados pelos torcedores e dirigentes mais apaixonados. Não há como fugir disso, esses profissionais vão do céu ao inferno na boca dos fanáticos. Como diz o poeta Augusto dos Anjos em uma de suas poesias, “a mão que afaga é a mesma que apedreja”.

Há poucos dias, eu fui vítima dessa irracionalidade que predomina nos fanáticos, porque previ uma derrota do Botafogo contra o Volta Redonda, no Rio de Janeiro, e aconteceu justamente ao contrário. Analisei o momento dos dois clubes, a capacidade de investimento, o local da partida e até os últimos resultados entre os dois clubes. Esse conjunto de fatores indicavam que as dificuldades que o Botafogo enfrentaria no Rio de Janeiro seriam imensas e que o clube da casa era favorito. Até mesmo grande parte da torcida botafoguense já torcia e se conformava com um empate. O que aconteceu em termos de desenvolvimento dentro de campo aconteceu. O Volta Redonda dominou o jogo e restou ao Botafogo apenas cinco chutes com direção certa no gol do adversário. Mas no futebol não existe justiça e nem sempre ganha o melhor. A lei que diz que quem não faz leva funcionou, e em jogadas individuais de Edmundo, numa noite iluminada, o Botafogo conseguiu dois belos gols que mudaram a história do jogo. O Belo saiu de campo com uma super vitória por 3 a 1, para o delírio do torcedor botafoguense. Na euforia da vitória, alguns torcedores e até uma pessoa de dentro do Botafogo, passou a criticar os jornalistas que previram uma derrota do Botafogo, e pior do que isso, a acusarem eles de torcerem contra o clube e o futebol da Paraíba. Uns foram ainda mais longe e passaram a afirmar que alguns jornalistas torciam por determinados times rivais do Belo. Eu, por exemplo, fui acusado de torcer pelo Treze, coisa absurda para quem realmente me conhece. Minha grande paixão, porém racional, está bem longe da Paraíba, em um nível internacional, porque gosto de um futebol de alto nível técnico. Aqui no Estado tenho uma grande simpatia por um clube e fico feliz quando ele ganha e triste quando ele perde. Mas posso garantir a esses torcedores, que esse clube não é o Treze e não é do futebol de Campina Grande. No trabalho torço sempre pelo futebol da terra e quero ver os clubes paraibanos brilhando no cenário nacional. Feitas as observações, quero dizer a vários torcedores, que ligaram para a Rádio Tabajara, de forma organizada, e com um discurso gravado, muitos inclusive que nunca tinham ligado antes, e que o fizeram a pedido de uma personagem conhecida do nosso futebol, que eu e nenhum jornalista ou torcedor, que entenda e viva o futebol no seu dia a dia, pode adivinhar o resultado de uma partida. A análise é sempre feita baseada em uma conjuntura atual, que quase sempre acerta, mas como o futebol não é uma ciência exata, dentro de campo pode acontecer tudo ou nada do que se prever antes da bola rolar. Nada vai mudar, porque para o torcedor, ou para o dirigente que haje com o coração, o seu time sempre será sempre o melhor do mundo, pode enfrentar o Real Madrid, na Espanha. Para os jornalistas, restam os elogios quando acertarem na vitória, ou as críticas quando errarem nesta mesma vitória. Jornalista não pode ser torcedor e muito menos receber para falar bem ou mal de determinado clube. Se assim o fizer, não merece credibilidade do torcedor, nem o respeito dos colegas.



SÉRIE D

# Treze continua 100% na competição

*Técnico Waguinho Dias afirma que, nos próximos jogos, equipe manterá pressão e marcação intensas*

Danrley Pascoal  
danrleyp.e@gmail.com

Mais uma rodada do Campeonato Brasileiro Série D encerrou-se e o Treze conseguiu manter os 100% de aproveitamento. Após vencer o Iguatu por 3 a 0, no Estádio Amigão, o Galo da Borborema inicia a semana já focado no próximo adversário. No sábado (25), enfrenta o Atlético-CE, em Horizonte, Região Metropolitana de Fortaleza-CE, às 16h.

O técnico Waguinho Dias concedeu entrevista coletiva depois da vitória contra o Iguatu e falou sobre o comportamento do seu time no quarto triunfo pela Série D. O treinador demonstrou conhecimento do adversário e de como poderia marcar gols numa equipe que ainda não havia sido vazada na competição.

“Olha, nós estudamos bem o Iguatu e acabamos entendendo o motivo de eles ainda não terem tomado gols até enfrentar a gente. Eles correm demais. Tanto na parte ofensiva quanto na parte defensiva eles se fecham muito. Só tinha uma maneira de ganharmos, era não deixar eles jogarem,

buscar recuperar a bola no campo deles a todo instante, com intensidade. Como vocês viram contra o Iguatu, todos nossos jogos vão ter uma pressão intensa e uma marcação forte no campo adversário”, afirmou Waguinho.

“Durante a semana, tenho mostrado para eles os vídeos do que nós jogamos, contra quem vamos jogar e o que nós podemos fazer. Coloco na cabeça deles que precisamos manter uma regularidade. Se

queremos subir, temos que entender a necessidade de fazer o maior número de pontos para que a gente consiga estar sempre na frente, buscando as primeiras colocações. As primeiras colocações no mata-mata vão fazer uma diferença muito grande. Eles estão bem conscientes disso”, disse o treinador.

Apesar das quatro partidas em que somou 12 pontos, marcou 13 gols e de não sofrer nenhum há três partidas, o co-

mandante do Galo afirma que ainda há margem para melhorar. “Está no caminho correto. Todos estão entendendo o que tem que buscar para conquistar um acesso à Série B. Temos atletas que ainda não estão no seu melhor. Estou falando de caras como Wallace Pernambucano e Yamada. Acredito que, se nós conseguirmos colocar eles em forma, como se deve, com ritmo de jogo, a nossa equipe vai ser muito mais regular, muito melhor ainda”, destacou.

### Novos reforços

Cerca de 16 reforços chegaram no Treze para a disputa da quarta divisão. Questionado sobre a necessidade de mais peças para compor o grupo do Galo, Waguinho disse que não vê a chegada de mais atletas como algo urgente. Segundo ele, tudo vai depender das oportunidades.

“Fechado (elenco profissional), eu nunca vou dizer que esteja até que não possa mais fazer inscrições. Opor-

tunidades às vezes podem aparecer. Daqui a pouco pode aparecer mais um centroavante, pode aparecer mais um zagueiro. Então, nós estamos no mercado, esperando aparecer alguma oportunidade. Dizer que precisa de reforços, hoje não, mas, se aparecer alguma oportunidade, vamos trazer”, explicou o treinador trezeano.

### O jogo

Com 90 minutos de amplo domínio, o Galo não deu chances para a zebra contra o Iguatu. Aos 31 minutos do primeiro tempo, depois de várias chances criadas, Wallace Pernambucano cobrando pênalti abriu o placar para o Treze. O Azulão apenas concentrava esforços em se defender. Os outros gols da partida só saíram na segunda etapa, debaixo de muita chuva.

Logo no primeiro minuto, Marquinhos ampliou após belo chute de fora da área. Aos seis minutos, Rafael Castro fechou o placar em 3 a 0, em grande cabeçada, depois de uma cobrança de escanteio do meia Yamada.

## MANIPULAÇÃO

# Aldeone Abrantes denuncia possível favorecimento ao Santa Cruz-RN

Danrley Pascoal  
danrleyp.e@gmail.com

Aldeone Abrantes, presidente do Sousa, lamentou a atuação do árbitro Raimundo José Chagas Araújo, do Maranhão, na partida entre Santa Cruz-RN e o Dino, válida pela quarta rodada da Série D do Campeonato Brasileiro. O motivo da irritação foi a marcação de um pênalti inexistente para o time potiguar. A equipe paraibana perdeu o jogo por 2 a 0.

“Eu vou pedir à Polícia Federal para investigar. Eu não participo de esquema de jogo, não participo de esquema de apostas. O Sousa Esporte Clube é um time que joga na bola. Isso não tem outra justificati-

va. Como o Sousa não participa dessa safadeza, os caras vêm e fazem o que vocês viram”, afirmou o dirigente.

“Não tem outra justificativa, senão casa de aposta, meu velho. Então, vai ter que investigar. Eu vou denunciar na CBF, vou denunciar esse ato e vou pedir investigação porque tudo tem limite. Eu não tenho outra justificativa, [...] não tem condição, como é que o cara marca um pênalti desse, meu irmão. Eu já soltei isso no grupo da Série D, vou mandar para Ednaldo, presidente da CBF, vou mandar para Seneme, presidente da Comissão de Arbitragem”, continuou o presidente do Sousa.

### O lance

De acordo com o árbitro, que descreveu o que enxergou do lance em súmula, o zagueiro Marcelo Duarte teria dado “uma entrada contra um adversário de maneira temerária na disputa da bola” após um arremesso lateral jogado na grande área do Dino. Por conta da possível falta, o camisa 4 foi punido com cartão amarelo.

“Agora isso vai ser apurado. Não vou deixar ficar assim, já fui prejudicado contra o Bragantino pela Copa do Brasil, que pedi as imagens do VAR e não mandaram. Aí, hoje novamente, velho. Será que é porque eu reclamei do VAR na partida contra o Bragantino”, questionou Aldeone.



O Sousa perdeu por 2 a 0, em Ceará Mirim-RN; primeiro gol foi através de pênalti polêmico

Foto: Pedro Santiago/Santa Cruz de Natal



Lênin Correia assumiu a presidência do clube em novembro

## CAMPINENSE

# Ebulição política derruba presidente do clube

Danrley Pascoal  
danrleyp.e@gmail.com

Lênin Correia não é mais presidente do Campinense. O dirigente renunciou do cargo na última sexta-feira (17), após vivenciar um primeiro semestre de 2024 conturbado, com campanha abaixo da expectativa no Estadual e problemas financeiros. O cartola comandava a Raposa desde novembro do ano passado, quando foi vencedor de uma eleição decidida nos tribunais. Agora, Flávio Torreão, vice-presidente, passa a gerir a equipe.

O agora ex-presidente anunciou seu desligamento do clube em carta aberta, onde falou os motivos da renúncia e criticou pessoas que integram os bastidores da Raposa. “Desde o primeiro dia em que estou à frente do Campinense Clube, enfren-

to uma perseguição política maldosa, desonesta, destruidora de reputações, maquinada por essa turma que está há 20 anos no Campinense Clube, e nada fez”, disse.

No fim do ano passado, Lênin assumiu a gestão após decisão da 1ª Vara Cível de Campina Grande. A eleição, realizada no início de novembro, estava sub judice devido ao não reconhecimento de 19 sócios aptos a votar, os quais não constavam na lista do colégio eleitoral do clube. Depois da Justiça deferir o registro desses torcedores, 18 escolheram o empresário, que tomou a liderança do pleito com 68 votos, quatro a mais do que Rômulo Leal, que havia sido o vencedor, sem considerar os novos votantes, com 64 votos.

“E todo esse cenário teve influência negativa no trabalho. Vários atletas e pro-

fissionais do futebol não quiseram vir ao Campinense Clube, exatamente pela instabilidade política que criaram. Deixamos de selar diversos patrocínios, que seriam a sustentação financeira da Instituição, no Estadual, exatamente pela campanha midiática que esses que dizem ‘sou CNPJ do Campinense’ praticaram”, escreveu Lênin.

Além do insucesso no Campeonato Paraibano deste ano, o qual acabou apenas na 6ª posição, sem conseguir classificação para a Série D ou Copa do Nordeste. O imbróglio vivido nos bastidores foi outro dos motivos que levaram à renúncia do dirigente. Por conta do desempenho no futebol, torcedores da Raposa chegaram a protestar contra Lênin.

“Confesso que, nesta caminhada de pouco mais de oito meses, tive excessos e er-

ros, mas sempre na busca dos acertos, de dar um futuro melhor para a Instituição. Mas é inegável que pago um preço, financeiro, pessoal e profissional, por toda essa força política que enfrento no Campinense Clube, desde o dia em que decidi ser candidato a presidente”, ressaltou na carta.

“E, neste dia de hoje, vejo que o melhor para a Instituição, é o encerramento do trabalho que iniciei em novembro/2023. Trabalho este em que, não apenas coloquei meu nome à disposição, mas disponibilizei as economias de uma vida inteira para saldar os compromissos. E que tenho consciência que dei o meu melhor, que respirei o Campinense Clube durante as 24 horas de cada dia desse período”, afirmou Lênin Correia ao final da carta de renúncia.



ÓBITO EM BEBÊS

Testes feitos na maternidade são vitais

Além do teste do pezinho, outros exames são determinantes na cura de doenças graves em recém-nascidos

Da Redação

As primeiras horas na maternidade e os primeiros dias de vida da criança envolvem a realização de testes fundamentais para diagnóstico precoce e prevenção de problemas sérios. Como explica a médica pediatra Giselle Pulice, a maioria desses exames é feita antes mesmo de a mãe e o bebê receberem alta e podem detectar uma extensa variedade de doenças e anomalias congênitas. Neste ano, o Ministério da Saúde aumentou em R\$ 30 milhões o recurso anual do Programa Nacional de Triagem Neonatal (PNTN) para ampliar o acesso aos testes por meio da rede pública.

Contudo, assim como o popular teste do pezinho, existem outros exames fundamentais que devem ser realizados nos primeiros momentos que ainda são ignorados. “Esses testes apontam a necessidade de intervenções específicas e, em alguns casos, podem até ser determinantes já que algumas doenças detectadas por meio deles têm cura quando tratadas desde os primeiros dias de vida. Inclusive, existe uma página na caderneta de saúde em que todos os resultados devem ser escritos quando realizados, mas não é incomum encontrar essa página não preenchida”, argumenta Giselle Pulice.

A médica lista cinco testes que devem ser realizados ainda na maternidade ou mesmo na primeira semana de vida: teste do pezinho, do olhinho, da orelhinha, da linguinha e do coraçãozinho. Todos são realizados tanto em maternidades particulares, como em nascimentos na rede pública de saúde.

Porém, ela ressalta que o teste do pezinho é o único que normalmente acaba sendo realizado já fora da maternidade. Isso

acontece porque a coleta de material deve ser feita entre três e cinco dias após o nascimento da criança, período em que mãe e bebê já terão sido liberados para irem para casa, caso não aconteça nenhum imprevisto.

O exame é feito pela coleta de sangue com um pequeno furo no pé do bebê (não deve ser confundido com o carimbo do pezinho). “Na rede pública, ele identifica doenças graves como o hipotireoidismo congênito, a fenilcetonúria, fibrose cística, hiperplasia adrenal congênita, as hemoglobinopatias (incluindo traço falcêmico e doença falciforme), pesquisa de biotinidade e toxoplasmose congênita. O mais importante de frisar é que todas essas doenças têm tratamento se descobertas nos primeiros dias de vida”, pontua Pulice.

Enquanto o teste do pezinho é feito em laboratórios particulares ou posto de saúde, os demais são realizados dentro da maternidade, sem a necessidade de deslocamento.

O teste do olhinho pode ser feito pelo pediatra ou o oftalmologista e avalia o reflexo da luz nos olhos do bebê para detectar anomalias e diagnosticar a ocorrência de doenças como retinopatia da prematuridade, catarata congênita, glaucoma, infecções, retinoblastoma, traumas do parto e até mesmo cegueira.

Já o teste da orelhinha consiste na produção de um estímulo sonoro e na captação do seu retorno por meio de uma delicada sonda introduzida na orelhinha do bebê.

“Esse é o método mais moderno para constatar problemas auditivos nos recém-nascidos. É rápido, seguro e indolor. Ele é feito ainda no hospital, com o nenê dormindo, a partir de 48 horas de vida. Ele leva de



Foto: Pixabay

cinco a 10 minutos para ser concluído e, no caso de suspeita de alguma anormalidade, o recém-nascido é encaminhado para uma avaliação otológica e audiológica completa”.

Outro teste importante é o da linguinha, um exame padronizado que possibilita diagnosticar e indicar o tratamento precoce das limitações dos movimentos da língua causadas pela língua presa (anquiloglossia) e que podem comprometer funções como sugar, engolir, mastigar, respirar e falar. “Esta avaliação inicial permite diagnosticar os casos mais severos e orientar sobre a necessidade da frenotomia lingual, a cirurgia para liberar o frênulo lingual, estrutura que pode ser vista abaixo da nossa língua”, afirma Giselle Pulice.

Por fim, o teste do coraçãozinho é um exame simples que

Fora o teste do pezinho, a médica pediatra Giselle Pulice (ao lado) lista mais quatro exames: do olhinho, da orelhinha, da linguinha e do coraçãozinho

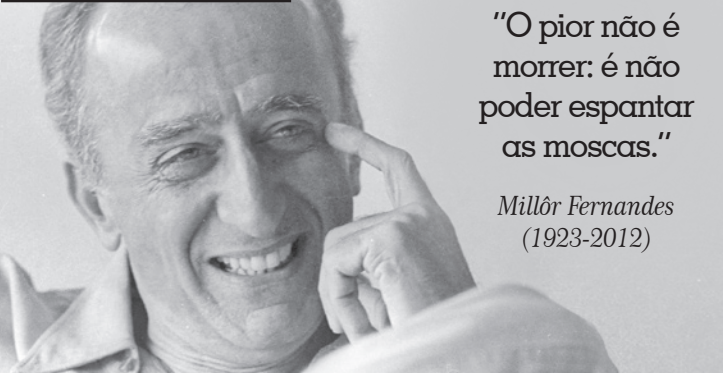
tem a função de verificar se existe algum problema no coração do recém-nascido. “De forma geral, seu objetivo é detectar precocemente possíveis anomalias cardíacas congênitas, ou seja, condições que estão presentes desde o nascimento. Este exame antecipa a necessidade de intervenções médicas e pode evitar óbitos no primeiro mês de vida”, alerta a pediatra.



Foto: Piena/Divulgação

Foto: Cynthia Brito/Divulgação

Aforismo



“O pior não é morrer: é não poder espantar as moscas.”

Millôr Fernandes  
(1923-2012)

Mortes na História

- 1844 — Giuseppe Baini, crítico de música e compositor italiano
- 1983 — Eric Hoffer, escritor norte-americano
- 1983 — Robson Duarte Espinola, político paraibano
- 1999 — Péricles Leal, autor, escritor, editor, radialista e dramaturgo paraibano
- 2009 — Antônio Guimarães Correia, músico, compositor e maestro paraibano
- 2015 — Hermano José, artista plástico e ativista cultural paraibano
- 2017 — Francisco Seráphico da Nóbrega Neto, desembargador paraibano
- 2018 — José Siqueira, advogado e radialista paraibano
- 2020 — Pedro Adelson Guedes dos Santos, advogado e político paraibano

Obituário

Guilherme Leon

18/5/2024 – Aos 32 anos, em um acidente de carro, na Rodovia Raposo Tavares, em Mairinque (SP). O cantor sertanejo estava na pista sentido Sorocaba, quando outro veículo invadiu a contramão e bateu de frente com o carro dele, ocasionando a morte do artista. Sua esposa também estava no carro e ficou ferida. Ele retornava para casa após uma viagem a Goiânia (GO), onde havia assinado seu primeiro contrato com uma gravadora.

Foto: Instagram



Toni Venturi

18/5/2024 – Aos 68 anos, em São Sebastião, litoral de São Paulo, após passar mal enquanto nadava na praia. Formado em cinema pela Universidade Ryerson, do Canadá, em 1984, Venturi dirigiu diversos filmes: *Latitude Zero*, *Cabra-Cega*, *Estamos Juntos* e *A Comédia Divina*. Também se destacou em documentários como *O Velho – A História de Luiz Carlos Prestes* e *Rita Cadillac – A Lady do Povo*. Além de sua carreira cinematográfica, Venturi foi presidente da Associação Paulista dos Cineastas (Apaci) em 2001, e participou da seleção do documentário *Babenco: Alguém Tem que Ouvir o Coração e Dizer: Parou* para concorrer ao Oscar em 2020. Ele deixa a esposa, a atriz Débora Duboc, e dois filhos.

Foto: Reprodução



Maria de Oliveira Bezerra

19/5/2024 – Aos 76 anos, em João Pessoa. Natural de Pau dos Ferros (RN), a professora aposentada estava radicada em Cajazeiras, no Sertão paraibano. Há quatro anos, ela enfrentava um tipo de câncer denominado de Mieloma Múltiplo. Católica praticante, ela costumava trabalhar em ações sociais como voluntária. Maria de Oliveira era mãe de cinco filhos, entre eles a jornalista Edileide Vilaça.

Foto: Reprodução



Ebrahim Raisi

19/5/2024 – Aos 63 anos, na queda de um helicóptero, na província iraniana de Azerbaijão Oriental. O presidente iraniano foi eleito em 2021 e tinha mandato até 2025. Era a segunda pessoa mais importante do Irã, atrás apenas do aiatolá Ali Khamenei, líder supremo do Irã e de quem o atual presidente era um protegido e possível sucessor. Segundo a imprensa oficial iraniana, o helicóptero caiu numa região montanhosa do Irã em razão das más condições climáticas, durante um voo que trazia Raisi e outras autoridades do Azerbaijão, entre elas o chanceler do Irã, Hossein Amirabdollahian, que também morreu. Primeiro vice-presidente, Mohammad Mokhber, deve assumir o cargo e convocar eleições em até 50 dias.

Foto: Reprodução









FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE GUARABIRA

EXTRATO DE ADITIVO DE CONTRATO

SEGUNDO TERMO ADITIVO DE PRAZO

REF: CHAMAMENTO PÚBLICO 02.2022

**OBJETO:** Prorrogação por mais 12 (doze) meses, contados do término do prazo de vigência do Termo de Contrato de nº 01299/2022 datado de 18/05/2022 e com término de vigência em 18/05/2023 e ao Primeiro Termo Aditivo de Prazo com vigência até 18/05/2024, celebrado inicialmente entre as partes, objetivando o Credenciamento de pessoa jurídica para realização de procedimentos Oftalmológicos Clínicos e Cirúrgicos em pacientes do Município de Guarabira e de Municípios circunvizinhos através do PPI (Programação Pacluada Integrada).

**CONTRATANTE:** FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE GUARABIRA – HARLANNE HERCULANO MARINHO.

**CONTRATADA:** CENTRO PARAIBANO DE CLINICA E CIRURGIA DE OLHOS LTDA – CNPJ: 12.646.171/0001-71 – ANA MARIA MELO GADELHA.

**JUSTIFICATIVA:** Por se tratar de serviços de caráter contínuo e essencial para a população do município, bem como considerando a vantajosidade para a Administração.

**REGIMENTO:** Lei 8.666/93 e suas alterações posteriores.

**DATA TERMO ADITIVO:** 17/05/2024

**VIGÊNCIA DO TERMO ADITIVO:** 17/05/2025

**OBS:** Publique-se para atendimento do disposto no parágrafo único do art. 61 da Lei 8.666/93.

HARLANNE HERCULANO MARINHO

Gestora

PREFEITURA MUNICIPAL DE GURJÃO

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00012/2024

Torna público que fará realizar através da Pregoeira Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Vicente Borges Gurjão, 158 - Centro - Gurjão - PB, por meio do site portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, visando formar Sistema de Registro de Preços objetivando contratações futuras, para: AQUISIÇÃO PEÇAS AUTOMOTIVAS. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 06 de junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Federal nº 11.462/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3386-1085. E-mail: cplgurjaopb@gmail.com. Edital: http://www.gurjao.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Gurjão - PB, 20 de maio de 2024

**RAYSSA EUTÁLIA GURJÃO COUTINHO BORGES**

Pregoeira Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA

EXTRATO DE CONTRATOS

**OBJETO:** CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS TÉCNICOS ESPECIALIZADOS NA ÁREA DE SAÚDE E OUTROS. FUNDAMENTO LEGAL: Concorrência Presencial nº 00002/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impos tos: Recursos Próprios do Município de Ibiara: 03.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE ADMINISTRAÇÃO, 04.122.0004.2005 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO, 000093.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica, 06.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, 12.361.1010.2019 PROGRAMA SALÁRIO EDUCAÇÃO QSE – FNDE – Ens. Fundamental, 000321.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 12.361.1010.2025 MANUTENÇÃO DE OUTRAS DESPESAS EM ENSINO FUNDAMENTAL – FUNDEB 30%, 000365.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 12.361.1010.2026 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DO ENSINO FUNDAMENTAL – MDE, 000391.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 07.000 SACRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, 10.122.0004.2080 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, 001395.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 07.001 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, 10.301.1011.2032 GESTÃO E MANUTENÇÃO DA ATENÇÃO PRIMÁRIA, 001037.3390.39.99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica, 16000000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Manutenção.. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00038/2024 - 20.05.24 - 53.536.065 ELLEN MAEJDA DOS SANTOS XAVIER FERREIRA - R\$ 12.708,00; CT Nº 00039/2024 - 20.05.24 - ERICO LIVONIO DE SAMPAIO LTDA - R\$ 30.600,00; CT Nº 00040/2024 - 20.05.24 - F M B FERREIRA FARMAVET FERREIRA - R\$ 18.540,00; CT Nº 00041/2024 - 20.05.24 - MARIA REBECA CELIAO BATISTA PETRONIO LTDA - R\$ 105.300,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA

EXTRATO DE CONTRATO

**OBJETO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO RAMO PERTINENTE DE EXAMES POR IMAGEM, DE FORMA PARCELADA PARA SUPRIR AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE IBIARA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00016/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impos tos: 07.000 SACRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, 10.122.1017.2080 MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE, 001395.3390.39.99, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 07.001 FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE, 10.301.1011.2032 GESTÃO E MANUTENÇÃO DA ATENÇÃO PRIMÁRIA, 001037.3390.39.99, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 10.302.1011.2042 GESTÃO E MANUTENÇÃO DA ALTA E MÉDIA COMPLEXIDADE, 001202.3390.39.99, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 10.305.1011.2047 GESTÃO E MANUTENÇÃO DO BLOCO DA VIGILÂNCIA EM SAÚDE 28.097.0 EPIDEMIOLOGIA, 001245.3390.39.99, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica; 10.303.1011.2114 GESTÃO E MANUTENÇÃO DO BLOCO DE ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA, 001281.3390.39.99, Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00044/2024 - 20.05.24 - JANDERSON JESSE DANTAS MARTINS - R\$ 222.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA

EXTRATO DE CONTRATOS

**OBJETO:** CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE MATERIAIS E INSUMOS ODONTOLÓGICOS, DE FORMA PARCELADA, PARA ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA DE SAÚDE/FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE IBIARA - PB. OBJETO: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE MATERIAIS E INSUMOS ODONTOLÓGICOS, DE FORMA PARCELADA, PARA ATENDER A DEMANDA DA SECRETARIA DE SAÚDE/FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DO MUNICÍPIO DE IBIARA - PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00019/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impos tos: 07.000 – SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE 10.122.0004.2080 – MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE 10.302.1011.2032 – GESTÃO E MANUTENÇÃO DA ATENÇÃO BÁSICA PRIMÁRIA, 001033.3390.30.99 Material de Consumo, 10.302.1011.2042 – GESTÃO E MANUTENÇÃO DA ALTA E MÉDIA COMPLEXIDADE, 001200.3390.30.99 Material de Consumo; 10.305.1011.2047 – GESTÃO E MANUTENÇÃO DO BLOCO DA VIGILÂNCIA EM SAÚDE EPIDEMIOLOGICA, 001242.3390.30.99 Material de Consumo; 10.301.1011.2114 – GESTÃO E MANUTENÇÃO DO BLOCO DE ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA, 001279.3390.30.99 Material de Consumo.. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00042/2024 - 20.05.24 - FARMAGUEDES COMERCIO DE PRODUTOS FARMACEUTICOS, MEDICOS E HOSPITALARES LTDA - R\$ 138.525,60; CT Nº 00043/2024 - 20.05.24 - K C L COSTA COMERCIO ATACADISTA DE MATERIAL HOSPITALAR EIRELI - R\$ 339.776,59.

PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA

AVISO DE INTERPOSIÇÃO DE RECURSO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020/2024

A Prefeitura Municipal de Ibiara, através de seu Pregoeiro Oficial, torna público para o conhecimento dos interessados, a Interposição de Recurso Administrativo por parte da empresa SAMUEL SARMENTO DOS SANTOS, cadastrada no CNPJ nº 10.325.368/0001-83, contra o Resultado de Habilitação do PREGÃO PRESENCIAL Nº 00020/2024. Demais informações encontram-se a disposição dos interessados no endereço Rua Pref. Antônio Ramalho Diniz, 26, Centro, Ibiara – PB, no horário das 8h às 13h.

Ibiara-PB, 20 de Maio de 2024.

**EDIVAN GALDINO MOREIRA**

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE IMACULADA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Antônio Caetano, 92 - Centro - Imaculada - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE MATERIAL DE CONSTRUÇÃO EM GERAL (EQUIPAMENTOS E FERRAMENTAS) COM ENTREGA PARCELADA DESTINADO A MANUTENÇÃO URBANA E CONSERVAÇÃO DE PRÉDIOS PÚBLICOS DO MUNICÍPIO DE IMACULADA. Licitação Exclusiva para ME ou EPP, Conforme Lei Complementar 123/2006 e 147/2014. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 04 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoipm2021@gmail.com. Edital: www.imaculada.pb.gov.br; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Imaculada - PB, 20 de Maio de 2024

**JOSÉ GILSON PEREIRA**

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE RESULTADO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024

LEI Nº 14.133/2021

O PREGOEIRO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA/PB, no uso das atribuições, torna público o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma eletrônica nº 00019/2024, que objetiva: Aquisição de Recarga de Oxigênio medicinal para atender as necessidades da Secretaria de Saúde da Prefeitura Municipal de Manáira – PB; Licitante(s) Vencedor(es): OXIBORGES COMERCIO DE GASES INDUSTRIAIS E MEDICINAIS EIRELI – CNPJ Nº 28.606.961/0001-63 – VALOR: R\$ 87.000,00.

Manaíra - PB, 17 de maio de 2024.

**JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA**

PREGOEIRO OFICIAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024

LEI Nº 14.133/2021

**OBJETO:** Aquisição de Recarga de Oxigênio medicinal para atender as necessidades da Secretaria de Saúde da Prefeitura Municipal de Manáira – PB, no uso de suas atribuições legais que foram conferidas através pela lei federal nº 14.133/2021. RESOLVE: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00019/2024, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: OXIBORGES COMERCIO DE GASES INDUSTRIAIS E MEDICINAIS EIRELI – CNPJ Nº 28.606.961/0001-63 – VALOR: R\$ 87.000,00.

Manaíra - PB, 20 de maio de 2024.

**MANOEL VIRGULINO SIMÃO**

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024

LEI Nº 14.133/2021

O Prefeito do Município de Manáira/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E: HOMOLOGAR, com base na Lei 14.133/2021, o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00019/2024, que objetiva: Aquisição de Recarga de Oxigênio medicinal para atender as necessidades da Secretaria de Saúde da Prefeitura Municipal de Manáira – PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): OXIBORGES COMERCIO DE GASES INDUSTRIAIS E MEDICINAIS EIRELI – CNPJ Nº 28.606.961/0001-63 – VALOR: R\$ 87.000,00.

Manaíra - PB, 20 de maio de 2024.

**MANOEL VIRGULINO SIMÃO**

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE CONTRATO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00017/2024

LEI Nº 14.133/2021

**OBJETO:** Aquisição de produtos de panificação (biscoitos, salgados, docinhos entre outros), derivados do leite e carnes para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Manáira – PB. FUNDAMENTO LEGAL: Lei nº 14.133/2021, artigo 37 da Constituição Federal. DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA: conforme previsto no edital. VIGÊNCIA: 12 (doze) meses. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Manáira e CT Nº 91701/2024 - ALAIDE BARREIRO DE MACEDO - CNPJ Nº 46.278.760/0001-66 - VALOR: R\$ 65.394,80 e; CT Nº 91702/2024 GILBERTO ALVES DILO COMERCIO E SERVIÇOS – CNPJ: 12.651.082/0001-13 VALOR: R\$ 25.000,00; CT Nº 9103/2024 JOAO PEDRO TAVARES FERREIRA LTDA – CNPJ: 09.186.142/0001-60 - VALOR: R\$ 112.446,00, e; CT Nº 91704/2024 - RIVALDO RODRIGUES FERREIRA – CNPJ: 31.367.409/0001-74 - VALOR: R\$ 66.082,50. VALOR TOTAL R\$ 268.923,30.

Manaíra/PB, 16 de maio de 2024.

**MANOEL VIRGULINO SIMÃO**

Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA

EXTRATO DE RATIFICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE Nº 00011/2024 – LEI 14.133/21

O Prefeito do Município de Manáira/PB, no uso das atribuições legais e constitucionais que lhe são conferidas, resolve: RATIFICAR, nos termos do art. 74 da Lei 14.133/21 o presente processo de INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00001/2024, que tem como objeto: Contratação de empresa para realização de serviços médicos para exames de ultrassonografias para o Município de Manáira/ PB, em favor de PEDRO HENRIQUE ANDRADE CALDAS - CNPJ Nº 32.511.524/0001-33, com o Valor Global ofertado de R\$ 289.200,00 (DUZENTOS E SESSENTA E NOVE MIL E DUZENTOS REAIS). Para assinar o contrato nos termos da Lei 14.133/21.

Manaíra-PB, 17 de maio de 2024.

**MANOEL VIRGULINO SIMÃO**

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI

RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO

INEXIGIBILIDADE Nº 009/2024

Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº 009/2024, que objetiva: Aquisição de biblioteca escolar destinadas a implantação nas escolas rede municipal de ensino; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDICO o seu objeto a: CJW EDITORA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS LTDA - R\$ 599.000,00.

Mari - PB, 09 de Maio de 2024

**ANTÔNIO GOMES DA SILVA**

Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI

EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 009/2024

**OBJETO:** AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS DE “A” A “Z” DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS UNIDADES DE SAÚDE E DEMANDA JUDICIAL. Após analisados todos os atos e adjudicados os itens 01 e 02, referente ao presente Pregão Eletrônico 009/2024, HOMOLOGO o presente processo e autorizo a despesa, para empresa vencedora, conforme abaixo: **Empresa:** MARI PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA - CNPJ: 26.628.918/0001-73

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNID.	QTE	V. TOTAL ESTIMADO (R\$)	PERCETUAL DE DESCONTO (%)
1	Fornecimento de medicamentos éticos de “A” A “Z”, constantes na Tabela ANVISA/CMED atualizada.	% DESCONTO	1	R\$ 60.000,00	18%
2	Fornecimento de medicamentos genéricos de “A” A “Z”, constantes na Tabela ANVISA/CMED atualizada.	% DESCONTO	1	R\$ 80.000,00	20%

VALOR TOTAL: R\$ 140.000,00(cento e quarenta mil reais)

Mari, 13 de maio de 2024.

**ANTONIO GOMES DA SILVA**

Autoridade Competente

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI

EXTRATO DE CONTRATO

**OBJETO:** Aquisição de biblioteca escolar destinadas a implantação nas escolas rede municipal de ensino. FUNDAMENTO LEGAL: Inexigibilidade de Licitação nº IN00009/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impos tos: 02.250- SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO – 02250.12.361.0104.2013-MANUT.DAS ATIV.DO ENSINO FUNDAMENTAL DO MUNICÍPIO – 02250.12.361.0104.2015 – MANUT.DAS ATIVIDADES DO DESENVOLV. DO ENSINO (QSE) – 02250.12.361.0104.2017-MANUT.DAS ATIV.DO ENS.FUNDAM. C/REC. PREC. FUNDEF – 02250.12.361.0105.1010 – CONST.E EQUIPAGEM DE AUDITORIOS EM UNID. ESCOLARES – 02250.12.361.0105.1012-ADQUIR ONIBUS E OUTROS VEICULOS E MAT. PERMANENTE – 02250.12.361.0105.1014 – REEQUIPAGENS DO SETOR EDUCACIONAL E UNID.ESCOLARES – 02250.12.365.0104.2020-MANUT.DAS ATIV.DA EDUCAÇÃO INFANTIL DO MUNICÍPIO – 4.4.90.52.00.00-EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Mari e: CONTRATO Nº 073/2024 - 15.05.2024 - CJW EDITORA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS LTDA - R\$ 599.000,00.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI

EXTRATO DOS CONTRATOS

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 009/2024**

**OBJETO:** AQUISIÇÃO PARCELADA DE MEDICAMENTOS DE “A” A “Z” DESTINADOS AO ATENDIMENTO DAS UNIDADES DE SAÚDE E DEMANDA JUDICIAL. CONTRATO Nº 074/2024. CONTRATADO MARI PRODUTOS FARMACEUTICOS LTDA - CNPJ: 26.628.918/0001-73 **VIGÊNCIA:** ATE 31/12/2024 **VALOR TOTAL:** R\$ 140.000,00 **ONERANDO A DOTAÇÃO 024:** 02.150-SEC.MUNIC.DE DESENVOLVIMENTO HUMANO- -SEDH - 02150.08.244.0101.2053-MANUT.DAS ATIV.DA SEC.MUN.DE DESENVOLV.HUMANO - 02150.08.244.0102.2038-PRESTAR ASSIST.SOCIAL A CLASSES MAIS CARENTES - 3.3.90.32.00.00-MATERIAL DE DISTRIBUICAO GRATUITA.

Mari - PB, 15 de maio de 2024.

**ANNE RAFAELLE DE SANTA CRUZ MELO**

Presidenta da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE MONTEIRO

AVISO DE LICITAÇÃO

CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 92005/2024 - 982095

Torna público que fará realizar através da Comissão Permanente de Contratação, sediada na Rua Alcindo Bezerra de Menezes, 13 - Centro - Monteiro - PB, por meio do site www.comprasgovernamentais.gov.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA RECUPERAÇÃO DE ESTRADAS VICINAIS E CONSTRUÇÃO DE PONTILHÃO NA ZONA RURAL DE MONTEIRO/PB. Abertura da sessão pública: 08:00 horas do dia 05 de Julho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Municipal nº 2.229/2024/24; Lei Complementar nº 13/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacaoopmmonteiro@gmail.com. Edital: https://www.monteiro.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.comprasgovernamentais.gov.br; www.gov.br/pncp.

Monteiro - PB, 20 de Maio de 2024

**ANNE RAFAELLE DE SANTA CRUZ MELO**

Presidenta da Comissão

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

AVISO DE JULGAMENTO DE PROPOSTA E CONVOCAÇÃO

CONCORRÊNCIA Nº 0005/2024

Torna público O AVISO DE JULGAMENTO DE PROPOSTA E CONVOCAÇÃO da licitação na modalidade CONCORRÊNCIA Nº 0005/2024, por menor preço global, com objeto, Construção de Policlínica e Reforma do prédio para Secretaria de Educação no município de Pedra Branca-PB. Fica declarada classificada empresa DEL ENGENHARIA LTDA CNPJ 17.415.942/0001-33 com o valor de R\$ 916.627,56 (novecentos e dezesseis e seis mil seiscentos e vinte e sete reais e cinquenta e seis centavos) pois apresentou valor global menor que as outras e proposta em conformidade com o ato convocatório. Concede se prazo. Não havendo recursos fica designando o dia 28/05/2024 as 08:30 hs para abertura e julgamentos dos documentos de habilitação, a rua Pres. João Pessoa, 391-Centro-Pedra Branca-PB. A sessão acontecerá com a presença ou não dos licitantes

Pedra Branca - PB, 20 de maio de 2024

**Severino Luiz de Caldas**

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA

TERMO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

PREGÃO PRESENCIAL Nº 00014/2024

**Objeto:** Contratação de Empresa especializada no fornecimento Exames Oftalmológico e fornecimento de lentes e armação. **Vencedoras:** - IZOLINA DA SILVA FERREIRA –ME com o valor de 135.000,00 (cento e trinta e cinco mil reais). **RESOLVE:** Após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a Lei nº 14.133/2021, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. A empresa citada acima fica convocada a assinar contrato. Pedra Branca-PB, 20 de maio de 2024.

**Josemario Bastos de Sousa**

Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRO RÉGIS

REVOGAÇÃO DE LICITAÇÃO

TOMADA DE PREÇOS: 007/2023.

A Prefeitura Municipal de Pedro Régis, torna Público para o conhecimento da população de PEDRO RÉGIS e para quem interessar que com fundamento no alerta 0064/2024 emitido pelo Tribunal de Contas da Paraíba e Parecer jurídico. Decide. REVOGAR a presente licitação que tem como objeto: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DE ENGENHARIA PARA EXECUTAR OBRA DE CONSTRUÇÃO DA PARÇA DA PAZ, ZONA URBANA, NO MUNICÍPIO DE PEDRO RÉGIS. Maiores informações no setor de licitações no endereço descrito no preambulo do edital, no horário de expediente normal de 08:00 as 12:00 Horas.

Pedro Régis, 20 de Maio de 2024.

**Michele Ribeiro de Oliveira**

Prefeita

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANÓ

TERMO DE RATIFICAÇÃO

PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0092/2024

DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00010/2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANÓ, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Orgânica do Município, RESOLVE: RATIFICAR a DISPENSA Nº 00010/2024, por razões de interesse público, OBJETO Contratação de empresa especializada para confecção de uniformes personalizados para os funcionários do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (SAMU-192) do município de Piancó/PB, em favor da empresa 775 INDUSTRIA E COMERCIO LTDA. INSCRITA NO CNPJ Nº 51.782.759/0001-04, nos termos do art. 75, inciso II da Lei Federal nº 14.133/2021, em consequência fica a empresa acima convocado para a assinar contrato. **VALOR GLOBAL ESTIMADO:** R\$ 31.202,00 (trinta e um mil duzentos e dois reais). **FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:** Art. 75, inciso II, da Lei nº 14.133/21. Ratifico o presente processo nos termos da lei Publique-se. Cientifique-se.

Piancó/PB, 20 de maio de 2024.

**DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA**

PREFEITO

PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÓEZINHOS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00011/2024

Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Manoel Alvino, 56 - Centro - Pilóezinhos - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo pertinente para Aquisição de equipamentos, moveis e materiais de informática diversos, destinados as Unidades Básicas de Saúde deste município conforme Postos: 12002.118000/1210-02, 12002.118000/1210-03, 12002.118000/1210-04 e 12002.118000/1210-06 – MINISTÉRIO DA SAÚDE. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 06 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:10 horas do dia 06 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 99167-0794. E-mail: joaofilho\_85@hotmail.com. Edital: https://www.piloezinhos.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pncp.

Pilóezinhos - PB, 20 de Maio de 2024

**JOÃO CAVALCANTE DA CRUZ FILHO**

Pregoeiro Oficial

PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇO JOSÉ DE MOURA

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 17/2024

**OBJETO:** Contratação de pessoa jurídica especializada para prestação de serviços de locação de veículos, destinados a manutenção das atividades de diversas Secretarias do Município de Poço de José de Moura/PB. Data e Local, às 08:30 horas do dia 05/06/2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Informações: das 08:00 as 11:30 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3564-1002. E-mail: cplpojososedemoura@gmail.com. Edital: http://pojososedemoura.pb.gov.br; http://www.tce.pb.gov.br/; www.potaldecompraspublicas.com.br.

Poço José de Moura/PB, 20 de maio de 2024.

**TALITHA RAQUEL ESTRELA MARTINS BATISTA.**

Agente de Contratação

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS

EXTRATO DE ATA

DE REGISTRO DE PREÇOS

**Modalidade:** Dispensa nº 00005/2024 - Processo 0018/2024. Órgão Gerenciador: Município de Santa Inês-PB. Vigência: 12 (Doze) meses. Objeto: Registro de Preços para eventual Contratação de empresa para prestação de Serviços de Manutenção, Instalação e reinstalação de Ar-Condicionado para atender as necessidades das Secretarias da cidade de Santa Inês - PB. Ata de Registro de Preços nº 01/2024 Empresa: 1) TAIRONE HOLANDA RANGEL - CNPJ: 54.285.944/0001-81- Lote: 01. Valor: R\$ 31.900,00.

Santa Inês - PB, 20 de maio de 2024.

**FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA**

Prefeito

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS

EXTRATO

DE CONTRATO

CONTRATO Nº 10006/2024. DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00006/2024 - Art. 75, inciso II da Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação de empresa para prestar serviços de gerenciamento, manutenção e alimentação de programas, visando atender a Secretaria de Saúde do Município de Santa Inês - PB. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa MANOEL PIREZ DE ARAUJO, CNPJ Nº 18.221.482/0001-75. UNIDADE ORÇAMENTÁRIA: 02.080 Secretaria de Saúde - 02.090 Fundo Municipal de Saúde; CLASSIFICAÇÃO: 10.301.1002.2038 Manutenção das atividades administrativas da Secretaria de Saúde - 10.301.1002.2040 Bloco de Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde Atenção Primária - 10.301.1002.2041 Custeio das Ações e Serviços Públicos de Saúde da Assistência Farmacêutica - 10.305.1002.2042 Custeio das Ações e Serviços Públicos de Saúde da Vigilância em Saúde Manter as ações e serviços públicos de Saúde da Vigilância em Saúde (Vigilância Sanitária, Vigilância em Saúde e Outras) - 10.302.1002.2043 Bloco de Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde Atenção Especializada. - 10.301.1002.2045 Bloco de Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde Atenção Primária - Recursos Próprios - 10.302.1002.2046 Bloco de Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde Atenção Especializada - Recursos Próprios - ELEMENTO DE DESPESA 3390.39 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica. VIGÊNCIA DO CONTRATO: 12 (doze) meses. VALOR GLOBAL: R\$ 18.000,00 (dezoito mil reais).

Santa Inês/PB, 20 de maio de 2024.

**Felix Henrique Leite Vieira**

Prefeito Constitucional

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS

AVISO DE RESULTADO

CREDENCIAMENTO Nº. 00002/2024

O Agente de contratação e equipe de apoio tornam público o resultado do Credenciamento que tem como objeto Credenciamento para Contratação de empresa(s) para prestação de serviços médicos nas especialidades clínico geral, e psiquiatria, para realizar atendimentos, em forma de plantões, na Unidade Básica de Saúde do Município de Santa Inês-PB. LICITANTES CREDENCIADOS: MAXX JANDERSON JESSE DANTAS MARTINS – CNPJ Nº 37.170.200/0001-00; VIDA E SAÚDE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS LTDA - CNPJ Nº 53.242.578/0001-10. Para encerrar a Agente de contratação e equipe de apoio informam aos interessados que a documentação está à disposição dos mesmos e que a partir da publicação da análise deste julgamento está aberto o prazo recursal mediante o que o precluição o artigo 165, da Lei 14.133/21. Informações: no horário das 08:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado.

Santa Inês - PB, 20 de maio de 2024.

**RAIMUNDO PEREIRA S. JUNIOR**

Presidente da CPL

PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS

AVISO DE LICITAÇÃO

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024

A Prefeitura Municipal de Santa Inês/PB, torna público que estar realizando licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para: Registro de Preços para Contratação de veículos com motoristas para atendimento a Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente do Município de Santa Inês/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30 horas/ min do dia 04/06/2024. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: BOLSA NACIONAL DE COMPRAS - http://www.bnc.org.br. Modo de Disputa: Aberto. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na Prefeitura Municipal, das 08:00 as 12:00hs, através do Setor de Licitação, na Av. Vinte e Nove de Abril, 96 - Centro - Santa Inês – PB.

Santa Inês - PB, 20 de maio de 2024

**Ranieri Nogueira de Sousa**

Secretário de Agricultura e Meio Ambiente





NA 25ª MARCHA DOS PREFEITOS

# Lula anuncia pacote de medidas para reduzir “aperto” municipal

Para socorrer prefeituras, alíquota previdenciária se mantém em 8% e dívidas serão financiadas. **Página 15**

Foto: Ortilo Antônio



## Bombeiros paraibanos retornam do RS após vários resgates

Foram socorridos 13 pessoas e 42 animais. Grupo ainda prestou assistência a 127 moradores, na maioria desabrigados. Volta ao estado, ontem, foi marcada por emoção. **Página 8**

■ “Grandes lançamentos do streaming são, hoje, a contagotas. Ser *ad-free* (não ter comerciais), uma das principais diferenças para o *broadcast*, também caiu por terra”.

José Maria Mendes

**Página 17**

■ “A reeleitura dos clássicos de García Márquez nos fez compreender o motivo pelo qual ele se reservou o direito de não publicar em vida *Em Agosto nos Vemos*”.

Vitória Lima

**Página 10**

Foto: Carlos Rodrigo



## Dnit inicia obra para conter barreira na BR-230

Objetivo é prevenir novos deslizamentos em barreira do bairro Castelo Branco — um perigo para moradores e motoristas. A intervenção deve durar sete dias, com bloqueios parciais da rodovia.

**Página 5**

## Polícia Civil apreende dois mil produtos “piratas” em CG

Ação foi realizada em apenas uma loja com roupas, perfumes e outros artigos “de grife” falsificados.

**Página 7**

## TSE rejeita, por unanimidade, cassação de Sérgio Moro

Tribunal negou recursos de PT e PL que alegavam abuso de poder econômico do senador na eleição.

**Página 4**

## Ação “Poderia ser você” alerta sobre perigo no trânsito

Veículos destruídos foram exibidos em pontos da cidade; 260 paraibanos morreram acidentados de janeiro a abril.

**Página 5**



Foto: Evandro Pereira

## BNB apresenta linhas de crédito para indígenas

Reunião foi realizada na Aldeia do Forte, em Baía da Traição, reunindo um pajé e 32 caciques potiguaras.

**Página 17**

## Antônio Neto, da Braiscompany, ganha prisão domiciliar

Advogado Artêmio Picano, que contribuiu com as investigações, considerou a decisão “infame”.

**Página 3**



# Editorial

## Evolução criativa

Para muitas pessoas, no mundo inteiro, o significado da palavra “holismo” continua sendo um mistério. Um assunto para filósofos, religiosos, iniciados em bruxaria, magia, ocultismo etc. Criado pelo filósofo e estadista sul-africano Jan Smuts, autor do livro “Holismo e evolução”, de 1926, o termo tem explicação relativamente simples: trata-se, grosso modo, de procurar compreender os fenômenos na sua totalidade.

A visão holística, conscientemente ou não, espraia-se, atualmente, por vários campos da atividade humana, a exemplo da medicina, da administração e da educação. Observe-se, a título de ilustração, o caso da política administrativa do governador João Azevêdo. Nada mais holístico do que pensar a Paraíba como um todo, levando em consideração as especificidades de cada município, na hora de investir em obras e serviços.

Na maneira de pensar do gestor socialista, a região do Cariri diferencia-se do Brejo e do Litoral nos aspectos topográficos, entre outros fatores, mas são absolutamente iguais, para o governo, no que diz respeito ao atendimento das necessidades das pessoas, referentes a saúde, educação, habitação, emprego, renda, cultura, lazer etc. Todas têm suas riquezas e importância para o desenvolvimento do estado.

A homenagem recentemente prestada a João Azevêdo, pela Câmara Municipal de João Pessoa, em reconhecimento às obras e políticas públicas realizadas pelo Governo Estadual, no sentido de melhorar a qualidade de vida da população da capital, poderia muito bem ter acontecido em qualquer outra cidade, como de fato já aconteceu, levando-se em conta a preocupação em atender as demandas da Paraíba (o todo).

Nos agradecimentos, João Azevêdo ressaltou os valores que guiam seu projeto de governo, como a atenção especial dedicada às pessoas com maior grau de necessidades, na hora de decidir as prioridades, uma maneira de positivar os indicadores sociais, ainda bastante enodados pelas desigualdades. “Fazemos política de inclusão, procurando envolver cada vez mais pessoas na partilha do desenvolvimento”, disse ele.

O holismo é fonte de grandes lições. Ensina ao indivíduo a cuidar melhor de si, e ao governo a direcionar os investimentos com equanimidade. A valorização de uma parte, em detrimento de outra, no plano social, do ponto de vista histórico, tem beneficiado mais os poucos que têm muito, em detrimento de uma antiga maioria que permanece à margem das conquistas científicas e tecnológicas, para dizer o mínimo.

# Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

## Como podemos mudar?

“Todo começo é difícil” é uma frase comumente atribuída a Goethe. Mudar gestos e atitudes automatizadas e assimiladas desde a infância ou por viciações decorrentes de más informações e convivências é bastante desafiador.

Pesquisas em neurociência sugerem que reclamar ou se queixar só reforça padrões de pensamentos negativos no cérebro, contribuindo para um ciclo vicioso de pessimismo e insatisfação. Em contraste com isso, manter uma atitude positiva e focar em soluções produzem mudanças na atividade cerebral que geram otimismo e resiliência, ocasionando níveis mais baixos de depressão e uma maior satisfação diante da vida.

O estudo conduzido pelo neurocientista Richard Davidson, da Universidade de Wisconsin-Madison, explorou os efeitos da meditação e práticas mentais positivas no cérebro humano, constatando que sua prática regular leva a alterações neuroplásticas, o que significa que o cérebro é capaz de se reorganizar e de se adaptar em resposta a esse tipo de estímulo positivo, promovendo mudanças para melhor em seu funcionamento e na saúde mental. Outro pesquisador, o psicólogo Robert Emmons, da Universidade da Califórnia, liderou diversos estudos sobre os efeitos de ser grato na saúde. Outros cientistas renomados, incluindo Sonja Lyubomirsky, da Universidade da Califórnia, e Martin Seligman, da Universidade da Pensilvânia, também exploraram os benefícios psicológicos dessa atitude.

Reclamar de tudo só agrava situações. A murmuração atrai mais energias negativas para a vida da pessoa. Ao reclamar, estamos focando a nossa atenção nos problemas e nas dificuldades, em vez de buscar soluções construtivas. A queixa constante cria um ciclo vicioso de negatividade. Quanto mais reclamamos, mais nos sentimos insatisfeitos e infelizes, o que afeta a nossa saúde física, mental e emocional, movimentando uma energia deletéria que influencia negativamente os nossos relacionamentos, as nossas atividades pessoais e nossa espiritualidade.

A prática da gratidão está associada a uma série de benefícios, incluindo maior satisfação pessoal, bem-estar emocional e relacionamentos mais consistentes

e saudáveis. É importante cultivar uma atitude construtiva, mesmo diante das adversidades. Em vez de reclamar, devemos enxergar o lado bom das situações, aprender com os desafios e buscar soluções criativas para os problemas que enfrentamos. Aquilo em que concentramos nossa energia tende a se manifestar em nossas vidas. Quando focamos na negatividade, é isso que temos e atraímos cada vez mais.

Se cultivarmos uma atitude de gratidão, otimismo e fé, estaremos criando um campo de energia positiva ao nosso redor, abrindo portas para uma vida mais alegre, luminosa e plena.

Cada experiência, por mais desafiadora que seja, carrega consigo uma oportunidade de crescimento. O sofrimento presente no mundo deve nos incentivar a agir com compaixão, generosidade e solidariedade em relação aos outros seres humanos.

Estamos aqui para ser mais amorosos, compassivos e conscientes do nosso papel. Pode-se até fazer acrobacias mentais impressionantes para se dizer o mesmo, mas a verdade simples que revela o conteúdo da sabedoria eterna é que, através do amor, do serviço aos outros e do autoconhecimento, transformamos não apenas as nossas próprias vidas, mas também as de todos ao nosso redor.

# “

Reclamar de tudo só agrava situações. A murmuração atrai mais energias negativas para a vida da pessoa

Emerson Barros de Aguiar

# Opinião

# Foto Legenda



Últimas unidades

# Artigo

Maurício Melo

mmelo.jornalista@gmail.com | Colaborador

## Como se escreve a história

Nós assistimos à história sendo construída, mas também reconstruída a cada dia. É do conhecimento de todos que os registros que ficam dos grandes acontecimentos são feitos pelos “vencedores”. A visão do lado que sobrepujou os demais acaba prevalecendo e se perpetua.

Minha geração, os nascidos no fim do anos 1970, não viveu os horrores da Segunda Guerra Mundial (1939 e 1945), mas presenciou de maneira muito ativa a reconstrução de como ela ocorreu. E, nesse caso, apesar de ainda ser a versão do lado vitorioso, há grandes divergências entre os fatos registrados e como a história é contada.

No mundo ocidental, hoje conhecido como Norte Global, se petrificou que foram os Estados Unidos da América os responsáveis por dar cabo das forças nazistas que se espalhavam pela Europa. Inclusive ignorando as muitas referências que apontam para origem estadunidense das teorias higienistas posteriormente adotadas pela Alemanha ultranacionalista de Hitler.

Ignora-se também, com muita frequência, o fato de ter sido o Exército Vermelho, da União Soviética, que venceu a Batalha de Stalingrado e que avançou sobre o território ocupado pelo Reich, culminando, em 1945, na tomada de Berlim.

Hoje, devido a esse tipo de dissonância contextual midiática, vemos quem defenda que o nazismo e o comunismo eram uma coisa só. Absurdo total! Eram movimentos antagônicos. Além do fato já citado, se os nazistas viam como motivo para execução sumária de uma pessoa, por ela ser judia, da mesma forma o faziam com comunistas.

Perceba, leitor, que a reconstrução dos fatos históricos acontece bem na frente dos nossos olhos. A guerra de narrativas se dá, principalmente hoje em dia, graças à midiatisação da vida e digitalização dos processos. E os “dois lados” correm pelo objetivo de ganharem dos livros de história.

Exemplo disso é a fala de Benjamin Netanyahu, primeiro ministro de Israel (assim mesmo, com i minúsculo, já que não o reconheço como estado). Segundo ele, o Tribunal Penal Internacional (TPI) erra ao puni-lo por crimes de

# “

A reconstrução dos fatos históricos acontece bem na frente dos nossos olhos

Maurício Melo

guerra e contra a humanidade. Segundo o premier, estão igualando “um estado democrático” a uma horda de “terroristas que cometem assassinatos em massa”.

Não fossem os fartos registros da Organização das Nações Unidas (ONU), talvez o mundo ficasse na ignorância promovida pela propaganda sionista, que, com toda certeza, orgulharia Joseph Goebbels. Mas o fato é que é impossível ignorar os 35.562 mortos na Faixa de Gaza, na Palestina, desde 7 de outubro de 2023, os 79.652 feridos e os milhares de desaparecidos.

Todos que acompanham as notícias, inclusive nas agências israelenses ou nas redes sociais de soldados sionistas, conseguem ver com clareza quem usa a fome de civis como método de guerra..

São essas as acusações feitas pelo procurador-chefe do TPI, Karim Khan, contra Netanyahu e o ministro da “Defesa”, Yoav Gallant. A fala do “açougueiro de Gaza” é uma mera tentativa de gerar dúvidas sobre uma realidade posta.

Esse registro está sendo construído agora mesmo, enquanto eu escrevo (ou você lê). Informar-se, entender os atores e como eles atuam nesse enredo é muito importante para garantir o máximo de fidelidade, ou pelo menos de vozes diferentes, ao que vai ficar para o futuro.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



FUNDADOR DA BRAISCOMPANY

# Justiça argentina acata o pedido de prisão domiciliar

Antônio Ais vai aguardar, em casa, o processo de extradição para o Brasil

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

O sócio-fundador da Brais-company, Antônio Inácio da Silva Neto, conhecido como Antônio Ais, vai aguardar o processo de extradição em casa, após a justiça argentina acatar o pedido de prisão domiciliar do empresário campinense. A decisão foi publicada ontem pelo Juizado Criminal e Correcional Federal da Argentina.

Antônio Ais estava preso na sede da Interpol, em Buenos Aires, desde o dia 29 de fevereiro deste ano, após mais de um ano foragido. O argumento utilizado pela defesa do empresário foi o agravamento da saúde da esposa Fabrícia Farias, que sofre de hipertensão e de ataques de pânico, além de tomar medicamentos controlados. Ela estava em prisão domiciliar desde o dia da prisão; no dia seguinte, entretanto, foi concedida uma liberdade provisória, após pagamento de fiança e cumprimento de medidas cautelares.

De acordo com o documento, Antônio Neto apoiará Fabrícia nos cuidados dos filhos menores de idade, que também estão na Argentina. O relaxamento da prisão do empresário também é justificado pelo “estado incipiente” que se encontra o pedido de extradição. O processo, segundo a 4ª Vara Federal de Campina Grande,

Defesa

O argumento utilizado pela defesa do empresário foi o agravamento da saúde da esposa, Fabrícia Farias, que sofre de hipertensão e de ataques de pânico, além de tomar medicamentos controlados

demora cerca de três meses, mas ainda não é possível saber a data exata. Até que a extradição seja concluída, Antônio Ais é proibido de sair de sua residência e do país.

Pelas redes sociais, o advogado que contribuiu com as investigações do “casal Brais-company”, Artêmio Picanço, lamentou a decisão da justiça argentina e classificou como aberração. “Você acorda pela manhã, lê isso e tem que conviver com essa situação. Parabéns à justiça argentina pela insensibilidade. Uma decisão abjeta e infame. É uma batalha que perdemos, mas não a guerra”, relatou.

## Operações típicas de lavagem de dinheiro

Recentemente, o Ministério Público Federal (MPF) apresentou uma nova denúncia contra o casal. Para os procuradores, o casal proprietário Antônio Neto e Fabrícia Farias realizou operações financeiras de grande porte típicas de lavagem de dinheiro, inclusive para se desfazer de imóveis e bens do casal. Nesse processo, Joel Ferreira de Souza atuou como doleiro do esquema, realizando transações criptográficas, seja recebendo em espécie e disponibilizando em criptoativos e vice-versa.

A denúncia é resultado da Operação Trade-Off, da Polícia Federal e do MPF. A ação foi um desdobramento da Operação Halving, que cumpriu mandados de busca na sede da empresa do “casal Braiscompany” e em condomínios fechados, em Campina Grande, em João Pessoa e em São Paulo. Foram denunciados, além de Joel, os donos da Brais-company, Antônio Inácio da Silva Neto e Fabrícia Farias; Victor Augusto Veronez, filho de Joel; Mizael Moreira Silva, Clélio Ca-

bral do Ó e Gesana Rayane Silva.

### Investidores

A empresa era especializada em gestão de ativos digitais e soluções em tecnologia *blockchain*. Os investidores convertiam seu dinheiro em ativos digitais, que eram “alugados” para a companhia e ficavam sob a gestão dela pelo período de um ano. Os rendimentos dos clientes representavam o pagamento pela locação dessas criptomonedas. Prometendo um retorno financeiro de 8% ao mês - uma taxa considerada irreal pelos padrões usuais do mercado - o grupo criminoso desviou cerca de R\$ 1,11 bilhão e fez mais de 20 mil clientes como vítimas.

Foram condenados o “casal Braiscompany”, Antônio Inácio da Silva Neto (88 anos e sete meses) e Fabrícia Farias (61 anos e 11 meses), além de outros nove réus e um montante a ser reparado de R\$ 277 milhões em danos patrimoniais e R\$ 100 milhões em dano coletivo.

## UN Informe

Da Redação

### QUADRILHAS JUNINAS TORNAM-SE MANIFESTAÇÃO DA CULTURA NACIONAL

A Comissão de Educação e Cultura do Senado aprovou, ontem, o relatório da senadora Daniella Ribeiro (PSD-PB) ao Projeto de Lei nº 1.227/23 que reconhece as quadrilhas juninas como manifestação da cultura nacional. O relatório da senadora foi a última etapa para aprovação do projeto que, agora, vai à sanção presidencial. “As quadrilhas juninas estão entre as mais vivas expressões da cultura popular brasileira”, disse a senadora. Ao analisar o projeto, a senadora afirmou que a proposta segue a mesma linha da Lei nº 14.555/2023, que reconhece as festas juninas como manifestação da cultura nacional, cuja aprovação contou com sua participação e apoio. Ela reconheceu a importância cultural e econômica das quadrilhas, especialmente em regiões onde são atração turística, como acontece em Campina Grande. Daniella argumentou no seu relatório que as quadrilhas juninas têm importância social. “É na quadrilha junina que a maioria dos jovens têm o primeiro contato com a cultura”, disse. Segundo a senadora, durante seis meses de ensaios e apresentações, eles cumprem um protocolo disciplinar que os ensina a conviver em grupo e a respeitar às diferenças. A Federação de quadrilhas juninas na Paraíba tem nove ligas filiadas. Cada liga representa uma região do estado com 172 quadrilhas filiadas. A realização de seus espetáculos movimenta cerca de R\$ 30 milhões.

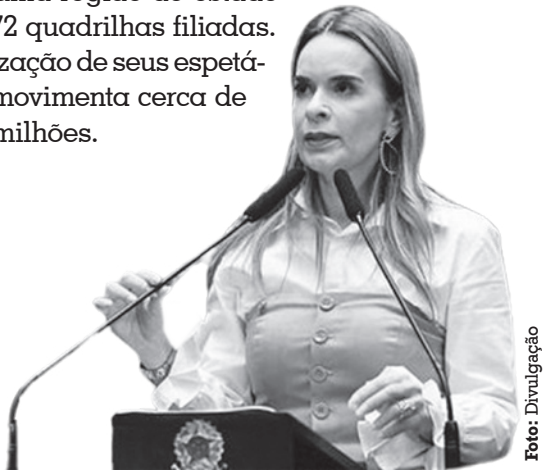


Foto: Divulgação

### ACESSO À JUSTIÇA

O ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski, lançou, ontem, o Plano Nacional Defensoria em Todos os Cantos, que visa ampliar o acesso à justiça a toda a população. A data de lançamento do Plano, coordenado pela Secretaria de Acesso à Justiça, faz alusão ao Dia Nacional da Defensoria Pública (19 de maio). A defensora pública-geral da Paraíba, Madalena Abrantes, participou da solenidade, na qual foram anunciados investimentos na ordem de R\$ 65 milhões.

### OUVIR A CIÊNCIA

Durante debate, ontem, na Assembleia Legislativa, o deputado Chió sugeriu a criação de um observatório estadual das mudanças climáticas, com o objetivo de monitorar e analisar os impactos ambientais. “É preciso ouvir a academia. O próprio governador Eduardo Leite admitiu que sabia dos perigos que o Rio Grande do Sul corria”, disse, concluindo que mortes poderiam ser evitadas se o governo tivesse ouvido a ciência.

### ESTÁGIO NA JUSTIÇA FEDERAL

A Justiça Federal na Paraíba (JFPB), em parceria com o Centro de Integração Empresa Escola (CIEE), abriu processo seletivo para formação de cadastro de reserva para estágio. As inscrições gratuitas serão realizadas a partir da próxima segunda-feira (27) até as 12h do dia 11 de junho, exclusivamente pela internet, no *site* do CIEE. O estágio será presencial, com jornada de 20 horas semanais e bolsa mensal de R\$ 1.200.

### DISPOSITIVO DE LEI É SUSPENSO

O Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba suspendeu dispositivo de lei do município de São Bento, que versa sobre a redução de crédito suplementar ao orçamento de 50% para 5%. A decisão seguiu o voto do relator do processo, desembargador Marcos Cavalcanti de Albuquerque. Segundo ele, a Constituição Estadual estabelece que cabe ao chefe do Executivo Municipal a iniciativa de lei que disponha sobre matéria orçamentária.

### CURSO DE URBANISMO PARA GESTORES

O Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB) anunciou a realização do curso “Urbanismo e as Cidades Inteligentes e Sustentáveis: conceitos e aplicações práticas para planejar seu município”. O evento ocorrerá no dia 4 de junho, das 9h às 14h, no Centro Administrativo Municipal de Araruna. Ele é voltado a gestores municipais da região, incluindo prefeitos, vereadores, secretários de planejamento, infraestrutura, administração e desenvolvimento urbano.

## NA PARAÍBA

# SES qualifica profissionais da Atenção Primária e Hospitalar para aperfeiçoamento do pré-natal

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), está realizando, até hoje, o Encontro de Construção das Oficinas Regionais de Qualificação do Pré-natal. O evento tem como objetivo qualificar os profissionais que atuam na Atenção Primária e Hospitalar sobre o manejo do pré-natal, visando diminuir a mortalidade maternoinfantil. A formação é destinada aos médicos do programa Mais Médicos, técnicos de Saúde, profissionais de Apoio Institucional do REAP QUALI/PB e profissionais de apoio das Regionais de Saúde. A agenda acontece no auditório de Fonoaudiologia da Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa.

De acordo com a gerente-executiva de Atenção à Saúde, Izabel Sarmento, a ideia principal do encontro é discutir e elaborar estratégias de enfrentamento das causas da mortalidade materna e infantil. “No pré-natal, é possível identificar precocemente qualquer alteração durante a gestação. Dessa forma, ao qualificarmos os profissionais da Atenção Primária para atuarem mais assertivamente nesses casos, conseguiremos reduzir e até mesmo evitar um desfecho negativo, que é o óbito materno. Então este é um momen-



Foto:Secom-PB

Evento acontece no auditório de Fonoaudiologia da Universidade Federal da Paraíba, em JP

to de construção, onde iremos elaborar todo um processo que será aplicado nos territórios para ampliar e melhorar o cuidado e atendimento a essas mães e recém-nascidos”, explicou.

A gestora destaca que as oficinas são importantes para o aperfeiçoamento de práticas e condutas hospitalares necessárias para o aprimoramento da Rede Estadual, impactando diretamente na assistência concedida às mulheres e crianças. “É preciso considerarmos a realidade dessas mulheres e, com isso, entendermos de que forma as questões sociais, as vulnerabilidades e as dificuldades de acesso à assistência aca-

bam contribuindo com desfecho desfavorável”, pontuou.

Durante o encontro, serão discutidos temas como o acesso, inclusão e acompanhamento das gestantes no contexto das diversidades; Fortalecimento da atenção à saúde sexual e reprodutiva por meio do Planejamento Familiar/Reprodutivo no âmbito da Atenção Primária à Saúde; e Fomento da construção das Oficinas Regionais de Qualificação do Pré-Natal.

Para a coordenadora estadual da Saúde da Mulher, Fátima Moraes, discutir temas como planejamento familiar e reprodutivo das mulheres é também uma forma de prevenir o óbito materno, já que,

quando há um planejamento antes mesmo da gravidez, são observados sintomas de comorbidades que podem trazer riscos à gestação e/ou à vida dessa mulher. “Durante a gravidez, podem ser identificadas cardiopatias, diabetes, hipertensão, ou doenças como o lúpus, por isso, quando há um planejamento familiar, essa mulher é informada dos riscos que ela pode ter ao engravidar. Assim, ao serem diagnosticados os riscos de uma gestação, a mãe é encaminhada rapidamente para o pré-natal de alto risco, onde ela terá toda a assistência e cuidado necessários para seguir com a gestação de forma segura”, reiterou.



POR UNANIMIDADE

# TSE vota contra cassação de Moro

*Corte julgou recursos ordinários de dois partidos - PT e PL - contra absolvição do senador no TRE do Paraná*

André Richter  
*Agência Brasil*

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) rejeitou, por decisão unânime, ontem, a cassação do mandato do senador Sergio Moro (União -PR), ex-juiz da Operação Lava Jato. O tribunal negou recursos do PL e do PT contra a decisão do Tribunal Regional Eleitoral (TRE) do Paraná, que manteve o mandato do parlamentar no mês passado. Moro foi acusado pelos partidos de realizar gastos irregulares no período de pré-campanha. Cabe recurso contra a decisão.

No fim de 2021, Moro estava no Podemos e realizou atos de pré-candidatura à Presidência da República. De acordo com a acusação, houve “desvantagem ilícita” em favor dos demais concorrentes ao cargo de senador diante dos “altos investimentos financeiros” realizados antes de Moro deixar a sigla e se candidatar ao Senado pelo partido União Brasil.

Ao julgar os recursos, o TSE seguiu voto proferido pelo relator, ministro Floriano de Azevedo Marques, para quem não há prova convincente de desvio de recursos partidários.

O ministro considerou gastos irregulares de R\$ 777 mil, mas entendeu que não ficou comprovada tentativa de fraudar a candidatura. Além disso, o relator ponderou que não há regra objetiva para gastos de pré-campanha.

“Para caracterizar uma conduta fraudulenta ou desvio de finalidade, aptos a atrair a severa sanção de cassação de mandato e de ilegitimidade, é preciso mais que indícios, é preciso haver prova robusta”, afirmou o ministro.

O voto foi seguido pelos ministros André Ramos Ta-

vares, Nunes Marques, Raul Araújo, Maria Isabel Galotti, Cármen Lúcia e o presidente, Alexandre de Moraes.

O vice-procurador eleitoral, Alexandre Espinosa, defendeu a absolvição de Moro. Segundo o procurador, não há regras específicas para restrição de pré-campanhas. “Não há prova segura a cogitar de uma candidatura simulada à Presidência da República”, afirmou.

Defesa

Durante o julgamento, o advogado Gustavo Guedes disse que as acusações foram “infladas” pelos partidos e nenhum deles apon- tou valor correto para acusar o senador. Segundo o advogado, não há legislação que defina critérios para gastos de pré-campanha.

“Não há parâmetros, não há jurisprudência, não há doutrina. Por isso, cada um que atua nesse caso aponta um número. Não há base, não há parâmetro”, argumentou.

Entenda o julgamento

No fim de 2021, Moro estava no Podemos e realizou atos de pré-candidatura à Presidência da República. De acordo com a acusação, houve “desvantagem ilícita” em favor dos demais concorrentes ao cargo de senador diante dos “altos investimentos financeiros” realizados antes de Moro deixar a sigla e se candidatar ao Senado pelo partido União Brasil. Para o Ministério Público, foram gastos aproximadamente R\$ 2 milhões, oriundos do Fundo Partidário, com o evento de filiação de Moro ao Podemos e com a contratação de produção de vídeos para promoção pessoal, além de consultorias eleitorais. O PL apontou supostos gastos irregulares de R\$ 7 milhões. Para o PT, foram R\$ 21 milhões.



Foto: Rafa Neddermeyer/Agência Brasil

Desde o início da crise climática, mais de 12,3 mil animais domésticos e silvestres foram resgatados das inundações

ENCHENTES

## Cidades do Rio Grande do Sul terão recursos federais para atender os animais resgatados

Daniella Almeida  
*Agência Brasil*

O Governo Federal anunciou, ontem, medida que garante recursos financeiros a abrigos de municípios do Rio Grande do Sul afetados pelas enchentes, para que possam garantir alimentos e materiais necessários para atendimento de animais resgatados.

De acordo com o boletim da Defesa Civil do Rio Grande do Sul, divulgado ontem, desde o início da crise climática, no fim de abril, mais de 12,3 mil animais domésticos e silvestres foram resgatados das inundações.

O anúncio foi feito pelo ministro da Secretaria Extraordinária da Presidência da República de Apoio à Reconstrução do Rio Grande do Sul, Paulo Pimenta, em entrevista coletiva à imprensa, ontem, em Porto Alegre. “Com certeza terá impacto em eventuais situações semelhantes que venham ocorrer [...]: a criação da política de apoio do bem-estar animal, permitindo que os municípios possam receber recursos diretamente, com o rito muito simplificado para garantir as condições mínimas de alimentação, saúde e sanitárias para os animais”, declarou Pimenta.

A transferência obrigató-

ria de recursos financeiros federais está prevista na Orientação Operacional nº 07/2024 da Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil (Sedec), do Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional (MIDR). O pedido de recursos para abrigamento e assistência a animais resgatados poderá ser incluído pelas prefeituras no plano de trabalho de recuperação das cidades gaúchas em situações de calamidade ou de emergência. Para cálculo dos valores, a norma considerará a quantidade de animais domésticos abrigados. A Defesa Civil nacional estima um animal doméstico de estimação por fa-

mília, composta por quatro pessoas.

Os repasses servirão para compra de 10 kg de ração para cachorro e 10 kg de ração para gato por animal abrigado, por mês, no período máximo de 60 dias; aquisição de vacinas e de kit de primeiros socorros para cada animal abrigado (inclui testagem de doenças e antibióticos); material para construção de abrigo temporário de animais (madeira, telhas, lonas, aluguel de galpões ou outros imóveis); esterilização cirúrgica de cães e gatos; microchipagem para identificação dos animais.

Leia mais na Página 15

CÂMARA DOS DEPUTADOS

## CCJ analisa hoje convite a Elon Musk para audiência

Camila Xavier  
*Agência Estado*

A Comissão de Constituição, Justiça e Cidadania (CCJ) da Câmara dos Deputados adiou para hoje a votação do requerimento que prevê o convite ao empresário Elon Musk para uma audiência pública virtual. A deliberação estava prevista para ocorrer na tarde de ontem, mas foi encerrada pela vice-presidente da CCJ, Chris Tonietto (PL), por conta do início da sessão no plenário da Casa.

Como mostrou o Estadão, o requerimento, proposto pelo deputado José Medeiros (PL), havia sido incluído na pauta da sessão de ontem pela presidente da CCJ, Caroline de Toni (PL). Na reunião, no entanto, foram iniciados os debates de duas das 26 propostas previstas. Nenhuma foi concluída. A sessão extraordinária de hoje, marcada para as 10h,

deve ter início com a discussão interrompida sobre um recurso contra a devolução de um projeto relacionado à vacinação infantil contra a Covid-19.

Em seguida, está prevista a votação do requerimento de convite ao bilionário Elon Musk. O pedido foi sugerido com a intenção de debater suposta censura e banimento de deputados das redes sociais.

Musk, dono do X (antigo Twitter), fez críticas ao ministro do Supremo Tribunal Federal (STF), Alexandre de Moraes, em abril.

Por conta dos ataques, Moraes incluiu o empresário ao inquérito das milícias digitais, no qual ele é acusado de obstrução de justiça.

Caso o requerimento de Medeiros seja aprovado pela CCJ, Musk será convidado a participar, por videoconferência, de uma audiência pública sobre o caso, ainda sem data definida.

TURISMO

## João Pessoa é destaque entre os Top 10 destinos de viagem para o mês de julho

Uma análise da Decolar – considerada a maior empresa de viagens on-line da América Latina – sobre as preferências de viagem dos clientes para as férias de julho de 2024 aponta João Pessoa num lugar de destaque entre os Top 10 destinos mais procurados.

A análise, que se baseou na procura por pacotes nacionais e internacionais no site e no aplicativo da Decolar, revelou que a capital paraibana está na lista dos destinos mais desejados para a temporada. Daniela Araujo, diretora

■ A análise se baseou na procura por pacotes nacionais e internacionais no site e no aplicativo da Decolar

de Produtos em Destino da Decolar, destacou o crescimento significativo nas buscas por viagens para as férias de julho, registrando um aumento de 107% em comparação com o mesmo período do ano anterior.

Ferdinando Lucena, presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), comenta que o investimento na promoção e divulgação do Destino Paraíba tem proporcionado um aumento no número de turista. “A inclusão da capital paraibana nessa lis-

ta reforça seu potencial como um destino turístico vibrante e em ascensão, proporcionando aos visitantes uma mistura única de história, natureza e hospitalidade”, destaca.

Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba, ressalta que ter a capital paraibana entre os 10 destinos mais buscados na Decolar é o resultado dos esforços do Governo do Estado, que busca expandir e enriquecer as experiências turísticas na Paraíba.

PAGAMENTO

## PGE-PB aprova lista definitiva de acordos de precatórios com o Governo do Estado

A Câmara de Conciliação de Precatórios da Procuradoria-Geral do Estado da Paraíba (Conprec-PGE-PB) aprovou a lista definitiva com os nomes de credores que se inscreveram no período de 6/11/2023 a 5/12/2023 para a celebração de acordos diretos de precatórios com o Governo do Estado, nos termos do Edital nº 01, de 31 de outubro de

2023, do Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB).

Conforme balanço divulgado pela Conprec-PGE-PB, presidida pelo procurador-geral do Estado, Fábio Andrade Medeiros, e coordenada pelo procurador do Estado, Arthur Dias Freire, os valores dos acordos deferidos atualizados são de R\$ 130 milhões – com o desálio totaliza R\$ 78 milhões

–, proporcionando uma economia de R\$ 52 milhões para os cofres públicos estaduais.

A lista contendo os nomes dos credores que tiveram propostas de acordos deferidas e homologadas pelo TJPB foi publicada no Diário da Justiça Eletrônico (DJE) no último dia 8 de maio de 2024.

Por fim, o momento ago-

ra é de iniciar a fase de pagamento, de incumbência do TJPB, conforme item 9.1 do edital. Posteriormente, com a entrada de novos recursos orçamentários, será publicada nova lista preliminar com credores que estão na lista de espera, de acordo com a ordem cronológica e com os recursos disponíveis, nos termos do item 5.5 do edital.



PODERIA SER VOCÊ

# Campanha alerta sobre acidentes

Ação expôs veículos envolvidos em ocorrências nas estradas para advertir a população sobre o respeito à legislação

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

“Poderia ser você”. Essa é a frase que ocupou ruas e avenidas da cidade na manhã de ontem, exibindo veículos destruídos em acidentes e chamando a atenção de quem circulava pela capital paraibana. A ação tem o objetivo de alertar os motoristas para os riscos de acidentes de trânsito e foi realizada pela Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), em parceria com o Batalhão de Trânsito da Polícia Militar do Estado da Paraíba (BPTran), o Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB), a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob) e a Guarda Municipal, integrando as atividades alusivas ao Maio Amarelo, mês dedicado a ações de conscientização em prol da segurança no trânsito.

Somente nos quatro primeiros meses deste ano, 260 pessoas foram mortas por acidentes de trânsito no estado, e outras milhares de vítimas ficaram com sequelas nesse mesmo período. Por isso, a ação buscou chamar a atenção para o problema, alertando a população para a necessidade de se respeitar a legislação. Os carros e motos danificados, por colisões, foram expostos, como simulação de acidentes, em quatro pontos diferentes do município de João Pessoa: Avenida Tancredo Neves, no bairro dos Ipês; Avenida Cruz das Armas, no bairro de mesmo nome; Avenida Epitácio Pessoa, Tambiá; e no últi-



Foto: Evandro Pereira

Somente nos quatro primeiros meses deste ano, 260 pessoas foram mortas em decorrência dos acidentes nas vias públicas

mo girador da Via Expressa Padre Zé, na Cidade Universitária.

O presidente da Câmara Municipal, vereador Dinho Dowsley, falou sobre a importância da campanha. “Hoje, a gente traz aqui essa simulação de acidente, chamando a atenção da população, justamente para alertar sobre os números alarmantes. Foram quase 800 mortes só no ano passado e nesse ano mais de 260 vítimas fatais. São números de uma guerra civil e precisamos dar um basta nisso, a população precisa se conscientizar, a paz no trânsito precisa reinar”, destacou.

Já o responsável pela Semob, Expedito Leite, falou que a conscientização das pessoas é essen-

cial para prevenir acidentes e reduzir o número de vítimas de acidentes de trânsito. “É uma ação muito importante, capacitada pela Câmara Municipal, com o apoio de todos os órgãos que tratam da segurança viária. A Semob, como parceira e apoiadora do movimento, está presente em todas as ações para que a gente possa levar essa mensagem de consciência, de um trânsito de paz, com tolerância, e muito mais humanizado”, afirmou.

O superintendente do Detran-PB, Isaías Gualberto, destacou a importância dessa união de vários órgãos em prol de um trânsito mais seguro. “É de fundamental importância essa jun-

ção de órgãos e instituições nos esforços para conscientizar a nossa população. É muito importante estarmos nessa simulação de sinistro com vítima para impactar cada motorista que passa, e também promover um exame de consciência sobre as atitudes erradas que, eventualmente, podem resultar em tragédias, assim como o banner da

ação avisa: “Poderia ser você”.

## Atitudes

Durante a atividade, também foram destacadas a importância de pequenas atitudes que podem evitar mortes e sequelas graves em caso de acidentes, como o uso de capacete para os motociclistas e de cinto de segurança no caso dos ocupantes

## Saiba Mais

Ainda como parte das ações do Maio Amarelo, a CMJP realizou, ontem, uma sessão especial para debater os índices alarmantes de vítimas de colisões no trânsito em João Pessoa. O objetivo foi conscientizar a população da importância de respeitar as regras do Código de Trânsito Brasileiro (CTB), prevenir acidentes e, principalmente, preservar vidas.

## BR-230

# Começa obra no Castelo Branco para conter deslizamento

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

A rodovia BR-230 está, desde ontem, passando por obras de contenção de deslizamentos, nas imediações do quilômetro 19, no bairro Castelo Branco. O objetivo é eliminar um ponto crítico da rodovia sujeito a desmoronamentos. De acordo com o Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit), órgão responsável pela intervenção, “a obra em questão visa eliminar definitivamente tal ocorrência e, assim, propiciar maior segurança operacional não só para os usuários da rodovia, como também para as comunidades lindeiras [que estão

no limite do espaço]”.

Na primeira etapa, com duração prevista de sete dias, serão realizados bloqueios parciais na rodovia durante a execução das obras.

## Bloqueios

Segundo a Polícia Rodoviária Federal (PRF), os bloqueios serão realizados nos seguintes horários: de segunda a sexta, das 9h às 11h e das 13h30 às 15h30; no sábado, das 13h às 17h; e no domingo, das 8h às 17h. É sugerida atenção dos condutores, pois com a execução das obras, é previsto que o tráfego fique mais lento na região.

A obra tem conclusão prevista para dezembro deste ano



Foto: Carlos Rodrigo

Previsão do Dnit é que o serviço seja concluído em dezembro

e foi orçada em R\$ 7.425.107,81, devendo sofrer um acréscimo de 15%, devido a melhorias que serão implementadas. Realizada pelo consórcio entre o Dnit e as empresas Plínio Cavalcanti e Pontual Construções Ltda, ambas de Recife, a obra contou ainda com a parceria da Prefeitura Municipal de João Pessoa (CMJP), responsável pela retirada dos imóveis que impactam a execução do empreendimento, devido aos trabalhos necessários em drenagem e iluminação pública.

Segundo o Dnit, a justificativa da obra se deu por conta da ocupação desordenada e pavimentação do solo na região, pois, “com a ocupação desorde-

nada, na parte superior da área, ao longo das décadas, procedeu-se a perda da vegetação que reveste a barreira, e ainda, com a impermeabilização do solo, as águas da chuva passaram a erodir o paramento do talude que faz parte da formação Barreirinhas, muito característica da região Nordeste do Brasil, que se caracteriza pela suscetibilidade a processos erosivos”.

Os taludes são inclinações de terra, naturais ou artificiais. Quando realizados de maneira artificial, são encontrados em rodovias, construções e terrenos grandes, buscando manter a estabilidade do solo, evitando deslizamentos, desmoronamentos e erosões.

## COLISÃO

# Carro é arrastado na linha férrea na capital, e mulher fica ferida

A imprudência e desrespeito à sinalização causa mais uma colisão no sistema ferroviário. Desta vez, foi na passagem de nível da Cimepar, no bairro da Ilha do Bispo, na capital, por volta das 11h28, de ontem, quando o Veículo Leve sobre Trilhos (VLT) seguia com destino a Cabedelo. O motorista do veículo Volkswagen Gol, de cor branca, desrespeitou a sinalização, avan-

çou sobre a via na Passagem de Nível (PN) da avenida e foi alcançado pela composição que empurrou o automóvel por alguns metros sobre a linha férrea. Uma mulher que estava no veículo teve ferimentos e foi encaminhada ao hospital. O veículo ficou estacionado sobre a via e o VLT permaneceu no local até a retirada do automóvel. A via possui a sinalização exigida pela legislação.

A CBTU João Pessoa reitera que o sistema de segurança do tráfego ferroviário é seguro, eficiente e está em consonância com a legislação vigente. A Companhia esclarece que qualquer incidente envolvendo o sistema ferroviário pode ser evitado por motoristas e pedestres com o simples respeito às normas e condutas de segurança nas proximidades da via férrea e nos cruzamentos

nas passagens de Nível (PNs). Em todas as PNs, existe a sinalização exigida por lei – a Cruz de Santo André. As de maior fluxo contam com o reforço das sinalizações verticais, horizontais, luminosas e sonoras.

De acordo com as leis e procedimentos que regem o transporte, a via férrea é de uso exclusivo dos trens e sua transposição por pedestres e veículos deve ser realizada por

meio das Passagens de Nível, mediante a conduta de parar, olhar e escutar, antes da travessia, conforme legislação vigente (Art. 212 CTB). Ademais, os trens circulam com faróis acesos, acionamento intermitente da buzina e velocidade reduzida nos trechos de maior adensamento urbano.

Além dessas ações, a CBTU mantém campanha permanente de prevenção a

acidentes em suas mídias sociais, na rádio CBTU João Pessoa, por meio do Projeto Trem Criança, onde recebe visitas de instituições de ensino localizadas nas comunidades do entorno da linha férrea, há mais de duas décadas, alertando as crianças e jovens sobre as condutas que devem ser adotadas para que não se envolvam em acidentes com os trens urbanos.



HUMANIZAÇÃO

# Funad acolhe parentes de usuários

Enquanto as pessoas com deficiência passam por ações terapêuticas, familiares têm acesso a serviços como podologia

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

A Fundação Centro de Apoio a Pessoas com Deficiência (Funad) tem um serviço de acolhimento para familiares dos usuários do local. É o projeto Te Acolher, que promove um atendimento humanizado a esse público. O serviço, que funciona no anexo da Coordenadoria de Atendimento à Pessoa Autista, existe há apenas seis meses, mas já tem feito a diferença na qualidade de vida de 510 pais ou responsáveis.

O Te Acolher oferece atendimento com uma equipe multidisciplinar (psicólogo, nutricionista, fonoaudiólogo, terapeutas ocupacionais), além de rodas de conversas, serviços de saúde como verificação da pressão arterial e glicemia, exames citológicos, mamografia, embelezamento, sessões de cinema, relaxamento, podologia, oficinas de memória, atividades de dança, música, teatro e artesanato.

Enquanto os usuários passam pelos processos terapêuticos e atividades complementares, como esportes e artes, as famílias são acompanhadas por profissionais, com diversas atividades.

Na Funad, existem cerca de 3.600 usuários. Desse total, 700 são pessoas autistas. O projeto começou com os pais ou responsáveis das pessoas com esse transtorno, mas depois foi, gradativamente, ampliado aos cuidadores de pessoas com deficiência vinculadas à fundação.

A presidente da Funad, Simone Jordão, enfatiza a importância de acolher as mães que, muitas vezes, abdicam de seu trabalho e autocuidado para se dedicarem à reabilitação de seus filhos. “É um espaço de escuta terapêutica, compartilhamento de vivências, oferta de serviços de saúde e valorização da autoestima, afinal, essas mães precisam estar fortalecidas para conviverem melhor com os desafios impostos pela deficiência de seu

filho”, frisou Simone.

Ela acrescentou que o Te acolher busca resgatar o potencial criativo das famílias, incentivando a autonomia financeira por meio de cursos profissionalizantes. “Temos mães, por exemplo, que expõem seus produtos na Feira de Artesanato”, disse. Simone enfatiza ainda que ter um olhar cuidadoso para os pais dos usuários faz parte da política de reabilitação e missão da Funad. “Cada depoimento que escuto, sinto que estamos no caminho certo para a inclusão social. Inclusive, no acolhimento dos cuidadores das pessoas com deficiência”.

Usuárias

Adriana Araújo, uma das usuárias do local, comenta o significado do projeto “Te Acolher” para as mães de filhos atípicos. “Ter um espaço que busca acolher essas mães com momentos de interação, autocuidado e escuta humanizada tem sido muito importante, fazendo com que a gente esqueça um pouco dos problemas e olhe para si”, disse.

Joseane Soares passou a aceitar melhor o seu corpo, procurando melhorias por meio do acompanhamento de nutricionista no serviço Te Acolher. “Depois que eu passei a ter acompanhamento, perdi cinco quilos em 20 dias. Estou feliz, porque, aos poucos, estou alcançando a minha meta, cuidando de mim”, contou.

Serviço

Entre os serviços oferecidos aos acompanhantes dos PcDs estão relaxamento, mamografia, embelezamento e sessões de cinema



Projeto funciona no anexo da Coordenadoria de Atendimento à Pessoa Autista e beneficia 510 pais ou responsáveis

Foto: Roberto Guedes

## Passe Livre é reconhecido internacionalmente

O Governo da Paraíba, por meio da Fundação Centro Integrado de Apoio ao Portador de Deficiência (Funad), está adotando, desde o dia 3 de abril do ano passado, uma forma mais ágil de acesso ao benefício Passe Livre Intermunicipal e Siptea, que além de garantir a gratuidade no transporte é também, no caso da Siptea, a carteira de identificação da pessoa com autismo.

O documento, que visa facilitar o acesso de Pessoas com Deficiência (PcDs) nos transportes, também tem sido um instrumento acolhido e respeitado fora do país. Essa semana, o procurador federal Paulo Souto, que é uma pessoa com deficiência e encontra-se na França, externou a gratidão ao Governo da Paraíba e à Funad. “Minha carteira de passe livre foi aceita em todos os locais aqui da França, com direito à gratuidade na Torre Eiffel, Museu do Louvre, Museu Dorsey e todos os pontos turísticos por onde andei

e com direito a acompanhante. Bastou apresentar a carteira e não enfrentei fila. Apenas nos transportes, o acesso é restrito à PcD. O documento é tão respeitado, que a pessoa não pega nem o bilhete, não enfrenta burocracia. Fiquei muito feliz em ver um serviço do Nordeste do Brasil ser tão respeitado”, declarou.

Solicitação

O link para acessar o benefício está disponível na página da Funad. O sistema de requerimento on-line visa dar maior comodidade na forma de dar entrada no requerimento. O Passe Livre oferece transporte gratuito às pessoas com deficiência para deslocamento entre cidades da Paraíba. Já o Siptea, também concede gratuidade e é um instrumento que também visa garantir a atenção integral, o pronto atendimento e a prioridade no acesso aos serviços públicos e privados, em especial, nas áreas de saúde, educação e assistência so-

cial, mediante a apresentação do documento por parte do cidadão.

Para ter acesso ao benefício, a pessoa deve entrar na página da instituição e acessar o laudo médico padrão; imprimir e levar para um médico do SUS preencher e assinar. Mas essa exigência não vale para a Siptea, que pode ser com laudo público ou privado, sem exigência do laudo padrão. De posse desse laudo físico, ele retorna à plataforma da Funad, por meio do link que ela já utilizou para fazer o cadastro, inserindo todas as documentações solicitadas, no formato PDF ou JPG. Todo o processo é autoexplicativo e simples.

O tempo de análise, no setor de passe livre, na Funad, pode chegar a três meses. Vale lembrar que a Funad tem agilizado o processo, de tal forma, que muitas carteiras estão sendo emitidas em até 15 dias. Após concluir todas essas etapas, o solicitante espera resposta sobre deferimen-

to ou não pelo e-mail que foi cadastrado ou no próprio site da Funad.

Segundo a presidente da Funad, Simone Jordão, o Governo continua aperfeiçoando os serviços em prol da pessoa com deficiência. “Estamos trabalhando sempre mais para que as políticas públicas sejam instrumentos de acessibilidade, respeito e inclusão”, frisou, acrescentando que o depoimento de Paulo Souto reforça o desejo da equipe de fazer sempre o melhor.



No QR Code, acesse o site da Funad e solicite o Passe Livre

FAÇA BONITO

## Caravana do Cuidar integra agenda da Campanha 18 de Maio

A Prefeitura Municipal de João Pessoa promove, hoje, uma edição especial da Caravana do Cuidar, compondo as atividades promovidas em alusão à Campanha de Combate ao Abuso e Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes na capital. O serviço itinerante, realizado pela Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), oferecerá aos moradores de Mangabeira os serviços de assistência social, saúde, empregabilidade e direito do consumidor.

A estrutura será montada na Praça do Coqueiral, localizada na Avenida Laura Muniz de Lima, nº 59, e os serviços gratuitos estarão disponíveis das 8h às 12h. Entre os serviços de assistência social, os moradores terão



Iniciativa defende os direitos das crianças e dos adolescentes

Foto: Secom-JP

acesso ao CadÚnico, porta de entrada para os benefícios sociais, como o Bolsa Família; assim como à equipe do Centro de Referência da Assistência Social (Cras) da região; e ao Programa Criança Feliz, voltado para gestantes

e crianças até seis anos.

Serviços

Dos serviços ofertados em parceria com a Secretaria Municipal da Saúde (SMS), serão disponibilizados atendimentos de vacinação, afe-

rição de pressão arterial, teste rápido de glicemia, atendimento médico, com encaminhamento para exames, atendimentos de auriculoterapia e atendimento odontológico.

O Programa Acessuas Trabalho, que disponibiliza cursos profissionalizantes e encaminhamentos pelo programa Jovem Aprendiz, vai receber os jovens de 14 a 24 anos de idade que querem uma oportunidade no mercado de trabalho; e em parceria com o Sine-JP, por meio do “Eu Posso”, os moradores poderão ter acesso às oportunidades de emprego.

O serviço itinerante do Procon-JP estará presente, orientando os moradores nas relações consumeristas. Além disso, durante a ação, serão

distribuídos pipoca e algodão doce.

Campanha 18 de Maio

A Sedhuc, juntamente com outras secretarias, está realizando uma campanha em defesa dos direitos da criança. Com o tema “Faça Bonito. Proteja nossas crianças e adolescentes”, a ação também está sendo organizada pelas Secretarias de Desenvolvimento Social, Turismo, Educação e Cultura, de Segurança Urbana e Cidadania. Também fazem parte da iniciativa a rede de enfrentamento a abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes da Paraíba (Redexi), a Rede Margaridas Pró-Crianças e Adolescentes da Paraíba (Remar), o Fórum Estadual de Prevenção e Erradicação do Trabalho Infantil da Paraíba (Fedisso), Conselhos Tutelares e pe-

las Organizações da Sociedade Civil (OSCs).

A abertura da campanha ocorreu no último dia 8, no Auditório do Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria, e faz referência ao Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, celebrado no dia 18 de maio.

O objetivo é alertar a sociedade sobre a violência sofrida por esse público e evitar que a população se cale diante desses casos. Os Conselhos Tutelares são porta de entrada para denúncia, que podem ser feitas presencialmente ou pelo telefone 3214-7081, com garantia de anonimato. Há ainda o canal nacional de denúncias, o Disque 100; o Disque Nacional, que é o 123; e o Disque Municipal, 156.



DEFRAUDAÇÕES

# Produtos falsificados são apreendidos

*Polícia agiu em loja após denúncia e encontrou perfume de R\$ 900 sendo comercializado ao preço de R\$ 15*

Mais de dois mil itens de produtos falsificados foram apreendidos pela Polícia Civil da Paraíba, na segunda-feira (20), em Campina Grande, durante o cumprimento de mandado de busca e apreensão realizado pela Delegacia de Defraudações e Falsificações (DDF). O alvo das investigações é uma loja situada na Rua Barão do Abiaí, Centro da cidade.

O estabelecimento comercializava mercadorias falsificadas de marcas famosas, como Nike, Puma, Lacoste, Tommy Hilfiger, Havaianas, Calvin Klein, Lança Perfume, Ray Ban, Jonh Jonh, Dior, Louis Vuitton, Oakley, Lancôme.

“Um perfume da marca Lancôme, de 100 ml, por exemplo, chega a custar R\$ 900, mas na loja estava sendo vendido por R\$ 15, a unidade. Além do crime de falsificação propriamente dito, isso representa um risco à saúde do consumidor, pois é um produto que se aplica à pele das pessoas e deve ser industrializa-



Fotos: Polícia Civil

*Loja, instalada no Centro de Campina Grande, apresentava vasta quantidade de produtos, que, segundo a polícia, eram falsificados*



■ Na loja fiscalizada, os policiais encontraram vários produtos falsificados de diversas marcas famosas

do sob o controle de órgãos fiscalizadores”, comentou o delegado Renato Leite, titular da DDF em Campina Grande. As investigações tiveram início após a Polícia Civil receber denúncias de empresas que representam as marcas na cidade. Os objetos apreendidos foram encaminhados à perícia, e dois funcionários da loja foram ouvidos. O responsável pelo estabelecimento não foi localizado, porém deverá se apresentar para prestar esclarecimentos à Justiça Criminal.

Foto: Polícia Civil



Acusado era procurado por envolvimento em assassinatos

LOCALIZADO

## Preso suspeito de atirar contra criança de 10 anos

Policiais do Núcleo de Homicídios de Bayeux conseguiu localizar e prender em Recife, um homem identificado como Gilberto Dias da Cruz, o Poico, apontado como autor dos disparos que atingiram uma criança de 10 anos, no ano passado, na cidade de Bayeux. A ação dos policiais paraibanos contou com apoio de agentes do Grupo de Operações Especiais (GOE) e da Polícia Civil de Pernambuco.

A criança foi baleada, segundo informações, durante confronto entre Gilberto e policiais militares, pois o homem era procurado por envolvimento em pelo menos 10 assassinatos em Bayeux, na Região Metropolitana de João Pessoa. Ontem mesmo, Poico foi transferido de Recife para a Paraíba, para ser apresentado à Justiça.

A prisão do homem foi determinada pela 1ª Vara Mista de Bayeux, que expediu o

mandado. O delegado João Paulo Amazonas, que comandou a operação, informou que trata-se de um perigoso integrante de facção criminosa com atuação na cidade de Bayeux. Poico responde a processos por tráfico de drogas e também é relacionado a crimes patrimoniais sob investigação. “A ação contou com o fundamental apoio da Unintelpol (PCPB)”, disse o delegado.

■ Gilberto Dias da Cruz, o Poico, estava escondido em Recife, foi localizado, preso e transferido para Bayeux

JUSTIÇA

## Envolvido em assassinato de lutador de MMA é absolvido no júri em Cabedelo

Igor Matheus Feitosa Lopes foi absolvido pelo Conselho de Sentença do crime de homicídio em que foi vítima o lutador de MMA Herisson Medeiros. O julgamento foi realizado na segunda-feira (20), no Fórum da Comarca de Cabedelo.

A sentença foi proferida pela juíza Thana Michelle Carneiro Rodrigues, presidente do Tribunal do Júri.

“Em consonância com a decisão soberana do Tribunal do Júri, declaro absolvido o réu Igor Matheus Feitosa Lopes, qualificado nos autos, das imputações a ele feitas neste processo. Ficam revogadas todas as medidas restritivas provisoriamente decretadas (artigo 492, II, ‘b’, do CPP) contra o acusado neste feito”, ressaltou a magistrada na decisão.

Entenda o caso

O crime aconteceu na madrugada de 1º de janeiro de 2015, na Rua Mar Vermelho, no Bairro de Intermares, em Cabedelo, com alguns familiares e, por volta das 3h, saiu para deixar seus pais em casa, retornando à orla, uma vez que ocorriam festividades de Réveillon.

No retorno, ao passar por um terreno abandonado, a vítima teria tropeçado em três pessoas que estavam agachadas, fazendo uso de entorpecente. Houve rápida discussão, que culminou com o assassinato do lutador. O outro acusado pelo assassinato do lutador, Gustavo José Pereira Dias, foi condenado a 16 anos e seis meses de reclusão.

CRIME AMBIENTAL

## Aves silvestres transportadas em caminhão são resgatadas pela PRF em Campina Grande

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) realizou o resgate de 80 pássaros que estavam sendo transportados sem autorização dos órgãos ambientais. A ação aconteceu na segunda-feira (20), na BR-230, em Campina Grande. Segundo informações, por volta das 9h, a PRF recebeu, por meio do 191, uma denúncia de que um veículo do tipo boiadeiro, com dois ocupantes, se deslocava de Custódia, Pernambuco, transportando passarinhos. Diligências foram realizadas para efetuar a abordagem do veículo, por volta de meio-dia, quando um Mercedes-Benz/Atron 2324 com as características descritas foi abordado. No decorrer da fiscalização, foram localizadas gaiolas em um compartimento abaixo da carroceria.

O condutor e o passageiro/proprietário do veículo, homens de 44 e 49 anos, respectivamente, informaram que receberiam R\$ 1mil pelo transporte das aves silvestres sem a devida autorização



Foto: PRF

As aves silvestres estavam acondicionadas em gaiolas sem ventilação

dos órgãos ambientais. Eles saíram de Barra do Corda para Guarabira. As aves são popularmente conhecidas como Bigodinho (*Sporophila lineola*) e Papa-Capim (*Sporophila Nigricollis*).

Diante dos fatos constatados, foi confeccionado um Termo Circunstanciado de Ocorrência (TCO) por ma-

tar, perseguir, caçar, apenhar, vender espécimes da fauna silvestre e praticar ato de abuso, maus-tratos, ferir ou mutilar animais. Os dois homens devem comparecer em juízo quando solicitado. Os animais foram encaminhados à Polícia Ambiental para o devido manejo e providências cabíveis. Também

foram realizadas autuações por diversas irregularidades no veículo.

Ainda houve a recuperação de um veículo furtado há seis meses na capital pernambucana e a detenção de uma pessoa pelos crimes de adulteração de sinal identificador de veículo automotor e receptação.



BOMBEIROS

# Delegação enviada ao RS volta à PB

Grupo com 18 militares paraibanos é recebido com abraços e homenagens após operação de auxílio aos resgates no Sul

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Ao som da orquestra corporativa e sob olhares ansiosos dos familiares e companheiros de corporação. Assim foi o retorno da delegação do Corpo de Bombeiros Militar da Paraíba (CBMPB) que viajou ao Rio Grande do Sul para colaborar com as ações de resgate devido às enchentes que atingiram o estado. Os 18 militares chegaram ao Comando-Geral, em João Pessoa, na tarde de ontem, acompanhados de dois cães de busca. Ao todo, os enviados resgataram 13 pessoas e 42 animais, prestaram assistência a 127 desabrigados e outros moradores, além de terem recuperado um corpo.

O tenente-coronel Arthur Vieira comandou a operação paraibana no Rio Grande do Sul, que contou com especialistas em busca canina, resgate



Equipe de enviados resgatou 13 pessoas e 42 animais, além de distribuir água e alimentos

em áreas colapsadas e em áreas de desastre. Também foram levadas três embarcações e 2,6 mil toneladas de equipamentos. Uma das ações da qual a equipe participou foi o resgate do cavalo Caramelo, que se tornou símbolo da resistência gaúcha. Os militares ainda contribuíram com a entrega de alimentos, medicamentos e água potável.

Segundo Vieira, apesar do cenário devastador, lhe chamou atenção o apoio que a delegação encontrou durante a viagem.

“Acho que, em 24 anos de corporação, nunca vi algo tão grande com relação a um desastre. Mas, durante todo o trajeto, a gente foi muito bem recebido. Toda vez que percebiam que a gente estava em direção ao Rio Grande do Sul, havia palavras de conforto, um abraço, um sentimento de gratidão. E, chegando lá, aquela população abraçou a Paraíba”, lembrou.

Em seu discurso de recep-

ção, o comandante-geral do CBMPB, coronel Marcelo Araújo, exaltou os esforços institucionais para que a viagem fosse realizada: “Quero agradecer imensamente ao Governo da Paraíba, à Secretaria de Segurança e da Defesa Social e à nossa instituição, pela dedicação e o compromisso dos senhores com o próximo. Não mediram esforços, foram para o embate, salvando vidas humanas e animais e auxiliando da melhor forma possível”.

Um dos membros da delegação foi o tenente Alysson Gouveia. De volta ao estado, ele reencontrou, emocionado, o filho Iuri, de um ano, e a esposa, Vanessa. “Rever a família toca bastante a gente, e a sensação é de dever cumprido. A gente queria permanecer lá, mas devíamos voltar, cuidar dos nossos e nos preparar para, talvez, voltar para lá daqui a algum tempo”, relatou.

PREVENÇÃO

## Campanha alerta sobre cuidados com queimaduras no São João

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A Secretaria de Saúde da Paraíba, por meio do Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande, deu início, ontem, à 21ª Campanha de Prevenção às Queimaduras, com palestra ministrada para alunos do 1º ano do Ensino Médio da Escola Cidadã Integral Técnica (Ecit) Professor Bráulio Maia Júnior.

O evento na Ecit foi o primeiro de 11 encontros que serão promovidos em escolas estaduais da cidade até o dia 30 de junho, além de ações de conscientização no Parque do Povo e na Vila Sítio São João. O objetivo da iniciativa é reduzir ainda mais o número de vítimas de queimaduras por fogueiras e fogos de artifício durante o período das festividades juninas. Em 2023, o percentual de atendimentos do tipo no Hospital de Trauma de Campina diminuiu em 21%, na comparação com o ano anterior, e espera-se que a curva decrescente permaneça.

“Desde 2020, com a proibição das fogueiras em áreas urbanas, a gente já percebeu uma diminuição. Mas ainda temos ocorrências, principalmente com crianças. Em 2023, dos 66 atendimentos feitos, 14 foram acidentes juninos, e oito dos feridos eram crianças. O que a gente orienta é que o adulto

“

**Em 2023, de 66 casos do tipo, 14 foram acidentes juninos, e oito dos feridos eram crianças**

Ísis Lacerda

faça o manuseio dos fogos de artifício, leia atentamente as instruções e faça o acendimento em áreas abertas, para que não cause também algo maior, como um incêndio”, instruiu a médica Ísis Lacerda, coordenadora da campanha.

Um dos pontos reforçados pelos profissionais do Trauma, na palestra de ontem, foi como realizar corretamente os primeiros socorros em casos de queimadura. “O primeiro passo é lavar a queimadura em água corrente – nada de receitas caseiras, como óleo ou manteiga. Abra a torneira ou o chuveiro, coloque a área queimada embaixo, envolva-a com um curativo ou um pano limpo e procure a unidade médica mais próxima”, explicou Ísis.

## Ação traz dados e lições para os mais jovens

Também presente na ocasião, a tenente Bárbara Araújo, do 7º Batalhão do Corpo de Bombeiros de Campina Grande, detalhou as diferenças entre os graus de queimaduras e como agir de acordo com cada um. “As queimaduras podem ser de primeiro, segundo ou terceiro grau. As de primeiro são na epiderme, a camada mais superficial da pele, caracterizadas pela vermelhidão no local e ardência. Ou seja, não é tão grave. Já a de segundo grau tem como principal característica a formação de bolhas, que não podem ser estouradas em hipótese alguma. Por fim, as de terceiro grau são aquelas que apresentam uma coloração amarela ou preta e atingem uma camada bem mais interna da pele. Então, vai precisar de um cuidado maior, de medicamentos especializados e tratamento hospitalar”, esclareceu.

A maioria da audiência da palestra, formada por alunos com idade entre 14 e 15 anos, nunca havia sofrido queimaduras envolvendo fogueiras, mas alguns deles costumam soltar fogos no São João e tiraram lições do evento. “Há alguns

anos, fui soltar uma bombinha. Acendi, joguei para o alto e ela caiu de volta na minha mão. A queimadura foi de segundo grau, formou bolha e doeu bastante. Minha mãe não me deixou estourar a bolha, só colocou minha mão embaixo d’água mesmo e eu esperei aliviar a dor. Hoje, tenho a consciên-

cia de que isso é perigoso, e mais pessoas deveriam saber disso”, contou a estudante Laís Guedes.

O Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes é o único em Campina que possui uma unidade especializada no tratamento de vítimas de queimaduras, com atendi-

mento ambulatorial e hospitalar 24 horas por dia. Como destacou a médica Ísis Lacerda, a orientação para logo após um acidente do tipo, porém, é procurar a unidade de saúde mais próxima. Caso necessário, os profissionais responsáveis pelo atendimento encaminharão o paciente para o Trauma.



A tenente Bárbara Araújo falou a estudantes sobre os diferentes graus de queimadura

SANTA RITA

## MPPB recomenda retificação imediata de edital para Guarda Civil

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) recomendou ao prefeito de Santa Rita, Emerson Panta, a retificação imediata do edital de abertura do novo concurso para a Secretaria de Segurança Pública e Defesa Social da cidade, com a remoção da condição de idade máxima para investidura no cargo de guarda municipal.

Expedida ontem pela promotora de Justiça de Santa Rita, Anita Bethânia da Silva Rocha, a recomendação integra o procedimento administrativo instaurado para averiguar uma denúncia sobre o certame, apontando que o limite etário para os candidatos entra em conflito com o Estatuto Geral das Guardas Municipais (Lei Fede-

ral nº 13.022/2014). De acordo com a promotora de Justiça, foi constatado que a Lei Municipal nº 2.001/2021, que versa sobre o plano de cargo, carreira e remuneração para guarda municipal de Santa Rita, determina a idade máxima de 35 anos como critério limitador de acesso ao cargo, sendo que o Estatuto Geral das Guardas Municipais defi-

ne apenas uma idade mínima (18 anos). “A competência do prefeito para legislar acerca dos requisitos de admissão aos cargos públicos municipais não lhe confere autoridade para estabelecer requisitos à margem do ordenamento jurídico vigente”, avaliou a promotora, acrescentando que a medida “configura uma afronta legal à legislação federal”.

A Prefeitura de Santa Rita tem dois dias úteis, a contar do recebimento da recomendação, para informar à Promotoria de Justiça se retificará o edital. Caso não o faça, o MPPB afirma que serão adotadas medidas legais cabíveis para sanar a irregularidade constatada, com o ingresso imediato de ação civil pública.

■ Segundo promotora de Justiça, limite etário para candidatos ao cargo é uma “afronta legal”



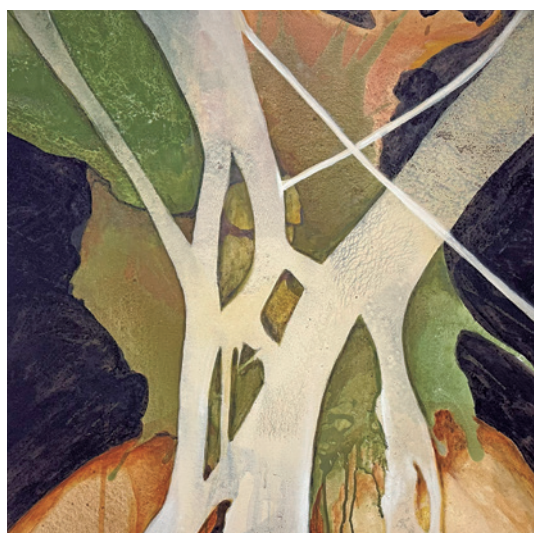
## ARTES VISUAIS

# Diálogo com a terra

Marlene Almeida expõe em Recife usando o elemento para desenvolver os pigmentos de suas obras

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Chico Buarque e Milton Nascimento cantam em “O cio da terra” que vemos conhecer os desejos do chão que nos alimenta. A artista visual paraibana Marlene Almeida certamente sabe dos anseios de sua matéria-prima, coletada para o desenvolvimento dos pig-

**‘MANUALIDADE’**

Obras expostas estão na linha da utilização sustentável de recursos naturais

mentos que utiliza para compor seus quadros, esculturas e elementos de instalações. Com parte deste catálogo, a artista promove, desde o último dia 16, a exposição individual *Histórias da Terra*, na Galeria Marco Zero (situada no bairro de Boa Viagem, em Recife).

Estão expostas 50 peças, inéditas para o grande público, sob curadoria da historiadora Tereza de Arruda. As tintas utilizadas para estas e outras produções são desenvolvidas de maneira artesanal pela artista, que tem como resultado um sem número de tons terrosos. “Eu coeto uma porção que não chega a ser uma xícara de chá. Mas com este pouquinho, eu consigo fazer uma grande quantidade de tinta”, explica Marlene.

Esta também é a primeira exposição coletiva da artista em Pernambuco depois de muitos anos. Para esta volta, a artista visitou diversos municípios desse estado em busca de novas amostras de pigmentos que já havia extraído anos antes, para produzir um imponente mapa pernambucano com o retrato de todas as suas 185 cidades – todas elas pintadas com uma cor diferente.

Abaixo do mapa, há uma fileira de sacolinhas plásticas com um punhado de cada solo recolhido. A exposição também emula as paisagens que a artista encontra na realidade: “Apresento uma visualidade que descortina detalhes de diferentes tipos de solo e indico uma geografia rica em vales, montanhas, cavernas, veios e veias”.

Dentre as outras obras selecionadas para o *Histórias da Terra*, Marlene destaca “Abismo como Jomard”, produzida em homenagem ao professor e cineasta de Pernambuco Jomard Muniz de Brito, com quem conviveu quando era jovem. Jomard foi docente da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) no período em que ela era estudante de Filosofia.

“Tenho lembranças carinhosas desse mestre que nos ensinou e ensina a importância da liberdade e coragem para romper barreiras. Ainda nos anos 1980, ele criou a exposição *Tempos Espaços dos Abismos*, da qual participei com a obra ‘Terra’, uma escultura esférica que representava o nosso planeta”, lembra.

**A terra na infância**

A terra é um elemento que encanta Marlene desde antes de ela começar a trabalhar como artista visual. Data da infância, na cidade de Bananeiras, a sua primeira imersão naquilo que viria a ser a sua matéria-prima: ainda criança,

leu um livro sobre o fascínio do pintor francês Paul Cézanne pela Montanha de Sainte-Victoire – esta foi eternizada por ele em um de seus quadros mais conhecidos.

Depois, ela mesma quis pintar a “sua” montanha. “Com 12 ou 13 anos, iniciei um curso de pintura no colégio em que estudava. Desde então minha trajetória esteve envolvida pelo amplo e maravilhoso contexto artístico que engloba estudo, busca e produção de obras. Ou pelo desejo que permanece na longa busca pelas questões da natureza, da arte, ou da arte da natureza”, revela Marlene.

Na juventude, em João Pessoa, conviveu de perto com uma gama de artistas – pintores, poetas, teatrólogos e cineastas, fundando o coletivo Geração 58. “A militância cultural, ecológica e política me aproximou desde cedo de companheiros como Paulo Pontes, Jomar Souto, Vanildo Brito, e muitos outros”, rememora.

Marlene também atribui à localização da capital e à sua formação geológica os primeiros contatos com o solo daqui e o entendimento deste elemento como substância principal de seus trabalhos, a partir do final da década de 1970. “A Formação Barreiras, unidade geológica que ocupa parte da costa brasileira desde o Pará até o Rio de Janeiro, aflora nas praias paraibanas em localidades que visito desde menina. A quantidade e beleza das cores das argilas me levaram ao interesse em estudar e pesquisar”, recorda.

“

**Tenho descoberto um Brasil que se multiplica em incontáveis pequenos territórios, ricos em mistérios e belezas próprias**

Marlene Almeida

**A terra é matéria-prima**

Marlene revela que o processo de fabricação dos pigmentos é longo, começando com pesquisa bibliográfica sobre

o solo, partindo, depois, para uma pesquisa de campo. Apenas depois de conhecer bem sua matéria-prima Marlene parte para a coleta da terra e, por fim, o processamento do material. “É uma possibilidade sempre renovada de mergulho na natureza, descoberta de paisagens, caminhos, desconhecidos, formas, texturas e cores”, destaca.

Os primeiros passos para obtenção de suas tintas – as pesquisas – são parte fundamental de seu trabalho, de acordo com a própria Marlene. Além de seu interesse pessoal e artístico pelo solo e por suas possibilidades de aplicação, a artista pontua que desde os anos 1970 vem abolindo o uso de outros materiais sintéticos ou potencialmente tóxicos, como o com arsênio e o chumbo, substituindo-os por seus pigmentos não-danosos.

“Tenho descoberto um Brasil que se multiplica em incontáveis pequenos grandes territórios, ricos em mistérios e belezas próprias. É um universo especial que guarda todas as paisagens, das mais conhecidas às mais esquecidas, reconhecendo que todas são igualmente importantes”, enfatiza a artista.

**A terra como futuro**

Hoje com 82 anos de idade, Marlene continua produzindo de maneira profícua, mantendo destaque nacional. Recentemente, a artista foi selecionada para o 38º Panorama da Arte Brasileira: 1000º, evento bienal de exposição coletiva realizado no Museu de Arte Moderna (MAM), de São Paulo. A paraibana estará em evidência junto com outros 33 artistas de todo o Brasil. No ano passado, na *Exposição Floresta Branca*, em João Pessoa, ela expôs a série “Tauá”, reunindo 16 pinturas desenvolvidas a partir de sua técnica original. “Tauá”, a propósito, significa “barro” em tupi-guarani.

Num momento em que as discussões sobre a utilização sustentável de recursos naturais ganham corpo e voz, Marlene se diz orgulhosa por ter se antecipado a este tema. Ela defende que o “retorno à manualidade”, com técnicas artesanais e não-poluentes seja mais do que uma tendência no campo das artes, mas um percurso perene que orientará os artistas no futuro.

“Agora vejo, com muita satisfação, que o caminho que trilhei estava certo, que não há outra saída para a humanidade, e para a arte, senão trabalhar com a natureza e não apenas a partir dela; e muito menos contra ela”, finaliza a artista. A exposição segue até o próximo dia 30 de junho, de segunda a sexta, das 10h às 19h, e aos sábados, das 10h às 17h; a entrada é franca.

Fotos:Divulgação



Marlene pinta um mapa de Pernambuco com pigmentos feitos a partir da terra coletada em diversas cidades do estado



# Pop e Arte

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

## ‘Amadeus’, 40 anos: a tragédia da inveja

Na Áustria do século 17, o compositor da corte, Antonio Salieri, certamente era uma das pessoas que mais possuíam sensibilidade para a cultura. Por isso é notável sua solidão intelectual a partir do momento em que conhece Wolfgang Amadeus Mozart. A simples presença do jovem compositor é, para Salieri, Deus jogando em sua cara o fato de que ele nunca será mais do que mediano em seu ofício e paixão: gênio mesmo é Mozart. E ninguém em *Amadeus* (1984) sabe disso tão claramente quanto Salieri.

Temos essas duas tragédias em *Amadeus*, clássico que completa 40 anos este ano. Uma é a do próprio Mozart, um gênio absoluto da música, mas excêntrico e sem muito traquejo para lidar com o tráfico de influência na corte austríaca. Suas ousadias musicais às vezes eram bem recebidas, mas outras vezes não, e ele morreu muito jovem (aos 35 anos), na miséria.

A outra é a de Salieri, que o filme mostra como oposto em tudo a Mozart. Bem relacionado, rico, viveu até os 74 anos. Mas a inveja o consumia: ele não tinha o talento verdadeiro de Mozart e, embora pareça que ninguém ali visse isso, ele sabia. Mozart é o que ele mais queria ser e não consegue. E nunca será, mesmo que destrua seu rival.

O filme de Milos Forman começa com sua velhice, pedindo perdão a Mozart e se culpando pela morte do rival tantos anos antes. Salvo de um suicídio e internado, ele conta a história toda a um padre.

É um recurso bem adequado ao filme. Por um lado, através do velho Salieri, temos até uma crítica musical dos trabalhos de Mozart. E também fica explícito seu dilema: “Por



O gênio Mozart (Tim Hulce) é, para o medíocre Salieri (Abraham), uma ofensa divina

que Deus me deu a vontade de fazer música, se não me deu o talento?”.

Por outro lado, toda a história em *flashback* pode ser vista como contada pelo ponto de vista subjetivo de Salieri, o que justificaria qualquer possível incômodo com os exageros no retrato vulgar e infantilóide de Mozart, com sua risada canastrona, ou mesmo a respeito do sentimento de culpa do próprio Salieri ou de seu talento medíocre.

*Amadeus* reinou sozinho no Oscar daquele ano, já que *Era uma Vez na América* foi prejudicado por ter sido lançado mutilado pelo estúdio e a Academia não deu bola para *Paris, Texas*. Com uma direção de arte estupenda, que tirou proveito da cidade de Praga, a música de Mozart onipresente na trilha, e F. Murray Abraham ganhando o prêmio de melhor ator (como Salieri), o filme furou a bolha dos cinéfilos e dos amantes de música clássica.

Um exemplo inusitado de como *Amadeus* se tornou até um ícone pop está numa maluquice chamada “Rock me Amadeus”, um *hit pop* em alemão do austríaco Falco – quem lembra disso?

Outro está o filme de 1993, *O Último Grande Herói*, em que um garoto entra magicamente dentro de um filme de seu herói de ação preferido. Quando o tira Schwarzenegger encontra um colega vivido por F. Murray Abraham, o menino o alerta: “Cuidado, Jack. Ele matou Mozart!”.

Mais à frente, quando se revela que Abraham é mesmo um vilão, Schwarza o confronta.

“Já sei de tudo. Você matou Moe Zart”.

“Moe quem?!”

“Zart”.

“Eu matei muita gente, não consigo lembrar o nome de todos”.

Foto: Divulgação

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## Gabriel García Márquez

Posso afirmar, sem medo de errar, que ele é meu autor preferido (depois de William Shakespeare, claro!). Mas, no gênero dele, posso dizer que é o maior de todos!

Acabo de ler seu livro póstumo, *Em Agosto nos Vemos* (2024), e me deu a maior saudade de reler outras obras de Márquez. Resultado: emendei com a releitura de *Amor nos Tempos do Cólera* e de *Crônica de uma Morte Anunciada*. E não termina por aí: já estou programando reler *Cem Anos de Solidão*, (meu preferido de todos), embora *Crônica de uma Morte Anunciada* seja, para mim, o mais inovador, pois desafia um princípio básico da narrativa, aquele que reza que você não deve conhecer o fim de uma obra, antes de chegar a ele. O próprio título de *Crônica* já anuncia que você já saberá do seu desfecho antes de chegar lá. O romance é totalmente marcado pelo anúncio do seu fim, no decorrer de toda a narrativa. A sua frase inaugural, por exemplo, já contém isso:

“No dia em que o mataram, Santiago Nasar, levantou-se às 5h30 da manhã para esperar o navio em que chegava o bispo”.

Isso é totalmente o oposto do que preconiza Edgar Allan Poe no seu texto teórico “The poetical principle”, no qual ele recomenda que o leitor deve ser cuidadosamente poupado para a surpresa que o aguarda no fim do texto. Exatamente o contrário do que Márquez faz no seu romance, cujo desfecho ele nos entrega de bandeja, a partir do próprio título da obra e, repetidamente, ao longo de toda ela, sem se preocupar com a surpresa de que nos priva. E isso não suprime o nosso interesse, nem a apreciamos menos por já sabermos de antemão do seu desfecho. Parece até que,

Márquez se diverte em desafiar um princípio basilar da tradição narrativa.

Depois de ler *Em Agosto nos Vemos*, reler *Amor nos Tempos do Cólera* e *Crônica*, pretendo voltar a *Cem Anos de Solidão*; aí farei um périplo da sua obra e degustarei com todo o prazer do melhor que há da narrativa latino-americana, a chamada “realismo mágico”,

(denominação rejeitada por Márquez), só comparável, no meu entender, às obras-primas de Machado de Assis e de Jorge Amado. Esses autores me proporcionaram grandes momentos de prazer literário e não me furto a repeti-los, de vez em quando. Afinal, os grandes prazeres não se tornam menores quando os repetimos, não é, Carlos Azevedo?

A releitura de todos esses clássicos de Garcia Márquez só nos fez compreender o motivo pelo qual ele se reservou o direito de não publicar em vida *Em Agosto nos Vemos*, romance em que seu poder narrativo parece enfraquecido, principalmente se o compararmos aos outros romances já citados. Parece que Gabo já intuía isso e se poupava de lançar o seu *Agosto*, o que os seus descendentes, menos dotados de autocrítica, não o fizeram. De qualquer forma, foi bom ter tido a oportunidade de lê-lo, mesmo que só para poder compará-lo às suas obras anteriores, tão mais pujantes em sua força criativa. E, tendo isso em vista, é de se esperar (o que não seria de todo surpreendente) que ainda surjam outros romances póstumos, que ficaram relutantemente guardados nas gavetas empoeiradas do autor...

Além das obras mencionadas acima, ainda li *Os Funerais de Mamãe Grande*, *A Incrível e Triste História de Cândida Erêndira* e sua *Avó Desalmada* e alguns outros (aos quais pretendo voltar, se me for concedido tempo, saúde e disposição. Se não, guardo o prazer para outra vida... se esta houver...).

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## De muito austero a bem humorado

Carlos Azevêdo

Em 1972, visitei José Américo de Almeida pela última vez. Já o conhecia, era casado com minha tia, Alice de Azevedo Mello.

Quando menino, em 1951, frequentava o Palácio da Redenção. Nessa época, José Américo era o governador da Paraíba. A impressão que tive dele foi de um homem muito austero.

Na década de 1970, encontrei praticamente outro José Américo de Almeida. Alegre, feliz, bem humorado. Quase não o reconheci.

Lurdinha Luna, sua secretária particular, anunciou a minha visita. Pouco tempo depois estava na presença do ministro.

Conversamos muito sobre política, literatura e sociologia. Disse-lhe que gostaria de escrever um estado antropológico sobre *A Bagaceira*, e publicá-lo pelo Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais (hoje, Fundação Joaquim Nabuco). Eu falei, também, que estava em contato direto com o mestre de Apipucos, Gilberto Freyre. Ele olhou bem para os meus olhos e fez a seguinte pergunta:

– Nosso Gilberto continua ainda sensual?

– Sensual como, ministro?

Silêncio.

Pensei no belo poema “Bahia de Todos os Santos e de quase todos os pecados”, pensei nos desenhos sensuais de Gilberto. Pensei até no licor de pitanga, que ele tão bem sabia fazer. Licor muito saboroso, afrodisíaco, feito com devoção e muita sensualidade!

Depois, apelei para a minha memória, e então lá veio aquela definição que o mestre dera de si mesmo: “Eu sou um sensual e sou também um místico”.

Criei coragem e respondi ao ministro:

– Continua, sim, ministro. Gilberto é sensualíssimo, sabe?

– Sensualíssimo, é? – indagou José Américo, com ironia.

– Pois – respondi eu.

Sei muito bem que o autor de *A Bagaceira* conhecia o peso daquele superlativo absoluto (sensualíssimo), tão próprio do estilo de Freyre.

Vi, assim, pela primeira vez, José Américo sorrindo. Era, sim, um sorriso seco (sequíssimo, diria Gilberto), de quem, com certeza, apreciava um bom conhaque francês.

■■■■■

Texto publicado originalmente na página Memorial, do jornal *A União*, na edição de 22 de março de 2024, sob o título “Gilberto Freyre, o ministro & eu”..



Foto: Arquivo pessoal

Alice de Azevedo Mello, tia do colunista, casada com Zé Américo

Colunista colaboradora



MÚSICA

# Sinfônica da Paraíba homenageia Argentina

Data nacional do país inspira concerto de amanhã, com solo de bandoneón

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Brasil e Argentina no mesmo palco, unidos pela música. Assim será o concerto que a Orquestra Sinfônica da Paraíba (OSPB) apresentará amanhã (23), em comemoração ao 214º aniversário da Revolução de Maio de 1810, data nacional argentina. Realizada em parceria com o Consulado da Argentina em Recife, a apresentação começa às 20h30, na Sala de Concertos Maestro José Siqueira, no Espaço Cultural, com entrada gratuita.

A data comemorativa de 25 de maio de 1810 se refere à primeira revolução libertadora do continente sul-americano, marcada como o primeiro passo político para derrotar o governo colonial da Espanha. Para celebrar esse feito, segundo o maestro Gustavo de Paco de Gea, o concerto abrirá com a execução dos hinos nacionais dos dois países e apresentará um programa com músicas brasileiras e argentinas.

Os solistas da noite serão o bandoneonista e compositor argentino Rodolfo Mederos e o trombonista paraibano Sandoval Moreno. “Será

## ORQUESTRA SINFÔNICA DA PARAÍBA

■ Amanhã, às 20h30

■ Na Sala José Siqueira (Espaço Cultural, R. Abdias Gomes de Almeida, 800, Tambauzinho, João Pessoa)

■ Entrada franca



Foto: Divulgação

O bandoneonista argentino Rodolfo Mederos será solista

uma apresentação muito rica, com uma obra sinfônica armorial, a estreia de uma peça para trombone e, por fim, a parte do consulado argentino, que também homenageará a Revolução de Maio”, diz no material de divulgação.

A primeira parte começa com “Baião armorial sinfônico”, do pernambucano Dadá Malheiros. Depois, vem “Trombone, Concerto nº 1 (marcha, valsa brasileira, xaxado)”, composto pelo baiano Alfredo Moura e dedicado ao trombonista paraibano Sandoval Moreno, que será o solista. “Malheiros teve a ideia de fazer um

baião armorial, com uma orquestra sinfônica grande. Ele estará no concerto, como um dos compositores homenageados”, antecipa o maestro.

Na segunda parte, o solista de bandoneón tocará músicas argentinas. “Serão executados 11 tangos, entremeados com explicações do músico sobre a história do tango, desde a sua criação, no início do século 20, até o tango de hoje, traduzido em Astor Piazzolla, sem deixar de passar pelos mais famosos desse gênero, que foram os de Carlos Gardel, na década de 1930”, explica Paco de Gea.

## Em cartaz

Programação de 16 a 22 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

### ESTREIAS

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 15h, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 15h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 15h, 17h30, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h45, 17h15, 20h. CINESERCLA TAMBÍÁ 4: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 15h50, 17h55, 20h. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 18h45, 21h30.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse grava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): leg.: 18h45, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: leg.: 16h15, 19h15, 22h10.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 19h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 21h. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 15h15, 19h05. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h15, 19h05.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h. Próximas semanas: dom. 26 e qui. 30: 19h.

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 5 E 6** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h12. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 20h15.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 14h20, 16h45, 19h10; leg.: 21h20. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 19h, 21h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 17h10, 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h10, 21h. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 19h, 21h10.

### CONTINUAÇÃO

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Fois, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 25: 19h.

**O DUBLÊ** (*The Fall Guy*). EUA, 2024. Dir.: David Leitch. Elenco: Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson. Aventura/ comédia/ ação. Dublê precisa encontrar o astro desaparecido do filme blockbuster dirigido por sua ex-namorada. Adaptação da série *Duro na Queda* (1981-1986). 2h06. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 21h40.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: leg.: Próximas semanas: qui. 23 e seg. 27: 19h.

**FÉRIAS TROCADAS**. Brasil, 2024. Dir.: Bruno Barreto. Elenco: Edmilson Filho, Carol Castro, Klara Castanho. Comédia. Dois homens com a mesma aparência e o mesmo nome, mas de classe social diferente, levam suas famílias para férias na Espanha, mas têm os destinos trocados. 1h39. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: 18h.

**UM FILME DE CINEMA..** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: dom. 26: 15h; qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 16h, 18h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 14h45, 17h. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h15, 16h30, 18h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h, 16h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 5: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h30, 17h30, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 16h25, 20h20. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 19h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 15h40.

**GUERRA CIVIL** (*Civil War*). EUA/ Reino Unido, 2024. Dir.: Alex Garland. Elenco: Kirsten Dunst, Wagner Moura, Nick Offerman. Guerra/ drama/ aventura. Jornalistas de guerra registram a escalada de violência quando uma guerra civil se instaura nos EUA. 1h49. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 15h30.

**A MATÉRIA NOTURNA**. Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinho moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: dom. 26: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell’Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Matthieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 23: 17h; ter. 28: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA**. Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 25: 17h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h30. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h15, 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h, 17h15; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro XE): dub.: 16h, 19h, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 15h, 18h, 21h. CINESERCLA TAMBÍÁ 2: dub.: 16h45, 19h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 6: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h45, 20h30. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 16h45, 19h30. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h30, 20h30. MULTICINE PATOS 3: dub.: 15h55.

**SEM CORAÇÃO**. Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tíao. Elenco: Maya de Vico, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: sab. 25: 15h; qua. 29: 19h.

## Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

# A princesa e o goleiro

O futebol tem histórias e mais histórias, que ultrapassam aquelas quatro linhas demarcadas pela cal. Há muito o que se contar quando não é mais a “gorduchinha” que está no centro das narrativas, mas os que pelem para fazê-la estufar as redes e os que dão um duro danado para que isso não aconteça.

Sim, aqueles 11 de um lado e outros 11 do outro, quando a contenda é dada por finda irão protagonizar outras aventuras de glórias, tragédias, abastança e misérias. Por 90 minutos são deuses naquele olimpo esverdeado. Depois, um simples apito irá devolver-lhes a condição humana e cada um vai viver sua história.

O que vou narrar aqui começou num desses hiatos entre uma peleja e outra. Os boleiros chamavam essa pausa que antecedia uma contenda ou mesmo um certame de “concentração”. Os atletas ficavam trancafiados para que ninguém saísse para as noitadas e depois lhes faltassem energias na hora do vamos ver.

Mas antes os devidos créditos a um narrador esportivo que tem essa história na ponta da língua: Milton Neves. O periodista em questão, salvo engano, ouviu do protagonista os fatos que iremos relatar nas linhas seguintes.

Década de 1950, os bem nascidos na capital paulista gostavam de gozar férias em Santos ou em alguma estação climática. Águas de Lindóia, lá nas Gerais, era uma delas. Numa dessas temporadas, o glorioso Sport Club Corinthians Paulista estava concentrado num hotel da cidade. Dentre os relacionados da equipe, Gylmar dos Santos Neves, goleiro que viria ganhar duas Copas do Mundo, duas Taças Libertadores, dois Mundiais Interclubes e outros muitos títulos. Só que além desse currículo invejável que nunca mais um outro guarda-metas teria, Gylmar, em pesquisas feitas na época pela revista *O Cruzeiro*, disputava com o capitão da Copa de 1958, Hideraldo Luís Bellini, craque do Vasco da Gama, e Écio Capovilla, do Fluminense, o título de o mais bonito jogador de futebol do país.

Pois lá estava em Águas de Lindóia o bonitão Gylmar solteiro, e como se diz, todo cheio de amor para dar. Ali, no mesmo hotel, também estava curtindo a temporada a família de um industrial de origem libanesa, Nagib Izar. Com eles a filha única do casal, Rachel. Mas o destino, matreiro e cheio das artimanhas, fez com que os olhares do goleiro bonitão e a linda mocinha se cruzassem com aquela promessa silenciosa de namoro. O pai, que não queria sua princesinha se envolvendo com qualquer um, muito menos com um “jogador de bola”, fechou a conta, botou a família no seu Sinca Chambord e pegou o beco na direção de São Paulo.

Mesmo sem bênção e permissão o namoro começou lá no distante 1954. Foi o bastante para que o pai rompesse relações com a filha. Noivaram em 1958 e se casaram em 1960. Nem ao noivado e nem ao casamento o velho e turrão Nagib compareceu. Como não bastasse, ficou 17 anos sem falar com a filha, não viu nascerem os três netos, nem os abraçou e nem sequer os viu por todo esse tempo.

Mas o destino sabem como é: na manhã dia 25 de outubro de 1971, Rachel recebe um telefonema. Quem era? O velho Nagib convidando todos a passarem o dia juntos em sua casa como que nada houvesse acontecido. Foram e o dia foi como o de uma família comum, abraçaram-se, o velho curtiu os netos, conversou com o genro como velhos companheiros.

Foram-se depois do jantar. Lá pelas 11 da noite, Rachel recebe um outro telefonema: Dona Naila, sua mãe, comunicando que o velho Nagib acabara de falecer. Teria sido uma premonição?

A história poderia acabar aqui, mas não. Esse destino travesso reservava outras surpresas. Dias depois advogados, familiares próximos, todos presentes, inclusive Gylmar, se reúnem na sede da empresa do velho Nagib para dar início ao inventário. A conversa girava em torno do fato de que só poderiam levar avante a empreitada depois que conseguissem abrir o cofre do falecido. Acontece que ninguém tinha o segredo ou a combinação que abrisse aquela pequena fortaleza de aço. Três cofreiros foram chamados, mas falharam. Aventaram a hipótese de explodir aquela geringonça. Enquanto discutiam, Gylmar, de costas, como quem não quer nada, com as mãos para trás, foi girando, girando aleatoriamente o tambor da fechadura e sempre acionando a maçaneta. E não é que, sem ninguém esperar, contrariando todas as leis das probabilidades, o cofre se abriu?

Mas ao examinarem o conteúdo, o que encontraram em uma caixa? O que viram? Ah, meus caros, ali escondida toda a admiração do velho duro na queda pelo genro jogador de bola. Revistas com Gylmar na capa, reportagens, recortes e páginas e páginas de jornal, toda a vida e feitos devida e exaustivamente documentados. Matérias com o genro e a filha, noivado e até do casamento. O velho Nagib trancara 17 anos uma história que mais do que um caso de futebol era quase um conto de fadas.

Futebol também tem dessas histórias.



LITERATURA

# Adolescente pressionada pela internet

Vencedora do Emmy, Jacqueline Vargas lança o romance infantojuvenil ‘A Arte de Cancelar a Si Mesmo’

Da Redação

Um cenário recente de celebridades e *marketing* é o ponto de partida para o novo livro infantojuvenil de Jacqueline Vargas, roteirista vencedora do Emmy Internacional, principal premiação para programas de televisão do mundo. Em *A Arte de Cancelar a Si Mesmo – É o Canto do Rouxinol Azul*, a adolescente Majô tem uma vida perfeita, assim como todos os influenciadores digitais aparentam. É bonita, carismática, está sempre nas manchetes de *sites* de fofoca e seu engajamento das redes sociais é enorme. Tendo começado a fazer vídeos quando era criança, agora um “publi” lucra mais do que ganharia se seguisse uma carreira tradicional. Porém, depois de uma denúncia anônima, seu canal do YouTube fica na berlinda, e ela desaparece da casa dos pais.

O livro busca ser o retrato dos conflitos de uma juventude que teve a individualidade moldada por números na internet. Aos 15 anos, a famosa mirim já precisa lidar com a ideia de sustentar toda a família, sofre com as dores de ter uma mãe narcisista e, por causa da profissão, não consegue manter amizades próximas.

Entretanto, uma decisão muda a vida dela: enquanto todo o Brasil se pergunta o que teria acontecido à

jovem, Majô está escondida na casa da vizinha Kauane – adolescente com um perfil completamente diferente da protagonista. A garota que mora na casa ao lado é introvertida, sarcástica, neurótica e com uma tendência à reclusão social. Porém, quando encontra a *influencer* na edícula do lar, surge uma amizade improvável.

A partir disso, as duas revisitam as memórias de infância, compartilham frustrações sobre o futuro, ponderam sobre o peso das redes sociais na vida delas, experienciam primeiros amores e tentam encontrar formas de existir sem se prenderem às amarras do engajamento no mundo virtual.

Nesta obra, a escritora procura entrelaçar pesquisas sobre psicanálise em uma ficção para o público infantojuvenil. Entre as páginas, reflete sobre como a subjetividade dos jovens está conectada às redes sociais, pondera acerca das consequências do excesso de informações no cotidiano e questiona os limites entre o esquecimento e a necessidade de registrar as memórias na internet.

A autora atravessa esses temas em uma narrativa fluida e multimídia: com uma linguagem similar à da juventude contemporânea, procura utilizar as redes sociais como recurso extra para acrescentar detalhes no enredo. Na história, Majô tem um “dix”, uma espécie de perfil



Foto: Divulgação

Roteirista de séries como ‘Segunda Chamada’ e ‘Malhação - Viva a Diferença’ dá início a uma trilogia jovem



Imagem: Divulgação

no Instagram para pessoas próximas. Sob o nome @rouxinoulazul, a menina publica poemas e desenhos em aquarela, e esse usuário existe de verdade com os *posts* que a protagonista teria divulgado.

*A Arte de Cancelar a Si Mesmo – É o Canto do Rouxinol Azul* é o primeiro livro de uma trilogia, que terá as continuções *No Playground de Vênus – O Amor É de Brincadeira* e *Existe Vida Dentro do Meu Quarto – Quando Eu Era Feliz Antes de Ser Feliz*. As obras contarão com os mesmos personagens, mas haverá protagônismos diferentes.

“Estamos diante de uma primeira geração exposta desta forma às redes sociais. Como será sua vida madura? Este livro fala de temas que outros até falam, mas não tão a fundo. E é um equívoco achar que o jovem não quer ir a fundo nos seus questionamentos”, afirma a escritora no material de divulgação.

### A autora

Jacqueline Vargas é roteirista com 20 anos de experiência. Adaptou as duas primeiras temporadas da série *Sessão de Terapia* e criou mais três temporadas originais. Traba-

lhou como consultora dramática de diversos projetos audiovisuais, como *No Mundo da Luna*. Ainda contribuiu para o roteiro de novelas como *Floribella*, *Malhação - Viva a Diferença* e *Terra Prometida*.

Assinou os longas-metragens *Querida Mamãe*, *TPM - Meu Amor, Alguém como Eu* e *As Polacas*. No mercado literário, lançou *Aquela que Não É Mãe*, *Valentina - A Herdeira da Magia*. Em paralelo, formou-se em Psicanálise, com foco na abordagem para a adolescência e tem pós-graduação em Filosofia, Psicanálise e Cultura.

### A ARTE DE CANCELAR A SI MESMO – É O CANTO DO ROUXINOL AZUL

■ De Jacqueline Vargas. 203 páginas. R\$ 19,90 (e-book).

CINEMA

## Curta Alcantil tem início nesta quarta

Começa hoje na cidade Alcantil o evento Curta Alcantil- Mostra de Cinema, que tem uma programação com oficinas, bate-papos sobre o mercado audiovisual, exibição de filmes, feira de artesanato e música. Totalmente gratuita, a mostra vai até o próximo sábado na cidade que fica na Região Metropolitana de Campina Grande.

O Curta Alcantil é um projeto liderado por Erasmo Rafael da Costa, produtor cultural, procurando ce-

lebrar a diversidade cultural, artística e histórica da Paraíba, apresentando uma seleção cuidadosa de filmes locais e regionais.

Além das exposições, o evento incluirá atividades complementares com o objetivo de integrar a cultura local como oficinas e palestras voltadas ao audiovisual.

As oficinas são de roteiro (com Alexandre Pedro), hoje; captação de imagem (com Túlio Martins), amanhã; edição de vídeo (com Yago Paolo), sexta. Sempre às 15h, no

auditório do centro administrativo da cidade. As inscrições são feitas na Casa da Cultura e no Centro Cultural Meninos de Alcantil.

A mostra tem como objetivo principal oferecer uma plataforma de exibição para obras cinematográficas que celebram a diversidade cultural, artística e cinematográfica da região da Paraíba.

Para mais informações basta seguir a rede social do projeto: @curtaalcantil. A realização do projeto é da Em Cena Consultoria e

Projetos Ltda, Cagepa, Secretaria de Estado da Cultura e Governo do Estado da Paraíba.



Através do QR Code, acesse a mostra no Instagram



Foto: Divulgação

Novak elogiou fortemente o clássico brasileiro no TikTok

VIRAL

## ‘Brás Cubas’ bomba na Amazon dos EUA

A versão em inglês de *Memórias Póstumas de Brás Cubas* se tornou o livro mais vendido da categoria Literatura Latino-Americana e Caribenha na Amazon dos Estados Unidos. O feito aconteceu após o sucesso de um vídeo no TikTok, em que a escritora e leitora Courtney Henning Novak avaliava livros de vários países.

“Eu estou lendo esse livro para o Brasil, para um projeto de leitura de todo o mundo. Por que vocês não me avisaram que era o melhor livro já escrito?”, diz ela no vídeo,

elogiando a escrita de Machado de Assis e a tradução de Flora Thomson-Devaux, que assinou a versão. “Acho que é meu novo livro favorito”, continua ela em outro conteúdo.

Com isso, a obra se tornou um dos best-sellers da plataforma. Na lista latino-americana, o livro ultrapassou clássicos como *Amor nos Tempos do Cólera*, de Gabriel García Márquez, e a coletânea de ficções de Jorge Luis Borges. Além disso, a versão e-book de *Brás Cubas* figura em 11º na lista.



A cantora Gitana Pimentel faz o show de encerramento no sábado

Foto: Divulgação

### PROGRAMAÇÃO

#### ■ HOJE

- 14h - Exibição de filmes
- 15h - Oficina de roteiro, ministrada por Alexandre Pedro.
- 17h - Exibição de filmes

#### ■ AMANHÃ

- 9h - Exibição de filmes
- 14h - Exibição de filmes
- 15h - Oficina de captação de imagens, ministrada por Túlio Martins.
- 17h - Exibição de filmes

#### ■ SEXTA

- 9h - Exibição de filmes
- 14h - Exibição de filmes
- 15h - Oficina de edição de vídeo, ministrada por Yago Paolo
- 17h - Exibição de filmes

#### ■ SÁBADO

- 18h - Feira de artesanato
- 19h - Apresentação das alunas do Ballet de Alcantil
- 19h20 - Exibição de filmes
- 21h - Entrega de certificados dos cursos
- 21h30 - Show de encerramento, com Gitana Pimentel



NOVOS DESEMBARGADORES

TJPB publica editais de vacância

Na magistratura, três vagas serão preenchidas por critério de antiguidade e duas pelo de merecimento

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

O Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) publicou, ontem, no Diário da Justiça eletrônico, os editais de vacância referentes aos cargos de desembargador do Poder Judiciário estadual. Os editais foram assinados pelo presidente do TJPB, desembargador João Benedito da Silva.

De acordo com os editais, três vagas serão destinadas aos magistrados por meio do critério da antiguidade. Duas vagas são destinadas para preenchimento por magistrados a partir do critério de merecimento, sendo que uma das vagas é exclusivo para a mulheres, nos termos da Resolução do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) nº 525/2023 que dispõe sobre ação afirmativa de gênero para acesso de magistradas aos tribunais de 2º grau. As outras duas vagas são destinadas ao preenchimento pelo quinto constitucional.

Os magistrados e as magistradas que vão concorrer à vaga pelos critérios de antiguidade e de merecimento devem, no prazo de cinco

Advogado

Ordem dos Advogados do Brasil formará uma comissão para elaboração do edital para escolha direta entre os membros da seccional da Paraíba

dias, a contar da publicação dos editais, providenciar suas inscrições, por meio da formalização de ADMEletrônico, e subsequente encaminhamento do processo à Presidência do Tribunal, através da seguinte unidade “Presidência – Assessoria da Presidência”.

Ministério Público

Já referente ao Ministério Público do Estado da Paraíba e à Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), Seccional Paraíba, essas instituições devem indicar, em

lista sêxtupla, os nomes dos membros do Ministério Público e dos advogados, para fins de formação de lista triplíce pelo TJPB para o acesso ao cargo de desembargador do Tribunal.

De acordo com o presidente da OAB-PB, Harrison Targino, a OAB formará uma comissão para elaboração do edital para escolha direta entre os membros da seccional.

“Assim que a OAB for comunicada, deve ser formada uma comissão pelo Conselho da OAB para elaboração do edital. Será aberto o prazo de 30 dias para inscrição dos candidatos à vaga e posteriormente o prazo de 60 dias de campanha. Provavelmente a escolha dos membros da OAB que vão compor a lista sêxtupla ocorrerá em setembro deste ano”, explicou Harrison Targino.

No dia 15 deste mês, o governador João Azevêdo sancionou a Lei Complementar nº 193 que reestruturou o 2º Grau do Tribunal de Justiça da Paraíba, criando sete novos cargos de desembargador do TJPB. Com a medida, o Poder Judiciário estadual passa de 19 para 26 integrantes na Corte de Justiça.



Presidente e vice do TRE comandaram abertura dos debates sobre teste de sistemas

EFICIÊNCIA

TRE-PB sedia até sexta-feira teste de sistemas das Eleições 2024

O Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) sedia, desde segunda-feira (20), o Teste em Campo Regional dos Sistemas de Candidaturas e Propaganda Eleitoral 2024 (TCRCANPE2024) e o 5º Teste em Campo do Sistema de Prestação de Contas Eleitorais TCPC2024-V, reunindo representantes da Justiça Eleitoral da região Nordeste. Os testes ocorrem até a sexta-feira.

Na tarde da segunda-feira, a desembargadora Agamenilde Dias Arruda Vieira Dantas e o desembargador Oswaldo Trigueiro do Valle Filho, presidente, vice-presidente e corregedor do TRE-PB, respectivamente, acompanhados pelo diretor-geral em exercício, Marinaldo Gonçalves de Melo Júnior, visita-

ram e deram as boas-vindas aos participantes dos testes. A presidente do TRE-PB registrou que é uma honra ter a presença de todas e todos.

O teste tem por objetivo avaliar a usabilidade, a acessibilidade, a eficiência, a confiabilidade e a segurança dos sistemas relativos às candidaturas. As avaliações devem experimentar as funcionalidades e identificar eventuais erros dos sistemas eleitorais, verificando os fluxos completos das operações e a aderência à legislação eleitoral. Também serão homologadas as melhorias do sistema desenvolvidas para as eleições de 2024.

São feitos testes no sistema de candidaturas (CAND) e no seu módulo externo (CANDex), utilizado pelos partidos, federações partidá-

rias e coligações para os pedidos de registros das candidaturas. O sistema do Processo Judicial Eletrônico (PJe), responsável por dar continuidade aos processos judiciais, e o Sistema de Horário Eleitoral também serão avaliados.

O evento recepciona servidoras e servidores, do Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e dos Tribunais Regionais dos estados de Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte, Sergipe, além das colaboradoras e colaboradores da Paraíba.

O Teste em Campo dos Sistemas de Candidaturas e Propaganda Eleitoral 2024 será realizado, simultaneamente, nos Tribunais Regionais Eleitorais de Goiás e Rondônia.

TSE cria súmula para orientar sobre fraude à cota de gênero

O Tribunal Superior Eleitoral (TSE) aprovou a súmula 73 que orienta partidos políticos, federações, candidatas, candidatos e julgamentos da própria Justiça Eleitoral sobre fraude à cota de gênero. O objetivo é que haja um padrão a ser adotado pela Justiça Eleitoral para as Eleições Municipais 2024 quanto ao tema, já que o TSE tem jurisprudência consolidada sobre o assunto. Na Paraíba, 105 vereadores eleitos nas eleições de 2020 tiveram o mandato cassado por fraude à cota de gênero.

Na Paraíba, a fraude à cota de gênero, nas eleições municipais de 2020, foi julgada procedente em 31 municípios, sendo eles: Tavares, São José de Piranhas, Lastro, Zabelê, Monte Horebe, Nazarezinho, Boa Ventura, Diamante, Areial, São Vicente do Seridó, Cubati, Sapé, Teixeira, São José dos Ramos, Piancó, Cacimbas, São João do Rio do Peixe, Caiçara, Santa Rita, Mãe D’Água, São Ben-

to, São José dos Cordeiros, Boqueirão, Mamanguape, Curral de Cima, Jacaraú, Cuitégi, Santa Helena, Mari, Rio Tinto e Campina Grande.

De acordo com o relator, a criação da súmula permitirá, também, aos próprios partidos formular as listas das candidatas e dos candidatos para as Eleições 2024, “para que não haja nenhuma surpresa e para que tenham tempo de analisar com total tranquilidade [a sua lista de candidaturas]”.

A vice-presidente do TSE, ministra Cármen Lúcia, elogiou a aprovação da norma. “Esta é a luta de toda a minha vida, a luta pela igualdade geral. Essa consolidação facilitará muito a vida de juizes, de tribunais e, principalmente, da sociedade, das candidatas e dos candidatos, para que a gente tenha clareza no que se vai decidir”, disse a ministra.

De acordo com o TSE, a súmula traz que candidaturas com votação zerada

ou inexpressiva, prestação de contas zerada, padronizada ou ausência de movimentação financeira relevante, ausência de atos efetivos de campanha, divulgação ou promoção da candidatura de terceiros são elementos que podem configurar a fraude à cota de gênero. Nesses casos, a súmula prevê a aplicação das seguintes penas: cassação do Demonstrativo de Regularidade de Atos Partidários (DRAP) da legenda e dos diplomas dos candidatos a ele vinculados, independentemente de prova de participação, ciência ou anuência deles; inelegibilidade daqueles que praticaram ou anuíram com a conduta, nas hipóteses de Ação de Investigação Judicial Eleitoral (AIJE); nulidade dos votos obtidos pelo partido, com a recontagem dos quocientes eleitoral e partidário (artigo 222 do Código Eleitoral), inclusive para fins de aplicação do artigo 224 do Código Eleitoral, se for o caso.



Deputados decidiram pela realização de sessão para discutir riscos ao meio ambiente

MEIO AMBIENTE

Frente Parlamentar debate riscos

Filipe Cabral  
filipencabral@gmail.com

A Frente Parlamentar de Agricultura Familiar, Agroecologia e Energias Renováveis da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) realizará, amanhã, uma reunião para debater a gestão de riscos ambientais no estado da Paraíba. De acordo com a presidente da Frente, a deputada Cida Ramos, o objetivo é discutir quais são e como estão as medidas de prevenção do Estado em relação às possíveis ocorrências de desastres causados por eventos climáticos extremos.

Além dos parlamentares da Casa, o debate deve contar com a participação de representantes de órgãos públicos estaduais e municipais, como a Secretaria de

Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas) do Estado, a Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), as secretarias de Meio Ambiente das prefeituras da Região Metropolitana e a Defesa Civil. Também foram convidados ambientalistas e pesquisadores da área, como o doutor Saulo Vital, professor do Departamento de Geociências da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), que fará uma breve apresentação sobre a elaboração de planos e ações e Defesa Civil para lidar com situações de desastres naturais.

Segundo Cida Ramos, a proposta é que o encontro tenha, sobretudo, um caráter preventivo e cidadão.

“João Pessoa e várias cidades da Paraíba têm ris-

co seja de inundação, seja de deslizamento ou desabamento [de encostas]. Isso tudo é importante que a gente discuta na Frente Parlamentar para que a gente possa fazer um plano de emergência, que contribua com os municípios, no sentido de evitar catástrofes como a que ocorreu no Rio Grande do Sul ou, pelo menos, de mitigar, isto é, de tomar ações necessárias para que esses eventos climáticos não tenham o impacto que teve no Rio Grande do Sul”, explicou a deputada.

A reunião da Frente Parlamentar de Agricultura Familiar, Agroecologia e Energias Renováveis será realizada às 15h, no Mini Plenário Deputado Judivan Cabral, na Assembleia Legislativa.



ORÇAMENTO

# CFO realoca R\$ 43,6 mi para PMJP

Comissão também autoriza reabertura de crédito especial; projetos seguem para apreciação em plenário

A Comissão de Finanças, Orçamento, Obras e Administração Pública (CFO) da Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) acatou quatro realocações orçamentárias e uma abertura de crédito especial, num montante de R\$ 43,6 milhões, em sessão realizada ontem. Ao todo, o colegiado aprovou seis Projetos de Lei Ordinária (PLO) no encontro.

Cinco dos projetos acatados são de autoria do Executivo Municipal: o PLO nº 2077/2024, que dispõe sobre a abertura de Crédito Especial no valor de R\$ 2.492.170,00, na Secretaria da Infraestrutura; o PLO nº 2078/2024, que autoriza a realocação de dotações orçamentárias no valor de R\$ 1.974.000,00, na Secretaria de Meio Ambiente; o PLO nº 2079/2024, que realoca o valor de R\$ 15.991.305,70 para a Secretaria Municipal de Saúde/Fundo Municipal de Saúde (FMS); o PLO nº 2090/2024, com realocação de dotações orçamentárias no valor de R\$ 23.405.763,00 na Secretaria das Finanças; e o PLO nº 2101/2024, que dispõe sobre a abertura de Crédito Especial de R\$ 50 mil, na Secretaria de Habitação Social.

Ainda recebeu parecer favorável o PLO nº 1668/2023, de autoria do vereador Zezinho Botafogo (PSB), instituindo a Política Municipal de Incentivo à Formação e Implantação de Escolinhas de Futebol e Outros Esportes.

■ Lei nº 11.350/2008, trata da inclusão da educação para o trânsito na grade curricular das escolas de Ensino Fundamental



Foto: Olenildo Nascimento/CMJP

Vereadores discutiram, ontem, em sessão especial, os problemas causados pela violência no trânsito, que no ano passado matou 788 pessoas em JP

## Preocupação com violência no trânsito na capital

O movimento em alerta aos altos índices de vítimas de acidentes de trânsito, Maio Amarelo, foi discutido durante sessão especial, ontem, na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP). O evento, proposto pelo presidente da Casa, vereador Dinho (PSD), reuniu representantes de órgãos responsáveis pela segurança viária e atendimento de urgência e emergência na capital. No início da manhã, o Legislativo municipal promoveu uma ação com simulações de acidentes em quatro pontos da cidade.

Dinho chamou atenção para o número alarmante de vítimas fatais na Paraíba. “Estamos vivendo uma guerra. Só no ano passado foram 788 mortes, é uma guerra que temos que combater. Este ano já contabilizamos 294 mortes, não sabemos onde isso vai parar. A Bahia, por exemplo,

é quatro vezes maior do que a Paraíba, tanto em população, quanto em territórios, e lá, ano passado, foram contabilizadas 815 mortes. A Paraíba tem dados alarmantes, é preciso chamar atenção dos órgãos e dos condutores de veículos para a educação no trânsito, precisamos contribuir”, declarou o presidente Dinho, salientando que a Lei nº 11.350/2008, de sua autoria, trata da inclusão na grade curricular da educação para o trânsito nas escolas de Ensino Fundamental. “Só conseguimos a solução por meio da educação, que começa com as crianças”, enfatizou.

O superintendente da Semob, Expedito Leite, destacou a importância da ação desenvolvida pela CMJP. “É motivo de alegria e satisfação poder participar e colaborar com a ação da CMJP, com a intenção de passar uma

mensagem à sociedade de segurança viária, paz e tolerância no trânsito, além de obediência à legislação e à sinalização viária. Campanhas como essa têm que continuar”, declarou, agradecendo ainda à equipe da Semob, que tem um trabalho de educação para o trânsito o ano inteiro, intensificado no mês de maio.

O vereador Coronel Sobreira (Novo) destacou que R\$ 20 bilhões são gastos todos os anos em decorrência dos acidentes de trânsito, e que os pilares para diminuir esses índices são educação, engenharia e fiscalização. Coronel Sobreira ainda cobrou uma regulamentação dos alvarás de atuação dos motoboys e a colocação em prática da Resolução 265, de dezembro de 2007, do Conselho Nacional de Trânsito (Contran), sobre a implementação do conteúdo teórico

utilizado no processo de habilitação de condutores de veículos como atividade extracurricular durante os três anos do Ensino Médio. “São esses clamores que a gente faz ao Município e ao Estado: a regulamentação dos motoboys e a educação para o trânsito no Ensino Médio”, declarou.

O Comandante do BPtran da Polícia Militar da Paraíba, tenente coronel Lucas, informou que em 2024 já são 294 pessoas que faleceram na Paraíba, em decorrência do que ele acredita ser falta de cuidado ou de responsabilidade. “Cada um que dirige nas vias deve ter o devido cuidado, respeitar a vida de terceiros e a sua própria vida”, pediu. O comandante Lucas considerou importante o projeto mencionado pelo vereador Coronel Sobreira, que regulamentará o trabalho dos motofretistas.

“Nós observamos, na semana retrasada, um incidente envolvendo o proprietário de uma academia de João Pessoa. A academia dele foi apedrejada durante dois dias por causa de um acidente com um motofretista. Avaliamos que não é um fato isolado, temos outros incidentes desse tipo no Brasil. As pessoas que colidem seu veículo com uma motocicleta não raramente se deparam com um grupo de 10 ou 15 pessoas que imprimem um verdadeiro terror. Esse projeto do Coronel Sobreira, que trata da regulamentação desses trabalhadores, precisa ser tratado com seriedade. Vemos diversas pessoas fazendo entregas, mas não se sabe como localizar essas pessoas caso algo do tipo aconteça. Precisa-se ter controle sobre esse trabalho desenvolvido”, defendeu o comandante.

## PRF vê necessidade de fiscalização para diminuir mortes

O superintendente da Polícia Rodoviária Federal (PRF), Pedro Ivo, afirmou que é preciso mais que a fiscalização para diminuir os índices de mortes no trânsito. “Parabenizo todas as fiscalizações executadas pelos órgãos de trânsito, mas sabemos que somente a fiscalização não vai resolver o problema. É importante, a notificação tem efeito pedagógico, mas é preciso que a fiscalização caminhe com a engenharia e a educação, tripé básico da segurança viária”, afirmou Pedro Ivo, destacando também a importância do avanço da municipalização do trânsito na Paraíba, que hoje consta apenas com 17%.

O diretor-administrativo do Detran, Celso Fernandez, não deixou de destacar e parabenizar os agentes e as agentes do departamento por sua abnegação. “Temos profundo respeito e admiração a esses agentes de trânsito, que estão na rua pondo suas vidas em risco para salvar as nossas. Além disso, eles e elas saem das ruas e vão para as esco-

las. Sem vocês estaríamos falando para as paredes. Obrigado pela abnegação de vocês. Não se muda uma educação falando somente para ouvintes adultos, mas para o coração puro das crianças. Se quisermos mudar um ato civilizatório, comecemos pelas crianças. Maio deve ser reprimado todos os dias, cotidianamente. Precisamos educar nossos filhos para isto”, ensinou. O diretor confidenciou que a educação para o trânsito foi incorporada à sua vida devido a um trágico acidente de trânsito sofrido por seu pai. “A ação desta Câmara é de uma simbologia ímpar. É óbvio que a CMJP detém significativa representatividade, até para que outras câmaras possam se espelhar e desejem ouvir sobre a educação para o trânsito para evitar acidentes e sinistros”, arguiu.

O coordenador do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência de João Pessoa (Samu-JP), Galileu Machado, ressaltou a pactuação que existe entre as instituições ligadas

ao trânsito para que menos vítimas cheguem ao Hospital de Trauma, e destacou a importância da educação para o trânsito como fator preponderante para diminuir os acidentes nas vias públicas. “O Samu vive diuturnamente com esse problema, que assola a população, deixando sequelas no acidentado e em toda sua família. A morte pelo trânsito é a terceira causa, ficando atrás das doenças vasculares e do câncer. Nossos hospitais são referência em atendimentos causados por trauma. O Samu de João Pessoa presta assistência a 65 municípios mais próximos da capital. Também trabalhamos para diminuir ao máximo o tempo para realização do atendimento às vítimas, para assim evitar o óbito do acidentado”, explicou.

O vereador Odon Bezerra (PSB) citou que, quando ainda presidia a Ordem dos Advogados do Brasil Seccional Paraíba (OAB-PB), aconteceram dois casos emblemáticos de acidentes de trânsito com advogados: “Recordo da

família Ramalho e de Fátima Lopes, foi uma grande comoção. Fizemos uma ação, próximo ao Esporte Clube Cabo Branco, até as areias de Tambaú, e lá enterramos 300 cruzeiros, simbolizando cada uma o nome de uma vítima do trânsito e alertando a população. Faço esse resgate histórico, porque há 13 anos nós já estávamos preocupados com a paz no trânsito e, infelizmente, mesmo com todas essas ações, ainda temos pessoas alcoolizadas dirigindo, pessoas que desrespeitam limites de velocidade”.

Odon Bezerra ainda destacou que a educação é fundamental para uma mudança: “É preciso, antes de tudo, educação. Educação que tivemos na questão do cinto de segurança, porque era uma prática ninguém utilizar e hoje nós temos o hábito de colocarmos o cinto assim que entramos no carro. É preciso educar e começar na base, com a criança, o adolescente, mostrar que muitas famílias choram pelos que pereceram. Quantos aten-

“  
É preciso que a fiscalização caminhe com a engenharia e a educação, tripé básico da segurança viária

Pedro Ivo

dimentos o Samu faz [por acidentes de trânsito] do sábado para o domingo e do domingo para a segunda-feira? É incalculável quanto se gasta de SUS, com órteses e próteses que são colocadas nessas pessoas. É preciso que a consciência do cidadão seja plena de que o carro jamais pode ser uma arma”.

A coordenadora de Educação para o Trânsito do De-

tran, Ariana Nogueira, parabenizou as mulheres pela contribuição no trânsito, pois, segundo afirmou, dados mostram que elas são condutoras mais cautelosas.

“Os dados mostram que homens se envolvem mais em acidentes. É importante registrar isso, porque, ao longo do mês de março, o Detran percorreu a Paraíba falando sobre o machismo no trânsito, e que a mulher está inserida nesse universo violento duplamente. Ao longo de 2023, nós alcançamos 10 mil pessoas em toda a Paraíba e, no primeiro semestre de 2024, já alcançamos 15 mil. Queremos alcançar os 223 municípios da Paraíba, porque pessoas morrem em todo o estado. Nós iremos em cada cidade falar sobre educação no trânsito. A parte ostensiva é muito importante, tem o seu caráter pedagógico, mas uma sociedade que não compreende a importância da educação como uma ferramenta de transformação está relegada à repetição dos erros”, defendeu.



MARCHA DOS PREFEITOS

Lula anuncia novas medidas fiscais

Pacote prevê financiamento das dívidas dos municípios e a facilitação de acordos para transferência de recursos da União

Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva se comprometeu, ontem, com uma série de medidas para aliviar o aperto fiscal das prefeituras do país. Entre as medidas estão a manutenção da alíquota previdenciária sobre a folha de pagamento dos municípios em 8%, novas regras para financiamento de dívidas e precatórios e facilitação de acordos para transferências de recursos da União.

Lula discursou durante a 25ª Marcha a Brasília em Defesa dos Municípios, promovida anualmente pela Confederação Nacional dos Municípios (CNM), em Brasília. Conhecida como Marcha dos Prefeitos, durante o evento, os gestores das cidades brasileiras se reúnem na capital para apresentar ao Governo Federal as demandas locais.

Para o presidente, as reivindicações dos munícipes são justas e merecedoras, e o Governo Federal vai atendê-las na medida do possível. “No ano seguinte, está todo mundo aqui outra vez, com outra pauta de reivin-

dicação. E outra vez, a gente senta, a gente conversa. É assim que esse país vai ser daqui para frente: republicano, respeitoso, com harmonia entre os entes federados.”

O presidente mandou um recado sobre as eleições deste ano: “Não permitam que as eleições deste final de ano façam com que vocês percam a civilidade. Este país está precisando de civilidade, de harmonia, esse país está precisando muito mais de compreensão”, disse Lula aos prefeitos.

Crises climáticas

Neste ano, com o tema Pacto Federativo: um Olhar para a População Desprotegida, a mobilização política dos prefeitos pretende tratar dos impactos dos extremos climáticos e a adaptação das cidades. Para o presidente Lula, é preciso que as instituições federativas atuem de forma conjunta para o enfrentamento desses problemas, respeitando a autonomia de cada uma.

Na ocasião, a Confederação Nacional dos Municípios (CNM) anunciou a apresentação de uma proposta de



Foto: Ricardo Stuckert

Presidente defendeu a manutenção da alíquota previdenciária sobre a folha de pagamento durante o evento em Brasília

emenda à Constituição para viabilizar o enfrentamento às mudanças climáticas pelas cidades. O anúncio foi feito pelo presidente da instituição, Paulo Ziulkoski, durante a abertura da 25ª Marcha a Brasília em Defesa dos Municípios, ontem, em Brasília.

A proposta, que ainda não

foi protocolada na Câmara dos Deputados, prevê a criação do Conselho Nacional de Mudança Climática, da Autoridade Climática Nacional e do Fundo Nacional de Mudança Climática, que passaria a ser gerido por um consórcio nacional formado pelos municípios. “É o velho ditado, pen-

sa globalmente e age localmente. Todos cobram da gente e os municípios estão desestruturados”, disse Ziulkoski.

De acordo com ele, a proposta prevê a constituição do fundo com municípios, estados e União abrindo mão de 3% da arrecadação do Imposto sobre Produtos Industria-

lizados (IPI) e do Imposto de Renda, o que representaria cerca de R\$ 25 bilhões ao ano. Pelo mecanismo proposto, a verba poderá ser direcionada diretamente para ações de prevenção e enfrentamento dos efeitos das mudanças climáticas, fora do Orçamento Geral da União.

STF

Zambelli se torna ré por invasão ao site do CNJ

André Richter  
Agência Brasil

Por unanimidade, a Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) aceitou, ontem, a denúncia contra a deputada federal Carla Zambelli (PL-SP) e o hacker Walter Delgatti pela invasão ao sistema eletrônico do Conselho Nacional de Justiça (CNJ) no ano passado.

Agora, a parlamentar e o

hacker passam à condição de réus no Supremo e vão responder a processo criminal.

Zambelli e Walter Delgatti foram denunciados em abril pelo procurador-geral da República, Paulo Gonet. De acordo com a PGR, a deputada foi a autora intelectual da invasão e procurou o hacker para executar o crime e emitir um mandado falso de prisão contra o ministro do STF Alexandre de Moraes.

AFUNDAMENTO EM MACEIÓ

CPI aprova indiciamento da mineradora Braskem

Lucas Pordens León  
Agência Brasil

A Comissão Parlamentar de Inquérito da Braskem no Senado aprovou ontem, por unanimidade, o relatório do senador Rogério Carvalho (PT-SE), que pede o indiciamento da mineradora pelo afundamento de cinco bairros de Maceió, o que levou 15 mil famílias a perderem seus lares.

O relatório também pede o indiciamento de 11 pessoas, sendo oito ligadas à Braskem e três ligadas a empresas que prestaram serviços à mineradora. A CPI ainda pede o indiciamento de quatro dessas empresas que trabalharam para a Braskem fornecendo laudos e estudos que, de acordo com a comissão, eram falsos ou enganosos.

“Algumas pessoas incontinentes em busca do lucro rápido e fácil acreditaram que poderiam escavar a

terra de qualquer jeito, sem se importar com a população que morava em cima. Mesmo diante da catástrofe do Rio Grande do Sul, ainda há quem pense que pode agredir o meio ambiente de várias formas sem que isso cause problemas”, enfatizou o relator na sessão de ontem.

O relatório da CPI indica que os acordos foram prejudiciais aos atingidos, com baixos valores de danos morais e a compra das residências pela mineradora que, ao indenizar os moradores, ficou com a propriedade dos imóveis. O documento será encaminhado para a Polícia Federal (PF), para a Procuradoria-Geral da República (PGR), além dos ministérios públicos e defensorias públicas federal e estadual

Por meio de nota, a Braskem afirmou que sempre esteve à disposição da CPI colaborando com todas as informações e providências solicitadas pela comissão.

PETROBRAS

Governança vai avaliar indicação de Chambriard

Cristina Indio do Brasil  
Agência Brasil

Depois de passar pela análise das áreas de Integridade e de Recursos Humanos da Petrobras, a indicação de Magda Chambriard para os cargos de presidente e de membro do Conselho de Administração da estatal, segue o processo de governança e chegou à fase de avaliação dos comitês de Elegibilidade e de Pessoas. Caso essa etapa seja concluída até a próxima sexta-feira (24), é possível que no mesmo dia o nome de Magda seja apreciado pelo Conselho de Administração, ao qual cabe aprovar a indicação para a presidência e como membro do conselho.

Em comunicado divulgado na semana passada, a Petrobras informou que, na mesma reunião, o Conselho de Administração apreciará a indicação de Magda Chambriard como membro do colégiado e sua eleição como

presidente da companhia. Segundo a nota, não é necessária a convocação de assembleia de acionistas para esse fim.

Posse

Ainda não está confirmado se, na sexta-feira (24), caso tenha o nome aprovado, Magda Chambriard tome posse do cargo de presidente. Todo o processo de análise costuma levar até 15 dias, mas, como já tinha acontecido com o ex-presidente Jean Paul Prates, que deixou o cargo na semana passada, a análise pelo Conselho de Administração pode ocorrer em prazo menor.

Diante da vacância na presidência da Petrobras, o presidente do Conselho de Administração nomeou como presidente interina da companhia a diretora-executiva de Assuntos Corporativos, Clarice Coppetti, até a eleição e posse da nova titular do cargo.



Foto: Julia Marques/Agência Brasil

Denúncia contra a deputada foi aceita por unanimidade

ENCHENTES

Cresce o número de mortos pelas chuvas no Rio Grande do Sul

Daniella Almeida  
Agência Brasil

O número de mortes confirmadas no Rio Grande do Sul em consequência do maior evento climático já registrado no estado subiu para 161. Seguem desaparecidas 85 pessoas e 806 ficaram feridas. Os dados

são do boletim divulgado pela Defesa Civil do estado ontem.

Ao menos 654,19 mil gaúchos ainda estão fora das residências, sendo 581.633 desalojados - aqueles que tiveram de sair de seus lares e estão acolhidos em casas de familiares, amigos ou conhecidos - e

outras 72.561 pessoas estão morando temporariamente em um dos 839 abrigos cadastrados pela Secretaria de Desenvolvimento Social do Rio Grande do Sul.

Mais da metade da população desabrigada é da região metropolitana de Porto Alegre (54,09%). A segunda maior região do

estado com desabrigados é o Vale dos Sinos (26,98%).

O número de atingidos pela catástrofe climática também aumentou para 2.339.508, ou 21,49% dos 10,88 milhões de habitantes do estado.

O número de pessoas resgatadas permanece em 82.666. O boletim da Defe-

sa Civil contabiliza ainda o resgate de 12.358 animais silvestres e domésticos com vida, a maioria cães e gatos.

Dos 497 municípios do Rio Grande do Sul, 464 tiveram suas rotinas impactadas pelas fortes chuvas, o equivalente a 93,36% de todas as cidades sul-rio-grandenses.

■ Defesa Civil contabiliza que mais de 600 mil gaúchos ainda estão fora de casa



POUSO DE EMERGÊNCIA

# Passageiro morre em avião durante turbulência no voo

*Aeronave caiu por quase dois mil metros, e dezenas de pessoas ficaram feridas*

Agência Estado

Um britânico de 73 anos morreu e dezenas de outros passageiros ficaram feridos ontem, depois que um voo operado pela Singapore Airlines, entre o Reino Unido e Cingapura, passou por uma turbulência severa e caiu quase 2 mil metros em poucos minutos ontem, sobre o Oceano Índico. O voo desviou da rota e fez um pouso de emergência em meio a uma tempestade em Bangkok, na Tailândia. De acordo com autoridades, o homem pode ter sofrido um

ataque cardíaco, embora essa informação não tenha sido confirmada. O nome do passageiro não foi divulgado. De acordo com um *post* da companhia aérea no Facebook, o voo realizado em um Boeing 777-300ER, que viajaria do Aeroporto Heathrow, em Londres, até Cingapura, com 2.011 passageiros e 18 membros da tripulação a bordo, aterrou no aeroporto de Suvarnabhumi às 15h45 no horário local (5h45 de Brasília). Equipes de emergência médica foram até o local para prestar atendimento aos pas-

sageiros. Vídeos repassados pelo aplicativo de mensagens Line mostraram filas de ambulâncias chegando ao local. No comunicado no Facebook, a Singapore Airlines disse que, quatro horas após o pouso de emergência, 18 pessoas permaneciam hospitalizadas enquanto outras 12 recebiam cuidados ambulatoriais. O avião permaneceu a 94 mil metros por menos de 10 minutos antes de desviar da rota e pousar em Bangkok menos de uma hora e meia depois. A queda acentuada de altura devido à turbulência

aconteceu enquanto o avião estava sobre o Mar de Andamão, perto de Myanmar. A aeronave enviou um código 7700 no momento — um sinal internacional de emergência. “A Singapore Airlines presta suas mais profundas condolências para a família do falecido”, disse a companhia aérea. “Nós estamos trabalhando com as autoridades locais da Tailândia para providenciar a assistência médica necessária e enviando uma equipe para Bangkok para providenciar qualquer assistência adicional necessária”.

## IRÃ

# Cortejo de Raisi leva milhares às ruas; sucessão do presidente será definida em nova eleição

Da Redação  
Com Agência Estado

Milhares de iranianos foram às ruas de Tabriz ontem, para prestar homenagens ao presidente, Ebrahim Raisi, que morreu no último domingo (19), em uma queda de helicóptero. O enterro do líder político está previsto para amanhã, no Teerã. A morte do presidente iraniano abriu imediatamente discussões sobre a corrida pela sucessão, não apenas da presidência, mas também da posição mais poderosa no país, a de líder supremo. A agência estatal Irna afirmou que uma falha técnica provocou a queda da aeronave em uma região próxima à fronteira com o Azerbaijão.

Autoridades anunciaram na última segunda-feira (20) que as próximas eleições ocorrerão em 28 de junho. Até lá, o vice-presidente Mohammad Mokhber será o presidente interino. A votação ocorrerá enquanto os líderes do Irã estão envolvidos em um conflito regional com Israel e enfrentam agitação interna — dificuldades econômicas agravam o descontentamento com o governo.

### Disputa

Para analistas, a morte do presidente deve desencadear disputa entre as facções con-

servadoras mais próximas do poder. “Presumindo que Khamenei e o Conselho Guardião (responsável pela verificação das eleições) não vão permitir que nenhum candidato reformista ou moderado concorra, veremos uma rivalidade intensificada entre os campos conservadores”, disse Mehrzad Boroujerdi, um especialista em Irã

na Universidade de Ciência e Tecnologia do Missouri. Nas últimas eleições, moderados e reformistas vêm perdendo espaço para candidatos conservadores e mais alinhados ao líder supremo. Além da disputa pela presidência, a morte de Raisi aumentou a especulação sobre possíveis candidatos a líder supremo.

Entre eles estão o filho de Khamenei, Mojtaba Khamenei, de 54 anos, e Alireza Araf, de 67 anos, membro da Assembleia de Especialistas, o grupo responsável por selecionar um novo líder supremo. O presidente iraniano é o segundo em comando. O líder supremo tem a última palavra em todas as decisões importantes.



Iranianos prestam homenagens a Ebrahim Raisi durante cortejo fúnebre em Tabriz

Foto: Divulgação/Presidência do Irã

## Curtas

### Defesa encerra sem ouvir o depoimento de Donald Trump

O julgamento do ex-presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, no Tribunal Manhattan, já está na fase final. Os advogados do republicano encerraram ontem a defesa, sem o depoimento de Trump. O motivo da escolha não foi divulgado. Na próxima semana, o júri ouvirá os argumentos finais. O republicano é acusado de alterar os registros financeiros da campanha eleitoral de 2016, para subornar a ex-atriz pornô, Stormy Daniels, com quem supostamente teve um caso. Esse é o primeiro dos quatro processos nos quais o ex-presidente está sendo investigado.

### Mandado de prisão contra Netanyahu divide opiniões

A comunidade internacional reagiu ao pedido de prisão emitido, na última segunda-feira (20), pelo procurador do Tribunal Penal Internacional (TPI), Karim Khan, contra o primeiro-ministro israelense, Benjamin Netanyahu, o ministro de Defesa do país, Yoav Gallant, além de três líderes do Hamas. Ontem, via comunicado, o governo da França apoiou a TPI, condenando os massacres antissemitas executados pelo Hamas. Quanto a Israel, o país afirmou que caberá aos juízes avaliarem as provas apresentadas pelo procurador. A Espanha defendeu a independência e imparcialidade do Tribunal. Os Estados Unidos, por sua vez, rejeitaram a decisão e consideram “vergonhoso” comparar Israel ao Hamas.

### Israel confisca equipamentos da Associated Press

Uma câmera e o equipamento de transmissão de uma equipe da Associated Press (AP) foram apreendidos, ontem, por autoridades israelenses, com a justificativa de que a organização estaria fornecendo imagens à Al Jazeera, proibida no país. A decisão foi revertida devido à pressão do governo norte-americano. De acordo com a Agência Estado, a Al Jazeera é uma das clientes da AP. Em pronunciamento, a vice-presidente da Associated Press, Lauren Easton, condenou a ação israelense, que paralisou o fornecimento de conteúdo jornalístico para meios de comunicação de todo o mundo.

### Morte de civis em conflitos aumenta 72% em 2023

O Conselho de Segurança da Organização das Nações Unidas (ONU) divulgou, ontem, um balanço sobre o número de civis mortos em conflitos armados. Em 2023, as Nações Unidas registraram 33.443 mortes, número 72% mais alto que no ano de 2022. Segundo o relatório, a proporção de crianças mortas triplicou e a de mulheres foi duplicada, no comparativo com o ano anterior. Ainda de acordo com o documento, sete em cada 10 mortes de civis registradas ocorreram no território palestino. O contexto dos conflitos existentes no Sudão, República Democrática do Congo, Mianmar, Nigéria, região do Sahel, Somália, Síria e Ucrânia também foram destaques do relatório.

### Mandato de Zelensky encerra, mas ele segue na presidência

O mandato do presidente da Ucrânia, Volodymyr Zelensky, terminou na última segunda-feira (20). No entanto, ele continuará na chefia do Executivo do país, devido à guerra contra a Rússia, iniciada em fevereiro de 2022. As eleições no país deveriam ter ocorrido no dia 31 de março deste ano, porém, desde o início do conflito, está em vigência na Ucrânia a Lei Marcial, que inviabiliza a realização do pleito. De acordo com o g1, em novembro do ano passado, o presidente afirmou que não seria viável realizar as eleições, uma vez que parte da população fugiu do país após a invasão russa e muitos soldados não teriam condições de votar.

## CRISE

# Espanha retira embaixadora na Argentina após troca de insultos; Milei rejeita medida similar

Agência Estado

O ministro das Relações Exteriores da Espanha, José Manuel Albares, informou, ontem, que a embaixadora desse país na Argentina foi retirada “definitivamente”, em meio à forte tensão entre os dois governos. “Anuncio a vocês que retiramos nossa embaixadora em Buenos Aires. A embaixadora ficará definitivamente em Madri. A Argentina continuará sem embaixador”, afirmou Albares, em entrevista coletiva na capital espanhola.

A decisão de retirar María Jesús Alonso do posto em Buenos Aires foi tomada após a escalada no enfrentamento entre o premiê espanhol, o socialista Pedro Sánchez, e o presidente argentino, Javier Milei, economista de extrema direita que assumiu em dezembro. Após a notícia, Milei disse em entrevista ao canal de no-

tícias La Nación que a medida lhe parecia “um disparate próprio de um socialista arrogante”. Ao ser consultado sobre se a Argentina tomará medida similar, Milei negou. Milei afirmou que há semanas é vítima de críticas de vários ministros de Sánchez, que atacaram sua índole, em referência também à insinuação do ministro de Transportes espanhol, Oscar Puente, de que o presidente argentino usava drogas.

No fim de semana, durante uma visita a Madri, Milei criticou Sánchez e qualificou sua mulher, Begoña Gómez, como corrupta. As declarações, dadas durante reunião de dirigentes de ultradireita da Europa, fizeram a Espanha convocar sua embaixadora na Argentina para consultas e exigir um pedido de desculpas. Milei disse que, “sob nenhum ponto de vista”, pediria desculpas pelas críticas a Sánchez e sua mulher.



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 8 de maio de 2024					IPCA do IBGE (em %)	
10,50%	R\$ 1.412	+0,23%	+0,19%	+0,28%	Abril/2024 0,38	-0,27%
		R\$ 5,116	R\$ 5,554	R\$ 6,508	Março/2024 0,16	
					Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	

INCLUSÃO

Banco tem linha de crédito exclusiva a povos indígenas

Novidade foi anunciada em encontro promovido pelo BNB na Baía da Traição

Da Redação

Uma equipe da Superintendência Estadual da Paraíba do Banco do Nordeste (BNB) realizou encontro na Coordenação Técnica Local (CTL) da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai), em que apresentou um conjunto de linhas de crédito aderentes ao público indígena. A reunião ocorreu neste mês, na Aldeia do Forte, na Baía da Traição, e reuniu um pajé e 32 caciques potiguaras dos municípios de Marcação, Rio Tinto e Baía da Traição.

As possibilidades de acesso ao crédito são voltadas para artesanato, atividades turísticas, bem como ao público de mulheres e a aplicações rurais com agroindústrias, agroflorestas e extrativismo. A linha de crédito do Programa Nacional de Agricultura Familiar (Pronaf) Grupo A e do Agroamigo foram destacadas no encontro.

Como desdobramento dessa primeira reunião, fo-

ram agendados novos encontros para reunir as lideranças indígenas e a população que tenha interesse em conhecer as linhas de crédito do Banco do Nordeste.

“Teremos três ações, dessa vez em cada cidade, para que a população apta possa saber como integrar um investimento a uma atividade em seu território, valorizando a

cultura indígena e gerando inclusão financeira com esse público”, destaca o gerente do Banco do Nordeste, Keke Roseberg.

Recentemente, o Pronaf Grupo A passou a incluir o atendimento a indígenas e quilombolas como públicos no acesso ao crédito. A Superintendência Estadual da Paraíba mapeou as aldeias que

podem ser beneficiadas e iniciou o cumprimento de uma agenda de mutirões, com o intuito de divulgar as condições de financiamento e de regularizações de dívidas.

Entre o público indígena, há também clientes da linha FNE Rural, considerados de maior porte e que demonstram o potencial de crescimento dos clientes desse segmento.



Foto: Divulgação/BNB

Evento reuniu um pajé e 32 caciques potiguaras de Marcação, Rio Tinto e Baía da Traição

PEQUENOS NEGÓCIOS

Mais de 70% dos empreendedores usam canais digitais para vender

Seja como parte de uma estratégia de relacionamento com o público ou para a realização de vendas, a internet e suas ferramentas, especialmente as redes sociais, estão presentes na maioria dos pequenos negócios da Paraíba. É o que indica a sexta edição da pesquisa “Pulso dos Pequenos Negócios”, realizada pelo Sebrae para monitorar a realidade de micro e pequenas empresas de todo o país.

Realizada entre os meses de fevereiro e março, a sexta edição da pesquisa entrevistou, na Paraíba, 93 empresários, entre microempreendedores individuais (MEI) e donos de microempresas (ME) e empresas de pequeno porte (EPP).

Desse total, 73% afirmaram que utilizam redes sociais, aplicativos e outras ferramentas da internet para a realização de vendas, enquanto 27% disseram não contar com essa modalidade de venda em seus negócios.

Apesar de ser expressiva, essa presença digital dos pequenos negócios precisa ser planejada e ocorrer de forma estratégica, conforme alerta o gerente de relacionamento digital do Sebrae-PB, João Jardelino. Segundo ele, se bem utilizadas, essas ferramentas podem ser importantes aliadas das micro e pequenas empresas.

“Vender pela internet é uma prática já comum entre os empresários, mas se utilizadas algumas estratégias

nós conseguimos aumentar a eficácia dessas vendas. Para isso, a primeira dica é conhecer o seu público-alvo, o que pode ser feito através de pesquisa de mercado, para entender melhor quem é esse público e onde ele está na internet, principalmente nas redes sociais”, explicou João Jardelino.

Uma dica importante para os pequenos negócios que utilizam a internet com a finalidade de vender ou se relacionar com o público é a constância dos conteúdos. “A empresa precisa ser consistente e regular nas postagens. Por essa razão, é fundamental que o empresário estabeleça um cronograma para isso, buscando manter a audiência engajada”.

MERCADO DE TRABALHO

Feirão oferece 300 vagas de empregos na Paraíba

Com mais de 300 vagas disponíveis, incluindo estágios, oportunidades para jovens aprendizes e vagas nas áreas administrativa, de reposição, atendimento e telemarketing, a Feira de Empregabilidade, promovida pelo Grau Educacional, acontece no próximo dia 24 de maio, das 8h às 12h, de forma gratuita na Avenida Princesa Isabel, 141, Centro.

O evento será iniciado com dois ciclos de palestras abrangendo temas essenciais para o mercado de trabalho atual. Em seguida, as empresas participantes estarão localizadas em salas designadas, conduzirão processos seletivos, além de cadastrarem currículos para bancos de talentos para oportunidades futuras.

Diversas empresas estarão recrutando novos trabalhadores, incluindo o Sine Estadual, Jocros, IJovem, SIEM, Carajás, Ferreira Costa, Assaí, CIEE e IEL. “Queremos proporcionar empregos e qualificação de forma gratuita para a comunidade. Esta iniciativa busca fomentar o crescimento profissional e econômico da região, criando laços entre talentos locais e empresas em busca de novos colaboradores”, explica Matheus Uchoa, diretor da unidade.

Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

Revolução com “RÉ” maiúsculo

**S**uits se tornou a série mais assistida dos streamings desde que a Nielsen começou a computar esses dados nos Estados Unidos: foram 57,7 bilhões de minutos assistidos em 2023, ante 57,1 bilhões da série The Office no ano de 2020. Esse número bilionário, vindo de um formato tradicional da televisão americana – a série foi ao ar de 2011 a 2019 no canal a cabo USA Network –, é sintomático do quanto Netflix, Prime, Disney+, Max e congêneres estão mais do que atentos aos padrões já bem estabelecidos no broadcast.

Nem sempre foi assim, nos últimos 10 anos, a impressão que tínhamos era a de uma virada total exatamente para distante destes padrões: maratonas ao invés do episódio da semana; plots que se desenvolvem ao longo da temporada ao invés de contidos no episódio; temporadas mais curtas, com seis, oito, no máximo 10 episódios ao invés dos 16 e além. Tudo o contrário do que Suits representava: em de cerca de uma hora, narrativas focadas tanto no drama de seus personagens principais quanto na pegada procedural, de resolução do “problema da semana”, e quantidade episódios que não facilita a maratona do sábado...

A maratona, inclusive, foi uma das primeiras baixas, nesse processo, já que a maioria dos grandes lançamentos do streaming são lançados, hoje, a conta-gotas, um episódio por vez. Uma decisão, diga-se, pessoal, maratonieiros... Mas não, especificamente, contra vocês todos... O que as empresas queriam evitar é aquele maratonieiro que passava o final de semana assistindo ao lançamento imperdível e cancelava a assinatura logo em seguida, um fenômeno quantificado, resolvido em partes com a estratégia do “capítulo por semana”.

Na verdade, a decisão só colocou uma questão mais importante para debaixo do tapete: há muitas plataformas de streaming para poucos bolsos.

Jana Arbanas, vice-presidente da Deloitte e líder da área de telefonia, mídia e entretenimento da empresa, apresentou o seu relatório anual com as tendências da geração Z para o consumo digital apontando para essa realidade. Em entrevista à Variety, ela assinala que “em média, gasta-se 61 dólares por mês com streaming, e um terço dos consumidores sentem que o conteúdo não vale o que pagam (traduzido)”.

A mesma Arbanas sentencia que “os streamings estão numa crise de estado em termos de engajamento do consumidor e (que) eles realmente precisam mudar ou correm o risco de os perderem para outras formas de entretenimento (traduzido)”.

Ser ad-free, ou seja, não ter comerciais, uma das principais diferenças para o broadcast, também já caiu por terra. No começo deste mês de maio, Netflix e Prime participaram, pela primeira vez, de apresentações chamadas up-front, evento tradicional em que as grandes redes de televisão apresentam as futuras novidades aos anunciantes e mercado publicitário.

Neste caso, a entrada do “estamos apresentando” significa uma renda extra para quem só dependia de assinaturas. Adicione a isto a chegada dos esportes e outros eventos ao vivo na cartela de conteúdos das plataformas e temos uma revolução no streaming. Revolução com “RÉ” maiúsculo!

Falando sobre esse (ré)gresso, o gerente de séries roteirizadas da Netflix, Peter Friedlander, minimiza: “existe uma excitante expansão do que você pode fazer na televisão e isso é resultado da era do streaming. Eu acredito que nós sempre teremos o storytelling tradicional da televisão mas com uma expansão. Eu sei que as pessoas estão assistindo programas médicos e comédias multi câmera tanto quanto outros tipos de conteúdo... Equilíbrio é importante” (traduzido).

Para complementar o mega flashback dessa narrativa – ou desequilibrá-la um pouco mais -, a Max acabou de definir a data de lançamento de sua primeira novela original, “Beleza Fatal”, com Camilas, Pitanga e Queiroz... E grande elenco: janeiro de 2025.

Ah! E enquanto isso... Tome-lhe Suits no “Vale a Pena Ver de Novo”!



Foto: Pixabay

Presença digital dos pequenos negócios precisa ser planejada e ocorrer de forma estratégica



R\$ 9,5 BILHÕES

# IRPF tem lote recorde de restituição

Crédito bancário para os 5,5 milhões de contribuintes contemplados será realizado ao longo do dia 31 de maio

Agência Estado

A Receita Federal informou que a partir de amanhã, às 10h, vai abrir a consulta para o que classificou como o maior lote de restituição do Imposto de Renda de Pessoa Física (IRPF). De acordo com o órgão, serão contemplados 5.562.065 contribuintes, entre prioritários e não prioritários, com um valor total de crédito de R\$ 9,5 bilhões — o maior valor já pago pela Receita em um lote de restituição, que

inclui também restituições residuais de exercícios anteriores.

Conforme o governo já havia divulgado, em razão das enchentes no Rio Grande do Sul, haverá prioridade na liberação para os contribuintes gaúchos. Para o estado, serão restituídas 886.260 declarações, incluindo exercícios anteriores, totalizando mais de R\$ 1 bilhão.

O crédito bancário para os contribuintes contemplados será realizado ao longo do dia 31 de maio.

Do montante de R\$ 9,5 bilhões, R\$ 8.857.175.779,78 referem-se aos contribuintes prioritários: 258.877 idosos acima de 80 anos; 2.595.933 contribuintes entre 60 e 79 anos; 162.902 contribuintes com alguma deficiência física ou mental ou moléstia grave; 1.105.772 contribuintes cuja maior fonte de renda seja o magistério; 787.747 contribuintes que receberam prioridade por utilizarem a Declaração Pré-preenchida ou optarem por receber a restituição via Pix.



Foto: Marcello Casal Jr./Agência Brasil

Esse é o maior valor já pago pela Receita Federal em um único lote de restituição

AUMENTO DE 8,26%

## Arrecadação federal chega a R\$ 228,87 bi, maior valor para meses de abril desde 1995

Agência Brasil

A arrecadação da União com impostos e outras receitas teve leve alta, alcançando R\$ 228,87 bilhões em abril, segundo dados divulgados ontem pela Receita Federal. O resultado representa aumento real de 8,26%, ou seja, descontada a inflação, em valores corrigidos pelo Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA), em comparação com abril de 2023.

É o maior valor para meses de abril desde 1995, início da série histórica. Também é o melhor desempenho arrecadatório para o acumulado de janeiro a abril de 2024. No período, a arrecadação alcançou o valor de R\$ 886,64 bilhões, representando um acréscimo pelo IPCA de 8,33%.

Os dados sobre a arrecadação estão disponíveis no *site* da Receita Federal. Quanto às receitas administradas pelo órgão, o valor arrecadado no mês passado ficou em R\$ 213,30 bilhões, representando acréscimo real de 9,08%.

Os resultados foram influenciados positivamente pelas variáveis macroeconômicas, resultado do comportamento da atividade produtiva, pela tributação dos fundos exclusivos e pelo retorno da tributação do Programa de Integração Social/Contribuição para Financiamento da Seguridade Social (PIS/Cofins) sobre combustíveis.

**Exclusivos e combustíveis**

Contribuindo para melhorar a arrecadação, em abril, houve recolhimento extra de R\$ 120 milhões do Imposto de Renda Retido na Fonte (IRRF)-Rendimento de Capital, referente à tributação de fundos exclusivos, o que não ocorreu no mesmo mês de 2023. A lei que muda o Imposto de Renda incidente sobre fundos de investimentos fechados e sobre a renda obtida no exterior por meio de *offshores* foi sancionada em dezembro do ano passado.

Mesmo com a receita extra, em abril, a arrecadação do IRRF-Rendimento de Capital teve queda de 3,62% em relação a abril de 2023, alcançando R\$ 8,41 bilhões. O resultado é explicado, principalmente, pelas quedas nominais de 4,45% na arrecadação do item Aplicações de Renda Fixa e de 6,79% na arrecadação do item Fundos de Renda Fixa.

Por outro lado, no acumulado do ano, o IRRF-Rendimento de Capital apresentou arrecadação de R\$ 44,43 bilhões, crescimento real de 29,24%. O desempenho, nesse caso, pode ser explicado pela arrecadação de R\$ 11,3 bilhões de janeiro a abril, decorrentes da tributação dos fundos exclusivos.

Já a reoneração das alíquotas do PIS/Pasep (Programa de Integração Social/Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público) sobre combustíveis contribuiu para evitar a perda de arrecadação. Em abril de 2023, a desoneração com esses tributos havia sido de R\$ 3 bilhões.

“Sem considerar os pagamentos atípicos, haveria crescimento real de 5,38% na arrecadação do quadrimestre e de 7,38% na arrecadação do mês de abril”, informou a Receita Federal.

Agência Brasil

O petróleo recuou ontem pelo segundo dia consecutivo, em meio à preocupação sobre possível desaceleração da demanda, com incertezas sobre a trajetória de juros nos Estados Unidos.

Na New York Mercantile Exchange (Nymex), o petróleo WTI para julho fechou em queda de 0,81% (US\$ 0,64), a US\$ 78,66 por barril. Na Intercontinental Exchange (ICE), o Brent para julho caiu 0,99% (US\$ 0,83), a US\$ 82,88 por barril.

Pela manhã, os preços chegaram a recuar mais de 2%, mas devolveram parte das perdas após falas de dirigentes do Federal Reserve (Fed, o banco central norte-americano). O diretor do Fed, Ch-

ristopher Waller, disse ser pequena a chance de os juros voltarem a subir. *Traders* também comentam que a possibilidade de os juros nos EUA ficarem elevados por mais tempo pode prejudicar as expectativas de demanda.

A analista de Mercados do City Index, Razan Hilal, escreve que os preços do petróleo têm se comportado dentro da mesma faixa ao longo de maio, apesar de oscilarem para cima e para baixo.

Ela argumenta que o sentimento dos investidores de petróleo agora é de espera por mais dados da inflação americana, enquanto as falas de dirigentes do Fed também são monitoradas, em busca de pistas sobre o futuro da perspectiva de juros no país.

## ORÇAMENTO

# BNDES dispõe de R\$ 500 mi para equipamentos para o SUS

Agência Gov

O Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES) criou o Programa BNDES Fornecedores SUS, com orçamento de R\$ 500 milhões, para financiar o fornecimento ao Sistema Único de Saúde (SUS) de equipamentos e materiais de saúde produzidos no país.

A concessão do crédito à indústria local estará associada a uma meta de fornecimento ao SUS.

necimento ao SUS. O compromisso será assumido pela empresa fornecedora, correspondendo ao total do valor contratado com o BNDES. O programa estará vigente até 30 de junho de 2028.

O BNDES Fornecedores SUS contribuirá para o alcance da meta para o Complexo Econômico-Industrial da Saúde da nova política industrial, lançada em 2023 pelo Governo Federal: ampliar a participação da produção local dos atuais 42% para 70% do consumo nacional de medicamentos, vacinas, equipamentos e materiais para saúde.

As empresas locais que fornecem ao SUS enfrentam uma série de desafios, dentre eles o prazo de recebimento dos pagamentos, a necessidade de recursos para formação de estoques e a multiplicidade de compradores com diferentes estruturas jurídicas (entes públicos, instituições filantrópicas, parcerias pú-

blico-privadas, organizações sociais). O programa pretende contribuir para a superação dessas dificuldades, uma vez que o crédito tem potencial para melhorar a estrutura financeira dos fornecedores do SUS.

Além disso, o programa incorpora características específicas para o atendimento e acesso desse público, dentre as quais a simplificação do processo de análise e a redução do valor mínimo do crédito para R\$ 10 milhões.

“Um dos desafios da política industrial é fazer os recursos chegarem nas pequenas e médias empresas. Conseguimos traduzir a missão da saúde na política industrial em uma solução financeira ágil vinculada a resultados práticos para a sociedade”, celebrou José Luís Gordon, diretor de Desenvolvimento Produtivo, Inovação e Comércio Exterior do BNDES.

“O novo programa vem ao encontro das necessidades do setor, com potencial de renovar e ampliar o parque de equipamentos hospitalares do Brasil, permitindo assim que a população brasileira tenha acesso a tecnologias mais eficientes e, conse-

quentemente, melhorando a saúde da população usuária do SUS”, destacou Paulo Fracaro, CEO da Associação Brasileira da Indústria de Dispositivos Médicos.

**Economia**

A base manufatureira do complexo econômico-industrial da saúde brasileira cresceu fortemente nos últimos 20 anos, porém ainda há uma forte dependência externa. Em 2023, seu déficit comercial foi de US\$ 21 bilhões, ou seja, cerca de 40% acima do valor de 2010, quando era de US\$ 15 bilhões, considerando medicamentos, vacinas, insumos farmacêuticos ativos, equipamentos e materiais de uso em saúde.

A indústria de equipamentos e materiais para saúde é caracterizada pela grande diversidade de segmentos de atuação, com grande heterogeneidade, dado que envolve desde bens de capital de alta complexidade, como equipamentos de diagnóstico por imagem e robôs cirúrgicos, até materiais de consumo médico-hospitalares, como Equipamentos de Proteção Individual (EPIs), seringas e agulhas.

**Saúde**

**Indústria de equipamentos e materiais para saúde é caracterizada pela grande diversidade de segmentos de atuação**

De acordo com a Abimo, no Brasil há 4.549 empresas que integram o setor de dispositivos médicos, sendo 224 do segmento de aparelhos e equipamentos, e 4.325 do segmento de instrumentos e materiais para uso em saúde.

O valor da produção de dispositivos médicos foi de R\$ 21,1 bilhões em 2022, dos quais R\$ 17,2 bilhões (82%) referentes a instrumentos e materiais e R\$ 3,8 bilhões (18%) relativo ao segmento de aparelhos e equipamentos para saúde.



Foto: Câmara dos Deputados

Concessão do crédito à indústria local estará associada a uma meta de fornecimento ao SUS



AÇÃO CIDADANIA ATIVA

# MPPB quer diálogo com a população

*Instituição pretende capacitar representantes de comunidades periféricas quanto ao uso dos canais de denúncia*

Samantha Pimentel  
samanthainiao@gmail.com

Aproximar a população do trabalho que é desenvolvido pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) e capacitar representantes de comunidades periféricas quanto ao uso das ferramentas virtuais e canais de denúncia, esses são os objetivos da “Ação Cidadania Ativa”, uma iniciativa do gabinete da Procuradoria-Geral de Justiça com os Centros de Apoio Operacional (CAOs). A atividade aconteceu na manhã de ontem, onde foi realizada uma reunião com lideranças comunitárias, no Centro Esportivo Chievo Brasil (Projeto Beira da Linha), localizado no bairro Alto do Mateus, zona norte de João Pessoa.

A ação está sendo coordenada pela 1ª Subprocuradoria-Geral e contou com a presença dos promotores de Justiça da Capital, que atuam na área social. Na ocasião, a comunidade pôde conhecer o trabalho que é realizado pelo MPPB, além de serem ouvidos pelos representantes do órgão, num diálogo sobre as demandas dos moradores. Com isso, o Ministério Público passou a conhecer a realidade deles para poder mediar a solução de conflitos e a resolução de problemas, protegendo direitos e promovendo

do a cidadania no local. O procurador-geral de Justiça da Paraíba, Antônio Hortêncio Rocha Neto, falou que a primeira edição do projeto já foi realizada no bairro Colinas do Sul, e a atividade segue agora no Alto do Mateus, visando levar o Ministério Público à sociedade. “Os promotores, os procuradores, eles saem dos seus gabinetes e o Ministério Público vai até os bairros. A intenção é essa, a gente vem em certos bairros, faz durante um período de tempo esse projeto, e queremos que a população tenha um melhor conhecimento dos seus direitos, para poder colocar em prática esses direitos”, afirmou.

Na ocasião, a 1ª subprocuradora-geral de Justiça, Vasti Cléa Lopes, que coordena o projeto, falou também que essa ação contribui para melhoria do trabalho que é feito pelo MPPB, estreitando a relação do órgão com a população: “Estamos aqui muito mais para ouvir do que para falar, esse é o objetivo, estamos aqui para ouvir vocês, para saber como podemos prestar um serviço melhor para vocês, quais são as demandas mais relevantes desse bairro e que vocês precisam da atuação mais efetiva, mais forte, do Ministério Público”, destacou.

A coordenadora do Cen-



Foto: Evandro Pereira

Além desse primeiro momento de diálogo, o ministério seguirá em contato com a comunidade, para os devidos encaminhamentos

tro Esportivo Chievo Brasil (Projeto Beira da Linha), Rosenilda Dias, que sediou a atividade, comentou como esse momento é importante para a comunidade do bairro. “Uma comunidade, um bairro, ele não desenvolve se não houver a voz da comunidade, com as problemáticas, o que que está doente, o que é preciso melhorar, então é assim que podemos caminhar numa comunidade de uma forma melhor, se a voz, nossa voz, puder ser ouvida por instâncias maiores. A gente

tem uma articulação, a gente tem uma luta por esse bairro, e essa oportunidade veio para ajudar bastante a essa voz chegar mais distante”, afirmou.

Além desse primeiro momento de diálogo, o MPPB seguirá em contato com a comunidade, para os devidos encaminhamentos dessa reunião, e realização de capacitações com as lideranças locais, que vão poder facilitar o acesso da população periférica ao órgão e seus canais de denúncias. Um dos moradores do

Alto do Mateus, e também integrante de uma organização social, a Rede Margaridas Pró-Crianças e Adolescentes da Paraíba (REMAR), Reinaldo dos Santos Mendes, destacou a importância desse diálogo e desse estreitamento de laços da comunidade com o Ministério Público.

“A gente precisa cada vez mais estreitar essa relação, como foi bem dito pelo próprio procurador, sair dos gabinetes e escutar, chegar junto da comunidade, escutar de fato onde estão os proble-

mas. Afinal, quem está na comunidade é quem de fato sabe onde o calo aperta no dia a dia, e que pode inclusive traçar caminhos para que a gente possa melhorar cada vez mais a convivência nas comunidades”, afirmou Reinaldo. Ele ainda destaca que essas ações de capacitações, promovidas pelo MPPB, vão auxiliar a população a fazer denúncias ao órgão de forma mais assertiva, conhecendo quais os caminhos e meios para dar maior celeridade aos processos.

SOLIDARIEDADE

## SOS Rio Grande do Sul arrecada 130 toneladas de donativos em João Pessoa

A Prefeitura de João Pessoa concluiu, ontem, a primeira fase da campanha SOS Rio Grande do Sul, iniciada no começo do mês em anúncio feito pelo vice-prefeito Leo Bezerra, com o objetivo de ajudar a amenizar as consequências das chuvas sobre os desabrigados e vítimas das enchentes no estado gaúcho.

Foram arrecadadas 130 toneladas de doações, incluindo itens de vestuário, calçados, cama, banho, água potável, alimentos, ração animal e de higiene pessoal. A ação é capitaneada pela Coordenadoria Municipal de Proteção e Defesa Civil de João Pessoa (Compdec-JP), com apoio das Secretarias de Desenvolvimento Social (Sedes), de Direitos Humanos e Cida-

dania (Sedhuc) e de Desenvolvimento Urbano (Sedurb).

Leo Bezerra destacou a participação da população na campanha e o apoio dos parceiros. “A conclusão dessa primeira fase da campanha nos confirmou a solidariedade do pessoense. Fizemos o chamamento e a resposta não poderia ter sido melhor. Só tenho a agradecer a todos que doaram e também aos nossos parceiros nesse trabalho, como a empresa de Correios, que possibilitou o transporte das doações, que chegaram com tranquilidade ao seu destino para amenizar o sofrimento dos nossos irmãos do Rio Grande do Sul”, frisou o vice-prefeito da capital paraibana.

A gestão municipal colocou à disposição da popu-

lação três pontos de coletas de doações em equipamentos localizados no Altiplano, Pedro Gondim e também no Centro Administrativo Municipal (CAM), em Água Fria. Juntaram-se à campanha os Shoppings Manaíra e Mangabeira, assim como o Condomínio Bessa, que também coletou donativos entregues pela população. Por meio de parceria firmada entre a Prefeitura de João Pessoa com os Correios, para apoio logístico, as doações foram transportadas com auxílio do Exército Brasileiro e chegaram ao seu destino. A população pode continuar realizando suas doações se encaminhando às agências dos Correios, onde receberão orientações sobre como proceder.



Foto: Secom/PMJP

Nos produtos arrecadados, há itens de vestuário, cama, banho, água potável e ração animal

IHGP VAI ÀS ESCOLAS

## Instituto lança projeto de educação patrimonial e cultural na capital

O Instituto Histórico e Geográfico Paraibano (IHGP) lança hoje, às 18h, no Centro de Estudos Jurídicos e Sociais (Cejus), em João Pessoa, o projeto “O IHGP vai às escolas: uma proposta de educação patrimonial para as Escolas da Rede Estadual de Educação da Paraíba”. O projeto foi aprovado em edital da Secretaria de Educação da Paraíba.

O presidente do IHGP, Jean Patrício, ressaltou a importância do trabalho que vai oferecer oficinas para estudantes da rede estadual de ensino e formação para os professores abordando

a história da Paraíba, história e gênero, patrimônio histórico e cultural e memória afro-brasileira.

“Nosso objetivo é contribuir para o desenvolvimento de políticas públicas de preservação do patrimônio histórico e cultural na Educação Básica, seguindo nosso propósito já oferecidos pelo IHGP às comunidades local e nacional. Através da educação patrimonial, é possível trabalhar as interpretações dos objetos, documentos, obras de arte e objetos de cultura material, que podem revelar a importância da salvaguarda

desses acervos, garantindo às gerações futuras o sentimento de pertencimento, sendo um suporte para o exercício da cidadania”. A coordenação do projeto é da professora Janaína Camilo, da Universidade Federal de Campina Grande.

As atividades começam em julho e nesta edição serão contempladas cinco escolas: Ecit Luzia Simões Bartolini, Ecit João Pereira Gomes Filho, Professor Pedro Augusto Porto Caminha, Liceu Paraibano e o Centro Profissional Deputado Antônio Cabral. Ao todo serão 900 alunos e 50 professores.

EM PATOS

## Congresso Sertanejo de Computação acontece até a próxima sexta-feira

O Campus VII da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) iniciou, na segunda-feira (20), a abertura do 6º Congresso Sertanejo de Computação (Sercomp), organizado pelo curso de Ciência da Computação do Centro de Ciências Exatas e Sociais Aplicadas (CCEA). O evento segue até sexta-feira (24) e traz o tema “Ciência de Dados na Web 3.0: Desvendando o Futuro da Informação Digital”.

As atividades do Sercomp se iniciaram na segunda-feira, com a chama-

da “Noite Nerd”. O evento reuniu especialistas, pesquisadores e profissionais da área para discutir a transformação digital e inovação, abordando a convergência de tecnologias como inteligência artificial e internet das coisas, que estão impulsionando mudanças significativas na sociedade.

O congresso tem na programação palestras, painéis, feira tecnológica, mostra, workshops e minicursos, com apresentações de música e exposições de artes plásticas. Haverá também

a apresentação de trabalhos científicos e a maratona de programação. A 6ª edição do Sercomp conta com cerca de 300 pessoas inscritas, entre estudantes dos campus I e VII, incluindo a participação de docentes do Instituto Federal da Paraíba (IFPB-Patos), da Universidade Federal Rural do Semiárido (UFERSA), da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), do Serviço Social da Indústria (Sesi-Patos) e de escolas estaduais situadas na cidade.



CÂNCER DE PELE

# Alunos desenvolvem protetor solar

*Pesquisa apresentada durante mostra científica utilizou conhecimentos em ciências e matemática para criar o produto*

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

A interdisciplinaridade é um conceito que busca articular áreas distintas de conhecimento com o objetivo de ampliar e tornar a aprendizagem dos estudantes mais significativa. Pensando nisso, Ana Malta, professora de Ciências do Ensino Fundamental e Biologia, com a coordenadora pedagógica, Gioconda Seixas, ambas do Colégio Marista Pio X, propuseram um trabalho de pesquisa inovador e interdisciplinar para as quatro turmas do 7º ano da escola, apresentado ao público no dia 3 de maio na própria instituição.

A pesquisa relacionou conhecimentos dos componentes curriculares Ciências e Matemática e foi apresentada dentro da “Mostra Marista de Empreendedorismo Social, Ciência e Inovação”, uma semana cultural da escola. De acordo com a professora Ana Malta, os conteúdos trabalhados na atividade são muito vistos em sala de aula: a atmosfera, bem como a conhecida camada de ozônio. A professora passou, então, a abordar sobre a importância dessa camada na proteção contra a radiação solar e sobre a necessidade do uso de protetor solar. “Desse assunto surgiu a questão: será que o uso do protetor gera algum impacto ambiental?”, contou Ana.

A partir desse problema de pesquisa os alunos tentaram descobrir se já havia algum protetor solar natural e acabaram descobrindo que o produto já existia no mercado e que causava menos impacto ao meio ambiente. No entanto, era bem mais caro que o convencional. “Nós fizemos uma pesquisa nas redes sociais e vimos que algumas pessoas já tentam fazer esse protetor caseiro. Então, foi uma iniciativa dos meninos, até pelo valor alto do produto convencional,

com a possibilidade de agredir menos ao ambiente”, frisou a professora. Diante dessa realidade, foram em busca de materiais alternativos para a produção de um protetor caseiro e começaram a fazer testes, inclusive com a utilização de luz negra, usada para demonstrar a aplicabilidade de suas hipóteses. “A luz negra meio que simula a radiação solar e, com uma porção de luz violeta, a gente consegue enxergar através dela”, informou o aluno Pedro Paulo.

A matemática entrou na pesquisa por meio de um levantamento quantitativo com questões sobre a proteção individual em relação ao sol. O questionário feito com o público da escola perguntava sobre a frequência de uso do protetor solar: frequente, ocasional ou nunca usado.

Para Mariana Brandão, essa foi a parte mais complicada. “Houve uma pesquisa estatística com amostra dos alunos, professores e dos fun-

**Processo**  
**Alunos utilizaram a luz negra para simular a radiação solar e testar os materiais alternativos que pudessem ser usados na produção de um protetor caseiro**

cionários da escola, onde perguntávamos sobre o dia a dia deles, sobre proteção, uso de protetor solar e o que eles faziam para se proteger do câncer de pele. Também pesquisamos sobre câncer de pele e

os resultados demonstraram que essa doença está bastante presente no cotidiano. A partir disso trouxemos a alternativa de um produto natural que é mais barato e pode substituir o convencional, porque pode ser feito sem muito recurso e sem agredir o meio ambiente e o ecossistema marinho”, explicou a estudante Maria Beatriz.

A aluna lembra ainda que foi interessante perceber como grande parte dos estudantes e dos funcionários só passava protetor solar no período das 10 às 14 horas. “Nós sabemos como o índice de radiação na região Nordeste é extremo. Por isso, temos que nos proteger a todo momento, pois apenas 10 minutos de exposição ao sol podem causar vermelhidão e irritação na nossa pele”, completou Maria Beatriz.

**Experiência empolgante**  
A estudante Maria Rita Alexandres Teixeira falou com entusiasmo sobre a experiência. “A gente desenvol-

veu em sala de aula e foi uma experiência muito legal porque a gente pode ver na prática como os protetores em geral funcionam na pele, formando uma barreira que protege dos raios solares”.

A professora Ana Malta conta ainda que os alunos fizeram uma pesquisa sobre a radiação no Brasil e descobriram que a região Nordeste é onde tem o maior índice de radiação relacionado com os casos. “Também pesquisaram sobre a altitude e sua relação com a radiação e houve alguns resultados em que a gente ficou discutindo. Por que na região Sul, por exemplo, não há tanta incidência solar como aqui? Para isso, começamos a pensar quais seriam as hipóteses e pesquisar sobre os tipos de câncer de pele, alguns mais comuns e outros menos comuns. A pesquisa foi justamente sobre isso: como a radiação exerce influência sobre as camadas da pele, tipos de radiação e tipos de câncer”,

esclareceu Ana.

A professora propôs desenhos em cores diferentes junto com uma folha dividida em quatro partes para servir de método de verificação. De um lado, dois quadrantes formaram o “controle negativo”, espaço em que a luz negra deve trespassar totalmente o desenho escolhido devido ao uso de alguma substância sem eficácia de proteção. Já os quadrantes do “controle positivo” foram usados para não permitir a passagem de luz, local em que foram aplicados sobre os desenhos tanto o protetor convencional como o caseiro, desenvolvido pelos alunos. “Para provar que o nosso controle realmente funciona, utilizamos o controle negativo com produtos que sabemos que não funcionam e não vão dar certo e para o controle positivo utilizamos os nossos protetores naturais e o protetor convencional vendido em mercados e utilizado no dia a dia”, explicou Maria Beatriz.

## Apenas dois produtos de uso comum são usados na fabricação

O mais interessante é que o protetor caseiro é feito apenas com dois ingredientes: pasta d’água e óleo de coco. Para fazer o protetor, os alunos misturaram duas colheres de pasta d’água e uma colher de óleo de coco. A pasta d’água atua como protetora

da pele ao passo que o óleo de coco, apesar de ter alguns ativos que protegem da radiação solar, serve mais para hidratar o órgão.

Para realizar esse experimento e provar a eficácia da pesquisa, utilizaram os controles negativo e positivo e

demonstraram que, ao incidir a luz negra, tanto o quadrante vazio quanto aquele que estava com um pouco de manteiga, houve reflexão da tinta no quadro. Já ao colocarem o protetor convencional e o protetor caseiro, a luz negra não atravessou e não re-

fletiu a tinta, não permitindo a passagem de luz e, portanto, comprovando a formação de uma barreira de proteção. O protetor solar convencional apresenta menos passagem de luz do que o caseiro, já que conta com um fator FPS alto. Significa dizer que o FPS do protetor caseiro é bem mais baixo, sendo necessária a reposição do produto na pele com mais frequência.

Segundo a professora Ana Malta, dentro dessa proposta, é possível medir o que os alunos aprenderam através do critério de habilidades e, a partir dessas habilidades, tentar aproximar mais o indivíduo do ambiente e ir além do mero estudo baseado no livro didático. Gioconda ressaltou, ainda, a participação dos pais no dia da mostra. “A proposta era apresentar aos pais os trabalhos desenvolvidos, e também ensiná-los. Então, na hora, os pais faziam o procedimento junto com os estudantes e saíam com o produto na pele para constatar a veracidade”.

Para Ana, trata-se de uma proposta que tem tudo

para se tornar uma pesquisa maior, com promessas de publicação. “Discutimos sobre como usar, porque as pessoas usam, mas muitas vezes não sabem como usar. E aí seria uma proposta para dar um pontapé em pesquisas. Temos, inclusive, a ideia de publicarmos essa experiência pedagógica em alguma revista científica, pois trabalhamos nesse experimento com métodos e conceitos científicos, como a noção de falseabilidade para comprovação das hipóteses”.

Ficará para sempre, na memória de Maria Beatriz, bem como dos demais participantes da pesquisa, o conhecimento e a conscientização sobre um tema tão atual. “Eu não sabia como funcionava, só passava porque minha mãe me pediu para usar. Mas eu descobri que ele forma uma barreira física na nossa pele. Ele realmente forma uma barreira impedindo que os raios solares entrem. Com isso, você consegue se proteger de uma doença tão grave quanto o câncer de pele”.



**A proposta era apresentar aos pais os trabalhos e também ensiná-los. Então, na hora, os pais faziam o procedimento com os alunos**

Ana Malta



Os conteúdos trabalhados na atividade incluem temas conhecidos entre os alunos e bem abordados em sala de aula: a atmosfera e a camada de ozônio

Fotos: Leonardo Ariel



Estudantes se surpreendem com os resultados obtidos no desenvolvimento do trabalho





O 3º lugar no ranking geral foi considerado importantíssimo pelos atletas de natação do Grêmio Olímpico Vila Olímpica Parahyba, na disputa nacional em Fortaleza

NATAÇÃO

# Paraibanos conquistam 143 medalhas

Grêmio Olímpico Vila Parahyba trouxe 39 de ouro, 59 de prata e 39 de bronze e ficou com o 3º lugar do ranking geral

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A Paraíba fez bonito na natação na Copa Nordeste XXVI Troféu Sérgio Silva 2024, que foi disputada na última semana, entre os dias 16 e 18, em Fortaleza, capital do Ceará. A equipe do Grêmio Olímpico Vila Parahyba, de João Pessoa, conquistou 143 medalhas, sendo 39 ouros, 59 pratas e 39 bronzes, o que a colocou no 3º lugar do ranking geral.

A equipe paraibana, que ficou em 3º lugar na edição do ano passado, conseguiu resgatar o primeiro lugar conquistado pela última vez em 2022. Além disso, somou 6.895,00 pontos ao longo dos três dias da competição e desbancou outras equipes fortes como a AABBB-Recife e o Yacht Clube da Bahia, segundo e terceiro colocados, respectivamente.

O regional é a competição mais importante do primeiro semestre. Neste ano, ele reuniu 46 clubes inscritos e mais de 500 atletas acima de 13 anos de todo o Nordeste em solo cearense. O Grêmio Olímpica Vila Parahyba levou 49 atletas, teve cinco recordes atingidos, além de contar com quatro integrantes sendo premiados com troféus eficiência, destinados aos participantes que mais vezes subiram ao pódio em cada categoria.

Uma dessas atletas foi Isabela Garcia, que trouxe para casa seis medalhas de ouro, uma de prata e uma de bronze na categoria Júnior. Ela, que tem 17 anos, participa do Regional des-



Foto: Paulo Verissimo

Isabela Garcia ganhou seis medalhas de ouro, duas de prata e o Troféu Eficiência Júnior

de os 13 anos, mas começou a competir na natação de alto rendimento ainda aos 10 anos. Em Fortaleza, marcou 247,00 pontos, a segunda melhor pontuação geral de atletas, atingiu dois recordes e foi a que mais subiu ao pódio pela Vila Parahyba. “Foi a mais memorável e a mais animada competição que eu já participei na minha vida”, descreveu ela.

“É bom levar o nome da Paraíba, a gente sabe que também é uma responsabilidade um pouquinho grande carregar esse nome, mas eu estou feliz por estar conseguindo trazer medalhas cada vez mais, tanto nos campeonatos do Nordeste, quanto nos nacionais”, expressou Isabela.

A atleta agora se prepara para participar do Campeonato Brasileiro de Natação, em junho, e do Troféu

Walter Figueiredo, em setembro, em Manaus. Ela aponta o carinho familiar como crucial para superar a distância dos locais das competições e os desgastes físicos. “A família é um apoio essencial, eu viajo pra longe, como vai ser pra Manaus, mas tem sido tranquilo, já tenho me acostumado a ficar um pouquinho longe dela”, explicou.

Para chegar bem às competições, a nadadora treina durante as tardes de segunda-feira a sábado, e em épocas próximas aos torneios, também às 5h da manhã. Segundo ela, essa é a parte mais difícil do esporte praticado. “Você treinar bem e todos os dias é um desafio, porque não basta você só estar lá, você tem que treinar no seu limite todos os dias”, disse.

Apesar da pouca idade,



Foto: Arquivo Pessoal/Isabela Garcia

Isabela já vislumbra sonhos ainda mais promissores para seu futuro na natação. “Chegar ao topo nos campeonatos nacionais e participar das Olimpíadas” são os dois maiores objetivos da jovem atleta. Quando perguntada sobre como equilibrar a prática e a participação em competições de natação com os estudos, a acadêmica de Educação Física afirma: “com organização, tudo dá certo”.

Além do Grêmio Olímpico Vila Parahyba, a Paraíba também foi representada pelo Clube dos Oficiais da Polícia Militar na Copa Nordeste XXVI Troféu Sérgio Silva 2024. A equipe conquistou 76 medalhas, sendo 12 de ouro, 17 de prata e 15 de bronze, e terminou a competição ocupando o sexto lugar geral, com 1.914 pontos marcados.

## EM SÃO PAULO

# Judocas da PB são destaques em torneio

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Três judocas paraibanos subiram ao pódio da primeira etapa do Grand Prix de Judô Paralímpico e da Copa Loterias Caixa, competições realizadas pela CBDV (Confederação Brasileira de Desportos de Deficientes Visuais), no Centro de Treinamento Paralímpico, em São Paulo, na última segunda-feira. A competição contou com a participação de 75 paratletas de todo o Brasil.

Na categoria Sênior J2 Feminino Médio, para atletas com baixa visão e que pesam menos de 70kg, Michele do Nascimento subiu ao lugar mais alto do pódio da Copa Loterias Caixa, competição destinada aos iniciantes na modalidade. A conquista veio após a paraibana vencer a goiana Cristina Rodrigues, que ficou com a medalha de prata.

Já João Ferreira, que compete na categoria Sub-15 J2 (atletas com mais de 73kg) foi campeão sem entrar no tatame, uma vez que não houve número de inscritos suficientes para a disputa.

Por fim, disputando o Grand Prix, a paraibana Maria Eduarda, de 19 anos, garantiu a medalha de bronze da categoria -57kg. Na classificação geral por equipes o vencedor foi o Ismac-MS, com seis medalhas, sendo duas ouro, duas prata e duas bronze. Em seguida, a AMJ-SP, com dois ouros e duas pratas, e IBC-RJ, com dois ouros e quatro bronzes.



Foto: Divulgação

Campeões Maria Eduarda, João Pedro e Michele Soares



COPA DO BRASIL

# Fla joga contra o Amazonas em Manaus

Além dessa partida, outras seis estão marcadas para hoje e duas, envolvendo times gaúchos, foram adiadas

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A Copa do Brasil programa oito jogos para esta quarta-feira (22), mas dois deles, Grêmio e Operário do Paraná e Athletico-PR e Ypiranga, foram adiados pela CBF por causa das enchentes no Rio Grande do Sul e ainda não tem datas marcadas.

Na Arena Amazônia, às 21h30 (horário de Brasília), o Amazonas enfrenta o Flamengo. Na primeira partida, no Maracanã, a equipe carioca venceu por 1 a 0 e hoje precisa apenas de um empate para avançar à próxima fase da competição. Já o time amazonense precisa vencer por dois gols de diferença para se classificar, mas em caso de vitória, pela diferença de um gol, a decisão acontecerá na cobrança de pênaltis.

O Amazonas, que disputa a Série B do Campeonato Brasileiro vem de um empate em 1 a 1 contra o Paysandu. Ocupa a 15ª colocação com quatro pontos. Para chegar à terceira fase da Copa do Brasil, venceu as duas partidas que disputou por 1 a 0 contra o Independente (AP) e Maringá (PR). Como participante da Libertadores, o Rubro-Negro carioca só disputou um jogo e esta será a segunda partida.

A equipe da Onça Pintada contará com; Marcão, Patric, Miranda, Diogo Silva e Fabiano; Xavier, Wendell e Rafael Tavares; Ênio (Diego Torres), Jô e Matheus Serafim.

Flamengo de Tite deve entrar em campo com: Ma-



Foto: Divulgação/Flamengo

No jogo de ida, no Maracanã, a partida terminou 1 a 0 para a equipe carioca, que hoje precisa apenas de um empate para avançar na competição

theus Cunha; Varela, Fabrício Bruno, Léo Ortiz e Ayrton Lucas; Allan (Pulgar), De la Cruz, Arrascaeta e Gerson; Pedro e Cebolinha.

Amazonas e Flamengo terá transmissão do SporTV, na TV fechada, e pelo Premiere, no pay-per-view.

#### Demais jogos

No Estádio Antônio Acioly, em Goiânia, o Atlético-GO recebe o Brusque, às 19h. Na primeira partida, o time goianense venceu por 1 a 0 e

hoje joga, precisando apenas de um empate, com o apoio de sua torcida.

No Barradão, o Vitória joga contra o Botafogo. No jogo de ida, realizado no Estádio Nilton Santos, o Alvinegro carioca venceu por 1 a 0. As duas equipes fazem parte da elite do futebol brasileiro, mas o Fogão quer manter a invencibilidade contra o Rubro-Negro baiano.

Enquanto o Leão da Barra não vence há sete

partidas, o time carioca já conseguiu a sua classificação a próxima fase da Libertadores e os comandados de Artur Jorge querem manter os bons resultados, tanto na competição americana, como também no Brasileiro.

Com o objetivo de se classificar e avançar à próxima fase da Copa do Brasil, o Corinthians recebe na Neo Química Arena, o América-RN. Na primeira partida, em Natal, o Fogão venceu por 2 a 1

e tem a vantagem de jogar pelo empate.

Sport-PE e Atlético-MG jogam às 20h, na Arena Pernambuco. O primeiro jogo, realizado no Mineirão, em Belo Horizonte, o time mineiro venceu por 2 a 0 e entra em campo hoje com uma boa vantagem, pois pode perder até por 1 a 0 que estará classificado. Em caso de dois gols de diferença a decisão será nos pênaltis.

Outro jogo marcado para as 19h de hoje vai acontecer

no Maracanã, envolvendo Fluminense e Sampaio Corrêa. A partida de ida, realizada no Estádio Kleber Andrade, em Cariacica, em Vitória, no Espírito Santo.

Para amanhã, estão marcadas mais seis partidas da Copa do Brasil, mas uma delas, Juventude e Internacional foi adiada por causa dos problemas causados pelas chuvas no Rio Grande do Sul, que afetou a capital, Porto Alegre. A próxima partida não tem data marcada.

## SEM REBAIXAMENTO

# Renato Gaúcho quer a paralisação

Agência Estado

O técnico do Grêmio, Renato Gaúcho, propôs mudanças temporárias nas regras do Brasileiro para descartar rebaixamentos nesta temporada, em razão da tragédia que atinge o Rio Grande do Sul. Para o treinador, que defendeu a paralisação do campeonato, a medida evitaria prejuízos aos clubes gaúchos, sem causar injustiças aos demais times da Série A.

Renato fez a sugestão ao ser questionado sobre se seria a favor de uma medida da CBF para impedir que os clubes gaúchos fossem rebaixados neste Brasileiro. “Eu não sou nem contra nem a favor (à proteção ao Grêmio, Internacional e Juventude), porque entendo que outros clubes da segunda divisão estão brigando pra subir. Mas aí cabe à CBF arrumar uma solução. Então sobem os quatro (da Série B) e não cai ninguém”, disse o treinador ao canal SporTV.

O treinador lembrou que os prejuízos aos clubes gaúchos poderão ser prolongados. “Na pandemia, a gente viu o que a gente sofreu também. É uma situação muito difícil, em que os clubes gaúchos vão ficar muito atrás na

“  
**Eu sou 101% a favor de parar o campeonato. Entendo a parte financeira de alguns clubes, mas o que é mais importante: a parte financeira ou as vidas humanas?**

Renato Gaúcho

parte física, no ritmo de jogo, na parte psicológica. Tem muita gente que acha que as águas do (Lago) Guaíba vão baixar e vai tudo voltar ao normal. Acho que muita coisa, infelizmente, vai continuar acontecendo. E a parte psicológica dos jogadores vai ser afetada.”

O técnico reforçou ser a favor de parar o campeonato, sem dar um prazo específico. “Eu sou 101% a favor de parar o campeonato. Entendo a parte financeira de alguns clubes, mas o que é mais importante: a parte financeira ou as vidas humanas? Eu já estou avisando

Foto: Divulgação/Grêmio



Técnico do Grêmio disse que equipes gaúchas não podem ser rebaixadas

agora porque muitas vezes eu vejo as coisas acontecendo ali na frente. A conta para Grêmio, Internacional e Juventude vai chegar ali na frente.”

A “conta” na avaliação do técnico virá tanto da futura maratona de jogos, que os clubes gaúchos vão enfrentar, quanto do desgaste psicológico enfrentado pelos atletas desde o início das chuvas que causaram as enchentes no Rio Grande do Sul.

## COPA DO NORDESTE

# Competição tem jogos marcados para domingo

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Duas equipes nordestinas se beneficiaram com a paralisação do Campeonato Brasileiro das Séries A e B. Bahia e Fortaleza, que integram a elite do futebol nacional, ganharam mais tempo para treinarem visando os jogos do fim de semana pela semifinal da Copa do Nordeste 2024. Enquanto isso, os adversários, CRB e Sport, ambos da Série B, vão a campo após confrontos difíceis pela Copa do Brasil.

O Tricolor de Aço enfrenta o CRB, enquanto que o

Tricolor do Pici vai até Recife para o confronto contra o Sport. As duas partidas de ida estão marcadas para o próximo domingo (26), às 18h.

Na Arena Fonte Nova, em Salvador, o Bahia recebe o CRB. No Brasileiro o time comandado por Rogério Ceni vem de excelente campanha, ocupando a vice-liderança com 13 pontos, mesma pontuação do Atlético do Paraná, mas perde no saldo de gols. Pela Série A volta a jogar no dia 2 de junho, contra o Criciúma, de Santa Catarina. A equipe alagoana está na 10ª colocação na Série B, com oito pontos, diferente do seu adversário.

Na Arena Pernambuco, o Sport recebe o Fortaleza. A equipe da Ilha do Retiro disputa a Série B do Campeonato Brasileiro e está entre os quatro primeiros colocados. Enquanto isso, o Fortaleza, equipe da primeira divisão, vai a Recife após três meses do jogo quando o ônibus da equipe cearense foi atacado na madrugada do dia 22 de fevereiro por torcedores do Rubro-Negro pernambucano, causando indignação em todo o país e punição para o Sport.

**Domingo**  
**A competição nordestina chega às semifinais com Bahia recebendo o CRB, e, na Arena Pernambuco, o Sport enfrenta o Fortaleza, que há três meses sofreu ataque criminoso**



NOVO JOGO

# Sousa tenta a anulação da partida

*Diretoria do Dino entende que houve “manipulação de fatos” do árbitro Raimundo José das Chagas Araújo*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Sousa protocolou um pedido de impugnação da partida contra o Santa Cruz-RN ao Superior Tribunal de Justiça Desportiva (STJD). A diretoria entende que houve “manipulação de fatos” por parte do árbitro Raimundo José das Chagas Araújo, do Maranhão, na marcação do pênalti que resultou na derrota do último sábado (18).

“[...] ressaltamos que não se trata de erro de interpretação, lance encoberto e sim de uma manipulação de fatos para criar na partida situação inexistente, a exemplo de um pênalti no primeiro tempo, um gol no primeiro tempo, entre outros. É claro que o representado atuou de maneira totalmente distinta das orientações apresentadas pela Comissão de Arbitragem e em cumprimento aos regulamentos”, diz o requerimento enviado ao órgão de Justiça Desportiva.

**O lance**

De acordo com o árbitro, que descreveu o que enxergou do lance em súmula, o zagueiro Marcelo Duarte teria dado “uma entrada contra um adversário de maneira temerária na disputa da bola” após um arremesso lateral jogado na grande área do Dino. Por conta da possível falta, o

camisa 4 foi punido com cartão amarelo.

De acordo com o Dinosaurio do Sertão, as imagens que viralizaram em todo o Brasil são esclarecedoras e não deixam “dúvidas das imoralidades cometidas” por Raimundo José. A diretoria da equipe paraibana argumenta que a atuação do árbitro macula a imagem do futebol brasileiro.

“Cabe agora à Confederação Brasileira de Futebol (CBF) e à Comissão de Arbitragem a observar o histórico de partidas do Representado, vindo a observar que não é de hoje que existem questionamentos da sua arbitragem. Para tanto, basta uma pesquisa e consultas aos que fazem o futebol, onde de imediato percebem que o mesmo é useiro e vezeiro em prejudicar alguns times”, ressalta outro trecho do requerimento.

**Anulação do cartão amarelo**

Além da impugnação do resultado da partida, o Sousa também enviou requerimento para a Comissão de Arbitragem, pedindo que o cartão dado ao zagueiro Marcelo Duarte seja anulado. O argumento de defesa é o mesmo utilizado para que não ocorra a homologação do placar final do confronto válido pela quarta rodada do Campeonato Brasileiro Série D.

FESTEJOS JUNINOS

## Treze solicita alteração de jogos como mandante

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Treze solicitou à Federação Paraibana de Futebol (FPF) a alteração das datas de seus jogos como mandante no mês de junho. De acordo com o clube, as mudanças são necessárias devido ao período junino na cidade, com a realização de eventos que demandam efetivo policial, o que dificultaria o acontecimento simultâneo de tais eventos e partidas de futebol.

As alterações solicitadas são para as seguintes partidas, todas no mês de junho: Treze x América-RN: do dia 2 para o dia 1º, às 16h; Treze x Potiguar-RN: do dia 12 para o dia 13, às 20h; e Treze x Atlético-CE: do dia 23 para o dia 20, às 20h.

“As mudanças baseiam-se no fato de que junho é um mês festivo na cidade de Campina Grande (São João), onde são realizados diversos eventos em vários pontos da cidade [...]. Sendo assim, após análise do calendário do evento cita-

do e a tabela do Campeonato Brasileiro Série D, solicitamos que sejam alterados os horários e datas [...] das partidas, para que haja um alinhamento com as forças policiais”, dizia o ofício enviado à FPF.

**Campanha na Série D**

O Galo da Borborema faz grande campanha na Série D 2024. Em quatro partidas, mantém 100% de aproveitamento. No sábado (25), enfrenta o Atlético-CE, em Horizonte, Região Metropolitana de Fortaleza-CE, às 16h. O confronto já aconteceu duas vezes pela quarta divisão, ambas em 2021, tendo empate como resultado final, 2 a 2 e 1 a 1.

Após quatro rodadas, o time de Campina Grande tem o melhor ataque da Série D. Foram 13 gols marcados, três a mais que o Manauara-AM, que também está com 100% de aproveitamento. Thiago Alagoano, atacante do Alvinegro, é o vice-artilheiro da competição, com quatro gols marcados.



O Galo da Borborema quer manter os 100% de invencibilidade



O árbitro Raimundo das Chagas Araújo (centro) marcou um pênalti inexistente, prejudicando a equipe paraibana na competição

SÉRIE C

## Belo enfrenta Sampaio Corrêa em Teresina

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo iniciou os trabalhos da semana visando o jogo contra o Sampaio Corrêa-MA, partida válida pela sexta rodada do Campeonato Brasileiro Série C. Os comandados de Evaristo Piza voltaram aos treinos na última segunda-feira (20) após folga no fim de semana. Sem jogar desde o dia 12 de maio, quando venceu o Volta Redonda por 3 a 1, o Belo se manteve no G4 da competição nacional, mesmo não tendo atuado na última rodada.

Antes marcado para segunda-feira (27), o jogo entre O Xerife do Nordeste e a Bolívia Querida foi remarcado, pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF), para o sábado (25), às 19h30, no Estádio Castelão, em São Luís.

**Athletas disponíveis**

Para o próximo duelo na Série C, Piza contará com algumas novidades. O lateral-direito Lenon e o volante Thallyson, que ficaram de fora do último jogo se recuperando de lesões, treinaram normalmente. Assim, os atletas devem ficar à disposição para o duelo contra a equipe maranhense. Outra novidade no Alvinegro da Estrela Vermelha pode ser o retorno de Dudu ao time titular, o meia não atuou na última partida devido a suspensão automática por ter tomado três cartões amarelos.

Ainda são baixas o volante Lucas Siqueira e o atacante Will Viana, que estão em fase final de transição e têm presença incerta para o confronto diante do Sampaio. O volante Pedro Ivo, que segue em recuperação física após cirurgia de apendicite, continua fora da equipe.

Além disso, o capitão Reniê, que levou o terceiro cartão amarelo na vitória sobre o Volta Redonda, desfalca o time no fim de semana.

**Próximo adversário**

Conforme o site ogol.com.br, Botafogo e Sampaio Corrêa-MA enfrentaram-se 11 vezes em partidas oficiais ao longo da história. No recorte, foram seis vitórias para o clube da Paraíba, três empates e apenas dois triunfos da equipe maranhense. Os últimos dois duelos ocorreram pela Copa do Nordeste de 2021 e 2022, registrando um empate e uma vitória fora de casa para o Belo.

Pela Série C, as equipes jogaram pela última vez em 2019. Em partidas de ida e volta na fase classificatória, o Sampaio levou a melhor, empatando no Castelão e venceu dentro do Almeidão. Na competição deste ano, a Bolívia ainda não venceu nenhum jogo, sendo o primeiro time fora da zona de rebaixamento. Com apenas dois pontos, perdeu duas partidas, contra Aparecidense-GO e Tombense-MG; e empa-

tou duas, com Figueirense-SC e CSA-AL, sua última partida pelo torneio.

Assim como o Xerife do Nordeste, o clube do Maranhão também teve um jogo adiado por conta das chuvas que afetam o Rio Grande do Sul. A partida contra o Caxias-RS, válida pela terceira rodada, foi mais uma com participação de equipes gaúchas que não pôde acontecer.

**Novo reforço**

Após Evaristo Piza externar publicamente a necessidade de mais um zagueiro para compor o elenco profissional do Botafogo, a diretoria agiu rápido e anunciou a contratação do defensor Matheus Santos, que estava vestindo a camisa do Luverdense-MT. O atleta de 23 anos foi uma indicação do técnico do Belo, o qual trabalhou com o jogador no início da temporada.

Sob o comando de Piza, Matheus Santos disputou 11 partidas do Campeonato Mato-grossense. Natural de São José do Rio Preto, no interior de São Paulo, Matheus Santos foi revelado nas categorias de base do Grêmio-RS. Além

da nova contratação, o Alvinegro da Estrela Vermelha tem para a posição: Reniê, Wendel Lomar, Lucas Balardin, Douglas e Tiago Marques.

**Série C**

Com a partida contra o São José-RS adiada, por conta das chuvas no Rio Grande do Sul, o Botafogo viu oito jogos da 5ª rodada do Brasileiro acontecerem. Ypiranga-RS e Caxias-RS foi o outro confronto adiado. Com os duelos realizados, o Belo ficou na 4ª colocação com 10 pontos, contabilizando três triunfos e um empate até aqui.

Um destaque positivo da Série C é o Athletic Club-MG, única equipe com 100% de aproveitamento no certame. Até o momento, venceu as cinco partidas em que esteve em campo. Com 15 pontos somados, o time mineiro tem quatro pontos a mais que a vice-líder Ferroviária-SP, que tem 11. Por outro lado, o Floresta-CE é o destaque negativo, o clube cearense perdeu todos os jogos que disputou e amarga a lanterna da terceira divisão após cinco rodadas.



Jogadores do Botafogo continuam treinando visando o jogo contra o Sampaio Corrêa



TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO

Quando artistas morrem e são substituídos por sócias

Recentemente, a cantora Avril Lavigne comentou sobre os boatos de que ela teria morrido há 21 anos: “É muito idiota. Obviamente, eu sou eu”

Audaci Junior  
audaciauniao@gmail.com

Não é de hoje que existem as mais bizarras “teorias da conspiração” no mundo da música. Desde que Elvis não morreu, passando pelo jargão de que “o show deve continuar”, mesmo o artista estando morto. Mera técnica para a indústria do entretenimento. Stevie Wonder não é cego, de fato, ou se você tocar na sua radiola o disco da Xuxa ao contrário, vai convocar o próprio Satanás (como as mensagens intencionais em “Ilusão de ótica”, dos Engenheiros do Hawaii, e “Free as a Bird”, dos Beatles).

Por isso não foi nada de novo no front quando soltaram esta: “Avril Lavigne morreu e foi substituída por uma sócia”. No começo dos anos 2000, a cantora canadense fez um sucesso estrondoso (principalmente com seu álbum *Let Go*, quando tinha apenas 17 anos). Só isso já faz a artista estar mais do que habilitada para a teoria da conspiração básica de que ela teria morrido há 21 anos e ter sido trocada pela sua gravadora por uma aspirante chamada Melissa.

Atualmente com 39 anos, ela comentou sobre o boato em entrevista recente ao *podcast* norte-americano *Call Her Daddy*. “É muito idiota. Obviamente, eu sou eu”, disse ela secamente, mas dando risada.

Para os “conspiradores”, as justificativas dos boatos se



Foto: Joe Termini/Digitalação

Avril Lavigne durante os ensaios fotográficos de seu mais recente álbum, ‘Love Sux’, lançado em 2022; bastante popular no começo da década de 2000, atualmente a artista canadense está com 39 anos

encontram nas bases físicas e sonoras, tanto no formato do nariz da cantora, quanto no timbre da sua voz, como se não houvesse mudanças tecnológicas, naturais e compradas na ponta de um bisturi. “É engraçado. Por um lado tem gente que diz que eu não envelheci nada. Por outro, tem uma teoria da conspiração que diz que eu não sou eu. Legal. Não é tão ruim. Poderia ser pior”, disse a artista canadense no *podcast*.

Ainda na ativa, o mais recente álbum de Avril Lavigne foi lançado no ano de 2022: *Love Sux*, que está disponível nas principais plataformas digitais de áudio.

Um dos rumores mais famosos: Paul McCartney teria morrido em acidente de carro nos anos 1960, sendo substituído pelo vencedor de um concurso de sócias do ex-beatle



Foto: Redes Sociais/Reprodução

Aqui jaz McCartney

“As pessoas fizeram isso com outros artistas, eu não sou a única”, apontou Avril Lavigne. Uma das mais famosas dessas teorias é a do ex-beatle Paul McCartney, que morreu (de forma bizarra, diga-se de passagem) em 1966 e foi substituído por um sócia.

O rumor de que McCartney teria sido decapitado em um acidente de carro começou a ser espalhado pelas rádios dos EUA na época. O “papel” do então *beatle* foi ocupado por William Campbell Shears, um anglo-escocês nascido em 1943 que ganhou um concurso de sócias do baixista.

Foto: Reprodução



Aforismo

“É melhor morrer de pé do que viver de joelhos.”

Franklin Roosevelt  
(1882-1945)

Mortes na História

- 1760 — Israel ben Eliezer, rabino e escritor polonês
- 1802 — Martha Washington, primeira-dama dos Estados Unidos
- 1885 — Victor Hugo, escritor francês
- 1910 — Teodoro Machado Freire Pereira da Silva, político paraibano
- 1939 — Ernst Toller, poeta, dramaturgo e político alemão
- 1953 — Euclides Vilar, escritor, poeta e fotógrafo paraibano
- 1976 — Alcides Vieira Carneiro, advogado, poeta e político paraibano
- 1985 — Wolfgang Reitherman, animador, diretor e produtor teuto-americano
- 2009 — Zé Rodrix, cantor, compositor e instrumentista carioca
- 2018 — Philip Roth, escritor estadunidense
- 2021 — Hachid Ilo Beserra de Sousa, padre paraibano

Obituário

Tony McFarr

13/5/2024 – Aos 47 anos, em Orlando, nos Estados Unidos. Profissional era conhecido por seu trabalho como dublê do ator Chris Pratt em sucessos de bilheteria como *Jurassic World* e *Guardiões da Galáxia*. Ele também trabalhou em outras produções, como *Rock of Ages*, *Teen Wolf*, *The Glades*, *Burn Notice* e *Jogos Vorazes: A Esperança - Parte 1*.



Foto: Instagram

Ivan Boesky

20/5/2024 – Aos 87 anos. O investidor foi preso por um escândalo de *insider trading* nos anos 1980 e símbolo da extravagância em Wall Street. Boesky foi, naquele período, o arbitragista mais conhecido dos EUA, acumulando uma fortuna graças às apostas bem-sucedidas nas ações de candidatos a aquisições, tanto em rumores quanto reais. O norte-americano foi condenado em 1986 por abuso de informações privilegiadas.



Foto: Reprodução

Dona Cadu

21/5/2024 – Aos 104 anos, em Maragogipe, no recôncavo da Bahia. Ricardina Pereira da Silva, mais conhecida como “Dona Cadu”, foi a mais antiga ceramista em atividade no Brasil. A baiana de origem afro-indígena fazia panelas, pratos e outros utensílios artesanais com barro, no distrito de Coqueiros. Era também sambista, rezadeira e líder comunitária.



Foto: Reprodução

Jany Santos

Jany.santos@sistematica.org.br | Colaboradora

A dona do samba

Minha experiência com o samba começou ainda na infância, na cidade de Areia, quando eu via os preparativos para o Carnaval na casa de uma família de *negres* que tinha uma escola de samba. Quando subiam a ladeira e paravam em frente à minha casa, meu coração sambava de alegria. O samba tem dessas coisas...

Nascida Yvonne Lara da Costa, em 13 de abril de 1922, no bairro de Botafogo, no Rio de Janeiro, filha de Emerentina Bento da Silva, cantora carnavalesca e costureira, e de José da Silva Lara, violonista, mecânico de bicicletas e integrante do Bloco dos Africanos. Desde criança, Ivone mostrou um talento natural para a música.

Após perder o pai aos três anos de idade, estudou em um internato mantido pela prefeitura na Tijuca, o Orsina da Fonseca. Enfrentou, aos 12 anos, a morte da mãe e, aos 17, foi morar com seu tio Dionísio Bento da Silva, que lhe ensinou a tocar cavaquinho e violão. Aos 25 anos, casou-se com Oscar Costa, presidente da escola de samba Serinha, com quem teve dois filhos, Alfredo e Odir.

Conhecida como a “Rainha do Samba” e “Dama do Samba”, Dona Ivone Lara, nome artístico, que adotou em 1970, foi uma cantora, compositora e instrumentista reconhecida no cenário da música brasileira e internacional.

Ainda na adolescência, Ivone compôs sua primeira música, “Tiê”, inspirada no pássaro de mesmo nome, que ganhou de seus primos e parceiros musicais, Hélio e mestre Fuleiro, numa demonstração precoce de sua habilidade para criar melodias e letras poéticas.

A carreira musical só ganharia notoriedade com a aposentadoria após anos de dedicação à profissão como enfermeira e também como uma das primeiras assistentes sociais negras do Brasil. Trabalhou ao lado da renomada psiquiatra Nise da Silveira, levando a terapia musical aos pacientes, uma experiência que influenciou profundamente sua sensibilidade artística.

Dona Ivone se juntou à escola de samba Prazer da Serinha, onde se destacou rapidamente por suas composições.

Em 1965, ganhou destaque com “Os Cinco Bailes da História do Rio”, samba-enredo da Império Serrano, em parceria com Bacalhau e Silas de Oliveira.

Dona Ivone enfrentou as barreiras do machismo e foi a primeira mulher a fazer parte da ala de compositores da escola de samba Império Serrano, uma conquista que abriu portas para outras mulheres. Suas composições são marcadas pela herança africana, evidenciadas no samba de roda, jongo e no partido alto. Realizou turnês em Angola, Estados Unidos, Japão e França.

Entre suas músicas mais famosas estão “Acreditar”, “Alguém Me Avisou”, “Sorriso Negro” e “Sonho Meu”, eternizada com Maria Bethânia e Gal Costa. Essas canções se tornaram hinos da música brasileira, celebrando a resistência e a alegria do povo negro.

Dona Ivone Lara gravou 15 álbuns, compôs inúmeras canções e recebeu prêmios e homenagens ao longo de sua carreira, incluindo o Troféu Imprensa de Melhor Compositora e a Ordem do Mérito Cultural, concedida pelo Ministério da Cultura. O dia 13 de abril, data natalícia da cantora, foi instituído pela Lei nº 14.834, de 4 de Abril de 2024, como o Dia Nacional da Mulher Sambista em sua homenagem.

Dona Ivone faleceu em 16 de abril de 2018, aos 96 anos, deixando músicas que continuam a tocar o coração de milhões de brasileiros.

Costumava dizer: “Não preciso ganhar muito não, mas se *tô* cantando e vendo povo junto comigo, cantando também... Ahh, eu *tô* realizada”.

Sua vida e obra são uma celebração da cultura negra e uma inspiração para *todes* que acreditam na força transformadora da arte.

Dona Ivone Lara, a eterna “Rainha do Samba”, vive em cada acorde, verso e roda de samba onde sua voz ressoa.

Salve, salve, Dona Ivone Lara!

Jany Santos é cantora, historiadora, agente cultural, coordenadora de Cultura da Fundação Sistêmica, educadora antirracista e ativista na Paraíba do Movimento de Mulheres Negras e da Marcha da Negritude Unificada



# MASSAGEM GEOTERMAL

# Técnica milenar ajuda no combate à ansiedade

*Uso de pedras quentes promove o relaxamento muscular e auxilia no equilíbrio dos hormônios do bem-estar*

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Uma técnica milenar que consiste na associação da massoterapia com a termoterapia por meio do calor, a massagem geotermal, utilizando pedras quentes, pode ajudar no relaxamento da tensão muscular e no combate a problemas, como estresse e ansiedade. As pedras também proporcionam o alívio das dores, e a técnica vem sendo muito procurada pela população da capital paraibana.

Usada há anos por religiões budistas, hinduístas e pelos chineses, visando a cura de doenças, a massagem com pedras quentes, além de proporcionar alívio e bem-estar, também traz outros benefícios, como explica a massoterapeuta em técnicas de massagens alternativas, Damiana Lima. “A massagem geotermal é feita com o deslizamento de pedras finas por todo o corpo, por toda a musculatura. E os benefícios da

**A massagem também auxilia na circulação sanguínea e na circulação linfática**

Damiana Lima

massagem são que ela causa o relaxamento muscular, é anti-inflamatória, vasodilatadora e também auxilia na circulação sanguínea e na circulação linfática”, explicou.

Damiana também destaca a função da técnica no combate a problemas como, estresse, depressão e ansiedade. “A massagem age nos neurotransmissores da serotoni-

na, dopamina, ocitocina e no hormônio do estresse. Então ela causa um equilíbrio, melhora os níveis de neurotransmissores do bem-estar, e ela baixa o nível de cortisol, que é o hormônio do estresse, que causa insônia, ansiedade, depressão”, afirmou.

A massoterapeuta ainda aponta que a massagem geotermal também ajuda na melhoria da qualidade do sono, no alívio de cólicas menstruais e no tratamento de prisão de ventre, e que a técnica vem sendo muito procurada, sendo um dos procedimentos mais realizados em sua clínica. Porém, também há algumas contraindicações, como explica Damiana. “As contraindicações são para quem tem problema de trombose, não pode fazer massagem, não deve; gestantes podem fazer massagem mas não na área da barriga; alguns problemas de pele, alguns tipos de dermatite; febre infecciosa; pessoas com alguns problemas mentais; e crianças ou adolescentes devem ser acom-

*Nas massagens são utilizadas pedras vulcânicas, chamadas basalto, aquecidas no vapor*

panhados pelos pais para fazer uma massagem", explicou.

## Cientes aprovam

As sessões de massagem com pedras quentes costumam durar em média de 50 a 110 minutos, e são utilizadas pedras vulcânicas, chamadas basalto, aquecidas no vapor. Segundo Jaciara Soares, uma das usuárias dessa técnica, o procedimento traz resultados que podem ser percebidos desde a primeira sessão. “Super recomendo. As pedras


chegam quentes, mas em uma temperatura suportável. Ao tocar seu corpo, você percebe já naquele momento um relaxamento instantâneo. As pedras, junto com as técnicas de massagem da profissional, tiram a tensão muscular, ajudam a circulação do sangue, aí você já sente essa sensação de bem-estar automaticamente", afirmou, durante entrevista à Rádio Tabajara.

Jaciara também aponta que a massagem a ajudou a dormir melhor. “Foi perfeito.

Tive uma excelente noite de sono, me ajudou muito com isso, a relaxar de uma semana muito estressante, muito tensa”, destacou.

## Saiba mais

O Brasil, segundo dados de 2023, da Organização Mundial de Saúde (OMS), é o país com o maior número de pessoas ansiosas, e terapias alternativas, como a massagem com pedras quentes, podem ajudar no tratamento desse problema e na redução desses números.



GOVERNO  
DA PARAÍBA


SECRETARIA DE ESTADO DA ADMINISTRAÇÃO  
DIRETORIA EXECUTIVA DA CENTRAL DE COMPRAS  
GERÊNCIA EXECUTIVA DE LICITAÇÃO

AVISO DE LICITAÇÃO  
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 007/2024  
PROCESSO Nº 19.000.0000027.2024

**OBJETO/ÓRGÃO(S):** REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE CAFÉ E AÇÚCAR, destinado aos seguintes órgãos: SEE, SEFAZ, SEJEL, SEDAM e SUPLAN, conforme edital e anexos.  
**DATA E HORÁRIO:** 05/06/2024 às 09h00 (horário de Brasília).  
**PLATAFORMA ELETRÔNICA:** <https://www.gov.br/compras> - (compras.gov.br) UASG Nº 925302  
Processo no COMPRAS.GOV.BR nº 900072024  
O GOVERNO DO ESTADO DA PARAÍBA, através da Secretaria de Estado da Administração, publica, para conhecimento dos interessados que, nos termos da Lei nº 14.133/2021, e demais legislações aplicáveis, realizará a licitação em epígrafe.  
Maiores informações, inclusive sobre o Edital, poderão ser obtidas pelos sites <https://www.gov.br/compras>, [www.centraldecompras.pb.gov.br](http://www.centraldecompras.pb.gov.br), ou através do e-mail: [gelic08@centraldecompras.pb.gov.br](mailto:gelic08@centraldecompras.pb.gov.br). A Gerência de Licitação é localizada na Av. João da Mata, S/N, Bloco III, 1º andar, Jaguaribe, Centro Administrativo Estadual, CEP 58015-020, João Pessoa – PB. Tel. (83) 3208-9839. Cadastro da CGE nº 24-00629-6

Diogo de Almeida Santos  
Gerente Executivo de Licitação

João Pessoa, 21 de maio de 2024.



GOVERNO  
DA PARAÍBA

COMUNICADO  
PREGÃO ELETRÔNICO Nº 002/2024 - UASG 925302  
PROCESSO Nº 19.000.000006.2024  
NÚMERO DO PREGÃO NO SISTEMA COMPRAS.GOV.BR: 90002/2024

Comunicamos a quem interessar que o respectivo procedimento licitatório, cujo objeto consiste no REGISTRO DE PREÇO VISANDO A AQUISIÇÃO DE SOLUÇÕES PARENTERAIS DE GRANDE VOLUME (SORO), destinado à SECRETARIA DE ESTADO DA SAÚDE (SES), com abertura agendada para o dia 03/06/2024 às 09h00, fica ADIADO para o dia 05/06/2024 às 09h00. Para mais informações, acompanhar o certame através dos sites [www.centraldecompras.pb.gov.br](http://www.centraldecompras.pb.gov.br) e [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras).  
CADASTRO CGE Nº 24-00593-4

Diogo Almeida Santos  
Gerente Executivo de Licitação

João Pessoa, 21 de maio de 2024.

COMARCA DE ITAIBAIANA-PB


Ofício Único de Tabelionato de Notas e Protesto de Títulos, de Registro de Imóveis, de RTD/RCPJ e de RCPN

EDITAL DE INTIMAÇÃO AO DEVEDOR FIDUCIANTE

REGINA COELI RODRIGUES DA SILVA, Oficial do Ofício Único de Tabelionato de Notas e Protesto de Títulos, de Registro de Imóveis, de RTD/RCPJ e de RCPN da Comarca de Itabaiana-PB, segundo as atribuições conferidas pelo At. 26 da Lei 9.514/97, bem como pela circular CAIXA ECONOMICA FEDERAL – CNPJ.030630350000104, do contrato de financiamento imobiliário nº 8444424247815, firmado em 15/12/2020, na Matrícula nº 31141 neste cartório, referente ao imóvel situado em RUA LUCIANO JOSÉ DE ARAUJO COSTA Nº 37 – ALTO ALEGRE – ITAIBAIANA-PB – CEP 58360-000, VENHO PLOMO PRESENTAR INTIMAR OS SENHORES ISMAEL PINTO DA SILVA – CPF 116.742.504-95, para fins de cumprimento das obrigações contratuais relativas aos encargos devidos que se encontram vencidos, sujeito a atualização monetária, aos juros de mora e acréscimo das despesas de cobrança e honorários advocatícios, até a data do efetivo pagamento, somando-se, também, os encargos que vencerem no prazo desta intimação. Salientamos que o (s) Sr. (a) poderá efetuar a purga da mora na agência DA CAIXA detentora do financiamento, no caso a Agência Itabaiana do Norte, dentro do prazo definido nesta intimação. Assim, procedo à INTIMAÇÃO de Vossas Senhorias, para que se dirija a este Cartório de Registro de Imóveis, situado a Av. José Silveira, nº 70, onde deverá efetuar a purga do débito, no prazo improrrogável de 15 dias, contados a partir da data desta publicação. Nesta oportunidade, ficam Vossas Senhorias cientificadas que o não cumprimento da referida obrigação no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação da propriedade do imóvel em favor da credora fiduciária – CAIXA ECONOMICA FEDERAL, nos termos do Art. 26, § 7º da Lei 9.514/97. Eu, Enequina Helena Rodrigues Quirino, Escrevente substituta, o digitei. Itabaiana, 17/05/2024.

REUNIÃO DE SÓCIOS – CONVOCAÇÃO

A Portal e Futura Administradora de Bens Ltda, com sede e foro nesta cidade de João Pessoa – PB, inscrita no CNPJ/MF sob nº 13.569.930/0001-02, por seu Diretor nos termos do seu contrato social, CONVOCA os sócios para se reunirem no dia 30 de maio do corrente mês para deliberarem sobre a aprovação das contas e demonstrações financeiras dos exercícios de 2016 a 2019 e de 2020 a 2023, salientando que os documentos para justificar a deliberação encontram-se à disposição na sede da sociedade. João Pessoa-PB, 20 de maio de 2024. Assinado eletronicamente. Roberto Ricardo Santiago Nóbrega.



bradesco

LEILÃO SOMENTE ONLINE 27 IMÓVEIS  
FECHAMENTO: 27/05/2024 partir das 13h30


LOCALIDADES: **AL** **AM** **BA** **GO** **MG** **MS** **MT** **PE** **PR** **RN** **SP**

✓ À VISTA COM 10% DE DESCONTO - PARCELAMENTO EM 12 MESES IGUAIS OU EM ATÉ 48 PARCELAS\*

LOTE 15 - JOÃO PESSOA/PB - APARTAMENTO  
Ed. Residencial Vincent Van Gogh - Rua Bancário Francisco  
Mendes Sobrinha, 51 - Edimundo 2308 (Bloco 02 – Tipo L),  
c/ 01 vaga de garagem - BAIRRO DOS DIPÊS  
Área Privativa: 68,50m²  
Lance Mínimo: R\$ 349.000,00

Lances "on-line", condições de venda e pagamento de cada lote e fotos consultáveis no site do leilão. Mais informações: <https://vtrinebradesco.com.br/>  
(11) 3117.1001 | [sac@freitasleiloeiro.com.br](mailto:sac@freitasleiloeiro.com.br)  
Sergio Villa Nova de Freitas - Leiloeiro Oficial - JUCESP 3190

www.freitasleiloeiro.com.br



FREITAS  
LEILÕES

**Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico**  
**Registro ANS 321004-C**  
**CNPJ. 08.680.639/0001-77**

**Edital de Notificação**

Conforme determina a regulamentação da Agência Nacional de Saúde - ANS, em especial o art. 13 da Lei nº 9.656/1998 e a Súmula nº 28/2015, ficam os senhores clientes contratantes de plano de saúde, modalidade individual, abaixo identificados, notificados para que entrem em contato imediato com a Unimed João Pessoa Cooperativa de Trabalho Médico, operadora de planos de saúde por meio da Central de Atendimento e Relacionamento 0800 725 1200, para a devida regularização de pendências existentes com a Operadora, sob pena de cancelamento do contrato, que ocorrerá a partir de 10 dias a contar da presente publicação.

CONTRATO: 123266 CPF: 089573834XX, CONTRATO: 2239274 CPF: 132939894XX,  
CONTRATO: 2212040 CPF: 788766304XX, CONTRATO: 0230517 CPF: 602916134XX,  
CONTRATO: 1225576 CPF: 205911954XX, CONTRATO: 2231088 CPF: 145728784XX,  
CONTRATO: 2191066 CPF: 736529224XX, CONTRATO: 6102511 CPF: 237636394XX,  
CONTRATO: 4100096 CPF: 028839624XX, CONTRATO: 2202141 CPF: 138469264XX,  
CONTRATO: 2321793 CPF: 140735684XX, CONTRATO: 21102319 CPF: 051487084XX,  
CONTRATO: 6100696 CPF: 694726424XX, CONTRATO: 2244542 CPF: 704282164XX,  
CONTRATO: 1204477 CPF: 251266364XX, CONTRATO: 6107041 CPF: 486303734XX,  
CONTRATO: 6102007 CPF: 619242104XX, CONTRATO: 2199387 CPF: 007504904XX,  
CONTRATO: 6106913 CPF: 033061604XX, CONTRATO: 2114464 CPF: 06060974XX,  
CONTRATO: 2164116 CPF: 096814074XX, CONTRATO: 2230356 CPF: 032303364XX,  
CONTRATO: 2217202 CPF: 104945494XX, CONTRATO: 2218698 CPF: 703759364XX,  
CONTRATO: 2244494 CPF: 127961544XX, CONTRATO: 2198310 CPF: 340030340XX,  
CONTRATO: 2103778 CPF: 072580814XX, CONTRATO: 2187899 CPF: 552580694XX,  
CONTRATO: 2212706 CPF: 4756929194XX, CONTRATO: 6107835 CPF: 072596134XX,  
CONTRATO: 2107601 CPF: 786893514XX, CONTRATO: 2215616 CPF: 107693524XX,  
CONTRATO: 0228915 CPF: 929871684XX, CONTRATO: 6103145 CPF: 299614594XX,  
CONTRATO: 2252641 CPF: 067706314XX, CONTRATO: 6105113 CPF: 980081284XX,  
CONTRATO: 2167053 CPF: 017655554XX, CONTRATO: 6106155 CPF: 219333084XX,  
CONTRATO: 0241979 CPF: 012429304XX, CONTRATO: 2197988 CPF: 021646954XX,  
CONTRATO: 0246968 CPF: 531340284XX, CONTRATO: 2228583 CPF: 038196444XX,  
CONTRATO: 2211724 CPF: 108597414XX, CONTRATO: 2135679 CPF: 063063264XX,  
CONTRATO: 2189857 CPF: 127673034XX, CONTRATO: 2131200 CPF: 710172904XX,  
CONTRATO: 2118302 CPF: 063132534XX, CONTRATO: 2131195 CPF: 013760114XX, CONTRATO: 2606550 CPF: 043521164XX, CONTRATO: 0224901 CPF: 007654014XX, CONTRATO: 2160354 CPF: 097849894XX, CONTRATO: 0222440 CPF: 352881244XX, CONTRATO: 6102209 CPF: 060147444XX, CONTRATO: 2149588 CPF: 107184544XX, CONTRATO: 2141267 CPF: 072860364XX, CONTRATO: 2141081 CPF: 123095974XX, CONTRATO: 2110941 CPF: 109135224XX, CONTRATO: 2137838 CPF: 125265314XX, CONTRATO: 2171378 CPF: 166121318XX, CONTRATO: 2248209 CPF: 102760374XX, CONTRATO: 2120700 CPF: 594648794XX, CONTRATO: 2152539 CPF: 152145834XX, CONTRATO: 2159948 CPF: 690420044XX, CONTRATO: 2600862 CPF: 554638944XX, CONTRATO: 2145058 CPF: 054040584XX, CONTRATO: 6105174 CPF: 065214984XX, CONTRATO: 0217298 CPF: 298986254XX, CONTRATO: 0202214 CPF: 596704877XX, CONTRATO: 2223866 CPF: 063289674XX, CONTRATO: 2115445 CPF: 018066684XX, CONTRATO: 2183295 CPF: 309284194XX, CONTRATO: 6106088 CPF: 874457434XX, CONTRATO: 6102114 CPF: 917352374XX, CONTRATO: 2228658 CPF: 131613454XX, CONTRATO: 4104417 CPF: 125387757XX, CONTRATO: 2116327 CPF: 090310554XX, CONTRATO: 4104740 CPF: 412363519XX, CONTRATO: 2605345 CPF: 144700964XX, CONTRATO: 2108773 CPF: 701102324XX, CONTRATO: 2141645 CPF: 4870927174XX, CONTRATO: 2174447 CPF: 067421374XX, CONTRATO: 1202791 CPF: 023354344XX, CONTRATO: 2187187 CPF: 135314454XX, CONTRATO: 2138094 CPF: 685520684XX, CONTRATO: 6102164 CPF: 811203774XX, CONTRATO: 6103829 CPF: 488562074XX, CONTRATO: 2138868 CPF: 162321864XX, CONTRATO: 2193138 CPF: 1647727904XX, CONTRATO: 2149912 CPF: 054272614XX, CONTRATO: 2137309 CPF: 104783024XX, CONTRATO: 1200186 CPF: 004146684XX, CONTRATO: 2179761 CPF: 112095004XX, CONTRATO: 0222473 CPF: 110680604XX, CONTRATO: 0241661 CPF: 789718534XX, CONTRATO: 2128891 CPF: 0309505074XX, CONTRATO: 2102647 CPF: 118802434XX, CONTRATO: 2161581 CPF: 821823964XX, CONTRATO: 2240616 CPF: 173898544XX, CONTRATO: 1203729 CPF: 923121367XX, CONTRATO: 2228771 CPF: 139046024XX, CONTRATO: 2166628 CPF: 109507534XX, CONTRATO: 6100705 CPF: 032560984XX, CONTRATO: 2144721 CPF: 727838774XX, CONTRATO: 1200252 CPF: 379638304XX, CONTRATO: 0320891 CPF: 424271854XX, CONTRATO: 6104145 CPF: 008159764XX, CONTRATO: 2108282 CPF: 110662544XX, CONTRATO: 2185593 CPF: 05598584XX, CONTRATO: 2138862 CPF: 603678398XX, CONTRATO: 6110426 CPF: 111047894XX, CONTRATO: 2178364 CPF: 028991224XX, CONTRATO: 2142322 CPF: 016802444XX, CONTRATO: 2254133 CPF: 336709434XX, CONTRATO: 1209465 CPF: 204518534XX, CONTRATO: 2211739 CPF: 114973754XX, CONTRATO: 21105326 CPF: 213364544XX, CONTRATO: 2125850 CPF: 704133794XX, CONTRATO: 2186392 CPF: 046626124XX, CONTRATO: 2175140 CPF: 228973563XX, CONTRATO: 2193024 CPF: 886026124XX, CONTRATO: 2249753 CPF: 101463134XX, CONTRATO: 4100436 CPF: 047957904XX, CONTRATO: 2245696 CPF: 154879044XX, CONTRATO: 1201934 CPF: 330554684XX, CONTRATO: 1213462 CPF: 855185494XX, CONTRATO: 2249577 CPF: 185036814XX, CONTRATO: 2217222 CPF: 045958044XX, CONTRATO: 2122562 CPF: 047670024XX, CONTRATO: 6103863 CPF: 396756884XX, CONTRATO: 0200275 CPF: 380195074XX, CONTRATO: 2500695 CPF: 185637124XX, CONTRATO: 1211089 CPF: 176542384XX, CONTRATO: 0212540 CPF: 260653904XX, CONTRATO: 0200504 CPF: 308253692XX, CONTRATO: 0212707 CPF: 60319684XX, CONTRATO: 2202554 CPF: 115897614XX, CONTRATO: 6103422 CPF: 027432554XX, CONTRATO: 4200427 CPF: 468407884XX, CONTRATO: 0245134 CPF: 107886274XX, CONTRATO: 0212229 CPF: 219500404XX, CONTRATO: 2151345 CPF: 089435054XX, CONTRATO: 2703011 CPF: 127983474XX, CONTRATO: 0234505 CPF: 04469664XX, CONTRATO: 0211261 CPF: 576501364XX, CONTRATO: 2179129 CPF: 753279534XX, CONTRATO: 0208341 CPF: 343754224XX

O Sr. LUIZ FERNANDO RABELO ROCHA, CPF. nº. 583.167.794-0, torna público que requereu da SEMAM – Secretaria de Meio Ambiente de Conde/PB a LICENÇA DE INSTALAÇÃO (LI) e LICENÇA OPERAÇÃO (LO), para a regularização de uma edificação residencial unifamiliar de um pavimento, com área total construída de 222,97m², cuja construção é situada na rua Anísio Gonzaga

EDITAL DE CONVOCAÇÃO: O Presidente da Federação dos Trabalhadores nas Indústrias Estado da Paraíba, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca todos os colaboradores pertencentes à empresa, CONSTRUTORA ROCHA CAVALCANTE LTDA, CNPJ n. 09.323.098/0001-92- situada na Rua. Alvaro de Araújo Pereira, 255 - Jardim Tavares, Campina Grande - PB - 58402-300, para se reunirem em Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada no dia 28 de maio de 2024, às 14h00min, tendo como local da reunião Assembleia no canteiro de obras na cidade de Patos-PB, com a primeira convocação às 14h00min horas com 2/3(dos terços), e em segunda convocação da categoria em uma hora a, pois com qualquer número de participantes presentes da categoria mencionada, e não havendo quórum legal com maioria simples dos presentes, para discutir a seguinte ordem do dia: a) Leitura do Edital de Convocação, b) Apreciação da Pauta com os trabalhadores para Instituir Banco de Horas no âmbito da empresa acima citada, conforme faculta a Lei n.º 9.601/98, e c) Firma Acordo Coletivo de Trabalho e) Assuntos Correlatos.

João Pessoa/PB, 16 de maio de 2024.

**Thiago de Araújo Costa**  
PRESIDENTE.


**FEDERAÇÃO INTERESTADUAL DOS TRANSPORTADORES RODOVIAIS AUTÔNOMOS DE CARGAS E BENS DA REGIÃO NORDESTE - FECONE**  
CNPJ/MF Nº 06.314.577/0001-54

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL: ORDINÁRIA.**


Assembleia Ordinária na forma do art. 24, em sua alínea "a", c/c art. 23, do estatuto da entidade, CONVOCA os membros do Conselho de Representantes da categoria dos transportadores rodoviários autônomos de cargas e bens (caminhoneiros autônomos), dos Sindicatos filiados dos estados de: Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Paraíba, Pernambuco, Piauí, Rio Grande do Norte e Sergipe, que deverão se fazer presentes por meio de seus respectivos representantes, apto a votar, para participarem da Assembleia Geral Ordinária a ser realizada no dia 19 de abril de 2024, às 08:00h em primeira convocação, com a maioria dos filiados, e às 08h30 em segunda e última convocação, com qualquer número de sócios presentes, na Rua Francisco Peregrino Montenegro, nº 83, Jaguaribe, João Pessoa/PB, CEP: 58015-220, para tratar da seguinte ordem do dia: a) Apreciação da prestação de contas do exercício anterior (2023), b) Apreciação orçamentária para o exercício seguinte (2025), c) Outros assuntos de interesse da entidade

João Pessoa/PB, 18 de março de 2024.

**Eduardo de Oliveira e Silva**  
Presidente.



**EDITAL DE LEILÃO SOMENTE "ON-LINE"**  
DE CASA - PRINCESA ISABEL/ PB



**Freitas Lealão**

**Freitas Lealão e Silva, Leiloeiro Oficial inscrito na JUCESP sob nº 316, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S.A., inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá a venda em Leilão (1ª ou 2ª) do imóvel abaixo descrito, nas datas, hora e local infraditados, na forma da Lei 5.141/97. Local da realização: Os leilões serão realizados na modalidade online através do site do Leiloeiro Oficial: [www.freitasleylao.com.br](http://www.freitasleylao.com.br). **Localização do imóvel: Princesa Isabel- PB, Bairro São Francisco. Rua Isabel Uliedson de Figueiredo Lopes, 199, Casa. Área total: 12.550m² e constr: 70,98m² (lançada no IPTU 78,98m²). Matr. 4.218 do RI local. Obs: Regularização e encargos perante os órgãos competentes da divergência da área construída que vier a ser apurada no local a partir da lançada no IPTU e averbada no RI, correrão por conta do comprador. Ocupada. (AF) 1º Leilão: 06/06/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 197.387,15. 2º Leilão: 07/06/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 145.343,24 (caso não seja arrematado no 1º leilão). **Condição de pagamento:** à vista, mais comissão de 5% do Leilão. Da participação on-line: O interessado deverá efetuar o cadastramento prévio perante o Leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussante será comunicado das datas, horários e condições de realização das vendas. O interessado poderá exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da diárea, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no parágrafo 28-8 do artigo 27 da Lei 5.141/97, incluída pela Lei 13.465 de 11/07/2017. Para mais informações - tel.: (11) 3117-1001. Os interessados devem consultar as condições de pagamento e venda dos imóveis disponíveis nos sites: <https://VITRINEBRASECO.com.br/> e [www.FREITASLEYLAO.com.br](http://www.FREITASLEYLAO.com.br)****

**TRIBUNAL REGIONAL DO TRABALHO DA 13ª REGIÃO**

**AVISO DE LICITAÇÃO**

**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 90010-2024**

Nº Processo: 292/2024. Objeto: Contratação de empresa especializada, em regime de empreitada por preço unitário, para prestação de serviços de instalação de equipamentos de refrigeração tipo split, novos, nos edifícios pertencentes ao Tribunal Regional do Trabalho da 13ª Região. Total de Itens Licitados: 1. Edital: 22/05/2024 das 07h00 às 17h00. Endereço: Av. Cordeiro Soares de Oliveira, s/n – Centro - João Pessoa (PB) ou <https://www.gov.br/compras>. Entrega das Propostas: a partir de 22/05/2024 às 08h00 no site [www.gov.br/compras](https://www.gov.br/compras). Abertura das Propostas: 11/06/2024 às 10h00 (horário de Brasília/DF) no site [www.gov.br/compras](https://www.gov.br/compras). Informações Gerais: Conforme edital.

João Pessoa/PB, 21 de maio de 2024

**Ronaldo Vieira de Aragão**  
Pregoeiro

**EDITAL DE CITAÇÃO - COMARCA DE PATOS- 5ª VARA DE PATOS-PB -EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL - EDITAL DE CITAÇÃO - PRAZO 20 DIAS.** PROCESSO Nº 0801963-4-2020.8.15.0251. O Dr. Luiz Gonzaga Pereira de Melo Filho, Juiz de Direito titular da 5ª Vara, 2ª Seção de Comarca de Patos, Estado da Paraíba, na forma da Lei, E, FAZ SABER a todos quantos o presente EDITAL possa interessar que pelo presente esta unidade judiciária se processa a ação requerido **DISAL, ADMINISTRADORA DE CONSORCIOS DITO - CNPJ: 59.395.051/0001-48 (EXECUTEU)**, contra **RAFAEL ARAUJO NUNES - CPF: 094.611.004-36 (EXECUTADO)**, pois que **QIT** foi executado **RAFAEL ARAUJO NUNES - CPF: 094.611.004-36**, por se encontrar em **lugar incerto e não sabido**, para os termos do despacho abaixo transcrito. 1- Fui o honorarário do advogado do executante em 0% (dez por cento) sobre o valor da execução, devendo ser acrescidos ao valor da causa (NCP, art. 827, 2). 2- Com o pagamento das diligências (i) ou, excepe-se mandato de citação da parte executada, no endereço informado na petição do 12.0770808, para, no prazo de 3 (três) dias, efetuar o pagamento da dívida (NCP, art. 829). Informando-lhe que: (a) em caso de pagamento integral do débito no prazo de 3 (três) dias, os honorários do advogado serão reduzidos pela metade (NCP, art. 827, § 1º e II) independentemente de penhora, depósito ou caução, podendo, no prazo de 15 (quinze) dias, se opor a execução por meio de embargos, nos quais o executado poderá alegar: (i) a inexistibilidade do título ou inexistibilidade da obrigação; (ii) a penhora incorreta ou avaliação errônea; (iii) o excesso de execução ou cumulação indevida de execuções; (iv) a retenção por beneficiários necessários ou úteis, nos casos de execução por entrega de coisa certa; (v) a incompetência absoluta ou relativa do juízo da execução; (vi) ou qualquer matéria que lhe seria lícito deduzir como defesa em processo de conhecimento (NCP, arts. 215 e 917). 3- Decorrido o prazo de 3 (três) dias, ou com o sem o pagamento da dívida, intimar-se a parte executante para, em 15 (quinze) dias, se manifestar acerca do adimplemento da obrigação ou informar o valor atualizado do seu crédito, indicando bens do devedor passíveis de penhora, sob pena de suspensão da execução. Patos/PB, 7 de abril de 2024. MARIA DO SOCORRO MEDeiros DE SOUSA. Analista Judiciária, 04. digitei e subscrevi. Luiz Gonzaga Pereira de Melo Filho, Juiz de Direito.

21 e 22

















EM 10 ANOS NA PB

# Triplica número de municípios suscetíveis a desastres naturais

Levantamento feito em 2012 apontava apenas 13 cidades em risco; em 2022, foram listadas 43. **Página 5**



Foto: Roberto Guedes

## Aumentam as vendas de milho verde em JP

Mercado Central recebe até oito carregamentos por dia para atender à demanda. Verônica Brito (foto) faz compras diariamente para produzir canjicas e pamonhas. **Página 17**

Governo estadual paga primeira parcela do 13º salário em junho

Ativos e inativos receberão antecipação no próximo dia 10. Salário de maio começa a ser pago já na terça-feira.

**Página 3**

## Memorial em Campina Grande conta história do Maior São João do Mundo

Foto: Júlio César Peres



Acervo reúne mais de 200 peças e recortes históricos, selecionados pela professora Cléia Cordeiro (foto), e está instalado no piso dois do Partage Shopping.

**Página 8**

Fábrica de esquadrias da Bélgica chega à Paraíba

Governador recebeu representantes da Deceuninck do Brasil, que começa a operar no estado em julho.

**Página 13**

## Países europeus reconhecem Estado palestino

Declarações da Noruega, Irlanda e Espanha desagradaram Israel, que ordenou retorno dos embaixadores.

**Página 16**

## Paraibano traz, do Japão, prata no Atletismo

Conquista de Parré, no Mundial paralímpico, foi nos 100m T53 (atletas que competem em cadeira de rodas).

**Página 21**



Foto: João Pedrosa

## IHGP leva educação patrimonial às escolas

Projeto dirigido à rede estadual foi lançado ontem. Meta é alcançar 900 estudantes e 50 professores.

**Página 4**

PF investiga desvios de mercadorias dos Correios

Há suspeita de que servidores e contratados da empresa na Paraíba estariam envolvidos no esquema.

**Página 7**

■ “[Mocidade] Era tido como um doido intelectual. Apesar de semi-analfabeto, se notabilizou pela veemência com que nas praças públicas discursava em defesa da liberdade e da democracia”.

Rui Leitão

**Página 2**

■ “O prestígio de Rubens Jardim, do homem, do poeta, do ativista cultural, pode ser mensurado através das inúmeras homenagens que lhe foram e estão sendo prestadas pelos seus muitos amigos e leitores”.

Sérgio de Castro Pinto

**Página 10**

■ “A carta [de despedida] de Dom José é um documento atual e indispensável ao conhecimento de todos, sobretudo do clero, porque contém opiniões e diretrizes para a compreensão de nossa caminhada”.

José Nunes

**Página 11**



# Editorial

## Obesidade e saúde pública

Recentemente, a revista *The Lancet Regional Health – Americas* publicou uma pesquisa segundo a qual há mais de um bilhão de pessoas acima do peso no planeta — destas, 500 milhões apresentam algum grau de obesidade. No Brasil, dados do Ministério da Saúde apontam que a obesidade já afeta um em cada quatro brasileiros adultos.

O estudo da *Lancet*, realizado pelo consórcio de pesquisadores NCD-Risc e a Organização Mundial de Saúde (OMS), também mostra que, no mundo, a obesidade mais do que dobrou entre adultos e quadruplicou entre crianças e adolescentes de cinco a 19 anos, no período entre 1990 e 2022. No Brasil, um dado curioso sobre as crianças: elas estão mais altas, mas também mais obesas.

Em outro estudo, o Atlas Mundial da Obesidade 2024, lançado pela Federação Mundial de Obesidade, em março passado, tem-se que quase 3,3 bilhões de adultos serão afetados pela obesidade até 2035, representando 54% da população mundial. Fazendo um recorte do Brasil, a pesquisa aponta que até 50% das crianças e adolescentes entre cinco e 19 anos terão obesidade ou sobrepeso, nesse mesmo espaço de tempo.

Todos esses dados mostram que a população está se alimentando mal e se exercitando pouco. O estilo de vida moderno, cada vez mais sedentário, estressado, insone e invadido por alimentos ultraprocessados — baratos, palatáveis e de fácil preparo, mas pouco nutritivos e altamente calóricos —, traz consequências que vão além da estética.

De acordo com a Organização Pan-Americana de Saúde (OPAS), a obesidade é um dos principais fatores de risco para muitas doenças não transmissíveis (DCNT), como diabetes, doenças cardiovasculares, hipertensão, acidente vascular cerebral e vários tipos de câncer. Somente em 2021, ela foi responsável por 2,8 milhões de mortes nas Américas.

Comer bem, exercitar-se, dormir melhor e ter menos estresse é a receita avia-da pelos especialistas. Mas como segui-la, se a comercialização e a publicidade de alimentos não saudáveis, somadas à falta de acesso aos alimentos naturais e mi-nimamente processados, seguem ditando os itens da lista de compras da maioria dos lares brasileiros?

O problema demanda soluções incisivas, com políticas de prevenção direcio-nadas de forma mais específica para a população pobre, na qual a prevalência da obesidade é ainda maior. Não adianta o Ministério da Saúde apenas lançar carti-lhas, campanhas e guias alimentares.

Refrear essa tendência é uma questão de saúde pública. Não é gasto, mas in-vestimento. Gasto haverá com a sobrecarga do sistema de saúde e os altos custos relacionados ao tratamento do agravo e das complicações da obesidade — sem falar na perda de vidas —, caso nada seja feito.

# Artigo

## O poder é efêmero

Tem gente que fez na vida pública uma carreira brilhante e constante. Ouvi de Ernani Sátyro, num rasgo de modéstia, que a dele não era brilhante mas era constan-te. A minha não é brilhante nem constante. Registrei altos e baixos. Conquistei manda-tos e amarguei suplências. Estive no poder e fora dele, muito mais tempo fora. Esse to-bogã que me acompanha deixou lições que muitos precisam aprender.

No poder ninguém escapa do assédio e dos rapapés. Basta você ficar distante do centro das decisões que mergulha no es-quecimento.

Pedro Gondim, cassado, só ia a enter-ro, por que não precisava de convite, pro-clamava.

O finado Judivan Cabral dizia que tinha gente que não sabia viver longe do poder.

Esses, quando caem, dizia com muito humor, sofrem tanto que chegam às raías da depressão.

Aprendi, porém, desde cedo, que só existe um poder eterno - o Divino. Na terra, todos os eflúvios de força política ou admi-nistrativa são efêmeros. Quem pensar di-ferente tende a sofrer decepções.

Para mim, portanto, tanto faz estar no alto como na planície. Mantive sempre um comportamento igual em circunstâncias diferentes.

Sobrevivi na oposição e nunca adería governo algum. Estive no poder e dele saí quando o povo quis. Uma única exceção foi quando a Justiça Eleitoral me colocou na oposição ao cassar o mandato de Cassio Cunha Lima. Nunca me entusiasmei com cargos ou posições. E lembro que até ban-queiro eu já fui.

Um governador dos paraibanos reco-mendou a seus auxiliares em reunião: aqui não quero ninguém deslumbrado. Deslum-brado, minha gente, significa entre outras coisas desligar os telefones e não retor-nar as ligações; receber mensagens e não responder; deixar seus visitantes na sala de espera e sair pelos fundos ou entrar no veículo e não cumprimentar seu pró-prio motorista. Ficar deslumbrado inclui, também, eliminar o sorriso e fechar a cara como se todos os problemas do Estado es-

tivessem, exclusivamente, nas suas costas.

Quem está eventualmente no governo tem que entender que está em posição des-tacada, mas sua designação resultou de um processo longo e sofrido, onde prevaleceu a vontade da maioria. Essa maioria deu o poder de nomear a um governante e ele es-colhe os nomes que bem entender, elegen-do critérios os mais diversos. De nenhum governante partirá jamais a recomenda-ção de que seus prepostos sejam desaten-tos com simples cidadãos ou lideranças que os procuram.

Muitos se satisfazem apenas com uma palavra de conforto. Poucos pedem para si. A maioria reivindica para o aglomera-do que representa.

Eis uma advertência oportuna: não existe vigário colado. Os cargos são eternos, mas seus ocupantes são passageiros. Não há força que não acabe e poder que não se desfaça. Não nos deixemos iludir com a li-turgia do cargo.

Já contei essa história, mas não custa re-petir. Era diretor do Banco do Nordeste e quando chegava à Paraíba tinha que esco-lher entre os muitos chamados para jantar.

Quando deixei o Banco, escolhi um dos meus mais assíduos comensais e convidei para um almoço, advertindo antes: desta vez, quem paga sou eu! Nem assim o meu convidado apareceu. Precisamos cumprir a recomendação que lembrei acima: Todos ao trabalho e nada de deslumbramento.

## Os cargos são eternos, mas seus ocupantes são passageiros

Ramalho Leite

# Opinião

EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa  
EDITORAÇÃO: Luiza Fonseca

# Foto Legenda



Uma pedida para combater as viroses

# Artigo

## Mocidade, o tribuno do povo

Quem frequentou os ambientes políticos e intelectuais de nossa capital, a partir da década de 40 até o início da década de 80 teve a oportu-nidade de conhecer um personagem popular conhecido como Mocidade, que ganhou notoriedade pela oratória. Esse apelido lhe foi con-ferido porque sempre iniciava seus discursos com a saudação “mocidade da minha terra”.

Afirmava ter nascido em Sousa e seu nome oficial era João da Costa e Silva. Uma vez sen-do perguntado se tinha algum parentesco com o presidente ditador, seu homônimo, teria res-pondido: “ele anda espalhando isso, mas não dou certeza”.

Era tido como um doido intelectual. Ape-sar de semianalfabeto, era presença constan-te em velórios, onde fazia discursos enaltecen-do o defunto, mesmo que não o conhecesse. Mas também se notabilizou pela veemência com que, nas praças públicas, discursava em defesa da liberdade e da democracia. Fez fer-vorosos pronunciamentos em praças públicas contra o nazismo e o fascismo. Gritou contra o Estado Novo da era Vargas. Lutou pela rede-mocratização na Segunda República e comba-teu os militares na ditadura instalada após o golpe de 1964.

Quando editado o Ato Institucional núme-ro 5, no dia 13 de dezembro de 1968, não se in-timidou, subiu em um banco do Parque Solon de Lucena (a Lagoa), e mandou o verbo deto-nando aquela medida governamental que ti-rou a máscara da ditadura militar. Avisado de que poderia ser preso, se escondeu no escuro da Praça do Bispo. Dessa vez não foi preso. Po-rém, em uma de suas raras entrevistas, inter-rogado sobre quantas vezes havia sido preso, respondeu: “cada discurso, uma cadeia”. Um exagero, certamente, mas que confirmava sua fama de orador que enfrentava os políticos po-derosos de plantão.

Era amigo pessoal do governador João Agripino, de quem recebeu o convite para mo-rar num quatinho no quintal da residência ofi-cial, naquela época localizada na Praia do Cabo Branco. Certa vez, num desses inflamados dis-cursos, solidarizando-se com os estudantes em greve, que protestavam contra o Governo do Estado, não poupou seu amigo, o governador João Agripino, e proferiu uma mensagem for-

temente de oposição e de crítica à postura do governo naquele episódio. Tomando conheci-mento do fato, o governador ficou até tarde da noite, deitado em sua rede na varanda da casa, esperando a chegada do seu hóspede rebelde. Ao vê-lo chegar lhe interpelou, questionando sobre as razões pelas quais ele se posiciona-ra contra quem lhe oferecia abrigo e comida. Respondeu no ato: “João, governo foi feito pra sofrer”. E nada mais disse, nem o governador também se sentiu à vontade para continuar na repreensão.

Gilvan de Brito, seu biógrafo, no livro “O Anjo Torto”, editado em 1985, reconhecia que Mocidade “simbolizava independência e liber-dade”, e soube representar “a consciência do povo paraibano”, como bem disse o historia-dor José Octávio de Arruda Melo. Atribui-se a essa destacada figura humana de nossa cida-de em tempos pretéritos, a frase: “Na Paraíba, pra ser doido precisa ter juízo”. Dizia Aristó-teles: “Nunca existiu uma grande inteligência sem uma veia de loucura”.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**

**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$375,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D O R I A : 99143-6762

Leonardo Ariel

Rui Leitão

inrleitaot@hotmail.com

Rui Leitão



13º SALÁRIO

# Governo do Estado paga 1ª parcela no dia 10 de junho

João anunciou também que o pagamento de maio será realizado nos dias 28 e 29

O governador João Azevêdo anunciou, ontem, a antecipação do pagamento da primeira parcela do 13º salário para todos os servidores públicos estaduais, que será realizado no dia 10 de junho.

Além disso, o gestor estadual também assegurou o pagamento dos salários referente ao mês de maio para as próximas terça (28) e quarta-feira (29).

No total, as folhas somam um impacto financeiro superior a R\$ 1 bilhão, que serão injetados na economia do estado em 14 dias.

Compromisso

“Seguimos honrando o nosso compromisso com os servidores, o que fazemos desde janeiro de 2019. Todos esses recursos injetados na economia do estado resultam de uma gestão fiscal eficiente, que permite o pagamento em dia do funcionalismo público estadual que poderá celebrar os feste-

jos juninos com tranquilidade. Essa é a Paraíba que tem avançado e garantido a ge-

ração de emprego e renda e dias melhores para o nosso povo”, frisou o gestor.

## Calendário

- 28/5 (terça-feira)  
Aposentados, pensionistas e reformados;
- 29/5 (quarta-feira)  
Servidores da ativa (administrações direta e indireta);
- 10/6 (segunda-feira)  
Primeira parcela do 13º salário para aposentados, pensionistas, reformados e ativos

ASSISTÊNCIA DA EMPAER

# Produtor do município de Salgado de São Félix melhora renda com cultivo de pitaya

O produtor rural Valde-  
mar Pereira da Silva, do mu-  
nicípio de Salgado de São Fé-  
lix, comemora o resultado ob-  
tido com o cultivo de pi-  
taya. A cultura ocupa menos  
de um hectare de terra e con-  
ta com a assistência técnica  
da Empresa Paraibana de Ex-  
tensão Rural e Regularização  
Fundiária (Empaer), vincula-  
da à Secretaria de Estado do  
Desenvolvimento da Agro-  
pecuária e da Pesca (Sedap).

Há quatro anos trabalha-  
do no cultivo de pitaya e com  
o mercado consumidor em  
expansão, o agricultor au-  
mentou a área de plantio e  
atualmente cultiva uma mé-  
dia de mil plantas, sendo 300  
tutores em produção e mais  
700 em fase de crescimento.

Quanto aos frutos de pi-  
taya colhidos e seleciona-  
dos, eles são fornecidos para  
a Doce Mel, empresa que co-  
mercializa frutas e verduras.  
A outra parte da produção é  
negociada nas feiras livres.

O produtor decidiu pelo  
cultivo de pitaya por ser uma  
cultura que se desenvolve  
bem no Semiárido, consome  
pouca água e apresenta boa  
rentabilidade. A pitaya é uma  
fruta muito rica em nutrien-



Foto: Secom-PB

O cultivo de pitaya se desenvolve bem no Semiárido e apresenta boa rentabilidade

tes. Cada 100 g, possui 36 g a  
42 g de energia; de 7 g a 12 g de  
carboidratos; apenas 0,41 g de  
gordura; até 0,12 g de acidez;  
de 0,19 g a 0,50 g de proteínas;  
até 0,3 g de fibra; de 11,8 g a  
12,9 g de sólidos solúveis. A  
pitaya também contém mine-  
rais, como cálcio, fósforo, fer-  
ro, potássio e zinco, além das

vitaminas C, B1 e E, responsá-  
veis por garantir o pleno fun-  
cionamento do organismo.  
Os principais benefícios es-  
pecificamente nutricionais da  
fruta são: auxilia no emagre-  
cimento; contém fibras; ajuda  
na saciedade; tem efeito laxan-  
te; controla o colesterol, por-  
que possui ácido linoleico, a

chamada “gordura boa”; e con-  
trolla a diabetes, estabilizan-  
do os níveis de açúcar do san-  
gue. A pitaya ainda ajuda a  
saúde cardiovascular, funcio-  
nando como um tônico cardí-  
aco, ajustando a pressão arterial  
e equilibra o sistema imunoló-  
gico por ser rica em vitamina  
C e substâncias antioxidantes.

MAIS ACESSO À JUSTIÇA

# Novos defensores públicos assumem funções em mais 10 comarcas do interior do estado

A população de 10 comar-  
cas do interior da Paraíba será  
beneficiada com a chegada de  
10 novos defensores e defen-  
soras públicas. As portarias  
com a designação dos novos  
membros foram publicadas  
ontem no Diário Oficial Ele-  
trônico (DOE) da Defensoria  
Pública do Estado (DPE-PB).  
As comarcas abrangem 58  
municípios, o que correspon-  
de a uma população de mais  
de 570 mil paraibanos.

Os defensores e defensor-  
as já se apresentaram às co-  
marcas e iniciaram os atendi-  
mentos ainda ontem.

Em oito unidades judiciá-  
rias, a DPE-PB estava presen-  
te apenas por meio do progra-  
ma Defensoria Digital, que  
faz o acompanhamento de

processos em tramitação de  
modo remoto. Já em Patos e  
Sousa, as duas defensoras de-  
signadas chegam para inte-  
grar a equipe de defensores  
da comarca.  
Para a defensora pública-  
geral da Paraíba, Madalena  
Abrantes, esse é mais um mo-  
mento histórico para a Defen-  
soria Pública e representa o  
início de um plano de expan-  
são da instituição, que quer  
chegar a todas as comarcas do  
estado, conforme determina  
a Emenda Constitucional 80.  
“A presença dos defenso-  
res na comarca é um direito  
dos cidadãos, sobretudo das  
pessoas em situação de vulne-  
rabilidade. No interior do es-  
tado, é grande o percentual da  
população que é assistida pela

Defensoria, que necessita de  
assistência jurídica gratuita,  
portanto, é um grande avan-  
ço para a Defensoria e para o  
estado como um todo, porque  
onde há Defensoria, há justiça  
e cidadania”, ressaltou.

Expectativas

Um dia antes de assumir  
as funções institucionais, era  
grande a expectativa dos no-  
vos defensores. Fernanda  
Apolônio Nóbrega, que assu-  
miu a 1ª Vara Mista de Patos,  
se preparava para sua primei-  
ra audiência, quando falou  
com a reportagem. “Essa é  
uma vara que atua exclusi-  
vamente em processos crimi-  
nais e julgados pelo Tribunal  
do Júri e que há algum tem-  
po não tem defensor públi-

co atuando de forma titular.  
Então estou bastante anima-  
da em suprir essa necessida-  
de do acesso à Justiça da po-  
pulação patoense e espero  
desempenhar de forma hu-  
mana e qualificada meu tra-  
balho”, comentou.  
Jéssica Maria de Moura  
e Silva, designada para a 1ª  
Vara Mista de Sousa, não es-  
condeu a emoção: “Sobram  
sentimentos e faltam pala-  
vras”, confessou.  
Ela conta que já se sente  
abraçada pela cidade de Sou-  
sa e garante: “Pretendo as-  
sumir meu mister com ética,  
profissionalismo e humani-  
dade. As expectativas são  
muito boas para uma atua-  
ção efetiva junto aos mais  
vulneráveis”.

# UN Informe

Da Redação

## AGUINALDO: IMPOSTOS SOBRE CONSUMO NÃO DEVEM TER AUMENTO

Enquanto presidia audiência pública na Comissão de Finanças e Tributação da Câmara dos Deputados, ontem, o relator da reforma tributária, deputado Aguinaldo Ribeiro, voltou a defender que não haja aumento de impostos sobre consumo. Ele estava ao lado do ministro da Fazenda, Fernando Haddad. “Que a regulamentação não fuja dos conceitos e princípios que foram construídos no comando constitucional. Eu vou estar vigilante, de forma permanente, pois não podemos permitir que haja aumento de impostos sobre consumo em nosso país. É importante estar atento a esse tema, para que a gente possa ter essa responsabilidade com o nosso país”, disse o paraibano. Ele não faz parte do grupo de trabalho instalado, ontem, pela Câmara dos Deputados para analisar o texto principal da regulamentação da reforma. Integram o grupo os deputados Claudio Cajado (PP-BA), Reginaldo Lopes (PT-MG), Hildo Rocha (MDB-MA), Joaquim Passarinho (PL-PA), Augusto Coutinho (Republicanos-PE), Moses Rodrigues (União-CE) e Luiz Gastão (PSD-CE). O grupo fará sua primeira audiência pública na próxima terça-feira (28) para debater o texto do governo (PLP nº 68/24). A proposta regulamenta os três novos tributos criados pela reforma tributária: o Imposto sobre Bens e Serviços (IBS), a Contribuição Social sobre Bens e Serviços (CBS) e o Imposto Seletivo (IS).



Foto: Câmara dos Deputados/Reprodução

## CAMPANHA DOS CORREIOS

Os Correios já receberam mais de 15 mil toneladas de doações para as vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul. Desse total, mais de 3,5 mil toneladas já foram entregues para a Defesa Civil. O restante da carga está sob a gestão logística da empresa, sendo liberada a partir de orientações da Defesa Civil. A intenção é ampliar a rede de arrecadação para levar 500 toneladas de doações por dia ao Rio Grande do Sul.

## ACÚMULO DE SALÁRIOS I

O médico e prefeito Jarques Lúcio, de São Bento, foi intimado pelo Tribunal de Contas do Estado da Paraíba para apresentar defesa sobre recebimento de salários irregulares nos anos de 2021 e 2022. A citação foi publicada, ontem, no Diário Eletrônico do tribunal. Jarques teria embolsado salários acumulados indevidamente em 2021 e em seis meses de 2022 como prefeito e médico do Fundo Municipal de Saúde de João Pessoa, onde ele é servidor efetivo.

## ACÚMULO DE SALÁRIOS II

A Corte também notificou os ex-gestores do Fundo Luís Ferreira de Sousa Filho, Margareth de Fátima Formiga Melo Diniz e Fábio Antônio da Rocha de Sousa Filho, que atuaram no período em que os salários como médico foram pagos ao prefeito. Ao tomar posse, em 2021, ele havia optado pelo salário de gestor, que é bem superior ao que ele receberia como médico. Como prefeito, o salário é de cerca de R\$ 20 mil, já como médico, é de apenas R\$ 1.392.

## TÍTULO DE CIDADÃ

A defensora pública Maria dos Remédios Mendes, coordenadora do Núcleo Especial de Saúde (NES) e da Coordenadoria de Defesa dos Direitos Homofetivos, da Diversidade Sexual e do Combate à Homofobia da Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB), vai receber, no dia 14 do próximo mês, o título de Cidadã Pessoaense da Câmara Municipal de João Pessoa. A honraria, proposta pelo vereador Marcos Henriques, foi aprovada na semana passada.

## JFPB RECEBE CORREGEDOR

A Justiça Federal na Paraíba (JFPB) recebeu, ontem, a visita do ministro Luis Felipe Salomão, corregedor nacional de Justiça. Ele foi recepcionado pelo juiz federal Manuel Maia de Vasconcelos Neto, diretor do Foro, e demais magistrados e magistradas federais da Seccional. Durante o encontro, que aconteceu no Salão Nobre do Edifício-sede em João Pessoa, foram discutidos assuntos de interesse nacional relacionados ao Judiciário.

## CONCURSO DE SANTA RITA

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) recomendou ao prefeito de Santa Rita, Emerson Panta, a retificação imediata do edital de abertura do concurso para provimento de vagas do quadro de pessoal da Secretaria de Segurança Pública e Defesa Social, com a remoção da condição de idade máxima (35 anos) para investidura no cargo de guarda municipal. O gestor tem dois dias úteis, a contar do recebimento, para informar à Promotoria de Justiça sobre o acatamento da recomendação.



SETOR DE EVENTOS

# Lula sanciona Lei do Perse sem vetos

Texto define teto de R\$ 15 bilhões de renúncia tributária para beneficiar empresas com faturamento de até R\$ 78 mi

Fabiola Sinimbu  
Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou sem vetos, ontem, em cerimônia no Palácio do Planalto, a lei que muda as regras do Programa Emergencial de Retomada do Setor de Eventos (Perse), para o período entre 2024 e 2026. O texto sancionado define o valor de R\$ 15 bilhões como teto de renúncia tributária para beneficiar empresas com faturamento de até R\$ 78 milhões e

■ A lei que reformula o Perse foi aprovada no Senado Federal em 30 de abril, após tramitar na Câmara dos Deputados

que exerçam 30 atividades do setor de eventos. De acordo com informações divulgadas pela Secretaria de Comunicação do Palácio do Planalto, o setor responde por cerca de 3% do Produto Interno Bruno (PIB) do Brasil e emprega 7,5 milhões de pessoas. “É muito importante a Lei do Perse prosseguir para que a gente consiga resgatar e fortalecer, de maneira verdadeira, esse setor que emprega tanta gente”, reforçou a ministra da

Cultura, Margareth Menezes, durante a cerimônia. A lei que reformula o Perse foi aprovada no Senado Federal em 30 de abril, após tramitar na Câmara dos Deputados como uma alternativa à Medida Provisória (MP) nº 1202/2023, que propunha o fim do benefício tributário, após suspeita de fraudes. Um acordo permitiu que a matéria fosse retirada da MP e tramitasse na forma da proposta apresentada pelos deputados José Guimarães

(PT-CE), líder do governo, e Odair Cunha (PT-MG). Criado para socorrer o setor durante a pandemia de Covid-19, o Perse oferta benefícios tributários, como a alíquota zero no Imposto de Renda, na Contribuição Social sobre Lucro Líquido, no Programa de Integração Social e de Formação do Patrimônio do Servidor – PIS/Pasep e na Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social – Cofins. O objetivo é compensar o período em

que as atividades do setor permaneceram paradas por restrições impostas para evitar aglomerações. Com um teto estabelecido, as 30 atividades definidas na lei poderão se beneficiar da alíquota zero desde que estivessem ativas durante o período de 2017 a 2021. Relatórios emitidos, a cada dois meses, pela Secretaria Especial da Receita Federal informarão o custo fiscal do benefício, até que o teto seja atingido.

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL

## Projeto “IHGP vai às escolas” é lançado em João Pessoa

João Pedro Ramalho  
joaoprimalhom@gmail.com

A Educação Patrimonial e sua relação com temáticas históricas e sociais serão levadas a 900 estudantes e 50 professores de cinco escolas de João Pessoa. A iniciativa é do Instituto Histórico e Geográfico Paraibano (IHGP) e foi aprovada por edital da Secretaria de Estado de Educação (SEE). O projeto, intitulado “O IHGP vai às escolas: uma proposta de educação patrimonial para as Escolas da Rede Estadual de Educação da Paraíba”, foi lançado na noite de ontem, no Centro de Estudos Jurídicos e Sociais (Cejus). As instituições contempladas com o projeto são a ECT Luzia Simões Bartollini, a ECIT João Pereira Gomes Filho, a ECIT Professor Pedro Augusto Porto Caminha (EEPAC), o Liceu Paraibano e o Centro Profissional Deputado Antônio Cabral (CPDAC). A programação inclui, a partir de julho, a oferta de quatro cursos de formação para os docentes. As temáticas são: O racismo na História e na Literatura Brasileira; História Cultural e Gênero; Patrimônio Histórico; e João Pessoa: Evolução e síntese de uma cidade. Já em agosto, os alunos das escolas poderão participar de três oficinas. As opções são: Fotografia como

meio de preservação do patrimônio; Cultura afro-brasileira e Mulheres, imagens e narrativas: o uso do cinema e da literatura como fontes para o ensino de história. A coordenadora do projeto e professora de História da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), Janaína Camilo, ressalta que os conteúdos abordados demonstram a interdisciplinaridade da Educação

Patrimonial. “Por meio do patrimônio, você desenvolve várias outras temáticas, como diversidade cultural, identidade cultural, cidadania, tolerância. A Educação Patrimonial não é exclusiva da História e, por isso, os docentes de todas as áreas do conhecimento podem participar do projeto”, afirma. Além das oficinas e cursos de formação, o projeto prevê uma exposição itinerante so-

bre a história de João Pessoa, durante os meses de outubro e novembro. O presidente do IHGP, Jean Patrício, conta que essa é a primeira vez que a instituição desenvolve uma proposta de levar oficinas e cursos, além de parte de seu acervo, às escolas. “Antigamente, os alunos iam para o instituto fazer pesquisa. Mas agora, além das pesquisas, a gente tem que levar a educação patrimonial, discus-

são sobre racismo e pessoas LGBTQIA+, a história das mulheres”, explica. Ainda segundo Jean Patrício, as temáticas são fruto de demandas da própria SEE e dos gestores das escolas contempladas. Para a secretária-executiva de Gestão Pedagógica da SEE, Elizabete Araújo, o programa do IHGP destaca-se pelo olhar diferenciado, preocupado com o contexto

de vida dos estudantes. “Esse tipo de iniciativa dá acesso aos nossos estudantes a verticalizar, mas também a horizontalizar a perspectiva de mundo e a ampliar os seus conhecimentos e suas competências das linguagens, da percepção da arte e da cultura. E, principalmente, é um projeto que olha para o *locus* do estudante, que vai se reconhecer no seu próprio lugar”, declara.



Evento, que tem programação a partir de julho, foi lançado na noite de ontem, no Centro de Estudos Jurídicos e Sociais (Cejus)

“Esse tipo de iniciativa dá acesso aos nossos estudantes a verticalizar, mas também a horizontalizar a perspectiva de mundo e a ampliar os seus conhecimentos

Elizabete Araújo

PROPOSTA

## Proteção de LGBTQIA+ em privação de liberdade é aprovada no Senado

Fabiola Sinimbu  
Agência Brasil

O Senado aprovou ontem, por 62 votos favoráveis e dois contrários e sem abstenções, o Projeto de Lei Complementar nº 150/2021 de proteção à população LGBTQIA+ em privação de liberdade. O texto segue para a análise da Câmara dos Deputados. A proposta altera a lei que criou o Fundo Penitenciário Nacional (Funpen) para viabilizar a construção ou adaptação de alas prisionais em quantidades apropriadas que atendam a essa população, conforme auto-declaração. O projeto propõe ainda a capacitação continuada dos profissionais do

sistema prisional em tema de direitos humanos e o condicionamento dos repasses de recursos aos estados e municípios conforme apresentação de relatório anual de atividades de combate à discriminação. O autor da proposta, senador Fabiano Contarato (PT-ES), agradeceu o voto favorável de senadores, inclusive da oposição. “Essa é uma medida de humanidade, que está em consonância com os princípios da dignidade da pessoa humana da Constituição Federal, mas também da Declaração Universal dos Direitos Humanos, do qual o Brasil é signatário”, disse. Durante a tramitação, o texto passou por mudança sugerida em plenário, que

determina que os estabelecimentos prisionais específicos, celas, alas ou galerias que sejam destinadas à população LGBTQIA+ tenham iguais condições de salubridade aos demais destinados às outras populações. Na justificativa, o autor da emenda, senador Weverton (PDT-MA), argumentou sobre os riscos de uso da “chamada arquitetura hostil como instrumento discriminatório”. O relator da matéria, senador Otto Alencar (PSD-BA), também incluiu no texto outras três emendas debatidas na Comissão de Direitos Humanos (CDH), entre as quais a autonomia de pessoa privada de liberdade para declarar a própria identidade.

PROJETO DE LEI

## Câmara conclui votação que pune invasores de propriedades rurais

Iander Porcella  
Agência Estado

A Câmara concluiu ontem a votação do projeto de lei que impede invasores de propriedades rurais de receberem benefícios sociais do governo e se inscreverem em concursos públicos, entre outras punições. Com a rejeição dos dois últimos destaques (tentativas de mudança no texto principal), a proposta foi para análise do Senado. Na votação do texto-base foram 336 votos a favor, 120 contra e uma abstenção. De autoria do deputado Marcos Pollon (PL-MS), o projeto foi relatado no plenário da Câ-

mara pelo presidente da Frente Parlamentar da Agropecuária (FPA), Pedro Lupion (PP-PR). De acordo com ele, a proposta faz parte da pauta anti-invasão da bancada ruralista. O projeto proíbe que invasores de propriedades rurais ocupem cargos públicos comissionados, inscrevam-se em concursos públicos, fechem contratos na Administração Pública direta e indireta de todos os entes federativos e participem do Programa Nacional de Reforma Agrária. A proposta também impede, por oito anos, que invasores de terras recebam benefícios e auxílios do Governo Federal, incluindo o acesso a unida-

des habitacionais do Minha Casa, Minha Vida. Em todos esses casos, a proibição durará oito anos a partir do momento em que as propriedades forem desocupadas. Quem já for beneficiário de algum programa, tenha contrato com o Poder Público ou ocupe cargo comissionado, pelo texto do projeto, será compulsoriamente desvinculado dessas atividades. Para programas de transferência de renda direta, como o Bolsa Família, a punição durará somente enquanto os invasores estiverem ocupando as terras. Quando saírem das propriedades, voltarão a receber o benefício.



DESASTRES NATURAIS

Paraíba tem 43 cidades vulneráveis

Número de municípios propensos a registrar inundações, enxurradas e deslizamentos triplicou em 10 anos

João Pedro Ramalho  
joanopramalhom@gmail.com

Lusângela Azevêdo  
lusangelan013@gmail.com

O número de municípios da Paraíba que estão suscetíveis a deslizamentos, enxurradas e inundações triplicou em um período de 10 anos. Um mapeamento do Governo Federal apontou que 43 cidades paraibanas integram essa lista, elaborada com informações sobre desastres naturais e áreas de risco, contabilizadas até 2022. Já o estudo anterior, referente a 2012, registrava um total de 13 municípios críticos no estado. Os dados são de uma Nota Técnica publicada em abril pela Secretaria Especial de Articulação e Monitoramento, ligada à Casa Civil da Presidência da República.

Entre os municípios listados na Nota Técnica, estão os sete mais populosos da Paraíba: João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Patos, Bayeux, Sousa e Cabedelo. Ao todo, as 43 cidades mais vulneráveis aos desastres naturais abarcam uma população de 2.305.377 pessoas. Desses ha-

bitantes, 48.291 vivem em áreas de maior risco, o que representa 2,1% da população do estado.

O levantamento busca identificar os municípios mais vulneráveis, para então priorizá-los nas ações e obras previstas no Novo Programa de Aceleração do Crescimento (PAC). A iniciativa prevê investimentos em infraestrutura

para prevenção de risco em todo o país, com políticas para contenção de encostas, macrodrenagem, barragens de regularização de vazões e controle de cheias, bem como intervenções em cursos d'água.

**Base de dados**  
Uma das fontes usadas na elaboração do mapeamen-

to do Governo Federal foi o Sistema Integrado de Informações sobre Desastres. Conforme o Sistema, entre os anos de 1991 a 2022 foram registrados 23.611 eventos climáticos extremos e 3.890 óbitos. Neste recorte de 31 anos, 8.226.314 pessoas ficaram desalojadas ou desabrigadas em decorrência de

inundações, enxurradas ou deslizamentos. O documento finaliza com uma série de recomendações ao Poder Público para mitigar os danos que podem ser causados por futuros desastres, indicando a ampliação dos sistemas de monitoramento e alerta para riscos de inundações, além da atualização e divulgação

anual das informações produzidas.  
“É fundamental promover ações governamentais coordenadas voltadas à gestão de riscos e prevenção de desastres”, diz o estudo, acrescentando que o Novo PAC pode ser uma oportunidade para melhorar a gestão de riscos e desastres no Brasil.

Quase dois mil municípios brasileiros estão em risco

O mapeamento também indicou que 1.942 cidades no país estão suscetíveis a catástrofes associadas a deslizamentos de terra, alagamentos, enxurradas e inundações, o que representa quase 35% do total dos municípios brasileiros. A análise aponta ainda que mais de 8,9 milhões de pessoas vivem nas regiões de risco, o que corresponde a 6% da população nacional. Comparado a 2012, quando o Governo mapeou 821 cidades em risco, houve um aumento de 136% no número de municípios vulneráveis.

“O aumento na frequência e na intensidade dos eventos extremos de chuvas vem criando um cenário desafiador para todos os países, em especial para aqueles em desenvolvimento e de grande extensão territorial, como o Brasil”, diz o estudo do Governo Federal.

**Estados**  
Segundo os dados desse ano, os estados com a maior proporção da população em áreas de risco são Bahia (17,3%), Espírito Santo (13,8%), Pernambuco (11,6%), Minas Gerais (10,6%) e Acre (9,7%). Já as unidades da Federação com a população mais protegida contra desastres são Distrito Federal (0,1%), Goiás (0,2%), Mato Grosso (0,3%) e Paraná (1%).

A nova metodologia do estudo considerou os dados atualizados de registros sobre desastres naturais relacionados ao clima e à vulnerabilidade, bem como às informações dos mapeamentos das áreas de risco geoló-

gico e hidrológico para orientar o Plano Plurianual (PPA) 2024-2027. Para isso, foram contabilizadas informações até 2022, desconsiderando as ocorrências climáticas graves ocorridas no ano passado.

**Vulnerabilidade**  
A Nota Técnica do Governo Federal aponta ainda que as populações mais pobres possuem mais chances de serem afetadas por desastres ambientais, uma vez que estão sujeitas a moradias em áreas menos estruturadas.

“A urbanização rápida e muitas vezes desordenada, assim como a segregação socio-territorial, tem levado as populações mais carentes a ocuparem locais inadequados, sujeitos a inundações, deslizamentos de terra e outras ameaças correlatas. Essas áreas são habitadas, de forma geral, por comunidades de baixa renda e, que têm poucos recursos para se adaptarem ou se recuperarem dos impactos desses eventos, tornando-as mais vulneráveis a tais processos”, afirma a nota técnica.

■ **Pesquisadores veem relação da piora do quadro de seca no Norte-Nordeste com as mudanças climáticas e o El Niño**

ESTIAGEM

Estudo da UFPB aponta piora nos eventos prolongados e severos de seca no Brasil

Os eventos mais prolongados e graves de seca em quase todo o Brasil ocorreram na década de 2010 a 2019. É o que aponta um estudo da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), que revela, ainda, a tendência de piora desse quadro, com aumento acentuado na duração e na severidade dos períodos de baixas precipitações nas regiões Centro-Oeste, Nordeste, Norte e Sudeste.

A pesquisa, que foi parte da tese de doutorado de Reginaldo Moura Brasil Neto, sob orientação do professor Celso Santos, resultou em um artigo publicado em fevereiro deste ano pelos dois pesquisadores, vinculados ao Programa de Pós-Graduação em Engenharia Civil e Ambiental (PPGE-

CAM) da UFPB. O estudo foi divulgado no periódico científico *Journal of Hydrology*, editado pela *Elsevier*.

Para realizar o trabalho, os pesquisadores dividiram o território brasileiro em mais de 3.000 áreas. Nelas, eles analisaram as estimativas de precipitação do Centro Global de Climatologia e Precipitação (GPCC) de 1970 a 2019, utilizando parâmetros de monitoramento das secas baseados no Índice Padronizado de Precipitação (SPI, na sigla em inglês), amplamente reconhecidos internacionalmente.

Em seguida, os pesquisadores aplicaram a premissa estatística da Run Theory, que define uma seca como um período contínuo de pelo menos

três eventos secos, para qualificar e analisar os eventos de seca em cada uma das 3.000 áreas em que o Brasil foi dividido.

“Um evento de seca é uma condição mais abrangente e de longa duração que afeta amplas regiões e sistemas; já os eventos secos são ocorrências mais pontuais e isoladas de baixa precipitação”, explica o professor Celso Santos.

Esses eventos foram avaliados separadamente em bases mensais, trimestrais, semestrais e anuais, sendo caracterizados segundo a quantidade, duração, severidade, intensidade e frequência. Os dados serviram como fundamento para o desenvolvimento do índice proposto: o índice NIFT, sigla formada pelas iniciais das palavras Número, Intensidade, Frequência e Tendência. Conforme os cientistas, o NIFT oferece uma abordagem mais abrangente para avaliar a exposição a secas meteorológicas.

“O NIFT contém parâmetros que medem a exposição a eventos passados de seca, por exemplo, número de eventos, intensidade média e frequência, e caracterização de exposição futura, com base na análise de tendências. Ele permite o exame do nível de exposição de curto, médio e longo prazo”, esclarece o professor Celso Santos.

**Nordeste**  
Os resultados do estudo demonstram que os eventos mais prolongados e graves de seca em escala anual ocorreram na última década (2010-

2019), em quatro das cinco regiões do Brasil, com exceção apenas do Sul. Nesse cenário, o Nordeste, conhecido pela escassez em parte da região, chama atenção, pois o volume de chuvas nessa década e também nos anos 1990 foi inferior à precipitação média anual dos últimos 50 anos. A região mais úmida do país, o Norte, também enfrentou secas severas, com os eventos mais extensos e graves desse período observados especialmente em Rondônia e em partes do Amazonas.

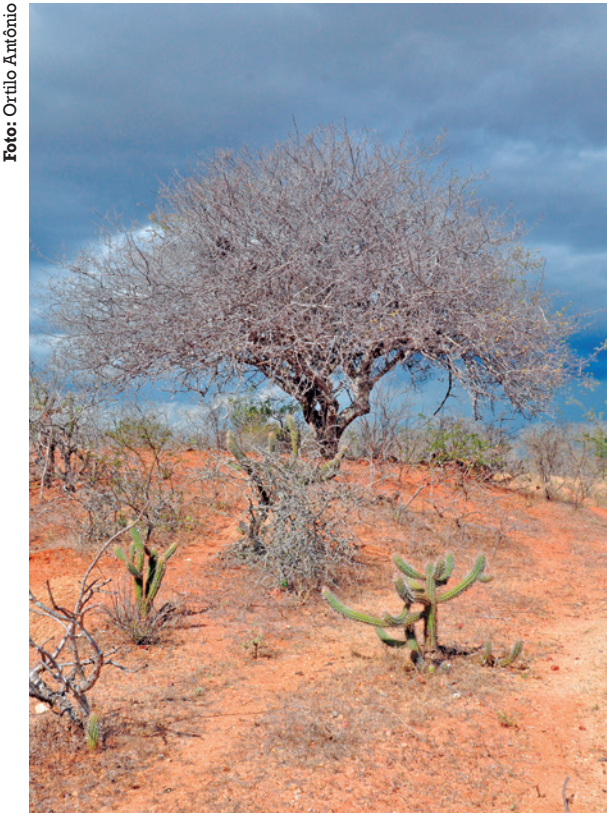
Os pesquisadores veem uma relação desses eventos no Norte-Nordeste com as mudanças climáticas e também com o El Niño, fenômeno que pode ser explicado como uma anomalia na temperatura da superfície da água no Oceano Pacífico, provocando grandes alterações no clima, como o agravamento do período seco na Amazônia observado em 2005, 2010 e, mais recentemente, no ano de 2023. As secas trazem impactos socioeconômicos, como o isolamento de comunidades ribeirinhas e a dificuldade no escoamento da produção agrícola e industrial da região devido à impossibilidade de navegação de grandes embarcações.

“O ressecamento de pequenos riachos e cursos d'água mais significativos, além de diversos afluentes do Rio Amazonas, causados pelas mudanças climáticas e pelo El Niño, tem chamado a atenção da sociedade devido às repercussões resultantes”, comenta o professor Celso Santos.



Entre as cidades sujeitas a enfrentarem eventos extremos estão João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Patos, Bayeux, Sousa e Cabedelo

Foto: Evandro Pereira



No Nordeste, escassez de chuva se destaca no país

Foto: Ortilio Antônio



ERCOB NORDESTE

Paraíba sediará encontro regional

Estado é referência na gestão e compartilhamento dos recursos hídricos em relação às demais unidades da federação

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O Governo da Paraíba, em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Brasil (FNCBH), sediará o I Encontro Regional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Nordeste (I Ercob Nordeste) e o II Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos nos próximos dias 27 e 29 de maio. “Há água! Como partilhar?” é o tema do I Ercob que acontecerá no Hotel Aram Beach & Convention, no bairro Tambaú, em João Pessoa, com inscrições gratuitas.

Todo ano ocorria uma nova edição do Encontro Nacional dos Comitês de Bacias Hidrográficas (Encob). Na última edição, foi decidido que o Encob passasse a ser realizado a cada dois anos e que também acontecessem encontros regionais

bianuais pelo país, os Ercobs, em alternância com o encontro nacional. De acordo com Porfírio Loureiro, diretor-presidente da Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), “ficou decidido que o primeiro encontro iria acontecer na Bahia, mas há uns quatro o estado declinou da decisão. Então, a Paraíba colocou o nome à disposição para trazê-lo, e foi aprovado”.

Deverão comparecer aos eventos, secretários de recursos hídricos, presidentes de órgãos gestores, companhias de saneamento, entre outras entidades, além da sociedade civil. O diretor-presidente da Aesa contou sobre como surgiu o tema do I Ercob: “A gente pensou: água, como compartilhar? Como dar acesso a todos? Porque para todos os conflitos, nós temos aqui um mecanismo

de gestão, que é a alocação negociada de água da ANA [Agência Nacional de Águas e Saneamento Básico], que iniciou com o Governo Federal, com alguns reservatórios federais, e a gente já faz com os reservatórios estaduais”, contou Porfírio.

Ele ainda comentou como funciona esse processo de partilha. “A gente chega no sistema hídrico, chama toda a sociedade e diz: olha, a situação do reservatório é essa, nós temos tais prioridades para abastecimento e temos isso aqui para dividir. E as pessoas, democraticamente, dizem: ‘vamos deixar tanto para irrigação, tanto pra agricultura, tanto pra indústria, tanto pra outros usos’. Então, é a maneira democrática de a gente partilhar os nossos recursos hídricos. A própria Lei 9.433, que é sobre a gestão das águas, já diz que a ges-

tão tem que ser partilhada e descentralizada. Foi a partir daí que veio esse tema”.

Simpósio

As apresentações do II Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos serão realizadas no auditório e em três salas localizadas no 6º andar do Hotel Aram Beach & Convention. O simpósio, a ser realizado nas salas do local, contará com palestras e uma área dedicada à exposição de *banners* explicativos sobre os trabalhos submetidos e seus respectivos resultados, além de estandes da Aesa e de empresas patrocinadoras do evento.

Trabalhos

Estão inscritos para o II Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos, 63 trabalhos, oriundos de pesquisas científicas, que foram aprovados por meio de edi-

tal próprio. As propostas partem de diversas instituições de todo o país e contemplam 10 grupos temáticos: Adaptação às Mudanças Climáticas e Gerenciamento de Riscos Hídricos; Educação Ambiental e Conscientização Pública; Geoprocessamento aplicado aos Recursos Hídricos; Gestão Integrada de Recursos Hídricos; Instrumentos de Gestão; Legislação Ambiental em Recursos Hídricos; Monitoramento e Avaliação da Qualidade da Água; Promoção da Saúde e Saneamento Básico; Segurança Hídrica e Abastecimento de Água; Uso Sustentável da Água.

No terceiro e último dia do simpósio, uma comissão de avaliação publicará o resultado final bem como uma premiação - que ainda está por ser definida pela equipe organizadora.



Ficou decidido que o primeiro encontro aconteceria na Bahia, que declinou da decisão. Então, a Paraíba colocou o nome à disposição

Porfírio Loureiro

Organizadores estimam que evento deve reunir até mil participantes

A estimativa da organização é de que participem do evento de 800 a mil pessoas. As apresentações são abertas ao público, com entrada gratuita. O diretor-presidente da Aesa, Porfírio Loureiro, fez questão de ressaltar que toda a sociedade está convidada para participar e acrescentou que a Paraíba vem liderando o *ranking* dos estados brasileiros em relação ao cumprimento de metas governamentais.

“A expectativa é que a discussão seja muito propícia para que a gente possa apresentar a experiência da Paraíba, que é uma experiência exitosa, pois estamos servindo de referência para todos os outros estados do Nordeste, bem como do Brasil. Com o apoio do governador e do secretário a gente tem avançado muito”.

Ele contou que, no pro-

Unidades

Estado tem três Comitês de Bacia Hidrográfica: o do Rio Paraíba, o CBH do Litoral Sul e o CBH do Litoral Norte

grama do Pró-Gestão, que é um programa da Agência Nacional que estabelece metas para todos os 27 estados, a Paraíba deve ser o único estado que atende todos os pré-requisitos do programa, que nas avalia-

ções de 2019, 2020 e 2021 ficou em primeiro lugar. “Só não ficamos em 2022 porque não houve avaliação. Já mandamos a nossa certificação de 2023 e o resultado sai até agosto. A gente espera novamente continuar no mesmo patamar”, declarou Porfírio.

Comitês

Os Comitês de Bacia Hidrográfica (CBH) são considerados entidades do Sistema Nacional de Gestão de Recursos Hídricos. Cada CBH representa um fórum em que um grupo de pessoas se reúne para discutir e deliberar, democraticamente, sobre o uso da água em determinada bacia hidrográfica. Na Paraíba há três CBHs: o do Rio Paraíba, envolvendo 85 municípios; o CBH Litoral Sul, abrangendo nove municípios e o CBH Litoral Norte, contando com 51 municípios.

EMPREENDER PARAÍBA

Experiências do programa são compartilhadas com o Acre

As ações realizadas pelo Programa Empreender Paraíba no fomento ao empreendedorismo no estado foram apresentadas pelo secretário-executivo do Empre-

endedorismo, Fabrício Feitosa, aos representantes da Secretaria de Estado da Agricultura do Acre. A equipe veio, na última terça-feira, conhecer de perto as experiências da

iniciativa do Governo da Paraíba para replicá-las naquele estado.

O Programa Empreender PB tem sido reconhecido nacionalmente como uma polí-

tica pública de apoio aos empreendedores paraibanos por meio da concessão de crédito. Na oportunidade, o secretário-executivo do Empreendedorismo, Fabrício Feitosa, agradeceu a visita e enfatizou a importância desses encontros para compartilhar experiências que auxiliem no desenvolvimento de ações para beneficiar a população.

“O Governo do Estado da Paraíba está sempre à disposição para compartilhar experiências e auxiliar no desenvolvimento de políticas públicas que possam beneficiar a população. Acreditamos que essa troca de conhecimento é essencial para o desenvolvimento de iniciativas eficazes”, ressaltou Fabrício Feitosa.

O gestor do Departamento de Planejamento da Secretaria de Agricultura do Acre,

Anderson Sobral, destacou as ações do Programa Empreender na Paraíba. “O programa é um grande exemplo de política pública que alcança aqueles que buscam sua autonomia financeira. Vamos tentar replicar essa experiência no Acre, beneficiando àqueles que mais precisam. Inicialmente, vamos priorizar os produtores rurais e a agricultura familiar, mas acreditamos que o governo irá expandir para outras áreas”, pontuou.

Por sua vez, a gestora de políticas públicas da Secretaria de Agricultura do Acre, Natália Cristina, ressaltou a importância do intercâmbio para desenvolver iniciativas similares. “A ideia foi realizar esse intercâmbio para conhecer as experiências exitosas e levar esse conhecimento para ser executado no estado do Acre de forma efetiva”, comentou.

A iniciativa de buscar referências em outros estados demonstra um compromisso com a busca de soluções inovadoras para promover o desenvolvimento de políticas públicas mais eficientes e inclusivas.

Empreender PB

É um programa do Governo da Paraíba destinado a apoiar os empreendedores paraibanos, disponibilizando financiamento de crédito (empréstimos) com taxas reduzidas de juros para pessoas físicas e jurídicas que desejam iniciar um negócio próprio ou ampliar um já existente. Seu objetivo é incentivar o empreendedorismo, gerar emprego e renda para os paraibanos, além de desenvolver o potencial econômico de cada região do estado.



Secretário Fabrício Feitosa (centro) apresentou o programa à equipe que veio do Acre



DOS CORREIOS

# PF investiga desvio de mercadorias

*Funcionários e contratados do órgão são os principais suspeitos do crime; polícia procura possíveis receptadores*

O possível envolvimento de servidores e contratados dos Correios e Telégrafos no desvio de produtos que se encontravam no fluxo postal da empresa está sendo investigado pela Polícia Federal. Na manhã de ontem, foi deflagrada a Operação Pombo Um nas cidades de João Pessoa e Mamanguape, onde os policiais federais cumpriram mandados de busca e apreensão.

Além das participações de servidores, as investigações também apontam a possível participação de terceiros na receptação das mercadorias furtadas.

Até o fim da tarde, a empresa de Correios e Telégrafos não havia se pronunciado sobre a operação da Polícia Federal relacionada ao desvio de mercadorias. De acordo com a PF, os investigados na operação poderão responder pelos crimes de peculato e receptação, que têm penas, respectivamente, de até 12 anos e quatro anos, além de multa.

Abuso infantil

Em outra ação, a Polícia Federal cumpriu mandados de busca e apreensão e de prisão preventiva contra investigado por armazenamento de fotos e vídeos de abuso sexual envolvendo crianças e adolescentes.

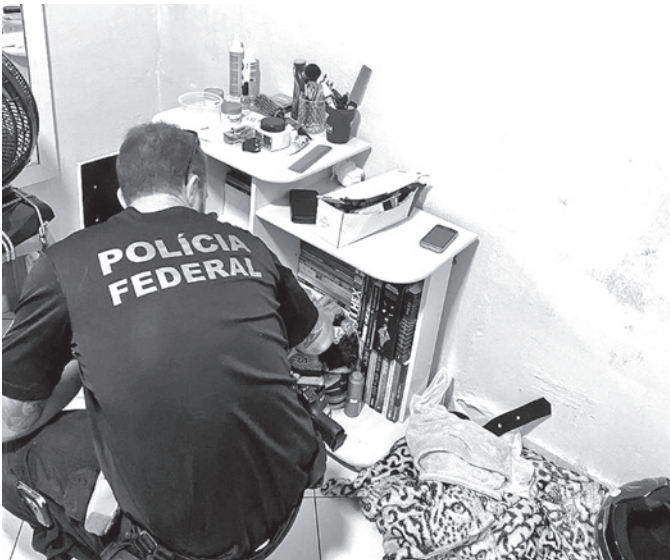
As investigações se iniciaram com a análise de cenas contidas em diversos vídeos encaminhados pela Coordenação de Repressão a Crimes Cibernéticos Relacionados ao Abuso Sexual Infanto-Juvenil da Polícia Federal.

O trabalho permanente de



Durante a operação, foram apreendidos diversos equipamentos desviados dos Correios

■ Investigados na operação poderão responder pelos crimes de peculato e receptação, além de pagar multa



Em outra ação, PF esteve na casa de investigado por pedofilia

investigação e combate à pornografia infantil da Polícia Federal na Paraíba reportou a ação de um usuário residente da cidade de São José de Piranhas, Sertão da Paraíba, que teria armazenado inúmeras imagens/vídeos envolvendo abuso sexual com criança ou adolescente.

A investigação segue em andamento para que sejam identificadas possíveis vítimas

e há quanto tempo o suspeito estaria cometendo os crimes. O investigado pode responder por estupro de vulnerável e produção e armazenamento de pornografia infantil. As penas somadas podem chegar a 10 anos de prisão.

A operação recebeu o nome de “Rescue”, que faz referência ao compromisso institucional da Polícia Federal em permanecer vigilante e

sempre que possível resgatar crianças ou adolescentes que estejam envolvidos nos crimes de abuso sexual.

A Polícia Federal alerta aos pais e responsáveis sobre a importância de monitorar e orientar seus filhos nos mundos virtual e físico, protegendo-os dos riscos de abusos sexuais. A prevenção é fundamental para garantir a segurança e o bem-estar das crianças e adolescentes.

NA BR-230

## Caminhão é flagrado com composto químico

Agentes da Polícia Rodoviária Federal (PRF) flagraram um caminhão com semirreboque transportando composto químico conhecido como Azodicarbonamida. Na ocasião, foram solicitados ao condutor, um homem de 41 anos, os documentos necessários para conduzir o veículo.

A abordagem aconteceu na BR-230, município de Sobrado, e, durante consultas aos sistemas operacionais, ficou constatado que o indivíduo não possuía autorização para o tipo de carga, exigência legal para exercício da referida profissão/atividade. O condutor foi autuado por infringir as leis de trânsito referentes ao transporte de cargas perigosas. Também foi elaborado um Termo Circunstanciado de Ocorrência (TCO) em seu desfavor, onde se compromete a comparecer em juízo quando solicitado.

Em outra ocorrência, os agentes da PRF recuperaram um veículo furtado há cerca de um mês. Durante fiscalização na BR-101, equipes policiais identificaram que um Chevrolet Ágile havia sido abandonado na faixa da esquerda, próximo à entrada do bairro de Cruz das Armas. Ao se aproximar do local, foi observado que o veículo ainda estava ligado.

## Curtas

### Condenados são localizados em Campina Grande

Ações realizadas pela Delegacia de Roubos e Furtos de Campina Grande (DRF-CG) – com o apoio do Núcleo de Inteligência da 2ª Superintendência Regional da Polícia Civil – ocorreram na terça-feira (21) nos bairros Jeremias, Bela Vista, Bodocongó e Cruzeiro, culminando com o cumprimento de três mandados de prisão em desfavor de condenados por crimes patrimoniais e recuperação de uma motocicleta tomada de assalto no Bairro das Malvinas.

F.S.C., de 42 anos, condenado por cinco crimes patrimoniais e um de falsa identidade, estava no Bairro Jeremias. G.S.O., o Tartaruga, de 47 anos, condenado por três crimes de roubo e um de estupro, foi capturado no bairro Bodocongó. E W.G.P.S., de 25 anos, condenado pelos crimes de roubo, receptação, adulteração de sinal identificador de veículo automotor e corrupção de menores, foi preso no bairro Bela Vista.

Ainda na terça-feira, os agentes da DRF-CG recuperaram uma moto Honda CG 125, no bairro do Cruzeiro, que havia sido tomada de assalto na madrugada do mesmo dia, nas Malvinas.

Essas ações ocorreram em menos de 24 horas numa repressão qualificada focada no combate a delitos de natureza patrimonial.

### Acusado de tentativa de homicídio é preso em JP

Um homem investigado por tentativa de homicídio foi preso pela Polícia Civil da Paraíba na última terça-feira (21), em João Pessoa, durante ação realizada pela Delegacia de Crimes Contra o Patrimônio (DCCPat) da capital. O investigado S.A.P.S. tem 29 anos de idade e foi capturado no bairro do Varadouro. O crime aconteceu em agosto de 2015, no município de Patos. De acordo com as investigações, S.A.P.S. estava em uma moto, com um companheiro, quando ambos se aproximaram da vítima e efetuaram vários disparos de arma de fogo.

Procurado pela Polícia Civil, o investigado passou a residir em João Pessoa. Como também responde por crime de roubo majorado, e era investigado também pela DCCPat, que, após localizá-lo, cumpriu o mandado de prisão condenatória que havia em seu desfavor. Não foi informado se o preso foi transferido para o Presídio Regional de Patos.

### Mulher é suspeita de furtar ofertas de igreja no Cariri

Uma mulher suspeita de furtar o dinheiro da caixa de ofertas da Igreja Matriz de Monteiro foi identificada pela Polícia Civil da Paraíba, após investigações do Grupo Tático Especial (GTE) da 14ª Delegacia Seccional. Ela tem 49 anos de idade, é usuária de drogas e tem histórico de crimes patrimoniais na região de Monteiro. De acordo com as investigações, a mulher foi até a igreja pedir ajuda, dizendo que havia perdido sua carteira com os documentos. Em determinado momento, ela subtraiu todo dinheiro que havia no baú das ofertas e fugiu. O crime aconteceu no dia 15 deste mês. A polícia soube que, após o delito, a investigada teria retornado para um centro de reabilitação de dependentes químicos existente em Arapiraca, em Alagoas. A Polícia Civil segue investigando o paradeiro da suspeita.

Foto: Polícia Civil



Além de furtar o dinheiro, a mulher espalhou os envelopes

Foto: Polícia Militar



Armas, drogas, dinheiro e material usado na embalagem foram localizados

NO SERTÃO

## Justiça expede mandado de busca contra investigados por crimes

Uma operação para o cumprimento de 18 mandados de busca e apreensão foi realizada ontem, em três cidades do Sertão da Paraíba, com o objetivo de combater o tráfico de drogas. as determinações judiciais foram cumpridas em residências que supostamente estavam sendo usadas para o tráfico.

De acordo com informações do delegado Ilamilton Simplício, os mandados foram cumpridos nas cidades de Conceição, Santana de Mangueira e Santa Inês. Os locais são aponta-

dos como pontos de comercialização de drogas.

Na ocasião foram apreendidos armas de fogo, grande quantidade de drogas, apetrechos para tráfico, dinheiro, celulares e munições. Algumas pessoas foram presas em flagrante pelos crimes de tráfico de drogas, associação para o tráfico e porte irregular de arma de fogo.

Ilamilton disse que o trabalho realizado na madrugada de ontem foi fruto de um trabalho em conjunto das polícias Ci-

vil e Militar, após investigações presididas pela delegada Ivina Cordeiro, que solicitou os mandados que foram expedidos pela Comarca de Conceição.

Os presos foram autuados em flagrante delito e hoje serão submetidos a audiência de custódia e encaminhados à Cadeia Pública de Conceição. O combate ao tráfico de drogas, bem como a repressão aos crimes patrimoniais e assassinatos, estão sendo reprimidos pelos agentes das delegacias que integram aquela região do estado.



SÃO JOÃO

# Memorial expõe 41 anos de história

Com mais de 200 peças, espaço apresenta a trajetória de modernização da festa junina de Campina Grande

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

O Memorial do Maior São João do Mundo foi inaugurado, na última terça-feira (21), para celebrar os 41 anos da festa junina de Campina Grande. Instalado no piso dois do Partage Shopping, o espaço ficará aberto para visitação até o dia 30 de junho, data de encerramento do tradicional evento na cidade, das 10h às 22h. A entrada é gratuita.

Todas as mais de 200 peças e arquivos históricos que compõem o acervo em exposição foram selecionadas pela professora de Economia e diretora do memorial, Cléa Cordeiro. Apesar de trabalhar na área de finanças, ela conta que o projeto foi movido por seu interesse em história, que considera a base de todo o conhecimento. “Isso começou como fruto do meu amor pela história do Maior São João do Mundo, porque não    fácil guardar tantas coisas por mais de 40 anos. Temos, aqui, a foto do primeiro São João no Parque do Povo, ainda em preto e branco”, relata Cléa, revelando que a ideia de erguer um memorial para o evento surgiu em 2012. “Primeiro, começou na casa dos meus pais, na Rua Tiradentes, e, há quatro anos, está sendo montado aqui [no Partage Shopping]”, acrescenta. Todo ano, para cada novo

Fotos: Júlio Cezar Penes



Estrutura montada no Partage Shopping conta com fotos, recortes de jornais, cartazes e folders de divulgação do tradicional evento

São João, a professora começa a organizar o espaço 15 dias antes de sua abertura, após o fechamento do shopping, em um processo que exige organização, disposição e muito cuidado, madrugada adentro. “Para trazer todos os artigos da minha casa para cá, nós fazemos umas seis viagens de carro, e são dois veículos. Tudo muito bem embalado, para não correr o risco de

quebrar. Digo que prefiro quebrar uma perna a um desses quadros. Depois, eles são fixados na parede e toda a decoração é montada. Normalmente, ficamos até 2h ou 3h da manhã, organizando tudo”, explica Cléa. A montagem do memorial para este ano foi toda pensada para contar a história da modernização e das mudanças que aconteceram no Maior

São João do Mundo, ao longo de suas mais de quatro décadas de existência. Desde recortes de jornais, que mostram as primeiras reformas e a construção da pirâmide e da fogueira no Parque do Povo, até os cartazes e folders de divulgação do evento, tudo é exposto em ordem cronológica nas paredes do memorial. “A maioria dos turistas que chegam a Campina não

fazem ideia da dimensão histórica da festa. Aliás, não estamos falando apenas de uma festa, mas sim de um evento histórico cultural imenso. Por isso, o memorial existe”, conclui Cléa. Turistas que passam pelo local se surpreendem com a quantidade de memórias e detalhes que envolvem o período junino na Rainha da Borborema. Marciana Dias e

Ricardo Nascimento são amigos que vieram do Pará para um evento religioso na cidade e aproveitaram para visitar o memorial. “L   [no Pará], nós ouvimos falar que a festa é muito grande, mas não tínhamos noção da história, da questão das quadrilhas, do casamento coletivo. Deve ser muito bonito quando acontecem todos esses eventos na cidade”, afirma Ricardo.



A maioria dos turistas não faz ideia da dimensão histórica da festa. Estamos falando de um evento histórico cultural imenso

Cléa Cordeiro

CAPACITAÇÃO

## Comerciantes participam de oficina culinária em CG

O Governo do Estado promoveu, na última t  r  a-feira (21), uma capacitação gratuita sobre alimentação comercial, com o objetivo de aprimorar a apresentação dos pratos comercializados durante os festejos juninos de Campina Grande. O evento foi realizado por uma parceria entre a Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), o programa Empreender PB, o Sindicato de Hotéis, Restaurantes, Bares e Similares de Campina Grande e Interior da Paraíba (SindCampina), o Instituto Federal de Educação da Paraíba (IFPB) e a Faculdade Maurício de Nassau (Uninassau).

A oficina, ocorrida no auditório da Uninassau, na Rainha da Borborema, foi ministrada pelos professores de Gastronomia Júlio César Vilar e João Guilherme Freitas, contando com a participação de mais de 80 comerciantes que irão trabalhar no Parque do Povo, no Salão do Artesanato e em outros espaços de comercialização das festividades juninas na cidade.

De acordo com a secretária da Setde, Rosália Lucas, a capacitação contribui para o profissionalismo do evento. “Diante da identificação dessa necessidade, e focados na elevação da qualidade da culinária comercial, proporcionamos uma oficina aos comerciantes que operam nos festejos juninos e buscamos aprimorar o atendimento aos

Melhorias

Ministrado por professores de Gastronomia, workshop buscou contribuir para a qualidade do atendimento ao público do São João na cidade

campinenses e turistas do Maior São João do Mundo”, avaliou. O grupo de participantes do workshop, composto pelos beneficiários do Empreender PB e por integrantes de associações locais, aprovou a ação. “O trabalho dos comerciantes que atuam na festa é fundamental para a satisfação do visitante, e, com essa ação, o governo e entidades parceiras dão um passo a mais para melhorar o atendimento prestado pelos barraqueiros que fazem o evento ao longo dos 30 dias de junho. Parab  nizo a todos os envolvidos nesse momento de aperfeiçoamento tão necessário e importante”, destacou o representante da Associação dos Comerciantes do Maior São João do Mundo, Lucinei Cavalcanti.

MAIO LARANJA

## Ação de combate ao abuso sexual reúne crianças e adolescentes em Mangabeira

A Praça do Coqueiral, em Mangabeira, sediou ontem uma edição especial da Caravana do Cuidar. Além dos serviços de assistência social, saúde e empregabilidade oferecidos pela Secretaria de Direitos Humanos e Cidadania (Sedhuc), o evento ocorreu em consonância com as ações da Prefeitura Municipal de João Pessoa referentes à campanha do Maio Laranja, que visa combater a exploração sexual e o abuso de crianças e adolescentes. Assim, a Caravana tam-

bém buscou levar ao público conhecimento sobre como identificar e denunciar esse tipo de violência, promovendo, ainda, a integração e apresentações culturais de crianças e adolescentes que estudam nas escolas e Centros Municipais de Educação Infantil (CMEIs) públicos de João Pessoa, além de grupos culturais que fazem parte de organizações sociais, como a Escola Viva Olho do Tempo, a Casa Pequeno Davi e a Aldeia SOS. A secretária-executiva de Direitos Humanos e Cida-

dania da capital, Benicleide Silvestre, ressaltou a importância de a sociedade se unir para que esses crimes contra menores sejam denunciados. “Reforçamos nossa luta contra o abuso de crianças e adolescentes e queremos dizer que estamos juntos da população, dizendo ‘não’ a qualquer tipo de violência, contando com todos vocês em uma data tão importante e necessária.    para as crianças que devemos trabalhar, e encorajamos a população para que faça a denúncia junto aos Conselhos

Tutelares e nas esferas municipal e nacional”, declarou. “Estamos na luta, fazendo nossas mobilizações nos bairros, para envolver toda a sociedade, chamando atenção para um problema s  rio-s  mo. No Brasil, ainda temos 320 crianças sendo exploradas sexualmente por dia, e isso é assustador”, complementou Irene Marinheiro, coordenadora-geral da Rede Interestadual de Enfrentamento ao Abuso e Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes na Paraíba (Redexi-PB).



Foto: Secom-JP

Edição especial da Caravana do Cuidar incluiu apresentações culturais de alunos da rede pública municipal



Anya Taylor-Joy substitui  
Charlize Theron no novo  
filme da personagem  
surgida em 'Mad Max –  
Estrada da Fúria'

CINEMA

# Com a força de protagonista

'Furiosa' roubou a cena no 'Mad Max' anterior e ganha o próprio filme, que estreia hoje

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

O sucesso impressionante entre crítica e público de *Mad Max – Estrada da Fúria*, em 2015, reacendeu o interesse pela franquia que começou em 1979. Um dos destaques foi uma nova personagem: a guerreira rebelde com um braço biônico chamada de Furiosa. Vivida por Charlize Theron, agora a personagem ganha a pele de Anya Taylor-Joy no prelúdio dedicado a ela: *Furiosa – Uma Saga Mad Max*, que estreia hoje no Brasil (incluindo cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira). Na direção, o mesmo George Miller que comandou os quatro filmes anteriores da série *Mad Max*, que se tornou uma saga pós-apocalíptica australiana com muito in-

teresse por veículos possantes – sejam carros, motos ou caminhões. O primeiro filme veio em 1979, na esteira da crise do petróleo dos anos 1970. Assim, gangues de motocicletas aterrorizavam as pessoas em busca de um bem importantíssimo e em falta na distopia do filme: gasolina. Nesse cenário, ainda próximo da nossa realidade, Mel Gibson despontou para o estrelato como o policial cuja família é atacada pelos bandidos. Embora já haja aí o expressionismo na direção de Miller, a ambientação foi ficando cada vez mais alegórica e visualmente ber- rante ao longo da trilogia original, que foi até 1985. Trinta anos de-

pois, Miller voltou a esse universo, agora com Tom Hardy no papel principal e pouca ligação de trama com os filmes originais (a série é bastante episódica). E o acréscimo da personagem de Charlize Theron levou a este filme, o primeiro derivado da série original: um filme alinhado com a era atual de Hollywood, voltada para a “propriedade intelectual”, em que marcas não podem ficar encostadas na prateleira, têm que faturar, mas com uma assinatura de autor. Quando o último *Mad Max* chegou aos cinemas Anya Taylor-Joy estava surgindo no cinema, em *A Bruxa*. Depois fez muita coisa, entre elas a minissérie *O Gambito da Rainha*, em 2020, e o filme *Noite Passada em Soho*, em 2021, onde Miller a viu.

Como a jovem Furiosa, ela é a mulher sequestrada por uma gangue de motoqueiros (cujo líder é vivido por Chris Hemsworth) e que vai parar nos domínios de Immortan Joe, o tirânico líder de uma comunidade, que controla a água do lugar (em 2015, também alinhado ao seu tempo, *Mad Max* trocou a gasolina pela água como bem disputado em sua história). Miller é conhecido por dar preferência, em suas espetaculares cenas de ação, aos chamados efeitos práticos, ou seja, realizados no set de gravação (em vez de adições por CGI na pós-produção). Aqui não foi diferente: uma única cena dura 15 minutos no filme e levou 78 dias para ser filmada, com cerca de 200 pessoas trabalhando diariamente. Tudo para dar ao espectador uma experiência *Mad Max*.



FURIOSA –  
UMA SAGA MAD MAX

■ (*Furiosa*) Brasil, 1986. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira (veja locais, horários e preços de ingresso na página 11).



Através do QR Code acima, assista ao trailer de 'Furiosa'



Veículos possantes fazem parte da mística série 'Mad Max', que ficou mais alegórica a cada filme

## Filmes Anteriores



'MAD MAX'

O primeiro filme da série revelou Mel Gibson, como um policial que busca vingança contra gangue de motoqueiros que matou sua família.



'MAD MAX 2 – A CAÇADA CONTINUA'

Max ajuda comunidade que está na mira de bandidos que querem um bem precioso: gasolina



'MAD MAX - ALÉM DA CÚPULA DO TROVÃO'

Max ajuda um grupo de crianças abandonadas a se rebelarem contra a rainha de uma cidade, vivida por Tina Turner.



'MAD MAX - ESTRADA DA FÚRIA'

Tom Hardy assume o papel: enfrentando um tirano que controla a água e se aliando a uma mulher rebelde: Furiosa (Charlize Theron).

## Outras estreias

Semana tem dois filmes com a atriz Giulia Benite



'FURIA PRIMITIVA'

Dev Patel dirige e estrela filme sobre rapaz que vai vingar a morte da mãe e se torna um lutador



'MORANDO COM O CRUSH'

Giulia Benite é apaixonada por colega de escola, mas a mãe dele vai morar com o pai dela.



'DE REPENTE MISS'

Giulia Benite, de novo: agora ela é a filha de Fabiana Karla, que encara concurso de miss pela garota.



Artigo

José Mário da Silva  
APL – ALCG | colaborador

Revisitando a exponencial figura de Leônia Leão

Se tivéssemos de escolher um signo, com o qual nos propuséssemos a cartografar a exponencial figura de Leônia Leão, nas cenas e cenários da cultura campinense, decerto, a meu ver, o da elegância avultaria ao primeiro plano. Elegância em patamar semântico elevado, menos a que se patenteia no território das exterioridades que aquela que se plasma nos horizontes da interioridade, elegância como o apanágio indissociável de um espírito refinado e voltado para o cultivo de realidades que enobrecem e dignificam o espírito e a inteligência humanos. Noutras palavras, a elegância da indumentária, no ser-fazer público de Leônia Leão, era reflexo da elegância interior, do bom ordenamento da alma, do apreço indesviável que a mestra campinense, como um projeto existencial permanentemente perseguido, sempre nutriu pela língua portuguesa, da qual foi artífice competente, professora inspirada e inspiradora, amante, enfim, daquela que, em imortal soneto, o injustamente esquecido poeta Olavo Bilac, cantou com singular beleza e invulgar sensibilidade.

Rui Barbosa, paradigmático conhecedor dos meandros do idioma pátrio, sentenciou, certa vez, que “a inteireza do espírito principia com o escrúpulo para com a linguagem”. Ao assimilar, integralmente, a lição monumental do Águia de Haia, Leônia Leão, assim como o seu irmão, o genial professor Anézio Leão, devotou-se, com infrangível unção, ao estudo da língua portuguesa, ao conhecimento vertical do

idioma que foi imortalizado, dentre outros, por Camões e Vieira.

Leônia Leão buscou conhecer a língua portuguesa, não apenas para dominar os vãos e desvãos da gramática em seus basilares princípios de normatividade, mas sim para intuir-lhe o espírito profundo e captar-lhe aquele palpitante íntimo, de cujo ritmo pulsante emerge a beleza estética própria de quem sabe, diria Luiz Vaz de Camões, escrever com engenho e arte.

Ao tomar posse na Academia de Letras de Campina Grande, Leônia Leão proferiu um magistral discurso, no qual, ao perfilar a modelar figura de Anézio Leão, o seu emblemático patrono na Casa de Amaury Vasconcelos, o fez combinando, em exato cânubio, a emoção e a razão; uma emoção pensante e um pensamento emocionado, única formulação verbal possível para, com o cinzel das palavras, esculpir, de corpo inteiro, a imagem de um homem, em cujo itinerário existencial confluiu o gramático precoce, o poeta versátil, o professor formador de inúmeras gerações, o político que dignificou o parlamento campinense, o homem público, enfim, ponto de convergência da crescente admiração do povo de Campina Grande. Sobre ser uma exímia mestra da língua portuguesa, cujo sobranter saber se espalhou por vários domínios geográficos, dos cursos profissionalizantes à cátedra da Universidade Federal da Paraíba, Leônia Leão também pontificou como articulista e cronista vigorosa, com regularíssima atuação na im-

prensa campinense.

Transitando, desembaraçadamente, da denotação do artigo, para a conotação da crônica literária propriamente dita, com o seu estatuto de intrínseca literariedade, Leônia Leão sempre nos brindava com textos, nos quais a leveza da forma acumpliciava-se ao terno peso de reflexões atinentes à travessia do ser humano no palco fascinante e temerário da história.

Marcada por acentuado sabor social, aqui e acolá temperada com os ingredientes portadores de indissolúvel sabor teológico, a escritura estética de Leônia Leão, ao fim e ao cabo, roçava o território aberto e libertário do ensaio, do esboço delicado de um pensar crítico sempre pródigo em repercutir na sensibilidade do leitor, tão logo esse leitor concluía a sua aventura prazerosa e pactual de interação com o texto.

Jornalista, por formação, Leônia Leão também se destacou como a eterna secretária da Academia de Letras de Campina Grande, cargo do qual somente se afastou quando as enfermidades não mais lhe permitiram participar da vida diária da instituição a que pertenceu, e à qual sempre devotou irrevogado amor, assim como o fez o doutor Amaury Vasconcelos, para quem, valendo-nos de um dizer do mestre Machado de Assis, a Academia de Letras de Campina Grande constituiu-se numa espécie da sua segunda alma. Leônia Leão, código onomástico digno do respeito campinense, uma mulher talentosa, dotada de inquestionável valor!

Sérgio de Castro Pinto  
sergiodecastropinto@gmail.com

Registros

Quanto aos livros de poemas de sua própria autoria, publicou poucos, mas, mesmo assim, se não é um poeta bistumaz, está longe de ser um poeta bissexto, segundo a classificação que tomo de empréstimo a Manuel Bandeira. Os que deixou, sem dúvida, já demonstram a sua competência em transitar desenvoltamente quer nas formas fixas, quer nos versos livres.

Sobre *Cantares da Paixão*\*\*\*, em artigo publicado nesse mesmo espaço, observei: “Esse livro diz bem de um poeta que, situado na confluência das vanguardas com outras vertentes líricas de extração ideológica (...), soube assimilar todas as influências já mesmo por não imprimir à sua dicção um caráter meramente monocórdico”. E continuava: “Eclético, Rubens Jardim alia experimentações vanguardistas às formas mais tradicionais, mostrando-se um competente artífice do soneto, expressão poética da qual se assenhoreia sem se submeter ao espaço claustrofóbico dos dois quartetos e dos dois tercetos, que muitas vezes aprisiona e inibe o poeta”. E concluía: “(...) a poesia de Rubens Jardim condensa, ao seu modo e de maneira inventiva, parte considerável do trajeto da poesia brasileira, na medida em que “faz uma síntese do que seria o poema-cartaz, o haicai, o poema piada, o caligrama, a publicidade e o poema tradicional”\*\*\*\*

O prestígio de Rubens Jardim, do homem, do poeta, do ativista cultural, pode ser mensurado através das inúmeras homenagens que lhe foram e estão sendo prestadas, através das redes sociais, pelos seus muitos amigos e leitores.



*Lado B*, de Cesar Augusto de Carvalho (Laranja Original Editora, São Paulo, 2023). O primeiro e mais urgente compromisso do escritor é com a linguagem. É só através dela que ele conseguirá imprimir qualidade aos seus textos. Ultimamente, porém, os poe-

tas e os ficcionistas, de modo equivocado, investem mais na carnadura do real do que no texto propriamente dito. Ou seja, o afã de reproduzir a realidade tal qual ela é, afasta-os dos ingredientes ficcionais, da literariedade, para dar vazão a uma narrativa e a um discurso poético especular ou mimético. Este, porém, não é o caso de *Lado B*, livro de contos de Cesar Augusto de Carvalho que, nem por explorar temas políticos, cede à tentação de apelar para o proselitismo, para o panfletário.

Com efeito, Cesar Augusto de Carvalho firma um compromisso inquebrantável com a linguagem, espécie de cláusula pétrea a partir da qual os seus textos só têm a ganhar, sobretudo aqueles em que a denúncia torna-se implícita, camuflada nas entrelinhas, o que ocorre nos melhores contos desse livro, entre eles, em Estou seguro.

Pois bem. Quanto mais o narrador finge em não converter os episódios políticos em fios condutores das narrativas, mais eles as conduzem, mais eles as tornam verossímeis. Aliás, a professora e crítica Ana Arguelho, que assina as orelhas desse livro, ressalta essa faculdade de César Augusto de Carvalho: “*Lado B*, mais do que uma obra de denúncia e crítica social, é uma aula de como se faz a boa literatura, de como se capta e ressignifica o mundo e, assim, transforma a crítica social em arte”.

\*As Mulheres na Literatura Brasileira, Arribaça Editora, Cajazeiras, Paraíba, 2022.

\*\*Rubens Jardim, Editora Patuá.

\*\*\*Lindolfo Bell - Cinquenta Anos de Catequese Poética, Editora Patuá, São Paulo, 2014.

\*\*\*\*Cantares da Paixão, Manuela Editora, ArtePauBrasil, São Paulo, 2008.

\*\*\*\*\*Affonso Romano de Sant’Anna, na orelha do livro Cantares da Paixão.

Germano Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

O emocional coletivo

Antes de tudo, falemos um pouco de Marineuma de Oliveira, nascida em Campina Grande, mas que viveu a infância e a juventude na cidade de Pocinhos, em meio a uma família de músicos e ativistas culturais. Reside em João Pessoa desde os anos 1980, é educadora, poetisa, doutora em Linguística e professora aposentada da Universidade Federal da Paraíba. Admiradora da literatura e da poesia, é idealizadora e coordenadora do Poética Evocare (palavra cantada e ritmada), grupo que promove performances artísticas em escolas, eventos culturais, acadêmicos, buscando despertar o gosto pela leitura por meio de um diálogo interdisciplinar.

Leitora assídua, começou a escrever cedo, e em 1990 publicou seu primeiro livro de poesia, *Vida Roda*. A partir daí, dedicou-se ao magistério, aos projetos de extensão ligados à arte e à publicação de textos acadêmicos. Na pandemia, durante noites de insônia, sentiu-se estimulada a voltar a escrever poemas, com os quais, em 2021, compôs seu segundo título: *Entre Parênteses*. Já em 2022, venceu um concurso literário promovido pela União Brasileira de Escritores (UBE-PB), o que resultou na publicação do seu terceiro livro, *Ponteio*. Nesse período, passou a divulgar suas produções poéticas em diversos espaços dedicados à literatura, como o suplemento literário *Correio das Artes* e o *Ambiente de Leitura* Carlos Romero (carlosromero.com.br), além de publicar regularmente conteúdos literários em suas redes sociais. Seu mais recente livro, *Da Flor do Olhar*, produzido a partir de um projeto editorial ligado ao movimento Mulherio das Letras, foi lançado no final de 2023. A diversidade e a abrangência temática sempre abordadas com profundidade existencial são veementes na poesia de Marineuma de Oliveira. Desde o mais simples olhar para os costumes de um gato doméstico, ou para uma flor que nasce ao léu; aos “desatinos” da solidão e à “dualidade do ser”, sua poesia penetra nos questionamentos vivenciados e identificados com o universo próprio e comum aos leitores.

Uma marcante característica de seu estilo é a maneira singular de contar suas histórias em versos, despreocupados com ritmo ou rima. Em alguns momentos, prosa e poesia se fundem e se confundem. Ela conversa consigo, conta de si, de suas relações com o mundo e com o outro, fala de recordações de infância, adolescência, de seus tocs e manias, exercendo autocritica em que se percebe o desejo de compartilhar experiências.

Muitas vezes um diálogo se estabelece de maneira instigante com o foco das questões a se dirigir tanto a si como ao mundo. E nessa instigação há clara intenção de reforçar suas convicções, ainda que permeadas pelas dúvidas e incertezas.

A “conversa” de Marineuma flui livre como prosa. Em versos bem dosados, na medida certa, ela cria o ritmo que a caracteriza como poesia.

Observa-se no eu poético a permanente indagação sobre nossas identidades e aspirações, buscas interiores, vazios pertinentes à natureza humana, como em “Identidade”: O que se quer encontrar/ na gaveta há muito fechada,/ no fundo falso da mala,/ nas lembranças adormecidas,/ nos pensamentos censurados?// Que rosto, em sombras envolto,/ se reflete num espelho embaçado,/ vaidoso de ser um Narciso,/ mesmo que desfigurado?

(continua na próxima semana)

Imagem: Reprodução



Marineuma, no seu lançamento do livro ‘Da Flor do Olhar’

Colunista colaborador



RÁDIO

# Para ouvir Bianca Costa

Vencedora do Festival de Música da Paraíba 2023 está no ‘Espaço Cultural’

Da Redação

O programa *Espaço Cultural* de hoje terá como entrevistada a atriz, cantora e compositora paraibana Bianca Costa. Ela falará sobre seu primeiro disco e também sobre sua vitória na edição do ano passado no Festival de Música da Paraíba. O programa realizado pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) e apresentado por Jâmarri Nogueira vai das 22h até a meia-noite na Rádio Tabajara FM (105,5).

Além do papo com Bianca Costa, programa também terá a canção defendida pela artista no FMPB: “Dona Maria”. O programa contará com canções que estiveram no pódio da edição vencida por Bianca: “Conto de fadas” (de MC Negrão, MC Salah e DJ Adriano, que ficou em 2º lugar), “Homem branco” (de João Carlos Jr., que levou o 3º lugar de melhor intérprete), e “Terra de moleque doido” (de Iago D’Jampa, vencedora pelo voto popular).

## Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e guarabira.

ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). EUA/ Canadá/ Singapura/ Índia, 2024. Dir.: Dev Patel. Elenco: Dev Patel, Pitobash, Jatin Malik. Aventura. Rapaz anônimo parte para a vingança contra líderes corruptos que mataram sua mãe e oprimem os pobres. 2h10. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBÍÁ 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. 2h28. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBÍÁ 6: dub.: qui., sex. e dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40; sab.: 15h10, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: qui., sex. e dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40; sab.: 15h10, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 19h; sab. e dom.: 16h05, 19h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h30, 20h40; sab. e dom.: 14h20, 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Giulia Benite, Marcos Pasquim, Vitor Figueiredo, Juliana Alves, Ed Gama. Romance/ comédia. Colegas de escola e apaixonados, romance de casal de adolescentes se complica quando o pai dela passa a morar com a mãe dele. 1h30. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

PRÉ-ESTREIA

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qua.: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024. Dir.: Paulo Machline. Elenco: Flípe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuelle Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qua.: 19h45.

## Serviço

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage (83)3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaiira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



Bianca Costa será entrevistada hoje pelo programa

Nas últimas semanas o programa tem entrevistado vencedores de edições do Festival de Música da Paraíba. Já

foram entrevistados Priscilla Cler, Chico Limeira e João Carlos Jr. Na próxima semana será a vez da *rapper* Bixarte.

A sétima edição do Festival de Música da Paraíba acontece este ano, com eliminatórias na cidade de Sumé (nos dias 31 deste mês e 1º de junho). A finalíssima será no dia 9 de junho, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, em João Pessoa.



Através do QR Code acima, acesse o site da Tabajara FM

DES 2: dub.: 15h15. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 3D: 16h; dom.: 3D: 14h25; 2D: 16h40. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 3D: qui., sex. e seg. a qua.: 16h50; sab. e dom.: 14h.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem reliquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 19h. Próximas semanas: qui. 30: 19h.

**A MATÉRIA NOTURNA.** Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bungué. Drama/ romance. Em Vitória, mulher conhece marinheiro moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell'Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qui.: 17h; ter.: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 17h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 18h, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h45, 17h, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 3: dub.: 19h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 20h20; sab. e dom.: 17h, 20h20.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tíao. Elenco: Maya de Vico, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 15h; qua.: 19h.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 18h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 2: dub.: 20h50. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 15h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h50. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

## Crônica Em destaque

José Nunes - Jornalista

## Dom José, 30 anos depois

No dia 23 de maio de 1994, Dom José Maria Pires apresentou à Santa Sé a Carta solicitando sua renúncia, tornando-se bispo emérito, quase 30 anos depois de ter chegado para o pastoreio do povo na Paraíba. Ele chegou ao solo paraibano no dia 26 de março de 1966, iniciando uma profícua e inesquecível caminhada, com olhar para as periferias humanas e para os rincões onde o pobre era explorado. A todos estendia a mão, levando a palavra salvadora.

Nas primeiras linhas da sua mensagem de despedida, Dom José evocou as palavras de Deus a Moisés, quando é aconselhado a tirar as sandálias dos pés para pisar na terra onde chegava, porque o chão era sagrado. Em situação diferente, imitando a ele, quando tomei posse da Academia Paraibana de Letras, mesmo sendo-me familiar o lugar, prometi que a partir de 9 de fevereiro de 2023, todas as vezes que adentrasse à Casa de Coriolano de Medeiros, limparia a sola dos sapatos em sinal de respeito e admiração pelo piso sagrado da cultura da Paraíba.

A carta de Dom José é um documento atual e indispensável ao conhecimento de todos, sobretudo do clero, porque contém mensagens, opiniões e diretrizes, que ajudam a compreender nossa caminhada, mesmo com muitos e diferentes desafios.

Três meses depois de chegar à Paraíba, o vento do Concílio Vaticano II estava entranhado na mente e no coração de Dom José. Para sentir e viver com o povo, ele não demorou a se embrenhar pelos rincões dos canaviais e áreas periféricas desta cidade. Estendeu as mãos aos desvalidos e degredados, impregnou-se do cheiro das ovelhas. Por isso as ovelhas tanto o amavam.

Tantas coisas bonitas nos fez conhecer, vivenciar e expandir em quase três décadas de pastoreio. Ele trouxe os leigos para perto da Igreja e confiou a estes a missão de levar Cristo Salvador aonde havia pessoa desanimada. Um exemplo são as Comunidades Eclesiais de Base, as caminhadas da Pastoral da Terra e tantos outros movimentos e pastorais que ganharam o seu jeito mineiro de atuar.

Vindo dos rincões de Minas Gerais, costumava dizer que a sua “paraibanidade estava cada vez mais comprometida com os pobres”. Quando recebia muxirões, revidava com o afago da mão.

Diante das incompreensões, que foram muitas desde quando chegou, começando pela rejeição à sua negritude, foram muitos os gestos de repulsa a ele, principalmente por parte da elite dos palacetes e das mansões à beira-mar. Mas o povo humilde logo se acostumou com seu jeito. Na sua simplicidade, ao se despedir de nós, escreveu: “se não faltou amor no meu coração, faltou nas palavras, nos gestos, nas atitudes”.

Nada disso, Dom José! O senhor é um pai espiritual que jamais esqueceremos.

Quando tomei conhecimento da presença de Dom José na Paraíba, ainda perambulava entre Serraria e Arara, lugar onde nasci e morei até o primeiro ano da década de 1970. Mas foi como jornalista que me aproximei dele e com atenção acompanhava suas pregações.

Minha primeira conversa com ele foi quando o poeta e escritor Waldemar José Solha publicou o livro *A Verdadeira Estória de Jesus* (1979), no qual sugere que Jesus nunca existiu. Obra literária de ficção, que teve enorme repercussão no seio da Igreja. Fui escalado pelo jornal *O Norte* para entrevistar Dom José sobre o assunto. Sua resposta pode até não ter convertido Solha, mas, depois desse episódio, tornaram-se amigos e, juntos, mais a parceria do maestro judeu José Kaplan, escreveram a *Cantata pra Alagamar*, em 1979.

“O bispo tem que ser muito pai”: esta frase me acompanha desde quando li a sua mensagem de despedida, em novembro de 1995, quando foi publicada. Para mim, esse “ser pai” não é dirigido a todo o clero. Precisamos ser imitadores de Cristo, pai bom pastor. Um pai que está disponível a ouvir e atender as ovelhas, mesmo quando esteja cansado. O pai que espera ansioso o filho chegar da rua, o pai que acorda à noite para ver como o filho dorme, o pai que fica sol a sol trabalhando para colocar o pão na mesa.

Quando lembramos dele se despedindo de nós, pois em novembro de 2025 devemos lembrar os trinta anos de sua despedida, fica a sugestão se realizar uma reflexão sobre sua obra missionária. Certamente muito nos ajudaria na caminhada de padre e diáconos.

As palavras dele naquela mensagem são temas, sábias e profundas, atuais, e continuam atuais.

Tantas coisas fez por nós, por isso Dom José continuará na memória de muitos.

Colunista colaborador



LIVRO

# Uma viagem no tempo dos pessoenses

“João Pessoa – Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)” será lançado hoje no Pôr do Sol Literário

Sheila Raposo  
sheilamraposo@hotmail.com

A cidade de João Pessoa desnudada, do seu surgimento até os dias atuais, de forma clara e direta. Assim é o livro *João Pessoa – Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)* (Ed. Ideia), que os historiadores José Octávio de Arruda Mello e Jean Patrício da Silva lançam hoje, durante o sarau Pôr do Sol Literário, no auditório da Academia Paraibana de Letras (APL), Centro Histórico, a partir das 17h30.

“O livro apresenta a evolução da cidade de João Pessoa de forma bastante didática, pois foi pensado para as escolas. Estudar a capital do estado formaliza as principais indicações para conhecer a Paraíba, então, é preciso conhecê-la”, explica José Octávio. Segundo antecipa, ele e Jean Patrício farão apresentações desse livro em escolas municipais e estaduais. “Já estamos montando essa programação. A perspectiva é que o livro seja adotado nas escolas”, acrescenta. No trabalho de parceria para a concretização desse livro, Jean Patrício ficou responsável pelas imagens, enquanto José Octávio escreveu o texto.

Tendo o Casarão dos Azulejos na capa, a obra conta com prefácio do presidente da APL, o historiador Ramalho Leite, que enaltece o poder de síntese dos autores, ao tratar do desenvolvimento de João Pessoa entre a sua fundação, em 1585, e os dias atuais. “Depois do trabalho pronto, vi que omiti alguns dados, como o que trata da importância da Avenida Epitácio Pessoa para

Foto: Reprodução



o crescimento da Zona Leste da cidade. Então, em breve, já teremos uma edição revisada desse livro”, conclui o historiador.

### Video e homenagens

O Pôr do Sol Literário começará com a exibição de um documentário sobre os 70 anos da Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba (ACCP), com uma entrevista do escritor Wills Leal a Moacir Barbosa de Sousa e Manoel Jaime Xavier, então membros da Academia Paraibana de Cinema – Barbosa morreu em 2022. O atual vice-presidente da APC, o professor e cinéfilo Mirabeau Dias, discutirá sobre a trajetória Leal, que era ainda jornalista, turismólogo e cineasta, entre outros.

Em seguida, o evento se-

gue com os lançamentos literários, a começar pela obra de José Octávio de Arruda Mello e Jean Patrício da Silva. Em seguida, era a vez do livro *Enquanto o Amor Aquece*, de Giovana Pedrosa, apresentado por Elizabeth Soares de Oliveira. Na sequência, fará uma homenagem aos jornalistas Giovanni Meirelles e Beth Meirelles, que receberão o Troféu Solito – concebido pelo artista plástico Wilson Figueiredo – das mãos do professor, memorialista e acadêmico Sales Gaudêncio.

Nesta 94ª edição do Pôr do Sol Literário, a Confraria Sol das Letras – criadora do evento – também apresentará uma exposição de peças do premiado artista plástico Guariguazi, uma performance com a Banda de Música Joa-

quim Menezes e uma feira de livros da Livraria do Luiz.

### Sol das Letras

Criado em dezembro de 2013, o projeto Pôr do Sol Literário já se consolidou na cena literária paraibana.

No ano passado, a Confraria Sol das Letras realizou a I Festa Literária do Extremo Oriental (Flor), premiou obras literárias com o Troféu Solito e promoveu um concurso público. O grupo foi instituído para estimular a produção, criação, divulgação e o debate sobre a literatura paraibana.

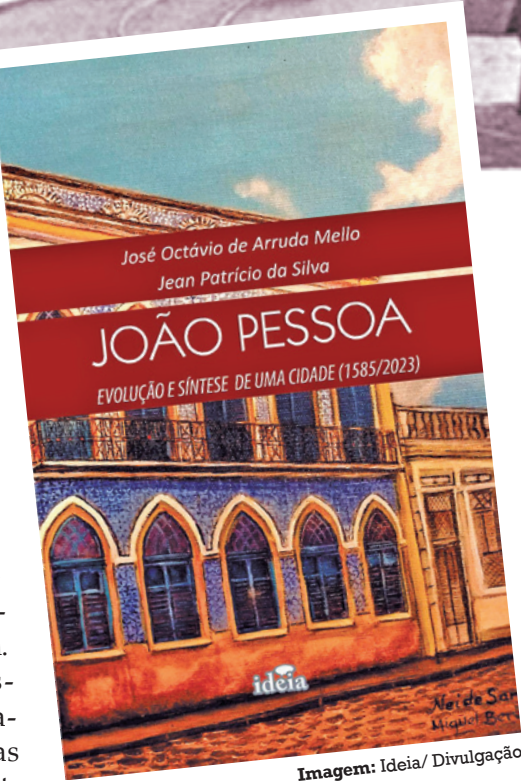


Imagem: Ideia/ Divulgação

A Rua Maciel Pinheiro em 1930, um dos cenários abordados pelo livro de José Octávio de Arruda Mello e Jean Patrício da Silva

ATÉ SÁBADO

## Festival cigano em Sousa e Condado

O Festival Janinhar – Arte, Cultura e Conhecimento Cigano começou ontem e vai até sábado (25) em Sousa e Condado, no Sertão da Paraíba. Realizado pelo Governo da Paraíba em parceria com a Prefeitura de Sousa, o evento celebra as diversas expressões artísticas de dança, música, poesia, culinária e artesanato dos povos ciganos, além de exibir de curtas-metragens.

Esta é a quarta edição do festival. O Brasil tem o segundo maior número de ciganos no mundo, atrás apenas dos Estados Unidos, e Sousa tem a maior comunidade cigana da América Latina, com mais de dois mil representantes dos povos ciganos habitando a re-

gião há mais de 40 anos.

Por parte do Governo da Paraíba, a ação é realizada em conjunto pelas secretarias de Estado da Cultura, da Mulher e da Diversidade Humana e da Educação. Para Pedro Santos, secretário de Estado da Cultura da Paraíba, é de suma importância reiterar o compromisso do Governo com as comunidades ciganas da Paraíba.

“O Festival Janinhar é um evento que reverencia os povos ciganos nas mais variadas expressões de arte e cultura, tornando-os protagonistas de uma veia artística riquíssima que eles possuem. O festival torna possível a divulgação e a valorização de todo esse talento plural das comunidades

ciganas”, destaca.

“Essa semana é de muita visibilidade para as comunidades porque marca a data do Dia Internacional dos Povos Ciganos. Em Sousa, há comunidades fixas desde 1963 e é evidente que é uma comemoração de todos os povos ciganos que residem na Paraíba”, afirma Augusto Ferraz, presidente da Fundação de Cultura de Sousa. “E por ser uma data especial, merece ser celebrada com diversas expressões artísticas como, dança, música, poesia, culinária e artesanato”.

O evento é uma ação integrada à política pública do Governo da Paraíba voltada para as comunidades tradicionais, em que se insere o

povo cigano presente em comunidades fixadas em várias cidades. É justo por isso que o Governo do Estado realize no município sertanejo o Festival Janinhar, cujo nome, oriundo da língua calom, significa “sabedoria” e “conhecimento”.

### PROGRAMAÇÃO

#### HOJE

##### Sousa (coreto)

20h - Apresentação artística da Comunidade Otávio Maia - Alegria Cigana  
20h15 - Apresentação artística da Comunidade Vicente Vidal de Negreiros - Grupo Adialá  
20h30 - Apresentação artística da Comunidade Pedro Benício Maia - Calin Chuca  
20h45 - Apresentação artística da Comunidade Raimundo de Doca – Maria da Conceição Cabra

#### AMANHÃ

##### Sousa (coreto)

20h - Apresentação artística da Comunidade Otávio Maia - Los Ciganos  
20h15 - Apresentação artística da Comunidade Vicente Vidal de Negreiros - Grupo Quilinhele Kalin  
20h30 - Apresentação artística da Comunidade Pedro Benício Maia - Dirachin Calin  
20h45 - Apresentação artística da Comunidade Raimundo de Doca - Canabrava

## Vitrine cultural

Foto: Divulgação



A conquista do tetra é tema de série documental do Max

### Série sobre o Baixinho estreia no Max

A plataforma de streaming Max lança hoje os dois primeiros episódios da série documental *Romário, o Cara*. A produção nacional apresenta a trajetória de Romário até a histórica conquista do tetracampeonato mundial em 1994, que completa 30 anos em julho.

### Simone grava show de 50 anos de carreira

O jornalista Mauro Ferreira informou em seu blog que a turnê comemorativa dos 50 anos de carreira de Simone terá o show *Tô Voltando* gravado na apresentação programada para sábado, na casa Vivo Rio, no Rio de Janeiro. A turnê começou em 15 de abril de 2023.

### Scarlett Johansson em IA?

Scarlett Johansson afirmou que precisou entrar em contato com a OpenAI para reclamar após o lançamento da nova versão do robô falante do ChatGPT, o GPT-4o. A atriz afirma que o modelo imitava sua voz e seu jeito de falar. Scarlett foi a voz da IA no filme *Ela*.



Foto: Divulgação

Comunidades ciganas mostram expressões artísticas numa região em que têm forte presença



INVESTIMENTO INTERNACIONAL

# João garante fábrica de esquadrias

Governador recebe representantes de empresa belga que aplicará R\$ 10 milhões e criará 850 empregos

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, representantes da Deceuninck, empresa da Bélgica que irá instalar um Centro de Distribuição e uma fábrica para produção de esquadrias em PVC na Paraíba. O empreendimento representa investimentos de até R\$ 10 milhões na economia do estado e a geração de 850 empregos diretos e indiretos até 2026.

Na ocasião, o chefe do Executivo estadual desejou as boas-vindas à empresa e destacou a capacidade do estado de atrair novos negócios. “A Paraíba tem se destacado pela atração de novas empresas, resultado da eficiência da nossa gestão fiscal, da segurança jurídica que oferecemos aos investi-



O governador João Azevêdo com representantes da Deceuninck, empresa da Bélgica que irá instalar fábrica na Paraíba

dores, dos investimentos que fazemos na infraestrutura rodoviária e da nossa locali-

zação estratégica, permitindo a geração de emprego e renda”, frisou.

O diretor da Deceuninck no Brasil, Sebastião Pereira Júnior, afirmou que as ope-

rações da empresa no estado já serão iniciadas em julho e destacou os motivos que fi-

zeram a empresa se instalar na Paraíba. “O estado possui uma excelente localização estratégica. Além disso, o governo oferece um ambiente favorável de negócios para quem deseja empreender, nos dando todo o suporte necessário. Nossos materiais já estão em deslocamento para a Paraíba e esperamos começar o quanto antes nossas operações no estado, inicialmente, com o Centro de Distribuição e, em seguida, com a fábrica”, explicou.

“Também estiveram presentes Joren Knockaert (CEO da Deceuninck), Samuel Mazon (fabricante da Via Bianco), David Cassini (distribuidor da Deceuninck) e Marialvo Laureano (secretário da Fazenda).

## LEI DE DIRETRIZES ORÇAMENTÁRIAS

# Comissão de Fiscalização da ALPB realiza primeira audiência

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

A Comissão de Orçamento, Fiscalização, Tributação e Transparência da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) realizou, ontem, a primeira audiência pública para discutir o Projeto de Lei 2.056/2024, de autoria do governador João Azevêdo, que dispõe sobre as diretrizes para a elaboração da Lei Orçamentária para o exercício financeiro de 2025 (LDO 2025). O encontro reuniu representantes dos Poderes Legislativo e Judiciário e de autarquias como o Ministério Público da Paraíba (MPPB), Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) e Defensoria Pública do Estado, além de associações profissionais e sindicatos.

De modo geral, o projeto da LDO 2025 define as prioridades e metas da Administração Pública Estadual para o próximo ano; a estrutura e a organização dos orçamentos; as orientações e critérios para a elaboração e execução dos orçamentos do Estado; as disposições sobre alterações na legislação tributária; as disposições relativas às despesas do Estado com pessoal e encargos sociais; as disposições relativas à dívida pública estadual; e as políticas de fomento.

Projeto da LDO 2025 define as prioridades e metas da Administração Pública

Responsável por apresentar a proposta, o secretário de Estado do Planejamento, Orçamento e Gestão, Gilmar Martins explicou que as prioridades e metas para 2025 foram definidas pelo Executivo a partir dos objetivos do Plano Plurianual vigente (PPA 2024-2027), das demandas apresentadas pelos demais poderes públicos e órgãos autônomos e das sugestões feitas pela população paraibana através dos instrumentos de orçamento democrático como audiências públicas itinerantes e a plataforma “votacaoode.pb.gov.br”.

De acordo com a proposta encaminhada ao Legislativo, a Lei Orçamentária de 2025 compreenderá basicamente três tipos de orçamento: o orçamento fiscal, refe-

rente aos poderes do Estado, seus fundos, órgãos e entidades da administração direta e indireta; o orçamento da Seguridade Social, abrangendo todas as entidades e órgãos a ela vinculados da administração direta ou indireta, bem como os fundos e fundações de direito público instituídos e mantidos pelo Poder Público; e o orçamento de investimentos: referente às empresas em que o Estado, direta ou indiretamente, detenha a maioria do capital social com direito a voto.

Segundo Gilmar Martins, em todos os três orçamentos a premissa fundamental para a definição de prioridades e estabelecimento de metas foi a manutenção do equilíbrio fiscal do Estado.

“Todos nós sabemos que as transformações pelas quais a Paraíba tem passado em várias áreas, como a Saúde, Educação e Segurança Pública - para citar apenas essas três - é fruto de um equilíbrio fiscal conquistado com muito zelo e atenção pelo governador do estado na gestão do de 2019 para cá”, pontuou.

**Metas**

De acordo com proposta, o Governo do Estado estima

uma receita total de R\$ 20,3 bilhões em 2025, o que corresponde a um aumento de R\$ 2,7 bi em relação à projeção de 2024.

Deste total, Gilmar Martins explicou que a previsão é de que R\$ 2 bilhões sejam destinados a pagamentos de poderes e órgãos autônomos, como é o caso da Assembleia

Legislativa, Tribunal de Justiça, Ministério Público e Defensoria Pública. Segundo o secretário, em 2025 o Legislativo, Judiciário e o Ministério Público terão um reajuste de 4% no valor do duodécimo - o repasse financeiro realizado pelo Poder Executivo até o dia 20 de cada mês.

Em relação às Reservas

de Contingências, o secretário Gilmar Martins destacou que o Governo pretende destinar no próximo ano cerca de R\$ 165 milhões à Reserva do Regime Próprio de Previdência do Servidor (RPPS) e aproximadamente R\$ 147 milhões à reserva para cobertura de emendas parlamentares impositivas.

## Secretário lembra que proposta será entregue até 30 de setembro

Ainda durante a apresentação, Gilmar Martins lembrou que a proposta orçamentária do Governo para 2025 deve ser apresentada à ALPB até o dia 30 de setembro. Neste sentido, ele ressaltou a importância da participação popular para a definição das prioridades do orçamento do Estado no próximo ano.

“O Poder Executivo já iniciou as plenárias do Orçamento Democrático visando colher as contribuições da sociedade para elaborar o projeto da LOA 2025. Nós sempre dizemos que na Seplag, nós analisamos dados, indicadores, evidências sociais, ambientais e econômicas para definir política pública. A gente pode, em diálogo com o governador, definir a priorização da construção da Ponte do Futuro, o Arco Metropolitano, o aprofundamento do canal de acesso do Porto de Cabedelo, mas uma passagem molhada, um centro de referência ao autista, uma quadra poliesportiva para o município, a gente tem isso da leitura do cidadão quando a gente está lá na audiência pública do ODE”, pontuou.

### Audiência

Durante a audiência, os representantes dos poderes e órgãos presentes também apresentaram questionamentos e reivindicações ao

secretário. A diretora de Economia e Finanças do TJPB, Isabel Vicente, por exemplo, parabenizou a equipe do Governo pelo “brilhante trabalho na administração do Estado”, mas cobrou que o crescimento econômico do Estado seja acompanhado também do desenvolvimento social através do investimento nas demais esferas do Poder Público.

“Esse crescimento econômico tem que ser traduzido em desenvolvimento econômico e social. E esse desenvolvimento só será alcançado pelo estado da Paraíba com o compartilhamento desse crescimento com os demais poderes. O Tribunal de Justiça, por exemplo, precisa de recursos para os seus projetos, as suas prioridades, para atender à sua missão constitucional de julgar bem, de maneira eficiente e célere”, afirmou.

Na mesma linha, o subdefensor público-geral da Defensoria Pública da Paraíba, Ricardo Barros, alertou aos presentes sobre as dificuldades enfrentadas pelo órgão.

“A Defensoria que sempre foi e continua sendo o menor orçamento do Estado. Nós não podemos acompanhar as demandas e os demais poderes do tripé da justiça como o Ministério Público e o Tribunal de Justiça com um orçamento

pelo menos um terço menor que o do Ministério Público. Nós já estamos respondendo quatro ações civis públicas do próprio Judiciário e do Ministério Público que reclamam da falta de recursos da Defensoria através de comarcas que não têm defensor público fixo justamente por falta de condições orçamentárias para fixar. Veja, nós somos o único órgão que está sendo processado por ter orçamento pequeno”, alertou.

O presidente da Comissão de Orçamento da ALPB, deputado Jutay Meneses, agradeceu a presença dos participantes e destacou a importância da audiência.

“As audiências sobre a LDO têm um ponto específico de ouvir também - e principalmente - os representantes dos poderes, dos sindicatos e associações no sentido das demandas que eles têm de reajuste salarial e, no caso dos poderes, de compensação nos seus duodécimos. Então é muito importante esse momento que nós estamos vivendo aqui”, afirmou o deputado.

Segundo Jutay, uma nova audiência para discutir a LDO será realizada sexta-feira (24), na Câmara Municipal de Sousa, no Sertão da Paraíba. Segundo ele, o objetivo é proporcionar que os paraibanos do interior também participem e contribuam com o debate.



O secretário Gilmar Martins, do Planejamento, explicou detalhes da LDO aos deputados



# ANALFABETISMO

# TCE-PB vai criar grupo de trabalho

*Objetivo é analisar os indicadores nos municípios cujos índices são altos de acordo com dados divulgados pelo IBGE*

O Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB) vai criar um grupo de trabalho para analisar os indicadores do estado em relação ao alto índice de analfabetismo nos municípios paraibanos. A iniciativa foi anunciada na sessão do Pleno, ontem, pelo presidente do TCE, conselheiro Nominando Diniz Filho, ao demonstrar sua preocupação em relação aos dados divulgados pelo IBGE, que colocam a Paraíba com a terceira maior taxa de analfabetismo do Brasil, estando os municípios de São Domingos e Veirópolis, entre os 10 com percentuais mais elevados. O presidente informou que o grupo será coordenado pelo conselheiro Fernando Rodrigues Catão, que já vem atuando no segmento da educação como relator de auditorias coordenadas. Ele antecipou que já foram selecionados, para análise ini-

cial, 50 municípios - com base nos dados percentuais, conforme os números divulgados pelo IBGE, referentes ao Censo Demográfico de 2022. “O trabalho consistirá em identificar os gargalos que ensejam a situação e buscar junto aos gestores os mecanismos para equacionar os problemas”, enfatizou o conselheiro.

Nominando Diniz explicou que essa iniciativa vem, também, da preocupação manifestada pelos representantes do Farol do Desenvolvimento da Paraíba - que é uma entidade formada por expressivas lideranças do sistema produtivo privado, da academia e da sociedade civil organizada, com o objetivo de contribuir com os governos e instituições, propondo uma agenda positiva para o desenvolvimento do Estado.

De acordo com os dados -

# Direção

**Grupo será coordenado  
pelo conselheiro  
Fernando Rodrigues  
Catão, que já vem  
atuando no segmento  
da educação como  
relator de auditorias  
coordenadas**

*Presidente do TCE revelou a preocupação do Tribunal com o analfabetismo no estado*

média nacional. Na relação dos 10 primeiros, apenas o município de Alto Alegre, com 36,81%, maior percentual de analfabetos, é da região Norte.

Os demais municípios são da região Nordeste, quais sejam, Floresta do Piauí (PI) 34,68%, Aroeiras do Itaim (PI) 34,63%, Massapê de Piauí (PI) 34,3%; Pa-

quetá (PI) 34,28%; Estrela de Alagoas (AL) 34,2%; Padre Marcos (PI) 34,1%; São Domingos (PB) 33,77%; Alagoinha do Piauí (PI) 33,61%; Vieirópolis (PB) 32,9%.

# REFORMA TRIBUTÁRIA

# Aguinaldo não aceita aumento de impostos sobre o consumo

“Não podemos permitir aumento de impostos sobre o consumo no Brasil”. A afirmação é do deputado federal Aguinaldo Ribeiro (PP) e foi dita ao ministro da Fazenda Fernando Haddad.

Aguinaldo Ribeiro (PP), relator da reforma tributária aprovada no Congresso Nacional, voltou a defender, ontem, que não haja aumento de impostos no Brasil, com a regulamentação do tema, atualmente, em tramitação na Câmara dos Deputados.

“Que [a regulamentação] não fuja dos conceitos e princípios que foram construídos

*Haddad participou de debate na Câmara com Aguinaldo*

no comando constitucional. Eu vou estar vigilante, de forma permanente, pois não podemos permitir que haja aumento de impostos sobre consumo

em nosso país. É importante estar atento a esse tema, para que a gente possa ter essa responsabilidade com o nosso país", afirmou.

Ribeiro falou sobre o tema enquanto presidia a audiência pública na Comissão de Finanças e Tributação da Câmara dos Deputados. Ainda nessa ocasião, ele disse o que espera dos trabalhos da regulamentação.

“Eu espero que a regulamentação seja ampla, não seja nebulosa, mas transparente, com a participação de todos, do parlamento e fora dele, com a sociedade civil. Que se dê a oportunidade de nessa construção se ter uma regulamentação que não se desvirtua o comando constitucional”, reforçou.

## Regulamentação Tributária

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), divulgou na terça-feira (21) os atos de criação dos grupos de trabalho que vão discutir a regulamentação da reforma tributária. Um dos GTs vai analisar o texto principal da regulamentação da reforma tributária (PLP 68/24). A proposta institui a Lei Geral do Imposto sobre Bens e Serviços (IBS), da Contribuição Social sobre Bens e Serviços (CBS) e do Imposto Seletivo (IS) e contém a maior parte das regras que regulamentam a reforma.

Os participantes são os depu-

tados Claudio Cajado (PP-BA), Reginaldo Lopes (PT-MG), Hilário Rocha (MDB-MA), Joaquim Passarinho (PL-PA), Augusto Coutinho (Republicanos-PE), Moses Rodrigues (União-CE) e Luiz Gastão (PSD-CE).

O segundo vai tratar da atuação do Comitê Gestor do IBS e da destinação das receitas entre os entes federativos. Será formado pelos deputados Vitor Lippi (PSDB-SP), Pedro Campos (PSB-PE), Mauro Benedites Filho (PDT-CE), Luiz Carlos Hauly (Pode-PR), Ivan Valente (Psol-SP), Aureo Ribeiro (Solidariedade-RJ) e Bruno Farias (Avante-MG).

<div>REPUBLICA CONSTRUÇÕES E INCORPORAÇÕES LTDA, CNPJ: 09.472.746/0001-72, torna público que requereu da SEMAPA – Secretária de Meio Ambiente, Pesca e Aquicultura de Cabelado a LPI – Licença Prévia e instalação, para uma Predio Multifamiliar com 3210,35M², em um lote de Terreno localizado na Av Mar Cáspio, lt 17A, qd 80, Internares, Cabelado – PB. (Conforme Resolução CONAMA 006 de 24/01/1986)</div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ</div><div>AVISO DE CANCELAMENTO</div><div>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00002/2024</div><div>O agente de contratação oficial comunica o cancelamento de todo o processo licitatório, inclusive do contrato celebrado, de número 103/2024, destinado a contratação através da Concorrência Eletrônica de nº 00002/2024, cujo o objeto: PAVIMENTAÇÃO DE RUAS NO MUNICÍPIO DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ/PB, CONFORME CONVENIO 924847/2021(Ministério do Desenvolvimento Regional). Justificativa: Alicitação em epígrafe não teve a transparência completa, como pede a Lei 14.133/2021, faltando dar publicidade de edital no jornal de grande circulação. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço- Avenida Senador Ruy Carneiro, 355 - Centro - São Vicente do Seridó - PB. Telefone: (83) 988118382. E-mail: licitacao@saovicentedsolido.pb.gov.br.</div><div>São Vicente do Seridó - PB, 22 de Maio de 2024.</div><div>José Carlos Vasconcelos</div><div>Agente de Contratação</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ</div><div>AVISO DE CANCELAMENTO</div><div>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2024</div><div>O agente de contratação oficial comunica o cancelamento da licitação que aconteceu dia 13 de Maio de 2024, as 14:00 horas destinada ao recebimento das propostas relativas a Concorrência Eletrônica de nº 00003/2024, cujo o objeto: PAVIMENTAÇÃO DE RUAS NO MUNICÍPIO DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ/PB, CONFORME CONVENIO Nº 925019/2021 (MINISTÉRIO DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL/PREFEITURA DE SÃO VICENTE DO SERIDÓ). Justificativa: A licitação em epígrafe não teve a transparência completa, como pede a Lei 14.133/2021, faltando dar publicidade de edital no jornal de grande circulação. Informações: no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço- Avenida Senador Ruy Carneiro, 355 - Centro - São Vicente do Seridó - PB. Telefone: (83) 988118382. E-mail: licitacao@saovicentedsolido.pb.gov.br.</div><div>São Vicente do Seridó - PB, 22 de Maio de 2024</div><div>José Carlos Vasconcelos</div><div>Agente de Contratação.</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA DA RAÍZ</div><div>AVISO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</div><div>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2024</div><div>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00004/2024, que objetiva: Contratação de empresa especializada, para fornecimento de peças automotivas genuínas/originais – VEÍCULOS LINHA PESADA E MÁQUINAS; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: MULT DIESEL AUTO PEÇAS E SERVIÇOS LTDA - R\$ 142.200,00.</div><div>Serra da Raiz - PB, 22 de Maio de 2024</div><div>LUIZ GONZAGA BEZERRA DUARTE</div><div>Prefeito</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRA DA RAÍZ</div><div>EXTRATO DE CONTRATO</div><div>Objeto: Contratação de empresa especializada, para fornecimento de peças automotivas genuínas/originais – Veículos Linha Pesada e Máquinas. Fundamento Legal: Pregão Eletrônico nº 00004/2024. Dotação: Recursos não Vinculados de Impostos: (Recursos Próprios / FNDE / FUNDEB / SUS / FUS / QSE) Dotação Orçamentária: 02040.10.301.0009.2013 – 3.9.30.30.99.00 02040.10.301.0009.2015 – 3.9.30.30.99.00 02050.12.361.0013.2024 – 3.9.30.30.99.00 02050.12.361.0013.2025 – 3.9.30.30.99.00 02050.12.361.0013.2026 – 3.9.30.30.99.00 02060.15.122.0002.2034 – 3.9.30.30.99.00 02070.20.122.0002.2036 – 3.9.30.30.99.00. Vigência: até o final do exercício financeiro de 2024. Partes Contratantes: Prefeitura Municipal de Serra da Raiz e: CT Nº 00100/2024 - 22.05.24 - MULT DIESEL AUTO PEÇAS E SERVIÇOS LTDA - R\$ 142.200,00.</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE SERTÃOZINHO</div><div>AVISO DE LICITAÇÃO</div><div>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2024</div><div>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Dirson Andrade, 103 - Centro - Sertãozinho - PB, por meio do site https://bnc.org.br/sistema/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Aquisição de equipamentos hospitalares para a unidade anexa PSF DO MASCATE. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 10 de Junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3685–1073. E-mail: ..... Edital: http://sertaozinho.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; https://bnc.org.br/sistema/; www.gov.br/pnpc.</div><div>Sertãozinho - PB, 22 de Maio de 2024</div><div>ANTONIO MARCOS ANDRADE DA SILVA</div><div>Pregoeiro Oficial</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE TACIMA</div><div>AVISO DE LICITAÇÃO</div><div>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2024</div><div>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, por meio do site http://bnc.org.br/sistema/, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: PAVIMENTAÇÃO DE ESTRADAS VICINAIS. Abertura da sessão pública e início da fase de lances: 09:00 horas do dia 07 de Junho de 2024. Informações no e-mail: prefeitura.tacimappb@gmail.com. Edital: https://www.pmtacima.pb.gov.br/; www.tce.pb.gov.br; http://bnc.org.br/sistema/; www.gov.br/pnpc.</div><div>Tacima - PB, 21 de maio de 2024</div><div>JOSELI FERNANDES DA SILVA FERREIRA</div><div>Presidenta da Comissão</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPERÓA</div><div>AVISO DE LICITAÇÃO</div><div>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2024</div><div>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperóa - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS DE USO PERMANENTE DESTINADOS A SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE DESTE MUNICÍPIO. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 11 de junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463–2924. E-mail: setorcompraselic.pmt@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.</div><div>Taperóa - PB, 22 de maio de 2024</div><div>JOSE AIRES DE LIMA JUNIOR</div><div>Pregoeiro Oficial</div></div>	<div><div>PREFEITURA MUNICIPAL DE TAPERÓA</div><div>AVISO DE LICITAÇÃO</div><div>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00005/2024</div><div>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua Ariano Suassuna, 363 - Centro - Taperóa - PB, por meio do site www.portaldecompraspublicas.com.br, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE PISTA DE CAMINHADA NO MUNICÍPIO DE TAPERÓA/PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 14 de junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 3463–2924. E-mail: setorcompraselic.pmt@gmail.com. Edital: www.tce.pb.gov.br; www.portaldecompraspublicas.com.br; www.gov.br/pnpc.</div><div>Taperóa - PB, 22 de maio de 2024</div><div>JOSE AIRES DE LIMA JUNIOR</div><div>Agente de Contratação</div></div>	<div><div>CIÁ DE AGUA E ESGOTOS DA PARAIBA - CAGEPA JOAO PESSOA - CNPJ/CPF Nº 09.123.654/0001-87</div><div>Torna publico que a SUDEMA - Superintendência de Administração do Meio Ambiente emitiu a Licença de Instalação Nº 1621/2024, em João Pessoa, 21 de maio de 2024 - Prazo 730 dias, Sistema de Esgotamento Sanitário do bairro do José Américo do município de João Pessoa/PB Processo: 2024-000280/TEC/LI-0031.</div></div>	<div><div>REUNIÃO DE SÓCIOS</div><div>CONVOCAÇÃO</div><div>A Portal e Futura Administradora de Bens Ltda, com sede e foro nesta cidade de João Pessoa – PB, inscrita no CNPJ/MF sob nº 13.569.930/0001-02, por seu Diretor nos termos do seu contrato social, CONVOCA os sócios para se reunirem no dia 30 de maio do corrente mês para deliberar sobre a aprovação das contas e demonstrações financeiras dos exercícios de 2016 a 2019 e de 2020 a 2023, salientando que os documentos para justificar a deliberação encontram-se à disposição na sede da sociedade, João Pessoa-PB, 20 de maio de 2024. Assinado eletronicamente. Roberto Ricardo Santiago Nóbrega.</div></div>	<div><div>bradesco</div><div>zuk</div><div>Comissão do leilão: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 2º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo nº 3.788.747 em 20/05/2024 e protocolado no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 180.463 em 20/05/2024. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.</div><div>MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677 https://VITRINEBRADESCO.com.br/ PORTALZUK.com.br</div></div>	<div><div>COMARCA DE ITABAIANA- PB</div><div>Ofício Único de Tabelionato de Notas e Protesto de Títulos, de Registro de Imóveis, de Registro de Imóveis, de RTD/ RCPJ e de RCPN</div><div>EDITAL DE INTIMAÇÃO AO DEVEDOR FIDUCIANTE</div><div>REGINA COELI RODRIGUES DA SILVA, Oficiala do Ofício Único de Tabelionato de Notas e Protesto de Títulos, de Registro de Imóveis, de RTD/RCPJ e de RCPN da Comarca de Itabaiana-PB, segundo as atribuições conferidas pelo At. 26 da Lei 9.514/97, bem como pela credora CAIXA ECONOMICA FEDERAL – CNPJ 00360350000104, do contrato de financiamento imobiliário nº 84442447815, firmado em 15/12/2020, na Matrícula nº 13141 neste cartório, referente ao imóvel situado em RUA LUCIANO JOSÉ DE ARAUJO COSTA Nº 37 – ALTO ALEGRE – ITABAIANA-PB – CEP 58360-000, VENHO PELO PRESENTE INTIMAR OS SENHORES ISMAEL PINTO DA SILVA – CPF 116.742.504-95, para fins de cumprimento das obrigações contratuais relativas aos encargos devidos que se encontram vencidos, sujeito a atualização monetária, aos juros de mora e acréscimo das despesas de cobrança e honorários advocatícios</div></div>
---	--	--	---	--	---	---	---	--	---	--	--	--



PARA AGRESSORES SEXUAIS

Projeto de castração química avança

Comissão aprova PL que autoriza o tratamento voluntário para condenados reincidentes interessados em condicional

Agência Senado

A Comissão de Constituição e Justiça (CCJ) aprovou, ontem, em votação final, projeto que autoriza o tratamento químico hormonal (também conhecida como castração química) voluntário de reincidência em crime contra a liberdade sexual. Do senador Styvenson Valentim (Podemos-RN), o PL nº 3.127/2019 recebeu parecer favorável do senador Angelo Coronel (PSD-BA), com emendas. Caso não haja recurso para que seja votado em Plenário, o texto segue para análise da Câmara dos Deputados. A votação foi presidida pelo senador Davi Alcolumbre (União-AP).

O projeto autoriza o condenado mais de uma vez pelos crimes de estupro, violação sexual mediante fraude ou estupro de vulnerável (menor de 14 anos), previstos no Código Penal, a se submeter a tratamento químico hormonal de contenção da libido em hospital de custódia, desde que o preso esteja de acordo com o tratamento.

O projeto determina que a aceitação do tratamento pelo condenado não reduz a pena aplicada, mas possibilita que seja cumprida em liberdade condicional pelo menos enquanto durar o tratamento hormonal; e que o livramento condicional só começará após a comissão médica confirmar o início dos efeitos do tratamento.

No parecer, lido pelo senador Hamilton Mourão (Republicanos-RS), foi acatada emenda feita pelo senador Sergio Moro (União- PR) para que o tratamento possa ser possível após o condenado ter cumprido mais de um terço da pena, por mais de uma vez, nos crimes previstos pelo projeto. Moro argumentou que, sem regra própria, os condenados pelo crime contra a liberdade sexual teriam que cumprir dois terços da pena para obter o livramento condicional, o que tornaria “improvável a aceitação do tratamento”.

O relator também aceitou sugestão de Moro para deixar claro que não basta a aceitação do tratamento pelo condenado para obtenção do direito ao livramento condicional, sendo igualmente necessário o preenchimento dos demais requisitos legais.

A proposta também altera a Lei de Execução Penal, para regulamentar a atuação da Comissão Técnica de Classificação, que é a responsável por individualizar a execução penal de acordo com os antecedentes e a personalidade dos condenados, nos casos em que se aplicar o tratamento hormonal. Essa comissão especificará os requisitos e o prazo da liberdade condicional, assim como sugerirá as condições ao juiz da execução, ouvidos o Ministério Público e o Conselho Penitenciário.

A proposta se inspira na forma como a medida é regulada pela legislação da Califórnia, nos Estados Unidos, que permite a castração química voluntária desde a primeira condenação, mas a torna obrigatória em caso de reincidência, a não ser que o condenado opte pela castração cirúrgica, de efeitos permanentes.



Foto: Gilmar Alves/Estação Conteúdo

Moradores de Porto Alegre trabalham na limpeza e recuperação dos seus imóveis, após as fortes chuvas que provocaram enchentes em todo o estado

RIO GRANDE DO SUL

Governo aprova 318 planos para reconstruir municípios

Daniella Almeida  
Agência Brasil

O Governo Federal já aprovou, por meio do Ministério da Integração e Desenvolvimento Regional (MIDR), 318 planos de trabalho dos municípios para resposta, restabelecimento e reconstrução das localidades afetadas pelas fortes chuvas de abril e maio no Rio Grande do Sul. Com isso, R\$ 233 milhões estão sendo repassados pela União para as ações de Defesa Civil. Outros planos de trabalho estão em análise

pela pasta.

Os números foram confirmados nesta semana, em Porto Alegre (RS), pelo ministro da Integração e do Desenvolvimento Regional, Waldez Góes, em entrevista coletiva sobre as últimas ações do governo para ajuda ao estado.

“Tudo que o município necessitar, o governo do presidente Lula — sob a liderança do ministro Pimenta — irá apoiar. Quantos milhões [de reais] foram necessários para ajudar a limpar, destinar o entulho, restabelecer a vida das pessoas, identificar o que pre-

cisa reconstruir; e para ser feito um bom plano de trabalho por parte da prefeitura, do governo do estado e até para as demandas da gente [Governo Federal]”.

Limpeza

Waldez Góes orientou as prefeituras gaúchas a não aguardarem a água baixar totalmente para o município enviar ao ministério o plano de limpeza, pois a ação pode ser fracionada, começando por bairros já secos. “Um bairro que já está em condições de limpar, [a prefeitura] pode

fazer o plano de trabalho e o Governo Federal banca a limpeza. Não esperem a cidade toda ficar seca para fazer um plano de trabalho único. Não é recomendável”.

Assessoria técnica

O ministro Waldez Góes informou que a pasta está convocando especialistas em planos de reconstrução de cidades e restabelecimento de serviços, treinados pela Secretaria de Defesa Civil Nacional, para reforçar a equipe que tem lidado com as prefeituras gaúchas.

Balanco

De acordo com boletim atualizado pela Defesa Civil do Rio Grande do Sul, até o fechamento deste caderno, o número de municípios afetados chegava a 467. São 71,5 mil pessoas em abrigos, 581,6 mil desalojados e 2,34 milhões de pessoas afetadas. As consequências dos eventos climáticos extremos deixaram 161 mortos. Há 806 feridos e 85 desaparecidos. O número de pessoas resgatadas supera 82,6 mil, e o número de animais resgatados é de 12,3 mil.

VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

Nome da vítima deve ser mantido em sigilo

Paula Laboissière  
Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou lei que determina sigilo do nome da vítima em processos que apuram crimes de violência doméstica e familiar contra a mulher. O texto foi publicado ontem, no Diário Oficial da União.

A publicação altera a Lei nº 11.340, de 7 de agosto de 2006, conhecida como Lei Maria da Penha, e destaca que o sigilo referido não abrange o nome do autor do crime, “tampouco os demais dados do processo”.

Em seu perfil nas redes sociais, Lula comentou a sanção do Projeto de Lei (PL) nº 1822/2019 e avaliou que o objetivo do governo é que mulheres não sejam revitimizadas e constrangidas durante a ação.

“O PL aprimora a Lei Maria da Penha, tão fundamen-

Autor

Nova regra não inclui a preservação da identidade do agressor. Norma entrará em vigor em 180 dias

tal no combate à violência contra as mulheres. Mais uma conquista, resultado da persistência e perseverança da luta das mulheres brasileiras”, postou.

A lei entra em vigor em 180 dias.

ABASTECIMENTO

Arroz importado da Tailândia chega ao Brasil em julho, afirma Associação

Da Redação  
Com Agência Estado

A Associação Brasileira da Indústria do Arroz (Abiarroz) informou, ontem, que as 75 mil toneladas do grão que a indústria comprou da Tailândia devem chegar ao Brasil na primeira quizona de julho. A decisão de importar ocorreu em decorrência das enchentes do Rio Grande do Sul, maior produtor nacional de arroz.

De acordo com o g1, a importação não depende da decisão do Governo Federal, que suspendeu, na última segunda-feira (20), o leilão para aquisição de arroz dos países do Mercosul. Segundo o ministro da Agricultura, Carlos Fávaro, os países do bloco econômico aumentaram em 30% o preço do produto após a intenção de compra ser divulgada.

Governo Federal

O ministro da Agricultura

ra, Carlos Fávaro, defendeu, ontem, as medidas do Executivo em relação ao abastecimento de arroz, como a isenção do imposto de importação e a autorização para compra pública de até 1 milhão de toneladas. Segundo o ministro, apesar de o país ser praticamente autossuficiente na produção de arroz, há dificuldade de escoamento do cereal gaúcho em virtude das fortes chuvas que afetaram o estado.

“Há descasamento neste momento, o que dá margem para especulação. Não adianta comprarmos arroz somente no fim do ano, porque carregaremos a inflação até lá. Quem ganha é o especulador, e não o produtor”, disse Fávaro, durante audiência pública na Comissão de Agricultura, Pecuária, Abastecimento e Desenvolvimento Rural.

O ministro garantiu aos parlamentares que o governo não vai “precarizar” a questão do arroz, e sim incentivar

os produtores ao plantio com linhas de crédito específicas. “Estaremos ao lado dos produtores de arroz, mas há indústria suspendendo venda e, quando volta, está cobrando 25% mais. As transportadoras estão pedindo de 20% a 30% mais para remoção de arroz em virtude da necessidade de rotas alternativas”, afirmou Fávaro.

Segundo ele, o governo vai autorizar as compras públicas do cereal à medida que for necessário. “O volume que entrar vai acabar com a especulação. O governo segura e protege os produtores, mas temos recursos para compra de um milhão de toneladas do cereal beneficiado e importado se for necessário”, disse.

Fávaro ainda afirmou que a isenção da tarifa de importação sobre o cereal foi acordada anteriormente com a Federação dos Arrozeiros do Rio Grande do Sul (Federarroz).



NA EUROPA

Países reconhecem Estado palestino

Declaração da Noruega, Irlanda e Espanha desagradou Israel, que ordenou retorno imediato de embaixadores

Agência Estado

A Noruega, a Irlanda e a Espanha declararam, ontem, que estão reconhecendo um Estado palestino em uma ação histórica que atraiu a condenação de Israel e a comemoração dos palestinos. Israel ordenou imediatamente o retorno de seus embaixadores da Noruega e da Irlanda.

Embora vários países tenham reconhecido a condição de Estado palestino, as decisões anunciadas, ontem, têm peso em meio ao crescente número de vítimas da ofensiva militar de Israel em Gaza porque a maioria dos países da Europa Ocidental resistiu a reconhecê-lo.

“Os palestinos têm um direito fundamental a um Estado independente”, disse Jonas Gahr Store, primeiro-ministro da Noruega, em uma coletiva de imprensa em Oslo, anunciando a decisão, que entrará em vigor na próxima terça-feira (28). A decisão da Espanha entrará em vigor no mesmo dia, disse Pedro Sánchez em comentários ao Parlamento.

Ele disse que a Espanha foi forçada a agir porque o primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, não tinha um plano para a paz com os palestinos. “A solução de dois estados está em perigo”, disse Sánchez, referindo-se a uma estrutura proposta para estabelecer um Estado da Palestina ao lado de Israel.

O primeiro-ministro da Irlanda, Simon Harris, disse em uma coletiva de imprensa que estava confiante de que outros países se juntariam a eles no reconhecimento da condição de Estado palestino nas próximas semanas.

Nas últimas semanas, vários países da União Europeia indicaram que planejam fazer o reconhecimento,

“

A Irlanda e a Noruega pretendem enviar uma mensagem aos palestinos e ao mundo inteiro: o terrorismo compensa

Israel Katz

argumentando que uma solução de dois estados é essencial para a paz duradoura na região. A decisão pode gerar um impulso para o reconhecimento de um Estado palestino por outros países da UE e pode estimular outras medidas nas Nações Unidas, aprofundando o isolamento de Israel.

Mais de 140 países e a Santa Sé reconheceram um Estado palestino, mas a maioria dos países da Europa Ocidental e os Estados Unidos não o fizeram. Eles afirmam que o reconhecimento deve ser obtido por meio de negociações entre israelenses e palestinos e que, embora apoiem uma solução de dois estados, medidas unilaterais de terceiros não promoverão esse objetivo.

Condenação de Israel

O ministro das Relações Exteriores de Israel, Israel Katz, ordenou que os embaixadores de Israel na Irlanda e



Centenas de pessoas fizeram uma manifestação em apoio às vidas palestinas, ainda nesta semana, em Barcelona, na Espanha

na Noruega retornassem imediatamente a Israel, pois a Noruega disse que reconheceria um Estado palestino e esperava-se que a Irlanda fizesse o mesmo.

“A Irlanda e a Noruega pretendem enviar uma mensagem aos palestinos e ao mundo inteiro: o terrorismo compensa”, disse Katz.

Ele disse que o reconhecimento poderia impedir os esforços para devolver os reféns israelenses mantidos em Gaza e tornar um cessar-fogo menos provável ao “recompensar os jihadistas do Hamas e do Irã”. Ele também ameaçou retirar o embaixador de Israel na Espanha se o país adotasse posição semelhante - o que, por fim, ocorreu.

O presidente palestino Mahmoud Abbas saudou o reconhecimento de um Estado palestino pela Noruega e conclamou outros países a segui-lo.

Em uma declaração divulgada pela agência de notícias oficial Wafa, Abbas disse que a decisão da Noruega consagrará “o direito do povo palestino à autodeterminação” e apoiará os esforços para a obtenção de uma solução de dois estados com Israel.

A Organização para a Libertação da Palestina (OLP), considerada internacionalmente como a única representante legítima do povo palestino, classificou como “histórico” o reconhecimento do Estado palestino pelos três países europeus.

O reconhecimento pela Espanha, Irlanda e Noruega é “um momento histórico no qual o mundo livre triunfa pela verdade e pela justiça”, disse Hussein al-Sheikh, secretário-geral do comitê executivo da OLP, no X, antigo Twitter.

Saiba Mais

A decisão da ONU de 1948 que criou Israel previa um Estado Palestino viável, mas cerca de 70 anos depois, o controle dos territórios palestinos permanece dividido, e as candidaturas feitas para uma adesão à ONU têm sido negadas.

Os Estados Unidos, o Reino Unido e outros países do ocidente apoiaram a ideia de um Estado Palestino independente existindo ao lado de Israel como solução para o conflito mais complexo do Oriente Médio, mas eles insistem que isso deveria ocorrer por meio de um acordo negociado. Não houve nenhuma negociação significativa desde 2009.

Embora os países da União Europeia e a Noruega não reconheçam a existência de um Estado, apenas a possibilidade da existência dele, o simbolismo ajuda a melhorar a posição palestina internacional e coloca mais pressão sobre Israel para iniciar negociações sobre o fim da guerra.

Além disso, o movimento dá um destaque adicional à questão do Oriente Médio antes das eleições do Parlamento Europeu em 9 de junho, quando 370 milhões de pessoas são elegíveis a votar e uma ascensão gradual da extrema direita está nos planos.

ARGENTINA

Milei retira do ar sites de rádios e TV públicas; sindicato denuncia censura

Lucas Pordeus León  
Agência Brasil

O governo da Argentina de Javier Milei retirou do ar os sites e perfis das redes sociais de veículos públicos de comunicação do país, entre eles, a Televisión Pública, a Radio Nacional da Argentina, além de diversas emissoras do interior.

O sindicato de trabalhadores que representa esses veículos afirma que a medida configura censura contra a mídia pública - que Milei prometeu acabar desde que assumiu o poder. A Agência Telâm, principal veículo de comunicação público do país, está fora do ar desde o início de março, quando os trabalhadores foram dispensados.

De acordo com comunicado publicado pelas mí-

dias na última terça-feira (21), a decisão de “pausar temporariamente” os canais digitais de comunicação da mídia pública argentina tem como objetivo reorganizar os canais para “melhorar a produção, realização e difusão dos conteúdos que geram”.

“Se unificamos os critérios de difusão em redes sociais e se reiniciará a comunicação digital logo após uma reorganização interna das empresas”, complementou o comunicado.

O Sindicato de Imprensa de Buenos Aires (SiPreBa) rechaçou a medida e defendeu que o governo está passando por cima do Senado argentino com a intervenção nos meios públicos. “Denunciamos esta nova mostra de censura e de intimidação que se soma ao

silenciamento da Telâm”, afirmou, em comunicado.

Mídia pública

O governo argentino trava uma batalha contra a mídia pública, acusada de favorecer adversários políticos de Milei. Além disso, a agenda de privatizações também conta com a venda dessas companhias.

Inspirada no modelo europeu, a mídia pública na Argentina, assim como em outros países da América Latina, surge com a promessa de oferecer à população um conteúdo que, por não ter interesse comercial envolvido, não seria oferecido pela mídia privada, explicou o professor de Comunicação da Universidade de Quilmes, na Argentina, Guillermo Mastrini.

PARLAMENTO DISSOLVIDO

Primeiro-ministro do Reino Unido antecipa as eleições

Agência Estado

O primeiro-ministro do Reino Unido, Rishi Sunak, convocou eleições antecipadas no país ontem. Sunak também dissolveu o Parlamento.

As novas eleições, segundo Sunak, acontecerão em 4 de julho - pelo calendário atual, o pleito deveria acontecer em janeiro de 2025. Com isso, o Reino Unido poderá ter seu quarto primeiro-ministro em um período de 22 meses, caso Sunak não seja reeleito.

O anúncio pegou de surpresa até membros de sua sigla, o Partido Conservador. Sunak assumiu o poder no fim de 2022, após o desastroso mandato de Liz Truss, que durou apenas 49 dias por causa de suas políticas econômicas que abalaram os mercados financeiros. Truss havia sido escolhida pelos mem-

bro do partido após Boris Johnson ser destituído por uma série de escândalos.

Para alguns analistas, trata-se de um gesto ousado do premiê, que em pesquisa recente da YouGov um índice de avaliação negativa superior a 70%. A impopularidade de seu governo seria, aliás, um dos principais motivos para a realização das votações agora.

■ Pleito foi marcado para 4 de julho deste ano, mas deveria ser realizado apenas em janeiro de 2025

DESPEDIDA

Funeral de Raisi reúne milhares de pessoas no Irã

O líder supremo do Irã, aiatolá Ali Khamenei, realizou as orações no funeral do presidente Ebrahim Raisi, que ocorreu, ontem, em Teerã. Milhares de pessoas lotaram as ruas para se despedir do chefe do Executivo e das outras vítimas do acidente de helicóptero, que ocorreu no último domingo (19).

De acordo com a Reuters, mais de 40 delegações estrangeiras participaram da cerimônia em Teerã, ontem. O Irã proclamou luto de cinco dias pela morte do presidente. Todas as vítimas foram homenageadas no funeral.

O enterro do presidente será realizado hoje em Mashhad, no leste do país.



<b>Selic</b>  Fixado em 8 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+0,75%</b>  <b>R\$ 5,155</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,42%</b>  <b>R\$ 5,577</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,76%</b>  <b>R\$ 6,555</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>-1,37%</b>  <b>125.657 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

MERCADO CENTRAL

Venda de milho começa a crescer em João Pessoa

Apesar de já haver boa procura no mercado, a oferta não corresponde à demanda

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Seja cozinhado, assado ou mesmo para ser usado no preparo de pamonhas, canjicas, bolos e outras comidas, o milho é o ingrediente principal do cardápio das festas juninas. No Mercado Central de João Pessoa, com a proximidade do mês de São João, as vendas do produto vêm aumentando, mas comerciantes e compradores ainda aguardam que a oferta seja ampliada.

O vendedor Alex dos Santos fala que pelo menos oito caminhões descarregam no Mercado Central todos os dias, vindos até de outros estados, como o Rio Grande do Norte, mas a oferta ainda não está acompanhando a procura. “Tá chegando agora, mas vende todo dia, chega e já vende. A média de preço é de R\$ 40, R\$ 50 a mão (52 espigas)”, afirmou.

Segundo a vendedora de pamonha e canjica, Verônica Soares Brito, que estava no mercado comprando milho para produzir as comidas, o preço está igual ao de 2023. “Compro milho aqui todo ano para fazer minhas receitas e está o mesmo preço do ano passado, R\$ 50 a mão”, destacou. Ela disse ainda que vende seus produtos em Cabedelo, junto com sua filha, e que compra, em média, duas mãos de milho todos os dias. Segundo Verônica, as vendas vêm aumentando à medida que se aproximam as festas juninas: “Chega essa época, o pessoal começa a procurar muito”, afirmou.

Outro vendedor de comidas de milho, Neviton Menezes, que comercializa seus produtos no bairro do Cristo, também estava no Mercado Central e falou que leva três mãos de milho por dia. “Vendo cozido, assado. Pamonha e canjica eu pego de ter-

ceiros para revender. Começo a vender três meses antes do São João e continuo três meses depois. Daí eu paro. Agora a procura está boa, lá”, afirmou, comentando que a oferta de milho no mercado ainda está pequena, mas que deve aumentar até o dia primeiro de junho. No Centro Estadual de Abastecimento (Ceasa), segundo ele, ainda não chegou milho, mas “a previsão é que, no dia primeiro, botem as tendas lá e comecem a vender”, destacou.

Vendendo comidas de milho no Mercado Central, onde

trabalha há 35 anos, Ana Maria da Silva, mais conhecida como Vó Ana, fala que produz cerca de 200 a 300 pamonhas por dia. “Vendo pamonha, canjica, bolo de milho, bolo de milho com abacaxi, pé de moleque. Vendo por encomenda também, mas elas ainda estão começando. E eu vendo de São João a São João, paro por uns dias, mas depois eu volto novamente”, contou. Ela também destaca que a oferta de milho ainda não é muito grande: “Não tem muito. Está começando a chegar agora. Tá o mesmo preço do ano passado

e a qualidade tá razoável. Tem uns bons, tem uns mais fracos, mas tá dando pra fazer as comidas”, comentou.

Produção nacional

Segundo dados da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), divulgados na oitava estimativa da Safra de Grãos 2023/2024, publicada em 14 de maio, a produção de milho no país está estimada em 111,64 milhões de toneladas, uma redução de 15,4%, o que representa 20,26 milhões de toneladas, em comparação ao período 2022/2023.

PROCON-JP

Preço de medicamentos pode variar até 200%

O preço de medicamentos pode variar até 200% nas farmácias de João Pessoa e chegar a uma diferença de R\$ 48, segundo pesquisa realizada nessa semana pelo Procon-JP. O órgão visitou 14 estabelecimentos e levantou preços de 101 produtos, entre xaropes para tosse, antigripais, medicamentos para dor e febre e vitamina C-Zinco.

Entre os 51 xaropes para tosse seca e alérgica pesquisados, 13 apresentaram variação acima de 100%, o que prova que a pesquisa entre estabelecimentos pode garantir

economia para o consumidor. O medicamento Abrilar de 100 ml, da marca Farma Química, foi o que apresentou maior diferença de preço. Na Mais Farma, localizada no bairro de Manaíra, o produto foi encontrado por R\$ 34,49, enquanto na Farmasil, em Valentina, o preço era de R\$ 82,50 - uma diferença de R\$ 48.

A Acetilcisteína (Flumucil) de 120 ml, da marca Legend, apresentou diferença de preço de R\$ 30,81. Na Farmasil, em Valentina, o produto foi encontrado por R\$ 16,99, e na Drogasil, nos

Bancários, por R\$ 47,80.

Já o preço do medicamento genérico Ambroxol (Mucosolvan) de 120 ml variou em 200%, sendo encontrado por R\$ 10 na Farmasil, no Valentina, e por R\$ 29,99 na Pague Menos, localizada na Avenida Epitácio Pessoa.

O Paracetamol (caixa com 20 comprimidos), da marca Nova Química, variou em 191%. Na Pague Menos da Avenida Epitácio Pessoa, o produto foi encontrado por R\$ 5,49, enquanto que na Permanente, na mesma avenida, o preço era R\$ 15,99.

O Vitaxon (caixa com 24 comprimidos), da marca Airela, foi encontrado por R\$ 8,79 na Drogasil, nos Bancários, e por R\$ 25,99 na Permanente da Epitácio Pessoa, uma diferença de R\$ 17,20 ou 196%.

Variou menos

Entre os produtos pesquisados, os que apresentaram menor variação foram Neolefrin, da marca Neo Química, e Melxi, da Aspen Pharma.

Para conferir a pesquisa completa, acesse o portal da Prefeitura de João Pessoa - www.joaopessoa.pb.gov.br.

Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1256@gmail.com | Colaboradora

A criatividade com autenticidade no turismo possibilita diferentes olhares, pois envolve aspectos: sociais, culturais, antropológicos, psicológicos e comportamentais.

Autenticidade tem a ver com a originalidade das experiências que o turista vivencia, considerando a memória simbólica e afetiva que encanta quem visita. A cultura local caracteriza o dinamismo, a tradição, a criatividade e a resistência dos protagonistas, que efetivamente promovem o diferencial e a autenticidade do entretenimento, proporcionando as interações entre turistas, comunidade receptora e a qualidade da oferta turística.

Os roteiros integrados do Agreste Central de Pernambuco e do Vale dos Sertões da Paraíba enaltecem o pertencimento, os saberes e fazeres autênticos da cultura junina nordestina. Porque para fazer turismo, não precisa de nenhum apelo importado, mas sim, da relação do turista com a cultura da comunidade visitada.

Ainda em fase de curadoria, a formatação do roteiro criativo São João de Pernambuco, passa por oito municípios da região turística: Vitória de Santo Antão, Chã Grande, Gravatá, Bezerros, Brejo da Madre de Deus, Sairé, Bonito e Caruaru. O roteiro traz as melhores experiências juninas com foco na economia criativa, na valorização do forró pé de serra, na culinária junina, o artesanato, dando visibilidade aos verdadeiros atores culturais do turismo.

A proposta é que esse roteiro aconteça nos fins de semana, o ano inteiro, gerando entretenimento com a cultura junina, para os visitantes e para a comunidade. Pelas suas características, é a identidade de cada cultura que gera a empatia, o exercício de colocar-se no lugar do outro, de perceber o outro como uma pessoa singular, com características próprias. Essa é a beleza de se conhecer destinos turísticos, que preservam seus valores, sua história e tradição.

No cenário turístico atual, o turista busca experiências únicas, enriquecedoras, memoráveis, inusitadas. A formatação desses roteiros atende às tendências do turismo, o melhor caminho para trilhar nos próximos anos, com assertividade, sem perder a afetividade e a identidade das experiências criativas e colaborativas do turismo.

A identidade que se relaciona com a percepção do que é autêntico, faz o turista perceber as referências simbólicas, que mexem com o seu imaginário e suas emoções. Vários estudos apontam a mudança de comportamento dos turistas. Nos últimos anos, o turista quer ir além do turismo convencional de sol e mar, de visitar pontos turísticos. Ele busca maior contato com a natureza, as experiências e a singularidade das comunidades, seja desfrutando de um roteiro junino, de uma rota gastronômica, de visitar um ateliê de artesanato ou de moda autoral.

As mudanças do perfil do turista acentuam-se com a busca de experiências exclusivas, inusitadas, a preocupação com a sustentabilidade e o resgate dos vínculos culturais locais. Faz parte do roteiro criativo e integrado, unindo Pernambuco e Paraíba, a experiência diferenciada de cortejo junino, o casamento matuto, os espaços cenográficos, as oficinas de panela de barro, de forró e de adereços, o artesanato, marcando de maneira profunda e positiva a visita do turista.

A quadrilha improvisada, o passeio a cavalo no Arraial do Haras em Santa Luzia-PB, as compras no Mercado Público de Patos-PB, a visita à comunidade rural de Picotes em São Mamede-PB e o pôr do sol ao som da sanfona com o Grupo de Dança Xaxado são momentos inesquecíveis.

Os Papangues, que caracterizam o carnaval de Bezerros-PE, recebem os turistas com o “Papandrilha” em clima de forró. A quadrilha espetáculo, o museu de cordel, os bacamarteiros e a experiência do Alto do Moura em Caruaru-PE é um roteiro rico de exclusividade e criatividade, agregando valores simbólicos e interesses especiais.

É com esse olhar que a Rota dos Festejos Juninos, Vale dos Sertões da Paraíba, já é comercializada o ano inteiro, pelas Agências: Criativa Turismo, Manu Te Leva e WG Turismo, sendo um fim de semana, passando pelos municípios de Patos, São Mamede e Santa Luzia. Em breve, as Agências também irão comercializar o roteiro criativo junino, no Agreste de Pernambuco, que também acontecerá nos fins de semana, o ano inteiro.

Fotos: Roberto Guedes



Segundo comerciantes, a mão de milho está custando o mesmo que no ano passado: R\$ 50







PARAÍBA CONTRA O CÂNCER

Estado reforça ações de assistência

Pacientes com suspeita da doença serão, inicialmente, atendidos via teleoncologia para que sejam acompanhados

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), iniciou nesta semana uma das ações do programa Paraíba contra o Câncer. Agora, os pacientes com suspeita de câncer no estado serão, inicialmente, atendidos via teleoncologia por meio da qual terão suas demandas acolhidas.

De acordo com a responsável técnica do programa, a oncologista Marianna Oliveira, o objetivo da primeira ação do Paraíba contra o Câncer é identificar os pacientes com suspeita oncológica ou que já tenham um diagnóstico de câncer, mas que ainda não tenham iniciado o tratamento, para que eles adentrem a Central de Regulação do Estado e sejam acompanhados com toda a assistência necessária.

“Nossa maior preocupação é que esses pacientes não fiquem perdidos na rede. A atenção primária fará a identificação dos usuários e acionará a equipe especializada do programa que, imediatamente, fará o contato com o paciente por meio do enfermeiro navegador, que irá encaminhá-lo para o serviço de referência que melhor atenderá sua necessidade, podendo ser para diagnóstico, estadiamento ou tratamento. E a nossa pretensão é que isso seja feito de forma rápida e ágil, que os pacientes consigam agendar a consulta no mesmo dia ou no dia seguinte”, explicou.

Procedimentos

A teleoncologia irá funcionar em todas as macrorregiões de Saúde. As equipes especializadas serão compostas por oncologistas clínicos e enfermeiros navegadores - principal ponte entre o paciente, a família e a assistência - responsáveis por coordenar o acesso do usuário à realização de procedimentos de diagnóstico, estadiamento e tratamento.

Para o secretário de Estado da Saúde, Jhony Bezerra, o programa Paraíba contra o Câncer é um grande marco no processo de interiorização da Saúde. A partir da iniciativa será possível viabilizar o diagnóstico e tratamento oncológico em toda a Paraíba. “O estado vai proporcionar uma série de exames, tanto na rede estadual de saúde quanto na rede contratualizada, para que o usuário possa fazer o procedimento no local mais próximo de sua residência. Isso é o avanço da regionalização! Vamos utilizar a telemedicina para salvar a vida dos paraibanos”, frisou.

Investimentos

A Central Estadual de Regulação estabelecerá uma fila única para otimizar o atendimento e tratamentos. Estão previstos investimentos de R\$40 milhões por ano para o programa Paraíba contra o Câncer – o custeio envolve a expansão dos serviços nos hospitais da rede estadual, incluindo cirurgia, diagnóstico e quimioterapia.



Foto: Secom-PB

As ações aconteceram em escolas das redes estadual, municipal e particular, com o objetivo de conscientizar os jovens, principalmente estudantes do Ensino Médio

MALEFÍCIOS DO CIGARRO

Saúde promove palestras educativas sobre o tabagismo

A Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com o Comitê de Combate ao Tabagismo da Associação Médica da Paraíba, promoveu ontem e na última terça (21) palestras alusivas ao Dia Mundial de Combate ao Tabagismo, que transcorre no dia 31 deste mês. As ações aconteceram em escolas das redes estadual, municipal e particular, com o objetivo de conscientizar os jovens, principalmente estudantes do Ensino Médio, sobre os malefícios causados pelos cigarros eletrônicos e a legislação vigente que proíbe o uso e a comercialização dos produtos no estado.

Nesse ano, o tema da Organização Mundial da Saúde para o Dia Mundial Sem Tabaco é “Proteção das crianças contra a interferência da indústria do tabaco, com foco no alerta sobre os cigarros eletrônicos e outros dispositivos eletrônicos para fumar (DEFs)”. Além de reforçar a prevenção quanto ao uso dos cigarros tradicionais e eletrônicos, as ações nas escolas também tiveram a parceria

com a Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa), que aprofundou o conhecimento sobre as leis que proíbem a comercialização dos produtos em todo o território estadual e nacional.

De acordo com a coordenadora do Núcleo de Doenças e Agravos Não Transmissíveis da SES, Gerlane Carvalho, durante todo o ano, são realizadas ações e trabalho junto aos municípios para que ofereçam o tratamento e intensifiquem a prevenção em seus territórios. “Nós temos três datas importantes: o dia 15 de março, que é a data mundial contra o tabaco; nesse mês de maio, o dia 31, que é o dia mundial; e o dia 29 de agosto, que é a data nacional. Por isso, ao longo do ano, vamos trabalhando com os gestores ações que potencializem o combate, mas, principalmente, a prevenção ao tabagismo. Então, são atividades como palestras nas escolas, campanhas em shoppings, sempre repassando orientações sobre onde buscar o tratamento”, explicou.

Principal alvo da campanha é o público jovem, mais vulnerável

A gestora enfatizou ainda que o principal alvo dessas campanhas é o público jovem por ser o grupo que mais faz uso dos cigarros eletrônicos, famosos *vapes*. “A princípio, a indústria do tabaco colocou o cigarro eletrônico como um produto inofensivo, mas, na prática, foi identificado que não é, ele faz tanto mal quanto os cigarros tradicionais. Esses produtos são mais atraentes porque são mais modernos, mais chamativos, com sabores diferentes, porém precisamos alertar os jovens que esses dispositivos causam dependência e doenças graves”, reiterou.

Segundo os dados da Pesquisa Nacional de Saúde do Escolar (Pense), 18,3% dos jovens na faixa etária de 13 a 17 anos já fumaram cigarro pelo

Quando uma pessoa utiliza o cigarro eletrônico, ela está utilizando uma quantidade de nicotina bem superior aos cigarros comuns

Gerlânia Simplicio

menos uma vez na Paraíba. Entre o perfil de adolescentes, o percentual de meninas (18,4%) é maior que o de meninos (18,2%). A maior parte dos fuman-

tes é estudante da rede estadual (19,5%), enquanto 12,5% estão matriculados na rede privada.

A pneumologista Gerlânia Simplicio reforçou os prejuízos causados pelos cigarros eletrônicos. “Os cigarros eletrônicos contêm as mesmas substâncias que o cigarro comum. Sabemos que, a curto prazo, eles causam doenças graves tanto no pulmão quanto no coração, como pneumonias, doença pulmonar obstrutiva crônica, enfisema e também o câncer de pulmão. Quando uma pessoa utiliza o cigarro eletrônico, ela está utilizando uma quantidade de nicotina bem superior aos cigarros comuns, por isso não é indicado que esses produtos sejam utilizados com o objetivo de parar de fumar”, frisou.

NO DISTRITO DE GALANTE

Maior São João do Mundo começa neste sábado

O Distrito de Galante vai ter a honra de fazer uma abertura prévia d'O Maior São João do Mundo 2024. O lugar, conhecido por ser um dos mais frequentados fora do Parque do Povo durante os festejos juninos, terá uma programação musical digna do Quartel General do Forró, começando já neste sábado (25) no Distrito de Galante. A abertura do evento será às 10h da manhã, com uma vasta programação cultural que celebra as tradições da cultura nordestina.

Durante a edição de 41 anos d'O Maior São João do Mundo, o palco de Galante receberá quase 50 atrações ao longo dos oito fins de semana de festa. No primeiro fim de semana, Galante contará com apresenta-

ções de Boêmio Raiz, Samya Maia, Fogo na Roupa, Bob Leo, Brasas do Forró e Lordi Vinne.

Junto a isso, ao longo de toda a programação junina, passarão pelo palco do distrito diversos nomes de relevância nacional, a exemplo de Amazon, Taty Girl, Capi-lé, Walkyria Santos, Japãozinho e Fabiano Guimarães.

Além de receber a prévia dos festejos juninos na Rainha Borborema, Galante também encerrará o São João de Campina Grande no dia 14 de julho, totalizando oito fins de semana de muito forró.

Na Feira Tem

A Feira Central vai receber, neste sábado (25), muito forró e cultura em mais uma

edição do projeto “Na Feira Tem”. Realizado pela Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Cultura (Secult), o projeto tem o intuito de valorizar e preservar diferentes manifestações culturais no local, promovendo a inclusão e a diversidade sempre no último sábado de cada mês.

Já em clima d'O Maior São João do Mundo, a programação deste sábado conta com a presença de Ana Paula Sanfoneira, que promete animar os comerciantes e frequentadores da Feira Central com muito forró.

Com mais de 20 anos de carreira, Ana Paula tomou gosto pela música por meio do pai, que era sanfoneiro, e com ele aprendeu a tocar o instrumento, seguindo os

passos dele na arte.

A programação também conta com a Quadrilha Expressão Junina, que vai levar muita dança, cores e entusiasmo com coreografias e elementos que retratam e preservam a cultura nordestina.

Fundada no bairro da Catingueira, em Campina Grande, no fim do ano de 2014, a Quadrilha Expressão Junina desempenha um papel sociocultural na Rainha da Borborema, principalmente nos bairros Catingueira, Catolé de Zé Ferreira, Portal Sudoeste, Acácio Figueiredo, Conjunto Habitacional Aluizio Campos, Três Irmãs e bairro das Cidades.

Economia criativa

O projeto “Na Feira Tem”,

além de promover o acesso à cultura sempre no último sábado do mês vigente – firmando-se como mais uma ação contínua da Secult – tem o objetivo de fortalecer a economia criativa na Feira Central, que desde 2017 tornou-se Patrimônio Cultural do Brasil e é um lugar de referência e de identidade cultural para os campinenses.

As apresentações acontecem no espaço destinado aos espetáculos culturais dentro do mercado da Feira, a partir das 8h, e também fazem parte do calendário de contrapartidas da Lei Paulo Gustavo (LPG) no âmbito municipal, promovendo a descentralização da cultura e da arte para vários bairros e localidades da Rainha da Borborema.



PLANO INTEGRADO “ROTA DA CIÊNCIA”

# Sai edital para uso de áreas naturais

Inscrições acontecem até o dia 5 de junho, e a execução dos programas ficarão a cargo do Funbio

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas), em parceria com o Ministério do Meio Ambiente e o Fundo Brasileiro para o Meio Ambiente (Funbio), lançou edital para elaboração e execução do Plano Integrado Turístico “Rota da Ciência” para o Monumento Natural Vale dos Dinossauros e a criação do Plano de Uso Público (PUP) do Parque Estadual Pedra da Boca. A seleção das instituições – cujas inscrições acontecem até o próximo dia 5 de junho – e a execução dos programas ficarão a cargo do Funbio.

Os programas fazem parte de um acordo de cooperação entre o Ministério do Meio Ambiente e Mudança Climática (MMA), o Fundo Brasileiro para o Meio Ambiente (Funbio) e a Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas). Para o Monumento Natural Vale dos Dinossauros, será destinado um investimento de R\$ 177.100,96, e o Parque Estadual Pedra da Boca receberá um investimento no valor de R\$ 135.216,35.

A secretária do Meio Ambiente e Sustentabilidade, Rafaela Camaraense, ressaltou que essa parceria com o Ministério do Meio Ambiente e Mudança Climática e o Funbio é uma grande oportunidade para fortalecer o turismo e a conservação ambiental na região. “Esse acordo de cooperação vem para fortalecer os projetos na área de Turismo e na Conservação Ambiental nas Unidades de Conservação. O Ministério do Meio Ambiente e Mudança Climática vem atuando de maneira intensa no avanço de práticas sustentáveis em todo o país, e na Paraíba não poderia ser diferente”, disse Rafaela.

**Edital**

O edital é uma iniciativa global para enfrentar os desafios ambientais. O projeto concentra-se em questões terrestres, abrangendo áreas cruciais, como biodiversidade, mudanças climáticas, degradação da terra e águas internacionais.

Para participar, as organizações devem manifestar seu interesse demonstrando que são qualificadas para realizar



Foto: PBTur

Para o Monumento Natural Vale dos Dinossauros, em Sousa, será destinado um investimento de R\$ 177.100,96

os serviços descritos no Termo de Referência (TdR), com os dados gerais da instituição, e encaminhar uma descrição dos antecedentes da instituição, destacando as atividades com enfoque nos trabalhos relacionados às atividades e aos produtos do TdR.

Informações sobre as inscrições podem ser obtidas no *site* do Funbio com os de-

talhes específicos para cada programa. O edital prevê ainda que não serão aceitos fornecedores qualificados, como Microempreendedor Individual (MEI). As instituições interessadas devem seguir o modelo de apresentação da manifestação de interesse, incluindo uma carta de manifestação, dados gerais e experiência específica.



Acesse o QR Code acima para o link do edital do Parque Pedra da Boca



Acesse o QR Code acima para o link do edital do Vale dos Dinossauros

BNT MERCOSUL

## Destino Paraíba promove atrativos para os festejos juninos

O Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e da Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), participa nesta sexta-feira e sábado (24 e 25), da BNT Mercosul em Balneário Camboriú, em Santa Catarina. O evento vai promover o Destino Paraíba e suas regiões turísticas para agentes de viagens e operadores de turismo do Sul do

Brasil e países da América do Sul.

Na edição anterior, a BNT atraiu mais de 5.600 participantes, com representantes de seis países e 23 estados brasileiros. Essa participação reflete o compromisso do Governo da Paraíba em promover as belezas naturais, atrativos turísticos, equipamentos e serviços, buscando fortalecer o turismo paraibano.

Durante a BNT Merco-

sul, a PBTur integra diversas atividades, incluindo rodadas de negócios com profissionais do setor. Além disso, o estande do Destino Paraíba vai contar com a participação de representantes do setor hoteleiro. Os visitantes terão acesso a informações detalhadas sobre rotas, roteiros, festas populares e ao Maior São João do Mundo, em Campina Grande.

“A presença na BNT Mer-

cosul é uma oportunidade ímpar para consolidarmos parcerias, ampliarmos nossa visibilidade e atraírmos mais turistas para a Paraíba. Estamos comprometidos em mostrar o que nosso estado tem de melhor”, afirma o presidente da PBTur, Ferdinando Lucena.

Para Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, a participação ativa do Governo

do Estado na BNT Mercosul é mais do que uma simples presença, é um compromisso sólido e estratégico de impulsionar o turismo como um poderoso motor de desenvolvimento econômico e social. “É uma chance de mostrar o que temos a oferecer, de atrair novos visitantes e de fortalecer parcerias que impulsionam nossa economia e enriquecem nossa comunidade”, afirma Rosália Lucas.

■ Visitantes terão acesso a informações detalhadas sobre rotas, roteiros, festas populares e ao Maior São João do Mundo

TURISMO NO ESTADO

## Jornalistas se unem e criam expedição para divulgar potencial

As jornalistas Alessandra Lontra, Ana Célia Macêdo, Rosa Aguiar, Ruth Avelino e Teresa Duarte, especializadas em Turismo, se uniram e criaram o projeto “Expedição: Jornalistas na Estrada”. O principal objetivo é a produção de conteúdo destacando e promovendo o turismo, divulgando lugares, equipamentos e a cultura em todas as regiões da Paraíba e captando os aspectos mais genuínos do estado.

O projeto visa a produção de textos para os meios impresso e digital, de vídeos para redes sociais e um *podcast* (Bora com a gente) sobre cada destino visitado. As cinco jornalistas atuam nos veículos Paraíba Total, Mais Turismo e Cultura, Minuto Turismo, *site* Alê Lontra, Jornal A União e Rádio Tabajara, respectivamente. Todas elas têm vasta experiência e já atuaram em diversos veículos de comunicação, possuem seus canais de jornalismo e já divulgam a Paraíba de forma individual. Unidas, somam forças para um trabalho de divulgação agregando conteúdo de valor e credibilidade.



Foto: Secom-PB

Alê Lontra, do Jornal A União e da Rádio Tabajara, Rosa Aguiar, Teresa Duarte, do Jornal A União, Ana Célia e Ruth Avelino

Ana Célia Macêdo é jornalista e guia de turismo, tem experiência em *sites* de turismo, atualmente editando o Minuto Turismo, onde escreve sobre sustentabilidade, economia criativa e produção associada ao turismo. Idealizou o Fórum E.I.T.A., voltado para estratégias inteligentes no turismo, e também é CEO da *startup* We Guide.

Alessandra Lontra tem 43 anos de experiência em Turismo, atuando como jornalista especializada, turismóloga e, atualmente, como editora do *site* ale-

lontra.com.br. É consultora de Turismo do Sebrae, e sua trajetória inclui ainda a criação de produtos turísticos na Paraíba. Foi gerente executiva do Turismo do Estado e colunista na Rádio CBN João Pessoa. Idealizadora do Fórum E.I.T.A., Alessandra também exerceu liderança como diretora de *Marketing* do O Concierge, diretora comercial na Bora Ali Produções e diretora cultural no Ibrafec em Brasília.

Rosa Aguiar é formada em Comunicação Social, tem especialização em Redação Jornalís-

tica pela Universidade Potiguar e mestrado em Jornalismo Profissional pela UFPB. Foi repórter, produtora e apresentadora nas principais emissoras de TV da Paraíba. Atuou como assessora de imprensa em projetos, como Caminhos do Frio, Folia de Rua e Prefeitura de Bananeiras. Edita o *site* Mais Turismo e Cultura e é vice-presidente da Associação Brasileira de Jornalistas de Turismo da Paraíba (Abrajat-PB).

Ruth Avelino é jornalista com vasta experiência. Fez par-

te do primeiro time de repórteres da TV Cabo Branco, criou a Central de Rádio-Jornalismo do Sistema Correio de Comunicação e foi editora-geral da TV Correio. Foi assessora de imprensa da PBTur e também presidiu por 12 anos a estatal, que promove o Destino Paraíba. À frente a PBTur, Ruth Avelino imprimiu um novo modelo de gestão, reconhecido em todo o Brasil.

Teresa Duarte é bacharela em Comunicação Social com habilitação em Jornalismo pela UFPB e pós-graduada em Re-

dação Jornalística pela Universidade Potiguar/João Pessoa. Foi repórter da Rádio Universitária da Paraíba, Jornal Correio da Paraíba e assessora de comunicação social da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep). Trabalha na EPC (Empresa Paraibana de Comunicação), atuando como chefe de reportagem e colunista de turismo no Jornal A União e colunista de turismo na Rádio Tabajara, onde publica diversas entrevistas especiais sobre essa atividade econômica.

“Estamos entusiasmadas com esse projeto. Queremos mostrar, para nossos leitores e seguidores todas as novidades que a Paraíba tem em cada região, mostrando as características que deixam tudo muito genuíno e valioso”, afirma Ruth Avelino. Rosa Aguiar completa: “Queremos divulgar todos os lugares da Paraíba, as cidades, as praias, os lajedos, as cooperativas, os restaurantes e os hotéis e pousadas. Nosso foco é o turista, mas também o paraibano que precisa se animar para conhecer a nossa terra”.





Foto: Takuma Matsushita/CPB

## MUNDIAL DE ATLETISMO

# Mais um paraibano no pódio

*Ariosvaldo Fernandes, o Parré, conquistou a medalha de prata na competição paralímpica que está sendo disputada na cidade de Kobe, no Japão*

O paraibano Ariosvaldo Fernandes, o Parré, conquistou a prata, ontem, no Mundial de Atletismo que está acontecendo em Kobe, no Japão, nos 100m T53 (que competem em cadeira de rodas). O brasileiro, que havia sido medalhista de bronze em Paris 2023 na mesma prova, fez o tempo de 15s05 e ficou somente atrás do saudita Abdulrahman Alqurashi, com 14s87. O bronze foi do tunísio Mohamed Khelifi, que terminou em 15s23. “Fiquei satisfeito com a prova. Tínhamos a meta de ao menos conseguir repetir a medalha que ha-

víamos conquistado em Paris 2023. Novamente, sou vice-campeão mundial. Foi importante para definir os ajustes finais até os Jogos Paralímpicos”, disse.

Na sexta-feira (17), o paraibano Petrúcio Ferreira conquistou o tetracampeonato nos 100m da classe T47 (amputados de braço) Petrúcio, que havia se classificado para a final da prova com o melhor tempo das eliminatórias (10s82), venceu a disputa dos 100m T47 pela quarta vez após os ouros em Londres 2017, Dubai 2019 e Paris 2023. No dia seguinte, foi a vez de outro paraibano, Cícero Nobre, conquistar o ouro

no lançamento de dardo. Por outro lado, a atleta amapaense Wanna Brito conquistou ontem a 17ª medalha de ouro do Brasil no Mundial de Atletismo em Kobe, no Japão, marca que fez o país bater seu recorde de pódios dourados na história da competição. Ela venceu a prova do arremesso de peso F32 (paralisados cerebrais). O maranhense Bartolomeu Chaves, nos 400m T37 (paralisados cerebrais), e a paraense Fernanda Yara, nos 400m T47 (amputados de braço) conquistaram os outros ouros brasileiros no dia, que ainda registrou as pratas do paraibano Ariosvaldo Fernandes (Par-

ré), nos 100m T53 (que competem em cadeira de rodas), e da piauiense Antônia Keyla, nos 1.500m T20 (deficiência intelectual).

Com isso, a Seleção Brasileira de atletismo chegou à marca de 17 ouros em Kobe, superando as 16 vitórias registradas em Lyon 2013, que até então era considerada a melhor campanha do país entre todas edições de Mundiais.

Esse é o segundo Mundial de Atletismo seguido que o Brasil bate recorde de medalhas. Em Paris 2023, o país registrou o maior número de pódios da história, com 47 no total e dois a mais do que a China.

■ Além da prata de Ariosvaldo Fernandes, a Paraíba já tinha conquistado mais duas medalhas, porém, de ouro, com Petrúcio Ferreira e Cícero Nobre

## MEETING DE JUDÔ

# João Pessoa vai sediar evento no próximo dia 8

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

No próximo dia 8 de junho, João Pessoa irá sediar o Meeting Estadual de Judô 2024, evento realizado pela Federação Paraibana de Judô (Fepaju). A competição é a principal do calendário anual da entidade paraibana, uma vez que é a que conta mais pontos para os rankings nacionais e estaduais de judô, e será realizada no Ginásio Poliesportivo do Centro de Ensino da Polícia Militar, em Mangabeira.

A expectativa da organização é que participem do evento mais de 400 atletas de todas as regiões do estado da Paraíba, divididos nas seguintes classes: Sub-11, Sub-13, Sub-15, Sub-18, Sub-21, Sênior, Dangai e Veteranos. Entre eles, estarão medalhistas em campeonatos Brasileiros, Sul-Americanos e Pan-Americanos. Além disso, a estimativa de público presente é de 2.500 pessoas.

“Não é mentira dizer que o Meeting é a porta de entrada para chegar às Olimpíadas. Por exemplo, se um atleta tem chance e o sonho de disputar uma Olimpíada pelo judô, ele tem que participar do Meeting, para pontuar no ranking nacional e poder participar dos outros eventos, quem sabe chegar numa Olimpíada, está aí a importância desse evento”, afirmou Tarumã Rodrigues, diretor técnico da Fepaju.

Tarumã aponta que, em relação à edição do ano passado, a competição terá melhorias infraestruturais implementadas pela entidade. “Estivemos recentemente, eu, o coordenador de eventos e o presidente [da Federação] no Rio de Janeiro, no Campeonato Pan-Americano de Judô fazendo um intercâmbio, vendo a organização, então, estamos trazendo algumas melhorias de infraestrutura, que é o que hoje está na vanguarda do judô nacional e até mundial. Justamente para que nossos atletas se sintam habituados a toda estrutura dos eventos nacionais”, disse.

As inscrições custam R\$ 60 e podem ser feitas através da plataforma nacional do judô, Zempo, até a próxima segunda-feira, dia 3. Serão premiados com medalhas o primeiro, segundo e dois terceiros colocados de cada categoria disputada, como é de praxe no judô. Os cinco clubes com melhores desempenhos na competição também receberão seus respectivos troféus.

O objetivo da Fepaju é proporcionar aos atletas paraibanos a preparação necessária para os demais campeonatos do esporte. “Nós estamos buscando, a nível organizacional, aproximar, cada vez mais, os eventos estaduais dos nacionais, seja de infraestrutura de critérios técnicos para que nossos atletas estejam preparados

tecnicamente e psicologicamente para quando subirem nos tatames do Brasil afora já ser algo corriqueiro. Ser praticamente o habitat deles”, ponderou Tarumã.

“O Judô no Brasil e na Paraíba está entre os esportes que mais premiam. Se a gente pegar o carro-chefe do COB nas Olimpíadas, sempre o judô figura entre os esportes que mais trazem medalhas e o esporte que mais tem medalhas olímpicas pro Brasil. E, a cada nova edição de um campeonato mundial, toda essa expectativa cresce em torno do Judô, e no cenário nacional não é diferente. Podemos dizer que a Paraíba está aí entre os 10 mais fortes do Brasil, se alternando sempre nos pódios das competições que participa e indiretamente fortalecendo o judô nacional, já que o esporte tem essa característica, um vai fortalecendo o outro, tecnicamente falando”, finalizou o diretor técnico da Fepaju.

*João Vitor, na categoria -73kg, no Sub-18, tem presença garantida na competição que reunirá mais de 400 atletas paraibanos*



Foto: Arquivo pessoal



FORA DA COPA DO BRASIL

Sousa se concentra agora na Série D

Eliminado pelo Bragantino, o Dino busca a reabilitação no Brasileiro, onde faz uma campanha muito irregular

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Sousa encerrou sua participação na Copa do Brasil 2024 na última terça-feira (21). O clube do Sertão fez história ao chegar à terceira fase do torneio nacional, que distribui as maiores cotas do futebol brasileiro. Ao todo, a equipe arrecadou R\$ 3,9 milhões após se classificar em duas oportunidades para a fase posterior. Agora, o Dino concentra as atenções na Série D: no domingo (26), o time enfrenta o América-RN, às 16h, no Marizão.

A eliminação na competição mata-mata veio depois de duelar com um dos clubes mais organizados do país e que carrega uma marca de renome mundial na camisa. O Sousa até conseguiu superar as adversidades na partida de ida, quando empatou em casa por 1 a 1, com 10 atletas em campo. Mas, no confronto de volta, o Red Bull Bragantino dominou as ações e não deu chances para o Dino, vencendo por 3 a 0.

**Campanha histórica**  
Na atual edição da Copa do Brasil, o clube paraibano eliminou o Cruzeiro, maior campeão da competição, e o Petrolina-PE. A vitória contra os mineiros, hexacampeões do certame, ainda na primeira fase, está na galeria de maiores jogos da história do Sousa. Naquela partida, Danillo Bala marcou dois gols, aos 44 e 50 minutos do segundo tempo, decretando a desclassificação de um gigante nacional.  
Na segunda fase, apesar da dificuldade imposta pelo Petrolina, o time do Sertão impôs uma derrota com placar mínimo ao adversário, o suficiente para chegar à terceira fase. Enfrentando mais uma equipe da elite do futebol brasileiro, desta vez, o Dino não foi páreo e acabou encerrando sua participação no torneio. A campanha quase igualou-se ao melhor desempenho do Botafogo-PB na competição, em 2016, quando o Belo chegou às oitavas de final. O Treze tem a melhor campanha de um clube da Paraíba no certame: o Alvinegro chegou às quartas de

final em 2005. Para jogar a primeira fase, o Sousa recebeu R\$ 787,5 mil. Já na segunda fase foram R\$ 945 mil enviados pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF). As cotas das duas fases iniciais tinham pesos diferentes, com clubes das séries A e B recebendo valor maior. Somente na terceira fase, todas as equipes, incluindo o Dino, receberam o mesmo montante: R\$ 2,205 milhões.

**Jogo da eliminação**  
O Sousa foi para Bragança Paulista, em São Paulo, com a ideia de se defender e contra-atacar; no entanto, pouco criou chances claras de gols. O Red Bull Bragantino abriu o placar aos 25 minutos da primeira etapa, com Juninho Capixaba, de cabeça. Aos 14 minutos da etapa complementar, Gustavo Neves ampliou a vantagem e Henry Mosquera fez o terceiro aos 26 minutos, dando números finais à partida: 3 a 0; e 4 a 1 no placar agregado.

**Série D**  
O Sousa agora foca as atenções no Campeonato Brasilei-

ro Série D, grande e principal objetivo na temporada 2024. Nas quatro primeiras rodadas da competição, o time fez, até aqui, uma campanha irregular, contabilizando duas derrotas, um empate e uma vitória, por 1 a 0, somando apenas quatro pontos.  
No domingo, enfrenta o América-RN em busca da segunda vitória dentro de casa. No Marizão, em duas partidas realizadas, a equipe de Leandro Sena ainda não levou gols e marcou seu único tento no torneio, com Diego Ceará, em cobrança de pênalti. O confronto contra o time potiguar marca o reencontro entre o novo treinador do Dino e sua ex-equipe, onde foi campeão da Série D 2022, seu principal título na carreira.  
O Mecão é o vice-líder do Grupo A3, que tem o Treze como líder, com 100% de aproveitamento. Em quatro partidas, o Dragão venceu duas, empatou uma e perdeu outra, somando sete pontos, três a mais que o time do Sertão paraibano, que ocupa a quinta posição.

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

A tecnologia é importante nos esportes

O futebol é o esporte que mais atrai torcedores, seja no Brasil ou em qualquer parte do mundo. Lances polêmicos acontecem praticamente em todos os jogos, independentemente de qual campeonato, já foram alvos de críticas e, algumas vezes, por parte das duas torcidas, que não concordam com as decisões das arbitragens, principalmente com paradas consideradas desnecessárias e longas.  
Nas conhecidas peladas de fins de semanas, a maioria em campos de terra batida, muitas vezes sem os conhecidos juizes, as decisões de lances polêmicos eram resolvidas pelos jogadores e torcedores que gritassem mais alto, e depois o jogo seguia normalmente.  
Em 2017, o árbitro de vídeo, conhecido por VAR, foi introduzido em Portugal e, no ano seguinte, a Fifa estreou o sistema na Copa do Mundo, na Rússia, sendo considerado uma das principais atrações da competição, e, na partida final, entre França e Croácia, o sistema eletrônico foi utilizado para a marcação de uma penalidade a favor dos franceses.

No Brasil, o árbitro de vídeo chegou em 2018, sendo utilizado nas quartas de final da Copa do Brasil daquele ano; no entanto, já havia sido testado em alguns jogos estaduais e nas partidas finais do Campeonato Pernambucano, entre Salgueiro e Sport. A intervenção do equipamento foi fundamental no primeiro jogo, quando ajudou corretamente na marcação do gol da vitória do Salgueiro. Mas, no jogo da volta, houve uma grande polêmica. O VAR anulou um gol da mesma equipe e, por conta disso, o Sport foi campeão.  
Após seis anos da implantação do equipamento no futebol brasileiro, sua intervenção nos lances polêmicos tem ajudado a corrigir erros, muitas vezes, grotescos dos árbitros, principalmente quando ocorre ou não a marcação de um pênalti. O caso mais recente aconteceu no jogo entre Vasco e Fortaleza, sendo necessária a revisão do lance, pois a bola bateu na mão do jogador Marinho, mas o árbitro Wilton Pereira Sampaio não marcou, decisão que foi corrigida após a análise do sistema eletrônico.

O que chama a atenção é a demora para a análise do lance, principalmente quando ele é polêmico por causa de milímetros. Nos jogos de algumas ligas estrangeiras, como a européia, são rápidos os anúncios e poucas vezes os árbitros vão às cabines.  
Os lances analisados deveriam ser vistos como ocorre no voleibol. Ao ser solicitada a revisão, a decisão é anunciada em poucos segundos, diferentemente do futebol, onde já se chegou a quase 10 minutos para a revelação do que foi decidido, o que irrita torcedores, jogadores, comissão técnica das equipes, quem está assistindo em casa e também em bares, causando até mesmo discussões acirradas.

Com a implantação da tecnologia, há cerca de seis anos, mais uma novidade está sendo utilizada. O árbitro, após analisar o lance na cabine, tem que anunciar para todo o estádio, através de microfones, o que decidiu  
O que a CBF, com sua comissão de arbitragem, tem que fazer é expandir a utilização do equipamento em jogos de todas as séries do Campeonato Brasileiro para não acontecerem decisões precipitadas, como a que ocorreu na partida entre Santa Cruz do Rio Grande do Norte e Sousa da Paraíba, pela Série D. O árbitro Raimundo José marcou um pênalti bizarro para a equipe potiguar, num lance revisto várias vezes por diversas pessoas e que ninguém consegue entender o porquê da marcação.  
O VAR foi criado com o objetivo de revisar, entre outros lances, o gol, o pênalti (assinalado ou não), o cartão vermelho direto, e ainda para observar uma falta de expulsão clara que não foi detectada pelo árbitro e se o árbitro advertir com cartão amarelo ou expulsar um jogador erroneamente.



Foto: Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

Sousa apostou numa forte marcação, mas o Bragantino conseguiu superar o bloqueio defensivo do time paraibano e fez 3 a 0

BOTAFOGO  
Warley Jr. é o principal destaque na excelente campanha no Campeonato Brasileiro Série C

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O meia Warley Jr. é um dos destaques do Botafogo na atual temporada. Com exceção da partida das quartas de final da Copa do Nordeste, contra o CRB, em que foi poupado, ele entrou em todos os outros jogos desde que estreou, contra o Bahia, no dia 23 de março. O atleta concedeu entrevista coletiva e falou sobre seu momento e sobre o Sampaio Corrêa, sua ex-equipe e próximo adversário do Belo na Série C.  
“Tanto meus companheiros quanto eu temos feito bons jogos, quem tem a ganhar com isso é o Botafogo. Se nosso nível de atuação cresce, o coletivo também tende a crescer junto. Ainda mais quando se trata de jogadores que atuam do meio para a frente, responsáveis pela finalização das jogadas de gols”, afirmou o jogador.  
Warley Jr. comentou sobre o

intervalo de tempo entre a vitória sobre o Volta Redonda-RJ e o próximo duelo contra o Sampaio Corrêa-MA, que acontece no sábado (25), às 19h30, no Castelhão. Segundo o atleta, no período de 13 dias, deu para Piza fazer ajustes na equipe e também para o elenco descansar. O jogo do último fim de semana, contra o São José-RS, foi adiado por conta das fortes chuvas no Rio Grande do Sul.  
“Tem os ônus e os bônus [jogo adiado]. Acho que foi um bônus para nós em relação ao trabalho, ao modelo de jogo. A gente conseguiu se adaptar ainda mais ao estilo de jogo do Piza. Tenho certeza que, com a mentalidade do nosso grupo, isso não vai atrapalhar. Esperamos dar continuidade à sequência positiva de antes dessa pausa. Fica um pouquinho ruim, mas, enfim, é bola para a frente”, ressaltou o meia.  
Warley Jr. disputou a reta final da Série B de 2022, além da Copa do Nordeste e do Es-

tadual 2023 com a camisa do Sampaio Corrêa. Ele destacou a força da equipe maranhense atuando no Castelhão. O jogador de 24 anos fez 11 jogos pela Bolívia Querida, onde marcou dois gols e concedeu duas assistências.  
“É uma coisa que não precisa nem comentar. Eu estive por lá e, na oportunidade, a gente teve alguns grandes jogos com times de nível Série A, que aca-

bamos vencendo lá dentro. Então, é estar bem atento, [...] é tentar adaptar bem o nosso estilo de jogo ao deles para sair com os três pontos”, disse.  
Pelo Alvinegro da Estrela Vermelha, o atleta atuou em 9 jogos e ainda não marcou gols com a camisa do time da capital paraibana, mas deu duas assistências, ambas diante do Bahia, na fase de grupos do Nordeste.



Foto: Cristiano Santos/Botafogo

O meia Warley Jr. participou de todos os jogos



DOAÇÃO PARA OS GAÚCHOS

# Jogo da solidariedade no Maracanã

*Ação da Globo tem o apoio da CBF e vai reunir estrelas envolvendo grandes nomes do futebol no próximo domingo*

A CBF vai apoiar a ação de solidariedade promovida pela Globo em prol das vítimas das chuvas no Rio Grande do Sul. O presidente Ednaldo Rodrigues anunciou na última terça-feira (21) que a entidade será parceira na organização do jogo do próximo domingo, às 16h, no Maracanã. O encontro entre grandes nomes do esporte e celebridades no gramado do mítico estádio carioca servirá para arrecadar e incentivar doações aos gaúchos. O treinador da Seleção Brasileira masculina, Dorival Júnior, será um dos treinadores do jogo.

TV Globo, Sportv, ge e Globoplay vão transmitir o evento beneficente, que já tem confirmadas as participações de grandes nomes do futebol brasileiro, como Ronaldinho Gaúcho e Cafu. A Globo doará a receita da comercialização dos patrocinios da transmissão do Futebol Solidário. E o valor da venda dos ingressos da partida no Maracanã será doado para a Central Única das Favelas. Os bilhetes custam a partir de R\$ 60 (R\$ 30 a meia-entrada).

“Neste momento de dor, a CBF se solidariza com os gaúchos e os demais brasileiros que estão no Rio Grande do Sul ajudando na recuperação do estado. Vamos sempre apoiar causas nobres e convidamos os torcedores para ajudar o povo gaúcho”, afirmou o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues.

Desde o dia 6, a CBF disponibiliza uma plataforma para doações em prol das vítimas das fortes chuvas do Rio Grande do Sul. O programa é uma forma de mo-



Foto: Divulgação/CBF

Dorival Junior será um dos técnicos do confronto entre as estrelas para o jogo da solidariedade

bilizar toda a estrutura do futebol brasileiro para ajudar o povo gaúcho.

Em parceria com a ImPLY, a CBF disponibilizou o site <https://cbf.eleventickets.com/#!/home> para

abrir um canal de doações. Pela plataforma, a entidade doou R\$ 1 milhão, colocou à disposição do governo do Rio Grande do Sul uma cota de R\$ 1 milhão em medicamentos em parceria com a

Cimed e convocou atletas da Seleção Brasileira para pedir mais ajuda para o estado. A plataforma é auditada pela Ernst & Young, e toda receita auferida é destinada às vítimas.

## GRANDE ENTUSIASTA

# Leila Pereira usa o seu avião para resgatar vários animais em meio às enchentes no RS

Bruno Accorsi  
*Agência Estado*

O avião da presidente do Palmeiras, Leila Pereira, desembarcou em Sorocaba na última terça-feira (21), com cerca de 100 animais resgatados em meio às enchentes do Rio Grande do Sul. Imagens feitas no local mostram o momento em que as gaiolas de transporte são descarregadas e alguns dos bichinhos são soltos no hangar.

A aeronave foi para Caxias do Sul com alimentos e medicamentos para animais, junto de cerca de 30 veterinários. Esse tipo de ajuda já vinha sendo oferecido pela dirigente palmeirense desde a semana passada, quando 30 bichos foram resgatados após o transporte de toneladas de alimentos. Dona de 16 cachorros, Leila é entusiasta da causa animal.

A presidente do clube alverde comprou o avião em 2023 para facilitar a logística do Palmeiras, mas também com a intenção de fretá-lo para outros clubes por meio de sua empresa Pla-

car Linhas Aéreas. Depois de uma falha técnica ocorrida antes de a delegação voltar da Colômbia, em agosto do ano passado, a aeronave passou por uma manutenção e só foi liberada para voo recentemente.

Os esforços para resgatar animais afetados pelas chuvas no Rio Grande do Sul têm gerado grande mobilização por todo o país. Até

o fim da semana passada, mais de 11,9 mil animais haviam sido resgatados das enchentes que devastam o estado, de acordo com a Defesa Civil. A força-tarefa de resgate e cuidados desses animais envolve milhares de voluntários, alguns até vindos de outros estados, assim como agentes do Poder Público. Há médicos veterinários, biólogos e pessoas com

as mais diversas profissões, muitas nunca antes ligadas à proteção animal.

Apesar da mobilização, há casos com desfechos mais dramáticos envolvendo animais. A rede de *pet shops* Cobasi confirmou, na última segunda-feira (20), a morte dos animais da loja do Shopping Praia de Belas, em Porto Alegre, inundada desde o último dia 3. Membros da ONG Princípio Animal estiveram na unidade para tentar resgatar bichos que sobreviveram à enchente, após obter autorização judicial. A entidade acredita que os animais estariam vivos caso tivessem sido levados à parte superior da loja pelos funcionários.

A Cobasi, por sua vez, alega que o estabelecimento teve de ser deixado de forma emergencial, conforme orientações das autoridades locais, e que “foi garantido que os animais estivessem seguros e com o necessário para a sobrevivência até o retorno dos colaboradores que considerávamos ser breve”, segundo nota da empresa.



Foto: Reprodução/Instagram

O avião da presidente do Palmeiras resgatou vários animais

## Curtas

### Fifa chega aos 120 anos com 211 países federados

Em 21 de maio de 1904, e já se passaram 120 anos, representantes de Bélgica, Suécia, Suíça, Dinamarca, França, Holanda e Espanha fundaram em Paris a Federação Internacional das Associações de Futebol (Fifa), cujo primeiro presidente foi o francês Robert Guerin. Desde então, a entidade cresceu e se modernizou. Hoje, a Fifa reúne as federações de 211 países, 17 a mais que as filiadas à Organização das Nações Unidas. Atualmente, o órgão máximo do futebol mundial é presidido pelo suíço Gianni Infantino e, entre os integrantes do Conselho está o presidente da CBF, Ednaldo Rodrigues. No recente Congresso, na Tailândia, no qual o Brasil foi eleito como país-sede da Copa do Mundo Feminina de 2027, o presidente Gianni Infantino destacou que a missão da Fifa é fazer crescer o futebol em nível mundial e proporcionar mais oportunidades de jogo competitivo a equipes de todo o mundo.

### Hulk revela que Mourinho tentou levá-lo ao Tottenham

Um dos maiores ídolos da história recente do Atlético-MG, o atacante Hulk foi alvo de uma tentadora proposta feita por José Mourinho quando ainda estava no futebol chinês. O treinador português entrou em contato com o jogador oferecendo a oportunidade de defender o Tottenham, da Inglaterra, em 2020. Foi o próprio centroavante que revelou esse fato em uma entrevista à GaloTV. Com quatro temporadas no Shanghai SIPG, o camisa 7 atleticano contou que também recebeu convites da Turquia e de Portugal, além da ligação de Mourinho. “Ele entrou em contato com o meu empresário para me levar para o Tottenham, mas aí eles viram que não tinha como eu jogar na Inglaterra”, comentou Hulk durante a entrevista. Jogar no campeonato mais valorizado da Europa até encheu os olhos do atleta. No entanto, algumas leis para estrangeiros inviabilizaram sua transferência.

### Rivals gaúchos se unem para a reconstrução do RS

Grêmio e Internacional lançaram, na última terça-feira (21), uma iniciativa inédita que visa potencializar a ajuda ao Rio Grande do Sul, afetado pelas chuvas que arrasaram a região. Sob o *slogan* Jogando Junto Pela Reconstrução do RS, os dois clubes esperam unir a rivalidade centenária a fim de capitalizar ajuda e recursos para a reconstrução das cidades afetadas. Em parceria com o Governo do Estado, a dupla apresentou um projeto que visa também estimular doações de empresas, que serão encaminhadas para as pessoas afetadas pelas enchentes. O evento aconteceu no Centro Administrativo de Contingência do Governo do Rio Grande do Sul, em Porto Alegre. A cerimônia contou com a presença dos presidentes do Grêmio, Alberto Guerra, e do Inter, Alessandro Barcellos, além do governador Eduardo Leite.

### Brasileirão retorna no dia 1º de junho com a 7ª rodada

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) anunciou na terça-feira (21) o retorno do Brasileirão, paralisado por causa da tragédia das chuvas no Rio Grande do Sul, a partir de 1º de junho. A entidade decidiu que a competição recomeçará a partir da sétima rodada. Existia a possibilidade de que tanto os jogos da sétima quanto da oitava rodadas seriam realocadas para o meio do calendário, o que não aconteceu. Alguns times comemoram a decisão. São os casos de Palmeiras e São Paulo, que retomam a largada com uma "vantagem". Isso porque a manutenção da ordem dos jogos auxilia os dois clubes a terem o elenco completo em confrontos teoricamente mais difíceis. Da mesma forma, o Flamengo terá a sua formação completa no jogo contra o Vasco, um dos mais importantes na sétima rodada.



ROMANCE DE CRIMES

Há 90 anos morriam Bonnie e Clyde

Vida de um dos mais famosos casais de criminosos dos EUA não era tão glamorosa assim como Hollywood mitificou

Da Redação

O final de *Uma Rajada de Balas* (1967), apesar de ser bastante violento, tem uma das melhores cenas de despedida que um casal pode conceber, apenas com o “diálogo silencioso” dos olhares da Faye Dunaway e Warren Beatty.

Romantismos hollywoodianos à parte, hoje faz 90 anos da morte de um dos mais famosos casais de criminosos “filhos” da Grande Depressão norte-americana, Bonnie e Clyde, em uma emboscada policial no estado da Louisiana (EUA).

Distanciando da visão de dois jovens amantes fugindo estrada a fora das forças da lei, as informações do Departamento Federal de Investigação da trajetória do casal é bem mais cruel: embora muitas vezes capturassem policiais que os alcançavam, libertando -os ilesos horas e quilômetros depois, eles mataram 13 pessoas nos seus dois anos dedicados ao crime, incluindo alguns transeuntes mortos durante assaltos fracassados.

A vida também era difícil para a gangue. Como nunca escaparam com muito dinheiro quando roubaram estabelecimentos comerciais, Bonnie e Clyde eram “criminosos desesperados”, dormindo em carros recém-roubados.

Bonnie Parker nasceu em 1º de outubro de 1910, em Rowena, Texas, a segunda de três filhos. Apesar de viver confortavelmente, a sua vida mudou com a morte inesperada do pai, em 1914. Mesmo se saindo bem na escola e escrevendo poesia, ela abandonou os estudos aos 16 anos para se casar. O marido ausente chegou a ser preso e ela estava desempregada quando a Grande Depressão começou, no final de 1929. Eles nunca se divorciaram.

Já Clyde Barrow nasceu em 24 de março de 1909, em Tellico, Texas, o sexto de oito filhos. Os pais não ganhavam dinhei-

ro suficiente para alimentar os filhos. Quando ele tinha 12 anos, seus pais desistiram da agricultura e se mudaram para West Dallas, onde abriram um posto de gasolina. O bairro era “barra-pesada” e muitas vezes ele cometia pequenos roubos com o irmão mais velho. Ele nunca se casou.

Em janeiro de 1930, Bonnie e Clyde se conheceram na casa de um amigo em comum. Entre idas e vindas da prisão de Clyde (que passou fome e foi abusado sexualmente) e empregos escassos, eles partiram para a estrada do crime. Nos dois anos seguintes, o casal passou pelo Texas, Oklahoma, Missouri, Louisiana e Novo México. Eles permaneceram perto da fronteira estadual porque a polícia não poderia cruzá-la, além de Clyde ter um amplo

conhecimento de estradas vicinais e mapas.

Desmestificando

Bonnie e Clyde não eram “solitários”. Ambos eram dedicados às respectivas famílias e tinham os seus “associados” nos delitos, que faziam parte da “Gangue Barrow”.

Nos roubos, não eram os bancos os principais alvos, mas sim pequenos supermercados e postos de gasolina, onde o risco era menor e as fugas mais fáceis. Nos anos de atividade da gangue, os poucos assaltos a bancos bem-sucedidos associados ao casal foram cometidos principalmente por Clyde e pelo associado Raymond Hamilton. Bonnie às vezes dirigia o carro da fuga, mas muitas vezes ela não estava envolvida, ficando em um esconderijo.

O estreitamento familiar também foi a ruína da dupla. Foi ajudando em encontros com a família de um dos membros da gangue, Henry Methvin, que este conspirou para alertar a polícia sobre o paradeiro deles em troca de perdão. Foi em uma viagem para buscar Methvin na casa de seu pai que Bonnie e Clyde foram emboscados.

O carro onde estava o casal se tornou uma “peneira” com aproximadamente 150 tiros. Não se arriscando, o líder da emboscada se aproximou e disparou vários tiros no corpo já morto de Bonnie. Sua mão ainda segurava parte de um sanduíche, que seria sua última refeição. O relatório do legista detalhou “oficialmente” 17 buracos de bala no corpo de Clyde e 26 buracos no corpo de Bonnie.



Uma das raras fotografias encontradas no esconderijo, garantindo a fama do casal nos jornais

Foto: Reprodução

Xico Nóbrega

xnobrega1@gmail.com | Colaborador

“For all” ou Forrobodó?

Doze anos depois do seu lançamento, o livro *O Fole Roncou! Uma História do Forró* (2012), dos autores paraibanos Carlos Marcelo e Rosualdo Rodrigues, continua sendo a obra máxima sobre o tema. Curiosamente, os autores não dedicam uma linha sequer – e não há necessidade disto – de esclarecimento sobre a famosa lenda linguística da origem do termo “forró”, que seria proveniente da expressão inglesa *for all* (“para todos”), sob influência dos soldados americanos em sua base militar no Rio Grande do Norte, durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945).

Embora os autores não abordem, o assunto sobre a gênese do vocábulo “forró” é dito no final de *O Fole Roncou*, pela boca de Biliu de Campina, que nos ensina como sendo étimo de origem africana, oriunda de “forrobodó”, com significado de samba, baile, arrasta-pé, em suma, festa popular. Aliás, a burleta de costumes cariocas “Forrobodó”, de 1912, musicada por Chiquinha Gonzaga, um marco do teatro brasileiro de diversão, já tematiza um baile popularíssimo no bairro Cidade Nova, no Rio de Janeiro, pondo em cena, pela primeira vez, tipos comuns e marginais, mulatos, prostitutas, malandros, valentões: “Forrobodó de massada / Gostoso como ele só / É tão bom como a cocada / É melhor que pão de ló...”

É de admirar que Luiz Gonzaga, o forrozeiro primordial do Brasil, tenha começado a sua carreira artística tocando nos bares e cabarés da mesma zona portuária do Cidade Nova. Assim como a narrativa do seu primeiro forró, “Forró de Mané Vito”, gravado em 1949, de algum modo semelha à de Forrobodó, descrevendo ambiente de festa popular dançante, mencionando os músicos: o sanfoneiro e os tocadores de ganzá e reco-reco, e a disputa fatal de dois cavaleiros para dançar com a sedutora Rosinha. O confronto tem desfecho trágico: “Peguei no meu punhã / Soprei no candeeiro / Botei tudo pro terreiro / Fiz o samba se acabá”.

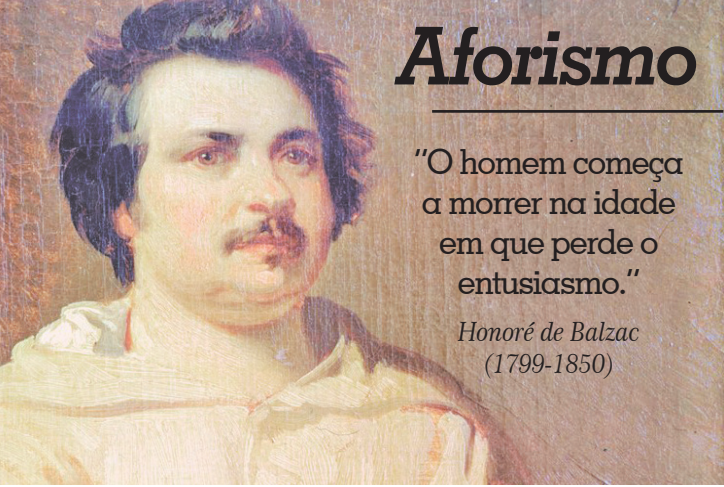
A própria música de Nelson Valença e Luiz Gonzaga, “O Fole Roncou”, que justamente intitula a obra, é uma autêntica narrativa de um forrobodó sertanejo, bem no estilo da burleta musicada por Chiquinha Gonzaga, povoada de tipos populares mestiços, malandros e valentões: “O fole roncou no alto da serra / Cabroeira da minha terra subiu a ladeira e foi brincar / (...) Eu sei que morro de bala de carabina / Mas o amor de Juventina / Me dá forças pra brigar”.

Carlos Marcelo e Rosualdo Rodrigues não perdem tempo no debate, já caduco, sobre a ancestralidade do termo forró, como já disse, devidamente esclarecida por Biliu de Campina (forró não tem nada a ver com gênero musical, mas com o espaço onde se dança), para se dedicar ao que realmente interessa, que é a música industrial brasileira de matriz nordestina, a partir das influências de Luiz Gonzaga e Jackson do Pandeiro.

*O Fole Roncou*, pois, é uma primorosa história da nossa música, a partir das escolas gonzagueana e jackseana, constituídas desde o último quartel dos anos de 1940 – no caso do “Rei do Baião” –, e a partir da segunda metade dos anos de 1950, graças ao Rei do Ritmo, os quais artistas geniais e gêmeais influenciaram e constituíram, na década de 1960, uma plêiade de músicos e intérpretes nordestinos que iriam estabelecer pujante mercado fonográfico, quer do interesse das gravadoras multinacionais – sim, elas tinham seu *cast* de artistas nordestinos –, e do próprio mercado nacional de discos, com a criação de gravadoras como a Cantagalo, do icônico sanfoneiro e produtor artístico Pedro Sertanejo, o célebre criador do Forró de Pedro Sertanejo, em São Paulo, gravadora essa onde Dominguinhos e outros conterrâneos dele lançaram os seus primeiros discos.

Xico Nóbrega é jornalista e diretor de Cultura do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG).

Foto: Reprodução



Aforismo

“O homem começa a morrer na idade em que perde o entusiasmo.”

Honoré de Balzac  
(1799-1850)

Mortes na História

- 1125 — Henrique V do Sacro Império Romano-Germânico
- 1304 — Jehannot de Lescurel, poeta francês
- 1906 — Henrik Ibsen, dramaturgo e poeta norueguês
- 1963 — August Jakobson, escritor estoniano
- 1992 — Atahualpa Yupanqui, cantor argentino
- 1994 — Manezinho Araújo, cantor, compositor, jornalista e pintor pernambucano
- 2005 — Arrelia (Waldemar Seyssel), palhaço paranaense
- 2006 — Ivan Freitas, pintor, muralista, gráfico e artista plástico paraibano

- 2008 — Roberto Freire, psiquiatra e escritor paulistano
- 2014 — Joel Camargo, futebolista santista
- 2017 — Roger Moore, ator britânico
- 2023 — Antônio Alcântara (Toinho), dirigente desportista paraibano

Obituário

Hideyuki Umezu

17/5/2024 – Aos 68 anos, no Japão. O dublador era famoso por seus trabalhos como Ian Vashti, em *Mobile Suit Gundam 00*, e Diamante, em *One Piece*. Além disso, o artista esteve em franquias como *Death Note*, *Fullmetal Alchemist* e *Naruto*. O ator estava sofrendo com uma pneumonia intestinal.

Eliseu Neto

21/5/2024 – Aos 45 anos. Ele foi ativista pelos direitos da comunidade LGBTQIA+, responsável por liderar a Ação Direta de Inconstitucionalidade por Omissão (ADO), no Supremo Tribunal Federal, que levou à criminalização da homofobia no Brasil, equiparando ao crime de racismo. O psicanalista e psicólogo também foi um forte militante para derrubar a proibição de homossexuais na doação de sangue.

Imagem: Reprodução



Foto: Reprodução















## NEGOCIAÇÃO SALARIAL

# Professores da UFPB rejeitam proposta e acenam com greve

Governo propôs reajuste de 9% em 2025 e 3,5% em 2026, bem abaixo das reivindicações da categoria. **Página 3**

Foto: Leonardo Ariel



## Comércio de João Pessoa já está preparado para o São João

São bandeirinhas, balõezinhos, chapéus de palha, tecidos coloridos para as quadrilhas e vários outros itens. Lojas capricham nas vitrines para atrair consumidores. **Página 17**

■ “Estudiosos das relações internacionais identificam uma ‘diplomacia do desastre’. Esta ocorre quando uma nação, em dificuldades para lidar sozinha com a calamidade, aceita o auxílio exterior oferecido”.

Fernando Randau

**Página 17**

■ “Quando as palavras não alcançam o sentido das coisas só nos resta olhar. Foi bem assim que eu e meu pai conseguimos nos ‘despedir’. Olhando o mar, os pássaros que chegavam à varanda”.

Sandra Raquew Azevêdo

**Página 11**

■ “Encantou-me um conto de Sâtiro Filho denominado ‘Conto’. Tem-se um homem perseguido pelo desejo de virar escritor; transformava suas caminhadas na busca enlouquecida de inspiração”.

Elizabeth Marinheiro

**Página 10**

## Campanha contra a pólio vai começar na segunda-feira

Esforço concentrado será em todo o país. Na Paraíba, expectativa é vacinar mais de 200 mil crianças.

**Página 4**

## Musical sobre Belchior tem, hoje, apresentação única na capital

Foto: Divulgação



Espectáculo *Belchior - Ano Passado Eu Morri, Mas Esse Ano Eu Não Morro* será apresentado, a partir das 21h, no Teatro A Pedra do Reino. Ingressos custam entre R\$ 35 e R\$ 120.

**Página 9**

## Detran realiza novos leilões de 3 a 7 de junho

Serão disponibilizados 500 veículos conservados e 3.100 sucatas. Leilões serão eletrônicos, a partir das 8h.

**Página 19**

## Sampaio Corrêa e Botafogo da PB duelam amanhã

Jogo válido pela Série C do Brasileirão será realizado em São Luiz, no Maranhão, no Estádio Castelão.

**Página 21**

Foto: Francisco França/Secom-PB



## João recebe embaixador e mostra perfis de negócios

Luís Faro, de Portugal, conheceu potencialidades de investimentos e se interessou por parcerias com a Paraíba.

**Página 13**

## Hotéis têm 50% dos leitos ocupados para junho, em CG

Tendência é aumentar a procura com a proximidade dos festejos juninos. Festa em Galante começa amanhã.

**Páginas 5 e 17**

## Polícia apreende 70 dinamites que explodiriam carro-forte

Na ação ainda foi encontrado, em esconderijo de bando, fuzil com capacidade para derrubar aeronave.

**Página 7**



# Editorial

## Sobre visitas

É sempre bom fazer sentir-se em casa a visita que merece. Ser acolhida por um sentimento, melhor dizendo, por uma disposição que mescla amizade, sinceridade e alegria, nascendo desse encontro doméstico perspectivas promissoras, na direção da construção de projetos de vida comuns, inspirados na solidariedade, com chances reais de geração de benefícios para ambas as partes - o hóspede e o anfitrião. Entende-se que foi por este caminho, ou sob esse prisma, o encontro, acontecido, ontem, na cidade de João Pessoa, do governador João Azevêdo com o embaixador de Portugal no Brasil, Luís Felipe Faro. E o gestor – e isso também é sempre muito bom - tinha boas histórias sobre a Paraíba da terceira década do século 21, para contar ao visitante de além-mar. Narrativas reais, sem malabarismos para impressionar.

João Azevêdo falou a Luís Felipe Faro, por exemplo, sobre a situação econômica atual do estado, farta de potencialidades, numerosa de oportunidades de investimentos em múltiplos segmentos, a exemplo do turismo, da infraestrutura, das energias renováveis e da educação. Um estado com alta capacidade de investimento, alicerçada na eficiência da gestão fiscal, que hoje serve de exemplo ao país. “Nós somos Rating A pela Secretaria do Tesouro Nacional, temos um governo com as contas equilibradas que permitem investimentos que somam R\$ 3,5 bilhões em infraestrutura rodoviária, com obras como o complexo rodoviário Cabedelo, Santa Rita e Lucena e o Arco Metropolitano de João Pessoa” – palavras do governante paraibano ao embaixador, naquele tom de tranquilidade que a verdade equaliza.

Luís Felipe Faro ouviu ainda sobre o potencial turístico da Paraíba, assegurado por projetos como o Polo Turístico Cabo Branco, e pelo incremento do transporte aéreo, sem falar da malha rodoviária estadual, considerada uma das melhores do país. O ensino superior é outra área-alvo de atenção particular do governo. Mais de R\$ 300 milhões já foram investidos em pesquisa e bolsas de graduação, mestrado e doutorado. A satisfação de quem recebe é maior quando quem visita manifesta contentamento pela acolhida. Foi assim com o emissário português, radiante pelo êxito da gestão do anfitrião, representada por um significativo elenco de obras e pelo equilíbrio fiscal. Tanto, que acenou positivamente para a possibilidade de parcerias entre Portugal e a Paraíba. Sendo assim, o que for bom para um, com certeza será para todos.

# Artigo

## Um jeito de anjo

Os cabelos de um branco azulado emolduravam um rosto sereno de olhos profundos. A voz calma e mansa entoava palavras sempre pronunciadas como um sopro de afeto e carinho. Minhas lembranças de infância a situam na beira do caminho em frente à sua casa logo após a ponte da estrada. Em muitas tardes de domingo, acompanhada de papai e de sua infalível Celebração da Palavra na Capela de Fátima, separávamos um tempo para uns dedos de prosa. A conversa girava em torno dos meninos e suas trajetórias escolares, sobre amenidades da convivência diária de primos que, caçulas da irmandade, traziam também a identidade de terem sido não apenas professores, mas mestres na condução da vida de tantos que povoavam as ribeiras da localidade.

Na escola de Dona Lourdinha, que funcionava improvisada entre os horários normais do Grupo Escolar Lindalva Claudino Martins, fui colega de seu filho caçula José Vianeí, e de seu neto Ronaldo. Nas brincadeiras inocentes que moviam nosso percurso na poeirenta estrada nossos gritos e risos, também partilhados por Genival de Frutuoso Monteiro e minha irmã Auxiliadora, tinha o olhar atento de Dona Mariá que, na ponta da calçada, acompanhava aqueles serelepes meninos e meninas como a insistir em dar continuidade à sua incansável responsabilidade de ensinar e de construir novas mentalidades, mais fraternas e mais gentis.

Meu pai Raimundo Moura, seu primo, sempre expressava, com incontido orgulho, ter sido Mariá a primeira dos Moreiras a ter um diploma. O seu padrinho (D. Moisés Coelho - se não me trai a memória), pagara seus estudos na Escola Normal das Irmãs Dorotéias. Ao concluir os estudos Mariá casa-se com o primo Pedro Vieira, conhecido por Pedoca, e vai morar no Cipó. A sala principal de sua casa se transforma em sala de aula, onde tantos Moreiras, Monteiros, Salvinos, Gomes, Dias, Mouras, Lustosas, Figueiredos e tantas outras descendências estudaram suas primeiras e, para tantos, únicas lições. Entre estes últimos, minha mãe, Betina, que teve Mariá como única professora e por ela nutriu, por toda vida, um carinho convertido em frequentes visitas, em convites para festas e cele-

brações sociais de bodas e aniversários. Com os filhos adultos Mariá, aposentada do magistério, mas eterna aprendiz da arte de viver, vem morar em Cajazeiras, à Rua Bonifácio Moura. Ao lado do esposo, segue a rotina de crente fervorosa, frequentando, com assiduidade, as missas e celebrações cristãs na Catedral de Nossa Senhora da Piedade. As suas firmes convicções religiosas a fizeram também catequista, atividade que conciliava com o magistério, na escola de sua casa do Cipó. Quantos não trilharam os primeiros ensinamentos dos mandamentos e preceitos da religião com sua paciente indulgência em incutir nas cabeças e corações o amor a Deus expresso no amor ao próximo. Também faz parte de minhas memórias de infância as turmas de crianças que ela formava para a Primeira Eucaristia e as celebrações que estes eventos representavam. Seu empenho em distribuir, com todos os que tinham concluído a formação religiosa, após a celebração da missa, lanches organizados pela solidariedade e espírito comunitário de tantos. Lembranças que alimentam um alegre sentimento: o de que a serenidade e generosidade lhe marcaram as feições com os traços angelicais que definem o perfil de seres iluminados.

“

Os cabelos de um branco azulado emolduravam um rosto sereno de olhos profundos

Mariana Moreira

## Opinião

# Foto Legenda



A porta da rua

# Crônica

## Respeito à água, respeito ao Guaíba

Quando pensam em mudar o nosso *habitat* para fora da Terra, não se chega à conclusão de que melhor será preservar a certeza da usada morada, porque os planetas de que sabemos, sobretudo dos exoplanetas fora do nosso sistema solar, não negam a hipótese de inabitáveis: além de distantes a anos-luz, demonstram inexistência de água naqueles chãos inóspitos. A condicional é corroborada: “Se não há água, logo não há vida”. E seria vida para existir... Ora, sai da água toda a Natureza que floresce e ressurge.

Quando chove muito, sempre me lembro dos versos lamuriosos na canção *Súplica Cearense* sobre esse assunto: pouca água, água demais. Nada mais poético, com sentimento e beleza, do que o sofrido lavrador, no meio de tanta seca, rogar a Deus “chuva sem parar”. Atendido o pedido, caem chuvas em demasia e volumosas enchentes, inspirando o melhor verso, pedindo ao Senhor para parar de chover, que Ele desculpasse o pobre coitado, que não sabia fazer oração. Não me resta dúvida de que o maltrato à Natureza se reduz aos cortes das árvores; aos gases dos escapes; aos lixos embrulhados em plástico ou desembulhados ao vento, o que gira como prece, ao surgimento de doenças e pestes, de desastres, como esse com as águas do Guaíba.

O Guaíba é como qualquer outro d´água corrente, que, saindo das suas fontes, desce serras e corre planícies, para se entregar ao mar. Maravilham-se a Natureza e a água, e como é bom construir nossas casas na praia ou às margens desses rios, tornando-se ruas e cidades; haja pontes para alcançar a outra margem. Mas, como se estivesse irritado, o rio destrói pontes e passarelas; invade a cidade de quem vem importunando-o ou de quem não reclama essas importunações. Muita gente desconhecia a irascibilidade do Guaíba; que é, como a água, um simples rio...

Antes de invadir, eles alertam e não lemos tais avisos. O Paraíba é um rio como o Guaíba. Durante tempos de menino, meu pai Inácio advertia, mostrando-me o perigo das enchentes e o cinturão de couro... Mas, por duas vezes, vi o Paraíba passar sobre a ponte, inundando espaços ribeirinhos, como se fosse

Damião Ramos Cavalcanti

damiao.r.c.@uol.com.br | Colaborador

“

É preciso uma oração forte e bem feita para que os humanos tratem a Natureza como os bichos o fazem

Damião Ramos Cavalcanti

águas raivosas sem ondas, enchendo casas, sem barulho, sem alarde, até as caladas da noite, subindo as paredes como fora a praga ao Faraó do Egito.

É preciso uma oração forte e bem feita para que os humanos tratem a Natureza como os bichos o fazem. Atualmente, o rio Sena está sendo lavado das impurezas, dos lixos e do esgoto para as Olimpíadas de 2024 em Paris, que, na Grécia, iniciou-se como festa sadia que requer ar, terra e água sãs. O dia a dia, por aqui ou no Sul, também exige sempre uma boa convivência com matas e águas que se conjuguem com o mar e com as nuvens. Contradizendo esse caminho, por aqui, há aqueles que constroem riachos de esgotos ao mar. Tardiamente, o Poder Público está começando a exigir o desvio desses esgotos, de lixos e excrementos.

O Guaíba encheu os noticiários do país, como se fosse uma rogação. Pediu-se clemência. Aos poucos, noticia-se volta ao normal. Espera-se que a normalidade seja também lutar pelo respeito à água, pelo respeito ao Guaíba...

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



NA PRÓXIMA SEMANA

# Professores da UFPB podem entrar em greve

Em assembleia, realizada ontem, categoria rejeitou proposta do Governo Federal

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Os professores da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) rejeitaram a proposta de reajuste apresentada pelo Governo Federal e podem entrar em greve na próxima semana. A decisão foi aprovada pela categoria, ontem, durante uma assembleia geral on-line. A oferta de reajuste é de 9% em 2025 e 3,5% em 2026. Para este

ano, a proposta não prevê reajuste salarial para os docentes, considerado muito abaixo do esperado pela categoria. Na próxima quarta-feira, dia 29, haverá uma nova assembleia para decidir pela greve, caso as negociações não avancem. Inicialmente, essa reunião aconteceria no dia 5 de junho, data do início das aulas do próximo semestre, mas foi antecipada para não prejudicar os alunos, caso a greve seja

deflagrada, especialmente os que moram em outras cidades. A pauta de reivindicações é composta por cinco eixos: reajuste salarial de 22,71% (7,06% em 2024; 9% em janeiro de 2025; e 5,16% em maio de 2026), ajuste nos orçamentos das IFES, garantias aos aposentados, planos para a carreira e revogação de medidas aprovadas no governo Bolsonaro, consideradas arbitrarias pela categoria.

O presidente da Aduf-PB, Cristiano Bonneau, destacou que a categoria está disposta a negociar com o Governo Federal, desde que alguns pontos cruciais sejam levados em consideração. “Não aceitaremos, de forma alguma, que o ano de 2024 seja de zero reajuste. E também precisamos incluir os aposentados, que não obtiveram qualquer compensação diante do aumento dos benefícios concedidos. Esse é um posicionamento não só da UFPB, mas de todas as universidades e institutos federais. Esperamos que o governo tenha uma olhar sensível para a educação e para quem se dedica a ela”, ressaltou. Cerca de 130 universidades e institutos federais brasileiros estão em greve. Os níveis de paralisação, entretanto, variam. Aqui no estado, os professores e técnicos-administrativos do Instituto Federal da Paraíba (IFPB) estão em greve desde o início de abril. Já na Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), apenas os servidores decidiram pela paralisação, há pouco mais de dois meses.



Foto: Evandro Pereira

A greve dos servidores da UFPB pode contar agora com a participação dos professores

NA CAPITAL

## MPT e MTE realizam audiência coletiva sobre atos antissindicais, diversidade e tecnologias

O Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB) realizará, na próxima segunda-feira (27), às 9h, em parceria com o Ministério do Trabalho e Emprego (MTE), uma Audiência Coletiva com o tema “Atos antissindicais, diversidade e reestruturação dos sindicatos à vista das novas tecnologias no mundo do trabalho”. O evento acontecerá no Auditório do Ministério do Trabalho e Emprego, na Praça Venâncio Neiva, 11, no Centro de João Pessoa, como parte da programação da Campanha Maio Lilás, que busca estimular a participação de trabalhadores em lutas coletivas para a defesa de direitos. Neste ano, a iniciativa reforça a impor-

tância da contribuição de jovens em atividades sindicais, com o slogan “Dê um play nos seus direitos”. Uma Cartilha sobre Atos Antissindicais foi lançada pelo MPT e, durante este mês, há publicações de posts nas redes sociais do MPT, além de eventos em vários Estados do país. A escolha do tema da campanha se dá em um contexto de queda da participação de jovens em atividades sindicais. Segundo o Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (Ipea), a taxa de filiados em sindicatos com idade entre 16 e 29 anos caiu de 3 milhões para 1,3 milhão entre 2012 e 2022, o que representa queda de 55%. A Audiência Coletiva em

João Pessoa terá como palestrante a procuradora Regional do Trabalho do MPT Rio de Janeiro, Viviann Brito Mattos, que é a coordenadora nacional da Conalis/MPT (Coordenação Nacional de Promoção da Liberdade Sindical e do Diálogo Social). O evento terá como debatedores o procurador do Trabalho e coordenador Regional da Conalis, Paulo Germano Costa de Arruda e o superintendente Regional do Trabalho na Paraíba, Paulo Marcelo de Lima. O evento contará com a participação do procurador-chefe do MPT-PB, Rogério Sitônio Wanderley. É voltado para lideranças sindicais, representantes de sindicatos, associações e a

sociedade em geral. As inscrições são on-line pelo QR Code que está na programação e no Convite.

### Espaço de diálogo social

De acordo com a coordenadora nacional de Promoção da Liberdade Sindical e do Diálogo Social (Conalis) do MPT, Viviann Brito Mattos, a campanha visa constituir um espaço de diálogo social entre a juventude trabalhadora e o movimento sindical para busca de posições convergentes de interesse comum a esses importantes atores sociais e, assim, garantir um futuro mais justo e equitativo para todos os trabalhadores e as trabalhadoras do país.

INOVAÇÃO

## Multifeira Brasil Mostra Brasil aposta em uma plataforma para a venda de estandes

Sinônimo de novidades e ousadia, a Multifeira Brasil Mostra Brasil está apostando numa novidade no mercado de eventos: a plataforma Seu Stand. Será a estreia do negócio na área de tecnologia e voltado à comercialização de estandes para feiras. A plataforma surgiu a partir da experiência das empresárias e sócias Inara Melo e Eduarda Coscarelli como organizadoras de eventos. “Uma das dificuldades dos clientes era unir o expositor com o organizador do evento”, comentou Eduarda.

Inara conta que esse foi o ponto de partida para desenvolver o negócio que testa seu potencial disponibilizando à organização da Brasil Mostra Brasil todas as suas funcionalidades. “O Sr. Wilson Martinez é tão visionário que abraçou essa ideia. A nossa expectativa é a melhor possível”, completa. Para o empresário Wilson Martinez, é importante apostar na inovação tecnológica para otimizar processos, como os de venda dos estandes. “A Multifeira sempre abriu espaço para a tecnologia e o lançamento de marcas, produtos e ideias. Não

seria diferente agora”.

### Seu Stand

As empresárias explicam que, por meio da plataforma, qualquer expositor interessado em expor na Brasil Mostra Brasil pode fazer uma reserva escolhendo a localização, tamanho, tipo, quantidade de balcões, móveis e etc. “Tudo isso passa pela avaliação da organização do evento que, depois, confirma a reserva fazendo os ajustes, caso necessários”, explicou Inara. Eduarda Cocarelli complementou que a plataforma ajuda o

trabalho dos vendedores da Brasil Mostra Brasil, ampliando o alcance deles nesse atendimento a partir do virtual. “O expositor vai poder ter todo o contato com a equipe, tirar as dúvidas, mas, na hora de fechar o estande, será pela plataforma. Para acessar a BMB pela plataforma basta acessar o link <https://seustand.com.br/events/14>. A 29ª Brasil Mostra Brasil vai acontecer de 5 a 14 de julho, no Centro de Convenções de João Pessoa. Mais informações no site [www.brasilmostra-brasil.com](http://www.brasilmostra-brasil.com).

## UN Informe

Da Redação

### PÁ DE MESTRE DE OBRAS QUE FOI DE MARANHÃO PASSA ÀS MÃOS DE JOÃO

“Mestre de obras”, apelido imortalizado pelo ex-governador José Maranhão, passou, agora, a ser a marca do governador João Azevêdo. E com a chancela da viúva de Maranhão, desembargadora Fátima Bezerra Maranhão. Num gesto de desprendimento e de reconhecimento pelo trabalho desenvolvido pela gestão atual, ela decidiu entregar, ontem, a famosa colher de pedreiro do marido a João. Maranhão recebeu o apelido da própria oposição, quando assumiu o governo estadual, mas com sentido pejorativo. De forma criativa e inteligente, o então governador e sua assessoria passaram a adotar o apelido como marca registrada de um governo por importantes obras realizadas no estado. “Tive a honra de receber, simbolicamente, o Título de Mestre de Obras e a famosa colher de pedreiro que pertenceu, com muita justiça, ao ex-governador José Maranhão. Obrigado à desembargadora Fátima Bezerra Maranhão pelo gesto que tanto me alegra e me inspira a trabalhar cada vez mais pela Paraíba”, postou João Azevêdo nas redes sociais.



Foto: Instagram

### FERIADÃO I

O Ministério Público da Paraíba funcionará, hoje, em horário especial. O expediente será ampliado para compensar o ponto facultativo do dia 31 de maio, próxima sexta-feira. Hoje, todas as unidades do MPPB no estado funcionarão das 8h às 12h e das 13 às 17h. Não haverá expediente na próxima quinta-feira, em razão do feriado de Corpus Christi.

### FERIADÃO II

A Defensoria Pública do Estado da Paraíba (DPE-PB) também vai funcionar nos dois turnos, hoje, das 8h às 17h, igualmente para compensar o ponto facultativo do próximo dia 31 de maio. A medida está prevista no Ato Conjunto Nº 01/2024, assinado, também, pelo Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) e pelo Ministério Público Estadual.

### LIXÃO EM CATOLÉ

O município de Catolé do Rocha foi condenado a pagar indenização por dano moral, no valor de R\$ 15 mil, em decorrência da existência de lixão a céu aberto nas proximidades de um imóvel rural. A sentença, oriunda da 1ª Vara Mista da Comarca de Catolé do Rocha, foi confirmada pela Segunda Câmara Cível do Tribunal de Justiça no julgamento de Apelação Cível, em que o município alega que os fatos narrados “não são aptos a ensejar danos de ordem moral”. Não colou.

### PROJETO “POR ELAS”

A Prefeitura de João Pessoa realiza, hoje, mais uma edição do projeto “Por Elas: No Enfrentamento à Violência”. O evento, alusivo ao Dia das Mães, acontecerá das 9h às 12h, no auditório do Sesc Cabo Branco, na capital. Na programação, constam atividades como apresentações de dança e palestra sobre o Enfrentamento à Violência Contra a Mulher.

### PRÊMIO JOÃO BALULA

A Fundação Cultural de João Pessoa abriu inscrições para dois editais do Fundo Municipal de Cultura que, juntos, somam R\$ 1,5 milhão em premiações. As inscrições para o Edital Prêmio João Balula, no valor de R\$ 200 mil, e para o Edital Multiáreas, para o qual será disponibilizado o valor total de R\$ 1,3 milhão, começaram na quarta-feira (22) e seguem até o dia 5 de julho.

### FESTA DO REPUBLICANOS

O presidente estadual do Republicanos, deputado federal Hugo Motta, que também é vice-presidente nacional do partido, está contando com as presenças do governador João Azevêdo (PSB), do prefeito da capital, Cícero Lucena (PP), e do vice-prefeito, Léo Bezerra (PSB), no evento político marcado para o dia 10 de junho. Nesse dia, haverá a apresentação dos pré-candidatos a vereador pela legenda, em João Pessoa, com a presença, também, de toda a bancada paraibana do Republicanos. A partir das 17h, na Pérola Recepções.



NA PRÓXIMA SEGUNDA-FEIRA

# PB inicia vacinação contra a pólio

*Estado participa da campanha nacional que vai até o dia 14 de junho; meta é vacinar 216 mil crianças paraibanas*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), participa da Campanha Nacional de Vacinação contra a Poliomielite, que começa na próxima segunda-feira (27) e vai até o dia 14 de junho, bem como do Dia D de divulgação e mobilização, em 8 de junho. Os objetivos são reduzir o risco de reintrodução do poliovírus no Brasil; empreender esforços para a erradicação da doença,

ofertando as vacinas; reduzir os bolsões de não vacinados; e aumentar as coberturas vacinais e a homogeneidade. A meta é vacinar, em todo país, no mínimo, 95% das crianças de um a menores de cinco anos de idade. Na Paraíba, são 216.989 crianças a serem vacinadas.

O secretário de Estado da Saúde da Paraíba, Dr. Jhony Bezerra, lembrou do sucesso da campanha de pólio mais

recente, em 2022, quando a Paraíba foi reconhecida nacionalmente como o primeiro estado a atingir a cobertura vacinal contra a pólio. “Não mediremos esforços, junto aos municípios, para obter o mesmo êxito na campanha deste ano de 2024. A união de forças vem sendo o diferencial nessa luta, ajudando a criar estratégias para a melhoria das coberturas com os municípios realizando busca

ativa e facilitando o acesso da população”, disse.

Para a operacionalização da campanha deste ano, a SES já realizou a distribuição da primeira remessa das doses com os municípios e, na última quarta-feira (22), promoveu alinhamento técnico com os profissionais de saúde dos municípios envolvidos com a campanha da vacinação contra a pólio.

O último caso de polio-

mielite no Brasil ocorreu em 1989, na cidade de Sousa, e em 1994 o país recebeu a certificação de área livre de circulação do poliovírus selvagem. No entanto, em 2023, o país foi classificado como de alto risco para a reintrodução do poliovírus pela Comissão Regional para a Certificação da Erradicação da Poliomielite na Região das Américas (RCC).

A chefe do Núcleo de Imunização da SES, Márcia Mayara, lembra que os pais e responsáveis pelas crianças são peças fundamentais nesse processo de continuidade da erradicação da doença por meio da vacinação. “Convocamos todos os pais e responsáveis para levarem suas crianças menores de cinco anos até uma unidade de saúde mais próxima de sua casa para tomar a vacina”, falou.

## A doença

A poliomielite é uma doença grave caracterizada por um quadro de paralisia flácida causada pelo poliovírus selvagem (PVS) tipo 1, 2 ou 3, que, em geral, acomete os membros inferiores, de forma assimétrica e irreversível. Essa estratégia de vacinação é fundamental para a redução do risco de reintrodução do poliovírus no Brasil, uma vez que a doença se

encontra eliminada no país desde 1994.

Dando continuidade às ações voltadas para a promoção da vacinação em todo o território nacional pelo Programa Nacional de Imunizações (PNI), nesta campanha serão utilizadas as vacinas oral poliomielite (VOP) e inativada poliomielite (VIP) para a vacinação das crianças menores de cinco anos de idade.

A realização dessa campanha neste momento é de suma importância, uma vez que o país se encontra em processo de transição para a substituição das duas doses de reforço da vacina oral poliomielite (VOP) para um reforço com vacina inativada poliomielite (VIP).

Essa medida será adotada no segundo semestre de 2024; a partir de então, o esquema vacinal e a dose de reforço serão feitos exclusivamente com VIP.

As normas e as diretrizes serão encaminhadas posteriormente para apoiar as Unidades Federadas e seus respectivos municípios nesse processo. São imperativos o engajamento e a atuação dos gestores das três esferas do Sistema Único de Saúde (SUS), bem como dos profissionais de saúde na organização das ações para o sucesso da campanha.

Foto: Roberto Guedes



Em 2022, a Paraíba foi reconhecida nacionalmente como o primeiro estado a atingir a cobertura vacinal contra a pólio

## HOJE E AMANHÃ

# JP sedia Encontro de Entidades de Economistas da Região NE

Começa hoje, em João Pessoa, o 32º Encontro de Entidades de Economistas da Região Nordeste (ENE), evento que vai reunir economistas, empresários, estudantes, autoridades e demais interessados para debater a realidade socioeconômica do Nordeste e apontar perspectivas, desafios e soluções quanto à interiorização do desenvolvimento sustentável.

“Dadas as características da Região Nordeste, que tem as necessidades que todos nós conhecemos, a interiorização do desenvolvimento é um tema da maior importância”, afirmou Paulo Dantas da Costa, presidente do

Conselho Federal da Economia (Cofecon). “Podemos ouvir economistas e outros profissionais discutindo essa questão, buscando soluções para os problemas mais graves, notadamente aqueles que têm um caráter mais social. O encontro é uma oportunidade significativa de fazer esse debate”.

O encontro terá eventos hoje e amanhã no auditório do Sincontabil-PB, localizado no Liv Mall Shopping (Avenida Governador Flávio Ribeiro Coutinho, 500 – Jardim Oceania). Os debates também têm a finalidade de propor soluções aos governos estaduais e muni-

cipais. Durante o encerramento do evento, os economistas aprovarão uma carta aos candidatos que disputarão as prefeituras dos municípios nordestinos neste ano.

O Encontro de Entidades de Economistas do Nordeste é o mais tradicional encontro regional realizado no âmbito do Sistema Cofecon/Corecons. Ao longo de mais de 30 edições – as anteriores ocorreram em agosto de 2022, no estado do Ceará, e em outubro de 2018, em Imperatriz, Maranhão –, economistas nordestinos e de outros estados reuniram-se para tratar de questões atinentes ao desenvolvimento regional e

apresentar suas propostas a fim de solucionar os problemas locais e contribuir com o debate nacional.

## Participação de conselheiros

Vários conselheiros federais participarão do evento. O presidente do Cofecon, Paulo Dantas da Costa, será mediador no painel de debates sobre o papel do Estado no desenvolvimento regional. Já a conselheira Ana Cláudia Arruda será mediadora do painel sobre desafios e soluções para a interiorização do desenvolvimento e também participará do Fórum das Mulheres Economistas do Nordeste, junto às

conselheiras Tania Cristina Teixeira e Teresinha de Jesus Ferreira da Silva, além das economistas Angélica Moreira e Poema Isis Souza.

## Reunião administrativa

Hoje, no período da tarde, o presidente do Cofecon, Paulo Dantas da Costa, se reunirá com os presidentes de Corecons e com os conselheiros federais da Região Nordeste. O objetivo é tratar, de forma presencial, de assuntos de interesse do Sistema Cofecon/Corecons. A reunião permite uma troca de experiências na qual o Cofecon ouve aqueles que têm contato direto com os eco-

nomistas de suas respectivas bases, enquanto permite que eles apresentem suas demandas.

“Será uma oportunidade em que poderemos, juntos, analisar questões que são próprias para o Sistema Cofecon/Corecons como um todo, mas para os estados da Região Nordeste em particular”, comentou o presidente do Cofecon. “Vamos discutir temas que envolvem a profissão de economista no Brasil, notadamente no que diz respeito às possibilidades e rediscussões acerca da legislação que trata da vida jurídica da profissão de economista”.

## MERCADORIAS DOADAS AO RS

# Governo da Paraíba dispensa a emissão de documentos fiscais

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz-PB), dispensou a emissão de documentos fiscais eletrônicos para remessa de mercadorias doadas para assistência às vítimas de calamidade pública do Rio Grande do Sul. O governador João Azevêdo assinou o Decreto nº 45.089, publicado no Diário Oficial do Estado (DOE) de ontem, que dispensa a emissão de documento fiscal na operação e na prestação de serviço de transporte relativo a remessa de mercadorias doadas.

O secretário de Estado da Fazenda, Marialvo Laureano, revelou que essa medida foi aprovada dentro do Con-

selho Nacional de Política Fazendária (Confaz) com o ajuste do Sinief 09/2024 (Sistema Nacional Integrado de Informações Econômico Fiscais), que trata dessa dispensa de documentos fiscais eletrônicos para o Rio Grande do Sul.

## Desburocratizar ações

“Essa medida aprovada no Confaz contou com apoio do Governo da Paraíba, por meio da Sefaz-PB. Ela tem como finalidade desburocratizar as doações para a população do Rio Grande do Sul, que sofre com a calamidade pública em decorrência das enchentes e inundações, para que os produtos frutos de doação cheguem ao

estado com mais celeridade quando passarem por postos fiscais de outros estados. No momento em que facilitamos mais doações sem burocracia, estimulamos mais atos de solidariedade. Essas cargas com mercadorias doadas apenas vão precisar de um documento chamado de Declaração de Conteúdo, que deverão acompanhá-las até o destino do Rio Grande do Sul”, explicou o secretário.

Segundo Marialvo, a Paraíba, desde o ano de 2020, aboliu os postos fiscais nas estradas e nas divisas, mas muitos estados ainda mantêm esse tipo de fiscalização. “Além do Programa Fronteira Livre, o nosso monitoramen-

to de fiscalização de cargas é realizado atualmente por um dos sistemas mais modernos do país, chamado de ‘Cacto’, que faz uso de Inteligência Artificial”, comentou.

## Mais prazo

Outra medida aprovada pela Paraíba dentro do Confaz em solidariedade às empresas do Rio Grande do Sul, segundo Marialvo Laureano, foi a dilatação do prazo da remessa dos valores do ICMS dos produtos sujeitos à Substituição Tributária (ST). “Normalmente, os valores são repassados no mesmo dia para os estados onde estão recebendo esses produtos. Com a nova medida, as empresas

“

**Essa medida aprovada no Confaz contou com apoio do Governo da Paraíba, por meio da Sefaz-PB**

Marialvo Laureano

do Rio Grande do Sul somente vão repassar agora dentro do prazo de 60 dias. Portanto, essas empresas ganharão um maior prazo e um fluxo de caixa, nesse período, para a superação deste momento difícil”, detalhou.

Segundo o decreto publicado, fica dispensada a emissão de documento fiscal na operação e na prestação de serviço de transporte relativa à remessa de mercadorias coletadas de terceiros, por contribuintes ou não, doadas para assistência a vítimas de calamidade pública em decorrência das enchentes, temporais e inundações ocorridas no estado do Rio Grande do Sul de 23 de maio até o dia 30 de junho.



CAMPINA GRANDE

# Ornamentação está na reta final

Decoração do Maior São João do Mundo é idealizada, há quase 30 anos, pelo mesmo cenógrafo, José Sereco

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Faltando apenas seis dias para o início do Maior São João do Mundo em Campina Grande, a montagem da estrutura para a festa está em sua fase final, inclusive a parte que embeleza e dá vida ao evento: a decoração. Toda a ornamentação do Parque do Povo, Açude Velho, Vila do Artesão e dos distritos de Galante, São José da Mata e Catolé de Boa Vista é idealizada pela mesma pessoa, há quase 30 anos, o cenógrafo José Sereco.

Para esse trabalho, que já é iniciado no mês de abril, Sereco conta com uma equipe de 30 componentes, entre eles, eletricitas, costureiras e outros decoradores. O tema da ornamentação esse ano é “Olha pro céu, meu amor, vê como o parque está lindo”, que foi pensado por Sereco para resgatar a beleza da noite de São João.

“Os céus de Campina vão estar repletos de cor e de muitas estrelas, balões e referências aos três santos principais, Santo Antônio, São Pedro e, é claro, São João. Tudo foi pensado para a pessoa que visitar os espaços se sentir dentro da cultura nordestina”, explica o cenógrafo.

O processo de embelezamento é iniciado no distrito de Galante, município que abre os festejos juninos na região. Posteriormente, o Açude Velho é preparado, seguido da Vila do Artesão e do Parque do Povo. Só de bandeirinhas são usados cerca de 170 mil metros e, detalhe, todas elas são confeccionadas à mão.

De acordo com Sereco, as bandeirinhas que vemos a balançar no alto são, na verdade, bandeirões de meio metro de largura por meio metro de comprimento. Por isso, não é possível comprá-las, é preciso fabricar uma por uma. Essa tarefa é responsabilidade dos clubes de mães da cidade, que selecionam mulheres para trabalhar na confecção dos adereços que já se tornaram símbolo da festa junina. “A ideia é justamente gerar emprego e renda, principalmente para as mulheres. Sempre em meus trabalhos, faço parcerias com as mulheres da cidade”, conta Sereco.

A previsão é que até domingo (26) toda a decoração em Campina esteja pronta para receber os forrozeiros com muita beleza. A partir daí, o cenógrafo e sua equipe viajam para São José da Mata e Catolé de Boa Vista para começarem a ornamentação também desses municípios.

■ Tema da ornamentação é “Olha pro céu, meu amor, vê como o parque está lindo”



Foto: Julio Cezar Peres



Somente de bandeirolas são usados cerca de 170 mil metros de adereços no evento; todas elas são confeccionadas à mão pelos clubes de mães da cidade

## Festa no distrito de Galante começa amanhã

Faltando pouco mais de uma semana para começar o São João em Campina Grande, o distrito de Galante iniciará um esquentar junino a partir de amanhã. Com mais de 40 atrações de grandes artistas, programadas para se apresentarem no município até o dia 14 de julho, serão realizados, ao todo, 50 shows nos demais palcos, ao longo dos oito fins de semana.

A estrutura para o evento, que começou a ser montada cerca de três semanas atrás, será entregue hoje. O espaço contará com quatro palcos e cerca de 200 pontos comerciais. As apresentações acontecem todos os sábados e domingos e o forró já começa pela manhã, a partir das 10h.

Os artistas que farão a festa dos forrozeiros variam entre nomes da região e outros de renome nacional, como Os 3 do Nordeste, Amazan e Capilé. A empresa responsável pelo evento é a Arte

### Atrações

Ao todo, serão 50 atrações que vão ocorrer ao longo de oito fins de semana; entre os nomes estão Amazan e Capilé

Produções, a mesma que organiza o Maior São João do Mundo em Campina.

Para Aryell de Oliveira, gerente de marketing da Arte Produções, a festa no distrito é pensada para representar o valor histórico e cultural do São João em Galante. “A edição desse ano celebra os 160 anos de Campina e Galante é um ponto crucial na história

da cidade. Por isso, optamos por trazer uma programação ainda maior para o distrito, garantindo aos campinenses e aos turistas um evento de nível ainda mais grandioso”, explicou Aryell.

O município de Galante é conhecido por sua tradição junina, sendo o espaço mais frequentado nessa época, atrás apenas do Parque do Povo. Por isso, o distrito será o responsável tanto pela abertura das festas, como também pelo encerramento, que será feito um fim de semana após o de Campina Grande.

O sábado e domingo de abertura serão marcados pelos shows de Boêmio Raiz, Samya Maia, Fogo na Roupa, Bob Leo, Brasas do Forró e Lordi Vinne.

#### Ensaio

A Prefeitura de Campina Grande, por meio da Secretaria de Cultura (Secult), realizou ontem o primeiro en-

saio geral para o Casamento Coletivo 2024, que ocorre no dia 12 de junho durante O Maior São João do Mundo. O ensaio, que ocorreu à noite, representa o primeiro vislumbre dos casais para o “dia do sim”, e mais um momento especial na preparação deles para o enlace matrimonial.

A concentração dos noivos ocorreu no Centro Cultural Lourdes Ramalho e, em seguida, os casais saíram em cortejo para a Pirâmide do Parque do Povo, local onde acontece o casamento.

Juntamente com a equipe da Secult, os noivos fizeram o reconhecimento do espaço e fizeram o trajeto da entrada para a cerimônia, além de outros momentos que acontecerão durante o Casamento Coletivo.

#### Casamento Coletivo

Considerado o maior evento cultural d'O Maior São João do Mundo, o Casamento Coletivo será realiza-

do, como manda a tradição, na Pirâmide do Parque do Povo no dia 12 de junho, véspera de Santo Antônio e Dia dos Namorados, em um dos momentos mais memoráveis da festa, que neste ano celebra os 160 anos da Rainha da Borborema.

Em três décadas de tradição, o Casamento Coletivo já uniu mais de 2.500 casais. A celebração civil – que tem o caráter sócio-cultural, democratizando o acesso ao enlace a quem mais precisa –, será feita de forma repaginada, mas sem perder a tradição.

Vale lembrar que os noivos inscritos têm acesso a todas as etapas do matrimônio até o grande dia. Os preparativos envolvendo a papelada no cartório, a decoração da cerimônia, as vestimentas dos noivos, a maquiagem e o cabelo, entre outros, são disponibilizados e custeados pela Prefeitura de Campina Grande.



DEFENSORIA PÚBLICA

# Van dos Direitos estará em Alcantil

Atendimento ocorrerá em frente ao Centro Administrativo do município com vários serviços à população

A Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) volta hoje à cidade de Alcantil, Região Metropolitana de Campina Grande, com a Van dos Direitos. Os atendimentos acontecem em frente ao Centro Administrativo do município, das 8h às 14h. A iniciativa conta com a parceria da Prefeitura Municipal.

A cidade de cerca de cinco mil habitantes, termo da Comarca de Boqueirão, receberá a oferta de atendimento jurídico da DPE nas áreas da Justiça Estadual, como Família, Cível e Fazenda Pública. Na oportunidade, os moradores da região poderão ingressar com ações, consultar processos, receber orienta-

ções jurídicas e educação em direitos.

Durante a presença da unidade móvel, casos de união estável, separação, pensão alimentícia, regulação de visitas, tutela, aluguel, e outros relacionados às áreas judiciais e extrajudiciais poderão receber atendimento.

O roteiro da Van dos Direitos na Região Metropolitana de Campina Grande é organizado pelo Núcleo Regional da DPE-PB da Rainha da Borborema.

**Documentação**

Os interessados em obter assistência jurídica integral e gratuita na ação deverão le-

var os documentos pessoais (RG, CPF e comprovante de residência), além dos documentos que tenham ligação com o assunto para o qual desejam atendimento.

**Público**

São atendidas pela Defensoria Pública pessoas com renda familiar de até três salários mínimos ou em situação de vulnerabilidade social. Estão previstas exceções desde que seja constatada pelo defensor (a) a vulnerabilidade no caso concreto. São deduzidos da renda familiar mensal gastos extraordinários como o de saúde, entendidos como indispensáveis, temporários e previstos.



Interessados em obter assistência jurídica gratuita devem levar documentos pessoais

PREVENÇÃO

# Equipe da Semob realiza ação educativa dentro do Maio Amarelo

Mais uma ação do Maio Amarelo foi realizada ontem pelos educadores da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP).

A atividade teve a finalidade de visitar os acompanhantes e as vítimas de acidentes de trânsito do Complexo Hospitalar de Mangabeira. A ação

continua hoje, com palestra às 9h no encerramento do Maio Amarelo, em Lucena, e também no Ferreira Costa Distribuidora (BR-230, em

Cabedelo), com palestra prevista para as 14h30.

Quem compareceu à ação de ontem foi o superintendente da Semob-JP, Expedito

Leite Filho, que falou o quanto é importante essas visitas educativas dentro das unidades de saúde. “Estamos aqui dando uma palavra de cuidado no trânsito, de atenção dentro dos leitos e passando mensagens para evitar que aconteça novamente”, frisou.

Ele acrescentou que a ação foi bem aceita pela população e contou com a presença de um agente de mobilidade na visita. O objetivo foi dar mais ênfase à mensagem sobre o alto número de acidentes nas vias públicas. “Vamos proteger a vida do cidadão com um trabalho intenso, buscando a paz no trânsito”, declarou.

O diretor-geral do Complexo Hospitalar de Mangabeira, Alexandre César, disse que o número de ocorrências de trânsito é grande, com alto índice de quem anda de moto e bicicleta, sobretudo com pessoas do sexo masculino. “O que nós queremos com essa ação é educar para não reincidir, educar os familiares para que não se re-

pitam as imprudências no trânsito. Parabéns à Semob por essa parte educativa, que é essencial nos hospitais que são referência no atendimento às vítimas de acidentes de trânsito. Educar e conscientizar para transformar as pessoas”, destacou.

O atendente de *telemarketing*, Gledson dos Santos Costa, que estava na consulta de retorno, falou que sofreu uma ocorrência de motocicleta e quebrou o pé. “É muito necessária a conscientização para que possamos pensar duas vezes para não cometermos imprudências, já que no trânsito você tem que estar atento sempre. Muito boa a iniciativa da Semob”, afirmou Gledson, que mora no Colinas do Sul.

A atividade educativa contou com a parceria dos colaboradores do Sest-Senat. A Divisão de Educação para o Trânsito (Died) da Semob-JP segue com as atividades dentro da campanha Maio Amarelo.

Foto: Secom JP



Profissionais levaram informações sobre o respeito à legislação de trânsito e alertaram para o alto número de acidentes

NO MÊS DAS MÃES

# Grupo de mulheres participa de atividade na Granja Gravatá

Um grupo com mais de 50 mulheres do Residencial Vista Alegre, no Colinas do Sul, participou, ontem, de uma atividade recreativa na Granja Gravatá, em alusão ao Dia das Mães. A ação foi realizada pela Secretaria Municipal de Habitação Social (Semhab), em parceria com o Serviço Social do Comércio (Sesc).

A secretária de Habitação Social, Socorro Gadelha, destacou que a Semhab desenvolve um trabalho social dentro dos residenciais construídos pela Prefeitura de João Pessoa, através do Programa Pós-ocupacional, que tem como finalidade melhorar a qualidade de vida dos moradores atendidos pelo programa habitacional do município. A equipe técnica e social da pasta acompanha os moradores promovendo atividades físicas e recreativas com os jovens, idosos e as mulheres, dando uma atenção diferenciada às donas de casa. “Nós estamos encerrando o mês de maio fazendo uma homenagem a es-

sas mães que são donas de casa e têm uma vida dedicada à família”, ressaltou Socorro Gadelha.

“Nós conhecemos o perfil dessas mulheres e sabemos a importância do nosso trabalho dentro do residencial, onde procuramos elevar a autoestima delas, melhorando a qualidade de vida dessas pessoas. Nós também estamos terminando o mês de maio, quando homenageamos as mães, e por isso resolvemos fazer algo diferente e proporcionamos a elas uma manhã de recreação na Granja Gravatá e eu aproveito para agradecer a direção do Sesc que nos acolheu numa manhã maravilhosa”, pontuou a secretária.

A dona de casa Ana Paula Nunes, moradora do Residencial Vista Alegre I, disse que estava precisando de uma manhã para descontraí e recarregar as energias para continuar lutando. Ela conta que é mãe de uma criança especial que exige muita dedicação e tempo disponível para ela. Na visita à granja, ela

participou de brincadeiras, atividades físicas com os professores e tomou banho de piscina, aliviando as tensões e o *stress* do dia a dia. “Quando eu recebi meu apartamento, eu e meu filho mudamos de vida. Passamos por a ter uma vida mais confortável e eu só posso agradecer à Prefeitura que me deu um lugar pra morar”, comentou.

Outra mãe que adorou ter participado da recreação, foi dona Maria Edia Pereira Evangelista, que mora no Residencial Vista Alegre II. Ela contou que mora sozinha porque os filhos casaram e foram embora, mas não se sente solitária por causa das atividades promovidas pelos técnicos da Semhab, que sempre estão presentes no

residencial fazendo algum tipo de atividade. “Eu procuro participar de tudo para preencher meu tempo. Eu amo tudo que os meninos fazem, a minha saúde está em dia e por tudo isso, eu só posso agradecer a Deus e à Prefeitura”, declarou.

O professor Berg Senna, da Semhab, disse que a atividade foi resultado de uma parceria

com o Sesc, que acolheu o grupo de mulheres na granja. “Essas senhoras já participam das nossas atividades dentro do residencial, mas hoje nós fizemos diferente e levamos elas para uma atividade externa, o que é muito importante, porque significa uma melhoria na qualidade de vida, o que vai refletir em uma saúde melhor”, explicou.



Atividade recreativa reuniu mais de 50 mulheres do Residencial Vista Alegre, do bairro Colinas do Sul, na capital

Foto: Secom JP



CONTINUIDADE

# Polícia apreende 70 dinamites e fuzil

*Bando criminoso pretendia explodir carro-forte; material estava enterrado na Zona Rural de Condado, no Sertão*

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Dando continuidade às diligências realizadas contra um grupo especializado na explosão de bancos e carros-fortes, a Polícia Civil conseguiu localizar, na Zona Rural de Condado, um fuzil AR-15, calibre .50, com capacidade para derrubar aeronave; 70 bananas de dinamite; sete espoletas de dinamite; 27 m de cordel detonador. Nessa ação, não houve prisões. O trabalho investigativo foi realizado pelos agentes da Delegacia de Malta, sob o comando do delegado Aroldo Queiroga. O material apreendido será submetido a perícia no Instituto de Polícia Científica (IPC).

Segundo o delegado da

Seccional de Patos, Rodrigo Monteiro, o material apreendido estava enterrado em um terreno do sítio Furnas, usado como esconderijo pelo grupo criminoso. Cinco integrantes foram presos: Damião Santos da Silva; Janailton Dionísio da Silva; Marcos Antônio Mendes da Silva (Coquinho), de 33 anos; Expedito Tomé, de 51 anos, residente em São Bento, no Sertão paraibano; e Manoel Martins Carvalho, de 47 anos, morador da cidade pernambucana de Brejinho.

O material apreendido em Condado seria usado para explodir um carro-forte no Sertão da Paraíba. A Polícia Civil está investigando onde aconteceria o ataque. Rodrigo Monteiro garantiu que as investigações terão continuidade para

tentar identificar outros possíveis integrantes da organização criminosa.

As investigações que culminaram com as prisões e apreensões foram realizadas pelas Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco) e pela Delegacia de Homicídios e Entorpcentes (DHE) de Patos, que contaram com apoio das polícias Militar e Rodoviária Federal. No dia 16, houve prisões de dois suspeitos após confronto na Zona Rural de Malta. Foram apreendidos um arsenal com armas pesadas e farta munição.

Com a continuidade das diligências, os agentes da Draco e da DHE, com apoio da Polícia Militar, na madrugada do dia 18, prenderam outros três integrantes do grupo, sendo

que um já era procurado desde o confronto da quinta-feira e os outros dois seriam responsáveis por um possível resgate.

O delegado Rodrigo Monteiro informou que o grupo, que já está no Presídio Desembargador Romero Nóbrega, foi autuado em flagrante pelos crimes de tentativa de homicídio, associação criminosa armada e posse e porte irregulares de arma de fogo de uso restrito.

O grupo, segundo a polícia, é considerado de alta periculosidade, com participações de assaltos a carro-forte. A Polícia Civil da Paraíba está realizando levantamento das ações dos criminosos para saber se eles têm ações criminosas no estado.



Fuzil tem potência para derrubar uma aeronave, e explosivos estavam enterrados; material será submetido a perícia no IPC

Foto: Ascom/PCPB

DESVENDADO

## Suspeitos de matar ex-vereador são presos

A Polícia Civil da Paraíba desvendou o crime de latrocínio que teve como vítima o ex-suplente de vereador de Matinhas, no Agreste do Estado, José Faustino da Silva, de 73 anos. Ontem, o delegado Danilo Orengo detalhou como aconteceu o crime, informando que dois suspeitos foram presos e um terceiro, já identificado, já está sendo procurado. Todos tiveram as prisões preventivas decretadas pela Justiça. O crime aconteceu no dia 20 do mês passado.

Danilo Orengo informou que os presos são conhecidos como Bidó e Eduardo, enquanto que o suspeito foragido é identificado como Nairton, de 21 anos. Os três são conhecidos da polícia, inclusive dois deles já estiveram presos na cadeia pública de Lagoa de Oca.

Durante entrevista coletiva na Central de Polícia de Campina Grande, Danilo Orengo disse que, durante as investigações, foi descoberto que, para desvendar o crime, foram importantes os apoios da Polícia Militar e do Centro Integrado de Comando e Controle de Campina Grande. Ele disse que Zezinho de Cesário, como a vítima era conhecida, estava tomando café em sua residência, quando uma dupla de

bandidos chegou à casa, tendo Nairton entrado e exigido dinheiro e, como José Faustino reagiu, sofreu um disparo na cabeça. Mesmo após o disparo, os ladrões ainda se apoderaram de R\$ 300 e fugiram.

O crime foi planejado dentro de uma cadeia, onde Nailton se encontrava preso e recebeu a missão de outro detento, companheiro de cela e que conhecia Zezinho de Cesário. “A vítima era uma pessoa que tinha terra e de poder aquisitivo, por isso foi alvo dos bandidos”, disse Orengo. O delegado pede apoio da população para localizar o autor do disparo. A moto usada pelos bandidos foi apreendida em Campina Grande.



Zezinho de Cesário foi morto dentro de sua residência

Foto: Redes sociais



Homem foi surpreendido pela PM ao descer do ônibus

Foto: Ascom/PMPB

TRÁFICO

## Homem é flagrado com 18 kg de droga

A Polícia Militar prendeu um homem e apreendeu aproximadamente 18 kg de drogas, na madrugada de ontem, na cidade de Boqueirão, Agreste da Paraíba, em um ônibus interestadual. A origem e o destino da droga serão investigados.

Segundo informações da Polícia Militar, o suspeito desceu com a bagagem pouco antes da rodoviária e apresentou atitude suspeita quando presenciou a viatura da 3ª Companhia Independente da Polícia Militar. O entorpecente estava distribuído em 15 tabletes de crack, dois de maconha e um de cocaína.

O preso foi levado com

Tráfico

A Polícia Civil está investigando a procedência e qual seria o destino dos entorpecentes apreendidos

o material para a Delegacia de Polícia, na cidade de Queimadas. A pretensão da polícia é investigar a procedência, bem como qual seria o destino dos entorpecentes, que deverão ser incinerados.

## Curtas

### PF investiga crime de abuso sexual infantil em Patos

A Polícia Federal cumpriu na manhã de ontem um mandado de busca e apreensão contra um investigado por armazenamento de fotos e vídeos com abuso sexual envolvendo crianças e adolescentes.

As investigações se iniciaram com a análise de cenas contidas em diversos vídeos encaminhados pela Coordenação de Repressão a Crimes Cibernéticos Relacionados ao Abuso Sexual Infantojuvenil da Polícia Federal.

O trabalho permanente de investigação e combate à violência sexual contra crianças e adolescentes da Polícia Federal na Paraíba reportou a ação de um usuário residente na cidade de Patos, que teria armazenado inúmeras imagens e vídeos envolvendo abuso sexual contra crianças e adolescentes.

A investigação segue em andamento para que se identifiquem possíveis vítimas e há quanto tempo o suspeito estaria cometendo os crimes. O investigado pode responder por estupro de vulnerável e produção e armazenamento de pornografia infantil. As penas somadas podem chegar a 10 anos de prisão.

O nome da operação, “Rescue”, faz referência ao compromisso institucional da Polícia Federal em permanecer vigilante e, sempre que possível, resgatar crianças ou adolescentes que estejam envolvidos nos crimes de abuso sexual.

### Homem é sequestrado e obrigado a passar Pix

A Polícia Civil está solicitando de quem souber a identificação e o paradeiro de dois homens que teriam sequestrado um motorista de alternativo no Cariri do estado. A dupla teria contratado uma viagem da cidade do Congo para Sumé, que ficam a poucos quilômetros de distância uma da outra.

Ao chegar ao destino, o motorista passou a ser ameaçado e, sob a mira de armas de fogo, foi obrigado a mudar a rota, com destino a Pernambuco, e a fazer transferências bancárias. A vítima chegou a transferir um total de R\$ 7 mil. Após conseguir o valor, a dupla abandonou o motorista e fugiu com o veículo com destino a Pernambuco.

Mas a polícia paraibana conseguiu bloquear as transferências e está à procura do carro que, até o fim da tarde de ontem, ainda não havia sido localizado. A vítima do sequestro não sofreu ferimentos.

A Polícia Civil da Paraíba, que investiga o caso, já manteve contato com a Polícia Civil de Pernambuco para descobrir a identidade dos suspeitos.

### Bombeiros encontram corpo de adolescente

O Corpo de Bombeiros conseguiu localizar na tarde de quarta-feira (22) o corpo de Josué Calixto, de 15 anos, que havia se afogado próximo ao dique de Cabedelo na tarde de domingo (19). O corpo do adolecernte foi encontrado numa região de mangue no município de Marcação, no Litoral Norte do estado. Já em estado de decomposição, o corpo foi identificado pelo padraсто da vítima.

A perita criminal Manuella Moury informou que o corpo do adolescente estava em avançado estado de decomposição dentro da água e que o reconhecimento foi feito por meio do cabelo.

A mãe do menino contou que ele havia saído de casa dizendo que iria jogar futebol com amigos na região do dique. Depois resolveram entrar no mar. Com a maré cheia, a correnteza estava muito forte. Dois amigos de Josué foram salvos por uma bombeira que estava no local, mas ela não conseguiu resgatar o adolescente.



Foto: Redes sociais



CAATINGA

# Sudema monitora fauna em áreas preservadas

Por meio de câmeras, órgão busca coletar dados sobre espécies do bioma

A Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema) vem realizando o monitoramento remoto de espécies da fauna da Caatinga no estado. Promovida pela Divisão de Fauna do órgão, a ação conta com o auxílio de 13 armadilhas fotográficas, um aparelho de GPS e uma câmera fotográfica para registro de espécies a longa distância. A atividade começou com a instalação de quatro câmeras na Unidade de Conservação (UC) Parque Estadual da Pedra da Boca, em Araruna, e ainda deve introduzir mais nove câmeras em duas outras UCs: as Áreas de Proteção Ambiental (APAs) das Onças (em São João do Tigre) e do Cariri (que atravessa as cidades de Cabaceiras, Boa Vista e São João do Cariri).

O principal objetivo da iniciativa é mapear e coletar dados sobre as espécies existentes nessas regiões, para reforçar as ações de mitigação dos impactos sobre sua sobrevivência e atuar no controle e no cuidado desses animais. O material registrado pelos equipamentos da Sudema também serão disponibilizados em



Foto: Gilberto Firmino/Arquivo A União

A jaguatirica é um dos animais já identificados pela ação, como o teiú e o timbu

plataformas digitais para pesquisas e estudos sobre o tema. Entre as espécies já identificadas pelo monitoramento, estão o timbu, o lagarto teiú e até um felino, a jaguatirica. Ocupando cerca de 90% do território da Paraíba, de acordo com a Sudema, a Caatinga apresenta uma rica biodiversidade em espécies de fauna. Além dos animais citados acima, outro destaque do bioma é o mocó, mamífero roedor que está classificado na categoria Vulnerável pelo Ministério do Meio Ambiente. Entre as causas que levam à ameaça de extinção desta e de outras

espécies, estão o uso desordenado do solo, a caça, a retirada de cobertura vegetal e a instalação de empreendimentos sem o devido licenciamento ambiental. “Essas ações geram a retirada da vegetação, e isso dificulta a sobrevivência dos animais ou faz com que eles tenham que se deslocar para outra área”, informa o chefe da Divisão de Fauna da Sudema, Leandro Silvestre. Nesse contexto, as UCs escolhidas para a instalação das armadilhas fotográficas são lugares que servem como reduto para essas espécies, por lhes proporcio-

nar abrigo e condições saudáveis. Ainda de acordo com Leandro, a atividade de monitoramento nas APAs das Onças e do Cariri deverá levar mais tempo de monitoramento, devido à sua extensão territorial – juntas, as áreas somam mais de 54 mil hectares. Para além da coleta de dados, a iniciativa da Sudema também visa auxiliar o combate aos crimes ambientais, como a caça ilegal, mineração e extração de madeira, já que, por meio das câmeras, é possível registrar flagrantes de degradação ao meio ambiente.



Foto: Daniel Silva/Secom-JP

Parte da programação do ciclo junino na capital, a Feira de Cordel apresenta obras de cordelistas contemporâneos

CULTURA POPULAR

# Literatura de cordel é tema de evento com exposição e declamações em JP

Realizada pela Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) e pela Academia de Cordel do Vale do Paraíba, a 3ª Feira de Cordel leva para o Largo de Tambaú, neste fim de semana, uma programação de atrações voltadas a essa tradicional manifestação da cultura popular. O evento conta, hoje, com declamações dos cordelistas Josenildo Maria, Luís Felipe, Roberto Ferreira e Thiago Monteiro. Amanhã, se apresentam Eduardo Nask, Claudinha Teixeira e Marconi Araújo,

seguidos por um show do cantor Damião Moreno. Com entrada gratuita, a feira se estende das 17h às 20h. Para o diretor-executivo da Funjope, Marcus Alves, a literatura de cordel é um elemento importante para a formação da identidade paraibana e da tradição de cultura do estado. “Nós, da Funjope e da Prefeitura de João Pessoa, reservamos um lugar muito especial para o cordel”, pontua. Ele lembra que, há dois anos, a Feira de Cor-

del vem sendo promovida durante o ciclo junino, atraindo visitantes ao integrar cordelistas, declamadores e trios de forró pé de serra. “Tenho acompanhado todas as noites e tem sido um sucesso. Tanto o morador de João Pessoa quanto o turista que nos visita saem da Feira de Cordel animados. Eles dançam, conversam, adquirem livros de cordel, conhecem os autores. É realmente um processo muito importante de renovação da tradição de literatura de cordel”, acrescenta.

“

**Moradores e turistas saem da feira animados. Eles dançam, adquirem livros, conhecem os autores**

Marcus Alves

# Paraíba: Todos os cantos

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

## Expedição

Vocês sabem que a Paraíba é rica em turismo. E foi pensando nisso que eu e as amigas jornalistas especializadas na área, Alessandra Lontra, Ana Célia Macêdo, Rosa Aguiar e Ruth Avelino, criamos o projeto “Expedição: Jornalistas na Estrada”. O objetivo é produzir conteúdo promovendo o turismo, divulgando lugares, equipamentos e a cultura em todas as regiões do estado. Serão feitos textos para os meios impresso e digital, vídeos para redes sociais e um podcast (“Bora com a Gente”) sobre cada destino visitado. A primeira expedição será neste fim de semana, em Araruna, a capital da aventura na Paraíba. Fomos convidadas por Ricardo Câmara, presidente do Fórum de Turismo do Curimataú, que viu na expedição a possibilidade de dar ainda mais visibilidade para a cidade.

Foto: Roberto Guedes



## Campina Grande

A 54ª Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais (Expapi), no Parque de Exposições Carlos Pessoa Filho, em Campina Grande, será realizada até domingo (26). O evento, organizado pelo Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento da

Agropecuária e da Pesca (Sedap), em parceria com a Associação Paraibana dos Criadores de Caprinos e Ovinos (Apacco), Sebrae, Sistema Faepa/Senar-PB e Fundação Parque Tecnológico da Paraíba (PaqTcPB), espera movimentar cerca de R\$ 10 milhões durante o período.

## Galante

A programação do São João 2024 no distrito de Galante, em Campina Grande, será iniciada amanhã e segue até o dia 14 de julho. As 48 atrações se apresentarão aos sábados e domingos, sendo três por noite, com uma programação completa de forró. No sábado (25), os shows são de Boêmio Raiz, Samya Maia e Fogo na Roupa; no domingo (26), a animação ficará por conta de Bob Léo, Brásas do Forró e Lord Vinny.

Foto: Teresa Duarte



## BNT

O Governo da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e da Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde), participa hoje e amanhã da BNT Mercosul, em Balneário Camboriú (SC). O evento vai promover o Destino Paraíba e suas regiões turísticas para agentes de viagens e operadores de turismo do Sul do Brasil e de países da América do Sul. A PBTur integra diversas atividades no encontro, como rodadas de negócios com profissionais do segmento. Além disso, o estande do Destino Paraíba vai contar com a participação de representantes do setor hoteleiro. Os visitantes terão acesso a informações detalhadas sobre rotas, roteiros e as festas populares do estado, incluindo o reconhecido Maior São João do Mundo, em Campina Grande.

## Bananeiras

A cidade de Bananeiras, refúgio perfeito para aqueles que buscam a serenidade das montanhas, será ponto de encontro de veículos 4x4. Neste fim de semana, o condomínio Vinesse Wine and Living realizará o Encontro dos Amigos, em parceria com a Dafonte Polaris, revendedora especializada em UTVs, quadriciclos e outros veículos próprios para off-road. A edição deste ano percorrerá um circuito especial de trilhas no entorno da cidade. A largada está prevista para as 9 horas de hoje, no Espaço Vinesse. Os participantes serão recebidos com um café da manhã, a partir das 7 horas, enquanto são identificados e preparados para o passeio. A partir das 11 horas de amanhã, a confraternização acontecerá ao som da música ao vivo de Alex Júnior, regada a drinks exclusivos e menu especialmente preparado para a ocasião.

Foto: Teresa Duarte





## TEATRO

# Um rapaz latino-americano

*O musical “Belchior – Ano Passado Eu Morri, mas Esse Ano Eu Não Morro” revisita vida e obra de um ícone*

*Pablo Paleólogo, também cantor e compositor, interpreta Belchior no espetáculo que percorre o país desde 2019*

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

O cantor e compositor Belchior visita João Pessoa mais uma vez — em forma de tributo, claro. Desta vez, em versão musical: *Belchior – Ano Passado Eu Morri, mas Esse Ano Eu Não Morro*, em apresentação única, no Teatro Pedra do Reino, na noite desta sexta-feira, às 21h. Ingressos custam entre R\$ 35 e R\$ 120.

“

**Acho que Belchior ressurge porque estão precisando ouvir coisas que não estão sendo ditas**

Pablo Paleólogo

Dirigido por Pedro Cadore, o espetáculo conta com o também cantor e compositor Pablo Paleólogo, no papel de Belchior, e o ator Bruno Suzano, que dá vida ao “cidadão comum” — uma presença constante nas canções do cearense, representando, de certa forma, o seu alter ego. Ao palco, a dupla apresenta não apenas a música do ícone da MPB, mas também a sua poesia e filosofia.

“Levar ao palco a essência do Belchior, um cara de inteligência além da média, tão particular, tão sensacional, tão cheio de nuances, demanda um trabalho constante”, ressalta Paleólogo. Ele conta que até mesmo o sotaque do artista foi alvo de sua preocupação, durante a preparação para vivê-lo. “Ele era nômade, né? Viveu em vários lugares, então eu não queria de forma alguma que ficasse caricato”, diz.

A narrativa do espetáculo, construída por Pedro Cadore e Cláudia Pinto, promove uma imersão na mente do artista, a partir de trechos de entrevis-

tas suas. Mais do que fazer uma retrospectiva da vida de Belchior, a peça é um convite para conhecer a sua filosofia e explorar as suas letras e pensamentos. A intenção, segundo Cadore, é tanto proporcionar uma experiência nostálgica aos fãs quanto apresentar a poesia única do compositor a quem ainda não a conhece.

## Tributos

“Acho que Belchior ressurge porque a pessoas estão precisando ouvir coisas que não estão sendo ditas. As suas canções foram escritas na década de 1970, mas até hoje são necessárias. Além disso, a obra dele é apaixonante, sabe? Ele mesmo era um cara muito apaixonante. É impossível cruzar com ele e dizer não”, avalia Paleólogo, ao discorrer sobre a onda de shows e tributos em nome do cearense.

E não somente Belchior. Ao observar uma onda em torno da música brasileira produzida entre as décadas de 1970 e 1990, o ator acredita que a ausência de uma cena musical mais abran-

gente, que não seja tão orientada pelo sucesso fácil, acaba levando as pessoas a uma espécie de saudosismo em relação a esse período. “Temos muitos artistas sensacionais, com trabalhos belíssimos, mas que não chegam ao grande público. Colocar o pessoal pra pensar não é do interesse dos grandes meios”, argumenta.

Mesmo assim, ele diz que fica muito emocionado ao ver tanta gente jovem na plateia do espetáculo. “Isso me dá esperança, pois a gente tem a música mais linda do mundo, extremamente respeitada no exterior, e por que não respeitá-la aqui também, por que esquecer os artistas que foram os pilares da nossa cultura? Tem espaço para tudo, não podemos apagar essa história”, defende.

Para Paleólogo — que adoraria ter feito esse espetáculo com Belchior vivo —, a importância de um artista como o cantor e compositor cearense se agiganta com o passar do tempo porque ele sentia realmente o que estava cantando. “Ele dedicou a sua vida ao

texto da música, ao que a letra estava dizendo, e acho que essa é uma das coisas mais sensacionais dele”, acrescenta.

## Cinco anos em cartaz

Iniciada em 2019, no Teatro João Caetano (RJ), a trajetória do espetáculo já cativou mais de 40 mil espectadores, em casas de espetáculo de todo o Brasil. Agora, com o apoio da Lei de Incentivo à Cultura, via Lei Rouanet, e o patrocínio exclusivo da Infraero Aeroportos, a turnê percorre diversas cidades brasileiras, como Brasília, Vitória, Salvador, Belo Horizonte, Recife, João Pessoa, Maceió, Fortaleza, Rio de Janeiro e São Paulo.

Para acompanhar a atuação dos artistas, o espetáculo conta com uma banda ao vivo, composta por Emília B. Rodrigues, Rico Farias, Sílvia Autuori e Thomas Lenry, que recriam sucessos marcantes como “Alucinação”, “Apenas um rapaz latino-americano” e “Coração selvagem”, entre outros clássicos da obra de Belchior.

## BELCHIOR – ANO PASSADO EU MORRI, MAS ESSE ANO EU NÃO MORRO – O MUSICAL

■ Texto: Cláudia Pinto e Pedro Cadore. Direção: Pedro Cadore.

■ Hoje, às 21h

■ No Teatro Pedra do Reino (Rod. PB-008, Km 5, s/nº, João Pessoa)

■ Ingressos: R\$ 120 (plateia/ inteira), R\$ 60 (plateia/ meia), R\$ 35 (balcão/ preço único), antecipado na plataforma Sympla.

■ Classificação indicativa: Livre.



Através do QR Code acima, acesse o site de venda de ingressos

## MONÓLOGO

# ‘Esquecidos por Deus’ tem sessão única no Ednaldo do Egypto

Da Redação

Depois de fazer sua estréia no mês de abril durante o 2º Festival Oxente de Teatro, em Alagoa Grande, o monólogo *Esquecidos por Deus* chega hoje ao palco do Teatro Ednaldo do Egypto, localizado no bairro de Manaíra, na capital. O espetáculo é adaptado e dirigido por João Manoel Sobrinho, a partir de texto escrito por Cícero Belmar, ambos pernambucanos. A sessão única está marcada para as 20h e os ingressos podem ser obtidos no site Sympla, a partir de R\$ 15.

O *Livro das Personagens Esquecidas*, publicado em 2022 por Belmar, foi utilizado como base para o texto dramático de *Esquecidos*, este a cargo do experiente Sobrinho, com mais de 100 espetáculos no currículo. São qua-

tro contos que reúnem uma gama de personagens diferentes, mas com aflições parecidas. Também natural de Pernambuco, o ator Murilo Freire, hoje radicado na cidade paraibana de Caaporã, encena sete perfis, que se revezam nessa narrativa caleidoscópica.

“O livro fala sobre questões de apagamentos e esquecimentos, sobre como muitas vezes nos anulamos ou negamos nossos desejos em função da vontade de alguém, ou por certas crenças e valores”, explica Murilo.

O espectador pode seguir várias linhas narrativas, explica o ator, ligando ou não os personagens de cada texto. A propósito da interação do público, Murilo Freire detalha que foi muito bem recepcionado pelos alagoa-grandenses, quando da estreia da

peça. “Foi maravilhoso. Estivemos no palco do Teatro Santa Ignêz, o terceiro teatro mais antigo da Paraíba, comemorando ainda os 40 anos da Companhia Oxente de Teatro”, rememora o ator, que também completa quatro décadas de atividade artística em 2024.

O espetáculo tem outras apresentações marcadas para as próximas semanas, todas em cidades pernambucanas. Durante esta turnê, a equipe captará imagens para a montagem de um documentário intitulado *Esquecidos por Deus: Bastidores de uma Produção Teatral Caaporense*. O lançamento deste registro, a ser realizado em Caaporã e acompanhado de uma nova encenação do monólogo, está marcado para o mês de agosto. O filme tem o patrocínio da Prefeitura de Caaporã.

Foto: Divulgação



Murilo Freire, ator pernambucano que vive em Caaporã, faz sete personagens na peça

## ESQUECIDOS POR DEUS

■ Texto: Cícero Belmar. Direção: José Manoel Sobrinho.

■ Hoje, às 20h

■ No Teatro Ednaldo do Egypto (Av. Maria Rosa, 284, Manaíra, João Pessoa)

■ Ingressos: R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia), antecipado na plataforma Sympla.

■ Classificação indicativa: 16 anos.



# Artigo

Elizabeth Marinheiro  
Especial para A União

## “Genius 55”

As revistas literárias não contam com duração prevista; ora desaparecem, ora surgem novos títulos. Com emoção recebi a *Revista Genius* 55 dedicada ao imortal José Jackson Carneiro de Carvalho, fundador da Academia Paraibana de Filosofia e integrante da Academia Paraibana de Letras.

Pertenci à Universidade Federal da Paraíba (UFPB) no tempo do reitorado de dr. José Jackson e relembro sua simplicidade, a fecundidade de sua administração e decisivo apoio aos campi da UFPB, qualidades evidentes no Conselho Estadual de Cultura ao qual também integrei. Caberá aos especialistas em Filosofia uma pesquisa de suas obras filosóficas.

Recebo agora, não sem emoção, o retorno da *Revista Genius* 55, importante iniciativa de Flávio Sátiro Fernandes Filho; emoção não só pela volta da revista mas também porque, ao tempo do imortal Flávio Sátiro Fernandes, mereci a publicação do meu ensaio “Arianamente”, lido dentro e fora da Paraíba, graças ao prestígio da revista.

Cumpre-me acrescentar que Sátiro Filho, a julgar pelo volume 55, dará continuidade à recusa de preconceitos e ao editar para agradar, mantendo seus conteúdos de alto nível.

Realmente, a Revista Genius “segue cumprindo o seu papel em favor da cultura paraibana e do resgate/registro de aspectos históricos e humanos”, esclarece Sátiro Filho. Será um dos meus caminhos.

Estudos pontuais: o retorno de Goretty Zenaide, uma das líderes do jornalismo na Paraíba, na resenha do historiador José Octávio Arruda de Mello; a abordagem de Chico Viana em torno de Augusto dos Anjos; a transcrição do excelente discurso de Neide Medeiros dos Santos na APL e o comentário de Hildeberto Barbosa Filho incluindo a força lírica de Raul Machado.

Encantou-me, particularmente, um conto de Sátiro Filho denominado “Conto”. Num breve resumo diegético, tem-se um homem perseguido pelo desejo de virar escritor; transformava suas caminhadas na busca enlouquecida de inspiração. Insano, teimava em fazer rascunhos, desenhos, rabiscos, memórias sertanejas; procurava inspirar-se até nas músicas de famosos cantores; perdia-se em devaneios que já lhe pareciam descabidos e batidos; seguia orientações médicas no sentido de combater o sedentarismo com caminhadas; em se tratando de um iniciante pedia socorro aos fatos fantásticos, aos noticiários, traçava notas alucinatórias, enfim, procurava no espelho motivos para seu ideal de escritor.

Torturado pela impossibilidade de alcançar seu objetivo sentiu que a máquina datilográfica só lhe oferecia o desconexo, o confuso, apelava aos deuses, achava que um cafezinho remediava a mente inóspita, o desequilíbrio mental. Chegou a ouvir Augusto dos Anjos, tendo dirigido um monólogo ao “Poeta do *Eu...*”

Definitivamente desiludido, atirou ao lixo todos os seus rascunhos, retirou-

se da cena, adiando para outro dia o fazer do ponto um conto.

O conto de Sátiro Filho leva a várias possibilidades de leitura:

- A ironia solene com pitadas de humor na direção dos baletistas desejosos de receber um prêmio Nobel.
- O enxugamento da trama: concisão e síntese.
- E, sobretudo, a metateoria, ou seja, de como se escrever um conto literário.

No momento em que prevalecem a vaidade das citações, as adjetivações gordurosas, os encaixes teóricos, volta-se à estética literária. Com Sátiro Filho tenho reflexões sobre novas formas de trazer a retórica à tona; a importância da contística como na épica de determinados momentos históricos do Brasil; “uma revista aos mitos fundacionais”.

Outro olhar frente ao conto me conduz aos atritos com as culturas urbanas; “o próprio sujeito que se revela na literatura”. O tom testemunhal do narrador deste “Conto” desvela a dicção decisiva que a palavra assume, viabilizando novas maneiras de se relacionar com a experiência e com o indizível dos traumas sociais.

Este narrador comprova os danos causados pelas obsessões e oferece uma metateoria para um conto moderno. Certamente, um encontro de Sátiro Filho com os temas modais da época atual.

# Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

## Ponto da história

José Romildo de Sousa

### O Cine Eldorado e a troca de gibis

Na semana que passou recebemos a visita de Francisco de Assis Ferreira da Silva, vulgo o Espanhol, lá no Ponto da História, um dos maiores colecionadores de todo o Nordeste brasileiro de revistas em quadrinhos, antigamente denominados de gibis, que foram motivos de muitas negociações entre as gerações das décadas de 1950, 1960 e 1970, realizadas em frente ao Cine Eldorado da Rua Pedro Firmino, antes de começar as matinês das tardes de domingo. Estivemos depois em sua residência e constatamos o maravilhoso acervo que ele possui sobre as revistinhas que dominaram a nossa leitura por longos anos.

Começamos a recordar do tempo em que a turma chegava cedo em frente ao cinema de Seu Agripino e Joaquim Araújo, já com as braçadas de gibis para realizarem as suas vendas e trocas. Era o tempo dos filmes de faroeste e das revistas e almanaques de Tarzan, Zorro, Fantasma, Rex, Rock Lane, Roy Rogers e muitos outros. Durante a atividade, o calor da cidade de Patos maltratava os jovens comerciantes e de vez em quando era preciso ir até a Sorvelanche pegar um picolé para matar a sede. Tempo bom, não volta mais!

Após a terceira chamada da sirene do cinema, o corre-corre era geral para se entrar no Eldorado e pegar uma cadeira num ponto estratégico, a fim de melhor visualizar a película a ser exibida. Tinha um filme do tipo de *A Última Diligência*, um dos melhores faroestes de todos os tempos, que o espaço do Eldorado ficava pequeno para a molecada que fazia enorme algazarra, principalmente quando o artista começava a aplicar corretivos nos bandidos. Outra atividade que acontecia nas matinês era a batalha de roletes de cana, que tinha hora que Seu Agripino tinha de interferir, chegando ao ponto de proibir que se entrasse conduzindo a saborosa guloseima.

O Cine Eldorado, da Rua Pedro Firmino, foi inaugurado com muita festa no dia 9 de fevereiro de 1946, com

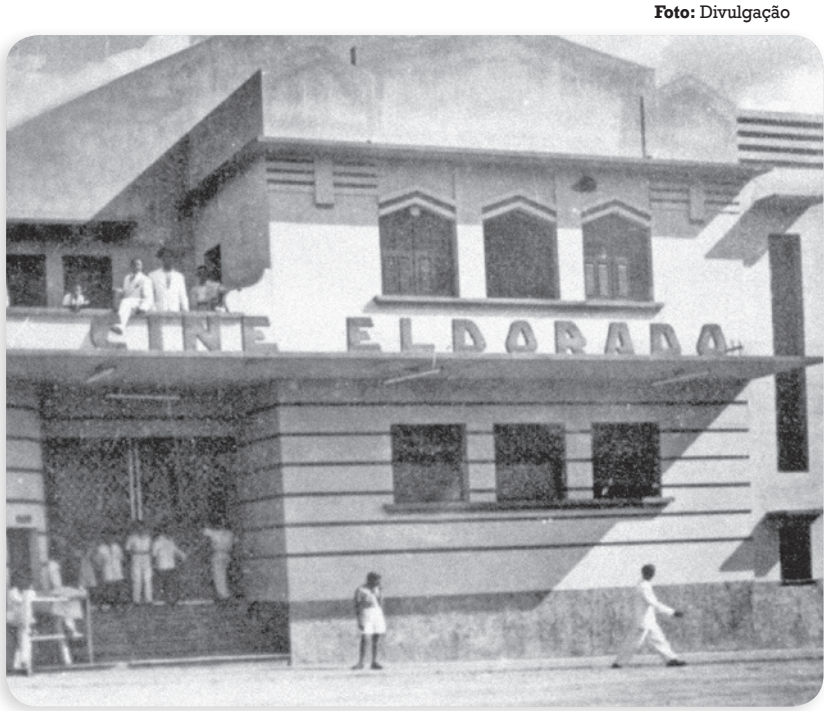


Foto: Divulgação

A frente do Cine Eldorado foi palco de trocas de gibis entre as crianças

suas dependências totalmente lotadas para assistirem o filme *A Sultana da Morte*, protagonizado pela atriz Dorothy Lamor.

### O Açude do Jatobá

Por muito tempo a cidade de Patos no que diz respeito ao “líquido precioso” foi abastecida pelas cacimbas existentes no leito do Rio Cruz e Farinha, que deram origem ao Espinharas, onde a água era transportada nas ancoretas dos burros e carroças puxadas a boi para as residências patoenses. Na zona rural, pequenos açudes, lagos e lagoas tinham esta serventia.

Somente em 1952, começou a ser construído o Açude do Jatobá entre os bairros do Mutirão e o que leva o seu nome. Fica localizado ainda às margens da PB-110, saída para Teixeira, próximo ao campus da UFCG, onde outros bairros começaram a surgir à sua margem, a exemplo do Alto da Tubiba e Nova Conquista.

Localizado na parte sul da cidade de Patos, o açude foi construído pelo Departamento Nacional de Obras contra as Secas (Dnocs), e pertence à sub-bacia do Rio Espinharas, com uma capacidade máxima de 17.516.000m³. O açude tem suas nascentes no encontro do Rio da Cruz com o Rio Tubarão e percorre

extenso caminho dentro da Sub-bacia das Espinharas. São ainda seus afluentes: Riacho dos Mares, Riacho do Barro Verde e Riacho dos Anteros

Em 1953, no aniversário do cinquentenário da elevação da vila de Patos à categoria de cidade o governador em exercício José Fernandes de Lima, uma vez que o governador eleito, José Américo de Almeida, assumiria a pasta do Ministério de Viação e Obras Públicas no governo do presidente Getúlio Vargas, em companhia do prefeito Darcílio Wanderley e outras autoridades visitaram as obras da construção do Açude Jatobá.

O Jatobá sangrou pela primeira vez no dia 25 de março de 1960. Ainda nesta década sangrou nos anos 1964, 1965, 1968 e nos anos 1970: 1971, 1972, 1974, 1975, 1977; nos anos 1980: sangrou em 1981, 1985 e 1989. No final de 2015 o açude se encontrava com apenas 4,5% de sua capacidade e em 2019 foi sua pior situação em volume d’água.

A última vez que o Jatobá sangrou foi 23 de abril de 2020, depois de um período de 11 anos sem transbordamento (2009). Durante a sua sangria, o Jatobá se torna a praia dos patoenses, uma multidão pra lá se dirigia para tomar banho, beber e exercer suas aptidões aquáticas.

# Nelson Barros

nelsonrbarros@gmail.com

## Cuide-se bem

Cuide-se bem, meu bem. Não force a barra. Elevaram o patamar ao impossível e inventaram um jeito de viver que lhe faz pensar que o mundo está de olho em você, num exaustivo Big Brother. Não caia na cilada de ser “a sua melhor versão”. Na verdade, querido, querida, está todo mundo prestando atenção e exibindo o próprio umbigo, enquanto você se esforça para ser uma pessoa fora do normal. Vou lhe perguntar uma coisa: a sua melhor versão põe a cabeça no travesseiro e dorme? Você anda dormindo bem? Lembre-se que ninguém vai dormir o seu sono. Ou o seu sonho. Aliás, você está fluindo com seu sonho ou virou refém dele?

Cuide-se bem, amor. Beba água; tome um pouco de sol; coma fruta, verdura, arroz e feijão; faça um pouco de atividade física. Vá ao cinema, passe uma tarde com sua melhor amiga, falte um dia de trabalho, deixe para amanhã o que pode ser feito depois de amanhã.

Seja gentil com você e com as pessoas. Sabe essa moda de apertar o botão do foda-se? Pois, então, isso só faz sentido no que se refere à gerência de sua vida. Tem muita gente usando esse dispositivo para um tipo de desconsideração com o outro, um exercício de individualidade egoísta, um tanto de intolerância e falta de empatia. My love, presta atenção, a gente está nesse planeta para cuidar uns dos outros. E ponto.

Bebê, a vida é sua, e, agora, postar faz parte de viver, então, poste o que quiser, mas pense bem: você pode estar se expondo desnecessariamente. Sua dor não precisa ser espetáculo. “A dor exige pudor”. Li na internet que quem disse isso foi Mía Couto. Não sei se é verdade, mas concordo. Nossas dores e lutos devem ser compartilhados, claro, mas com um bom amigo ou um terapeuta, num espaço seguro, acolhedor, confortável e, talvez, com uma xícara de chá, permissão para chorar e um abraço de consolo.

Tem uma expressão que está na moda: autocuidado. Não preciso nem explicar do que se trata, não é mesmo? Mas devemos ter cuidado para não estar apenas atuando o cuidado. Você sabe do que estou falando. Aqueles rituais todos, envolvendo velas, espumas, taças de champanhe no banheiro e a sensação de “faça cara de feliz e relaxado, você está sendo filmado”. É para ser simples, criatura. Muitas vezes, um banho gostoso, mais demoradinho, já resolve a parada. E, por falar nisso, você canta no chuveiro? Eu canto. E o meu banheiro tem uma acústica excelente. Uma amiga minha, toda esotérica, me explicou que a água tem uma ionização positiva e que atua no chacra que fica no peito, trazendo alegria. Por isso, crianças dão gritinhos e pulos na hora do banho, ou a gente tem vontade de brincar quando toma banho de mar. Eu não entendo muito desse negócio de chacra, mas fez sentido para mim.

A minha noção de se cuidar envolve, antes de qualquer coisa, se escutar. Era para ser uma coisa fácil, mas não é. O “lá fora” está muito barulhento, gritando o que você precisa fazer para ser feliz. Eu tenho uma dica: observe as reações do seu corpo. Está seguindo a cartilha dos “digital influencers” (eita, povinho chato, puta que pariu!), mas mesmo assim não está dormindo legal, indo para o banheiro regularmente, tem queimação no estômago e conta na farmácia? Se escute, amô! Tente se conectar com o que realmente lhe dá prazer, com o que faz você se sentir descansado, com as energias recuperadas e pratique. Tente descobrir as coisas que lhe tiram do prumo e desligam você de você mesmo, para se livrar delas ou minimizar-lhes a força.

Veja bem, eu sei que tem um monte de coisas que nos desorganizam e que estão fora do nosso controle. O mundo atual não está para fracos. Mas, até essa noção, essa compreensão é importante, para que a gente crie mecanismos de autoproteção. Não estou falando de alienação, viu? Mas é absolutamente necessário um refresco desse inferno cheio de cão que o planeta está virando. Ou já virou. A arte, em seus diversos formatos, me salva o tempo todo, ora me ajudando a entender, ora me trazendo alegria e esperança, ora me lembrando que não estou sozinho.

Aliás, nesse processo de cuidar-se, encontrar espaços de esperança, otimismo e acolhimento são grandes refrigerios.

É isso, môzão, cuide-se.  
Ahhh... e tome vitamina C.

### Trilha Sonora

“Cuide-se bem” – Guilherme Arantes  
“Muito estranho” – Dalto

Colunista colaborador



TEMPLOS DE FÉ E MÚSICA

Evento chega a Santa Rita

Concerto do Quinteto Uirapuru será na Capela de Nossa Senhora do Socorro

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A nova edição do projeto Templos de Fé e Música desembarca hoje na Capela de Nossa Senhora do Socorro, situada na Zona Rural de Santa Rita. A programação começa com uma roda de conversa mediada pelo arquiteto Raglan Gondim, que trará curiosidades e impressões sobre o lugar. Em seguida, o Quinteto Uirapuru se apresenta com um repertório de clássicos brasileiros, incluindo composições de Luiz Gonzaga e Geraldo Vandré. A capela fica localizada às margens da PB-004, que liga os municípios de Santa Rita a Cruz do Espírito Santo e sua edificação data do ano 1636. A construção foi realizada pelos próprios moradores da região para homenagear o Capitão Francisco Rabelo, mais conhecido como Rebelinho, figura importante na luta nordestina contra a invasão impetrada pela Companhia Holandesa das Índias Ocidentais durante o século 17. Raglan Gondim destaca que os locais do Templos de Fé e Música já têm elementos tombados desde o início das ati-

TEMPLOS DE FÉ E MÚSICA

- Roda de conversa com Raglan Gondim, às 14h30
- Concerto do Quinteto Uirapuru, às 16h
- Na Capela de Nossa Senhora do Socorro (PB-004, Santa Rita)
- Entrada franca.



Foto: Divulgação

O quinteto com a produtora Ana Gondim (ao fundo)

vidades do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), criado em meados dos anos 1930. “As pessoas às vezes nem sabem dessa informação. Apresentações como esta dão visibilidade aos bens públicos que são visitados pelo projeto, o que pode desencadear outras ações de apoio a esses imóveis”, diz Raglan. Os processos de educação patrimonial ministrados a cada edição do Tem-

plos de Fé e Música são, também, segundo Raglan, importantes para que os indivíduos que convivem com essas edificações possam compreender mais sobre a história e a relevância destes templos. “Dentro dessas comunidades, priorizamos a participação de professores e alunos da rede pública de ensino. Assim sendo, nós chegamos perto dos principais vetores de mudança em torno da consciência da preservação cultural”, assevera o arquiteto.

Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). EUA/ Canadá/ Singapura/ Índia, 2024. Dir.: Dev Patel. Elenco: Dev Patel, Pitobash, Jatin Malik. Aventura. Rapaz anônimo parte para a vingança contra líderes corruptos que mataram sua mãe e oprimem os pobres. 2h10. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBÍÁ 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. 2h28. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBÍÁ 6: dub.: qui., sex. e dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40; sab.: 15h10, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: qui., sex. e dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40; sab.: 15h10, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 19h; sab. e dom.: 16h05, 19h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 17h30, 20h40; sab. e dom.: 14h20, 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Giulia Benite, Marcos Pasquim, Vitor Figueiredo, Juliana Alves, Ed Gama. Romance/ comédia. Colegas de escola e apaixonados, romance de casal de adolescentes se complica quando o pai dela passa a morar com a mãe dele. 1h30. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qua.: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024. Dir.: Paulo Machline. Elenco: Filipe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuelle Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qua.: 19h45.

CONTINUAÇÃO

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: qui., sex., seg. e ter.: 15h45, 18h20, 20h45; sab. e dom.: 13h15, 15h45, 18h20, 20h45; qua.: 15h45, 18h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 14h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qui. a ter.: 16h30, 19h; qua.: 16h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 2: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 18h15; sab. e dom.: 14h45.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse gravava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: qui. a ter.: 19h45.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h.

**AS BESTAS** (*As Bestas*). Espanha/ França, 2022. Dir.: Rodrigo Sorogoyen. Elenco: Marina Fois, Denis Menóchet. Suspense. Casal entra em conflito com vizinhos por conta de um projeto de turbina eólica. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 19h.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Itália/ Bélgica/ França, 2023. Matteo Garrone. Elenco: Seydou Sarr, Moustapha Fall. Drama. Dois jovens deixam o Senegal para tentar chegar à Europa. Indicado ao Oscar de filme internacional. 2h01. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: leg.: seg.: 19h.

**UM FILME DE CINEMA.** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Pettin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 15h. Próximas semanas: qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 15h15, 17h30; sab. e dom.: 13h, 15h15, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h. CINESERCLA TAMBÍÁ 4: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h15, 18h15; sab. e dom.: 14h15, 16h15, 18h15. CINESERCLA TAMBÍÁ 6: dub.: sab. e dom.: 13h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: sab. e dom.: 13h20. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 16h15, 18h15; sab. e dom.: 14h15, 16h15, 18h15. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15.

MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a sab. e seg. a qua.: 3D: 16h; dom.: 3D: 14h25; 2D: 16h40. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 3D: qui., sex. e seg. a qua.: 16h50; sab. e dom.: 14h.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 19h. Próximas semanas: qui. 30: 19h.

**A MATÉRIA NOTURNA.** Brasil, 2024. Dir.: Bernard Lessa. Elenco: Shirlene Paixão, Welket Bunguê. Drama/ romance. EM Vitória, mulher conhece marinheiro moçambicano que chega à cidade e os dois começam uma experiência profunda. 1h29. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell’Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qui.: 17h; ter.: 19h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 17h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 18h, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h45, 17h, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 3: dub.: 19h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: qui., sex. e seg. a qua.: 20h20; sab. e dom.: 17h, 20h20.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 15h; qua.: 19h.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal tenível. 1h32. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 18h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h30. CINESERCLA TAMBÍÁ 2: dub.: 20h50. CINESERCLA TAMBÍÁ 3: dub.: 15h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h50. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

O ponto “final”

Concluí um artigo que há anos estava tentando fechar. Fruto de uma pesquisa em rede, o trabalho de campo foi realizando durante alguns anos em diferentes lugares do Brasil e do México. Já a escrita do texto foi a experiência de um tempo particular. A escrita da gente é cheia de tantos atravessamentos. Na escrita deste texto em particular tive que viver outro tempo, abrindo e fechando portas internas, deixando uma parte da vida suspensa.

Neste período enfrentei tantos leões silenciosamente. Quando finalmente escrevi o ponto “final” tudo que precisava era chorar pelas mais diversas emoções contidas, sendo a alegria e gratidão a que me fazia transcender mais.

Em 2016, depois de várias atividades de investigação eu soube que meu pai estava partindo, restava assim pouco tempo de estar, de cuidar, e de lidar com a informação de que tudo vivido a partir dali seria a última vez. É bem verdade que nenhum instante se repete, e realmente, como diz a canção, nada será como antes...

Agora ter a plena consciência da finitude de maneira tão crua exige muito. Assim, suspendi tudo que estava por fazer, e fui cuidar de meu pai que estava partindo. Não por acaso meu último sonho com ele ainda aqui foi o vendo atravessar uma linda ponte por cima de telhados num dia de céu azul.

A escrita, em suspenso, deu lugar a uma agulha, pedaços de pano, e uma vez por semana aulas de patchwork. Não sei como consegui, mas intuitivamente sabia que toda a força que dispunha para assegurar minimamente a integridade de uma vida em sua terminalidade, exigiria também um esforço subjetivo, interno, de me costurar por dentro, me sentindo aos farrapos.

Fazia pouco tempo que havia perdido a amiga Agostinha, neste mesmo setembro que trazia uma primavera cinzenta. Eu agradeço imensamente a minha professora na época, Carol Piquet, que olhava com tanta paciência para minhas mãos sem jeito para segurar agulha e linha. Sem saber de nada, e de coração tímido.

O que me encorajava eram as memórias de minha avó Antônia, mãe de meu pai, que era uma artista no crochê, e vez por outra fazia suas próprias colchas de retalho, lindas, geométricas... Toda vez que eu olho caleidoscópios, ou arte persa eu lembro as obras de arte de minha avó. Por isto, guiada por alguma força ancestral, eu segui nas aulas, furando meus dedos, aliviando meus pensamentos, tratando da dor de uma saudade instalada.

Pouco a pouco fui amparando meu pai de poucas palavras, e de um olhar atravessador de mundos. Enquanto isto todos os cadernos, anotações, livros, textos, mapas ficaram parados. Me movia entre hospitais, clínicas, farmácias, feiras, casa. E excepcionalmente, às quartas-feiras, estava eu descendo uma ladeira do Róger com os tecidos e agulhas, buscando sossego em matizes de estampas de tecidos.

Quando as palavras não alcançam o sentido das coisas só nos resta olhar. Foi bem assim que eu e meu pai conseguimos nos “despedir”. Olhando o mar, os pássaros que chegavam à varanda, os caminhos do Litoral ao Sertão e do Sertão ao Litoral. Observando as ondas, o pôr do sol, o ambiente frio das clínicas e hospitais, ficando mais atentos aos gestos das crianças ao redor. Passamos a enxergar mais claramente o Tempo.

Se eu, naquele período, não consegui escrever, pude me concentrar no tempo decrescente da existência. Esse cronômetro parecia em momentos assustador demais. Nas horas duras a gente vai aprendendo a dar algum limite aos medos para poder agir.

Alguns meses depois eu fui lentamente recomeçando, mas durante muito tempo pegar todos os dados e escrever parecia bem difícil. Embora tenha escrito tantas outras coisas – artigos, livros, crônicas –, foi difícil voltar àquele lugar onde o tempo havia em mim criado um hiato.

Para recomeçar decidi fazer uma cartografia e uma linha do tempo bem particulares. E escolhi um caderno que tinha na capa a personagem Eleven, da série de ficção *Stranger Things*, para desenhar as ideias. Fui assim destravando os bloqueios, parando, voltando, escrevendo, chorando, cantando enquanto os meses passavam.

Ao fechar este ciclo posso dizer que a saudade ainda me atravessa: do pai, das aulas de patchwork, do sorriso de Carol Piquet, e de poder ver aquela chuva de meteoros no céu do Sertão. Por outro lado, uma felicidade me habita em forma de gratidão.



LANÇAMENTO

# Clássico do teatro paraibano em livro

‘Acalanto de Joana, a Louca’, de Fernando Silveira, tem sua primeira publicação

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

“Eu tava deitada, lá dentro, tu te lembra? Na rede. Escutei os gemido... ‘Fome... fome... fome...’. Fiquei de orêia in pé... Quis me alevantá... mais, num podia... A dô era munto grande!”. O trecho emula em poucas palavras o universo da peça *Acalanto de Joana, a Louca*, escrita e dirigida pelo dramaturgo Fernando Silveira e encenada em 1970 durante o 1º Festival de Teatro Colegial de Campina Grande. O espetáculo trouxe para o palco do Teatro Severino Cabral temas emergentes que poderiam ter sido interditados pelo regime militar, como o coronelismo e a luta das ligas camponesas, mas que conseguiram ser encenados – mesmo com a chancela da Censura Federal, que o proibia para menores de 18 anos.

Editado pelo professor e pesquisador Diógenes Maciel, o texto de *Acalanto de Joana, a Louca* está sendo publicado pela primeira vez em livro, a ser lançado hoje, no Memorial Severino Cabral, no Centro de Campina Grande. O evento marcado para as 10h tem entrada franca.

A obra editada pela Papel da Palavra conta com uma introdução e um posfácio elaborados pelo próprio Diógenes, a partir de pesquisa recente, publicada no periódico *Discursividades*, revista acadêmica da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), junto com o também pesquisador Mateus Rodrigues de Melo.

A peça se passa no município de Sapé e narra o encontro de Olavo, forasteiro nordestino, com uma família pobre que ocupa tapera no latifúndio de um grande produtor rural. A personagem-título é a matriarca Joana (de quem parte o diálogo que abre a reportagem). Já enferma, ela enlouquece na tentativa de obter os bens trazidos por Olavo. Na peça, não há aridez: o espetáculo é ambientado no meio de um temporal e a seca é mencionada como um evento do passado. Mas, naquele momento, início dos anos 1970, a Paraíba carecia de chuva na “vida real”.

“Uma seca assolou o nosso estado nesta época. Os jornais davam conta do grande fluxo migratório chegando aos centros urbanos mais desenvolvidos e do enorme problema humano e social que isso ocasionava. Havia uma série de reclamações contra as ações da Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste (Sudene) e da Presidência da República”, explica Diógenes, citando o regime militar e a efervescência cultural campinense como outros dos contextos que influenciaram o desenvolvimento da obra. Na montagem de 1970, o próprio Fernando Silveira atuou, interpretando o Coronel Belém. Em 1986, outra versão da peça foi encenada no Teatro Santa Roza, em João Pessoa, com direção de Carlos Cartaxo.

O livro obteve recursos da Lei Paulo Gustavo, através de edital publicado pela Secretaria de Cultura de Campina

Grande. Por decisão de Diógenes em comum acordo com os herdeiros de Fernando, a primeira tiragem do livro será gratuita. A versão digital da obra também será disponibilizada sem custos, através do site da editora. “Ao voltarmos aos textos dramáticos do passado, fazemos uma ação favorável à memória de nossa cultura, especialmente, de nossa cultura teatral. Esperamos que novos leitores possam encontrá-la e que possam redescobrir a importância de seu autor”, assevera Diógenes.

### Escritor de radionovelas

Nascido no Ceará em 1920, Fernando Silveira desenvolveu diversos trabalhos em rádios e teatros de seu estado de origem nas suas duas primeiras décadas de vida. Prestes a completar 30 anos de idade, veio para a Paraíba recrutado por uma grande figura da nossa comunicação: Assis Chateaubriand. Lhe convidou para criar o núcleo de dramaturgia da Rádio Borborema de Campina, produzindo para este veículo diversas radionovelas a partir de 1949. Na década de 1960, estabeleceu-se como dramaturgo, vivendo um novo momento de sua carreira. Ainda nos anos 1970, transferiu-se para a capi-



tal onde atuou como jornalista e assessor de imprensa. Pouco depois, voltou-se novamente para o rádio. Assumiu a direção do Núcleo Artístico da Rádio Correio da Paraíba, criando o programa *Bandeira 2*, sucesso nas noites pessoenses.

Melânia Silveira, atriz campinense, é entusiasta do projeto por uma razão especial: Fernando era seu pai. E foi através de sua influência que ela decidiu seguir carreira no teatro. “Considero que a arte só tem validade se for compartilhada. O livro é uma contribuição indispensável para a memória cultural de minha terra”, finaliza a atriz.



Diógenes Maciel organizou e editou a publicação

Foto: Divulgação



Através do QR Code acima, acesse o site para baixar o e-book gratuito



Vila Nova é um expoente nacional do repente e da cantoria

### MESTRE DAS ARTES

## Ivanildo Vila Nova recebe reconhecimento da Funarte

Da Redação

Ivanildo Vila Nova foi contemplado no Prêmio Funarte Mestras e Mestres das Artes, reconhecido pela fundação como um dos 50 mestres das artes brasileiras. Ivanildo é celebrado pela sua contribuição para o repente e a cantoria, manifestação reconhecida como patrimônio imaterial da cultura brasileira.

Nascido em Pernambuco e morador de Campina Grande, ele aprendeu o ofício de sua arte com o pai, o famoso cantador José Faustino Vilanova. Desde criança, Ivanildo o acompanhava em suas apresentações e tomou gosto pelo universo das rimas, da literatura e dos causos que valorizam as vivências dos cantadores e contribuem para o fortalecimento da identidade cultural nordestina.

Reconhecido por clubes, associações, rádios e pela sociedade como um dos maiores repentistas de todos os

tempos, Ivanildo participa ativamente da realização de congressos e festivais de violeiros e cantorias, reunindo os melhores repentistas do Nordeste e revelando cantadores totalmente desconhecidos.

Seu histórico de atuação e parcerias é longo, tendo lançado discos em vinil, CDs, DVDs, livros, participado de documentários e mais de 30 discos com diversos repentistas contemporâneos e da nova geração. É o autor da canção “Nordeste independente”, em parceria com Bráulio Tavares.

O Prêmio Funarte Mestras e Mestres das Artes é um mecanismo que reconhece agentes das artes com mais de 60 anos de todas as regiões do país. São indicados por organizações, grupos ou coletivos que os reconhecessem como referência nas artes. Com um investimento total de R\$ 5 milhões, o prêmio é uma iniciativa-piloto que visa ao fomento e à difusão da memória das artes no Brasil.

### LITERATURA

## Nova diretoria da Acal toma posse nesta sexta

Da Redação

Está marcada para hoje a posse da nova diretoria da Academia Cajazeirense de Artes e Letras (Acal), a ser realizada no Espaço Cultural Eliézer Rolim, centro de Cajazeiras, a partir das 19h. No mesmo evento, serão celebrados os cinco anos de existência da instituição.

A eleição ocorreu na tarde de ontem, após o fechamento desta reportagem. Todavia, uma única chapa concorria, encabeçada pela jornalista, professora e pesquisadora Mariana Moreira. Nadja Claudino, também professora e escritora, pleiteava a vice-diretoria.

Mariana Moreira é graduada em Jornalismo e atualmente é professora da Universidade Federal de Campina Grande (UFGC), no campus

de Cajazeiras. Atuou como correspondente de **A União** entre as décadas de 1980 e 1990 e hoje mantém coluna semanal na página de Opinião. Além disso, ela faz parte do Conselho da Editora A União.

A Acal, destaca Mariana, é uma entidade recente que nasceu com a importante missão de divulgar e salvaguardar a memória da produção cultural de Cajazeiras, não se restringindo apenas aos literatos. “Vamos dar continuidade ao trabalho da diretoria atual. Conseguimos a cessão de uma sala para funcionarmos, por não dispormos de recursos para adquirirmos sede própria no momento. Estamos montando um acervo dos nossos imortais, para que estes documentos sirvam como material de pesquisa”, detalha Mariana.



Foto: Divulgação

Mariana Moreira concorreu liderando a chapa única à presidência da Acal

## Vitrine cultural



Jennifer Lopez é a estrela de filme de ação futurista

### Jennifer Lopez em ficção científica

*Atlas*, filme de ficção científica que explora o medo da inteligência artificial, estreia hoje na Netflix. Jennifer Lopez é uma agente que não confia na IA, mas vai precisar fazer isso para combater outra, que ameaça destruir a humanidade.

### Camisa de Carnaval na Sympla

O espetáculo *Camisa de Carnaval* será apresentado no Teatro Santa Catarina, em Cabedelo, de hoje a domingo, às 19h. Sobre uma camisa que se transforma ao longo do tempo, de nova a camisa de carnaval. Ingressos: R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia), antecipados na Sympla.

### Academia de Cinema reelege presidente

Renata Almeida Magalhães, presidente da Academia Brasileira de Cinema, foi reeleita ontem para mais um biênio à frente da entidade. A produtora é a primeira mulher à frente da ABC que, entre outras coisas, organiza o Prêmio Grande Otelo do Cinema Brasileiro.



AO EMBAIXADOR DE PORTUGAL

# João mostra perfil de investimentos

Diplomata lusitano conhece potencialidades da Paraíba em diversos segmentos, como turismo, energia e educação

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, em João Pessoa, o embaixador de Portugal no Brasil, Luís Felipe Faro, ocasião em que apresentou as potencialidades e as oportunidades de investimentos em diversos segmentos, dentre eles turismo, infraestrutura, energias renováveis e educação.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou a capacidade de investimentos da Paraíba em virtude da eficiência da gestão fiscal. “Nós somos Rating A pela Secretaria do Tesouro Nacional, temos um governo com as contas equilibradas que permitem investimentos que somam R\$ 3,5 bilhões em infraestrutura rodoviária, com obras como o complexo rodoviário Cabedelo, Santa Rita e Lucena e o Arco Metropolitano de João Pessoa”, frisou.

O gestor também destacou o potencial turístico do estado, com construção de novos empreendimentos e ampliação de voos. “Nós temos mais de 9.500 leitos em construção no Polo Turístico Cabo Branco que recebem mais de R\$ 1,8 bilhão da iniciativa privada, também garantimos o aumento de voos, fortalecendo o turismo em todas as regiões do nosso estado”, acrescentou.

Ele ainda evidenciou os investimentos em educação. “Nós temos um grande número de universidades espalhadas em todo o estado, também investimos R\$ 307 milhões em pesquisa e bolsas de graduação, mestrado e doutorado porque a Paraíba tem se destacado nesse segmento”, pontuou.

Por sua vez, o embaixador de Portugal no Brasil, Luís Felipe Faro, destacou o interesse de firmar parcerias com o estado e parabenizou o governador João Azevêdo pela excelente gestão. “O estado está muito bem, as pessoas externam uma visão muito positiva da Paraíba e fico agradecido de poder conhecer o que está sendo feito pelo governo. Esta é a mi-



Governador João Azevêdo destacou, ao diplomata português, a capacidade de investimentos da Paraíba em virtude da eficiência da gestão fiscal

## Interesse

**Embaixador de Portugal, Luís Felipe Faro, destacou o interesse de firmar parcerias com o estado e parabenizou João Azevêdo pela gestão**

nhá primeira visita e podemos buscar investimentos em saneamento, turismo e na infraestrutura”, disse.

Também participaram da reunião o conselheiro do vice-Consulado de Portugal em Recife, Francisco Azevedo; e os secretários de Estado Gilmar Martins (Planejamento, Orçamento e Gestão), Deusdete Queiroga (Infraestrutura e dos Recursos Hídricos), Cláudio Furtado (Ciência, Tecnologia e Inovação) e Fábio Andrade (procurador-geral).

## Governador recebe hoje Troféu Nordeste

A Federação das Empresas de Transporte de Cargas e Logística do Nordeste (Fetranslog-NE) realiza hoje a primeira edição do Troféu do Mérito TRC Nordeste. Em um ano marcado pela defesa dos segmentos econômicos que mais empregam no Brasil e pela retomada das grandes obras viárias no país, quatro personalidades que mais se destacaram por suas contribuições nesses quesitos receberão a honraria em solenidade a partir das 19h, no Intermare Hall, em Cabedelo.

Os homenageados da noite, escolhidos por representantes das principais empresas do setor na região, são o governador da Paraíba, João Azevêdo; o presidente da Confederação Nacional do Transporte (CNT), Vander Francisco Costa; o senador paraibano Efraim Filho (UB); e o presidente de honra da Fetranslog-NE, Clóvis Bezerra.

### Homenageados

Entre os homenageados, o governador João Azevêdo foi reconhecido devido ao empenho empreendido em prol da infraestrutura rodoviária e da mobilidade urbana no estado. O Conselho de Representantes da Fetranslog-NE conside-

rou esse um grande êxito da gestão estadual, que destinou mais de R\$ 3 bilhões em obras rodoviárias estruturantes em execução, entregues e a iniciar.

“Além do reconhecimento, é uma oportunidade de apresentarmos ao setor o que o governo tem feito para garantir a melhoria do transporte rodoviário, viabilizando a redução de distâncias, a melhoria da logística de transporte, a geração de emprego e renda e a segurança dos nossos condutores. Esses investimentos têm sido fundamentais na atração de novos empreendimentos, uma vez que a Paraíba está situada no coração do Nordeste e garante as condições fiscais e a infraestrutura necessária aos investidores”, considera o governador.

Apenas entre as obras em andamento, foram lembradas a construção dos viadutos de Água Fria e do Bairro das Indústrias, a ligação entre o Altiplano e o Hospital Universitário, a Ponte das Três Ruas, o Arco Metropolitano de João Pessoa e a pavimentação da PB-028. A maior entre todas essas obras está em licitação com um aporte de R\$ 570 milhões: o Complexo Rodoviário - Cabedelo/Santa Rita/

Lucena, conhecida como a Ponte do Futuro.

Soma-se a isso a modernização do Porto de Cabedelo e o programa Travessias Urbanas, que já requalificou a infraestrutura viária urbana e o tráfego em 215 municípios paraibanos com um total de 547,26 quilômetros de pavimentação asfáltica urbanas. “O troféu reconhece não apenas a execução dessas obras, mas também a visão estratégica de longo prazo para o desenvolvimento sustentável e integrado do estado”, acrescenta Arlan Rodrigues.

### Liderança

No Congresso, o Conselho de da Fetranslog-NE destacou o Senador Efraim Filho (União Brasil) devido a participação do parlamentar paraibano em pautas como a desoneração da folha de pagamento de 17 setores que mais empregam no país e em projetos ligados ao empreendedorismo.

“No mês de março, o setor de transporte gerou mais de 21 mil empregos, superando a criação de postos de trabalho observada no mesmo período em 2023 e 2022. Emprego é dignidade para o cidadão brasileiro. Tenho focado em pautas que contribuem para

o desenvolvimento econômico do Brasil, como a Reforma Tributária, que vai melhorar o ambiente de negócios e simplificar o pagamento e planejamento tributário dos empreendedores”, afirma Efraim Filho.

Outro homenageado é o mineiro Vander Costa, presidente da CNT desde março de 2019. À frente do Sistema Transporte, Vander Costa vem liderando um intenso movimento de desburocratização do Estado brasileiro e de melhoria do ambiente de negócios, com destaque para a promulgação da reforma tributária. Também ganhou destaque, em sua gestão, a aprovação do Free Flow e do seguro do transportador.

Por fim, receberá o Troféu do Mérito TRC Nordeste o presidente de honra da Fetranslog-NE, o cearense Clóvis Nogueira Bezerra. Membro vitalício da Federação, ele dirigiu a instituição com olhar visionário desde a sua fundação, em 2018, levando a entidade sindical aos estados do Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte e Paraíba. Com isso, hoje, a Fetranslog-NE é responsável por 42% da frota de transporte de carga rodoviária que circula no Nordeste.

## EM DEZEMBRO

# Congresso regional do Ministério Público será realizado em JP

O município de João Pessoa vai sediar o 7º Congresso do Ministério Público da Região Nordeste. O evento será promovido pela Associação Nacional dos Membros do Ministério Público (Conamp), pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) e pela Associação Paraibana do Ministério Público (APMP). O presidente da Conamp, o promotor de Justiça do MPMA, Tarcísio José Sousa Bonfim, fez uma visita institucional ao procurador-geral de Justiça, Antônio Hortêncio Rocha Neto, para falar do evento e de outras matérias relacionadas aos membros do MP brasileiro.



Representantes do MP definem evento na capital paraibana

Segundo Bonfim, o congresso regional vai acontecer entre os dias 4 e 6 de dezembro. “Vimos fazer uma

visita ao procurador-geral de Justiça, Antônio Hortêncio, na companhia do presidente da APMP, Leonardo Quin-

tans. Temos uma relação de muita cordialidade e parceria. Trabalhamos, discutindo temas do MP brasileiro e do nosso MP da Paraíba. Em especial, a ocasião teve como objetivo fazer o convite para a realização do congresso regional para discutir os grandes temas do MP brasileiro e receber os MPs dos Estados da região. Buscamos renovar essa parceria, estreitar ainda mais os laços para realizar um grande evento em João Pessoa para todo o MP brasileiro”, destacou.

O procurador-geral de Justiça do MPPB e também vice-presidente do Conselho

Nacional de Procuradores-Gerais do Ministério Público dos Estados e da União (CNPJ) falou da importância de a capital paraibana receber o evento. “Recebemos com muita alegria essa parceria, que sempre há entre a instituição e a APMP e também com a Conamp. Receber esse congresso regional, que há muito não vem sendo feito, engrandece o nosso Estado e a nossa instituição. Vamos nos empenhar para a realização do evento”, falou.

Para o presidente da APMP e também diretor da região Nordeste da Conamp, o promotor de Justiça Leonar-

do Quintans, o seminário vai oportunizar o debate e a busca por soluções de questões comuns às unidades ministeriais da região. “A APMP, hoje, ocupa a diretoria Nordeste da Conamp, assim como o nosso procurador-geral de Justiça ocupa a vice-diretoria Nordeste do CNPJ e nada mais oportuno do que unirmos forças para realizar, em João Pessoa, um encontro do MP de todo o Nordeste para a discussão sobre questões peculiares e tão necessárias da nossa região e localidade, os problemas comuns, a busca de soluções e ações do MP nesse âmbito geográfico”, falou.



**CÂMARA APROVA**

# Sistema viário terá hierarquização

*De autoria do Executivo, PLO também estabelece definição básica, obedecendo a normas federais e estaduais*

A hierarquização e a definição do Sistema Viário Básico da Capital foram aprovadas na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), durante votação ontem. Na sessão, foram aprovadas no total 15 matérias legislativas, entre Vetos, Projetos de Lei Ordinária (PLO) e Projetos de Decreto Legislativo (PDL).

De autoria do Executivo Municipal, o PLO nº 2113/2024 estabelece a hierarquização e a definição do Sistema Viário Básico do Município de João Pessoa, obede-



**Foto: Olenildo Nascimento/CMJP**

*Apenas dois vereadores votaram contra o projeto de hierarquização do sistema viário*

cendo às demais normas federais e estaduais relativas à matéria, e tem como objetivos: o ordenamento do trânsito; equilibrar a repartição de fluxos na rede viária; diminuir conflitos e proporcionar fluidez na circulação; facilitar a circulação entre as centralidades do município; definir os eixos de desenvolvimento com atividades não residenciais para atendimento local ou regional; e acomodar os diversos modos de deslocamento, tanto os existentes como os planejados.

O projeto foi aprovado com os votos contrários dos vereadores Marcos Henriques (PT) e Coronel Sobreira (Novo), que alegaram, respectivamente, a falta de atendimento ao meio ambiente no projeto e a falta de tempo para a análise aprofundada da matéria. “Este projeto tem muita coisa que ataca o meio ambiente, tenho essa bandeira e não posso ficar calado”, afirmou Marcos Henriques. O vereador Milanez Neto (MDB) se absteve da votação.

# Abertura de crédito pela prefeitura de R\$ 2,5 mi é autorizada

Filipe Cabral  
*filipemscabral@gmail.com*

Os vereadores da Câmara Municipal de João Pessoa aprovaram, ontem, o Projeto de Lei nº 2077/24, que autoriza a prefeitura a abrir crédito especial de R\$ 2.492.170,00 na Secretaria de Infraestrutura. A proposta, de autoria do prefeito Cícero Lucena, foi aprovada pela maioria da Casa, com dois votos contrários - dos vereadores Milanez Neto e Coronel Sobreira - e uma abstenção - vereador Carlão Pelo Bem.

De acordo com o projeto, os recursos serão aplicados em obras de construção, ampliação e conservação dos prédios públicos municipais e na recuperação e manutenção de vias públicas da capital. Do total do valor, R\$ 999 mil virão de transferência especial da União e R\$ 973 mil de transferência especial dos Estados.

Ainda segundo o texto da proposta, as novas fontes de recursos "serão alocadas na programação constante do Plano Plurianual e da Lei Orçamentária Anual, relativas ao exer-

cício financeiro de 2024”.

Ao defender o projeto, o vereador Bruno Farias argumentou: “trata-se de um remanejamento corriqueiro”. Segundo ele, visa garantir o bom funcionamento das instituições e órgãos públicos da cidade. “São recursos que vão ser absolutamente necessários principalmente para a conservação e manutenção dos prédios que abrigam os serviços públicos da cidade de João Pessoa”, explicou.

Saúde

Ainda na sessão de ontem,

a Câmara aprovou a realocação de R\$ 15,9 milhões na Secretaria Municipal de Saúde e Fundo Municipal de Saúde (FMS), conforme proposto no Projeto de Lei nº 2079/24, também de autoria do Executivo.

De acordo com a proposta, a medida visa ajustar as despesas da secretaria “às reais condições de sua execução”, uma vez que os valores de referência utilizados na elaboração do orçamento de 2024, “tiveram suas estimativas a preço de junho de 2023”. O texto acrescenta que a fonte de recurso para a realoca-

ção orçamentária será “o estorno parcial ou total de dotações orçamentárias”, o que significa, segundo a prefeitura, que não haverá aumento no valor total do orçamento do município.

Conforme apresentado na proposta, o valor será reduzido do orçamento destinado à manutenção e implementação das ações de Atenção Primária em Saúde (APS) e acrescentado ao orçamento previsto para implementação e manutenção dos serviços de média e alta complexidade da rede hospitalar municipal.

# Origem

**As novas fontes de recursos serão alocadas na programação constante do Plano Plurianual e da Lei Orçamentária Anual, relativas ao exercício de 2024**

**PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRA**  
**AVISO DE LICITAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 037/2024 – LEI 14.133/2021**  
**PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 185/2024**

**OBJETIVO:** Aquisição de Kits de Material Didático de apoio pedagógico, do 1º ao 9º ano do ensino fundamental, projeto pedagógico AVALIA MAIS, para atender a demanda da Secretaria de Educação do Município de Teixeira/PB.

**DATA ENVIO DAS PROPOSTAS DE PRAÇAS:** Com início em 24 de Maio de 2024 às 17h00min; DATA DA SESSÃO DE LANÇES: 26 de Junho de 2024, às 08h00min;

**LOCAL:** Portal de Compras Públicas - [www.portaldedcompraspublicas.com.br](http://www.portaldedcompraspublicas.com.br)

**INFORMAÇÕES:** Na sala de sessões, localizada no anexo do Centro Administrativo e Educacional de Teixeira, Rua José Ramalho Xavier, Centro, Teixeira – PB, em todos os dias úteis de segundas às sextas-feiras, das 8h às 13h, os interessados poderão obter o Edital exclusivamente pelos site [www.teixeira.pb.gov.br](http://www.teixeira.pb.gov.br), [www.portaldedcompraspublicas.com.br](http://www.portaldedcompraspublicas.com.br) e pelo site do [www.tce.pb.gov.br](http://www.tce.pb.gov.br).  
Teixeira – PB, 23 de Maio de 2024.

**CHARLES MARÇAL SOARES**  
**PREGOEIRO OFICIAL PMT**

---

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
**ASSEMBLEIA EXTRAORDINÁRIA DE ELEIÇÃO.**

O Presidente do Sindicato dos Transportadores Autônomos de Cargas do Estado da Paraíba – SINDITAC-PB, CNPJ nº 11.144.521/0001-39, no uso de suas atribuições estatutárias, CONVOCA todos os membros da categoria, que estejam em dia com suas obrigações sociais, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária de Eleição Artigo 35º, para composição da nova Diretoria Executiva, Conselho Fiscal e Delegados Representantes a Federação, e seus respectivos Suplentes a ser realizada no dia 22 de junho de 2024, na sede da FEDERAÇÃO sito a Rua: Francisco Peregrino Montenegro, 83, em Jaguaribe, cidade de João Pessoa-PB, CEP: 58015-220, ficando aberto o prazo de dez (10) dias úteis, para o registro de chapas, a contar da data da publicação deste Edital, nos termos do Artigo 42º, do Estatutos Sociais. O pedido de registro de candidatos será acompanhado de todos os documentos exigidos e deverá ser dirigido ao Presidente da Entidade, formalizado em duas vias, assinados por qualquer dos candidatos componentes da chapa (Art. 43). A secretaria do Sindicato funcionará no período destinado ao registro de chapas em seu horário normal, ou seja: das 08h30 às 11h30m e das 13h30m às 17h00, de segunda a sexta-feira. Sendo prazo para impugnação, de candidatos e chapas será de três dias, a contar da data do registro de chapas, registradas no quadro de aviso do Sindicato. Os trabalhos de votação serão iniciados às 08h00, e o seu término às 17h00 (Art. 61). Não bônito quórum em primeira convocação, a eleição em segunda votação será realizada dentro do prazo de quinze dias, Art. 71, sendo chapa única o prazo para segunda votação será de 02h00, Art. 72. O Edital de Convocação e o Estatuto encontra-se a disposição na sede do Sindicato.

João Pessoa – PB. 20 de maio de 2024.

**Severino Ademair de Farias**  
**Presidente.**

---

**SINDICATO DOS TRABALHADORES RURAIS DE JUNCO DO SERIDÓ- PB**  
**Rua Balduino Guedes, nº 309 - Centro - Junco do Seridó- PB.**  
**CNPJ: 24.232.191/0001-85**


**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**  
**ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA PARA ALTERAÇÃO ESTATUTÁRIA**

O SINDICATO DOS TRABALHADORES RURAIS DE JUNCO DO SERIDÓ/PB, inscrito no CNPJ sob nº 24.232.191/0001-85, com Registro Sindical emitido pelo Ministério do Trabalho através do processo nº 46000.007291/2003-19, com endereço na Rua Balduino Guedes, nº 309 - CEP: 58.640-000 - Centro - Junco do Seridó - PB, convoca pelo presente EDITAL todos os membros da categoria dos Trabalhadores e Trabalhadoras Rurais, Ativos, Inativos e aposentados rurais, agricultores e agricultoras familiares e assalariados e assalariadas rurais, do Município de Junco do Seridó/PB, à participação da Assembleia Geral Extraordinária do Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Junco do Seridó - PB, a ser realizada no dia 21 de junho de 2024, na sede do Sindicato, no endereço citado acima, com início às 08:00 (oito) horas, em primeira convocação e em segunda convocação, 2 (duas) horas após, observando o quórum estatutário, para tratar da seguinte ordem do dia: 1) Alteração Estatutária para: a) alterar a sua representação sindical profissional para a categoria dos trabalhadores rurais agricultores e agricultoras familiares, ativos e aposentados, proprietários ou não, no caso de proprietários, em área que não exceda a 02 (dois) módulos rurais de sua região/eófu Município que exerçam suas atividades no meio rural, individualmente ou em regime de economia familiar, no Município de Junco do Seridó/PB, nos termos do Decreto Lei 1.166/1971; b) alterar a denominação do Sindicato para Sindicato dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras Familiares de Junco do Seridó/PB; 2) Outras alterações estatutárias decorrentes das anteriores do item 1.

Junco do Seridó - PB, 24 de maio de 2024.

**MARIA APARECIDA DINIZ GOMES SILVA**  
**Presidente**

<b>ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA CIÊNCIA E DA TECNOLOGIA - SCIENTEC</b> <b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO</b>	
O Diretor Presidente da ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DA CIÊNCIA E DA TECNOLOGIA – SCIENTEC, no uso de suas atribuições estatutárias, convoca todos os associados para a Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se na Rua Hortêncio Ribeiro, 254, no auditório do primeiro andar da agência SICREDI/CREDUNI, bairro Castelo Branco, CEP 58050-200, no dia 05 de junho de 2024 (dois mil e vinte e quatro), às 10h (dez horas), com a seguinte pauta:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comunicados</li> <li>2. Alteração de estatuto</li> <li>3. Eleição e Posse da Nova Diretoria</li> </ol>	João Pessoa, 23 de maio de 2024.
<b>TARCISO CABRAL DA SILVA</b> Diretor Presidente	
<b>SINDICATO RURAL DE ARAÇAGI</b> <b>ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA</b>	
<b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO</b>	
Pelo presente edital, ficam convocados todos os produtores rurais do município de Araçagi, no Estado Paraíba, para comparecerem da Assembleia Geral Extraordinária, a ser realizada no dia 31 de maio de 2024, às 10:00 horas, na sede da Câmara Municipal de Araçagi, localizada na Avenida Olívio Majora, s/n, Bela Vista, Araçagi – Paraíba, CEP: 58.270-000, para deliberar sobre a seguinte ordem do dia: 1. Constituir uma JUNTA GOVERNATIVA PROVISÓRIA, composta de 03 (três) membros, investidos de poderes de Presidente, Secretário e Tesoureiro, por período máximo de 180 (cento e oitenta) dias, que procederá as diligências necessárias à realização de novas eleições para investidura dos cargos da Diretoria e Conselho Fiscal, em conformidade com o artigo 32 do Estatuto Social; 2. Outros assuntos de interesse da entidade e da categoria. Para conhecimento dos interessados e para os efeitos legais, o administrador providor do sindicato e os produtores rurais, assinam e fazem publicar o presente edital. Mário Antônio Pereira Borba, Wellington Camilo Viana, Cleonaldo Pontes de Souza e Luiz Irineu de França. Araçagi/PB, 20 de maio de 2024.	
<b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO</b> <b>SINDIPETRO-PB</b>	
<b>Sindicato do Comércio Varejista de Derivados de Petróleo do Estado da Paraíba</b>	
<b>ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA</b>	
O Sindicato do Comércio Varejista de Derivados de Petróleo do Estado da Paraíba – SINDIPETRO–PB, com sede à Av. Minas Gerais, 104 – Bairro dos Estados, João Pessoa - PB, CEP 58030-000, em conformidade com seu Estatuto Social e a legislação vigente, convoca todos os associados para participarem da Assembleia Geral Extraordinária, que será realizada na sede do sindicato, no dia 31/05/2024, às 9:00hs, em primeira convocação, com a presença da maioria absoluta dos associados, ou às 11:00hs, em segunda convocação, com a presença de 1/10 dos associados, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discussão e aprovação da proposta de Convenção Coletiva de Trabalho para o período de 2024/2025</li> <li>• Análise das cláusulas econômicas e sociais;</li> <li>• Propostas de reajustes salariais e benefícios;</li> <li>• Discussão sobre condições de trabalho, saúde e segurança.</li> <li>2. Autorização para a diretoria negociar, celebrar e assinar a Convenção Coletiva de Trabalho com o sindicato laboral</li> <li>3. Autorização para cobrança de contribuição assistencial aos associados ou não, beneficiários da Convenção Coletiva a ser firmada, assegurando o direito de oposição</li> <li>4. Assuntos gerais relacionados à Convenção Coletiva de Trabalho</li> </ol> <p>A assembleia será realizada de forma híbrida, ou seja, com possibilidade de participação presencial, no endereço e horário acima informados, ou remota, através do aplicativo Google Meet. Os dados necessários para participação remota serão enviados para o e-mail e/ou WhatsApp dos revendedores associados.</p> <p>É de extrema importância a participação de todos os associados, uma vez que as decisões tomadas impactarão diretamente nas condições de trabalho e nos benefícios de toda a categoria.</p>	
João Pessoa, 23 de maio de 2024.	
<b>Omar Aristides Hamad Filho</b> Diretor Presidente do SINDIPETRO-PB	

 **Sicredi**

**EDITAL DE 1º E 2º LEILÕES PÚBLICOS DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA DE IMÓVEIS E DE INTIMAÇÕES**

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO - SICREDI EVOLUÇÃO**, sociedade cooperativa, CNPJ nº 35.571.249/0001-31, com sede em João Pessoa - PB, na Av. Marechal Deodoro da Fonseca, nº 410, Torre, nesta Capital, torna público que realizará **LEILÕES PÚBLICOS** para a venda dos imóveis abaixo discriminados, a serem conduzidos pelo **LEILOEIRO OFICIAL MIGUEL ALEXANDRINO MONTEIRO NETO**, inscrito na Junta Comercial do Estado da Paraíba, sob a portaria de nº 012/2015, leiloeiro 012, o fazendo sob o amparo do art. 27, da Lei nº 9.514/97, que institui a alienação fiduciária de coisa imóvel, esclarecendo que o 2º Leilão ocorrerá se no primeiro o maior lance oferecido for inferior ao valor do imóvel, conforme abaixo indicado. No 2º Leilão será aceito o maior lance oferecido, desde que igual ou superior ao valor da dívida, das despesas, dos prêmios de seguro, dos encargos legais, inclusive tributos e comissão do leiloeiro, conforme previsto nos parágrafos 2º e 3º do dispositivo legal acima citado.

**O leilão será realizado na modalidade ELETRÔNICA.**

**LOCAL:** pelo portal [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br)

O 1º Leilão será realizado em 03 de junho de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$ 359.310,67** (trezentos e cinquenta e nove mil e trezentos e dez reais e sessenta e sete centavos), com o encerramento previsto para as 11h:00min.

O 2º Leilão será realizado em 04 de junho de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$**

**331.998,33 (noventa e três mil e novecentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos), com o encerramento previsto para as 11hs:00min.**

**ADVERTÊNCIAS ESPECIAIS:** Quem pretender arrematar d(ito)s bem(ns) deverá ofertar lances pela Internet através do site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br), devendo, para tanto, os interessados efetuar cadastramento prévio, no prazo máximo de até 48 horas de antecedência do leilão, confirmar os lances participar das disputas e em sendo vencedor, recolher a quantia respectiva, para fins de lavratura do termo próprio, ficando cientes de que os arrematantes deverão depositar o valor total da arrematação, à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED), no momento da arrematação, a partir do encerramento do leilão.

**REFERENTE à CÉDULA DE CRÉDITO BANCÁRIO nº 36398117, firmado em 01/03/2017,** que conforme Aditivo a Cédula de Crédito Bancário nº B60298825-0, teve o número alterado para B90221133-0, que tem como **COOPERADO EMITENTE** Devedora A Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72, como **DEVEDORES SOLIDÁRIOS / AVALISTAS** do Sr: **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, O Sr: **INABELTON URTIGA SILVA**, inscrito no CPF: 872.462.604-04 e a empresa **URTIGA E SILVA LTDA ME**, cadastrada no CNPJ: 70.099.130/0001-09, e ainda na qualidade de **INTERVENIENTES GARANTIDORES**, o Sr: **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, e a Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72.

**IMÓVEL(S):**

**UMA PEQUENA CASA**, situada na Rua Olegário Azevedo, sob nº 195, no bairro de São José, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,20 metros de frente, por 3,25 metros de fundos, limitando-se: frente, com a Rua Olegário Azevedo; fundos, com a casa nº 494, da Rua Dr. João Moura; lado esquerdo, com a casa de nº 197 e lado direito, com a casa de nº 191, ambas da mesma Rua Olegário Azevedo, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivaldo Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-6, na matrícula 9.163, em 09/05/2024;

**UMA PEQUENA CASA** situada na RUA OLEGÁRIO DE AZEVEDO, nº 187, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,50 metros de frente, por 5,94 metros de fundos, limitando-se: ao norte, com a rua onde está situada; ao sul, com a rua Dr. João Moura; ao oeste, com a casa de nº 191 e ao leste, com a casa de nº 183, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivaldo Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-10, na matrícula 410, em 09/05/2024; e ainda,

**UMA CASA** situada na Rua Olegário Azevedo, nº 191, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,50 metros de frente, por 5,90 metros de fundos, limitando-se: frente, com a rua; lado direito, com a casa de nº 187 e os fundos, com casas que dão frente para a Rua João Moura, sendo que o terreno da casa mede 3,20 metros de frente, por 3,25 metros de fundos e não como consta acima, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivaldo Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-6, na matrícula 8.480, em 09/05/2024.

**VALOR TOTAL DO(S) BEM(NS): R\$ 359.310,67 (trezentos e cinquenta e nove mil e trezentos e dez reais e sessenta e sete centavos);**

**VALOR DA DÍVIDA E DESPESA(S): R\$ 931.998,33 (novecentos e trinta e um mil e novecentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos).**

**Obs:** Informamos que o saldo da dívida e despesas, serão atualizados e corrigidos tanto no dia da realização do 1º leilão quanto no dia da realização do 2º leilão.

**CONDIÇÕES DE PAGAMENTO (Advertências especiais):**

1) O valor do lance deverá ser quitado no ato do leilão à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED).

2) A comissão do leiloeiro, paga à vista, será de 5% (cinco) por cento sobre o valor da arrematação, e correrá por conta do arrematante (art. 24 do Decreto nº 91.211 de 21.981/32).

3) Eventuais ônus existentes sobre o bem levado a Leilão deverão ser verificados pelos interessados junto aos órgãos competentes.

4) Será de inteira responsabilidade do arrematante o pagamento das despesas relativas à escritura de compra e venda e respectivo registro, ITBI e demais encargos da transmissão, além de taxas em atraso de condomínio, marina (SPU), energia elétrica, água, etc.

**Condições Gerais:**

O(s) referido(s) imóvel(is) será(ão) arrematado(s) nas condições e estado de conservação que se encontra(m). As medidas e confrontações constantes no presente edital deverão ser consideradas meramente enunciativas. Para todos os efeitos, considera-se a venda realizada por intermédio dos leilões previstos neste edital como sendo "ad corpus", não cabendo qualquer reclamação posterior em relação a medidas, confrontações e demais peculiaridades do imóvel, cabendo aos interessados vistoriarem o(s) bem(ns) antes de ofertarem lances no leilão, inclusive no que se refere às edificações existentes no local, inclusive aquelas pendentes de averbações no RI. O(s) imóvel(is) ocupado(s), caberá ao arrematante promover as medidas (extrajudiciais e/ou judiciais – nos termos da Lei 9.514/97), bem como arcar com as custas e despesas para a desocupação do(s) bem(ns). Cabe aos interessados verificar, junto ao Município e demais órgãos competentes, eventuais restrições quanto ao uso do imóvel levado à leilão, inclusive, mas não somente, restrições ambientais. O arrematante não poderá alegar, sob qualquer forma ou pretexto, o desconhecimento das condições do presente Edital de Leilão.

**Intimação:** Por intermédio do presente edital, ficam devidamente intimados, da data, local e condições dos leilões, referente a Cédula de Crédito Bancário nº 36398/17, firmado em 01/03/2017, que conforme Aditivo a Cédula de Crédito Bancário nº B60298825-0, teve o número alterado para B90221133-0, que tem como **COOPERADO EMITENTE DEVEDOR** A Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72, como **DEVEDORES SOLIDÁRIOS / AVALISTAS** O Sr. **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, O Sr. **INABELTON URTIGA SILVA**, inscrito no CPF: 872.462.604-04 e a empresa **URTIGA E SILVA LTDA ME**, cadastrada no CNPJ: 70.099.130/0001-09, e ainda na qualidade de **INTERVENIENTES GARANTIDORES**, o Sr. **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, e a Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72.

Informações: Com o leiloeiro, por intermédio do e-mail [leiloesmonteiro@gmail.com](mailto:leiloesmonteiro@gmail.com), site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br) ou pelo telefone (83) 9.8721-8002 / (83) 9.685-6653 (WhatsApp) e através da Cooperativa de Crédito, Poupança e Investimento Sicredi Evolução pelo CNPJ 2107 – 3600.

João Pessoa - PB, 23 de maio de 2024.

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO**  
**- SICREDI EVOLUÇÃO -**

**LEILÃO DE 38 IMÓVEIS**  
**Online**  
**Data do Leilão: 29/05/2024 a partir das 13h00**

**ALAGOAS • BAHIA • CEARÁ • GOIÁS • MARANHÃO • MATO GROSSO • MINAS GERAIS • PARÁ  
 PARAIBA • PARANÁ • PERNAMBUCO • RIO DE JANEIRO • SANTA CATARINA • SÃO PAULO • TOCANTINS**

**A VISTA 10% DE DESCONTO | COMERCIAIS • RESIDENCIAIS • RURAIS**

**bradesco** **zúk**

Comissão do leilão: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 2º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo nº 3.788.747 em 20/05/2024 e protocolado no 15º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 180.463 em 20/05/2024. Leiloeiro Oficial: Dora Plat- Jucesp 744.

**MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677**  
<https://VITRINEBRADESCO.com.br/PORTALZUK.com.br>

**bradesco** **EDITAL DE LEILÃO SOMENTE "ON-LINE"** **FREITAS**  
**DE CASA - PRINCESA ISABEL/SB**

Sergio Villa Nova de Freitas, Leiloeiro Oficial inscrito na JUCESP sob nº 316, faz saber, através do presente Edital, que devidamente autorizado pelo Banco Bradesco S.A., inscrito no CNPJ sob nº 60.746.948/0001-12, promoverá o leilão nº 001/2016 do imóvel em sua sede, localizada na Rua: São Francisco, nº 199, Bairro São Francisco, Rua Furtado de Figueiredo Lopes, 199, Casa. Áreas totais: ter. 85,50m² e constr. 70,95m² (lancada no IPTU 78,98m²), nº 4.218 do RI local. Obs.: Regularização e encargos relativos a dívidas compromissas divergentes, para fins construída que vier a ser apurada no local com a lancada no IPTU é averbada no RI, correrá por conta do comprador. (AF). **11/06/2016 06/06/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 197.831,15, 2% sobre 10/06/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 145.343,24** (caso não seja arrematado no 1º leilão). **06/06/2024, a partir das 10h00. Lance mínimo: R\$ 145.343,24** (caso não seja arrematado no 1º leilão). O efetuar o cadastramento prévio perante o leiloeiro, com até 1 hora de antecedência ao evento. O Fidejussor se comunicou das datas, horários e local de realização dos leilões, para no caso de interesse, exercer o direito de preferência na aquisição do imóvel, pelo valor da dívida, acrescida dos encargos e despesas, na forma estabelecida no edital. Para mais informações, entrar em contato com o leiloeiro, através dos seguintes telefones: (11) 3117-1100. Os interessados devem consultar as condições de pagamento e venda dos imóveis disponíveis nos sites: <https://VITRINEBRADESCO.COM.BR> e [www.FREITASLEILOIRO.COM.BR](http://www.FREITASLEILOIRO.COM.BR)

**REUNIÃO DE SÓCIOS – CONVOCAÇÃO**  
A Portal e Futura Administradora de Bens Ltda,  
com sede e foro nesta cidade de João Pessoa –  
PB, inscrita no CNPJ/MF sob nº 13.568.930/0001-  
02, por seu Diretor nos termos do seu contrato  
social, CONVOCA os sócios para se reunirem no  
dia 30 de maio do corrente mês para deliberarem  
sobre a aprovação das contas e demonstrações  
financeiras dos exercícios de 2016 a 2019 e de  
2020 a 2023, salientando que os documentos para  
justificar a deliberação encontram-se à disposição  
na sede da sociedade. João Pessoa-PB, 20 de  
maio de 2024. Assinado eletronicamente. Roberto  
Ricardo Santiago Nóbrega.



VIOLÊNCIA DE GÊNERO

# STF proíbe desqualificação da vítima

Regra evita que o histórico sexual das mulheres seja usado para descredibilizar a denúncia e atenuar a pena do agressor

Rayssa Motta  
Agência Estado

O Supremo Tribunal Federal (STF) estabeleceu, ontem, diretrizes para o tratamento de vítimas de violência sexual e de gênero em audiências e julgamentos. Os ministros proibiram, por unanimidade, a desqualificação da mulher com base no seu histórico sexual ou “modo de vida”.

O objetivo da decisão é evitar que as mulheres sejam discriminadas e constrangidas após denunciarem os agressores. A revitimização é um dos fatores que leva à subnotificação dos crimes sexuais e de gênero.

“A vítima não pode ser transformada em ré, julgada por seu comportamento”, defendeu o ministro Cristiano Zanin.

Com a decisão, o comportamento da vítima não pode ser usado para desqualificar o crime ou atenuar a pena do agressor. O processo pode ser anulado se as regras definidas pelo STF não forem observadas pelas partes e pelo Ministério Público.

Os ministros também estabeleceram que os juízes têm o dever de impedir a discriminação das vítimas. Os magistrados estão sujeitos a punições disciplinares e a processos criminais se desrespeitarem a orientação.

“É lamentável, terminando o primeiro quarto do século XXI, que nós ainda tenhamos esse machismo estrutural, inclusive em audiência, perante o Poder Judiciário”, criticou o ministro Alexandre de Moraes.

O caso da influenciadora Mariana Ferrer foi citado

■  
Decisão foi aprovada por unanimidade e tem o objetivo de reduzir a subnotificação dos crimes sexuais e de gênero

por diferentes ministros para ilustrar o constrangimento às mulheres vítimas de crimes sexuais durante o processo. O juiz Rudson Marcos, que conduziu a audiência de instrução da ação, foi punido em novembro do ano passado pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

A ministra Cármen Lúcia, única mulher no STF, é a relatora do processo e foi quem apresentou o voto acompanhado por todos os colegas. Ela defendeu uma resposta firme do tribunal contra a “criminalização” das mulheres.

“É o Estado criminalizando o que é a escolha da vida de cada uma. Há lei, mas a interpretação da lei tem levado à continuidade dessa prática perversa contra as mulheres”, disse. “Eu citava uma coisa horrorosa, perversa, cruel, de perguntar: ‘Você fez por merecer? Qual foi seu comportamento? Como era antes a sua vida?’. Como se a circunstância de ser mulher ou de ter uma vida sexual antes, ou em que condições, fosse desqualificadora para o crime.”

Todos os tribunais do país serão notificados sobre a decisão.



Foto: Carlos Rodrigo

Votação do projeto que propõe a taxaço nacional dos produtos importados foi adiada pela Câmara dos Deputados

## PROGRAMA MOVER

# Lula avalia vetar cobrança de imposto federal em compras internacionais de até US\$ 50

Andreia Verd  lio  
Agência Brasil

O presidente Luiz In  cio Lula da Silva afirmou, ontem, que pode vetar a taxaço federal de remessas de até US\$ 50, vindas do exterior. A cobrança do imposto de importa  o desses produtos foi incluída no projeto que institui o Programa Mobilidade Verde e Inova  o (Mover) que seria votada ontem, pela Câmara dos Deputados, entretanto, foi adiada.

“A tendência    vetar, mas também pode ser negociar”, disse o presidente, ontem, em conversa com jornalistas

no Palácio do Planalto. Segundo Lula, ele está disponível para discutir o tema com o presidente da Câmara, Arthur Lira.

Atualmente, por meio do programa Remessa Conforme, as compras do exterior abaixo de US\$ 50 são isentas de impostos federais e taxadas somente pelo Imposto Sobre Circula  o de Mercadorias e Serviços (ICMS) com alíquota de 17%, arrecadado pelos estados. O imposto de importa  o federal, de 60%, incide somente para remessas provenientes do exterior acima de US\$ 50.

A lista das empresas que já

aderiram ao Remessa Conforme, que inclui Amazon, Shein e Shoppe, pode ser conferida na página da Receita Federal na internet.

Ao incluir a taxaço no projeto do Programa Mover, o relator do texto, deputado   tula Lira, manifestou “preocupa  o” com a indústria nacional e desequilíbrio na concorrência com os produtos fabricados no Brasil. A isen  o também é questionada por entidades ligadas ao varejo.

O presidente Lula, entretanto, defendeu que haja um equilíbrio de tratamento na cobrança de impostos da po-

pula  o, argumentando que pessoas em viagem ao exterior também têm isen  o de cobranças. “Você tem as pessoas que viajam que têm isen  o de US\$ 500 no Free Shop [lojas em zona livre de imposto de importa  o], que tem mais isen  o de US\$ 1 mil, e que não paga [imposto], que são gente de classe média. E como é que você vai proibir as pessoas pobres, meninas e moças que querem comprar uma bugiganga, um negócio de cabelo”, disse.

Lula, então, defendeu propor um acordo. “Estamos dispostos a conversar e encontrar uma saída”, concluiu.

## JUSTIÇA

# Defesa de Zambelli pede acesso aos conteúdos dos celulares dela e do hacker para nova perícia

Heitor Mazzoco e Hugo Henud  
Agência Estado

Os advogados Daniel Leon Bialski e Bruno Garcia Borragine, que representam a deputada Carla Zambelli (PL-SP), pediram ao ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), acesso aos conteúdos dos celulares da parlamentar e do hacker Walter Delgatti Neto para apresenta  o de defesa prévia e pedido de perícia particular no âmbito da aço em que Zambelli e Delgatti são réus por suposta invasão ao sistema do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

A defesa afirmou, na peti  o apresentada ontem, que as “diligências e a disponibiliza  o dos dados requeridos objetivam, única e exclusivamente, a possibilidade de realiza  o de perícia técnica particular para análise do conteúdo extraído dos aparelhos apreendidos pela autoridade policial e que pertenceriam a peti-



Foto: Lula Marques/Agência Brasil

Parlamentar    r   por suposta invasão ao sistema do CNJ

cion  ria e Walter Delgatti Neto”. O pedido será analisado por Moraes.

Zambelli e Delgatti respondem por invasão de dispositivo informático e falsidade ideológica. Walter Delgatti narrou    Polícia Federal que recebeu cerca de R\$ 40 mil para tentar invadir os sistemas do Judiciário. Ele entregou comprovantes de transferências,

que somaram R\$ 10,5 mil, feitas por um ex-assessor da deputada. Delgatti confessou o crime.

O restante do dinheiro, segundo o relato, teria sido entregue em espécie, em São Paulo. Os investigadores desmontaram parte do depoimento. A PF concluiu que os pagamentos foram para comprar garrafas de uísque. Ele

está preso preventivamente em Araraquara, interior de São Paulo.

De acordo com o documento, depois de Zambelli e Delgatti se tornarem réus por decisão da Primeira Turma do STF, o rito processual estabelece prazo de cinco dias, depois de notifica  o, para apresenta  o de defesa prévia o que, segundo os advogados, não será possível sem os pedidos de acesso aos dados telef  nicos.

“A disponibiliza  o dos dados e dos arquivos requeridos se mostra ainda mais relevante pela simples leitura da exordial acusatória, uma vez que as imputa  es de infra  es penais em desfavor da peticionária derivam direta e exclusivamente do conteúdo extraído de seu aparelho eletrônico, considerando que, em tese, ali estaria a prova cabal da prática criminosa que lhe foi atribuída”, afirmaram os defensores da deputada federal.

## CÓDIGO AMBIENTAL

# Mudança na legisla  o deve ser justificada no RS

Agência Brasil

O ministro Edson Fachin, do Supremo Tribunal Federal (STF), abriu, ontem, o prazo de 10 dias para que o governo do Rio Grande do Sul e a Assembleia Legislativa gaúcha esclareçam as mudanças realizadas no Código Estadual do Meio Ambiente, em que foram flexibilizadas regras ambientais.

Fachin também enviou a Aço Direta de Inconstitucionalidade (ADI) sobre o assunto para julgamento de mérito no plenário do Supremo, adotando, assim, rito sumário para avalia  o. A Advocacia-Geral da União (AGU) e a Procuradoria-Geral da República (PGR) ter  o cinco dias para se manifestar, após os esclarecimentos das autoridades gaúchas.

A aço foi aberta pelo Partido Verde (PV), segundo o qual, as altera  es, que foram sancionadas pelo governador Eduardo Leite em 9 de abril, tiveram o objetivo de flexibilizar as regras ambientais de modo a permitir

a constru  o de reservatórios e outras interven  es, como a derrubada da vegeta  o nativa em áreas de prote  o permanente (APAs).

O PV alega ter havido retrocesso ambiental, o que é vedado pela Constitui  o, bem como que as mudanças na lei promoveram a “continuidade empírica da devast  o no Rio Grande do Sul”.

A ADI foi proposta no contexto da tragédia ambiental que atinge o Rio Grande do Sul desde o fim de abril, quando fortes chuvas com   aram a cair no estado, causando enxurradas e inunda  es. Até o momento, foram confirmadas 163 mortes e bairros inteiros em diversos municípios permanecem submersos.

Na decisão em que adotou o rito sumário para a ADI, assinada na última segunda-feira (20), Fachin escreveu que se trata de “matéria apresentada pelo partido [que] ostenta nítida relevância e possui especial significado para a ordem social e para a segurança jurídica”.



TENSÃO

# Provocação chinesa alerta Taiwan

*Novo presidente taiwanês posiciona jatos e mísseis, após exército chinês iniciar exercícios militares na fronteira*

Agência Estado

Taiwan acionou jatos e colocou mísseis, unidades terrestres e navais sob alerta, ontem, depois dos exercícios militares conduzidos pela China ao redor da ilha democrática autônoma, onde o novo presidente Lai Ching-te tomou posse nesta semana.

“A provocação irracional da China coloca em perigo a paz e a estabilidade regional”, disse o Ministério da Defesa de Taiwan, acrescentando que a ilha não buscará conflitos, “mas não se esquivará de nenhum”. “O pretexto para conduzir exercícios militares não apenas não contribui para a paz e a estabilidade sobre o Estreito de Taiwan, mas também mostra sua natureza hegemônica genuína”, disse o comunicado da pasta.

Conflito

Forças militares da China iniciaram, ontem, exercícios militares no entorno de Taiwan. As manobras devem durar dois dias e foram motivadas pela posse de Lai Ching-te na presidência da Taiwan, no início da semana. Ao assumir o cargo, o político independentista pediu o fim da intimidação militar promovida pelo governo chinês.

O Comando do Teatro Leste do Exército da China informou que os exercícios, que envolvem manobras terrestres, navais e aéreas, servem de “punição poderosa para as forças separatistas que buscam a ‘independência’ e um sério aviso para as forças externas” que interferem na questão. Pequim considera Taiwan como parte do território chinês.

A China reivindica Taiwan como parte de seu território nacional, e o Exército de Libertação Popular enviou navios e aviões de guerra para o Estreito de Taiwan e outras áreas ao redor da ilha quase que diariamente para desgastar as defesas de Taiwan e tentar intimidar o seu povo, que apoia firmemente sua posição de independência.

Por isso, o Ministério da Defesa de Taiwan informou ter posicionado tropas e colocado unidades em alerta para se contrapor aos exercícios.



Foto: IRNA

Milhares de iranianos acompanharam o sepultamento do chefe do executivo, que foi enterrado no santuário xiita Inab Reza, em Mashhad, cidade em que ele nasceu

NAÇÃO EM LUTO

## Corpo do presidente Ebrahim Raisi é sepultado no Irã

O corpo do presidente iraniano, Ebrahim Raisi, foi enterrado ontem, em Mashhad, terra natal do líder político. O sepultamento foi realizado no santuário sagrado do oitavo imã xiita, Inab Reza.

A cerimônia foi acompanhada por uma multidão de iranianos em luto. O cortejo

fúnebre começou na última quarta-feira (22), no Teerã. Na ocasião, o líder supremo do Irã, aiatolá Ali Khamenei, conduziu as orações. Em seguida, o caixão foi levado para Birjand e, ainda ontem, chegou a Mashhad.

Raisi e outras autoridades que viajavam com ele, morreram no último domin-

go (19), em um acidente de helicóptero no interior do país. A aeronave caiu devido à má condição climática. A comitiva voltava da inauguração de uma represa na fronteira com o Azerbaijão.

O presidente morreu aos 63 anos. Segundo o Ministério das Relações Exteriores do país, mais de 40 delega-

ções participaram da cerimônia realizada no Teerã na última quarta-feira (19).

O governo iraniano proclamou luto de cinco dias. Segundo o g1, as lideranças religiosas irão antecipar as eleições. A votação está prevista para 28 de junho.

A principal autoridade do país é o líder supremo,

mas o presidente é o responsável por supervisionar o governo. De acordo com o g1, a morte de Raisi foi em um momento de agravamento das tensões entre a sociedade e a liderança religiosa do país, devido à intensificação dos controles políticos e sociais e, também, à piora da economia.

ECONOMIA INTERNACIONAL

## Práticas comerciais da China preocupam G7

Maria Ligia Barros  
Agência Estado

A secretária do Tesouro dos EUA, Janet Yellen, afirmou que o G7 reconhece coletivamente a necessidade de proteger trabalhadores e empresas contra práticas comerciais “injustas” chinesas. Ela disse que a reunião ministerial do Grupo dos Sete, desta semana, será uma oportunidade importante para as principais economias avançadas do mundo discutirem como os “desequilíbrios macroeconômicos e o excesso de capacidade industrial” da China podem afetar suas economias.

Yellen argumentou que

o excesso de capacidade chinês ameaça empresas de todo o mundo - inclusive de mercados emergentes - e representa um desafio até mesmo para o crescimento da China. “Essa não é uma questão bilateral entre EUA e China”, defendeu, em discursos divulgados ontem. “É fundamental que nós e o crescente número de países que identificaram essa preocupação apresentemos uma frente clara e unida”.

Yellen disse ainda que os ministros do G7 também vão discutir respostas e abordagens adotadas para tratar do assunto diretamente com a China.

AUMENTO DA VIOLÊNCIA

## Governo do Equador declara estado de emergência em sete províncias

O governo do Equador impôs estado de emergência, nesta semana, em sete províncias e parte de uma região do país. A medida permite a presença do Exército nas ruas por 60 dias. A justificativa para a ação é o aumento das mortes violentas nos locais. O presidente do país, Daniel Nabo, também declarou que o país está em “conflito armado interno”.

O estado de emergência está em vigência em Guayas, El Oro, Santa Elena, Manabí, Los Rios, Sucumbio e Orellana. A região de Camilo Ponce, na província de Azuay também foi incluída.

Segundo o g1, com o decreto, as forças de segurança estão autorizadas a entrar

### Entenda

**Medida impõe a presença do Exército nas ruas por 60 dias; o presidente, Daniel Nabo, diz que ação é necessária devido ao aumento no índice de violência no país**

em casas, além de interceptar correspondências.

O presidente do Equador culpa gangues de drogas e organizações terroristas pelo aumento dos índices de violência no país. Segundo a Reuters, o Exército recebeu ordens para neutralizar 20 grupos criminosos ligados à Albânia, México e Colômbia.

Direitos Humanos

Esse regime também entrou em vigor no país em janeiro deste ano. A reportagem do g1 lembrou que, na época, grupos de direitos humanos denunciaram à Procuradoria-geral quanto aos abusos ocorridos. Oito assassinatos estão sendo investigados.

RETALIAÇÃO

## Decreto permite apreensão de bens de americanos na Rússia

■ Neste ano, Biden sancionou lei que permite aos EUA confiscar US\$ 5 bi em ativos russos

Agência Estado

O presidente Vladimir Putin assinou um decreto que permite à Rússia confiscar bens de empresas e indivíduos americanos para compensar quaisquer bens russos confiscados nos Estados Unidos. O decreto foi publicado no portal jurídico do governo russo ontem, quando os prin-

cipais responsáveis financeiros do G7 iniciaram uma reunião na qual a questão do que fazer com os ativos russos congelados no Ocidente está no topo da agenda.

A Ucrânia e muitos dos seus apoiadores apelaram ao confisco de US\$ 260 bilhões em ativos russos congelados fora do país após a invasão russa em 24 de Fevereiro de

2022. Mas as autoridades europeias resistiram, alegando preocupações com a estabilidade jurídica e financeira.

No entanto, o presidente dos EUA, Joe Biden, sancionou em abril a Lei de Reconstrução da Prosperidade Econômica e das Oportunidades para os Ucrânianos, que permite à administração confiscar cerca de US\$ 5 bilhões

em ativos estatais russos localizados nos EUA e outras nações, que inclui cerca de US\$ 61 bilhões para a defesa da Ucrânia.

Mas não é provável que os EUA confiscuem os bens sem o acordo de outros membros do G7 e da União Europeia. O decreto assinado por Putin diz que as empresas russas, o Banco Central e os indivíduos

poderiam recorrer aos tribunais russos para declarar a apreensão de propriedade nos EUA como injustificada. Se o tribunal concordar, uma comissão governamental oferecerá ativos como compensação que poderão incluir propriedades pertencentes a cidadãos dos EUA ou empresas na Rússia, títulos e ações de empresas russas.



<b>Selic</b>  Fixado em 8 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>-0,06%</b>  <b>R\$ 5,153</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>-0,16%</b>  <b>R\$ 5,571</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>-0,26%</b>  <b>R\$ 6,545</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>-0,73%</b>  <b>124.729 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

EM JUNHO

# Hotéis de Campina têm 50% dos leitos ocupados

Movimento turístico se intensifica mais após a abertura oficial do São João

Bárbara Wanderley  
babiwonderley@gmail.com

Com a abertura do São João de Campina Grande, conhecido como o “maior do mundo”, no próximo dia 29, o movimento de turistas deve começar a se intensificar no município e também em toda a Paraíba. De acordo com a Associação Brasileira da Indústria de Hotéis na Paraíba (Abih-PB), a média de ocupação hoteleira em Campina Grande é de 50% para o mês de junho, ressaltando que a ocupação é maior nos

## PBTur

São João é de grande importância por ser um período de movimentação intensa e dinâmica da economia do estado

fins de semana. O presidente da Empresa Paraibana de Turismo (PBTur), Ferdinando Lucena, ressalta que esse é um dos períodos mais esperados do ano e extremamente importante por ser um período de movimentação intensa e dinâmica da economia do estado. “Por isso, o Governo do Estado vem investindo na cultura, na segurança, na divulgação do nosso São João. Já são mais de R\$ 41 milhões investidos”, afirmou. Ferdinando lembrou que, apesar de Campina Grande ter a maior festa, a mo-

vimentação turística ocorre em todo o estado durante o período junino. Cajazeiras, Patos, Bananeiras e Santa Luzia foram alguns dos municípios citados pelo presidente da PBTur, que destacou que o estado tem uma cobertura aérea, com os turistas podendo aterrissar em Campina Grande, Patos ou Cajazeiras. “Até mesmo João Pessoa. Às vezes as pessoas acham que não tem São João em João Pessoa, mas tem sim. Tem festa, tem concurso de quadrilhas”, observou Ferdinando.

## PALHA E BANDEROLAS

# Comércio de João Pessoa já está enfeitado e preparado para os festejos juninos

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O mês de maio está acabando, e uma das datas comemorativas preferidas do povo paraibano vai tomando forma: o São João. O comércio da capital se prepara para acolher as festividades do mês de junho com muita palha, cores e bandeirolas. As lojas do Centro de João Pessoa já estão com os seus melhores itens expostos nas vitrines e fachadas, e a população da capital se mostra ansiosa pela data.

O Centro da cidade é conhecido por suas lojas comerciais, principalmente na época junina. João Batista, gerente da Alves Miudezas, conta que a loja já vem se preparando desde o mês de abril. Quanto às novidades de decoração para o São João deste ano, o gerente afirmou que o local tem apostado em peneiras de palha e chapéus de Lampião. “Tem também miniaturas de candeiro e fogueiras de plástico e bambu”, frisou João. Ainda segundo o gerente da loja, todo ano, os itens preferidos de decoração para as festas de junho são as famosas bandeirinhas coloridas, que transformam qualquer sala ou terraço em um verdadeiro arraial. A atendente de cabeleireira Sibebe Toledo Dias, que veio de São Paulo para morar na capital paraibana, diz que esta será a segunda vez que comemorará o São João aqui na Paraíba e que se apaixonou pela festa regional. “Tudo que é do São João eu gosto, tudo!”, comentou Sibebe, que sempre aproveita as festas para fazer as compras para a casa, optando por itens intermediários quando o assunto é preço. A dona de casa Erimar Gonzaga confirma a preferência de compras juninas apon-



Centro da capital já está com os seus melhores itens expostos nas vitrines e fachadas



Chapeuzinho, gravatinhas, vestidinhos de Maria Bonita, noivinha, vestidos para rainha do milho. O pessoal das quadrilhas também vem comprar

Olinalda Maria

tada por João Batista: “Eu gosto de comprar bandeirinha, balão. Faz muito tempo que eu venho aqui e eu gosto de comprar, de vir antes, para garantir as compras com antecedência”, contou. Além de bandeirinhas e balões juninos, as lojas contam com itens variados para a decoração, como sanfonas de papel, cachepots juninos, molduras para fotos, bonecos juninos feitos com enchimento de espuma, tábuas de carne decorativas, bonecos de peneira, vassouras de palha e fogueiras de espuma. Segundo João, as fogueiras artificiais de plástico também têm sido bastante vendidas em virtude da proibição das fogueiras juninas nas áreas urbanas da Paraíba. Já a produção dos chapéus e outros itens feitos com palha dependem muito do clima do período, como explicou o gerente. No Centro Comercial de Passagem da Lagoa, muitas lojas já estão oferecendo camisas, vestidos e adereços juninos, como tiaras e broches. Olinalda Maria de Souza, vendedora do Centro de Pas-

sagem, informa que muitas mães costumam comprar vestidos para as festas juninas das escolas das crianças, além dos participantes de quadrilhas juninas. “Chapeuzinho, gravatinhas, vestidinhos de Maria Bonita, noivinha, muitos vestidos para rainha do milho. O pessoal das quadrilhas também vem comprar”. Segundo Olinalda, a loja ainda continua vendendo os itens juninos mesmo após o término dos festejos. A turismóloga Françoise Dias, que comprava um vestidinho para a festa junina da escola da filha, ressaltou que sente dificuldade em encontrar produtos juninos. Ela disse que faz questão de decorar a casa, mas, infelizmente, está vendo a tradição do São João se apagar no decorrer dos últimos anos. “Praticamente a cultura está acabando. A gente procura num shopping e não tem nada. Mesmo por aqui são poucas as opções. A cada ano que se passa, eu sinto que está acabando. Eu faço questão de decorar, botar bandeirinha, para não deixar o São João morrer”, opinou Françoise.

## Nosso Norte é o Sul

Fernando Randau  
Professor da UEPB | Colaborador

# Diplomacia do desastre e suas implicações

Um roteiro conhecido: após uma catástrofe natural atingir uma população, tem início a ajuda humanitária de países e organizações internacionais. Seja na forma de mantimentos de primeira necessidade, ou na de assistência profissional, a comunidade mundial se mobiliza nos primeiros dias. A partir disso, estudiosos das relações internacionais identificaram uma “diplomacia do desastre”. Esta ocorre quando uma nação, em dificuldades para lidar sozinha com a calamidade, aceita o auxílio exterior oferecido por outras. Os remetentes do amparo agem movidos tanto por altruísmo como por interesse próprio de influenciar os países destinatários, quicá se postulando como lideranças na região atingida.

Cabe aqui uma distinção entre o desastre natural e o fabricado pelo homem. De fato, a fronteira é confusa quando cada vez mais os eventos ambientais se devem ao desequilíbrio resultante do labor humano – a mudança climática. Mais além, ainda em casos em que o planeta se manifesta indiferente aos seus habitantes, como em terremotos, podemos reconhecer que elementos sociais implicam em maior ou menor letalidade. Nesse sentido, referindo-se ao terremoto de Lisboa, de 1755, Jean-Jacques Rousseau foi pioneiro ao destacar que os males da natureza podiam ser menos cruéis que os acrescentados por nossas mãos. Esse tipo de reflexão não foge ao atual olhar internacionalista: o que torna determinados lugares mais vulneráveis às intempéries? Não serão possíveis cuidados anteriores para reduzir riscos, evitando repercussões mortíferas? Não é factível assegurar completamente uma sociedade do infortúnio, porém a ação preventiva pode mitigar o sofrimento de grandes proporções.

Um exemplo de diplomacia do desastre foi a resposta ao terremoto na capital do Haiti, em 12 de janeiro de 2010. Com mais de dois milhões de habitantes, Porto Príncipe se viu com metade dessa cifra imediatamente desabrigada, e as estimativas apontam para cerca de 200 mil mortos. O que tornava a situação mais dramática era o longo histórico de vulnerabilidade econômica e política da nação. Isso havia justificado a Missão das Nações Unidas para a Estabilização do Haiti, a Minustah, sob comando brasileiro, desde 2004, e concluída em 2017.

É inquestionável a ajuda humanitária massiva recebida de países próximos, para não mencionar as milhares de organizações internacionais que acorreram ao Haiti nas semanas seguintes. Contudo, a falta de coordenação logo se converteu num problema, criando atritos entre os diferentes atores em campo. Enquanto o Brasil tinha a experiência e seguiria ali nos anos seguintes de reconstrução, outras nações buscaram impor sua liderança, valendo-se de fortes recursos militares. São conhecidos os atritos entre Brasil e França, de um lado, e os EUA, de outro, no uso do aeroporto para o recebimento de ajuda.

Na amálgama de intenções de todos os países, há o objetivo mais ou menos inconfesso de projetar poder, mas é possível matizar suas formas. Nessa ocasião, a meta de Brasília era por uma reconstrução que respeitasse a soberania do Haiti e promovesse a segurança dos seus nacionais. Cumpria se colocar como modelo alternativo ao Norte, considerando ainda que o histórico de interferência dos EUA não escapava à memória haitiana. Há de se considerar tanto no plano externo como no interno que a resposta aos desastres passa por prevenção e coordenação, algo sem dúvida mais simples no segundo que no primeiro, devido à presença de instituições estatais.



NA PARAÍBA

# Varejo tem 46,1 mil empresas ativas

*Dados também indicam que o microempreendedor concentra mais da metade dos negócios em funcionamento no estado*

Seja na indústria, no comércio ou nos serviços, o varejo desempenha um importante papel na economia paraibana. Conforme indica boletim técnico divulgado pelo Sebrae-PB, o estado conta com 46.136 empresas ativas nesse segmento, sendo a maior parte delas (55,2%) formalizadas na categoria do microempreendedor individual (MEI). Ainda conforme o boletim, elaborado através do projeto ‘Agentes de Dados’ da instituição, o varejo foi responsável, até novembro do ano passado, pela geração de 22.140 vagas formais de emprego na Paraíba.

Conforme explica a gerente da Unidade de Gestão Estratégica e Monitoramento do Sebrae-PB, Ivani Costa, o varejo pode ser definido como o segmento que atua na venda de bens e serviços diretamente aos consumidores finais. Nesse contexto, além dos 55,2% das empresas que são registradas

como MEI, os dados do boletim também revelam que 36,7% dos negócios do varejo são microempresas (ME), 4,5% fazem parte da categoria das empresas de pequeno porte (EPP) e 3,2% são formalizadas como médias e grandes empresas.

“No contexto da Paraíba, o varejo é essencial porque é um dos maiores empregadores do estado, impulsionando a economia ao promover a circulação de dinheiro dentro da comunidade. Além disso, é um setor que facilita o acesso dos consumidores a uma variedade de produtos e serviços. Outro aspecto importante é que muitos negócios de varejo começam como pequenos empreendimentos, o que incentiva o empreendedorismo e pode levar a inovações que melhoram a oferta e a experiência do consumidor”, explicou Costa.

Outro dado importante revelado pelo boletim técnico do Sebrae-PB indica que

os minimercados, mercearias e armazéns são a atividade econômica que concentra o maior número de empresas do varejo paraibano, com 12.274 negócios ativos. Em seguida, aparecem o comércio varejista de materiais de construção, com 4.328 empresas; o comércio varejista de artigos de armarinho, que concentra 3.117 negócios; e o comércio varejista de animais vivos e de artigos e alimentos para animais de estimação, que conta com 2.113 empresas ativas na Paraíba.

Já em relação aos municípios, os números apontam que João Pessoa concentra a maior parte das empresas, com 22,9% dos registros. Em segundo lugar no *ranking*, Campina Grande responde por 11,9% dos negócios do varejo, seguida por Santa Rita (3,1%), Patos (3,1%) e Guarabira (2%). Juntos, esses cinco municípios concentram 43% do total das empresas varejistas ativas no estado.



Foto: Pixabay

Armazéns e mercados são essenciais por promoverem a circulação de dinheiro na comunidade

## 449 MIL TONELADAS

# Importações de aço avançam 11,4% em relação a abril do ano passado

Agência Estado

As importações de aço em abril somaram 449 mil toneladas, o que representa uma alta de 11,4% em relação ao mesmo mês do ano passado. Já o montante financeiro das compras de produtos siderúrgicos produzidos fora do Brasil foi de US\$ 450 milhões, recuo de 4,9% em igual intervalo de comparação, segundo dados do Instituto Aço Brasil divulgados ontem.

No sentido contrário às importações, a produção nacional de aço bruto somou 2,7 milhões de toneladas em abril, queda de 1,1% frente ao apurado no mesmo mês de 2023. Por outro lado, as vendas internas cresceram 9,5%, para 1,7 milhão de toneladas.

A produção de laminados em abril somou 1,9 milhão de toneladas, com pequena variação positiva de 0,3% ante abril de 2023. No mesmo intervalo, a produção de semiaca-

bados somou 566 mil toneladas, queda de 26,6%.

O consumo aparente nacional de produtos siderúrgicos foi de 2,2 milhões de toneladas em abril, 13,2% acima na comparação anual.

As exportações no período somaram 740 mil toneladas em abril, o que representa uma queda de 11,5% ante o mesmo mês de 2023. Considerando igual intervalo, os ganhos com as vendas para o mercado externo totalizaram US\$ 640 milhões, número 17,1% menor para o setor.

## Acumulado de 2024

As importações nos quatro primeiros meses de 2024 somaram 1,7 milhão de toneladas, aumento de 21,5% frente ao mesmo período do ano passado. Os valores de importação foram de US\$ 1,8 bilhão, o que indica um leve recuo de 0,8% na mesma base de comparação.

O Brasil produziu 11 milhões de toneladas de

aço considerando o intervalo de janeiro até abril, aumento de 3,9% em relação ao mesmo período de 2023. Já a produção de laminados somou 7,7 milhões de toneladas, avanço de 5,1% em igual período de comparação. O total de semiacabados foi de 2,8 milhões de toneladas, equivalente a uma queda de 5,2% ante um ano.

As vendas internas de janeiro a abril de 2024 somaram 6,6 milhões de toneladas, o que representa um avanço de 2,9% quando comparadas com igual intervalo do ano passado. O consumo aparente nacional de produtos siderúrgicos foi de 8,1 milhões de toneladas, avanço de 5,8%.

As exportações nos quatro primeiros meses de 2024 atingiram 3,3 milhões de toneladas, redução de 17,1% na comparação com igual período de 2023. Os ganhos com as vendas para o mercado externo totalizaram US\$ 2,6 bilhões, queda de 22,1% no período.

## MERCADO INTERNACIONAL

# Preço do Petróleo fecha em queda, diante do dólar forte no exterior

Agência Estado

O petróleo fechou em queda ontem com atratividade deteriorada pelo ambiente de aversão ao risco no exterior após dado dos EUA. A alta valorização do dólar também prejudicou os preços da *commodity*.

Na New York Mercantile Exchange (Nymex), o petróleo WTI para julho fecha em queda de 0,90% (US\$ 0,70), a US\$ 76,87 por barril. Na Intercontinental Exchange (ICE), o *brent* para agosto fecha em queda de 0,65% (US\$ 0,53), a US\$ 81,11 o barril.

O petróleo tentou recuperar parte das perdas recentes pela manhã, mas ainda encerrou o pregão em sua quarta queda consecutiva. A *commodity* foi abalada princi-

palmente pela leitura preliminar dos índices de gerentes de compras (PMI, na sigla em inglês) dos EUA, que veio mais forte que o previsto e diminuiu expectativas por corte de juros do Federal Reserve (Fed, o banco central norte-americano) em setembro.

Enquanto digeriam o dado, mercados internacionais estabeleceram um ambiente de aversão ao risco, o que impulsionou ganhos dos juros dos *Treasuries* e do dólar. A divisa americana, por sua vez, também tende a pressionar os preços de *commodities*, ao encarecê-las para detentores de outras moedas.

Contudo, há perspectiva de um novo rali nos preços do petróleo durante as próxi-

mas semanas, caso se confirmem projeções de aperto na oferta. O Navellier projeta, inclusive, que ações ligadas a energia devem ter “a melhor performance em junho”, caso a Ucrânia mantenha ataques para sabotar refinarias russas.

A Agência Internacional de Energia (AIE) alerta que a temporada de tornados no Atlântico pode adicionar riscos à produção dos Estados Unidos de petróleo e gás natural, especialmente em unidades *offshore* no Golfo do México e nas costas do Texas e da Louisiana.

Em nota, Ritterbusch afirma que, nos Estados Unidos, também pode ocorrer um aumento na demanda em preparação para o feriado do *Memorial Day*, na segunda-feira, 27.

## IMPOSTO DE RENDA

# Mais de 30 milhões de contribuintes já entregaram declaração

Agência Brasil

A oito dias do fim do prazo, o número de declarações do Imposto de Renda Pessoa Física entregues ao Fisco superou a marca de 30 milhões, mas 13 milhões de brasileiros ainda precisam acertar as contas com o Leão. Até o fim da tarde de ontem, a Receita Federal recebeu 30.304.862 declarações. Isso equivale a 70,5% das 43 milhões de declarações esperadas para este ano.

O prazo de entrega da declaração começou às 8h de 15 de março e vai até as 23h59min59s de 31 de maio. O novo intervalo, segundo a Receita, foi necessário para que todos os contribuintes tenham acesso à declaração pré-preenchida, que é enviada duas semanas após a entrega dos informes de rendimentos pelos empregadores, pelos planos de saúde e pelas instituições financeiras.

Segundo a Receita Federal, 66,7% das declarações entregues até agora terão direito a receber restituição, enquanto 18,4% terão que pagar Imposto de Renda e 14,9% não têm imposto a pagar nem a receber. A maioria dos documentos foi preenchida a partir do programa de computador (81,4%), mas 10,7% dos contribuintes recorrem ao preenchimento on-line, que deixa o rascunho da declaração salvo nos computadores do Fisco (nove da Receita), e 7,8% declaram pelo aplicativo Meu Imposto de Renda.

Um total de 40,1% dos contribuintes que entregaram o documento à Receita Federal usou a declaração pré-preenchida, por meio da qual o declarante baixa uma versão preliminar do documento, bastando confirmar as informações ou retificar os dados. A opção de desconto simplifi-



Foto: Juca Varella/Agência Brasil

Das declarações entregues, 66,7% receberão restituição

cado representa 57,2% dos envios.

Quem declarou mais cedo e entrou nas listas de prioridades está perto de receber o primeiro lote de restituição. No próximo dia 31, o Fisco pagará R\$ 9,5 bilhões a 5.562.065 contribuintes. A consulta pode ser feita desde as 10h desta quinta-feira.

## Novo prazo

Até 2019, o prazo de entrega da declaração começava no primeiro dia útil de março e ia até o último dia útil de abril. Desde a pandemia de Covid-19, a entrega passou a ocorrer entre março e ia até 31 de maio. Em 2023, passou a vigorar o prazo mais tardio, com o início do envio em 15 de

março, o que dá mais tempo aos contribuintes para preparar a declaração desde o fim de fevereiro, quando chegam os informes de rendimentos.

Outro fator que impulsionou o recorde foi a antecipação do *download* do programa gerador da declaração. Inicialmente previsto para ser liberado a partir desta sexta, o programa teve a liberação antecipada para terça-feira passada (12).

Segundo a Receita Federal, a expectativa é que sejam recebidas 43 milhões de declarações neste ano, número superior ao recorde do ano passado, quando o Fisco recebeu 41.151.515 documentos. Quem enviar a declaração depois do prazo pagará multa de R\$ 165,74 ou 20% do imposto devido, prevalecendo o maior valor.

## Novidades

Neste ano, a declaração teve algumas mudanças, das

quais a principal é o aumento do limite de rendimentos que obriga o envio do documento por causa da mudança na faixa de isenção. O limite de rendimentos tributáveis que obriga o contribuinte a declarar subiu de R\$ 28.559,70 para R\$ 30.639,90.

Em maio do ano passado, o governo elevou a faixa de isenção para R\$ 2.640, o equivalente a dois salários mínimos na época. A mudança não corrigiu as demais faixas da tabela, apenas elevou o limite até o qual o contribuinte é isento.

Mesmo com as faixas superiores da tabela não sendo corrigidas, a mudança ocasionou uma sequência de efeitos em cascata que se refletirão sobre a obrigatoriedade da declaração e os valores de dedução. Além disso, a Lei 14.663/2023 elevou o limite de rendimentos isentos e não tributáveis e de patrimônio mínimo para declarar Imposto de Renda.



LEILÃO NO DETRAN-PB

Mais de 500 veículos serão vendidos

Todos os eventos serão realizados exclusivamente na modalidade on-line nos dias 3 a 7 de junho, na Paraíba

O Departamento Estadual de Trânsito da Paraíba (Detran-PB) realiza, nos dias 3, 4, 5, 6 e 7 de junho, a partir das 8h, seis novos leilões eletrônicos, com mais de 3.600 veículos apreendidos e não resgatados dos pátios do órgão.

Os eventos, exclusivamente na modalidade on-line, vão disponibilizar 550 veículos considerados conservados e sucatas aproveitáveis e ainda 3.100 sucatas inservíveis (ferrosos). Todos os veículos foram removidos por infrações ao Código de Trânsito Brasileiro (CTB).

De acordo com os editais 20, 21, 22, 23, 24, e 25 de 2024, os eventos serão realizados por leiloeiro oficial, por meio do site [www.marcotulioleiloes.com.br](http://www.marcotulioleiloes.com.br), onde já se encontram as imagens dos veículos para visitação virtual e a oferta de lances. A transmissão dos dados dos veículos leiloados ocorrerá de forma

eletrônica, sem uso de papel. O pagamento das despesas previstas em lei também será automático, proporcionando mais segurança e transparência a todo o processo.

Para participar do leilão de forma on-line, basta acessar o site indicado, realizar o cadastro e ofertar os lances via internet, acompanhando os lances de terceiros. Ainda de acordo com o edital, o valor mínimo de venda do bem deve ser igual ou maior que o valor da avaliação.

Tanto pessoa física quanto jurídica podem participar do leilão, desde que preencham os requisitos contidos nos editais, disponíveis no site [www.detrان.pb.gov.br](http://www.detrان.pb.gov.br). Para visualizar, basta entrar no ícone “Leilão”, depois clicar em “Leilões 2024” e, em seguida, escolher qual deseja consultar, de acordo com os números dos editais.



Foto: Ortílio Antônio

Mais detalhes podem ser encontrados no site da empresa leiloeira, onde é possível encontrar imagens dos carros disponíveis

Visitação Presencial

Segundo o presidente da Comissão de Leilão do Detran-PB, Rafael Miranda, também será possível a visitação para inspeção visual dos veículos. De acordo com os editais, a visita presencial deverá ser feita entre os dias 27 e 31 de maio, das 8h às 11h e das 14h às 16h, nos seguintes endereços:

- **8º Batalhão da Polícia Militar da Paraíba** - Rua Francisco Gomes da Costa, 6, Itabaiana - PB, 58360-000;
- **2ª Companhia de Policiamento de Trânsito Urbano e Rodoviário (2º CPTran)** - Rua Padre Geraldo Pinto, S/N, Primavera, Guarabira - PB, 58200-000;
- **Companhia da Polícia Militar** - Rua Perilo de Oliveira, 810, Araruna - PB, CEP 58233-000;
- **7ª Companhia Independente de Polícia Militar** - Rua Prof. Francisco Pinto, 744, Solânea - PB, CEP 58225-000;
- **25ª Ciretran** - Rua Professor Moreira S/N - Centro, Araruna – PB, CEP 58233-000;
- **14ª Ciretran** - Rua Alfredo Bandeira S/N - Angelim, Solânea – PB, CEP 58225-000;
- **11ª Ciretran** - Rua Petrónio de Figueiredo Nº 51, Castelo Branco, Cuité/PB, CEP 58175-000

NO JARDIM BOTÂNICO

Semana do Meio Ambiente será aberta dia 3 pela UFPB

No dia 3 de junho, o projeto de extensão Barraca da Ciência, do Centro de Ciências Exatas e Natureza (CCEN) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), participará da abertura da Semana do Meio Ambiente do Jardim Botânico Benjamim Maranhão, em João Pessoa. As atividades ocorrerão das 14h às 16h, com entrada gratuita ao público.

O projeto Barraca da Ciência é uma iniciativa do Laboratório de Botânica Aplicada à Agroecologia do CCEN e tem o objetivo de promover educação popular, bem como de estimular o diálogo sobre sustentabilidade e ciência por meio de atividades práticas com equipamentos de laboratórios. O foco é levar os conhecimentos universitários para a sociedade em feiras, escolas e outros espaços públicos,

com o intuito de popularizar a conscientização sobre as questões ambientais.

Nesta edição do evento, o Barraca vai explorar o mundo das plantas, mostrando aos visitantes a análise de suas estruturas. Além disso, os membros do projeto de extensão da UFPB vão exibir protótipos de tecnologias e produtos que estão contribuindo de forma positiva com o meio ambiente, a fim de promover discussões sobre o papel da tecnologia na sustentabilidade.

O professor Fernando Ferreira, coordenador do projeto, destaca a importância dessas atividades para o desenvolvimento do senso crítico sobre sustentabilidade e meio ambiente e comenta como essa experiência pode ser positiva para a formação do conhecimento.

HPV

Municípios que concluíram segundo ciclo do projeto Proteja Esse Colo ampliam vacinação

Os 18 municípios nos quais foi concluído o segundo ciclo do projeto Proteja Esse Colo, do Ministério Público da Paraíba (MPPB), apresentaram aumento de até 1900% na cobertura vacinal contra o papilomavírus humano (HPV), considerando as 1ª e 2ª doses para meninos e meninas, ou, pelo menos, em uma das doses e para um dos públicos. Essa medição comparou a situação em dois momentos: junho de 2023 e março de 2024. Além disso, foi observada uma melhora da oferta e da qualidade dos exames preven-

tivos de câncer de colo de útero nos municípios, a partir da atuação dos executores da intervenção estratégica. O projeto é um dos seis que estão rodando as cinco microrregiões do Estado (divisão geográfica válida no âmbito do MPPB). De acordo com a promotora de Justiça, Fabiana Lobo, gestora do projeto e coordenadora do Centro de Apoio Operacional da Saúde, busca-se elevar a cobertura vacinal contra o HPV, causador do câncer de colo de útero, que deve ser feita entre 9 e 14 anos, alcançando esse públi-

co antes da iniciação da vida sexual, quando ainda não tiveram contato com o vírus. A meta é imunizar, pelo menos, 80% desse público, mas, em dezembro de 2022, apenas 55 dos 223 municípios haviam alcançado esse indicador. O outro foco é a realização de fiscalizações nas unidades de saúde, verificando equipamentos, insumos e materiais para a realização dos exames citológicos. “É um câncer evitável com medidas simples, como vacinação e exames preventivos de boa qualidade. Esse proje-

to é justamente para compelir os municípios a executarem as ações que são essenciais para a prevenção da doença. O projeto tem sido executado por vários promotores de Justiça (membros do MP que têm atribuições para atuar nos municípios) e tem gerado resultados muito positivos. Nossa expectativa é que os gestores e os profissionais de saúde continuem adotando as boas práticas mesmo depois de findado o projeto nessas áreas, porque são ações simples que podem prevenir muito sofrimento”, destacou Fabiana Lobo.

Houve crescimento de até 2.700% no interior

Os municípios nos quais o projeto foi executado no segundo ciclo são: Água Branca, Catingueira, Coremas, Imaculada, Juru, Malta, Manaíra, Passagem, Patos, Piancó, Princesa Isabel, Quixaba, Santa Teresinha, São Bentinho, São Domingos, São José de Princesa, São Mamede e Tavares. Nesses, as médias de aumento da cobertura vacinal contra o HPV foram: 171% (1ª dose/meninos), 272% (2ª dose/meninos), 348% (1ª dose meninas) e 352% (2ª dose/meninas).

Dentre esses, alguns se destacam pelo percentual de aumento da cobertura. Manaíra, por exemplo, teve um crescimento de 2.700% na cobertura da primeira dose para meninas entre 9 e 14 anos. Com as duas doses, o município vacinou 100 meninos e meninas, contra apenas quatro imunizações verificadas até então. Já Patos registrou aumento na cobertura das duas doses para os dois públicos, variando de 350% (primeira dose para meninos) a 669% (segunda dose para meninas), vacinando um total de 474 pessoas.

Nesse ciclo, o projeto foi executado pelos promotores de Justiça: Carlos Davi Lopes Correia Lima (municí-

pio de Passagem), Eduardo Barros Mayer (Princesa Isabel), Eduardo Luiz Cavalcanti Campos (Patos), Elmar Thiago Pereira de Alencar (Imaculada), José Antônio Neves Neto (Malta), Larissa de França Campos (Quixaba), Leidimar Almeida Bezerra (São Mamede), Rebecca Braz Vieira de Melo (São Domingos), Thomaz Ilton Ferreira dos Santos (São Bentinho), Vanessa Bernucci Pistelli (Piancó) e Wander Diogenes de Souza (Coremas).

Qualidade dos exames

A diretora-geral do Centro Especializado de Diagnóstico do Câncer da Paraíba (CEDC), Roseane Soares da Nóbrega Machado, atestou que, após a parceria estabelecida com o MPPB, por meio do Projeto Proteja Esse Colo, observou-se uma mudança bastante positiva e gradativa na qualidade da oferta do exame de rastreamento do câncer de colo de útero nos municípios paraibanos que os referenciam para o CEDC, favorecendo, assim, o acesso de mulheres ao citológico, possibilitando o diagnóstico precoce da lesão. “Além do aumento quantitativo dos exames mensais encaminhados, observamos



Foto: Roberto Guedes

Manaíra vacinou 100 meninos e meninas com duas doses

também o aumento qualitativo nas amostras biológicas recebidas no laboratório, como resposta positiva do indicador de qualidade estabelecido pelo Ministério da Saúde, que é a adequabilidade da amostra, em que se mede o grau de aceitação das lâminas coletadas pelos profissionais das equipes de Saúde da Família. Esses pontos foram consideravelmente melhorados com o apoio do MPPB chegando junto nessa luta constante que é não somente aumentar o número de exames, mas sobretudo qualificar a oferta do mesmo”, disse Roseane Machado.

“

Além do aumento quantitativo dos exames mensais encaminhados, observamos também o aumento qualitativo nas amostras



PROVAS DO CONCURSO UNIFICADO

Aplicação será no dia 18 de agosto

Entrega do cartão de inscrição, com locais onde serão realizados os exames, está prevista para o dia 7 do mesmo mês

Daniella Almeida  
Agência Brasil

O Concurso Nacional Unificado (CNU) já tem nova data de aplicação das provas: 18 de agosto. O cartão de confirmação de inscrição, com os detalhes sobre os locais de provas, será divulgado em 7 de agosto. A informação foi divulgada pelo Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) na manhã de ontem.

A prova tem mais de 2,1 milhões de candidatos inscritos, que vão disputar 6.640 vagas em 21 órgãos da administração pública federal. Salários iniciais podem chegar a R\$ 22,9 mil. O cronograma completo será divulgado pelo Governo Federal, em breve.

Em comunicado, o Ministério da Gestão garante que os mais de 18,7 mil malotes de provas foram recolhidos em todo o Brasil para um local seguro. Os malotes foram checados, um a um, por membros da rede de segurança, e não foi identificada qualquer violação ao material.

Tragédia no Sul

Inicialmente, as provas ocorreriam em 5 de maio. No entanto, dois dias antes do evento, em 3 de maio, o Governo Federal adiou o concurso, por causa das fortes chuvas que atingiram quase 95% (468, dos 497) dos municípios gaúchos. Desde o fim de abril, a tragédia já provocou 163 mortes, além de alagamentos e prejuízos ainda não calculados.

Locais de provas

Com a remarcação das

Divulgação

A informação foi divulgada pelo Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos (MGI) na manhã de ontem

provas, o Ministério precisará confirmar a disponibilidade de cada um dos locais de aplicação do certame nacional novamente. A prioridade do MGI será manter os endereços definidos anteriormente. Especificamente sobre os municípios do Rio Grande do Sul, o Ministério da Gestão e da Inovação em Serviços Públicos fará tratativas para garantir o acesso de todos os inscritos no estado.

Em 7 de agosto, o candidato poderá acessar novamente o cartão de confirmação de inscrição do concurso para checar se o local da prova foi mantido ou alterado. O documento com detalhes da inscrição estará disponível na Área do Candidato, no mesmo site em que o cidadão fez a inscrição.

Para acessar, é preciso fazer login e digitar a senha noportal do Governo Federal, o gov.br. As provas serão aplicadas nas 27 unidades da federação pela Fundação Cesgranrio.

EM TODO O PAÍS

SUS vai investir R\$ 887 milhões para ampliar o acesso a cuidados paliativos

Gilberto Costa  
Agência Brasil

O Ministério da Saúde vai investir R\$ 887 milhões para ampliar a oferta de cuidados paliativos no Sistema Único de Saúde (SUS). De acordo com anúncio feito, ontem, pela ministra Nísia Trindade em Brasília, os recursos permitirão a formação e atuação de 1.321 equipes multidisciplinares em todo o território nacional.

As estratégias para a ampliação da oferta de cuidados paliativos na rede pública de Saúde estão baseadas em política específica aprovada em dezembro de 2023 pela Comissão Intergestores Tripartite (CIT), formada pelo Ministério da Saúde, secretarias estaduais de Saúde e secretarias municipais de Saúde.

Segundo a ministra, a política de cuidados paliativos diz respeito não só essa questão de terminalidade, mas também às pessoas que enfrentam sofrimentos por doenças crônicas graves. “É uma política que tem a ver com um conjunto amplo de problemas de saúde, que exigem esses cuidados, que são os cuidados da humanização, de garantir a melhor qualidade de vida.”

“Temos que nascer, crescer, viver e também, no momento de finalização da vida, também morrer bem”,



“Temos que nascer, crescer, viver e, no momento de finalização da vida, também morrer bem”, declarou a ministra da Saúde, Nísia Trindade, durante anúncio dos investimentos

acrescentou a ministra.

Equipes

As equipes serão vinculadas às secretarias estaduais e municipais de Saúde. A cada macrorregião com 500 mil habitantes haverá uma equipe matricial que deverá prestar atendimento a pacientes, dar suporte e capacitar equipes assistenciais de cuidados paliativos.

Haverá uma equipe assistencial para cada 400 leitos do SUS. Serão formadas 836 equipes assistenciais, compostas por médico clínico,

enfermeiro, técnicos de enfermagem, psicólogo e assistente social, e terão custo mensal de R\$ 44,2 mil ao mês.

Para apoio à assistência serão formadas 485 equipes matriciais, compostas por médico clínico, enfermeiro, psicólogo e assistente social, com custo mensal de R\$ 65 mil. Caso haja médicos pediatras na equipe matricial, o Ministério da Saúde acrescentará mais 20% de recursos, totalizando aportes de R\$ 78 mil mensais.

A perspectiva é que a implementação da estratégia

aconteça ao longo do ano. De acordo com a ministra, “o financiamento vai ser progressivo”, a partir dos planos que secretarias de saúde apresentarem.

A Biblioteca Virtual de Saúde define cuidado paliativo como “uma abordagem que melhora a qualidade de vida de pacientes e familiares diante de doenças que ameacem a continuidade da vida, por meio do alívio do sofrimento, tratamento da dor e de outros sintomas de natureza física, psicossocial e espiritual.”

NO BRASIL

Mais 193 espécies em perigo têm mecanismos de conservação

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

O Brasil passou a contar com mecanismos para a redução de ameaças a 193 das 290 espécies categorizadas como criticamente em perigo (CP) e que ainda não contavam com nenhum instrumento de conservação. O balanço é resultado do Projeto Pró-Espécies – Todos contra a Extinção, do Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima (MMA).

Pelo balanço, que foi divulgado na quarta-feira (22), data em que se celebra o Dia Internacional da Biodiversidade, agora estão contempladas com mecanismos de conservação 112 espécies da flora, além de 50 peixes continentais, 19 invertebrados terrestres, seis invertebrados aquáticos, dois peixes marinhos, dois répteis, uma ave e um mamífero.

Desenvolvido em 12 estados – Maranhão, Bahia, Pará, Tocantins, Goiás, Santa Catarina, Paraná, Rio Grande do Sul, Minas Gerais, São Paulo, Rio de Janeiro e Espírito Santo –, o Pró-Espécies promove estratégias de conservação em 24 territórios, totalizando

62 milhões de hectares. A iniciativa é implementada pelo Fundo Brasileiro para a Biodiversidade (Funbio) e tem o WWF-Brasil como executor.

Os números refletem o imenso desafio de proteger a biodiversidade do país, a maior de todo o planeta. Até o momento, estão catalogadas mais de duas mil espécies de peixes que habitam os rios brasileiros, a maior variedade do mundo. Existem no país cerca de 1.800 diferentes espécies de aves, entre 90 mil e 120 mil de insetos e aproximadamente 100 mil espécies de animais vertebrados e invertebrados. O Brasil detém ainda 10% das cinco mil espécies de fungos catalogadas no mundo.

“Por outro lado, são enormes também os números que causam preocupação: 4.457 espécies estão em risco no Brasil. São 147 no bioma Marinho; 267 no Pampa; 3.448 na devastada Mata Atlântica; 2.319 no Cerrado, invadido pela monocultura de grãos alimentícios para exportação; 1.615 na Caatinga; 149 no Pantanal; e 531 na Amazônia”, informou o Ministério do Meio Ambiente e Mudança do Clima.

Segundo o MMA, o trabalho do Pró-Espécies tem por objetivo chamar a atenção para os cuidados com a conservação. Ao longo dos 10 anos do projeto, os profissionais envolvidos fizeram a avaliação do estado de conservação de quase 20 mil espécies, das quais cerca de 14 mil da fauna e mais de quatro mil da flora.

“É um dia especial e de comemoração. Temos muitas

entregas, porque temos trabalhado muito para fortalecer nossas ações em prol da conservação da biodiversidade, com o projeto Pró-Espécies, que existe há alguns anos e tem impactos significativos para as espécies ameaçadas. Se, de um lado, temos preocupação com a nossa biodiversidade, onde ela está, de outro, também temos a preocupação de devolver a biodiversidade para onde ela deveria estar”,

disse a secretária nacional de Biodiversidade do MMA, Rita Mesquita, durante a divulgação do balanço.

Espécies invasoras

O MMA também lançou um Protocolo Geral de Alerta, Detecção Precoce e Resposta Rápida e três manuais específicos para ambientes terrestres, marinhos e dulcícolas, voltados para fortalecer a capacidade do país em identi-



Foto: Henrique Jazzaroto/Instituto Chico Mendes

Iniciativa é do Fundo Brasileiro para a Biodiversidade executada WWF-Brasil



RETROSPECTO

# Belo leva vantagem sobre o Sampaio

Nos 11 jogos disputados, o Botafogo venceu seis, perdeu dois e empatou três, seguindo invicto em jogos no Maranhão

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Sampaio Corrêa-MA e Botafogo-PB se enfrentam amanhã, em São Luís. Este será o 12º jogo entre as equipes em toda a história. O Belo tem um retrospecto favorável diante do time maranhense, venceu seis dos 11 jogos realizados até aqui, nunca tendo perdido na casa do adversário. Pela Série C, os dois clubes enfrentaram-se em quatro oportunidades, a ‘Bolívia Querida’ leva vantagem nos confrontos quando o recorte de jogos é apenas nesta competição. Foram duas vitórias para o clube maranhense,

um empate e um triunfo para o Alvinegro da Estrela Vermelha, conforme o site ogol.com.br e o historiador Raimundo Nóbrega.

As equipes encontraram-se pela última vez na terceira divisão em 2019. Em partidas de ida e volta na fase classificatória, o Sampaio levou a melhor, empatando no Castelhão, 1 a 1, e vencendo dentro do Almeidão, 2 a 1. Os outros dois duelos ocorreram em 2017, ainda na primeira fase, quando o Botafogo perdeu dentro de casa por 2 a 1, mas, fora de casa, conquistou sua única vitória, um emocionante 3 a 2, contra o adversário do fim de semana pela competição nacional.

Atuando em São Luís, o Belo nunca perdeu. De acordo com o site ogol.com.br, em cinco partidas realizadas na capital maranhense, houve três triunfos do Botafogo e dois empates. As duas únicas vitórias do Sampaio no histórico duelo ocorreram no Almeidão.

Os últimos dois jogos ocorreram pela Copa do Nordeste de 2021 e 2022, registrando, respectivamente, um empate, 1 a 1, e uma vitória, 2 a 0, fora de casa para o Belo. Ao todo, segundo o site ogol.com.br, Botafogo e Sampaio Corrêa-MA enfrentaram-se 11 vezes em partidas oficiais por todas as com-

petições. Foram seis vitórias para o clube da Paraíba, três empates e apenas dois triunfos do clube maranhense.

## O último confronto

O último encontro entre Botafogo e Sampaio Corrêa ocorreu no dia 19 de março de 2022, no Estádio Castelhão, onde o Belo derrotou a ‘Bolívia Querida’ por 2 a 0. Os gols foram marcados por Gustavo Coutinho, aos 47 minutos do primeiro tempo, e Nicolas, aos 45 minutos da etapa final.

Conforme o historiador Raimundo Nóbrega, o Botafogo terminou aquela partida com 10 atletas, Pablo foi expulso. O Botafogo atuou naquele confronto com Luís

Carlos; Elias (Nicolas), Gabriel Yanno, Paulo Victor e Bruno Ré; Adriano (Diego), Pablo, Anderson Paraíba (Leandro) e Esquerdinha; Leilson e Gustavo Coutinho (Alessandro); Técnico: Gerson Gusmão.

Já o Sampaio Corrêa jogou com Luiz; Maurício (Soares), Pedro, Nilson Junior e Pará (Thiago André); Ferreira (Eloir), Lucas Araújo, Matheusinho e Renatinho (Gabriel Poveda); Wesley (Ronan) e Eron; Técnico: João Dermival Brigatti.

## Série C 2024

Na competição deste ano, a ‘Bolívia’ ainda não venceu nenhum jogo, sendo o primei-

ro time fora da zona de rebaixamento. Com apenas dois pontos, perdeu duas partidas, contra Aparecidense-GO e Tombense-MG; e empatou as outras duas, com Figueirense-SC e CSA-AL, sua última partida pelo torneio.

Assim, como o Botafogo, o clube do Maranhão também teve um jogo adiado por conta das chuvas que afetam o Rio Grande do Sul. A partida contra o Caxias-RS, válida pela terceira rodada, foi mais uma com participação de equipes gaúchas que não pôde acontecer. O Alvinegro paraibano não atuou na 5ª rodada por conta da catástrofe climática do Sul do país, o adversário seria o São José-RS.

Foto: Cristiano Santos/Botafogo



## MUDANÇAS ESTATUTÁRIAS

# Caminho dos clubes no futebol paraibano é virar SAF

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Os clubes paraibanos estão buscando adequar o seu estatuto à Lei nº 14.193/2021, que possibilita transformar uma entidade de associação civil sem fins lucrativos para empresarial, tornando-a uma Sociedade Anônima do Futebol (SAF). A mudança é uma tendência do futebol brasileiro, sendo adotada por diversos clubes. O Botafogo-PB já atualizou seu regimento e o Treze segue pelo mesmo caminho. A modificação estatutária é o primeiro passo para se tornar uma SAF.

O Treze convocou uma assembleia geral com todos os sócios proprietários para discutir a reestruturação do seu estatuto com vistas a adequar o clube às mudanças exigidas pela Lei nº 14.193/2021. A ideia é que, no futuro, propostas de transição para o modelo de gestão e governança baseados

em SAF sejam avaliadas pelo Conselho Deliberativo.

A assembleia foi convocada pelo presidente do Conselho Anatólio Pereira Chaves. O encontro acontecerá no dia 5 de junho nas dependências do Estádio Presidente Vargas, a partir das 19h. Desde 2021, muitos clubes de futebol do Brasil aderiram ao modelo de sociedade anônima. Entre eles, estão Botafogo, Bahia, Cruzeiro e Vasco.

Conforme a Lei nº 14.193/2021, mais do que uma mudança no nome da estrutura e gestão, passando de associação civil sem fins lucrativos para empresarial, a transformação em SAF acarreta alterações na forma de tributação, bem como normas de governança, controle e meios de financiamento para a atividade do futebol.

## SAF no Botafogo

Diferente do Treze que inicia o processo de mudança

estatutária para adequação a Lei nº 14.193/2021, o Botafogo já teve a mudança aprovada pelos conselheiros e sócios. A equipe da capital paraibana, inclusive, tem organizado palestras para discutir o cenário do futebol brasileiro após a criação da Lei da SAF.

Na última segunda-feira (20), no CT da Maravilha do Contorno, sócios e conselheiros do Belo participaram de uma palestra ministrada por Fernando Ferreira, sócio-fundador da Pluri Consultoria. O presidente do Executivo, Roberto Burity, o vice-presidente do Executivo, Pedro Magazine, e o presidente do Conselho Deliberativo, Fábio Rangel, também estavam presentes no encontro.

“A reunião foi muito produtiva, com muitas informações acerca da Sociedade Anônima do Futebol (SAF). Também tivemos importantes debates e troca de ideias entre os sócios e conselheiros

presentes”, destacou em nota o presidente do Conselho Deliberativo do Botafogo, Fábio Rangel.

De acordo com a assessoria do clube, a palestra durou aproximadamente duas horas e foi importante para o debate sobre a possibilidade de o Botafogo se tornar uma SAF. Fernando Ferreira, palestrante convidado, é especialista

na área de gestão esportiva e tem coordenado o processo de transição para SAF em vários clubes do Brasil.

“Há pouco mais de um ano o Botafogo vem recebendo sondagens de possíveis investidores buscando informações sobre o clube. Trata-se de um cenário novo, e em grande evolução, e com questões ainda desconhecidas. Então,

nada melhor do que a presença de um profissional da área, com experiência no mercado e responsável pelas negociações de vários clubes no Brasil, para enriquecer o debate interno no clube”, afirmou em nota Paulo Monte, integrante do Comitê Consultivo de Gestão criado pela diretoria executiva para auxiliar na gestão financeira e administrativa do clube.

Foto: Alan Hebert/Botafogo



Fernando Ferreira, do Pluri Consultoria, explica o modelo da SAF em reunião no Botafogo



CADEIRAS DE RODAS

# Paraíba busca o título no basquete

*AAPD-PB começa a sua participação no Brasileiro na próxima segunda-feira, contra o All Stars Rodas/PA*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

O Campeonato Brasileiro de Basquete Sub-23, promovido pela Confederação Brasileira de Basquetebol em Cadeiras de Rodas (CBBC), inicia neste domingo e vai até o dia 1º de junho. Entre as equipes na disputa, está a da Associação Atlética da Pessoa com Deficiência da Paraíba (AAPD-PB), que vai até Niterói, no Rio de Janeiro, em busca do título.

No ano passado, a AADP encerrou a disputa ocupando o terceiro lugar, já para a atual edição, o desejo coletivo é retornar à Paraíba com um desempenho ainda melhor. “O objetivo geral da gente é cada vez seguir melhorando. E como a gente disputou o terceiro lugar no ano passado, o objetivo é chegar à final este ano. É o que temos em mente para poder subir mais um degrau”, ponderou o técnico Romero Ramos.

A estratégia para a competição, além da rotina de treinamentos executada desde o início do ano, na Vila Olímpica, em João Pessoa, foi apostar na contratação de dois atletas. Samuel e Plínio disputaram a competição no ano passado, porém, em outros times. “Esse ano estamos melhor preparados do que no ano passado. A gente já tinha certeza que o campeonato iria acontecer e a gente vem treinando desde janeiro, contando já com a equipe, a base, e com outros atletas que vão fazer parte da equipe da AAPD”, explicou Romero. “Os atletas a cada ano que participam têm tido uma boa evolução, técnica, tática, psicológica, esse é o nosso aspecto positivo; e é nosso desejo que eles, no campeonato, cresçam mais que nesse período de treinamento que a gente tem tido”, completou o técnico.

A estreia dos representantes da Paraíba será contra os paraenses do All Stars Rodas, às 11h30 da próxima segunda-feira. Na fase clas-



A competição nacional, no Rio de Janeiro, começa no domingo e vai até 1º de junho

sificatória, a AAPD ainda enfrentará o Leões Castro (PR), às 16h da terça-feira, e a AD-FIMA (Alagoas), às 11h30 da quarta-feira, todos integrantes do Grupo B do torneio.

“A gente sempre busca chegar o mais concentrado possível. Os atletas têm que chegar lá já preparados para competir mesmo, porque cada jogo é como se fosse um mata-mata, é um torneio muito curto, de uma semana, então não tem tempo para você cometer erros e depois você buscar, com um período de uma semana ou mais para equilíbrio emocional. É de um dia para o outro, cada dia um jogo”, explicou Romero.

A delegação da AAPD tem 10 nomes relacionados, de acordo com o boletim divulgado pela CBBC. São eles: Pedro Lucas Ramos, Emma-

nuel Henrique, Jovanio Luce-na, Leo Cristian, Plínio Hugo, Jonas Eduardo, Carlos Cesar, Leandro Rodrigues, Manoel Alves e Samuel Farias. “O entrosamento leva um pouco mais de tempo para ser adquirido, porque essa unidade dos atletas vem com o tempo. A gente tem adquirido isso, mas ela ainda não está afinada o necessário”, frisou Romero.

Desde o ano passado, Romero atua como técnico do time, mas já faz parte da comissão técnica há 10 anos. Ele afirma que, do ano passado pra cá, melhorias têm sido implementadas, como a expansão da comissão técnica, além da chegada de outros profissionais como fisioterapeutas e psicólogos.

“A gente tem tentado dar o melhor respaldo e apoio para os atletas terem o melhor ren-

dimento possível”, disse.

Após o Campeonato Sub-23, a AAPD já tem um novo desafio pela frente: a primeira divisão do Campeonato Brasileiro de Basquetebol em Cadeira de Rodas. Alguns dos atletas que compõem o time sub-23 irão participar do torneio nacional, que será realizado entre os dias 9 a 16 de junho, em São Paulo, e contará com 16 equipes na disputa.

“A gente vai ter uma semana para recuperar, melhorar, ajustar alguma coisa, mas grande parte da equipe vai estar aqui em João Pessoa, treinando. A nossa previsão é que esses atletas usem [o Campeonato SUB-23] como se fosse um torneio preparatório, para retornar em ponto de bala para participar do Brasileiro da Primeira Divisão”, pontuou Romero.

Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com | Colaborador

## Garfaram o Sousa

Preferio pensar que não existe manipulação de resultados no futebol. Digo do privilegiado ponto de vista do espectador. Para quem assiste à partida, cogitar que algo ali está combinado para além dos limites desportivos é absolutamente brochante. Nem tem graça torcer só de pensar que o final está arranjado. É tão ruim quanto assistir à reprise de um jogo já sabendo qual foi o resultado. Não, engano meu. Pensando bem, acompanhar uma partida manipulada é até pior. E independentemente da disputa em exibição ser ou não manipulada, o mal da suspeita que ronda o esporte estraga a graça como um todo. Imagine estar numa relação na qual não há confiança plena entre as partes? Não há amor que resista. Desse jeito o torcedor esfria. Por isso é tão importante combater esse mal, e deve ser enfrentado por todos aqueles que amam o esporte.

Dito tudo isto, lamento profundamente o que vem a seguir: garfaram o Sousa.

O Dinossauro do Sertão vem fazendo a melhor campanha de sua história. Gigante. Título estadual e vaga inédita na terceira fase da Copa do Brasil após eliminar outro gigante do futebol brasileiro, o Cruzeiro.

Dia 1º de maio, na partida de ida contra o Red Bull Bragantino, a disputa terminou em 1 a 1. Quem não assistiu ao jogo e viu só o placar pode encarar o resultado como normal, principalmente porque seria possível vencer na volta, lá na casa do time paulista. Mas olhando de perto, não foi nada justo. Um pênalti não marcado mudou a história de um jogo que não deveria ter acabado empatado. O Sousa é tão forte no Marizão que foi preciso apelar.

No meio do caminho, um novo golpe duro contra os sertanejos. Dia 18 de maio, em partida pela Série D do Campeonato Brasileiro diante do Santa Cruz-RN, um pênalti marcado contra o Sousa completamente descabido, assombroso, cabuloso a ponto de nem os jogadores favorecidos terem entendido. Numa disputa de bola sem choque, o árbitro puniu o cabeceio do defensor na bola.

Na semana seguinte, terça-feira, o Sousa tombou frente ao Red Bull Bragantino no jogo de volta. Uma análise fria pode dizer que os pênaltis não mudariam a história. Nos jogos pela Copa do Brasil, crescendo o pênalti no jogo de ida, o resultado da soma dos dois jogos ainda seria desfavorável ao time paraibano; da mesma forma pelo Campeonato Brasileiro, subtraindo o pênalti absurdo, o Santa Cruz ainda teria saído com a vitória.

A questão em torno da manipulação de resultados e de suas nuances perversas é que futebol não é um esporte de simples somatório de gols e pontos. Uma falta, um pênalti, um lance arbitrariamente conduzido em prol de interesses escusos pode mudar a história da partida. Quem se vê roubado em campo sente-se devastado. É difícil sacudir a poeira ao se deparar com a realidade de que não se está enfrentando apenas o time adversário, mas uma estrutura por trás dele que age com métodos antidesportivos.

O Sousa saiu da Copa do Brasil, segue na Série D do Brasileirão e, seja qual for o resultado, terminará o ano maior do que começou. O Sousa é muito maior do que um árbitro, maior do que qualquer esquema nefasto. Roubaram o Dinossauro? Espero que não, mas é difícil acreditar que não. Sigo torcendo, agora pela justiça e pela vitória.

## OPEN NIGHT

# Show de arrancadas amanhã, na Paraíba

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Neste sábado, o Autódromo Internacional da Paraíba será o ponto de encontro de amantes e praticantes do automobilismo do Nordeste. O Open Night, treino livre com 201m (arrancadas), deverá reunir até 100 competidores, divididos em condutores de carros

e de motos. Os interessados em participar do evento devem ser pessoas maiores de idade e que possuam Carteira Nacional de Habilitação (CNH) na categoria pretendida. Além disso, para realizar a inscrição de maneira antecipada, devem entrar em contato com os organizadores através do Instagram, no @garagem83. As taxas de inscrição custam R\$ 120 para

motos, e R\$ 150 para carros, e também podem ser realizadas no dia e local do treino.

Os portões serão abertos às 14h, sendo que a programação na pista inicia uma hora depois e se estende até as 22h. Segundo o organizador, Elton Andrade, o treino livre é uma preparação para o Desafio Nordeste de Arrancadas, o Titan Wars, que acontecerá nos dias 14 e 15 de setembro, no mesmo local.

“Ele movimenta toda a cadeia do esporte. As oficinas, com a preparação dos automóveis, postos de gasolina, o pessoal vem com sua família também para prestigiar e sempre movimenta legal o comércio do automobilismo, lojas de peças e tudo mais”, explica Elton Andrade, organizador do evento que já é realizado há sete anos na Paraíba. “O intuito principal é tirar os rachas da rua. Pessoal que corre se arriscando, aqui você vai correr num local ade-

quado com toda segurança, infraestrutura, ambulância, bombeiros, e o público fica numa parte no primeiro andar, que assiste por cima”, explicou Elton. O ingresso para assistir à programação no autódromo, custa R\$ 20 por pessoa.

Além dos paraibanos, o evento ainda contará com participantes dos estados de Pernambuco, Rio Grande do Norte e Ceará. A última edição, realizada em março, contou com 52 carros e 27 motos e a expectativa da organização é que, neste sábado, os números de competidores sejam páreos ou ainda melhores. O Autódromo Internacional da Paraíba fica localizado na BR-230, Km 61 (estrada para Campina Grande, por trás do Condomínio Greenville). Em caso de chuva durante o período de realização do evento, será gerado crédito para o próximo Open Night, em julho.

Foto: Divulgação/FALEPB



As arrancadas serão no Autódromo Internacional



RENOVAÇÃO

# Diniz fica no Fluminense até 2025

*Diretoria aproveita a classificação para as oitavas de final da Copa do Brasil para comunicar a extensão do vínculo*

Agência Estado

A diretoria do Fluminense aproveitou a classificação às oitavas de final da Copa do Brasil, com novo 2 a 0 sobre o Sampaio Corrêa, para anunciar a renovação de contrato do técnico Fernando Diniz por mais uma temporada. O vínculo terminaria em dezembro e agora vai até o fim de 2025.

Trata-se de um voto de confiança dos dirigentes ao trabalho do treinador, que começou a sofrer algumas críticas por causa dos resultados ruins no Brasileirão - está na zona de rebaixamento - e pela queda de rendimento em campo. Com vaga às oitavas da Copa do Brasil e da Libertadores, o treinador ganha fôlego para seguir trabalhando.

“Hoje tivemos o prazer de assinar a renovação do Fernando Diniz até o final de 2025. É um projeto nosso, de longevidade e estabilidade do trabalho. Para deixar muito claro, durante esses dois anos, sempre estivemos muito satisfeitos não só com o trabalho, mas também com a relação que transcende a essa questão”, anunciou o presidente Mario Bittencourt.

“A gente vinha conversando há bastante tempo, projetando isso. Hoje tenho a alegria de dizer que estamos renovando até o fim de 2025 com o nosso treinador campeão da Libertadores, da Recopa e do Estadual. Ele já nos deu tantas alegrias e continua nos dando e continuará. Temos muito prazer e alegria em fazer o Fluminense ter esse treinador. Hoje, como diz a música da torcida, é uma noite muito especial”, completou o dirigente.

Diniz não escondeu sua felicidade com a ampliação do vínculo. “A questão da renovação é motivo de muita alegria. Me sinto verdadeiramente honrado por estar no Fluminense. Desde que joguei, foi uma casa que sempre me acolheu bem. Em 2019, também”, comemorou o treinador, lembrando da época de jogador e também da primeira passagem.

“De 2022 para cá, com a coisa mais harmônica, estável e estruturada, conseguimos coisas importantes com um trabalho de muitas mãos. Um dos personagens mais importantes é o presidente, que toma riscos, trabalha muito e entrega o melhor para o clube. Por duas coisas: apaixonado pelo clube e porque é muito competente. É audacioso para fazer também. Então, minha renovação me deixa muito alegre”, avaliou o treinador.

“Eu sou muito feliz trabalhando aqui no Fluminense, mas muito feliz mesmo. Minha família, que, embora fique em São Paulo, também compartilha dessa felicidade. A gente consegue suportar a distância de uma maneira boa porque o Fluminense é a nossa casa”, fez juras de amor. “É a casa também da minha família. Então, para mim, é muito bom estar aqui. E eu quero, de fato, fazer melhor do que fiz até agora, junto com todo mundo, para conseguir coisas novas para o Fluminense, porque essa é a intenção de todos nós.”

Foto: Marina Garcia / Fluminense



Fernando Diniz cumprimenta torcedores na chegada ao Maracanã para o jogo contra o Sampaio

## MANIPULAÇÃO

# Presidente do São Paulo depõe na CPI e ironiza o estudo de Textor

Agência Estado

Convidado pelo senador Jorge Kajuru (PSB-GO), presidente da CPI da Manipulação de Jogos e Apostas Esportivas, o mandatário são-paulino Julio Casares prestou depoimento nessa quarta-feira em Brasília e foi duro com as acusações de John Textor, dono da SAF do Botafogo, de que o Brasileirão de 2023 foi manipulado.

Após desperdiçar vantagem de 14 pontos em relação ao campeão Palmeiras, Textor saiu disparando contra alguns rivais e, através de um estudo feito por Inteligência Artificial, apresentou documentos que indicavam jogos suspeitos. Mostrou desconfiança na goleada de 5 a 0 do time de Abel Ferreira diante do São Paulo, por exemplo.

Com seriedade, o dirigente são-paulino respondeu as perguntas dos senadores e mostrou que o São Paulo está com a cabeça tranquila. “Nós estávamos em uma ressaca de vitória (conquista da Copa do Brasil), fomos jogar contra um adversário e perdemos de 5 a 0. Um jogo com 3 a 0, com um jogador a menos, a coisa desandou”, explicou. “A rivalidade de um Fla-Flu, de Vasco e Flamengo ou São

Paulo e Palmeiras não permite, em meu raciocínio, que possa haver, de repente, atuação (questionável) de um profissional e, neste caso, eu conheço meus atletas”, seguiu

Casares, porém, não se mostrou contra uma apuração do caso. Mas também cobrou punições em caso de injúria e acusações sem fundamento. “Não vou nunca abdicar que uma apuração possa avançar. Se avançar e mostrar culpa efetiva, temos de ser muito efetivos nisso”, garantiu, prometendo punição exemplar. “Mas, os dois lados devem ser medidos, porque não é só a questão da punição se houver o problema, mas também da punição quando você leva à tona uma questão que envolve pessoas”, cobrou.

“Sou a favor sempre da ciência, da questão dos instrumentos que apoiem a decisão de um gestor. Mas também acho que nós temos de ter preocupação quando você coloca dentro de uma Inteligência Artificial, que são dados subjetivos na maioria das vezes, a reputação de algum profissional, seja ele qual for. Tenho preocupação de subjulgar, prejudicar, através de um número subjetivo de

avaliação, tantos passes errados, postura de atleta, colocar esse atleta em suspeição. Olha esse jogador teve 80% de passe errado. Isso não significa que esteja envolvido.”

O presidente são-paulino não deixou de ironizar John Textor, contudo, pelo fato de o dirigente só acusar manipulação após sua equipe emplacar sequência de tropeços e perder um campeonato que estava nas mãos após primeiro turno primoroso e excelente vantagem no topo.

“O Textor é uma pessoa que conheci num primeiro momento e sempre tive um respeito muito grande. Achei uma esperança e ainda acho uma esperança para o futebol brasileiro, um investidor do tamanho dele, mas não sei se esse estudo foi feito quando ele (Botafogo) tomou uma virada histórica do Palmeiras. É muitas vezes irresponsável. Tenho por ele um respeito, mas fiquei surpreendido e não faria isso. Levaria um estudo aos órgãos competentes, mas não faria um juízo de valor colocando a possibilidade de um delito, uma fraude, em cima de pessoas que são profissionais”, disse o presidente são-paulino.

Foto: Pedro França/Agência Senado



Casares disse ser favorável à apuração, mas cobrou uma punição severa em caso de injúria

## Curtas

# Endrick não vê o Mbappé como uma ameaça no Real

Endrick está de saída do Palmeiras e vai vestir a camisa do Real Madrid tão logo terminar a disputa da Copa América com a Seleção Brasileira. O jovem de 17 anos comentou sobre as expectativas que tem no clube espanhol e as ambições para a carreira. O palmeirense, no entanto, não deve ser o único reforço estrelado para a equipe de Carlo Ancelotti. Javier Tebas, presidente da LaLiga "atravessou" o Real Madrid e revelou que Kylian Mbappé também será um jogador do time madrilenho a partir da próxima temporada. Embora o clube não tenha confirmado, Endrick já destacou que não se intimida com a possível chegada do francês. "Em um grupo vencedor, nenhum jogador é uma ameaça para o outro", disse o brasileiro ao jornal As. "Estar ao lado de grandes jogadores e disputar posição com eles só vai me fazer melhorar, chegar a um nível mais alto e conquistar mais títulos", complementou ele.

# Nadal vai pegar Zverev logo na estreia de Roland Garros

Cada vez mais perto de sua despedida, Rafael Nadal não deu sorte no sorteio da chave de simples de Roland Garros, ontem, em Paris. O tenista espanhol vai encarar logo na estreia o alemão Alexander Zverev, um dos melhores do mundo na atualidade. O dono de 14 títulos no Grand Slam francês pode fazer sua última participação na capital francesa. O "azar" no sorteio se deve à posição atual de Nadal no ranking da ATP. Ele figura no modesto 276º lugar por disputar poucas competições nos últimos 12 meses, devido a uma série de problemas físicos. O espanhol só conseguiu entrar na chave por usar o recurso do "ranking protegido", que ajuda os tenistas a disputar as competições de primeiro nível após problemas físicos. O "ranking protegido", contudo, não dá o direito de ser cabeça de chave, situação em que os tenistas evitam rivais de maior peso nas primeiras rodadas.

# Rivais da Red Bull garantem motivação no Mundial de F-1

Max Verstappen ganhou a GP de Emilia-Romana, mas as equipes rivais da Red Bull deixaram o autódromo em Ímola confiantes para a sequência da temporada. Frederic Vasseur, da Ferrari, aposta que a escuderia italiana e também a McLaren têm totais condições de desbancar a rival no Mundial de Pilotos e também de Construtores. O tricampeão holandês subiu para 161 pontos, diante de 113 de Charles Leclerc, da Ferrari. Seu companheiro, Sergio Perez, aparece em terceiro, com 107, com Lando Norris da McLaren aparecendo em quarto, com 101. O segundo piloto da Ferrari, Carlos Sainz, figura em quinto, com 93, deixando a briga muito embolada. Vasseur revela que não olhou a pontuação, mas frisou que a Red Bull vem sofrendo com o crescimento das rivais. Neste fim de semana acontece o GP de Mônaco que terá início nesta sexta-feira com os treinos livres.

# Rebeca Andrade ganha boneca exclusiva da Barbie

A ginasta Rebeca Andrade ganhou sua própria Barbie, totalmente inspirada na brasileira. A homenagem foi feita como parte da celebração do 65º aniversário da boneca mundialmente famosa, e visa enaltecer a trajetória da atleta brasileira, campeã olímpica e mundial. "A Barbie é um nome tão grande e tão forte e, hoje, eu posso dizer que também me tornei um nome tão grande e tão forte como esse", disse Rebeca. A ginasta ressaltou ainda a importância da homenagem. Para ela, "é uma honra" fazer parte disso e contribuir para que as pessoas continuem a acreditar nos sonhos. "Não tem ninguém que possa dizer: 'não, você não fez!', 'você não lutou', 'você não acreditou', nada disso! Todas as pessoas que me acompanham viram tudo o que eu fiz. Então, é isso que a Barbie (e essa homenagem) representa pra mim: um salto de fé, sonho, conquistas, tudo!", afirmou a ginasta.



PROIBIÇÃO

Há lugares onde é ilegal morrer?

Ao longo dos anos, vários locais — inclusive no Brasil — “embargaram” os óbitos para chamar atenção para outros problemas

Audaci Junior  
audaciunniao@gmail.com

Em *O Bem-Amado* (1973), o prefeito da cidade de Sucupira, Odorico Paraguaçu (Paulo Gracindo), queria inaugurar o cemitério, mas “ninguém morria”. Não foi bem uma “proibição” (acasos da natureza e do Dias Gomes), mas tiradas novelísticas à parte, ao longo dos anos, vários lugares “proibiram” a morte de fato, porém, mais como um esforço para chamar a atenção de questões políticas ou sociais do que ter os poderes divinos em mãos.

Há quem já ouviu falar que seria proibido vir a óbito nos confins de Svalbard, na Noruega, por conta do pergelisol (camada do subsolo da crosta terrestre que está permanentemente congelada). Assim, os corpos que são sepultados nesse território ártico simplesmente não se decompõem, representando um risco biológico. No entanto, isso não é realmente verdade, mas o “mito” se espalhou, segundo o *IFL Science*.

De acordo com o site de notícias *Zap*, em agosto de 2015, o presidente da Câmara de Sellia, cidade italiana situada na encosta de uma colina, assinou um decreto que proibia as pessoas de ficarem “doentes dentro do município” e, conseqüentemente, que também não podiam morrer no local. Quem for apanhado sem realizar os exames de saúde regulares, podia ser multado em 10 euros por ano.



Foto: Pixabay



Foto: Wikipedia



Foto: Alesp/Divulgação

Boato conta que seria proibido enterrar corpos em Svalbard (foto maior), na Noruega; já na italiana Sellia (acima, à esq.), a lei colocaria em xeque a questão de cuidar da saúde da população; por fim, na paulista Biritiba Mirim (acima, à dir.), o problema principal seria não poder alargar o seu cemitério

Em miúdos, com uma população cada vez mais reduzida, o decreto seria mais para “incentivar” os habitantes a terem uma vida mais longa, mesmo que a negligência dissesse afetassem seus bolsos.

Do mesmo modo, em 2000 e 2008, duas aldeias em França proibiram os seus habitantes de morrer. Em ambos os casos, as autoridades locais não conseguiram obter autorização para alargar os seus cemitérios, pelo que, como forma de protesto, decidiram resolver o problema desencorajando a própria morte. A mesma tática foi adotada pelas autoridades no município paulista de Biritiba Mirim, no Brasil,

em 2005, e de Falciano del Masico, na Itália, em 2012.

Chamando a atenção para os problemas e embargos, mais do que a insanidade acerca do “único mal irremediável” dessas leis, as ações acabaram resultando na autorização para expandir os cemitérios.

Por razões sagradas

Ao longo da história, há exemplos de proibições pelo lado religioso. Na Grécia Antiga, a Ilha de Delos (atualmente, Patrimônio Mundial da Unesco) era considerada tão sagrada que eram feitos esforços para a manter livre de mortes e nascimentos. Tanto que, no século 6 a.C., o líder ateniense

Peisístrato ordenou que os túmulos fossem desenterrados e quem estivesse moribundo ou prestes a dar à luz era “convidado” a deixar a ilha.

Outro espaço considerado como consagrado – desta vez para os xintoístas – era a ilha japonesa de Itsukushima. Durante certo tempo, as únicas pessoas autorizadas a viver no local eram os sacerdotes e sacerdotisas da doutrina. Se peregrinos visitassem a ilha, eram proibidos de morrer ou dar à luz, regra que refletia as ideias religiosas sobre poluição, sangue e decadência (foi abolida em 1868, mas, ainda hoje, enterros e cremações não são permitidos).

Obituário

Geoff Kitchen

21/5/2024 – Aos 73 anos, por conta de uma turbulência severa durante um voo de Londres para Singapura. A vítima de nacionalidade britânica teria problemas cardíacos. Pelo menos 30 pessoas ficaram feridas, informou a imprensa local. Estavam a bordo 211 passageiros e 18 tripulantes.

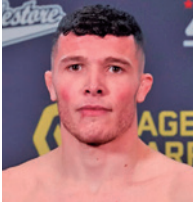
Imagem: Reprodução



Connor Hitchens

21/5/2024 – Aos 26 anos. O peso-pena inglês era ex-competidor do Cage Warriors. Ele iniciou sua carreira profissional no MMA em 2018. Depois de seis triunfos seguidos, entrou para o Cage Warriors em abril de 2022.

Foto: Reprodução



Hilda de Sousa

22/5/2024 – Aos 94 anos. A paraibana foi professora por toda a sua vida em São Bento e Brejo do Cruz, sendo responsável pela formação escolar de várias gerações nesses municípios paraibanos. Após se aposentar, Hilda de Sousa fundou uma escola filantrópica e continuou com sua missão na Educação.

Foto: Reprodução



Charlie Colin

22/5/2024 – Aos 58 anos, após sofrer um acidente doméstico. O músico estava cuidando da casa de um amigo em Bruxelas, na Bélgica, quando escorregou no chuveiro e caiu. Ex-baixista da Train, Colin fundou a banda nos anos 1990, ao lado de Pat Monahan, Rob Hotchkiss, Jimmy Stafford e Scott Underwood. O grupo ganhou dois prêmios Grammy em 2003. Apenas um ano depois, o artista saiu da banda.

Foto: Facebook



### Aforismo

“A espécie humana é a única que sabe que tem de morrer.”

Voltaire  
(1694-1778)

Mortes na História

- 1848 — Annette von Droste-Hülshoff, escritora alemã
- 1872 — Julius Schnorr von Carolsfeld, pintor e gravurista alemão
- 1881 — Samuel Palmer, pintor britânico
- 1963 — Elmore James, guitarrista, cantor e compositor estadunidense
- 1974 — Duke Ellington, músico estadunidense
- 1991 — Gene Clark, cantor e compositor estadunidense
- 1993 — Otávio Corrêa de Araújo, político paraibano
- 2006 — Dom Gerardo Andrade Pontes, bispo paraibano
- 2011 — Abdias do Nascimento, poeta, ator, artista plástico, professor, político e ativista
- 2018 — Aloysio Pereira Lima, médico e político paraibano
- 2020 — Dinaldo Medeiros Wanderley, advogado, economista, empresário, jogador de futebol e político paraibano
- 2023 — Tina Turner, cantora e compositora norte-americana

Carlos Azevêdo

carolusazevedo@hotmail.com | Colaborador

Nassau & Maquiavel

De 1637 a 1644, o conde João Maurício de Nassau-Siegen (1604-1679) governou o Brasil holandês.

Esses anos foram decisivos para o Brasil neerlandês. Houve, sim, uma aparente paz – a chamada “Pax Nassoviana”.

Afirmou o historiador pernambucano Evaldo Cabral de Mello que “os sete anos do governo de João Maurício de Nassau-Siegen no Brasil constituíram um interregno de relativa paz entre dois períodos de guerra, tornando-se destarte uma espécie de Idade de Ouro do Brasil holandês” (ver *O Brasil holandês*, página 161).

O povo passou a admirar o conde Nassau. Logo notou o seu carisma. Homem capaz de conquistar e conservar o poder sem maiores conflitos. É tanto que se aproximou dos luso-brasileiros: frei Manoel Calado do Salvador, autor de *O valeroso Lucedeno*, Gaspar Dias Ferreira, João Fernandes Vieira, Ana Paes e tantos outros.

Evaldo Cabral de Mello, sobre esse assunto, escreveu um texto bem significativo: *Os amigos portugueses de Nassau*, publicado em *O Brasil holandês* (2010).

Dito isso do administrador colonial Nassau, quero fazer aqui uma colocação ousada: o Conde de Nassau, com certeza, foi um leitor atento de *O príncipe*, do italiano Nicolau Maquiavel (1469-1527) e, naturalmente, aplicou o ensinamento político de Maquiavel à administração colonial do Brasil. Ele, Nassau, tinha todas as características da *virtù* (expressão do humanismo renascentista, usada por Maquiavel).

Veja: Nassau demonstrava espírito público, muita liderança e descortínio traduzidos na percepção dos valores novos e na capacidade de tornar efetivo o progresso em benefício da Holanda. Resumindo, tinha, pois, o carisma do verdadeiro príncipe de Maquiavel.

Leitor(a), baseei-me no estudo do cientista político Rubens Pinto Lyra: *Maquiavel – O estado como promotor da estabilidade e do progresso da Nação* (2023, página 28), para caracterizar o administrador João Maurício de Nassau. Há, ainda, sobre esse assunto, um texto do economista Ricardo José de Lima Filho: *Aspectos da administração nassoviana no Brasil holandês* (2011). Vale a pena conferir.

De fato, o nosso Nassau administrou o Brasil holandês à luz da doutrina política de Maquiavel. Não acha, Klebber Maux Dias?

Imagem: Reprodução



Pensador Nicolau Maquiavel (1469-1527), autor de ‘O príncipe’

Carlos Azevêdo é sociólogo, antropólogo e membro do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP); também integra o Grupo de Pesquisa em História do Brasil Holandês













SÃO JOÃO DE CAMPINA GRANDE

# Mais de 100 comerciantes ganham financiamento do Empreender PB

Contratos de empréstimo foram assinados, ontem, no cineteatro do Sesc Centro, e somam R\$ 800 mil. [Página 17](#)



Foto: Julio Cezar Peres

Taxa de juros de 0,64% para pessoa física foi decisiva para Neusa Lima (à dir. na foto), há 40 anos no Parque do Povo, recorrer, neste ano, ao Empreender PB. “Os juros são irrisórios”, justificou a comerciante

Foto: Divulgação/MPPB



## Força-tarefa interdita farmácias sem licença

Dois vendedores foram presos. Drogarias em Araruna e Cacimba de Dentro também não tinham farmacêuticos.

[Página 4](#)

## Sai edital do MP para formação de lista sêxtupla

Começam na segunda-feira inscrições de interessados em vaga de desembargador do TJ pelo quinto constitucional.

[Página 14](#)

## Restituição do IR contempla 66 mil na PB, no 1º lote

Valores, que totalizam R\$ 127,68 milhões no estado, serão pagos na próxima sexta-feira, avisa a Receita Federal.

[Página 17](#)

## Assembleia e Câmara farão debate sobre lixo na orla

Audiência pública conjunta para discutir crimes ambientais está marcada para segunda-feira, às 10h.

[Página 13](#)

## Institutos federais de Ensino Superior e universidades mantêm greve

Decisão foi tomada, ontem, pelas entidades coordenadoras. Nos IFs da Paraíba, docentes e servidores seguem parados; nas universidades, por enquanto, só servidores.

[Página 4](#)

Foto: Fabio Rodrigues Pozzebom/Agência Brasil



## Estado vacina mais de 95% da população contra Covid-19

Estatística corresponde a paraibanos com cinco anos de idade ou mais vacinados até o primeiro trimestre de 2023.

[Página 5](#)

■ “Vivemos em contextos sociais que têm se afastado das consequências naturais das boas relações, como: respeito, escuta e acolhida da dor do outro, empatia. Não podemos acomodar-nos na indiferença”.

Dom Manoel Delson

[Página 2](#)

■ “A ideia talvez nem seja tão estúpida: substituir todos os pardais da cidade por carros atravessando postes: certeza que os motoristas vão passar mais devagar. Isso é muito pior nas estradas”.

Tiago Germano

[Página 10](#)

■ “Em Teixeira, deitado em uma cama com colchão de palha, às vezes punha o braço por debaixo do travesseiro tentando reviver na mente aquela paixão primaveril. Um céu estrelado trouxe reminiscências ao presente”.

Thomas Bruno Oliveira

[Página 11](#)

## PM prende suspeitos de arrastões em João Pessoa

Três foram presos, e um conseguiu fugir. Também foram detidos, ontem, outros 10 suspeitos de assaltos.

[Página 7](#)



# Editorial

## Antes da palavra final

O mundo inteiro está pagando um preço muito alto pelo “genocídio” praticado contra a natureza em escala global. A dizimação de florestas, por meio de incêndios criminosos, e a contaminação também delituosa de rios e mares, pelo uso indiscriminado de metais tóxicos, são apenas dois exemplos de uma ação humana irracional, para não dizer assassina, que privilegia a obtenção de lucros em detrimento da preservação do planeta e, consequentemente, da melhoria da qualidade de vida das pessoas.

Até as crianças que têm o privilégio de frequentar escolas sabem que a queima de combustíveis fósseis e a incineração da cobertura vegetal resulta no efeito estufa, portanto, no aquecimento global, matriz de vários tipos de intempéries que destroem cidades e matam pessoas. No Brasil, o exemplo vivo e atual é o estado do Rio Grande do Sul, assolado por inundações sem precedentes, consequência da crise ambiental.

A sociedade planetária precisa encontrar meios de deter a voragem capitalista e desacelerar os projetos desenvolvimentistas embalados em negócios públicos e privados que desprezam a salvaguarda do meio ambiente e não promovem, por exemplo, um programa de políticas oficiais orientado para a restauração possível de ecossistemas lesados. Não é tarefa fácil – as ordens estabelecidas são transformadas pelas revoluções.

Acontece que o pesadelo ambiental está instalado e as pessoas, de um modo geral, precisam acordar para essa realidade. É preciso estar politicamente consciente, o que implica estar bem informado sobre o que de fato move a máquina do mundo, para lembrar o genial poeta mineiro Carlos Drummond de Andrade. É preciso olhar para filhos e netos e refletir: qual a natureza do mundo que eles irão herdar?

No Brasil, é fundamental saber quais os projetos em discussão, nas casas legislativas, de maneira particular, no Congresso Nacional. O Observatório do Clima – rede da sociedade civil sobre a agenda climática – denunciou que tramita, naquele Poder, mais de duas dezenas de Projetos de Lei que atentam contra direitos socioambientais, cujas conquistas, em muitos casos, são frutos de ampla mobilização popular.

Depreende-se que se fortalecem, no Congresso Nacional, posicionamentos destinados a tornar flexíveis legislações relacionadas a licenciamento ambiental, grilagem, povos originários, recursos hídricos, mineração, oceano e zonas costeiras. Enfim, a ideia, pelo visto, é remover as barreiras que impedem que o meio ambiente se transforme em uma espécie de “casa de mãe Joana”, onde o dinheiro faz valer tudo.

# Artigo

## Linhas de pesquisa

Alexandre Luna Freire

Colaboração

Vez por outra, sou tentado a revirar estantes quando encontro um livro de Introdução ao Direito. Já são algumas dezenas de exemplares audaciosamente revistos. Sempre encontro um novo ponto de vista sobre diferentes aspectos. A única escapatória plausível por não ter lido todos para uma investigação ou pesquisa visando a escrever uma tese ou monografia alentada foi agrupá-los em prateleiras específicas.

De todo modo, a satisfação extravasa quando folheio as últimas páginas de algum deles e nelas encontro as referências bibliográficas com coincidência de autores esclarecidamente notórios, uma quase repetição dos que não podem faltar no aprofundamento temático e na pesquisa rigorosa, a que chamamos de séria investigação ou análise bem diferente das encomendadas à pronta-entrega.

Dá gosto verificar, numa das orelhas ou na contracapa, a descrição sobre o empenho do autor e suas descobertas. Esse carimbo que não deve ludibriar o leitor incauto ou o aluno desavisado, perdido em meio ao lusco-fusco dos anúncios autopromocionais.

Os livros, própria ou principalmente didáticos, oferecem uma linha de produção basicamente uniforme. Reúnem a lista de autores nacionais e estrangeiros já consagrados, de algum ou de outro modo, das indicações acadêmicas mais consagradas. Um caminho perseguido por novos investigadores tem sido permeado de comparações entre alguns autores preponderantes nos diversos redutos de pesquisa.

Há dois pontos a merecer realce em todo o universo do pensamento jurídico na atualidade. Um deles é a sobre-excedência de profissionais e a asfixia da remuneração dos jovens profissionais e, de outro, a enorme dissociação das informações e conhecimentos trazidos pela diplomação, em seus diferentes níveis, portfólios, e a performance na realidade prática. Jovem profissional já com mais de uma década de fecunda experiência confirmou-me certo dia, já ultrapassando a fase de subutilização, o crescimento com relação a recrutamento de jovens cada vez mais catalogando o dissabor e declínio.

Os livros de introdução são, por isso, um termômetro do que se oferece para o mercado de trabalho para uma realidade inovadora, desafiadora e principalmente estonteante.

Alexandre Luna Freire

# Foto

## Legenda

João Pedrosa



Não ao sedentarismo

# Artigo

Dom Manoel Delson

arquidioceseph.org.br/arquioph | Colaborador

## A Trindade é um abraço de amor!

Depois do Domingo de Pentecostes, encerrando o Tempo da Páscoa, a Igreja continua festejando. Agora estamos celebrando o Domingo da Santíssima Trindade. Nessa festa celebramos Deus: o mistério de um único Deus. E esse Deus é o Pai e o Filho e o Espírito Santo. Três Pessoas, mas Deus é um só! Mas o que a Igreja quer nos dizer ao propor referida celebração na retomada do Tempo Comum? O Domingo de hoje da Solenidade da Santíssima Trindade “recapitula a revelação de Deus que aconteceu nos mistérios pascais: morte e ressurreição de Cristo, a sua ascensão à direita do Pai e a efusão do Espírito Santo. A mente e a linguagem humanas são inapropriadas para explicar a relação existente entre o Pai, o Filho e o Espírito Santo, e contudo os Padres da Igreja procuraram explicar o mistério de Deus Uno e Trino, vivendo-o na própria existência com fé profunda”(papa Bento 16).

Costumeiramente dizemos que explicar a Trindade não é uma tarefa fácil, mas, vejamos bem, se a pensarmos a partir dos números, seu entendimento se torna frio e vago. No ensinamento da Igreja, o número na Trindade é uma forma de dizer que Deus, que nos ama infinitamente, e desde sempre, só sabe existir por meio de relação. O número três no coração trinitário é pura relação. Deus no seu grande mistério de amor nos pede relação com Ele e também com nossos irmãos.

O papa Francisco, no Domingo da Santíssima Trindade do ano passado, disse que “o nosso Deus é comunhão de amor: assim Jesus nos revelou. E sabem como podemos fazer para recordá-lo? Com o gesto mais simples que aprendemos desde crianças: o sinal da Cruz. Traçando a cruz sobre o nosso corpo, nos recordamos quanto Deus nos amou, a ponto de dar a vida por nós; e repetimos a nós mesmos que o seu amor nos envolve completamente, de cima a baixo, da esquerda à direita, como um abraço que jamais nos abandona. E, ao mesmo tempo, nos comprometemos a testemunhar Deus-amor, criando comunhão em seu nome”.

E quando os nossos olhos começam a contemplar completamente essa relação e abraço de amor? As pessoas do Pai, do Filho e do Espírito Santo, isto é, a Trindade Santa, co-

“  
**A relações de amor entre as Pessoas da Trindade são referências para nossas relações humanas**

Dom Manoel Delson

meça sua morada em nossa existência a partir do Batismo. “Eu te batizo – diz o sacerdote – em nome do Pai e do Filho e do Espírito Santo”. Portanto, celebrar essa Trindade diz respeito ao nosso estar no mundo. As relações de amor entre as Pessoas da Trindade são referências para nossas relações humanas. Infelizmente, vivemos em contextos sociais que têm se afastado das consequências naturais das boas relações, tais como: respeito, escuta e acolhida da dor do outro, empatia... Contudo, como filhos e filhas de Deus, não podemos acomodar-nos no lugar da indiferença ou da simples constatação da realidade que nos rodeia. A “família de Deus” não está fechada em si mesma, mas está aberta, comunica-se na criação e na história e entrou no mundo dos homens para chamar todos a fazer parte dele. O horizonte trinitário de comunhão envolve-nos todos e estimula-nos a viver no amor e na partilha fraterna, na certeza de que onde há amor, há Deus” (papa Francisco).

Que Nossa Senhora, a Rainha do céu e da terra, aquela que está plenamente envolvida do amor trinitário, nos ajude a plantar no coração do mundo as boas relações que nascem dos bons propósitos de justiça e fraternidade!

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL

### EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Veiga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



BOLSAS DE MESTRADO E DOUTORADO

# PB é oitavo do país com o maior número de alunos

Estado também figura como o 13º colocado no Ranking de Competitividade

A Paraíba está entre os 10 estados do país com mais alunos com bolsas de mestrado e doutorado e figura como o 13º no Ranking de Competitividade dos Estados de 2023 (posição acima até do que Bahia, Pernambuco e Maranhão no Ranking de Competitividade). O relatório técnico completo está disponível no *site* rankingdecompetitividade.org.br.

Investimento

Sobre as bolsas de pós-graduação, segundo levantamento da Fundação de Apoio à Pesquisa da Paraíba (Fapesq), de 2021 a 2023 foram liberadas 885 bolsas. O que represen-

ta um investimento de mais de R\$ 74 milhões, do Estado da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties) e Editais executados pela Fapesq. “Encontrar a Paraíba nesse *ranking*, com maior número de bolsas de pós-graduação, se destacar também em *rankings* de competitividade em razão da sua mão de obra superqualificada, áreas que exigem maior formação técnica científica, se deve muito às universidades públicas e a uma longa história de investimento no Ensino Superior por parte do Governo do Estado,

como também de instituições de fomento nacional”, destaca Rangel Junior, presidente da Fapesq. De acordo com o indicador de bolsas de mestrado e doutorado, que compõe o pilar de Inovação do Ranking de Competitividade dos Estados de 2023, estão em 1º lugar Amazonas, 2º Pernambuco, 3º São Paulo, 4º Rio Grande do Sul, 5º Alagoas, 6º Minas Gerais, 7º Rio de Janeiro e 8º Paraíba. O indicador toma como base dados de 2021 do CNPq, Capes e Confap, e considera a proporção de discentes (alunos) de pós-graduação beneficiados pelas bolsas CNPq, Capes ou FAPs dos estados.

“  
Encontrar a Paraíba nesse *ranking* se deve muito às universidades públicas e ao investimento do Estado

Rangel Junior



Foto: Edson Matos/Arquivo A União

Os apresentadores Elisa Marinho, Ivo Marques e Iago Sarinho comandam o Tabajara Esportes de terça a sexta-feira, às 13h

PREFERÊNCIA DO PÚBLICO

## Programas esportivos da Rádio Tabajara são os mais ouvidos de João Pessoa, aponta pesquisa

Uma pesquisa do Instituto Kantar Ibope Media, realizada nesta semana, aponta que os programas esportivos “Tabajara Esportes” e “Microfone Aberto”, da Rádio Tabajara 105,5 FM, da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), são os mais ouvidos pelo público em João Pessoa.

O “Tabajara Esportes” li-

dera com 2,3 mil ouvintes por minuto. Apresentado por Elisa Marinho, Ivo Marques e Iago Sarinho, de terça a sexta-feira, às 13h, o programa entrou no ar, na FM da Tabajara, em 2022. É o seu noticiário diário esportivo paraibano, com futebol, esportes olímpicos e paraolímpicos e participação dos ouvintes que trazem suas per-

guntas, opiniões, sugestões e críticas por meio do WhatsApp e *chat* do YouTube. Em segundo lugar ficou o “Microfone Aberto” com 2,1 mil ouvintes por minuto. O programa de debate esportivo do rádio paraibano vai ao ar todas as segundas-feiras, com a participação de todo o escreite campeão da Rádio Tabajara.

A pesquisa também revelou que há uma predominância do público masculino, porém houve um crescimento do público feminino na audiência da rádio. Outro aspecto interessante é que os ouvintes da Tabajara integram as classes A, B e C, de alto nível de instrução formal e em fase produtiva.

VISITA TÉCNICA

## Diretor do Lacen-PB e a equipe do Projeto AMAR conhecem sede do laboratório de MT

O diretor do Laboratório Central de Saúde Pública da Paraíba (Lacen-PB), Bergson Vasconcelos, esteve na última quinta-feira (23), na cidade de Cuiabá-MT, junto com equipe do Projeto AMAR para realizar uma visita técnica ao Laboratório Central de Saúde Pública de Mato Grosso (Lacen-MT). O objetivo da visita foi conhecer a obra das novas instalações físicas do Lacen-MT, atualmente em fase de conclusão - que já são consideradas um modelo dentro dos padrões de qualidade e biossegurança - para auxiliar no estudo técnico preliminar das obras da nova sede do Lacen-PB, previstas para serem iniciadas em 2025. Acompanhado de uma

equipe de técnicos e engenheiros do projeto AMAR, responsável pelo desenvolvimento do novo projeto arquitetônico e de infraestrutura do Lacen-PB, Bergson destacou a importância de observar de perto as soluções tecnológicas e estruturais implementadas no Lacen-MT. “Esta visita é fundamental para entendermos as melhores práticas em termos de infraestrutura laboratorial. O Lacen-MT possui instalações modernas que nos servirão de referência para garantir que a nova sede do Lacen-PB atenda aos mais altos padrões de qualidade e biossegurança,” afirmou o diretor. Durante os dois dias, a co-

mitiva foi recebida pela diretora geral do Lacen-MT, Elaine Oliveira e pelo superintendente de obras da Secretaria de Estado da Saúde do Mato Grosso, o Sr. Lucas Barbosa, que apresentaram detalhadamente cada espaço do novo laboratório e propiciaram um ambiente de cooperação técnica. Houve a oportunidade de conhecer *in loco* as instalações voltadas às áreas críticas, semicríticas e administrativas. “Esta visita aqui no Lacen-MT é de grande valia tanto para o Lacen-PB, quanto para o Projeto Amar, para que a gente possa avançar na elaboração do projeto de construção do novo Lacen-PB, que será uma marca histórica para a saúde pública

do nosso estado. A relevância que o Lacen tem para a saúde pública do nosso estado será reforçada ainda mais através deste investimento do Governo do Estado em parceria com o Banco Interamericano de Desenvolvimento.” comentou Rafael Rabelo, gerente de obras do Projeto AMAR. A nova sede do Lacen-PB é uma necessidade emergente, uma vez que a atual estrutura já não comporta a demanda crescente por análises laboratoriais de alta complexidade. Com o apoio do Governo do Estado da Paraíba e em parceria com o projeto AMAR, espera-se que as obras sejam iniciadas no primeiro semestre de 2025.

# UN Informe

Da Redação

## PARTIDO NOVO REALIZA, HOJE, ENCONTRO ESTADUAL EM JOÃO PESSOA

O partido Novo na Paraíba realiza, hoje, o Encontro Estadual da legenda, que contará com as presenças do presidente nacional da legenda, Eduardo Ribeiro, e do senador Eduardo Girão, além de todos os pré-candidatos nas eleições municipais deste ano. O evento acontecerá a partir das 13h, no auditório do hotel Áram Beach & Convention, no bairro Tambauí, em João Pessoa. O embaixador do Novo, o procurador da Fazenda Nacional Sérgio Queiroz, já oficializado pré-candidato a vice-prefeito de João Pessoa na chapa do ex-ministro Marcelo Queiroga, vai ministrar uma palestra, durante o Encontro Estadual, intitulada “As perspectivas do Novo na Paraíba”. Ele explicou que o evento terá caráter formativo para os quadros do partido, tanto para novos como também para os atuais filiados. “Vamos focar sobre os princípios que o partido deve trilhar, os projetos prioritários para o futuro e o nosso posicionamento sobre temáticas importantes no campo”, frisou Sérgio Queiroz. Também haverá pronunciamento dos dirigentes do Novo, Cris Heim e Jefferson Arantes, com o tema “Trajetória do Novo na Paraíba”; do presidente nacional do partido, Eduardo Ribeiro, sobre “O que há de Novo em nível nacional”; além do senador da República Eduardo Girão, com tema “Dificuldades enfrentadas pela direita no Nordeste”. Completa a programação do Encontro Estadual do Novo na Paraíba as falas de Cris Rando e Camila Arantes sobre “Mulheres pelo Novo – Protagonismo Feminino – Oportunidades ao Alcance de Todas” e de Pedro Régis sobre “A importância do engajamento dos jovens”.

Foto: Divulgação

## UM RICO SÃO JOÃO

O Tribunal de Contas do Estado pediu explicações à prefeitura de Santa Rita sobre os gastos com as festas juninas na cidade. O órgão é subsidiado por um parecer técnico que recomenda a suspensão dos contratos com as bandas, e o Ministério Público de Contas opinou pela concessão de medida cautelar para suspender o São João. O TCE aguarda, agora, justificativas da prefeitura.

## CIDADÃO ITABAIANENSE

O presidente da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), o deputado Adriano Galdino (Republicanos), recebeu, ontem, o título de Cidadão Itabaianense. A honraria foi proposta pelo vereador e presidente da Câmara de Vereadores do município Suélyo Rogério (PSB), em reconhecimento às contribuições significativas de Adriano para a comunidade local.

## AGRICULTURA FAMILIAR

Os agricultores familiares da região do Cariri paraibano agora contam com um Centro de Atendimento ao Produtor. O espaço está instalado no município de Monteiro e vai oferecer gratuitamente orientações e soluções que facilitem o acesso a políticas públicas estaduais e federais e contribuam para o desenvolvimento rural sustentável.

## VAGAS NA ENERGISA

A Energisa Paraíba está com mais de 150 novas vagas de emprego abertas em diversas cidades do estado, incluindo Serra Branca, Solânea, Picuí, Santa Rita, Cabedelo, Teixeira, São Bento, Guarabira, Patos, Alcantil, Esperança, Campina Grande e João Pessoa. As oportunidades são para todos os interessados que atendam aos pré-requisitos das vagas, incluindo pessoas com deficiência (PCD).

## INTERNET MAIS RÁPIDA

A partir de segunda-feira (27), as operadoras que adquirirem lotes na faixa de 3,5 GHz vão poder solicitar à Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) o licenciamento e ativação de estações de 5G em 140 municípios da Paraíba. Com a ativação da funcionalidade, as cidades contempladas terão acesso à internet mais rápida e eficiente, o que beneficiará mais de um milhão de moradores.

## MPPB INSCREVE PARA EVENTO SOBRE DIREITOS DE CRIANÇAS

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) vai promover, na próxima terça-feira (28), um ciclo de debates sobre o Sistema de Garantias de Direitos da Criança e do Adolescente, no município de Juazeirinho. O objetivo do evento é promover uma interinstitucionalidade em prol da criança e do adolescente, a fim de debater temas desafiantes, como a exploração sexual de crianças e adolescentes; a Lei Henry Borel (sobre violência doméstica contra esse público); bullying escolar e escuta protegida de crianças e adolescentes vítimas e/ou testemunhas de violências.



IFPB, UFPB E UFCG

# Servidores mantêm paralisação

Na próxima terça-feira, haverá nova assembleia para debater sobre o andamento da negociação com o Governo Federal

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

A greve dos servidores técnico-administrativos continua no Instituto Federal de Educação da Paraíba (IFPB) e nas universidades Federal da Paraíba (UFPB) e de Campina Grande (UFCG). O posicionamento das instituições segue o movimento liderado pela Federação de Sindicatos de Trabalhadores Técnico-Administrativos em Educação das Instituições de Ensino Superior Públicas do Brasil (Fasubra). Em entrevista coletiva, realizada ontem, em Brasília, a Fasubra e outras entidades coordenadoras da paralisação afirmaram que não pretendem assinar o acordo anunciado e cobraram a continuidade das negociações.

Segundo comunicado do Sindicato dos Trabalhadores em Ensino Superior do Estado da Paraíba (Sintesp-PB), houve avanço na proposta apresentada pelo governo, mas ainda é insuficiente e não atende aos anseios da ca-

tegoria, já que manteve o reajuste de 0% para 2024. “Sem reajuste para este ano, não tem como se negociar o fim da greve”, afirma o comunicado do sindicato.

Na próxima terça-feira (28), haverá uma nova assembleia para debater sobre o andamento da negociação e a construção de uma contraproposta para ser apresentada ao Governo Federal, bem como estratégias para fortalecimento da paralisação. Em greve desde o dia 11 de março, os servidores da UFPB e da UFCG cobram reajuste salarial para 2024 e melhorias no Plano de Cargos e Carreiras.

Já os técnicos-administrativos e docentes do IFPB, que fizeram assembleia hoje, iniciaram o movimento de greve no dia 3 de abril. Juntos, reivindicam o reajuste de 34,32% (técnicos) e 22,71% (docentes), revogação de algumas normas consideradas arbitrárias, reajuste imediato dos auxílios e bolsas dos estudantes, recomposição do orçamento e concurso ime-

Foto: Divulgação



Servidores e docentes do IFPB, que fizeram assembleia hoje, estão em greve desde o dia 3 de abril

diato para técnicos e professores, além da reestruturação de carreiras. “Por unanimidade, o IFPB rejeita as propostas do governo e aprova a continuidade da greve. A Paraíba segue com força total e cobrando que o governo negocie de forma justa e decente com técnicos e docentes”, informou, em um comunicado, o Sindicato dos Trabalhadores em Instituições Fede-

rais de Educação Profissional e Tecnológica (Sintef-PB). De acordo com o comando de greve nacional, há espaço no orçamento para atender às demandas da categoria, a partir do desbloqueio de R\$ 2,9 bilhões no relatório orçamentário, informado pelo governo na última quarta-feira (22). Para os líderes do movimento, o recurso deve ser voltado para recompor

as perdas salariais dos últimos anos.

### Indicativo de greve

Na última quinta-feira (23), durante assembleia geral online, os professores da UFPB e da UFCG também rejeitaram a proposta do Governo Federal. Na próxima quarta-feira (29), haverá uma nova assembleia para decidir pela greve, caso as negociações não avancem.

■ De acordo com o comando de greve nacional, há espaço no orçamento para atender às demandas da categoria

A oferta de reajuste é 0% em 2024, 9% em 2025 e 3,5% em 2026, muito abaixo do esperado pela categoria, que reivindica reajuste salarial de 22,71% (7,06% em 2024; 9% em janeiro de 2025; e 5,16% em maio de 2026), ajuste nos orçamentos das lfes, garantias aos aposentados, planos para a carreira e revogação de medidas aprovadas no governo Bolsonaro, consideradas arbitrárias.

## EM ARARUNA E CACIMBA DE DENTRO

# Duas farmácias são interditadas e vendedores presos em flagrante

Duas farmácias foram interditadas e dois vendedores presos em flagrante, ontem, nos municípios de Araruna e Cacimba de Dentro. As medidas foram tomadas durante fiscalização conjunta do Programa de Proteção e Defesa do Consumidor do Ministério Público da Paraíba (MP-Procon), da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa), da Receita Estadual e da Polícia Civil.

### Crime

Os vendedores foram autuados em flagrante pelo crime previsto no artigo 33 da Lei nº 11.343/2006 e levados para a Delegacia de Araruna para, posteriormente, pas-

sarem por audiência de custódia.

A ação foi realizada pelo diretor-geral do MP-Procon, promotor de Justiça Romualdo Tadeu de Araújo Dias; pelo diretor-geral da Agevisa, Geraldo Menezes; pelo gerente-executivo de Combate à Fraude Fiscal da Receita, Cirilo Nunes; pelo delegado seccional Diógenes Fernandes; pelos delegados de Araruna, Simone Rosenberg, e de Cacimba de Dentro, Joacil Moreira; além de equipes do MP-Procon, da Agevisa e do Fisco.

De acordo com o diretor-geral do MP-Procon, a Agevisa constatou que as duas farmácias não tinham licen-

ça sanitária nem farmacêutico responsável. Também apreendeu, nos dois estabelecimentos, medicamentos psicotrópicos sem autorização de funcionamento da Anvisa, tendo sido lavrados termo de apreensão e termo de interdição. Também foram constatadas precificação irregular; ausência de certificado do Corpo de Bombeiros, do telefone do Procon e de exemplar do Código de Defesa do Consumidor, sendo lavrado auto de infração. Além disso, o estabelecimento de Cacimba de Dentro não possuía extintores. Já a Receita Estadual apreendeu máquinas de cartão (equipamento de POS) para averiguação.

## ATÉ AMANHÃ

# Inmet emite um alerta de chuvas para 35 municípios paraibanos

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) emitiu um alerta de chuvas, válido até amanhã, para 35 municípios da Paraíba. A previsão é de chuvas entre 20 a 30 mm/h ou até 50 mm/dia. As recomendações do instituto são de evitar enfrentar o mau tempo, observar alterações nas encostas e evitar usar aparelhos eletrônicos ligados à tomada.

O alerta tem grau de severidade classificado como Perigo Potencial, que representa baixo risco de alagamentos e pequenos deslizamentos, em cidades com tais áreas de risco. Na Paraíba, as regiões da

Mata e do Sertão serão atingidas.

De acordo com o monitoramento publicado pela Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), ontem, com relação ao volume de água dos açudes no estado, quatro açudes sangram. São eles, os açudes dos municípios de São José de Caiana (Pimenta), Juru (Glória), Sousa (São Gonçalo) e Tavares (Tavares II). Ao todo, 135 açudes são monitorados pela agência estadual. No mês de maio, já foram registrados 18 açudes sangrando; 19 em observação, sendo que estão com 20% de seu volume total; e 15 em situação crítica, com menos de 5% de seu volume.

Para saber mais informações sobre as chuvas, ligar para o 199 (Defesa Civil) ou 193 (Corpo de Bombeiros).

### Municípios em alerta

Alhandra, Araçagi, Baía da Traição, Bayeux, Caaporã, Cabedelo, Caiçara, Caldas Brandão, Capim, Conde, Cruz do Espírito Santo, Cuité de Mamanguape, Curral de Cima, Itabaiana, Itapororoca, Jacaraú, João Pessoa, Juripiranga, Lagoa de Dentro, Lucena, Mamanguape, Marcação, Mari, Mataraca, Pedras de Fogo, Pedro Régis, Pilar, Pitimbu, Riachão do Poço, Rio Tinto, Santa Rita, São José dos Ramos, São Miguel de Taipu, Sapé e Sobrado.

## Saiba Mais

**Art. 33 da Lei nº 11.343/2006:** Importar, exportar, remeter, preparar, produzir, fabricar, adquirir, vender, expor à venda, oferecer, ter em depósito, transportar, trazer consigo, guardar, prescrever, ministrar, entregar a consumo ou fornecer drogas, ainda que gratuitamente, sem autorização ou em desacordo com determinação legal ou regulamentar.

## EM CAMPINA GRANDE

# 54<sup>a</sup> Expapi é opção de lazer e cultura neste fim de semana

Parque de diversões, passeios de pôneis, apresentações de forró pé de serra, feira de artesanato e exposições de animais são algumas das atrações da 54ª Exposição Paraibana de Animais e Produtos Industriais (Expapi), que acontece no Parque de Exposição Carlos Pessoa Filho, em Campina Grande, até amanhã. No espaço também há a comercialização de produtos regionais, entre eles cachaça, queijo e mel, além

da praça de alimentação, a Agrofood. A Expapi é uma excelente oportunidade de negócios para o setor agropecuário, além de oferecer diversas opções de lazer para as famílias paraibanas que buscam um lugar seguro, com proximidade da natureza, animais, comidas regionais, lazer para as crianças e a oportunidade de acompanhar competições entre raças e torneios leiteiros.

“A exposição está sendo

um verdadeiro sucesso e é uma programação imperdível para todas as famílias. O evento oferece uma experiência completa de lazer e cultura, com diversas atrações. Estamos preparados para receber a todos da melhor forma possível e convidamos as famílias paraibanas a aproveitar este fim de semana, aqui na exposição”, destacou o secretário de Estado do Desenvolvimento da Agropecuária e da Pesca, Joaquim Hugo.

## PARA ESTÁGIO

# Procon Estadual divulga lista de aprovados no processo seletivo

O Procon Estadual divulgou, ontem, a lista de aprovados no processo seletivo de estágio para o segundo semestre de 2024.

O programa de estágio, que visa proporcionar aos estudantes uma oportunidade de aprendizado prático e desenvolvimento profissional, recebeu um grande número de inscrições, refletindo o interesse e a confiança dos estudantes na instituição.

A seleção incluiu avaliação curricular, entrevistas e provas específicas, garantindo que os candidatos selecionados possuem as qualificações necessárias para contribuir significativamente para as atividades do Procon Estadual.

Os estagiários aprovados atuarão em diversas áreas da instituição, oferecendo suporte nas atividades administra-

“

O estágio é uma excelente oportunidade para os estudantes aplicarem os conhecimentos adquiridos em sala de aula

Késsia Liliana

tivas, de atendimento ao consumidor, fiscalização, além de outras tarefas que englobem o direito consumerista.

Os candidatos aprovados já podem consultar a lista disponível no *site* oficial do Procon Estadual (<https://procon.pb.gov.br/editais/editais>) e nas redes sociais oficiais da autarquia.

Os selecionados serão contatados por chamada telefônica informando as instruções para o início do estágio.

“O programa de estágio do Procon Estadual é uma excelente oportunidade para os estudantes aplicarem na prática os conhecimentos adquiridos em sala de aula, além de desenvolverem novas habilidades e ganharem experiência no mercado de trabalho”, destaca Késsia Liliana, superintendente do Procon Estadual.



VACINAÇÃO COVID-19

PB tem a sexta maior taxa do país

Segundo pesquisa do IBGE, 95,1% dos paraibanos foram imunizados até o primeiro trimestre de 2023

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Até o primeiro trimestre de 2023, 95,1% dos paraibanos com cinco anos ou mais de idade haviam tomado pelo menos uma dose de vacina contra a Covid-19. A proporção é a sexta maior do Brasil, superior à média nacional (93,9%) e do Nordeste (94%). Em números absolutos, essa taxa corresponde a uma população de 3,6 milhões de pessoas, de acordo com as informações do módulo sobre Covid-19 da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios Contínua (Pnad Contínua), divulgadas ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

A pesquisa revelou que 729 mil pessoas residentes na Paraíba haviam contraído Covid-19 até março do ano passado. Os números levam em conta os casos confirmados por teste ou por diagnóstico médico e correspondem a 19,3% da população paraibana a partir de cinco anos de idade. Comparada a outros estados, a taxa representa a sexta menor do Brasil. Em todo o país, a média é de 27,4% de pessoas que testaram positivo para a doença ou foram diagnosticadas por um médico. No Nordeste, a proporção é de 18,4%.

Os dados levantados no território paraibano são frutos de políticas públicas do Governo do Estado, como o programa Vacina Mais Paraíba. O projeto, iniciado em 2022, visa a fortalecer as ações de imunização junto aos municípios, ampliando o número de pessoas vacinadas. Um exemplo dessas ações é o Dia D de multivacinação, como explica a chefe do Núcleo de Imunizações da Secretaria de Estado da Saúde (SES), Márcia Mayara Fernandes.

“Desde o início desse projeto, nós já realizamos vários Dias D, em que nós conseguimos administrar mais de 1,2 milhão de doses de vacina; dentre elas, vacinas de Covid-19, dengue, Influenza e vacinas de rotina. A gente também vem trabalhando com a conscientização da população, mostrando que a vacina é eficaz e que dá resultados, como a redução no número de casos graves, de hospitalizações e óbitos por Covid-19”, relata Márcia.

Perfil

Segundo a Pnad Contínua, a porcentagem de mulheres com cinco anos ou mais de idade que tomaram pelo menos uma dose da vacina (95,7% do total da população feminina) é maior que a dos homens (94,6%). O recorte etário também aponta uma maior cobertura entre as pessoas a partir de 18 anos, das quais 97,1% iniciaram o esquema de imunização. Entre as crianças e adolescentes de cinco a 17 anos de idade, a proporção é de 87,6%.

A chefe do Núcleo de Imunizações da SES afirma que percebe uma maior dificuldade de trabalho com o público adolescente, cuja adesão à cobertura vacinal é mais baixa.

Foto: Roberto Cuedes



No período, 729 mil moradores do estado tinham contraído a doença, ou seja, 19,3% da população; média nacional foi de 27,4%

Segundo ela, a secretaria busca melhorar esse cenário por meio da intervenção nas escolas. “Nós trabalhamos aqui no estado um mês de vacinação nas escolas, em que a gente pega esse público de adolescentes e fala da importância de tomar a vacina, para depois fazer a atualização da caderneta de vacinação, de acordo com a faixa etária da população”, complementa Márcia Mayara.

Esquema vacinal

A Pnad Contínua também investigou a porcentagem de pessoas com cinco anos ou mais que tomaram todas as doses de vacina recomendadas, até o primeiro semestre de 2023. Na Paraíba, a proporção, de 54,4%, foi a quarta maior do Nordeste, inferior aos estados de Pernambuco (67,6%), Ceará (60,7%) e Piauí (59,4%). Já no Brasil, essa média foi de 58,6%, enquanto, no Nordeste, ficou em 55,2%.

Mais de 88% dos brasileiros foram imunizados

“

Desde o início desse projeto, realizamos vários Dias D. Conseguimos administrar mais de 1,2 milhão de doses de várias vacinas

Márcia Mayara Fernandes

Agência IBGE

Até o primeiro trimestre de 2023, a Pnad Contínua mostrou que 88,2% da população de cinco anos ou mais haviam tomado pelo menos duas doses da vacina contra a Covid-19, ou seja, tinham o esquema primário de vacinação contra a doença completo. Entre as pessoas com 18 anos ou mais, 92,3% tomaram duas doses ou mais, enquanto para a população de cinco a 17 anos esse percentual foi de 71,2%. Além disso, 3,4% dos adultos de 18 anos ou mais não tinham tomado nenhuma dose da vacina até o momento da pesquisa, percentual que sobe para 14,8% entre crianças e adolescentes de cinco a 17 anos.

A Pnad Contínua é realizada em convênio com o Ministério da Saúde e divulgada hoje pelo IBGE.

Rosa Dória, analista da pesquisa, ressalta que “o questionário foi elaborado no primeiro semestre de 2022 e baseado nas diretrizes de vacinação e testagem vigentes à época, sendo aplicado no primeiro trimestre de 2023 para as pessoas de cinco anos ou mais, população para a qual a vacinação estava autorizada até então”.

Uma dose

No primeiro trimestre de 2023, 93,9% da população de cinco anos ou mais (188,3 milhões de pessoas) haviam tomado pelo menos uma dose de vacina contra a Covid-19.

Entre os homens, 93,0% (90,8 milhões) tinham tomado pelo menos uma dose, percentual que sobe para 94,8% entre as mulheres (97,5 milhões).

Nas áreas urbanas, 94,2% (164,2 milhões) das pessoas de cinco anos ou mais tomaram pelo menos uma dose de algum imunizante contra a Covid-19, enquanto nas áreas rurais esse percentual foi 92,3% (24,1 milhões).

Regiões

O Sudeste, região mais populosa do Brasil, registrou a maior proporção de pessoas de cinco anos ou mais com, pelo menos, uma dose de vacina (95,9%), seguida das regiões Nordeste (94,0%); Sul (93,1%); Centro-Oeste (91,0%); e Norte (88,2%).

COMBATE AO GLAUCOMA

Especialista alerta para diagnóstico precoce da doença

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

Uma doença ocular, que compromete o nervo óptico, podendo ocasionar a cegueira. Essa é uma breve definição do glaucoma, cujo Dia Nacional de Combate à doença será lembrado amanha.

Foto: Evandro Pereira



Segundo Oswaldo Travassos, doença é “silenciosa”

nhã. Para conscientizar a população sobre a importância do diagnóstico precoce, a Sociedade Brasileira de Oftalmologia (SBO) instituiu o Maio Verde, já que cerca de 15% a 20% da população mundial estão suscetíveis a ter glaucoma, após os 40 anos.

O diagnóstico é feito por meio de avaliação clínica e exames, como o de tonometria, que mede a pressão intraocular, em que a normalidade é de 12 a 20 mm de mercúrio. Já a campimetria é um exame oftalmológico que determina a amplitude da visão periférica ou lateral quando o indivíduo focaliza um objeto.

De acordo com o professor titular de Oftalmologia da Universidade Federal da Paraíba e membro emérito da Sociedade Brasileira de Oftalmologia, Oswaldo Travassos, quando se examina um paciente, analisa vários parâmetros para confirmar o diagnóstico do glaucoma e sua gravidade.

“Quando o glaucoma já está instalado, o indivíduo vai perdendo gradativamente a visão periférica, que é aquela que permite a visualização de objetos que estão fora do campo de visão central. Nos estágios avançados,

o campo visual fica bastante comprometido. No exame de campimetria, o mapa mostra uma ‘ilha de visão’, tem paciente que nem tem mais visão”, diferenciou.

O farmacêutico Milton Lucena, 78 anos, foi diagnosticado com glaucoma, há seis anos, em um exame de rotina oftalmológico. Como uma das causas do glaucoma é hereditário, Milton suspeita que tenha herdado de sua mãe. “Eu não sentia nada. No exame de vista anual, o médico identificou que o nervo óptico estava fragilizado, então solicitei exames mais específicos que confirmaram o glaucoma”, lembrou.

O médico passou um colírio para controlar a doença. Ele também já fez cirurgia de catarata. “Fiz a cirurgia e segui todas as orientações do médico, então, tive uma recuperação tranquila”, contou.

O tratamento de glaucoma é feito com colírio para o controle de pressão intraocular.

Em casos mais avançados, é possível utilizar um procedimento a laser chamado trabeculoplastia que, muitas vezes, evita uma cirurgia, conforme explica Travassos. “Esse procedimento usa o laser para atingir a malha trabecular (região do ângulo entre a córnea e a íris) que tem o objetivo de alterar o espaço dessa malha, aumentando o escoamento do líquido intraocular, reduzindo a pressão”, disse.

Por fim, o oftalmologista destaca a importância do diagnóstico precoce para diminuir o avanço da doença. “As pessoas precisam saber que essa doença é silenciosa, portanto, devem adquirir uma cultura preventiva. Elas devem fazer o exame oftalmológico anualmente, independentemente de utilizar óculos. Quando recebo uma paciente criança, investigo se ela apresenta algum indício de doença rara, por exemplo”, frisou Oswaldo Travassos.



CRIANDO LAÇOS

# Evento estimula a adoção tardia

Iniciativa promove a integração entre as pessoas que pretendem adotar e aquelas que esperam por uma família

Samantha Pimentel  
samanthaauniao@gmail.com

Hoje é Dia Nacional da Adoção, e para estimular a adoção tardia de crianças e adolescentes, a 1ª Vara da Infância e Juventude de João Pessoa, em parceria com a Promotoria de Justiça da Criança e Adolescente e a Defensoria Pública da Paraíba, realizam, na próxima terça-feira, a 6ª edição da Festa da Adoção, que acontece a partir das 19h, na Casa de Recepção Popó-tamus Buffet, em Manaíra. O evento busca promover a integração entre aqueles que pretendem adotar e os menores que estão em instituições de acolhimento, aguardando adoção, como forma de incentivar a criação de laços e estimular as pessoas a repensarem o perfil inicial desejado para adoção, além de proporcionar um momento lúdico a essas crianças e adolescentes.

Segundo o juiz titular da 1ª Vara da Infância e Juventude de João Pessoa, Adhailton Lacet Correia Porto, grande parte dos pretendentes à adoção buscam por bebês e do sexo feminino, por isso a fila de espera acaba demorando muito, mesmo existindo crianças e adolescentes disponíveis para adoção, que não são escolhidos por não possuírem o perfil procurado. Por isso, a Festa da Adoção busca fazer essa aproximação entre pretendentes e crianças, e estimular a adoção de crianças mais velhas.

Na ocasião, as crianças podem brincar, se divertir, como numa festa infantil, e as pessoas que integram o Sistema de Adoção, que foram convidadas para o evento, podem interagir com as crianças. Com isso,

existe a possibilidade de se interessarem pela adoção de alguma delas, como destaca o juiz: “Às vezes, a gente consegue fazer com que essas pessoas ampliem o perfil, e pode, a partir dali, resultar numa adoção. Então, a gente começa o estágio de convivência, de aproximação, e depois, se ficar ali efetivada a afinidade, a afetividade, a gente consegue realizar a adoção”, afirmou.

A iniciativa faz parte da programação referente ao Dia Nacional da Adoção, além de estar ligada à Campanha “Não resista ao Amor, Adote”. Em alusão à data, também foram realizadas outras ações, como palestras em escolas, rodas de conversas com grupos de apoio à adoção, lives e entrevistas em meios de comunicação, com o objetivo de sanar dúvidas da população, divulgar como funciona o processo de adoção e estimular pessoas que manifestem esse desejo. Além disso, alguns processos de adoção irregular, onde pessoas já criam crianças ou adolescentes que lhes foram entregues pela mãe, em decorrência de problemas financeiros, familiares ou outras situações do tipo, podem ter esse processo de adoção regularizado junto à Justiça.

O juiz Adhailton Lacet comenta ainda que a Vara vem fazendo ações educativas em hospitais. O foco é a possibilidade de entrega voluntária de bebês, por parte das mães, e isso é trabalhado junto às equipes das unidades de saúde, para que oriente as pessoas interessadas sobre como funciona esse processo, além de fazer um tratamento sem julgamentos quanto à escolha dessas mulheres.

Idade

Dos 219 registros de pessoas da capital paraibana que desejam adotar, apenas uma se dispôs a aceitar jovens de até 18 anos; maioria quer crianças

Números

Segundo dados fornecidos pela 1ª Vara da Infância e Juventude de João Pessoa, dos 219 registros de pretendentes aptos à adoção no município, 61 deles buscam crianças de até seis anos, 57 optam por menores de até quatro anos, 37 preferem aquelas até dois anos, 38 as de até oito anos e 19 escolheram as crianças de até 10 anos no momento do cadastro. Entre os registros, apenas dois deles aceitam o perfil de até 12 anos, três optaram por adolescentes de até 16 anos. Somente um escolheu a opção de pessoas até 18 anos. No momento de produção desta matéria, na capital paraibana, apenas uma criança e um adolescente estavam aptos à adoção.

O juiz Adhailton Lacet comenta que a maioria das pessoas cria um perfil idealizado na hora de adotar uma criança e adolescente, por isso, em nível nacional, há muito mais pessoas aptas à adoção do que pessoas a serem adotadas, já que a busca maior é por bebês, enquanto as crianças maiores acabam preteridas durante esse processo.



Juiz Adhailton Lacet diz que perfil mais procurado é o de bebês do sexo feminino

## Para estar habilitado, pretendente precisa ter, no mínimo, 18 anos

O juiz Adhailton Lacet explica que, qualquer pessoa, seja solteira, casada, em união estável, divorciada ou viúva, pode adotar. Mas para isso, é preciso passar antes por um processo de habilitação, cumprir alguns critérios e fazer um curso preparatório, para só então estar apto ao processo de adoção.

“Toda e qualquer pessoa pode adotar a partir dos 18 anos de idade, desde que não registre nenhum tipo de antecedentes criminais, goze de boa saúde física e mental,

e seja 16 anos mais velha do que a pessoa que ela pretende adotar. Então, uma pessoa de 20 anos não vai poder adotar uma de 18, tem que ter essa diferença. Feito isso, você traz toda a sua documentação necessária, dá entrada num processo de habilitação na Vara, passa por um curso preparatório de adoção. Com esse curso, uma vez homologado, você está apto, aí entra no Sistema Nacional de Adoção”, afirmou o juiz.

Por meio desse processo, os pretendentes à ado-

ção também traçam os perfis que eles buscam, elencando características como gênero, idade, raça, se possui interesse em grupos de irmãos, entre outros aspectos. Depois, começa a espera por uma criança ou adolescente que se encaixe nesse perfil, e para isso há uma fila. O juiz também fala que a maioria das pessoas busca por bebês e, com isso, alguém que traça um perfil voltado às crianças mais velhas pode acabar esperando menos tempo na fila.

## Saiba Mais

Na Paraíba, de 2019 até hoje, mais de 1.120 crianças e adolescentes já foram adotados, e, hoje, cerca de 1.400 pessoas estão aptas para o processo de adoção. Mais de 200 crianças e adolescentes estão disponíveis para adoção no Estado, e, no Brasil, são cerca de quatro mil, de acordo com dados do Conselho Nacional de Justiça (CNJ).

PRÉ-JUNINO

# Últimas apresentações ocorrem neste fim de semana

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

As apresentações da terceira edição do projeto Pré-Junino se encerram neste fim de semana. O evento é uma prévia do Festival de Quadrilhas Juninas de João Pessoa e um momento para apresentar à comunidade todo o trabalho desenvolvido

pelos grupos artísticos. Hoje a prévia será realizada no bairro do Roger e, amanhã, na Torre, com início previsto para as 19h (veja quadro abaixo).

No intuito de mobilizar as comunidades para se fazerem presentes no festival de quadrilhas juninas, Marcus Alves, diretor-executivo da Fundação Cultural de João Pessoa (Fun-

jope), afirma que o Pré-Junino é uma apresentação que carrega um forte valor simbólico. “Esse é um momento em que as quadrilhas marcam, simbolicamente, seus ambientes de trabalho, territórios, os polos de cultura que nós levamos, mobilizando a comunidade em torno da festa junina como um todo. Isso envolve as escolas, o

público, as quadrilhas juninas e mesmo o comércio dos bairros, que se movimenta em torno da cultura do São João e da quadrilha junina”.

Coordenação

Edson Pessoa, presidente da Liga das Quadrilhas Juninas de João Pessoa (ONG/Deculp) afirmou que até 2009 a Funjope era o órgão responsável por coordenar toda a política cultural das quadrilhas juninas em João Pessoa, o que mudou com o passar do tempo. “Mudou muita coisa daquele tempo para cá. Antigamente, as prévias eram realizadas nos pavilhões dos bairros. Tem muita gente que não quer

pavilhão na rua, porque fere o direito de ir e vir e incomoda”, explicou Edson.

Devido às mudanças, Edson conta que houve a ideia de fundar a ONG/Deculp para que se discutissem os projetos do grupo e fosse proposta, à prefeitura, uma política organizada diretamente pelas próprias quadrilhas. A prefeitura, em contrapartida, subsidia os apoios financeiros e a infraestrutura, bem como a forma com que serão feitos os investimentos nos festejos das quadrilhas juninas de João Pessoa.

A liga foi fundada em 2004 e passou a funcionar oficialmente a partir de 2010. As pré-

vias, atualmente, ocorrem no interior de ginásios esportivos de escolas municipais e em alguns órgãos privados. Apesar de reconhecer que essa época do ano na capital é problemática para a realização das apresentações em espaço aberto, devido às chuvas, Edson confessou que dá saudade dos tempos das quadrilhas nas ruas. “No dia 11 nós fizemos no conjunto José Américo e foi em via pública. A gente acha legal demais quando é em via pública, porque a gente se aproxima muito da comunidade. A gente, às vezes, tem saudade ainda daquele calor humano”.

## Programação

Sábado

Local: Rua Juiz Gama e Melo, 233, Roger  
Atração: Juninas Aconchego, Só Risos, Zé Monteiro, Dona Maria, Babado de Xita, Paraíba e Lageiro Seco.

Domingo

Local: Avenida Carneiro da Cunha, Torre  
Atração: Juninas Sucupira, Botijinha, Sacode Poeira, Fulô do Cerrado, Flor do Mandacaru, Pindura Saia e Paraíba.



Durante as apresentações, todo trabalho dos grupos artísticos é mostrado à comunidade



EM TEMPO HÁBIL

# PM prende três suspeitos de arrastão

Em operações realizadas ontem, 13 homens foram detidos, alguns com tornoeleiras, na capital e em Bayeux

Cardoso Filho  
josecardosofilho@gmail.com

Uma operação iniciada na manhã de ontem pela Polícia Militar prendeu, até o meio-dia, 13 homens, a maioria com tornoeleira eletrônica, sendo sete com mandados de prisão em aberto. As prisões aconteceram em João Pessoa e Bayeux e, de acordo com o coronel Sérgio Fonseca, comandante da PM, com eles foram apreendidos drogas, celulares e dinheiro.

Dentro dessa operação, os policiais conseguiram prender três dos quatro homens que praticaram uma série de assaltos, durante a madrugada e início da manhã de ontem, em bairros de João Pessoa. Coronel Sérgio garantiu que a Polícia Militar vai intensificar, ainda mais, as operações em todas as regiões de João Pessoa, com o objetivo de garantir a segurança dos paraibanos.

Todas as ações dos bandidos foram flagradas por câmeras de segurança instaladas em prédios das áreas onde os fatos ocorreram e as imagens foram importantes



Maioria das ações dos bandidos foi filmada por câmeras de segurança instaladas em prédios, residências e casas comerciais

para as prisões.

A série de assaltos aconteceu no Bairro Pedro Gondim, na capital. A primeira vítima foi um taxista, que teve o seu veículo tomado pelos bandidos, que, logo em seguida, pegaram outro

carro, para depois tomarem mais dois automóveis.

### Veículo de luxo

Em um dos assaltos, os quatro bandidos estavam em um carro cinza, de luxo, e, ao perceberem um outro

veículo parando numa rua, em frente a um condomínio, e percebendo que estava ocupado por duas mulheres, eles trocaram de carros. Os ladrões pararam no meio da rua e já desceram com revólveres em punho.

O primeiro homem que saiu do veículo estava no banco de trás, seguido por outro bandido. Os dois apontaram as armas para as mulheres, mandando que saíssem do carro; em seguida, os três outros homens tam-

bém entraram no carro. Por volta das 10h, a Polícia Militar conseguiu localizar três dos bandidos, que foram levados para a Cidade da Polícia Civil. A polícia já sabe que o primeiro carro também era produto de roubo.

## Na capital

Os bandidos tomaram quatro veículos por assaltos, e uma das vítimas conseguiu monitorá-los através do GPS. Um carro ocupado por mulheres também foi alvo dos assaltantes

## DEIXOU A CADEIA

# Sargento acusado de matar professor ganha liberdade com tornoeleira

O sargento militar reformado, Antonio Francisco de Sales, de 81 anos, ganhou a liberdade, ontem, por determinação da Justiça. Ele estava preso no quartel do 1º Batalhão da PM, em João Pessoa, após ser preso em flagrante como autor do assassinato do professor de matemática Lucy José Brito.

Antônio Francisco vai responder ao processo em liberdade, com o uso de tornoeleira eletrônica. O coronel Eduardo Temóteo, coman-

dante da unidade militar, informou que, durante o tempo em que esteve preso, o sargento teria solicitado ficar acompanhado de outros presos por causa da sua idade. Ao deixar o 1º BPM, o militar reformado foi levado para o setor de monitoramento da Secretaria de Administração Penitenciária para colocar a tornoeleira.

O professor Lucy foi morto a tiros quando deixava sua filha no colégio e foi surpreendido pelo militar

reformado. Ele levou pelo menos três tiros e morreu no local.

O crime aconteceu na manhã de 12 de março deste ano, na frente de uma escola no bairro José Américo, em João Pessoa. Toda a cena foi gravado por um circuito de segurança da rua e, imediatamente, o militar saiu correndo, mas foi alcançado por uma equipe da Polícia Civil, que passava pelo local e efetuou a prisão do autor dos disparos.

## MANDADO JUDICIAL

# Suposto mandante de assassinato é transferido para presídio do Roger

A Justiça determinou a transferência de Geraldo Belarmino da Costa Júnior para o Presídio Desembargador Flósculo da Nóbrega, no Roger, em João Pessoa. Ele é apontado como um dos envolvidos no assassinato de Washington Nascimento da Silva, ocorrido no dia 30 de janeiro deste ano, no Bairro do Roger, na capital.

A prisão de Geraldo foi realizada por agentes da Delegacia Especializada de

Crimes Contra a Pessoa da Capital (DCCPes), em cumprimento a mandado de prisão expedido pela 2ª Vara do Tribunal do Júri da capital. Submetido a audiência de custódia, ele foi levado para o presídio.

De acordo com a polícia, Geraldo Belarmino é apontado como mandante do homicídio e o autor dos disparos que tiraram a vida da vítima já foi identificado e está sendo procurado. A polícia, inclusive, pede apoio

da população para localizar o suspeito.

No levantamento feito pelos investigadores da Delegacia de Crimes contra a Pessoa, Washington e Belarmino eram inimigos, e Geraldo teria contratado um homem, de identidade não revelada, para praticar o crime. A vítima foi morta por disparos de arma de fogo e golpes de arma branca, quando se encontrava sentada na calçada de sua residência.

## IRREGULARIDADE

# PRF apreende dois mil quilos de queijo transportados sem refrigeração adequada

Uma carga com mais de dois mil quilos de queijo muçarela sem comprovação fiscal, transportados em um veículo sem a refrigeração adequada, foi apreendida pela Polícia Rodoviária Federal (PRF). A ação da PRF aconteceu no fim da tar-

de de quinta-feira (23), na BR-101, em Rio Tinto.

Segundo informações da PRF, a carga estava sendo transportada em uma van modelo Mercedes Benz Sprinter que transitava com películas muito escuras. Diante da situação, os poli-

ciais rodoviários deram ordem de parada para a realização de uma abordagem, fiscalização e verificação da documentação do veículo e do condutor.

Durante a abordagem, foi identificado que o condutor não tinha habilitação para conduzir veículo desse porte. Seguindo os protocolos, no decorrer da averiguação foram encontrados 100 fardos de queijo muçarela, totalizando 2.400 kg. A carga estava sendo transportada sem refrigeração ou isolamento térmico para o transporte adequado do laticínio, que deve ser refrigerado de 1 °C a 10 °C.

O condutor e o ocupante, homens de 23 e 22 anos, informaram aos agentes que os produtos estavam sendo transportados de João Pessoa para Natal, onde seriam

vendidos em pequenos comércios. Ao serem questionados sobre os documentos necessários para realizar o transporte da carga, eles relataram que não tinham a nota fiscal. Diante das circunstâncias flagradas, a carga de queijo foi encaminhada ao Fisco Estadual da Paraíba, que ficará responsável por fazer a arrecadação fiscal e os demais trâmites cabíveis.

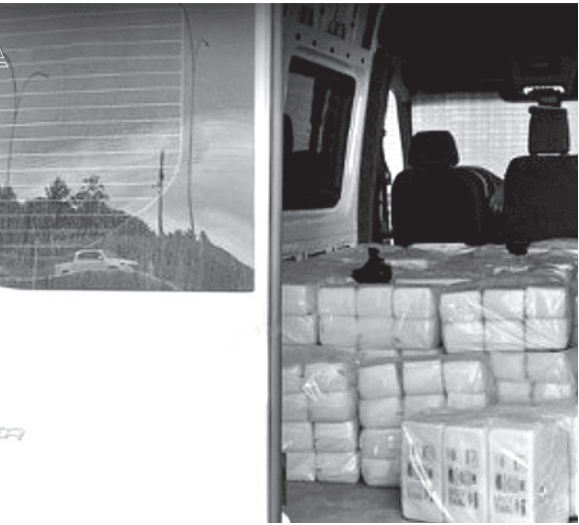
A fiscalização de mercadorias visa coibir a circulação com documentação inidônea, irregular ou sem nota fiscal, visando combater a sonegação fiscal e também a concorrência desleal no mercado paraibano. Ademais, trata-se de uma questão de saúde pública, pois a origem do alimento perecível é desconhecida e às vezes de procedência duvidosa ou mal armazenada.



## Operação Conjunta

As forças de segurança de Paraíba e Pernambuco iniciaram ontem uma operação conjunta visando coibir o tráfico de drogas na divisa entre os dois estados. Em Caaporã, um homem identificado como Felipe Pereira foi preso em flagrante. Com ele foram apreendidos cocaína, crack, maconha e uma grande quantidade de dinheiro. A ação foi coordenada pelo delegado Marcos Paulo Sales, do Núcleo de Homicídios de Caaporã. Ele disse que foi importante a colaboração de uma adolescente de 15 anos para a prisão de três suspeitos.

Foto: PRF



O produto estava sendo transportado em uma van



PROJETO ORIGENS

# História da PB resgatada em atas

Premiada na semana passada, iniciativa do TRE-PB teve como principal fonte o acervo do Jornal A União

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

Uma iniciativa do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB) busca resgatar a história da primeira fase da Justiça Eleitoral no estado. Trata-se do Projeto Origens, que é organizado por servidores da Comissão Permanente de Avaliação de Documentos (CPAD) e dedicado ao período entre a criação do tribunal, em 1932, e sua dissolução pelo regime ditatorial do Estado Novo, em 1937. Um dos frutos da empreitada é o “Livro de Actas do TRE-PB – 1932-1933”, publicado no ano passado, que teve como fonte principal o acervo do Jornal A União.

Dividida em dois volumes, a obra foi reconhecida com o terceiro lugar da edição inaugural do Prêmio de Inovação Eleitoral, do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), na categoria Memória Eleitoral e Institucional. A premiação ocorreu na semana passada e contou com a inscrição de 400 projetos, oriundos de 26 Tribunais Regionais Eleitorais do Brasil, além do próprio TSE.

Segundo a arquivista do TRE-PB e uma das responsáveis pelo Projeto Origens, Gabriela Londres, quase nenhum estado do país possui arquivos das atas da Justiça Eleitoral entre 1932 e 1937, já que eles foram recolhidos pelo Estado Novo. Isso tam-



Renato César Carneiro e Gabriela Londres celebram o reconhecimento do “Livro de Actas”, que reúne registros recolhidos pelo Estado Novo nos anos 1930

bém aconteceu na Paraíba, mas o resgate desses documentos no estado foi possível a partir de sua publicação nas edições do Jornal A União da época. O periódico, que também funcionava como Diário Oficial, documentou decisões sobre alistamento eleitoral, divisão do território estadual em Zonas Eleitorais e registros de partidos políticos, entre outras resoluções, realizadas pelo então Tribunal Regional de Justiça Eleitoral da Parahyba.

Quem redescobriu o acervo foi Renato César Carneiro, historiador do TRE-PB e

parceiro de Gabriela na condução da iniciativa. “Na condição de sócio do Instituto Histórico e Geográfico Paraibano (IHGP), eu já pesquisava, há alguns anos, o Jornal A União, que é minha primeira fonte de referência em termos de eleições na Paraíba. Quando houve a comemoração dos 80 anos da Justiça Eleitoral [em 2012], eu me lembrei desse material que já tinha anotado e publiquei alguns livros sobre o TRE-PB”, relata. A publicação das atas, porém, só foi articulada após 2019, quando a digitalização do acervo da década de 1930

do jornal foi concluída pelo setor de Arquivo do periódico, sob responsabilidade da arquivista Ana Flor.

Além do ineditismo, Gabriela Londres destaca que a importância da empreitada ultrapassa as fronteiras do estado. “Ao apresentar a Paraíba com essa história regional, nós estamos fortalecendo, na verdade, a História nacional, dando a Paraíba para os paraibanos e para os brasileiros”, avalia a servidora, adiantando que está previsto, para os próximos anos, o lançamento de novos volumes do “Livro de

Actas”, com os registros de 1934 a 1937.

Entre outras ações que integram o Projeto Origens, está a segunda edição do Plano Geral de Classificação e Destinação de Dados, Informações e Documentos. Lançado em 2021, o instrumento de gestão arquivística foi reconhecido pelo Conselho Nacional de Justiça (CNJ) com a inclusão no Portal de Boas Práticas do Poder Judiciário. Destaca-se, ainda, um repositório virtual que reúne documentos relacionados ao TRE-PB, prospectados em fontes secundárias, a exem-

plo do Jornal A União e do IHGP. Ele pode ser conferido gratuitamente no site do tribunal, assim como o conteúdo integral do “Livro de Actas”.



Através do QR Code, acesse o catálogo de publicações do TRE-PB

## ALTO RISCO

# Venda de álcool líquido 70% continua proibida na Paraíba

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Desde o dia 30 de abril, o álcool líquido 70% não está mais disponível para o público geral em todo o país. Com sua liberação temporária no Rio Grande do Sul, devido às enchentes que têm castigado o estado, muita gente acredita que o produto esteja de volta às prateleiras. Seu uso, porém, é permitido somente para limpeza e higienização de objetos pela população gaúcha; no restante do país, incluindo a Paraíba, a venda

do item segue proibida.

O diretor-geral da Agência Estadual de Vigilância Sanitária (Agevisa-PB), Geraldo Moreira de Menezes, explica que, depois de reafirmar a proibição da livre comercialização do álcool líquido 70% no Brasil, a Agência Nacional de Vigilância Sanitária (Anvisa) publicou, no dia 10 deste mês, uma nova resolução (RDC nº 865/2024) autorizando, em caráter emergencial, a venda e doação do produto para o enfrentamento da crise no Sul. Mas essa medida é locali-

zada e tem data para acabar. “A venda segue liberada até o dia 31 de agosto, somente no Rio Grande do Sul”, enfatiza o diretor-geral, acrescentando: “Para os demais estados, o álcool líquido só deve ser vendido em concentração abaixo de 54 graus. Acima disso, apenas em gel ou na forma de lenço umedecido”.

Essa excepcionalidade é semelhante ao que ocorreu durante a pandemia, quando foi necessário ampliar as estratégias de combate à Covid-19. Devido à sua eficácia contra vírus envelopados

(como o H1N1 e o coronavírus), a Anvisa autorizou que o álcool líquido 70% fosse utilizado como desinfetante e antisséptico pelos brasileiros. Entretanto, com o fim da pandemia, sua comercialização voltou a se restringir aos serviços de assistência à saúde, como hospitais e laboratórios, além de empresas ou instituições que necessitam de esterilização específica. “Na verdade, a venda do álcool 70%, na forma líquida, já é proibida no Brasil [para a população geral] há mais de 20 anos”, esclarece Geraldo.

### Alerta

Com a proximidade das festividades juninas, a Agevisa-PB reforça o alerta sobre os riscos de uso do produto, que pode causar acidentes graves, especialmente quando aplicado para alimentar o fogo. Foi o que aconteceu, em Patos, com uma mulher de 33 anos, grávida de quatro meses, que teve 75% do corpo queimado ao utilizar álcool para cozinhar. As vítimas do acidente, ocorrido em agosto de 2023, não sobreviveram.

Segundo Geraldo de Menezes, outro fator de risco é a forma como o álcool líquido

70% ainda tem sido frequentemente armazenado em residências e nos comércios, ao alcance de qualquer pessoa, aumentando, assim, o perigo de acidentes.

Por outro lado, o diretor-geral da Agevisa-PB frisa que o álcool em gel segue liberado por ter um menor potencial de inflamabilidade: “Inegavelmente, os dois pegam fogo. Entretanto, o álcool líquido pega fogo de uma maneira muito mais rápida e mais intensa que o álcool em gel”.

### Apreensão

No último dia 10, mesma data em que a Anvisa autorizou a venda limitada de álcool líquido 70% no Rio Grande do Sul, uma ação conjunta entre a Agevisa-PB, o Procon (Programa de Proteção e Defesa do Consumidor) e a Receita Estadual apreendeu 465 litros do produto em um supermercado e uma distribuidora na cidade de Itaporanga, no Sertão do estado. A operação também contou com o apoio da Polícia Militar. Segundo Geraldo de Menezes, além da venda ilegal do álcool, foram encontradas outras irregularidades, como a comercialização de alimentos vencidos, sem identificação em relação ao prazo de validade ou com precificação irregular. Na ocasião, foram lavrados Auto de Infração e Termos de Apreensão e de Notificação.

“  
O álcool líquido só deve ser vendido em concentração abaixo de 54 graus. Acima disso, apenas em gel ou como lenço

Geraldo Moreira de Menezes



Foto: Anvisa/Divulgação

Uma das opções de consumo disponíveis para a população é o álcool em gel, que tem menor potencial de inflamabilidade





Foto: Carlos Rodrigo

LITERATURA

# O ofício da escrita

Políbio Alves fala sobre seu novo livro, ‘Outono – Memórias da Escritura’, em que versa sobre o relacionamento de um autor com a palavra

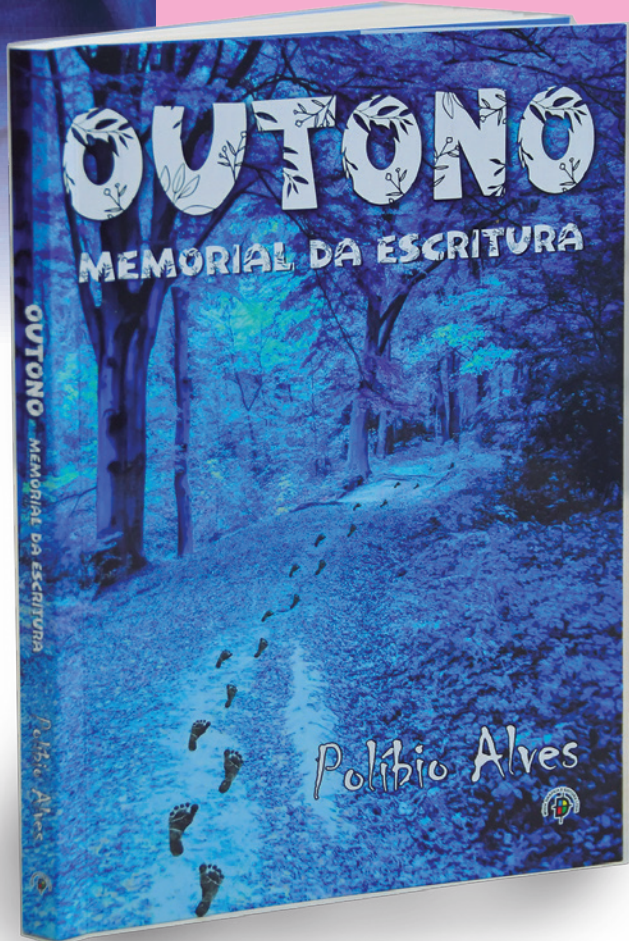


Foto: Roberto Guedes

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

A palavra como semente, argamassa, fio de linha, fermento. Uma viagem sem desembarque, que dá voltas, transgride, provoca, desafia, abraça, foge. E volta. A palavra como ideia, matéria-prima e produto. A palavra: manifestação que torna cativo o escritor e dele faz o seu lavrador e parteiro, aquele que com ela costura letras e arquitetura fornadas de histórias, numa relação que aprisiona e liberta, na mesma medida. Essa conexão entre palavra e escritor é o mote de *Outono*



Trabalhos de Políbio estão em antologias e periódicos do Brasil e de países como Cuba, Alemanha e EUA

— *Memorial da Escritura* (Mídia, 2024), mais recente obra do poeta e escritor paraibano Políbio Alves.

Ainda sem data de lançamento, *Outono* é uma dissertação livre sobre o labor literário e também um relato da formação do autor como escritor e cidadão, desde a infância de privações até a publicação dos seus livros, passando por reflexões sociológicas e culturais, entre lembranças dos lugares vividos e dos personagens que neles tráfegaram. Nesse passeio pelo ontem, ele revisita o dolorido período da ditadura militar-empresarial que se abateu sobre o Brasil, em 1964 (Políbio foi preso e torturado no Rio de Janeiro, depois da Passeata dos 100 mil, realizada em represália à morte do estudante Edson Luiz de Lima Souto), e o seu retorno a João Pessoa, já graduado e concursado para o cargo de Auditor-Fiscal do Trabalho, depois de 15 anos na Cidade Maravilhosa — onde realizou um trabalho de educação popular vigoroso, que lhe rendeu o título de cidadão carioca.

A obstinação do menino nascido no bairro Cruz das Armas, órfão de pai e irmão mais velho de seis irmãos, fez com que ele superasse todo tipo de adversidade e se tornasse um dos mais relevantes escritores da literatura brasileira contemporânea. Ao final do seu mais novo livro, espécie de “confessionário” das dores e alegrias que viveu como homem, cidadão e escritor, Políbio não deixa margem para dúvidas: ele não seria o que é se não fosse a palavra. “Escrevo para desanuviar a solidão. Escrevo para não morrer de silêncio. Só conheço o inaudito prazer de ler, escrever. E a paixão de produzir uma escrita que se mantém acesa sob a inebriante chama da emoção”.

“

**Escrevo para desanuviar a solidão. Escrevo para não morrer de silêncio. Só conheço o inaudito prazer de ler, escrever**

Políbio Alves

leira contemporânea. Ao final do seu mais novo livro, espécie de “confessionário” das dores e alegrias que viveu como homem, cidadão e escritor, Políbio não deixa margem para dúvidas: ele não seria o que é se não fosse a palavra. “Escrevo para desanuviar a solidão. Escrevo para não morrer de silêncio. Só conheço o inaudito prazer de ler, escrever. E a paixão de produzir uma escrita que se mantém acesa sob a inebriante chama da emoção”.

Em vários momentos dos cinco capítulos do livro, percebe-se o quanto as questões sociais pesam no escritor, que sofre pelos injustiçados

e pela situação de miséria e violência em que se encontram tantos brasileiros, sujeitos a todo tipo de exploração, sem jamais se darem conta do quanto são vítimas de um sistema perverso e enganador. “Os dirigentes do país estão imbuídos em realizar obras eleitoreiras. Nunca um projeto educacional para despertar a consciência do povo, que conduza a população à análise crítica do contexto social e às soluções dos seus problemas”.

*Outono* é um livro dividido em duas partes, sendo a segunda uma espécie de fortuna crítica da primeira, composta de oito textos assinados por outros “operários da palavra”: Roseli Batistar, João Adalberto Campato Jr., Hildeberto Barbosa Filho, José Mário da Silva, Marcus Alves, Carlos Alberto Azevêdo, Ronilson Ferreira dos Santos e Peterson M. A. Araújo. “Enviei uma cópia do livro a cada um deles, com antecedência, para que o resenhassem. E assim compus a segunda parte do livro”, conta o escritor.

**Ato de loucura**

Ficcionista e poeta, o carpinteiro das letras, Políbio Alves dos Santos, nasceu em João Pessoa, no dia 8 de janeiro de 1941. Formado em Administração e aposenta-

do como servidor público federal, ele apostou nos estudos para mudar a realidade de garoto pobre que morou no mangue para escritor cuja obra foi reconhecida, em 2022, como Patrimônio Cultural Imaterial do seu estado natal.

Aos 83 anos, ativo e altivo, Políbio anuncia que tem mais 10 livros inéditos, prontos para serem levados ao prelo. “Já com essa idade, será que ainda terei tempo? Quero publicar pelo menos dois ou três. Para isso, saldarei uma conta e entrarei em outra”, diz ele, referindo-se aos custos da publicação de *Outono*. “Escrever é um ato de loucura. É muito difícil conseguir publicar”, acrescenta.

**Cidadão do mundo**

Mesmo com todos os obstáculos à produção cultural no país, o escritor nunca parou. Trabalhos seus estão publicados em antologias e periódicos do Brasil e do exterior, a exemplo de Cuba, Alemanha, Portugal e Estados Unidos. Tornou-se verbete da *Enciclopédia de Literatura Brasileira*, de Afrânio Coutinho e J. Galante de Sousa, e é dono de vários prêmios literários, alguns internacionais. Em 2001, recebeu a Medalha Poeta Augusto dos Anjos, da Assembleia Legislativa da Paraíba. Um ano depois, veio a Co-

**OUTONO – MEMORIAL DA ESCRITURA**

■ De Políbio Alves.  
Editora: Mídia Gráfica e Editora. 186 páginas.  
Formato: 12,5 x 17,5 cm.

menda Cidade de João Pessoa, da Câmara Municipal, e o título de Doutor Honoris Causa, concedido pela UFPB.

Além de *Outono – Memorial da Escritura*, Políbio Alves é autor das obras *O que Resta dos Mortos* (1983); *Varadouro* (1989); *Exercício Lúdico – Invenções & Armadilha* (1991); *Passagem Branca* (2005); *Os Objetos Indomáveis* (2013); *Os Ratos Amestrados Fazem Acrobacias ao Amanhecer* (2014); a trilogia *La Habana Vieja: Olhos de Ver, A Leste dos Homens* e *A Traição de Hemingway* (2016); e *Acendedor de Relâmpago* (2019).

Com textos traduzidos para inglês, castelhano e francês, o paraibano foi destaque internacional em uma coletânea publicada em Trento, na Itália, onde se reuniram mais de 400 autores de diversas nacionalidades, em 2000. Mais adiante, em 2002, na Argentina, foi um dos 120 finalistas do prêmio Nuevos. Sobre sua trajetória, há o documentário *Eis Aí o Poeta!* (2017), do publicitário Hélio Costa.



Artigo

Carlos Pereira  
cpsilva15@gmail.com | Colaborador

O futuro dos meninos de hoje

Numa dessas andanças pelo interior, fui parar em Logradouro, município que fica perto de Caiçara e próximo da divisa com o Rio Grande do Norte. Ia participar de um evento oficial e, enquanto a cerimônia não começava, deixei-me ficar sentado no estrado de madeira onde iriam estar os oradores e as autoridades. Fiquei a observar os movimentos da banda marcial da cidade, composta, na sua maioria, por jovens adolescentes que tocavam músicas conhecidas de todos.

Chamou-me a atenção os meninos e meninas que compunham a banda, cuja indumentária destacava o gosto pelo vermelho. Os instrumentos, alguns já bastante usados, davam o toque de alegria àquele povo que aguardava a chegada do governador para anunciar o início da construção de uma estrada, há muito ansiosamente desejada pela população.

Era um fim de manhã de sábado e o sol brilhava forte e os meninos não estavam nem aí para o calor que fazia. Dentro daquele uniforme para lá de quente, conseguiam fazer um barulho harmonioso por meio dos seus clarinetes, taróis, bombos, pratos e flautins – e os nossos ouvidos eram brindados com “Asa branca”, “Parabéns pra você”

e até com os acordes do Hino Nacional, este na hora própria.

Como a cerimônia demorou a começar, alguns dos componentes da banda – três jovens de 12 e 13 anos –, sentaram ao meu lado – cada um com seu telefone celular –, e resolvi puxar conversa, até para deixar passar o tempo. Perguntei-lhes o nome, a série e o colégio onde estudavam e fui ouvindo e fui alinhavando as respostas: um tinha 12 anos e estudava na escola municipal, os outros dois tinham 13 anos e eram alunos da escola estadual. Interessante é que, embora fossem estudantes de escolas diferentes, participavam da mesma banda, que, por assim dizer, conseguia unir colegiais adolescentes interessados por música, independentemente da escola a que pertenciam.

Os três demonstravam o seu amor pela música, mas, para minha surpresa, quando indagados sobre o que gostariam de ser quando crescessem, nenhum deles manifestou o desejo de ser músico – compositor ou cantor.

Instados sobre o que pensavam em ser, depois de terminar o Ensino Médio, me vieram com respostas que, se não me desconcertaram, me deixaram preocupado com o futuro, deles e do

nosso país. Esperei que de lá viessem desejos de ser médico, engenheiro, advogado, farmacêutico ou enfermeiro, mas qual o quê?

Um deles afirmou que seria professor de balé, no que foi ridicularizado pelos colegas; um outro confessou seu interesse em ser atirador de elite e o terceiro não se fez de rogado:

— Eu quero ser mesmo é jogador de futebol, para ganhar muito dinheiro...

Eu ouvi, me calei e fiquei a refletir com os meus botões:

— Como os tempos mudaram. Que advogado, que médico, que engenheiro, que nada. O negócio agora é ser jogador de futebol e professor de balé e até aí, tudo bem, apesar dos pesares.

Mas pensar em, no futuro, ser atirador de elite, me pareceu demais!

Só pode ser sinal dos tempos da televisão, dos videogames, dos filmes que o cinema passa e, principalmente, da intensa propaganda que é feita desses ofícios e que, bem ou mal, influencia diretamente os meninos/adolescentes de hoje.

E fica a pergunta que não quer calar: o que fazer para mudar esse quadro, tão negativo, mas tão presente na vida dos nossos jovens que são o futuro deste país?

Tiago Germano

tiagodantasgermano@gmail.com

Maio Amarelo

O Brasil definitivamente não é para amadores, um desses clichês profissionais que ninguém sabe como surgiu e que hoje é a justificativa mais sincera para as escabrosidades de um país um tanto complexo, cada vez mais difícil de se traduzir num aforismo. Pensei nisso quando cruzava de carro a Epitácio Pessoa, e um congestionamento se formava diante do que parecia um grave acidente de trânsito, mais ou menos na altura de um canteiro entre as duas vias, na frente da Usina Cultural Energisa.

Ali, um automóvel havia colidido com uma motocicleta, e os dois jaziam deformados como duas latas de sardinha, atraindo a atenção dos motoristas numa típica segunda-feira pela manhã. Não se viam as vítimas nem as equipes de resgate. Não havia ambulâncias ou viaturas do Samu. No local do acidente, em vez da aglomeração de praxe dos populares, um poste solitário e o recado num cartaz: “Poderia ter sido com você”.

Demorei alguns segundos para entender que se tratava de uma ação do Maio Amarelo, uma campanha do Detran da qual participei inclusive do evento de lançamento, escrevendo uma esquete apresentada no palco para as autoridades. Sob o mote “A paz no trânsito começa por você”, elaborei um texto em verso sobre uma mulher, trabalhadora de aplicativos, que pregava o uso do capacete e a obediência das leis de trânsitos, esses preceitos básicos que como sabemos são um tanto ignorados numa época em que os celulares são quase um segundo para-brisa para os carros e um fator de distração mesmo entre os condutores de motocicletas.

Mesmo conhecendo a campanha, ela me chocou e chocou aos demais motoristas, alcançando seu propósito, mas estamos no Brasil – e lembrem-se: ele não é para amadores – e o Detran talvez não contasse com o quanto o brasileiro é curioso e quase namorado da desgraça alheia: uma barruada entre dois veículos, uma cheiradinha no para-choque de um com a traseira do outro, e o trânsito vai parar não porque o acidente inviabilizou o trá-

fego (os dois carros já estão no acostamento, os motoristas trocando desaforos ou os números dos celulares), mas porque a gente tem que curiar o inferno na vida dos outros.

Aquela batida que vamos narrar depois no trabalho em tons épicos, como um engavetamento de veículos e uma fileira de carros com gente nervosa buzinando e se atrasando, sem mencionar a paradinha obrigatória pra olhar pro lado e ver o que está acontecendo porque, enfim, um acidente é mais eficaz que uma lombada eletrônica quando queremos regular a velocidade de uma via. A ideia talvez nem seja tão estúpida: substituir todos os pardais da cidade por carros atravessando postes: certeza que os motoristas vão passar mais devagar.

Isso é muito pior nas estradas, onde os acidentes são potencialmente mais graves e com maior proporção de fatalidades. Viramos todos uma versão mais caricata de um personagem de Tolstói, contemplando”o

defunto Ivan Ilitch no caixão e experimentando um certo sentimento culpado de alívio, aquela impressão de que, sim, poderia ter sido conosco, mas não foi: quem morreu não fui eu, então posso muito bem seguir o caminho tranquilo, às vezes ainda numa velocidade acima do permitido, enviando pros amigos do WhatsApp as imagens do acidente que acabamos de gravar ainda do volante, o moribundo atirado no capô, implorando por socorro – quantos vídeos do gênero já não circularam pela internet nos fazendo questionar o nível de empatia, o nível de humanidade de alguém cuja primeira reação não é ajudar, mas se colocar na tragédia como um cinegrafista, a lente passiva que transmitirá um show macabro?

Humano, demasiado humano, é também esse comportamento. Morremos na contramão atrapalhando o trânsito, e ainda reclamamos da multa quando furamos o sinal.



Campanha causando curiosidade: “Morremos na contramão atrapalhando o trânsito”

Astier Basílio

astierbasilio@gmail.com

Vvediênski

Hoje a coluna completa dois anos. Para celebrar, traduzimos um poeta até então inédito em português, Aleksandr Vvediênsk (1904-1941).



Hóspede a cavalo

Cavalo da estepe  
a correr cansado  
goteja espuma de beijos de cavalo  
à noite um hóspede  
Aqui tu não estás mais  
súbito sumiste na corrida.  
Isso foi à noite.  
Não me lembro tanto.  
Era tudo escuro e havia orgulho.  
Eu esqueci  
a existência das  
palavras, feras, água e das estrelas.  
À noite estive eu à distância,  
muitas viorsds de mim mesmo.  
um trotar equino escuto  
e não entendo este sussuro  
é experiência tudo  
objeto que transforma-se  
ferro em palavra e em murmúrio,  
em sonho, desgraça, em uma gota de luz.  
Abriu-se a porta,  
saiu o hóspede  
minha dor transpassa  
o osso.  
Um homem que vem do homem  
se inclinando até a mim  
e me olha como um eco,  
traz uma medalha nas costas  
ao contrário está sua mão  
mostrou sobre o rio um peixe  
a correr na escuridão  
refletindo como um vidro.  
Ouvi a porta e o armário  
a falar claramente  
um roncar equino  
eu sentei e eu me fui  
como plantinha na mesa  
como entender o inanimado  
ou púchkin  
ou um besouro.  
Na conferência mundial  
de insetos e ciência.  
Florestas e montes  
penhascos e demônios,  
pássaros e noites  
palavras e dias.  
Hóspede, estou alegre  
eu estou muito feliz  
vi a borda dos cavalos.  
O cavalo liso era  
sem mistérios  
simples e claro como um riacho.  
Cavalo de crina espessa  
tinha pressa  
disse eu,  
desta sopa comeria.  
Eu presido a conferência  
para ela eu já cheguei.  
Ensina a mim, criador  
Deus, respondeu: tudo bem.  
Volta  
de lado o cavalo  
dei uma olhada  
na mão dele.  
Ele não metia medo.  
Decidi  
que cometi  
pecados e Deus vai me liquidar,  
corpo, dor, raciocinar.  
Regressou para mim o dia de ontem.  
No bulê  
havia inverno  
no aguarapé  
uma prisão  
e numa flor  
dor em coleção  
e no besouro  
e um inútil bate-boca.  
E não fazia sentido algum.  
Deus, tu poderias ausentar-se?  
Infelicidade.  
Não, eu não vi logo tudo  
ergui o vaso dos dias mudos,  
falei um engraçado conteúdo,  
o milagre ama aquecer calcanhares.  
A luz surgiu  
palavras surgiram  
o mundo em pânico ficou  
tudo o que água calou-se  
o ser humano ficou sem.  
e como  
milagre não houvesse  
dentro de uma hora desaparece.

Eu esqueci a existência,

eu contemplei  
outra vez  
a distância.

(1931-1934)



HOJE

# Rap e exposição em CG

Cine Cultural tem o rapper Chuck e mostra de pinturas sobre beleza feminina

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Neste sábado, o Cineteatro São José, em Campina Grande, recebe mais uma edição do Projeto Cine Cultural, promovido pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc). A programação acontecerá a partir das 17h, com uma feirinha de artesanato e a exposição coletiva *Beleza Feminina em Tons de Óleo*. Para fechar o evento, haverá uma apresentação do *rapper* Chuck, às 19h.

A estrela da noite, o campinense Chuck, começou a sua história com a música a partir do movimento hip-hop. Depois de participar de um coletivo de *rappers* chamado D’Versos MCs, ele seguiu carreira solo, estreando com o *single* “Revolta insana”. Em 2018, lançou o seu primeiro álbum, Eulírico, obra que conta com a participação de vários artistas, como o *beatmaker* sulista Dé no Beat, o *rapper* carioca Pedro Holanda e o MC paraibano Yoshida.

Em 2022, Chuck lançou o EP “Um sonho, mil corré”, além de um projeto acústico,



Chuck se apresenta às 19 horas

que retoma antigas canções suas, em nova releitura. Desde então, o cantor e compositor tem lançado trabalhos em todas as plataformas digitais.

### Três artistas

A exposição coletiva *Beleza Feminina em Tons de Óleo* reúne trabalhos de três artistas: Ana Flávia Câmara, Priscila Nunes e Memeu Bezerra. As obras passeiam pelo subjetivismo do conceito de beleza, que varia de acordo com o contexto cultural, histórico e individual, e trazem representações femininas a partir do olhar de cada um.

Ana Flávia é bacharel em *design* e tem doutorado em Engenharia de Materiais, com uma trajetória acadêmica sempre ligada à criatividade e à inovação. Já Priscila é *designer* de interiores e atualmente estuda na escola de artes Quanta Academia (SP). Memeu é engenheiro civil, mas, inspirado pela filha (ele é pai de Ana Flávia), desenvolveu o gosto pela pintura em tela.

O Cine Cultural é uma parceria da Funesc com o Centro Cultural BNB, por meio do Cineteatro São José, em Campina Grande. Os encontros são mensais, com diferentes expressões artísticas. Entrada gratuita.

## Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

### ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). EUA/ Canadá/ Singapura/ Índia, 2024. Dir.: Dev Patel. Elenco: Dev Patel, Pitobash, Jatin Malik. Aventura. Rapaz anônimo parte para a vingança contra líderes corruptos que mataram sua mãe e oprimem os pobres. 2h10. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. 2h28. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: sab.: 15h10, 17h50, 20h40; dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: sab.: 15h10, 17h50, 20h40; dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sab. e dom.: 16h05, 19h; seg. a qua.: 19h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sab. e dom.: 14h20, 17h30, 20h40; seg. a qua.: 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Giulia Benite, Marcos Pasquim, Vitor Figueiredo, Juliana Alves, Ed Gama. Romance/ comédia. Colegas de escola e apaixonados, romance de casal de adolescentes se complica quando o pai dela passa a morar com a mãe dele. 1h30. 10 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

### PRÉ-ESTREIA

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qua.: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024. Dir.: Paulo Machline. Elenco: Filipe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuele Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qua.: 19h45.

## Serviço

• **Funesc** [3211-6280] • **Mag Shopping** [3246-9200] • **Shopping Tambiá** [3214-4000] • **Shopping Partage** [83]3344.5000 • **Shopping Sul** [3235-5585] • **Shopping Manaiá** (Box) [3246-3188] • **Sesc - Campina Grande** [3337-1942] • **Sesc - João Pessoa** [3208-3142] • **Teatro Lima Penante** [3221-5835] • **Teatro Ednaldo do Egypto** [3247-1449] • **Teatro Severino Cabral** [3341-6538] • **Bar dos Artistas** [3241-4148] **Galeria Archidy Picado** [3211-6224] • **Casa do Cantador** [3337-4646]

## Crônica Em destaque

Thomas Bruno Oliveira  
thomasbruno84@gmail.com

## Repente e paixão

“*Eu comparo esta vida à curva da letra S: tem uma ponta que sobe, tem outra ponta que desce e a volta que dá no meio nem todo mundo conhece*”  
(Pinto do Monteiro)

Meu gosto pela cantoria começou de maneira bem espontânea um pouco antes dos 10 anos. Havia uma mercearia em minha rua e nela o som ambiente era composto por desafios de repente. À meia altura, o estalar das cordas na viola vinha de um rádio que Seu Joaquim mal conservava encimando uma velha geladeira. Daquele ambiente, lembro da cantoria e da névoa produzida por insistentes baforadas de um malcheiroso cigarro pé-de-burro. E eu, ali, sentado à calçada ouvindo e admirando. Não esqueço uma fita do poeta Zé Laurentino cujo poema que eu mais esperava era “O mal se paga com o bem”.

Já com meus 15 anos, comecei a ganhar o mundo voando baixo por essas estradas, caminhos antigos de onde eu só ouvia falar. Meu tio-avô João José de Oliveira – o Joãozinho – me fez conhecer um bom quinhão da Parahyba (incluindo parte de Pernambuco e o Seridó do Rio Grande do Norte). Representante comercial que era, em alguma proporção comparado aos antigos caixeiros viajantes, conhecia lugares, vilarejos, festas de padroeira, bailes; tocava violão (um dos companheiros de viagem), tinha namoradas (as tais primas das quais muitas conheci). Aprendi o cantar de alguns pássaros, algo sobre a fauna e a flora dos sertões, tive minhas “primas” e uma delas era de Teixeira, onde nos hospedávamos.

Teixeira compartilha com municípios como São José do Egito (PE), Itapetim (PE) e outros o “berço da cantoria de viola”, tamanha é a fartura de violeiros, ceileiro de poetas cantadores, admiradores e eventos principalmente nas feiras livres como também na zona rural inspirados pelas escarpas da paisagem, vaqueiros, centenárias fazendas e a arte do fazer do povo sertanejo.

Certa vez, fomos para uma cantoria com um amigo/irmão de Tio Joãozinho, o Assis de Berto, que parte da família é oriunda de Teixeira. Animado que era, ficou sabendo do evento na noite de um sábado e nos convidou para essa noitada no vizinho Itapetim, no outro lado da divisa estadual com Pernambuco. Ao todo eram oito pessoas e o dilema foi de quantos carros iriam. À época, as leis de trânsito eram menos rigorosas e Assis teve a ideia de levar três pessoas dentro de sua caminhonete D20 e o restante na carroceria, de preferência todos deitados para que não chamassem a atenção, e assim seguimos viagem. Na carroceria fui com um primo, nós dois com nossas namoradinhas e uma amiga. O caminho entre municípios era de um calçamento que não dava confiança, para lá e para cá na pista livrando dos buracos, de braços dados, sentíamos o perfume um do outro. Nos enamorávamos. Alguns beijinhos que dávamos, pareciam estrelas, daquelas mesmas do céu estrelado nos cintilando de paixão, o que me fez, hoje, lembrar os versos do poeta Mauro Luna: “Sob este céu, sobre esta Serra/ Da Borborema, onde transluz/ O luar, banhando a minha terra,/ Um sonho de oiro me seduz...”.

Na entrada de Itapetim, tomamos o rumo de uma fazenda onde o evento se desenrolaria. Mais alguns minutos e chegamos. Ajudamos as meninas a descerem da carroceria, isso no terreiro da fazenda iluminado por gambiarras e uma fogueira que esquentava aquela noite fria do chapadão da Borborema. Um dos poetas repentistas lembro bem que se chamava Louro Branco, achei muito curioso o seu nome, o que fez a tinta do tempo escrever em minha memória.

Da fazenda não me recordo o nome, sei que seu dono era muito respeitado e seus ancestrais povoavam aquelas terras por quase dois séculos. Muito bem cuidada, tinha um belo jardim de onde eu colhi uma rosa cheirosa que só ela e dei à flor da minha noite, que sorriu e me beijou. Com meu blusão jeans escuro tentei aparar seu frio e a poesia dava o tom. Em um brasileiro, um quarto de boi e um bode despertavam nosso apetite. Uma dose de cachaça (só uma) tomava com gosto.

Voltamos perto da meia-noite muito felizes. Na carroceria, ela confiou sua cabeça ao meu ombro e dormiu um soninho. Em Teixeira, deitado em uma cama com colchão de palha, às vezes punha o braço por debaixo do travesseiro tentando reviver na mente aquela paixão primaveril. Tem dois dias que, da minha varanda, vi um céu tão reluzente e estrelado que com ele trouxe ao presente reminiscências que jaziam no fundo da alma.

Colunista colaborador



MÚSICA

# Yuri Carvalho e Ruanna lideram show para o RS

*Apresentação no Clube Cabo Branco é em benefício das vítimas da enchente*

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

A tragédia climática que assola o Rio Grande do Sul tem mobilizado artistas de todo o Brasil em eventos beneficentes. João Pessoa se junta a essa corrente com o *Amigos do RS*, show encabeçado pelos músicos Yuri Carvalho e Ruanna, que pretende arrecadar doações para as vítimas das enchentes no estado gaúcho. Será hoje, no Clube Cabo Branco, no Miramar. Todo o lucro obtido na bilheteria será revertido para a Central Única das Favelas (Cufa), que se responsabilizará pela entrega desses recursos às famílias afetadas.

O show também recolherá donativos, que serão encaminhados para o Rio Grande do Sul com o apoio da Transportadora Borborema. A equipe do evento aceitará alimentos não perecíveis, ração para animais de estimação, água potável, roupas, calçados e itens de

higiene pessoal. Outros artistas juntam-se a Yuri e Ruanna no palco do Clube Cabo Branco, em participações especiais: Gil Júnior, Helton Souza, Kevin Ndjana, Myra Maya, Seu Pereira e Val Donato.

Pessoense com uma década de carreira e comandando o *Axé do Yuri* há alguns anos, Yuri Carvalho foi o idealizador do show. “Eu tô muito abalado com tudo o que está acontecendo lá. Minha carreira sempre foi pautada pelo voluntariado. Sou arte-educador de algumas ONGs da capital”, explica, sobre de onde partiu a vontade de ajudar. Ele também foi responsável por recrutar os colegas que estarão no palco do *Amigos do RS*, que prontamente atenderam o chamado. “Todos são meus amigos e são pessoas super do bem, que estão querendo somar”, diz.

Para além da arrecadação das doações, o músico destaca que o show tem uma intenção maior: a de estimular as pes-

soas em torno de uma razão nobre. “Tenho um lema: canto porque sou ponte para o bem. Em uma situação como esta, acho que a gente se coloca na condição humana, sentimos a dor do outro. Rogo a Deus que, se um dia acontecesse conosco, em João Pessoa, eles também fariam algo parecido por nós”, assevera Yuri.

Ruanna mora desde 2015 em João Pessoa e vive exclusivamente da música há três anos, atuando em projetos diversos, como o Samba Leve e a banda Gatunas. Natural do Rio Grande do Sul, acompanha com apreensão as enchentes das cidades gaúchas. “Tive parente, morador das proximidades do Rio Guaíba, que foi resgatado do telhado de casa. Um primo da minha mãe, comerciante, perdeu tudo. Taquara, cidade em que morei, também foi muito atingida pelas águas”, relata.

Outro aspecto da tragédia golpeia a área em que Ruan-

na está imersa: diversos espaços de cultura conhecidos pela artista estão debaixo d’água. “Quando eu visito familiares em Porto Alegre, costumo tocar em muitas casas de espetáculos que já conhecem o meu trabalho. Vários desses espaços foram afetados”. A artista também enxerga no evento uma grande oportunidade para movimentar a cidade em prol de uma causa nacional. “Somos um só povo. Precisamos cultivar eventos que reúnem arte e empatia”, finaliza Ruanna.

AMIGOS DO RS

- Hoje, às 13h
- No Esporte Clube Cabo Branco (R. Cel. Souza Lemos, s/nº, Miramar, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 60 (categoria Amigos do RS), R\$ 40 (inteira) e R\$ 20 (meia), antecipados na Sympla



Yuri Carvalho e Ruanna recebem convidados em evento que arrecada doações materiais para o Rio Grande do Sul

## SOLO Seu Pereira faz show hoje no Viva Usina

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Hoje é dia de festa com Seu Pereira. O artista se apresenta na Sala Vladimir Carvalho (Usina Energisa), a partir das 20h de hoje, em show focado no seu primeiro trabalho solo, *Módulo Lunar*, que apresenta canções mais intimistas. O show, que faz parte do Projeto Viva Usina, terá entrada franca.

No show de hoje, ele estará acompanhado de Chico

Limeira, no contrabaixo e na guitarra, e de Renato Oliveira, nos teclados. “Eles são os produtores musicais desse trabalho, viajaram comigo quando fizemos a miniturnê de lançamento do álbum”, conta o artista, conhecido por seu trabalho com a banda Seu Pereira e Coletivo 401.

Lançado nas plataformas de áudio no fim de 2022, *Módulo Lunar* já tem quase dois milhões de audições no Spotify, com cerca de 200 mil ouvintes mensais. “Estou bem

feliz com esses números, principalmente por ser um disco independente”, comemora o cantor e compositor.

Composto por 12 canções, *Módulo Lunar* tem participações do pernambucano Juvenil Silva, de Chico Limeira, da cantora argentina Juana Olmo e da cantora e atriz Mariana Petite. Conta ainda com os músicos Jader Finamore (cavaquinho), Helinho Medeiros (sanfona), Sandro Rodrigo (eufônio) e Arielli Lima (vassourinha).

PROGRAMAÇÃO/  
HOJE E AMANHÃ

- HOJE
- 18h – Teatro: *Sarapatel*
- 20h – Música: Seu Pereira
- AMANHÃ
- 16h – Circo: *Trovoada Vem Aí*

Na Usina Energisa  
(Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa).  
Entrada franca.



Seu Pereira faz show de seu disco solo a partir das 20h

EM AREIA

## Sesc Paraíba de Música começa nesta segunda

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Começa nesta segunda-feira (27), em Areia, a segunda edição do Festival Sesc Paraíba de Música: uma série de concertos com música de câmara e solistas convidados, além de aulas especiais para alunos previamente selecionados em edital do Sesc e uma exposição de arte *naif*. O palco principal estará montado na Praça Central. Outras apresentações ocorrem no Teatro Minerva. Toda essa programação estende-se até o dia 1º de junho, quando Renata Arruda encerra o evento, tudo com entrada franca.

Músicos de várias partes do Brasil estarão presentes, incluindo o maestro do festival, o pernambucano Lanfranco Marcel-

letti Jr., e o pianista oficial do evento, o mineiro Flávio Augusto. O violinista Ismael Oliveira, do Ceará, e o violoncelista Julian Tryczynski, polonês radicado em São Paulo, juntam-se aos paraibanos convidados, como Denise Amorim (violino), Felícia Coelho (flauta), Raiff Dantas (violoncelo) e Rucker Bezerra (violino).

Bruno Pacelly, técnico de Cultura do Sesc Paraíba, afirma que a escolha por Areia reflete a importância cultural e turística do município. “A primeira edição do evento cumpriu seu objetivo de difundir a música clássica, ampliando o repertório tanto do público quanto dos estudantes, se constituindo como um espaço de celebração da música”, assevera.

PROGRAMAÇÃO/ Segunda

- 18h – Orquestra Sesc/Senac Paraíba
  - 20h – Parahyba Ska Jazz
- Na Praça Central (Areia). Entrada franca.



Evento do Sesc volta a ser realizado na cidade de Areia

## Vitrine cultural



‘Mulherfagia’ e ‘Corpo d’Água’: evento no Cherimbom

**Lançamento duplo de poesia**

Ângela Pereira e Marília Teles Cavalcante fazem um lançamento duplo hoje em João Pessoa: *Mulherfagia* e *Corpo d’Água*, respectivamente. O evento ocorre no Restaurante Cherimbom (Jardim Cidade Universitária, JP), às 19h, com entrada franca. Os livros de poemas saem pela editora Triluna e custam R\$ 40 cada um.

**Mariana Moreira é a presidente da Acal**

Tomou posse ontem a nova diretoria da Academia Cajazeirense de Artes e Letras (Acal), encabeçada pela presidente Mariana Moreira, professora e pesquisadora. A cerimônia ocorreu no Espaço Cultural Eliézer Rolim, no Centro de Cajazeiras.

**Guilherme Oliveira canta a Jovem Guarda**

Guilherme Oliveira (ex-Tuareg’s) canta músicas que fizeram sucesso nas décadas de 1970 e 1980. O show será neste sábado, às 20h, no Depois do Esquina (Aeroclube, JP). Na *playlist*, clássicos também de Bee Gees, Abba e outros artistas. Reservas: 98684.9556.



PERDA DE OBJETO

# Supremo mantém Mesa da ALPB

Ministro Edson Fachin não viu inconstitucionalidade na eleição antecipada do presidente Adriano Galdino

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

O ministro Edson Fachin, do Supremo Tribunal Federal (STF), reconheceu monocraticamente a perda superveniente de objeto da ação impetrada pelo Partido da Social Democracia Brasileira (PSDB) questionando a eleição da Mesa Diretora da ALPB para o segundo biênio da atual legislatura.

De acordo com Fachin, a ALPB peticionou a Ação Direta de Inconstitucionalidade comprovando que o dispositivo da Constituição do Estado da Paraíba questionado pelo PSDB já havia sido revogado. “Tendo havido revogação do diploma normativo impugnado, não subsiste o objeto de questionamento da presente demanda”, diz o ministro em sua decisão. A ação seguiu para a Procuradoria Geral da República para parecer.

A ação do PSDB nacional foi protocolada no dia 30 de abril. Após questionamento dos membros do partido no estado, o partido deu entrada em um pedido de desistência da ação.

A eleição que o PSDB almejava anular é a da Mesa que deve tomar posse na ALPB a partir de 1º de fevereiro de 2025, e foi eleita junto com a Mesa Diretora em 1º de fevereiro de 2023. Em ambas as Mesas Diretoras os deputados estaduais do PSDB, Tovar Correia Lima, Camila Toscano e Fábio Ramalho foram contemplados com cadeiras.

Neste primeiro biênio, Tovar é o 3º vice-presidente, Camila Toscano é a 4ª vice-presidente e Fábio Ramalho é o 2º secretário. No segundo biênio, o deputado Tovar ocupa o cargo de 1º secretário. As eleições da Mesa para os dois biênios foram por unanimidade e têm Adriano Galdino (Republicanos) na presidência.



Jutay Meneses ressaltou que o objetivo da audiência é garantir que recursos cheguem a todas as regiões do estado em ações para áreas que vão de saúde a infraestrutura

## Deputados debatem LDO em audiência pública

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) realizou, ontem, mais uma audiência pública para debater o Projeto de Lei 2.056/2024, que trata das Diretrizes Orçamentárias (LDO) para o exercício financeiro do estado em 2025. O debate aconteceu na cidade de Sousa, no Sertão paraibano, e reuniu autoridades e representantes da sociedade civil.

A LDO estabelece as diretrizes e metas fiscais para elab

orar e executar o orçamento público, sendo uma etapa importante do processo orçamentário, orientando a definição da Lei Orçamentária Anual (LOA). O presidente da Comissão de Acompanhamento e Controle da Execução Orçamentária da ALPB, deputado Jutay Meneses, ressaltou que o objetivo é garantir que os recursos cheguem a todas as regiões do estado, em ações desde a saúde até infraestrutura.

“Até o final dessa legislatura estaremos votando o exercício financeiro para o próximo ano, que dá a direção de como o governo irá trabalhar o seu orçamento, desde uma rua calçada até grandes obras do Estado, como também aumento do servidor público, chamamento para aqueles que fizeram o concurso. Tudo vem nessa diretriz, tudo vem nesse processo que debatemos aqui hoje. Então, é importante esse

ciclo de discussão da LDO para ouvirmos o seguimento da sociedade organizada, os sindicatos, associações, a população como o todo”, destacou Jutay.

Durante a audiência, o secretário de Planejamento do Estado, Gilmar Martins, apresentou detalhes do Projeto de Lei de Diretrizes Orçamentárias. Ele explicou as principais áreas de foco para o Sertão, que inclui a mobilidade urbana, a saúde e a

mecanização da agricultura familiar. “É importante estabelecer diretrizes claras para o planejamento fiscal responsável, respeitando os limites da Lei de Responsabilidade Fiscal”.

O secretário também destacou o envolvimento da comunidade nas decisões orçamentárias, através de plataformas de votação e audiências públicas, reforçando a transparência e a participação popular no processo.

## Legislativo discutirá crimes ambientais na orla

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) e a Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP) realizarão, na próxima segunda-feira, uma audiência pública conjunta para discutir os recentes casos de crimes ambientais na orla de João Pessoa

e o avanço da poluição nas praias do litoral paraibano. A atividade está prevista para ocorrer às 10h, no plenário da ALPB.

Desde o início do mês a Superintendência de Administração do Meio Ambiente do Estado da Paraíba (Sude

ma) tem realizado ações de fiscalização na orla da capital. Até hoje, pelo menos sete estabelecimentos foram flagrados pelo órgão com irregularidades na rede de esgoto.

A gravidade da situação, inclusive, levou o Ministério

Público da Paraíba (MPPB) a instaurar um inquérito para aprofundar as investigações sobre o despejo de esgoto no mar da cidade e a cobrar dos órgãos ambientais que atuam no Estado e no Município de João Pessoa a intensificação das ações

de fiscalização a estabelecimentos comerciais. De acordo com a promotora de Justiça, Cláudia Cabral, desde 2006 o órgão acompanha o problema, contudo, segundo ela, “em vez de ser resolvido, o problema se agravou nos últimos anos”.

## DESONERAÇÃO DA FOLHA

# Famup destaca conquista municipalista na Marcha de Brasília

A Federação das Associações dos Municípios da Paraíba (Famup) destacou os principais pontos e conquistas dos gestores municipais durante os quatro dias da XXV Marcha a Brasília em Defesa dos Municípios. Os pontos estão contidos na Carta da XXV Marcha, documento apresentado aos prefeitos e prefeitas no final do evento, em Brasília.

Entre os destaques da carta está a conquista de manter a desoneração da folha de pagamento dos municípios do Regime Geral de Previdência Social (RGPS) em 8% – ao invés de 20% – até o fim de 2024 e o compromisso da União e do Legislativo de seguir a negociação para encontrar uma solução para os anos futuros.

Além disso, consta na Carta que o Governo Federal confirmou seu compromisso em atender pleitos da CNM considerados estruturais para as contas públicas municipais: refinanciamento das dívidas

previdenciárias, novo modelo para pagamento de precatórios e extensão da Reforma da Previdência de 2019 para os municípios, por exemplo.

A assinatura de decreto na XXV Marcha que permitirá reeditar portarias simplificando contratos de repasses e convênios no valor de até R\$ 1,5 milhão, garantindo isenção de taxas bancárias, pagamentos em parcela única do recurso e redução de burocracia para análise dos projetos também garante um pleito pelo qual a entidade tem lutado com prioridade.

Segundo a Carta, outra demanda histórica de destaque dos gestores municipais atendida nesta edição da Marcha é a contratação de moradias para municípios com população abaixo de 50 mil habitantes no Programa Minha Casa, Minha Vida. Até o momento, o programa não tinha uma modalidade para a contratação desse porte.

Para o presidente da Famup, George Coelho, a Mar

cha em Defesa dos Municípios demonstrou a força do movimento municipalista por meio da unidade de todos os prefeitos e prefeitas do Brasil. “Quero agradecer a presença de todos os gestores paraibanos, vereadores e secretários que estiveram presentes. É assim que se constrói um municipalismo forte e administrações que garantam o bem estar das pessoas”, disse.

Este ano, a Marcha contou com a presença do presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva; do vice-presidente, Geraldo Alckmin; do presidente do Senado Federal, Rodrigo Pacheco; do presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira; da governadora de Pernambuco, Raquel Lira; do governador de Minas Gerais, Romeu Zema; e de 23 ministros de Estado, bem como deputados, senadores e outras autoridades.

O Movimento Mulheres Municipalistas (MMM) de

bateu os desafios a serem enfrentados para aumentar a participação feminina nas eleições municipais, contando com a presença de prefeita, parlamentar e de ministra do Superior Tribunal Militar. Suas fundadoras foram agraciadas com a Medalha Cora Coralina representando a importância do trabalho realizado pelo movimento no cenário político.

Veja as conquistas:

- Manutenção da redução da alíquota da folha de pagamento em 8% no ano de 2024, além da negociação acerca de como será a desoneração nos próximos anos. A defesa da CNM é para que seja de 8% em 2024; 10% em 2025; 12% em 2026; e 14% a partir de 2027.

- Liberação de recursos financeiros de emendas de bancada no valor de pouco mais de R\$ 6 bilhões, a serem pagos até 24 de maio.

- Simplificação de contratos de repasses e convênios, por meio de alterações



George Coelho: prefeituras precisam de ajuda financeira

na Portaria Interministerial 33, que simplifica os processos de contratos de repasses e convênios no valor de até R\$ 1,5 milhão. A medida garante isenção de taxas bancárias, pagamentos em parcela única do recurso e redução de burocracia para análise dos projetos.

- Contratação de moradias para municípios com população abaixo de 50 mil habitantes no Programa Minha Casa, Minha Vida. O programa não tinha uma modalidade para a contratação desse porte.

- Incremento de custeio para equipes multiprofissionais e de saúde bucal, repassado no dia 20 de maio, em um total de R\$ 4,3 bilhões.

- Apoio ao parcelamento especial de dívidas previdenciárias proposto pela CNM na Emenda 6 à PEC 66/2023, com parcelamento que restaura a limitação da parcela a 1% da Receita Corrente Líquida (RCL), englobando dívidas com vencimento até 30 de abril de 2023. A dívida será parcelada em 240 meses.



VAGA DE DESEMBARGADOR

MP define como será lista sêxtupla

Conselho Superior aprovou a publicação do edital que autoriza a formação da relação que será enviada ao TJPB

O Conselho Superior do Ministério Público (CSMP) aprovou ontem, por unanimidade, a publicação do Edital nº 01/2024 que autoriza a formação da lista sêxtupla a ser enviada ao Tribunal de Justiça da Paraíba para o preenchimento de vaga de desembargador por membro ou membra do MPPB. As inscrições começam na próxima terça-feira e se estenderão por cinco dias. A sessão do CSMP para a escolha dos seis candidatos ao quinto constitucional está marcada para a quarta-feira (05/06).

A votação ocorreu durante a 3ª Sessão Extraordinária do Conselho Superior, presidida pelo procurador-geral de Justiça, Antônio Hortêncio Rocha Neto. Participaram e votaram os conselheiros: Aristóteles de Santana Ferreira, João Geraldo Carneiro Barbosa, Kátia Reja-

ne de Medeiros Lira Luce-na, Francisco Paula Ferreira Lavor e Francisco Antônio de Sarmento Vieira Sarmento (corregedor-geral), todos procuradores de Justiça. A sessão foi secretariada pelo promotor de Justiça, Rodrigo Marques da Nóbrega, e foi acompanhada pelo presidente da Associação Paraibana do Ministério Público (APMP), Leonardo Quintans Coutinho, que parabenizou a gestão, o CSMP e a todos os envolvidos pelo avanço obtido na movimentação da carreira.

O edital será considerado publicado na segunda-feira, com início das inscrições no dia seguinte. O último dia de inscrições será na segunda-feira, com apuração dos inscritos na terça-feira (04/06) e, por isso, a votação ficou marcada para o dia seguinte também



Votação ocorreu ontem, durante a 3ª Sessão Extraordinária do Conselho Superior do MP

em sessão extraordinária. Poderão se inscrever membros do Ministério Público com mais de 10 anos de carreira. A regra do quinto constitucional está prevista na Constituição Federal (CF) e na Lei Orgânica do Ministério Público (Lomp - Lei Complementar 95/2010), a qual

garante 20% das vagas nos tribunais a integrantes que não sejam da magistratura, ou seja, a membros do Ministério Público e da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB).

**Remoção e promoção**

Além desse edital, o CSMP também autorizou

a expedição dos editais de remoção e de promoção de membros do Ministério Público que devem concorrer aos sete novos cargos de procurador de Justiça do MPPB. As vagas estão previstas na Lei 13.237/2024, de iniciativa do chefe do Ministério Público, aprovada pela Assembleia

Legislativa e sancionada, no último dia 15, pelo governador João Azevêdo. Com isso, o número de procuradores aumentará de 19 para 26.

A aprovação prévia foi motivada pelo princípio da celeridade e deverá ocorrer, após o Colégio de Procuradores de Justiça apreciar a resolução que definirá as atribuições dos sete novos cargos de procuradores, o que deve acontecer na próxima segunda-feira (27/05), em sessão ordinária do colegiado.

O procurador-geral de Justiça informou, inclusive, que, providências administrativas estão sendo adotadas, inclusive em relação à construção dos gabinetes dos sete futuros procuradores de Justiça no edifício-sede do MPPB. Em razão da obra, parte do segundo andar do prédio anexo ficará interdita pelos próximos dias.

LDO DE JOÃO PESSOA

Câmara vai discutir tema dia 28 para definir o exercício financeiro

A agenda da semana que compreende o período de 27 a 31 de maio será marcada, na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), pela realização de sessões solenes para entrega de títulos de cidadania pessoense e audiências públicas para discutir a Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) e o funcionamento das políticas públicas de proteção à criança e ao adolescente em João Pessoa.

A primeira sessão da semana acontece na próxima segunda-feira (27), a partir das 9h, para entrega do Título de Cidadão Pessoaense ao Sr. Dorgival Harisson Trajano Rodrigues Vilar.

O vereador Odon Bezerra (PSB) é o autor da proposição e justifica a entrega da honraria pela vasta experiência profissional do homenageado, que atualmente ocupa o cargo de secretário de Desenvolvimento Social.

No mesmo dia, a partir das 14h, acontece a sessão especial para discutir com a Rede de Proteção à Criança e ao Adolescente de João Pessoa o funcionamento das políticas públicas voltadas para o tema no âmbito municipal. A proposição é do vereador Marcos Henriques (PT).

Na terça-feira (28), às 11h, acontece a audiên-

cia pública para debater a LDO para o exercício financeiro de 2025. A proposição da Mesa Diretora da Casa. A partir das 16h30 acontece, na sede da Câmara dos Dirigentes Lojistas (CDL), a sessão solene para entrega do Título de Cidadão Pessoaense ao presidente do órgão, Nivaldo Lins Vilar. A proposição é do presidente da CMJP, vereador Dinho Dowsley (PSD).

Na quarta-feira (29), a partir das 9h, a Comissão de Políticas Públicas (CPP) da Casa realiza uma audiência pública para discutir sobre a poluição nas praias de João Pessoa por causa de esgotos.

COMBUSTÍVEIS SUSTENTÁVEIS


Veneziano revela a senadores que relatório será finalizado até junho

O vice-presidente do Senado Federal, Senador Veneziano Vital do Rêgo (MDB-PB), anunciou durante a 3ª Audiência Pública entre senadores, representantes da indústria e agências reguladoras na Comissão de Infraestrutura – CI para debater o Projeto de Lei nº 528/2020, que promove programas nacionais para combustíveis sustentáveis, como diesel verde e biometano, que seu relatório deverá ser finalizado até o mês de junho. Veneziano disse que a iniciativa propõe programas nacionais para o diesel verde, combustível e biometano, além de aumentar a mistura de etanol à gasolina e de biodiesel do diesel. O senador paraibano desta-

cou a importância das audiências públicas para um debate aprofundado sobre o projeto. Ele enfatizou a necessidade de uma modelagem equilibrada e racional, adaptada ao contexto atual, e conclamou os participantes a contribuírem com sugestões e emendas para aprimorar a proposta: “A decisão de levar este debate por três audiências foi acertada. É melhor, para que entreguemos algo bem trabalhado e debatido. Todos aqui, com algumas observações, temos a posição unânime de defender a aprovação do projeto”, comentou. As duas primeiras audiências ocorreram em 16 e 25 de abril. Veneziano ressaltou que a CI deve receber emendas ao proje-

to nas próximas duas semanas, com a expectativa de que a proposta de relatório esteja pronta para votação até a segunda semana de junho. Confira mais detalhes da audiência sobre o combustível do futuro no link: <https://www12.senado.leg.br/noticias/materias/2024/05/23/industria-quer-abrir-reserva-de-mercado-em-pl-dos-combustiveis-do-futuro>.

■ **Iniciativa propõe programas nacionais para o diesel verde**



**EDITAL DE 1º E 2º LEILÕES PÚBLICOS DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA DE IMÓVEIS E DE INTIMAÇÕES**

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO - SICREDI EVOLUÇÃO**, sociedade cooperativa, CNPJ nº 35.571.249/0001-31, com sede em João Pessoa - PB, na Av. Marechal Deodoro da Fonseca, nº 410, Torre, nesta Capital, torna público que realizará LEILÕES PÚBLICOS para a venda dos imóveis abaixo discriminados, a serem conduzidos pelo LEILOEIRO OFICIAL **MIGUEL ALEXANDRINO MONTEIRO NETO**, inscrito na Junta Comercial do Estado da Paraíba, sob a portaria de nº 012/2015, leiloeiro 012, o fazendo sob o amparo do art. 27, da Lei nº 9.514/97, que institui a alienação fiduciária de coisa imóvel, esclarecendo que o 2º Leilão ocorrerá se no primeiro o maior lance oferecido for inferior ao valor do imóvel, conforme abaixo indicado. No 2º Leilão será aceito o maior lance oferecido, desde que igual ou superior ao valor da dívida, das despesas, dos prêmios de seguro, dos encargos legais, inclusive tributos e comissão do leiloeiro, conforme previsto nos parágrafos 2º e 3º do dispositivo legal acima citado.

O leilão será realizado na modalidade **ELETRÔNICA**.

**LOCAL: pelo portal [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br).**

O 1º Leilão será realizado em 03 de junho de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$ 359.310,67** (trezentos e cinquenta e nove mil e trezentos e dez reais e sessenta e sete centavos), com o encerramento previsto para as 11h:00min.

O 2º Leilão será realizado em 04 de junho de 2024 às 10h:00min, pelo lance mínimo de **R\$ 931.998,33** (novecentos e trinta e um mil e novecentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos), com o encerramento previsto para as 11h:00min.

**ADVERTÊNCIAS ESPECIAIS** : Quem pretender arrematar dito(s) bem(ns) deverá ofertar lances pela Internet através do site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br), devendo, para tanto, os interessados efetuar cadastramento prévio, no prazo máximo de até 48 horas de antecedência do leilão, confirmar os lances participar das disputas e em sendo vencedor, recolher a quantia respectiva, para fins de lavratura do termo próprio, ficando cientes de que os arrematantes deverão depositar o valor total da arrematação, à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED), no momento da arrematação, a partir do encerramento do leilão.

**REFERENTE a CÉDULA DE CRÉDITO BANCÁRIO** nº 36398/17, firmado em 01/03/2017, que conforme Aditivo a Cédula de Crédito Bancário nº B60298825-0, teve o número alterado para B90221133-0, que tem como **COOPERADO EMITENTE DEVEDOR A Sra. IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72, como **DEVEDORES SOLIDÁRIOS / AVALISTAS O Sr. INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, O Sr. **INABELTON URTIGA SILVA**, inscrito no CPF: 872.462.604-04 e a empresa **URTIGA E SILVA LTDA ME**, cadastrada no CNPJ: 70.099.130/0001-09, e ainda na qualidade de **INTERVENIENTES GARANTIDORES**, o Sr. **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20; e a Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72.

**IMÓVEL(S):**

**UMA PEQUENA CASA, situada na Rua Olegário Azevedo, sob nº 195, no bairro de São José, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,20 metros de frente, por 3,25 metros de fundos, limitando-se: frente, com a Rua Olegário Azevedo; fundos, com a casa nº 494, da Rua Dr. João Moura; lado esquerdo, com a casa de nº 197 e lado direito, com a casa de nº 191, ambas da mesma Rua Olegário Azevedo, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivandro Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-6, na matrícula 9.163, em 09/05/2024;**

**UMA PEQUENA CASA situada na RUA OLEGÁRIO DE AZEVEDO, nº 187, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,50 metros de frente, por 5,94 metros de fundos, limitando-se: ao norte, com a rua onde está situada; ao sul, com a rua Dr. João Moura; ao oeste, com a casa de nº 191 e ao leste, com a casa de nº 183, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivandro Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-10, na matrícula 410, em 09/05/2024; e ainda,**

**UMA CASA situada na Rua Olegário Azevedo, nº 191, nesta cidade, em terreno próprio, que mede 3,50 metros de frente, por 5,90 metros de fundos, limitando-se: frente, com a rua; lado direito, com a casa de nº 187 e os fundos, com casas que dão frente para a Rua João Moura, sendo que o terreno da casa mede 3,20 metros de frente, por 3,25 metros de fundos e não consta acima, devidamente registrada no Cartório de 1º Serviço Notarial e Registral Ivandro Cunha Lima da cidade de Campina Grande-PB, sob nº R-6, na matrícula 8.480, em 09/05/2024.**

**VALOR TOTAL DO(S) BEM(NS): R\$ 359.310,67** (trezentos e cinquenta e nove mil e trezentos e dez reais e sessenta e sete centavos);

**VALOR DA DIVIDA E DESPESA(S): R\$ 931.998,33** (novecentos e trinta e um mil e novecentos e noventa e oito reais e trinta e três centavos).

Obs: Informamos que o saldo da dívida e despesas, serão atualizados e corrigidos tanto no dia da realização do 1º leilão quanto no dia da realização do 2º leilão.

**CONDIÇÕES DE PAGAMENTO** (Advertências especiais):

1) O valor do lance deverá ser quitado no ato do leilão à vista e em uma única parcela, em moeda nacional e/ou comprovação de efetivação da Transferência Eletrônica de Documentos (TED).

2) A comissão do leiloeiro, paga à vista, será de 5% (cinco) por cento sobre o valor da arrematação, e correrá por conta do arrematante (art. 24 do Decreto nº Lei nº 21.981/32).

3) Eventuais ônus existentes sobre o bem levado a Leilão deverão ser verificados pelos interessados junto aos órgãos competentes.

4) Será de inteira responsabilidade do arrematante o pagamento das despesas relativas à escritura de compra e venda e respectivo registro, ITBI e demais encargos da transmissão, além de taxas em atraso de condomínio, marinha (SPU), energia elétrica, água, etc.

**Condições Gerais:**

O(s) referido(s) imóvel(is) será(ão) arrematado(s) nas condições e estado de conservação em que se encontra(m).As medidas e confrontações constantes no presente edital deverão ser consideradas meramente enunciativas. Para todos os efeitos, considera-se a venda realizada por intermédio dos leilões previstos neste edital como sendo “ad corpus”, não cabendo qualquer reclamação posterior em relação a medidas, confrontações e demais peculiaridades do imóvel, cabendo aos interessados visitarem o(s) bem(ns) antes de ofertarem lances no leilão, inclusive no que se refere às edificações existentes no local, inclusive aquelas pendentes de averbações no RI. O(s) imóvel(is) ocupado(s), caberá ao arrematante promover as medidas (extrajudiciais e/ou judiciais – nos termos da Lei 9.514/97), bem como arcar com as custas e despesas para a desocupação do(s) bem(ns). Cabe aos interessados verificar, junto ao Município e demais órgãos competentes, eventuais restrições quanto ao uso do imóvel levado à leilão, inclusive, mas não somente, restrições ambientais. O arrematante não poderá alegar, sob qualquer forma ou pretexto, o desconhecimento das condições do presente Edital de Leilão.

**Intimação:** Por intermédio do presente edital, ficam devidamente intimados, da data, local e condições dos leilões, referente a Cédula de Crédito Bancário nº 36398/17, firmado em 01/03/2017, que conforme Aditivo a Cédula de Crédito Bancário nº B60298825-0, teve o número alterado para B90221133-0, que tem como **COOPERADO EMITENTE DEVEDOR A Sra. IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72, como **DEVEDORES SOLIDÁRIOS / AVALISTAS O Sr. INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20, O Sr. **INABELTON URTIGA SILVA**, inscrito no CPF: 872.462.604-04 e a empresa **URTIGA E SILVA LTDA ME**, cadastrada no CNPJ: 70.099.130/0001-09, e ainda na qualidade de **INTERVENIENTES GARANTIDORES**, o Sr. **INACIO JOSE DA SILVA**, inscrito no CPF: 020.587.154-20; e a Sra. **IZABEL FRANCISCA URTIGA DA SILVA**, inscrita no CPF: 674.396.164-72.

Informações: Com o leiloeiro, por intermédio do e-mail [leiloesmonteiro@gmail.com](mailto:leiloesmonteiro@gmail.com), site [www.leiloesmonteiro.com.br](http://www.leiloesmonteiro.com.br) ou pelo telefone (83). 9.8721-8002 / (83) 9.9685-6653 (Whatsapp) e através da Cooperativa de Crédito, Poupança e Investimento Sicredi Evolução pelo fone (83) 2107 – 3600.

João Pessoa - PB, 23 de maio de 2024.

**COOPERATIVA DE CRÉDITO, POUPANÇA E INVESTIMENTO SICREDI EVOLUÇÃO – SICREDI EVOLUÇÃO –**

**JUSTIÇA FEDERAL DE PRIMEIRO GRAU NA PARAÍBA**

**AVISO DE LICITAÇÃO**

**Pregão Eletrônico Nº 90004/2024 - UASG 90008**

Nº Processo: 0000236-46.2024.4. Objeto: Contratação de empresa para prestação de serviços contínuos de fisioterapia, nutrição, psicologia, atendimento em junta médica oficial e assistência social aos magistrados, servidores e colaboradores da Justiça Federal na Paraíba. Total de Itens Licitados: 6. Edital: 27/05/2024 das 08h00 às 12h00 e das 13h00 às 17h59. Endereço: Rua João Teixeira de Carvalho, 480, Brisamar, Pedro Gondim - João Pessoa/PBou <https://www.gov.br/compras/edital/90008-5-90004-2024>. Entrega das Propostas: a partir de 27/05/2024 às 08h00 no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Abertura das Propostas: 12/06/2024 às 09h00 no site [www.gov.br/compras](http://www.gov.br/compras). Informações Gerais: E-mail - [cpil@jfb.jus.br](mailto:cpil@jfb.jus.br) - tel 83.3690-1000.

**FABIO AZEVEDO DE OLIVEIRA**

**Pregoeiro**

**(SIASGnet - 24/05/2024) 90008-00001-2024NE000001**

**Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Pedra Lavrada - PB**  
**Rua: Cordeiro de Souza, nº 68 – Centro – Pedra Lavrada – PB**  
**CNPJ: 09.215.435/0001-28**

**ELEIÇÕES SINDICAIS**  
**AVISO RESUMIDO DO EDITAL**

Será realizada eleição do Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Pedra Lavrada, no dia 23 de junho de 2024, no período de 08:00 às 14:00 horas, na Rua Cordeiro de Souza, nº 68 - Centro – Pedra Lavrada – PB, para composição da sua Diretoria, Conselho Fiscal e Delegados Representantes e respectivos suplentes junto ao Conselho Deliberativo da Federação dos Trabalhadores Rurais Agricultores e Agricultoras Familiares do Estado da Paraíba - FETAG-PB a qual está filiada esta entidade, devendo o registro de chapas ser apresentado à Secretaria do Sindicato no horário das 8:00 às 12:00h e de 14:00 às 16:00 horas, no período de 15 (QUINZE) dias a contar da publicação deste Aviso em Jornal. O Edital de Convocação encontra-se afixado na Sede do Sindicato, no Cartórios de Registro Civil, nos Correios e na Prefeitura.

Pedra Lavrada - PB, 25 de maio de 2024.

**SEBASTIÃO DA SILVA FONSECA**  
**Presidente**

**SÃO BRAZ S/A INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE ALIMENTOS**  
**CNPJ nº 08.811.226/0001-84**

**ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA**  
**EDITAL DE CONVOCAÇÃO**

São convocados os senhores acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, que se realizarão no dia 31 de maio de 2024, às 10:00 horas, na sede social, situada na Rua José do Patrocínio 93, São José, Campina Grande, Paraíba, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia:

**I – Ordinária:**

a) Prestação de contas dos administradores, exame, discussão e votação das demonstrações financeiras relativas ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023.

**II – Extraordinária:**

a) Exame e deliberação a respeito da proposta da diretoria para elevação do Capital Social, mediante incorporação de reservas de incentivos fiscais.



b) Alteração parcial do Estatuto Social, no tocante ao Capital Social.

Comunicamos que se encontra à disposição dos senhores acionistas, na sede social, os documentos a que se refere o artigo 133, da Lei nº 6.404/1976, com as alterações da Lei nº 10.303/2001, relativos ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023.

Campina Grande (PB), 24 de maio de 2024.

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que foi concedida pela SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Licença Ambiental de Instalação nº 0744/2024, na data 13 de março de 2024. Para a implementação do Boulevard dos Ipês no Distrito Industrial do Turismo – Costa do Sol, município de João Pessoa – PB, conforme processo n.º 2024-000252/TEC/LI-0005.

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que requereu a SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Autorização Ambiental de Uso Alternativo do Solo (supressão vegetal), em João Pessoa, 22 de fevereiro de 2024. Para o alargamento do Boulevard dos Ipês no Distrito Industrial do Turismo – Costa do Sol, município de João Pessoa – PB, conforme processo n.º 2024-000816/TEC/AA-0117.



Comissão do leiloeiro: o arrematante pagará ao leiloeiro 5% sobre o valor da arrematação. O edital completo (descrição dos imóveis, condições de venda e pagamento) encontra-se registrado no 2º Oficial de Registro de Títulos e Documentos e Civil de Pessoa Jurídica da Comarca de São Paulo nº 3.788.747 em 20/05/2024 e protocolado no 1º Oficial de Registro de Títulos e Documentos de Osasco sob nº 180.463 em 20/05/2024. Leiloeira Oficial: Dora Plat - Jucesp 744.

**MAIS INFORMAÇÕES: 3003.0677**  
**<https://VITRINEBRADESCO.com.br/PORTALZUK.com.br>**

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA - CINEP, CNPJ nº 09.123.027/0001-46, torna público que foi concedida pela SUDEMA – Superintendência de Administração do Meio Ambiente, a Autorização Ambiental de Uso Alternativo do Solo (supressão vegetal) nº 2025.5.2024.38025, na data 16 de abril de 2024. Para o alargamento do Boulevard dos Ipês no Distrito Industrial do Turismo – Costa do Sol, município de João Pessoa – PB, conforme processo n.º 2024-000816/TEC/AA-0117.



COOPERAÇÃO ENTRE COMPANHIAS

Acordo deve ampliar malha aérea

Negociação entre Azul e Gol promete facilitar o acesso dos passageiros às conexões e expandir programa de milhas

Mateus Cerqueira  
Beth Moreira  
Agência Estado

O ministro de Portos e Aeroportos, Silvio Costa Filho (Republicanos), anunciou, ontem, via X, antigo Twitter, que o Ministério de Portos e Aeroportos (MPor) e a Agência Nacional de Aviação Civil (Anac) estarão atentos e acompanhando de perto o acordo de cooperação comercial entre as companhias aéreas Azul e Gol.

Costa Filho destacou a importância desse tipo de acordo para a malha aérea nacional, enfatizando que o objetivo é ampliar a conectividade entre os diversos destinos brasileiros, gerando maior complementaridade na malha aérea e oferecendo mais opções de voos para os brasileiros viajarem pelo Brasil.

“Sobre o anúncio do acordo entre a Azul Linhas Aéreas e Gol Linhas Aéreas, um tipo de acordo comercial que já ocorre entre outras companhias aéreas nacionais e internacionais ao redor do mundo, nós esperamos que possa ampliar a conectividade entre os diversos destinos brasileiros, gerando maior complementaridade na malha aérea nacional, oferecendo mais opções de voos para os brasileiros viajarem pelo Brasil”, afirmou o ministro.

Termos

O acordo entre Azul e Gol inclui não apenas a conexão das rotas domésticas exclusivas das empresas, mas também a integração dos programas de fidelidade, permitindo que os membros acumulem pontos ou milhas em ambas as companhias ao comprar os trechos incluídos no acordo.

Com previsão de disponibilidade nos canais de vendas a partir do final de junho, o acordo promete trazer mais de 2,7 mil oportunidades de viagens com apenas uma conexão, facilitando o acesso dos passageiros a uma ampla variedade de destinos no país.

“A Gol já oferece mais de 60 acordos comerciais diferentes com muitas companhias aéreas parceiras globais e estamos ansiosos para expandir esse benefício dentro do Brasil também”, destacou Celso Ferrer, CEO da Gol, no comunicado enviado à Comissão de Valores Mobiliários (CVM).

Competitividade

Segundo as companhias, a parceria promete não apenas benefícios para os clientes, mas também uma maior competitividade e eficiência na oferta de voos e serviços aéreos, o que pode contribuir para o desenvolvimento e aprimoramento da aviação nacional.

Parceria deve aumentar a oferta de voos e a abertura dos canais de venda está prevista para o fim de junho



Presidente da República recebeu família de Michel Nisebaum, que era considerado refém da organização islâmica desde o dia 7 de outubro de 2023

GUERRA EM GAZA

Lula lamenta morte de brasileiro refém do Hamas

Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva lamentou, por meio das redes sociais, a morte do brasileiro Michel Nisenbaum, de 59 anos. O Exército israelense anunciou ontem que recuperou

os corpos de três reféns sequestrados em outubro de 2023 pelo grupo palestino Hamas, entre eles, o de Nisenbaum.

O presidente disse que o governo segue engajado nos esforços para que todos os reféns mantidos pelo Ha-

mas sejam libertados.

“Soube, com imensa tristeza, da morte de Michel Nisenbaum, brasileiro mantido refém pelo Hamas. Conheci sua irmã e filha, e sei do amor imenso que sua família tinha por ele. Minha solidariedade aos familiares

e amigos de Michel”, postou.

“O Brasil continuará lutando e seguiremos engajados nos esforços para que todos os reféns sejam libertados, para que tenhamos um cessar-fogo e a paz para os povos de Israel e da Palestina”, completou.

Nisenbaum, que tinha cidadania brasileira e israelense, era residente em Israel e considerado desaparecido desde o dia 7 de outubro do ano passado. Na ocasião, ele participava de um festival de música alvo de ataque do Hamas.

Corpo de Nisenbaum foi encontrado por Israel

Agência Estado

O Exército israelense informou, ontem, que recuperou o corpo do brasileiro Michel Nisenbaum, de 59 anos, feito refém e morto no ataque terrorista do Hamas no sul de Israel em 7 de outubro. Outros dois corpos também foram encontrados.

Uma operação conjunta com os serviços de inteligência israelenses em Jabaliya, no norte do enclave, permitiu recuperar os corpos durante a noite. Além de Michel, foram encontrados os restos mortais

do franco-mexicano Orión Hernández Radoux e do israelense Hanan Yablonka. Os três foram identificados por autoridades médicas do Instituto Forense Nacional de Israel e pela polícia israelense, disseram os militares.

As famílias do israelense Hanan Yablonka, do brasileiro Michel Nisenbaum e do franco-mexicano Orion Hernandez foram notificadas. O exército disse que eles foram mortos no dia do ataque no cruzamento de Mefalsim e seus corpos foram levados para a Faixa de Gaza.

O anúncio foi feito menos de uma semana depois que o Exército disse ter encontrado os corpos de três outros reféns israelenses mortos, em 7 de outubro.

Michel, morador da cidade israelense de Sderot, perto de Gaza, foi contatado pela última vez em 7 de outubro, quando se dirigia a uma base militar na fronteira para buscar a neta.

Ele teria sido capturado quando, ao sair de Sderot, se dirigia ao kibutz Re'im, onde uma das netas estava na casa do pai, um militar. A meni-

na, camuflada pelo pai com um casaco e distraída com um brinquedo durante os ataques no local, sobreviveu.

O grupo que representa as famílias dos reféns disse que os corpos foram devolvidos às suas famílias para serem enterrados.

Ataque do Hamas

Membros do Hamas mataram cerca de 1.200 pessoas, principalmente civis, e sequestraram 250 outras no ataque de 7 de outubro. Cerca de metade desses reféns foram libertados desde então, a maio-

ria em trocas por prisioneiros palestinos mantidos por Israel durante um cessar-fogo de uma semana em novembro.

Israel diz que cerca de 100 reféns continuam em cativeiro na Faixa de Gaza, juntamente com os corpos de 30 outros. O primeiro-ministro israelense, Binyamin Netanyahu, prometeu eliminar o Hamas e trazer todos os reféns de volta, mas fez pouco progresso. Ele enfrenta pressão para renunciar, e os EUA ameaçaram reduzir seu apoio devido à situação humanitária em Gaza.

ELEITA

Conselho aprova e Chambriard assume a presidência da Petrobras

Agência Brasil

O Conselho de Administração da Petrobras elegeu Magda Chambriard para o cargo de presidente da empresa, durante reunião do colegiado realizada ontem. Ela também foi nomeada conselheira de administração.

“Em continuidade ao comunicado divulgado em 22 de maio de 2024, informa que seu Conselho de Administração, em reunião realizada hoje, nomeou Magda Chambriard como Conselheira de Administração e a elegeu como nova presidente da companhia”, informou a Petrobras, por meio de comunicado ao mercado.

Logo após a decisão, Magda já assumiu os cargos. “Magda Chambriard

tomou posse em ambos os cargos nesta data e passou a integrar o Conselho imediatamente, não sendo necessária a convocação de Assembleia de Acionistas para esse fim”, acrescentou o comunicado.

Etapas

Antes de ser eleita para os dois cargos o nome de Magda Chambriard passou pelo processo de governança da companhia e, na última quarta-feira (22), o Comitê de Pessoas do Conselho de Administração, funcionando como Comitê de Elegibilidade (Celeg), concluiu a análise sobre sua indicação aos cargos de conselheira e presidente. A indicação ainda precisaria seguir para o próprio Conselho de Administração, o que ocorreu ontem.

Formação

Magda Chambriard é mestre em Engenharia Química pela Coppe/UFRJ (1989) e Engenheira Civil pela UFRJ (1979), com especialização em Engenharia de Reservatórios e Avaliação de Formações e especialização em Produção de Petróleo e Gás, na hoje denominada Universidade Petrobras.

O currículo da nova presidente na área de petróleo e gás é também inclui diversos cursos, entre eles de Desenvolvimento de Gestão em Engenharia de Produção, Negociação de Contratos de Exploração e Produção, Qualificação em Negociação na Indústria do Petróleo, Gerenciamento de Riscos, Contabilidade, Gestão, Liderança, Desenvolvimento para Conselho de Administração.

PROCESSO SELETIVO

Inscrições para o Enem começam segunda-feira

Agência Brasil

O período de inscrição para o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) 2024 começa na próxima segunda-feira (27) e segue até 7 de junho. A inscrição é feita através da “Página do Participante do Enem”, com o CPF do estudante e a senha do portal do Governo Federal.

De acordo com o Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) – que é vinculado ao Ministério da Educação e responsável pela organização do Enem –, o pagamento da taxa de inscrição deve ser efetuado a partir do dia 27 de maio até 12 de junho.

O valor da taxa de inscrição é R\$ 85. Os candidatos que solicitaram e foram

aprovados na isenção da taxa não estão automaticamente inscritos. É necessário que o interessado se inscreva para participar do exame.

No momento da inscrição, o participante deverá escolher o idioma da prova de Língua Estrangeira (inglês ou espanhol).

Para outras informações sobre o exame e o processo de inscrição, acesse o edital do Enem 2024 pelo QR Code.



Aponte a câmera do celular para o QR Code e acesse o edital do Enem



EQUADOR

# ONG denuncia prisões arbitrárias

Organização aponta supostos abusos das forças de segurança, desde que foi decretado o “conflito armado interno”

Lucas Pordeus León  
Agência Brasil

Desde que o governo do Equador decretou que o país vive um “conflito armado interno”, em 9 de janeiro deste ano, há denúncias de execuções extrajudiciais, prisões arbitrárias e torturas supostamente promovidas pelas forças de segurança e militares do país, segundo investigação da Human Rights Watch (HRW) [em português, Vigilância dos Direitos Humanos).

A organização não governamental (ONG) internacional de direitos humanos enviou, nesta semana, uma carta ao presidente equatoriano Daniel Noboa relatando os supostos casos de abusos e pedindo medidas para evitar violações de direitos humanos.

A HRW ainda questionou o decreto de “conflito armado interno”, argumentando que não há elementos suficientes para afirmar que o país vive um conflito interno, devido à falta de organização e de poderio militar dos grupos criminosos.

“O governo equatoriano tem sistematicamente falhado na apresentação de provas suficientes de que o combate com qualquer um dos 22 gru-

pos criminosos constitui um conflito armado não internacional”, disse a ONG.

O Equador viu a violência explodir no país nos últimos anos. Entre 2019 e 2023, os homicídios na nação sul-americana cresceram 574%, de acordo com o Observatório Equatoriano do Crime Organizado. Em janeiro deste ano, uma onda de violência colocou o país nas manchetes mundiais, quando narcotraficantes promoveram sequestros, explosões e até a invasão de um telejornal ao vivo.

### Prisões

O governo então declarou guerra ao crime organizado e passou a classificá-los como “terroristas”. Desde janeiro até 11 de março, o governo informou ter detido mais de 13 mil pessoas.

“Os militares, que controlam as prisões do Equador desde janeiro, mantiveram os detidos incomunicáveis, dificultando, por vezes, o seu direito de consultar advogados ou de obter assistência médica. Os soldados parecem ser responsáveis por vários casos de maus-tratos e alguns casos de tortura na prisão”, diz a organização.

A HRW disse que rece-



Foto: Carlos Silva/Presidência do Equador

Medida foi adotada pelo governo com a justificativa de combater o aumento da violência no país

beu denúncias de que pessoas eram presas por simplesmente estarem passando por locais de operações da polícia. “De acordo com organizações de direitos humanos e advogados, essas detenções afetaram especialmente os jovens dos bairros pobres”, informou.

Um dos processos analisados pela organização é o da prisão de 22 pessoas no dia 20 de janeiro, todas acusadas de “terrorismo”. Os familiares relataram que passaram dias sem saber para onde os presos

foram levados, até descobrirem que estavam em uma penitenciária há 180 quilômetros de distância do local onde moram.

“O processo, que a Human Rights Watch analisou, não fornece provas que liguem esta pessoa ao ‘terrorismo’ ou a qualquer outro crime. Em 4 de março, um promotor alterou as acusações para ‘tráfico de armas’”, destacou o comunicado.

A HRW entrevistou supostas vítimas de abuso, advogados e familiares, solicitou informações das instituições do

país, analisou fotografias e vídeos e participou de audiências judiciais, além de revistar arquivos de vários casos.

### Impunidade

A organização internacional disse ainda que está preocupada com a impunidade dos casos de violação de direitos humanos promovidos pelo Estado devido às declarações do presidente Noboa e da Assembleia Nacional do Equador.

Em comunicado, o Parlamento do país informou que

daria anistia e indulto para membros das forças de segurança “sempre que necessário para garantir o trabalho”. Já Noboa atacou um juiz que afirmou que militares teriam violado os direitos de sete pessoas presas.

“Que nenhum antipatriótico nos venha dizer que nós estamos violando os direitos de ninguém quando estamos protegendo os direitos da grande maioria”, afirmou Noboa em evento público no dia 15 de fevereiro.

## ACIDENTE AÉREO

# Exército iraniano descarta suspeita de ataque contra helicóptero de Raisi

Agência Estado

O helicóptero que transportava o falecido presidente do Irã, Ebrahim Raisi, pegou fogo logo após cair em uma montanha e não havia sinal de que tivesse sido atacado, informou a mídia estatal, citando os investigadores militares do acidente.

A declaração da equipe das Forças Armadas encarregada de investigar o acidente foi lida na televisão

estatal. A primeira declaração sobre o acidente não atribuiu culpa, mas disse que mais detalhes viriam após uma investigação mais aprofundada.

O acidente de domingo matou Raisi, o ministro das Relações Exteriores do país e outras seis pessoas. O antigo helicóptero Bell caiu em uma região montanhosa remota e enevoadada do noroeste do Irã, no domingo (19). O local da queda foi desco-

berto na manhã de segunda-feira, com todos os oito a bordo mortos.

### Sepultamento

Raisi foi enterrado em um túmulo no Santuário Imam Reza, em Mashhad, na última quinta-feira (23). O Governo do Irã convocou novas eleições presidenciais para 28 de junho. Até o pleito, o vice-presidente, Mohammad Mokber, estará à frente do Executivo do país.

## NAÇÕES UNIDAS

# Corte Internacional ordena que Israel suspenda ofensiva em Rafah

Agência Estado

A Corte Internacional de Justiça (CIJ), principal tribunal da Organização das Nações Unidas (ONU), ordenou, ontem, que Israel “suspenda imediatamente” a sua ofensiva em Rafah, no sul da Faixa de Gaza. De acordo com o tribunal, a decisão é baseada nos desenvolvimentos “excepcionalmente graves” para a população já “extremamente vulnerável” em Rafah.

O presidente do tribunal, Nawaf Salam, leu a decisão enquanto um grupo de manifestantes pró-Palestina protestava do lado de fora. Os receios expressos anteriormente “em relação aos acontecimentos em Rafah materializaram-

se” e a “situação humanitária será agora caracterizada como desastrosa”, afirmou a decisão lida por Salam.

O tribunal disse que “não estava convencido de que o esforço de retirada” dos civis palestinos em Gaza seja suficiente para “aliviar o imenso risco”. A decisão também ordenou que Israel mantivesse aberta a passagem de Rafah para o Egito “para o fornecimento irrestrito e em grande escala de serviços básicos e assistência humanitária urgentemente necessários”.

O tribunal da Organização das Nações Unidas (ONU) apelou também à “libertação imediata e incondicional” dos reféns sequestrados pelo grupo terrorista Hamas no ata-


que de 7 de outubro em solo israelense e detidos desde então em Gaza. As decisões do TIJ são juridicamente vinculativas, mas o órgão não tem meios para implementá-las.

Antes da decisão, Israel sinalizou que também iria rejeitar uma ordem do tribunal para parar as suas operações. “Nenhum poder no mundo impedirá Israel de proteger os seus cidadãos e de perseguir o Hamas em Gaza”, disse Avi Hyman, o porta-voz do governo, em uma conferência de imprensa na última quinta-feira (23).

O Hamas elogiou a decisão do tribunal, mas disse que Israel deveria cessar a sua ofensiva em toda Gaza e não apenas em Rafah.


Memórias

A UNIÃO



Neste domingo (26/05) as grandes histórias de **A União**, pelo olhar de **Jorge Rezende**.

Acesse nosso canal no YouTube

 **uniaogovpb**

JORNAL

AUNIÃO


EDITORIA

AUNIÃO

EMPRESA

PARAIBANA DE

COMUNICAÇÃO



GOVERNO DA PARAÍBA

Foto: João Pedrosa/Marketing EPC



<b>Selic</b>  Fixado em 8 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+0,27%</b>  <b>R\$ 5,167</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,64%</b>  <b>R\$ 5,606</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,89%</b>  <b>R\$ 6,585</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>-0,34%</b>  <b>124.305 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

EMPREENDER PB

# Comerciantes do Parque do Povo assinam contratos

Ao todo, 116 empreendedores foram beneficiados pelo programa de financiamento

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Mais de 100 comerciantes que atuam no Parque do Povo durante o São João receberam a assinatura dos contratos de empréstimo promovidos pelo Empreender PB, ontem, no cine-teatro do Sesc Centro, em Campina Grande. Com mais de R\$ 800 mil em investimentos, a equipe do programa havia planejado a entrega dos documentos para antes do início da festa.

A ideia é que os comerciantes possam iniciar o período já com capital de giro em mãos. “Nós entendemos que é importante para eles terem esse recurso de antemão, porque o trabalho depende desse investimento. Colocamos à disposição nossas duas linhas de crédito principais: o Empreender Pessoa Física e o Empreender Juventude. Ambas têm valores que podem chegar a até R\$ 15 mil”, explicou Fabrício Feitosa, secretário-executivo de Empreendedorismo. Segundo ele, a maioria recebe entre R\$ 7 mil e R\$ 9 mil para investir em seu negócio.

Dentre os comerciantes beneficiados, estão os que atuam dentro do Parque do Povo nas noites de festa, os que possuem pontos nos arredores do local e também mercados da Feira Central.

Para Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, o in-



Dona Neusa Lima pretende investir os R\$ 8.200 que vai receber na compra dos insumos para seu negócio

vestimento nos comerciantes influencia diretamente a economia de Campina. “Essa é uma injeção direta no desenvolvimento da cidade. Muitos aqui passam o ano inteiro esperando essa oportunidade de atuar no São João e sustentam suas famílias com as vendas desse período”, disse.

Segundo ela, investir nesses comerciantes é uma decisão que atinge diretamente a ponta da economia. “São aquelas pessoas que vão atender os turistas e que são as que realmente fazem a festa acontecer”, afirmou a secretária.

Com a taxa de juros de 0,64% para pessoa física e 0,55% para a linha Juventude, o Empreender ainda oferece uma carência de até 10 meses

para que o beneficiado comece a pagar as primeiras parcelas. Além disso, o programa também atua diretamente com as associações de comerciantes da cidade. O prazo máximo para o depósito é até a próxima sexta-feira (31).

Lucinei Cavalcante, presidente da Associação de Comerciantes d'O Maior São João do Mundo (ACMSJM), ressaltou a importância do trabalho conjunto para conseguir oferecer o crédito para um maior número de pessoas. “É importante que cada um dos comerciantes, com o dinheiro creditado na conta, possa investir e multiplicar o que foi recebido. Para mim, não existe isso de pequeno e grande empresário; é preciso trabalhar jun-

tos para que todos sejam grandes”, relatou.

Neusa Lima possui um ponto comercial no Parque do Povo há mais de 40 anos. Batizado de “Chugatinho”, o espaço tem sido o sustento da comerciante e de sua família. Neste ano ela recorreu ao apoio do Governo do Estado, fechando um contrato de R\$ 8.200.

“Meu sentimento é de gratidão, agradecer a todos que fizeram isso ser possível. Com esse dinheiro, vou comprar justamente a comida: carne, frango, refrigerante e cerveja. Esse dinheiro vai dar uma alavanca no meu trabalho, uma ajuda grande mesmo porque o valor dos juros é irrisório”, contou a dona Neusa.

NA PARAÍBA

# Mais de 66 mil recebem no 1º lote de restituição

Bárbara Wanderley  
habiwanderley@gmail.com

Pouco mais de 64% das declarações feitas na Paraíba terão direito à restituição do Imposto de Renda, de acordo com a Receita Federal. A consulta ao primeiro lote da restituição, que será pago na próxima sexta-feira (31), foi liberada nesta semana e deve contemplar 66.133 pessoas na Paraíba, com um total de R\$ 127,68 milhões.

E, faltando apenas uma semana para o fim do prazo de entrega do IRPF, também na próxima sexta-feira, 329.535 pessoas já haviam enviado suas declarações na Paraíba. Até o fim do prazo, a Receita espera receber 453.827 declarações no estado, o que significa que mais de 100 mil paraibanos ainda precisam declarar.

A consulta poderá ser feita na página da Receita Federal na internet. Basta o contribuinte clicar em “Meu Imposto de Renda” e, em se-

guida, no botão “Consultar a Restituição”. Também é possível fazer a consulta no aplicativo da Receita Federal para tablets e smartphones.

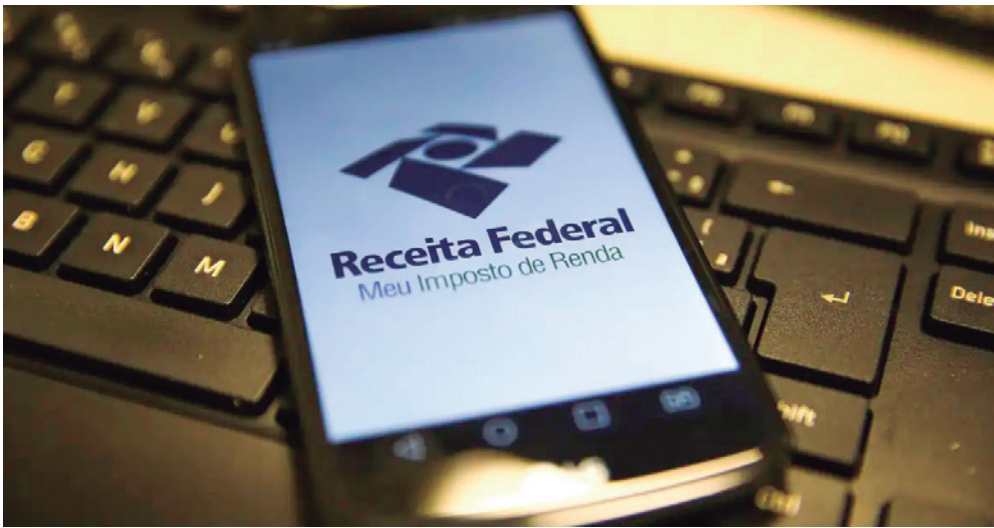
Caso o contribuinte não esteja na lista, deverá entrar no Centro Virtual de Atendimento ao Contribuinte (e-CAC) e tirar o extrato da declaração. Se verificar pendência, pode enviar uma declaração retificadora e esperar os próximos lotes da malha fina.

Quem ainda não declarou

A declaração pode ser feita de duas maneiras: por meio do programa de geração de declaração, disponível para download no site da Receita, ou pelo aplicativo Meu Imposto de Renda, sendo que este último oferece a facilidade da declaração pré-preenchida. Para obter a declaração pré-preenchida, porém, é necessário ter conta gov.br no

nível prata ou ouro.

Quem ainda tem dúvidas se está obrigado ou não a declarar o IRPF pode consultar o Leo, serviço de chat automatizado disponível no site da Receita Federal. Basta iniciar a conversa, clicar em “obrigatoriedade imposto de renda” e responder “sim” ou “não” às perguntas. Ao fim, o sistema avalia se a declaração precisa ou não ser feita.



Quase 330 mil paraibanos já declararam Imposto de Renda para Pessoas Físicas

## Opinião

Alexandre Henrique Salema Ferreira  
salemaferreira@gmail.com | Colaborador

# O cashback tem incomodado muita gente – Parte II

O mecanismo do cashback, previsto na Emenda Constitucional nº 132/2023, cuja regulamentação está disposta no Projeto de Lei Complementar (PLP) nº 68/2024, representa um relevante passo em direção à efetivação da função distributiva da tributação no país.

Como discutido na coluna anterior, o cashback traz uma significativa mudança de paradigma em nosso sistema tributário, exatamente porque o esforço estatal na promoção da Justiça Fiscal será direcionado aos consumidores de baixa renda.

A reclamação dos agentes econômicos foi grande diante da iminente supressão dos privilégios fiscais concedidos durante mais de três décadas. Ao perderem a centralidade nas políticas tributárias distributivas, esvaem-se as oportunidades de apropriação indevida dos benefícios e incentivos fiscais concedidos por União, Estados e Municípios. Essa conta alcança algumas centenas de bilhões de reais por ano, sem qualquer redução no preço final ao consumidor.

Uma outra questão também chama atenção: o cashback demandará do consumidor de baixa renda uma conduta proativa no exercício de sua cidadania fiscal. O texto do PLP nº 68/2024 previu que os procedimentos a serem adotados para a devolução de parcela do IBS e da CBS deverão estimular a “formalização do consumo das famílias destinatárias, por meio da emissão de documentos fiscais, de modo a estimular a cidadania fiscal”, tudo isso com o objetivo de “mitigar a informalidade nas atividades econômicas, a sonegação fiscal e a concorrência desleal”.

Para os consumidores de baixa renda terem direito à devolução de parcela do IBS e da CBS incidentes sobre seu consumo, deverão comprovar os encargos tributários suportados por meio de documentos fiscais emitidos em seus nomes. Essa exigência implicará para os futuros sujeitos passivos do IBS e da CBS a obrigação de formalização de suas operações a partir da emissão de documentos fiscais.

A instituição do cashback trará um importante reforço às Administrações Tributárias federais, estaduais e municipais no combate à sonegação fiscal. Nos tributos sobre o consumo, nenhum procedimento ou controle fiscal consegue ser mais efetivo no combate à sonegação que o próprio consumidor final.

É evidente que o cashback, por si só, não será suficiente para inibir aquelas condutas delituosas destinadas a sonegar tributos, já que esse fenômeno, extremamente lesivo à sociedade, pode ser concretizado de diversas formas, em decorrência tanto da precariedade da legislação tributária quanto da ausência de mecanismos de controle efetivos. Apesar disso, sem a emissão de documentos fiscais, qualquer política pública de combate à sonegação terá seus resultados prejudicados.

Para além da questão da sonegação fiscal, o cashback colocará nas mãos do Governo Federal um poderoso mecanismo de combate às fraudes nos programas assistenciais. É que os destinatários das devoluções de parcela do IBS e da CBS deverão estar cadastrados no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal, o CadÚnico.

Através do cashback, portanto, o Governo Federal poderá confrontar o padrão do consumo familiar com os critérios de renda adotados para concessão de benefícios assistenciais. Em suma, se uma unidade familiar de baixa renda tiver um padrão de consumo, comprovado por meio da emissão de documentos fiscais, incompatível com os critérios adotados no CadÚnico, haverá um forte indicio de fraude.

O cashback, portanto, para além da questão da função distributiva da tributação, será um poderoso mecanismo no combate à sonegação fiscal e nas fraudes aos programas assistenciais. A sociedade agradecerá.



NA PARAÍBA

# Usina produz açúcar livre de enxofre

*Localizada na região do Vale do Mamanguape, empresa é referência na produção de açúcar e etanol no Brasil*

Da Redação

A usina paraibana Monte Alegre anunciou que passou a contar com abordagem inovadora em relação à produção de açúcar livre de enxofre. A empresa é pioneira no Brasil nesse quesito, adotando um processo que elimina por completo o uso de enxofre na fabricação de seus produtos.

A técnica consiste na geração de ozônio na unidade industrial, onde o gás é quimicamente misturado ao caldo da cana, garantindo a pureza e a segurança do açúcar branco produzido. E para além do pioneirismo, é uma medida de responsabilidade social e ambiental.

Com a eliminação do en-



Foto: Divulgação

*Além do pioneirismo, eliminar esse produto químico da fabricação do açúcar é uma medida de responsabilidade ambiental*

xofre, a Usina Monte Alegre assegura aos consumidores um produto livre de substâncias nocivas à saúde, alinhando-se às diretrizes da Organização Mundial da Saúde (OMS) e superando as limitações impostas por regulamentações internacionais.

A Usina Monte Alegre é referência na produção de açúcar e etanol no Brasil. A empresa paraibana produz os açúcares cristal e tritura-do, demerara e VHP (Tipo Exportação a granel).

Localizada na região do Vale do Mamanguape, a empresa não apenas entrega produtos de alta qualidade como inova ao adotar técnicas pioneiras que respeitam a saúde e o meio ambiente.

## DESEMPENHO

### Ibovespa tem perda de 3% na semana, maior queda desde março de 2023

Agência Estado

Com dois dos principais nomes em baixa no fechamento (Petrobras e Itaú), o Ibovespa não escapou da sexta perda diária consecutiva, igualando em extensão a série entre 10 e 17 de abril. O revés no intervalo que ora chega ao fim, contudo, é o maior desde a semana entre 20 e 24 de março de 2023, quando o índice da B3 havia cedido 3,09%. Agora, o Ibovespa acumula perda de 3% em relação ao ponto em que estava no último dia 17, elevando a 7,36% o recuo no ano e colocando o de maio a 1,29% - tendo virado do positivo ao negativo no mês, na quarta-feira.

A pouca variação nesta última sessão da semana se fez acompanhar por leve giro, de R\$ 16,9 bilhões. Ontem, o índice da B3 operou de forma indecisa até o meio da tarde, quando passou a aprofundar as mínimas, em linha com piora do câmbio e na curva de juros doméstica. No piso do dia, foi aos 124.259,33

pontos, saindo de máxima na sessão a 125.257,27 e de abertura aos 124 731,39 pontos. O nível de fechamento de ontem, aos 124 305,57 (-0,34% na sessão), foi o menor desde 18 de abril, e é também o terceiro entre os mais baixos do ano - agora mais perto do piso de 2024, de 124.171,15.

O desempenho de ontem refletiu tanto a moderação, inclusive de fluxo, que antecede um pregão de segunda-feira (27), que não contará com a referência dos Estados Unidos, em feriado, como também sinais do-mésticos desfavoráveis, com o presidente do Banco Central, Roberto Campos Neto, manifestando, em evento no Rio, cautela sobre as expectativas de inflação: uma combinação que não induziu apetite por risco na B3 na véspera do fim de semana, apesar do avanço observado em Nova York.

Por lá, o destaque é o Nasdaq, que subiu 1,10%, acumulando ganho de 1,41% na semana, a despeito do desempenho de Dow Jones (-2,33%) e de S&P

500 (+0,03%) no intervalo. No mês, o índice de tecnologia de Nova York - em máxima histórica desde a quinta-feira, no intradia, e ontem também, no fechamento - acumula ganho de 8,07%, bem à frente de outras referências globais, como o próprio S&P 500 (+5,34%) e de mercados importantes da Europa (FTSE 100, de Londres, +2,13%) e da Ásia (Hang Seng, de Hong Kong, +4,76%). Resultados de empresas como Nvidia, divulgados nesta semana, alimentam euforia dos investidores quanto à IA, fronteira da inovação.

Aqui, em semana negativa para a maioria dos papéis que compõem o Ibovespa, as ações de maior peso na carteira tiveram um dia de relativa estabilização, à exceção de alguns dos nomes mais importantes do índice, no negativo na sessão, como Petrobras (ON -0,34%, PN -0,54%) e Itaú (PN -0,96%) - na semana, Petrobras PN caiu 0,22% e a ON cedeu 0,67%, com Itaú PN em queda de 4,15% no intervalo.

## DÉFICIT

### Contas externas do país têm saldo negativo de US\$ 2,56 bi em abril

Agência Brasil

As contas externas do país tiveram saldo negativo em abril de 2024, chegando a US\$ 2,56 bilhões, informou ontem o Banco Central (BC). No mesmo mês de 2023, o déficit havia sido de US\$ 247 milhões nas transações correntes, que são as compras e vendas de mercadorias e serviços e transferências de renda com outros países.

A piora na comparação interanual é resultado da redução do superávit comercial, que teve queda de US\$ 578 milhões. Contribuindo para o resultado negativo nas transações correntes, os déficits em serviços e renda primária (pagamento de juros e lucros e dividendos de empresas) aumentaram em US\$ 844 milhões e US\$ 1,1 bilhão, respectivamente.

Já a renda secundária oscilou de déficit para superávit, com variação de US\$ 249 milhões.

Em 12 meses encerrados em abril, o déficit em transações correntes foi US\$ 35,2 bilhões, 1,57% do Produto Interno Bruto (PIB, a soma dos bens e serviços produzidos no país), ante o saldo negativo de US\$ 33 bilhões (1,48% do PIB) no mês passado. Já em relação ao período equivalente terminado em abril de 2023, houve retração; na ocasião, o déficit em 12 meses somou US\$

50,6 bilhões (2,52% do PIB).

De acordo com o chefe do Departamento de Estatísticas do BC, Fernando Rocha, as transações correntes têm cenário bastante robusto e vinham com tendência de redução nos déficits em 12 meses, que se inverteu a partir de março. Ele ressaltou que é um déficit externo baixo para os padrões da economia brasileira que está financiado por capitais de longo prazo, principalmente pelos investimentos diretos no país, que tem fluxos de boa qualidade. “Com isso, a gente tem as condições de financiamento da economia brasileira”, disse.

Os dados do Investimento Direto no País (IDP) no mês de abril somaram US\$ 3,8 bilhões, com aumento de 26% em relação ao resultado de abril de 2023, que foi de US\$ 3,05 bilhões.

No acumulado de janeiro a abril de 2024, o déficit nas transações correntes ficou em US\$ 17,3 bilhões, contra saldo negativo de US\$ 12,8 bilhões no primeiro quadrimestre de 2023.

#### Balança comercial

As exportações de bens totalizaram US\$ 31,356 bilhões em abril, um aumento de 11,7% em relação aos R\$ US\$ 28,074 bilhões em igual mês de 2023. As importações somaram US\$ 24,558 bilhões, também com elevação de 18,6% na compa-

ração com abril do ano passado, quando chegaram a US\$ 20,699 bilhões.

Sobre as importações, reduzindo o superávit comercial, Rocha explicou que o aumento na quantidade de bens importados puxou o crescimento, com destaque para os criptoativos, que são caracterizados como bens e contabilizados na balança comercial. Em abril, foi importado US\$ 1,7 bilhão em criptomoedas, crescimento elevado em relação aos US\$ 763 milhões registrados em abril de 2023.

Segundo o chefe de Estatísticas do BC, a popularização desses ativos explica a alta. “Embora criptoativos não sejam mais uma novidade, eu diria que ainda estão ganhando mercado”, disse. “Ao longo do tempo, as pessoas estão tendo maior conhecimento sobre como usar criptomoedas, sobre as transações que podem fazer, mais serviços que estão surgindo, mais formas de investimento”, acrescentou.

Com esses resultados, a balança comercial fechou com o superávit de US\$ 6,798 bilhões no mês passado, ante saldo positivo de US\$ 7,376 bilhões no mesmo período de 2023. “A soma de exportações e importações dá dimensão da abertura comercial brasileira. É a maior corrente de comércio registrada”, destacou Rocha.

## REDUZINDO RISCOS

### Pequenos empreendedores devem realizar planejamento estratégico

Agência Estado

Ter a iniciativa de começar o próprio negócio costuma deixar os empreendedores empolgados e querendo botar logo a “mão na massa”. Mas uma etapa importante antes de começar a própria empresa é o planejamento, e essa fase deve ser realizada de maneira estratégica. Entre as vantagens, estão a prevenção ou minimização de riscos e identificação de oportunidades.

O planejamento estratégico do pequeno negócio é a base para a empresa. É por meio dele, inclusive, que o empreendedor vislumbra onde quer chegar e o que deve fazer para alcançar os objetivos. Além disso, é também por meio do planejamento que ele pode identificar a necessidade de realizar

mudanças para que o seu produto ou serviço lhe dê o retorno esperado.

“O planejamento ajuda o empreendedor a traçar objetivos claros, identificar oportunidades e riscos, prever necessidades financeiras. Um bom planejamento facilita a tomada de decisões, otimiza a alocação de recursos e permite uma visão mais ampla do mercado e da concorrência, fazendo com que o empreendedor consiga passar por dificuldades de maneira mais sustentável”, explica o gestor de projetos do Sebrae, Diogo Freitas.

Ele lembra ainda que o planejamento é importante antes de iniciar o negócio, mas também pode ser melhorado ou até mesmo refeito ao longo do tempo de existência da empresa. “Durante o planejamento, o em-

preendedor pode identificar novas oportunidades, buscar diferencial competitivo e destacar o seu negócio no mercado.

Além disso, o empreendedor estará mais preparado para tomar decisões estratégicas”, acrescentou Diogo Freitas. Outro ponto destacado pelo especialista é que o planejamento estratégico é um aliado para melhorar processos e para que a empresa cresça de maneira sustentável.

No site do Sebrae, o empreendedor encontra diversos cursos gratuitos sobre planejamento para pequenas empresas. As capacitações são realizadas de forma on-line e gratuitas. Os interessados podem conferir as atividades neste link: <https://sebrae.com.br/sites/PortalSebrae/cursosonline>.



Foto: Píktree

*Déficit de US\$ 247 milhões nos serviços e transferências de renda com outros países*



DIA DO ORGULHO

# Nerds estão cada vez mais pop

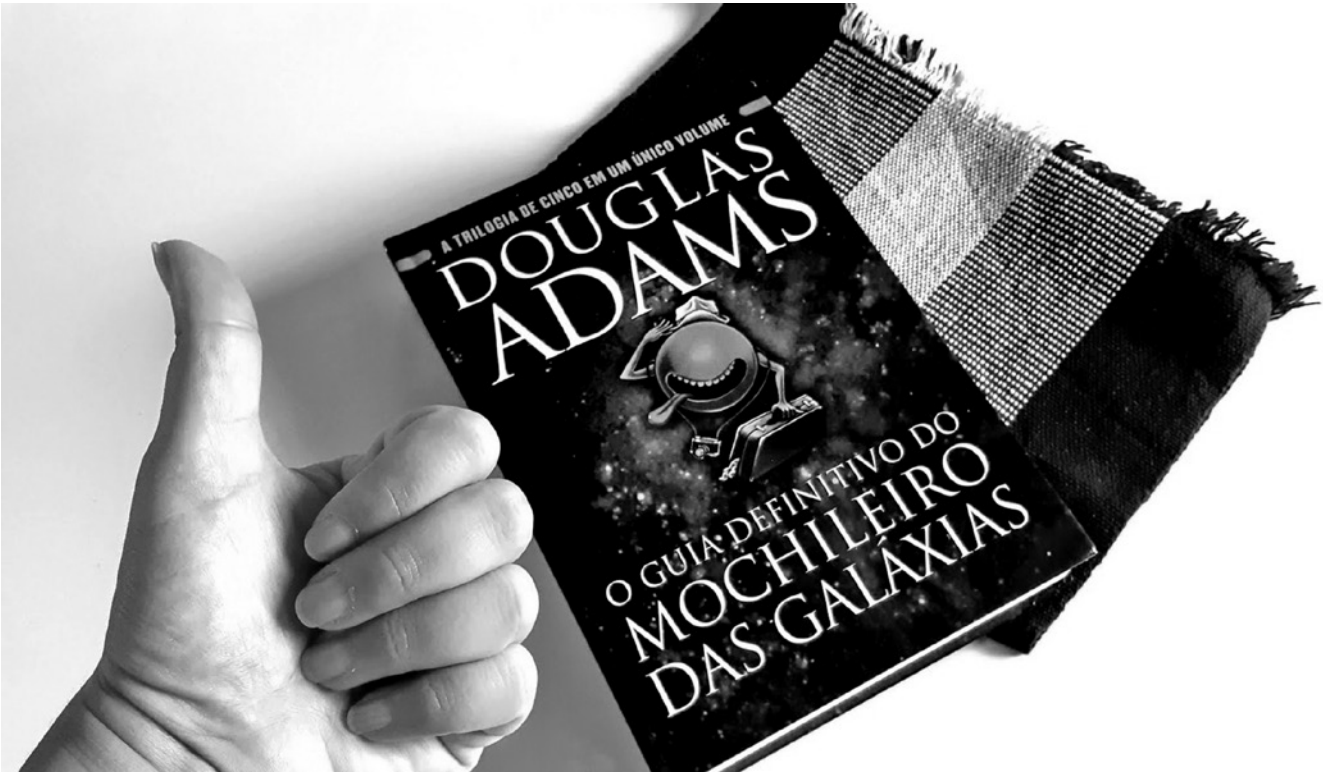
Segundo pesquisador, conceito surgiu nos anos 1980, como algo pejorativo, e se consolidou na década de 2000

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

“A maioria das pessoas que consomem cultura *geek*, cultura pop é *nerd*”. A citação é de Ícaro Rodrigues, designer e produtor de eventos, mais conhecido como Ikki. Para ele, a cena *nerd* tem reunido diversas artes, como música, literatura, cinema e jogos, vistos nas histórias em quadrinhos (HQ), *video-games*, *cosplay*, jogos de RPG [Role-Playing Games], por exemplo. E essa característica tem proporcionado uma expansão dessa comunidade, que podemos perceber nos seus festivais e conferências, que chegam a reunir milhares de pessoas no país e, também, na Paraíba.

O dia do orgulho *nerd* é celebrado hoje e a escolha da data não é consensual. Temos, pelo menos, três fatos que estão nas justificativas para a data. Uma, seria o lançamento do primeiro filme da série *Star Wars Episode IV: a New Hope* [Guerra nas Estrelas, episódio quatro: a nova esperança], lan-

çado em 1977, e que representa um dos grandes ícones para seus entusiastas. Uma outra hipótese, seria o “dia da toalha”, data comemorada pelos fãs da obra “O guia do mochileiro das galáxias”, em homenagem à morte de seu autor, Douglas Adam, em 11 de maio de 2001.



Livro narra viagem de estranhos companheiros pela Galáxia, numa nave, onde descobrem mais sobre a vida, o Universo e tudo mais

Foto: percidanabiblioteca.com.br

conecta exatamente pela mesma ideia dos *Penny Dreadful*, que é o equivalente ao *pulp fiction*, só que no Reino Unido, [dessa] ficção gótica, de horror, vendidos a 15 centavos de libra [moeda inglesa]”. Nessa época, as publicações de ficção e terror, na Inglaterra, ficaram conhecidas como *Penny Dreadful*.

Segundo o pesquisador, a identidade *nerd* surge nos anos 1980 e vai se consolidar nos anos 2000, pois o entendimento sobre a cultura *nerd* passa de uma cultura que é representada de maneira pejorativa para algo charmoso. “Quando essa identidade surge, na década de 80, ela é chacota tanto é que você tem, por exemplo, filmes como “A vingança dos nerds” que os veem enquanto páreas, pessoas socialmente inaptas, e isso muda quando se transforma num ser charmoso, desejável, economicamente estável, por causa do imaginário da informática nos anos 2000, o que resulta por exemplo no *The Big Bang Theory*”, conclui.

## Admiradores e entusiastas na cultura da sétima arte

Wendell Lima é professor de Letras e mestre em Linguística e sua entrada nesse universo *nerd* foi pelo cinema, a partir dos filmes do Super-Homem. O destaque aqui vai para o primeiro filme do personagem, estrelado por Christopher Reeve, em 1978. “Eu acho que até hoje não houve um filme que me encantou tanto e que me influenciou e me influenciou tanto ao longo da vida quanto aquele”, enfatiza Lima.

A admiração não ficou restrita ao pessoal, o que acabou o levando a pesquisar as relações em torno, não só do filme, mas também de outras produções derivadas do personagem, percebendo-o enquanto produto cultural. Para ele, “toda a produção cultural, toda produção discursiva é, na verdade, um produto de sua época, um produto da vivência das pessoas daquela determinada época, e quando você tem um produto cultural tão longo, que dura tanto quanto o Super-Homem, esse produto sofre modificações ao longo das décadas devido à percepção das pessoas, devido a como o mundo muda o personagem”.

Para Alzir Alves, desenhista e *podcaster*, o cinema descobriu os quadrinhos e o transformou, com mais energia e força, por conta dos elementos disponíveis na sua própria linguagem, como o áudio e a fotografia. “A gente percebeu que o cinema conseguiu criar uma gama muito maior de seguidores, que nem sabia que gostava (dos quadrinhos) e que acabou aprisionado pela parte cinematográfica, mas que não migraram aos quadrinhos. Então, existe o público que é *nerd* de filmes, séries, animações, mas que não é propriamente dito um *nerd*”.

O desenhista entrou no universo *nerd* pelos quadrinhos que foram apresentados por sua mãe, como uma forma de incentivo à leitura. Além

disso, ele enfatiza que os *nerds* são, essencialmente, admiradores apaixonados por um determinado tema, que podem ser percebidos pela tendência em se tornarem colecionadores e que o mundo digital trouxe um conflito pois tornou essa informação menos palpável.

“Aquilo que se torna importante para um *nerd* é a coleção, então ele ainda tem esse tesão de querer ter o seu *action figures* [bonecos colecionáveis], o livro de RPG e poder jogar um jogo de tabuleiro e isso tudo faz uma grande diferença. Quando você para e pensa assim, cara, eu tenho aqui 10 *streamings* que um é de quadrinhos, outro é de música, outro é de filmes e séries, mas quando você deixa [de pagar] aquilo você vê que não colecionou nada, você só consumiu”, destacou Alves”.



Foto: Arquivo pessoal

**A gente percebeu que o cinema conseguiu criar uma gama muito maior de seguidores, que nem sabia que gostava (dos quadrinhos)**

Alzir Alves

## Produções orientais, como doramas, agradam

A professora de inglês Crislaine Santos também conheceu o universo *nerd* pela literatura, apresentada por seu irmão. Ela também destacou a importância dos eventos ligados à cultura *nerd* para ela conhecer mais um fator de grande relevância nesse universo, que são as produções orientais, como doramas, *k-pop* e *animes*.

“O que realmente me pegou mesmo para a cultura *nerd* foi *Harry Potter* e tudo mais, que eu comecei lendo desde pequena e eu fui pegando gosto, lendo os livros e tudo mais. Mas, agora, que realmente os eventos começaram a ter bastante aqui na minha cidade, eu fui pega mais pela cultura asiática, na questão do *k-pop*, dos doramas e essas coisas assim”, destacou a professora.

Os festivais e conferências voltadas a esse universo também se mostram como um espaço para troca de experiências e consumo, mas também como importante espaço de encontro dessa comunidade. Ícaro Rodrigues, mais conhecido como Ikki, é *designer* e produtor de eventos em João Pessoa. Dentro da cultura *nerd*, tem mais gosto pelo *cosplay*, o qual as pessoas se fantasiam de personagens fictícios. O termo é uma junção das palavras inglesas *costume*, que significa fantasia ou figurino, e *play*, que pode ser entendido como jogo ou dramatização.

Ikki ressalta que “através da minha frequência de praticar *cosplay*, de ir aos eventos de cultura pop aqui na Paraíba, eu comecei a frequentar esses eventos. E por conta dessa minha frequência, por estar no meio desse pessoal, eu conheci muita gente e, através desses contatos, eu comecei a trabalhar com eventos e a produzir conteúdo sobre cultura *geek*”.

O Brasil é referência internacional em eventos da cultura *nerd*, reunindo centenas de milhares de pessoas, como é o caso da *Comic Con Experience*,

de uma literatura considerada de baixo nível, *pulp fiction*, como era considerada na época, pois eram impressos com um papel produzido pelos restos das madeira. Numa tradução livre, podemos dizer que eram ficções impressas com a polpa da madeira.

Para Falcão, “elas eram chamadas de *pulp fiction* porque os livros eram impressos em papel ruim, que era um papel de polpa de madeira, o que sobrava da madeira era usado para fazer esse papel e aí os livros eram muito baratos por causa disso. [Isso] se



Foto: Arquivo Pessoal

Ícaro Rodrigues, mais conhecido como Ikki, é designer e produtor de eventos

a CCXP, promovida desde 2014. Na sua última edição, realizada em 2023, teve um público de 287 mil pessoas, durante os cinco dias da conferência.

Na Paraíba, esses eventos já ocorrem desde os anos 2000, de maneira mais pulverizada, articulando diferentes segmentos de maneira isolada. Com o tempo, os eventos foram agregando distintas comunidades, como foi o caso da HQPB. Iniciada em 2008, a conferência oferece diversas atividades, como palestras, gincanas, apresentações musicais e desfile de *cosplay*.

Outro evento que começou a reunir uma grande quantidade de pessoas foi o Imagine Land. Em 2023, sua primeira edição reuniu 27 mil pessoas durante três dias de evento, no Centro de Convenções Poeta Ro-

naldo Cunha Lima. João Paulo Sette, um dos organizadores e que também fez parte da organização da CCXP até 2017, considera que a cultura *nerd* está inserida na cultura pop e do entretenimento, além de enfatizar que o sucesso desses eventos se dá por conta da grande admiração de seu público. Para ele, “quando a gente fala em cultura pop e entretenimento, a gente fala de pessoas que são apaixonadas por alguma coisa. Tudo que tem *fanbase* pode ser considerado cultura pop como um todo”.

Sette também destaca a posição estratégica da região, considerando a proximidade entre as capitais de Pernambuco, Paraíba e Rio Grande do Norte, o que proporciona um grande fluxo de pessoas, além dos importantes equipa-

mentos culturais existentes em João Pessoa. “A gente escolheu João Pessoa não foi por acaso. Eu não escolhi João Pessoa porque eu sou daí [atualmente, Sette reside em São Paulo], não foi isso. A gente escolheu João Pessoa por vários motivos. Primeiro, a localização geográfica de João Pessoa é extremamente privilegiada, você tem o Centro de Convenções, que é o maior da região, tem o teatro que é o maior do país com uma estrutura sensacional, é a capital que mais cresceu, que mais cresceu o turismo, tem o projeto do Polo Turístico de Cabo Branco, que é um super projeto. E a gente teve o apoio público, o governador e o prefeito, todos eles entenderam o que a gente está falando”, destacou o produtor.





Foto: Divulgação

Perda dentária impede idosos de desfrutar a vida de forma plena



## SAÚDE BUCAL

# Implantes dentários são aliados

*Principal repositor em caso de perda dental decorrente do avanço da idade, procedimento evita doenças futuras*

Anderson Lima  
Especial para A União

Recuperar a capacidade de mastigação, elevar a autoestima e fortalecer os laços sociais são apenas alguns dos benefícios que os implantes dentários podem proporcionar aos pacientes que optam por essa solução. Com o avanço da idade, muitos enfrentam desafios que não apenas afetam a estética bucal, mas também comprometem significativamente sua qualidade de vida. Para muitos idosos, a perda dentária transcende a preocupação estética, tornando-se uma barreira para desfrutar plenamente da vida. É nesse contexto que a técnica de implante dentário surge como uma verdadeira aliada.

Graduado em Odontologia pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), o especialista em implantes e harmonização orofacial, Adriano Bezerra, explica que primeiro é feita uma avaliação clínica, quando são solicitados exames, entre eles, os de imagem, como radiografias e tomografias, para avaliar a quantidade e a qualidade óssea que o paciente possui, de forma que

## Restrição

**Especialista em implantes explica que procedimentos só são contraindicados para pacientes com cardiopatia grave ou diabetes descompensadas**

possa ser planejada a melhor reabilitação depois do procedimento cirúrgico. O profissional destaca, também, que o implante dentário é o principal repositor da perda dental.

Adriano Bezerra pontua que, após a avaliação, caso esteja tudo certo, já é feita a cirurgia para inserir o implante no osso. “Depois de alguns meses de cicatrização, é feita a colocação do pino e, finalmente, a colocação da prótese dentária. Os cuidados após a implantação são semelhantes aos que o paciente já fazia antes: limpeza, uma boa escovação e o uso do fio dental.



Foto: João Pedrosa

Perda dentária transcende preocupação estética, por isso especialistas recomendam implante

Além de sempre fazer visitas periódicas ao dentista, manutenção, para que o tratamento aplicado tenha longevidade”, completa.

Ele ressalta, ainda, que a colocação dos dentes na terceira idade traz benefícios que estão ligados à saúde e ao convívio social. “A perda de um ou mais elementos dentários pode trazer alguns problemas para quem passa por essa condição; entre eles estão a dificuldade mastigatória, que ocasiona dificuldades digestivas e de absorção dos nutrientes, perda de autoestima, que em alguns casos pode levar a um quadro avançado de depressão e isolamento social. O procedimento vai devolver a função mastigatória e melhorar a condição do idoso, evitando doenças futuras”, assegura.

Adriano Bezerra esclai-

rece que a idade não é um fator que impeça a instalação de implantes, mas que o procedimento é mais comum em pessoas com a idade mais avançada.

“As únicas condições que não permitem a instalação de implantes é uma diabetes descompensada ou um paciente cardiopata grave, onde o seu cardiologista não autoriza o procedimento cirúrgico. Algumas dessas limitações são temporárias. Por exemplo, um diabético pode, após o médico iniciar o tratamento dele, voltar a ter as taxas normais e ser possível realizar o tratamento”, aponta.

Quanto aos riscos do procedimento, Adriano Bezerra conta que, quando tudo for bem planejado, realizado com a técnica correta, não há o que temer. “É preciso ter o conheci-

mento anatômico da região onde está sendo introduzido este implante; não existem riscos maiores. É um procedimento bem tranquilo, realizado com anestesia local e em ambiente de consultório mesmo. Não precisa de um bloco cirúrgico para ser realizado. É um procedimento bem simples”.

Além disso, a perda de um dente leva a transtornos, como a movimentação dos dentes remanescentes. Alguns dentes chegam a girar devido à falta de um antagonista, ou mesmo contralateral a ele.

“Com a perda dos dentes, acontece uma perda óssea progressiva. Por isso, é importante que não se demore muito a repor um dente perdido, uma vez que a perda óssea é progressiva e contínua”, diz.



Foto: Divulgação

**Cuidados após o implante são semelhantes aos que os pacientes já tinham antes: limpeza, boa escovação e uso do fio dental, além de consultas periódicas**



Foto: João Pedrosa

Implante é feito em consultório e com anestesia local

## Procedimento devolve liberdade e conforto a pacientes

Severino Pedro da Silva enxergou que precisava de um implante dentário após passar um longo período utilizando dentadura.

“A dentadura nunca foi o suficiente, eu não podia comer qualquer comida, tinha muita dificuldade, era um pouco doloroso. Eu usava a móvel, então, quando eu estava falando, às vezes ela saía do lugar. Depois de passar cerca de 20 anos usando a dentadura, eu finalmente resolvi

■ **Procedimento garante mais qualidade de vida, ao proporcionar melhor mastigação e estética do sorriso**

implantar os dentes, para ter uma qualidade de vida melhor”, conta.

Severino explica que a sua recuperação foi tranquila. Ele implantou na parte superior e na inferior. “Eu confesso que no início tive uma certa dificuldade em relação à alimentação, porque eu não podia comer o que eu gostava e o que estava habituado a comer. O que eu podia comer, inicialmente, não tinha muito gosto, porque eu

não podia mastigar bem, mas, depois, tudo melhorou”, recorda.

Severino ressalta para a sua mudança de qualidade de vida depois do procedimento: hoje ele consegue sorrir, comer bem e ter uma autoestima melhor.

“É tudo o que faltava na minha vida. Era muito complicado usar dentadura móvel, eu passava muita vergonha. Hoje em dia eu sou mais feliz. Todo esforço foi válido”, comemora.

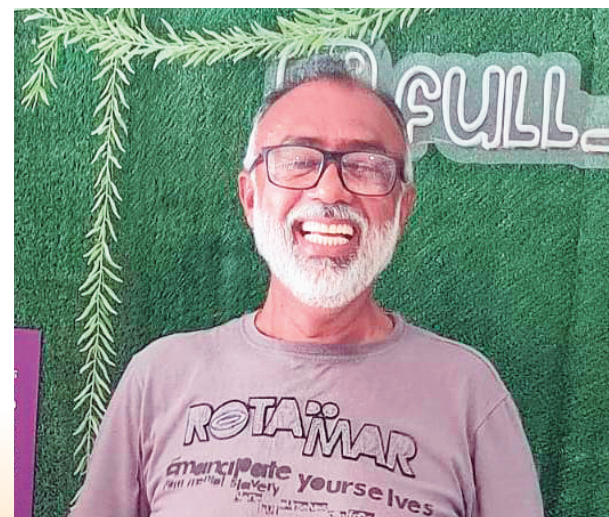


Foto: Arquivo pessoal

Severino Pedro se incomodava com o uso de dentaduras



SÉRIE C

# Belo enfrenta o Sampaio, em São Luís

*Botafogo tem um excelente retrospecto jogando nos domínios do adversário e tenta se manter invicto no Brasileiro*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Sampaio Corrêa-MA e Botafogo-PB entram em campo, hoje, em partida válida pela sexta rodada do Campeonato Brasileiro da Série C. O jogo acontece no Estádio Castelão, em São Luís-MA, às 19h30. Este será o 12º encontro entre as equipes ao longo da história, o Belo tem um retrospecto favorável diante do time maranhense, pois nunca perdeu para o adversário deste sábado como visitante.

Atletas disponíveis

Para o jogo de hoje, Piza contará com algumas novidades. O lateral-direito Lenon e o volante Thallyson, que ficaram de fora do último jogo se recuperando de lesões, devem ser opções para iniciar a partida na capital maranhense. Outra novidade no Alvinegro da Estrela Vermelha pode ser o retorno de Dudu ao time titular, o meia não atuou na última partida devido a uma suspensão automática por ter tomado três cartões amarelos.

O volante Pedro Ivo, que segue em recuperação física após cirurgia de apendicite, continua fora da equipe. Além disso, o capitão Reniê, que levou o terceiro cartão amarelo na vitória sobre o Volta Redonda-RJ, desfalca o Belo no duelo desta noite.

Atuando em São Luís, o Belo nunca perdeu. De acordo com o site ogol.com.br, em cinco partidas realizadas na capital maranhense, houve três triunfos do Botafogo e dois empates. Na história, as



*Depois de uma semana exaustiva de treinamentos, os jogadores estão prontos para mais um desafio no Campeonato Brasileiro, em mais um confronto fora dos domínios do Botafogo*

duas únicas vitórias do Sampaio ocorreram no Almeidão. Se vencer, o Alvinegro da Estrela Vermelha alcança seu terceiro triunfo fora de casa, nesta edição da terceira divisão.

Ao todo, segundo o site ogol.com.br, Botafogo e Sampaio Corrêa-MA enfrentaram-se 11 vezes em partidas oficiais por todas as competições. Foram seis vitórias para o clube da Paraíba, três empa-

tes e apenas dois triunfos do clube clube maranhense.

Duelos pela Série C

Pela Série C, os dois clubes enfrentaram-se em quatro oportunidades, a 'Bolívia Querida' leva vantagem nos confrontos quando o recorte de jogos é apenas nesta competição. Foram duas vitórias para o clube de São Luís, um empate e um triunfo para o Alvinegro da Estrela Verme-

lha, conforme o site ogol.com.br e o historiador Raimundo Nóbrega.

O adversário

Antes de enfrentar o Botafogo-PB, o Sampaio Corrêa viajou ao Rio de Janeiro para jogar contra o Fluminense pela terceira fase da Copa do Brasil. Na última quarta-feira (22), o clube do Maranhão perdeu por 2 a 0 e acabou eliminado do torneio mata-ma-

ta. No confronto de ida, os cariocas também haviam ganhado por 2 a 0. Agora, a Bolívia Querida volta todas as atenções para a Série C.

Na competição deste ano, a Bolívia ainda não venceu nenhum jogo, sendo o primeiro time fora da zona de rebaixamento. Com apenas dois pontos, perdeu duas partidas, contra Aparecidense-GO e Tombense-MG; e empatou as outras duas, com

Figueirense-SC e CSA-AL, sua última partida pelo torneio.

Arbitragem

Joanilson Scarcella de Lima (CBF-CE) é o comandante do apito do confronto entre a Bolívia Querida e o Belo. José Moracy de Sousa e Silva (CBF-CE) e Eleutério Felipe Marques Júnior (CBF-CE) serão os assistentes do árbitro cearense. Paulo José Souza Mourão (CBF-MA) é o quarto árbitro.

SÉRIE D

# Treze busca manter 100% de aproveitamento contra o Atlético

Foto: Daniel Vieira/Treze



Muito empenho dos atletas do Galo nos treinamentos

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Atlético-CE e Treze jogam, hoje, pela quinta rodada do Campeonato Brasileiro Série D. A partida é válida pelo Grupo A3, do qual o Galo é o líder com 100% de aproveitamento e 12 pontos somados. Este será o terceiro confronto entre as equipes pela quarta divisão. O jogo acontece em Horizonte-CE, Região Metro-

“

**A minha equipe vai atuar como se estivesse jogando no Amigão. Vamos jogar marcando lá em cima e buscando o gol com intensidade**

Waguinho Dias

politana de Fortaleza, no Estádio Domingão, às 16h.

Os dois times se encontraram pela última vez em 2021, também pela Série D. Em dois duelos naquele ano, não houve vencedor. Na primeira partida, empataram por 2 a 2 no Estádio Presidente Vargas, já no segundo, no Amigão, aconteceu outra igualdade, mas de 1 a 1.

O Treze faz grande campanha na Série D. Em quatro partidas, tem 100% de aproveitamento. O time de Campina Grande tem o melhor ataque do torneio. Foram 13 gols marcados, três a mais que o Manauara-AM, que também está com 100% de aproveitamento e é a segunda equipe que mais marcou gols. Thiago Alagoano, atacante do Alvinegro, é o vice-artilheiro da competição, com quatro gols marcados.

Responsável pelo bom momento do Galo, o técnico Waguinho Dias falou, em entrevista coletiva, antes de viajar para o estado cearense. O treinador comentou sobre suas expectativas para o jogo deste sábado, explicando qual será o comportamento de seus atletas e como espera que o adversário entre em campo.

“A minha equipe vai atuar como se estivesse jogando no Amigão. Vamos jogar marcando lá em cima e buscando o gol com intensidade. E nós vamos entrar para vencer. O Atlético-CE teve uma vitória agora na última rodada. A grande maioria dos seus atletas são garotos. É um time que não tem nada a perder e está em casa, vai atrás dos três pontos. Por isso vai ser um jogo duro de se jogar. Por estarem numa posição ruim na tabela, não significa que vamos ganhar. Não mesmo. E já falei com meus atletas sobre isso”, afirmou Waguinho.

O adversário

O Atlético-CE é o lanterna do Grupo A3 da Série D, em quatro partidas, o time cearense perdeu três e ganhou apenas uma. A única vitória da equipe no torneio foi justamente na última rodada, diante do Maracanã-CE, por 1 a 0. Além disso, tem apenas dois gols marcados, sendo o segundo pior ataque, atrás apenas do Sousa, que fez somente um gol na competição.

O clube cearense vem de um rebaixamento no Estadual deste ano. Nos cinco jo-

gos da primeira fase do torneio estadual, somou apenas dois pontos, perdeu três partidas e empatou duas. Com essa campanha, teve que disputar o quadrangular do descenso, onde acabou ficando na penúltima colocação. Em seis confrontos, conquistou dois triunfos, além de ter três derrotas e um empate, somando sete pontos.

Arbitragem

Douglas Marques das Flores (CBF/SP) é árbitro da partida entre a equipe cearense e o Galo da Borborema. Fernando da Silva Sousa (CBF/CE) e Deborah Beatriz Ferreira da Silva (CBF/CE) serão os auxiliares. O quarto árbitro é Renato Pinheiro (CBF/CE).

Rodada 5 da Série D

Atlético-CE e Treze abrem a quinta rodada do Grupo A3. Os outros três jogos acontecem amanhã. No Estádio Almir Dutra, em Maracanau-CE, jogam Maracanã-CE e Iguatu-CE, às 15h30. Sousa enfrenta o América-RN no Marizão, às 16h. Às 17h, Potiguar-RN recebe o Santa Cruz-RN, no Estádio Edgardo, na cidade de Assú-RN.



EM JOÃO PESSOA

# Circuito de Corridas acontece amanhã

Programação do Sesc inclui, ainda, travessia e caminhada e deve reunir mais de duas mil pessoas na orla da capital

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

O Circuito de Corridas, evento, promovido pelo Sesc, em parceria com o 15º Batalhão de Infantaria Motorizado, terá mais uma edição realizada na manhã deste domingo, em João Pessoa. Mais de duas mil pessoas participarão da programação, que conta com as Corridas do Comércio e a da Infantaria, tendo como largada e chegada o Busto de Tamandaré, na orla pessoense.

Os percursos das corridas serão de 5 km e 10 km, com largada às 6h30, indo em direção às praias de Tambaú e Manaíra. Adolescentes de 12 a 15 anos de idade poderão participar do percurso de 100 a 200 m, começará às 8h.

Além da corrida, ainda há as provas de travessia, de 1km e 2km (com largada às 9h50 e 10h, respectivamente), destinadas aos nadado-

res com idade superior aos 14 anos, nas categorias geral, comerciário e militar; e a caminhada de 3 km, com saída prevista para as 6h35. Todos os participantes que completarem as provas receberão medalhas.

“A gente espera que continue o fomento ao esporte, a natação de águas abertas, e a corrida de rua. Depois da pandemia, esse é o maior evento que o Sesc está realizando, já inscrevendo mais de duas mil pessoas. Já definimos que estamos participando do calendário esportivo da cidade, com o objetivo de socializar o acesso ao esporte”, explicou Tharyk Vinícius, coordenador de lazer do Sesc-Paraíba.

De acordo com a organização do evento, 2.300 pessoas se inscreveram no Circuito de Corridas e outras 400 nas provas de travessia. Além dos paraibanos, muitos inscritos vêm dos estados do Rio Grande do Norte, Pernambuco e de Alagoas. A segunda edição do ano está prevista para acontecer no fim de

agosto, em Campina Grande.

Além do caráter esportivo, o social também será evidenciado, uma vez que os competidores deverão entregar 1kg de arroz ou feijão no momento da retirada do kit, que serão direcionados para o Programa Mesa Brasil Sesc. De acordo com Tharyk, a previsão é de arrecadar, em média, duas toneladas de alimentos para doação a instituições cadastradas no estado da Paraíba.

É importante que os competidores estejam em condições saudáveis para participar das provas deste domingo. “Sempre estar com o condicionamento físico em dia, orientado pelo seu médico e profissional de educação física, se alimente antes de vir para a prova, e que durante o percurso não esqueça de ingerir água, passar o protetor solar e se precisar de algum apoio, teremos equipe médica espalhada por todo o percurso”, aconselha o coordenador.

Além das provas esportivas, ainda haverá a disponibilização de serviços gratuitos do SESC e de seus parceiros,

destinados a toda a população. “Nós teremos a Escola de Gastronomia, os serviços de saúde do Sesc, com aferição de pressão, glicemia, nutrição, o Senac com massagem, entre outros. Muitas pessoas, além das que vêm fazer a prova, também vêm acompanhar, então a gente quer ofertar uma maior gama de serviços para que todo mundo se sinta abraçado pelo evento”, explicou Tharyk Vinícius.

Kids

Crianças de cinco a 11 anos também participam do Circuito com percurso de 100 e 200m. As largadas e chegadas acontecem no Busto de Tamandaré neste domingo



Crianças e adolescentes são atrações no Circuito de Corridas do Sesc, em parceria com o Batalhão de Infantaria

## FUTEBOL DE CEGOS

# Sorteio define adversários nas Paraolimpíadas

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A Seleção Brasileira de futebol para Cegos, que é comandada pelo treinador paraibano Fábio Vasconcelos, conhecerá, hoje à tarde, seus

adversários das Paraolimpíadas de Paris 2024. A competição inicia no dia 28 de agosto e o Brasil vai em busca do seu sexto título paraolímpico.

O sorteio, que deve começar às 13h30 (horário de Brasília), será transmitido ao vivo

no canal do YouTube da IBSA (sigla em inglês para Federação Internacional de Esportes para Cegos). Serão quatro potes, contendo duas seleções cada, seguindo o critério da posição no ranking da IBSA. No pote 1, estarão as duas me-

lhores seleções atualmente: Argentina e o Brasil, respectivamente. O pote 2 terá Japão e China. França e Marrocos integram o pote 3, e Colômbia e Turquia estão no pote 4. Além disso, de acordo com as regras, seleções do mesmo pote não poderão ficar no mesmo grupo.

A preparação da Seleção Brasileira, que não sabe o que é perder um título dos Jogos Olímpicos, desde que a modalidade passou a fazer parte da competição, em 2004, tem sido realizada na capital paraibana desde o início do ano.

Durante a próxima semana, a seleção verde e amarela irá disputar o Grand Prix da IBSA, em Schiltigheim, na França. Com exceção de Marrocos (que será substituído pela Tailândia), todas as seleções que competirão nos Jogos de Paris, estarão no torneio desta semana. A estreia do Brasil, que já está em solo francês, atual bicampeão, será na terça-feira, dia 28, às 11h, contra a Tailândia.

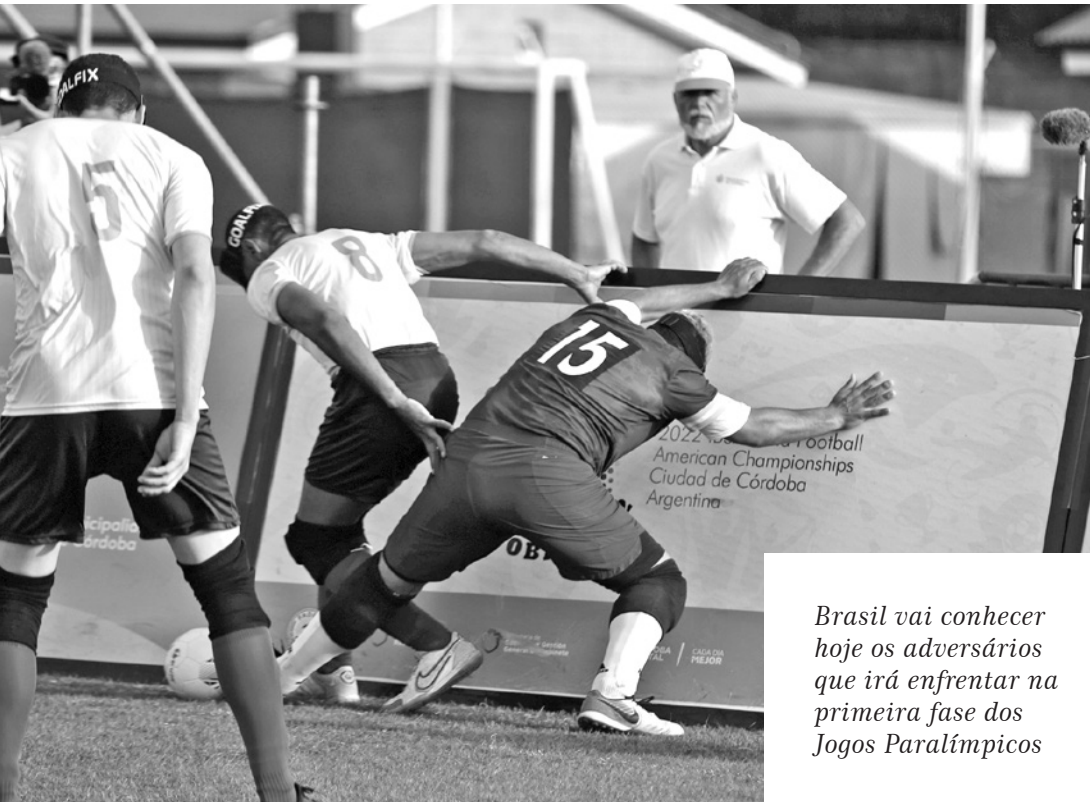


Foto: Renan Cacioli/CBDV

Brasil vai conhecer hoje os adversários que irá enfrentar na primeira fase dos Jogos Paralímpicos

Causos & lendas do nosso futebol

Francisco Di Lorenzo Serpa  
falseserpa@oi.com.br | colaborador

## Homenageados do 4º Encontro

Estamos a todo vapor com os preparativos do tão esperado “4º ENCONTRO DOS DESPORTISTAS PARAIBANOS”, evento que reúne anualmente amantes do esporte do nosso estado. É uma noite destinada aos ex-jogadores de futebol de campo e salão, árbitros, dirigentes, treinadores, cronistas, escritores e torcedores.

O local será o mesmo do ano passado, ou seja, a tradicional Churrascaria Bastos Picanha Tambaú. O início será a partir das 19h e a data será o dia 5 de julho, uma sexta-feira. Para se ter acesso ao mesmo é preciso adquirir uma camisa oficial. Como ocorreu no ano passado, iremos homenagear cinco personalidades que se destacaram e contribuíram nas categorias de atleta, um de campo e outro de salão, um escritor com livro publicado sobre o nosso esporte, um cronista esportivo e um dirigente.

Hoje divulgaremos os dois atletas que serão homenageados no evento, um na categoria futebol de campo e o outro no futebol de salão. O primeiro, das antigas quadras de taco do nosso futebol de salão, é o talentoso ALDANIR SOUTO, um ala que surgiu na cidade de Pocinhos, foi para o Campinense Clube, Estrela do Mar Esporte Clube e finalmente chegou ao Esporte Clube Cabo Branco. Foi várias vezes campeão dos saudosos Jogos da Primavera. Seu nome era obrigatório nas seleções paraibanas. Em uma partida amistosa, ocorrida no dia 08/12/1970, vestindo a camisa alvirrubra do Cabo Branco ele marcou três gols na Seleção Brasileira, jogando ao lado de Valter Castro, Givaldo, Vuça, Lúcio Câmara, Bertinho Delgado, Castelo Branco e tantos outros. Se não bastasse isso, foi jogar na poderosa Sociedade Esportiva Palmeiras-SP, e no Fluminense Futebol Clube-RJ.

O segundo homenageado, que com frequência balançava as redes dos antigos estádios José Américo de Almeida, Leonardo Vinagre da Silveira, a famosa Graça, Municipal Plínio Lemos e do Presidente Vargas, é o talentoso CHICO MATEMÁTICO, um centroavante goleador que surgiu na tradicional Associação Atlética Portuguesa, de Cruz das Armas, passou, pelo União Esporte Clube de seu Costeira e foi ser ídolo do Botafogo Futebol Clube, equipe que vestiu e honrou a camisa por quase uma década. É difícil ou impossível separar CHICO MATEMÁTICO do Botafogo Futebol Clube, são histórias que se completam. Ele é o maior artilheiro de todos os tempos do clube, com a marca de 117 gols. A conclusão do curso de Engenharia Civil e uma fratura no início da década de 70 impediram a sua transferência para os grandes centros do futebol do Brasil e de Portugal.

Para nós que fazemos a Associação Cultural e Desportiva Causos e Lendas do Nosso Futebol, será uma honra homenagear esses dois atletas que escreveram os seus respectivos nomes, com tintas douradas e perpétuas na brilhante história do futebol paraibano.

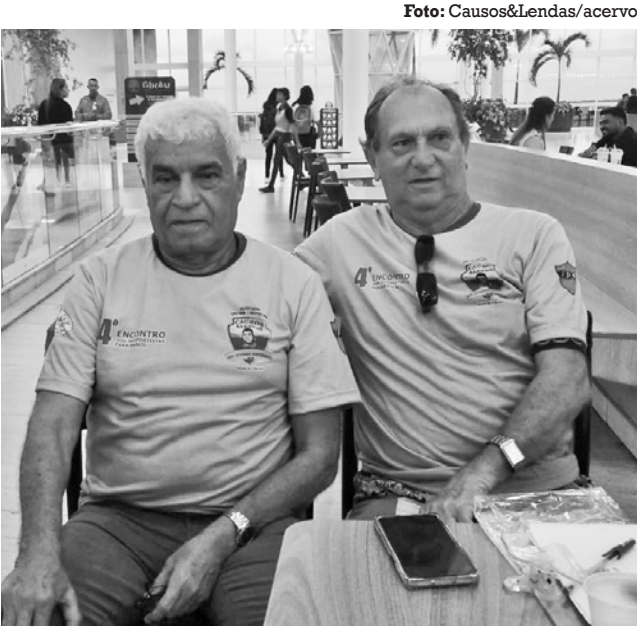


Foto: Causos&Lendas/acervo

Chico Matemático e Aldanir fizeram história no futebol



COPA DO BRASIL

# Oitavas tem 13 clubes já classificados

As outras três vagas seguem ainda indefinidas por envolver clubes gaúchos que aguardam uma posição da CBF

Treze dos 16 clubes que vão disputar as oitavas de final da Copa do Brasil já são conhecidos depois dos jogos realizados esta semana. De São Paulo estão classificados Palmeiras, Bragantino, Corinthians e São Paulo; do Rio de Janeiro, Botafogo, Flamengo, Fluminense e Vasco; de Goiás, o Atlético e o Goiás; da Bahia, o Bahia; de Minas Gerais, o Cruzeiro; e de Alagoas, o CRB. Ainda falta definir três vagas e a disputa envolve clubes do Rio Grande do Sul.

O Grêmio ainda conseguiu fazer o primeiro jogo contra o Operário-PR em Ponta Grossa, empate de 0 a 0, mas a volta não aconteceu devido as enchentes no Rio Grande do Sul. Da mesma forma, o Ypiranga que venceu o Athletico-PR por 2 a 1 na primeira partida, mas ficou impossibilitado de jogar a volta pelo mesmo motivo. O outro confronto ainda nem aconteceu o primeiro jogo já que as duas equipes são gaúchas, Internacional e Juventude.

Os primeiros classificados às oitavas da Copa do Brasil saíram na última terça-feira. O RB Bragantino passou pelo Sousa-PB, enquanto que o Vasco eliminou o Fortaleza, nos pênaltis.

No dia seguinte, outros seis times garantiram a classificação. O Corinthians passou pelo América-RN, o Fluminense eliminou o Sampaio Corrêa, o Botafogo bateu o Vitória, o Flamengo tirou o Amazonas, o Atlético-MG avançou sobre o Sport e o Atlético-GO ganhou do Brusque.

Em uma quinta-feira, mais cinco equipes se classificaram. Palmeiras e São Paulo confirmaram o favoritismo e passaram por Botafogo-SP e Águia de Marabá, respectivamente. O Bahia eliminou o Cricúma, enquanto



Foto: Cesar Greco/Palmeiras

O Palmeiras empatou com o Botafogo-SP no segundo confronto e se garantiu nas oitavas

que o Goiás passou nos pênaltis pelo Cuiabá. Por fim, o CRB se classificou diante do Ceará.

Por conta da situação envolvendo os clubes gaúchos, a CBF ainda não agendou a data para a realização do sorteio que irá definir os jogos das oitavas de final, que des-

sa vez será livre. Ou seja, sem separação por potes, como ocorreu antes da terceira fase.

Assim, não há limitação de confronto, sendo possível, por exemplo, a realização de clássicos estaduais. A ordem dos mandos de campo também será definida por sorteio.

As partidas das oitavas

de final estão previstas para serem disputadas nas semanas dos dias 31 de julho e 7 de agosto. Os times classificados para as oitavas da Copa do Brasil irão receber R\$ 3,465 milhões de premiação. Já quem avançar para as quartas de final terá direito a uma cota de R\$ 4,515 milhões.

## Curtas

### Brasileiro da Série B terá partidas hoje e amanhã

Enquanto o Campeonato Brasileiro da Série A segue paralisado por conta das enchentes no Rio Grande do Sul e só volta na próxima semana, a Série B segue sem maiores problemas e para este sábado está programado apenas um jogo. No Brinco de Ouro, o Guarani recebe o Paysandu, a partir das 21h. Para amanhã, estão previstos mais três: Ituano x Ponte Preta, no Estádio Novelli Junior, às 16h; Vila Nova x Brusque, no Estádio Onésio Brasileiro Alvarenga (OBA), às 17h; e Ceará x Chapecoense, às 18h30, no Castelão. Na segunda-feira, mais três confrontos: Coritiba x Operário-PR, às 19h, no Couto Pereira; Botafogo-SP x Novorizontino, no Estádio Santa Cruz, às 21h; e Avaí x Goiás, às 21h30, na Ressacada. O complemento da 7ª rodada vai acontecer na terça-feira, dia 28, com o jogo envolvendo as equipes do Amazonas e do Mirassol, às 19h, na Arena da Amazônia.

### Cássio só pode jogar pelo Cruzeiro a partir de julho

Depois de ser recepcionado pela torcida do Cruzeiro com status de ídolo, o goleiro Cássio já está treinando com os novos companheiros em Belo Horizonte. Após conhecer a estrutura do clube e realizar os exames médicos, ele se integrou ao elenco e cumpriu os exercícios determinados pela comissão técnica. Primeira contratação de impacto da nova SAF, o goleiro vai ter de esperar um pouco para entrar em campo em um jogo oficial.

A sua estreia com a camisa azul está programada somente para o início de julho, na reabertura da janela de transferências. Sua chegada representa uma nova fase na administração do gestor Pedro Lourenço, que espera recolocar o Cruzeiro na disputa por títulos de relevância. "O Cássio é a primeira das grandes contratações que pretendemos fazer. Para montar um grande time, precisamos começar por um grande goleiro" afirmou.

### Lucas Paquetá denunciado por manipulação de cartões

O meia Lucas Paquetá, do West Ham, foi denunciado pela Associação de Futebol da Inglaterra. O jogador da Seleção Brasileira foi acusado de quatro violações das regras de apostas do Campeonato Inglês, no que se refere à sua postura dentro de campo em três partidas. Alvo do Manchester City, atual tetracampeão inglês, ele pode ter sua transferência inviabilizada por causa desta investigação.

A suspeita da entidade se refere à Regra E5.1 da FA, e tem relação com a conduta do atleta em três partidas realizadas no ano passado, quando recebeu cartão amarelo: o duelo diante do Leicester, City, em 12 de novembro de 2022, o jogo com o Aston Villa, no dia 12 de março de 2023 e, por fim, o confronto com o Bournemouth, em 12 de agosto de 2023. A alegação é de que, nesses compromissos, Paquetá procurou, de forma intencional, ser advertido pelo árbitro para favorecer apostadores.

### Verstappen vê dificuldades para a Red Bull em Mônaco

Pole position em todas as sete corridas disputadas na temporada de Fórmula 1 e vencedor em cinco, sendo as quatro primeiras de maneira consecutiva, o holandês Max Verstappen mostrou enorme preocupação para a corrida do fim de semana, em Mônaco. Além de ressaltar a dificuldade que a Red Bull costuma ter nesta pista, ainda salientou o crescimento de Ferrari e McLaren. Verstappen admite que em circuitos mais estreitos e sem grandes retas, como é o caso de Mônaco, a Red Bull sofre mais. "Acho que olhando para o traçado da pista, provavelmente não será a nossa melhor pista, só porque o nosso carro normalmente sofre um pouco com solavancos e zebbras", explicou o tricampeão mundial. Os treinos livres começaram, ontem, mas a definição do grid de largada acontece neste sábado, a partir das 11h (horário de Brasília).

## XAVI HERNÁNDEZ

# Barcelona anuncia a demissão do treinador

Agência Estado

Após idas e vindas, a direção do Barcelona anunciou a demissão do técnico Xavi Hernández nessa sexta-feira. O ex-jogador, que deve ser substituído pelo alemão Hansi Flick, fará seu último jogo como técnico da equipe catalã neste domingo, contra o Sevilla, pela rodada final do Campeonato Espanhol.

“O presidente do FC Barcelona, Joan Laporta, informou ontem a Xavi Hernández que não continuará como treinador da equipe principal para a temporada 2024-25”, informou o clube espanhol, em comunicado. “O FC Barcelona agradece a Xavi pelo seu trabalho como treinador, que se soma a uma carreira ímpar como jogador e capitão do time, e deseja-lhe toda a sorte do mundo.”

A decisão do Barça marca a segunda reviravolta no comando da equipe em poucos meses. A primeira aconteceu há poucas semanas

quando Xavi anunciara publicamente que continuaria no clube para mais um ano após informar, em janeiro, que sairia ao fim da atual temporada.

Entre um anúncio e outro, a relação entre Xavi e Laporta degingolou, de acordo com a imprensa espanhola, entre resultados abaixo do esperado e problemas financeiros do clube. O Barça encerra a temporada europeia sem nenhum título, incluindo queda precoce na Copa do Rei e uma dura eliminação na Liga dos Campeões, com direito a goleada para o Paris Saint-Germain.

No Espanhol, Xavi obteve seu melhor rendimento. O técnico assumiu o time na nona colocação e vai entregar o cargo com o vice-campeonato, atrás apenas do Real Madrid, campeão por antecipação. Apesar da forte reação, a diretoria avaliou que o desempenho da equipe ainda está abaixo do esperado, principalmente



Foto: Reprodução/Instagram

Xavi comanda a equipe, amanhã, contra o Sevilla

em comparação ao arquirrival, que disputará mais uma final de Liga dos Campeões, no dia 1º de junho.

De acordo com a imprensa europeia, Hansi Flick é o favorito a substituir Xavi. O clube já estaria em nego-

ciação avançada com o alemão, ex-técnico do Bayern de Munique e da seleção alemã. “Nos próximos dias, o Barcelona informará sobre a nova estrutura da equipe titular”, anunciou o clube, em comunicado.



REPERCUSSÃO

Versão machadiana para gringo ler

Entenda porque o clássico ‘Memórias Póstumas de Brás Cubas’ se tornou um sucesso de vendas nos Estados Unidos

Da Redação

Com narração de um “defunto-autor”, a versão em inglês do clássico pioneiro do Realismo brasileiro, *Memórias Póstumas de Brás Cubas* (1881), tornou-se a mais vendida da categoria “Literatura Latino-Americana e Caribenha” na Amazon dos EUA. O fato aconteceu depois que o vídeo no TikTok em que a escritora e leitora Courtney Henning Novak avalia a obra machadiana “viralizou” internet afora.

Com isso, o livro de Machado de Assis (1839-1908) se tornou um *best-seller*, ultrapassando clássicos latino-americanos como *Amor nos Tempos do Cólera*, do Nobel colombiano Gabriel García Márquez (1927-2014), e a coletânea de ficções do argentino Jorge Luis Borges (1899-1986). A versão digital de *The Posthumous Memoirs of Brás Cubas* ficou em 11º na lista de mais vendidos.

“A leitura deste romance é uma visita ao mais íntimo dos segredos da literatura brasileira, é uma viagem que transborda nossa autocrítica tantas vezes negligenciada pela preferência aos *best-sellers* estrangeiros”, explicou o professor de Literatura Ramon Felipe Ronchi.

O narrador é Brás Cubas, que começa a narrar a sua autobiografia após a sua morte. De família rica, espelha as hipocrisias das elites brasileiras do século 19, refletindo sobre questões como moral e a preocupação com as aparências. “O anti-herói Brás Cubas desnuda um realismo mágico que



Foto: Grupo Delírio/Divulgação

Com um “narrador-defunto” (acima, em adaptação teatral do Grupo Delírio, PR), edição em inglês (ao lado) foi uma das mais vendidas na seção “Latino-Americana” da Amazon estadunidense

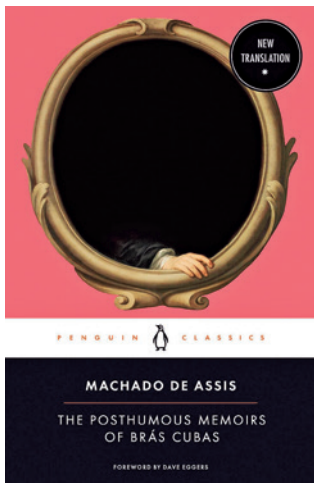


Imagem: Penguin Classics/Divulgação

encanta qualquer leitor minuciosamente interessado numa boa dose de aventura pelos estreitos canais da ironia e moral”, observou Ronchi.

Mas, nos dias de hoje, como explicar o sucesso da obra machadiana lá fora?

Na opinião da professora de Literatura Brasileira e Portuguesa, Rosane Decolin, a obra permanece atual por questão de identidade. A exploração e questionamento de quem é Brás Cubas, o que ele fez ao longo da vida e como não obteve êxitos é algo muito atual e humano. “O narrador mesmo descreve que ‘não teve filhos, mas não deixou’ o legado da miséria a ninguém”

e isso remete às lutas e conquistas que pessoas fazem ao longo de suas vidas”.

Outro fator é a desconstrução narrativa, na qual a estrutura se firma em um mosaico que não segue uma linha cronológica. A história começa da morte do narrador e vai seguindo depois para os primeiros passos da infância e adolescência.

Mesmo tendo sido lançada originalmente há cerca de 150 anos, *Brás Cubas* fala sobre a realidade humana, o que é inerente ao tempo. São abordados desde questões sentimentais, fatores como ódio, traição e medo, que permeiam a existência da humanidade.

Há também um dinamismo envolvente na leitura, já que o autor frequentemente rompe a “quarta parede”, dirigindo-se diretamente ao leitor e quebrando as convenções tradicionais da narrativa.

Por fim, outra qualidade que os novos leitores estão provando com a obra é uma incisiva crítica social e psicológica da sociedade brasileira do século 19. Na morte, Machado de Assis utiliza a vida de Brás Cubas para satirizar a hipocrisia, a vaidade e a corrupção das classes dominantes.

Aforismo

Imagem: Reprodução

“Se a morte fosse um bem, os deuses não seriam imortais.”

Safo de Lesbos (630/604 a.C.-570 a.C.)

Mortes na História

- 25/5/2019 — Neide Polari Souto, atriz e escritora paraibana
- 25/5/2023 — Chico José (Francisco José Ferreira), jornalista, professor e radialista paraibano
- 26/5/1894 — Esmerino Gomes Parente, magistrado e político paraibano
- 26/5/1963 — Flávio Ribeiro Coutinho, médico, industrial, banqueiro e político paraibano
- 26/5/2002 — Itó Moraes (Aírton Pereira de Moraes), político paraibano
- 26/5/2015 — José Ferreira da Silva, político paraibano
- 26/5/2019 — Langstein de Almeida Amorim, advogado e político paraibano
- 26/5/2021 — Antônio Joaquim de Sousa (Jacaré ou Carço de Pinha), funcionário público e personagem popular e folclórico paraibano
- 26/5/2021 — Camilo de Lélis Lins (Mestre Camilo), radialista, cantor, compositor, artista plástico e artesão em couro paraibano

- 27/5/1992 — Hilton Motta, radialista paraibano
- 27/5/2019 — Gabriel Diniz, cantor e compositor paraibano
- 27/5/2022 — Severino Dantas, político, militante comunista e servidor público paraibano
- 27/5/2022 — Valderi Claudino, médico e empresário paraibano
- 27/5/2022 — Israel Ferbar, ator paraibano

Obituário

Richard Foronjy

19/5/2024 — Aos 86 anos, nos EUA. O ator era conhecido por papéis em filmes como *Serpico* (1973), *Era Uma Vez na América* (1984), *Fuga à Meia-Noite* (1988) e *Os Caça-Fantasmas 2* (1989). Foronjy deixa uma esposa, além de quatro filhos, três irmãos e 17 netos.



Foto: Reprodução

Jan AP Kaczmarek

21/5/2024 — Aos 71 anos, na Cracóvia, Polônia. O compositor sofria de atrofia de múltiplos sistemas (AMS) nos últimos anos. Ele compôs a trilha sonora para mais de 50 filmes, incluindo *Em Busca da Terra do Nunca* (2005), no qual ganhou um Oscar.



Foto: Facebook

Albanisa Freire

23/5/2024 — Aos 73 anos, em Campina Grande, devido a complicações no tratamento contra um câncer. A empresária e *chef* de cozinha era proprietária do *buffet* Chez Vous, tradicional estabelecimento gastronômico na cidade.



Foto: Instagram

Vanderley de Brito

vanderleydebrito@gmail.com | Colaborador

Manhã de setembro

Numa dessas manhãs de setembro, há uns trinta e poucos anos, num ermo impreciso à beira da Rodovia Transamazônica, no trecho entre os municípios de São Mamede e Patos, pela primeira vez vi as escarpas sertanejas do Planalto da Borborema. Para quem não sabe, a Borborema é o maior monumento natural da Paraíba. Trata-se de uma imensa massa de superfície que se eleva tomando todo o centro do estado. Como uma sela por sobre o território da Paraíba, a elevação, com altitudes acima de 400, no sentido longitudinal possui 150 km de largura de uma borda a outra, tomando por base a Rodovia 230, o planalto soergue depois da cidade de Riachão e decliva na cidade de Santa Luzia.

O soerguimento dessa imensidão residual é de tempos antediluvianos e deve ter estabelecido o caos em meio a ordem, aflorando em sobressaltos convulsivos do ventre da terra, multiplicando-se em solevos fulminantes, como as cabeças da hidra, numa série de embolias tectônicas espetaculares, espantosas e ensurdecedoras. Não há meios de saber essas coisas, pressupõe-se, mas enquanto escrevo estas palavras, imaginar esse evento cataclísmico me faz também estremecer por dentro.

Com bases léxicas no que sobrou da língua *dzubuwá* dos antigos indígenas cariri, cheguei à conclusão que o topônimo “Borborema” é um vocábulo derivado da expressão *bouró bu yema*, resultante da união de “bouró”, que traduz “dacolá”; somado a “bu”, que significa “pé”, “correr”; e “yemo” que quer dizer “arriba”, “em cima”. Portanto, *bouróbuyema* seria um termo nativo para definir “paragens onde se anda por cima”, no sentido pleno da palavra: planalto. O vocábulo, por força do sotaque luso, foi adulterado para “burburem”, pois os portugueses economizam vogais, por exemplo: manhãs de setembro é “mnhãs d’stembr” e com o tempo hoje o termo abasileirado é Borborema.

Agora, inerte, deitado num delicioso abandono, o Planalto da Borborema é solo firme para inúmeras cidades, campos rurais e histórias humanas, mas falaremos aqui de seu aclave para o Sertão, que, visto debaixo é esplendoroso, indômito e inteiramente digno de apreço. Formado de escarpadas ameaçadoras, contornos curvilíneos e ostentosos picos recobertos com um manto aveludado de relva, ele exibe um cenário belo e extravagante ao mesmo tempo, como a moda parisiense da *belle époque*.

Diante daquela obra monumental da Natureza, que em tudo há capricho e arte, com o olhar jovial de meus vinte e poucos anos, fiquei um longo tempo contemplando aquela muralha geológica. Mirando o horizonte sul, franzindo os olhos pela luz excessiva, vi pela primeira vez o Pico do Jabre, o Everest paraibano, com seus 1.197m de altitude. Não devo aqui entrar em detalhes, aliás bastante interessantes, a respeito do topônimo “Jabre”, isso será assunto de outro artigo.

Na contemplação do paredão do planalto, fleumático como uma esfinge em meio ao deserto sertanejo, fiquei muito tempo calado, pensando quantos pores do sol esse penhasco já assistiu. Ao fundo, pássaros quebravam o silêncio da caatinga; sabiás, concrizes, galos-de-campina, juritis, nambus e tetéus, e isso me fez lembrar Gonçalves Dias: “As aves que aqui gorjeiam não gorjeiam como lá”.

Naquela manhã primaveril, senti-me incrivelmente pequeno diante daquele ameaçador Golias, que se erguia diante de mim, depois de horas absorvendo as imagens quiméricas das escarpas sertanejas da Borborema, segui meu caminho deixando-as fechadas em muro para trás. Pois, a muralha é um gigante inerte e “fui eu que consegui ficar e ir embora”, como diz a canção “Manhãs de Setembro” do saudoso Belchior.

Vanderley de Brito é historiador, arqueólogo, pesquisador e presidente do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)













DEVASTAÇÃO

# Crescimento urbano avança na Mata Atlântica e ameaça bioma

De 2020 a 2022, desmatamento foi de 65%; governo fortalece proteção e atualiza Código Florestal. **Página 20**

Foto: Roberto Guedes



## Preservação da orla supera especulação imobiliária

Por anos, legislação paraibana que limita altura de construções foi motivo de contestação, mas hoje é quase um consenso entre os paraibanos. **Página 5**

## Revitalização do Conventinho resgata história de João Pessoa

Patrimônio histórico e cultural da capital paraibana, o Convento São Frei Pedro Gonçalves será transformado em equipamento cultural, com escola de artes e biblioteca.

**Página 25**

Foto: Kleide Teixeira/PMJP



## Violência de gênero cresce no ambiente virtual

Vítimas desenvolvem problemas, como ansiedade, isolamento social e pensamentos suicidas.

**Página 7**

## Dez municípios concentram mais de 40% do eleitorado na PB

Estado possui 3,2 milhões de pessoas aptas a votar no pleito deste ano, quase 4% mais que em 2022.

**Página 13**



Foto: Carlos Rodrigo

## Memórias

### Aprendizados e realizações em três passagens por A União

Mineiro apaixonado pela Paraíba, Jorge Rezende nutre uma relação de carinho e respeito pelo jornal. Implantou cadernos, foi editor-geral e acredita que a empresa está na direção certa na manutenção e fortalecimento do jornalismo impresso.

**Páginas 14 e 15**

■ “Andei relendo, nesta semana, o negro Lima Barreto, não o do belo e poético romance de Policarpo Quaresma. Mas o da crônica, o que vai no bonde, desce no café e traz à luz as vozes anônimas das ruas”.

Gonzaga Rodrigues

**Página 2**

■ “A política trata do interesse dos cidadãos. Dos problemas que entram na agenda do dia e que exigem tomada de decisão. Então, a ‘pequena política’ também faz parte desse processo?”.

Angélica Lúcio

**Página 26**

## Sousa enfrenta o América-RN pela Série D

Times entram em campo, hoje, pela quinta rodada do Grupo A3. Jogo acontece no Estádio Marizão, às 16h.

**Página 21**

## FestincineJP inicia hoje segunda edição

Evento será realizado na capital paraibana com mostra de filmes, incentivo a negócios e homenagens.

**Página 9**



# Editorial

## Direito à saúde

A Campanha Nacional de Vacinação contra a Poliomielite começa amanhã e prossegue até o dia 14 de junho. O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria da Saúde, participa desta jornada, cujo propósito é diminuir o risco de reintrodução do poliovírus no país, fornecendo os antídotos para a erradicação da doença, de modo a limitar os bolsões de não vacinados e ampliar as coberturas vacinais e a homogeneidade.

As campanhas de vacinação são fundamentais, enquanto métodos preventivos contra vários tipos de doenças, sejam ou não letais. Vale lembrar, por exemplo, que o Brasil está sendo assolado, hoje, por uma nova epidemia de dengue. E é dever de todos – governos e sociedade – unirem-se; cumprirem com seus deveres, para que os males em voga sejam erradicados e outras mazelas potenciais não encontrem a guarda baixa.

A pandemia de Covid-19 marcou profundamente a memória brasileira. Milhares de pessoas morreram, e outras milhares até hoje se queixam de sequelas resultantes da contaminação pelo coronavírus. Foi uma grande lição, com dois capítulos especiais: o primeiro ressalta a proteção que a vacina proporciona, e o segundo evidencia os prejuízos oriundos da corrente “negacionista” que se contrapôs à imunização.

Esse é outro surto que maltrata o Brasil contemporâneo: a crença segundo a qual a vacinação contra a Covid-19 é parte de um complô mundial do comunismo contra a cristandade. Que os efeitos da imunização são piores do que os sintomas da doença em si. Resultado: os consultórios, clínicas e hospitais estão abarrotados de doentes, uma parte significativa deles formada por gente que se recusa a tomar vacinas.

Quem imaginaria que, em pleno século 21, no alvorecer do terceiro milênio, a ignorância ainda encontrasse tanta facilidade para se instalar no cérebro de um sem número de pessoas. Que uma das mais extraordinárias conquistas do engenho humano, a tecnologia da informação digital, servisse também, irônica e paradoxalmente, para disseminar o obscurantismo. Um retrocesso de séculos, na história do conhecimento.

Espera-se, portanto, que as ações em prol da informação verdadeira, na área da saúde pública, funcionem tanto quanto as diligências de vacinação. No caso da empresa que começa amanhã, vale ressaltar que o alvo prioritário são as crianças. Que os responsáveis por elas não cometam a insensatez de privá-las do imunizante contra a Poliomielite. Trata-se de um direito que não pode, em hipótese alguma, ser desrespeitado.

# Artigo

## A granja do terror

A Ditadura Militar via qualquer indivíduo como suspeito e ameaça ao regime de força instalado em 1964. Bastava não compactuar com os fundamentos totalitários do governo. Nos anos de 1973 e 1974, havia em Campina Grande um espaço utilizado para a prática de torturas aos presos políticos, tanto físicas, quanto psicológicas. Era um dos aparelhos clandestinos de repressão, entre vários que funcionaram em todo o Brasil, durante o período de 1966 a 1976, montados em imóveis particulares cedidos por colaboradores da ditadura.

Na Paraíba o mais famoso deles ficou conhecido como a Granja do Terror, situada na região dos Cuités, a caminho do Jenipapo. Por ela passaram mais de 10 presos, dentre eles João Dantas, Maura Ramos, José Bernardo da Silva, Jorge de Aguiar Leite, Walter da Paz Ratis, Josélia Maria Ramos e Ailton José. Todos foram cruelmente torturados no local, durante interrogatórios com socos e pontapés e choques elétricos com fios conectados nas orelhas e nos órgãos genitais, tudo à revelia das leis, sem autorização judicial ou mandado de prisão que justificassem as detenções. Seu proprietário era, segundo contém no relatório final da Comissão Estadual da Verdade, o comerciante Manoel Bezerra, dono de um estabelecimento de venda de armas em Campina Grande, embora não haja comprovação disso. João Dantas afirma ter reconhecido tratar-se de um paiol da empresa Casa B. Bezerra, espécie de armazém de produtos de caça e pesca.

Repórteres do Jornal da Paraíba conseguiram localizar essa famosa casa de suplícios aplicados aos que eram classificados como subversivos e comunistas. “É uma área cercada por um muro alto, que se diferencia de todos os imóveis da região. Tem um portão grande que dá para uma alameda ladeada por grandes coqueiros. Um terreno extenso leva até a casa principal ao fundo, onde, segundo as testemunhas, aconteciam as torturas”. É o que relata o jornal na matéria publicada em abril deste ano.

As vítimas de tortura ouvidas pela CEV-PB (Comissão Estadual da Verdade da Paraíba) não hesitaram em identificar o sargento Francisco de Assis Oliveira Marinho, como um dos torturadores. “Eu tenho muito vivas todas as sensações”, relembra a professora Maura Ramos. E enfatiza que: “Muita coisa perversa foi co-

metida ali contra mim e contra outras pessoas que passaram por lá. Nesse local, serraram com serra elétrica as algemas que me prendiam os braços e os amarraram com cordões. Ainda de olhos vendados obrigaram-me a ficar de joelhos e deram início a sessão de tortura: bateram-me, deram-me ‘telefones’, interrogando-me com insultos e gritos. Depois, obrigaram-me a me despir e aplicaram choques elétricos nos meus seios, orelhas e rins, sempre fazendo ameaças. Não tenho ideia do tempo que durou esse tormento. Creio que a tarde toda”.

A Secretaria Nacional de Direitos Humanos registra mais de 466 relatos de torturas, idênticas às que sofreram os presos políticos que estiveram na Granja do Terror, mas há uma estimativa de que quase duas mil pessoas foram torturadas pela Ditadura Militar. 181 agentes do Estado foram processados, mas cerca de 70% nunca foram punidos. A Granja do Terror é apenas um dos inúmeros exemplos de graves violações aos direitos humanos, ocorridos no tempo em que estivemos sob o jugo de um regime autoritário e opressivo por duas décadas. Tentaram promover um apagamento histórico desses locais tenebrosos. Se quisermos defender a democracia, não poderemos permitir que esses locais de repressão sejam esquecidos. Eles servem, pelo menos, para que, conhecendo o passado, possamos lutar com firmeza para que nunca mais passemos por situações iguais.

A Ditadura Militar via qualquer indivíduo como suspeito e ameaça ao regime de força instalado em 1964

Rui Leitão

# Foto Legenda

Leonardo Ariel



Fiscalização do trânsito

# Gonzaga Rodrigues

gonzagarodrigues33@gmail.com | Colaborador

## Os paraíbas na crônica de Lima Barreto

Andei relendo, esta semana, o negro Lima Barreto, não o do romance, o do belo e poético romance de Policarpo Quaresma. Mas o da crônica, o que vai no bonde, desce no café e traz à luz, tantos janeiros depois, as vozes anônimas das ruas que ficaram soterradas no Bota Abaixo de Pereira Passos, na Revolta da Vacina, no passeio guarnecido de *destroyer*, pela Baía da Guanabara, do nosso Presidente Epitácio. Que ostentação de força e de poder!

Queria ver, nesse Rio do começo do século XX, de 1910, 1911, 1912, os dois negros se encontrarem, entrarem no mesmo café, cruzarem pelo menos na mesma calçada: o negro Lima e o nosso José Maria dos Santos, o homem nascido aqui na Rua Duque de Caxias e que chegou a redator do *Le Figaro* e redator-chefe do *Petit Parisien*. Ignorado na terra natal, viu sua obra “Política Geral do Brasil” traduzida em inglês. De pontos de vista diferentes, não há dúvida, mas da mesma cor, do mesmo extrato social, da mesma crítica ao autoritarismo republicano, do mesmo anti-positivismo... da mesma inteligência, enfim.

Esaí com Lima - permita-me o leitor essa intimidade - na esperança de encontrar o outro. Naquela altura Zé Maria já havia deixado a Escola Militar, já tinha ido como soldado a Canudos, já fizera a sua embaixada no Acre, ao lado de Plácido de Castro e, como o romancista suburbano do Rio, fizera a sua estreia na imprensa. Os dois viram a mesma coisa, só que separados. Será que não vou encontrá-los? - desejei. Ainda não terminei a viagem. Mas encontrei, em lugar do paraibano da minha pesquisa, dois que eu não procurava: José Vieira e o senador Cunha Pedrosa. Sem falar no passeio guarnecido de *destroyer* do presidente Epitácio.

José Vieira aparece na pauta do romancista de Isaías Caminha para um comentário sobre Sol de Portugal, romance que o paraibano aca-

“Andei relendo, esta semana, o negro Lima Barreto, não o do romance, o do belo e poético romance de Policarpo Quaresma. Mas o da crônica, o que vai no bonde, desce no café e traz à luz, tantos janeiros depois, as vozes anônimas das ruas

Gonzaga Rodrigues

bara de lançar. Lima não comenta, atarefado com outro assunto mais premente, mas a forma como se refere a José Vieira insinua muita simpatia. Na viagem, é possível que eu vá encontrar esse comentário tão precioso para a minha curiosidade sobre o romancista de Mamanguape que se tornou nacional.

Lamento que a Paraíba de hoje desconheça José Maria dos Santos, José Vieira e Cunha Pedrosa!

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U V I D O R I A : 99143-6762



BEM-ESTAR ANIMAL

# Estado atualiza programa de incentivo à castração

Nova resolução prevê distribuição de R\$ 2 milhões entre municípios

Anderson Lima  
Especial para A União

Para enfrentar o problema da superpopulação de cães e gatos, o Governo do Estado da Paraíba aprovou a atualização do Programa Estadual de Incentivo à Castração e Bem-Estar Animal. Por meio da Gerência Operacional de Políticas de Causa Animal, vinculada à Secretaria de Estado da Saúde (SES), a iniciativa visa promover a castração desses animais, garantindo melhores condições de saúde e qualidade de vida para esses bichos. A nova resolução da Comissão Intergestores Bipartite foi publicada no Diário Oficial do Estado (DOE) da quinta-feira (23) e já está em vigor.

De acordo com a publicação, R\$ 2 milhões serão divididos e destinados a todos os municípios da Paraíba que já ofertam o serviço de castração de cães e gatos. As administrações municipais poderão aderir ao programa estadual e elaborar planos de trabalho para ampliar suas capacidades de procedimentos.

Serão esterilizados os animais tutelados por ONGs, projetos, protetores independentes e pessoas em situação de vulnerabilidade socioeconômica. A seleção dos contemplados ocorrerá por meio do Sistema de Regulação para a Causa Animal (REGPET). A plataforma vai regular os procedimentos, garantindo transparência e fluxo seguro das cirurgias.

Os municípios interessados em receber o recurso do Programa Estadual de Incentivo à Castração e Bem-Estar Animal precisam comprovar que possuem serviços de esterilização disponíveis em centros de vigilância e controle de zoonoses, clínicas, hospitais veterinários, castramóvel, centros de castração, entre outros. Após adesão e habili-



Foto: Pedro Bione/Divulgação

Gestora de Políticas Públicas da Causa Animal, Fabíola Rezende, defende adesão ao programa

## Regras

Municípios interessados só poderão captar recursos após comprovarem que já ofertam serviço à população. Pagamento integral só ocorrerá depois das cirurgias

tação, eles receberão 50% dos recursos autorizados para iniciar as ações. O restante do valor será enviado mediante comprovação da realização das cirurgias.

### Abrangência

O programa visa atingir todas as regiões da Paraíba. A gerente operacional de Políticas Públicas da Causa Animal da Paraíba, Fabíola Rezende, destacou que a iniciativa é muito importante e ocorre no âmbito do Projeto Paraíba Pet Bem-Estar Animal, que vai

promover o controle de natalidade de cães e gatos em todo o estado.

“Além de estreitar as parcerias e colaboração com os municípios, como sempre ressaltamos, a castração é a solução e o Governo do Estado tem essa diretriz como prioridade em matéria de políticas públicas para os animais. O programa tem um impacto direto na qualidade de vida da população, pois a castração evita abandono, maus-tratos, atropelamentos e proliferação de zoonoses”, destaca.

# Esterilização traz benefícios para todos

O presidente do Conselho Regional de Medicina Veterinária na Paraíba (CRMV-PB), José Cecílio, reforça a importância do controle da reprodução de animais, sejam eles domésticos, ou em situação de rua.

“Para os animais, vemos como benefício a redução do risco de alguns tipos de câncer e possível redução de comportamentos indesejados, como agressividade e marcação de território. Já para os seres humanos, o benefício é na questão da saúde pública, pois evita o crescimento da população de animais de rua”, explica.

Segundo o especialista, um único casal de cães pode dar origem a mais de 80 milhões de animais em um intervalo de 10 anos, caso ele tenha duas ninhadas com ano, com 12 filhotes, cada, e as novas gerações repitam o mesmo processo. No caso dos gatos, a linhagem sucessória pode chegar a 66 mil animais em apenas sete anos, também considerando a hipótese de duas reproduções ao ano e mesmo comportamento



Foto: Rovena Rosa/Agência Brasil

Castração é sinônimo de qualidade de vida para animais

dos felinos mais novos.

José Cecílio acrescenta que o crescimento da população de cães e gatos de rua pode resultar em mais acidentes de trânsito, ataques a pessoas, ris-

co de transmissão de raiva e de outras zoonoses (doenças transmitidas de animais para as pessoas). “É muito comum a eliminação das fezes e urina em ambiente público, expon-

## UN Informe

DA Redação

### WORKSHOP SOBRE ELEIÇÕES EM 2024 SERÁ REALIZADO NESTA SEGUNDA-FEIRA EM JP

As principais regras para as eleições municipais deste ano serão abordadas no Workshop Eleições 2024, que será realizado na terça-feira (28), das 18h às 21h30, no auditório do Shopping Liv Mall, em João Pessoa. Promovido pelo Centro de Estudos Integrado Jales (CEIJ), em parceria com o Instituto de Direito Eleitoral da Paraíba (Idel-PB) e com a Federação das Associações dos Municípios da Paraíba (Famup), o evento tem como tema central “Aspectos polêmicos e atuais no Direito Eleitoral”, como forma de viabilizar um amplo debate sobre o cenário político para as disputas eleitorais deste ano. O *workshop* conta com apoio de várias instituições, dentre elas a Escola Superior da Advocacia da Paraíba (ESA-OAB-PB). De acordo com a advogada Rafaela Jales, organizadora do evento, o *workshop* vai possibilitar que advogados, gestores municipais, estudantes de Direito e também todos aqueles que querem saber um pouco mais sobre as normas que vão disciplinar o pleito deste ano obtenham informações essenciais para que tudo transcorra com lisura dentro do que manda a legislação eleitoral. Durante o evento, que terá como presidente das mesas temáticas a advogada Tanielle Freire e como debatedor o presidente da Famup, Georje Coelho, serão proferidas as seguintes palestras: “O impacto das *fake news* na disputa eleitoral”, pela advogada e jornalista Adriana Rodrigues, diretora de Comunicação do Idel-PB e integrante da Comissão Especial de Direito Eleitoral do CFOAB; “Resolução 23.735/2024 – ilícitos eleitorais”, pela advogada Tainá Freitas, secretária-geral da Comissão de Direito Eleitoral da OAB-PB; “Uso da Inteligência Artificial nas eleições 2024”, pelo advogado Diego Fabrício, presidente do Idel-PB; “Prestação de contas eleitorais 2024”, pelo contador Bruno Sitonio; e, “Candidaturas fictícias e violência política de gênero”, pela juíza do TRE -PB, Maria Cristina.



Foto: Famup/Divulgação

### LANÇAMENTO DE LIVRO

No Workshop Eleições 2024, também haverá o lançamento do livro “A mulher no Processo Eleitoral – A luta pela Igualdade e a fraude à cota de gênero”, de autoria do advogado Laplace Guedes, do juiz do TRE-PB Fábio Leandro e do assessor eleitoral Fábio Pereira, que também vão proferir palestras. Interessados em participar do evento podem obter mais informações pelo Instagram @cej.educacao.

### TRABALHO INFANTIL

O Ministério Público do Trabalho na Paraíba lança, na próxima terça-feira (28), em Campina Grande, a Campanha 2024 de Combate à Exploração do Trabalho Infantil no período junino, em parceria com vários órgãos. A ação - que também faz alusão ao 12 de junho, Dia Mundial contra o Trabalho Infantil - será reproduzida nos municípios paraibanos que realizarão festejos juninos.

### PROJETO VIAS DE ACESSO (1)

A Prefeitura de João Pessoa e o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) vão atuar, conjuntamente, para agilizar a execução do projeto Vias de Acesso, que tem como objetivo a reforma e requalificação de ruas que fazem a ligação entre as partes alta e baixa da cidade.

### PROJETO VIAS DE ACESSO (2)

Serão contemplados vias e lugares do Centro Histórico, como a Rua da Areia, a Ladeira da Borborema e a travessa São Francisco, e as praças Antenor Navarro e Dom Ulrico. A ideia é criar rotas requalificadas e acessíveis com destino à região do Porto do Capim, às margens do Rio Sanhauá.

### JUSTIÇA DETERMINA SUSPENSÃO DE REAJUSTE DE MENSALIDADE

A Quarta Câmara Especializada Cível do Tribunal de Justiça da Paraíba determinou a suspensão do reajuste anual de 2023 na mensalidade cobrada dos alunos do curso de Medicina do Centro Superior de Ciências da Saúde. Conforme o relator do caso, o aumento da mensalidade deve ser precedido do atendimento de requisitos formais, a exemplo da planilha de custo.





Foto: Evandro Pereira

# Fany Miranda

Presidente da AME-PB

## “Somos corpos políticos. Política é o que a gente faz”

Artista visual e produtora cultural desenvolve ações sociais em João Pessoa e incentiva mulheres a serem empreendedoras

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

Quem é invisível nas cidades, nos espaços urbanos, nas ruas e nas calçadas? Quem é invisível para quem anda de carro, para quem dorme em cama e casa, para quem vive correndo? Fany Miranda é fundadora do Jampa Invisível, organização que realiza ações sociais junto à população de rua na capital paraibana. Ela mesma viveu essa experiência por cerca de dois anos, dormindo de dia e acordada à noite para manter sua segurança, o que a ajudou a desenvolver empatia com essa população e desenvolver uma atenta escuta ativa sobre suas vidas e necessidades. Artista visual e produtora, é presidenta da Associação de Mulheres Empreendedoras da Paraíba (AME-PB), tem um *hub* que mistura ações sociais com produção cultural e musical e é uma das organizadoras da Feira da Mulher Empreendedora da Paraíba — a maior de empreendedorismo feminino do Nordeste —, que atualmente ocupa quase a metade da Brasil Mostra Brasil. Pelas suas ações e pela forma como moldou todas as suas experiências, Fany tem sido reconhecida junto a influenciadores sociais de todo o Brasil e participado de eventos de cultura e representatividade, como é o caso do Festival Feira Preta, em São Paulo.

## A entrevista

■ *Eu queria te perguntar logo de cara: quem hoje é invisível na cidade de João Pessoa?*

Infelizmente, são as pessoas que já estiveram invisíveis há muitos anos: as pessoas em situação de rua, as pessoas de favela, com questões mentais. As pessoas em situação de vulnerabilidade, em geral, só têm visibilidade em datas comemorativas, infelizmente.

■ *Quando vocês criaram o Jampa Invisível, vocês pensaram nessa ideia do invisível, de dar visibilidade às pessoas?*

Eu gosto muito de fotografia e sou artista visual. A gente sempre faz essas ações na rua de forma natural. Visualmente falando, havia muito coisa “bonita”. Eu olhava e pensava: “Isso vai dar uma foto massa”. Comecei a perguntar se poderia tirar uma foto e a colocar no perfil. A ideia inicial era chocar a sociedade com a visão do que ela não consegue ver na rua. Uma pessoa que não tem essa visão é capaz de tropeçar em cima de uma pessoa que está em situação de rua na calçada, por acaso. A ideia era chocar mesmo. Um dia, teve um cara que disse: “Isso é para onde?”, eu respondi que era para o Instagram e ele falou: “Por que tu não grava um vídeo meu? Vai que minha família me acha”. Então começou aí, com a questão da escuta afetiva. Antes dessa história, quando eu pedia autorização para fazer a foto, a pessoa já vinha com aquela carga todinha, falando, a gente só escutando, dava um abraço e agradecia. Eles precisavam daquele momento de escuta.

■ *Quando entram as ações?*

As ações já existiam, mas eu não queria colocá-las no perfil, porque a ideia era chocar com as fotos. Só que o perfil foi atingindo uma grande quantidade de pessoas e, como resultado, as pessoas perguntavam o que poderiam fazer para ajudar. Então, eu pensei: “Não, espera aí, eu vou mostrar o trabalho que a gente faz dentro desse perfil também”. E aí tudo se tornou Jampa Invisível.

■ *Hoje em dia, o Jampa Invisível ficou mais conhecido por ações voltadas para a população em situação de rua. Mas você também viveu essa situação. Conta como foi esse processo e de que forma isso te impacta para fazer esse trabalho.*

Eu sempre falo que tive uma família de propaganda de margarina. Meu pai, minha mãe maravilhosa, foi perfeição da vida. Minha mãe teve lúpus e, na época, ninguém sabia o que era isso. Ela era até estudada por um povo de São Paulo, vivia no Hospital Universitário da UFPB. Para quem tem lúpus, não é indicado engravidar, porque a imunidade fica zero. Mas ela engravidou da minha irmã e a imunidade baixou muito, mas ainda viveu bastante, mesmo sem ter uma medicação correta. Veio a falecer quando minha irmã tinha cinco anos e eu, 16. Foi aí que o bagulho virou. O meu pai não suportou. Na época, eu não entendi, achei que ele tivesse me abandonado. Eu e minha irmã ficamos sozinhas na nossa casa, e meu pai desapareceu. Com a questão psicológica, ele foi para a casa da mãe, cuidaram dele e a gente ficou para trás. Depois, consegui mandar minha irmã para casa de uma amiga da minha mãe. Me separei dela, mas, depois, meu pai a encontrou e a pegou de volta. Isso gerou essa minha situação. Hoje, vou fazer 40 anos, mas, na época, para uma menina de 16 anos, as pessoas diziam: “Ah, dá para morar, viver só!”, ninguém pegou na minha mão. Acabou que não tinha para onde ir. Comecei a andar com uma mochilinha nas costas, passava a noite no ponto de ônibus, sentada. As pessoas passavam e perguntavam para onde eu estava indo e eu dizia que era para casa, mas eu não estava. Eu fazia essa troca, passava a manhã dormindo e a noite, acordada, por segurança. Sempre fui artista, e consegui fazer algum dinheiro para comer. Não tinha terminado o Ensino Médio, mas sempre gostei de estudar. Um amigo pagou um supletivo, eu ia a

pé para o colégio, ficava a noite toda com os amigos, até o último ir embora, e depois ia seguir minha vida, na rua. Fiz o Enem, fiz o Prouni, cursei *Marketing*, a minha vida girou em torno do estudo enquanto eu estava naquela situação, morei em vários lugares, dividindo com outras pessoas.

■ *Como essas experiências se relacionam com o trabalho que você desenvolve no Jampa Invisível?*

Nunca tinha relacionado uma coisa com outra. Depois que me organizei financeiramente, era meio que natural, mas, hoje em dia, eu entendo que é porque realmente sei o que é aquilo. Por exemplo, a gente tem um projeto sobre pobreza menstrual. Na época, essa expressão nem existia, mas a gente doava absorventes com calcinhas. Porque as mulheres em situação de rua, muitas vezes, não têm calcinhas. As pessoas só fazem doação do básico. É blusa e *short*; feijão ou cuscuz. Então, acho que, pela profundidade da necessidade que eu passei, eu consigo ser mais assertiva nas ações.

■ *Você falou da ação de pobreza menstrual, mas também há outras ações para a população em situação de rua. Você acha que esse trabalho de base pode ajudar as pessoas a mudar a percepção de si mesmas e do mundo?*

Eu acredito que sim. Eu adoro levar voluntário iniciante para alguma ação de alimentação, tipo doação de sopa, aquilo que você vai comer na hora, porque ele vai ver a real necessidade da pessoa. Um copo de sopa, que pode parecer uma besteira, e a pessoa está lá, tomando como se fosse a única coisa da vida! É bem clichê eu falar isso, mas é muito real. Tem advogado, tem pedagoga, tem muita gente que tem formação vivendo na rua. A sociedade pode pensar que é por conta de droga. Não é. No meu caso, eu perdi minha mãe, minha família. Há muitas situações, muitas mulheres que se separam do marido abusador e não têm para onde ir. Na visão geral da sociedade, quem está na rua é drogado e ponto. Mas não é sobre isso. E mesmo que fosse, existe o caminho para sair. Esse caminho, na visão da pessoa em situação de rua, em relação ao voluntário, pode começar com a percepção de que “poxa, estão me vendo, então eu tenho alguma importância!”. É algo muito pequeno, mas muito real. Quando eu passo na rua, no carro, em certos horários, o pessoal [vivendo em situação de rua] sinaliza, fala comigo, dizem “ei, irmã”. É uma besteira para a gente, mas é o sentimento de que eles existem. Isso gera expectativa de vida. São pequenas coisas. Mesmo a pessoa se acabando, eu tenho certeza de que, no fundo, ela ainda tem um pingo de esperança.

■ *Hoje em dia você é presidenta da Associação de Mulheres Empreendedoras da Paraíba, a AME-PB. Como surgiu e como vocês têm atuado hoje? Como vocês estão se organizando?*

A AME surgiu num grupo de amigas numa comunidade do Face-

book, a “Mãe do Ano”, de mulheres que tinham tido bebê e perderam emprego. Só que cada uma tinha uma habilidade, e eu comecei a trocar ideias com uma delas. Uma amiga soube, em meados de 2013 ou 2014, de uma tendência nos Estados Unidos chamada *open house*, em que o povo vendia coisas na garagem de casa. Começamos a fazer isso na casa dela, no Bairro dos Estados. Fazíamos em um domingo por mês. O povo da rua começou a frequentar e fazer a divulgação “boca a boca”. Uma repórter achou interessante, entrou em contato conosco para nos entrevistar e já foi perguntando: “Como funciona essa associação?”. Mas não éramos uma associação ainda. A partir disso, pegamos uma logo, fizemos camisas, *banner*, arrumamos o terraço da casa dela como escritório. Quando a TV chegou, achou a associação super organizada. Demos entrevista e, depois de um dia, o empresário Wilson Martinez, idealizador da feira Brasil Mostra Brasil, viu, achou interessante e nos ofereceu estande gratuito. Hoje, estamos no oitavo ano da Feira da Mulher Empreendedora, a maior feira de empreendedorismo feminino do Nordeste. Este ano, vamos ter 196 m².

■ *É difícil ser mulher preta e periférica em um espaço de liderança hoje? Ou de alguma forma a discussão mais recente sobre representatividade e identidade também tem contribuído?*

Ano passado, recebi o prêmio Sebrae Mulher de Negócios. Eu não esperava, estava em São Paulo, no Festival Rede Mulher Empreendedora, como convidada. Lá, inclusive, eu fui barrada no meu próprio camarim no festival, mesmo com crachá de convidada. Existem esses dois lados. A passagem de volta era exatamente no dia da entrega do prêmio. Eu achava realmente que seria apenas a “cota negra” do evento, mas, chegando lá, disseram que a vencedora era de João Pessoa, e que era eu, Stefany Miranda. Fiquei chocada. Eu não estava preparada para isso, mas, dentro de mim, eu sei de muitas coisas. Falei no microfone que percebessem que minha surpresa era por ser um perfil marginalizado, uma artista urbana de rua. Falei de um jeito educado e bonito, e agradeci. Estou aproveitando que meu perfil está na roda, é uma porta que está se abrindo. Pode ser uma porta de *marketing*, um caminho. É uma visão de negócio, de inteligência. Eu não tenho a teoria do feminismo negro, tudo é novidade. A a gente que está nesse meio procura ferramentas para que a roda rode mais rápida, e que dê para todo mundo. Não é sobre ganhar dinheiro, é sobre propósito. Tem muita coisa que faço que não me dá dinheiro, como o trabalho da AME, que é um trabalho voluntário. Somos corpos políticos, seres políticos, mulheres pretas periféricas, política é o que a gente faz. As pessoas não têm essa visão, acham que política é apenas o “vote em mim”.

■ *Como está hoje o terceiro setor aqui em João Pessoa. Você acha que tem dificuldade de apoio, financiamento e patrocínio localmente?*

É muito difícil. O terceiro setor aqui só funciona por conta do desejo individual de cada pessoa. Eu faço parte da Pastoral de Rua. Somos um grupo de instituições e pessoas organizadas, com uma programação semanal. É uma organização feita pela sociedade civil. Tem a igreja que está dentro, mas, no final das contas, não é a igreja que banca isso, são as pessoas que estão na igreja. Existe um Centro Pop, que é da prefeitura, existem as casas de acolhida. De resto, a gente é que faz esse trabalho, a gente não ganha nada para isso. Tenho uma amiga que atua na perspectiva da redução de danos, que também é uma polêmica. Por exemplo, o ideal, para a sociedade, é que não haja prostituição. Mas a redução de danos chega para a prostituta e orienta “use camisinha, vá periodicamente ao hospital, porque lá tem um remedinho que previne HIV”. A prostituta decide o que vai fazer da vida dela. A redução de danos faz com que haja menos pessoas doentes. Mas o povo não entende isso, acha que é sacanagem.

■ *A iniciativa privada poderia estar mais junta?*

Poderia demais. Uma besteirinha, mas que faz muita diferença. Por exemplo, existe uma ação solidária com caixas pela cidade em que você coloca doações. Eu estava com um bocado de roupas em casa, queria dar um fim a elas, mas não tinha tempo de fazer ação, coloquei tudo na mala do carro e fui levar em uma dessas caixas. Foi quando descobri que as pessoas estavam fazendo aquilo de lixo! Tive a impressão de que aquilo era a representação do que a sociedade pensa sobre as pessoas que precisam de doações: “lixo”. As pessoas inventam de fazer algo, mas não vão lá tirar as roupas de dentro, não vão lá ver se está quebrada uma porta, então para que você está fazendo isso? Para fazer a diferença na vida das pessoas ou para entregar roupa suja de lixo e dizer que está fazendo uma ação? Uma coisa que eu sempre falo, tanto na minha vida profissional como em tudo: faça tudo com excelência.

■ *Quais são as expectativas para o futuro? O que você vê da Fany em termos de desenvolvimento, de crescimento?*

Eu gostaria muito que, dentro deste ano, eu tivesse o ponto físico do meu *hub*, o *Hub* de Desenvolvimento Empreendedor. Porque é o que todo mundo fala: “Você faz tanta coisa massa e nem tem um lugar físico, imagina se tivesse!”. Nós temos um estúdio em Mangabeira e uma sala de reunião no Sebrae. Imagine se fosse tudo junto? Com um prédio, a gente poderia fazer uma residência artística, com um quarto completo, para fazer trocas, para alojar bandas que viessem para cá. Seria uma troca muito gostosa. Sem um ponto físico, já geramos tanto; com ele, geráramos muito mais.





Foto: Roberto Guedes

EDIÇÃO: Alessandra Tavares  
EDITORACÃO: Bhrunno Maradona

A UNIÃO – João Pessoa, Paraíba - DOMINGO, 26 de maio de 2024

## LEI DOS ESPIGÕES

# Preservação supera especulação

Após anos de questionamentos diversos, hoje a legislação paraibana é quase um consenso entre os paraibanos

Priscila Perez  
priscilaperezcomunicacao@gmail.com

Qual é a relação entre as praias de João Pessoa e de Balneário Camboriú, em Santa Catarina? Nenhuma, e ainda bem. Enquanto a capital paraibana desponta como exemplo ao limitar a construção de prédios altos em sua orla, o litoral catarinense representa o extremo oposto nesse aspecto, com a presença de espigões sombreando suas praias. Por aqui, existem duas leis complementares em vigor, uma estadual e outra municipal, que limitam a altura máxima das construções como forma de proteger a área da especulação imobiliária.

Mas o desafio é grande diante da verticalização que redesenha a cidade pouco a pouco. “João Pessoa é naturalmente bela. Nossa obrigação é simplesmente preservá-la como ela é”, defende o arquiteto e urbanista Ricardo Vidal, presidente do Conselho de Arquitetura e Urbanismo da Paraíba (CAU-PB).

Na visão do especialista, se em Camboriú houvesse uma lei semelhante à de João Pessoa, talvez não fosse necessária uma intervenção tão grande, de engordamento da faixa de areia, para que a orla voltasse a ser convidativa. “Vejo aquela cidade como um exemplo a não ser seguido. Afinal,

não houve por lá o cuidado que temos aqui da limitação de altura dos edifícios e, tardiamente, a solução encontrada foi alargar a faixa de areia”, reflete Ricardo.

Por aqui, apesar das discordâncias especulativas sugerirem um impacto negativo no desenvolvimento local, ele considera a legislação um importante instrumento de preservação do patrimônio natural da cidade. “Ao contrário disso, nossa orla é conhecida nacionalmente por essa característica, que a destaca das demais grandes cidades litorâneas, atraindo turistas e novos moradores”, complementa o urbanista.

### Leis

Antes de tudo, é preciso entender o que significam essas leis que restringem a altura máxima dos prédios na orla pessoense. A principal delas, mais generalista, foi promulgada em 1989, como parte da Constituição do Estado (Artigo 229), e vale para todo o território paraibano. Já a municipal, de 1990, integra a Lei Orgânica do Município de João Pessoa e tem um caráter regulamentador, como bem explica Vital José Pessoa Madruga Filho, vice-presidente da Comissão de Direito Ambiental da Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional da Paraíba (OAB-PB). “A lei municipal traz um detalhamento maior acer-

ca dos níveis de permissibilidade de construção, uma especificidade de cunho urbanístico e de interesse local; enquanto a estadual apresenta um teor mais generalista”.

Embora a legislação estadual se sobressaia à municipal, ambas compartilham o mesmo objetivo: preservar a zona costeira de João Pessoa, área reconhecida como patrimônio ambiental, cultural, paisagístico, histórico e ecológico da Paraíba. “Basicamente, elas se harmonizam”, pontua o advogado. Porém, nada disso seria possível hoje sem a atuação contundente de entidades como a Associação Paraibana dos Amigos da Natureza (Apan) durante o período de redemocratização do país. De acordo com Ronilton Lins, membro da Comissão de Direito Ambiental da OAB-PB, a Apan protagonizou essa luta para que essas normas fossem inseridas no texto constitucional do estado. E, se não fosse por ela, a Paraíba estaria hoje como qualquer outro estado da federação, com a permissão de espigões na orla. “Essas ideias ambientais não surgiram do nada. O que houve foi uma gradativa mudança de sensibilidade em relação à preservação do meio ambiente, intensificada durante a abertura política. E esse movimento contra os espigões fez parte dessa estratégia de mobilização social”, destaca Ronilton.

### Verticalização

Segundo o arquiteto e urbanista Ricardo Vidal, a legislação utiliza uma tangente que permite uma maior verticalização das construções à medida que os terrenos se distanciam do mar. “Se hoje a legislação fosse flexibilizada ou derubada, em poucos anos, veríamos uma forte verticalização da orla. Esse ponto do gabarito é o que mais difere João Pessoa de outras cidades”, complementa. A área de proteção é traçada a partir da “preamar de sizígia” – a faixa de areia alcançada pela maré mais alta na orla – e se estende por 500 metros em direção ao continente.

Nos primeiros 150 metros, nada pode ser construído, sendo uma zona de proteção total. Depois dela é que vem a primeira quadra, onde podem ser erguidos prédios de até 12,95 metros de altura, o equivalente a construções de três andares. Já na outra ponta dessa linha imaginária, o gabarito permitido é de 35 metros, com sete faixas de progressão entre a primeira e a última.

A lei estadual ainda estabelece como “crime de responsabilidade” a concessão de licença para construção ou reforma de prédios na orla que estiverem em desacordo com essas regras, sendo o “Plano Diretor” o responsável por disciplinar essas construções. Por se tratar de um instrumento de pla-

“

**Essas ideias ambientais não surgiram do nada. Esse movimento contra os espigões fez parte da estratégia de mobilização social**

Ronilton Lins

## Se o imóvel não obedecer à norma, obra é barrada

Mas o que acontece se um prédio estiver acima da altura permitida? Quando um empreendimento começa a ser construído na orla pessoense, a construtora responsável precisa obter dois documentos fundamentais: o alvará de construção, para iniciar a obra; e o Habite-se, ao fim dela, atestando que o imóvel está de acordo com as normas estabelecidas pelo município. É nesse momento que se verifica se houve algum tipo de extrapolação, inclusive no gabarito de altura.

Vital José Pessoa Madruga Filho, vice-presidente da Comissão de Direito Ambiental da OAB-PB, explica que há duas soluções possíveis diante desse quadro: a supressão da altura excedente ou a aplicação de compensação ambiental. Porém, como em alguns casos essa adequação poderia causar prejuízos estruturais à

obra, por já estar edificada, tem-se buscado acordos para mitigar os danos ao meio ambiente e evitar possíveis riscos aos futuros moradores desses prédios. “Agora, o que está sendo questionado é se realmente essa compensação é adequada, se realmente ela compensa o dano ao meio ambiente”.

Apesar da penalização, o Ministério Público da Paraíba (MPPB) tem levantado um debate importante sobre a dosimetria das multas aplicadas às construtoras. Segundo Vital José, muitas vezes, a compensação é fixada em valores muito aquém da gravidade do caso. Além disso, por serem irrisórias frente ao problema, essas multas acabam se tornando, também, uma saída oportuna para a flexibilização da legislação. “Há um procedimento em curso no MP que, inclusive, já descambou para uma

ação civil pública, sobre a existência de vários prédios na orla de João Pessoa que transgrediram a norma de restrição do gabarito de altura”, complementa Vital. Há pelo menos seis construtoras envolvidas.

A Comissão de Direito Ambiental da OAB-PB tem acompanhado o caso e contribuído com o órgão na construção desse importante debate.

Recentemente, a Câmara de João Pessoa propôs uma pequena alteração à legislação municipal: em vez de 1,30 m, as platibandas dos prédios (as muretas de proteção colocadas na parte superior das edificações) poderiam medir 1,50 m. A emenda, entretanto, foi vetada pelo prefeito Cícero Lucena justamente por alterar a restrição de altura máxima. Seria um passo em direção à flexibilização das regras, um caminho equivocado e sem volta para a verticalização da

orla, com graves consequências para a qualidade de vida da população.

É o que aponta Bráulio Almeida Santos, professor do Departamento de Sistemática e Ecologia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e coordenador do Laboratório de Ecologia Aplicada e Conservação. “A lista de impactos ambientais é extensa.”

Com os espigões, haveria o sombreamento da praia e da vegetação de restinga, que mantém o ambiente “de praia” em equilíbrio. Sem ela, o vento sopraria toda a areia para o calçadão, impactando a vida dos animais. “Tanto os animais que vivem enterrados na areia, como crustáceos e moluscos, como aqueles que vivem na superfície, como aves, répteis e mamíferos, seriam afetados”, completa Bráulio. A verticalização também aumentaria a densidade populacional na região, resultando em

mais poluição hídrica e atmosférica.

Para evitar que um futuro tão adverso se torne realidade, Bráulio acredita que todas as cidades litorâneas precisam de um gerenciamento costeiro integrado baseado em dados técnicos e científicos. E o limite da altura das edificações seria um pilar central nessa questão. Diante disso, poderia ocorrer flexibilização da legislação sem comprometer o meio ambiente? Para Denison Ferreira, porta-voz da frente de Oceanos do Greenpeace Brasil, João Pessoa precisa seguir por um caminho diferente. “Precisamos reforçar e melhorar nossas legislações, investir e ampliar o quadro de analistas, técnicos e fiscalizadores ambientais e criar políticas públicas eficientes que cuidem das pessoas, da natureza e que nos preparem para lidar com as mudanças climáticas”, crava.



ENTRE ELAS

# Mulheres investem em serviços só para o público feminino

*Preenchendo uma lacuna no mercado, empreendedoras encontram nas clientes um nicho importante na capital*

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

O debate envolvendo a pauta de gênero sempre vem à tona na sociedade, e, dentro dele, são levantadas problemáticas enfrentadas pelas mulheres, como as desigualdades no mercado de trabalho, sobrecarga de atividades com os cuidados domésticos, além de situações de assédio e insegurança. Essas questões fazem com que o público feminino tenha demandas específicas na hora de contratar um serviço, por exemplo. Por isso, muitas mulheres vêm explorando esse nicho de mercado e oferecem serviços, de forma exclusiva, para outras mulheres, nos mais diversos segmentos, sobretudo naqueles que costumam ser predominantemente masculinos.

Em João Pessoa, a academia Box Delas é um espaço gerenciado por mulheres e pensado para atender, exclusivamente, o público feminino. A responsável pelo empreendimento, a profissional de Educação Física Sabrina Santos, relata que, quando chegou a João Pessoa, começou a oferecer o serviço de *personal trainer* on-line, e a procura foi muito

maior por parte das mulheres. Isso acabou levando a ideia de abrir uma academia exclusiva para essas clientes.

O espaço hoje conta com mais de 200 alunas, e ela comenta que o diferencial é a atenção que é dada às frequentadoras. “Hoje, a gente tem seis professoras, e são até quinze meninas por hora-aula. A gente tem aula de manhã, tarde e noite. Quem monta o treino sou eu, e cada aluna que chega aqui eu discuto a história, eu vejo o que ela precisa, aí nisso a gente vai moldando, vai fazendo as coisas de acordo com o que ela gosta”, afirmou.

Sabrina ainda relata que teve dificuldade de encontrar professoras de esportes de combate e artes marciais, pois esse é ainda um universo muito masculino, e que, por isso, também vem investindo em capacitações para sua equipe poder ensinar o básico de algumas modalidades, como o boxe. Ela ainda destaca que outras atividades são pensadas para humanizar esse espaço da academia: “Eu tenho aula na praia, a gente faz uma aula de aniversário do mês, na praia, mas também só mulheres. Hoje a gente tem bastante alunas por isso, porque a gente é mais huma-

nizado. Porque, se você for numa academia maior, não tem esse tempo de ter essa conversa, de entender a aluna”, declarou.

A proprietária da academia também fala que, no local, as mulheres se sentem mais confiantes para usar roupas curtas e *tops*, pois seus corpos não estão sendo julgados nem há possibilidade de sofrerem situações de assédio. “Eu vejo que a parte da autoestima delas vai mudando também, que elas vão saindo daquela coisa de só usar roupa larga. E todas as aulas são focadas no bem-estar delas, não é só na estética”, destacou.

A também profissional de Educação Física e estagiária da academia, Jessika Rayssa Pessoa Ferreira, comenta que trabalhar só com mulheres é uma experiência incrível. “Aqui elas ficam mais à vontade, e a gente consegue acompanhar melhor elas. A gente consegue trabalhar também com diversos tipos de dinâmica, e a diferença daqui para uma academia tradicional é que envolve muito o emocional”, destacou.

Uma das alunas do Box Delas, a advogada Bruna Woiciechowski, fala que escolheu o espaço por se sentir

mais à vontade: “Eu nunca gostei de ir para a academia, pelo fato da vergonha, da timidez e, nesse local, como é só mulher, ninguém tem vergonha, todo mundo se ajuda, todo mundo se apoia”,

afirmou. Outra aluna do espaço, a professora Isa Ortega, destaca que a academia é também um lugar de integração. “A gente tem esse movimento de agregar, de integrar. Então, é uma força feminina, que eu não sou dessas de militância feminina, mas a gente consegue ter uma energia, uma força feminina que traz esse engajamento, essa vontade de fazer mais”, ressaltou.

Devido à procura, academia Box Delas passou do serviço on-line para o espaço físico



Foto: Roberto Guedes

## Negócio abrange vários segmentos e conquista clientes

Como forma de gerar renda, a estudante de Administração, Isadora Guedes, começou a oferecer serviços de montagem de móveis para mulheres, que se sentem mais seguras ao receber em casa uma outra mulher, ao invés de um homem desconhecido. “Eu comecei no ano passado e na época eu estava precisando fazer uma gratinha extra. Tinha minhas ferramentas aqui em casa, porque eu sempre fiz umas coisas para mim mesmo, e aí eu pensei assim: poxa eu estou precisando de dinheiro, eu sei fazer as coisas, vou começar a oferecer meus serviços”, declarou.

Ela também conta que, desde o início, sua ideia era oferecer esses serviços apenas para mulheres, pois assim ela se sentiria mais segura, além de oferecer segurança para suas clientes. “Eu não queria ir em casa de homens desconhecidos e para ajudar também, que eu sei que as meninas não gostam de estar chamando homem estranho para dentro de casa. Talvez elas se sintam mais seguras comigo. Então, foi mais pela segurança mesmo, minha e das clientes também”, afirmou.

Isadora ainda comenta que a procura pelo seu trabalho tem sido muito boa e que às vezes alguns homens entram em contato com ela, mas ela não aceita oferecer seus

serviços a esse público, a menos que sejam pessoas amigas. “Sempre que um homem vem falar comigo, que é bem difícil, é extremamente arrogante e sempre acaba pedindo desconto, ou então diz: ‘ah, mas isso aí é fácil de fazer, eu sei fazer, eu só não faço porque eu não tenho tempo’. E aí acaba que eu não atendo não,

só se for amigo”, destacou.

Uma das clientes da Isadora, a estudante e pesquisadora júnior, Ana Eduarda Rodrigues, comenta que optou por contratar os serviços de uma mulher porque se sentiu mais segura, já que ela mora sozinha, e também já teve experiências negativas com homens que ofereciam o mesmo

serviço. “Eu pensei: poxa, possivelmente uma mulher vai ter mais cuidado, uma mulher vai ser mais caprichosa. Porque eles já quebraram alguns (móveis), ficavam meio que enrolando para fazer o trabalho. Tinha alguns que demoravam mais que o necessário, situações que além de me deixar desconfortável me gera-

vam um certo prejuízo também”, contou.

Outra mulher que oferece seus serviços para o público feminino é a instrutora Rosilene Trajano da Fonseca, que dá aulas de direção. Ela disse que, quando trabalhava em autoescolas, observava que muitas alunas saíam de lá com a Carteira Nacional de

Habilitação (CNH), mas sem a segurança de dirigir, e isso a motivou a oferecer aulas particulares para as mulheres já habilitadas. “Muitas vêm reclamando porque o instrutor da autoescola é impaciente, que não dava atenção, que ficavam criticando, soltando piadinha e cada uma tem uma história diferente. Outras vêm dizendo que têm habilitação e o marido fica dizendo que tirou só para ter uma documentação, mas nunca vai dirigir. E no final faz as aulas comigo e fica dirigindo”, destacou.

Rosy, como é conhecida, também fala que, por essas e outras questões, muitas de suas alunas já vêm com algum trauma quanto à direção e que ela precisa ter maior atenção e paciência durante as aulas. Ela acrescentou que as mulheres, por terem muitas atribuições com a casa, os filhos e o trabalho, têm mais dificuldade de aprendizado nas autoescolas, pois têm menos tempo para praticar. “O público masculino muitas vezes aponta erros no trânsito e busca justificar: olha aí, é porque é mulher. Até a gente ensinando, às vezes, homens passam de moto e são ignorantes. Por isso, a maioria das aulas que eu dou são com o ar-condicionado ligado e os vidros levantados, já para a aluna não ouvir nada e não ficar tão tensa”, destacou.

Foto: Arquivo Pessoal



Isadora Guedes é montadora de móveis; ela diz que as clientes se sentem mais seguras



Foto: Arquivo Pessoal

**Pensei que uma mulher teria mais cuidado, seria mais caprichosa, porque eles ficavam meio que enrolando para fazer o trabalho**

Ana Eduarda Rodrigues



VIOLÊNCIA DE GÊNERO

Cresce número de ataques virtuais

Pesquisa mostrou que vítimas desenvolvem medo de sair de casa, ansiedade e sensação constante de perseguição

Emerson da Cunha  
emersoncsousa@gmail.com

As mulheres são um dos grupos mais vulneráveis à violência. Seja no trabalho, em ambientes de estudo ou até mesmo dentro da própria casa, são muitos os relatos de agressões físicas e psicológicas. Nos últimos anos, passou a ser constante também os ataques de gênero pela internet. A jornalista Jô Pontes é integrante do Cunhã Coletivo Feminista e, entre outras ações, esteve envolvida, durante a pandemia de Covid-19, em ações formativas sobre boas práticas de comunicação para o ativismo das mulheres. Mas, entre uma aula e outra, o grupo foi percebendo algo importante: estavam crescendo de forma latente os casos de violência de gênero, como perseguição. Foi a partir de então que o coletivo percebeu a necessidade de aprofundar a atuação sobre o campo da violência de gênero no ambiente digital.

“A gente começou a direcionar essa formação para a questão de como a gente pode enfrentar situações de violência virtual na rede e a aprofun-

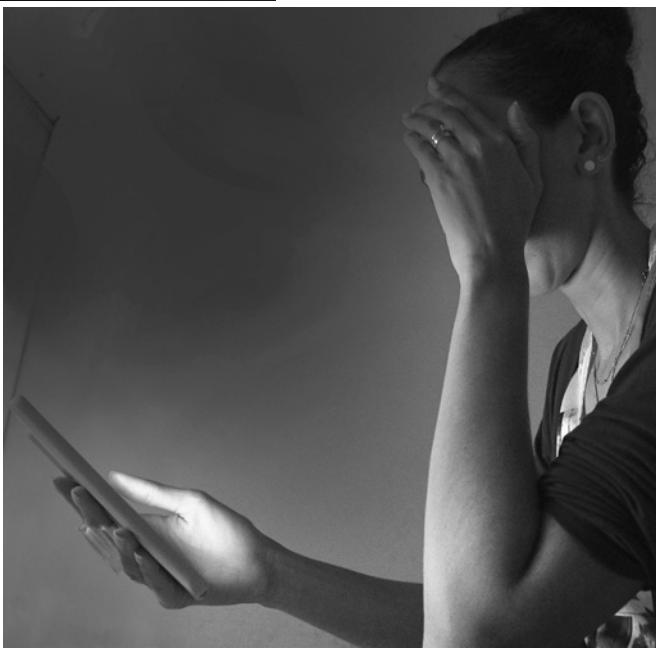


Fotos: Leonardo Ariel

Assédio e perseguição são os tipos mais comuns de violência virtual

dar mesmo essa discussão. Há muitas mulheres que nos procuram, que mandam mensagem até pelas nossas redes sociais mesmo. A gente orienta, informa sobre as delegacias da mulher, passa algumas dicas também de como você pode estar se protegendo também”, explica Jô Pontes. Durante a pandemia, o Instituto Avon e a Decode realizaram uma pesquisa com o ob-

jetivo de investigar a temática da violência contra meninas e mulheres na internet, divulgada na publicação “Muito Além do Cyberbullying – A Violência Real do Mundo Virtual”. Segundo o estudo, à época da pandemia, aumentaram os casos de assédio virtual (28% a 38%) e de perseguição (de 23% a 32%) - também conhecida como *stalking*. As principais consequên-



cias à vida das vítimas de violência virtual na pandemia: medo de sair de casa (35%), exclusão de contas em redes sociais (21%), desespero em meio à situação (20%), ansiedade com ligações e notificações (12%), indignação com parceiros (8%) e sensação de constante perseguição (4%). Mais de 30% relataram efeitos psicológicos sérios (como adoecimento psíquico, isolamento social e pensamentos suicidas).

Saiba mais

Formas de violência de gênero na internet

■ Censura, como casos em que as plataformas digitais censuram conteúdos políticos de mulheres nas redes, ou quando acontece um ataque massivo contra uma determinada mulher nas redes;

■ Ofensa ou incitação ao ódio ou ao crime, ou seja, incitar que outras pessoas ajam de forma violenta contra a mulher; ameaças de violência física;

■ Stalking, ou perseguição;

■ Impersonation, quando alguém cria um perfil falso de uma mulher com exposição de conteúdos íntimos ou com algum comportamento alheio ou criminoso;

■ Exposição de dados pessoais; utilização indevida da imagem;

■ Disseminação não consentida de imagens íntimas, que pode envolver ou não algum tipo de extorsão ou ameaça; Invasão ou *hacking*; Ataque coordenado.

Fonte: Relatório “Violências contra Mulher na Internet: Diagnóstico, Soluções e Desafios” (2017)

Crime na internet é extensão do que acontece no “mundo real”

Especialistas explicam que não cabe diferenciação entre o que acontece on-line — nas redes sociais e plataformas digitais — e o que acontece off-line — de forma física, presencial. A violência contra as mulheres nos ambientes digitais pode ser uma extensão da violência que já acontece presencialmente ou trazer para o mundo físico as consequências daquilo que ocorre on-line.

Em termos de legislação, nos casos em que os agressores são pessoas da própria convivência familiar ou doméstica da vítima, o conceito de “doméstico” também pode ser ampliado para as relações interpessoais e comunitárias nos próprios ambientes digitais e podem ser lidas a partir da Lei Maria da Penha.

“Essa violência de gênero, amparada pela Lei nº

11.340, se estende ao ambiente digital, se houver essa relação de afeto, essa relação com essa conotação afetiva. Não é uma situação, por exemplo, contra uma mulher sem essa conotação de afetividade. Por exemplo, alguém que identifica os dados de uma mulher e começa a chantagear, sem essa relação afetiva”, explica a delegada Sileide Azevedo, coordenadora das Delegacias Especializadas de Atenção à Mulher (Deams) da Paraíba.

No caso da própria violência, as plataformas on-line podem ser ferramentas usadas junto com o próprio exercício da violência em âmbito físico. Mas também mesmo aquilo que se fecha aos ambientes virtuais tem consequências diretas na vida da mulher, seja em termos materiais ou psicológicos. Alguém pode per-



Violência de gênero amparada pela Lei nº 11.340 se estende ao campo digital e pode ter conotação afetiva

Sileide Azevedo

guntar: como é que pode ter uma violência física no mundo on-line se a pessoa não está tocando? “Há a incitação da violência contra aquela mulher”, esclarece Mabel Dias, jornalista, associada ao Coletivo Intervenções e doutoranda em Comunicação pela UFPE.

“O agressor expõe informação pessoal da menina, foto, coloca telefone, informações pessoais, o que chamam de *doxxing*. Tem o racismo, o *stalking*, o assédio, ataques em massa, abuso sexual baseado em imagem, então são todas essas violências que podem acontecer no ambiente virtual e podem ser estimuladas e levar ao suicídio da mulher, da adolescente ou gerar o ambiente físico para que isso aconteça de fato. Ao ponto de as pessoas terem que mudar de residência, sair do trabalho, mudar

telefone”, aponta Mabel.

Dinâmica das redes

Segundo a pesquisadora Mabel Dias, as próprias ambiências digitais, em especial, trazem características que potencializam a violência de gênero. A dinâmica de envolvimento e interações, sem precisar especificamente da qualidade do conteúdo, é uma das bases da arquitetura da rede.

“Hoje em dia, todos nós somos produtores de conteúdo. Produz conteúdo desde aquela pessoa que tem consciência, senso crítico, ética, quanto aquela que não tem. Existe uma mínima filtragem daquilo. Há um perfil de um masculinista [estudado na pesquisa] que tem discursos misóginos, diz que mulher com *piercing* em partes íntimas é puta. Isso gera repúdio, gera violência contra

a mulher. O algoritmo não consegue identificar o discurso preconceituoso, que pode gerar violência. A arquitetura das plataformas digitais pode beneficiar, fazer com que essa violência venha a acontecer”, explica Dias.

A promotora de Justiça da Mulher do Ministério Público da Paraíba (MPPB), Rosane Araújo, acompanha a fala de Mabel: “O ambiente digital e a existência das redes sociais só aumentam ainda mais o número dessas violências, pela facilitação e pelo alcance ilimitado desse dano. Ainda que posteriormente seja determinada a retirada dessas imagens das redes sociais, o dano já está instalado. A violência de gênero nas redes sociais é mais danosa, ela é de alcance global, e o dano emocional para a vítima é imensurável”, reforça.

Responsabilizar as plataformas é desafio para a Justiça do país

Outro problema sinalizado pela pesquisadora é a falta de regulação das plataformas digitais, enterrada de vez recentemente com o recuo na legislação dentro do Parlamento federal.

“As plataformas digitais lucram com esse discurso de ódio, com o ‘quanto mais violência, melhor’. Elas dizem combater, mas muitas vezes não conseguem nem detectar os atos. Muitas demitiram pessoas que faziam moderação de conteúdo. O algoritmo não consegue filtrar. Esse discurso vai passando para as pessoas, principalmente adolescentes”, explica Mabel

Dias. A pesquisadora traz uma possível solução:

“Uma principal questão que a gente poderia ter é a aprovação da Lei de Combate à Desinformação, o PL nº 2630, que está parada no Congresso, e houve uma grande mobilização das plataformas digitais para que ele não fosse aprovado. A partir do momento em que houvesse uma regulação das plataformas, isso seria solucionado”, defende.

“Obviamente as redes sociais têm responsabilidade. A dificuldade é, por serem multinacionais, saber quem é o dono, juridicamente falando quem responde, onde responde. Elas

deveriam ser o primeiro filtro, de não permitir tipos de divulgação, propagar discurso de ódio, de intolerância, de desrespeito, de violência de gênero, mas o discurso de ódio virou mercadoria. Tem um segmento que gosta disso, e as redes sociais, como empresa, têm interesse econômico. Se não fizerem o filtro, o devido controle, devem ser responsabilizadas também pelo dano moral causado a essa vítima”, completa a promotora Rosane Araújo.

Como denunciar?

“A atribuição desses casos é da Delegacia da Mulher, nós usamos a *expertise*

se e fazemos trabalho com o apoio da Delegacia de Crimes Cibernéticos, auxiliando por vezes, nos trazendo encaminhamentos que podem nos auxiliar nessa investigação para identificar o autor. Às vezes, são contatos que as pessoas usam fora do país e a gente tem que identificar o IP dessa máquina. É bem delicado”, explica a delegada Sileide Azevedo.

Nesses casos, as dicas da delegada são salvar o perfil, para tentar identificar o autor, *printar* e armazenar as conversas, comprovantes de transferência bancária, toda a documentação relacionada, que ela pre-

serve essas informações e que leve à Delegacia da Mulher mais próxima, com o equipamento que ela estava usando nessa comunicação. No caso de cidades sem delegacias da mulher, pode-se buscar a delegacia municipal.

A ativista Jô Pontes aponta alguns cuidados: em *sites* e aplicativos de relacionamento, ter o cuidado de não enviar fotos mais íntimas, não deixar dados e endereço publicamente quando for fazer fotografia, também tomar cuidado de não colocar a localização de onde está. Se for a algum encontro com alguém que conheceu na internet, sem-

pre compartilhar o contato da pessoa com uma rede de apoio com pessoas de confiança para se prevenir para evitar qualquer situação de violência.

Plataformas digitais lucram com discurso de ódio, apesar da alegação de combate a condutas ilegais



BOM JESUS

# Agenda cheia na fronteira com o CE

Com seis décadas de história, município mantém um diversificado calendário de eventos durante o ano

Lara Ribeiro  
Especial para A União

Distando 490,2 km de João Pessoa, o município de Bom Jesus se situa na divisa da Paraíba com o Ceará. Próximos da fronteira, é comum que alguns de seus moradores, especialmente em ruas como a Antônio Caetano, visitem rotineiramente o estado vizinho, seja para trabalhar ou mesmo fazer uma simples refeição. Atualmente, a cidade abriga uma população de 2.286 habitantes, em uma área territorial de 47,367 km², segundo dados do Censo 2022 do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

De acordo com o secretário de Cultura de Bom Jesus, Daniel Magalhães, a origem do município, emancipado em 5 de novembro de 1963, remonta a uma propriedade rural do início do século passado, conforme documentado no livro “Aroeira – Fatos e Personagens da História de Bom Jesus”, do professor e escritor Eliomar Brito, falecido em abril deste ano. “Segundo relatos de Eliomar, o nome do município é uma homenagem ao Sagrado Coração de Jesus, padroeiro da capela construída na antiga Fazenda Aroeira, em 1922, cerca de quatro décadas após a chegada dos primeiros desbravadores, o Sr. Antônio Caetano Leite e a Sra. Francisca Maria de Jesus”, explica.

Com o passar do tempo, segundo o secretário, aquela capela se tornou a Igreja Matriz de Bom Jesus e, a partir disso, a Fazenda Aroeira evoluiu para um sítio, que, em 1955, foi reconhecido como distrito pela Comarca de Cajazeiras. “Apenas oito anos mais tarde, Bom Jesus conquista, enfim, sua emancipação político-administrativa, tornando-se município e recebendo o mesmo nome de sua primeira igreja”, acrescenta Daniel.

Somando 60 anos de história como cidade, Bom Jesus ainda conserva testemunhas oculares de suas primeiras décadas de desenvolvimento, além de um museu que reúne diversos objetos e documentos das primeiras famílias que habitaram o local.

### Economia

A principal atividade econômica de Bom Jesus é o comércio, proveniente da agricultura, da pecuária e da pesca, além de uma pequena produção industrial. O cultivo de milho e feijão predomina nas plantações locais, que incluem safras sazonais de arroz e algodão.

Quanto à pecuária, destaca-se a produção de leite e carne, com fabricação esporádica de queijo, além de pequenas criações caprinas, apicultura e pesca em água doce, realizada nos açudes locais. A indústria bom-jesuense, que tem baixo valor agregado, é focada na produção de cerâmicas, pedras e churrasqueiras.



Emancipada em 1963, cidade teria sido nomeada em homenagem ao padroeiro de sua primeira capela, que se tornou a Igreja do Sagrado Coração de Jesus



Fotos: Emanuel Dias/Prefeitura Municipal de Bom Jesus



No período do Carnaval, Bom Jesus costuma receber muitos visitantes de municípios vizinhos, atraídos pela Corrida de Jegues e pela programação da Bonja Folia



## Atrações culturais fomentam o turismo local

O turismo de Bom Jesus, outro elemento de influência sobre a economia do município, está fortemente ligado às suas festas. A mais conhecida delas é a Corrida de Jegues, realizada sempre no período de Carnaval, em fevereiro. O radialista Francisco Jocerlan Sampaio conta que o evento surgiu na mesma época da emancipação da cidade: “Foi por volta de 1963, quando uns amigos em um bar fizeram uma aposta para saber qual jumento corria mais. Naquela época, esse era o meio de transporte de quem vinha da zona rural”.

Assim, a partir desse desafio, o poeta Gerson Carlos e o professor Eliomar Brito criaram a corrida para animar o Carnaval local, incentivando outros proprietários

a participarem da brincadeira, que foi oficializada em 1968. “Até hoje, [a Corrida de Jegues] é patrimônio do nosso município, com corretores de vários estados. Foram criadas regras, espaço e premiação”, complementa o radialista. As três últimas edições da competição foram vencidas pela agricultora Maria Kleidiana Soares, que, neste ano, chegou em primeiro lugar com a jumenta Barbie. “A corrida já virou tradição em Bom Jesus, vem muita gente correr. Todos os meus irmãos já correram e, hoje, meu filho de 12 anos está participando também”, afirma.

### Programação variada

Nos últimos anos, a Bonja Folia, outra festividade carnavalesca de Bom Jesus, que

acontece logo após a Corrida de Jegues, também tem atraído muitos visitantes de cidades vizinhas, com apresentações musicais locais e regionais, concursos e brincadeiras.

Em março, é a vez da Festa do Padroeiro do Distrito São José, considerada o maior evento da zona rural bom-jesuense, e do Empodera Mulher. Esse festival, ao lado da Maratona Feminina, oferece uma grande programação de debates, atividades sociais e esportivas voltadas para as mulheres do município — que criou, em 2021, sua própria Secretaria da Mulher e Diversidade Humana.

O São João de Bonja, por sua vez, também vem se tornando parte do calendário festivo da região, com atra-

ções culturais tanto em praça pública como em escolas da cidade. “Possuímos uma quadrilha junina, a Sensação Nordestina, que tem conquistado bastante sucesso por onde passa”, celebra o secretário de Cultura.

Daniel Magalhães cita ainda a cavalgada Tropeiros de Aroeira, realizada em novembro, como mais um evento de tradição na agenda local. Integrando a chamada Semana do Município, quando também ocorre a festividade de emancipação da cidade, a cavalgada vem atraindo muitos turistas, segundo o secretário. “Em menor escala, Bom Jesus também recebe turismo religioso, com eventos católicos e evangélicos, e ecológico, no Açude do Escuriinho e na Lagoa do Arroz”,

salienta Daniel. A propósito, a Igreja do Sagrado Coração de Jesus concentra a maior parte da programação religiosa bom-jesuense, composta de procissões, romarias e quermesses, mas as quatro igrejas evangélicas da cidade também promovem eventos ao longo do ano — sendo o maior deles o Culto Ecumênico, realizado durante a Semana do Município.

Entre outras atrações culturais e esportivas de Bom Jesus, estão as peças teatrais elaboradas pelos grupos locais — a Companhia de Artes Aroeira e o Grupo Raios de Sol —, cantorias tradicionais, campeonatos de karatê, rotas de ciclismo e encontros de motoqueiros.

### Filho ilustre

Apesar de ser conhecido como um filho de Cajazeiras, o músico e poeta Zé do Norte (1908-1992) nasceu em solo bom-jesuense — na época em que a cidade era apenas um sítio. “Em 1963, quando conquistou sua emancipação, todos aqueles que haviam nascido em Bom Jesus passaram a ser reconhecidos como bom-jesuenses também. Esse é o caso de Zé do Norte. A gente carrega a honra, compartilhada com Cajazeiras, de tê-lo como filho da nossa terra”, frisa o secretário de Cultura.

Consagrado como cantor, compositor e escritor, Zé do Norte criou clássicos do cancionário popular, como “Lua Bonita”, “Sodade, Meu Bem, Sodade” e “Mulher Rendeira” — que integrou a trilha sonora do filme “O Cangaceiro” (1953), sucesso em festivais mundo afora.



Criada a partir de uma aposta, a Corrida de Jegues se tornou uma competição que mobiliza participantes de diversos estados





CINEMA

# Audiovisual de guerrilha com alma de fanzine

*FestInCineJP começa hoje sua segunda edição com filmes, negócios e uma homenagem, na próxima sexta, ao coletivo Las Luzineides*

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Nos idos de 1998, o contexto da produção audiovisual era muito diferente do que é agora. As TVs eram de tubo. A música digital ainda engatinhava. E para se lançar um filme em escala comercial, era preciso desembolsar milhares de reais com a compra e a revelação de negativos. Neste mesmo ano, o coletivo audiovisual Las Luzineides, grupo de jovens realizadoras, driblou estes e outros obstáculos – como o machismo e o elitismo – para começar a fazer cinema na capital, no melhor estilo “guerrilha”. O coletivo será homenageado na próxima sexta no FestInCineJP, que começa hoje em João Pessoa (confira a programação de hoje e de amanhã no destaque).

Foram poucos e intensos anos em atividade, que renderam nove curtas e muitas histórias. Todas elas mantêm contato e continuam imersas em atividades correlatas ao cinema e à cultura em geral.

Quando começaram a dirigir independentemente, foram influenciadas pelo trabalho das realizadoras paraibanas Vânia Perazzo e Elisa Cabral. Os videozines, transposição para o audiovisual do conteúdo dos fanzines, foram algumas das criações coletivas da turma. “Tínhamos dificuldades técnicas, mas havia um potencial criativo muito grande naquilo que produzimos. Este era um espaço nosso. Hoje em dia, há várias meninas e mulheres trabalhando com cinema”, celebra Ana Bárbara Ramos, que integrou o grupo junto com Liuba de Medeiros,



Las Luzineides marcou com cinema de ‘guerrilha’ e até produziu uma mostra com o Zé do Caixão

Katiuscia Furtado, Ana Rogéria Araújo, Ana Isaura Dinniz e Cristhine Lucena.

Todas elas se reencontrarão no FestInCineJP, mas Ana Dinniz também projeta um documentário sobre Las Luzineides. “Está em fase de pré-produção, graças aos recursos da Lei Paulo Gustavo, e ainda sem previsão de estreia”, detalha. E, a propósito, de onde partiu o nome do grupo? “Veio do bordão da Claudia Jimenez na novela *Torre de Babel*, que gritava ‘Cala a boca, Luzineide!’”, evoca.

Já a jornalista Ana Rogéria ilustra que só teve noção do tamanho e da importância do coletivo em 2001, quando lotou o Cine Bangüê durante uma mostra com filmes do diretor José Mojica Marins, o Zé do Caixão: “Acho que o Las Luzineides tinha uma certa empatia das pessoas. Até hoje me pergunto como elas dedicavam tempo para trabalhar de graça dos nossos filmes”.

Quem é quem

A pernambucana Ana Bárbara Ramos viveu suas primeiras experiências no audiovisual quando era aluna do curso de Comunicação Social da UFPB: “O caminho de quem queria trabalhar com as

imagens era esse”. Trabalhando no média-metragem *Funesto – Farsa Irreparável em Três Tempos* (1998), de Carlos Dowling, ela pôde se aproximar ainda mais do cinema.

Ana Isaura Dinniz é de Itaporanga e afirma ter “a idade da Terra”. Trabalhava como moda antes de fazer parte do coletivo, que conheceu através do contato com os colegas da Comunicação. “Em razão dessa minha atividade anterior, migrei para direção de arte e figurino em audiovisual”, conta.

Já Ana Rogéria Araújo diz que nasceu em Manaus, “há 10 mil anos atrás”. “Produzia mostras de filmes em bares, em feiras, a maioria independente. Atuava e atuo ainda como jornalista especializada em cultura. Mas fazer cinema, dirigir, roteirizar, antes das Luzineides, não fazia”, explica Ana Rogéria.

Cristhine Lucena nasceu em João Pessoa e foi através da amizade com cineastas da cena local que seu interesse pelo cinema floresceu – abandonando a carreira de dentista. Ela detalha que todas elas foram perpetuamente influenciadas pela experiência em Las Luzineides. “O grupo foi se readaptando a tudo que

foi chegando na vida pessoal e profissional de cada uma. Ele continua de alguma forma em tudo que cada uma faz, juntas ou individualmente”, relata.

Katiuscia Furtado, que transferiu-se novamente para seu estado de origem, o Ceará, depois que concluiu os estudos na UFPB, esclarece que o intercâmbio cultural entre os jovens pessoenses não se resumia aos alunos de Comunicação: “Todos nós nos conhecíamos da cultura *underground* de João Pessoa. A gente ia para as mesmas festas, para os mesmos shows alternativos. Então, em todo lugar, eram as mesmas ‘200 pessoas’”.

Liuba de Medeiros mudou-se ainda adolescente para João Pessoa. Ela define a mistura entre a música, a fotografia, o fanzine, a moda e a anarquia como o elemento fundante de Las Luzineides. “O cinema nacional estava vivendo uma retomada, e a Paraíba também estava”, contextualiza.

Finalizando, Ana Isaura afirma que o grupo “voltou para Plutão”, mas esta viagem não foi um adeus: “Viramos purpurina, mas estamos por aí, pregando na pele e fazendo brilhar”.

PROGRAMAÇÃO/ HOJE E AMANHÃ

HOJE

**Largo São Frei Pedro Gonçalves, Varadouro**  
16h – Show de abertura com Felipe Cordeiro e Ferve

**Centerplex (MAG Shopping)**

[Sala 1]  
19h – Solenidade de abertura, com homenagem a Matheus Nachtergaele  
20h – Sessão Hors Concours: *Mais Pesado É o Céu*, de Petrus Cariry [1h38, 16 anos]

[Sala 2]  
20h15 – Sessão Hors Concours: *Mais Pesado É o Céu* [1h38, 16 anos], com apresentação de Matheus Nachtergaele

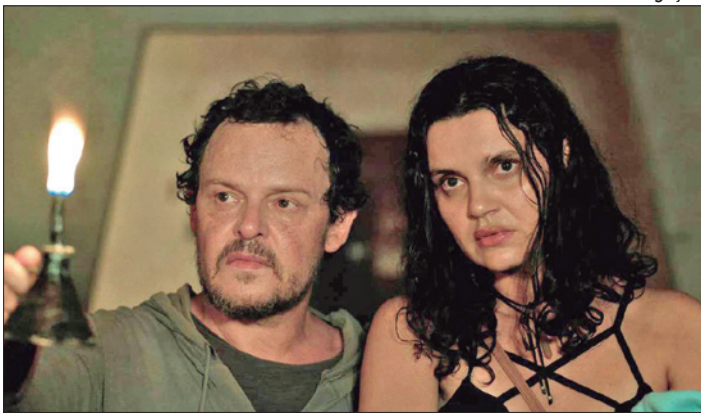
AMANHÃ

**Usina Energisa**

10h – Painel Institucional, com Paulo Alcoforado (presidente da Ancine) [Sala Vladimir Carvalho]  
14h – Fórum de Estratégias para o Desenvolvimento do Audiovisual Nordeste. Mediação: Alfredo Manevy (UFSC). Com Paulo Alcoforado, Juca Ferreira (presidente do BNDES), Marcus Alves (diretor executivo da Funjope), Maurício Xavier (Conne), Tatiana Carvalho (Apan) e Ana Dinniz (FSAP) [Sala Vladimir Carvalho].  
14h – Laboratório de produção executiva. Com o consultor Adrien Muselet [Café da Usina]  
14h – Rodadas de negócios [Tenda]

**Centerplex (MAG Shopping)**

[Sala 1]  
14h – Mostra Jayme Monjardim: *O Vendedor de Sonhos* (2016) [1h38, 12 anos]  
19h – Sessão Hors Concours: *As Cegas*, de Antônia Ágape (1982) [10min, livre]; Mostra competitiva: *Cuaderno de Nombres* (Chile) [8min, 14 anos]; *Muertes y Maravillas* (Chile) [1h10, livre]  
21h – Mostra competitiva: *Samuel Foi Trabalhar* (Brasil) [17min, 10 anos]; *Cervejas no Escuro* (Brasil) [1h24, 12 anos]  
[Sala 2]  
16h30 – Sessão Hors Concours: *Mais Pesado é o Céu* [1h38, 16 anos]  
19h30 – Mostra competitiva: *Samuel Foi Trabalhar* (Brasil) [17min, 10 anos]; *Cervejas no Escuro* (Brasil) [1h24, 12 anos]  
21h30 – Sessão Hors Concours: *As Cegas* [livre]; Mostra competitiva: *Cuaderno de Nombres* (Chile) [8min, 14 anos]; *Muertes y Maravillas* (Chile) [1h10, livre]



Nachtergaele está em ‘Mais Pesado É o Céu’, filme de abertura



Artigo

Estevam Dedalus  
Sociólogo | colaborador

Sexualidade e conservadorismo

A nossa sociedade durante muito tempo ensinou que as mulheres deveriam ser donas de casa e que não podiam sentir prazer sexual, na medida em que o fim último do casamento seria a procriação. Segundo essa crença elas seriam menos racionais, portanto, inaptas para a matemática ou qualquer trabalho intelectual refinado. A manutenção do poder pelo simples uso da força bruta é inviável. É preciso a construção de valores culturais, regras morais, instituições, ideologias e até de uma cosmologia na qual a superioridade dos homens sobre as mulheres pareça algo natural.

O discurso fundamentalista religioso cristão sobre o sexo e a hierarquia entre os gêneros seria também uma resposta conservadora às mudanças que ocorreram no âmbito da sexualidade no último século e das lutas pela emancipação feminina. O fundamentalismo procura evitar a desintegração do patriarcalismo, oferecendo antídotos aos efeitos da globalização e às inseguranças do mundo moderno. Trata-se de um grito de desespero contra viver em um mundo em constante mudança. Assim as questões morais são lançadas ao primeiro plano, em detrimento da razão e da tolerância. A crença numa única verdade impediria qualquer diálogo, enquanto as questões morais se sobre-

poriam à razão, negando o estabelecimento de outro tipo de entendimento.

Em relação à sexualidade, precisamos considerar a importância da família no pensamento fundamentalista, vista como um bálsamo para as instabilidades da vida moderna. Manuel Castells, um dos grandes estudiosos desse tema, dizia que a ligação entre a personalidade individual e a sociedade é mediada pela família. Para compreendermos melhor essa ideia, precisamos entender a centralidade da conversão no pensamento cristão. A conversão significaria o alijamento individual do mundo do pecado. Um tipo de resgate ou salvação. Esse renascimento espiritual é acompanhado por uma identidade reconstruída que volta a se expressar socialmente por meio da família, da política e de uma determinada ordem social.

A família, em sua forma patriarcal, é um elemento germinal da ordem social. O fortalecimento do patriarcalismo implicaria na defesa da sacralidade matrimonial, na autoridade do homem sobre a mulher e os filhos, inclusive o direito de corrigir suas “falhas de comportamento” com o uso da força física. Há a crença que as crianças possuem inclinação para o mal e que só uma educação moralmente rígida e a disciplina seriam capazes de controlar ou corrigir.

Muitos dos pressupostos das modernas teorias da educação modernas vieram gradativamente à tona na medida em que a noção de pecado se tornou enfraquecida. O filósofo Bertrand Russell observou como a pedagogia tradicional atribuía às crianças uma perversidade inata, mas que podiam obter a graça e a retidão por meio de castigos e da disciplina moral. Dr. Arnold, um dos grandes reformadores do sistema educacional inglês, por exemplo, reduziu castigos físicos como açoitamento apenas aos comportamentos morais mais “indesejáveis”: mentira, preguiça e o hábito de beber.

É de se esperar que os ideais fundamentalistas contrariem os interesses de indivíduos, categorias e movimentos sociais como dos estados democrático-liberais modernos. Manuel Castells ilustra esse problema com as perseguições feitas pelos fundamentalistas às feministas que são demonizadas, assim como homossexuais e membros de religiões não cristãs. O perigo do fundamentalismo reside, sobretudo, na defesa da existência de uma única verdade. O que naturalmente impediria o diálogo e a rejeição de provas e argumentações científicas – apenas por serem contrárias ao seu interesse político, moral e religioso.

Kubitschek  
Pinheiro

kubipinheiro@yahoo.com.br

Sousândrade e bartlebyana

Se a gente for pensar no tempo, o tempo esticado, daqueles que contribuíram para a cultura brasileira, o tempo que nos resta é curto. É melhor pegar o beco, largar o celular, a nova guilhotina. Pouca gente sabe quem foi Sousândrade, muita gente não sabe. Nunca vai saber. Eis o tema.

O ousado Joaquim de Sousa Andrade, morreu há 122 anos e nesse tempo toda sua obra ficou para poucos. A Editora Anticitera está lançando uma coleção inédita dedicada à obra do poeta maranhense, o Sousândrade. São seis volumes. A coleção apresenta os livros que marcaram a literatura brasileira, *O Guesa Errante*, sua *magnum opus*, além de *Harpas Selvagens*, *Harpas Eólias*, *Novo Éden*, *Harpa de Ouro* e *Liras Perdidas*.

Dessa vez, os livros chegam com capas ilustradas pelo artista maranhense Anderson Bogéa, imagens que formam uma imersão na mente criativa de Sousândrade, revelando a evolução de seu estilo e o pensamento do tempo vivido, quando havia tempo para tudo.

A literatura de Sousândrade começou quando ele era jovem e teve o privilégio de estudar na Europa. Foi levado pela corrente do romantismo, mas com uma poesia inovadora. Sua arte está na complexidade linguística, essa afirmação acadêmica, que não costumo usar no meu texto. Jamais. Na verdade, não sei escrever certinho.

Organizado pela especialista Luíza Lobo, seu poema *O Guesa Errante* foi reintroduzido ao público em 2023, em nova edição, com 600 páginas e segue a publicação original londrina. *O Guesa Errante* é um poema épico forte, que narra a estrada de um jovem indígena pelas Américas, simbolizando uma crítica às opressões coloniais. Ou seja, mais atual não existe.

Nesse poema Sousândrade se apropria do caos, de um verso em rodopio, de uma linguagem certa e híbrida, que é em si mesma uma quebra da linguagem, uma coisa que eu gosto muito, quebrar o texto, fragmentar, num combate com a língua dentro da própria língua – ora, que é o quer e o que pode, essa língua CV? Dica - mate o seu “sextô”.

Numa tensão bartlebyana, jamais uma tensão flutuante, o poeta surge quando torce a língua materna e insere outros idiomas, fragmenta, urra, gagueja, hibridiza, cria cacofonia, dissonância e contraste, choque, aspereza e concisão, ou seja, o fim, mas já passamos do fim.

O que é bartlebyana? É uma síndrome cruel que faz os escritores desistirem para sempre de escrever. O nome “Mal de Bartleby” foi dado pelo espanhol Enrique Vila-Matas, a partir do conto “Bartleby, o escrivão”, de Herman Melville, o mesmo autor de *Moby Dick*. Sacam? Na história, o melancólico Bartleby trabalha em um escritório em Wall Street e, estranhamente, ao ser indagado sobre qualquer tarefa a ser realizada, responde: “Eu preferia não fazer”.

Sousândrade foi perfeito... prefeito de São Luiz do Maranhão. Sem tirar onda, Sousândrade não mandou derrubar nenhuma árvore – se fosse o prefeito de João Pessoa hoje, certamente, não deixaria bares e restaurantes jogar fezes no mar – poxa, quem é do mar também enjoa, né?

Kapetadas

1 - Se os americanos só descobriram Machado de Assis em 2024, não saberão da minha existência é nunca, nem depois que eu escrever um best-seller atonal.

2 – Ô mundo, se eu me chamasse Raimundo, faria turismo com aviões, navios, trens, ônibus e carros. A Rússia faz com tanques.

Estética e Existência

Klebber Maux Dias

klebmaux@gmail.com | colaborador

“Economia de comunhão”

A “economia de comunhão” tem sido eficaz na resolução de diversos conflitos sociais em escala global. Através da solidariedade cristã, ela tem fomentado a unidade na diversidade. Durante a Segunda Guerra Mundial (1939-1945), na cidade de Trento, na Itália, um grupo de jovens italianas experimentou essa espiritualidade. Duas destas jovens eram Chiara Lubich (1920-2008) e Ginetta Calliari (1918-2001). Em meio aos destroços do conflito mundial e à loucura exacerbada da guerra, enquanto as bombas caíam e se abrigavam em *bunkers*, as primeiras seguidoras de Chiara, com idades entre 15 e 20 anos, vivenciaram a solidariedade e redescobriram a espiritualidade através da prática do Evangelho, revelando uma nova compreensão sobre o verdadeiro significado do amor e da solidariedade cristã. Uma das principais transformações provocadas por essas jovens na estrutura da sociedade foi a habilidade de acolher e responder ao apelo do “grito social”, percebendo nele um convite para abraçar o sofrimento de Cristo presente nas aflições sociais de um indivíduo abandonado pela sociedade e despojado de sua dignidade, assim como nas tensões destrutivas provocadas pelo ódio entre correntes ideológicas e nas tensões geradas pelos interesses do poder econômico contra a política que prioriza o bem comum. Essa visão se tornou o cerne de suas vidas, levando-as a amar o próximo de forma mútua e a viverem os princípios do “Sermão da Montanha” (*Bíblia*, Mt. 5):

- Bem-aventurados os que choram, porque eles serão consolados! (Mt. 5, 4);
- Bem-aventurados os que têm fome e sede de justiça, porque eles serão saciados! (Mt. 5, 6);
- Bem-aventurados os misericórdiosos, porque eles alcançarão misericórdia! (Mt. 5, 7).

Chiara Lubich propõe que a espiritualidade da “unidade na diversidade” seja a essência da existência humana. Essa percepção nasceu durante a Segunda Guerra Mundial. Suas primeiras seguidoras percorriam cidades com o propósito de difundir a noção



Ginetta e Chiara difundiram a “economia de comunhão”

de “unidade” como uma necessidade dos tempos contemporâneos. Elas colocavam em prática esse princípio em todas as interações, lado a lado, em comunidades e sociedades, demonstrando uma vontade de integrar todos à “economia de comunhão”. Assim como Chiara, Ginetta estabeleceu conexões com todas as culturas, incluindo as diversas correntes ideológicas políticas e religiosas. Essa revolução se difundiu e está divulgada em quase todos os países.

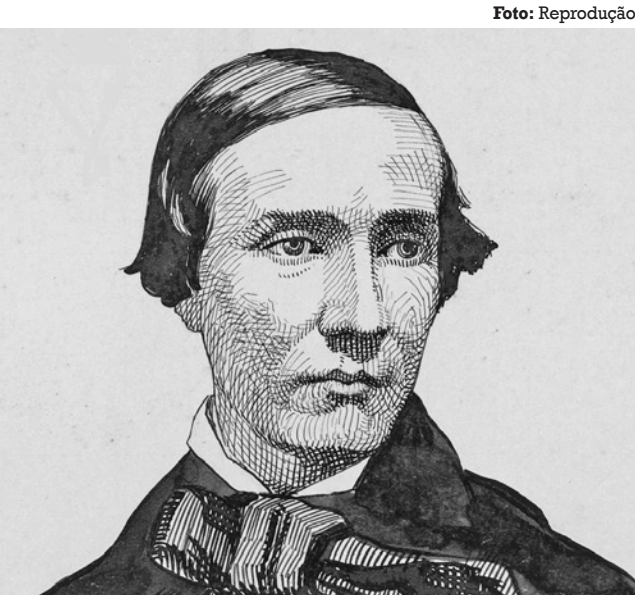
Ginetta Calliari expressa e evidencia seu afeto pelos mais desfavorecidos em termos de dignidade humana, destacando a abordagem social de seu conceito de promoção humana em sua obra *O Evangelho, Força dos Pobres* (2001). Nesse livro, suas proposições estão fundamentadas no princípio de “unidade na diversidade” e demonstra que a atenção ao “grito social e ao cidadão desamparado” une pessoas de todas as classes sociais para compartilhar o que possuem, seja muito ou pouco, com os mais necessitados.

Ao conviver com comunidades em extrema carência e em contextos marcados por conflitos e polarizações políticas, Ginetta aplicava os princípios da “economia de comunhão” que se baseavam na criação de um modelo inovador de negócios e fábricas pautado pela solidariedade, respeito à dignidade dos trabalhadores e pela participação dos colaboradores na distribuição equitativa de bens e lucros entre todos. Todo esse esforço tem o objetivo de prevenir a escassez vital para a sobrevivência humana e eliminar o flagelo da pobreza social. Esse modelo econômico e em-

preendedor está em prática em diversos países e foi concebido por Chiara Lubich durante sua estada na cidade de São Paulo em 1991. No Brasil, existem polos de produção significativos, como o Polo Spartaco em Vargem Grande Paulista, São Paulo. Os polos são coordenados pela Associação Nacional por uma Economia de Comunhão (Anpecom).

As teses de Chiara Lubich sobre a “economia de comunhão” e as iniciativas sociais de Ginetta Calliari promovem o diálogo para a unidade entre diferentes propostas de políticas públicas dos estados e de governo. Esse projeto tem se destacado nas relações de mercado, especialmente pela forma como distribui o capital, garantindo que os trabalhadores tenham participação na propriedade dos meios de produção. Isso fica evidente em suas cooperativas, onde a gestão se baseia na participação direta ou representativa dos colaboradores, na distribuição dos lucros anuais, e na tomada de decisões através do diálogo e aprovação conjunta entre os trabalhadores, assegurando que é viável promover a dignidade humana e o bem-estar social, pois todos os cidadãos não estão em competição entre si. As administrações das áreas industriais criadas com base no apelo social são conduzidas por empresas que ocupam espaços comunitários e urbanizando regiões para alugá-las a outras empresas solidárias. A “economia de comunhão” tem como outra característica a produção voltada para o mercado consumidor, incentivando sua expansão do âmbito regional para o global. As ideias de Chiara estão presentes em seu livro *Economia de Comunhão: História e Profecia*, publicado em 2020 pela Editora Cidade Nova.

Sinta-se convidado à audição do 471º. Domingo Sinfônico, deste dia 26, das 22h às 0h. Em João Pessoa (PB), sintoniza na FM 105.5 ou acesse o aplicativo [www.radiotabajara.pb.gov.br](http://www.radiotabajara.pb.gov.br). Comentarei as influências do classicismo e de simplicidade nas peças de Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791).



Joaquim de Sousa Andrade, o Sousândrade, viveu de 1833 a 1902

Colunista colaborador



Alex Santos

Cineasta e professor da UFPB | colaborador

## Academia de Cinema no Sol das Letras da APL

Aberto na quinta-feira passada, no Centro Histórico da cidade de João Pessoa, mais um Sol das Letras agenciado pela Academia Paraibana de Letras (APL). Na ocasião estiveram presentes o prof. João de Lima Gomes e demais integrantes da Academia Paraibana de Cinema (APC).

Na abertura do evento foi exibido um documentário com uma entrevista do jornalista e escritor de cinema Wills Leal, lançado pela empresa paraibana AS Produções Cinema & Vídeo. O curta-metragem foi realizado em 2015, numa parceria com a APC, na gestão do professor Moacir Barbosa de Sousa, para homenagear os 60 anos da Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba (ACCP). A entrevista de Wills foi efetivada no auditório da Fundação Casa de José Américo, em Cabo Branco, pelo presidente Moacir Barbosa e seu conselheiro, na APC, o professor e escritor Manoel Jaime Xavier.

Oportuna a ideia de se homenagear, hoje, os quase 70 anos do essencial clube de cinema, a Associação dos Críticos Cinematográficos da Paraíba, fundado lá pelos idos de 1955. Na entrevista do jornalista e escritor Wills Leal, à época, um dos integrantes da ACCP, ele relembra bem toda a história da entidade. Situação que se repetiu em relação a atual Academia Paraibana de Cinema, quando foi o seu primeiro presidente. Imortal que é, ainda, pela Academia Paraibana de Letras, ins-



Manoel Junior, Wills Leal e Moacir Barbosa de Sousa, em cena do documentário sobre Leal

tuições bem representativas da cultura paraibana, que hoje homenageiam o escritor. A exibição do documentário com o depoimento de Wills foi aberta com a fala do atual vice-presidente da APC, o professor Mirabeau Dias, que discorreu sobre os valores do amigo.

O evento, reunindo a Academia Paraibana de Letras (APL) e a de Cinema, foi uma iniciativa do professor José Octávio de Arruda Mello, quando foi feito também o lançamento do seu mais novo livro – *João Pessoa – Evolução e Síntese de uma Cidade (1585/2023)* –, numa parceria com Jean Patrício da Silva, do Instituto Histórico e Geográfico Paraibano (IHGP).

Em relação a um dos autores dessa singular obra – sobre a trajetória da ci-

dade de João Pessoa, desde a sua fundação até os dias atuais –, mesmo não sendo ele da área de produção em cinema, mas ciente da seriedade da sétima arte para a história não apenas local, mas também nacional, afirmaria que Zé Octávio sempre foi (e será) um parceiro de cinema. Notadamente, quando dele busco subsídios históricos de época para inserir a *movie-art* nos textos jornalísticos e livros que escrevo; na realização fílmica, a prova é o Parahyba.

Finalmente, muito bem posta a ideia de se juntar as duas academias para abri-lhantar ainda mais um evento como o Sol das Letras, que já está na sua 94ª edição. Parabéns aos seus realizadores. – Mais “Coisas de Cinema”, acesse o nosso blog: [www.alexssantos.com.br](http://www.alexssantos.com.br)



## APC: Convocação para próxima reunião

A presidência da Academia Paraibana de Cinema, cumprindo normas estatutárias, convoca sua diretoria para reunião mensal, na primeira semana do próximo mês de junho, em dia a ser ainda informado, às 9h30 horas da manhã, no âmbito do Cine Mirabeau, no bairro do Bessa, em João Pessoa.

O professor João de Lima Gomes, presidente da entidade, espera contar com a presença de toda sua Diretoria e Conselho Fiscal, além de associados, ao cumprimento de pauta mensal, sobre as ações que estão sendo realizadas e as que devem ser efetivadas doravante.

## Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

### ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Comédia. 1h33. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). Aventura. 2h10. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Aventura/ ficção científica. 2h28. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: sab.: 15h10, 17h50, 20h40; dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: sab.: 15h10, 17h50, 20h40; dom. a qua.: 15h, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: sab. e dom.: 16h05, 19h; seg. a qua.: 19h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: sab. e dom.: 14h20, 17h30, 20h40; seg. a qua.: 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Romance/ comédia. 1h30. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

### PRÉ-ESTREIA

**IMACULADA** (*Immaculate*). Terror. 1h29. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qua.: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Romance/ drama. 1h37. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qua.: 19h45.

### FESTIVAL

**FESTINCINEJP.** O Festival Internacional de Cinema de João Pessoa exhibe filmes e promove rodadas de negócios de 26/05 a 1º/06.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dom.: *Mais Pesado É o Céu*, de Petrus Cariry (20h). Seg.: *O Vendedor de Sonhos*, de Jayme Monjardim (14h); *Muertes y Maravillas*, de Diego Souto (19h); *Cervejas no Escuro*, de Tiago A. Neves (21h). CENTERPLEX MAG 2: dom.: *Mais Pesado É o Céu*, de Petrus Cariry (20h15). Seg.: *Mais Pesado É o Céu*, de Petrus Cariry (16h30); *Cervejas no Escuro*, de Tiago A. Neves (19h30); *Muertes y Maravillas*, de Diego Souto (21h30).

### CONTINUAÇÃO

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). Comédia. 1h44. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: sab. e dom.: 13h15, 15h45, 18h20, 20h45; seg. e ter.: 15h45, 18h20, 20h45; qua.: 15h45, 18h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 14h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qui. a ter.: 16h30, 19h; qua.: 16h30. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sab. e dom.: 14h45; seg. a qua.: 18h15.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). Drama. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: qui. a ter.: 19h45.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). Comédia/romance. 1h40. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h.

**EU, CAPITÃO** (*Io Capitano*). Drama. 2h01. 16 anos.

**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: leg.: seg.: 19h.

**UM FILME DE CINEMA.** Infantil. 1h23. Livre.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 15h. Próximas semanas: qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Mu-*

*sic*). Comédia/ aventura/ animação. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: sab. e dom.: 13h, 15h15, 17h30; seg. a qua.: 15h15, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h. CINESERCLA TAMBÁ 4: dub.: sab. e dom.: 14h15, 16h15, 18h15; seg. a qua.: 16h15, 18h15. CINESERCLA TAMBÁ 6: dub.: sab. e dom.: 13h20. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: sab. e dom.: 13h20. CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: sab. e dom.: 14h15, 16h15, 18h15; seg. a qua.: 16h15, 18h15. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15. MULTICINE PATOS 3: dub.: dom.: 3D: 14h25; 2D: 16h40; seg. a qua.: 3D: 16h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 3D: 3D: sab. e dom.: 14h; seg. a qua.: 16h50.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Aventura/ comédia. 2h17. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 19h. Próximas semanas: qui. 30: 19h.

**A MATÉRIA NOTURNA.** Drama/ romance. 1h29. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: dom.: 17h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell'Avenire*). Comédia/drama. 1h35. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: ter.: 19h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). Ficção científica/ aventura/drama. 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 18h, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h45, 17h, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBÁ 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 3: dub.: 19h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: sab. e dom.: 17h, 20h20; seg. a qua.: 20h20.

**SEM CORAÇÃO.** Drama. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINEBANGUÊ: qua.: 19h.

**OTARÔ DA MORTE** (*Tarot*). Terror. 1h32. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 18h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h30. CINESERCLA TAMBÁ 2: dub.: 20h50. CINESERCLA TAMBÁ 3: dub.: 15h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h50. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

## Letra Lúdica

Hildeberto  
Barbosa Filho

[hildebertopoesia@gmail.com](mailto:hildebertopoesia@gmail.com)

## Um outro Gonzaga

Passsei a tarde de ontem lendo Gonzaga Rodrigues. Não o cronista que já se cristalizou, entre seus pares, senhor de estilo próprio, tocado pela melodia poética no mensurar a natureza das coisas e pela visão humanística e empática com que adere ao fluxo dos acontecimentos cotidianos. Principalmente se esses acontecimentos envolvem os humilhados e ofendidos de todos os lugares e de todos os tempos.

Não. Li e reli um outro Gonzaga, talvez desconhecido de muitos. O Gonzaga leitor, e que de leitor se faz orador, ensaísta, intérprete, num conjunto de textos e paratextos que descortinam curiosa esfera de sua estatura literária. Textos que, coligidos e ordenados, podem constituir um volume dos mais interessantes como testemunho de sua natural vocação para as letras e para o jornalismo.

É na coleção da *Revista da Academia Paraibana de Letras* que encontro o velho cronista a esgrimir outras armas no duelo com as palavras e a exercitar o talento do autodidata face às solicitações da vida acadêmica e à solenidade formal de seus ritos ordinários, exigidos pela manutenção simbólica da imortalidade.

Apresentações, saudações, perfis, evocações, discursos, gêneros colaterais aparecem ali, no corpo das revistas, dando provas iniludíveis de que o cronista sabe – e como sabe! – conduzir outros barcos no rio perene das viagens literárias. Isso, sem contar da riqueza de suas páginas enquanto legítimas fontes de pesquisa no âmbito da história e da literatura locais.

Seus discursos acadêmicos, quer o de posse, quer os de recepção, me parecem páginas antológicas. Sem fugir aos critérios estatutários, exigidos para a consumação do panegírico, mas sem incidir no laudatório burocrático a que tantos se limitam, Gonzaga elabora perfis que fazem justiça a seus antecessores ou aos que chegam para ocupar uma cadeira na Casa de Coriolano de Medeiros.

A sua oratória, mesmo que respeite as regras da ética acadêmica, não esconde o traço subjetivo de uma linguagem só sua, no seu feito fraseológico que alia a qualidade estética da palavra à percepção de um olhar atento à singularidade das coisas, dos fatos, das pessoas.

Destaco, sobretudo, o seu discurso de posse, “A última estação de Allyrio”, publicado no número 11

da *Revista da Academia Paraibana de Letras*, em setembro de 1994. Nele, deparo-me com passagens desse tipo, idiossincrática e saborosa: “O que eu fizera para entrar na Academia de Coriolano, de Celso Mariz, de Horácio de Almeida, de José Américo, estes sim, consolidadores das nossas letras, por isso mesmo imortais? E pior ainda: como iria eu andar na rua daí em diante, a pose acadêmica ariando no primeiro grito de ‘vem cá, neguin!’”.

Ao falar do patrono, toca em aspectos

essenciais de sua personalidade incomum e se mostra sagaz e arguto no exame crítico que faz de sua obra. “(...) desconfio, como simples leitor, que essa linguagem de músculos, personalíssima, barroca como quer Ascendino, não foi a expressão ideal para o seu romance. (...) O encantamento vocabular, o eruditismo de inspiração euclidiana parecem trair o autor. Aqui e ali não é Cimaldo, não é Camboim, nenhum Ururahy, mas sim o ensaísta culto, rico de sonâncias, passando para trás os seus personagens”.

Recepcionando o poeta Jomar Moraes Souto, em peça de intenso poder de síntese, bem a seu modo de organizar o verbo, vai na ferida do seu estro poético, quando afirma, à página 95 da *Revista da Academia Paraibana de Letras*, número 13, maio de 1999: “(...) Em tudo ela tocou, a tudo que ela aspergiu, a face do homem ou a da pedra, tudo jomatizou-se. (...) Tudo o que foi por seu canto envolvido ganhou alma nova”.

Não é todo leitor que em poucas palavras consegue dizer tudo ou quase tudo. Gonzaga é um deles. Se lê, em sua crônica semanal, o formigamento do mundo, a febre rotineira dos fenômenos acontecendo, o miúdo das coisas triviais, lê, por outro lado, nesses paratextos de ocasião, a trajetória de outros, seus feitos, suas obras, seus pares, seus modelos, suas admirações, suas afinidades. Este é um outro Gonzaga. Porém, com a mesma grandeza e a mesma humanidade.

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaíra (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Columnista colaborador



# MÚSICA

## Passeio por três décadas de carreira

Compositor Ismar Cavalcante lança documentário contando sobre sua vida e obra em cenários de Monteiro

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Primeiro você ouviu Santanna e Flávio José cantando “A lua prateada alumando o terreiro/ e aquele violeiro desabafa a solidão”; depois, vem Novinho da Paraíba com “Aí vai ser amor, amor pra mais de mil/ amor no mês de agosto, amor no mês de abril”; de lambuja, tem ainda a Banda Magníficos, com “A gente faz do nosso ninho de amor/ uma tenda de carinho onde tudo é mais calor”. E se pergunta: o que todas essas músicas têm em comum? O seu compositor, Ilmar Cavalcante, o pessoense mais monteiro que existe.

Nascido no dia 19 de outubro de 1970, em João Pessoa, Ilmar carrega a capital da Paraíba apenas no registro de nascimento. Saiu de lá ainda bebê, para São Paulo, onde morou por quatro anos; depois desse período, a família se fixou em Monteiro. O aprendizado, a vivência, as memórias afetivas — tudo isso Ilmar construiu na cidade mais musical do Cariri paraibano.

Lá, numa infância dividida entre os estudos, as peladas de futebol e as férias no sítio Angico (dos avós maternos), ele absorveu a poesia do cotidiano. “A minha inspiração vem do céu caririzeiro, do amor, da saudade, do chão que a gente

pisa... Os acontecimentos diários são inspiradores”, diz ele.

Com 30 anos de carreira, o compositor lançou, recentemente, um documentário para celebrar a sua história com a música. Gravado com incentivos da Lei Paulo Gustavo, o vídeo passeia com Ilmar por cenários da cidade e da zona rural de Monteiro, intercalando o seu depoimento com o de vários artistas que rendem elogios ao seu talento de compositor: Flávio José, Eliane, Walkyria Santos, Osmando Silva, Novinho da Paraíba, Jotinha da Magníficos, César Amaral, Santanna, Adelmário Coelho, Dei & Claudinho (filhos de Deijinha de Monteiro), Flávio Leandro, Maciel Melo, Ítalo Queiroz, Petrúcio Amorim, Elba Ramalho e — por fim, mas não menos importante — Nanado Alves, seu amigo e maior parceiro musical.

Com Nanado, Ilmar compôs sucessos que até hoje embalam casais nos salões forrozeiros Brasil afora. Músicas como “Seu olhar não mente”, “A vida é você”, “Aroma de mel”, “Chora não coração”, “Um passarinho”, “Só falta você voltar”, “Viver uma paixão” e “Reencontro”, entre muitas outras, foram gravadas por praticamente todos os grandes nomes do forró atual, o que solidificou a parceria e a carreira de ambos.

### O começo

A relação íntima de Ilmar com a música começou ainda na infância, em casa, ouvindo o que o seu pai, grande admirador da música nordestina, ouvia. Luiz Gonzaga, Abdias, Genival Lacerda e Trio Nordestino, entre outros, eram presenças constantes na radiola da família. Além dos artistas ligados ao forró, Ilmar também sempre curtiu Clube da Esquina, Djavan, Tom Jobim e Guilherme Arantes — de quem é fã confesso.

“O despertar para a música surgiu no momento em que comecei fazer uma letra e a melodia veio em seguida. Com o tempo, aprendi a tocar violão, entre 13 e 15 anos de idade, até que, em 1993, tive uma composição minha gravada pela primeira vez”, diz ele, referindo-se à canção “Me deixa entrar no teu mundo”, registrada em LP pelo cantor Deijinha de Monteiro (falecido em 2019).

Depois desse primeiro passo, Ilmar foi interpretado por outro grande nome do forró, a cantora cearense Eliane, que gravou, em 1994, a música “Poucas palavras”. Foi nesse mesmo período que teve início a parceria com o seu “cumpade véi” Nanado Alves. A partir de então, as portas se abriram para ele — e, claro, para o seu parceiro.

Nessas três décadas, Ilmar também participou de



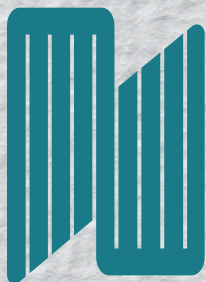
Ismar Cavalcante tem sucessos nas vozes de Flávio José e da banda Magníficos, entre outros

diversos festivais. Deles, saíram canções como “Quando escuto seu Luiz”, vencedora do 1º MPB Cariri, realizado em Monteiro, em 1998 — gravada no ano seguinte, por Flávio José, com outro nome, “Pra todo mundo”. Em 2007, o compositor ficou em segundo lugar no Forró Fest, com o baião “Meu lugar é meu Nordeste”, interpretado por Osmando Silva.

Com mais de 400 músicas gravadas, Ilmar tem seis CDs que trazem compilados da sua obra, todas com o título *Ilmar Cavalcante – Meus Amigos, Meu Forró*. Nesses álbuns, contou com a participação de intérpretes como Domingui-nhos, Flávio José, Santanna, Maciel Melo, Adelmário Coelho, Banda Magníficos, Petrúcio Amorim e Jorge de Altinho, entre outros.



Através do QR Code acima, assista no YouTube ao documentário



Livraria  
**A UNIÃO**  
Casa da literatura paraibana

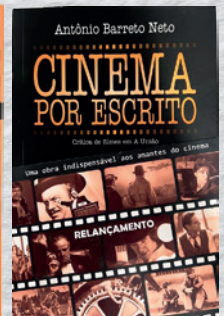
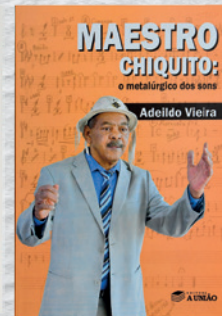
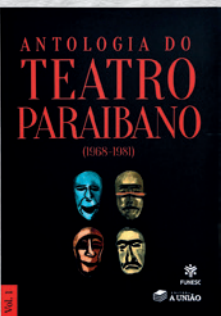
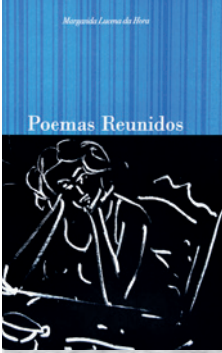
A casa da literatura paraibana está também online!

Entre na Livraria A União e receba os melhores textos da Paraíba a um clique!

Acesse:



[www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc\\_livraria/loja/](http://www.livrariaauniao.pb.gov.br/epc_livraria/loja/)



EMPRESA  
PARAIBANA DE  
COMUNICAÇÃO



GOVERNO  
DA PARAÍBA



APTOS A VOTAR

# Mais de 3,2 milhões de eleitores

Cerca de 40% do eleitorado paraibano estão concentrados nos 10 maiores municípios, de acordo com o TRE-PB

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

Os 10 maiores municípios paraibanos concentram mais de 40% do eleitorado apto a votar nas eleições deste ano na Paraíba. Conforme dados oficiais do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), após o término do prazo para regularização e emissão do título eleitoral, ocorrido no último dia 8 de abril, 3.218.073 eleitores estão aptos a votar no estado.

De acordo com os dados, a maioria dos eleitores da Paraíba são pessoas solteiras. São 1.693.159 do sexo feminino e 1.524.914 do sexo masculino, aptos a votar em 10.640 seções, distribuídas em 1.855 locais de votação. Do total de 3.218.073 eleitoras e eleitores, 1.933.928 são pessoas solteiras.

A estatística revela, ainda, que o número atual de eleitoras e eleitores, até o momento, representa um crescimento de 3,96% quando comparado ao eleitorado apto em outubro de 2022, quando ocorreu a última eleição. Naquele pleito, havia 3.091.684 pessoas com título cadastrado na Paraíba.



De acordo com os dados, a maioria dos eleitores da Paraíba é composta por pessoas solteiras, sendo 1.693.159 mulheres e 1.524.914 do sexo masculino

## Em JP, mulheres representam mais de 55% do eleitorado

Os municípios de João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Patos, Bayeux, Sousa, Cabedelo, Cajazeiras, Guarabira e Sapé reúnem mais de 1,3 milhão de eleitores, o que equivale a 41,7% do eleitorado paraibano. Em João Pessoa, maior colégio eleitoral do estado, 567.106 eleitores estão aptos a participar das eleições deste ano. Do eleitorado total do município, 55,28% são do sexo feminino, ou seja, 313.509 eleitoras. Enquanto 253.597 eleitores do sexo masculino poderão ir às urnas na capital.

João Pessoa foi a cidade que apresentou o segundo maior crescimento percentual de eleitores, com 8,58% mais eleitores na eleição deste ano em comparação com a eleição de 2020. O eleitorado em João Pessoa se equipara ao crescimento populacional do município. Entre o Censo de 2010 e o Censo de 2022, o município aumentou a sua população em 16%. Enquanto que o eleitorado entre as eleições de 2012 e as eleições de 2024 aumentou em 18%.

Acompanhando o crescimento populacional da re-

### Perfil

Os municípios de João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Patos, Bayeux, Sousa, Cabedelo, Cajazeiras, Guarabira e Sapé reúnem mais de 1,3 milhão de eleitores

gião, Cabedelo foi a cidade que apresentou o maior percentual de aumento de eleitorado em relação à última eleição municipal entre as 10 maiores cidades paraibanas. Entre 2020 e 2024, o número de eleitores aumentou em 10,8%.

Invertendo as posições, Bayeux tem mais eleitores do que Patos. De acordo com o IBGE 2022, Patos ultrapassou Bayeux em número de habitantes, passando a ser o quarto maior município da Paraíba. No entanto, em número de eleitores, a quar-

ta colocação continua pertencendo ao município de Bayeux. Patos possui atualmente 68.371 eleitores, enquanto que Bayeux tem 76.299 eleitores aptos a votar nas eleições deste ano.

A distorção entre a população aferida pelo Censo 2022 e o eleitorado nas eleições também pode ser percebida entre os municípios de Sousa, Cabedelo e Cajazeiras. Apesar de oficialmente possuir uma população maior do que Cabedelo e Cajazeiras, Sousa possui menos eleitores do que os dois municípios. Vale destacar que Cajazeiras passou a ter um eleitorado maior do que o de Sousa apenas nas eleições deste ano.

Confira a evolução do eleitorado para as Eleições 2020, 2022 e 2024 nos 10 maiores municípios paraibanos na tabela ao lado. A consolidação do número de eleitores aptos a votar na Paraíba, nas Eleições 2024, ainda não está finalizada e, em momento oportuno, o TRE-PB fará a divulgação do número oficial final, após o batimento pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE).

### Saiba Mais

João Pessoa foi a cidade que apresentou o segundo maior crescimento percentual de eleitores, com 8,58% mais eleitores em comparação com 2020

MUNICÍPIO	EVOLUÇÃO DO ELEITORADO		
	2020	2022	2024
João Pessoa	522.269	559.205	567.106
Campina Grande	285.020	296.494	298.727
Santa Rita	94.595	98.394	101.189
Patos	63.933	66.980	68.371
Bayeux	71.288	73.291	76.229
Sousa	45.115	46.662	47.696
Cabedelo	48.731	51.041	54.010
Cajazeiras	44.421	45.912	47.735
Guarabira	41.065	42.663	43.558
Sapé	34.693	36.143	37.435

## Paraíba tem aproximadamente 200 mil eleitores analfabetos

De acordo com os dados do Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), 208.408 eleitores se declararam analfabetos. O número de eleitores que afirma apenas saber ler e escrever é de 430.573. A maior parte do eleitorado paraibano está na faix

xa etária entre 18 e 40 anos.

Em relação ao grau de instrução, a maior parte do eleitorado é de pessoas com o primeiro grau incompleto, com 769.416 pessoas. Completaram o primeiro grau 151.189 eleitores. Com o segundo grau completo, estão registradas jun-

Os jovens não obrigados a votar ainda são minoria no Estado

to à Justiça Eleitoral 711.478 pessoas, enquanto que 517.014 afirmam possuir o segundo grau incompleto. Já 267.427 têm Ensino Superior completo e 163.755, Ensino Superior incompleto.

A maior parte dos eleitores é de adultos. Segundo as infor-

mações do TRE-PB, 1.449.812 possuem entre 18 a 40 anos e 853.227 possuem entre 41 e 55 anos de idade.

Os jovens, que não são obrigados a votar de acordo com a legislação eleitoral, ainda são minoria no estado. Apenas 81.008 eleitores de até 17 anos

estão inscritos na Justiça Eleitoral. Os dados informam ainda que o eleitorado entre 56 e 69 anos é de 536.892 pessoas. Entre 70 e 79 anos, são 207.980 eleitores e, com mais de 79 anos, 90.341 pessoas; no entanto, esse eleitorado também não tem mais obrigação de votar.



# Jorge Rezende

## Jornalista não se dobrou diante das decepções, acalentou sonhos e projetos

A história e a dedicação de um profissional que começou “invadindo” uma redação, chegou a editor geral, resistiu às injunções políticas e ousou criando cadernos que ganharam longevidade e até hoje são tratados como filhos

Luiz Carlos Sousa  
lulajp@gmail.com

Jorge Rezende tem uma daquelas histórias de amor à primeira vista. E esse amor foi com a Paraíba. Mineiro de Três Corações, terra de Pelé, ele, filho de pai paraibano, quis ser militar, matemático, mas viu que a profissão que gostaria de exercer era o jornalismo. Parou no curso de Comunicação da UFPB e, como tantos outros, um dia chegou ao Jornal **A União**. A primeira vez foi uma decepção, durou dois dias e foi desconvidado. Depois voltou, implantou cadernos, foi editor-geral e até hoje guarda uma relação familiar com alguns projetos. Jorge Rezende acredita que ainda há espaço para o jornal impresso, diz que **A União** está na direção certa e vai resistir. Ao contrário de muitos colegas, que começaram a vida profissional na velha escola do jornalismo paraibano, Jorge chegou pronto para os desafios que teria de enfrentar em **A União**. Enfrentou todos e os venceu, como revelou neste depoimento ao *Memórias A União*. Muitos o chamam de sonhador, e ele acredita que, às vezes, é mesmo exageradamente sonhador.

## Entrevista

■ *Jorge, você é mineiro, da terra de Pelé, e acabou se apaixonando pela Paraíba e está aqui há um bom tempo. Como foi que você entrou no jornalismo e acabou aqui n'A União?*

Primeiro quero agradecer o convite deste trabalho do *Memórias A União*.

■ *É uma obrigação ouvi-lo...*

Estava até achando que não ia participar, porque tinha muita gente na frente, mas fico feliz. Eu gosto de falar, você sabe disso. Sou mineiro de Três Corações, mas sou filho de pai paraibano, de Alagoa Grande. Ele era militar e foi para Minas Gerais, onde passou mais de 40 anos. Então, sempre tive esse laço.

■ *Tem um sangue de índio Tabajara correndo nessas veias?*

Do Quilombo lá de Alagoa Grande, que meu pai e eu temos primos lá. Apesar de ser branquelo desse jeito, tenho primos lá.

■ *Mas, veja só, as relações telúricas...*

Conhecia a Paraíba desde 1977. Foi a primeira vez que eu vim, era menino e vim passar férias.

■ *Apaixou-se pela Paraíba?*

Já era apaixonado antes de vir só pelas histórias do meu pai e depois teve o tempo de vir de férias. Depois de ter feito algumas coisas, fui militar e saltando no tempo...

■ *Depois que a Terra deu várias voltas completas em torno do sol...*

Cheguei a fazer faculdade de Ciências Físicas e Biológicas, com habilitação em Matemática.

■ *Aqui já?*

Em Minas Gerais, quando saí do Colégio Militar. Passei quatro anos no Exército.

■ *Você tem cara de que seria um bom sargento, um oficial...*

Meu pai queria muito. Eu gostava, mas sabia, desde os 11 anos, que queria ser jornalista. Coloquei na cabeça de ficar rico e famoso. Sou pobre e desconhecido, mas feliz.

■ *Mas você sabe que é uma coisa meio comum nos depoimentos que eu já ouvi aqui nessas conversas do Memórias: essa voca-*

Paraíba”. Meu pai já estava aqui, tinha voltado para cá, estava morando mesmo. Enfim, larguei tudo, larguei a faculdade, um emprego que eu tinha no comércio; minha noiva na época largou também a escola — foi mais sem juízo do que eu. Falei: “Vou para a Paraíba. Quer ir comigo? A gente casa e vai. A gente casa na semana que vem e leva nossas coisas para a Paraíba”. E cheguei. Já tinha acontecido o vestibular, na época o “peneirão”. Meu pai: “Rapaz, você veio para cá desse jeito?”. Eu: “Não vou voltar para lá. Vou esperar o vestibular do ano que vem, de 88”. Arranjei um emprego aqui numa autopeças, na Pedro II, entre o Correio e O Norte, e esperei o ano, fiz vestibular. Passei, entrei no curso, época de muita greve.

■ *Trabalhou logo na área?*

Fui metido a besta. Comecei o meu primeiro dia de aula na UFPB. Nunca mais esqueci: foi no dia 20 de outubro de 89. E meu primeiro texto na imprensa paraibana foi no dia 8 de agosto de 89.

■ *Antes de começar o curso?*

Dois meses antes. Isso foi graças ao sem juízo, no bom sentido, do Oduvaldo Batista, que era editor do jornal O Combate, de Jório Machado. Era semanal e ficava na entrada do Roger. Comecei metido a besta, articulista. Oduvaldo: “Escreve aí tudo que quiser contra os Estados Unidos”.

■ *Você conhecia o Oduvaldo ou conhecia Jório porque era aluno do curso?*

Não conhecia nenhum dos dois. Uma prima, outra, daqui da Paraíba... o primeiro emprego dela foi revisora do jornal O Combate. Um dia fui visitá-la na Redação, e ela apresentou o Oduvaldo. A gente ficou conversando, ele se identificou com a minha veia comunista e me chamou para escrever.

■ *Daí para chegar em A União foi só um salto?*

Rapaz, demorou. É porque eu não ganhava um tostão. Sofri.

■ *Recém-casado?*

Recém-casado, fazendo o curso de Comunicação, isso já a partir de outubro, e desempregado, porque não conhecia ninguém. O primeiro presente que eu conheci foi Oduvaldo Batista, através da minha prima. Meu pai me ajudou muito, senão eu ia morrer de fome. Ele pagava o meu aluguel. Não conseguia emprego de meio expediente, e a universidade era pela manhã. Até que um dia eu saí de casa e falei para minha esposa na época: “Olha, eu só volto para casa empregado”.

■ *Fiquei curioso. Como foi essa história?*

Vou contar, tem dois capítulos. Não conhecia ninguém e invadi a Redação do Correio da Paraíba, no Centro. Fui como se conhecesse alguém lá dentro, inventei uma história e falei: “Fiquei sabendo que estão precisando de um revisor”. Chamaram Carlos César, secretário de Redação. “Soube de uma vaga para revisor”. E ele disse o seguinte: “Isso é com Fernando Moura”. Eu falei: “Cadê Fernando Moura”. Eu nem sabia quem era. “Vou esperar”. Quando o Moura chegou, de novo, invadi a Redação, sem conhecer ninguém. “Moura?”. E aí comecei aquela brincadeira na Redação de Moura, Moura, todo mundo gritando. Tive a mesma conversa que tive com o Carlos César. Não sabia de nada e inventei essa história que soubera que eles precisavam de um revisor.

■ *E deu certo?*

Moura olhou pra mim: “Você escreve?”. “Escrevo”. Ele falou assim: “Aguarde um pouco”. Eu sentei, fiquei deslumbrado em ver a Redação funcionando, as máquinas de escrever, tanto barulho. E sem saber quem eram as pessoas. O Rubens Nóbrega sentado, descendo duas páginas com dois diagramadores ao mesmo tempo, Lena Guimarães, Nonato Guedes. E Wellington Fodinha. E eu fui saber o nome das pessoas. João Costa. Daí a pouco, ele chegou para mim e falou que eu ia fazer um teste, mas me le-



Fotos: João Pedrosa

O jornalista Jorge Rezende tem três passagens pel'A União, que, segundo ele, lhe ensinou como editar cadernos especiais

■ *Recém-casado?*

Recém-casado, fazendo o curso de Comunicação, isso já a partir de outubro, e desempregado, porque não conhecia ninguém. O primeiro presente que eu conheci foi Oduvaldo Batista, através da minha prima. Meu pai me ajudou muito, senão eu ia morrer de fome. Ele pagava o meu aluguel. Não conseguia emprego de meio expediente, e a universidade era pela manhã. Até que um dia eu saí de casa e falei para minha esposa na época: “Olha, eu só volto para casa empregado”.

■ *Tinha caído de paraquedas?*

Sim, e que estava entrando no lugar de alguém. Depois eu fui saber que tinha uma menina que estava sendo perseguida, que era mais nova, e que não deu certo, e todo mundo gostava dela, que foi demitida. Acharam que eu era “peixe”.

■ *Chegou numa hora...*

Todo dia que chegava para trabalhar, chegava pro Fernando: “Vou fazer o teste hoje?”. “Não, amanhã... Não, sema na que vem”, ele respondia. Nunca fiz esse teste. Foi minha segunda escola, o Correio da Paraíba, a Revisão, mas acho que estava preparado, porque fiquei, não fiz nunca esse teste.

■ *E todos achavam que você não tinha feito porque você sabia fazer?*

É aquela coisa de Revisão, em dupla. Um lia o original, e um ia ler o que estava escrito com a Margarida, que passou pelos digitadores, e o outro ia acompanhar o original para ver se pulou algo, se havia algum “VO.” (ver o original).

■ *Isso aí foi o início da carreira com tudo. E a chegada em A União? Como foi?*

Demorou muito, foi uma carteira assinada no Correio. Daí passei três vezes pelo Correio, andei mais do que notícia ruim. Três vezes pelo Correio, três vezes pel'O Norte, duas vezes pelo Jornal da Paraíba e três vezes por **A União**. Até chegar em **A União**, foi o último.

■ *A União, com você, já não foi escola?*

Eu aprendi uma coisa que faz parte da escola de **A União**, que é editar caderno especial. Nos outros não

tive essa oportunidade. Editei Política, Cultura, mas cadernos especiais para tratar assuntos de forma diferente, como são os cadernos Pensar e Memória.

■ *E o Radar?*

O Radar só dei ideia. Eu só criei o nome, mas quem criou mesmo foi Nara Valuska. Enfim, quando cheguei a primeira vez em **A União**, foi na época de Rui Leitão como superintendente e Eduardo Carneiro como editor.

■ *Como era a logística do caderno?*

Era interessante. Ele criou um método, uma forma que eu fazia as entrevistas — personagens políticos —, mas sempre com um âncora. Então, por exemplo, quando fui entrevistar Joacil de Brito, o âncora foi Dorgival Terceiro Neto.

■ *Sempre alguém de peso na profissão do entrevistado?*

Isso, que tem a ver com a vida, que conhece a vida do entrevistado, então eu fazia a entrevista e o âncora ajudando com coisas que só eles sabem. E foi interessante. Fiquei 19 edições, quando fui chamado, de novo, e voltei para o Jornal da Paraíba. Mas eu só saí daí porque o convite foi profissional.

■ *Mas você chegou a ser editor de A União?*

Foi no governo Cássio Cunha Lima. Tinha outras atividades, mas aceitei, e o salário não era atrativo.

■ *Foi o convite em que o governador, quando ia assinar, chegou um político e disse: “Rapaz, vai colocar um espião do seu inimigo?”*

Foi esse mesmo. Foi o seguinte:

estava bem, nunca consegui emprego, só trabalho. Sempre. Tinha trabalho à noite e três assessorias, não parava. E, quando conseguiu o convite aqui, o salário não era atrativo, mas não é todo dia que você recebe convite para ser editor no jornal **A União**, centenário, patrimônio. Eu aceitei na hora. Minha mulher na época brigou comigo: “Como é que você aceita um negócio desses?”.

■ *As mulheres sempre muito pragmáticas...*

Isso. Larguei os trabalhos e vim para cá. Itamar Cândido era o superintendente e ia ter uma reforma gráfica e editorial, antes de entrar na Redação. Eu digo que cheguei aqui e já comecei a trabalhar. Só que eu fiquei dois dias trabalhando numa sala, preparando a reforma. Peguei a relação do pessoal para ver como aproveitar e montando o time. No terceiro dia, senti um clima esquisito, Itamar não sabia onde colocar as mãos, nervoso. Ele me chamou e senti que tinha uma coisa errada. Falei: “Aconteceu alguma coisa?”. Ele respondeu: “Jorge, eu não sei como te dizer, mas é o seguinte: o convite para você ser o editor geral é do governador. Houve um imprevisto”. Ele não quis me dar detalhes, todo sem jeito: “Vai ser outro nome, mas você não vai perder nada, não. Vai continuar com a gente aqui, vai ser o repórter especial”. “Como assim? Não estou entendendo”.

■ *Você teve algum relato de como foi?*

No dia em que o governador, que você lembrou bem, ia fazer minha nomeação para editor-geral aqui de **A União**, na reunião, ele invadiu a sala e disse para o governador: “Como é que o governador ia colocar um espião — usou a palavra espião — de Ricardo Coutinho?”.

■ *Por que ele falou isso?*

Porque tempos antes fui assessor de imprensa do então deputado Ricardo Coutinho.

■ *Mas você era profissional. Deve ter sido assessor de quantos outros?*

Fui assessor de Tavinho Santos, de Lindolfo Pires, Tião Gomes, Fuba.

■ *Profissional, prestar um serviço e ser remunerado por isso...*

Se você se identifica com o projeto de um ou outro, é outra história. Tive essa sorte: quase sempre gostava dos projetos de quem me contratava, mas sou profissional, tanto que eu aceitei o convite de um grupo político de Cássio Cunha Lima, que eu não votei, que é o grupo que me convidou. Isso foi um trauma grande. Fiquei chateado, magoado, na época, mas logo depois essas coisas passam.

■ *E passou quanto tempo para você voltar realmente e se engajar num projeto em A União?*

Aí eu andei mais um bocado por aí. Passei cinco anos e meio na coordenação de Comunicação do Ministério Público da Paraíba. Aí, quando eu saí de lá, Albiege Fernandes era superintendente e me chamou para tomar conta do portal daqui d'A **União**. O editor-geral era Felipe Gesteira. Vim para ficar no portal e fiquei de dezembro de 2017... aí foi quando teve a mudança. Gesteira saiu e veio o convite para assumir a editoria-geral de fato.

■ *Você foi para o portal de A União. Foi sua primeira experiência com a velocidade instantânea da internet e da nova tecnologia que chegou para derrubar, como iconoclasta, os velhos dogmas?*

Engraçado. Quando chegou a internet, não só eu, mas tudo duvidava. “Isso não vai longe”, se dizia. O primeiro portal de João Pessoa foi o mural de Notícias, como Wellington Farias e o Rubens Nóbrega. E logo em seguida surgiu o WSCOM e, em Campina Grande, surgiu o Paraíba Online, de Arimatéia Souza. Minha experiência foi com Arimatéia. Eu cobria a Assembleia pel'O Norte, se não me engano, e Arimatéia me chamou para ser correspondente do Paraíba Online. Assumi a editoria, agora para valer.

■ *Sem saber, sem esperar?*

Ninguém sabia que ia ter essa mudança, enfim, e outras coisas também. Cheguei e entreguei o cargo. Eu sabia que não dependia dela. Entreguei. Como eu já tinha um apego grande

ceu. Fui descobrir que quem me indicou para ser o editor-geral aqui para o governador foi Agnaldo Almeida. E aconteceu aquilo comigo. Ele ficou arrasado, mas aí um político, que hoje é deputado federal, foi tirar a onda da minha cara e Agnaldo estava presente e contou. “Olha, não é bem isso, não”. Quem foi? Prefiro não falar, não tem nada. Inclusive já falei com o próprio político que vetou.

■ *Carência de pessoal?*

Pouca gente, e até estagiários a gente tinha dificuldades, tirava leite de pedra. Foi um ano difícil, mas a gente começou a criar algumas coisas apesar da equipe reduzida, começou a reformular. Mas se concretizou mesmo já em 2019. Quando o governo seguinte assumiu, que teve a transformação da Rádio Tabajara e **A União**, tudo virou a Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), tendo Naná Garcez com presidente, a gente começou a trabalhar esses projetos. O primeiro deles foi o Memorial, no final de 2018.

■ *Mas, Jorge, o Pensar, o Memorial, o Radar?*

O Radar, não. Eu assumi o Almanaque, que, quando cheguei aqui, já existia, eu não sei há quanto tempo, mas foi criado por Walter Galvão. Se você olhar direitinho, Memorial, Pensar e Almanaque, cada um com as suas características, eles lidam com a mesma matéria-prima, que é o intermediário entre o factual, a notícia do dia, com a memória e a academia. Eu saí de **A União** recentemente, mas não desapeguei deles; parecem filhos e não poderiam ficar em melhores mãos do que as de Audaci Júnior.

■ *Nesse período, houve aquela decepção da primeira nomeação que a gente conversou, mas depois você voltou, foi inclusive editor-geral, lançou alguns cadernos e levou outros a uma dimensão diferente. Mas você também editou Política?*

Foi. Quando eu estava na editoria-geral, fui até para a história sem querer. Eu fui o último editor-geral de **A União** e o primeiro gerente de Mídia Impressa. Um jornal importantíssimo, centenário... eu tive esse privilégio.

■ *Mudou a nomenclatura?*

Eu confesso, e Naná Garcez sabe disso... muita coisa eu discordei nessa transformação, porque foi da noite para o dia. Tá aí a EPC, tá construída, cresceu, está se consolidando, mas imagine...

■ *Mudança de ponta-cabeça?*

Praticamente virando a cabeça, e eu já não estava mais querendo ficar na editoria-geral. Ainda fiquei três meses, aí cheguei para Naná e disse: “Não dá”. Gosto de jogar aberto, e a primeira coisa foi o salário, cortado pela metade. Quando teve essa mudança, novo quadro, eu acho até hoje que eles erraram lá na composição dos valores da estrutura, cortando no meio. Eu não sou mercenário, mas foi uma pancada enorme.

■ *Sem saber, sem esperar?*

Ninguém sabia que ia ter essa mudança, enfim, e outras coisas também. Cheguei e entreguei o cargo. Eu sabia que não dependia dela. Entreguei. Como eu já tinha um apego grande

n'A **União** e como e já tinha o Memorial, falei assim: “Eu queria ficar como repórter. E, se possível, ficar responsável pelo Memorial”. Aceitaram e fiquei no início. Logo em seguida, precisou de editor de Política, e eu tinha feito uma promessa para mim... mais da metade da minha vida no jornal foi na área de política. E, na minha última passagem pela política, estava meio desgostoso e tinha feito uma promessa para mim mesmo, que eu não ia ser editor de Política. Até brincava: “Depois que estou ficando velho, sou quase mercenário. Agora só se me pagar muito bem”. Não queria mesmo. Só que teve uma necessidade, uma urgência. Não lembro os detalhes, estava precisando de tudo, de um editor de Política, e o William Costa me chamou e pediu para eu assumir a editoria de Política. Estava relutante, mas acabaram me dobrando.

■ *Qual a sua avaliação sobre esse projeto que é o Jornal A União, que está dando certo há 131 anos e é único nesta plataforma de imprensa hoje na Paraíba?*

Tem gente que me chama de sonhador, e eu posso até sonhar às vezes, exageradamente. Mas esses 131 anos d'A **União** eu não acredito que eles vão um dia ser jogados pela janela. Acredito em mais 130 anos. Pode me chamar de maluco. Outras coisas vão surgir, a gente não tem nem ideia. Coisa de ficção científica.

■ *Se a gente se debruçar sobre a história da comunicação, era o papiro, depois lá vem o papel, a prensa móvel... dali a pouco, lá na frente, o linótipo, o offset. De repente, você vê nesse período, já se entrelaçaram aí o rádio, o cinema, a televisão, e hoje nós temos a internet...*

E outras coisas que a gente não tem nem ideia que vão surgir, mas eu acredito muito em papel, ainda. A melhor coisa do mundo é colecionar figurinha. Acho que **A União** está no caminho certo nessa direção. O jornal vai resistir ainda por muito tempo. Gostaria de registrar meu agradecimento a você, que depois que voltei com a família para Minas Gerais e me arrependi nove meses depois, estava desesperado lá, querendo voltar para a Paraíba, e a primeira pessoa que me abriu as portas foi Deus, para poder voltar, e você tá garantindo a vaga no jornal.

■ *Agora eu tenho culpa do seu talento?*

Isso eu devo muito a você. Você me salvou porque eu errei em deixar a Paraíba. Mas a Paraíba não me deixou.



Aponte a câmera do celular e confira a entrevista no YouTube





ÁREAS DIVERSAS

# UFPB tem 21 vagas para professor

Remunerações podem chegar a R\$ 11 mil e há reserva de oportunidades para pretos, pardos e PCDs

Samantha Pimentel  
samanthauiao@gmail.com

Conquistar um emprego público e ter estabilidade financeira é o desejo de muitas pessoas, que costumam se dedicar aos estudos e à qualificação profissional, às vezes durante anos, em prol dessa realização. Quanto aos professores, essas oportunidades podem existir no Ensino Básico e também no Ensino Superior, como é o caso do edital de concurso público de provas e títulos para professor do magistério superior, divulgado pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), onde são oferecidas 21 vagas, distribuídas entre oito centros de ensino da instituição.

As remunerações podem chegar a R\$ 11.139,64, a depender do regime de trabalho e das retribuições por titulação, além do acréscimo de auxílio-alimentação. São oferecidas vagas para as áreas de: Língua Inglesa, Libras, Pediatria, Ciências e Biologia, Linguagens e Ensino, Ciências e Práticas Atuariais, Ciências Contábeis, Materiais e Processos de Fabricação, Engenharia

da Qualidade, Farmacologia Aplicada à Odontologia, Educação Física, Enfermagem, Terapia Ocupacional e Engenharia Química.

As vagas são para professores assistentes, onde é exigido o diploma de mestrado, e professores adjuntos, que devem ter titulação de doutorado. Para quem preenche os requisitos, as inscrições podem ser realizadas na secretaria de cada departamento responsável pela área de interesse disponível no certame, até o dia 20 de junho. Também é possível fazer a inscrição por meio de procurador devidamente designado ou por via postal expressa.

As etapas de seleção consistem em: prova escrita, com caráter eliminatório; prova didática, também com caráter eliminatório; e no caso de seleção para professor adjunto, prova de plano de trabalho, também eliminatória; além de exame de títulos, para todos os cargos, e com caráter classificatório. A taxa de inscrição é de R\$ 60 para vagas com regime de trabalho de 20 horas (T-20); R\$ 85 para regime de trabalho de 40 horas (T-40); e



Concurso para professor da UFPB será composto por provas escritas, didáticas, plano de trabalho e exame de títulos

R\$ 160 para cargos de dedicação exclusiva (DE).

O concurso público divulgado pela UFPB, reserva às pessoas pretas ou pardas 20% do total de vagas disponíveis no edital, além de 5% das vagas para pessoas com deficiência. O edital, que contém as informações sobre o certame, como quadro de vagas, conteúdo programático para cada área, valor das remunerações, requisitos mínimos exigidos e regime de trabalho, pode ser acessado pelo endereço eletrônico da Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas da UFPB ([www.progep.ufpb.br](http://www.progep.ufpb.br)).

## Rotina do professor universitário vai além da sala de aula

A rotina de um professor do magistério superior envolve atividades não apenas voltadas para o ensino em sala de aula, mas também a realização de pesquisas e projetos de extensão. É o que explica a professora de Língua Inglesa da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), também ligada ao Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL), Juliana Luna Freire.

“A gente sempre tem a obrigação de fazer ensino, pesquisa e extensão. É o que nós chamamos de pilares da universidade. No ensino, que é o que primeiro vem à cabeça quando a gente fala de universidade, um professor geralmente tem até quatro turmas. Eu, por exemplo, sempre tenho três, porque além das turmas, tenho atuação em pesquisa e extensão. Muitas vezes, a gente dá aula no mestrado e doutorado, nos programas de pós-graduação, então aí já é uma turma extra”, explica.

Ela também comenta que, no Departamento de Letras, todos os semestres entram novos alunos, tanto no turno da manhã como da noite, e que os professores se dividem para ministrar as aulas necessárias para a grade curricular das novas turmas. Em outros cursos ou departamentos, pode haver apenas uma entrada por ano, reduzindo o número de novos alunos a cada semestre, e os professores do departamento também minis-



Cada professor universitário ministra aulas para, em média, quatro turmas por semestre

tram aulas em outros cursos de graduação que tenham na grade curricular aulas como Inglês, segundo explica Juliana. “Nós damos aulas também para outros departamentos, então não é só os alunos de Letras, também têm outros. Por exemplo, Engenharia, Culinária”, aponta.

Quanto às atividades de extensão, a professora comenta que elas se referem aos cursos e ações que são realizados para o público de fora da universidade, como cursos de conversação em inglês, leitura, preparatório para o TOEFL — prova que atesta a proficiência no inglês —, e que essas atividades de extensão também

contam com a participação de alunos, que são acompanhados pelos professores. “Nessa questão da extensão também levamos a universidade para fora, para a comunidade, e para trazer a comunidade para dentro da universidade também. Então esse é outro trabalho bastante interessante”, comenta.

Já as pesquisas podem acontecer tanto em nível de graduação como de pós-graduação. “Na graduação, a gente tem projeto de iniciação científica, os alunos recebem bolsa para poder desenvolver esse projeto com o professor. Então, os alunos já vão começando a fazer pesquisa sobre orien-

tação do professor, principalmente aqueles que já têm interesse depois em tentar um mestrado”, explicou. Juliana também comenta que muitos professores ainda estão vinculados a programas de pós-graduação, como é o caso dela, onde também são orientados trabalhos em nível de mestrado e doutorado.

Para além disso, a professora ainda fala que o trabalho no magistério superior também envolve a orientação de alunos para o desenvolvimento de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCCs), além de orientações em estágios de docência — no caso de licenciaturas, onde os alunos começam



**Professores têm a obrigação de fazer ensino, pesquisa e extensão. É o que chamamos de pilares da universidade**

Juliana Luna Freire

a ministrar aulas em escolas públicas, com acompanhamento dos professores —, e ainda o planejamento de aulas, correção de trabalhos e outras atividades da rotina de trabalho.

**Vagas**

No edital divulgado pela UFPB, há vagas para a área de Letras, tanto para Língua Inglesa e estágio supervisionado, como também para professor de Libras, ambos com regime de dedicação exclusiva à universidade. Para a docência em Língua Inglesa, está sendo oferecida uma vaga, e a prova escrita tem data de realização prevista para o dia 22 de julho. Já a prova didática deve acontecer no dia 26 do mesmo mês, e o plano de trabalho no dia 31. Encerrando o processo, a prova de títulos tem previsão para agosto.

Para professor de Libras está sendo oferecida uma vaga, reservada a pessoas pretas ou pardas, com prova teórica também no dia 22 de julho. A prova didática tem previsão para o dia 25, e o plano de trabalho para o dia 30, ambos do mesmo mês, além do exame de títulos que deve acontecer no dia 1º de agosto.

Mais informações sobre a vaga de professor em Língua Inglesa podem ser obtidas pelo telefone (83) 3216-7402. Já as dúvidas quanto à seleção de professor de Libras podem ser sanadas pelo telefone (83) 3048-8511.



<b>Selic</b> Fixado em 8 de maio de 2024 <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>+0,27%</b> <b>R\$ 5,167</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>+0,64%</b> <b>R\$ 5,606</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>+0,89%</b> <b>R\$ 6,585</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b> <b>-0,34%</b> <b>124.305 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

CARCINICULTURA

PB vai ganhar indústria de beneficiamento de camarão

Atualmente, a produção anual do estado fica entre 30 e 40 mil toneladas

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A Paraíba é o estado que possui a maior produtividade do país na criação de camarão, com uma produção de 15 toneladas por hectare. Terceiro maior produtor de camarão do país, ficando atrás apenas de Ceará e Rio Grande do Norte, o estado paraibano produz anualmente entre 30 e 40 mil toneladas, de acordo com o presidente da Associação dos Criadores de Camarão da Paraíba (ACPB), André Jansen.

Recentemente, os produtores conseguiram inserir o camarão no cardápio da merenda escolar dos municípios de Itabaiana, Juripiranga, Mogei-ro, Salgado de São Félix e João Pessoa. No ano que vem, o item deve compor também a merenda das escolas estaduais.

Segundo André Jansen, esse grande potencial produtivo ocorre principalmente pela qualidade da água do Rio Paraíba, que é salobra e, por isso, excelente para a criação de camarão marinho. Outro fator importante é a ajuda do Sebrae, que há oito anos desenvolve ações junto aos produtores do Vale do Paraíba.

“Ninguém sabia que existia camarão no Vale do Paraíba”, afirmou o gestor do Sebrae, Pablo Queiroz. Ele contou que, há oito anos, a produção de camarão daquela região foi identificada como uma potencial transformadora por um projeto de desenvolvimento territorial no qual trabalhava. Com isso, o Sebrae passou a ofertar diversos tipos de au-



Fotos: Divulgação/ACPB



Sebraetec permite que os produtores tenham 70% de desconto na obtenção das licenças necessárias para atuar na carcinicultura

André Jansen



Segundo especialista, o Rio Paraíba tem grande potencial produtivo para criação de camarão marinho por conta de sua água salobra

xílio aos produtores.

O mais importante deles se deu por meio do Sebraetec, que permite que os produtores tenham 70% de desconto na obtenção das licenças necessárias para atuar na carcinicultura. “O Sebrae é peça fundamental nesse crescimento. Sem o Sebrae, a gente não teria saído do lugar”, comentou André Jansen. Segundo ele, 98% dos associados são microprodutores, ou seja, criam camarão em uma área de até dois hectares, e muitos deles não tinham nenhuma licença.

Ele contou que o Serviço Nacional de Aprendizagem Rural (Senar) também tem um programa de assistência ao produtor, e a Agência Estadual de Gestão das Águas (Aesa) também dá apoio, além da Prefeitura de Itabaiana, onde a associação está sediada. Ainda assim, André considera o Sebrae o parceiro mais importante, pois permitiu que muitos produtores saíssem da informalidade e pudessem, assim, comercializar seus produtos com responsabilidade e segurança.

Cursos de capacitação e outros negócios

Além de ajudar na obtenção das licenças, o Sebrae também promove cursos de capacitação para os produtores e a Feira de Negócios do Vale do Paraíba (Fenevale), que neste ano terá sua sétima edição realizada em agosto.

A feira, inclusive, ajudou a aproximar os produtores e a população, na avaliação de Pablo Queiroz. “Havia um pensamento de que criar camarão seria ruim para o rio, mas não é assim, é o contrário, o produtor trata a água. E hoje as pes-

soas enxergam que a produção gera emprego e renda na região”, explicou.

O gestor revelou que trabalha agora numa estratégia para associar o turismo com a criação, gerando outra fonte de emprego e renda. A ideia é abrir algumas fazendas de camarão para a visitação, de forma semelhante ao que se faz com as fábricas de cachaça em Areia.

“Queremos levar isso para a gastronomia também. O restaurante Cantina do Sabor, que é de Itabaiana, fez uma consul-

toria com a gente para criar um cardápio só com camarão. Eles não serviam camarão antes”, contou Pablo.

Usina

Apesar dos números expressivos, o estado ainda não conta com uma usina para beneficiamento do camarão, que muitas vezes precisa ser levado para outros estados para isso, antes de retornar aos supermercados locais.

Esse problema, porém, está com os dias contados, graças a

uma parceria entre Governo do Estado, Sebrae, Organização de Cooperativas Brasileiras na Paraíba (OCB-PB) e parlamentares.

A Cooperativa dos Criadores de Tilápias e Camarões do Estado da Paraíba, que também é presidida por André Jansen, recebeu da Companhia de Desenvolvimento da Paraíba (Cinep) um terreno em Itabaiana para construir sua própria usina de beneficiamento. O investimento para a construção virá de emendas parlamentares. A expectativa, segundo André Jansen, é de que sejam criados até 300 empregos diretos.

Ele acredita ainda que os produtores terão melhores condições de venda, já que não dependerão mais de atravessadores, uma vez que conseguirão processar os próprios produtos.

Já Pablo Queiroz acredita que os carcinicultores poderão iniciar a exportação dos camarões. “Aumentando a capacidade de produção, é possível. O produto de qualidade eles já têm”, afirmou.



Terreno da Cinep, em Itabaiana, vai abrigar usina de beneficiamento com 300 empregos diretos

Economia em Desenvolvimento

João Bosco Ferraz de Oliveira  
joaobferraz3@gmail.com | Colaborador

Crescimento do NE com interiorização

Nos dias 24 e 25 de maio, João Pessoa foi palco de um importante evento econômico: o 32º Encontro das Entidades de Economia do Nordeste, reunindo os Conselhos Regionais de Economia dos nove estados do Nordeste e aproximadamente 250 economistas da região e palestrantes de renome. O tema central do encontro foi “O Desenvolvimento do Nordeste com Visão na Interiorização”, abordando estratégias e caminhos para prefeitos e governadores promoverem o desenvolvimento sustentável e equilibrado em seus municípios e estados. E mais: que o desenvolvimento chegue para todas as cidades.

O Nordeste brasileiro enfrenta desafios históricos de desenvolvimento, com uma concentração econômica nas capitais e regiões metropolitanas, enquanto o interior muitas vezes carece de infraestrutura e oportunidades. A interiorização do desenvolvimento é uma estratégia essencial para corrigir essas disparidades, promovendo um crescimento econômico mais justo e equilibrado. Isso envolve a descentralização dos investimentos, a melhoria da infraestrutura e a criação de políticas públicas que incentivem o crescimento das cidades do interior.

Alguns eixos centrais foram apontados, que chamamos de “Caminhos para os Gestores Municipais e Estaduais” e farão parte da Carta do Nordeste, que será entregue a todos os governadores e disponibilizada aos candidatos que concorrerão ao pleito municipal em 2024. Entre os principais caminhos, destacamos:

**Infraestrutura e Logística: Investimentos em Infraestrutura:** Prefeitos e governadores devem priorizar investimentos em estradas, ferrovias, portos e aeroportos, facilitando o acesso e o escoamento de produtos das regiões interiores. **Conectividade:** Ampliar a infraestrutura de telecomunicações para garantir que o interior tenha acesso a internet de alta qualidade, essencial para o desenvolvimento econômico moderno.

**Educação e Capacitação: Fortalecimento da Educação:** Investir em instituições de ensino Técnico e Superior no interior, promovendo a capacitação de mão de obra local e criando um ambiente propício para a inovação e o empreendedorismo. **Parcerias com Universidades:** Estabelecer parcerias com universidades para desenvolvimento de pesquisas e tecnologias que atendam às necessidades específicas da região.

**Incentivos Econômicos: Políticas de Incentivo:** Criar políticas de incentivos fiscais e financeiros para atrair empresas e indústrias para o interior, gerando emprego e renda localmente. **Apoio ao Agronegócio:** Fortalecer o agronegócio, que é um dos principais motores econômicos da região, por meio de incentivos à inovação e sustentabilidade no campo.

**Saúde e Qualidade de Vida: Saúde Pública:** Investir na melhoria dos serviços de saúde no interior, garantindo que a população tenha acesso a cuidados médicos de qualidade. **Qualidade de Vida:** Desenvolver projetos que melhorem a qualidade de vida das populações locais, como saneamento básico, segurança pública e habitação.

**Sustentabilidade e Meio Ambiente:** **Desenvolvimento Sustentável:** Promover práticas de desenvolvimento sustentável que preservem os recursos naturais e respeitem o meio ambiente, garantindo um futuro sustentável para as próximas gerações. **Energias Renováveis:** Incentivar o uso de energias renováveis, como solar e eólica, que são abundantes na região, para promover um desenvolvimento econômico limpo e sustentável.

O Encontro Nordestino de Economistas em João Pessoa destacou a importância de uma visão estratégica para a interiorização do desenvolvimento no Nordeste. Prefeitos e governadores têm um papel crucial nesse processo, sendo responsáveis por implementar políticas e ações que promovam o crescimento econômico sustentável e equilibrado. A interiorização do desenvolvimento é não apenas uma necessidade, mas uma oportunidade para transformar o Nordeste em uma região próspera, inclusiva e sustentável.



EM ABRIL

# Indústria apresenta avanço atípico

*Pesquisa realizada pela Confederação Nacional costuma apontar queda na produção neste período do ano*

A Sondagem Industrial de abril deste ano mostra movimentos pouco comuns para o período, como o aumento da produção industrial. Na pesquisa da Confederação Nacional da Indústria (CNI), o índice de evolução da produção, que costuma refletir queda no quarto mês do ano, atingiu 51,2 pontos em abril, permanecendo acima da linha divisória de 50 pontos pelo segundo mês consecutivo. Valores acima de 50 indicam aumento na produção frente ao mês anterior. Valores abaixo de 50 pontos indicam queda da produção frente ao mês anterior.

O cenário atípico é resultado do crescimento do índice de evolução da produção das grandes empresas, que ficou em 53,5 pontos, e da estabilidade do indicador das médias, com 50,1 pontos. Por outro lado, o índice para as pequenas empresas mostrou queda na produção, ao ficar em 47,6 pontos. “Esse avanço está ligado à estabilidade do ajuste dos estoques conforme o planejado pelos industriais, que já acontece há cinco meses. Agora que as indústrias conseguiram se desfazer do excesso de estoques do ano anterior, podem voltar a produzir de olho na demanda do mercado”, explica o gerente de Análise Econômica da CNI, Marcelo Azevedo.

### Empregados

O índice de evolução do número de empregados também apresentou com-

portamento diferente ao ficar estável no mês de abril, com 50,1 pontos. É o terceiro mês seguido em que o índice fica acima, ainda que próximo, da linha divisória dos 50 pontos. O usual é que haja queda no número de empregados no setor em abril.

Ao olhar por porte, os indicadores para médias e grandes indústrias sinalizam que houve expansão

no número de empregados em abril. Entretanto, assim como na produção, o número de empregados recuou nas pequenas indústrias.

### Estoques

Coincidentemente, em abril o indicador de evolução do nível de estoques e o índice de estoque efetivo em relação ao planejado atingiram a marca de

50 pontos, indicando estabilidade e adequação aos planos dos empresários industriais. Esse é o quinto período consecutivo em que não há excesso de estoques.

Em maio de 2024, os indicadores de expectativas de demanda, de compras de matérias-primas e de número de empregados na indústria recuaram. Apenas o indicador de expectativa de

quantidade exportada avançou. Apesar das variações, todos os índices seguem acima de 50 pontos, revelando expectativas positivas.

Além disso, o indicador de intenção de investimento ficou em 56,9 pontos em maio, indicando que há pretensão de investir. O índice permanece cinco pontos acima da média histórica da série, que é 51,9 pontos.

■ Por outro lado, o índice para as pequenas empresas mostrou queda na produção em abril

## PEQUENOS NEGÓCIOS

# Inteligência artificial colabora para maior produtividade

O uso da IA (Inteligência Artificial) tem gerado transformações não apenas no ambiente da tecnologia. No cenário dos pequenos negócios, essa ferramenta surge como uma alternativa estratégica para melhorar os processos de atendimento e contribuir ainda para uma maior produtividade. Esse processo, que é também diretamente ligado à inovação, será um dos assuntos para debate na programação do

Nordeste On (NEon), evento que será promovido pelo Sebrae-PB e Governo do Estado, nos dias 6 e 7 de junho, no Centro de Convenções da cidade de João Pessoa.

Conforme o gestor de projetos do Sebrae-PB, Diogo Freitas, a aplicação da IA nos pequenos negócios já é uma realidade. Segundo ele, a tecnologia oferece uma série de benefícios para os empreendedores, que vão desde a possibilida-

de de automação de tarefas repetitivas e análise de dados, até mesmo à condição de personalização de serviços com foco no atendimento de clientes.

“Mesmo em empresas de menor porte, a inteligência artificial pode ser implementada de diversas maneiras, seja através da utilização de sistemas simples de atendimento ao cliente ou com soluções mais avançadas de análise preditiva e ma-

chine learning. A chave para o sucesso está em entender as necessidades específicas do negócio e identificar as melhores maneiras de aproveitar o potencial da inteligência artificial para impulsionar o crescimento e a inovação”, explicou.

Além da otimização em processos diversos, a ferramenta pode ser usada pelos empreendedores para obter *insights* como o comportamento do cliente, tendências de mercado e desempenho de produtos, fatores que são valiosos para o aumento da produtividade no ambiente de negócios.

“Ao implementar soluções de inteligência artificial, as empresas podem melhorar significativamente sua eficiência operacional, reduzir custos, aumentar a qualidade dos produtos e serviços, e até mesmo identificar novas oportunidades de mercado. Isso porque existe uma análise mais precisa e rápida de grandes volumes de dados, fornecendo *insights* que podem orientar estratégias de negócios mais assertivas”, destaca Diogo Freitas.

Sobre o acesso da IA para os pequenos negócios, o Sebrae vem colaborando com essa realidade a partir da execução de diversas ações, entre elas, a promo-

ção de cursos e consultorias especializadas, visando fomentar o empreendedorismo e oferecer suporte aos empreendedores sobre a importância da adoção da tecnologia no ambiente de negócios. Além da organização de eventos, palestras e a disponibilidade de ferramentas e recursos on-line.

O Nordeste está *on* – Para fortalecer e fomentar a inovação, com foco na região Nordeste, João Pessoa vai receber, nos dias 6 e 7 de junho, a segunda edição do Nordeste On (NEon). Promovido pelo Sebrae e pelo Governo do Estado, o maior evento de inovação e em-

preendedorismo da região, que teve a sua primeira edição realizada em São Luís (MA), vai ocorrer no Centro de Convenções da capital e deve receber cerca de 20 mil participantes.

Ao desembarcar na Paraíba, o NEon vai oferecer aos empreendedores e profissionais do Nordeste uma experiência impulsionadora para quem deseja estar à frente das transformações do mercado e em busca de um futuro mais sustentável. Acesse o *site* <https://nordesteon.com/> e fique por dentro de todas as novidades sobre o evento e sua programação.

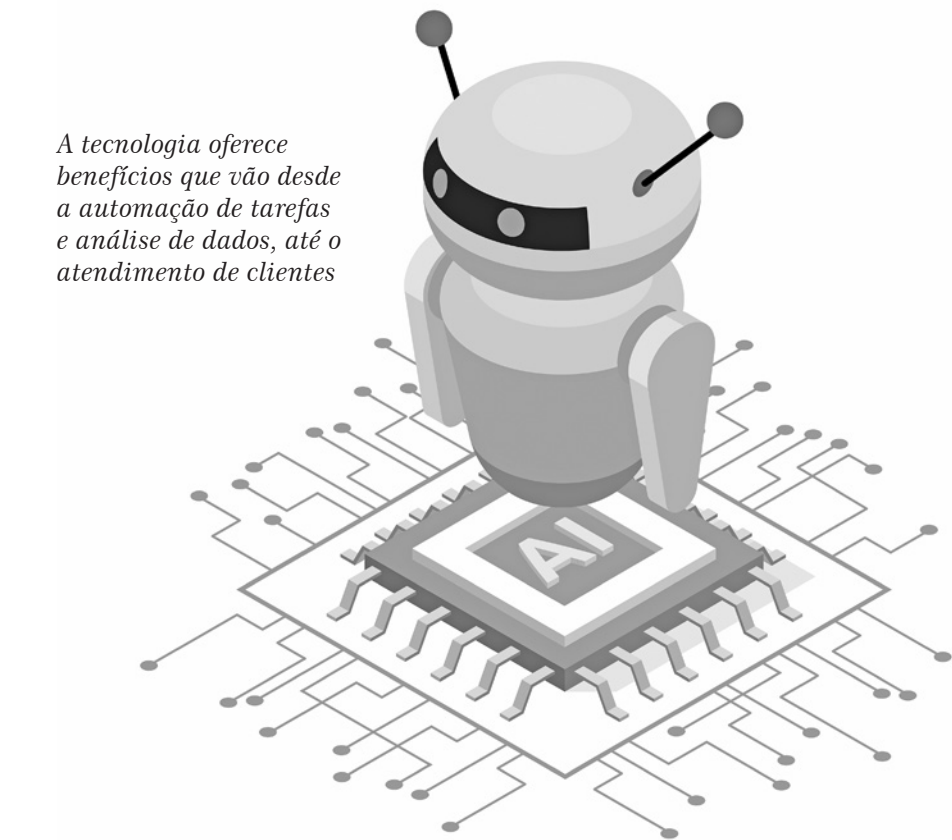


Foto: Pixfree



Foto: Divulgação/CNI

Índice de evolução do número de empregados também apresentou comportamento diferente ao ficar estável no mês de abril, quando o usual seria de queda no setor

<p><b>Edital de Convocação para Assembleia Geral Extraordinária da ACCG</b> - Associação Comercial e Empresarial de Campina Grande</p> <p>O Conselho Diretor no uso das atribuições que lhe foram conferidas nos Art. 14, do Estatuto Social, convoca a todos os associados a participarem da Assembleia Geral Extraordinária, prevista no Art. 13, II, alínea "a", para versar sobre o disposto no Art. 26, I, do Estatuto Social, no dia 27 de maio de 2024 às 19:00 horas em primeira convocação, às 19:30 horas, em segunda convocação, e, se necessário, em terceira convocação às 20:00 horas, em formato presencial, na sede da ACCG na Av. Floriano Peixoto, nº 715, 1º Andar- auditório, Centro, CEP: 58.400-165, Campina Grande-PB, conforme Art. 15 do Estatuto Social. A pauta vai discutir e deliberar sobre a alienação de bens imóveis através de doação para a criação da Fundação e do Museu da Associação Comercial e Empresarial de Campina Grande, conforme já autorizado previamente por este Conselho.</p> <p>Campina Grande, 15 de maio de 2024</p> <p><b>Conselho Diretor</b></p> <p><b>SÃO BRAZ S/A INDÚSTRIA E COMÉRCIO DE ALIMENTOS</b> CNPJ nº 08.811.226/0001-84</p> <p><b>ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA</b> <b>EDITAL DE CONVOCAÇÃO</b></p> <p>São convocados os senhores acionistas a se reunirem em Assembleia Geral Ordinária e Extraordinária, que se realizará no dia 31 de maio de 2024, às 10:00 horas, na sede social, situada na Rua José do Patrocínio 93, São José, Campina Grande, Paraíba, a fim de deliberar sobre a seguinte ordem do dia:</p> <p>I – Ordinária:</p> <p>a) Prestação de contas dos administradores, exame, discussão e votação das demonstrações financeiras relativas ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023.</p> <p>II – Extraordinária:</p> <p>a) Exame e deliberação a respeito da proposta da diretoria para elevação do Capital Social, mediante incorporação de reservas de incentivos fiscais.</p> <p>b) Alteração parcial do Estatuto Social, no tocante ao Capital Social.</p> <p>Comunicamos que se encontra à disposição dos senhores acionistas, na sede social, os documentos a que se refere o artigo 133, da Lei nº 6.404/1976, com as alterações da Lei nº 10.303/2001, relativos ao exercício social encerrado em 31 de dezembro de 2023.</p> <p>Campina Grande (PB), 24 de maio de 2024.</p>
---



## FÓRUM DE INTERNACIONALIZAÇÃO

# PB estreita laços com a Alemanha

*Durante três dias, pesquisadores alemães puderam conhecer as potencialidades do estado e fortalecer vínculos*

Ascom Secties

O que há na Paraíba que despertaria o interesse de cientistas e pesquisadores da Alemanha? Visto por outro ângulo, quais as oportunidades que a Alemanha oferece para o desenvolvimento de pesquisas científicas e de inovação oriundas da Paraíba? Esses foram alguns dos elementos que configuraram

o I Fórum de Internacionalização Paraíba sem Fronteiras: Paraíba-Alemanha, realizado nos últimos dias 20, 21 e 22 de maio.

O Fórum é realizado pelo Governo do Estado da Paraíba por meio da Secretaria de Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties-PB) e da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq-PB),

no âmbito Programa Paraíba sem Fronteiras (PBsF), programa de Internacionalização em Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior no Estado da Paraíba. Nesta primeira edição, o evento contou com a parceria do Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo (DWIH São Paulo), especializado na internacionalização da pesquisa, tecnologia e *startups* alemãs.

Durante três dias, representantes da Embaixada da Alemanha no Brasil e do Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo se reuniram com a comitiva paraibana para conhecer as potencialidades da Paraíba e fortalecer vínculos.

O governador João Azevêdo esteve presente na abertura do evento e ressaltou a importância de compartilhar o

que vem sendo realizado na Paraíba, em termos de Ciência e Tecnologia, com outros países. “São diversos os projetos que passam pelo incentivo direto. Nós temos feito o nosso dever de casa, mas é preciso que isso seja compartilhado, que é o que está sendo feito através desse Fórum, por meio da Secretaria de Ciência e Tecnologia. Eu não tenho dúvida nenhuma

que esse evento trará resultados extraordinários após as discussões sobre aquilo que é produzido aqui na Paraíba”, salientou o governador.

De acordo com Claudio Furtado, secretário de Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior da Paraíba, o evento serviu para mostrar o leque de “oportunidades tanto para o acesso a pesquisadores daqui do Brasil para a Alemanha, como também a vinda de pesquisadores e estudantes alemães aqui para a Paraíba”, afirmou.

Já o coordenador do Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo, Marcio Weichert, comentou que os três dias do Fórum possibilitaram uma boa visão da excelência em pesquisa que é realizada no Estado. “Nós estamos agora bem abastecidos de informações e contatos para ajudar a promover a Paraíba junto às instituições e aos pesquisadores da Alemanha. Por outro lado, também esperamos que todas as informações que nós trouxemos sobre as instituições alemãs em pesquisa, e sobre os programas de fomento, estimulem os pesquisadores, cientistas, estudantes e inovadores do estado a buscarem as cooperações com a Alemanha”, comentou.

“São diversos os projetos que passam pelo incentivo direto. Nós temos feito o nosso dever de casa, mas é preciso que seja compartilhado

João Azevêdo

Foto: Mateus de Medeiros/Ascom Secties



Governador João Azevêdo e auxiliares técnicos da administração estadual durante a abertura do evento, na sua primeira edição

## Cooperação técnica entre os países ajuda no ensino

A fim de estreitar relações para a cooperação internacional em Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior, nos dois primeiros dias do evento, na última segunda (20) e terça-feira (21), os participantes se reuniram no auditório da Fundação Casa José Américo, em João Pessoa, e apresentaram trabalhos de pesquisa e possibilidades de parcerias em projetos de pesquisa e desenvolvimento científico e tecnológico, tanto realizados por instituições alemãs quanto fomentados pela Secties.

Foram tratados os desafios e perspectivas da cooperação internacional para o fomento à Ciência, Tecnologia e Ensino Superior; a importância do ensino de alemão no contexto da internacionalização; experiências e possibilidades de pesquisa em Ciência, Tecnologia e Inovação da Paraíba e da Alemanha, entre outros assuntos relevantes para a parceria.

Os representantes da Alemanha puderam conhecer diversos projetos da Secties, que passam pelo incentivo direto de bolsas e fomentos da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq); a exemplo do projeto Bingo, que está sendo construído em Aguiar, numa área de pesquisa nova, e vai colocar o Brasil numa condição especial de pesquisas espaciais.

Além disso, durante a programação do segundo dia do Fórum, foi realizado um momento de troca de ideias (sessão de *brainstorming*), onde o público pôde discutir sobre a internacionalização e cooperação Paraíba-Alemanha em pesquisa e inovação.

Participaram do Fórum reitorias e pró-reitorias de pós-graduação, graduação e pesquisa; pró-reitorias de Internacionalização; coordenações de internacionalização; núcleos de ciência, tecnologia, inovação e empreendedorismo; representações institucionais (secretarias e fundações); estudantes, pesquisadores, docentes, multiplicadores, tomadores de decisão com interesse em desenvolver projetos e experiências com instituições da Alemanha.

**Evolução**  
**Projeto Bingo, que está sendo construído em Aguiar, numa área de pesquisa nova, vai colocar o Brasil numa condição especial de pesquisas espaciais**

## Oportunidades de pesquisa são previstas

O evento encerrou na última quarta-feira (22), com a apresentação dos representantes da Alemanha sobre instituições acadêmicas e oportunidades de fomento à pesquisa no país, que aconteceu no auditório do Laboratório Certbio, em Campina Grande. Entre os principais programas apresentados, estão o Walter Benjamin e Emmy Noether.

“É uma oportunidade

fantástica para pesquisadores aqui da Paraíba. Sobre essa modalidade de pós-doc, por exemplo, o pesquisador é contratado por dois anos para trabalhar na Alemanha com uma posição presente nos quadros da instituição. Além do salário, há o apoio para a aquisição de equipamentos para a pesquisa. Isso concede autonomia ao pesquisador, por integrar um grande grupo”, comentou o secretário Claudio Furtado.

Segundo explicou Cín-

tia Toth, representante da Sociedade Alemã de Amparo à Pesquisa (DFG), um dos destaques apresentados pelos representantes da Alemanha é o Programa Walter Benjamin, onde brasileiros podem fazer pós-doutorado de dois anos em uma instituição de pesquisa alemã. Ele é voltado para pesquisadores que desejam começar conduzir uma pesquisa mais independente. Nele, é oferecida uma bolsa de pesquisa para perma-

nência no país e realização da pesquisa, além de recursos para aquisição de equipamentos.

Além disso, Cíntia Toth destacou o Programa Emmy Noether, destinado a pesquisadores mais avançados, no qual o pesquisador ou pesquisadora se torna um líder de pesquisa, recebendo financiamento de até seis anos para um projeto robusto em uma instituição alemã e financiado pela DFG.

## Três laboratórios do estado foram visitados

O Fórum também contou com visitas técnicas em três laboratórios da Paraíba, todos localizados em Campina Grande. Os representantes da Embaixada da Alemanha no Brasil e do Centro Alemão de Ciência e Inovação São Paulo (DWIH São Paulo) puderam conhecer o Núcleo de Tecnologias Estratégicas em Saúde (Nutes), da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB); o Laboratório Virtus, da UFCG; e o Laboratório de Avaliação e Desenvolvimento de Biomateriais do Nordeste (Certbio), da UFCG.

De forma prática, foi possível mostrar o que o Estado tem realizado em nível de pesquisa, ciência e tecnologia, contribuindo ainda mais para que os laços entre os dois países

fossem estreitados.

“Isso é importante para levar a Paraíba para outro patamar. Nós já buscamos isso dentro da academia e com o apoio do Estado e do setor produtivo nesse tipo de cooperação, vemos que a Paraíba será elevada a outro patamar que estamos construindo conjuntamente”, comentou Danilo Santos, Diretor de Inovação do Virtus.

O Laboratório Virtus tem o objetivo de criar novas opções de futuro por meio de projetos de pesquisa, desenvolvimento e inovação tecnológica com parceiros da indústria, nas mais diversas áreas de tecnologia da informação, comunicação e automação.

Para Marcio Weichert, coordenador do Centro Alemão de Ciência e Inova-

ção São Paulo, a experiência foi essencial para entender, na prática, por que a Paraíba é conhecida por ser um polo tecnológico. “Eu já cheguei com a informação de que a Paraíba detém um grande polo de pesquisa em tecnologias da informação e comunicação, mas eu levo na bagagem, agora, essa coisa mais visualizada, especificamente em áreas como a da saúde, que para mim é uma informação nova”, comentou.

A coordenadora do Nutes, Kátia Galdino, enfatizou a importância de estabelecer esse tipo de parceria. “Não adianta você desenvolver tanta pesquisa, tantos produtos para saúde, tanta tecnologia de ponta e não mostrar. Através dessa parceria, conseguimos alcançar novos ares, interna-

“Isso é importante para levar a Paraíba para outro patamar

Danilo Santos

cionalizando a nossa universidade (UEPB) e isso é de grande importância”.

Segundo explicou a coordenadora, o laboratório desenvolve tecnologias para saúde, seja na parte de *software* ou de *hardware*, desde o seu conceito, da primeira ideia do pesquisador, até entregá-la para o mercado.



## DESMATAMENTO

# Invasão urbana ameaça florestas

Na Paraíba, o bioma conta com 600 mil hectares, o que representa apenas 9% do seu tamanho original

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Quem nunca viu um bicho-preguiça andando no asfalto, entre os carros, para sair de uma mata e chegar a outra? Ou se deparou com notícia de “invasão” de animais silvestres em espaços urbanos? O avanço dos limites urbanos e o desmatamento ilegal atingem diretamente espaços de preservação e recuperação dos biomas estaduais, destruindo e intervindo na dinâmica interna desses espaços.

Entre os biomas remanescentes na Paraíba, destaca-se o da Mata Atlântica, que conta hoje com mais de 600 mil hectares. Eles são parte dos 9% remanescentes do tama-

“**Paraíba vem fortalecendo a proteção da Mata Atlântica através da implantação de UCs**

Thiago Silva

nho original do bioma em território brasileiro antes do período da invasão europeia, o equivalente a 11% da extensão do estado, ocupando 45 municípios. Parte está distribuída em 20 áreas de proteção privadas e públicas, com administração federal, estadual ou municipal.

De acordo com o Atlas da Mata Atlântica, em relação aos intervalos de 2020 a 2021 e de 2021 a 2022, houve aumento de 65% na taxa de desmatamento do bioma no estado. O documento é fruto da colaboração entre a Fundação SOS Mata Atlântica e o Instituto Nacional de Pesquisas Espaciais (Inpe).

A Mata Atlântica é o único bioma brasileiro protegido por legislação específica,

a Lei nº 11.428/2006, mais conhecida como Lei da Mata Atlântica, e também o primeiro a ser monitorado por imagens de satélite, desde a criação do Atlas de Remanescentes Florestais. O bioma reúne mais de 15 mil espécies de plantas e mais de dois mil animais vertebrados no Brasil, mas é o que mais apresenta espécies animais em extinção.

Amanhã, comemora-se o Dia Nacional da Mata Atlântica. A data tem como objetivo conscientizar a população para a conservação, recuperação e uso sustentável do bioma.

Na Paraíba, além da cobertura da Lei da Mata Atlântica, do Código Florestal Brasileiro e do Sistema Nacional

de Unidades de Conservação, há ainda o Código Florestal Estadual, em vias de atualização pela Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas), criada em 2023. Além da efetivação da legislação, a gestão ambiental estadual controla as supressões vegetais por meio de licenciamento para manejo florestal e do uso alternativo do solo.

“A Paraíba também vem fortalecendo a proteção do bioma através da implantação e gerenciamento das Unidades de Conservação (UCs) estaduais, como é o caso do Refúgio de Vida Silvestre Mata do Buraquinho, que abriga o Jardim Botânico. Nesse espaço, é possível conhecer melhor a floresta atlântica

e desenvolver empatia para conscientização ambiental”, destaca o gerente-executivo de Áreas Protegidas e Gestão Costeira da Semas, Thiago Silva.

Para ele, a perda de vegetação de Mata Atlântica pode gerar impactos negativos. “Por exemplo, temos a floresta atlântica protegida pelo Parque Estadual Mata do Xém-Xém, em Bayeux. As águas dos lençóis freáticos do subsolo, que dão origem às nascentes do rio Marés, não teriam o mesmo volume e qualidade se não existisse a floresta. O mesmo se aplica ao Refúgio de Vida Silvestre Mata do Buraquinho, que auxilia a regulação climática e a proteção dos recursos hídricos”, explica.

## Órgãos se mobilizam em atuação conjunta

Ações de preservação e recuperação do bioma da Mata Atlântica, que faz parte de 17 estados brasileiros, não podem ser realizadas de maneira isolada, pois o que acontece em uma área de mata influenciará as dinâmicas de outra. Em 2023, a Paraíba participou, pela primeira vez, do Encontro Nacional de Secretarias do Meio Ambiente dos Estados da Mata Atlântica, de onde os estados saíram com planos de ações específicas para o bioma.

De acordo com o gerente-executivo de Mudança e Adaptação Climática da Semas, Jancerlan Rocha, o plano conta com algumas ações, como o desenvolvimento de plano para recuperação florestal, prevenção e combate ao desmatamento ilegal; implantação de sistema de monitoramento; viabilização e fomento do mercado de títulos verdes; promoção de editais e convênios para o desenvolvimento de pesquisas; formação de corredores ecológicos com integração das UCs com fragmentos florestais de propriedades vizinhas; e fomento de sistemas agroflorestais.

Outra ação em conjunto entre estados e órgãos públicos é a Mata Atlântica em Pé, realizada desde 2018 nos 17 estados compostos pelo bioma. Na Paraíba, em setembro do ano passado, uma articulação entre Semas, Ministério Público da Paraíba (MPPB), Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (Ibama) e Polícia Ambiental averiguou nove alertas de desmatamento de crimes ambientais. No ano de 2022, foram constatados mais de sete hectares de área desmatada do bioma na Paraíba.

### Monitoramento

Desde 2018, o MPPB instaurou mais de 1.200 processos relacionados a crimes contra o meio ambiente, dos quais 20 estão ativos atualmente. A promotora Danielle Lucena, coordenadora do Centro de Apoio Operacional ao Meio Ambiente (CAO Meio Ambiente), comenta que a fiscalização acontece principalmente a partir de ações do Ibama, Sudema, Semas e Polícia Militar. As equi-

pes realizam autuações e remetem os autos de infração ao grupo do MPPB. O CAO Meio Ambiente, por sua vez, envia as informações às promotorias municipais, que autua os responsáveis pelo dano ambiental nas esferas cível e penal.

A promotora aponta as maiores causas de desmatamento observadas a partir da experiência no CAO Meio Ambiente. “Eu acredito que a expansão urbana desordenada é a maior causa. Existem aquelas ocupações ribeirinhas que comprometem a Mata Atlântica no que diz respeito àqueles manguezais, restingas, até aos próprios animais que ali habitam”, aponta Lucena.

Já o chefe da Divisão Técnica da Superintendência do Ibama na Paraíba, Alexandre Garcia, observa que o principal fator é a expansão agrícola. “Tem uma questão de mineração também, mas isso ocorre muito na Caatinga, não tanto na Mata Atlântica. Também o fator da exposição agrícola em áreas rurais e a questão da especulação imobiliária em áreas urbanas”, analisa, ao acrescentar que,

além da fiscalização, o Ibama também atua em frentes de comunicação e educação ambiental.

Outro órgão responsável pelos cuidados com a Mata Atlântica é a Sudema, com atribuições de fiscalização de desmatamento irregular, proteção e consideração de criação de novas UCs e restauração da mata para recuperar áreas e promover a biodiversidade. A superintendência também é responsável por pedidos de autorização de licenciamento ambiental.

“Consideramos os pedidos de autorização a partir do que rege a Lei nº 11.428/2006. Levamos em consideração o tipo de atividade requerida e o estágio de supressão da vegetação. Se estiver dentro do permitido pela lei, o empreendimento é autorizado com algumas condicionantes, como a que impede que toda a área seja suprimida, sendo apenas uma parte, de acordo com o tipo de vegetação. A outra parte fica destinada à conservação”, explica Alcínia Albuquerque, da Divisão de Florestas da Sudema.

## Reconectar matas para garantir biodiversidade

Um dos desafios para preservação e recuperação da Mata Atlântica advém do fato de muitas áreas remanescentes estarem separadas, o que fragiliza o bioma, pois deixa esses espaços mais vulneráveis a crimes ambientais, além de não haver trocas entre fauna e flora. Por isso, o Centro de Pesquisas Ambientais do Nordeste (Cepan) tem realizado, na Paraíba, desde 2020, um trabalho de reconexão entre as Reservas Particulares do Patrimônio Natural (RPPNs) Engenho Gargaú, em Santa Rita, e Fa-

zenda Pacatuba, em Sapé.

O objetivo é implantar um corredor ecológico entre as duas áreas, com atividades de semeadura direta, plantio de mudas e condução de regeneração natural, contemplando 250 hectares na paisagem local. Além de restaurar serviços ecossistêmicos locais, como a provisão de água, o projeto visa beneficiar a biodiversidade local, em especial para espécies ameaçadas, como o macaco-preto-galego e o guariba-de-mãos-ruivas.

“A ideia é melhorar a conectividade entre as áreas de floresta para que essas espécies possam trafegar entre um remanescente e outro. Quando a gente tem uma espécie que necessita de grande espaço, mas tem um habitat pequeno, começam a acontecer cruzamentos dentro da própria família, o que a gente chama de isogamia, trazendo uma série de problemas de origem genética de ordem respiratória para esses animais”, explica Joaquim Freitas, geógrafo e coordenador-geral do Cepan.

## Estratégia

Reservas particulares no interior do estado serão ligadas por corredor ecológico. Nas áreas, haverá plantio de mudas e ações para condução de regeneração natural





Jogadores do Sousa treinaram com muita determinação durante a semana para dar a volta por cima no Campeonato Brasileiro da Série D e assim entrar na zona de classificação

BRASILEIRO SÉRIE D

# Sousa e América buscam reabilitação

Equipes vêm de eliminação na Copa do Brasil e passam a se concentrar, agora, apenas na competição nacional

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Após serem eliminados na Copa do Brasil, Sousa e América-RN entram em campo, hoje, pela quinta rodada do Grupo A3 do Campeonato Brasileiro Série D, em busca da reabilitação na temporada. O Dino corre atrás da sua segunda vitória no torneio, enquanto o time potiguar busca se consolidar como vice-líder da chave. O jogo acontece no Estádio Marizão, às 16h.

Na Série D, o Sousa faz, até aqui, uma campanha irregular. A equipe contabiliza duas derrotas, um empate e uma vitória, por 1 a

0, somando apenas quatro pontos. Além disso, tem o pior ataque da sua chave, com apenas um gol marcado. Apesar do mal momento, se vencer, o Dino alcança a mesma pontuação do adversário desta tarde e se impõe na briga por uma vaga ao mata-mata.

O Dino não marca mais de dois gols numa mesma partida desde a semifinal do Campeonato Paraibano, quando venceu o Treze por 2 a 1, no dia 31 de março, no Marizão. Desde então, venceu apenas uma partida, contra o Potiguar, por 1 a 0, e não marcou gols em sete dos nove jogos disputados no período.

No Marizão, em duas

partidas realizadas, a equipe de Leandro Sena ainda não levou gols e marcou seu único tento no torneio, com Diego Ceará, em cobrança de pênalti. O confronto contra o time potiguar marca o reencontro entre o recém-chegado treinador do Dino e sua ex-equipe, em que foi campeão da Série D 2022, seu principal título na carreira.

O Sousa chega para a partida contra o América eliminado da Copa do Brasil após dois jogos contra o Red Bull Bragantino. No confronto da última terça-feira (21), em Bragança Paulista-SP, o time da Paraíba encerrou sua participação na competição depois de perder por 3 a 0. No

jogo de ida, havia empatado por 1 a 1. A campanha pode ser considerada histórica, já que nas fases anteriores, o Dinossauro do Sertão eliminou o Cruzeiro, hexacampeão do torneio, e o Petrolina-PE. Ao todo, o clube arrecadou R\$ 3,9 milhões em premiações.

O adversário

O Mecão é o vice-líder do Grupo A3, que tem o Treze como líder, com 100% de aproveitamento. Em quatro partidas, o Dragão venceu duas, empatou uma e perdeu outra, somando sete pontos, três a mais que o time do Sertão paraibano, o qual ocupa a 5ª posição.

Assim como o Sousa, o América foi eliminado da Copa do Brasil no meio da semana passada. A equipe potiguar enfrentou o Corinthians e perdeu tanto em Natal-RN quanto em São Paulo-SP, ambos confrontos por 2 a 1. Apesar das derrotas, o time de Marquinhos Santos fez bons jogos contra o clube paulista, principalmente na Arena das Dunas, onde os donos da casa impuseram grandes dificuldades para o Timão. O jogo de volta ocorreu na Neo Química Arena na última quarta-feira (22).

Campeão Potiguar de 2024, o América de Natal só perdeu seis jogos nesta tem-

porada, quatro para equipes da Série A, Fortaleza, Bahia e Corinthians. As outras duas foram contra Itabaiana-BA e Santa Cruz-RN. Nos últimos 21 jogos, foram apenas três derrotas, uma pela Série D contra o rival local e as outras duas para o time paulista, atuando pela Copa do Brasil.

Arbitragem

Rafael Traci (CBF/SC) é o encarregado de apitar a partida deste domingo. Rafael Guedes de Lima (CBF/PB) e Gleydson Francisco (CBF/PB) são os assistentes do árbitro catarinense, que tem longa experiência em jogos da Série A. Willian Cácio de Oliveira (CBF/PB) é o quarto árbitro.

FUTEBOL DE CEGOS

# Brasil estreia contra a Tailândia em torneio, hoje, na França

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A Seleção Brasileira de Futebol de Cegos, comandada pelo técnico paraibano Fábio Vasconcelos, vai em busca do tricampeonato na sexta edição do Grand Prix da IBSA (Federação Internacional dos Desportos para Cegos). A competição, que acontece em Schiltigheim, na França, inicia neste domingo e vai até o próximo sábado, dia primeiro.

Na última edição, realizada em 2023, em São Paulo, bem como em 2022, em Puebla, no México, o time verde amarelo subiu ao lugar mais alto do pódio e deseja repetir os feitos. A rivalidade Brasil versus Argentina é também determinante na briga pelo protagonismo dos títulos desta competição. Nesse ano, o Brasil terá a oportunidade de empatar em número de troféus com sua maior rival, que possui três, conquistados em 2018, 2019 e 2021, todos em Tóquio.

Além da Seleção Brasileira, outras sete estão na disputa do torneio, que serve como



Nonato é um dos destaques da Seleção Brasileira, que busca mais um título a partir de hoje no Grand Prix da IBSA

preparação para os Jogos Paralímpicos 2024. O Brasil está no Grupo B da competição, juntamente com a França, Colômbia e a Tailândia. Já o Grupo A é composto pelas seleções da China, Turquia, Japão e Argentina.

A estreia do Brasil será contra a Tailândia - a única seleção na disputa do Grand Prix que não participará das Paralimpíadas 2024 - às 11h deste domingo. Na segunda-feira, a Seleção Canarinho retorna à quadra para o duelo contra a Colômbia, no mesmo horário. O último confronto da primeira fase é contra a França, às 15h, na terça-feira. Já o campeão será conhecido na grande final, prevista para acontecer às 15h do sábado, dia primeiro de junho.

Para o Grand Prix, o técnico paraibano convocou os goleiros: Luan Lacerda e Matheus da Costa; e os atletas de linha: Maicon Júnior, Tiago da Silva, Paulo Vitor, Cássio Lopes, Rainã Oliveira, Jardiel Vieira, Jonatan Felipe e Raimundo Nonato. Os atletas Jefinho e Ricardinho foram poupados pelo treinador.





Foto: Divulgação/CBF

## Cristiane, Jogadora da Seleção Brasileira

# “Fiquei de fora das últimas Olimpíadas [Tóquio 2020, em 2021] e da Copa do Mundo de 2023, e foi bem doloroso”

Aos 39 anos, a veterana jogadora sonha com ouro olímpico em Paris e projeta uma competição monumental em 2027

Fifa.com

Sangue, suor e lágrimas não foram suficientes. Cristiane deu tudo de si para fazer parte da Seleção Brasileira na Copa do Mundo Feminina da Fifa 2023. Mas não foi chamada. Apesar de ela estar no que acreditava ser a melhor forma de sua carreira sobrenatural, a atacante aceitou que seu sonho de conquistar o Mundial havia acabado. E foi até agora.

Na manhã de 17 de maio de 2024, o Brasil foi anunciado como país-sede da próxima edição do torneio. De repente, Cristiane começa a sonhar em ser “a nova Formiga”.

Esse pode ter sido só um pensamento casual, mas estar nas próximas Olimpíadas é uma obsessão para a “Mamãe Cris” – cujo filho Bento tem três anos. Ela voltou à Seleção na recente Copa SheBelieves e agora faz de tudo para pegar o avião para Paris 2024.

Cristiane, que completou 39 anos esta semana, conversou com a Fifa sobre vários assuntos: a missão pessoal de ir às Olimpíadas, sua crença de que o Brasil pode ganhar o ouro olímpico, o país como sede da Copa do Mundo em 2027 e se ela se aposentaria com arrependimentos se não conquistasse um título importante com a Seleção.

## Entrevista

■ Como você se sente com o fato de que o Brasil vai sediar a próxima Copa do Mundo Feminina da Fifa em 2027?

É grandioso. Eu e as outras atletas não imaginávamos isso acontecendo, trazer uma Copa do Mundo pra Brasil. Vai ser muito mágico. Temos que tirar o máximo de proveito disso. É incrível para o futebol feminino brasileiro. É incrível para o futebol feminino porque sabemos que o Brasil vai dar show. É uma grande oportunidade para muitos torcedores – mulheres, homens, crianças – assistir a outras seleções. Poder ver de perto estrelas de outros países será mágico. A paixão que os brasileiros têm pelo futebol é uma loucura. Eles são muito, muito apaixonados. Acho que a Copa vai ser enorme para o futebol feminino.

■ Você acha que será a melhor Copa do Mundo?

Acho que o Brasil tem tudo para fazer uma Copa mágica. Acredito que podemos fazer uma Copa inesquecível para todos, torcedores e jogadoras. Os brasileiros são receptivos a todos que visitam nosso país. Espero que todos voltem para casa pensando: “Uau, foi incrível vivenciar a Copa do Mundo no Brasil”.

■ Você já disse que pretende estar aposentada em 2027, mas esse anúncio te fez mudar de ideia?

Vai saber! (risos). Se eu me cuidar, talvez possa ser a nova Formiga! (risos). Oportunidade no futebol depende muito de como você cuida do seu corpo. Eu cuidei de mim justamente por causa disso. Para ser sincera, eu não tinha pensado em ainda ser jogadora em 2027, mas uma Copa do Mundo no Brasil me deu uma nova ideia! Seria a coisa mais legal, mas o Brasil tem uma geração de jogadoras muito forte chegando. Vamos ver. Muita coisa pode acontecer.

■ O quão doloroso foi ficar de fora da última Copa do Mundo?

Foi bem doloroso. Fiquei de fora das últimas Olimpíadas (Tóquio 2020, em 2021) e da Copa do Mundo de 2023, e foi bem doloroso. Me preparei muito bem, em todos os sentidos, para as duas competições. Eu sabia que não havia algo voltado ao meu lado profissional, eram mais coisas pessoais. Até hoje não sei o quê. Então, para mim, acabou ficando mais dolorido por ter acontecido desta forma.

■ Falando no presente, você fez 10 gols nos últimos sete jogos pelo Flamengo. Aos 39 anos, você deve estar encantada?

Estou muito feliz com o início de ano no clube novo. Em pouquíssimo tempo, cinco meses, consegui me adaptar tão rápido

do dentro da equipe. Estou muito satisfeita com meus números e, principalmente, por ter voltado à Seleção Brasileira novamente e ter feito dois bons jogos. É um momento muito importante para mim.

■ Depois de tanto tempo longe, como foi vestir a camisa do Brasil de novo?

Eu sempre tive um prazer muito grande em servir a Seleção Brasileira. É algo que eu tenho desde a minha primeira convocação, primeira oportunidade. Todas as vezes que tenho esta chance, sempre procuro dar o máximo de mim, dar 100 por cento para a Seleção Brasileira. Consegui jogar os dois jogos e fui titular contra o Japão. Foi maravilhoso, grandioso para mim. Também consegui marcar um gol, ajudar o time. Ajudar a equipe é sempre o que me motiva.

■ Espanha, Japão e Nigéria... O

Foto: Ale Torres/Staff Images Woman/CBF



Mesmo com idade um pouco avançada, Cristiane segue brilhando ao jogar pelo Flamengo na atual temporada

que acha do grupo do Brasil no Torneio Olímpico?

Acho que é um grupo extremamente difícil. Porém, eu acredito que outras seleções também vão olhar nosso grupo desse jeito. Acho que todas as quatro equipes estão pensando nele como um grupo da morte. É bom porque vai ser um grupo extremamente competitivo e com grandes seleções. Poder enfrentar a Espanha, atual campeã mundial, vai ser um prazer muito grande para a gente. Eu acho que todos os times vão ter essa vontade muito grande para disputar essa partida. Acho que será um grupo muito interessante nessas Olimpíadas. Acho que o Brasil está sendo muito bem preparado para ir longe nesta competição.

■ O que você acha da seleção da Espanha?

Eu gosto muito do estilo de futebol da Espanha. É um fute-

## Flamengo

Em sete jogos, fez 10 gols, o que a deixa cada vez mais confiante para uma grande participação nas Olimpíadas de Paris deste ano

bol muito técnico, tem muita posse de bola, as jogadoras jogam muito próximas uma da outra. É difícil ver lances onde elas pegam a bola e jogam para frente, com todo mundo correndo atrás a bola. Elas gostam de ter a bola nos pés o tempo todo. Desde que assumiu o comando da Seleção,

das ansiosas para esta lista.

■ Você falou que o Brasil quer ir longe nas Olimpíadas. Você está confiante de que finalmente podem vencer um grande título?

Sem dúvida. Arthur passa isso muito para a gente: não adianta ir a uma competição para participar; você tem de entrar para ganhar. E para mim, sinceramente, não faz sentido entrar em uma Olimpíada ou uma Copa do Mundo e dizer: “Talvez a gente passe da fase de grupos e depois vamos ver o que dá para fazer”. Não, você tem de lutar pelo título. Quando você está na Seleção Brasileira, tem de pensar assim. Não é arrogância. As outras equipes de sucesso pensam assim. A Seleção quer voltar ao pódio, faz muitos anos que não fica em um pódio olímpico, e também quer a medalha de ouro.

■ Você tem uma carreira extraordinária. Mas se tiver de se aposentar

Foto: Divulgação/CBF



Eu sempre tive um prazer muito grande em servir à Seleção Brasileira. É algo que eu tenho desde a minha primeira convocação, primeira oportunidade

Cristiane



AL-HILAL

# Neymar está ansioso para voltar a jogar

*Jogador retornou aos treinos de forma moderada, mas a projeção é que só volte a atuar a partir de setembro*

Agência Estado

Contratação mais cara da história do Al-Hilal, Neymar pouco jogou na conquista do título saudita, por causa da grave lesão no ligamento cruzado do joelho. Após cirurgia, o brasileiro retomou os treinos no clube nos últimos dias e não esconde a ansiedade por voltar a jogar. O camisa 10 deve ser liberado entre setembro e outubro para defender as cores da equipe.

Neymar recebeu recepção de gala no retorno para a Arábia Saudita e quer retribuir todo o carinho que vem recebendo dos torcedores, do técnico Jorge Jesus e dos companheiros, que fazem temporada incrível, principalmente depois da conquista de forma antecipada o 19º troféu da liga.

“Estou muito feliz, obviamente. Ganhar títulos é sempre bom. O melhor teria sido estar no campo, mas estou muito feliz pelos meus companheiros de equipe”, afirmou o brasileiro.

“Estou bem, me sentindo bem, e ansioso para voltar ao campo. Os fãs são incríveis. Infelizmente, não pude lhes dar a felicidade que merecem, mas você pode ter certeza de que na próxima temporada vamos nos divertir muito”, disse, confiante em brilhar nos gramados árabes.

E a expectativa de Neymar se reflete nos companheiros, que também querem tê-lo em campo. “Será realmente importante (a volta). Neymar é um jogador muito importante para nós. Eu o chamo de mágico, porque ele tem tanta magia nos pés. Quando ele toca na bola, é incrível”, elogia o zagueiro Koulibaly.



Neymar não participou ativamente da campanha vitoriosa do Al-Hilal devido à contusão e conta os dias para jogar e dar alegrias ao torcedor

Foto: Reprodução/Instagram

“  
**Neymar é realmente importante para nós, e espero que no próximo ano ele jogue toda a temporada e que possamos ganhar alguns troféus**

Koulibaly

“Estamos esperando ele estar apto a jogar e nos fazer e os torcedores felizes. Além disso, jogar com alguém desse nível só pode aumentar nosso próprio nível e nos tornar melhores. Neymar é realmente importante para nós, e espero que no próximo ano ele jogue toda a temporada e que possamos ganhar alguns troféus com ele”, completou o defensor.

Já o técnico Jorge Jesus mantém a calma e pede cautela com o brasileiro para não abreviar um retorno e forçar novas lesões. “Ele está atualmente em uma fase crucial de tratamento, e estamos esperançosos de que ele possa estar pronto para se juntar à equipe e começar a jogar em setembro ou outubro”, afirmou. “Ele é uma estrela, possui um talento excepcional. Infelizmente, não posso dar uma resposta definitiva neste momento (de quando voltará)”.

## CASOS EXTREMOS

# Cartão rosa será novidade da Copa América, nos Estados Unidos

Agência Estado

A Conmebol anunciou uma mudança no regulamento da Copa América deste ano. A alteração envolve o uso de um cartão rosa e foi feita com foco no protocolo de suspeita de traumatismo cranioencefálico ou concussão cerebral de algum jogador na partida.

A nova regra integra o ar-

tigo 96 e aponta que poderá ser realizada até uma substituição por equipe por partida em caso de traumatismo cranioencefálico e concussão cerebral, sem contar as outras cinco permitidas por jogo

(seis, no caso de prorrogação).

É nesse contexto que entra em cena o cartão rosa, uma placa com essa cor a ser exibida pela arbitragem. Caso o técnico do time opte por substituir o atleta com

suspeita de concussão, é necessário informar a um dos árbitros da partida, para que o artigo com a cor diferenciada seja acionado e a mudança ocorra de forma devidamente sinalizada.

O jogador substituído não poderá retornar ao campo e deve ser encaminhado, “sempre que possível”, ao vestiário ou a um centro médico. Além disso, a Conmebol exige que, em até 24 horas após o término

da partida, o médico da equipe envie um relatório de avaliação de concussões cerebrais sobre o atleta em questão para a entidade.

A nova regra, no entanto, tem algumas ressalvas. Se uma substituição normal for feita ao mesmo tempo que uma por suspeita de traumatismo cranioencefálico ou concussão cerebral, o time perde uma das cinco alterações a que tem direito no jogo.

Outro ponto a se destacar é que a mudança de jogador por concussão gera à equipe adversária o direito a uma substituição adicional. A norma da Conmebol indica que a arbitragem vai informar o clube oponente sobre o acréscimo.

As novas regras entram em vigor na Copa América, que acontece de 20 de junho a 14 de julho, nos Estados Unidos. O Brasil está no Grupo D e estreia no dia 24, contra a Costa Rica. Colômbia e Paraguai completam a chave.

Placa  
Com a cor do cartão, o árbitro reserva indicará a substituição após a constatação pelo médico da gravidade da lesão, sendo assim a única forma de fazer uma troca adicional



Foto: Staff Images/CBF

Alteração está seguindo protocolo de suspeita de traumatismo craniano ou concussão cerebral em lances de choque de cabeças



ATLETAS E CELEBRIDADES

# Futebol solidário no Maracanã pelo RS

*Jogo mistura craques da bola e artistas renomados e terá toda a renda revertida em prol das vítimas das enchentes*

Um Maracanã lotado por um grande público e no gramado um desfile de estrelas do futebol, misturado com celebridades da música. É o que se espera do Futebol Solidário deste domingo, no Rio de Janeiro, a partir das 16h, tudo em prol das vítimas da enchente do Rio Grande do Sul. “União” e “Esperança” são os times que entrarão em campo. Os ingressos foram vendidos entre R\$ 30 e R\$ 80.

Dorival Júnior e Mano Menezes serão os técnicos enquanto Ronaldinho Gaúcho e Cafu serão os capitães. O jogo será transmitido pela TV Globo e começa mais cedo sob o comando de Luciano Huck, que transmitirá um pré-jogo de 50 minutos, direto do estádio, com a presença do elenco da atração e tapete vermelho para receber jogadores e convidados. Na sequência, o Brasil todo vai ver a partida entre craques do passado, do presente e artistas que amam o futebol, com a narração de Luis Roberto.

No Sportv, que contará com pré-jogo estendido de duas horas, Gustavo Villani terá a missão de levar as emoções de todos os lances para os assinantes do canal. O público também poderá acompanhar as transmissões da TV Globo e Sportv, de onde estiver, através do Globoplay, ge, e parceiros de distribuição.

A Globo doará a receita da comercialização dos patrocínios da transmissão do ‘Futebol Solidário no Domingo’ para os projetos



Foto: Rafael Ribeiro/CBF



Foto: Ricardo Duarte/Internacional

Os experientes técnicos Dorival Júnior e Mano Menezes vão comandar as equipes no jogo solidário deste domingo

## Alguns dos Atletas e Celebridades

### ■ ATLETAS

D’Alessandro  
Djalminha  
Bebeto  
Nenê (em atividade)  
Petkovic  
Denilson  
Fernando Prass  
Diego Ribas  
Filipe Luís  
Carlos Germano  
Formiga  
Tamires (em atividade)  
Kleberson

Vampeta  
Edilson Capetinha  
Edilson (ex-lateral)  
Amaral  
Érika (em atividade)  
Juan  
Diego Souza  
Elano  
Bárbara  
Junior  
Roger Flores  
Ricardinho  
Dodô  
Alline Calandrin

Alex Meschini  
Ramon Motta  
  
■ ARTISTAS  
Ludmilla  
Wesley Safadão  
Thiaguinho  
Belo  
MC Daniel  
L7nnon  
Poze do Rodo  
Gabriel O Pensador  
Thiago Martins  
Dilsinho

Nattanzinho  
Matheus Fernandes  
Xamã  
Marco Luque  
Lucy Ramos  
José Loreto  
Renato Góes  
Marcello Melo Jr  
Giovanna Cordeiro  
Sergio Guizé  
Fred Bruno

apoiados pela plataforma Para Quem Doar. Os times já estão escalados

### Time Esperança

Fernando Prass, Cafu, Alline Calandrini, Lucy Ramos, Junior, Vampeta, Thiaguinho, D’Alessandro, Roger Flores, Nenê e Wesley Safadão. Técnico: Dorival Júnior.

Reservas: Bárbara (goleira), Formiga, Ramon Motta, Ricardinho, Dodô, Denilson, Amaral, Renato Góes, Diego Souza, Natanzinho, Sergio Guizé, Thiago Martins, Marco Luque, Poze do Rodo, Giovana Cordeiro, Juan Paiva e Beбето

### Time União

Carlos Germano, Ludmila, Fred Bruno, Juan, Tamires, Belo, Djalminha, Diego Ribas, Petkovic, Ronaldinho e José Loreto. Técnico: Mano Menezes.

Reservas: Erika, Filipe Luís, Alex Meschini, Kleberson, Elano, Marcello Mello, MC Daniel, Matheus Fernandes, L7nnon, Dilsinho, Edilson Capetinha, Gabriel O Pensador, Xamã e Edilson.

Raphael Claus e Anderson Daronco vão se dividir na arbitragem da partida. Cada um apitará um tempo do jogo solidário.

A iniciativa, que é mais um esforço de solidariedade da Globo em prol das vítimas da enchente no Rio Grande do Sul, integra as equipes de Entretenimento e Esporte da empresa, em parceria com a CBF, Clube de Regatas do Flamengo, Prefeitura do Rio de Janeiro e Jogo das Estrelas.

## DIFERENÇA

# Romário diz que faria mais de dois mil gols no futebol atual

Agência Estado

Romário pausou a aposentadoria em abril, aos 58 anos, e entrou na lista de inscritos pelo América-RJ na Série A2 do Campeonato Carioca. O senador, que também é presidente do clube, viu do banco de reservas a vitória da equipe por 2 a 0 na partida contra o Petrópolis na estreia do torneio.

O Baixinho não entrou em campo, mas não pôde deixar de notar as diferenças entre o futebol praticado quando estava no auge e o atual. Em entrevista recente, o campeão mundial esbanjou sinceridade ao abordar o assunto. "O meu sucesso seria maior hoje porque os caras são muito burros. Correm demais", disse Romário à agência Efe.

O atacante esteve em atividade como atleta profissional de 1985 a 2008 e tem passagem por clubes como Vasco, Flamengo, Fluminense e Barcelona. Além disso, balançou as redes 1.002 vezes (772 delas em partidas oficiais). "Tenho certeza que atualmente marcaria mais de dois mil gols", disse Romário. "Na minha época, o futebol era físico também, sempre foi assim, mas os jogadores eram mais técnicos e muito mais inteligentes", ressaltou ele.

Outra coisa que mudou com o passar do tempo foi a

relação entre os jogadores e o público, principalmente com as mídias on-line. O senador analisou que as redes sociais poderiam ser um divisor de águas e alterar o rumo de sua carreira se os períodos coincidissem.

"Gostava muito de festejar. Atualmente gosto um pouco menos, porque tenho menos tempo. Hoje, eu não teria condições de viver dessa forma como jogador de futebol, porque a globalização, a internet, com Instagram, Facebook, Twitter... Essas coisas iriam me arruinar", pontuou ele.

Romário agora divide a rotina como parlamentar com os compromissos administrativos e técnicos no América-RJ. Como presidente, um dos principais objetivos é recolocar o time na elite do futebol do Rio de Janeiro. Para conquistar o acesso, a equipe precisa ser campeã da segunda divisão carioca.

■  
Senador afirma que redes sociais, na sua época, poderiam atrapalhar o rumo de sua carreira



Foto: Wandré Silva/AFC

Romário bate bola em treino do América-RJ, time em que é presidente e está inscrito, mesmo aos 58 anos, como jogador na 2ª divisão



PATRIMÔNIO

# Conventinho ganha revitalização

Parte do único exemplar de largo ainda existente na capital, espaço será transformado em equipamento cultural

Paulo Correia  
paulocorreia.epc@gmail.com

“O que fazer com um ou outro prédio antigo, com algumas dezenas de quarteirões e, às vezes, com bairros inteiros, depois que o seu uso intensivo, durante anos começa a minar sua aparência e até seus próprios alicerces? Nada, a não ser demolir a área e reurbanizá-la para que possa receber novas construções.”

O trecho citado é da crônica *Preservar*, do jornalista, cronista e membro da Academia Paraibana de Letras (APL), Gonzaga Rodrigues, publicado em 1978, na coletânea *Notas do Meu Lugar* (Acauã). Neste texto, ele trata sobre preservação do patrimônio histórico e da memória da cidade.

A partir dessa irônica provocação de Gonzaga, vamos falar sobre um dos muitos ícones do patrimônio histórico e cultural da capital paraibana: o Convento São Frei Pedro Gonçalves, mais conhecido como Conventinho. Localizado no bairro do Varadouro, o prédio faz parte do Centro Histórico de João Pessoa.

Segundo estudos do projeto de extensão *Memória João Pessoa: informatizando a história do nosso patrimônio*, do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), o Conventinho, com a Igreja de São Frei Pedro Gonçalves e outros imóveis ao seu entorno, compõem o Largo de São Frei Pedro Gonçalves, o único exemplar de largo ainda existente na capital paraibana.

De acordo com publicações do projeto, o Largo de São Frei Pedro Gonçalves fica próximo ao antigo Porto do Capim – mais precisamente em uma colina. Mas o que é um largo? “É um espaço aberto e de passagem, porém sem nenhum tipo de equipamento urbano diversificado – como acontece nas praças – e acaba indicando um espaço de aglomeração, ao invés de contemplação”.

Ricardo Grisi, do Arquivo Eclesiástico da Arquidiocese da Paraíba, informou que o Conventinho foi construído por missionários franciscanos alemães entre 1917 e 1919. Ele descreve que “o convento começou a ser construído em 1º de outubro de 1917, quando foi lançada a sua pedra fundamental, e inaugurado em uma solenidade, onde Dom Adauto Aurélio de Miranda Henriques, o nosso primeiro bispo e arcebispo da Arquidiocese da Paraíba, benzeu o novo prédio, em 19 de março de 1919”.

Para o historiador José Octávio de Arruda Mello, o Conventinho foi um dos mais recentes na Paraíba, considerando outros conventos na cidade, como os de São Bento e o do Carmo, por exemplo, que foram construídos nos séculos 16 e 17, respectivamente. Além disso, Mello considera que a construção do Conventinho foi uma “homenagem” às relações comerciais com os ingleses, percebida pela forte influência e dependência brasileira ao capital estrangeiro inglês na época.

“São os elementos que predominam economicamente, no século 19, no Brasil: a grande propriedade, a emersão do café e a dominação inglesa, por conta dos empréstimos e do comércio. [Essa dominação] só cede com a Revolução de 30. As interpretações da Revolução de 30 mostram que ela vai significar um declínio da afirmação inglesa em prol da predominância dos Estados Unidos”, destacou o historiador.

O Conventinho foi construído como um espaço de residência e formação aos franciscanos, com o Colégio Seráfico da Nóbrega. Em 1976, foi assinado um contrato de cessão de uso entre a Arquidiocese da Paraíba e o então Instituto Nacional de Previdência Social (INPS), atual Instituto Nacional de Seguridade Social (INSS), para a implantação do antigo Centro de Recuperação Profissional. Em 1996, é concedida uma cessão de uso para a Prefeitura Municipal de João Pessoa (PMJP).

Compreender espaços, como o Conventinho, enquanto patrimônio de uma cidade, nos permite entender as diversas relações existentes entre passado e presente. Para tal, é importante delimitar a ideia de patrimônio relacionada à ideia de herança, de uma bagagem, seja material ou cultural, que uma sociedade deixa para suas próximas gerações.

Segundo o historiador Lucas Nóbrega, a ideia de patrimônio não nos permite somente pensar nas mudanças que ocorreram na cidade, mas também no que podemos realizar ainda, proporcionando exercício da cidadania. Para ele, “quando vamos ao Centro Histórico, a gente está diante de muitos patrimônios diferentes, não só do Centro Histórico, mas em toda João Pessoa. Se conectar com ele nos faz pessoas cada vez mais atentas a pensar como a nossa cidade mudou e se transforma ao longo do tempo. Portanto, patrimônio possui uma perspectiva instigante, especialmente por colocar em destaque a cidadania, isto é, o direito à cidade”.

Nessa perspectiva, transitar pela cidade nos remete à uma rede de relações por meio do tempo e que o exercício desse olhar se dá pela troca de conhecimentos entre as gerações, o estudo sobre a história da cidade e suas contradições, mas também pela compreensão de pertencimento.

Nóbrega enfatiza que ao visitarmos uma igreja, por exemplo, é importante “fazer um exercício de observação e refletir sobre a importância que ela tem e como, a partir da igreja, eu consigo interpretar o mundo, enxergar as relações sociais que se estabeleceram na história do Brasil e do mundo. O Brasil é um país formado pela relação de diversos outros continentes, a gente tem vários protagonistas, as populações da África, Europa, os povos indígenas e eles estão presentes em toda essa trama, mesmo que não esteja lá dito ou visivelmente, mas está presente todas essas relações”.



Com previsão de finalização para meados do 2º semestre, haverá a implantação de uma escola de artes e biblioteca

## Prédio abrigará Escola de Artes Municipais

De acordo com Katharina Moura, coordenadora do setor de arquitetura e ecologia do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep), o Conventinho está inserido no tombamento do complexo da área de imóveis do Largo de São Pedro Gonçalves, através do Decreto nº 8.639, do dia 26 de agosto de 1980.

Segundo a coordenadora, hoje ele faz parte desse projeto de revitalização do Centro Histórico da capital. “Mais especificamente nesta obra do Conventinho, o Iphaep está com o Iphan e com a Prefeitura, como também com um proprietário de um galpão vizinho [que precisa] ceder uma parte para ser demolida e a demolição desse imóvel vai permitir a integração do Conventinho com o Largo de São Frei Pedro Gonçalves”.

Atualmente, o Conventinho está passando por obras de revitalização, com a proposta de transformar o espaço em equipamento cultural, com a finalidade difusora, com exposições e apresentações, mas também formadora, com a implantação de uma escola de artes e biblioteca.

Esse projeto de revitalização foi proposto pela Prefeitura Municipal, por meio da Secretaria de Planejamento (Seplan), sendo as obras executadas pela Secretaria de Infraestrutura (Seinfra), a partir de janeiro de 2023. De acordo com a Seplan, “a Escola de Artes Municipal contemplará as várias expressões artísticas (teatro, plásticas, dança e música). Há ainda espaço para apresentações, exposições e de convivência com praças e pátios internos, an-



Conventinho será palco para expressões como teatro, artes plásticas, dança e música

fiteatro externo, auditório e galerias de arte, fomentando o ambiente propício às interações artísticas e seu desenvolvimento. Também contemplada no projeto, a Biblioteca Municipal ganha espaço amplo e adequado ao acervo e seus usuários, contando com uma estrutura que inclui salas de leitura de grupo, individual, infantil e até sala para restauro e conservação do acervo”.

A primeira proposta de revitalização do espaço, no entanto, foi em 2008, o qual previa a recuperação de uma área total construída de 3.883 metros quadrados, com a implantação de sistemas contra incêndio, rede telefônica e elétrica, dentre outras intervenções. Além disso, o projeto previa a implantação de uma biblioteca pública e espaços voltados ao ensino de artes. Porém, não foi concluída integralmente. Em 2016, o projeto passa por atualizações, mas com objetivos semelhantes, pois previa a escola de artes e a biblioteca, mas também a instalação de uma praça, anfiteatro, além da requalificação e restauração do pá-

tio e da própria Igreja de São Frei Pedro Gonçalves.

De acordo com Giovanni Barcelos, arquiteto-chefe da divisão técnica do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), as obras estão em andamento, com previsão de finalização para meados do segundo semestre deste ano. Segundo o diretor, “a intervenção está sendo realizada em todo o prédio, envolvendo alvenarias, esquadrias, coberturas, pisos e instalações, além da área externa que receberá ajardinamento e um anfiteatro. Em breve, iniciarão a intervenção

na fachada externa e os acabamentos internos”.

Para finalizar, Gonzaga Rodrigues nos remete à reflexão sobre a importância da preservação do patrimônio, com o seguinte trecho da crônica *Preservar*: “A história da cidade, se bem vista por todos nós, está contada a partir do Varadouro, da Colina das Neves, seguindo Trincheiras e Tambiá, Epitácio Pessoa, e agora, Bairro dos Estados e Tambau. Cada bairro uma época, um estilo de vida, um compêndio que vale por tudo que já foi escrito. Preservar em vez de demolir, eis a sugestão”.

## Saiba mais

### Quem foi São Frei Pedro Gonçalves?

De acordo com o então diretor do Centro Cultural São Francisco, padre Ernando Teixeira de Carvalho, em um artigo publicado no Jornal *O Norte*, em 1999, São Pedro Gonçalves foi um frade da Ordem de São Domingos que se dedicou aos navegantes e marinheiros.

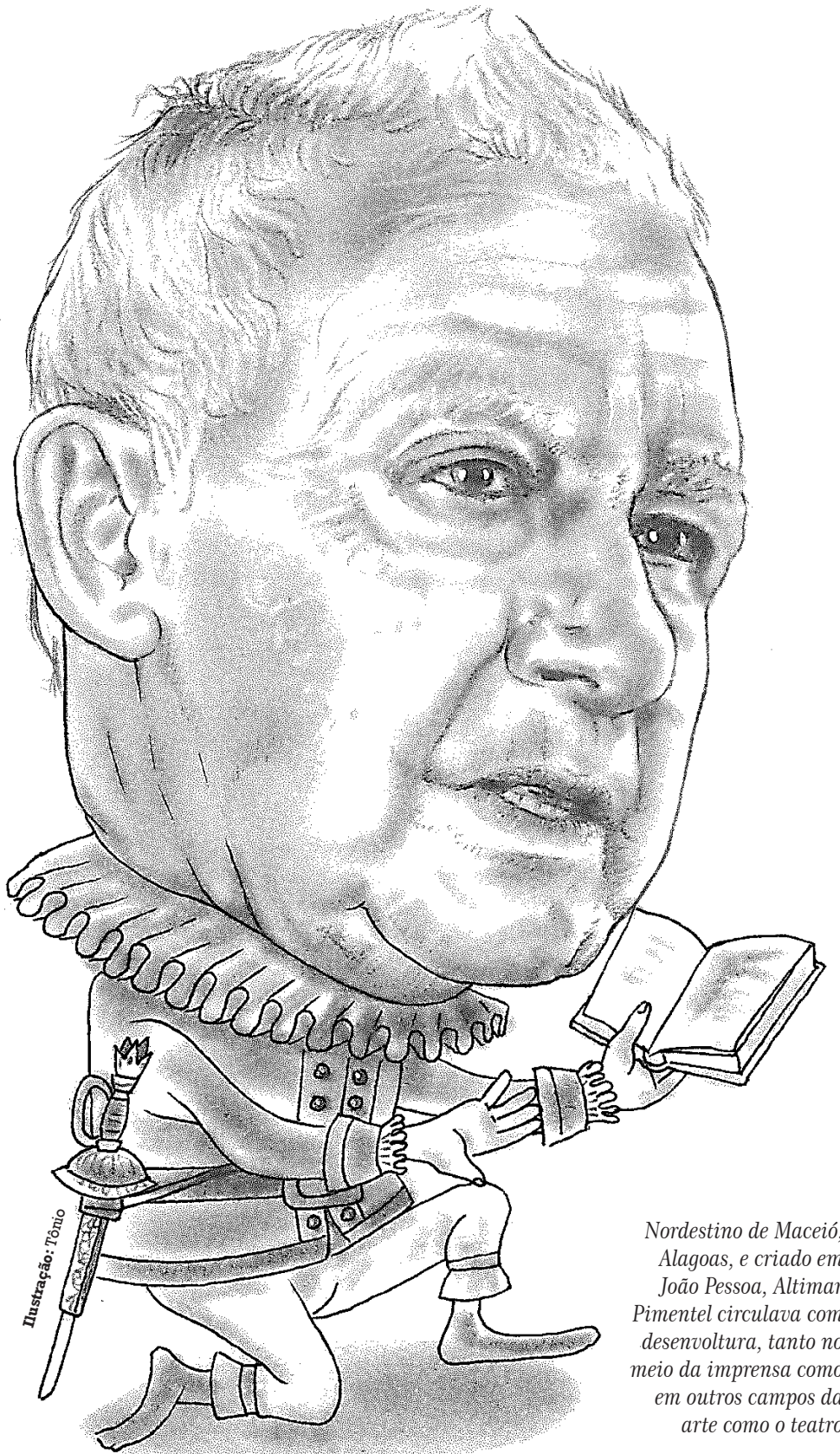
“São Pedro Gonçalves, nascido de nobre família

espanhola no ano de 1196, (...) depois de distribuir seus bens aos pobres, tornou-se frade da Ordem de São Domingos, dedicando-se ao estudo da Sagrada Escritura, à pregação e à pastoral junto aos marinheiros. Ainda em vida, muitos milagres lhe foram atribuídos, sobretudo por aqueles que sobreviviam às tempestades em alto-mar”.



# Altimar Pimentel

## No meio jornalístico, conciliava suas paixões pelo teatro e folclore



Nordestino de Maceió, Alagoas, e criado em João Pessoa, Altimar Pimentel circulava com desenvoltura, tanto no meio da imprensa como em outros campos da arte como o teatro

Marcos Carvalho  
marcoscarvalhojor@gmail.com

Cultura, letras e comunicação se encontraram na vida e na obra de Altimar Alencar Pimentel. As sementes nordestinas de seus antepassados — cantadores de viola e cordelistas — encontraram terreno fértil em sua trajetória, germinaram graças à formação erudita que recebeu, tanto no ambiente familiar quanto acadêmico, cresceram e deram frutos: no teatro, na pesquisa sobre folclore e no jornalismo.

Nascido aos 30 de outubro de 1936, em Maceió (AL), Altimar Pimentel foi o primogênito dos seis filhos do casal Altino de Alencar Pimentel e Maria das Neves Batista Pimentel, a quem atribuía seu conhecimento e gosto pelos contos populares. Ainda pequeno, acompanhava o pai nas feiras, onde vendiam literatura de cordel, algumas delas escritas pela própria mãe. Quando ainda tinha nove anos, o falecimento do pai obrigou a matriarca da família a retornar à terra natal, à Paraíba, onde, com dificuldade, criou os filhos.

Estabelecido com a família em João Pessoa, Altimar deu continuidade aos estudos. Frequentou o Liceu Paraibano e, aos 23 anos, começou a trabalhar como conferente no Porto de Cabedelo, quando tomou contato com os trabalhadores dos cais e suas expressões culturais. “Aproximei-me dos portuários cantadores de coco, frequentei os cocos realizados em Cabedelo e escrevi o meu primeiro livro sobre folclore: *O Coco Praieiro*. O mundo encantado de Cabedelo envolveu-me, estudei a Barca, o João Redondo (teatro popular de fantoches) e os contos populares”, relatou o escritor, em uma entrevista concedida a João Carlos Taveira.

Em 1959, Altimar aventura-se na carreira política, vencendo a eleição para vereador também em Cabedelo. Após

o cumprimento do mandato, dedica-se às pesquisas sobre a cultura e ao teatro, chegando, inclusive, a assumir o cargo de diretor do Teatro Santa Roza, em João Pessoa, e do Departamento de Extensão Cultural do Estado da Paraíba, da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Chegou também a ocupar o cargo de diretor da Rádio Correio da Paraíba. Foi na sede da emissora, situada à Praça Vidal de Negreiros, que Altimar recebeu, certo dia, o jovem Camilo Macedo, hoje advogado e jornalista, para uma entrevista. “Waldemar Duarte, me chamou e mandou-me procurar Altimar Pimentel na Rádio Correio. No dia seguinte, lá estava, trêmulo, claro!”, conta Camilo. “Ele, extremamente educado, me fez ficar à vontade. Puxou diversos assuntos e eu tentando responder. Perguntou-me por que queria ser jornalista. Respondi: ‘Seu Altimar...’ e ele atravessou: ‘Camilo, tire o ‘Seu’, que é errado!’”, recorda.

Camilo Macedo tem na memória todos os detalhes daquele encontro que marcou sua trajetória no jornalismo e terminou com sua contratação para atuar como repórter de rua da rádio. “Como jornalista e homem de letras, pelo menos para mim, Altimar era excepcional. Ele era um homem extremamente culto, circulava com desenvoltura, tanto no meio da imprensa como em outros campos da arte”, comenta. Camilo Macedo também destaca o quanto Altimar respeitava a liberdade de imprensa: “Nosso chefe, Alarico Correia Neto, dava a pauta e não havia cortes”.

### Jornalismo como influência na vida

Uma das características do teatro de Altimar Pimentel, segundo sua própria definição, era a preocupação com as reivindicações sociais. Não haveria, portanto, de passar despercebido dos cen-

sores do regime militar, que mantinha sua ficha política. Cleide Rocha, esposa de Altimar, revela as dificuldades que tiveram com a primeira peça de teatro censurada, chamada Cemitério das Juremas.

“Nós não tínhamos recursos para comprar material de cena e improvisamos tudo. O figurino, a iluminação, tudo era feito pelo próprio grupo”, explica Cleide. E prossegue: “Na primeira apresentação que a gente tinha que fazer para um censor, fomos proibidos de apresentar porque ele falou que o vestido que eu usava estava representando a bandeira brasileira. Como o refletor era amarelo, quando a iluminação caía sobre o vestido azul que eu usava, ficava verde. Então, ele disse que isso aí representava a bandeira nacional e proibiu o espetáculo”. O dramaturgo precisou buscar ajuda para conseguir a liberação do espetáculo. “E uma grande ajuda que Altimar conseguia era pelo jornalismo. O jornalismo teve muita influência na vida de Altimar Pimentel”, enfatizou.

De fato, foi por meio do jornalismo que Altimar Pimentel buscou conciliar suas outras paixões — o teatro e o folclore —, driblando, com a ajuda de nomes influentes como José Américo de Almeida, a ditadura militar que o encurralava. Foi graças à interferência do político, conta o próprio Altimar em uma entrevista, que ele conseguiu exercer a profissão de jornalista no Ministério da Agricultura, em Brasília (DF), onde permaneceu até 1976.

Na capital federal, Altimar também pôde cursar o Bacharelado em Comunicação Social com habilitação em Jornalismo, pelo Centro de Ensino Unificado de Brasília. Para o *Correio Brasileiro*, escreveu artigos, colunas de cinema e teatro, entrevistas (como ao ator Paulo Goulart e aos escritores João Cabral de Melo Neto e Câmara Cascudo) e reportagens. Das últimas, algumas estão associadas às manifestações e tradições regionais, a exemplo da matéria *Deiras, onde a arquitetura conta a história*, na qual retrata a antiga capital do Piauí.



No ‘Correio Brasileiro’, Pimentel publicou artigos sobre a cultura popular, como a literatura de cordel

O jornal era, para Altimar Pimentel, o espaço no qual podia fazer conhecida a cultura popular de sua terra, associando-o às pesquisas do folclore. No *Correio Brasileiro*, ele publicou artigos sobre a literatura de cordel e também sobre o João Redondo, também conhecido por Babau.

O reconhecimento alcançado na capital federal por meio da encenação de suas peças teatrais e de premiações em concursos de folclore também poderia ser estendido à sua atuação jornalística, cujos textos demonstravam, como expressa uma matéria do mesmo jornal, “preocupação de mostrar coisas nossas, particularmente, em desvendar, fazer conhecer os mistérios da alma de nosso povo e de uma região onde a cultura ferve em coisas maravilhosas, que é o Nordeste”.

Mesmo longe da terra onde foi criado, não deixava de trazer para as páginas do periódico dos Diários Associados as memórias da Paraíba. Num dos textos, publicado na edição de 9 de setembro de 1973 do jornal brasileiro, escreveu: “Uma curiosidade paraibana são os doidos. Há os doidos políticos, literatos, forenses e outras espécies menos definidas. Conta-se que ao assumir o Governo do Estado, o ministro Ernani Sátiro disse para o atual presidente do Tribunal de Contas, então governador João Agripino: ‘João, quando deixar o Governo, leve seus doidos que eu quero botar os meus’. (...) A situação dos doidos na Paraíba é tão grave, e o número dos tais têm crescido tanto, que Cicuite, doido de Patos, terra do governador Ernani Sátiro, disse em certa oportunidade: ‘Para ser doido nessa terra é preciso ter juízo!’”.

## Angélica Lúcio

angelicalucio@gmail.com

## A “pequena política” e o jornalismo que dá sono

O noticiário sobre a “pequena política” é chato. Muito chato. Dá sono, desinteresse, tédio. A despeito disso, jornalistas e radialistas dedicam um bom tempo (e muito verbo) para divulgar e analisar rixas miúdas, troca de partidos, loteamento de cargos públicos de escalões inferiores, pré-candidaturas criadas apenas como balão de ensaio.

Um exemplo: ligo o rádio, acesso a um *blog* ou *site* qualquer e lá está, de novo, mais uma discussão sobre a candidatura própria do PT na sucessão para a Prefeitura de João Pessoa. A legenda vai indicar Cida Ramos ou Luciano Cartaxo para a cabeça de chapa? Ou será que o partido vai optar por apoiar a reeleição do prefeito Cicero Lucena? Bocejo quando ouço mais um analista político da cidade dar espaço a tais especulações; um rame-rame que se arrasta há uma boa quantidade de semanas e que não acrescenta nada ao meu dia.

Em outra frente, ainda escuto rumores da lenga-lenga envolvendo o PSDB, o deputado estadual Adriano Galdino e a ação no Supremo Tribunal Federal questionando a antecipação da eleição para o segundo biênio na Assembleia Legislativa da Paraíba. “Foi equívoco”, “Ato falho”, “Foi má-fé”, dizem especialistas e políticos da Província de Nossa Senhora das Neves.

“Foi”, “Não foi”, “Foi”, “Não foi”, segue o coro numa latomia que mais se assemelha ao poema *Os sapos*, de Manuel Bandeira. Do ponto de vista de interesse da audiência, a “pequena política” e o coaxar dos



Profissionais da imprensa dedicam um bom tempo para divulgar e analisar “miudezas” políticas

sapos pode até dar mote para mais uma rodada de café entre os integrantes das legendas partidárias, mas não empolga a população em geral.

Eu sei: a “pequena política” também alimenta *sites*, *blogs*, *podcasts*, programas de

rádio e TV (além de engrossar o *clipping* das assessorias de imprensa) porque é uma forma de justificar os investimentos públicos em tais espaços de mídia. Mas atenção: enquanto o foco está no “disseme-disse”, na ninharia, na procura de pelo

um ovo, os grandes temas da cidade ou do estado são deixados de lado.

Sobre essa questão, aliás, é desanimador constatar que a discussão dos grandes temas, como educação, saúde, economia, finanças públicas, meio ambiente e infraestrutura, é tratada pelos próprios jornalistas como algo dissociado da política.

Aliás, já cansei de ouvir alguém dizer para um político a quem acabara de indagar sobre Educação e Saúde: — Vamos agora mudar de assunto e falar de política. Na verdade, ao ajustar o foco da entrevista, o comunicador quer mesmo é tratar da “pequena política”. E aí pronto: uma conversa que interessaria a um grupo maior resvala para o microcosmo dos partidos e seus — convenientes — assuntos.

Em sua origem, porém, o termo política vai muito além do rame-rame partidário que os jornalistas gostam de divulgar (e de comentar). Na Grécia Antiga, o termo “*polis*” era usado para se referir ao espaço-central da cidade, que englobava a política institucionalizada e, de forma mais ampla, a sociedade organizada. Já a palavra “política” deriva do termo grego “*politikos*”, que designava os cidadãos que viviam na “*polis*”.

A política trata justamente do interesse dos cidadãos, da vida em coletividade. Dos problemas que entram na agenda do dia e que exigem tomada de decisão. Das instituições e atores que alimentam tal ciclo. Então, a “pequena política” também faz parte desse processo? Faz. Mas deveria receber muito menos espaço da mídia.

## Tocando em Frente



## Os conjuntos vocais – XVIII

Trio Irakitan – Mais um grupo surgido no Nordeste, o grupo foi formado em Natal, no Rio Grande do Norte, em 1949, e, após haver se firmado regionalmente (Norte e Nordeste), empreendeu viagem pelos países ao norte da América do Sul, pela América Central e pelo México, após se profissionalizar, em 1950, contratado que foi pela Rádio Clube de Pernambuco onde permaneceu por cerca de um ano. Após um ano no Recife, rumaram para as antigas Guianas inglesa e holandesa, apresentando-se antes no Acre e no Amazonas. Recebidos e aplaudidos com sucesso, o trio começava a ser reconhecido o que lhe abriu as portas para permanência em várias praças, como na Ilha de Trindade, em Caracas, Bogotá, Colômbia, Medellín, Barranquilla e Cartagena. Outros países da América Central foram visitados com igual sucesso, o que levou o Trio Irakitan, em 1952, a rumar ao México, de onde veio a consagração definitiva. Ali, permaneceu por um ano, tendo atuado no cinema e gravado músicas brasileiras, versadas para o espanhol, além de atuar em shows, televisão e *night clubs*.

O Trio Irakitan foi formado pelos natalenses Edinho (Edson Reis da França), na violonista, e Joãozinho (João Manoel Costa Neto), como ritmista; e pelo pernambucano Gilvan (Paulo Gilvan Duarte Bezerra), no atófe. Os três mantiveram o grupo desde a sua formação original.

Em 1954, após um regresso temporário à capital norte-rio-grandense, o próximo destino foi o Rio de Janeiro, onde, logo de che-



Grupo era formado pelos músicos (da esq. para dir.) Edinho, Joãozinho e Gilvan

gada, foram contratados pela gravadora Odeon e pela Rádio Nacional, com direito a programa próprio (*Música e Beleza*), produzido pelo conhecido radialista Roberto Faissal e com participação em vários outros daquela emissora carioca.

A essa altura, o trio preferenciava no seu repertório boleros, sambas, sambas-canções e baiões, todos, porém, fortemente influenciados pelo estilo vocal do Trio Los Panchos e pelos ritmos maricaches assimilados quando de estada no México.

Em 1977, Altimar retorna a João Pessoa para assumir o Centro de Documentação de Folclore da Paraíba, ligado à UFPB, onde também contribui para a implantação do Curso de Comunicação Social. Na breve despedida — pois voltaria a Brasília três anos depois para assumir a função de assessor na Câmara Federal —, o jornalista Tetê Catalão descreveu o trabalho do colega paraibano: “Parece que o verniz intelectual não contaminou a essência e o conteúdo, cada vez mais próximo de um centro harmônico. (...) ‘As coisas do povo merecem respeito’, diz sempre. E esse respeito a gente sente fluindo em cada linha do seu trabalho. (...) Um sertanejo que é forte e que tem a graça de vibrar com a vida, fazendo sempre um jeito novo de torná-la melhor”.

A volta definitiva de Altimar Pimentel à Paraíba só se deu em 1985, quando retomou o trabalho de folclorista na UFPB e pode promover, através do projeto *Jornada de Contadores de Estórias da Paraíba*, o resgate de contos populares do estado. Na iniciativa foram recolhidas 1.700 estórias, que o próprio Altimar considerava como o maior acervo do tipo em língua portuguesa. Colaborou, ainda, em jornais como *O Momento* e chegou a assumir a função de redator de *A Tribuna*.

Pimentel dirigiu o grupo de Teatro Experimental de Cabedelo (Teca) e lutou incansavelmente pela construção do Teatro Santa Catarina, também em Cabedelo, inaugurado em 1987. Também contribuiu para a instalação do primeiro teatro do Sertão paraibano, o Teatro Iracles Brocos Pires (ICA), inaugurado em 1985, em Cajazeiras, no Sertão do estado. Ocupou a cadeira nº 1 da Academia Paraibana de Letras (APL) e também foi nomeado sócio-efetivo do Instituto Histórico e Geográfico da Paraíba (IHGP).

Altimar Pimentel faleceu aos 72 anos, em 21 de fevereiro de 2008, por complicações renais, deixando esposa e três filhos. Em 2014, a Prefeitura de Cabedelo instituiu um ano comemorativo em sua homenagem.

Professor Francelino Soares  
francelino-soares@bol.com.br

O cinema foi outra vitrine aberta para o Trio Irakitan. Tanto é que, dentre os 15 filmes de que participaram, em alguns apenas cantavam, porém, como intérpretes, atores principais envolvidos na trama, pelo menos em três produções.

Marcaram época os álbuns (LPs), todos da Odeon: *O Samba que gostamos de cantar*, *Outros sambas que gostamos de cantar*, *Mais sambas que gostamos de cantar*, em que constavam criações que permanecem em nossa memória de criadores sacramentados, como Noel Rosa, Wilson Batista, Heitor dos Prazeres, Assis Valente, Ismael Silva, Nássara, Ary Barroso, Dorival Caymmi, Braguinha, Herivelto Martins e outros do mesmo nível. Uma curiosidade: alcançou enorme sucesso a gravação, em que o grupo acompanhou o *star* Nat “King” Cole, em 1965, com ele dialogando, na engraçada criação de Breno Ferreira, com adaptação, “Andorinha Preta” (“Swall Black Andorinha”).

Outros sucessos nacionais do Trio Irakitan: “Ave Maria no Morro” (Herivelto), “Maracangalha” (Caymmi) e “Touradas em Madrid” (Braguinha/Alberto Ribeiro).

Com a morte trágica de Edinho, em 1965, após dois anos com as atividades suspensas, assumiu o seu lugar no Trio Irakitan o cearense Toni (Antônio Santos Cunha), já no “apagar das luzes” do período conhecido como da Jovem Guarda.

O trio se desfez na década de 1970, mas, algumas vezes, após se desfazer, o grupo se apresentava para atender solicitações dos inúmeros fãs amantes do seu estilo.



DIGITAL

# Banco Central não tem um projeto de regulação da IA

Representante diz que instituição jamais irá regulamentar tecnologias

Francisco Carlos de Assis  
Agência Estado

O diretor de Regulação do Banco Central (BC), Otávio Damaso, disse, no começo da semana passada, que não há na instituição nenhum projeto que vise a regulamentar a inteligência artificial (IA). “Vemos a inteligência artificial como uma tecnologia e jamais iremos regulamentar tecnologias”, afirmou. Segundo Damaso, o que o BC está fazendo é acompanhar onde e como a IA está sendo usada no sistema financeiro para tentar antever e frustrar tentativas de crimes financeiros digitais.

“Volto a dizer que, em nenhum momento, o Banco Central abre mão da segurança, que é o pilar principal de qualquer instituição financeira. Vejo um movimento de muita cautela das instituições financeiras com a IA”, disse o diretor de Regulação do BC, acrescentando que é desta forma que a autarquia também está atuando.

Em palestra sobre “Inteligência artificial no sistema financeiro - Educação, crédito e investimento”, em evento em São Paulo, Damaso citou ainda o sistema Open Finance. “Toda a tubulação Open Finance está pronta e o sistema está funcionando”, disse. Segundo o diretor, no começo do projeto, houve muito trabalho por parte das instituições financeiras para se adequarem às regulações, mas hoje elas estão virando a chave e vendo como e onde tirar proveito dela.

“Hoje já é possível ver extratos consolidados de um banco a partir do APP de outro banco. Já há bancos crian-



Diretor de Regulação, Otávio Damaso: BC acompanha como a inteligência artificial está sendo usada no sistema financeiro

do concorrência para o cheque especial. As instituições financeiras já estão falando em criar um SuperAPP”, destacou Damaso, reforçando que isso é uma tarefa das instituições e que o BC não vai criar um SuperAPP.

À frente, de acordo com o diretor do BC, a grande agenda da instituição é a do Drex, que nas palavras dele vai se desenvolver muito com “tokenização”.

Em retrospectiva, Damaso contou à plateia que a motivação da autarquia para embarcar na inovação foram as reclamações da sociedade da pouca quantidade de bancos no país e pouco acesso ao sistema financeiro. A partir disso, o BC detectou a necessidade de criar um sistema que unisse o sistema financeiro e

que se adequasse às necessidades de cada cidadão.

“Hoje, há outras críticas, mas não há mais a crítica sobre o pouco acesso. Há, hoje, uma gama muito grande de produtos financeiros

“ (...) Em nenhum momento, o Banco Central abre mão da segurança, que é o pilar principal de qualquer instituição financeira

que atendem às necessidades da sociedade e uma grande quantidade de novos *players* no mercado financeiro”, disse Damaso.

A boa relação do brasileiro com o digital, aliás, contribuiu para que ele se adequasse às inovações, de acordo com Damaso. E isso explica o sucesso do Pix, por exemplo. “O Pix é a grande vedete digital do BC”, completou, na palestra realizada no Money Monster 2024, promovido pela Fenabac, em São Paulo.



## Charada

Francelino Soares:  
francelino-soares@bol.com.br

Resposta da semana anterior: grupo de emissoras (2) = rede + moenda (3) = moinho. Solução: corrente descontrolada do vento (5) = redemoinho. Charada de hoje: Semelhante (1) artigo da Lei é necessário que você a altere (2), para adaptá-la ao livro básico do judaísmo (3).

Antonio Sá (Tônio): ocondesa@hotmail.com

## Tiras

### O Conde



### Zé Meiota



### # Entrevista com o vampiro, o filme

Neste ano faz três décadas desde que *Entrevista com o vampiro* chegou aos cinemas mundiais. A adaptação dirigida por Neil Jordan (de *Traídos pelo desejo* e *Byzantium - Uma Vida Eterna*) do primeiro livro da série *Crônicas Vampirescas* da escritora norte-americana Anne Rice, lançado originalmente em 1976. Na São Francisco dos anos 1990, um jornalista (Christian Slater) entrevista um jovem que afirma ser vampiro, narrando suas experiências dos últimos 200 anos. Em *flashback*, conhecemos Louis de Pointe du Lac (Brad Pitt), um homem que perdeu a mulher, morta durante o parto, e a vontade de viver. Com a ajuda de uma criatura da noite, Lestat de Lioncourt (Tom Cruise), ele se torna um vampiro e precisa aprender uma nova forma de vida. O elenco ainda conta com Stephen Rea, Antonio Banderas, Thandiwe Newton e Laure Marsac.

### # “Tom Cruise não!”

Christian Slater recebeu o personagem do jornalista após a morte prematura de River Phoenix, que já estava escalado para o papel. Slater deu o seu cachê de US\$ 250 mil para duas instituições de caridade que Phoenix ajudava. Johnny Depp recebeu uma oferta para interpretar o personagem Lestat. Mas o problema maior foi de Anne Rice, que adaptou o próprio romance. A escritora tinha muita dificuldade em enxergar o astro como um vilão, chegando a fazer declarações públicas sobre seu descontentamento, já que ela acharia um “Lestat perfeito” o holandês Rutger Hauer (1944-2019), mas ele estava velho demais para interpretá-lo. Quando recebeu a confirmação de que interpretaria Lestat, Cruise imediatamente começou a se preparar e estudou muito a vida do vampiro aristocrata.

### # Projeto cancelado

Com um orçamento de 60 milhões de dólares, *Entrevista com o vampiro* configurou um grande sucesso comercial para a Warner Bros., arrecadando mais de 220 milhões de dólares em todo o mundo. A ideia seria adaptar um livro da série a cada dois anos, mas o projeto não vingou. O filme só recebeu duas indicações técnicas para o Oscar daquele ano (Melhor Direção de Arte e Canção Original). Anos depois, outro livro das *Crônicas Vampirescas* foi adaptado para os cinemas: *A Rainha dos Condenados* (2002), protagonizado por Stuart Townsend e a cantora Aaliyah (1979-2001), mas sem o sucesso do anterior. Uma série para *streaming* de *Entrevista com o vampiro* (2022), produzida pela AMC, já está na sua segunda temporada.

### # Homenagem à filha

Um dos destaques no livro e no filme é Claudia, a eterna criança que foi criada por dois pais, Louis e Lestat. Vivido pela atriz Kirsten Dunst (que tinha apenas 11 anos na época das filmagens), a personagem foi escrita após a morte da filha da autora, Michele, vítima de um câncer na infância.

## 9 diferenças

Antonio Sá (Tônio)



### Solução

1 - dente de lobo; 2 - nariz do Pinóquio; 3 - maçã; 4 - janela; 5 - rabo do gato; 6 - bolinhas na calça; 7 - chapéu do Pinóquio; 8 - dedo do lobo; 9 - assadura.





## ALERTA

# Acidentes elétricos matam 25 pessoas em um ano na Paraíba

Com quase 30% dos casos, Nordeste é a região do país que concentra maior parcela de ocorrências. **Página 6**



Foto: Secom-PB

## Estado começa a usar *drones* para combater a dengue

Hoje, equipamentos vão sobrevoar imóveis no bairro de Mangabeira, em João Pessoa, para localizar possíveis criadouros do mosquito *Aedes aegypti*. **Página 4**

■ “É o horror de não ter expectativa de vida, de não ter rumo nem perspectiva, de viver abaixo do limite da vida e se submeter ao deplorável para ter o que comer e onde dormir”.

André Cananéa

**Página 10**

■ “Atualmente o que se observa é uma casa de inquestionável importância e próxima da sociedade, ainda mais atenta à evolução dos tempos e aberta ao debate com os poderes públicos”.

Glauco Moraes

**Página 17**

■ “Este é o caminho da maioria dos clubes brasileiros, mas tem que ter muito cuidado para não entregar o futebol da instituição a um grupo que não seja capaz de elevar o clube a outro patamar”.

Ivo Marques

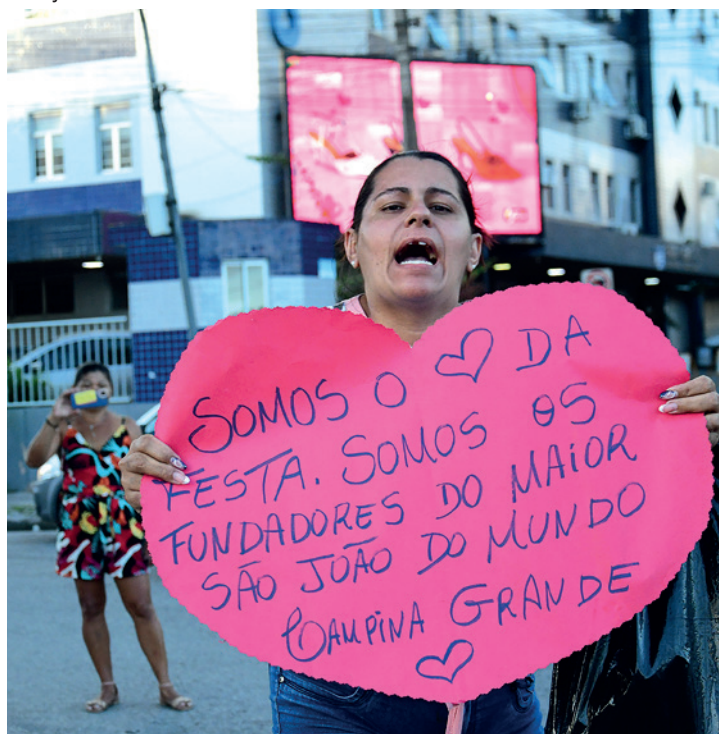
**Página 22**

Feirão com duas mil vagas de emprego começa hoje

Evento da Prefeitura de João Pessoa, no Espaço Cultural, oferece também 25 cursos de capacitação.

**Página 17**

Foto: Julio Cezar Peres



## Mudanças no São João de CG geram protesto

Após reforma no Parque Evaldo Cruz, ambulantes dizem ter sido realocados para locais sem movimentação.

**Página 5**

## Prefeitura da capital inicia obras do novo Terminal de Integração da Lagoa

Desde domingo, os ônibus precisam dividir espaço com os demais veículos, e passageiros reclamam de tumulto. Prefeitura alega que reforma vai modernizar o espaço.

**Página 5**

Foto: Leonardo Ariel



## PT decide que terá candidatura própria em JP

Nome do partido que vai disputar a prefeitura da capital será escolhido por meio de pesquisa.

**Página 13**

## FestincineJP faz homenagem a Nachtergaele

Ator que deu vida ao personagem João Grilo participou da abertura do evento em João Pessoa.

**Página 9**

Netanyahu: ataque em Rafah foi “erro trágico”

Ação do governo de Israel no último domingo deixou 45 mortos em um campo de refugiados.

**Página 16**

Vereador Professor Gabriel morre aos 73 anos

Parlamentar estava internado no hospital desde o dia 19, quando sofreu um AVC isquêmico.

**Página 14**



# Editorial

## Um bioma em risco

A Caatinga, único bioma exclusivamente brasileiro, está em uma área de quase 845 mil quilômetros quadrados do Brasil, o equivalente a 11% do território nacional. Localizada predominantemente na região Nordeste, é um ecossistema vulnerável à desertificação, não somente por suas características intrínsecas, como baixa umidade, longos períodos de estiagem, alta temperatura e solo pedregoso, mas devido à exploração inadequada dos seus recursos naturais e ao superpastejo.

A esses desafios, soma-se, hoje, outra grande ameaça. A Caatinga está na rota de risco de um dos maiores problemas enfrentados pelo mundo na atualidade: as mudanças climáticas. Estudo de um grupo de cientistas brasileiros, publicado na revista *Journal of Ecology*, em junho do ano passado — que reuniu mais de 400 mil ocorrências de três mil espécies de plantas da Caatinga em uma grande base de dados — demonstrou que, a se confirmar a manutenção das atuais alterações climáticas, poderá ocorrer perda de espécies em 99% do bioma, até 2060, com extinção de pelo menos 50 espécies e redução de variabilidade em pelo menos 40% da área.

Negligenciada e mal interpretada, a “mata branca” (significado do termo *kaa’ tînga*, em tupi-guarani) é uma das áreas de escassez hídrica mais populosas do planeta, com cerca de 30 milhões de habitantes vivendo da sua força e resistência — e boa parte dessas pessoas se encontra em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

Ao focar na Paraíba, cujo território é mais de 90% coberto por esse bioma, os dados da rede colaborativa MapBiomas, que faz o mapeamento anual da ocupação e do uso do solo no Brasil, mostram que, entre 1985 e 2020, a Caatinga perdeu 280 mil hectares de vegetação nativa no estado. Hoje, a Paraíba tem 45 municípios em risco de desertificação — o maior número, entre todos os estados afetados.

A Caatinga é um sistema pouco protegido, com apenas 1% do seu território em unidade de conservação de proteção integral, por isso a necessidade de fomentar políticas públicas adequadas ao seu uso sustentável. Nesse sentido, o Governo Federal formulou o Plano de Ação Nacional de Combate a Desertificação (PAN Brasil), com o qual todos os estados inseridos na Caatinga devem contribuir, a partir dos seus planos estaduais.

O PAN prevê quatro eixos temáticos: 1) redução da pobreza e da desigualdade; 2) ampliação sustentável da capacidade produtiva; 3) preservação, conservação e manejo sustentável dos recursos naturais; e 4) gestão democrática e o fortalecimento institucional. Ciente de que os impactos nefastos das mudanças climáticas nessa região exigem enfrentamento imediato e decisivo, a Paraíba está em fase de coleta de informações para elaborar o seu plano, sob a condução do Tribunal de Contas do Estado (TCE-PB).

# Artigo

Luiz Carlos Sousa

luizcarlosjp@gmail.com

## A tragédia que não enxergamos

A tragédia que o Rio Grande do Sul enfrenta é um exemplo de como a natureza reage às agressões que são perpetuadas contra ela. Os rios, lagos, mares, enfim, grandes forças que surgiram ao longo de milhares de anos e tiveram caminhos traçados pelos ventos, erosões, chuvas e outros eventos naturais, não suportam bem as intervenções humanas que barram ou represam ou mudam os cursos das águas.

Tudo que a natureza esculpe ou as soluções que ela encontra leva muito tempo para definir um curso d’água. E a própria natureza prepara os recursos para evitar assoreamento, desgastes excessivos com a seleção de árvores que vão garantir que as margens não extrapolem seus limites e cause prejuízos extremos.

Mas o homem, sempre ele, sente em seus computadores e planeja mudanças para atender às necessidades criadas pela extensão urbana, que começam na carência de água potável e vão até a contenção do mar, com aterros para ampliação da área de praia e construção de calçadões par passeios a beira-mar.

O pior é que, no caso brasileiro, não aprendemos com o exemplo de quem é mais velho, cometeu erros e tenta evitá-los, como a Europa. Só para citar dois exemplos, Londres recuperou o rio Tamisa e Paris, o Sena. Hoje não são mais poluídos e suas calhas são monitoradas para se evitar que a natureza se revolte com mais força quando tiver que enfrentar obstáculos construídos pelo homem.

Outro exemplo: o Japão. Hoje os nipônicos tentam resgatar o *status quo* anterior recuperando os cursos naturais dos rios depois que chegaram a conclusão de que os desvios feitos, as barragens construídas, enfim as intervenções da engenharia acabaram sendo mais prejudiciais do que ajudaram a população e agora querem retornar ao que destruíram. Pelo menos eles têm dinheiro para isso e se antecipam tentando corrigir erros para evitar tragédias.

O problema não é a construção em si de uma obra para gerar energia, dar fluidez ao trânsito ou acumular água nos tempos de fartura para consumo na escassez. O drama é fincar as estacas, erguer os prédios, abrir os canais sem ir a exaustão nos estudos e aí a conta chega antes do previsto.

Sei que não é fácil conter a natureza e muito menos prever como ela reagirá a um obstáculo que não foi criado quando ela es-

culpiu seus caminhos com rios, mares, matas e florestas. O homem pouco sabe por mais estudo que faça, por mais rápidos que sejam os processadores e por mais eficazes e eficientes que sejam os computadores em seus cálculos cada vez mais precisos e espetaculares, que permitem soluções de problemas matemáticos em segundos, quando há pouco tempo precisávamos de anos ou séculos para encontrar a solução.

A verdade é que os feitos humanos e sua ciência passam longe de uma compreensão mais afirmativa da natureza, porque não se busca entender seus caminhos, mas a forma como explorar seus recursos a procura de... riqueza. Ou de processos que ampliem a riqueza, como se os recursos fossem ilimitados e o meio ambiente também acelerasse a recuperação de tudo que é degradado, destruído ou extinto. Os custos em vidas e os gastos econômicos demonstram que a equação não fecha e aponta para um caminho sem volta se não preservarmos, o que parece estamos longe de fazer.

Os recursos só aparecem diante da tragédia. Encontra-se a saída financeira, descobre-se a linha de financiamento para recuperar e ajudar a resgatar, para reconstruir e fazer novos aterros, novas barragens e lagoas artificiais. Mas o leite já está derramado e não dá mais para tentar evitar esse desperdício descomunal.

Uma pena pelo Rio Grande do Sul. Um choro pela humanidade.

“

Sei que não é fácil conter a natureza e muito menos prever como ela reagirá

Luiz Carlos Sousa

# Opinião

## Foto Legenda



Pernas em contraste

# Artigo

## Mãe coragem

Quando militares invadiram a casa da Cesário Alvim 27, na noite do dia 31 de março de 1964, ouviram daquela mulher franzina e de feições delicadas a imediata reação : “para que tanta metralhadora para prender um homem? Meu marido não é criminoso nem assassino”. No dia seguinte, quando policiais liderados pelo delegado Cecil Borer, que capitaneava a temida polícia do governador Carlos Lacerda realizaram nova “visita” à nossa casa em busca do ministro Abelardo Jurema, foram novamente repelidos e tiveram que assimilar a revolta da dona da casa que não se intimidava com aqueles brutamontes armados que invadiram o seu lar e a intimidade de sua família.

Esses episódios, testemunhados pelo jovem paraibano Lafayette Coutinho Torres, à época oficial de gabinete do Ministério da Justiça, que hoje reside em João Pessoa, e revelados no livro Sexta-feira 13, escrito ainda no exílio por meu pai, o então ministro da Justiça, demonstram apenas uma parcela da coragem com que minha mãe, dona Vaninha Jurema, enfrentou todos os graves momentos que se sucederam ao Regime Militar e as dificuldades que passou a conviver para educar os filhos e alimentar a família numerosa sem a presença do seu marido.

Com a cassação do mandato do meu pai, que era deputado federal pela Paraíba, e a suspensão dos seus direitos políticos, passamos à condição de órfãos de pai vivo, sem direito a pensão ou qualquer tipo de rendimento que assegurasse a manutenção da casa. Cabia a minha mãe “segurar a barra” e sustentar a prole, com a ajuda financeira do meu irmão mais velho, Oswaldo Jurema, à época servidor do Ministério da Fazenda, e dos amigos do meu pai que, felizmente, eram muitos.

Devo a minha mãe não apenas o carinho e o afeto que sempre me distinguiu; o colo que sempre me ofertou e o afago que sempre me acolheu, mas tudo o que sou hoje. Foi ela que, na minha adolescência, me matriculou e me fez frequentar a Escola de Datilografia Remington, que ficava na Rua Miguel Lemos, em Copacabana, que ela pagava com dificuldade. Também foi ela que, acreditando que eu precisava trabalhar aos 16 anos, me colocou no meu

EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa  
EDITORAÇÃO: Luiza Fonseca

Leonardo Ariel

Abelardo Jurema Filho  
abelardojurema@hotmail.com | Colaborador

“

Com a cassação do mandato do meu pai e a suspensão dos seus direitos políticos, passamos à condição de órfãos de pai vivo

Abelardo Jurema Filho

primeiro emprego na Rique S/A, empresa do paraibano Newton Rique, para que aprendesse o valor do dinheiro e do trabalho. E também foi ela que, quando me transferei para João Pessoa, foi ao seu amigo Waldir dos Santos Lima, deputado e presidente da Assembleia Legislativa, para pedir a minha nomeação para o serviço público.

Esse texto, do meu livro Cesário Alvim 27 – Histórias do Filho de Um Exilado, é republicado hoje, quando estamos chegando ao fim do mês de maio, para homenagear todas as mães paraibanas que lutam pela preservação da família e na educação dos seus filhos; que não se rendem às dificuldades e aos obstáculos e enfrentam com coragem e resignação as mais delicadas situações que a vida lhes apresenta.

A mensagem de hoje vai para ela, a filha do ‘coronel’ Oswaldo Pessoa, mulher valente e destemida, que foi embora aos 92 anos; aquela que, através do seu ventre abençoado, me deu a luz e os instrumentos necessários para enfrentar a vida. E os exemplos que me fizeram um homem responsável pelos meus atos e apto a repassar aos meus filhos as lições que me ensinou de fé, integridade, generosidade, simplicidade e honradez.

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



William Costa  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

Naná Garcez de Castro Dória  
DIRETORA PRESIDENTE

Amanda Mendes Lacerda  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

Rui Leitão  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

A UNIÃO  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

Gisa Velga  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

Renata Ferreira  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)

ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00

CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



TRANSPLANTES

# Central registra 3ª doação de órgãos em uma semana

*Vítima de um Acidente Vascular Encefálico Hemorrágico, o doador tinha 49 anos*

A Central de Transplantes da Paraíba registrou, na noite de domingo (26), a terceira doação de órgãos em um intervalo de apenas uma semana.

A ação aconteceu no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa – unidade integrante da rede de saúde do Governo da Paraíba –, onde o paciente doador estava internado. Essa é a 12ª doação de múltiplos órgãos do ano

registrada na unidade. Vítima de um Acidente Vascular Encefálico Hemorrágico (AVEH), o paciente doador tinha 49 anos.

Após a decisão da família de autorizar a doação dos órgãos, foram doados o fígado, os rins e as córneas, tirando da lista de espera do transplante mais cinco pessoas.

O fígado e o rim esquerdo permaneceram na Paraíba, beneficiando uma mulher de 60 anos e um homem de 48

anos, respectivamente. O rim direito seguiu para uma mulher de 69 anos, em Pernambuco, e as córneas foram encaminhadas ao Banco de Olhos da Paraíba.

A diretora da Central de Transplantes, Rafaela Dias, enfatiza a importância da família durante o processo. “O ato de doar órgãos pode ser determinante para salvar outras vidas e a importância da família neste processo, em autorizar a doação, é essencial.

A partir da sensibilidade da família doadora, cinco pessoas estão tendo a oportunidade de renovar sonhos e um novo recomeço”, destaca.

Atualmente, a Paraíba tem 574 pessoas aguardando um órgão ou tecido, sendo 356 córneas, quatro corações, 24 fígados e 190 rins.

Pode ser doador qualquer pessoa que venha a ter morte encefálica e que sua família autorize a doação dos órgãos ou tecidos.

“  
A partir da sensibilidade da família doadora, cinco pessoas estão tendo a oportunidade de renovar sonhos e um novo recomeço

Rafaela Dias



Foto: Divulgação/Secom-PB

Ação aconteceu no Hospital de Emergência e Trauma Senador Humberto Lucena, em João Pessoa

WORKSHOP AZUL

## PB apresenta atrativos turísticos em Goiânia

A Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e a Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde) estarão presentes no Workshop Azul, em Goiânia, hoje, com o objetivo de apresentar aos agentes de viagens da operadora os atrativos, rotas, roteiros, equipamentos e serviços do Destino Paraíba.

Ao capacitar os agentes, a Paraíba investe não apenas na divulgação do seu potencial turístico, mas também na construção de parcerias sólidas que impulsionam o crescimento do setor.

A Azul Linhas Aéreas ampliou a malha aérea para o período de Corpus Christi, celebrado, neste ano, em 30 de maio. João Pessoa será beneficiada com cinco novos voos entre 29 de maio e 3 de junho, visando atender à demanda de passageiros. A capital paraibana é a cidade do Nordeste mais procurada devido aos investimentos do Governo da Paraíba em promoção.

Ferdinando Lucena, presidente da PBTur, reconhece a importância estratégica desse evento para evidenciar as potencialidades turísticas do estado. “O Workshop sobre o Destino Paraíba e regiões turísticas não apenas capacita os agentes de viagens sobre o

que o estado tem a oferecer, mas também reforça o compromisso do Governo Estadual em posicionar a Paraíba como uma região imperdível no cenário turístico nacional”, ressalta.

A participação dos agentes de viagem no *workshop* evidenciam o interesse do setor no potencial turístico da Paraíba. Com uma agenda dinâmica e focada na troca de experiências, o evento promete ser um espaço propício para a PBTur compartilhar informações relevantes, apresentar novidades e atrativos turísticos, além de estabelecer conexões que fortalecem o turismo na região.

Rosália Lucas, secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba, destaca a oportunidade única que o *workshop* representa para promover os encantos do Destino Paraíba. “Essa iniciativa não apenas reforça a presença do Estado no mercado turístico, mas também estimula o crescimento econômico e social por meio do turismo, criando novas oportunidades de negócios. Assim, o Governo do Estado demonstra seu compromisso em fazer da Paraíba um destino cada vez mais atraativo e competitivo no panorama nacional e internacional”, comenta.

SEMINÁRIO

## Governo discute serviço Família Acolhedora hoje

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano, realiza, hoje, o 2º Seminário Estadual de Acolhimento em Família Acolhedora na Paraíba.

O evento vai reunir, no auditório da Faculdade Maurício de Nassau, em João Pessoa, mais de 350 pessoas que atuam no serviço que organiza o acolhimento provisório de crianças e adolescentes afastadas de suas famílias por medida de proteção, em residências de famílias acolhedoras.

O acolhimento familiar em família acolhedora está previsto na Política de Assistência Social e é organizado de acordo com os princípios e diretrizes do Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), que o estabelece como preferencial.

O Governo da Paraíba executa um modelo regionalizado, referência no Brasil, que garante a implantação do serviço em municípios de porte I e

II (menos de 50 mil habitantes).

Atualmente são sete polos: João Pessoa, Guarabira, Esperança, Patos, Itabaiana, Princesa Isabel e Pombal, um total de 121 municípios vinculados.

As famílias acolhedoras são previamente habilitadas e credenciadas. Quando acolhem, recebem, mensalmente, um subsídio destinado às necessidades da pessoa atendida pelo serviço.

Evento

O evento desta semana tem por objetivo fortalecer discussões e práticas relacionadas ao acolhimento familiar na Paraíba. Para isso, vai contar com a palestra de Neusa Ceruti, assistente social, graduada em Direito, consultora em assistência social e direito da infância e adolescência, especializada em violência doméstica infantojuvenil e palestrante em eventos nacionais e internacionais.

Regulamentação

O Serviço de Acolhimento Familiar está previsto na Resolução Nº 109, da Tipificação Nacional dos Serviços Socioassistenciais, segundo a qual cabe ao Governo Federal o aporte financeiro, por meio de cofinanciamento, transferindo para o Fundo Estadual de Assistência recursos para implantação e implementação do serviço. Ao Estado, órgão executor, cabe a contrapartida financeira, através de recursos próprios e também dos Fundos Especiais.

# UN Informe

Da Redação

## MPT FAZ CAMPANHA PARA COMBATER O AUMENTO DO TRABALHO INFANTIL NO PAÍS

O Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MP-T-PB) lança, hoje, em parceria com vários órgãos, a Campanha 2024 de Combate à Exploração do Trabalho Infantil no período junino. O evento ocorrerá às 9h, na Vila Sítio São João, em Campina Grande. A campanha - que também faz alusão ao 12 de junho, Dia Mundial contra o Trabalho Infantil - será reproduzida em vários municípios paraibanos que realizarão festejos juninos. Após vários anos em queda, o número de meninas e meninos de cinco a 17 anos em situação de trabalho infantil no Brasil cresceu 7% entre 2019 e 2022, chegando a 1,9 milhão, segundo dados do IBGE. Desse total, 66,3% eram pretos ou pardos; 65,1%, do sexo masculino e 34,9%, do sexo feminino. “O Brasil não cumpriu a meta de erradicar, de seu território, as piores formas de trabalho infantil até 2016. Agora, com a meta 8.7 dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável da ONU, o Brasil tem até 2025 – ou seja, até o próximo ano – para erradicar toda e qualquer forma de trabalho infantil. Precisamos fazer a nossa parte e transformar o compromisso em ação”, afirmou o procurador do Trabalho Marcos Antonio Ferreira Almeida, vice-coordenador Regional de Combate ao Trabalho Infantil e de Promoção e Defesa dos Direitos de Crianças e Adolescentes (Coordinfância/MPT) e coordenador da Campanha de Combate ao Trabalho Infantil no São João 2024.



Foto: Divulgação/MPT-PB

LEITURA BÍBLICA

O Pleno do Tribunal de Justiça da Paraíba julgou procedente o pedido de inconstitucionalidade da Lei nº 869/2020, que instituiu a leitura de textos bíblicos nas escolas públicas e privadas do município de Bananeiras. A ação foi proposta pelo Ministério Público Estadual, sob o argumento de que a norma apresenta vício de inconstitucionalidade formal, uma vez que o seu conteúdo é de competência privativa da União. Além disso, a lei foi de iniciativa do Poder Legislativo.

“ANTES QUE ACONTEÇA”

Um termo de cooperação que estabelece políticas públicas de tecnologia e inovação voltadas à proteção da mulher vítima de violência doméstica será firmado entre os Poderes Legislativo, Executivo e Judiciário. A parceria tem como objetivo a implementação do programa “Antes que Aconteça”, de autoria da senadora paraibana Daniella Ribeiro, que apresentou o programa, ontem, ao presidente do Tribunal de Justiça da Paraíba, desembargador João Benedito da Silva.

HOMENAGEM A RÉGIS SOARES

A Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) concedeu, ontem, a Medalha Augusto dos Anjos ao artista paraibano Régis Soares Coutinho. A homenagem foi proposta pelo então deputado estadual Raniery Paulino. “Estamos dando continuidade a esse trabalho, que é a coisa que eu mais amo fazer: que é a charge, o humor. Trazer essa alegria para as pessoas. A melhor coisa do mundo é a gente ver as pessoas felizes, rindo”, declarou o homenageado.

FORÇA-TAREFA PELO RS (1)

A assistência jurídica da Defensoria Pública do Rio Grande do Sul ao povo gaúcho, durante a calamidade ocasionada pelas chuvas, vai receber o apoio de uma força-tarefa composta por defensoras e defensores públicos de todos os estados brasileiros. A cooperação foi firmada na última sexta-feira (24), em reunião ordinária do Conselho Nacional de Defensoras e Defensores Públicos-Gerais (Condege).

FORÇA-TAREFA PELO RS (2)

A solicitação de apoio chegou ao Condege por meio de dois ofícios do defensor público-geral do Rio Grande do Sul, Nilton Leonel Arnecke Maria. No documento, ele narra que o edifício-sede da instituição, em Porto Alegre, foi alagado e outras 27 unidades regionais permanecem devastadas e inacessíveis. O pedido foi aceito por todos os representantes das Defensorias dos 26 estados e do DF.

RELATÓRIO DO PNUD REVELA IMPACTOS DA COVID-19

O Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (Pnud) lança, hoje, o relatório especial “Construir caminhos, pactuando novos horizontes”, em que avalia o cenário de antes e depois da pandemia de Covid-19. O documento alerta que “o progresso desigual no desenvolvimento humano não permitirá responder às aspirações das pessoas, nem habilitar a transição para o alcance das metas dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS)”.



EM CONCURSOS PÚBLICOS

# Supremo prorroga as cotas raciais

Em vigor desde 2014, a medida tinha o prazo de 10 anos de duração, e a ação afirmativa expiraria no dia 10 de junho

Jean Araújo  
Agência Estado

O Supremo Tribunal Federal (STF) prorrogou a validade das cotas raciais em concursos públicos até que o Congresso Nacional aprove uma nova diretriz e o estatuto seja sancionado pelo Governo Federal.

Em vigor desde 2014, a medida tinha o prazo de 10 anos de duração, e a ação afirmativa expiraria no dia 10 de junho.

Assinada pelo ministro Flávio Dino, a decisão levou em consideração que é necessário avaliar os resultados desses anos de vigência antes de se estabelecer o marco temporal para o fim do regulamento.

“Desde sua origem, a temporalidade prevista na lei teve por finalidade a criação de marco temporal para avaliação da eficácia da ação afirmativa, possibilitar seu realinhamento e programar seu termo final, se atingido seu objetivo”, diz a decisão.

Segundo o relator, não avaliar os resultados obtidos até o momento e a consequência da descontinuidade da lei vai contra as promessas da “Constituição de construção de uma sociedade justa e solidária, com erradicação das desigualdades sociais e sem preconceito de raça, cor e outras formas de discriminação”.

Por exemplo, o compromisso adotado pelo Brasil na Convenção Interamericana contra o Racismo, a Discriminação Racial e Formas Correlatas de Intolerância que impõe ao Estado adotar “políticas de promoção da igualdade de oportunidades para pessoas ou grupos sujeitos ao racismo, entre elas medidas de caráter trabalhista”.

Dino ainda pontuou que no Congresso tramita um projeto de lei sobre a prorrogação das cotas raciais, cujo conteúdo já foi aprovado pelo Senado sob a justificativa de que a ação afirmativa ainda não atingiu o objetivo proposto nesses 10 anos

“Ou seja, tais cotas permanecerão sendo observadas até que se conclua o processo legislativo de competência do Congresso Nacional e, subsequentemente, do Poder Executivo”, finaliza o ministro em sua decisão.



A utilização dos drones vai ajudar na identificação de criadouros do mosquito em João Pessoa

NA CAPITAL

## Operação de combate ao Aedes aegypti utiliza *drones*

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES) e das Forças de Segurança (Polícia Militar e Corpo de Bombeiros), em parceria com a Prefeitura de João Pessoa, iniciou, ontem, mais uma ação de combate ao Aedes aegypti, utilizando *drones* na identificação de criadouros do mosquito na capital.

A ação segue hoje, com concentração no Mercado Público de Mangabeira, na capital. O gerente operacional de Saúde Ambiental da SES-PB, Luiz Almeida, explicou que o uso dos *drones* é mais uma ação que o Estado vem desenvolvendo no combate ao mosquito transmissor da dengue, zika e chikungunya. “Com essa ação inovadora, usando aeronaves não tripuladas, nós vamos sobrevoar os imóveis da área da Ave-

nida Josefa Taveira para verificar as calhas e possíveis caixas d’água abertas e nortear os agentes de combate às endemias—que fazem o controle vetorial de forma mais direta—e, a partir do momento que identificarem situações de risco, vão direcionar as intervenções necessárias e evitar a proliferação do mosquito”, explicou.

Ainda de acordo com Almeida, a partir do último mês de março, foram realizados projetos-piloto nos Detrans da capital e de Campina Grande. Como a experiência foi bastante exitosa, as aeronaves passarão a compor as estratégias de combate do Aedes. Nos dois dias da operação, serão utilizados dois *drones* que pertencem à Polícia e aos Bombeiros Militares.

A gerente de Vigilância Ambiental e Zoonoses da

Secretaria Municipal de Saúde de João Pessoa, Pollyana Dantas, convocou a população para entrar nessa luta contra o mosquito. “A gente pede para que a população ajude, se una aos agentes, pois estamos num momento bastante delicado da dengue e precisamos da ajuda de toda a população, inclusive apoiando o trabalho dos agentes para que possam eliminar os focos do mosquito”, declarou.

Paulo Pê, que é agente de combate às endemias há 27 anos, festejou o uso da nova tecnologia, embora os anos de experiência lhe mostrem que a população é o aliado mais importante na luta contra o mosquito. “A tecnologia ajuda? Claro que sim e muito, mas a população deve ter consciência do seu importante papel nessa batalha”, falou.

A dona de casa Eliane Tertuliano da Silva, que mora num sítio no município do Conde, estava no Mercado Público de Mangabeira e elogiou a ação.

“Eu já tive dengue e chikungunya que me deixou cinco dias de cama e nunca mais deixei de sen-

tir dor. Se eu já era cuidadosa, depois disso, então, os cuidados dobraram. As pessoas têm que ajudar e, cada um nas suas casas, tem que fazer de tudo para que o mosquito não chegue nem perto, pois nem para o meu pior inimigo eu desejo uma chikungunya”, desabafou.

### Saiba Mais

Ações de cada cidadão contra o mosquito

- Coloque o lixo em sacos plásticos e mantenha a lixeira sempre bem fechada;
- Não jogue lixo em terrenos baldios;
- Se for guardar garrafas de vidro ou plástico, mantenha-as sempre com a boca para baixo;
- Manter bem tampados caixas, tonéis e barris de água.

PROJETO MAIS ENILDE

## Campanha do Hemocentro incentiva doação de sangue

Mais de 150 voluntários efetuaram a doação de sangue no Hemocentro de João Pessoa, no primeiro dia do Projeto Mais Enilde, ontem.

A ação vai se prolongar até o próximo sábado (1º) na capital paraibana, mas neste mês de maio já mobilizou doadores em Sousa, Cajazeiras, Patos e Campina Grande.

A ideia do Mais Enilde é incentivar doações voluntárias de sangue, de medula óssea e de órgãos. “É uma alegria muito grande estar aqui no Hemocentro da Paraíba com um projeto que começou em Sousa em homenagem a minha mãe. Ela precisou de sangue nos últimos anos de sua vida e a família resolveu abraçar esta

causa”, afirmou a embaixadora do Projeto Mais Enilde, Izis Madruga.

A diretora-geral do Hemocentro da Paraíba, Shirleene Gadelha, explicou que o projeto é fundamental para ajudar a fidelizar e captar um maior número de doadores de sangue, especialmente nesta época do ano em que se aproxima

o Junho Vermelho, período em que o banco de sangue enfrenta dificuldades para manter os estoques, em razão das festas e férias escolares.

“O Mais Enilde ajuda a captar um número maior de doações de sangue e levar esperança e amor para quem precisa de transfusões sanguíneas”, pontuou a

diretora. “Venha fazer parte deste grande momento”, convocou.

Na abertura do projeto, o artista Manoel Delamare fez a apresentação musical e, após a fala dos participantes, houve entrega de mimos para os doadores. Quem quiser participar, pode comparecer ao Hemocentro até sábado.

PELA PRIMEIRA VEZ

## Metropolitano realiza cirurgia em criança com paralisia cerebral

Pela primeira vez, o Hospital Metropolitano Dom José Maria Pires, pertencente à rede estadual e gerenciado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde), realizou, ontem, de forma inédita, uma cirurgia de rizotomia dorsal seletiva – procedimento para tratamento da contração involuntária dos músculos – em uma criança de quatro anos com paralisia cerebral.

Desde que nasceu, a criança foi diagnosticada com paralisia cerebral espástica. Devido à espasticidade (alteração no tônus muscular que

se manifesta como uma rigidez exagerada), ela recebeu a indicação para a realização da cirurgia de rizotomia dorsal seletiva para que possa ter mais mobilidade nos membros inferiores, facilitando a reabilitação motora.

A mãe da paciente, Maria da Luz Lisboa, afirmou que a expectativa da família é que a criança tenha mais qualidade de vida. “Mesmo com a paralisia cerebral, ela tem o cognitivo muito bom, sabe pedir quando está com fome, consegue se comunicar com a gente. Mas, como ela não anda e

nem senta, fica muito dependente da gente. Acredito muito nos planos de Deus e tenho fé que depois da cirurgia a minha filha vai ter mais qualidade de vida”, disse, confiante, Maria da Luz.

Segundo o neurocirurgião funcional e coordenador do ambulatório de Neurocirurgia Funcional do Hospital Metropolitano, Emerson Magno, o procedimento consiste na inativação de parte dos nervos (raízes), que conectam os músculos à medula, sendo feita por meio de microcirurgia, com uma incisão pe-

quena. As raízes são subdivididas em radículas menores, e estas são estimuladas uma a uma por meio de uma técnica de monitorização neurofisiológica intraoperatória, com a finalidade de detectar as radículas a serem seccionadas, otimizando o resultado.

O especialista explicou também que a cirurgia tem o objetivo de “reduzir a contração muscular involuntária dos membros inferiores e facilitar a marcha da paciente”.

Ainda conforme Emerson, a rizotomia é indicada para crianças entre três e nove anos,

mas também pode ser feita em adultos quando há algum tipo de lesão medular.

Em 2023, o Hospital Metropolitano foi habilitado pelo Ministério da Saúde como Unidade de Assistência de Alta Complexidade em Neurologia/Neurocirurgia, autorizado para realização de serviços de assistência de alta complexidade em neurocirurgia do trauma e anomalias do desenvolvimento; neurocirurgia da coluna e dos nervos periféricos; neurocirurgia dos tumores do sistema nervoso; e neurocirurgia vascular. Se-

gundo a coordenadora do Ambulatório, Patrícia Monteiro, para ter acesso ao serviço ambulatorial, o paciente precisa ir a uma unidade de saúde de qualquer município paraibano e receber o primeiro atendimento. A unidade emitirá uma Autorização de Procedimentos Ambulatoriais que será levada para a regulação municipal.

A Regulação Municipal enviará um e-mail com a solicitação para a Regulação Estadual, que agendará o atendimento no ambulatório do Hospital Metropolitano.



TERMINAL DE PASSAGEIROS

Obra traz transtornos à população

Com os serviços na Lagoa, pessoenses têm que aguardar ônibus em local improvisado; eles reclamam de tumulto

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

As obras do Novo Terminal de Passageiros do Parque Solon de Lucena, a conhecida Lagoa do Centro de João Pessoa, foram iniciadas domingo, mudando o trânsito no local e trazendo transtornos para passageiros e comerciantes informais. O serviço, que é uma parceria entre a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) e o Sindicato das Empresas de Transporte Coletivo de Passageiros (Sintur-JP), deve ser entregue em até 60 dias.

Enquanto isso, ônibus e demais veículos estão tendo que compartilhar das mesmas vias e espaços de fluxo, o que tem confundido os passageiros dos coletivos, já que as calçadas das lojas acabaram se transformando em paradas para pegar o transporte coletivo.

O pintor Fernando Santos Oliveira considerou tumultuosa a situação. “O tumulto é grande e só quem passa pelo sufoco é a gente. Isso aqui é aperreio. A gente espera que melhore, que Deus ajude”. Para Fernando, a integração não ajuda muito na hora de pegar o seu ônibus, que faz a linha do Bairro das Indústrias.

Já o aposentado José Pereira declarou que se trata de uma perseguição aos camelôs e compactua com a opinião de Fernando sobre a expectativa em relação às obras: “A expectativa é zero. Isso acaba sendo ruim para a população”.

O vendedor ambulante, Felipe Dias, trabalhava em um ponto interno do antigo terminal de integração da Lagoa há três anos e agora precisou realocar sua barrquinha de lanches. Ele contou que está des-

confortável, mas que, apesar disso, considera necessário. “A gente tem que ter também a consciência de que a gente está de uma forma irregular. Eu acho [a obra] uma coisa excelente. Dá um certo desconforto para a gente e também para os passageiros, mas acredito que depois tudo vai se normalizar. Na minha opinião, era para os administradores aí terem analisado melhor isso”, opinou Felipe.

A dona de casa Ana Aline dos Santos afirmou que os ônibus estão passando direto, sem parar no local improvisado. “Aí a gente perde o ônibus, fica aqui e eu estou louca para chegar em casa, mas não tem condições de chegar em casa. Eu acredito que isso venha a piorar, porque se eles não terminarem ali logo, aqui a tendência é só piorar. Está uma confusão, sem saber aonde pegar e eu já perdi dois ônibus”, afirmou Ana Aline.

Prefeitura

Segundo Expedito Leite Filho, superintendente de Mobilidade Urbana da capital, as intervenções que resultarão em benefícios aos usuários devem ser finalizadas em dois meses, por isso, ônibus e demais veículos precisarão compartilhar os mesmos espaços. Ou seja, durante o período de reforma, as atuais plataformas serão desativadas temporariamente e o transporte público também transitará pela via do Parque Solon de Lucena. “Sem sombra de dúvidas, o projeto aprovado trará uma melhor qualidade e conforto para embarques e desembarques nas plataformas da Lagoa. Enquanto as obras estiverem ocorrendo, vamos precisar desviar o trajeto dos ônibus e, para isso, daremos todo o suporte necessá-

Fotos: Leonardo Ariel



Para esperar o transporte coletivo, pessoas se aglomeram, disputando espaço na via e na calçada

rio. Contamos com a contribuição também da população para que esses possíveis transtornos sejam rapidamente sanados”, declarou.

Para Isaac Júnior, diretor executivo do Sintur-JP, esta é mais uma parceria que demonstra o cuidado que a gestão municipal tem com quem se desloca, seja diariamente ou esporadicamente, utilizando o transporte público. “Esta união fortalece a implantação de melhorias, sempre pensando no melhor para os usuários. Juntos, substituiremos toda estrutura metálica, implantaremos novas e modernas cobertas, além de repaginarmos todo o layout. E, ainda, com suporte do Poder Público, vamos propiciar a renovação da malha asfáltica, iluminação e acessibilidade para pessoas com deficiência”, detalhou.



Eu acho [a obra] uma coisa excelente. Dá um certo desconforto, mas acredito que depois vai se normalizar

Felipe Dias



O tumulto é grande e só quem passa pelo sufoco é a gente. Isso aqui é aperreio. A gente espera que melhore

Fernando Santos Oliveira



Aí a gente perde o ônibus, fica aqui e eu estou louca para chegar em casa, mas não tem condições de chegar em casa

Ana Aline dos Santos

PARQUE EVALDO CRUZ

Vendedores ambulantes de CG realizam protesto

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

Vendedores ambulantes que atuam nos arredores do Parque Evaldo Cruz, em Campina Grande, realizaram um protesto ontem contra as mudanças da gestão municipal para o São João desse ano. De acordo com os comerciantes, após as reformas no Parque Evaldo Cruz, também conhecido como Açude Novo, eles perderam o ponto onde, por mais de 10 anos, vendiam os produtos no período junino.

Ao todo, são trinta ambulantes sem local para trabalhar. Erguendo cartazes dizendo “Somos o coração da festa”, eles foram às ruas expor o problema para a sociedade. De acordo com Vanessa Lima, que vende maçã do amor na calçada do parque, eles se sentem de mãos atadas, sem a estrutura necessária para seu trabalho, faltando apenas dois dias para o início da festa. “Todos nós aqui temos nossa própria barraca, mas disseram que íamos precisar pagar por uma

barraca fornecida pelo evento, dentro dos padrões da festa, o que custou R\$500. Aceitamos, porque pensamos que íamos ficar dentro do parque, tudo organizado, mas eles vão colocar a gente em frente ao Sine Municipal, onde não tem movimento nenhum para vender. E, para completar, falta pouco tempo para o São João começar e não tem nada montado aqui para a gente se organizar”, explica Vanessa.

O Sine fica a cerca de 600 metros de distância do Parque do Povo e, de acordo com os ambulantes, é um local desfavorável para o comércio. A expectativa era que pagando a taxa estipulada, eles tivessem um maior apoio e condições para o trabalho.

Elizângela Soares também está angustiada com a demora para entrega dos quiosques. A maior preocupação é que, após receberem o espaço, eles ainda precisam providenciar o aval do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia (Crea), seguido pelo do Corpo de Bombeiros e, por fim, a ligação da energia elétrica do ponto. “Tudo isso, eles têm o prazo de 48h para dar o aval e deixar a gente começar a trabalhar. Então, com a demora, é bem provável que a gente perca a abertura do São João, não vamos conseguir trabalhar e tudo que a gente quer é isso”, desabafa Elizângela.

Márcia Medeiros, presidente da Associação dos Am-

bulantes e Trabalhadores em Geral da Paraíba, dos quais os vendedores ambulantes fazem parte, afirmou que apoia a reivindicação. “O prazo dado para a entrega foi segunda-feira (27) de manhã e nada foi entregue. Eles têm todo o direito de estarem preocupados e de cobrar pelo que foi combinado. Não só isso, mas também de serem realocados

para um lugar mais favorável às vendas”.

Secretaria

O órgão responsável pela organização dos barraqueiros no Parque do Povo e arredores é a Secretaria de Serviços Urbanos e Meio Ambiente (Sesuma). No final da tarde, a informação da secretaria foi de que houve acordo com os comerciantes.



Foto: Julio Cezar Peves

Grupo se sentiu prejudicado com mudança de local para trabalhar e foi às ruas

WORKSHOP

Patos capacita comerciantes para os festejos do São João

A Prefeitura de Patos, já nos preparativos do “São João de Patos, é da Gente!” realiza hoje um workshop para os barraqueiros e vendedores ambulantes que irão trabalhar durante os cinco dias de festa. O encontro vai ocorrer a partir das 8h, no auditório da Secretaria de Educação,

O workshop tem como objetivo repassar algumas orientações relacionadas à segurança, combate ao trabalho infantil, defesa do consumidor e energia elétrica.

A secretária de Desenvolvimento Econômico e Habitação, Josemilla Nóbrega, convida todos os barraqueiros e vendedores ambulantes que irão trabalhar durante o festejo junino para participarem do curso e tirar todas as dúvidas. O evento contará com a presença das secretarias municipais, órgãos de segurança, Ministério Público, Energisa, e a empresa que realizará o evento.



ELETRICIDADE

# PB teve 25 mortes devido a choques

Em 2023, Nordeste concentrou 29,5% dos 986 choques elétricos ocorridos no Brasil, maior índice entre as regiões

Samantha Pimentel  
samanthauniao@gmail.com

Acidentes por choques elétricos, incêndios causados por curtos-circuitos e descargas recebidas de raios deixam vítimas a cada ano no Brasil e muitas vêm a óbito. Segundo dados do Anuário Estatístico de Acidentes de Origem Elétrica, divulgado pela Associação Brasileira de Cientificação para os Perigos de Eletricidade (Abracopel), em 2023 ocorreram 2.089 acidentes elétricos no país, sendo 986 deles caracterizados como choques elétricos e 674 desses com mortes. A maioria desses casos (291) aconteceu na região Nordeste, o que representa 29,5% do total. Na Paraíba foram 35 acidentes, levando à ocorrência de 25 mortes no estado, o que alerta para a necessidade de medidas de prevenção e conscientização dos riscos.

Segundo os números da Abracopel, os registros de acidentes elétricos no país aumentaram em 2023, comparados aos de 2022, quando foram registrados 1.828 acidentes elétricos. Isso representa um aumento de 261 ocorrências em 2023, em relação ao ano anterior. Entre os acidentes por choque elé-

trico que resultaram em óbito, a maior parte (418) aconteceu em redes aéreas e, quanto às ocorrências em residências (274), as principais causas foram: fios desencapados (37), eletrodomésticos (31) e falta de manutenção ou manutenção inadequada das instalações elétricas (24).

O presidente da Abracopel, Vinicius Ayrão Franco, destaca que o número de mortes por choques elétricos havia diminuído em 2022 e voltou a crescer no ano passado. Ele fala que o número de acidentes ainda é muito grande. “No período acumulado de cinco anos (2019-2023), foi observada uma redução de 3,3% no número de fatalidades; entretanto, um aumento de 7,2% no número total de acidentes. Mesmo com a leve redução no número de vítimas, esse não é um motivo para comemoração, pois os números continuam elevados”, afirmou.

**Energisa**

O coordenador de saúde e segurança da Energisa Paraíba, Lenildson Santos, fala sobre a importância de se fazer a manutenção adequada das instalações elétricas, garantindo que elas estejam em boas condições, além de buscar profissionais capacitados

para a realização dos serviços. “É essencial que todos estejam cientes dos riscos e adotem medidas preventivas, como realizar inspeções regulares em suas instalações elétricas, evitar o uso de equipamentos danificados ou não certificados e manter distância segura de áreas úmidas ao manusear eletricidade, por exemplo. Além disso, é importantíssimo contratar profissionais habilitados e com experiência quando o assunto envolver energia elétrica”, explicou.

Ele destaca ainda que, na hora de comprar equipamentos, como extensões e adaptadores do tipo “T”, por exemplo, é importante averiguar se os itens possuem a regulamentação adequada, o que indica que passaram por um controle de qualidade e que são itens que oferecem mais segurança aos usuários.

Além disso, é essencial desligar fontes de alimentação antes de executar qualquer reparo ou manutenção elétrica, como a troca de uma lâmpada, e evitar a sobrecarga de tomadas. Em caso de choques elétricos, deve-se procurar ajuda médica imediatamente e nunca tentar tocar na pessoa enquanto ela estiver em contato com a corrente elétrica.



No estado, foram 35 ocorrências, entre choques, incêndios por curto-circuito e descarga de raio

## Saiba Mais

- Segundo a Energisa Paraíba, alguns cuidados simples podem ajudar a evitar acidentes elétricos. Confira:
- Ficar mais atento ao uso de eletrodomésticos em áreas molhadas, como cozinhas e lavanderias, pois a água é um ótimo condutor de energia;
  - Se notar problemas na medição de energia ou em cabos que ligam a residência com a rede externa, entre em contato com a Energia e nunca mexa nos fios por conta própria;
  - Atenção com reformas ou pinturas na área externa, onde ferramentas podem tocar na rede de distribuição de energia e causar acidentes;
  - Atenção também na hora de instalar antenas de TV, que costumam ser de material metálico, facilitando a condução de energia.

## HOJE

# Semob-JP realiza campanha para incentivar a doação de sangue

Sua atitude pode salvar vidas, tanto no trânsito quanto doando sangue. Para incentivar comportamentos prudentes e, consequentemente, a redução do risco de acidentes nas vias e contribuir para quem necessita de transfusão sanguínea, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana de João Pessoa (Semob-JP) realizará, hoje, um dia especial de campanha, junto ao Hemocentro da Paraíba. A ação, que também contará com um comando educativo em via pública, faz parte da programação municipal do Movimento Maio Amarelo, lançada no início deste mês.

A atividade começará às 8h, na sede do Hemocentro-PB, localizado na Avenida Dom Pedro II, e terminará no fim da tarde. Há pelo menos cinco anos con-

secutivos, as equipes da Divisão de Educação (Died/Semob-JP) mantêm essa parceria, principalmente visando ajudar pacientes que estão nas unidades de saúde necessitando de transfusão de sangue, muitos deles, acidentados em ocorrências de trânsito.

Exedito Leite Filho, superintendente de mobilidade urbana da capital, considera essencial esse tipo de integração entre as instituições, tanto para ajudar a quem precisa quanto para conscientizar a população por um trânsito mais eficiente e seguro. “Vamos estar com equipes a postos, tanto para abordar as pessoas sobre a importância do trânsito seguro quanto para estimular o ato de doar sangue. Também teremos nossos próprios servidores se dispondo a

contribuir com o banco de sangue do Hemocentro”, ressaltou.

Segundo Gilmara Brancinho, chefe da Divisão de Educação, a ação especial será finalizada com um grande comando educativo, às 15h, no cruzamento entre as avenidas Pedro II e Bento da Gama, localidade próxima ao Hemocentro-PB.

“Há mais de cinco anos, reservamos um dia especial para focarmos nesta causa tão nobre junto ao Hemocentro. Quero estender o convite para todas as pessoas para que abracem essa atitude e contribuam. Também esperamos contar com a presença de representantes dos órgãos que integram o Comitê de Estudos e Monitoramento de Acidentes de Trânsito (Cemat), além de demais instituições parceiras em prol da vida”, frisou.

## PREVENÇÃO

# Prefeitura dá início à vacinação contra a poliomielite na capital

A Prefeitura de João Pessoa conta com três pontos móveis para vacinação funcionando em horário estendido, até as 21h, proporcionando uma assistência ampliada para aqueles que não podem ir ou levar seus filhos durante o horário comercial a um serviço de saúde. Localizados no Home Center Ferreira Costa, Shopping Sul e Shopping Tambiá, esses pontos ofertam as vacinas de campanhas que protegem contra várias doenças. Ontem, a prefeitura deu início à campanha de vacinação contra a poliomielite, com objetivo de con-

ter o risco de reintrodução do poliovírus e alcançar alta cobertura vacinal.

As unidades de saúde da família (USFs) e policlínicas municipais seguem ofertando as vacinas de campanhas e realizando a atualização da caderneta com todos os imunizantes.

Já contra a Influenza, o imunizante está disponível para toda a população a partir dos seis meses de idade. O medicamento segue de forma intensificada principalmente para as pessoas que integram os grupos prioritários, que são pessoas com comorbidades e

imunossuprimidas, idosos, gestantes, puérperas e crianças.

A vacina contra a dengue é indicada para crianças e adolescentes de 10 a 14 anos, com o esquema composto de duas doses, em intervalo de três meses entre elas. Caso o usuário tenha contato com a doença antes da vacina, é recomendado aguardar seis meses para o início do esquema vacinal e, se a infecção ocorrer após o início do esquema, não há alteração no intervalo entre D1 e D2, desde que a D2 não seja realizada com o período inferior a 30 dias do início da doença.

## Saiba Mais

Confira os pontos de vacinação hoje em João Pessoa:

- **Unidades de Saúde da Família (USFs)**  
Vacinas de Campanha (poliomielite, dengue, Covid-19 e Influenza) e de rotina  
**Horário:** das 7h às 11h e das 12h às 16h (de segunda a sexta-feira)  
\*exceção: Alto do Céu II, Cidade Verde e Jardim Planalto.
- **Policlínicas Municipais**  
Vacinas de Campanha (poliomielite, dengue, Covid-19 e Influenza) e de rotina  
**Horário:** das 8h às 16h (de segunda a sexta-feira)
- **Home Center Ferreira Costa**  
Vacinas de Campanha (poliomielite, dengue, Covid-19 e Influenza)  
**Horário:** das 12h às 21h (de segunda a sexta-feira)  
das 8h às 16h (sábado)
- **Shopping Sul**  
Vacinas de Campanha (poliomielite, dengue, Covid-19 e Influenza)  
**Horário:** das 12h às 21h (de segunda a sexta-feira)  
das 10h às 16h (sábado)
- **Shopping Tambiá**  
Vacinas de Campanha (poliomielite, dengue, Covid-19 e Influenza)  
**Horário:** das 12h às 20h (de segunda a sexta-feira)  
das 9h às 16h (sábado)
- **Vacinação Domiciliar**  
Agendamento: (83) 98645-7727 (apenas WhatsApp)  
**Horário:** das 8h às 16h (de segunda a sexta-feira)



Campanha vai começar às 8h, na sedep do Hemocentro da Paraíba, na capital

Foto: Arquivo/Semob-JP

Foto: Carlos Rodrigo



CULPABILIZAÇÃO DA MULHER

Juristas celebram decisão do STF

Advogadas repercutem proibição a comentários sobre hábitos e comportamentos de vítimas de estupros

Lara Ribeiro  
Especial para A União

Aguardada há muitos anos, a decisão do Supremo Tribunal Federal (STF) de proibir que mulheres vítimas de violência sexual sejam culpabilizadas ou desqualificadas durante audiências judiciais tem sido bastante comemorada por diversos setores da sociedade desde a sua publicação, na última quinta-feira (23).

A advogada Airam Falcone analisa que a decisão, unânime, é necessária para a defesa das vítimas, que não serão mais expostas como se fossem responsáveis pelo abuso sofrido. “As mulheres não são culpadas pela violência praticada. Há anos presenciávamos as tentativas cruéis de distorção da culpa quando os envolvidos, e até aqueles que deveriam defender a vítima, faziam crer que a culpa fosse dela”.

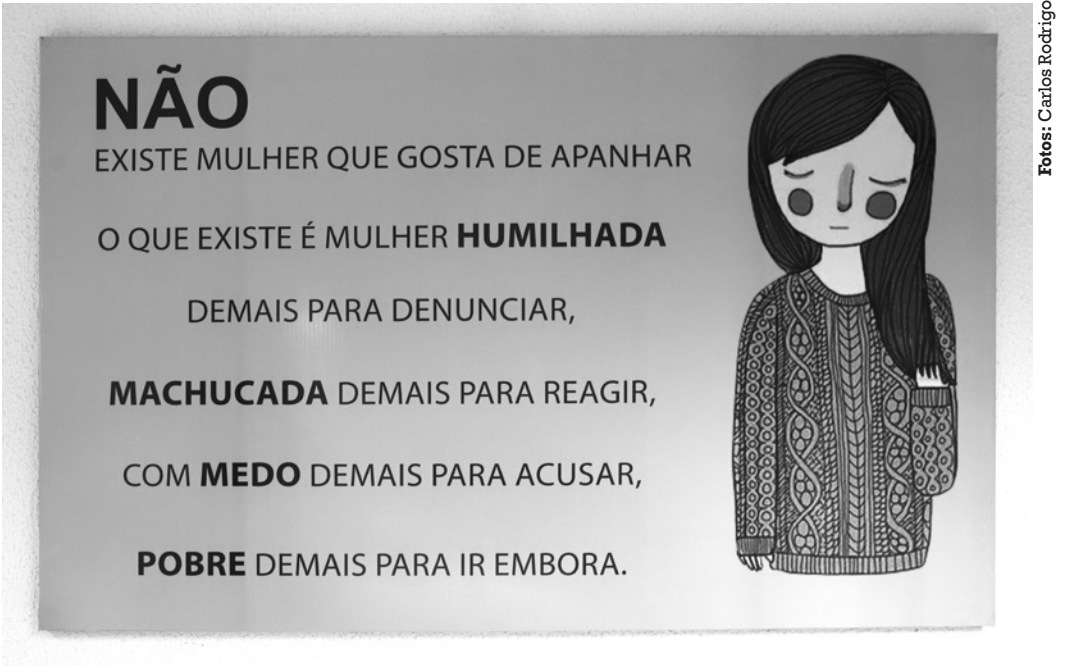
De acordo com ela, a determinação do STF também não permitirá mais o uso da tese de legítima defesa da honra pelo réu, acusado de crime sexual, para justificar a violência e pedir a absolvição. “Todos os entes envolvidos, sejam advogados, policiais, delegados, juízes, durante audiência, não poderão fazer questionamentos ou provocar dúvidas sobre o comportamento da mulher”, reforça.

Grave  
Profissionais ouvidas pelo Jornal A União recordam que já presenciaram casos em que a vida sexual da vítima foi mencionada de forma inadequada no processo judicial

CASO PADRE ZÉ  
Justiça adia audiência de 2ª ação contra Egídio

A audiência de instrução da ação que investiga a compra fraudulenta de computadores pelo Hospital Padre Zé, que aconteceria ontem, foi adiada pela 4ª Vara Criminal, a pedido da defesa de um dos réus, o empresário João Diógenes de Andrade Holanda. Ainda não há nova data para a realização da sessão.

Para suspender a audiência, a defesa de João Diógenes disse que não teve acesso ao conteúdo do HD da investigação entregue à Justiça pelo Ministério Público da Paraíba (MPPB) e alegou cerceamento de defesa. “O empresário não era sequer investigado e só foi incluído neste processo após acordo firmado com o outro empresário, Ironaldo Guimarães, o qual confessou a prática do desvio dos monitores”, disse, em nota, o advogado Diego Cazé. A defesa argumentou, ainda, que a Justiça ofereceu um acordo de não persecução penal a Ironaldo Guimarães, mas



Fotos: Carlos Rodrigo

Policiais, advogados e juízes não poderão julgar comportamento de vítimas de violência sexual

Igualdade de gênero

A professora de Direito e advogada Mariana Tavares também achou a posição do STF muito sensata. “Vamos lembrar que os direitos são iguais, portanto, certas liberdades que sempre foram atribuídas aos homens, como a liberdade sexual, precisam ser niveladas. Neste caso, se tratando de situações de violência de gênero, não é justo que a vida íntima das mulheres seja questionada para desonrá-las. Isso não é feito com os homens”.

Para ela essa conquista não vai refletir só no presente e trará efeitos positivos para as futuras gerações não serem vitimadas pelo machismo como as gerações passadas foram.

Representatividade

A advogada Francisca Leite pontua que a relatora do processo foi a ministra Cármen Lúcia. Ela avalia que isso demonstra como é importante ter mais mulheres em todos os tribunais do país.

“A decisão do STF foi inédita e justa. Favorece a imagem da mulher, preserva a sua vida privada, a sua intimidade, a sua honra. Desqualificar a mulher vítima de violência é violentar duplamente a vítima, é naturalizar a violência”, diz.

Discriminação

A presidente da Comissão da Mulher Advogada da Ordem dos Advogados do Brasil – Seccional Paraíba (OAB-PB), Ezilda Melo, comenta que, quando se tenta culpar a vítima pelo crime, e não o agressor, reforçam-se o preconceito e a discriminação contra as mulheres no país. “Passa a impressão de que crimes sexuais seriam toleráveis quando o comportamento da mulher for diferente do que é socialmente esperado”, critica.

Inconstitucionalidade

A subcoordenadora das Delegacias Especializadas de Atendimento à Mulher (DEAMs) de João Pessoa e Região Metropolitana, Paula Monalisa, explica que, com o entendimento do STF, questionar a vida sexual ou o modo de vida da vítima na apuração e no julgamento dos crimes de violência contra mulheres passa a ser inconstitucional.

“Essa decisão é de extrema importância para as mulheres. Ela trata de casos não somente de violências de natureza sexual, mas qualquer tipo de violência. Inclusive o magistério que é responsável pelo procedimento, se não impedir essa prática durante a investigação, poderá ser responsabilizado tanto administrativa

quanto penalmente”, explica a delegada.

Histórico de violências

As cinco profissionais afirmaram ao Jornal A União que já presenciaram casos onde a vida sexual da vítima foi usada de forma inadequada no processo judicial. Perguntas como “você estava usando roupa curta?”, “por que estava na rua naquela hora da noite?” e “estava dançando de forma sensual?” foram proferidas para mulheres em casos judiciais em que elas eram as vítimas.

“A mulher foi muito exposta e humilhada através de argumentos completamente desnecessários, eu diria, maliciosos mesmos. Para tentar traçar um perfil de pessoa promíscua e, portanto, desprovida de confiabilidade. Como se ela estivesse acusando um homem que tinha recursos, de ser pai da sua filha para tirar alguma vantagem”, relembra Mariana Tavares, sobre um caso em que uma mãe pedia reconhecimento da paternidade da filha.

“A cada audiência em que a situação era debatida, essa mulher passava por uma enxurrada de humilhações e exposições por parte dos advogados do cidadão que estava na outra vertente do processo”, completa a advogada.

Medida leva sensação de segurança às mulheres

O assunto também repercutiu nas ruas de João Pessoa, entre mulheres “comuns”.

“É mais do que justo. Não tinha lógica uma pessoa passar por uma situação dessa e ainda ser discriminada pela maneira de falar, vestir e se comportar. Foi um direito muito grande que a gente ganhou”, comenta a técnica de saúde bucal Rosa Félix. Ela declara, ainda, que deseja a implementação de outras leis como essa, que possam garantir os direitos das mulheres. “Nós mulheres só queremos liberdade para expressar nossas opiniões e nossas atitudes independente do que vestimos e de onde estamos. O que vale é a nos-



Agora a gente pode se vestir da maneira que quisermos. Podemos sair na rua mais aliviadas

Verônica Albuquerque



Não tinha lógica uma pessoa ser discriminada pela maneira de falar, vestir e se comunicar

Rosa Félix

sa opinião e o que a gente pensa”, defende.

Para a promotora de vendas Verônica Albuquerque, a decisão do STF foi um alívio para as mulheres. “Agora a gente pode se vestir da maneira que quisermos. Podemos sair na rua mais aliviadas por não sermos mais tão criticadas pela maneira que nos vestimos”.

A diarista Ana Cristina Pereira também elogiou a determinação judicial. “Se acontecer um crime contra a mulher, não importa a roupa que ela estava usando, não importa como era a vida sexual dela antes. Independente disso, o homem vai ser julgado pelo crime dele”.

CAMPINA GRANDE  
Homem é detido por dirigir carro roubado

Um homem de 41 anos foi preso na noite de domingo (26), em Campina Grande, por dirigir um carro roubado. O flagrante aconteceu no km 143 da BR-230.

De acordo com a Polícia Rodoviária Federal (PRF), o motorista foi abordado em uma fiscalização de rotina. Durante o procedimento, agentes verificaram que existiam divergências nos elementos identificadores do veículo. Devido à suspeita de adulteração, a PRF fez buscas em sistemas de segurança e comprovou que o carro havia sido roubado em março deste ano, em Recife, Pernambuco.

Ao ser questionado pelos policiais, o condutor alegou que havia comprado o automóvel após ver um anúncio em um site. O homem foi detido e deve responder criminalmente por adulteração de sinal de veículo automotor e receptação. Já o carro foi

apreendido e passará por trâmites cabíveis para ser devolvido ao legítimo proprietário.

Em nota à imprensa, a PRF alertou que é necessário cautela ao negociar a compra de um veículo pela internet.

“Após comprar um veículo, é necessário realizar todos os trâmites burocráticos de transferência. Além disso, antes de comprar, é interessante pedir a um mecânico de confiança que faça uma vistoria com a finalidade de orientar o comprador sobre possíveis sinais de adulteração, evitando, assim, a aquisição de um veículo produto de crime”, orientou o órgão.

Flagrante aconteceu no km 143 da rodovia federal BR-230



Foto: Roberto Guedes

Justiça investiga compra fraudulenta de computadores

Advogado de um dos alvos alegou cerceamento de defesa e pediu suspensão da sessão

não deu o mesmo tratamento a João Diógenes.

Além de João Diógenes e Ironaldo Guimarães, o processo tem como alvos o ex-diretor-geral do Hospital Padre Zé, o padre Egídio de Carvalho Neto, e a ex-tesoureira da unidade, Amanda Duarte. Eles são acusados de desviar valores destinados à aquisição de computadores.



JORNALISTAS NA ESTRADA

# Uma viagem à “capital da aventura”

Em sua primeira parada, iniciativa de divulgação turística foi ao Curimataú para conhecer os atrativos de Araruna

Teresa Duarte  
teresaduarte2@hotmail.com

A Expedição Jornalistas na Estrada, grupo formado por cinco jornalistas especializadas em turismo para promover o potencial turístico de diversos lugares da Paraíba, fez sua primeira viagem no último fim de semana. O destino foi o município de Araruna, conhecido como “a capital da aventura” no estado. A equipe composta por Alessandra Lontra, Ana Célia Macêdo, Rosa Aguiar, Ruth Avelino e Teresa Duarte viajou a convite de Ricardo Câmara, presidente do Fórum de Turismo do Curimataú, que viu no projeto a possibilidade de dar ainda mais visibilidade para Araruna.

Câmara acompanhou as jornalistas durante três dias na cidade, mostrando e explicando os novos produtos turísticos da região, que conta atualmente com mais de 500 leitos em meios de hospedagem, inclusive casas e *camping*. Na programação da visita, a expedição conheceu pontos e atrações, como o Lajedo do Vento, Vale do Calabouço, Grupo de Projeções Folclóricas Araraúnas, Centro His-



Na divisa entre a Paraíba e o Rio Grande do Norte, a Pedra da Macambira chamou a atenção da equipe por sua beleza natural

tórico, Bistrô Empório Prime, Museu Rural da Fazenda Querido, Pedra do Letreiro e Parque Estadual da Pedra da Boca, entre outros.

A equipe de jornalistas também conferiu o lançamento mais

recente do Hotel Fazenda Nêga Joana, que foi apresentado no sábado (25). Trata-se da Casa de Recepção Recanto das Garças, ambiente lindo e muito bem projetado, em frente ao hotel e à beira do lago, morada das garças.

Uma belíssima decoração, gastronomia e música ao vivo fizeram a festa de inauguração do novo espaço, que contou com a presença de autoridades e moradores da região. Mas foi um imenso bloco

granítico, situado na porção norte de Araruna, que chamou a atenção das jornalistas como uma atração turística de encher os olhos, por tanta beleza natural. Assim podemos falar sobre a Pedra da Macambira, situada

no Sítio Macambira, na região do Vale do Rio Calabouço. A área é rica em grutas, nascentes de água e escrituras rupestres, sendo uma das divisas naturais entre a Paraíba e o Rio Grande do Norte.

Araruna, de fato, tem investido bastante em atrativos turísticos. São tantos, que a partir da próxima sexta-feira (31), publicaremos aqui, no **Jornal A União**, matérias ilustrativas destacando os novos produtos do município. Quem quiser acompanhar a Expedição Jornalistas na Estrada também pode seguir o perfil do projeto no Instagram (@expedicaojornalistas). A iniciativa deverá se prolongar, a princípio, até meados de 2025.

■  
Projeto realizado por cinco jornalistas deverá se prolongar até meados de 2025

ESTUDOS AMERICISTAS

## Fundação Casa de José Américo promove encontro para debater obra do autor

A Fundação Casa de José Américo (FCJA) realiza, amanhã, a primeira edição deste ano do programa Estudos Americistas. O encontro, que visa ao compartilhamento e ao aprofundamento do conhecimento em torno da vida e da obra do ex-ministro e escritor paraibano José Américo de Almeida, está programado para ocorrer das 9h às 12h, no Auditório Juarez da Gama Batista, Anexo I da FCJA – que fica na Avenida Cabo Branco, 3336, em João Pessoa.

Para marcar a retomada desses estudos periódicos sobre José Américo, o texto escolhido foi a crônica “Entre o mar e a colina verde”, que compõe seu livro de memórias “Eu e Eles”, publicado em 1970. “Reiniciaremos por esse belo e singelo texto de Zé

Américo, que nos leva a um passeio do mar azul até o verdejante da colina, passando pelas dependências da casa onde ele viveu”, conta Helena Serrano, assessora de gabinete da FCJA.

Após a apresentação e leitura da crônica, os participantes do programa (que incluem servidores, pesquisadores e estagiários da FCJA, além de convidados e o público interessado na atividade) realizam um debate sobre os temas tratados pelo texto.

Para o presidente da FCJA, Fernando Moura, os Estudos Americistas surgiram com dois objetivos: um de conhecimento e outro laboral. “O de conhecimento, para que todos nós, da Fundação, independentemente de função – gerencial, técnica, auxiliar –,

tivéssemos um conhecimento compartilhado sobre o próprio José Américo, sua obra, sua vida e aspectos da sua literatura”, explica Moura, acrescentando que a meta laboral da iniciativa foi traçada durante o período da pandemia de Covid-19, “para uma ocupação produtiva”.

“A ideia continua sendo a de fornecer um texto para que as pessoas leiam, estudem, analisem e, depois, a gente debate, troca ideias, esclarece, tira dúvidas”, complementa o presidente da FCJA, salientando ainda que, a partir desses dois eixos, o projeto gera um saldo complementar, permitindo que os serviços prestados pela Fundação ofereçam maior profundidade de conhecimento sobre o patrono da casa. “Hoje, quando chega um visitante, com

qualquer pessoa com quem ele conversar, vai ter informações mínimas sobre Zé Américo, o que não acontecia antes”, avalia Helena Serrano, definindo os estudos como “uma proposta de autoformação, de capacitação da equipe da Fundação”.

### “Eu e Eles”

Composta por 15 textos, a obra “Eu e Eles” se inicia com uma autobiografia de José Américo de Almeida, que discorre sobre sua infância e juventude, recordando as paisagens do engenho em Areia, sua cidade natal, os dias no seminário, em João Pessoa, e os anos na Faculdade de Direito do Recife. Boa parte da publicação também versa sobre expressões da vida política, do Direito e da cultura no Brasil.

OFICINA E DEBATES

## Evento regional reúne prostitutas na capital

Prostitutas de sete dos nove estados do Nordeste se reúnem em João Pessoa, entre hoje e amanhã, para participar do I Encontro de Prostitutas de Comunicação e Prevenção.

De acordo com a coordenadora-geral da Associação das Prostitutas da Paraíba (Apros-PB), Luza Maria, o objetivo do evento, realizado no JR Hotel, é ampliar a formação das profissionais e discutir estratégias de atuação das lideranças da área nos âmbitos local, regional e nacional, além de avaliar projetos em execução financiados pelo Ministério da Saúde e pelo Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (Pnud).

“A discriminação contra as prostitutas ainda existe, mas a gente decidiu se organizar, investir na formação de lideranças e cobrar a efetivação de políticas públicas para mulheres prostitutas. A gente tem realizado a Caravana de Prevenção pelo Nordeste; os cursos de Direitos Humanos, financiados pelo Fundo dos Direitos Humanos, que lhes possibilitou chegar em São Luís (MA), Maceió (AL) e Natal (RN); e os seminários de prevenção, financiados pelo Pnud, que foram realizados em Campina Grande e Salvador (BA)”, explica Luza Maria.

A mesa de abertura do encontro, que começa às 9h de hoje, trará o tema “Enfrentamento à violência contra a mulher”. A partir das 14h, haverá uma Oficina de Comunicação e Prevenção e, em

seguida, o lançamento dos livros “Putá História”, de Fátima Medeiros, e “Prostituição e Comunidade”, de Célia Gomes. Já a programação de amanhã incluirá, às 14h, a reunião do Movimento das Prostitutas, com suas principais líderes regionais e representantes da Rede Brasileira de Prostitutas, da Central Única de Trabalhadores e Trabalhadoras Sexuais e da Articulação Nacional de Profissionais do Sexo. Segundo Luza Maria, a pauta é avaliar, a partir do atual panorama social, “o que avançamos e o que queremos para o futuro”.

“  
A gente decidiu se organizar, investir na formação de lideranças e cobrar políticas públicas para prostitutas

Luza Maria



Foto: João Pedrosa

Programa reúne não apenas profissionais e estagiários que integram a FCJA, mas interessados nos textos do ex-ministro e escritor





Matheus Nachtergaele, com a obra de Chico Ferreira: “Quando alguém sorri para mim, sei que esta pessoa, de alguma forma, está sorrindo para João Grilo”

Fotos: Natalia Di Lorenzo/FestiniCineJP

## FESTINCINEJP

# Matheus Nachtergaele celebrado

Ator recebe homenagem na abertura do festival e fala sobre relação de carinho com a Paraíba

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

O “grilo mais inteligente do mundo” voltou à Paraíba. Homenageado do 2º Festival Internacional de Cinema de João Pessoa (FestiniCineJP), o ator Matheus Nachtergaele esteve no último domingo em João Pessoa para a abertura do evento, que também contou com a participação do patrono da mostra, o diretor Jayme Monjardim. Na ocasião, foi exibido *Mais Pesado É o Céu*, do diretor cearense Petrus Cariry, filme mais recente com Nachtergaele e que conta com a participação do ator paraibano Buda Lira – presente na plateia.

Na expectativa para a estreia da sequência do filme *O Auto da Compadecida*, que deve chegar às salas de cinema do país no próximo dia 25 de dezembro, Matheus considerou, em sua fala, o momento propício desta estreia e a expectativa positiva para a obra. “Para Selson (Mello) e para mim, existe uma vida antes e depois d’*O Auto*. Esse filme nos jogou direto para o coração do público. Fizemos coisas muito lindas depois, mas seremos para sempre os personagens de Ariano Suassuna”, projetou o ator.

Para celebrar a homenagem, Nachtergaele recebeu uma obra de arte exclusiva, desenvolvida pelo artista paraibano Chico Fer-

reira. Emocionado, ele relembrou a sua primeira vinda ao estado, em 1998, e a importância da Paraíba na sua carreira. “Eu não tenho mulher, não tenho filhos, não tenho nada. Só tenho essa carreira, o que não é pouco. Um dos lugares marcantes em que estive nas minhas viagens por esse Brasil foi a Paraíba. Quando encontro alguém que sorri para mim, sei que esta pessoa, de alguma forma, está sorrindo para João Grilo”, assegurou.

### “O Brasil é um sertão”

Depois da abertura, Jayme e Matheus participaram de uma entrevista coletiva. O ator falou sobre a representação crescente do Nordeste – sobretudo o Sertão – no audiovisual, em filmes, novelas e séries e que isso é utilizado como espelho da sociedade brasileira, numa perspectiva mais “urgente”. “O Brasil, do ponto de vista do mundo, é um sertão. A gente não está na primeira fila. O mundo espera plantar e colher coisas livremente, mas a gente está aqui para tentar atrair esses interesses”, pontuou Matheus.

Jayme completou lembrando que filmes brasileiros de grande expressão nos últimos 50 anos, como *O Pagador de Promessas* (Anselmo Duarte, 1962) e *Bye Bye Brasil* (Cacá Diegues, 1980), produziram imagens do nosso país de “de dentro para fora”, asseverando

que o Nordeste foi parte importante na condução de filmes que fizeram públicos nacionais e internacionais conhecerem melhor o Brasil. “O mundo tomou conhecimento dos Estados Unidos através do cinema americano. Natural que também façamos isso através da qualidade de nossas novelas e de nossos filmes”, disse Jayme.

### “Cinema não é fácil”

Ator e diretor comentaram sobre o contexto de produção e exibição dos filmes após a pandemia de Covid-19, considerando o aparente desinteresse do público em voltar às salas de cinema. Monjardim contou que no início da crise sanitária havia acabado de lançar um filme, *O Aventureiro Rosa*, que teve sua promoção prejudicada pelas medidas de isolamento. “Cinema não é fácil. É triste para nós que estamos ali com nosso roteiro abaixo do braço, correndo atrás de produtores e distribuidores. A projeção de grandes filmes como *O Auto da Compadecida 2* pode ser o princípio de uma retomada no setor”, confiou o diretor.

Nachtergaele admitiu que as telas – dos celulares e computadores – ocuparam um espaço definitivo na vida das pessoas. Ele mesmo confessou que reserva para as salas de cinema o ingresso de filmes que “valham a pena” ser assistidos na grande tela, mas assevera que as experiências co-

letivas e com públicos pequenos possam ser um atrativo. “Recentemente assisti *A Paixão Segundo G. H.* adaptação de Luiz Fernando Carvalho para texto de Clarice Lispector. Foi num cinema de rua, no Rio. O filme não teve bilheteria nenhuma. Mas para os 30 amantes do cinema que estavam comigo naquela sessão, aquele filme existiu”, ponderou o ator

### “Investir em emoção”

Sobre a persistência da TV como veículo produtor de audiovisual e como primeira janela de produções de impacto, Nachtergaele afirmou que o país ainda é “primitivo” e que a TV segue sendo a principal forma de acesso de grande parcela da população à arte. “Quando eu faço televisão, eu faço com um amor muito grande. Acho fundamental que produzamos algo lindo. Mas acho

que um dia voltaremos ao teatro, com tendência humanizante das narrativas. Apesar de as salas de cinema terem ficado às moscas, as plateias de teatro estão lotadas agora”, expressou.

Monjardim sinaliza que a TV vive um momento complicado de perda de popularidade entre espectadores mais jovens. Segundo o diretor, o caminho da produção audiovisual neste veículo é o investimento em produções de impacto, “épicas”, na tentativa de reconquistar as pessoas que deixaram de consumir televisão. “Eu sou um contador de histórias de novelas. E acho que são elas que vão ‘segurar’ a TV aberta. Mas neste ponto, concordo com Matheus: se não for através da TV, o teatro será o lugar em que poderemos experimentar sensações. Devemos investir em emoção, é nisso que acredito”, finalizou.



Jayme Monjardim e Matheus Nachtergaele conversaram com a imprensa após a cerimônia de abertura

## PROGRAMAÇÃO/ HOJE

### Usina Energisa

[Sala Vladimir Carvalho]

**9h** – Laboratório de produção executiva, com Clémentine Mourão-Ferreira, Marcus Baldini e Adrien Muselet

**14h** – Oficina Distribuição, com Marceli Moreira (Downtown Filmes)

[Tenda]

**9h** – Debates sobre filmes das mostras competitivas, com mediação de André Dib

**14h** – Rodadas de negócios

[Café da Usina]

**14h** – Paineis “A contribuição das mulheres negras para o cinema brasileiro: Antônia Ágape e o Super-3

paraibano”, com Tatiana Carvalho (Apan), Antônia Ágape e Carine Fiúza

### Centerplex (MAG Shopping)

[Sala 1]

**14h** – Mostra Jayme Monjardim: *Olga* (2004) [2h21, 14 anos]

**16h30** – Sessão Hors Concours: *As Cegas* [livre]; Mostra competitiva: *Cuaderno de Nombres* (Chile) [8min, 14 anos]; *Muertes y Maravillas* (Chile) [1h10, livre]

**19h** – Sessão Hors Concours: *Esperança*, de Flavinho Ramos [11min, 12 anos]

**19h** – Mostras competitivas: *Jussara* (Brasil) [8min, livre]; *Solange* (Brasil) [1h, 14 anos]

**21h** – Mostras competitivas: *Travessias* (Brasil) [22min, 12

anos]; *Ramona* (República Dominicana) [1h21, 14 anos]

[Sala 2]

**15h30** – Reprise das mostras competitivas: *Samuel Foi Trabalhar* (Brasil) [17min, 10 anos]; *Cervejas no Escuro* (Brasil) [1h24, 12 anos]

**19h30** – Mostras competitivas: *Travessias* (Brasil) [22min, 12 anos]; *Ramona* (República Dominicana) [1h21, 14 anos]

**21h30** – Mostras competitivas: *Jussara* (Brasil) [8min, livre]; *Solange* (Brasil) [1h, 14 anos]

■ Na Usina Cultural Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)

■ No Centerplex MAG Shopping (MAG Shopping, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 115, Manaíra, João Pessoa)



# Artigo

André Cananéa  
andrecananea2@gmail.com

## O céu de Cariry



Foto: Divulgação/Sereia Filmes

Ana Luíza Rios e Matheus Nachtergaele são os atores centrais de ‘Mais Pesado É o Céu’

novo na rua com uma equipe de cinema, num país que tinha se negado a si próprio, mas com desejo de novas estradas. Vocês vão ver que o filme fala disso, de uma galera tentando achar um sentido geográfico e interior numas estradas aí do Brasil”.

Situado no interior do Ceará, onde foi rodado, com ótima trilha sonora (trilha incidental pontuando toda atenção, e canções do forró Cavalo de Pau ambientando os personagens na realidade do interior nordestino), *Mais Pesado É o Céu* é fábula árdua sobre dois estranhos que se conhecem na estrada e acabam por se unir, com o objetivo de sobreviver e, sobretudo, alimentar um bebê que se torna o vértice desse triângulo de luta pela vida e pela dignidade.

Os personagens são Antônio (Nachtergaele) e Teresa (a ótima Ana Luíza Rios, agraciada com o prêmio especial do júri em Gramado). Eles se encontram às margens de uma barragem, cuja cheia devastou uma cidade que já deu abrigo a ambos. Ela, com um bebê no colo, deseja tentar a sorte em Fortaleza (CE). Ele, movido pela lembrança de um velho amigo, quer chegar ao Piauí para trabalhar com caranguejos.

As andanças dos dois é a metáfora para os rumos que eles tentam tomar na vida: cansados e com fome, com uma criança que não para de chorar, não conseguem trabalho, abrigo ou comida. Vivendo no limite psicológico e social, fazem o

que dá para fazer para comprar, pelo menos, o leite da criança: ela, a prostituição; ele, a mendicância.

Como todo bom *road movie*, a jornada é repleta de encontros e desencontros: do caminhoneiro que dá carona a Antônio no começo do filme (vivido pelo paraibano Buda Lira) à dona do botequim (personagem de Silvia Buarque) que acolhe o pseudo casal e alimenta a criança, até a atendente do posto de gasolina (a também paraibana Danny Barbosa), onde Teresa compra os mantimentos para o filho, todo mundo procura dar rumo a esses protagonistas que vivem à deriva.

A jornada ainda é assombrada pela notícia de um suposto assassino que está matando mulheres e homens na estrada, uma subtrama que não faz do filme de Petrus Cariry um *A Morte Pedre Carona*, mas apenas um mote para poder amarrar a conclusão do filme - um soco no estômago que toma emprestado uma das cenas mais icônicas do cinema, extraída do clássico *2001 - Uma Odisseia no Espaço*.

Final, *Mais Pesado é o Céu* não é um filme de terror, pelo menos não o terror de assassinos seriais da estrada. É o horror de não ter expectativa de vida, de não ter rumo nem perspectiva, de viver abaixo do limite da vida e se submeter ao deplorável para ter o que comer e onde dormir, crítica social contundente e forte, aplacada por pequenas tiradas cômicas.

Ana Adelaide Peixoto  
adelaideana@uol.com.br | Colaboradora

# Crônica

## “Atira-te ao Rio”

Mas antes do Tejo, teve Gard du Nord (Paris), com destino à Bruxelas. Cerveja da boa, chocolates tantos e as lojas que me fizeram sentir nas histórias de João e Maria. A Grand-Place e eu com os olhos arregalados naquelas construções medievais lindas e misteriosas. A trilha sonora? Jacques Brel e a sua icônica “Ne me quitte pas”! De lá, também de trem, fomos num bate e volta para Bruges, essa cidade também de boneca, com jardins, parques, charretes, o Grot-Markt e um balde de mexilhões cozidos no vinho branco e aipo. Com as melhores batatas fritas. Assim dizem. Fiquei a mirar aquelas ruas estreitas e floridas e ver a cara de felicidade dos meus pais, quando por ali viajaram, pela primeira vez. As fotos dos meus pais nas ruas de Bruges, me fizeram brindar às suas vidas.

O que me pegou em Bruxelas? Além da beleza, da cerveja e dos chocolates? O Museu Magritte. René Magritte, esse artista do surrealismo com seus cachimbos, chapéus cocos, (e a ironia/preensão absurda do realismo de mostrar a vida como ela é e as coisas como elas são); seus sonhos e murais loucos. A cada sala um susto. E mais ainda, na loja do museu, quando me admirava com os objetos, cadernos, posters, camisetas, cartões e tantas coisas, como aquele beijo enrolado nos panos. Os amantes! Uma salsicha temperada e um chope no Parque Santa Catarina, bem em frente ao Palácio do Rei. Manifestações aconteciam nas ruas. Trânsito caótico e o Google Maps tinha cochilado. Aliás, quem não souber usar essa ferramenta, não mais viaja. Táxi, táxi! Nenhum deles pelas ruas cinzentas. Caminhamos e caminhamos. Perdidas.

Mas, chegar em Lisboa é chegar em casa. Fernando Pessoa, deixei-me fotografar muitas vezes na sua estátua. A Livraria Bertrand bem em frente, folheei Sophia de Mello Breyner e *O Nome das Coisas* (o querido Zezinho Tavares me apresentou à sua poesia). E fui tomada pelo título: *Compêndio para Desenterrar Nuvens*, de Mía Couto. Namorei a estante especial da querida Annie Ernaux, e todas as estantes com os escritores que já ganharam o Nobel. Especial carinho para Paul Auster, que morreu quando estávamos por lá.

Bolinho de bacalhau, Praça do Comércio, Azulejos e a Feira da Ladra! Quase me deixo roubar, pois queria comprar de um tudo. Para depois me perder nas vistas do Mirador Pedro de Alcântara com Lisboa aos meus pés. A cidade estava ainda enfeitada das celebrações do 25 de abril. Cravos por toda parte. Senti um gostinho de Tanto Mar! Sardinhas do Pingo Doce. E vinhos por dois euros. Ai, que vontade de comprar um carrinho e levar para casa. Azeite que te quero um, como na história. Ouvia Carminho pelas ruas. Pastel de Belém na Manteigaria! E descia naquelas escadarias sem fim do Mosteiro do Carmo. Morangos frescos na Praça do Rossio. E Ginginha com gosto.

Por um dia, basta um dia, teve passeios ao Santuário de Fátima, e uma oração para desatar os nós e a Nossa Senhora, em memória do meu pai que era devoto. O Mosteiro da Batalha e sua arquitetura gótica e impressionante. Nazaré e as ondas gigantes. O meu frio na bariga na beira daquele farol, visualizando Maya Gabeira e a sua prancha imortalizada no museu. Um vento cais naquelas águas verde-esmeralda, e um arroz de

polvo meio fora do ponto. Óbidos, essa vila com uma muralha fortificada, fundada pelos celtas, romanos e mouros. Branquinha, linda, com a sua típica Ginginha em cada esquina.

Nas despedidas, atravessamos a ponte 25 de Abril em busca desse lugar de nome poético: Atira-te ao Rio, lá por trás dos montes. Digo da Almada. Um parque, o Tejo aos meus pés, e um polvo a lagareiro com suas alças molinhas e enroscadas. No caminho, locais e moradia ocupada pelos imigrantes. Ouvi Mía Couto e suas terras sonâmbulas. Desobediência – fala a biografia da poeta Maria Teresa Horta. Depois dos Fartas Brutos e do assento de Saramago nesse lugarzinho nas ladeiras do Chiado, atirei-me em grande estilo. Beirando o Tejo tive prazeres acalorados. Céu azul, dia lindo, turistas tantos, e o cheiro do azeite doce nas mesas. Uma noiva fazia sua despedida de solteira perdida nas gargalhadas e um grupo de amigas mais maduras, cantavam os “Feliz Compleaños”. Viva a vida!

“Atira-te ao Rio”, me levou de balsa ao lado de lá. E novamente na Rua Augusta, me perdi por alhos e bugalhos, cartões e marcadores de livro, Uma casa portuguesa, com certeza, e essa certeza de que, quero voltar sempre a Portugal. O mundo é grande. E largo. E os rios? Penso no Guafiba e na Lagoa dos Patos, que transbordam horivelmente. Enquanto o Tejo, esse, me pede para atirar-me, e assim o fiz. De dentro da balsa, avistando de longe um transatlântico e o Cais do Sodré que me esperava do lado de lá.

Meu caderninho de notas (com a capa de Brigitte Bardot) já não cabe mais de tantos cliques e senhas. Voltei!

# Fernando Vasconcelos

Escritor - fer.mengo@uol.com.br

## De pedra lavrada para Londres

Nascer no Curimataú paraibano, principalmente nos anos 1950 e proximidades, e vencer na vida (como se diz lá na terrinha), seria como ganhar na Mega-Sena nos dias de hoje. Isso aconteceu com vários jovens, alguns com apoio das famílias, outros não. Uma família oriunda da minha Pedra Lavrada, formada por Abel Santos Lima (garimpeiro) e Maria José de Vasconcelos (costureira) e três filhas, vieram para a capital tentar a sorte. Abel, o patriarca, que faleceu aqui na capital em 2018, também era tocador de pratos na Filarmônica Eugênio Vasconcelos, quando eu tinha 13 anos e tocava trompa na mesma banda de música.

Rosa de Lourdes, a mais velha das três, nasceu em Pedra Lavrada e, nos anos 1970, ainda bem jovem, teve a oportunidade de morar no bairro de Mangabeira, em João Pessoa, onde conheceu Ednaldo, funcionário dos Correios e juntos, tiveram a oportunidade de estudar em universidades, trabalhar e criar uma família linda. Dessa união nasceram três filhos, hoje com idades entre 37 e 43 anos, todos nascidos em João Pessoa: Adrian (bacharelado e mestrado em Engenharia Elétrica pela UFCG, professor universitário na UFCG e UEPB); Alysson (professor do Instituto Federal do Sertão, em Petrolina, e doutorando pela UFRPE); e Alan que, igual aos irmãos, como todas as crianças da sua época, gostava de brincar com os amigos da mesma rua. Conviveram bastante com os avós maternos e algumas tias também oriundas de Pedra Lavrada (especialmente tia Lourdes).

Quero, aqui nesta coluna, relatar a história desse jovem, Alan Lívio Vasconcelos Guedes, filho de Ednaldo e Rosa que, como os irmãos, sempre estudaram em escolas públicas, tirando boas notas e, incentivados pelos pais, buscaram se destacar nos estudos. Alan estudou no Olivina Olívia e depois no CEFET-PB. Apaixonado por matemática, fez graduação e Mestrado em Ciências da Computação, na UFPB, participando de projetos de pesquisa financiados pelo Ministério de Ciência e Tecnologia sobre “evolução do padrão de TV Digital aberta utilizado no Brasil”. Participou, também, de projetos financiados pelo Banco Mundial, sempre girando em torno da “utilização da TV digital”.

Porém, João Pessoa ficou pequena para o menino criado em Mangabeira. Com a mesma vontade de buscar um melhor estudo e oportunidades foi fazer doutorado na PUC-Rio de Janeiro, enfrentando os desafios da cidade grande e a saudade dos familiares e amigos. Sempre voltava a João Pessoa no fim de ano para revê-los. Morar no Rio foi uma experiência única e lá casou com uma jovem colombiana, a qual lhe ensinou o espanhol. Ainda no Rio, recebeu bolsa de estudos do CNPq para continuar estudando o padrão de TV digital e sua tese de doutorado girou em torno da TV aberta.

Após o doutorado, foi convidado a continuar como pesquisador de pós-doutorado, na mesma universidade e acabou participando do Fórum Brasileiro de TV Digital, escrevendo partes do padrão de TV digital com outros acadêmicos e fabricantes de TV. Nessa fase, fez pesquisas também no uso da inteligência artificial para vídeo e TV, ajudando a aprovar um projeto de financiamento da Microsoft para uso de IA. Irrequieto e apaixonado pela academia e pela pesquisa, Alan buscou uma vaga de professor universitário, desta feita na University College London, com financiamento do governo do Reino, realizando, também, o sonho de pesquisador de pós-doutorado.

Apesar dos contratempos, esse período em Londres teve muitas e boas experiências, com novos conhecimentos e viagens para conferências. Mas tudo era bem desafiador ao ter que trabalhar totalmente em inglês e aprender novos métodos de pesquisa. Para o jovem pesquisador, o pior de morar fora do seu país é a saudade de familiares e amigos e não ter acesso à mesma cultura e convivência que tinha. Seguiu em frente e buscou novamente seu sonho de ser professor. Após muitas entrevistas e persistência, conseguiu uma oferta de professor em Computação na Universidade de Reading, para dar aula e realizar pesquisa. Foi um período de novas experiências e de superação pessoal, tanto mental como profissional. Mas, hoje, o jovem filho de uma mãe lavradense é professor de Computação na Universidade de Reading, no Reino Unido! Mas ele só lamenta uma coisa: “Meu maior inimigo era eu mesmo. Ao sempre querer me dedicar aos estudos, acabei me esforçando mentalmente em demasia e tive, por duas vezes, a ‘síndrome de Burnout’. Mas também superei esse obstáculo”. Se preocupe, não, Alan: a força que vem do minério da nossa terra nos ajuda a vencer todos os obstáculos!

Colunista colaborador



ARTES VISUAIS

# Apanhado de técnicas em exposição de estreia

Em mostra na Casa da Pólvora, Ana do Vale usa de animação a crochê

Da Redação

A força para construir alternativas, somar esforços e dar vazão criativa às próprias vivências é o ponto de partida de *Aqui Está o Meu Corpo*, primeira exposição da artista visual Ana do Vale. Em cartaz na Casa da Pólvora, até o dia 21 de junho, a exposição é uma narrativa que, embora autobiográfica, também ensaja um diálogo com a coletividade.

Para compor as obras dessa mostra, a artista usou um apanhado de técnicas: ilustração, crochê, macramê e vídeo animado, com áudio-descrição poética. Ca-deirante e ativista do movimento PcD, ela adotou uma abordagem a partir do seu corpo, do seu ambiente social e da vulnerabilidade do mundo em que estamos todos inseridos. “É uma forma de lembrar que nós existimos e estamos aqui, dar essa outra visão do que é o cenário da pessoa com deficiência, com doença crônica”, diz.

Para ela, *Aqui Está o Meu Corpo* é uma forma de falar de corpos que são divergentes. “A exposição surgiu de um projeto de pesquisa do Itaú Cultural, para artistas com deficiência. Foi num momento em que eu estava me percebendo como artista e como pessoa com deficiência”, conta.

## Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). EUA/ Canadá/ Singapura/ Índia, 2024. Dir.: Dev Patel. Elenco: Dev Patel, Pitobash, Jatin Malik. Aventura. Rapaz anônimo parte para a vingança contra líderes corruptos que mataram sua mãe e oprimem os pobres. 2h10. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. 2h28. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 19h. CINEMAXXI CIDADELUZ 3: dub.: 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Giulia Benite, Marcos Pasquim, Vitor Figueiredo, Juliana Alves, Ed Gama. Romance/ comédia. Colegas de escola e apaixonados, romance de casal de adolescentes se complica quando o pai dela passa a morar com a mãe dele. 1h30. 10 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

PRÉ-ESTREIA

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.: 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qua.: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024.



Obras compõem uma narrativa autobiográfica e um diálogo com a comunidade

Todas as obras têm uma descrição por áudio, acessadas por meio de um QR Code marcado em braille. Ao final da exposição, há um experimento: uma animação em 2D, com todas as ilustrações que estarão expostas, e a áudio-descrição poética. “Não é apenas uma questão de utilidade, mas também de estética. É gostoso de ouvir”, avalia Ana, que é aluna de licenciatura em artes visuais.

Valorização

Com o intuito de valorizar o Centro Histórico de João Pessoa, por meio dos seus editais de ocupação, a Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope) realiza projetos importantes de literatura, teatro, música, dança e artes plásticas na Casa da Pólvora. “Esse é um espaço privilegiado para o experimentalismo e para a criatividade expressiva”, diz Marcus Alves, diretor-executivo da Funjope.

AQUI ESTÁ MEU CORPO	
■ De Ana do Vale	Francisco, 152, Centro, João Pessoa)
■ Na Casa da Pólvora (Ladeira São	■ Visitação até 21 de junho.
	■ Entrada franca

Dir.: Paulo Machline. Elenco: Filipe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuele Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: qua.: 19h45.

FESTIVAL

**FESTINCINEJP.** O Festival Internacional de Cinema de João Pessoa exhibe filmes e promove rodas de negócios de 26/05 a 1º/06.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: ter.: *Olga*, de Jayme Monjardim (14h); *Muertes y Maravillas*, de Diego Souto (16h30); *Solange*, de Nathália Tereza e Tomás Osten (19h); *Ramona*, de Victoria Linares Villegas (21h). CENTERPLEX MAG 2: ter.: *Cervejas no Escuro*, de Tiago A. Neves (15h30); *Ramona*, de Victoria Linares Villegas (19h30); *Solange*, de Nathália Tereza e Tomás Osten (21h30)

CONTINUAÇÃO

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 16h. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: ter.: 15h45, 18h20, 20h45; qua.: 15h45, 18h20. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 14h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: ter.: 16h30, 19h; qua.: 16h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 14h50, 16h50, 18h50. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 17h25. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 1: dub.: 18h15.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse grava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: leg.: ter.: 19h45.

**BELO DESASTRE – O CASAMENTO** (*Beautiful Wedding*). EUA, 2024. Dir.: Roger Kumble. Elenco: Virginia Gardner, Dylan Sprouse, Libe Barer. Comédia/ romance. Depois de se casarem por acidente em Las Vegas, casal resolve curtir uma lua de mel no México com família e amigos, mas arrumam mais confusões. 1h40. 16 anos.  
**João Pessoa:** CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h.

**UM FILME DE CINEMA.** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Mu-*

sic). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h15, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 16h15, 18h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h15, 18h15. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 16h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 2: dub.: 3D: 16h50.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 30: 19h.

**O MELHOR ESTÁ POR VIR** (*Il Sol dell’Avenire*). Itália/ França, 2023. Dir.: Nanni Moretti. Elenco: Nanni Moretti, Margherita Buy, Mathieu Almaric. Comédia/ drama. Nos anos 1950, em Roma, cineasta enfrenta problema para terminar seu filme. 1h35. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: ter.: 19h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.  
**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dub.: 18h30; leg.: 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 18h, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h45, 17h, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 3: dub.: 19h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADELUZ 1: dub.: 20h20.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.  
**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.  
**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 18h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 20h50. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h50. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

## Baú de livros

Neide Medeiros Santos  
neidemed@gmail.com

## A Vila dos Caracóis

Estão chegando livros novos de literatura infantil, o último que aqui aportou foi *A Vila dos Caracóis* (Ed. Lê, 2024), texto e ilustrações de Marcelo Xavier.

Marcelo Xavier é mineiro, nasceu na cidade de Ipanema (MG). Na infância gostava de brincar de fazer bonecos de barro, secava-os ao sol e pintava-os com aquarelas, essas foram suas primeiras experiências artísticas que resultaram anos mais tarde nos seres em massinha que povoariam seus livros infantis. Artista e escritor caminham juntos no fazer artístico e literário. Em seu ateliê moram personagens de massinha, criados durante 40 anos de atividades, é uma família bem numerosa.

Formado em Publicidade pela PUC-MG, a partir de 1986 dedicou-se à ilustração tridimensional de livros infantis, criando histórias e ilustrando-as com massinhas em cenários minúsculos. Para realizar o trabalho artístico, utiliza-se de lápis de cor, papel, massa de modelar, isopor, caneta, spray. Já criou cenários e figurinos para peças de teatro, produziu vídeos, programas de tevê e ministrou muitas oficinas pelo Brasil afora. Seus livros já foram traduzidos para diversas línguas e ganhou importantes prêmios, como o Jabuti, APCA, UBE e FNLIJ.

Portador de Esclerose Lateral Amiotrófica (ELA), o artista viu suas funções motoras comprometidas, mas resistiu e continua produzindo e ilustrando dentro de suas limitações. *A Vila dos Caracóis* é resultado dessa fase de resistência. Sobre suas limitações físicas, o escritor/ilustrador assim se expressou:

Quando você perde esses predicados físicos, a sua vaidade vai perdendo terreno. E vai ganhando o espírito, o seu estado espiritual.

Feitas essas considerações preliminares, mergulhemos na história dos caracóis, vamos conhecer esse mundo mágico e cheio de fantasias.

O espaço escolhido é o jardim de uma casa antiga, abandonada, mas se os humanos abandonaram a casa, outros seres fizeram dela a sua morada, entre eles os caracóis e eles aproveitam tudo que foi descartado – louça quebrada, relógio antigo e sem uso, chaleira enferrujada, caco de espelho, jarro pintado à moda antiga, porta-retrato, tudo tem sua serventia.

Quem aparece logo cedo é o Sol, o rei absoluto do céu e da Terra, e leva nas suas costas uma mochila, semelhante à do caracol, cheia de raios de luz dourada que iluminam todo o jardim. O Sol tudo presencia – o professor que dá aulas em uma escola e ensina “que o tempo de aprender é lento e nunca termina”. Foi também o Sol quem ensinou aos caracóis a andar devagar – para que tanta pressa? Se você anda devagar dá para perceber as belezas do caminho – as cores, as formas, os jardins... – tente fazer isso em uma manhã bem ensolarada e irá descobrir coisas nunca vistas, apenas sonhadas. À tarde, pegue um livro e entre na história, para isso é preciso concentrar-se e mergulhar na leitura. O dia está terminando e o Sol se despede do jardim e dos caracóis.

A noite chega com seus mistérios e aparece a Lua, pode ser cheia, minguante, nova ou crescente, não importa, sempre aparece, mesmo quando as nuvens não deixam ver sua carinha e “caminha bem devagar para não machucar as estrelas”. Ela é muito delicada, é a rainha da noite.

Se o Sol observa os alunos na escola, a Lua presencia o show dos bichos noturnos – o coral das corujas, o bonito espetáculo dos vagalumes, o coxar dos sapos na lagoa. Há uma sinfonia musical que entenece os caracóis e eles se quedam silenciosos ouvindo a música dos animais noturnos. Mais um dia se finda, os primeiros raios do Sol aparecem e a Lua se despede da noite, os caracóis recolhem suas mochilas e vão esperar o surgimento de um novo dia.

Notas literárias e culturais

O professor Fernando Vasconcelos deu destaque, no dia 21/05/2023, no jornal **A União**, ao último número da revista *Genius* e a excelência dos artigos publicados. Fazemos votos para que Flávio Sátiro Filho continue o trabalho do pai com o mesmo denodo e interesse pelas letras e artes na Paraíba. A revista também mereceu elogios da professora e acadêmica Elizabeth Marinheiro em artigo no Jornal **A União** (24/05/2024) que analisou um conto de Flávio Sátiro Filho.

O jornal do Instituto Histórico de Campina Grande é noticioso e com matérias especiais sobre personagens campinenses que deixaram marcas na vida social e literária da cidade. Louvamos Ida Steinmüller e o professor Vandereley de Brito pela editoração e divulgação do referido jornal.

Colunista colaboradora



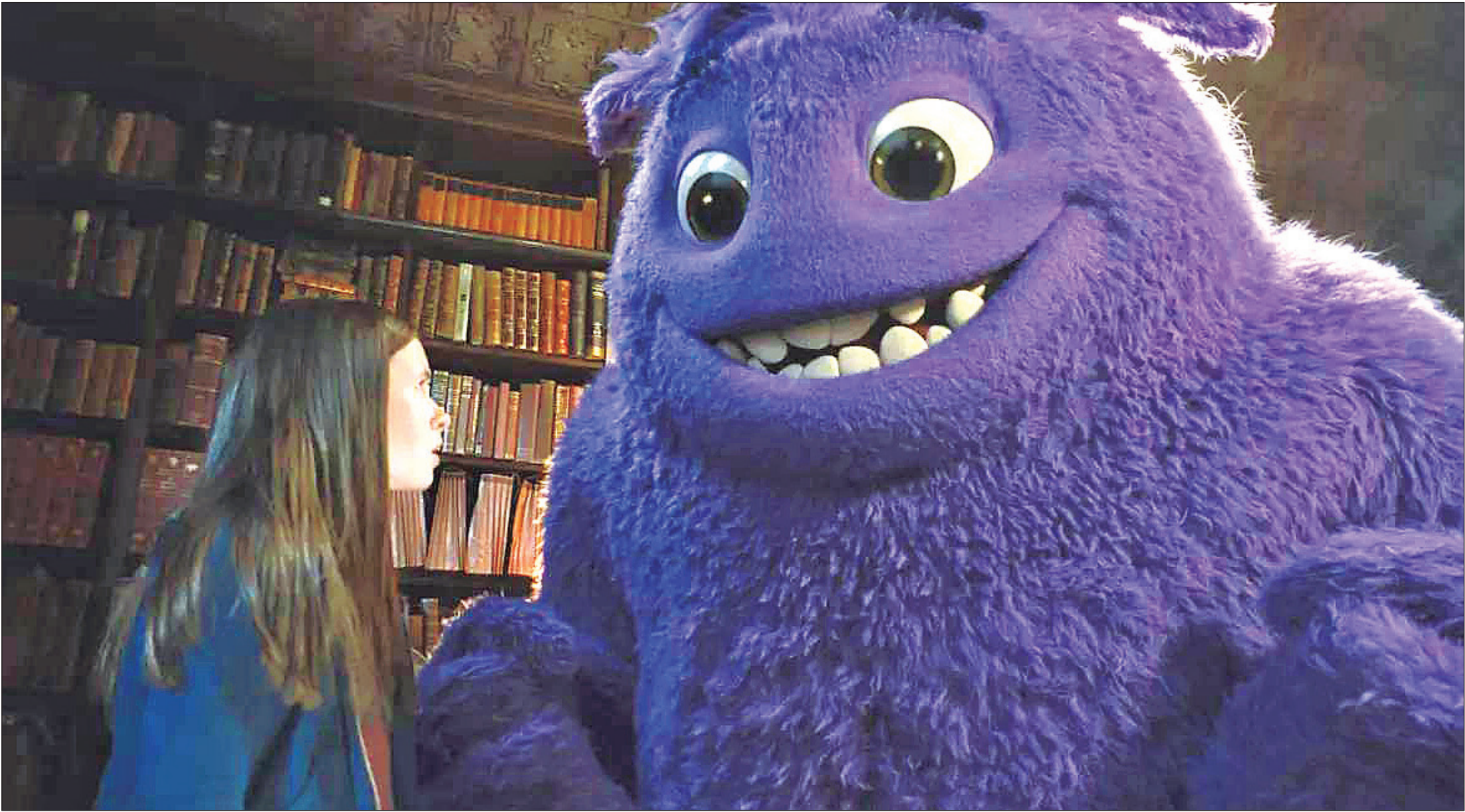


Foto: Divulgação/ Paramount

Murilo Benício é o dublador brasileiro de Blue, um dos seres mágicos do filme “Amigos Imaginários”

CINEMA/CRÍTICA

# Infantil sem medo da melancolia

“Amigos Imaginários” mostra menina redescobrando seus elos com a infância através da fantasia

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Um filme infantil não é exatamente o passo seguinte que se espera de um diretor que alcança grande sucesso com uma ficção científica de horror como é o caso dos dois *Um Lugar Silencioso* (2018 e 2020). Mas é por aí que seguiu o diretor John Krasinski, abordando uma história que tinha tudo para cair no humor rasteiro e na narrativa tatibitati. Mas não cai: *Amigos Imaginários* (*If*), em cartaz nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira, é um filme que aborda um mundo de fantasia, mas com uma bem-vinda sensibilidade.

Krasinski também escreve o roteiro, que é original e não baseado em algum livro infantil. A personagem principal é Elizabeth, ou Bea, garota de 12 anos que não se considera mais criança e que realmente já passou por uma barra (a morte da mãe, de câncer) e enfrenta outra (o pai no hospital). Passando os dias com a avó em um prédio antigo, onde sua família já morou, ela começa a se deparar com seres estranhos pelos corredores. Logo ela descobre: são amigos imaginários de crianças que cresceram e se es-

queceram deles. Sem destino, eles esperam ter a sorte de encontrar outra criança.

Bea acaba se propondo a ajudar Cal, personagem de Ryan Reynolds, a encontrar novos “empregos” para esses personagens. Cal, por alguma razão, é o único que, como ela, consegue ver todos os amigos imaginários abandonados e também tem sua dose de amargura.

Naturalmente, esse amigos imaginários simbolizam esse elo com a infância que, no caso de Bea se mostra forte nesse momento crucial (a possibilidade da morte do pai) mesmo que ela renegue. Ao mesmo tempo em que acontecimentos difíceis da vida provocam nosso amadurecimento, nosso elo com a infância pode ser um conforto em momentos solitários.

O filme também é inteligente em suas referências, que aparecem como um alicerce cultural e emocional e não como mero *fan service*. O nome do personagem de Ryan Reynolds não é Cal por acaso: vem de Calvin, o garotinho da tira *Calvin e Haroldo* que vive aventuras ao lado de seu tigre de pelúcia que ele imagina como um tigre vivo, nos quadrinhos geniais de Bill Watterson. Outra referência é o filme

*Meu Amigo Harvey* (1949), que aparece passando na TV e no qual James Stewart é um homem que tem como amigo um coelho gigante imaginário.

Krasinski, não por acaso, aparece no filme como o pai da menina, um sujeito que mantém uma visão “pra cima” do cotidiano, embora esteja para enfrentar uma cirurgia arriscada. Ele carrega o espírito do filme, é um homem que não esqueceu seu lado criança e também não quer que a filha esqueça. Para criar com segurança essa atmosfera, como diretor ele se cercou de colaboradores que já trilharam esse caminho: Michael Giacchino na trilha e Janusz Kaminski na fotografia. Giacchino fez a música de alguns dos melhores filmes da Pixar, como *Ratatouille* (2007), *Up* (2009) e *Divertida Mente* (2015). Já Kaminski tem sido o diretor de fotografia dos filmes de Steven Spielberg desde 1993.

A parte mais infantil do filme está reservada, naturalmente, para a festa de formas e cores dos tais amigos imaginários. Eles contrabalançam a melancolia do filme, a vida real meio lúgubre e escura, com cenários repletos de móveis e objetos antigos, como radiolas, discos de Nat King Cole ou do balé

*Spartacus*, de Aram Khachaturian, de *Meu Amigo Harvey* na TV.

Bea é interpretada por Cailey Fleming, que tem carisma para segurar o filme, apoiada pelos tarimbados atores adultos. Aos 14 anos, ela já possui uma estrada considerável como atriz infantil: foi a jovem Rey em dois *Star Wars* (*O Despertar da Força*, 2015, e *A Ascensão Skywalker*, 2019), esteve um episódio de *Loki* (2021) e foi a Judith de *The Walking Dead*, entre 2018 e 2022.

A garota consegue passar a melancolia da personagem, mesmo em momentos em que vai descobrindo a alegria em seus amigos coloridos e que, no fundo, crescer é preciso, mas a criança dentro da gente não precisa morrer com o passar do tempo.



Através do QR Code acima, acesse o trailer de *Amigos Imaginários*

Imagem: Divulgação/ Paramount



AMIGOS IMAGINÁRIOS

■ (*If*). EUA, 2024. **Diretor:** John Krasinski.

**Elenco:** Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz).

**Vozes na dublagem brasileira:** Murilo Benício, Giovanna Antonelli.

■ **Em cartaz em:** João Pessoa, Campina Grande, Patos e Guarabira.

LITERATURA

# Coletânea do Clube do Conto em campanha no Catarse

Foto: Roberto Menezes/ Divulgação



Organizadores da antologia que está em busca de financiamento coletivo

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Um grupo de escritores paraibanos se reúne todos os sábados para manter a rotina de escrever e debater contos que eles mesmos escreveram, a partir de um tema escolhido na semana anterior. Esta é a premissa do Clube do Conto da Paraíba, que reúne mais 40 literatos do nosso estado. E a Editora Dromedário, do paraibano André Ricardo Aguiar, lançou há alguns dias uma campanha coletiva para financiar o livro *Sábado - 20 anos do Clube do Conto da Paraíba*.

Ao longo dos anos, outros livros já foram publicados reunindo textos desses autores, como *Contos de Sábado* (Clube do Conto, 2012), *Porque Hoje É Sábado* (Caos e Letras,

2022) e *Toda Palavra Dá Samba* (Dromedário, 2024) – este último, traz contos exclusivos de Maria Valéria Rezende.

Além do “pretexto” de celebração, Aguiar – que também é membro do clube –, indica que publicar este livro por sua própria editora lhe dará margem para saber “onde está pisando”; a obra também será organizada por outros três escritores do coletivo. “Roberto Menezes é um dos mais entusiastas e entrou numa segunda fase do clube, além de Romarta Ferreira. Clarissa Moura e Jon Moreira chegaram há poucos anos, mas mostram força na empreitada”, explica, sobre os 42 textos selecionados, um de cada participante do clube.

A campanha oferece seis níveis de beneficência, de R\$ 10 até R\$ 140.

A partir de R\$ 45, os doadores receberão uma edição do novo livro. A campanha se encerra no dia 26 de junho.

“Prevemos para agosto a entrega do livro aos apoiadores e no mesmo mês haverá um lançamento aqui na capital”, projeta André Ricardo Aguiar.



Através do QR Code acima, acesse o link da campanha



SÍNDROMES RESPIRATÓRIAS

Governo amplia leitos pediátricos

Objetivo principal é melhorar a assistência e reduzir o número de casos entre o público infantil no estado

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Com intuito de melhorar a assistência e reduzir o número de casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG) entre o público infantil, o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), ampliou o número de leitos pediátricos nas unidades de saúde do estado. A medida, que atende às determinações do Plano Estadual para o enfrentamento das SRAGs e do Decreto nº 45.059/24 - que declarou situação de emergência em saúde pública no estado, por 90 dias -, foi publicada no Diário Oficial de sábado (25).

Segundo o secretário estadual de Saúde, Johnny Bezerra, 120 novos leitos, sendo 20 deles voltados à terapia intensiva, serão adicionados aos 414 já ativos nas três macrorregiões de saúde da Paraíba para o atendimento das SRAGs.

As unidades hospitalares que tiveram leitos ampliados foram: Complexo Infantil Arlinda Marques, Trauma Senador Humberto Lucena, Hospital Geral de Mamanguape, Hospital Regional de Itabaiana, Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, Hospital Geral de Taperoá, Hospital Regional de Picuí, Hospital Geral de Queimadas, Infantil Noaldo Leite, Hospital Regional de Cajazeiras.

“São ações que somam ao que já vem sendo feito pela SES ao longo dos últimos meses, com o diálogo junto aos municípios, in-



Secretário Johnny Bezerra: 120 novos leitos, sendo 20 deles voltados à terapia intensiva

centivando a prevenção das síndromes respiratórias por meio da vacina contra a Influenza, que está disponível para toda a população. E, com o decreto de situação de emergência, estamos realizando, de forma administrativa, outras ampliações

na rede hospitalar”, explicou o secretário.

Leitos

De acordo com o secretário-executivo de Gestão de Rede de Unidades de Saúde, Patrick Almeida, os novos leitos serão abertos con-

forme a demanda verificada pela Central Estadual de regulação da SES.

“Se a gente perceber que a terceira macrorregião está aumentando a demanda por casos, a gente vai abrir mais leitos na terceira macrorregião. Se a gente entender que é ne-

cessário mais leitos de unidade de terapia intensiva, porque as crianças estão mais graves, esses leitos serão deslocados para tratamento intensivo”, detalhou o secretário.

“Nós temos a felicidade, agora, de a Paraíba não ter nenhuma criança na fila de espera por leito, seja de enfermaria ou de UTI, mas estamos com uma sala de situação montada aqui na SES com nossa Gerência Executiva de Vigilância em Saúde acompanhando todos os dados epidemiológicos”, acrescentou.

Plano

Ainda de acordo com Almeida, além da ampliação dos leitos, o plano de ação estadual também visa à expansão de escala multiprofissional e de especialistas para teleinterconsultas. Estes, segundo o secretário, são responsáveis por visitar os hospitais de forma virtual ao longo de uma jornada de plantão para dar suporte aos médicos e profissionais de saúde que estão “na ponta” com os pacientes.

O plano ainda prevê um programa de capacitação de profissionais de saúde no âmbito hospitalar e da atenção primária e ampliação de testagem RT-PCR (para SARS-CoV-2, Influenza A e Influenza B).

Segundo a SES, o manejo clínico das SRAGs tem sido reforçado com infectologistas, acompanhamento epidemiológico e análises, por meio do Lacen-PB, para identificação dos agentes etiológicos (causadores da doença)

circulantes. O enfrentamento às SRAGs na Paraíba ainda conta com a Sala Estadual de Situação das SRAGs, um espaço físico e virtual, de inteligência, onde é monitorada a situação de saúde da população, fortalecendo a capacidade de resposta estadual e local para a tomada de decisão diante do cenário epidemiológico. Além disso, são mensalmente divulgados Boletins Epidemiológicos de Vírus Respiratórios e realizadas campanhas de vacinação para múltiplas vacinas, em especial para Covid-19 e Influenza.

SRAG

Conforme explicou Patrick Almeida, a Síndrome Respiratória Aguda Grave costuma ser identificada quando é verificada a associação da gripe comum a um “sinal de alarme”. Segundo ele, esses sinais “indicam que algum órgão não está funcionando muito bem” e podem se manifestar na respiração, digestão ou até mesmo na circulação.

“A gente chama de gripe comum aquela gripe que vem com mal-estar, febre, dor de cabeça, aquela dor no corpo, mas não passa disso. Quando você percebe que a criança está começando a respirar mais rápido, que está sentindo falta de ar para uma atividade que ela fazia normalmente, ou vomita quando você tenta dar comida, não para nada na boca, ou mesmo quando está muito pálida, com a pele fria, pegajosa, esses são alguns sinais de alarme”, explicou.

ELEIÇÕES 2024

Fim da expectativa: PT terá candidato na capital

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

A Executiva Nacional do Partido dos Trabalhadores (PT) definiu ontem que o partido terá candidatura própria à Prefeitura de João Pessoa nas eleições deste ano. Ficou definido que o candidato será escolhido por meio de pesquisa. O deputado Luciano Cartaxo e a deputada Cida Ramos disputam a indicação para concorrer ao cargo de prefeito.

O deputado estadual Luciano Cartaxo comemorou a decisão. “A Direção Nacional demonstrou maturidade e bom senso. O que está em jogo é o projeto político representado pelo presidente Lula: trabalhar com humanidade, sensibilidade e para o desenvolvimento das pessoas. O partido precisa de uma candidatura forte, com reais chances de vitória para a capital paraibana voltar a investir no povo. Sem dúvidas o PT deu hoje um passo muito importante em direção à vitória na eleição de outubro”, disse Cartaxo.

Luciano Cartaxo foi prefeito de João Pessoa entre 2013 e 2021 e se diz preparado para disputar mais uma vez o cargo. “Tenho experiência comprovada, realizações frutos dos meus dois

mandatos como prefeito. Posso com muita tranquilidade fazer a comparação entre gestões com o atual prefeito. Tenho o que mostrar, tenho densidade eleitoral e a confiança do povo. Nossa capital vai voltar a ser governada pelo PT. Ao lado do presidente Lula, vamos trabalhar muito pelo povo de João Pessoa”, finalizou Cartaxo.

Para a deputada Cida Ramos, o partido deveria seguir o que determina a resolução nacional para as capitais em que há mais de uma pré-candidatura posta. “A minha posição é que a escolha de um candidato pelo partido precisa respeitar as instâncias e os filiados. Eu não sou candidata de mim mesma, eu sou a candidata que quer caminhar com os filiados, porque são eles que fazem a campanha”, explicou Cida. De acordo com a deputada, nas demais capitais em que houve mais uma pré-candidatura, a escolha do nome se deu por meio de prévias em que os filiados ao partido escolheram o nome que disputará ao cargo majoritário. Cida Ramos concorreu a prefeita nas eleições pela prefeitura da capital em 2016 e se elegeu deputada estadual em 2018 e novamente reeleita em 2022.

CONVERSA COM O GOVERNADOR

Saúde e investimentos foram destaques

O governador João Azevêdo abordou uma série de temas relacionados a saúde e a investimentos no estado durante o programa “Conversa com o Governador”, transmitido pela Rádio Tabajara, em cadeia estadual de rádio. O governador tratou da campanha de vacinação contra a poliomielite, de tecnologia, investimentos e sobre as inscrições para o Enem. Idosos, 13º salário e São João também foram abordados por Azevêdo. Confira destaques:

Poliomielite

A Campanha Nacional de Vacinação contra a Poliomielite começa hoje e vai até o dia 14 de junho. A meta é vacinar, em todo o país, no mínimo, 95% das crianças de um a menores de cinco anos de idade, para reduzir o risco de reintrodução do poliovírus no Brasil. Na Paraíba, são 216.989 crianças a serem vacinadas.

Teleoncologia

O Programa Paraíba contra o Câncer, a partir desta semana, vai atender

os pacientes com suspeita de câncer no estado via teleoncologia. O programa Paraíba Contra o Câncer, considerado o maior do estado, é uma ação do Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES). O assunto foi comentado pelo governador João Azevêdo.

Investimentos

Empresários da Bélgica e de Portugal demonstraram interesse em investir no território paraibano. O assunto foi destacado pelo governador João Azevêdo, que fez um balanço das potencialidades do estado em gestão fiscal, logística de transporte, segurança pública, entre outros. As negociações, segundo ele, resultam em novos investimentos e geração de emprego e renda.

Enem/inscrições

As inscrições para o Exame Nacional do Ensino Médio (Enem) começaram ontem e vão até o dia 7 de junho. Durante o programa, o chefe do Executivo estadual, João Azevêdo, falou sobre o êxito do pro-

grama na Paraíba. Os estudantes interessados devem lembrar que no ato da inscrição é necessário informar o CPF e a senha do portal gov.br, e que o pagamento da taxa de inscrição pode ser feito até o dia 12 de junho.

Idosos/editais

O Governo da Paraíba lançou editais para investimentos em projetos na área social e em abrigos de idosos. Durante o programa semanal “Conversa com o Governador”, o chefe do Executivo estadual, João Azevêdo, falou sobre os objetivos dos editais e os investimentos do governo nessa ação. O prazo das inscrições para os Editais Sociais e envio das propostas vai até 3 de junho de 2024 e o Projeto Acolher até 31 de maio de 2024.

São João

Os investimentos feitos pelo Governo do Estado nas festas juninas, em 2024, também foram destaques do programa semanal “Conversa com o Governador”. João Aze-

vêdo lembrou que serão investidos cerca de R\$ 44 milhões em todas as cidades que promoverão os festejos juninos. Azevêdo explicou que os recursos serão aplicados na contratação de quadrilhas juninas e em eventos. O chefe do Executivo estadual disse que é importante que os paraibanos aproveitem uma das festas mais tradicionais do Brasil.

13º salário

A boa notícia para os servidores públicos estaduais da Paraíba foi a confirmação da antecipação do pagamento da primeira parcela do 13º salário para o funcionalismo, no dia 10 de junho. O assunto foi destaque durante o programa semanal “Conversa com o Governador”. Além disso, também está assegurado o pagamento dos salários referentes ao mês de maio para amanhã e quarta-feira (29). No total, as folhas somam um impacto financeiro superior a R\$ 1 bilhão, que serão injetados na economia do estado em 14 dias.



CABEDELO

# TCE-PB vai ao porto com auditoria

*Presidente do Tribunal, Nominando Diniz, acompanha inspeção a obras e conhece projetos em andamento*

O presidente do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba, conselheiro Nominando Diniz Filho, acompanhado do diretor de Auditoria e Fiscalização, Eduardo Ferreira Albuquerque e do consultor jurídico, Givonaldo Rufino, dentro do programa TCE Itinerante, visitaram ontem as obras em andamento na área primária do Porto de Cabedelo. O diretor-presidente da Companhia Docas da Paraíba, Ricardo Barbosa, em seu gabinete, fez uma apresentação dos projetos de obras em andamento. A área primária do porto é o espaço do complexo onde está localizado o cais, pátios, armazéns, prédio administrativo e instalações de órgãos anuentes. Após a reunião no gabinete do diretor, a comitiva do TCE teve a oportunidade de realizar



Foto: Ascom/TCE-PB

Nominando recebe informações sobre detalhes técnicos das obras no Porto de Cabedelo

uma visita técnica pelo cais do porto, acompanhada pelas equipes de Meio Ambiente e Opera-

ções para conhecer de perto as operações portuárias em andamento e os projetos de infraes-

trutura em desenvolvimento. São R\$ 50 milhões em investimentos para requalifica-

ção completa da área primária com pavimentação, drenagem e a construção de novas instalações, conclusão do pátio de contêineres e reforma completa da sede administrativa. O presidente do TCE-PB visitou as instalações do Programa Porto Cidade e conheceu os projetos e iniciativas voltadas para o desenvolvimento socioeconômico da cidade de Cabedelo. O Programa Porto Cidade, uma iniciativa do Porto de Cabedelo focada em práticas de ESG (Governança Ambiental, Social e Corporativa). São oferecidos cursos que abrangem várias áreas, desde música e idiomas até oportunidades de capacitação profissional, incluindo os cursos de assistente administrativo, assistente de operação de logística portuária e auxiliar

de fiscalização ambiental. Segundo Ricardo Barbosa, o Programa Porto Cidade tem como objetivo central a promoção da saúde, do bem-estar e do crescimento da comunidade local, baseando-se em quatro pilares fundamentais: educação, tecnologia, saúde e sustentabilidade, visando abordar várias áreas essenciais para o progresso da comunidade.

■ São R\$ 50 milhões em investimentos para requalificação completa da área primária

CÂMARA DE SUMÉ

## MPPB diz ao Legislativo para não fazer nomeações

O Ministério Público da Paraíba recomendou ao presidente da Câmara de Sumé que se abstenha de efetuar novas nomeações para cargos de provimento em comissão e que adote providências para adequar o Legislativo municipal às normas do artigo 37 da Constituição Federal e ao Tema 1010 do Supremo Tribunal Federal (STF), que versam sobre cargos comissionados no serviço público. A recomendação é um desdobramento do Inquérito Civil 001.2024.015605, em tramitação na Promotoria de Justiça de Sumé. Ela foi expedida no último dia 20 pelo promotor de Justiça Paulo Ricardo Alencar Maroja Ribeiro, que atua na defesa do patrimônio público. De acordo com o promotor de Justiça, foi constatado que a Câmara de Sumé possui mais servidores comissionados que efetivos; que as leis municipais que criaram os cargos comissionados não exigem nível de escolaridade mínima, o que compromete os princípios da eficiência, moralidade e razoabilidade e que muitas das atividades previstas aos comissionados são meramente burocráticas, técnicas ou operacionais, não se enquadrando nas atribuições de chefia, assessoramento ou direção. Atualmente a Câmara de Vereadores possui quatro ser-

vidores efetivos e 16, comissionados. “A correlação entre o número de cargos em comissão e o número de cargos efetivos deve guardar proporcionalidade que permita ao órgão público desempenhar suas funções. Além disso, os cargos comissionados devem ser exceção à regra da acessibilidade por concurso público e se prestam, tão somente, para as atividades de direção, chefia e assessoramento, conforme determina o citado artigo 37, inciso V, da Constituição Federal”, explicou.

Jurisprudência

Além do artigo 37 da Constituição Federal, a recomendação ministerial também está amparada na jurisprudência do Supremo Tribunal Federal (STF), que em sessão do plenário julgou o Recurso Extraordinário 1.041.210/SP-RG (Tema 1010, de relatoria do ministro Dias Toffoli), tratando de controvérsia relativa aos requisitos constitucionais do artigo 37, incisos II e V, da Constituição Federal para a criação de cargos em comissão. O STF fixou a tese de que a criação de cargos em comissão só se justifica para o exercício de funções de direção, chefia e assessoramento, não se prestando ao desempenho de atividades burocráticas, técnicas ou operacionais.

## Saiba mais

Confira as medidas recomendadas ao presidente da Câmara de Sumé:

- Que se abstenha de fazer novas nomeações de cargos comissionados;
- Que deflagre processo legislativo de revisão das normas internas para definir/redefinir as atribuições de todos os cargos comissionados do quadro funcional da Câmara de Vereadores, nos termos do artigo 37, inciso V, da Constituição Federal e do RE 1.041.210/SP-RG (Tema 1010), julgado pelo STF;
- Que deflagre processo legislativo de revisão das normas internas para estabelecer níveis mínimos de escolaridade para os ocupantes de cargos de direção, chefia e assessoramento, observando-se os princípios da razoabilidade, moralidade e eficiência;
- Que deflagre processo legislativo para reduzir o número de cargos de provimento em comissão, com vistas a manter a proporcionalidade em relação ao quantitativo de cargos efetivos;
- Que deflagre processo legislativo para criação de cargos que devem ser de provimento efetivo por força do Tema 1010 do STF, por terem atribuições burocráticas, técnicas ou operacionais.

PROFESSOR GABRIEL

## Corpo de vereador é sepultado em João Pessoa

O vereador de João Pessoa, Professor Gabriel, morreu na madrugada de ontem, aos 73 anos de idade. O parlamentar estava internado no Hospital da Unimed desde o dia 19, quando sofreu um AVC isquêmico. Na última quinta-feira (23), ele chegou a passar por uma cirurgia, mas, segundo a família, a saúde debilitada dificultou a recuperação. O velório e sepultamento do corpo foram realizados no cemitério Parque das Acácias, após missa organizada, ainda pela manhã, na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP).

A Câmara, inclusive, decretou luto oficial de três dias em respeito à memória do professor. A vaga deixada pelo parlamentar na Casa será assumida pela suplente, Raíssa Lacerda.

Legado

Pai de quatro filhos, Gabriel Carvalho Câmara exercia o terceiro mandato como vereador da capital. No campo da educação, durante os mais de 30 anos dedicados ao magistério, foi fundador do Sindicato dos Professores de João Pessoa e participou da elaboração do Plano de Cargos, Carreira e Remuneração (PCCR) dos professores do Estado.

Ao longo de sua trajetória política, também atuou na Secretaria de Administração da capital. De acordo com a assessoria do vereador, Gabriel deixa um legado “que envolve cuidado e amor”.

Solidariedade

Além de familiares, amigos e eleitores, a morte de Professor Gabriel foi sentida por políticos em toda a Paraíba. Companheiro de partido no PSB, o governador João Azevêdo foi um dos que lamentaram o falecimento do parlamentar. “Recebi com tristeza a notícia da morte do vereador de João Pessoa, profes-



Foto: Olenildo Nascimento/CMJP

Vereador estava internado na Unimed desde o dia 19, quando sofreu um AVC isquêmico



Foto: Olenildo Nascimento/CMJP

Amigos e parentes participaram da cerimônia de despedida do Professor Gabriel em JP

sor Gabriel. Vereador por três mandatos, e um dos fundadores do Sindicato dos Professores do município, deixa um legado de luta pela educação. Minha solidariedade aos familiares e amigos nesse momento de dor”, declarou. O prefeito de João Pessoa, Cícero Lucena, também disse ter recebido “com profunda tristeza” a notícia da morte de Professor Gabriel, a quem considerava “um bom amigo e excelente parlamentar”. “Gabriel fez de seu mandato um espaço para grandes debates e defesa do ensino de qualidade. Sua partida nos deixa despedaçados. Aos amigos, familiares e eleitores, guardemos sua humildade e espírito público. Meus sentimentos a todos que compartilham dessa dor”, disse o prefeito.

Em nome do legislativo municipal, o presidente da CMJP, vereador Dinho Dowsley, também fez questão de prestar condolências. Segundo ele, Professor Gabriel era “um homem íntegro, que lutou por grandes causas, especialmente na área da educação, sempre ajudando a construir, desenvolver e melhorar a qualidade de vida do pessoense”. O Sindicato dos Trabalhadores em Educação do Município de João Pessoa (Sintem-JP) também emitiu uma nota de pesar em homenagem ao “companheiro e amigo” de luta. É com pesar e com consternação que sentimos a partida do nosso convívio do amigo Professor Gabriel. Professor do Município, um dos fundadores e filiado ao Sintem. Ga-

briel sempre se mostrou solícito nas lutas do magistério. Que Deus dê o descanso merecido ao nosso companheiro e amigo”, diz o texto.

## Missa

O velório e sepultamento do corpo foram realizados no cemitério Parque das Acácias, após missa organizada, ainda pela manhã, na Câmara Municipal de João Pessoa



VANTAGENS INDEVIDAS

CGU quer responsabilizar empresa

Ação é movida contra a pessoa jurídica que pagou propinas ao ajudante de ordens do ex-presidente, Jair Bolsonaro

Agência Gov

A Controladoria-Geral da União (CGU) instaurou processo administrativo de responsabilização (PAR) em face de pessoa jurídica por pagamento de vantagens indevidas a servidor público. A empresa, que foi contratada pela Companhia de Desenvolvimento dos Vales São Francisco e Parnaíba (Codevasf), pelo Instituto Federal do Tocantins (IFTO) e pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), realizou pagamentos a sargento do Exército lotado na Ajudância de Ordens da Presidência da República.

Investigação

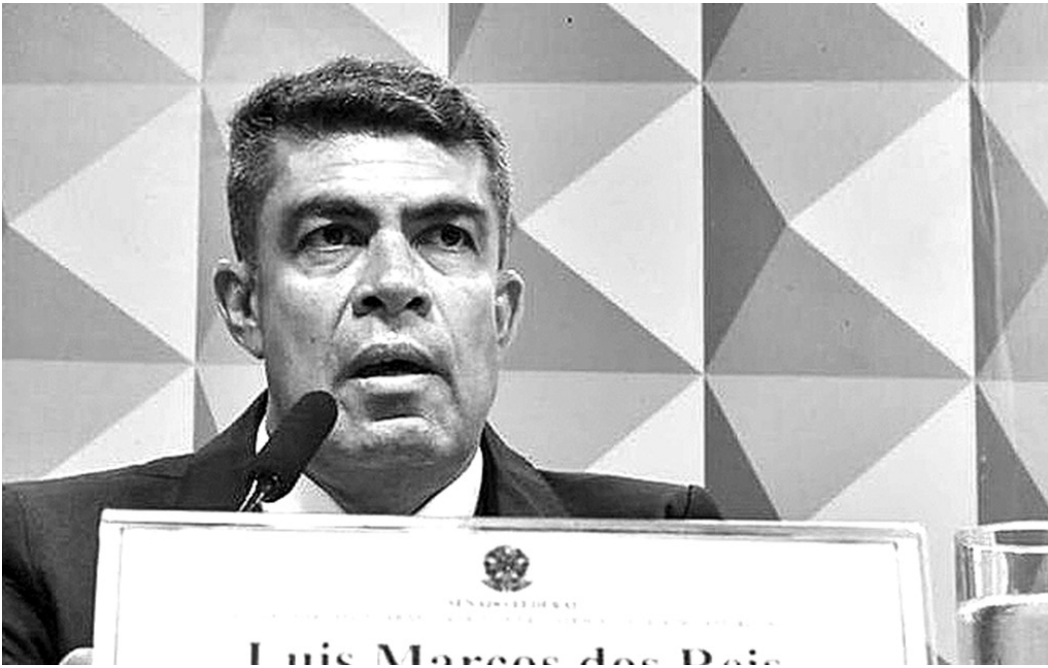
A investigação da CGU teve início a partir de denúncia de que a empresa Cedro do Líbano Comércio de Madeiras e Materiais para Construção Ltda, com sede no município de Goiânia (GO), teria efetuado transferências fi-

nanceiras ao então auxiliar da Ajudância de Ordens da Presidência da República, sargento Luis Marcos dos Reis. A Controladoria também obteve o compartilhamento do Relatório Final e dos autos digitais da CPMI dos Atos de 8 de janeiro de 2023, material que também subsidiou a investigação.

Além das transferências realizadas a partir de contas bancárias da empresa, o ajudante de ordens também teve intensa movimentação financeira com Vanderlei Cardoso de Barros, que possui relações de parentesco com as sócias da Cedro (esposa e filha).

Os agentes públicos lotados na Ajudância de Ordens trabalham em estreito contato com o chefe do Poder Executivo federal, prestando assistência direta em seus assuntos de toda ordem. Luis Marcos dos Reis, portanto, lidava cotidianamente com assuntos de interesse pessoal do então presidente da Repúbli-

Foto: Reprodução/Agência Gov



O sargento Luis Marcos dos Reis era lotado na Ajudância de Ordens da Presidência da República

ca, ou seja, estava muito próximo do mais alto núcleo de poder do Estado brasileiro, núcleo esse ao qual entidades como o IFTO e a Codevasf, encontram-se subordinadas.

Saiba mais

A Lei Anticorrupção foi

criada para punir empresas que cometam ou auxiliem o cometimento de atos de corrupção contra a Administração Pública. Entre os atos de corrupção previstos na LAC, estão o pagamento de vantagens indevidas a agentes públicos ou pes-

soas próximas (com ou sem parentesco).

Também são punidas as empresas que praticam conluio para obter licitações, apresentam documentos fraudados para vencer licitações ou para obter pagamentos contratuais indevi-

Denúncia

Empresa contratada por órgãos como Codevasf, IFTO e UFES, efetuou transferências financeiras ao sargento que ocupava um cargo de confiança no gabinete do ex-presidente

dos, entre outras condutas. As empresas que não sejam contratadas pelo poder público, mas que auxiliem nos atos também são punidas pela Lei nº 12.846/2013, como no caso do conluio ou de pessoas jurídicas abertas para receber o pagamento de propina.

RIO GRANDE DO SUL

Nível do Guaíba em Porto Alegre reduz e volta a ficar abaixo dos quatro metros

Daniella Almeida  
Agência Brasil

O nível do lago Guaíba, em Porto Alegre (RS), voltou a ficar abaixo de 4 m ontem. De acordo com os dados hidrológicos da Secretaria de Meio Ambiente e Infraestrutura do Rio Grande do Sul, a régua de medição instalada temporariamente na Usina do Gasômetro, registrou, na medição mais recente, 3,95 m. O nível da última medição realizada, até o fechamento deste caderno, representa quase 1 m acima da cota de inundação da região do Centro Histórico de Porto Alegre, que é 3 m, o que deixa várias regiões da capital gaúchas alagadas.

Histórico

O início da cheia do Guaí-

ba, em 3 de maio, ocorreu em consequência das chuvas que atingiram o Rio Grande do Sul desde o fim de abril e que provocaram enchentes nos rios que deságuam no lago, como o Jacuí, dos Sinos, Caí e Gravataí, além de receber águas de arroios localizados em suas margens.

Em 6 de maio, as águas do Guaíba alcançaram nível recorde de 5,33 m em Porto Alegre. Após o recuo das águas na semana passada, na última sexta-feira (24), o lago voltou a subir. Em 14 horas, as águas subiram 45 centímetros.

Chuvas e ventos

A Defesa Civil de Porto Alegre emitiu um alerta preventivo diante da possibilidade de chuvas intensas (entre 50 e 100 milímetros por dia) e

ventos entre 60 e 100 km/h, a partir de informações do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet).

O mau tempo ainda apresenta risco de descargas elétricas, corte de energia elétrica, queda de galhos de árvores e alagamentos.

■ Apesar da redução, a Defesa Civil adverte para ocorrência de chuvas intensas e ventos fortes no município

Exército afasta militares que fizeram alerta falso

Alex Rodrigues  
Agência Brasil

O Exército determinou o imediato afastamento de militares que divulgaram, sem consentimento do comando, um alerta para que moradores de um bairro de Canoas, na Região Metropolitana de Porto Alegre, evacuassem a área por risco de inundação.

Integrantes da 14ª Brigada de Infantaria Motorizada, os militares, cujos nomes não foram divulgados, repassaram à população a informação de que um dique tinha se rompido e que as águas inundariam o bairro Mathias Velho, contribuindo para disseminar o pânico entre os moradores da área.

Segundo o Exército, os militares ouviram de terceiros o relato de que o dique tinha se rompido e não checaram a informação an-

tes de propagá-la. “Tal situação decorreu de um grave erro de procedimento”, informou a Força, em nota divulgada pelo Comando Militar do Sul.

“Medidas administrativas foram adotadas para apurar rigorosamente os fatos. Os militares envolvidos foram afastados de suas atividades durante o processo de investigação”, acrescentou o Exército, manifestando solidariedade “a todos os moradores erroneamente informados” do falso rompimento e pedindo desculpas pelo ocorrido.

A decisão de afastamento ocorreu no último domingo (26). Em meio à catástrofe socioambiental, as notícias falsas (as chamadas *fake news*) se proliferaram, agravando a situação e dificultando os trabalhos de resgate e assistência às vítimas.

FIM DE PRAZO

Renegociação do Desenrola Fies termina sexta-feira

Paula Laboissière  
Agência Brasil

O prazo para solicitar condições especiais de renegociação do Desenrola Fies vence na próxima sexta-feira (31). O programa do Ministério da Educação (MEC), executado pelo Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), oferece descontos na renegociação das dívidas do Fundo de Financiamento Estudantil (Fies).

Em nota, o MEC destacou que as renegociações são referentes a contratos firmados até 2017 e com débitos em 30 de junho de 2023, abrangendo todos os estados.

DELAÇÃO DE LESSA

Irmãos Brazão consideravam Marielle uma “pedra no caminho”

Tácio Lorrان  
Agência Estado

O ex-policial militar Ronnie Lessa afirmou que os irmãos Chiquinho e Domingos Brazão colocaram Marielle Franco como uma “pedra no

caminho” à expansão e negócios dos milicianos. Em delação homologada pelo Supremo Tribunal Federal (STF), Lessa confessou ser o assassino de Marielle Franco e apon- tou os irmãos Brazão como mandantes do homicídio.

Ronnie Lessa está preso desde março de 2019, sob a acusação de matar a vereadora Marielle Franco e o motorista Anderson Gomes. A delação foi homologada pelo ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes. O Fantástico, da TV Globo, exibiu trechos da delação no último domingo (26).

Delação

Lessa afirmou que o mandante do assassinato buscava a regularização de um condomínio na região de Jacarepaguá, na zona oeste do Rio, sem respeitar o critério de área de interesse social. O objetivo seria obter o título de propriedade para especulação imobiliária.

“A Marielle foi colocada como uma ‘pedra no caminho’. Ela teria convocado algumas reuniões com várias lideranças comunitárias justamente para falar sobre esse assunto, para que não houvesse adesão a novos loteamentos da milícia. Então, foi isso que o Domingos Brazão passou para a gente, assim, de uma forma rápida: A Marielle vai atrapa- lhar e nós vamos seguir isso aí, para isso ela tem que sair do caminho”, afirmou o ex-policial militar.

No vídeo, Ronnie Lessa também disse que seria um dos donos do empreendimento que, segundo ele, poderia render R\$ 100 milhões. “Ali teria a exploração de gatonet,

de kombis, de venda de gás. A questão valiosa é depois, a manutenção da milícia, porque a manutenção da milícia vai trazer votos. Então, na verdade, eu não fui contratado para matar Marielle, como um assassino de aluguel, não. Eu fui chamado para uma sociedade”.

Ronnie Lessa contou também que teve três reuniões com Chiquinho e Domingos Brazão para planejar o assassinato de Marielle Franco. A Polícia Federal não conseguiu confirmar os encontros, que teriam ocorrido em 2018.

Mandantes

Chiquinho Brazão é deputado federal pelo estado do Rio de Janeiro, e Domingos Bra-

zão é conselheiro do Tribunal de Contas do Estado do Rio de Janeiro (TCE-RJ). Eles foram presos em março deste ano no âmbito da Operação Murder Inc, da Polícia Federal. Já no último dia 10 de maio, a Procuradoria-Geral da República (PGR) ofereceu denúncia contra os irmãos Brazão pelos crimes de homicídio e organização criminosa.

No último dia 16 de maio, o procurador-geral Paulo Gonet enviou ao STF um adendo à denúncia sobre o assassinato. Na petição, o chefe do Ministério Público pede que a Justiça defina um valor de indenização para os familiares de Marielle Franco e Anderson Gomes.

Foto: Divulgação/Alerj e ABr



Domingos Brazão (esquerda) e Chiquinho Brazão



ATAQUE A RAFAH

Netanyahu reconhece “erro trágico”

Ofensiva contra campo de refugiados deixou pelo menos 45 mortos; ato foi condenado pela comunidade internacional

Da Redação  
Com Agência Estado

O primeiro-ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, reconheceu como um “erro trágico” o ataque que matou pelo menos 45 pessoas em Rafah, no Sul da Faixa de Gaza. O ataque a um campo de refugiados ocorreu no último domingo (26), horas depois de o Hamas ter lançado foguetes contra Tel Aviv. Os projéteis do Hamas foram interceptados e não houve vítimas. Desde janeiro, essa foi a primeira ofensiva de longo alcance do grupo islâmico palestino contra a cidade israelense.

Em discurso no parlamento israelense, Netanyahu disse, “apesar dos nossos maiores esforços para não prejudicar civis inocentes, houve um erro trágico. Estamos investigando o incidente e obteremos uma conclusão porque esta é a nossa política”.

O Ministério da Saúde de Gaza disse que cerca de metade dos mortos eram mulheres, crianças e idosos. Ontem, crianças descalças reviraram os escombros enegrecidos enquanto as buscas continuavam.

Críticas

Israel enfrentou ontem uma rodada de condenações de parte da comunidade internacional, pelos ataques na cidade de Rafah, no sul de Gaza, que autoridades



Fotos: Reprodução/IRNA

De acordo com o Ministério da Saúde de Gaza, cerca de metade das vítimas eram mulheres, crianças e idosos palestinos

Apesar dos nossos maiores esforços para não prejudicar civis inocentes, houve um erro trágico. Estamos investigando o incidente

Benjamin Netanyahu

de saúde locais disseram ter matado pelo menos 45 palestinos.

A agência da Organização das Nações Unidas para refugiados palestinos (Unrwa) condenou os ataques aéreos e reforçou a necessidade de uma investigação “completa e transparente”.

O Alto Representante da União Europeia, Josep Borrell, espera maiores esclarecimentos sobre a forma como o bloco pode implementar a missão de assistência civil nas fronteiras em Rafah, na Faixa de Gaza. Em coletiva de imprensa no contexto da reunião de ministros das

Relações Exteriores da UE, ele disse que não é apenas o bloco que tem de decidir, já que egípcios, palestinos e israelenses são também parte da questão.

“Pediram-nos para reativar esta missão, que ainda existe, mas precisamos de aumentar o número de funcionários e precisamos de ter um acordo com todos os envolvidos. Não chegaremos a esse ponto sem um forte compromisso da Autoridade Palestina”, afirmou

A França, um aliado europeu próximo de Israel, disse estar “indignada” com a violência. “Essas opera-

ções devem parar. Não existem áreas seguras em Rafah para civis palestinos. Apelo ao pleno respeito pelo direito internacional e a um cessar-fogo imediato”, publicou o presidente Emmanuel Macron no X.

O ministro da Defesa italiano, Guido Crosetto, afirmou que bombardeios como o de Rafah terão repercussões duradouras para Israel. “Com esta escolha, Israel está espalhando o ódio, a enraizar o ódio que envolverá os seus filhos e netos. Eu teria preferido outra decisão” disse ele.

O Catar, um mediador en-

tre Israel e o Hamas nas tentativas de garantir um cessar-fogo e a libertação de reféns detidos pelo Hamas, disse que os ataques poderiam “complicar” as negociações.

Os vizinhos Egito e Jordânia, que fecharam acordos de paz com Israel há décadas, também condenaram os ataques de Rafah. O Ministério dos Negócios Estrangeiros do Egito descreveu o ataque como uma “nova e flagrante violação das regras do direito internacional humanitário”. O Ministério das Relações Exteriores da Jordânia chamou a ofensiva de “crime de guerra”.

DEMOCRACIA

Eleições na África do Sul serão realizadas amanhã

Agência Estado

As eleições na África do Sul determinarão o quão cansado o país se tornou do partido governista, o Congresso Nacional Africano (ANC), que está no poder desde o fim do sistema de Apartheid da minoria branca, há 30 anos.

O presidente Cyril Ramaphosa e o ANC lutam para manter a maioria parlamentar. As pesquisas de opinião no país têm indicado que o partido tem menos dos 50% de apoio pouco antes das eleições, que acontecem amanhã. Porém, isso não significa que o ANC ficará fora do poder na economia mais avançada da África.

Embora a organização, outrora liderada por Nelson Mandela, tenha registrado um declínio na sua popularidade, ninguém se elevou à posição de substituí-la. Em vez disso, os sul-africanos que se afastaram do ANC procuraram respostas entre uma série de partidos da oposição.

Eleição

Quase 28 milhões de uma população de 62 milhões podem votar naquela que é apenas a sétima eleição nacional totalmente democrática da África do Sul, desde que o

Apartheid foi desmantelado.

Os sul-africanos não votam diretamente no presidente, mas sim decidem a composição do Parlamento, que se chama Assembleia Nacional. Dessa maneira, votam em partidos e esses partidos obtêm assentos no Parlamento de acordo com a sua porcentagem de votos. A Assembleia Nacional de 400 membros elege então o presidente, o que significa que o partido que tiver maioria escolhe o chefe de Estado.

Quem está concorrendo?

Há mais de 50 partidos políticos registrados para as eleições nacionais, o maior número da história, e ainda mais para as legislaturas provinciais. Candidatos independentes poderão concorrer pela primeira vez.

A principal oposição ao ANC é a Aliança Democrática Centrista (DA). A DA entrou em acordo com alguns partidos menores, na esperança de que o seu voto combinado pudesse forçar o ANC a sair do governo, mas isso não deve acontecer. Os Lutadores da Liberdade Econômica, de extrema esquerda (EEF), são o terceiro maior partido e são liderados por Julius Malema, um ex-líder jovem do ANC.

LANÇAMENTO FRUSTRADO

Foguete da Coreia do Norte que transportava segundo satélite espião do país explode no ar

Agência Estado

Um foguete lançado pela Coreia do Norte para implantar o segundo satélite espião do país explodiu ontem, logo após a decolagem, informou a mídia estatal. O país havia notificado autoridades do Japão sobre os planos para lançamento de um “foguete satélite” entre ontem e o dia 3 de junho.

A estatal Korean Central News Agency (KCNA) reportou que o lançamento ocorreu no principal centro espacial no noroeste do país, mas que o foguete explodiu durante um voo de primeiro estágio logo após a decolagem, devido a um suposto problema no motor de oxigênio e petróleo líquido. Outras possíveis causas também serão investiga-

das, segundo a KCNA.

O lançamento fracassado aconteceu horas depois que os líderes da Coreia do Sul, China e Japão se reuniram em Seul, no primeiro encontro trilateral em mais de quatro anos. O lançamento atraiu reações dos países vizinhos porque a Organização das Nações Unidas (ONU) proíbe a Coreia do Norte de realizar qualquer

lançamento desse tipo, considerando-os como uma cobertura para testar a tecnologia de mísseis de longo alcance.

O governo do Japão emitiu, brevemente, um alerta de mísseis para a província de Okinawa, no sul do país, pedindo aos moradores que se abrigassem em prédios e outros locais mais seguros. O alerta foi retirado.

EUROPA

Acordo pactuado entre a Espanha e a Ucrânia garante um bilhão de euros em ajuda militar

Da Redação  
Com Agência Estado

O primeiro-ministro espanhol, Pedro Sánchez, anunciou uma ajuda militar no valor de um bilhão de euros à Ucrânia. O acordo foi assinado ontem, durante a visita oficial de Volodymyr Zelensky, presidente ucraniano, à Madri.

Em nota conjunta, os governantes afirmaram que a ajuda militar financeira vai ajudar a Ucrânia a reforçar sua capacidade.

Segundo o líder espanhol, o apoio militar vai priorizar a entrega de mísseis para a defesa antiaérea e de tanques.

De acordo com a Lusa, esse é o 10º acordo de segurança assinado pela Ucrânia desde o início do conflito com a Rússia, a exemplo dos celebrados com França, Alemanha e Reino Unido.

Um levantamento do Instituto Kiel aponta que, desde a invasão russa, em fevereiro de 2022, a Espanha já tinha fornecido 330 milhões de euros em apoio militar à Ucrânia.

França

O presidente francês, Emmanuel Macron, apelou a uma Europa forte e soberana como garantia da paz, da prosperidade e da democracia. Em discurso na cidade alemã de Dresden, o líder afirmou que a guerra voltou à Europa após a agressão da Ucrânia pela Rússia, e que isso ameaça a paz no continente.

“A paz não será a capitulação da Ucrânia, mas o que a Ucrânia decidir por si mesma”, afirmou. “Defenderemos a Ucrânia enquanto for neces-

sário e com a intensidade necessária”, acrescentou.

“A Rússia atacou a Ucrânia e poderá, teoricamente, estar aqui amanhã ou depois de amanhã”, disse, sublinhando que o desafio a se enfrentar nos próximos anos é “o que deveria ser a segurança europeia”. “Já nos próximos meses, precisamos definir quais são os riscos e perigos. E de onde eles vêm: da Rússia, do Irã, da China?”, questionou durante o discurso, ao lado do presidente alemão, Frank-Walter Steinmeier.



<b>Selic</b>  Fixado em 8 de maio de 2024  <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b>  <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b>  <b>+0,08%</b>  <b>R\$ 5,171</b>	<b>Euro € Comercial</b>  <b>+0,17%</b>  <b>R\$ 5,616</b>	<b>Libra £ Esterlina</b>  <b>+0,44%</b>  <b>R\$ 6,607</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b>  <b>124.495 pts</b>  <b>+0,15%</b>
--	---	--	--	---	--	--

EMPREGABILIDADE

# Feirão tem quase duas mil vagas de emprego na capital

Programação inclui capacitação que ocorre em salas do Espaço Cultural

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

O Espaço Cultural José Lins do Rêgo, em João Pessoa, receberá nestas terça e quarta-feira, das 8h às 17h, o 3º Feirão da Empregabilidade e Empreendedorismo, com quase duas mil vagas de emprego. O evento é promovido pela Prefeitura de João Pessoa, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Trabalho (Sedest).

Durante esses dias, o Sistema Nacional de Emprego de João Pessoa (Sine-JP) fará cadastros e encaminhamentos para vagas de emprego disponíveis em diversas áreas. Para concorrer, o candidato deve levar carteira de identidade, CPF, carteira de trabalho e comprovante de residência.

A secretária municipal de Desenvolvimento e Trabalho, Vaulene Rodrigues, lembrou que o feirão promove um contato direto entre empregadores e candidatos, o que pode resultar em contratações imediatas.

“O Feirão da Empregabilidade e Empreendedorismo é um evento de grande importância por várias razões que são relevantes para o desenvolvimento econômico da cidade. O evento oferece aos participantes a chance de encontrar vagas de trabalho disponíveis, facilitando o contato direto entre empregadores e candidatos. Isso pode resultar em contratações imediatas ou



Evento facilita o contato entre empregadores e candidatos e propicia contratações imediatas

em processos seletivos simplificados”, pontuou.

O evento também tem uma programação que inclui 25 cursos de capacitação, que ocorrem em cinco salas de aula no Espaço Cultural. Para participar, os interessados precisam comparecer ao local com no mínimo 15 minutos de antecedência de cada aula. Não é necessário fazer inscrição, mas as vagas são limitadas.

Nova chance

O Escritório Social da Paraíba, unidade de João Pessoa – equipamento instituído pelo Governo do Estado que reúne num mesmo local atendimentos e serviços para dar suporte às pessoas egressas do sistema

penitenciário e seus familiares – também vai participar do feirão.

As Secretarias de Estado da Administração Penitenciária, da Mulher e da Diversidade Humana e do Desenvolvimento Humano e o Escritório Social dividirão o estande, com o objetivo de favorecer as pessoas egressas do Sistema Penitenciário do Estado.

O evento oferecerá aos participantes a oportunidade de encontrar vagas de trabalho disponíveis, facilitando o contato direto entre empregadores e candidatos.

O gerente do Escritório Social, Ringson Toledo, falou da importância desse evento como um marco para vida

dos egressos que querem mais oportunidades de inserção social e busca no mercado de trabalho: “Além da visibilidade e integração social, os egressos vão agregar mais possibilidades e, participando das formações durante o feirão, aumentarão as chances de trabalho”, afirmou.

Os egressos também terão oportunidade de participar de uma programação que inclui capacitações importantes para transformar os interessados em profissionais ainda mais qualificados e preparados para o mercado de trabalho. Serão 25 cursos de capacitação diferentes nos dois dias de evento, sendo 14 no primeiro dia e 11 no segundo.

EXPECTATIVAS

# Comércio de Patos se prepara para junho

O comércio da cidade de Patos, conhecida como a capital do Sertão, vem se preparando para os anuais festejos juninos. Isso porque, de acordo com a prefeitura, a estimativa é de que cerca de 100 mil pessoas por dia

passem pelo Terreiro do Forró, local onde se apresentarão pelo menos 15 atrações durante o período.

Em 2024, a programação do São João no Terreiro do Forró se inicia dia 19 e vai até o dia 23

de junho, contando com apresentações musicais gratuitas ao longo dos cinco dias de festa na cidade.

Dentre os movimentos que vêm tomando conta e colorindo o município, ganham destaque a preparação dos lojistas e da população nas ruas principais de Patos.

“Para todo o comércio das cidades do interior, as festas juninas são um período de grande expectativa de aumento das vendas”, destaca Kiev Marques, empresária responsável pela loja de decorações, A Marquesa. A lojista garante que estes produtos dão fôlego ao comércio nesse período.

Ela conta também que o carro-chefe de vendas nos produtos de decoração continuam sendo as bandeirinhas: “A gente tem a bandeirinha, o balão, os casaquinhos de matutos, a juta, as panelinhas de barro, o abano, a peneira e a colher de pau”.

Além da preparação antecipada dos lojistas, o trabalho realizado em conjunto pela Câmara

de Dirigentes Lojistas de Patos e a prefeitura tem ganhado cada dia mais camadas na produção do que, hoje, é uma das maiores festas da região.

O concurso “São João no Meu Comércio” está entre as ações da prefeitura. As lojas participantes serão avaliadas de acordo com os quesitos animação, decoração, criatividade e sustentabilidade, além da adequação ao tema “São João de Patos é da gente”.

A população também já se prepara, garantindo suas bandeirolas, peneiras, chitas e todos os artigos que não podem faltar pelas ruas e casas da cidade no mês de junho, aquecendo o comércio e participando ativamente da ambientação para o período junino em Patos.

A assistente social Fernanda Oliveira conta que este período do ano não pode faltar bota e roupa xadrez no guarda-roupa. Além disso, ela diz que está na expectativa desde janeiro: “Como boa nordestina, a ansiedade pelo mês de junho começa no início do ano”.

## Mercado Imobiliário

Glauco Moraes  
gaamoraes@terra.com.br | Colaborador

# Parabéns Sinduscon

Ao completar 45 anos de fundação, o Sindicato da Construção Civil de João Pessoa – Sinduscon – revela uma trajetória digna de reconhecimento em razão da sua relevância e importância econômica e social. Tendo em vista o atual e propositivo momento vivenciado pelo mercado imobiliário na capital paraibana, tais atributos se fortalecem ainda mais de modo a entendermos o peso institucional do sindicato que une as construtoras.

Além de critérios como organização setorial e representatividade em razão da presença majoritária, em seu quadro de associados, das mais atuantes empresas do setor, o Sinduscon importa sobremaneira ao considerar que a construção civil responde por 33% do PIB da indústria paraibana e cerca de 60% dos empregos formais gerados. São mais de 50 mil trabalhadores na construção civil no estado da Paraíba, dos quais 56% destes estão empregados em João Pessoa, segundo dados do Caged.

Atualmente presidido pelo empresário Wagner Breckenfeld, o Sinduscon não exita em comemorar conquistas e realizações, destacando-se eventos técnicos setoriais e cursos profissionalizantes, inclusive de pós-graduação, reconhecendo que a absorção de novos conhecimentos e a qualificação contínua dos empresários, assim como dos trabalhadores, são essenciais para o crescimento corporativo com base na evolução tecnológica e nas novas tendências do mercado. É verdade que durante certo tempo o Sinduscon fora visto pela sociedade como uma casa de aparente soberania, ao ponto de o pensamento dos seus membros ecoar junto ao mercado como mensagens imperativas.

Atualmente o que se observa é uma casa de inquestionável importância e próxima da sociedade, ainda mais atenta a evolução dos tempos e aberta ao debate com os poderes públicos constituídos, com o Ministério Público e entidades de classe como o Creci, Crea, CAU, bem como Fiep, CBIC, Sebrar, entre tantas outras do terceiro setor, sempre com o fito de construir narrativas, proteções e soluções de interesses setoriais. É premissa que toda a cadeia produtiva e o público consumidor estejam contemplados em propósitos republicanos.

Imagina-se um Sinduscon ainda mais atuante no futuro, haja vista a renovação de forças e ideais por meio da participação efetiva de jovens empresários, cada vez mais dispostos e ávidos por discutir ações em prol da construção civil, mas com respeito às melhores práticas de governança, ao meio ambiente, à segurança e saúde do trabalhador, entre outros inegociáveis valores. Entretanto, tamanha envergadura e representatividade só se deu em razão do trabalho de inúmeros empresários membros de diretorias passadas, cada qual deixando suas marcas contributivas. Lembrar nomes de ex-presidentes como João Barbosa de Lucena, Irenaldo Quintans, José William Montenegro, Gilson Frade, Stelo Queiroga, entre outros do mais alto respeito perante a sociedade pessoense, é fazer justiça ao alicerce gerador da envergadura e confiança que detém atualmente a classe.

Ao tempo em que se vislumbra uma entidade cada vez mais aberta em propósitos dignos e republicanos, reafirma-se a crença que o Sinduscon João Pessoa não medirá esforços para se tornar deveras vezes enaltecido como uma organização sindical aberta e consolidada como mola propulsora em termos de atenção à base social mais tímida e carente, assim como uma entidade que não medirá esforços na luta pela preservação da boa imagem conquistada pelo destino João Pessoa em todo o Brasil. Parabéns Sinduscon, parabéns construção civil.



Preparos para o São João começaram no início do ano



JUROS AO ANO

# Rotativo do cartão atinge 423,5%

Crédito em questão é tomado pelo consumidor quando ele paga menos que o valor integral da fatura

Andreia Verdêlio  
Agência Brasil

A taxa média de juros das concessões de crédito para famílias teve pequena redução no mês de abril, enquanto os juros do cartão de crédito rotativo continuaram subindo, com aumento de 2,2 p.p. (pontos percentuais), atingindo 423,5% ao ano. Os dados são das Estatísticas Monetárias e de Crédito divulgadas ontem pelo Banco Central (BC).

O crédito rotativo dura 30 dias e é tomado pelo consumidor quando ele paga menos que o valor integral da fatura do cartão de crédito. Ou seja, contrai um empréstimo e começa a pagar juros sobre o valor que não conseguiu quitar.

A modalidade é uma das mais altas do mercado. Segundo o BC, mesmo com a entrada em vigor, em janeiro, da lei que limita os juros do rotativo a 100% do valor da dívida, a medida não afeta a taxa de juros pactuada no momento da concessão do crédito. Como ela só se aplica a novos financiamentos, não houve impacto na apuração estatística de abril.

Por outro lado, considerando os 12 meses encerrados em abril, houve recuo de 23,8 p.p. nos juros do cartão rotativo.

Após os 30 dias, as instituições financeiras parcelam a dívida do cartão de crédito. Nesse caso do cartão parcelado, os juros caíram 8,7 p.p. no mês e 18,5 p.p. em 12 meses, indo para 128% ao ano.



Foto: Carlos Rodrigo

Endividamento das famílias ficou em 48% em março, aumento de 0,2 ponto percentual no mês

### Crédito livre

No total, a taxa média de juros das concessões de crédito livre, para famílias, teve redução de 0,4 p.p. em abril e de 6,6 p.p. em 12 meses, chegando a 53% ao ano.

Também compõem essas estatísticas os juros do cheque especial, que subiram 1,8 p.p. no mês e caíram 3,6 p.p. em 12 meses, alcançando 129,9% ao ano. Contribuindo para a queda dos juros médios, houve reduções em menor magnitude no crédito consignado, aquisições de outros bens e arrendamento mercantil.

Já nas operações com empresas, os juros médios no crédito livre tiveram aumento de 0,4 p.p. em abril e redução de

2,2 p.p. em 12 meses, indo para 21,3% ao ano. Destacaram-se os aumentos das taxas de capital de giro com prazo superior a 365 dias (1 p.p.) e de cartão de crédito rotativo (39,7 p.p.).

No crédito livre, os bancos têm autonomia para prestar o dinheiro captado no mercado e definir as taxas de juros cobradas dos clientes. Já o crédito direcionado tem as regras definidas pelo governo e se destina, basicamente, aos setores habitacional, rural, de infraestrutura e ao microcrédito.

### Taxa média

No caso do crédito direcionado, a taxa média para pessoas físicas ficou em 9,9% ao

ano em abril, aumento de 0,1 p.p. no mês e redução de 1,2 p.p. em 12 meses. Para as empresas, a taxa caiu 2 p.p. no mês e 3 p.p. em 12 meses, subindo para 11,3% ao ano.

Com isso, considerando recursos livres e direcionados, para famílias e empresas, a taxa média de juros das concessões em abril diminuiu 0,2 p.p. no mês e 3,9 p.p. em 12 meses, alcançando 28% ao ano.

O comportamento dos juros bancários médios ocorre em um momento em que a taxa básica de juros da economia, a Selic, vem sendo reduzida. A Selic é o principal instrumento do BC para controlar a inflação e está definida em 10,5% ao ano pelo Comitê de

Política Monetária (Copom). Entretanto, a alta recente do dólar e o aumento das incertezas fizeram o BC diminuir o ritmo do corte de juros, que vinham sendo de 0,5 ponto percentual, para 0,25.

Além disso, com as expectativas de inflação acima da meta e, em meio a um cenário macroeconômico mais desafiador do que o previsto anteriormente, o Copom decidiu não prever novos cortes na Selic na última reunião, no início de maio.

### Saldos das operações

Em abril, as concessões de crédito tiveram queda de 1,6%, chegando a R\$ 562,2 bilhões, resultado da alta de 4% para as pessoas físicas e da queda de 8% para empresas.

Com isso, o estoque de todos os empréstimos concedidos pelos bancos do Sistema Financeiro Nacional (SFN) ficou em R\$ 5,893 trilhões, um crescimento de 0,2% em relação a março. O resultado refletiu a redução de 0,9% no saldo das operações de crédito pactuadas com pessoas jurídicas (R\$ 2,249 trilhões) em contraposição ao incremento de 0,9% no de pessoas físicas (R\$ 3,644 trilhões). Na comparação interanual, o crédito total cresceu 8,7% em abril.

Já o crédito ampliado ao setor não financeiro, que é o crédito disponível para empresas, famílias e governos, independentemente da fonte (bancário, mercado de título

ou dívida externa), alcançou R\$ 16,711 trilhões, com aumento de 0,9% no mês e 10,4% em 12 meses. O principal fator dessa alta foram os títulos da dívida pública e dos empréstimos externos, que subiram 1,4% e 2,2%, respectivamente.

### Endividamento das famílias

Segundo o Banco Central, a inadimplência – atrasos acima de 90 dias – tem se mantido estável há bastante tempo, com pequenas oscilações.

O endividamento das famílias – relação entre o saldo das dívidas e a renda acumulada em 12 meses – ficou em 48% em março, aumento de 0,2 ponto percentual no mês e queda de 0,6% em 12 meses. Com a exclusão do financiamento imobiliário, que pega um montante considerável da renda, o endividamento ficou em 30,1% no quarto mês do ano.

Já o comprometimento da renda – relação entre o valor médio para pagamento das dívidas e a renda média apurada no período – ficou em 26,5% em março, aumento de 0,8 ponto percentual na passagem do mês e redução de 1,1% em 12 meses.

Esses dois últimos indicadores são apresentados com uma defasagem maior do mês de divulgação, pois o Banco Central usa dados da Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílio (Pnad), do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE).

## INSS

# Teto de juros cairá para 1,66% no consignado

Wellton Máximo  
Agência Brasil

Os aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social (INSS) pagarão menos nas futuras operações de crédito consignado. Por 14 votos a 1, o Conselho Nacional da Previdência Social (CNPS) aprovou ontem o novo limite de juros de 1,66% ao mês para essas operações.

O novo teto é 0,02 ponto percentual menor que o limite atual, de 1,68% ao mês, nível que vigora desde abril. O teto dos juros para o cartão de crédito consignado caiu de 2,49% para 2,46% ao mês.

Propostas pelo próprio governo, as medidas entram em vigor cinco dias após a instrução normativa ser publicada no Diário Oficial da União, o que ocorrerá nos próximos dias.

A justificativa para a redução foi o corte de 0,25 ponto percentual na Taxa Selic (juros básicos da economia). No início de maio, o Comitê de Política Monetária (Copom) do Banco Central reduziu os juros básicos de 10,75% para 10,5% ao ano. Desde agosto do ano passado, quando começaram os cortes na Selic, o ministro da Previdência Social, Carlos Lupi, disse que a pasta acompanhará o movimento e proporrá reduções no teto do

consignado à medida que os juros baixarem. As mudanças têm de ser aprovadas pelo CNPS.

Assim como nas últimas reuniões, os bancos têm votado contra a medida, alegando descompasso entre os juros do consignado e a realidade do mercado financeiro. As instituições financeiras votaram pela manutenção das taxas atuais, considerando a diminuição do corte da taxa de juros pelo Copom, o atraso no início da redução da taxa de juros nos Estados Unidos e possíveis consequências econômicas das enchentes no Rio Grande do Sul.

Com o novo teto, os bancos oficiais terão de reduzir as taxas para o consignado do INSS para continuarem a emprestar pela modalidade. Segundo os dados mais recentes do Banco Central, o Banco do Nordeste cobra 1,74% ao mês e o Banco do Brasil, 1,71% ao mês. O Banco da Amazônia cobra 1,69% ao mês.

Como estão acima do teto atual, essas taxas na prática significam que as instituições suspenderam a oferta desse tipo de crédito. Entre os bancos federais, apenas a Caixa cobra dentro do limite atual, com taxa de 1,68% ao mês, mas a instituição terá de reduzir a taxa para enquadrar-se no novo teto.

## EM 2024

# Mercado eleva previsão da inflação para 3,86%

Andreia Verdêlio  
Agência Brasil

A previsão do mercado financeiro para o Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo (IPCA) – considerado a inflação oficial do país – teve elevação, passando de 3,8% para 3,86% neste ano. A estimativa está no Boletim Focus de ontem, pesquisa divulgada semanalmente, em Brasília, pelo Banco Central (BC), com a expectativa de instituições financeiras para os principais indicadores econômicos.

Para 2025, a projeção da inflação também variou de 3,74% para 3,75%. Para 2026 e 2027, as previsões são de 3,58% e 3,5% respectivamente.

A estimativa para 2024 está dentro do intervalo da meta de inflação que deve ser perseguida pelo BC. Definida pelo Conselho Monetário Nacional (CMN), a meta é 3% para este ano, com intervalo de tolerância de 1,5 ponto percentual para cima ou para baixo. Ou seja, o limite inferior é 1,5% e o superior 4,5%. Para 2025 e 2026, as metas de inflação estão fixadas em 3%, com a mesma tolerância.

Em abril, pressionada pelos preços de alimentos e gastos com saúde e cuidados pessoais, a inflação do país foi 0,38%, acima do observado no mês anterior (0,16%), mas abaixo do apurado em abril do ano passado (0,61%). De acordo com o



Foto: José Cruz/Agência Brasil

Estimativa para 2024 está dentro do intervalo da meta que deve ser perseguida pelo BC

IBGE, em 12 meses, o IPCA acumula 3,69%.

### Juros básicos

Para alcançar a meta de inflação, o Banco Central usa como principal instrumento a taxa básica de juros, a Selic, definida em 10,5% ao ano pelo Comitê de Política Monetária (Copom). A alta recente do dólar e o aumento das incertezas fizeram o BC diminuir o ritmo do corte de juros, que vinham sendo de 0,5 ponto percentual, para 0,25 ponto.

Além disso, com as expectativas de inflação acima da meta e, em meio a um cenário macroeconômico mais desafiador do que o previsto anteriormente, o Copom decidiu não prever novos cortes na Selic.

De março de 2021 a agosto de 2022, o Copom elevou a Selic por 12 vezes consecuti-

vas, em um ciclo de aperto monetário que começou em meio à alta dos preços de alimentos, de energia e de combustíveis. Por um ano, de agosto de 2022 a agosto de 2023, a taxa foi mantida em 13,75% ao ano, por sete vezes seguidas. Com o controle dos preços, o BC passou a realizar os cortes na Selic.

Antes do início do ciclo de alta, a Selic tinha sido reduzida para 2% ao ano, no nível mais baixo da série histórica iniciada em 1986. Por causa da contração econômica gerada pela pandemia de Covid-19, o Banco Central havia derrubado a taxa para estimular a produção e o consumo. A taxa ficou no menor patamar da história de agosto de 2020 a março de 2021.

Para o mercado financeiro, a Selic deve encerrar 2024 em 10% ao ano. Para o fim de 2025, a estimativa é de que a

taxa básica caia para 9% ao ano e se mantenha nesse patamar em 2026 e 2027.

Quando o Copom aumenta a taxa básica de juros, a finalidade é conter a demanda aquecida, e isso causa reflexos nos preços porque os juros mais altos encarecem o crédito e estimulam a poupança. Mas, além da Selic, os bancos consideram outros fatores na hora de definir os juros cobrados dos consumidores, como risco de inadimplência, lucro e despesas administrativas. Desse modo, taxas mais altas também podem dificultar a expansão da economia.

Quando o Copom diminui a Selic, a tendência é de que o crédito fique mais barato, com incentivo à produção e ao consumo, reduzindo o controle sobre a inflação e estimulando a atividade econômica.



MESA-REDONDA

# Governo reavalia recursos hídricos

*Primeiro Encontro Regional de Comitês e Bacias do Nordeste foi realizado, ontem, em hotel de João Pessoa*

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

O saguão do 6º andar do Hotel Aram Beach & Convention, no bairro Tambaú, em João Pessoa, esteve lotado na manhã de ontem para a mesa-redonda “Panorama dos Comitês de Bacias Hidrográficas do Nordeste”, atividade inicial do I Encontro Regional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Nordeste (1º Ercob Nordeste). Além do 1º Ercob, ocorre também no mesmo local o II Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos. Os eventos são uma realização do Governo da Paraíba em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Brasil (FN-CBH) e objetivam discutir a gestão dos recursos hídricos entre os estados nordestinos, tendo como primeiro estado anfitrião a Paraíba, justo por sua excelência na gestão das águas.

Maurício Marques Scalon, coordenador do Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas explicou que serão realizados cinco encontros regionais pelo país, previstos no regimento interno do Fórum Nacional. Maurício afirmou se tratar de uma iniciativa fundamental, principalmente devido à possibilidade de discussão a respeito da fundamentação e consolidação da política de recursos hídricos, sobretudo no que tange aos instrumentos de gestão. “A partir deste ano, nós teremos os encontros regionais durante o ano e o encontro nacional no ano subsequente. Daqui sairão muitas ideias importantes para a gente fundamentar a discussão da política lá no encontro nacional”, declarou Maurício.

Para Valdemir Duarte, coordenador-geral do evento, o debate possui uma importância significativa, dadas as discussões sobre os meios de preservação da água no semiárido brasileiro, na busca pela valorização do recurso

e das formas de uso sustentável. “Nós estamos discutindo aqui os recursos hídricos. Vamos discutir questões voltadas para o uso múltiplo das águas. Como o tema é ‘Há água! Como Partilhar?’, nós vamos ver como a gente pode dividir a água que a gente tem de uma forma que a gente não passe por problemas como já passamos no passado de enfrentar reservatórios secos, cidades sem abastecimento e muitos outros danos”, explicou Valdemir.

Fernanda Estevão, professora Especialista em Geoambiência e Recursos Hídricos do Semiárido e integrante do Comitê da Bacia Hidrográfica do Rio Paraíba há doze anos, considera o evento de extrema importância por conta da participação integrada entre os nove estados do Nordeste nesta iniciativa. Segundo Fernanda, o Nordeste é uma região dotada de muitos mitos a seu respeito, como a questão secular da seca, com a qual aprendemos a conviver. “O que a gente tanto procura é exatamente a segurança hídrica. A gente já teve várias crises, o açude já chegou a ficar pouco abastecido e foi um caos para todo mundo. Então, apesar da gente ter avançado, a gente precisa avançar muito ainda. Mas a gente está na luta e eu vejo que a Paraíba tem se destacado nessa busca”, destacou Fernanda.

Tiago Rodrigues da Costa, assentado da cidade de Estância, em Sergipe, é ribeirinho e tem a água como objeto de seu sustento há 22 anos. Já sentado para acompanhar a mesa-redonda, Tiago disse que já participa dos eventos nacionais há 6 anos e que se fez presente ao evento regional para somar-se a todos os nordestinos em prol do futuro dos filhos, netos e bisnetos. “A população é mal informada sobre o que é a água e a juventude não participa das discussões. Eu gostaria que a gente tivesse mais jovens ou que as coordenações nacionais, estaduais e municipais convidassem mais o jovem para participar”, opinou Tiago.



Foto: Leonardo Ariel

Eventos são uma realização do Governo da Paraíba em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Brasil

## Debate tem estudantes e técnicos ambientais

Questões

Debate possui uma importância significativa, dadas as discussões sobre os meios de preservação da água no semiárido brasileiro

Do outro lado do auditório em que acontecia a mesa-redonda, diversos estudantes, técnicos e ambientalistas de todo o país apresentavam trabalhos científicos por meio de *banners* no 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos. É o caso das técnicas em Controle Ambiental pelo Instituto Federal da Paraíba (IFPB), Andrielle de Sousa Silva e Fabrícia Bruna Araújo, coordenadas pela professora Mirella Motta. Elas estavam como expositoras do trabalho “Gestão integra-

da de águas costeiras: o rio Cuiá e a Praia do Arraial em João Pessoa”, fruto do trabalho de conclusão de curso de ambas, concentrado em discutir sobre a balneabilidade da Praia do Arraial, entre a Praia do Sol e a Praia do Jacarapé, que permaneceu durante muito tempo imprópria para banho. “A gente tá muito feliz por a gente poder expor o nosso trabalho. É muito importante a gente falar sobre as praias, já que a população pode vir a ser contaminada se houver o con-

tato direto com as águas dessa praia, podendo acabar contraindo doenças transmissíveis”, declarou Fabrícia. Segundo Kátia de Medeiros, coordenadora de capacitações e eventos, haverá uma premiação por menção honrosa e certificação em decorrência de avaliação por parte de uma equipe julgadora. “Após a avaliação, teremos um parecer final e vamos premiar [os participantes] através de certificado e menção honrosa”, frisou Kátia.

## Quase 700 pessoas fizeram inscrição

As expectativas de todos os envolvidos para os próximos dias do evento são as melhores possíveis, mesmo porque se trata do primeiro encontro regional. “A minha expectativa é ótima, até porque o pessoal do Sul e do Sudeste acham que a água é infinita. E o pessoal daqui valoriza a sua água e dá o valor que ela tem”, declarou Maurício Scalon. Já Valdemir Duarte acredita que o evento já despon-

ta como uma vitória, dado o número de participantes. “A expectativa era contar com 250 pessoas, e hoje temos mais 600 inscritos, quase 700 trabalhos apresentados, além da participação de todos os estados, até mesmo de outros estados de fora do Nordeste, como é o caso de Minas, Rio de Janeiro, São Paulo”, ressaltou Valdemir. Fernanda Estevão afirma que todos devem aprender bastante com o

evento e destaca a importância para a população diretamente ligada ao recurso nobre da água: “Espero que a gestão hídrica possa ser feita de forma descentralizada, participativa, e que a gente possa incluir principalmente os ribeirinhos, os agricultores, que é quem realmente estão nas bacias e que de fato vão fazer as políticas funcionarem para o desenvolvimento sustentável de que tanto se fala”.

Espero que a gestão hídrica possa ser feita de forma descentralizada, participativa

Fernanda Estevão

## SECRETARIA DE ESPORTE E LAZER

# Seminário reúne gestores para discutir políticas públicas

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), abriu, ontem, o Seminário de Coordenadores e Gestores Municipais de Juventudes. O evento, que contou com a presença do vice-governador Lucas Ribeiro, terá duração de dois dias e está ocorrendo no auditório do Hotel Caiçara, em Tambaú, com a realização de debates temáticos sobre as políticas públicas de juventude na Paraíba e no Brasil, além de programação cultural.

Entre os convidados, estão participando o secretário nacional de Juventude, Ronald Sorriso; e o presidente do Conselho Nacional de Juventude (Conjuve), Marcus Barão. O encontro reúne também inúmeros gestores municipais ligados à juventude na Paraíba. “O seminário tem como finalidade trazer qualificação aos gestores municipais no que diz respeito ao trabalho com os jovens, além de

É um evento fundamental para a escuta e para a formulação de políticas para os jovens de 15 a 29 anos

Marcus Barão

qualificar o debate sobre as políticas públicas para o segmento, em nível estadual e também municipal. O que é importante destacar é a troca de experiências entre os participantes e as discussões que aqui serão realizadas, pois ficarão como um marco na trajetória de todos nós



Foto: Secom-PB

Abertura do evento, no Hotel Caiçara, contou com a presença do vice-governador Lucas Ribeiro

que construímos as ações para as juventudes em todo o território paraibano”, disse Pedro Marias, secretário-executivo de Juventude. “O Governo do Estado tem se empenhado na criação de programas que atendam aos anseios dos jovens paraibanos

por qualificação e inserção no mercado de trabalho, como é o exemplo do Primeira Chance, que teve recentemente uma expansão e uma universalização com um investimento de 26 milhões de reais, de ações de esporte e lazer, como os Jogos da Juventude, nos quais terão a par-

ticipação de mais de quatro mil jovens de todo o Brasil, em João Pessoa, o que se configura como um marco na política para a Juventude na Paraíba”, destacou o vice-governador Lucas Ribeiro. “As ações que a Sejel vem realizando, fazendo crescer o esporte e o paradesporto, con-

tribuem diretamente para o engendramento da juventude paraibana. É com esse pensamento de unidade que o Governo vem fomentando sempre políticas públicas com o objetivo de beneficiar cada vez mais os paraibanos”, frisou Lindolfo Pires. “É um evento fundamental para a escuta e para a formulação de políticas para os jovens de 15 a 29 anos espalhados pelo território não só paraibano, mas nacional e internacional, visto que, ao longo deste ano, está havendo um processo de articulação, diálogo e negociação do documento com as reivindicações e propostas das juventudes do país e essas propostas serão levadas para a cúpula de líderes do G20”, afirmou Marcus Barão, presidente do Conjuve. O Seminário de Coordenadores e Gestores Municipais de Juventudes será encerrado hoje às 16h.



CORPO E MENTE

# Toque físico traz benefícios à saúde

*Ações neste sentido diminuem muito os hormônios do estresse, a exemplo do cortisol, e aumentam a ocitocina*

Samantha Pimentel  
samanthainiao@gmail.com

Desde a infância, o ser humano sente necessidade pelo toque físico, e isso afeta seu bem-estar, desperta emoções e pode levar a sensações como conforto e proteção. Um estudo recente publicado na revista Nature Human Behavior, destacou que o toque físico consensual pode afetar o corpo e a mente, melhorando desde o humor até a saúde física e imunidade, acalmando o sistema nervoso, reduzindo a tensão arterial e regulando os níveis de cortisol, conhecido como “hormônio do estresse”.

Como afirma a psicóloga e especialista em neuropsicologia, Josiplessis Barros Pontes Marques, à necessidade do toque, nos remete à necessidade de sentir-se seguro e amado, que acompanha o ser humano por toda a vida. “Nós temos essa necessidade do nascimento até a morte. Você veja que, no final também, desse desenvolvimento humano, o ser humano ele precisa dos cuidados paliativos. Por isso a UTI humanizada. Porque se chegou à conclusão que é importantíssimo, para a psique humana, o contato físico. Ao longo de todo o desenvolvimento, nós temos uma sede de contato, uma sede de afeto”, destacou.

Ela ainda afirma que o toque físico diminui hormônios do estresse, como o cortisol, e aumenta a ocitocina, um dos hormônios do bem-estar, o que diminui a sensação de solidão e de ansiedade. Também segundo o médico neurocirurgião e especialista em dor, Luiz Severo, o toque humano, como um abraço ou uma massagem, pode afetar tanto a saúde física como mental, e estimular a imunidade. “Um exemplo prático, em UTI’s neonatais e berçários de crianças críticas, é recomendado, em prescrição médica, a visita de parentes, de mãe, do pai e que o objetivo não é só a oferta de leite, mas também criar um elo. Eles colocam os braços, as mãos ao redor da criança, e esse carinho, esse toque, ele tem funções de redução de dor, redução do estresse, melhora do sistema imunológico”, destacou.

O neurocirurgião explica que isso acontece devido à liberação, por parte do cérebro, da ocitocina, e que esse hormônio também ajuda a aliviar a sensação de dor: “Esse é o mesmo hormônio que é liberado durante a amamentação, por exemplo, em que é fundamental para a liberação do leite e isso traz um bem-estar para mãe, e que equilibra com aquela dor que ela

tem durante o sugar do bebê, e esse mesmo hormônio ele tem ação, por exemplo, para gerar conexão emocional”, explicou.

Luiz Severo ainda destaca que a ocitocina ajuda a tranquilizar as ondas cerebrais e que o toque afetivo também ajuda na liberação de substâncias anti-inflamatórias no organis-

mo, enriquecendo o sistema humoral, que é relativo aos anticorpos. Ele também explica que o toque que é feito pela massoterapia, por exemplo, ajuda no tratamento da dor, pois ativa fibras A beta, que são mais rápidas que as fibras da dor, estimulando caminhos que a dor não estava estimulando, assim, há um alívio do descon-

forto. Isso acontece, segundo aponta o neurocirurgião, porque a medula só transmite um único estímulo, então, se há um estímulo que é transmitido mais rápido, ele será sentido mais rápido, por isso, com a massoterapia são estimuladas outras sensações, inibidas as fibras ligadas à dor, e o paciente melhora daquele incômodo.

■ Chegou-se à conclusão que é importantíssimo para a psique humana o contato físico

## Alguns objetos usados nas técnicas atuais também estimulam o conforto

Além do toque físico, alguns objetos como um lençol macio, um sofá confortável ou um travesseiro, também podem, através dos estímulos ao tato humano, despertar a sensação de prazer e conforto, como explica Luiz Severo. “Quando você está numa mesma posição, por exemplo, acaba gerando dor, você tem contratura muscular. No momento que você faz o toque leve, como usando uma almofada de viagem, daquelas de pescoço, ele está estimulando fibras que não estavam sendo estimuladas. Essas fibras transmitem um relaxamento, transmitem uma informação de redução de dor. Então o paciente vai diminuir a dor, ele diminui a ansiedade. Então tem estudos mostrando que pessoas que utilizam essas almofadas em aviões, em longas viagens de carro, melhoram as dores pós-viagens”, afirmou.

A psicóloga Josiplessis Barros Pontes Marques também fala que o uso de objetos para despertar sensações, como o acolhimento e o aconchego, também vem sendo explorado pela arquitetura, pensando no uso de mantas, sofás, iluminação dos ambientes e outros aspectos, buscando criar sensações, e que o tato também pode despertar memórias afetivas. “Além dele ativar hormônios bons, ele também pode despertar memórias, positi-

vas ou negativas, e desencadear sentimentos”, afirmou. Ela conta que alguns pacientes já relataram lembrar de alguma situação ou recordar de alguém após tocar em um tecido específico, ou na textura de uma parede, por exemplo.

■ O tato também pode despertar memórias afetivas



Neurocirurgião Luiz Severo fazendo uma simulação

## HUMANIZAÇÃO Revitalizado, refeitório do Edson Ramalho melhora os seus serviços

Com espaço adequadamente ampliado, ambiente arejado e acolhedor, o refeitório do Hospital do Servidor General Edson Ramalho, pertencente à rede hospitalar do Governo do Estado e administrado pela Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde), passa a oferecer uma experiência mais humanizada para pacientes, acompanhantes e colaboradores. O superintendente da PB Saúde, Ari Reis, visitou a unidade nessa segunda-feira, quando, simbolicamente, inaugurou o novo espaço e atestou as melhorias disponibilizadas para um conforto maior dos usuários.

O refeitório ganhou mais

espaço e mais mesas, contando com novo piso, pintura e decoração mais acolhedoras, climatização reforçada e o principal: um novo cardápio, com mais opções para refeições balanceadas e nutritivas, no café da manhã, almoço e jantar. “É um dia de muita alegria para o Hospital Edson Ramalho, gerenciado há quase um ano pela PB Saúde. Hoje nós otimizamos o serviço de nutrição, que passa agora a contar com um novo refeitório para os nossos acompanhantes e servidores e com uma estrutura terceirizada, que passa a trazer ainda mais qualidade às nossas refeições. Uma metodologia que vai trazer avanço do controle na aqui-

sição de insumos, otimizar os gastos públicos e promover uma melhor alimentação para os usuários. Passo a passo este hospital cresce na velocidade da nossa fundação”, comentou o superintendente.

Para o diretor hospitalar do Hospital do Servidor, Cícero Ludgero, a revitalização do refeitório representa mais um avanço nos serviços da unidade. “É mais um passo de evolução na prestação dos serviços do Edson Ramalho aos paraibanos. Estamos avançando cada vez mais na requalificação das estruturas dos setores do hospital para continuar oferecendo um atendimento qualificado a todos”, observou.



Investimentos avançam agora na requalificação de outros setores do hospital



BELO NA SÉRIE C

# Situação confortável após cinco jogos

*Botafogo faz campanha brilhante, superando o desempenho anterior, e segue a passos largos em busca de seu principal objetivo: o acesso*



*Nos três jogos que fez fora do Almeidão, o Botafogo ganhou dois e empatou um, o último realizado em São Luís, diante do Sampaio*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo consolidou-se como um dos grandes favoritos a chegar no quadrangular final do Campeonato Brasileiro Série C. Com a vitória por 1 a 1, fora de casa, contra o Sampaio Corrêa-MA, o Belo chegou aos 13 pontos e abriu seis pontos do primeiro time fora da zona de classificação, o Náutico. O próximo compromisso da equipe paraibana no torneio é diante do líder Athletic Club-MG, na segunda-feira (3), às 20h, no Almeidão.

Em cinco partidas realizadas na Série C, o Alvinegro da Estrela Vermelha venceu quatro e empatou uma, estando invicto na competição. Somente o Athletic Club-MG, com 100% de aproveitamento, Ferroviária-SP e Ypiranga-RS, este tendo apenas dois

jogos, também ainda não perderam. Mesmo com um jogo a menos, a atual campanha do Belo já superou o desempenho de 2023 nas seis rodadas iniciais.

No ano passado, o Botafogo somou 12 pontos nas seis primeiras partidas que entrou em campo pela terceira divisão. Foram três triunfos e três empates e, assim como neste ano, obteve uma invencibilidade a qual só perderia na 8ª rodada. Outro fator destacável é a campanha fora de casa, nos três jogos que fez longe do Almeidão em 2023, venceu dois e empatou um, enquanto em 2024, foram três vitórias, Floresta-CE, Volta Redonda-RJ e Sampaio Corrêa-MA.

O Belo tem um jogo por fazer no certame, a partida válida pela quinta rodada, contra o São José-RS, que foi adiada pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) por conta das fortes en-

chentes que afetam o Rio Grande do Sul desde o início de maio. A nova data do duelo ainda será divulgada pela entidade máxima do futebol nacional.

## Última vitória

A terceira vitória do Botafogo fora de casa ocorreu com requintes de emoção, principalmente na segunda etapa. As melhores chances do Belo no primeiro tempo saíram dos pés de Dudu, que recebeu na esquerda e cruzou para Bruno Leite, o qual finalizou para fora, e de Pipico, em chute rente à trave. Antes do intervalo, Bruno Leite fez falta dura, recebeu o segundo cartão amarelo e foi expulso. Após a expulsão, Dudu ainda teve a chance de abrir o placar, em batida próxima da marca do pênalti, o meia mandou para fora.

Mesmo com inferioridade numérica, foi o Botafogo que abriu

o placar. Aos 17 minutos, Lenon cruzou com perfeição para o zagueiro Wendel Lomar, que finalizou com perfeição para marcar. Para garantir a vitória por 1 a 0, o clube da Paraíba contou com uma noite inspirada do goleiro Dalton, o qual precisou fazer algumas intervenções relevantes na reta final do confronto.

## Balanco da Série C

Após seis rodadas, a terceira divisão do Campeonato Brasileiro já parece definir os clubes que brigam por vaga no quadrangular final e aqueles que estarão na briga na parte de baixo da tabela. Athletic Club-MG (15 pontos), Ferroviária-SP (14 pontos) e Botafogo-PB (13 pontos), 1º, 2º e 3º, respectivamente, destoam do restante das equipes da Série C. Os três times se consolidaram como líderes e já abrem uma margem importante de pontos para o 9º,

o Náutico. Com sete pontos, os pernambucanos são a primeira equipe fora da zona de classificação da próxima fase.

São Bernardo-SP, Figueirense-SC, Tombense-MG, Volta Redonda-RJ e Londrina-PR seriam os outros times classificados para o quadrangular do acesso. Estas equipes têm entre 11 e nove pontos e estão fortes na luta por uma vaga na fase seguinte.

Na parte de baixo da tabela, com exceção dos clubes gaúchos que estão sem atuar devido às chuvas no Rio Grande do Sul, é possível definir que Floresta-CE, Ferroviário, Sampaio Corrêa, CSA e Remo devem brigar pela permanência na Série C. Esses times acumulam somente uma ou nenhuma vitória em seis rodadas, cabe destacar que alguns têm um jogo a menos, caso do Tubarão da Barra e da Bolívia Querida.

## SÉRIE D

# Treze segue atropelando adversários em busca do acesso

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

Treze e Sousa vivem momentos distintos no Campeonato Brasileiro Série D. O Galo alcançou no último fim de semana sua quinta vitória consecutiva no torneio, somente o Manauara-AM no Grupo A1 tem o mesmo desempenho. Já o Dino, após cinco rodadas, tem apenas um triunfo e um gol marcado na quarta divisão, somando cinco pontos. Nesta terça-feira, os dois times iniciam a preparação para a 6ª rodada do certame. No sábado (1º), o clube de Campina Grande enfrenta o América-RN, no Amigão, às 16h. No domingo (2), a equipe do Sertão da Paraíba joga contra o Atlético-CE, às 16h, no Marizão.

## Treze

A torcida do Galo da Borborema está em festa. O Alvinegro de Campina Grande

faz uma campanha histórica na Série D, na qual, tendo somado 15 pontos, abriu seis do segundo colocado do Grupo A3, o Santa Cruz-RN. Com 100% de aproveitamento, já foram 15 gols marcados e apenas três sofridos, nenhuma outra equipe da competição marcou tantos gols.

A quinta vitória do Treze no Campeonato Brasileiro, contra o Atlético-CE por 2 a 0, ocorreu na base da superação. Durante a estadia no estado cearense, parte do elenco foi acometido por uma virose. Wallace Pernambucano comentou sobre a situação enfrentada pelo grupo de atletas e também comemorou bastante o resultado final.

“Parabenizar o grupo, primeiramente pela vitória, mas também pela superação. Mesmo com essa virose que nos atingiu durante essa viagem, fomos felizes aqui no Ceará para conquistar os três pontos e manter a liderança do grupo. Agora, vamos traba-

lhar para o próximo jogo, contra o América, diante do nosso torcedor”, destacou o centroavante.

## Sousa

No último fim de semana, o Dinossauro do Sertão perdeu a oportunidade de se reabilitar na Série D. Diante do seu torcedor, mais uma vez passou em branco e não venceu o América de Natal. Com o empate em 0 a 0, o Sousa deixou de marcar gols em quatro das cinco partidas que disputou. O único tento da equipe foi marcado em cobrança de pênalti do atacante Diego Ceará. Com o tropeço, o time ficou na 5ª colocação, mas, agora, com três pontos a menos que o 4º colocado, o Iguatu, que tem oito pontos.

A falta de gols do time do Sertão é um problema existente desde quando a equipe era treinada por Paulo Schar-dong. O Dino não fez gols em oito dos 10 jogos disputados após a semifinal do Campeo-

nato Paraibano, quando venceu o Treze por 2 a 1, no dia 31 de março, no Marizão. Essa foi a última vez que marcou mais de um gol. Desde então, ganhou apenas uma partida, contra o Potiguar, por 1 a 0, o único triunfo na Série C.

Diante da campanha ruim, o presidente Aldeone Abrantes respaldou o trabalho de Leandro Sena e cobrou uma vitória no próximo jogo. Segundo afirmou o dirigente à imprensa após o empate em 0 a 0 diante do Me-

ção, agora, o treinador terá uma semana cheia de trabalho e poderá colocar algumas de suas ideias no time. Ainda conforme o gestor, o Dino não pode pensar noutro resultado que não um triunfo contra o Atlético-CE.



Foto: Divulgação/Treze

Apesar da forte marcação do adversário, o Treze conseguiu a 5ª vitória seguida na Série D



VÔLEI DE PRAIA

# Gabriel e Dudu brilham no Paraibano

*Dupla conquista terceira etapa do Estadual Sub-23; na categoria feminina, o título fica com Maria Clara/Raissa*

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

No último fim de semana, 82 duplas de vôlei de praia estiveram em disputa pela terceira etapa do Campeonato Paraibano de Vôlei de Praia, em João Pessoa. A novidade dessa edição em relação às anteriores foi a adição da modalidade sub-23, que, junto às demais - Sub-15, Sub-17 e Sub-19 - premiou os melhores atletas participantes.

Na categoria masculina do sub-23, a dupla Gabriel/Eduardo, do Praia Clube, subiu ao lugar mais alto do pódio. “A sensação é muito boa, sempre, fazia um tempo que não jogávamos em casa e o Sub-23 estava com um nível muito alto, e conseguir ficar no topo é uma honra”, destacou Gabriel. Ele ainda apontou o entrosamento dos dois, que competem juntos desde 2021, como fator determinante para a conquista.

Já os irmãos Henrique e Felipe, que treinam no CT Vôlei Vida, em João Pessoa, ficaram com a prata da mesma categoria. Henrique descreve a conquista da seguinte forma: “Gratidão. Porque tinham várias duplas, realmente, muito competitivas e que vinham treinando há bastante tempo, duplas que querem se tornar profissionais e a gente conseguiu o segundo lugar voltando a treinar há pouco tempo, então, realmente, foi uma satisfação imensa ter conseguido esse segundo lugar. A gente esperava jogar o nosso melhor, mas a consequência foi uma grata surpresa para a gente”.

“Depois desse resultado a gente viu que a dupla dá muito certo, que foi um segundo lugar com cheirinho de primeiro. Foi um jogo muito bom e agora a gente pretende continuar treinando para jogar todos os campeonatos que puder”, disse Felipe.

Henrique, que também é estudante de Medicina, na Universidade Federal de Campina Grande, teve que parar a rotina de treinamentos nos últimos meses para se dedicar aos estudos, só retornando nas últimas semanas, no período de férias. Ele aponta o aspecto físico como uns dos fatores cruciais para não conseguir a conquista do ouro e disse que pretende focar na melhoria deles para alcançar o desempenho superior nas futuras competições.

“Além do condicionamento físico para não ter mais câibras, que foi o fator que mais atrapalhou a gente, e algumas particularidades em específico, por exemplo, eu melhorar meu saque, acho que não está gerando tanta dificuldade nos adversários, e meu irmão o *shot* dele, que não está tão afiado. Mas são poucos detalhes, no geral estamos bem encaixados mas sempre buscando melhorar para termos nossa melhor versão dentro de quadra”, explicou Henrique.

Apesar de treinarem no mesmo local, e terem a mesma paixão pela modalidade, a diferença de dois anos de idade entre os dois retardou a possibilidade de parceria nas competições. “A gente começou a treinar juntos e vi-



Henrique/Felipe, Gabriel/Dudu e Paulo /Fred: o pódio masculino na terceira etapa

mos que o entrosamento, por sermos irmãos, fluiu naturalmente. Essa é a terceira competição que disputamos juntos e está dando muito certo, está fluindo muito”, afirmou Henrique.

Sobre a parceria entre irmãos, Henrique afirma que traz muitos benefícios e que pretende continuar tendo Felipe como dupla. “A gente tenta conter as emoções e realmente focar no jogo, na hora que está acontecendo a partida, para tentar ter o melhor desempenho possível. Acredito que é muito mais positivo do que negativo, a gente consegue se comunicar muito bem, e entender o que o outro está precisando na hora do jogo, e acho que isso aí faz total diferença”, explicou o atleta.

Assim como o irmão, Felipe sentiu os impactos da pausa nos treinamentos também, mas destaca que a prata obtida representa o incentivo necessário para continuar com-

petindo. “Devido à pausa, senti que se eu tivesse continuado [treinando], eu teria conseguido resultados ainda melhores. Mas, agora, eu consigo provar pra mim mesmo que se a gente continuar treinando e se dedicando, a gente vai conseguir resultados ainda melhores, porque conseguir jogar uma final com uma dupla que treina em Uberlândia, no Praia Clube, só mostrou que a gente tem capacidade. Vamos continuar nos dedicando, quando meu irmão puder participar também, vamos buscar melhorar mais e mais para, quem sabe, conseguir o primeiro lugar da próxima vez”, concluiu.

Já na categoria feminina, a dupla Maria Clara e Raissa Lucena, que treina no CT Vôlei Vida, na capital pessoense, foi a responsável por conquistar a medalha dourada. “Sensação muito boa porque a gente pôde ver o fruto de todo o trabalho que a gente vem fa-

zendo no CT Vôlei Vida com o técnico Cláudio e as meninas e foi muito bom, muito divertido também”, disse Raissa.

A parceria das duas nas areias vem desde 2020. Nas duas primeiras etapas do Campeonato Paraibano deste ano, elas competiram no sub-17 e no sub-20, e pretendem continuar participando juntas no torneio. Elas, agora, seguem a preparação para disputar a 5ª Etapa do Circuito Brasileiro de Vôlei de Praia Aberto/Top 16, que acontece entre os dias 19 e 23 de junho, em Cuiabá, no Mato Grosso.

De acordo com a organização do torneio estadual, outras etapas previstas para serem realizadas ainda em 2024 já têm datas marcadas. Duplas do sub-23 voltam às areias para a disputa da segunda etapa da modalidade no dia 9 de julho, e as demais categorias disputam a quarta etapa do torneio nos dias 13 e 14 de julho.

## George e André faturam bronze em etapa do Circuito Mundial

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Em fase final de preparação para os Jogos Olímpicos de Paris 2024, a dupla de vôlei de praia formada pelo paraibano George e o capixaba André subiram mais uma vez no pódio, no último domingo. Desta vez, eles conquistaram a medalha de bronze da etapa de Espinho, do Circuito Mundial de Vôlei de Praia, em Portugal.

O duelo veio após os brasileiros serem superados, na semifinal, pelos suecos Åhman e Hellvig, resultaria nas competições. “A gente começou a treinar juntos e vi-

contraram nas areias. Já na disputa pelo terceiro lugar, George e André venceram a dupla van de Velde/Immers por 2 sets a 0, com parciais de 21/15 e 30/28.

O bronze em Espinho soma-se, agora, às outras medalhas já conquistadas pelos dois brasileiros neste ano. No Elite 16 de Tepic, no México, disputado em abril, eles alcançaram a prata após serem superados por Åhman e Hellvig. Já na etapa de Brasília, disputada no início de maio, eles perderam para os compatriotas Arthur e Evandro, e ficaram com o bronze.

“Nossa terceira medalha seguida e mostra a constân-

cia do nosso time. A gente vem evoluindo e mostra que estamos no caminho certo. Muito bom esse reconhecimento do trabalho. Estamos mudando algumas coisas na equipe e tem dado certo. É muito gratificante saber que as mudanças estão resultando em semifinais e medalhas, que estamos alcançando nos principais campeonatos que estamos competindo. Quanto mais perto da Olimpíada vai chegando, vamos conseguindo performar. Quando chegar nos Jogos de Paris queremos sair com o nosso melhor”, destacou o paraibano após subir ao pódio em terras lusitanas.

Ivo Marques  
ivo\_esportes@yahoo.com.br

## Resultados previsíveis

A rodada do Campeonato Brasileiro das séries C e D não apresentou novidades em relação a performance dos clubes paraibanos. De acordo com as minhas previsões, venceram os que eram favoritos e tropeçou aquele que não vem bem na competição. O Botafogo manteve a sua boa fase na Série C e venceu mais um jogo fora de casa, resultado que deixa o clube entre os primeiros e aumenta a esperança de classificação à próxima fase. O Treze está embalado, com cem por cento de aproveitamento e com o melhor ataque da Série D. Já o Sousa, mais uma vez, decepcionou a sua torcida e continua sem vencer e com apenas um gol marcado em cinco jogos disputados.

Em São Luiz, o Botafogo não traduziu em campo a sua campanha superior ao Sampaio Corrêa, mas mesmo assim saiu vencedor, manteve um tabu de não perder para o adversário jogando no Castelão e está entre os melhores times da Série C, até o momento. Na próxima rodada, o Belo vai encarar o time a ser batido na competição, o Athletic de Minas Gerais. O clube mineiro vem vencendo todo mundo e é o líder absoluto. Mas o jogo será no Almeidão e isso aumenta as chances do time da Estrela Vermelha conseguir um resultado positivo.

### Treze

O Galo vem se constituindo na sensação da Serie D, com uma campanha que surpreende até o mais fanático torcedor. O time vem vencendo todos os adversários, seja em casa ou fora, e tem o melhor ataque de todos os grupos da quarta divisão. A vitória sobre o Atlético Cearense, no Ceará, já era esperada e o clube caminha a passos largos para a classificação. No próximo final de semana, o Treze vai encarar a América, time que também faz uma boa campanha. Como o jogo será em Campina Grande, o Alvinegro é o grande favorito, mas trata-se de um clássico nordestino e todo cuidado é pouco. Nada de otimismo exagerado, porque não se trata de um adversário fácil de ser batido.

### Sousa

Vejo com muita apreensão a situação do Sousa, que após fazer uma bela campanha na Copa do Brasil e conquistar o título do Paraibano, nunca mais fez uma grande atuação. Domingo o Dinossauro fez uma péssima partida contra o América e saiu de campo vaiado pela sua torcida. Até o momento, só conseguiu uma vitória em cinco jogos e mesmo assim, graças a um erro de arbitragem, que deu um pênalti inexistente contra o Potiguar. Este foi o único gol marcado pelo Dino até agora. Na próxima rodada, o clube terá a oportunidade de voltar a vencer, jogando contra o lanterna Atlético, no Marizão. Se isso não acontecer, as chances de voltar para o G4 serão muito pequenas.

### Brasileirão

Depois de duas semanas sem jogos, por causa da tragédia ocorrida no Rio Grande do Sul, a Série A vai continuar esta semana. Não dá mais para segurar esta suspensão, porque iria comprometer o calendário que prevê jogos só até a primeira semana de dezembro. Vamos ver como voltam os clubes, sobretudo os do Rio Grande do Sul, que ficaram um bom tempo sem nenhuma atividade. Infelizmente, tragédias acontecem, mas a vida continua para a sorte de uns e azar de outros. Ajudemos os nossos irmãos do Rio Grande do Sul na recuperação.

### SAF

O Botafogo acelera as providências para que o clube possa se tornar uma Sociedade Anônima de Futebol. A princípio, esta mudança estava muito longe de acontecer, mas pelo andar da carruagem, ela pode ocorrer no fim deste ano, ou início do próximo. Este é o caminho da maioria dos clubes brasileiros, mas tem que ter muito cuidado para não entregar o futebol da instituição a um grupo que não seja capaz de elevar o clube a outro patamar. Já temos bons exemplos de SAF no país para se espelhar, como também temos fracassos para servir de exemplo do que não se deve fazer. Ainda é cedo, vamos aguardar o surgimento dos primeiros grupos interessados em ser responsáveis pelo futebol do time da Maravilha do Contorno.



LIBERTADORES

# Flamengo decide vaga para as oitavas

*Rubro-negro precisa vencer o Millonarios, da Colômbia, hoje, no Maracanã, para garantir a vaga na 2ª fase*

Dia D para o Flamengo na Copa Libertadores nesta terça-feira, para garantir participação nas oitavas de final ou se despedir da competição. Uma vitória simples o coloca na próxima fase, mas uma derrota pode significar uma eliminação. O Rubro-negro carioca enfrenta o Millonarios, da Colômbia, a partir das 21h, no Maracanã. O líder do Grupo E é o Bolívar com 10 pontos, três a mais que Flamengo e Palestino, que joga no mesmo horário contra o Palestino, em seus domínios. Para a partida decisiva do Flamengo, o técnico Tite tem um desfalque confirmado e duas dúvidas. Enquanto Léo Pereira é baixa certa para o jogo, por conta de lesão no músculo posterior da coxa esquerda, ele ainda não sabe se escala Pulgar e Bruno Henrique, já recuperados de lesões, mas sem ritmo de jogo. Apesar de não ter participado das atividades com o restante do elenco no fim de semana, De La Cruz não preocupa para o jogo. Vale mencionar que o uruguaio está no limite físico e a ausência está inclusa na programação da comissão técnica, que reservou treinos mais leves para o meio campista. Entretanto, o camisa 18 deve estar à disposição para o embate com o Millonarios.

Botafogo

Já classificado às oitavas de final, o Botafogo busca a liderança do Grupo D em jogo contra o Junior Barranquilla, da Colômbia, às 19h, no Estádio Metropolitano. Só uma vitória deixa o Fogão em primeiro. O outro clube brasileiro na rodada de hoje é o Atlético Mineiro, inclusive, líder do Grupo G com 12 pontos e enfrenta o Caracas, da Venezuela, na Arena MRV, às 19h.

O jogo do Flamengo será transmitido pela ESPN e Star +, já o do Galo pela Paramount+ e o do Botafogo pela ESPN 4 e Star+.

Amanhã

Nesta quarta-feira, 29, as equipes do Brasil que vão a campo são Grêmio, São Paulo e Fluminense. O time gaúcho joga contra o The Strongest, às 19h, no Couto Pereira em Curitiba, enquanto às 21h30 os paulistas enfrentam o Talleres e os cariocas recebem o Alianza Lima. O Palmeiras fecha a rodada na quinta, dia 30, frente ao San Lorenzo.

Sul-Americana

A Copa Sul-Americana também programa jogos decisivos para times brasileiros nesta terça-feira, quando entram em campo o Corinthians, Internacional e Bragantino. Com dois jogos a menos por conta das enchentes no Rio Grande do Sul, o Internacional pega o líder do Grupo C, o Belgrano, às 19h, na Arena Barueri. Com apenas cinco pontos, o Colorado tem boas possibilidade de alcançar a classificação já que as outras duas partidas serão jogadas nos dia 4 e 8 de junho contra Real Tomayapo e Del-fin, respectivamente. No Grupo F, já classificado, o Corinthians ainda busca o primeiro lugar em jogo diante do Racing, do Uruguai, na Neo Química Arena, às 19h. No Grupo H também uma disputa pelo primeiro lugar entre Bragantino e Racing, mas em jogos diferentes. Ambos têm 12 pontos e o Bragantino joga fora contra o Coquimbo, enquanto o Racing recebe o Sportivo Luqueño em casa. O jogo do Corinthians será mostrado pela ESPN e Star+, o do Bragantino pelos mesmos canais, enquanto o do Internacional pelo SBT para todo o Brasil.



Pedro comemora gol na goleada de 4 a 0 sobre o Bolívar e, hoje, tem presença confirmada para buscar a classificação

## Classificação

GRUPO D											
PG	J	V	E	D	GP	GC	SG				
1º Junior	9	5	2	3	0	7	4	3			
2º Botafogo	9	5	3	0	2	7	6	1			
3º Universitario	5	5	1	2	2	5	7	-2			
4º LDU	4	5	1	1	3	4	6	-2			
GRUPO E											
PG	J	V	E	D	GP	GC	SG				
1º Bolívar	10	5	3	1	1	10	8	2			
2º Flamengo	7	5	2	1	2	8	4	4			
3º Palestino	7	5	2	1	2	5	8	-3			
4º Millonarios	3	5	0	3	2	6	9	-3			
GRUPO G											
PG	J	V	E	D	GP	GC	SG				
1º Atlético-MG	12	5	4	0	1	10	6	4			
2º Peñarol	9	5	3	0	2	10	4	6			
3º Rosario Central	7	5	2	1	2	7	5	2			
4º Caracas-VEN	1	5	0	1	4	3	15	-12			

Jogos de hoje

■ LIBERTADORES

**Grupo D**  
**19h**  
Junior x Botafogo  
LDU x Universitario

**Grupo E**  
**21h**  
Flamengo x Millonarios  
Bolívar x Palestino

**Grupo G**  
**19h**  
Atlético-MG x Caracas  
Peñarol x Rosario Central

**Sul-Americana**  
**19h**  
Corinthians x Racing-URU  
**21h30**  
Internacional x Belgrano  
Coquimbo x Bragantino

DORIVAL JÚNIOR

## Técnico da Seleção ficará surpreso se Vini Jr não ganhar a Bola de Ouro

Agência Estado

O técnico da Seleção Brasileira, Dorival Júnior, afirmou no último domingo que será uma "surpresa" se Vinícius Júnior não receber a Bola de Ouro. O treinador acredita que o atacante do Real Madrid vem tendo uma temporada equilibrada e, portanto, a Copa América e a Eurocopa (que ainda serão disputadas no meio do ano) não devem interferir na escolha do melhor jogador do mundo "De todos os jogadores envolvidos nas duas competições (Copa América e a Eurocopa), ninguém fez um ano com maior equilíbrio que o Vini Jr. Eu acredito que essa definição esteja acontecendo, se é que já não aconteceu", disse Dorival, na zona

mista do Futebol Solidário, partida beneficente em prol das vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul. Ele acrescentou: "Por tudo que ele (Vini Jr.) já realizou ao longo desse período, seria uma surpresa muito gran-

23 gols  
Números do jogador do Real Madrid são expressivos na temporada e ajudaram o clube a conquistar o Espanhol e estar na briga pela Champions

de se isso (Bola de Ouro) não viesse a acontecer". Na temporada, Vini Jr. disputou 38 jogos e anotou 23 gols e 11 assistências. Esses números ajudaram o Real Madrid na conquista do Campeonato Espanhol e na classificação para a final da Liga dos Campeões, marcada para 1º de junho, contra o Borussia Dortmund, em Wembley, em Londres. O jovem atacante merengue também é um dos 26 jogadores convocados para a disputa da Copa América e um dos favoritos para assumir o protagonismo na Seleção Brasileira com a ausência de Neymar, fora por lesão no joelho. A competição acontece entre os dias 20 de junho e 14 de julho, nos Estados Unidos.





MORTE NO CÉU

Quais os riscos de uma turbulência?

Depois de um óbito ocorrido durante uma tempestade, aumenta a preocupação com o fenômeno durante os voos

Agência Estado

Um voo operado pela Singapore Airlines, entre o Reino Unido e Cingapura, deixou um britânico de 73 anos morto e dezenas de outras pessoas feridas devido a uma tempestade na última terça-feira (21), no Oceano Índico. Com o acidente, especialistas apontam os riscos que as turbulências representam para a segurança de passageiros das companhias aéreas.

As investigações sobre a causa da morte continuam abertas. As autoridades acreditam que o passageiro sofreu um ataque cardíaco, embora a hipótese não tenha sido confirmada.

Após a queda repentina de cerca de dois mil metros de altitude em meio a tempestade, o Boeing 777-300ER desviou da rota e pousou em Bangkok, na Tailândia. De acordo com uma publicação da companhia aérea no Facebook, a aeronave, com 211 passageiros e 18 membros da tripulação a bordo, pousou no aeroporto de Suvarnabhumi às 15h45 no horário local (5h45 de Brasília).

A turbulência é o impacto no avião causado quando correntes de ar instáveis aparecem de forma imprevista. Embora geralmente sejam associadas a tempestades fortes, as turbulências em ar puro são as mais perigosas porque não deixam sinal visível no céu. Elas se formam devido à tesoura de vento, ou seja, quando duas massas de

ar próximas se movimentam em velocidades e direções diferentes. Caso a discrepância seja grande, a atmosfera não consegue lidar com a pressão e cria até redemoinhos nas águas.

**Fatalidades raras**

De acordo com o Conselho Nacional de Segurança nos Transportes (NTSB, sigla em inglês), as turbulências foram as causas de mais de um terço dos acidentes das companhias aéreas nos Estados Unidos, entre os períodos de 2009 e 2018. A maioria teve uma ou mais vítimas com ferimentos graves.

Mais de 160 passageiros e tripulantes feridos em voos com turbulência precisaram de tratamento hospitalar por pelo menos dois dias, de 2009 a 2022, ainda segundo dados do conselho. O grupo mais afetado foi o de comissárias de bordo, que precisam estar fora de seus assentos durante a viagem.

“É comum turbulências que causam ferimentos leves, como um osso quebrado”, afirma o cientista da Fundação Nacional de Ciências (NSF, sigla em inglês), Larry Cornman, que há muito tempo estuda esse assunto. “Mas as fatalidades são muito raras, especialmente em grandes aeronaves.”

**Há prevenção?**

Para prevenir as turbulências, os pilotos podem usar diferentes métodos, como as informações do ra-

dar meteorológico e voar ao redor das tempestades.

Já naquelas situações que acontecem em céu limpo, os cuidados são diferentes. “O momento anterior a turbulência pode ser muito calmo e as pessoas são pegas de surpresa”, diz o ex-piloto e consultor de segurança, Doug Moss. “Nessas situações, os controladores de tráfego aéreo avisam os pilotos depois que outro avião entra em turbulência no ar.”

**Mudanças climáticas**

Muitos especialistas observam um aumento no número de turbulências. As mudanças climáticas são apontadas como uma das

principais razões para a alta. “As alterações no clima podem afetar as correntes de ar e causar mais tesouras de vento, consequentemente trazendo mais turbulências,” avalia o presidente do Departamento de Ciências da Aviação Aplicada da Universidade Aeronáutica Embry-Riddle em Daytona Beach (Erau, sigla em inglês), Thomas Guinn.

Uma pesquisa feita pela equipe do professor da Universidade de Reading, Paul Williams, descobriu que houve um aumento de 55% na turbulência severa do ar

livre do Atlântico Norte. Em suas últimas projeções, os pesquisadores alertaram que a quantidade de turbulência severa pode triplicar nas próximas décadas, caso as condições climáticas continuem como estão.

Para o cientista Larry Cornman, outro fator que explica o fenômeno é o aumento do tráfego aéreo global, especialmente em

áreas com maior episódios de turbulência.

**Para a segurança**

O cinto de segurança é a maior prevenção contra as turbulências. A manutenção do cinto afivelado durante o voo é a primeira linha de defesa dos passageiros, especialmente nos casos em que a turbulência for imprevista.



Embora associadas a tempestades, as turbulências em ar puro são as mais perigosas, pois não deixam sinal visível no céu; na viagem, a maior prevenção é ainda o uso do cinto de segurança



Fotos: Pixabay

Foto: Reprodução

Aforismo

“Se fosse possível saber o que vai acontecer depois da morte, nenhum de nós jamais teria medo da morte.”

Leon Tolstói  
(1828-1910)



Foto: Reprodução

Mortes na História

- 1836 — Anton Reicha, compositor tcheco
- 1849 — Anne Brontë, escritora e romancista britânica
- 1928 — Benjamin Américo de Freitas Pessoa, advogado, desembargador e político paraibano
- 2016 — Marcônio Edson (Chapéu de Couro), radialista, repórter policial e cronista esportivo paraibano
- 2020 — Assis Nóbrega, optometrista e coordenador de trabalhos voluntários paraibano
- 2020 — Joaquim Claudino Sobrinho, engenheiro e empresário paraibano
- 2021 — Edilson da Silva Valente, médico ortopedista e gestor público paraibano
- 2021 — Micheline Aquino, gestora pública paraibana
- 2022 — Ivandro Cunha Lima, político e empresário paraibano
- 2022 — Isnaldo Lacerda Júnior, empresário e pesquisador musical paraibano

Obituário

Fal Silva

24/5/2024 – Aos 32 anos, na cidade de Camaçari, na Região Metropolitana de Salvador, Bahia, vítima de espancamento. O guitarrista Flávio de Oliveira Silva, conhecido como Fal Silva, fazia parte da banda Afrocidade. O crime é investigado pela Delegacia de Homicídios da região.

Foto: Instagram

Johnny Wactor

25/5/2024 – Aos 37 anos, no Centro de Los Angeles, EUA. O ator foi baleado durante uma tentativa de assalto ao seu carro, segundo o site TMZ. Ele foi socorrido pelos paramédicos, mas não resistiu aos ferimentos. Wactor estreou na TV com a série da ABC, *Army Wives*, e também passou por sucessos como *Westworld*, *The OA*, *Mentes Criminosas* e *NCIS*, mas foi consagrado com seu papel como Brandon Corbin, em *General Hospital*.

Foto: Reprodução

Otoni Moura de Paulo

27/5/2024 – Aos 71 anos, no Rio de Janeiro, por complicações de um câncer no fígado. O deputado estadual (MDB-RJ) é pai do deputado federal Otoni de Paula (MDB-RJ). Ele estava entubado em uma unidade de terapia intensiva desde a manhã do último domingo (26). Natural de Magé (RJ), Otoni de Paula Pai era pastor evangélico e presidia a Comissão de Defesa Civil. Além disso, é o autor da lei que declara a corrida de rua como patrimônio imaterial do Estado do Rio de Janeiro e coautor de outras 19 propostas.

Foto: Reprodução

Professor Gabriel

27/5/2024 – Aos 70 anos, em um hospital particular de João Pessoa. O vereador (Avante) estava internado desde o dia 19, quando sofreu um AVC isquêmico. O quadro evoluiu para um infarto durante o período de tratamento. Na semana passada, ele passou por uma cirurgia, mas a saúde debilitada dificultou a recuperação. Gabriel Carvalho Câmara tinha assumido a titularidade do mandato em janeiro de 2023, com a vaga aberta pelo gerador Tanilson Soares (PSB), que foi eleito deputado estadual. O parlamentar foi eleito pela primeira vez vereador da capital em 2012. Natural de Olho D'Água, professor Gabriel era casado e deixa quatro filhos.

Foto: Reprodução

Breves & Curtas

■ **‘Memórias Póstumas de Brás Cubas’ para assistir**

Depois de viralizar nas redes sociais e, consequentemente, entrar para a lista de mais vendidos nos EUA (na categoria Literatura Caribenha e Latino-Americana) por conta de uma influenciadora no TikTok, muitos internautas desconheciam que a obra *Memórias Póstumas de Brás Cubas*, de Machado de Assis, já foi adaptada para o cinema duas vezes. A primeira versão homônima, de 1986, conta com Luiz Fernando Guimarães como personagem-narrador, mas não está disponível em nenhuma plataforma de *streaming*. Já o segundo filme, de 2001, tem como protagonista Reginaldo Faria, que narra sua história após a morte. O premiado longa-metragem pode ser assistido no Prime Video, e conta ainda com Sonia Braga, Petrônio Gontijo e Marcos Caruso no seu elenco.



Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Permanente de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00002/2023, que objetiva: Contratação de instituição/empresa especializada para planejar, organizar, realizar, elaborar e reproduzir provas inéditas para o Concurso Público, bem como processar os respectivos resultados, com previsão de 3.000 (três mil) inscritos, visando o provimento de cargos efetivos da Prefeitura Municipal de Cubati – PB, dos níveis: Fundamental, Médio, Técnico e Superior e de vagas disponíveis ou cargos criados até a publicação do instrumento convocatório do concurso, de acordo com o Anexo I; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto a: CONTEMAX – CONSULTORIA TECNICA E PLANEJAMENTO LTDA - R\$ 154.980,00.

Cubati... - PB, 20 de Maio de 2024

---

**JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA**  
**Prefeito**

---

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI**  
**ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO**  
**PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2024**

Nos termos do relatório final apresentado pela Pregoeira Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00014/2024, que objetiva: Aquisição de 01 (um) Aparelho de Raio – X fixo digital para o Município de Cubati/PB, referentes ao Termo: ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: VMI TECNOLOGIAS LTDA - R\$ 319.900,00.

Cubati... - PB, 23 de Maio de 2024

---

**JOSE RIBEIRO DE OLIVEIRA**  
**Prefeito**

---

**PREFEITURA MUNICIPAL DE CUBATI**  
**EXTRATO DE CONTRATO**

**OBJETO:** Aquisição de 01 (um) Aparelho de Raio – X fixo digital para o Município de Cubati/PB, referentes ao Termo. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00014/2024, DOTAÇÃO: 06.013 FUNDO MUNICIPAL DA SAÚDE – 10 301 0002 1030 – AQUISIÇÃO DE VEÍCULOS, MAQ. EQUIP. E MOBILIÁRIO – AT. BÁSICA – 1.603.000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Estruturação da Rede de Serviço – 0325. 4490.52 – EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE – 0858033250001233003 – Secretaria Executiva – Fundo Nacional de Saúde – Proposta n.º 0858033250001233003 – Governo Federal. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Cubati e: CT Nº 00047/2024 - 27.05.24 VMI TECNOLOGIAS LTDA - R\$ 319.900,00.







<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE LAGOA SECA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATOS</b> <b>OBJETO:</b> AQUISIÇÃO DE CESTAS BÁSICAS PARA DISTRIBUIÇÃO GRATUITA ÀS FAMÍLIAS CARENTES DEVIDAMENTE CADASTRADAS JUNTO À SECRETARIA MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL NO EXERCÍCIO DE 2024. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00017/2024. DOTAÇÃO: ORÇAMENTO 2024: RECURSOS PRÓPRIOS: VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Lagoa Seca - E: CT Nº 00106/2024 - 21.05.24 - ANDREZA ARAÚJO SOUZA - R\$ 373.500,00; CT Nº 00107/2024 - 21.05.24 - MC ALIMENTOS MINIMERCA DO EIRELI - R\$ 401.850,00.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00024/2024</b> <b>REGISTRO DE PREÇOS</b> A Prefeitura Municipal de Manairá – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para Sistema de Registro de Preços para Aquisição de Livros Paradidáticos destinados às escolas da rede municipal de ensino e Secretaria de Saúde do município de Manairá/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/min do dia 12/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Edital: https://www.gov.br/pncp/pt-br, Portal Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua José Rosas, s/n - Centro – Manairá/PB e e-mail: licitacaooprefeiturademanaira@gmail.com. Manairá – PB, 27 Maio de 2024.</p>
<p><b>ZILVANETE BESERRA DA SILVA</b> <b>Secretaria de Educação, Cultura e Turismo</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00025/2024</b> A Prefeitura Municipal de Manairá – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço por item, para Locação de veículo para transporte de equipe de profissionais de saúde que realiza vacinação em toda zona rural e urbana para atender o programa de imunização, bem como demais ações da Secretaria Municipal de Saúde deste município de Manairá/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/min do dia 13/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompraspublicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Edital: https://www.gov.br/pncp/pt-br, Portal Compras Públicas e TCE/PB, Esclarecimentos: na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, na Rua José Rosas, s/n - Centro – Manairá/PB e e-mail: licitacaooprefeiturademanaira@gmail.com. Manairá – PB, 27 Maio de 2024.</p>
<p><b>LUIZ ALVES DE LIMA</b> <b>Secretário de Saúde</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>AVISO</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00005/2024</b> A Prefeitura Municipal de Manairá/PB, com sede na Rua Jose Rosas, 164 – Centro, Manairá – PB, em conformidade com o Art. 75, inciso II - da Lei Federal nº 14.133/2021 torna público que fará realizar, Contratação Direta – com critério de julgamento MENOR PREÇO POR ITEM, para Contratação de empresa especializada para prestação de serviços de digitalização de todas as despesas, licitações e locação de software de busca de documentos digitalizados e Serviços técnicos, na organização do arquivo, compreendendo a seleção, catalogação e arquivamento de documentos gerados na Prefeitura Municipal de Manairá - PB, a fim de obter propostas adicionais, com base no § 3º do Art.75 da Lei nº 14.133/21. Para tanto, convida os interessados a enviarem suas propostas para o objeto constante do Termo de Referência, disponibilizado no site https://manaira.pb.gov.br/ (aba licitação) a ser enviado exclusivamente para o e-mail licitacaooprefeiturademanaira@gmail.com até as 18:00hs do dia 04/06/2024. A empresa detentora da proposta mais vantajosa será contatada para envio da documentação que comprove reunir as condições necessárias para contratar com a Prefeitura Municipal. Manairá - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>DAYVISON PAULINO COSMO</b> <b>Secretário de Administração</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE RESULTADO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> O PREGOEIRO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA/PB, no uso das atribuições, torna público o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma eletrônica nº 00020/2024, que objetiva: Aquisição 01(um) veículo Ambulância, Tipo A (simples remoção), 0Km, ano/modelo 2024 ou superior, para atender aos serviços da Secretaria da saúde do município de Manairá/PB. Licitante(s) Vencedor(es): CAPITAL DISTRIBUIDORA DE VEICULOS LTDA – CNPJ Nº 01.602.072/0001-71 – VALOR: R\$ 264.500,00. Manairá - PB, 24 de maio de 2024.</p>
<p><b>JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA</b> <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> <b>OBJETO:</b> Aquisição 01(um) veículo Ambulância, Tipo A (simples remoção), 0Km, ano/modelo 2024 ou superior, para atender aos serviços da Secretaria da saúde do município de Manairá/PB, no uso de suas atribuições legais que foram conferidas através pela lei federal nº 14.133/2021, RESOL-VE: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00020/2024, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: CAPITAL DISTRIBUIDORA DE VEICULOS LTDA – CNPJ Nº 01.602.072/0001-71 – VALOR: R\$ 264.500,00. Manairá - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGILINO SIMÃO</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> O Prefeito do Município de Manairá/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E: HOMOLOGAR, com base na Lei 14.133/2021, o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00020/2024, que objetiva: Aquisição 01(um) veículo Ambulância, Tipo A (simples remoção), 0Km, ano/modelo 2024 ou superior, para atender aos serviços da Secretaria da saúde do município de Manairá/PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): CAPITAL DISTRIBUIDORA DE VEICULOS LTDA – CNPJ Nº 01.602.072/0001-71 – VALOR: R\$ 264.500,00. Manairá - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGILINO SIMÃO</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 016/2024</b> A PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da LEI Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 034/2024, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço. Objeto Aquisição de veículos 0km, destinados a atender as necessidades da Secretaria municipal de saúde, conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado o pregão: www.portaldecompraspublicas.com.br. Abertura das propostas e sessão pública: 10/06/2024 às 10h01min. O edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: www.portaldecompraspublicas.com.br e http://www.mari.pb.gov.br/licitacoes/. Demais informações pelo e-mail: cpl.mari.2017@gmail.com ou na CPL no endereço, Rua Antônio de Luna Freire, 249 – Centro – Mari-Pb, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min. Mari, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>THIAGO DOS SANTOS PEREIRA</b> <b>Membro de equipe de apoio</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>TERMO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00015/2024</b> <b>Objeto:</b> Aquisição de Material de Laboratório <b>Vencedores:</b> - DIAGFARMA COMERCIO E SERVIÇOS DE PRODUTOS HOSPITALARES E LABORATORIAIS LTDA - CNPJ Nº 11.426.166/0001-90 com o valor global de R\$ 312.347,25 (trezentos e doze mil trezentos e quarenta e sete reais e vinte e cinco centavos) <b>RESOLVE:</b> Após análise do processo, e, estando o mesmo de acordo com a Lei nº 8.666/93 e lei 10.520/02, resolve ADJUDICAR e HOMOLOGAR. Pedra Branca-PB, 24 de maio de 2023.</p>
<p><b>Josemario Bastos de Sousa</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00015/2024</b> <b>Contratante:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA <b>Contratada:</b> DIAGFARMA COMERCIO E SERVIÇOS DE PRODUTOS HOSPITALARES E LABORATORIAIS LTDA - CNPJ Nº 11.426.166/0001-90 Valor global de R\$ 312.347,25 (trezentos e doze mil trezentos e quarenta e sete reais e vinte e cinco centavos) <b>Objeto:</b> Aquisição de Material de Laboratório VIRGENCIA – 31/12/2024 Pedra Branca-PB, 27 de maio de 2023.</p>
<p><b>Josemario Bastos de Sousa</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÓEZINHOS</b> <b>RESULTADO FASE PROPOSTA</b> <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00007/2023</b> <b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM CONSTRUÇÃO CIVIL, PARA CONSTRUÇÃO DE CRECHE COM CAPACIDADE PARA 50 (CINQUENTA) CRIANÇAS COM BASE NO PROGRAMA PARAÍBA PRIMEIRA INFÂNCIA (CRECHE PADRÃO ÍNTEGRA TIPO B), NO MUNICÍPIO DE PILÓEZINHOS/PB, CONFORME CONVÊNIO Nº 501/2021 SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CIÊNCIA E TECNOLOGIA. LICITANTE DECLARADO VENCEDOR e respectivo valor total da contratação: MACENA CONSTRUCAO CIVIL LTDA- Valor: R\$ 967.061,86. Dos atos decorrentes do procedimento licitatório, caberão recursos nos termos do Art. 109, da Lei Federal nº. 8.666/93 e suas alterações. Maiores informações poderão ser obtidas junto a Comissão Permanente de Licitação, Rua Manoel Alvinio, 56 - Centro - Pilóezinhos - PB, no horário das 08:00 as 12:00 horas dos dias úteis. Telefone: (83) 99167-0794. E-mail: joaofilho_85@hotmail.com. Pilóezinhos - PB, 27 de Maio de 2024</p>
<p><b>JOÃO CAVALCANTE DA CRUZ FILHO</b> <b>Presidente da Comissão</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRONICO Nº 008/2024</b> O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 e alterações bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço em reunião que ocorrerá, no dia 17/06/2024 as 10:00, tendo como objetivo: Aquisição Materiais de consumo odontológicos, destinados a manutenção do Fundo Municipal de Saúde; reunião ocorrerá no portal: www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal, sediada na R Senador Cabral, 397 – Centro; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com ou www.tce.pb.gov.br; Riachão do Bacamarte - PB, 27 de maio de 2024</p>
<p><b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 009/2024</b> O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 e alterações bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço em reunião que ocorrerá, no dia 19/06/2024 as 10:00, tendo como objetivo: Aquisição Materiais Médicos odontológicos, destinados a manutenção do Fundo Municipal de Saúde; reunião ocorrerá no portal: www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal, sediada na R Senador Cabral, 397 – Centro; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com ou www.tce.pb.gov.br; Riachão do Bacamarte - PB, 24 de maio de 2024.</p>
<p><b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2024</b> O FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 e alterações bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço em reunião que ocorrerá, no dia 19/06/2024 as 10:00, tendo como objetivo: Aquisição Materiais Médicos odontológicos, destinados a manutenção do Fundo Municipal de Saúde; reunião ocorrerá no portal: www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal, sediada na R Senador Cabral, 397 – Centro; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com ou www.tce.pb.gov.br; Riachão do Bacamarte - PB, 27 de maio de 2024</p>
<p><b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 011/2024</b> Após análise da documentação apresentada e julgada todos os recursos referentes ao Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que tem como objeto: Aquisição de camisetas para campanhas e ações, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB, adjudico a(s) empresa(s) vencedora(s) conforme indicado abaixo: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90, item(s): 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10 - Valor: R\$ 125.580,00; LUIZ GABRIEL MELO ALVES, CNPJ: 47.818.951/0001-36, item(s): 11, 13 - Valor: R\$ 16.720,00; ROSELMA VIEIRA SOARES, CNPJ: 00.977.582/0001-60, item(s): 12 - Valor: R\$ 58.800,00. Santa Luzia - PB, 24 de maio de 2024.</p>
<p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 013/2024 SRP</b> A PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 que realizará licitação Pregão Eletrônico em reunião que ocorrerá, no dia 17/06/2024 as 14:00, tendo como objetivo: Aquisição de gêneros alimentícios diversos destinados as diversas secretarias municipais e merenda escolar; www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com Edital: www.tce.pb.gov.br;</p>
<p><b>Riachão do Bacamarte - PB, 27 de maio de 2024</b> <b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 014/2024 SRP</b> A PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 que realizará licitação Pregão Eletrônico em reunião que ocorrerá, no dia 20/06/2024 as 10:00, tendo como objetivo: Aquisição de Materiais Hidráulicos diversos destinados as diversas secretarias municipais; www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com Edital: www.tce.pb.gov.br;</p>
<p><b>Riachão do Bacamarte - PB, 27 de maio de 2024</b> <b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 015/2024 SRP</b> A PREFEITURA MUNICIPAL DE RIACHÃO DO BACAMARTE torna público nos termos Lei federal nº 14.133/2021 e alterações bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço em reunião que ocorrerá, no dia 13/06/2024 as 14:00, tendo como objetivo: Aquisição de Fogos de Artíficos, destinados a abrihantar os festejos e eventos tradicionais do município de Bacamarte/PB; reunião ocorrerá no portal: www.portaldecompraspublicas.com.br, Informações: prédio sede da Prefeitura Municipal, sediada na R Senador Cabral, 397 – Centro; E-mail: cplriachaobacamarte@gmail.com Edital: www.tce.pb.gov.br;</p>
<p><b>Riachão do Bacamarte - PB, 27 de maio de 2024</b> <b>Emerson de Vasconcelos Moura</b> <b>Agente de Contratação</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA CECÍLIA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2024</b> Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. Santa Cecília, 214 - Centro - Santa Cecília - PB, por meio do site https://www.portaldecompraspublicas.com.br/, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo de engenharia para execução da reforma, ampliação e aplicação de grama sintética no Estádio Municipal Manoel de Lima, Município de Santa Cecília, Estado da Paraíba, conforme emenda nº 304/2024 – SECRETARIA DE ESTADO   DO DESENVOLVIMENTO E DA ARTICULAÇÃO MUNICIPAL e emenda nº 399/70001 – GOVERNO FEDERAL. Abertura da sessão pública: 09:45 horas do dia 13 de junho de 2024. Início da fase de lances: 10:00 horas do dia 13 de junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 106/23; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: licitacao@.santacecilia.pb.gov.br. Edital: https://www.portaldecompraspublicas.com.br/, www.gov.br/pncp/pt-br. Santa Cecília - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>ERNANDO SOUZA DE SALES</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>CONTRATO Nº 20501/2024</b> INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00005/2024 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: Contratação da Cantora Valkiria Bezerra Santos, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 28 junho de 2024. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa V B SANTOS ENTRETENIMENTOS, CNPJ: nº 27.388.469/0001-4. VALOR: R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 04 (quatro) meses. Santa Inês-PB, 23 de maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>CONTRATO Nº 20601/2024</b> INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00006/2024 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: O objeto do presente Termo de Contrato é Contratação do Cantor Nonato Neto e Banda, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 27 junho de 2024. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa Rim art Entretenimentos Ltda, CNPJ: 47.165.213/0001-37. VALOR: R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 04 (quatro) meses. Santa Inês-PB, 23 de maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>CONTRATO Nº 20701/2024</b> INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00007/2024 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: O objeto do presente Termo de Contrato é a Contratação da Banda Ramon e Randinho, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 27 junho de 2024. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa R&amp;R MUSIC LTDA, CNPJ: nº 50.782.272/0001-69. VALOR: R\$ 100.000,00 (cem mil reais). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 04 (quatro) meses. Santa Inês-PB, 23 de maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>CONTRATO Nº 20801/2024</b> INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 00008/2024 - Lei nº 14.133/2021. OBJETO: O objeto do presente Termo de Contrato é Contratação do Cantor Delmrio Barros, para apresentação de show musical, no município de Santa Inês/PB, nas festividades típicas do São Pedro no dia 28 junho de 2024. PARTES: Prefeitura Municipal de Santa Inês-PB, CNPJ nº 01.612.693/0001-36, e a empresa Boqueirão Produção Artística, CNPJ: 35.458.913/0001-30. VALOR: R\$ 35.000,00 (trinta e cinco mil). VIGÊNCIA DO CONTRATO: 04 (quatro) meses. Santa Inês-PB, 27 de Maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO</b> <b>CREDENCIAMENTO Nº 00002/2024</b> <b>OBJETO:</b> Credenciamento para Contratação de empresa(s) para prestação de serviços médicos nas especialidades clínico geral, e psiquiatria, para realizar atendimentos, em forma de plantões, na Unidade Básica de Saúde do Município de Santa Inês-PB. O PRE- FEITO MUNICIPAL, no uso das atribuições que lhe foram conferidas através e observadas as disposições da Lei Federal nº 14.133/21, R E S O L V E: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Credenciamento nº 00002/2024, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a MAXX JANDERSON JESSE DANTAS MARTINS - CNPJ: 37.170.200/0001-00 - Item: 01; VIDA E SAÚDE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS LTDA - CNPJ: 37.170.200/0001-00 - Item: 02 e MARIA REBECA CELIAO BATISTA PETRONIO LTDA - CNPJ: 53.517.411/0001-15 – Item 02. Santa Inês/PB, 27 de Maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Autoridade Competente</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA INÊS</b> <b>EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO</b> <b>CREDENCIAMENTO Nº 00002/2024</b> O Prefeito do Município de Santa Inês, no uso de suas atribuições legais e observadas as disposições da Lei Federal nº 14.133/21, R E S O L V E: HOMOLOGAR o resultado da licitação, modalidade, Credenciamento nº 00002/2024, que objetiva Credenciamento para Contratação de empresa(s) para prestação de serviços médicos nas especialidades clínico geral, e psiquiatria, para realizar atendimentos, em forma de plantões, na Unidade Básica de Saúde do Município de Santa Inês-PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: MAXX JANDERSON JESSE DANTAS MARTINS - CNPJ: 37.170.200/0001-00 - Item: 01; VIDA E SAÚDE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS MÉDICOS LTDA - CNPJ: 53.242.578/0001-10 - Item: 02 e MARIA REBECA CELIAO BATISTA PETRONIO LTDA - CNPJ: 53.517.411/0001-15 – Item 02. Santa Inês - PB, 21 de maio de 2024.</p>
<p><b>FELIX HENRIQUE LEITE VIEIRA</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE RESULTADO</b> <b>DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024</b> A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, através do Pregoeiro Oficial, torna público para conhecimento dos interessados, o resultado do Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que tem como objeto: Aquisição de camisetas para campanhas e ações, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB. Licitantes declarados vencedores e respectivos valores totais das contratações: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90, item(s): 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10 - Valor: R\$ 125.580,00; LUIZ GABRIEL MELO ALVES, CNPJ: 47.818.951/0001-36, item(s): 11, 13 - Valor: R\$ 16.720,00; ROSELMA VIEIRA SOARES, CNPJ: 00.977.582/0001-60, item(s): 12 - Valor: R\$ 58.800,00. Santa Luzia - PB, 24 de maio de 2024.</p>
<p><b>JONAS PEREIRA DE ANDRADE</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE ADJUDICAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024</b> Após análise da documentação apresentada e julgada todos os recursos referentes ao Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que tem como objeto: Aquisição de camisetas para campanhas e ações, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB, adjudico a(s) empresa(s) vencedora(s) conforme indicado abaixo: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90, item(s): 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10 - Valor: R\$ 125.580,00; LUIZ GABRIEL MELO ALVES, CNPJ: 47.818.951/0001-36, item(s): 11, 13 - Valor: R\$ 16.720,00; ROSELMA VIEIRA SOARES, CNPJ: 00.977.582/0001-60, item(s): 12 - Valor: R\$ 58.800,00. Santa Luzia - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024</b> O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: HOMOLOGAR o resultado da licitação, modalidade Pregão Eletrônico nº 00019/2024, que objetiva: Aquisição de camisetas para campanhas e ações, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(s): ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ: 17.185.847/0001-90, item(s): 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08, 09, 10 - Valor: R\$ 125.580,00; LUIZ GABRIEL MELO ALVES, CNPJ: 47.818.951/0001-36, item(s): 11, 13 - Valor: R\$ 16.720,00; ROSELMA VIEIRA SOARES, CNPJ: 00.977.582/0001-60, item(s): 12 - Valor: R\$ 58.800,00. Publique-se e cumpra-se. Santa Luzia - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>CONVOCAÇÃO PARA ASSINATURA DO CONTRATO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024</b> Convocamos as empresas: ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA ME, CNPJ nº 17.185.847/0001-90; LUIZ GABRIEL MELO ALVES, CNPJ nº 47.818.951/0001-36; ROSELMA VIEIRA SOARES, CNPJ nº 00.977.582/0001-60, para, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, nos termos da Lei nº 14.133/2021, comparecer a esta sede da Prefeitura Municipal de Santa Luzia, Estado da Paraíba, CNPJ nº 09.090.689/0001-67, no endereço Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Morais, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, das 08:00 às 12:00hs horário de expediente, e assinar o contrato que tem como objeto aquisição de camisetas para campanhas e ações, fardamento para as escolas da rede municipal, creche e fardamentos diversos para atender as necessidades das Secretarias do Município de Santa Luzia/PB, de acordo com as especificações contidas no edital do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00019/2024 e seus anexos. Santa Luzia - PB, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>JONAS PEREIRA DE ANDRADE</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE JULGAMENTO</b> <b>DE DOCUMENTAÇÃO DE CREDENCIAMENTO</b> <b>CREDENCIAMENTO Nº 00001/2024</b> O Agente de Contratação do Município de Santa Luzia/PB, torna público para conhecimento dos licitantes participantes do Processo do Credenciamento Nº 00001/2024, que tem como objeto: Credenciamento de empresas e profissionais especializados para prestação de serviços de consultas médicas, sessões de terapias, entre outros serviços da saúde para o Município de Santa Luzia/PB. Considerações da Comissão, Licitantes credenciados por atender o instrumento convocatório: CLIN-FORT CLINICA MEDICA LTDA, CNPJ Nº 43.305.238/0001-38 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Dermatologia. Valor total da Proposta: R\$ 25.200,00. INGRID VIDAL NEGREIROS DE MEDEIROS, CPF Nº 134.538.484-03 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fonoaudiólogo. Valor total da Proposta: R\$ 95.000,00. APOLONIO P. DE QUEIROZ LTDA, CNPJ Nº 53.835.281/0001-69 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Neurologia. Valor total da Proposta: R\$ 89.250,00. HETHIMA NOBREGA QUINHO CARVALHO LTDA, CNPJ Nº 51.825.888/0001-32 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Oftalmologia. Valor total da Proposta: R\$ 90.000,00. ELIANE NEVES DE ARAÚJO DA COSTA, CPF Nº 289.445.398-88 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 47.500,00. ISABELA DIAS SERVICOS MEDICOS LTDA, CNPJ Nº 39.404.227/0001-38 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psiquiatria. Valor total da Proposta: R\$ 51.000,00. CLINICADOR JOAO GILBERTO SERVICOS MEDICOS LTDA, CNPJ Nº 50.008.056/0001-60 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Cardiologia. Valor total da Proposta: R\$ 50.400,00. MARCILIO GAMBARRA DA NOBREGA, CPF Nº 070.304.354-43 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fisioterapia. Valor total da Proposta: R\$ 40.660,00. KETULLY IRIS DE ARAUJO, CPF Nº 090.427.244-39 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fonoaudiólogo. Valor total da Proposta: R\$ 95.000,00. UIARA MARIA FERNANDES LIMA, CPF Nº 057.648.894-13 - A profissional apresentou Comprovante de Situação Cadastral no CPF, posteriormente em 13/05/2024. Ficando, portanto, de acordo com o item 8.4 do edital, tornando-a apta no credenciamento. Apresentou Proposta para a Especialidade: Fisioterapia. Valor total da Proposta: R\$ 40.660,00. ELAYNE MARIA SANTOS DE MEDEIROS, CPF Nº 095.359.104-26 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 47.500,00. BARBOSA CLINICA MEDICA LTDA, CNPJ Nº 54.384.676/0001-55 - A empresa pediu desistência parcial das especialidades: Psiquiatria, Neurologia, Ortopedia e Endocrinologia, do credenciamento, via e-mail em 16/05/2024 às 15h55min, apresentadas na sua proposta de preços, ficando credenciada nas demais especialidades apresentadas. Apresentou Proposta para as Especialidades: Cardiologia. Valor total da Proposta: R\$ 50.400,00 e Ginecologia. Valor total da Proposta: R\$ 84.000,00. GABRIELA CABRAL VIEIRA FERNANDES, CPF Nº 112.435.524-33 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 47.500,00. ISAMARA ARAÚJO DE FIGUEIRÊDO, CPF Nº 077.844.894-70 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 47.500,00. THACIELE DE MEDEIROS LEAL, CPF Nº 708.105.124-80 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fisioterapia. Valor total da Proposta: R\$ 40.660,00. ANDERSON AUGUSTO DE MEDEIROS, CPF Nº 131.713.844-93 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fisioterapia. Valor total da Proposta: R\$ 40.660,00. LAYRIS KELLY SANTOS MOUZINHO, CPF Nº 129.139.334-08 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fisioterapia. Valor total da Proposta: R\$ 40.660,00. SONARA RODRIGUES DO NASCIMENTO, CPF Nº 048.834.674-65 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicopedagogo. Valor total da Proposta: R\$ 71.250,00. CLAUDIANE ARAÚJO DE LIMA MEDEIROS, CPF Nº 032.641.514-07 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicopedagogo. Valor total da Proposta: R\$ 71.250,00. JOSÉ WILSON DA SILVA SANTOS, CPF Nº 089.123.284-25 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Fonoaudiólogo. Valor total da Proposta: R\$ 95.000,00. MARIA FERREIRA DA NOBREGA NETA, CPF Nº 569.773.794-72 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 71.250,00. GERTRUDES CRISTINA DA NOBREGA CESARINO, CPF Nº 603.700.504-44 - Apresentou Proposta para a Especialidade: Psicologia. Valor total da Proposta: R\$ 47.500,00. MAT</p>









NO TOPO DO RANKING NACIONAL

# BB aponta Paraíba com a maior projeção do PIB no país em 2024

Taxa de expansão da economia no estado é estimada em 4,7%, mais que o dobro da nacional (2,2%). **Página 17**

Foto: Leonardo Ariel



## Chuvas aumentam perigo de deslizamentos em João Pessoa

Três árvores caíram na cidade — sendo duas no Parque Solon de Lucena — e quase toda a estrutura de teto de um posto de combustível desabou, em Cruz das Armas. **Página 5**

Foto: Julio Cezar Peres



## MPT lança campanha contra trabalho infantil

Evento foi realizado, ontem, em Campina Grande, e visa, principalmente, poupar crianças em festas juninas.

**Página 8**

## Sedh promove seminário para incentivar adoções de crianças

Profissionais que atuam com famílias acolhedoras são preparados para aproximá-las de menores em busca de um lar. A busca ativa dessas famílias é uma das estratégias.

**Página 3**

Foto: Carlos Rodrigo



## Operação da PF flagra desvio de recursos de clientes da Caixa

Ex-gerente teria fraudado empréstimos em nome de clientes e transferido valores para contas pessoais.

**Página 7**

## PB atinge meta, e 51% das crianças são alfabetizadas

Resultado para alunos na idade certa é ainda melhor do que o observado antes da pandemia da Covid-19.

**Página 4**

## Congresso vota a favor de liberar fake news

Por 317 votos contra 139, ficou decidido que disseminar notícias falsas em campanha eleitoral não é crime.

**Página 15**

## Academia de Direito será lançada, hoje, oficialmente

O advogado e professor Boisbaudran Imperiano será o primeiro presidente da entidade paraibana.

**Página 8**

■ “O Deus amoroso a quem Jesus se refere no Evangelho é totalmente diferente da divindade descrita na Ilíada, que, insensível aos sofrimentos humanos, assiste às batalhas entre gregos e troianos”.

Emerson Barros de Aguiar

**Página 2**

■ “A euforia tem tomado conta de torcedores do Botafogo e do Treze, afinal as duas equipes têm conquistado resultados expressivos, dando sinais claros de que o acesso pode não ficar apenas no sonho”.

Geraldo Varela

**Página 22**

■ “Em redes sociais, a popularidade é um atributo do ator em relação a seu número de conexões, o qual, se alto, também favorece-o com visibilidade e suporte social (...), dando visibilidade também para a marca”.

José Maria Mendes

**Página 17**

## Doping tira Thiago Braz dos Jogos Olímpicos

Suspenso preventivamente desde julho de 2023, o campeão de salto com vara só estará livre no fim do ano.

**Página 22**



# Editorial

## Tempo de mutação

Não é de hoje que as mudanças climáticas estão a exigir ações preventivas tanto dos poderes públicos como da sociedade, de uma maneira geral. As chuvas fortes, por exemplo, causam vários tipos de transtornos, destacando-se, entre eles, a morte de pessoas e de outras espécies de animais, inundações e desabamentos de barreiras, casas e edifícios, além da destruição de rodovias, pontes e postos de combustíveis. O trânsito dentro das cidades transforma-se rapidamente em sinônimo de caos, com engarrafamentos gigantescos e brigas entre motoristas, motivadas pela imprudência ou falta de paciência. A cidade de João Pessoa viveu, ontem, um desses dias difíceis, com as vias de circulação de veículos interditadas em vários pontos pelo excesso de água advinda do céu. Espera-se que, hoje, a natureza esteja mais dócil. É preciso criar, no Brasil, uma cultura para emergências climáticas, como acontece no Japão, onde crianças, jovens, adultos e idosos, enfim, a população inteira de cada cidade sabe muito bem como se comportar diante de situações de calamidade, a exemplo de terremotos e furacões. As aulas nas escolas deveriam ser suspensas e o chamado expediente remoto, quando possível, é outra alternativa válida. É possível afirmar que, nos municípios brasileiros – com pouquíssimas exceções, talvez –, mesmo chovendo a cântaros, como diziam os antigos, a regra geral é as pessoas saírem de casa nos horários habituais, como se fosse um dia normal. E aí então os já longevos tumultos no trânsito repetem-se mais uma vez, com imensos congestionamentos e vários acidentes envolvendo veículos, principalmente motocicletas. Os habitantes devem fazer a sua parte, evitando jogar lixo nas ruas e acionar os órgãos públicos quando perceberem que um determinado equipamento não está funcionando adequadamente, como as galerias pluviais. De igual modo, a administração pública deve dobrar os cuidados preventivos, fiscalizando a infraestrutura urbana com rigor, de forma a eliminar tudo o que possa facilitar a instalação do pandemônio. Na capital paraibana, apesar dos investimentos feitos pelo Governo do Estado e pela Prefeitura Municipal, no sentido de melhorar a infraestrutura do trânsito, a tendência é de aumento crescente da frota de automóveis. Sendo assim, não basta apenas criar novas vias de acesso ou ampliar as já existentes. Faz-se necessário, também, mudanças de comportamento coletivo, para que a desordem, no caso de temporais, não evolua.

# Artigo

Emerson Barros de Aguiar

Colaboração

## Como posso ajudar?

Não podemos negar que há uma força invisível que nos ampara e ajuda sempre. Quantas vezes passamos por dificuldades que não poderiam ser superadas pelo somatório de nossas próprias forças e estratégias? Quantas situações impossíveis, sabidas e ignoradas, já foram resolvidas de modo imponderável ou sobrenatural, sem o concurso do nosso esforço direto? O perdão improvável, o escândalo que não houve, o câncer que desapareceu, o socorro inesperado, a bala que passou raspando, o filho que sobreviveu, o livramento milagroso, a comida no prato... Pense bem: as bênçãos foram muitas... Diante de tantos benefícios recebidos, ajudar os outros é mesmo apenas uma opção? No capítulo 18 do Evangelho Segundo Mateus, Jesus conta a história do rei que cancelou a dívida de um servo que lhe devia 10 mil talentos. Porém, o mesmo servo que foi perdoado, numa atitude indigna, assim que encontrou um de seus conservos, que lhe devia apenas 100 denários, agarrou-o pelo pescoço e começou a sufocá-lo, dizendo: “Pague tudo o que me deve!”. Para se ter uma ideia, 900 talentos era o equivalente a toda arrecadação anual de impostos da Judéia na época de Herodes. Em valores aproximados, 10 mil talentos representariam um montante em torno de R\$ 80 bilhões. Uma dívida absolutamente impagável. O valor perdoado pelo rei era incomparavelmente maior ao devido pelo servo ao servo. Um denário na época dava para comprar oito quilos de pão. Seguindo essa lógica, 100 denários seriam hoje algo como R\$ 15 mil. Jesus nos pergunta, em sua didática: quem teve 80 bilhões perdoados não pode perdoar 15 mil? Quem recebe tamanha ajuda não pode ajudar ninguém? Não apenas metaforicamente, mas também expressamente, Jesus nos lembra, através do Pai Nosso: “Perdoa-nos as nossas dívidas, assim como nós perdoamos aos nossos devedores”. Quem não foi julgado e condenado com toda a severidade que merecia, realmente pode ser cruel e implacável com os erros alheios? Quem se acha perfeito e justo, não deveria puxar um pouco pela memória e se colocar mais na posição mais de ajudador do que de julgador? O dom da vida já é, por si só, uma gran-

de generosidade de Deus. Se dispomos de um pão, ele pode virar dois. Se possuímos equilíbrio e paz, podemos dar a mão a quem passa por um momento de dificuldade. Se estamos animados, cabe-nos providenciar o auxílio a quem perdeu a fé. Se somos socorridos em nossas necessidades, temos a condição de acudir os outros nas suas. Se temos mais instrução e formação, podemos ajudar na educação dos outros, com gentileza, tato e compreensão, sem constranger e nem humilhar a ninguém. Somos mais ajudados na medida em que mais ajudamos. Se a providência divina não nos esquece e atende antes mesmo de pedirmos, por que negligenciar quem nos procura diretamente com um pedido de socorro? O Deus amoroso a quem Jesus se refere no Evangelho é totalmente diferente da divindade descrita na Ilíada, que, insensível aos sofrimentos humanos, assiste às batalhas entre gregos e troianos, regozijando-se, sem nada fazer. Deus nos ajuda, intervém em nossas dificuldades, amparando-nos sempre para que, igualmente, amparemos. Ele é misericordioso conosco para que também o sejamos com os outros. Se recebemos paz, perdão, remissão, absolvição, provisão, ajuda, cura, tantas vezes sem merecer, numa proporção que nem suspeitamos, não é também o que devemos fazer? Por isso, extravian-do o nosso próprio egoísmo, nunca deveríamos deixar de perguntar a todos que encontrarmos: como posso ajudar?

“

O valor perdoado pelo rei era incomparavelmente maior ao devido pelo servo ao servo

Emerson Barros de Aguiar

## Opinião

# Foto Legenda



Cena típica do Nordeste

# Artigo

Gisa Veiga

gisaveiga.jp@gmail.com | Colaboradora

## Lei eleitoral: funciona mesmo?

No dia em que o Tribunal Superior Eleitoral decidiu, por unanimidade, livrar o senador Sergio Moro da cassação do mandato, atentei para a fala do ministro Alexandre de Moraes. O voto ele encaminhou por escrito, mas fez questão de esclarecer o porquê de sua decisão. Em linhas gerais, ele acompanhou a letra da lei, que prevê diferenças entre pré-campanha e campanha, pré-candidato e candidato. Mas deixou claro que dela discorda. Afinal, que diferença tão marcante existe para essa separação? Acaso os pré-candidatos se comportam de forma tão diferente assim dos candidatos? Quando falam como pré-candidatos, não estão exatamente fazendo campanha? Por que eles podem agir mais abertamente nesse período tendo como castigo apenas o pagamento de alguns trocados? Pois é, vão argumentar que quem infringir a regra da pré-campanha paga multa, ora essa. Mas, vejam só, a multa máxima é de R\$ 25 mil. Para os gastos previstos em uma campanha para valer, esse valor, que seria a punição máxima, não vale nada. Em alguns casos, é muito melhor pagar a multa do que ficar calado em certa ocasiões que podem servir para marcar terreno, desde já, antes da campanha de fato. A verdade é que na pré-campanha pode quase tudo. São permitidos: menção à pretendida candidatura, declarar publicamente a suposta candidatura a determinado cargo, participação no rádio, televisão e internet. E mais: não configura propaganda eleitoral antecipada, desde que não envolva pedido explícito de voto. Ou seja, vamos combinar, vale o risco de pagar valor tão pequeno. Mais: segundo a Lei das Eleições (nº 9.504/97), o pré-candidato também pode, nesses meios de comunicação, expor sua plataforma política esclarecendo sobre qualquer assunto referente a políticas nas áreas da saúde, educação, lazer e políticas sobre segurança da mulher, por exemplo. E na internet? Pela lei, o pré-candidato tem o direito de usar a internet para expor

“

A verdade é que na pré-campanha pode quase tudo

Gisa Veiga

os projetos, participar de encontros, discutir sobre questões políticas e deixar claro o posicionamento pessoal em redes sociais sobre determinados assuntos. Ah, importante salientar que ainda é permitido pedir apoio político e divulgar plataforma de campanha. Mas, afinal, o que não pode? Não pode pedir voto – para bom entendedor, muitas vezes isso é absolutamente desnecessário, já que o pré-candidato quer mesmo é ser candidato e ter o seu voto. Também não pode fazer comício, carreata, passeata, usar carro de som, o que seria caracterizado como propaganda eleitoral extemporânea/antecipada. Também não pode distribuir brindes, como camisetas, chaveiros, bonés, cestas básicas ou qualquer outro bem que possa proporcionar vantagem ao eleitor. Ora, mas isso também é proibido durante a campanha. Alexandre de Moraes deu sobrados motivos para uma revisão dessa legislação eleitoral. Está passando da hora de a lei ser mais explícita, porque, do jeito como está, é apenas maquiagem – e daquelas que não disfarçam suas rugas.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Veiga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**  
**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**  
**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**  
**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



NA CAPITAL

# Seminário discute serviço de Acolhimento Familiar

*Evento busca qualificar profissionais e sensibilizar os gestores públicos*

João Pedro Ramalho  
joapramalho@gmail.com

A qualificação dos profissionais que atuam na modalidade Família Acolhedora, do Serviço de Acolhimento Familiar do estado, é um dos objetivos da segunda edição do Seminário Estadual de Acolhimento em Família Acolhedora na Paraíba. Em torno de 350 especialistas, entre psicólogos, psicopedagogos, assistentes sociais e conselheiros tutelares, além de secretários municipais de Assistência Social, compareceram ontem ao auditório da Faculdade Maurício de Nassau, em João Pessoa, onde o evento foi realizado. A organização foi da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano (Sedh).

O serviço de Família Acolhedora é uma das formas de acolhimento previstas pelo Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA). As pessoas envolvidas nesse processo trabalham com a captação, capacitação e acompanhamento das famílias cadastradas, que recebem temporariamente crianças e adolescentes afastados da convivência familiar por decisão judicial. De acordo com a diretora do Sistema Único de Assistência Social da Sedh, Francisca Vieira, o seminário é importante para que os profissionais apliquem, em sua atuação, estratégias que deram certo em outros contextos.

Uma dessas estratégias é a da busca ativa das famílias, como explica Neusa Cerutti, assistente social e uma das palestrantes. Segundo ela, a

prospecção pode ser feita em instituições religiosas, pela intermediação de agentes comunitários de saúde ou em outros espaços em que haja pessoas abertas à solidariedade. Além disso, a assistente social ressalta a importância de que os profissionais acreditem no trabalho que realizam. “Eu só vou te convencer a ser uma família acolhedora se eu realmente acredito nisso, no sentido de te sensibilizar e mostrar que essa criança não é um risco para você. Essa criança só é alguém que precisa de cuidado, de afeto e de amor”, afirma Neusa.

Francisca Vieira também destaca o esforço de sensibilização, junto aos gestores públicos, realizado no seminário. A finalidade é reduzir o desequilíbrio entre a quantidade de crianças e adolescentes que vão para o acolhimento familiar, considerado preferencial pelo ECA, e aqueles que são destinados ao aco-

lhimento institucional, realizado em locais como abrigos e casas-lares. “A gente vem de uma lógica no Brasil da institucionalização. Hoje, somente 5% de crianças e adolescentes acolhidos no Brasil estão em acolhimento familiar, e a gente quer mudar essa métrica”, declara a diretora.

Essa necessidade é sentida por pessoas como a conselheira tutelar de Sapé, Lidiane Mendes. Ela participou do seminário e conta que pretende levar a experiência aprendida para seu local de origem. “Na nossa cidade, a gente tem uma casa de acolhimento e sente como é difícil para as crianças. Por mais vulnerável que esteja a situação em [sua] casa, elas não querem sair, elas querem permanecer. O projeto de família acolhedora é muito bonito e a gente precisa implantar esse modelo, para diminuir o índice de crianças institucionalizadas”,

defende Lidiane. Na Paraíba, há 15 crianças e adolescentes em acolhimento por 10 famílias cadastradas junto ao Serviço de Acolhimento Familiar estadual.

Segundo Francisca Vieira, o estado é uma referência no país, por ter uma estrutura regionalizada. O sistema é dividido em sete polos, localizados em João Pessoa, Guarabira, Esperança, Patos, Itabaiana, Princesa Isabel e Pombal. Por meio dele, 121 municípios de até 50 mil habitantes podem referenciar suas crianças e adolescentes para o acolhimento familiar, sem a necessidade de criar um programa específico para cada cidade.

Até junho de 2025, a Sedh pretende ampliar essa rede, com a criação de mais quatro polos, em Cuité, Monteiro, Sousa e Mamanguape, que atenderão 171 municípios de pequeno porte no estado.

EM SUMÉ

## Eliminatórias do 7º Festival de Música da Paraíba acontecem na sexta-feira e no sábado

A cidade de Sumé, no Cariri paraibano, já está pronta para receber nesta sexta-feira (31) e no sábado (1º), às 20h, as eliminatórias do 7º Festival de Música da Paraíba, nas quais 30 intérpretes subirão ao palco montado na Praça José Américo, no Centro, para apresentar as canções competidoras. A cidade foi escolhida para sediar a etapa do evento por ser terra natal do cantor e compositor Zé Marcolino, homenageado da edição junto com Cátia de França.

Além das apresentações dos competidores, a programação vai contar com show da cantora Luciene Melo, no primeiro dia, e de Ton Oliveira, no segundo.

Já na etapa final do Festival, que acontece em João Pessoa, no Teatro de Arena do Espaço Cultural, no dia 9 de junho, às 19h, a homenageada Cátia de França é quem sobe ao palco. Os shows são gratuitos. Nas eliminatórias, 30 intérpretes apresentarão as canções inéditas.

Dos que participarão das eliminatórias, 14 serão selecionados pelos jurados e passarão para a fase final, que será no dia 9 de junho. A votação popular acontecerá no *site* do festival, de 2 a 9 de junho, até a execução da última música da etapa final.

Serão pagos R\$ 30 mil em prêmios, sendo R\$ 10 mil para a música vencedora; R\$ 7 mil para a segunda colocada; R\$ 5 mil para a terceira. Melhor intérprete recebe R\$ 3 mil e a música escolhida pela vota-

ção popular on-line leva R\$ 5 mil. O festival é uma realização do Governo do Estado da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), da Fundação Espaço Cultural (Funesc) e da Secretaria de Estado da Comunicação Institucional (Secom), com o apoio da PBGás e chega à sétima edição mantendo o objetivo de reconhecer e divulgar a música paraibana, descobrindo e valorizando artistas que vêm surgindo no cenário cultural.

SERVIDOR MUNICIPAL

## Prefeitura de JP paga maio amanhã, e primeira parcela do 13º e o mês de junho nos dias 10 e 20

Como forma de impulsionar a economia local em um dos períodos de maior movimentação graças às tradições dos festejos juninos, a Prefeitura de João Pessoa, por meio das Secretarias de Administração (Sead) e de Finanças (Sefin), definiu o calendário do pagamento das folhas de

maio, antecipação da primeira parcela do 13º salário e a folha de junho, realizando esses três pagamentos em apenas 22 dias. Os pagamentos representam uma injeção de R\$ 350 milhões na economia da capital. O primeiro pagamento acontece amanhã (30), dia em que todos os servido-

res municipais, entre aposentados, efetivos, comissionados e prestadores de serviço, receberão seus proventos referentes ao mês de maio.

De acordo com o calendário de pagamento, a prefeitura vai antecipar o pagamento da primeira parcela do 13º salário para o mês de junho, as-

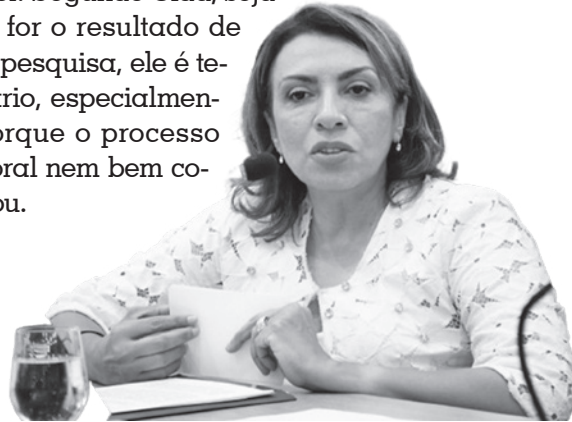
sim como vem acontecendo desde o ano de 2021. Os servidores receberão esse pagamento no próximo dia 10. E, ainda antes do São João, no dia 20, todos os servidores municipais receberão antecipadamente também o pagamento dos salários referentes ao mês de junho.

## UN Informe

Da Redação

### CIDA RAMOS CRITICA ÚNICA PESQUISA PARA DEFINIR CANDIDATURA DO PT EM JP

Um comemora, outra discorda. Os dois pré-candidatos do PT à Prefeitura de João Pessoa, deputado Luciano Cartaxo e deputada Cida Ramos, têm posições diferentes em relação à decisão da Executiva Nacional do partido de realizar pesquisa eleitoral para definir a candidatura oficial. O primeiro a se pronunciar foi Cartaxo, logo que saiu a decisão. Para ele, “a direção nacional demonstrou bom senso e deu um passo importante em direção à vitória na eleição de outubro”. Ontem, a deputada Cida Ramos revelou suas ponderações. Para ela, uma única pesquisa, principalmente quando o processo eleitoral mal começou, não pode ser definidora de uma candidatura exitosa. No seu entender, faltou conversar com o próprio partido em João Pessoa, de quem tem recebido diversos apoios. “Quero deixar claro que não sou candidata de mim mesma”, disse. “Estranho essa decisão, válida apenas para João Pessoa, já que no restante do Brasil obedeceu-se a uma Resolução da direção nacional”, afirmou. Ela argumenta que pesquisa eleitoral serve apenas como uma baliza do momento, jamais como elemento definidor. Segundo Cida, seja qual for o resultado de uma pesquisa, ele é temporário, especialmente porque o processo eleitoral nem bem começou.



### CHIÓ E A CHUVA

O deputado Chió (Rede) sugeriu, ontem, urgência no debate que ele propôs sobre o meio ambiente para evitar catástrofes futuras no estado. “Muitos de nós aqui hoje quase não conseguem chegar à Assembleia. Ouço a fala do deputado Hervázio pedindo mais ações de mobilidade, só que, muitas vezes, isso é só tapar o sol com a peneira. É preciso enfrentar o desmatamento. Muitas áreas que eram locais de absorver as chuvas foram desmatadas para construir arranha-céus, a gente vem acompanhando muitas negligências ambientais”.

### FAKE NEWS E PARAIBANOS

O Congresso Nacional manteve, ontem, veto do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) que impediu punir quem espalhar fake news durante as eleições. Da bancada paraibana, votaram em favor das *fake news* os deputados Wellington Roberto, Cabo Gilberto (ambos do PL), Romero Rodrigues (Podemos), Wilson Santiago, Hugo Motta, Murilo Galdino (os três do Republicanos); Aguinaldo Ribeiro não aparece na lista de votantes.

### SEM CANDIDATO

O governador João Azevêdo está sem candidato a prefeito em Cabedelo, pelo menos por enquanto. É que o ex-deputado Ricardo Barbosa (PSB), presidente da Companhia Docas da Paraíba, desistiu da candidatura. Ricardo falou a jornalistas que vai propor a João Azevêdo liberar o eleitorado. Mas seria um prejuízo para quem quer disputar o Senado.

### ATENDIMENTO ITINERANTE

A Defensoria Pública da Paraíba (DPE-PB) vai levar atendimento itinerante nesta semana para o Sertão do estado. Os municípios de Catolé do Rocha e Pombal irão receber a unidade móvel da Defensoria durante as audiências do Orçamento Democrático Estadual (ODE) na sexta (31) e no sábado (1º), respectivamente. Os atendimentos acontecem das 8h às 16h.

### JUIZADOS ESPECIAIS

A Justiça Federal na Paraíba promoverá uma série de ações alusivas à Semana Nacional dos Juizados Especiais, que terá a sua primeira edição de 3 a 7 de junho deste ano, em todo o país. A iniciativa tem por objetivo valorizar, dar visibilidade e aprimorar o trabalho dos juizados especiais - que julgam causas de menor complexidade, buscando a resolução mais célere dos conflitos.

### AVANTE ARTICULA POSSE DE RENATO MARTINS

O Avante entrou com um pedido na Câmara Municipal de João Pessoa para que Renato Martins tome posse no cargo de vereador, na vaga do Professor Gabriel, que faleceu nesta semana vítima de Acidente Vascular Cerebral (AVC). Renato Martins seria o terceiro suplente, caso Raíssa Lacerda e Márcio Alencar não tivessem mudado de partido.



CRIANÇAS ALFABETIZADAS

PB atinge meta definida pelo Inep

Resultado de 2023 aponta um aumento de seis pontos percentuais em relação ao ano de 2019 – antes da pandemia

Em 2023, 51% das crianças paraibanas da rede pública de ensino alcançaram o patamar de alfabetização definido pelo Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira (Inep) para o 2º ano do ensino fundamental. O resultado aponta um aumento de seis pontos percentuais em relação ao ano de 2019 – antes da pandemia –, quando, segundo o levantamento, o Estado apresentou um índice de 45% de crianças alfabetizadas na idade certa.

Os dados foram apresentados no 1º Relatório de Resultados do Indicador Criança Alfabetizada, divulgado ontem pelo ministro da Educação, Camilo Santana, em reunião com o presidente da República, Luiz Inácio Lula da Silva, e com governadores no Palácio do Planalto, em Brasília.

Desempenho

Com o resultado apresentado nesse relatório de 2023, o índice nacional recuperou o desempenho de antes da pandemia quando atingiu 55% das crianças alfabetizadas em 2019. Em 2023, ficou em 56%. “Todos os estados, sem exceção, melhoraram de 2021 para 2023. É importante a gente comemorar, mas estamos muito longe do ideal. Não queremos só metade, queremos 100% das crianças alfabetizadas na idade certa”, afirmou Camilo Santana.

Secretário

O secretário de Estado da Educação da Paraíba, Roberto Souza, participou do evento representando o governador João Azevêdo. “Tenho o orgulho de compartilhar que a Paraíba está entre os primeiros estados a aderir ao compromisso. Esses números demonstram que estamos no caminho certo e que, com o Pacto Alfabetiza Mais, essa realidade vai mudar ainda mais e para melhor”, destaca Roberto Souza.

Segundo o secretário “é fundamental que a Paraíba continue a investir na base da alfabetização para que possamos construir um futuro brilhante e repleto de oportunidades para nossas crianças”, explica o secretário.

O objetivo dessa política, que foi lançada em junho de 2023 pelo Governo Federal, é assegurar o direito à alfabetização de todas as crianças no país.

O Indicador Criança Alfabetizada pode ser calculado a partir do alinhamento nacional dos dados apurados pelas avaliações aplicadas pelos estados em 2023, tendo contado com a participação de 85% dos alunos das redes públicas brasileiras.

Números

Os resultados indicam que 19 estados alcançaram percentuais superiores aos do Sistema de Avaliação da Educação Básica (Saeb) 2019. A Paraíba ficou com os índices de 45% em 2019, 39% em 2021 e 51% em 2023. A meta para 2024 é de 56% de crianças alfabetizadas na idade certa.



Foto: Divulgação/Secom-PB

Foram apreendidos um fuzil antiaéreo calibre .50, dois fuzis nos calibre 7.62 e 5.56, além de 70 explosivos e mais de mil munições

FORÇAS DE SEGURANÇA

Operação Carcará apreende arsenal na Paraíba

Uma investigação que durou mais de um ano resultou na desarticulação de um grupo criminoso que pretendia atacar carros-fortes e agências bancárias na Paraíba e em outros estados. Denominada Operação Carcará, a ação continuada teve como desfecho a apreensão de um fuzil antiaéreo calibre .50, dois fuzis nos calibre 7.62 e 5.56, além de 70 explosivos e mais de mil munições de fuzil. Cinco pessoas foram presas.

O balanço desse trabalho

foi detalhado, ontem, pelo secretário da Segurança e da Defesa Social, Jean Nunes, durante entrevista coletiva à imprensa no Centro Integrado de Comando e Controle (CICC), em João Pessoa. Também participaram da entrevista o delegado-geral da Polícia Civil, André Rabelo; o subcomandante da Polícia Militar, coronel Ronildo; e Roosevelt de Luna, chefe da Seção de Operações Polícia Rodoviária Federal (PRF) na Paraíba.

As investigações foram

iniciadas pela Delegacia de Repressão ao Crime Organizado (Draco), que, em ação integrada com a Polícia Militar e a Polícia Rodoviária Federal (PRF), conseguiu desarticular o grupo criminoso, evitando iminentes ataques às instituições financeiras e de transporte de valores. De acordo com o secretário Jean Nunes, a ação conjunta das forças de segurança foi crucial para o desfecho exitoso da operação.

“Isso não é um trabalho que se faz de última hora.

É fruto de uma investigação continuada, que conseguiu mapear esses criminosos que atuam em todo o Nordeste. Tivemos em torno de 15 dias ininterruptos de operação somente no que se refere à execução das ações policiais, mas isso aqui é trabalho de mais de um ano de investigação. É uma das maiores apreensões de fuzil e de munições de fuzis no Nordeste, nos dias atuais”, completou o secretário.

Jean Nunes lembrou que, em 2019, a Paraíba criou

uma força-tarefa de repressão a roubos a bancos e a carros-fortes, e desde então esse tipo de crime vem reduzindo consideravelmente no estado. “Para termos uma ideia, a quantidade de roubos a bancos na Paraíba no ano de 2018 foi maior do que os casos somados nos quatro anos seguintes, ou seja, no período entre 2019 e 2023. Isso é reflexo direto do trabalho estratégico que foi e vem sendo feito pela força-tarefa criada lá em 2019”, enfatizou.

ALINHAMENTO COM MUNICÍPIOS

Secretário destaca importância de políticas públicas para a juventude

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

Ampliar o alcance das políticas públicas para a juventude na Paraíba foi o objetivo do Seminário de Coordenadores de Juventude da Paraíba. O evento reuniu até ontem 120 gestores municipais de juventude em João Pessoa. O secretário Nacional de Juventude, Ronald Sorriso, destacou a importância do alinhamento dos entes para a promoção de políticas públicas. “Com esse evento, buscamos consolidar a construção de um sistema de juventude, onde gestores municipais se conectam aos gestores estaduais e aos federais, gerando um intercâmbio de ideias sobre as políticas de juventude. Assim podemos trabalhar a replicabilidade de políticas que deram certo em outros lugares e também ajudar o Governo Federal e os governos estaduais a construírem uma estratégia de políticas públicas para a juventude e que todos os gestores possam remar para um único caminho”, contou Ronald Sorriso.

O secretário de Estado de Juventude, Esporte e Lazer, Lindolfo Pires, explicou que atualmente na Paraíba há cerca de 170 municípios

que possuem algum tipo de órgão de gestão de ações voltadas para a juventude. “O nosso objetivo é incentivar os municípios, queremos que os 223 municípios paraibanos tenham secretarias, coordenações ou departamentos de juventudes, essa é a nossa meta, é o que queremos”, disse.

De acordo com Lindolfo Pires, a juventude representa uma parcela muito significativa da sociedade e não precisa que as ações para esse grupo sejam efetivadas em todo o Estado. “São considerados jovens quem têm entre 15 e 29 anos, ou seja, um quarto dos brasileiros são jovens e a juventude não pode esperar. O jovem quer hospital hoje, quer moradia hoje, quer emprego hoje. Então queremos coordenar as políticas públicas voltadas para a juventude em todos os municípios para que possamos unificar as práticas”, ressalta.

Entre as políticas públicas para a juventude hoje colocadas em prática pelo Governo Federal, Ronald Sorriso destacou a importância do Programa Pé-de-Meia, que paga uma quantia mensal aos alunos do Ensino Médio da rede pública de ensino e que estão no Cadastro Único. “A ques-

tão da formação do jovem é um problema histórico do Brasil, e o presidente Lula quer encarar esse problema e um dos meios para que a nossa juventude possa se capacitar e dar continuidade aos seus estudos é através do Programa Pé-de-Meia”, explicou. A Secretaria Nacional de Juventude conta ainda com outros projetos para a juventude, como o Plano Juventude Negra Viva. Ronald Sorriso afirmou ainda que em breve será divulgado um edital, no valor de R\$ 10 milhões, para a construção de 20 centros de referência da juventude. O secretário reforçou a importância do seminário promovido pelo Governo do Estado.

“Todos os gestores que estiveram presentes saíram animados, e tenho certeza que os prefeitos e as prefeitas vão valorizar mais a gestão das políticas públicas para a juventude. Na Paraíba a presença do vice-governador e de todo o secretariado reforça o compromisso do Estado com as políticas para a juventude e anunciaram que vão promover um grande investimento, tanto de ideias como financeiro, para as políticas públicas de juventude no Estado”, finalizou Ronald Sorriso.

DESAPARECIMENTO DE CRIANÇAS

Evento discute ações de prevenção no Estado

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado do Desenvolvimento Humano/Núcleo de Enfrentamento do Tráfico e Desaparecimento de Pessoas da Paraíba (NE-TDP-PB), promoveu, ontem, uma roda de conversa sobre o Programa de Localização e Identificação de Pessoas Desaparecidas (Plid), enfatizando os índices de crianças e adolescentes desaparecidos no estado. A atividade fez parte da programação da Semana Estadual de Prevenção ao Desaparecimento de Crianças da Paraíba e aconteceu no Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA) da Universidade Federal da Paraíba.

Dentro da programação da semana, foram realizadas atividades como orientações socioeducativas com estudantes do Ensino Fundamental I e II, além dos alunos do Ensino de Jovens e Adultos (EJA) sobre identificação dos fatores de risco para o desaparecimento e estratégias de prevenção.

A Semana Estadual tem como objetivo sensibilizar e orientar pais e familiares para evitar o desaparecimento de crianças, além

de realizar ações educativas para dificultar possíveis desaparecimentos. Para 2024, o tema da Semana trouxe uma reflexão: “Entendendo o Plid - Programa de Localização e Identificação de Pessoas Desaparecidas: prevenção e cuidado”.

Durante a roda de conversa, a promotora de Justiça do Ministério Público da Paraíba, Liana Espínola, comentou que o Ministério Público atua também como porta de entrada para essa questão dos desaparecimentos. “Todas as promotorias de justiça do Estado podem ser procuradas, não só para o desaparecimento de crianças e adolescentes como de qualquer pessoa, mas a porta primária realmente é a polícia, seja a Polícia Militar ou a Polícia Civil”, pontuou.

Já a coordenadora do Núcleo Estadual de Enfrentamento ao Tráfico e Desaparecimento de Pessoas da Paraíba, Mirella Braga, afirmou que “o importante do evento é trazer para a população um pouco da visão sobre o Plid. O encontro é para aproximar a população da necessidade da denúncia pelos canais 155 na Paraíba, pelo Disque 100”, ressaltou.



ATÉ A MANHÃ DE HOJE

# Paraíba tem dois alertas de chuvas

Comunicado laranja e amarelo do Inmet chama a atenção para risco de alagamentos e deslizamentos de encostas

Daniel Abath  
abathjornalista@gmail.com

Lara Ribeiro  
Especial para A União

A Paraíba está com dois alertas de acumulado de chuva que iniciaram ontem e permanecem até as 10h de hoje. O alerta laranja, que indica risco de alagamentos, deslizamentos de encostas, transbordamentos de rios, entre outros, atinge 16 cidades paraibanas. Já o alerta amarelo compreende 37 municípios, podendo causar pequenos deslizamentos e com baixo risco de alagamentos. Os dados são do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet).

Ontem, até as 12h, choveu em João Pessoa mais da metade do volume esperado para todo o mês segundo a Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa-PB). Foram registrados 170 milímetros (mm) na capital, sendo 282 mm a média histórica para maio. O grande volume de água deixou várias ruas alagadas, o trânsito lento e assustou moradores de algumas comunidades. O coordenador da Defesa Civil de João Pessoa, Jailton Gomes, afirmou que existem 26 áreas de risco na capital. “As que demandam um pouco mais de cuidado são a comunidade São José, a São Rafael, a Santa Clara e Alto do Mateus”, frisou.

Segundo ele, esses lo-



Ontem, na capital paraibana, choveu 170 mm, que representa mais da metade do volume esperado para todo o mês

cais precisam de mais atenção porque são os que têm o maior número de pessoas que vivem próximas de barreiras ou nas margens de rio. “Todas essas pessoas convivem com o risco de morar em uma área de ocupação irregular. Mas, no momento, não temos nenhum registro de uma área com o risco de ter que tirar todo mundo de uma vez só, desabrigar ou desalojar essas pessoas”, pontuou o coordenador.

Além disso, ele informou que os bairros que mais choveram, até as 16h de ontem, foram o Altiplano, com 128,2 mm, seguido do Marnaíra com 119,2 mm e Cuiá com 120,6 mm. Jailton tam-

bém destacou a necessidade da adoção de medidas de segurança, como evitar o uso de eletroeletrônicos ao relento, evitar o abrigo sob árvores e abandonar imediatamente locais de risco a qualquer sinal de anormalidade.

#### Transtornos

As chuvas intensas na capital causaram sérios transtornos e prejuízos para a população. A equipe da Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP), por meio do superintendente Expedito Leite Filho e do diretor de operações Sanderson Cesário, esteve durante todo o dia observando as ocorrências de trânsito

por meio do Centro Operacional de Trânsito e Transporte (Cott), com o monitoramento dos locais críticos pelas câmeras espalhadas pela cidade.

Mal o dia amanheceu e os vídeos não paravam de circular nas redes sociais. Eram imagens surpreendentes do aumento dos níveis da água, deslizamentos e inundações, além de carros submersos e outras ocorrências.

O cruzamento da Avenida Dom Pedro II com a Avenida Coremas, no Centro da capital, estava com vários pontos de alagamento, inclusive com calçadas completamente tomadas pela água. A ladeira da avenida Dom Pedro II foi outro local crítico.

Uma árvore chegou a cair no acesso por trás da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e interditou as duas faixas. Tendo passado pelo local às 10h, nossa equipe de reportagem verificou que a via já estava liberada, apenas com algumas folhagens no asfalto. Mais duas árvores, de grande porte, caíram no Parque Solon de Lucena, a Lagoa, mas felizmente não atingiu ninguém.

No Castelo Branco, o lote de uma das casas no pé da barreira, que está para ser demolida, apresentou marcas de deslizamento. “Eu conheço o morador por Hildo e ele já se mudou. O buraco está aumentando, perto do portão da casa”, informou Severino José

da Silva, aposentado e vizinho do imóvel.

Outro transtorno foram os alagamentos não só de pistas, mas de muitas calçadas na capital, formando grandes poças d’água que prejudicam a vida dos pedestres, sobretudo idosos e pessoas com mobilidade comprometida. O aposentado Severino Ramos reclamou bastante da situação nas calçadas da cidade: “Tá muito ruim da gente caminhar, principalmente eu, que estou com um problema no pé esquerdo. Eu sempre tenho de vim aqui no mercado para comprar as minhas mercadorias e, quando chove, sempre alaga alguns pontos na calçada”, comentou Severino.

## Posto de combustível tem teto destruído devido à ventania

Quem passou pela Avenida Cruz das Armas ficou surpreso com a cobertura do posto de combustível São José. Quase toda a estrutura desabou durante a madrugada de ontem e o local ficou fechado. Segundo o gerente do local, Danilo Ribeiro de Barros, exatamente às 5h57 a estrutura veio ao chão devido a uma forte ventania, além da chuva torrencial.

“O que está sustentando a parte que não arriou é uma grade em uma ponta e uma escada do outro lado, porque a do meio arriou. Ventava muito na hora do aconteci-

**Prejuízo**

**Gerente do local afirmou que a cobertura do estabelecimento caiu por volta das 5h57 de ontem, mas felizmente não atingiu nenhum funcionário do local**



Estabelecimento deve retomar atividade em 30 dias, com a conclusão dos reparos

do. Graças a Deus, a estrutura caiu meia hora antes dos funcionários do posto chegarem, não tendo nenhuma vítima”, declarou.

De acordo com o gerente, os reparos no teto devem começar em breve e a previsão de reabertura do local é de pelo menos 30 dias. “Tem muito carro, principalmente alternativos, que abastecem aqui com a gente, porque o posto fica numa avenida muito movimentada do bairro. Então, nós queremos iniciar logo esse conserto”, comentou Danilo.

### NA LAGOA

## Semob-JP realiza ajustes nas paradas de ônibus provisórias

A Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP) realizou ajustes e alterou os pontos de paradas de ônibus provisórios no Parque Solon de Lucena (Lagoa). A intervenção foi realizada após visita técnica e teve o objetivo de oferecer mais segurança e qualidade no embarque e desembarque dos passageiros do transporte coletivo, durante as obras do Novo Terminal de Passageiros.

O superintendente da Semob-JP, Expedito Leite Filho,

explicou que todas as linhas que entram na Via Parque Solon de Lucena estão com seu ponto de parada em frente à loja C&A, onde foram instaladas tendas para abrigar os usuários do transporte. “Nossa maior preocupação é com os usuários dos coletivos, com isso desativamos o ponto de parada em frente ao Centro de Passagem, por não ter espaço suficiente, calçada estreita, nem abrigo e ainda estava ocasionando conflitos entre carros e ônibus neste trecho. Então,

direcionamos uma via exclusiva para ônibus e a outra só para carro, motos e demais veículos”, ressaltou.

De acordo com o diretor de transporte, Victor Gomes, esse ajuste vai ajudar os passageiros a integrarem mais rápido, já que estava havendo muitos conflitos e o não entendimento das mudanças. “Em reunião entre a Semob e as empresas de transporte coletivo, definimos concentrar os embarques e desembarques em um só local”, explicou.

#### Mudança

Os pontos de paradas de ônibus das linhas que trafegam nos corredores Cruz das Armas, Acesso Oeste, 2 de Fevereiro, Pedro II, Epitácio Pessoa, Tancredo Neves e Beira Rio foram remanejadas para a frente da loja C&A e instaladas tendas para abrigar os passageiros. Ou seja, o embarque e desembarque nas proximidades do Centro Comercial de Passagem (CCP) foi desativado.

A Diretoria de Operações da Semob-JP está mo-

nitorando as obras por meio das câmeras do Centro Operacional de Trânsito e Transporte (COTT) e mantém equipes com agentes de mobilidade de plantão na região, tanto organizando o fluxo de veículos quanto orientando os passageiros para acessarem o transporte público. A expectativa é de que, em aproximadamente 60 dias, o Novo Terminal de Passageiros esteja pronto para oferecer conforto, segurança e qualidade no serviço.

■ **Medida tem o objetivo de oferecer mais segurança no embarque e desembarque de passageiros do transporte coletivo**



CORPUS CHRISTI

# Repartições públicas vão fechar

*Servidores estaduais só terão folga quinta-feira; já nas repartições municipais não faverá expediente amanhã e sexta*

Samantha Pimentel  
samanthauruniao@gmail.com

Amanhã é dia de Corpus Christi, uma data celebrada pela Igreja Católica, mas que não é feriado nacional, sendo considerada ponto facultativo pelo Governo Federal. Algumas cidades têm legislações específicas que determinam que a data é feriado municipal, em outras há funcionamento normal do comércio e outros serviços. Veja como fica o expediente dos bancos, repartições públicas, comércio e outros segmentos de João Pessoa, Campina Grande e Patos.

Nas repartições públicas da administração direta e da indireta do Governo do Estado da Paraíba, haverá ponto facultativo amanhã e o funcionamento normal será retomado na sexta-feira (31), segundo a portaria nº 0337/2024, publicada no Diário Oficial. No entanto, haverá a manutenção de serviços essenciais, como atendimentos hospitalares e segurança pública, que não podem ser interrompidos.

Na capital paraibana, a Prefeitura de João Pessoa informou que não terá expediente interno nas repartições públicas municipais amanhã e na sexta-feira porque a Secretaria de Administração (Sead) decretou ponto facultativo nesses dois dias em celebração ao dia de Corpus Christi. Com isso, os servidores públicos municipais terão um feriadão prolongado de quatro dias. A portaria nº 327 será publicada no Diário Oficial do Município. Durante os dias sem expediente interno, os serviços essenciais oferecidos pela prefeitura da capital estarão mantidos para a população, tais como a limpeza

urbana, Defesa Civil, Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu-JP), urgência e emergência nas unidades de pronto atendimento (UPAs) e hospitais municipais, além do ordenamento do trânsito. A rotina normal nas repartições públicas de João Pessoa retornará na segunda-feira (3).

UFPB e TJPB

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) comunicou que será ponto facultativo no dia de Corpus Christi e também na sexta-feira (31), conforme estabelecido na Portaria nº 8.617, do Ministério da Gestão e Inovação em Serviços Públicos (MGI), publicada em 26 de dezembro de 2023.

Já o Tribunal de Justiça da Paraíba (TJPB) informou que, amanhã e na sexta-feira, o Poder Judiciário estadual vai funcionar em regime de plantão. De acordo com o Ato Conjunto nº 001/2024 do TJPB, do Ministério Público estadual e da Defensoria Pública, amanhã é feriado de Corpus Christi e no dia 31, ponto facultativo, que foi compensado na sexta-feira (24). As atividades administrativas e judiciais na Corte e em todas as comarcas do 1º Grau voltam à normalidade na segunda-feira (3), a partir das 7h.

Comércio, bancos e trens

Como não há lei municipal que determine que a data é feriado, o comércio de João Pessoa terá seu funcionamento normal, assim como outras cidades da região, como Cabedelo, Bayeux, Santa Rita, Mamanguape e Rio Tinto, segundo informações divulgadas pelo Sindicato dos Comerciantes da Grande João Pessoa (Sinecom) e Câmara dos

Dirigentes Lojistas (CDL-JP).

Shoppings

No Mangabeira Shopping, o funcionamento será normal no dia de Corpus Christi, das 10h às 22h, com algumas exceções: a Casa Lotérica funcionará das 10h às 21h; já o Sicredi e o Sebrae estarão fechados. No Maira Shopping, lojas, a praça de alimentação e cinema funcionarão normalmente, das 10h às 22h, porém, o Labor Câmbio e a Casa Lotérica atenderão das 10h às 21h; os bancos e a Casa da Cidadania estarão fechados. No Tambiá Shopping, as lojas funcionarão das 9h às 20h, a praça de alimentação das 9h às 21h, e o cinema seguirá os horários das sessões. A

Casa da Cidadania estará fechada. Todos os shoppings abrirão normalmente na sexta-feira (31).

Segundo a Companhia Brasileira de Trens Urbanos (CBTU), os trens urbanos que circulam pela região metropolitana de João Pessoa não vão circular amanhã. Os veículos retomam as atividades normais na sexta-feira, com viagens que vão das 4h52 às 19h51.

O expediente dos bancos estará suspenso amanhã, e nesta data as compensações bancárias, incluindo a Transferência Eletrônica Disponível (TED), também não serão efetivadas, mas o Pix segue funcionando segundo informações da Federação Brasileira de Ban-

cos (Febraban). Contas de consumo de água, energia, telefone e carnes com vencimento amanhã poderão ser pagos, sem acréscimo, na sexta-feira (31).

Patos

Na cidade de Patos, a prefeitura decretou ponto facultativo amanhã e na sexta-feira. Portanto, alguns órgãos municipais suspenderão as atividade.

Alguns serviços essenciais manterão o expediente: Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), a Superintendência de Trânsito e Transporte (STTrans); a Guarda Municipal; Unidades de Pronto Atendimento 24h; e o Complexo de Saúde Maria Marques.

## Data é considerada feriado em CG

Em Campina Grande, a Lei nº 7.197/2019 determina que a data é feriado municipal e também não haverá expediente nas repartições municipais amanhã. O prefeito, Bruno Cunha Lima, decidiu decretar ponto facultativo nas repartições municipais da cidade na sexta-feira. A medida será publicada no Semanário Oficial do Município. Permanecerão funcionando normalmente os serviços essenciais.

O comércio poderá funcionar, desde que siga os critérios previstos na Convenção Coletiva de Trabalho (CCT).

Partage

O Partage Shopping funcionará normalmente, das 10h às 22h, com o horário da praça de alimentação se estendendo até as 23h. Só não haverá expediente na Casa da Cidadania, que funciona no local.

O dia de Corpus Christi coincide com a abertura do d'O Maior São João do Mundo. Segundo a assessoria de comunicação da Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP-CG), no domingo, a frota deve ser reforçada nas linhas que levam ao Parque do Povo, principal local da festa.

# Arquidiocese da Paraíba celebra dia com missa e procissão

Sara Gomes  
saragomesreporterauruniao@gmail.com

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz304@gmail.com

A Arquidiocese da Paraíba celebra amanhã o dia de Corpus Christi – data simbólica que representa a materialização do corpo e do sangue de Cristo na Sagrada Eucaristia. A Paróquia Nossa Senhora de Lourdes, em João Pessoa, vai realizar uma programação especial a partir de hoje, com o evento “24 horas com Cristo”.

Amanhã, o arcebispo Metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson, vai celebrar a missa solene às 9h, na Catedral Basílica Nossa Senhora das Neves, na capital.

O padre Pedro Patrício, da Paróquia Sagrada Família, em Mangabeira IV, explica a importância da data. “Celebrar o corpo e sangue do Senhor é o bem mais precioso da Igreja, o mesmo corpo que morreu na cruz por nós. Celebramos o Corpus Christi 60 dias após o Domingo de Páscoa”, explicou.

Tapete

O padre afirmou que a confecção dos tapetes na solenida-

de foi instituída pela cultura europeia de tradição portuguesa para promover mais respeito e visibilidade ao corpo de Cristo. “É o corpo de Jesus Cristo que nós adoramos, honramos e respeitamos no altar. Após a celebração da santa missa, colocamos tapetes para dar mais dignidade, quando o Santíssimo Sacramento passar em procissão pelos fiéis”. Diversas paróquias da arquidiocese se dedicam à criação desses trabalhos manuais, confeccionados com materiais como serragem, areia, flores e outros elementos coloridos. Hoje acontece a adoração ao

Santíssimo Sacramento, das 16h às 18h. Em seguida vai ser realizada a missa presidida pelo padre Givaldo Ferreira. Outro momento de adoração ao Santíssimo vai ocorrer das 19h às 20h. Em seguida, o pároco Francisco Azevedo, da Paróquia Nossa Senhora de Lourdes, celebra a missa. Confira a programação completa no QR Code.

Percurso

A procissão tem início às 16h, na Avenida das Trincheiras, passando pela Praça João Pessoa, Rua Visconde de Pelotas, Rua Vigário Sarlen e Praça Dom

Ulrico. A última missa, que encerra a programação, será presidida pelo arcebispo Dom Manoel Delson.

Campina Grande

O feriado de Corpus Christi, um dos mais tradicionais da Igreja Católica, será celebrado com uma procissão pelas ruas de Campina Grande amanhã. O evento é realizado anualmente pela Diocese da cidade. Devido à importância desse momento para os católicos, esse é o único dia do ano que a Diocese de Campina sai em procissão. A programação para ama-

nhã se concentrará na Catedral de Nossa Senhora da Conceição, no Centro da cidade, a partir das 10h, com a primeira missa do dia. A segunda será presidida pelo bispo Diocesano Dom Dulcênio Fontes de Matos, às 15h30.

Após o fim do segundo ato litúrgico, o bispo caminhará em procissão pelas ruas do Centro, seguido dos fiéis. Os logradouros pelos quais a procissão passará serão: ruas Bento Viana, Afonso Campos, Vila Nova da Rainha, João da Mata, Vidal de Negreiros e Avenida Marechal Floriano Peixoto, de onde retornarão para a Catedral.



Acesse o QR Code e confira a programação da Arquidiocese da Paraíba

## Programação em Patos começa às 17h

Marcella Alencar  
marcella.t.alencar@gmail.com

Em Patos, a programação de Corpus Christi, segundo a Diocese da cidade, terá início às 17h com uma missa na Paróquia Nossa Senhora de Fátima. A celebração será presidida pelo bispo Diocesano de Patos, Dom Eraldo. Em seguida, ocorrerá a procissão rumo à Catedral de Nossa Senhora da Guia.

“Em Patos, a gente tem a programação principal, que é realizada na matriz Nossa Senhora de Fátima, no bairro de Belo Horizonte”, disse José Filho, membro da Pastoral de Comunicação da Paróquia de Nossa Senhora de Fátima.

A procissão ocorre com a saída do Santíssimo até a catedral, no Centro da cidade, onde ocorre a bênção.



Em João Pessoa, como a data não é feriado, comércio deverá receber os clientes

Foto: Edson Matos/Arquivo

Foto: Divulgação/Arquidiocese da Paraíba



Arcebispo Dom Delson celebrará missa, amanhã, na Basílica de Nossa Senhora das Neves



MAIS DE R\$ 1 MILHÃO

# Ex-gerente é acusado de desvios

Polícia Federal cumpriu, ontem, mandados de busca e apreensão na casa de ex-funcionário da Caixa Econômica

O ex-gerente de uma agência da Caixa Econômica Federal está sendo investigado pela Polícia Federal. Ele é suspeito de se aproveitar do acesso a sistemas internos do banco para fraudar a obtenção de empréstimos em nome de clientes. Os depósitos financeiros, no entanto, eram feitos em contas pessoais do ex-funcionário. O marido do ex-gerente também é investigado.

Ontem, a Polícia Federal cumpriu mandados de busca e apreensão na casa do casal, em João Pessoa, durante a Operação Fora da Caixa. As ordens judiciais foram expedidas pela 16ª Vara Federal da Seção Judiciária da Paraíba.



Investigações apontam que o investigado realizou transações financeiras ilícitas entre os anos de 2016 e 2019. O marido dele também é suspeito

Fotos: Divulgação/Polícia Federal

De acordo com a PF, foram apreendidos os celulares dos alvos e alguns documentos da Caixa Econômica Federal que podem ter relação com os ilícitos. As investigações apontam que transações fraudulentas ocorreram entre os anos de 2016 e 2019. Até o momento, apura-se o possível desvio de mais de R\$ 1 milhão.

Ainda conforme o órgão, caso os fatos sejam confirmados, o ex-gerente da Caixa Econômica responderá pelos crimes de peculato, inserção de dados falsos em sistema informatizado, estelionato, além de outros que possam ser identificados no curso das investigações.

## SEGURANÇA

# PRF reforça ações de fiscalização nas BRs a partir de hoje

A Polícia Rodoviária Federal (PRF) iniciou, à 0h de hoje, a Operação Corpus Christi, que reforçará a segurança nas BRs. A ação se estenderá até as 23h59 do próximo domingo (2).

“O objetivo é coibir as manobras irregulares e reduzir os acidentes e as mortes resultantes de ultrapassagens forçadas, em trechos de rodovias com faixas contínuas, sobre pontes, pelo acostamento, entre outras condutas que possam representar riscos aos ocupantes dos demais veículos”, informou o órgão.

### Maio Amarelo

A Operação Corpus Christi é a última ação da PRF no âmbito da campanha Maio Amarelo. Desde o início do mês, policiais rodoviários federais de todo o país se mobilizam para atuar nas atividades de educação para

o trânsito e de fiscalização viária. Neste ano, o tema da campanha é “Paz no trânsito começa por você” e reúne instituições que integram o Sistema Nacional de Trânsito (SNT).

### Alerta

O Brasil registrou 113.360 infrações por ultrapassagens indevidas em rodovias federais de janeiro a abril deste ano, segundo divulgou ontem a Polícia Rodoviária Federal. O levantamento aponta aumento de 8,76% em relação ao mesmo período do ano passado, quando foram computadas 104.228 ocorrências.

Os sinistros de trânsito provocados pelas manobras irregulares e as mortes também tiveram alta. Conforme a PRF, nos quatro primeiros meses de 2023 foram registrados 489 sinistros de trânsito, enquanto em 2024

o número subiu para 519, um avanço de 6,13%.

Já o número de mortes em acidentes provocados por ultrapassagem indevida saltou 46%, saindo de 87 em 2023 para 129 em 2024.

O Jornal A União solicitou os números de ocorrências na Paraíba à assessoria de comunicação da PRF, mas não teve êxito até o fechamento desta edição.

### Comparativo

No ano passado, a Operação Corpus Christi fiscalizou 1.593 pessoas e 1.344 veículos. As ações resultaram no recolhimento de 83 veículos por irregularidades. Ao todo, foram registradas 944 infrações de trânsito, sendo 41 relacionadas à ausência do uso do cinto de segurança e 35 por falta do uso de capacete. Além disso, 13 condutores foram flagrados sob efeito de álcool.



Foto: Roberto Guedes

Operação Corpus Christi quer coibir condutas irregulares nas estradas durante feriado

## Saiba Mais

### Recomendações para quem vai viajar

- Ultrapasse outros veículos somente em locais permitidos e com condições adequadas para a manobra;
- Respeite a sinalização de trânsito;
- Descanse antes de iniciar a viagem;
- Não consuma bebidas alcoólicas antes de dirigir;
- Confira as condições do veículo antes da viagem;
- Respeite os limites de velocidade;
- Verifique as condições meteorológicas no trajeto.

## INVESTIGAÇÃO

# Suspeito de matar criança em distrito de Santa Rita é preso

A Polícia Civil da Paraíba prendeu o suspeito de matar uma criança, no município de Santa Rita, Região Metropolitana de João Pessoa, no mês passado. A prisão aconteceu no fim de semana, mas só foi divulgada pela polícia ontem.

Procurado desde 2 de abril, dia do crime, o responsável pela morte de Gabriel dos Santos Silva, de três anos, foi detido na sexta-feira (24). A vítima foi baleada durante um ataque de criminosos a uma barbearia no Distrito de Odilândia. O pai de Gabriel e outro homem que estava no local também foram atingidos pelos disparos. Além do homicídio e da dupla tentativa de homicídio, o investigado também responde por crimes de roubo, porte ilegal de arma e receptação.

No momento da prisão, o suspeito portava uma pistola, munições e mais de R\$ 2 mil em espécie. Dois cúmplices dele ainda são procurados pelas autoridades.



Foto: Divulgação/Polícia Civil

Polícia apreendeu arma de fogo com o suspeito

### Outra ocorrência

Ainda ontem, a Polícia Civil divulgou que o suspeito de matar o jovem Felipe Batista Lima, de 23 anos, em Remígio, foi preso pela Polícia Rodoviária Federal (PRF) no sábado (25), na Bahia, enquanto tentava fugir para São Paulo. O crime aconteceu no dia 22 de abril.

No decorrer das apura-

ções, houve contradição sobre as intenções do suspeito. Algumas fontes indicavam que o investigado pretendia se apresentar à delegacia, mas outras diziam que ele estava fugindo. “Entramos em contato com a PRF, que conseguiu abordar e prender o foragido na cidade de Ribeira do Pombal, no estado da Bahia”, disse o delegado Danilo Orenço. A Justiça decidirá quando o investigado será transferido para a Paraíba.

Foto: Divulgação/Polícia Militar



Dez motocicletas foram apreendidas entre os bairros do Cabo Branco e Portal do Sol

## PRÁTICA IRREGULAR

# Polícia Militar interrompe “rolezinho” e aplica 26 autos de infração em JP

A Polícia Militar apreendeu 10 motos e aplicou 26 autos de infração na noite da última segunda (27), entre os bairros do Cabo Branco e Portal do Sol, em João Pessoa. Os motociclistas participavam de um “rolezinho”, que foi frustrado por ação conjunta do Grupamento Tático de Trânsito e do Batalhão Especializado em Policiamento Turístico. Segundo a Polícia Militar, o grupo foi descoberto durante reforço das rondas na região. O combate ao “role-

■ Passeios irregulares de motocicleta representam risco de acidentes e perturbam sossego da população, diz Polícia Militar

zinho” tem sido priorizado para evitar acidentes e também a perturbação do sossego da sociedade que os grupos provocam, principalmente aos idosos e crianças.

### Denúncias

A população também pode ajudar as autoridades a coibir a prática irregular. Quem tiver informações sobre datas e locais de “rolezinhos”, pode acionar a Polícia Militar pelo telefone 190. O sigilo da denúncia é garantido.





Solenidade de lançamento da iniciativa ocorreu ontem na Vila Sítio São João, com a presença de autoridades municipais e crianças apoiadas pela Secretaria Municipal de Assistência Social

## CAMPANHA

# São João de CG sem trabalho infantil

*MPT-PB lança ação para prevenir e combater a exploração de crianças durante as festividades juninas*

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A edição deste ano da campanha de Combate à Exploração do Trabalho Infantil durante o período junino foi lançada ontem pelo Ministério Público do Trabalho na Paraíba (MPT-PB). O evento ocorreu na Vila Sítio São João, em Campina Grande.

O tema escolhido para a campanha foi “A Invisibilidade do Trabalho Infantil” – um problema que, de acordo com o procurador-geral

do MPT-PB, Rogério Sitônio, pode ser, muitas vezes, normalizado. “Durante as festas juninas, por exemplo, nós percebemos crianças e adolescentes trabalhando, mas já incorporamos aquilo como algo natural. Nós esquecemos que, por trás daquele trabalho, há um sujeito com seus direitos violados, sem direito à infância, à educação, ao lazer. Então, essa é uma discussão que anualmente trazemos à tona nessa época”, avalia Rogério.

O diferencial da ação des-

te ano é o trabalho intersetorial do MPT-PB com diversos órgãos de segurança e proteção da cidade. “Em primeiro lugar, é preciso que o poder público, juntamente com a sociedade civil, una forças no sentido de enfrentar o trabalho infantil. Posteriormente, vem a ação intersetorial, promovida pelo Ministério Público, com o apoio de outros órgãos, como a Secretaria Municipal de Assistência Social (Semas), a Secretaria de Saúde, a Secretaria de Educação, o Conselho Muni-

pal do Direito da Criança e do Adolescente, além da Polícia e Guarda Civil, Corpo de Bombeiros e Polícia Militar”, detalha Marcos Almeida, procurador do Trabalho em Campina e coordenador da iniciativa.

Paulineto Sarmento, secretário-executivo da Semas, está por trás da coordenação dos órgãos envolvidos. Ele explica que, em caso de flagrante de situações que configurem trabalho infantil, deve-se acionar o Disque 100 e relatar a ocorrência. “Exis-

te uma equipe preparada no Disque 100 para atender essas ligações. Ela passa [a denúncia] diretamente para os conselhos tutelares e os órgãos de proteção”, informa. Ainda segundo Paulineto, durante as festividades locais do São João, haverá abordadores atuando no Parque do Povo e no distrito de Galante, com o objetivo de fiscalizar casos de crianças encontradas em situações de exploração do tipo.

Participaram do evento de abertura da campanha

autoridades municipais, como o secretário de Educação, Asfora Neto; o secretário de Assistência Social, Fábio Thoma; e Perilo Lucena, juiz titular da Vara da Infância e Juventude em Campina Grande. Para a abertura da solenidade, também foram convidadas crianças apoiadas pela Semas, que se apresentaram em quadrilhas juninas na ocasião, além da banda Treze de Julho, do Centro de Referência de Assistência Social (Cras) do bairro de Bodocongó.

## FESTA JUNINA

# Patos divulga datas para emissão de alvarás a comerciantes

A Prefeitura Municipal de Patos, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Empreendedorismo, divulgou o resultado final do processo de seleção de barraqueiros e ambulantes que irão comercializar seus produtos durante as festividades juninas da cidade.

A partir da próxima semana, os profissionais convocados deverão se dirigir

■ **Cronograma tem início na próxima semana, com dias reservados a diferentes categorias de profissionais**

até a sede da prefeitura e procurar o setor de Imposto Sobre Serviços (ISS), onde receberão o boleto referente às taxas municipais de fiscalização para localização e funcionamento de atividades. Após o pagamento da cobrança, será emitido o alvará e assinado o Termo de Autorização de uso oneroso.

As visitas para o recebimento e pagamento do alva-

rá, porém, deverão ser feitas de acordo com o cronograma definido pela prefeitura, dividido conforme as diferentes categorias de atuação dos comerciantes: profissionais do segmento de bebidas/caipifrutas devem ir ao setor de ISS entre os próximos dias 3 e 4 de junho; food-trucks, lanches, crepes e diversos, nos dias 5, 6 e 7 de junho; o dia 10 será aberto a retardatários. O

horário de atendimento disponível é das 8h às 14h.

Os trabalhadores das demais categorias que participarão do São João de Patos, como isopor, milho, pipoca e demais comércios que não necessitam de energia elétrica, poderão se dirigir à Secretaria de Desenvolvimento Econômico e Empreendedorismo entre os dias 3 e 10 de junho, das 7h às 13h.



Através do QR Code acima, acesse a lista de comerciantes selecionados para o São João de Patos

## SOLENIDADE

# Juristas lançam a Academia Paraibana de Direito na ALPB

Criada no dia 13 de maio, a Academia Paraibana de Direito (APD) será oficialmente lançada hoje, na Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB), em João Pessoa. A iniciativa é fruto de uma articulação feita pelo advogado e professor universitário Boisbaudran Imperiano, junto a colegas paraibanos e de outros estados. “A ideia era reunir alguns juristas que possuem produções acadêmicas, muitas vezes, desconhecidas pelo meio e pela mídia”, explica.

Segundo Imperiano, que assume a presidência da APD como membro-fundador, o Dia da Abolição da Escravatura não foi uma data escolhida por acaso para

fundar a Academia: “Queremos simbolizar, com isso, que ela surge libertária. Liberdade dos acadêmicos escreverem e colocarem seus pensamentos, sem política partidária e sem ideologias, na construção das ciências jurídicas”.

“Vamos lutar também contra a exclusão, preconceitos de raça ou gênero e pobreza. Então, ela tem esse aspecto de ser ponto de reflexão em relação a esses temas, que são palpantes e norteiam a sociedade brasileira”, acrescenta o vice-presidente da APD, o advogado e professor universitário Josinaldo Malaquias. Outra fundadora da Academia, a advogada Liliane Targino,

diz que a APD “vai ultrapassar os limites de uma academia, com apenas um assento de uma cadeira”. “Os advogados poderão participar de forma livre, espontânea, produzindo temáticas relativas ao Direito, levando a sapiência, a parte metodológica do Direito para o cidadão”, define.

“A finalidade é produzir cultura jurídica de forma interdisciplinar, sempre em observância aos princípios constitucionais. Vamos incentivar a produção literária e jurídica”, complementa Glória Virginio, também advogada e fundadora da APD.

**Homenagem**  
O lançamento da Acade-



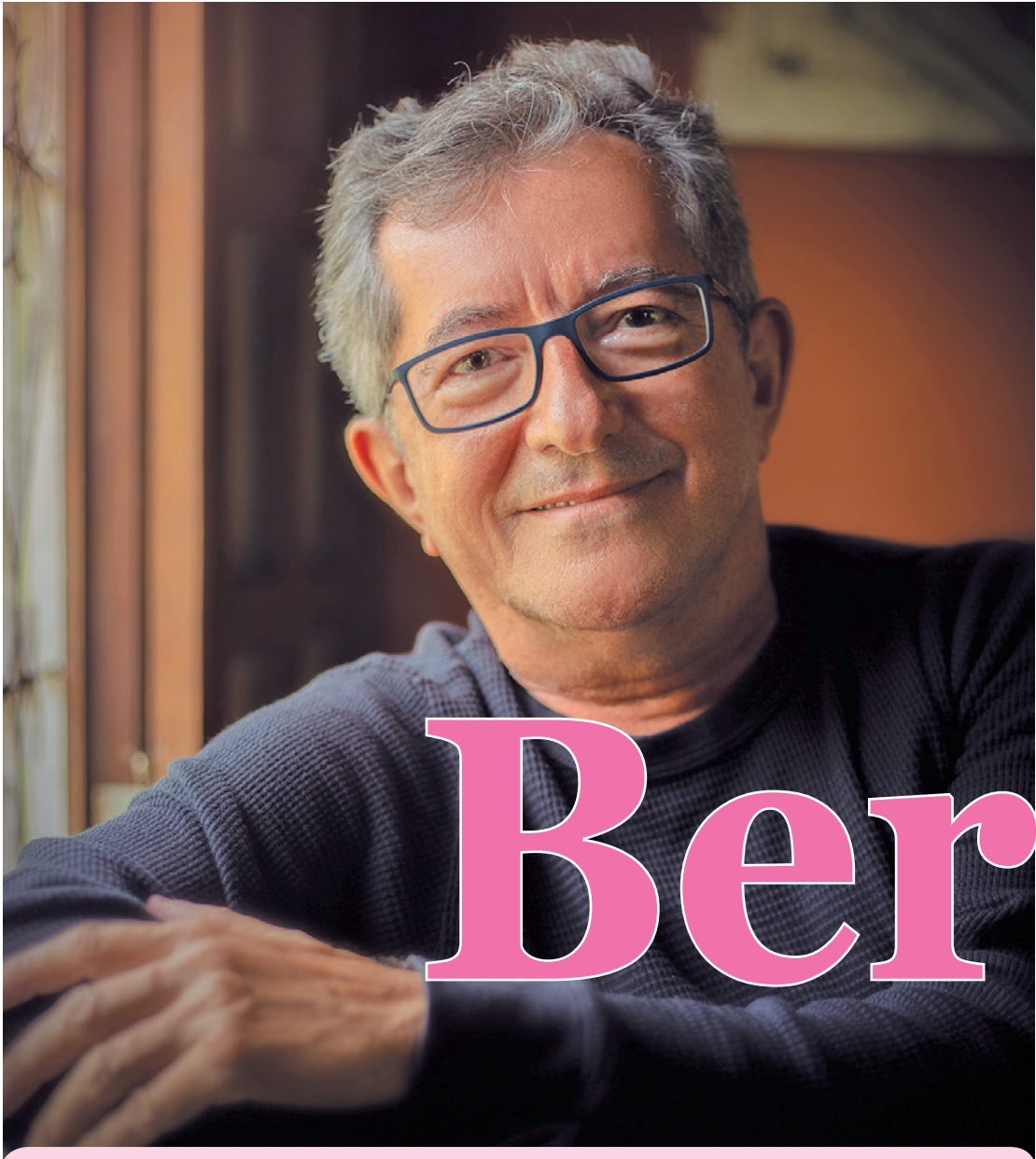
Imperiano e Malaquias encabeçam a nova entidade

mia ocorrerá no plenário da ALPB, logo após a entrega da Medalha do Mérito Jurídico Tarcísio de Miranda Burity ao advogado Ricardo Bezerra, a partir das 14h. O momento foi especialmente escolhido pelos membros da APD, já que o homenageado também integra a entidade. Na ocasião, Bezerra apresentará, ainda, um novo livro de sua autoria.

Entre os convidados do evento, estarão o presidente da Academia Brasileira de Direito (ABD), Fábio Capilé; o presidente do Colégio de Presidentes das Academias Jurídicas do Brasil, Roberto Victor Ribeiro; e o presidente do Instituto Sílvia Meira, André Malcher Meira.



Foto: Rodrigo Barbosa/arquivo pessoal



Bertrand Lira terá filme exibido às 14h e vai encontrar plateia do festival às 19h

CINEMA

# Celebrar Bertrand

Cineasta paraibano recebe homenagem hoje no FestinCineJP e relembra trajetória que começou nos filmes super-8 dos anos 1980

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Bertrand Lira não nasceu mesmo para arrancar dentes sisos. Apesar da formação em Odontologia, o cineasta paraibano nascido no Sertão, em Cajazeiras, percebeu que sua “praia” era a fotografia e o cinema. Celebrando mais de 40 anos de atividade no audiovisual, Bertrand é um dos homenageados do 2º Festival Internacional de Cinema de João Pessoa (FestinCineJP), que exhibe hoje *O Seu Amor de Volta* (*Mesmo que Ele Não Queira*), longa mais recente do cineasta. A projeção acontece na sala 2 do Centerplex do MAG Shopping, às 14h. A entrada é franca e os convites podem ser retirados no hall de entrada do cinema, meia hora antes do início desta e de outras sessões.

Bertrand vem de uma família de artistas. Dos 12 irmãos, três deles, Soia, Buda e Nanego, estão em atividade na dramaturgia desde a infância, quando montaram o grupo de teatro Terra, nos quintais de Cajazeiras. Outros três do clã dos Lira - Paula, Salvinho e Gracinha - trabalham no campo das artes, mas como professores. O diretor homenageado pelo FestinCineJP também atuou como ator, por um curto espaço de tempo. “Meu pai gostava muito de música e dizia brincando que queria ser cantor. Mas ele só cantava quando bebia. Os artistas da família nasceram na minha geração”, explica.

Transferiu-se para João

Pessoa na segunda metade dos anos 1970, para estudar na Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Pouco antes de concluir Odontologia, ingressou no recém-formado curso de Comunicação Social, numa época em que era possível acumular duas graduações em andamento. “Não havia cursos de Cinema próximos da gente. Quem tinha o desejo de trabalhar com fotografia ou audiovisual buscava a Comunicação. Também tinha o desejo de utilizar esse conhecimento para denunciar as injustiças”, rememora o realizador, que soma uma dezena de filmes no currículo.

### Abandonando o cinema?

Enquanto estudante da UFPB, teve suas primeiras experiências no audiovisual. Em 1980, produziu com o então colega Torquato Joel o curta-metragem *Beba Coca, Babe Cola*. No ano seguinte, dirigiu o seu primeiro documentário solo: *Perequeté*, que retratava da vida do artista paraibano Francisco Marto. A produção de filmes com temática LGBTQIAPN+ por alunos do curso de Comunicação da Paraíba - incluindo *Perequeté* - compõe aquilo que é recentemente chamada de “onda de filmes queer na Paraíba”. Esses curtas, produzidos em película de cinema modelo super-8, ganharam uma restauração recente, produzida pela ONG Cine-Limite, e foram projetados há algumas semanas numa mostra em Nova York.

Ainda durante a graduação, ele foi convidado para

integrar estágio de cinema que promovia intercâmbio de estudantes paraibanos com uma instituição francesa. Bertrand passou alguns meses na Europa, onde aprimorou seus conhecimentos sobre a sétima arte ao lado de Torquato e da também cineasta Vânia Perazzo. “Vieram professores franceses para ministrar cursos em João Pessoa. Para sermos selecionados no intercâmbio, precisávamos ter concluído o filme que deveríamos produzir ainda no Brasil. Como fui o primeiro da leva a concluir, eles me indicaram para viajar”, relembra.

Formado, teve que abandonar temporariamente o ofício de diretor para trabalhar como jornalista. “Tinha que sobreviver. Trabalhei como assessor de comunicação da Secretaria de Estado da Saúde e da Funesc. Mas durante a experiência no Espaço Cultural, fui convidado para trabalhar como programador do Cine Bangüê”, recorda. Após um grande período de hiato, ele realizou o curta *Tá Sentindo o Cheiro de Queimado?*, sobre bandas de rock pessoenses, assinando com Everaldo Pontes.

No final da década de 1990, Bertrand decidiu seguir carreira acadêmica, cursando mestrado em Sociologia pela UFPB. Logo depois, foi aprovado em concurso público na mesma instituição, tornando-se professor do curso de Comunicação Social, na habilitação em Radialismo. Mais tarde, também cursou doutorado e transferiu-se para o curso de Comunicação em

Mídias Digitais, onde se aposentou em 2019. “Tava procurando uma carreira que me desse estabilidade. E eu também sempre gostei muito de dar aula”, relata.

Retomou sua carreira como realizador no início dos anos 2000, com o documentário *Bom dia, Maria de Nazaré!*, que retrata o dia a dia de uma rádio comunitária localizada num bairro periférico da capital: “Este curta foi feito de maneira despretensiosa, mas me rendeu o meu primeiro prêmio internacional, no Japão. Viajei para recebê-lo e além do troféu, ganhei uma câmera filmadora”.

Outro filme de destaque na carreira de Bertrand é *O Rebelião*: este dá enfoque à vida de Clóvis Bernardo, ex-travesti, e àquela época, pastor evangélico da Igreja Assembleia de Deus Missão, do bairro do Altiplano. Bertrand conseguiu convencer Clóvis a se travestir uma última vez, para a cena que fecha o documentário.

### Seguindo na carreira

*O Seu Amor de Volta* (*Mesmo que Ele Não Queira*) foi produzido em 2019 junto com seu outro filme mais recente - o curta-metragem *Bra-*

*zil, Cuba*, dividindo a direção deste último com o mexicano Arturo de la Garza. O documentário exibido hoje no FestinCineJP retrata o universo da predição da sorte (sobre tudo no amor) e as pessoas que acreditam no que dizem as cartas e os búzios. O título deste longa, inclusive, foi baseado nos clássicos anúncios das paredes e postes das cidades.

No elenco estão as atrizes Marcélia Cartaxo, Zezita Matos e Danny Barbosa, que contam passagens de suas vidas reais entrecortadas com textos ficcionais. Em uma das sequências mais celebradas por Bertrand, Marcélia encarna Macabéa, premiada personagem da atriz extraída do filme *A Hora da Estrela*, de Suzana Amaral, baseada na obra de Clarice Lispector.

“Este filme provoca muito o espectador, que tenta descobrir o que é verdade e o que é ficção. Ele também me trouxe muitas alegrias, sobretudo o reconhecimento da crítica. Na época do lançamento, Jean Claude Bernadet e Carlos Alberto Mattos, escreveram textos tecendo elogios”, destaca Bertrand.

O cineasta está revisitando o seu primeiro documen-

tário, *Perequeté*. Após contato com Francisco Marto, que desenvolveu uma carreira sólida como artista nos Estados Unidos, ele decidiu filmar uma sequência do curta-metragem dos anos 1980, intitulada *Meu Nome é Marto*, a ser lançada em breve. Em visita a Nova York, ele registrou mais algumas sequências deste novo projeto.

“No ano passado, Marto esteve em João Pessoa e fomos a alguns dos locais onde gravamos o primeiro filme. Ele se emocionou em alguns momentos, como na passagem em que lembrou a morte da tia, que aparece no curta”, detalha.

Em Nova York, apresentando a cópia restaurada de *Perequeté*, ele diz ter vivido mais um grande momento de sua vida. Bertrand celebra este momento da carreira junto com a homenagem do FestinCineJP. “É uma honra poder receber este tributo a esta altura da vida. Muito importante que tenhamos um evento que também se volta para o mercado. Na primeira edição do FestinCineJP, além de ganhar prêmio, conseguir vender o meu filme para exibição no Canal Brasil”, finaliza o cineasta.

■ No centro, entre os colegas cineastas Torquato Joel e Marcus Vilar: início em conjunto nos anos 1980



Foto: Bertrand Lira/Arquivo pessoal

## PROGRAMAÇÃO/ HOJE

### Usina Energisa

[Sala Vladimir Carvalho]

**9h** – Laboratório de produção executiva, com Clémentine Mourão-Ferreira e Marcus Baldini  
**14h** – Oficina Distribuição, com Marceli Moreira (Downtown Filmes)  
**17h** – Parcerias estratégicas para o cinema paraibano, com Luísa Lucciola (Projeto Paradiso), Eduardo Raccah (Stone Milk) e Sylvia Aronel (Cidade da Imagem)

[Tenda]

**9h** – Debates sobre filmes das mostras competitivas, com mediação de André Dib

### Centerplex (MAG Shopping)

[Sala 1]

**14h** – Mostra competitiva Cinenordeste: *Diafragma* (2023) [10min, livre]; *Três Dias com o Mestre* (2023) [1h01, 10 anos]  
**16h30** – Reprise das mostras competitivas: *Jussara* (Brasil) [8min, livre]; *Solange* (Brasil) [1h, 14 anos]  
**19h** – Homenagem a Bertrand Lira. Mostras competitivas: *Deixa* (Brasil) [15min, 16 anos]; *Os Sapos* (Brasil) [1h17, 12 anos]  
**21h** – Mostras competitivas: *La Perra* (Colômbia/ França) [14min, 14 anos]; *La Suprema* (Colômbia) [1h24, livre]

[Sala 2]

**14h** – Mostra Bertrand Lira: *O Seu Amor de Volta* (*Mesmo que Ele Não Queira*) [1h21, 16 anos]  
**15h30** – Reprise das mostras competitivas: *Travessias* (Brasil) [22min, 12 anos]; *Ramona* (República Dominicana) [1h21, 14 anos]  
**19h30** – Mostras competitivas: Mostras competitivas: *La Perra* (Colômbia/ França) [14min, 14 anos]; *La Suprema* (Colômbia) [1h24, livre]  
**21h30** – Mostras competitivas: *Deixa* (Brasil) [15min, 16 anos]; *Os Sapos* (Brasil) [1h17, 12 anos]

■ Na Usina Cultural Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)  
■ No Centerplex MAG Shopping (MAG Shopping, Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 115, Manaira, João Pessoa)



# Resenha

Audaci Junior  
audaciauniao@gmail.com

## O que está ruim pode piorar?

Não precisa nem entrar em uma guerra para ter seus traumas. Para o sul-coreano Jung Ji Hun, bastou o alistamento militar obrigatório. Foi nesse período que ele teve a ideia que ganhou forma em *O Horizonte*, um *manhwa* (termo para designar uma história em quadrinhos coreana) que chega em três volumes no Brasil pela editora NewPop.

Sua bela capa, uma pintura, já faz o convite para ler a primeira edição bem encorpada (376 páginas): um garoto sozinho perante a grandiosidade do mundo. Porém, o “soco certeiro na cara” vem nas primeiras páginas, quando o autor apresenta uma das sequências mais impactantes tomando como cenário um massacre civil por militares. Sem balões, no silêncio, apenas com gestos e ações do mais puro desespero. É de destruir o coração. Totalmente.

A história é simples: em um mundo perdido aparentemente pela guerra, a sociedade se desfaz. No caos, um menino, único sobrevivente de um massacre, sai pela estrada, em busca do horizonte. Na sua jornada, ele encontra uma garota, em pé de igualdade como a única sobrevivente de um grupo que fugia. O que está ruim pode piorar?

Sempre carregado de um tom pessimista, percebe-se o quanto foi traumatizante para Jung Ji Hun terminar o serviço militar. O enredo é bem minimalista, a

jovem dupla se depara com um senhor que carrega consigo apenas os traumas daquela situação. Enlouquecido, balbuciando o que antes eram palavras que “amoleceram” de tanto permanecer na sua boca. Sem nenhum sinal de que já foi “civilizado”, despido de moral e que colocou no pelotão de fuzilamento da sua mente o ser social de que já foi um dia.

Por vezes violento (o que vai acarretar no segundo “soco na cara” do volume páginas à frente), as crianças devem fugir dos tiros e da violência, ao mesmo tempo em que estão “acorrentadas” ao senhor insano, já que a estrada é longa. Muito longa...

Dono de uma arte bastante estilizada (com passagens que beiram ao clima de *fanzone*), o quadrinista tem plena consciência narrativa. Os ângulos, o ritmo, as *hachuras*, o uso do nanquim branco e as “viradas de páginas” são todas bem pensadas. A leitura de *O Horizonte* flui de um fôlego só, até o bom gancho pra próxima edição.

No segundo volume, o autor continua surpreendendo. A primeira metade é mais

episódico, já a segunda é um interlúdio que oferece algo mais reflexivo e filosófico. Não há, de certa forma, um gancho, mas existe uma ponta solta que fará o leitor e a leitora quererem ir para último volume, que será lançado no próximo mês, quando finalmente descobriremos o que reservará o fim desse horizonte.

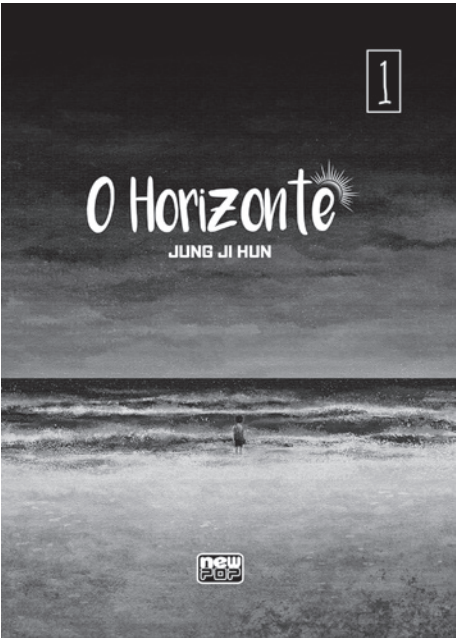


Imagem: Divulgação/NewPop

Com uma história minimalista, sempre carregada de um tom pessimista, a série sul-coreana ‘O Horizonte’ apresenta uma das sequências mais impactantes de um massacre civil

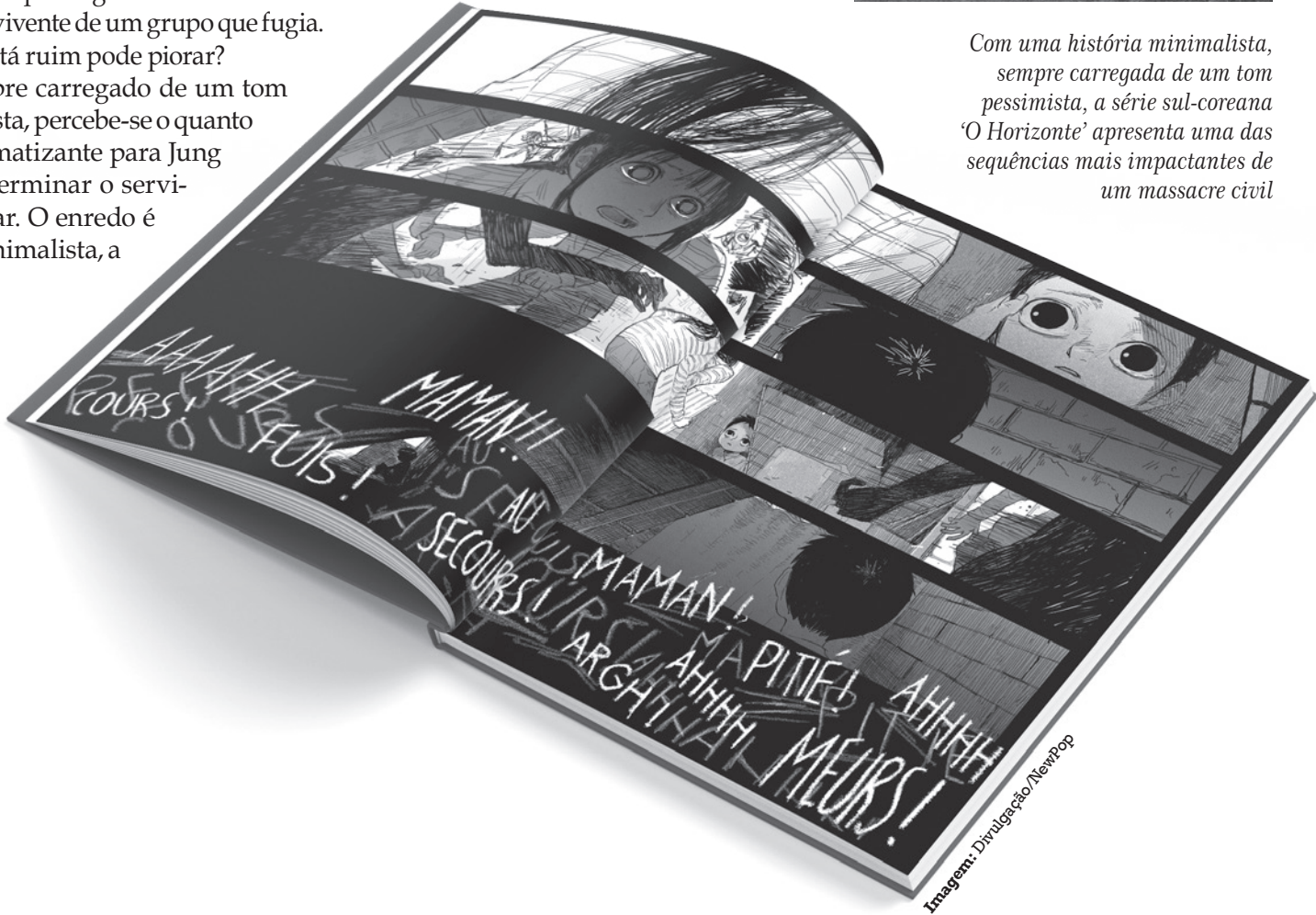


Imagem: Divulgação/NewPop

# Janelas da História

Fundação Casa de José Américo

## O futuro não fará por menos!

Gonzaga Rodrigues

Foi reaberto (no final de março) o museu que a Fundação Casa de José Américo consagra a seu patrono. Já era museu ou a inspirar esse ambiente antes de legitimado como fundação cultural concebida e oficializada pelo governo Burity e aberta ao público com representação do Brasil, liderada pelo presidente de então, o mineiro Aureliano Chaves, Clóvis Bezerra na gestão do estado.

Bem antes disso já inspirava história, tanto pelo ideário político (“Há uma miséria maior do que morrer de fome no deserto”), que o entrincheirara na revolução de 1930 ou quando a praça pública explodiu ateadada pela chama do candidato à Presidência da República. Bem assim também pelo marco inapagável de sua presença ou do Nordeste na história da literatura brasileira.

“É o mais representativo homem do Nordeste”. Sabem disto os doutores da literatura, como Alceu Amoroso Lima, chocado profundamente ao saber de sua morte, e aquele leitor tentando avisar-se do abismo social cada vez mais profundo numa nação que mantém infenso à guerra o mapa do tempo de Dom João VI.

Desde o povo à elite, José Américo, na literatura ou na política, ajudou o Brasil a se conhecer melhor. Numa militância ajudada pela linguagem cada vez mais depurada em favor da leitura e dos ouvidos do povo.

Voltando as costas ao cume da política, atingido finalmente ao sofrer a derrota de 1958, traído em sua terra por quem crescera de suas mãos, soube resignar-se retornando ao seu natural, ao “bicho do mato” da casa rústica onde nascera, “a réstia de sol (como) uma vara de ouro a cutucar-me, o dia nascendo, a manhã clara, o nambu e outros pássaros a dar o sinal de chegarem às goiabas antes dele”. Corria ao engenho, lambuzava-se de garapa e corria a banhar-se no orvalho, balan-

çando as árvores. “Qualquer copa era o meu teto”.

Daí a casa e o ambiente que se reconstituem na busca de autenticidade, cada reabertura ditada pela procura ou oferta de componentes que os velhos e novos tempos nunca deixarão de surpreender.

Do estilo: “Soquei-me neste recanto por ser terra paraibana que, além de sua beleza, tem caráter. Nada há que se assemelhe à sua configuração de um pitoresco que não cansa”. Ao longo dos seus 93 anos, apenas o cenário brejeiro de “bicho do mato” transportou-se para outra natureza, para um “retalho de mata e o grande mar. O pano de fundo e a perspectiva atlântica formando o quadro”.

Mas já era museu, a casa aberta aos brasileiros dos mais distinto níveis e regiões numa arrumação que só atraía para o homem.

Como o sol e o vento que a ele se chegavam todos os dias, não foi menos variada e permanente a frequência a seu terraço. Tornou-se, numa manchete do jornalista Severino Ramos, a solidão mais povoada.

O futuro não fará por menos!



Texto publicado originalmente na página Opinião do jornal *A União*, na edição de 24 de março de 2024, sob o título ‘A Casa de José Américo’.

# Vitória Lima

Professora e poetisa  
vitorialr@gmail.com

## Fany Miranda

“Somos corpos políticos, seres políticos, mulheres pretas periféricas, política é o que a gente faz.”

Stefany (Fany) Miranda

Não a conheço pessoalmente, nem (acho que) ela me conhece. Só fiquei sabendo da sua vida, do seu trabalho, hoje, através de uma matéria, de uma entrevista que ela concedeu a Emerson da Cunha e foi publicada no jornal *A União*, neste domingo, 26 de maio. Fiquei sabendo que ela é presidente da AME-PB (a Associação de Mulheres Empreendedoras da Paraíba) que é uma “artista visual e produtora cultural que desenvolve ações sociais em João Pessoa, incentivando mulheres a serem empreendedoras, resgatando pessoas da invisibilidade social a que estão submetidas”. É, portanto, uma pessoa que se importa com o bem-estar dos outros, e por isso faz a diferença. Fany Miranda, que hoje está perto dos 40 anos, é fundadora do Jampa Invisível, uma organização que realiza ações sociais dirigidas à população de rua da capital paraibana, experiência que ela própria vivenciou por algum tempo na sua própria vida. Mas isso não abateu esta artista visual e produtora, que combina ações sociais com produção cultural e musical e é uma das organizadoras da Feira da Mulher Empreendedora da Paraíba, que, atualmente, no seu oitavo ano de ação, tem um lugar de destaque na Brasil Mostra Brasil, ocupando quase a metade da Feira. Suas ações já repercutiram fora da Paraíba e ela tem participado de eventos de cultura, como é o caso do Festival Feira Preta, em São Paulo.

Quando lhe perguntam que são as pessoas “invisíveis” na cidade de João Pessoa, ela responde que “Infelizmente são as pessoas que já estiveram invisíveis há muitos anos: as pessoas em situação de rua, as pessoas de favela, com questões mentais. As pessoas em situação de vulnerabilidade, em geral, só têm visibilidade em datas comemorativas.”

Questões como a da pobreza menstrual figuram nas suas ações sociais há muito tempo, mesmo antes desse problema constar nas pautas políticas brasileiras, o que só comprova sua sensibilidade com relação aos problemas enfrentados pelas mulheres em situação de vulnerabilidade social. Quem passou por esses constrangimentos fica alerta e sensível para com eles. Segundo Fany, tudo começou quando ela se dispôs a fotografar e ouvir as histórias das pessoas que fotografava. Isso que ela chama de “escuta afetiva”, o que gerou o Jampa Invisível, que hoje ficou mais conhecido pelas ações voltadas para a população em situação de rua.

Fany admite que, embora não tenha a teoria do feminismo negro na cabeça, tudo é novidade para ela, o que não a impede de agir dentro de uma ótica de inclusão feminista. Seu lema pode ser traduzido pela frase que orienta sua vida:

“Faça tudo com excelência”.

Seu projeto de vida, atualmente é ter um ponto físico, o Hub de Desenvolvimento Empreendedor. Atualmente, ela conta com um estúdio em Mangabeira e uma sala de reunião no Sebrae. O ideal seria ter tudo isso junto, num único ponto. Imagina fazer aí uma “residência artística, com um quarto completo, para fazer trocas, para alojar bandas que viessem para cá”. Antevê resultados muito maiores para as ações realizadas, “uma troca muito gostosa”, nas suas palavras.

São pessoas como Fany que modificam o mundo (para melhor). Nosso desejo é que ela consiga realizar seus sonhos, que consiga resgatar mais vidas da “invisibilidade” social, a que estão submetidas e que possam se tornar cidadãos produtivos e realizados. Seu sobrenome, Miranda, (“a que deve ser admirada”, na língua latina), é também o nome de uma personagem, também sonhadora, criada por Shakespeare, na peça *A Tempestade*, aquela que pode olhar para o mundo e dizer: ‘Admirável mundo novo./ Que contém pessoas como essas nele!’ (Shakespeare, *A Tempestade*, V, i)

Foto: Evandro Pereira



Fany Miranda, artista visual, desenvolve ações de cidadania

Colunista colaboradora



MÚSICA

# Trio Baraúna anima noite de forró no Bessa

Grupo se apresenta hoje misturando clássicos do gênero com novidades

Sheila Raposo  
sheilapraposo@gmail.com

Hoje é dia de arraial no litoral, com a realização de mais uma edição do Projeto Forró à Bessa. Executado pelo restaurante Bessa Grill, o projeto tem, o grupo paraibano Trio Baraúna. Para participar do forrobodó, que começa a partir das 20h, os interessados podem comprar os ingressos antecipadamente, pelo Sympla, ou na bilheteria do local. O valor é R\$ 20.

Pensado como um “esquentá” para o mês mais festeiro do calendário nordestino, o arrasta-pé terá um repertório que mistura clássicos do forró com novidades do gênero, entremeado por músicas autorais do trio. Já em sua sétima edição, o Projeto Forró à Bessa desta quarta terá abertura do DJ Ronaldo Jampa.

Inspirado nos grandes ícones da música nordestina, o Baraúna surgiu em 2018, quando os músicos Betinho Lucena (triângulo), Joab Dantas (sanfona) e Thiago Melo (zabumba) passaram a tocar juntos. Nessa época, eles ainda se chamavam Forró Arrumadinho. Em 2022, depois de mudanças no nome e na composição (saiu Thia-

## Em cartaz

Programação de 23 a 29 de maio, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e guarabira.

ESTREIAS

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 16h30, 20h50.

**FÚRIA PRIMITIVA** (*Monkey Man*). EUA/ Canadá/ Singapura/ Índia, 2024. Dir.: Dev Patel. Elenco: Dev Patel, Pitobash, Jatin Modik. Aventura. Rapaz anônimo parte para a vingança contra líderes corruptos que mataram sua mãe e oprimem os pobres. 2h10. 16 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 16h; leg.: 21h10. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 17h40. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 20h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 20h15. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 17h40.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. 2h28. 14 anos.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 20h. CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: dub.: 15h, 18h15, 21h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45; leg.: 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): leg.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: 13h30, 16h45, 20h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: 15h, 17h50, 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: dub.: 15h, 17h50, 20h40. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h50. CINE GUEDES 3: dub.: 15h20, 18h10, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: 17h05, 20h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: 15h30. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 19h. CINEMAXXI CIDADE LUZ 3: dub.: 17h30, 20h40.

**MORANDO COM O CRUSH.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Giulia Benite, Marcos Pasquim, Vitor Figueiredo, Juliana Alves, Ed Gama. Romance/ comédia. Colegas de escola e apaixonados, romance de casal de adolescentes se complica quando o pai dela passa a morar com a mãe dele. 1h30. 10 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 8: 14h15, 19h.

PRÉ-ESTREIA

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 3: qua.:

TRIO BARAÚNA

- Hoje, às 20h
- No Bessa Grill (Av. Arthur Monteiro de Paiva, 1190, Bessa, João Pessoa)
- Ingressos: R\$ 20, na bilheteria ou antecipado na plataforma Sympla



Trio é a atração da semana do projeto Forró à Bessa

go Melo e entrou Robson Silva), o trio se oficializou e é hoje um dos mais solicitados da capital — principalmente em períodos de festa junina.

Fomento

Idealizado pela Associação dos Forrozeiros da Paraíba (Asforro-PB), em parceria com o Bessa Grill, o Projeto Forró à Bessa tem o objetivo de valorizar, preservar e promover o forró, reconhecido como Patrimônio Imaterial Cultural pelo Iphan. “O proje-

to dá visibilidade ao gênero, fortalece a luta pelo autêntico forró nordestino e aumenta a visibilidade dos associados”, ressalta o presidente da associação, Edcarlos Carneiro.

Pelo projeto, já passaram importantes nomes do cenário forrozeiro paraibano, como Damião Moreno, Mestre Marrom, Forró Sem Balança e Matheus Forrozeiro, além de inúmeras participações espontâneas, que acontecem quando a classe sanfoneira se encontra.

que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 30: 17h.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

João Pessoa: CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 15h15, 17h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 16h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: 16h15, 18h15. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: 16h15, 18h15. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15. MULTICINE PATOS 3: dub.: 3D: 16h. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: 18h40. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 2: dub.: 3D: 16h50.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

João Pessoa: CINE BANGUÊ: Próximas semanas: qui. 30: 19h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quanto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 4: dub.: 18h30, 21h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 14h45, 18h, 21h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: leg.: 13h45, 17h, 20h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: 15h30, 18h30, 21h05. MULTICINE PATOS 3: dub.: 19h50. **Guarabira:** CINEMAXXI CIDADE LUZ 1: dub.: 20h20.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

João Pessoa: CINE BANGUÊ: qua.: 19h.

**O TARÔ DA MORTE** (*Tarot*). EUA, 2024. Dir.: Spenser Cohen e Anna Halberg. Elenco: Avantika, Jacob Batalon, Olwen Fouéré. Terror. Amigos quebram uma regra sagrada das leituras de tarô e passam a ser perseguidos por um mal terrível. 1h32. 14 anos.

João Pessoa: CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 18h50. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 21h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 20h50. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 15h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 20h50. CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 15h40. **Patos:** MULTICINE PATOS 4: dub.: 21h.

## Crônica Em destaque

Luiz Augusto de Paiva  
guthov@gmail.com

# Samba do “Arnesto”

Era tiro e queda, sábado, quatro da tarde começava o samba na casa do Ernesto. Zilda, rabicho de Ernesto há mais de quinze anos, era encarregada “dos comes”, os “bebes” ficava por conta de cada um que aparecesse por lá. Feijoada igual a dela ainda estou para ver (ou comer) uma igual. Não tem nesse mundão de Deus.

Tinha a bossa da cozinha essa mulata sestrosa, cheia dos dengos. Rainha dos temperos. Vez ou outra mudava o cardápio: uma rabada ou costela de boi ao bafo. Mas o forte mesmo era quando o fogão a lenha fumegava dando fervura ao caldeirão com orelha, rabo e pé de porco, mais o paio, carne de charque, calabresa e outros ingredientes engrossando o caldo de feijão preto. Tudo acompanhado de arroz branco soltinho. Couve, refogada no alho e depois laranja para dar uma controlada no colesterol. Tudo isso regado àquela “loira suada” na temperatura ideal.

Depois do rega-bofe, vinha cantoria e então, é bom dizer quem eram os componentes daquela orquestra sabática. No violão de sete cordas, Tiãozinho Perna Torta; no violão e vocal, Antenor; no cavaco, Beto Macaco; o bandolim ficava por conta de Silveirinha; o acordeão era com Bernadete; reco-reco ficava na responsabilidade de Cidinha de Dona Penha, já o pandeiro levava uns tapas do mestre Afonso. Além desses, o vozeirão do anfitrião Ernesto com Zilda fazendo a segunda voz com Antenor. A banda era essa, mas sempre havia voluntários para fazer algum acréscimo à cantoria quando a animação escapava dos copos e ia para a garganta dos que frequentavam aquele pagode.

Quem aparecia sempre depois do rega-bofe, com a cantoria já animada, cerveja e cachaça rolando soltas, era o sargento Praxedes, um militar aposentado de nossa gloriosa Aeronáutica. Mulato grandão, barriga já dando sinal de vida, nosso militar chegava sempre, como se diz, chegando com aquele vozeirão muito bom para discursar e chamar atenção, se usado para oratória, mas para cantar... Enfim, Praxedes era desafinado que só, mas depois de umas três talagadas de cangibrina, se achava dono daquela tessitura vocal capaz de atingir notas lá em cima da escala. Mas na verdade era um desastre na cantoria. No coro fugia do tom, desafinava e obrigava mestre Ernesto a passar-lhe um pito:

– Assim não dá, Praxedes. Ou pega o tom, ou pega o beco.

Com aquele tamanho todo, Praxedes não fazia nenhuma coisa nem outra, continuava no coro, todo animado (ele e não o coral). Isso quando não tentava “carreira solo”.

– Tiãozinho, dá um ré maior aí que quero cantar “O mundo é um moinho”, do Cartola.

Tiãozinho, a contra gosto dava o tom, Beto Macaco, mais sem vontade ainda, puxava as primeiras notas no cavaco e Praxedes já ia, com emoção e lágrimas nos olhos, soltando seus do-ré-mis: “Ainda é cedo amor/ Mal começaste a conhecer a vida/ Já anuncias a hora da partida/ Sem saber mesmo o rumo que irás tomar”...

Sem saber que rumo tomar ficavam os instrumentistas que não acompanhavam, perseguiam, aquele rascunho de cantor.

Não dá para dizer como suportavam o corpulento militar naquela confraria. Mas o destino, sabem como é. Num sábado, sem ninguém esperar, nosso sargento-cantor aparece mais cedo. Veio para feijoada e junto, para não fugir às regras da confraria, trouxe um engradado de cerveja. Desafinado, sim; pão-duro, jamais.

Seu apetite aliado às habilidades de Dona Zilda, fez nosso sargento enfiar os beijos naquela feijoada da melhor qualidade e durante esse ato gastronômico entomou umas três garrafas goela abaixo. E o que aconteceu? Pouco antes de começarem a cantoria Praxedes começou a passar mal. Ficou cinza, azul, amarelo, sem cor alguma. Com muita dificuldade pediu ajuda e o levaram para a sala e ali deitaram o pobre em um sofá. Bernadete comentou com Cida de Dona Penha.

– Melhor deixar ele aí desse jeito. Se melhorar vai querer cantar.

– É mesmo. Depois esse mal-estar passa. Na hora de ir embora vai estar novinho em folha – confirmou Silveirinha.

Foi uma unanimidade: os donos da casa, Tiãozinho, Antenor, Beto Macaco concordaram em deixar a criatura ali e foram começar o sarau. E assim foi, muitos animados com as cervejas que Paxedes trouxera e mais outras de outra meia dúzia de comensais que apareceram naquela tarde. Colocaram as gargantas para funcionar. Cantaram e beberam sem ninguém para atrapalhar.

Fim da retreta, foram chamar Praxedes. Estava duro como um pau, mortinho da silva. Tomaram as providências e à noitinha chegou o rabecão do IML para levar o corpo. Bernadete ainda comentou:

– Tadinho, lá no fundo era boa gente, mas vá cantar mal lá nos quintos dos infernos.

## Serviço

• Funesec [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaiá (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Colunista colaborador



MÚSICA

# Forró entra em debate na Europa

Paraíba lidera comitiva que quer o reconhecimento do gênero como patrimônio da humanidade pela Unesco

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Forró, patrimônio imaterial da humanidade? Sim, essa é a ideia. Os governos da Paraíba e de Pernambuco, a Associação Cultural Balaio Nordeste e o Fórum Nacional de Forró de Raiz, além de uma série de outras instâncias políticas e culturais brasileiras e internacionais, uniram-se com o objetivo de promover esse reconhecimento. Para tal, cumprirão uma agenda na França e em Portugal, a partir desta quinta-feira, de onde esperam voltar com boas notícias para a tradicional expressão artística nordestina.

A programação da comitiva brasileira começa pela manhã, em Paris, na Embaixada do Brasil na França, onde se encontrará com representantes diplomáticos, produtores culturais e artistas brasileiros e franceses, para um diálogo sobre o que vai ser proposto. Ainda na “Cidade Luz”, no período da tarde, o grupo irá à Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), com o objetivo de reforçar o pedido para que o forró seja reconhecido como patrimônio imaterial da humanidade.

De acordo com Joana Alves, presidente-fundadora da Associação Cultural Balaio Nordeste, que tem sede em João Pessoa, caberá à Unesco realizar consultas

públicas e pesquisas para saber se existe mesmo essa expressão cultural como fonte identitária de um povo e se a comunidade local reconhece essa expressão como sendo sua. “É necessário mapear e pesquisar o tema”, argumenta.

Já o evento programado para Portugal acontecerá nos dias 1 e 2 de junho, na cidade do Porto, com a realização do Fórum Internacional do Forró Raiz, no Instituto Pernambuco Porto. Serão dois dias de eventos, com palestras, debates e mesas-redondas, pela manhã e à tarde, que discutirão a importância de fortalecer o forró como política pública e como patrimônio cultural e identitário. Também haverá shows de artistas brasileiros de forró, durante as noites do evento.

**Passo a passo**

Para o secretário de Estado da Cultura da Paraíba, Pedro Santos, alçar o forró a patrimônio imaterial da humanidade é um trabalho de longo prazo, que passa por uma série de análises técnicas, culturais e antropológicas. “Será uma honra, para a Paraíba, que puxou esse projeto, chegar até a Unesco e dizer que temos uma cultura que é genuinamente nossa e que ela precisa ser salvaguardada”, destaca.

A mobilização em curso é fruto de uma ação de longo prazo, que primei-

ro conquistou o reconhecimento dentro do Brasil — um pré-requisito necessário para se chegar à Unesco. Em 2021, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan) transformou o forró em patrimônio imaterial nacional, a partir de proposta da Paraíba — e que logo recebeu a adesão de outros 14 estados brasileiros.

Para a conquista internacional, a busca agora é por apoio internacional. Ao todo, 30 países já subscreveram um abaixo-assinado

em apoio à causa nordestina e brasileira. “Chegaremos lá. Isso é certo”, diz o secretário, em tom otimista.

Joana Alves, uma das principais lideranças deste projeto, destaca que a mobilização para a salvaguarda do Iphan começou em 2012. Desta vez, porém, ela calcula que o processo será mais rápido. “Ainda assim, deve durar até 2026 ou 2027. Sabemos que é um processo lento. O Iphan, por exemplo, ainda precisa

publicar e enviar, à ONU, a ação de salvaguarda do patrimônio nacional com relação ao forró”, acrescenta.

Derico Alves, de Pernambuco, Sandra Belê, da Paraíba, e Flávia Bittencourt, do Maranhão, estão entre os artistas que se apresentam sábado e domingo, em Portugal



Fotos: Divulgação (1 e 3), Leo Accioly/ divulgação (2)

EM AREIA

## Sesc Paraíba de Música continua até sábado

Da Redação

A segunda edição do Festival Sesc Paraíba de Música continua sua programação em Areia. Desde segunda, uma série de concertos com músicos de câmara e solistas convidados tomam a praça pública do Centro da cidade, onde

está o palco principal, e o Teatro Minerva. Essas apresentações, com artistas de todo o Brasil, têm entrada franca e seguem até sábado.

Hoje, o Festival traz duas sessões do Yamaká, às 18h e às 19h, no Minerva: este projeto é gerido pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB)

e pelo Instituto Federal da Paraíba (IFPB). Será apresentada a peça *Alma Ibérica*, com músicas de compositores do Brasil, Peru, Espanha e Portugal. Ainda nesta quarta-feira, no palco principal, haverá apresentações da Orquestra Sinfônica da UFPB, a partir das 20h; o cantor Kevin Ndjana fecha a

agenda do dia, também na praça central, às 21h.

Nos dias seguintes, o festival tem atrações como o Coro Sinfônico da Paraíba, o solista Arnno, a Orquestra Sinfônica Municipal de João Pessoa, o guitarrista Zé Filho e a cantora Renata Arruda, que encerra o evento no sábado (veja a programação no quadro).

Para Bruno Pacelly, técnico de cultura do Sesc, passada a primeira edição, que serviu para marcar o evento na agenda cultural do Estado, este segundo festival consolida a iniciativa, que busca divulgar a música de câmara para o grande público. “Nossa política cultural prioriza o fomento e a fruição em ações que englobam tanto os shows quanto processos formativos, aproximando a arte e a educação e levando até o público uma programação rica”, pontua.

### PROGRAMAÇÃO/ HOJE A SÁBADO

**Hoje**  
[Teatro Minerva]  
**18h** – Yamaká (1ª sessão); **19h** – Yamaká (1ª sessão)

[Palco principal]  
**20h** – Orquestra Sinfônica da UFPB; **21h30** – Kevin Ndjana

**Amanhã**  
[Teatro Minerva]  
**19h** – Recital de música de câmara com alunos e professores

[Palco principal]  
**20h** – Coro Sinfônico da Paraíba; **21h30** – Arnno

**Sexta**  
[Teatro Minerva]  
**19h** – Recital de música de câmara com alunos e professores

[Palco principal]  
**20h** – Orquestra Sinfônica de João Pessoa; **21h30** – Zé Filho

**Sábado**  
[Teatro Minerva]  
**17h** – Coral da Rede Municipal de Ensino de Areia

[Palco principal]  
**20h** – Orquestra Acadêmica (alunos do festival); **21h30** – Renata Arruda

■ No Teatro Minerva (R. Epitácio Pessoa, Areia)  
■ No Palco principal (Calçada João Cardoso, Areia)



Foto: Reprodução/ renataarruda.com.br

Renata Arruda faz show de encerramento no sábado, às 21h30

## Vitrine cultural



Foto: Divulgação/ Netflix

Jessica Côres e Bruno Gagliasso estão no filme “Biônicos”

**Ficção científica brasileira na Netflix**

*Biônicos*, dirigido por Afonso Poyart, estreia hoje na Netflix com ambições de ser uma “ficção científica tropical”. Com Bruno Gagliasso, Kléber Toledo, Jessica Côres e Gabz, a trama envolve corrupção no esporte quando superpróteses melhoram a performance dos atletas.

**Coletiva inaugura nova galeria**

A Galeria Terra Brasilis, do marchand Ricardo Bandeira de Melo, inaugura unidade no Parahyba Mall (R. Bacharel José de Oliveira, 850, Bessa, João Pessoa). A inauguração será amanhã, às 19h, com uma coletiva que reúne obras de 11 artistas.

**Série sobre cinema brasileiro no Arte 1**

A série *Material Bruto – A Memória do Cinema Brasileiro* estreia nesta quinta no canal pago Arte1, às 20h30. Em cada programa, uma personalidade contextualiza sua obra, além de revelar influências e recordar momentos importantes da carreira.



RECURSOS HÍDRICOS

PB escolhida para sediar Encontro

Chefe do Executivo abre eventos na capital e diz que investimentos em obras precisam ser acompanhados de gestão

O governador João Azevêdo participou, em João Pessoa, da abertura do 1º Encontro Regional de Comitês de Bacia e do 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos. Os eventos, cujo objetivo é aprofundar o conhecimento sobre a gestão das águas em diversas regiões do país, são realizados pelo Governo da Paraíba, por meio da Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa), em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Brasil (FNCBH), até hoje, no auditório do Aram Beach & Convention, em Tambaú.

A Paraíba foi escolhida como sede do 1º Encontro Regional de Comitês de Bacia (Ercob Nordeste) pela capacidade na gestão dos recursos hídricos, reunindo integrantes de comitês de bacias da região Nordeste e demais interessados no modelo de gestão hídrica descentralizado, uma discussão ampla da qual participam o poder público, usuários e comunidades locais.

Durante a abertura do evento, na noite da segunda-feira (27), o chefe do Executivo destacou a necessidade de se preservar os recursos hídricos e os investimentos do Governo da Paraíba para assegurar segurança hídrica no estado. “A Paraíba tem investido em recursos hídricos valores que seriam inimagináveis em outros tempos. Na construção de duas adutoras, por exemplo, que vão atender o Cariri e o Curimatá, duas regiões em que menos chove no estado, estamos investindo mais de R\$ 800 milhões. Somando outras adutoras, são mais de R\$ 2 bilhões que estamos investindo em recursos hídricos na Paraíba. Esse é um esforço muito grande, porque nós sabemos da necessidade desses investimentos. Na matriz de infraestrutura do estado, os recursos hídricos são um item que precisa de um olhar atento, até porque a grande maioria dos municípios paraibanos está na região do semiárido”, explicou. “Todos e como a construção do Canal Acauã-Araçagi, com 90 km de extensão, precisam vir acompanhados de gestão. Se essa água que vai ser transportada não tiver gestão, não se terá feito absolutamente nada”, observou João Azevêdo, enaltecendo a importância do trabalho feito pela Aesa na gestão dos recursos hídricos. Pouco antes, o gestor paraibano foi homenageado pela primeira turma concluinte de pós-graduação de Gestão Sustentável de Recurso Hídricos, resultado de

Apenas em obras de construção de adutoras, o Governo do Estado está investindo mais de R\$ 2 bilhões

uma parceria entre o Governo do Estado e o Sesi/Senai. O secretário de Estado da Infraestrutura e dos Recursos Hídricos, Deusdete Queiroga, ressaltou a importância dos comitês de bacias na gestão dos recursos hídricos. “Esse evento é de fundamental importância, pois estamos testemunhando o que tem ocorrido no mundo, com os eventos climáticos extremos — e tudo isso passa pela relação que a sociedade tem com a água. Com o apoio decisivo do governador João Azevêdo, a Paraíba tem dado uma importância divina aos recursos hídricos, com destaque para os investimentos da nossa secretaria e a busca por excelência pela Aesa na gestão da água aqui no nosso estado”, comentou. Por sua vez, o presidente da Aesa, Porfírio Catão, evidenciou a importância do evento no compartilhamento de gestão dos recursos hí-

dricos. “A importância desse evento está no fato de envolver a sociedade na discussão da necessidade de se preservar, de se gerir bem os recursos hídricos. É um momento muito importante para compartilharmos ideias, modelos que têm dado certo na gestão dos recursos hídricos, e a Aesa tem feito um trabalho exitoso nesse sentido, atestado pela Agência Nacional de Gestão de Águas [ANA], por exemplo”, acrescentou.

O diretor da ANA, Marco José Melo Neves, que na ocasião representou a presidente da agência, Verônica Sanches, também destacou a importância do encontro e elogiou a gestão dos recursos hídricos na Paraíba. “O governador João Azevêdo é um conhecedor dos recursos hídricos e tem levado esse tema a um patamar muito importante aqui na Paraíba. Em nome da presidente da ANA, Verônica Sanches, expresso meus sinceros agradecimentos por esse convite para a abertura de um evento tão importante aqui no Nordeste, que tem sido uma sala de aula para todo o Brasil na gestão de recursos hídricos”, afirmou.

Coordenador do FNCBH, Maurício Scalon disse que a realização de um evento como 1º Encontro de Comitês de Bacia no Nordeste mostra a sensibilidade que a gestão dos

recursos hídricos tem conquistado na sociedade. “A gestão das águas é uma causa que deve ser abraçada por toda a sociedade. E, nesse ponto, é de suma importância a participação dos comitês em toda essa discussão, que se torna cada vez mais vital”, disse.

A abertura oficial do 1º Encontro Regional de Comitês de

Bacia no Nordeste e do 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos foi prestigiada, ainda, pelo presidente da Companhia de Águas e Esgoto da Paraíba (Cagepa), Marcos Vinícius; pelo diretor da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba (Fiepi), Guilherme Estrela; entre outras autoridades, estudantes, acadêmi-

cos e especialistas em recursos hídricos. Ao todo, foram mais de 600 inscritos. Quarenta trabalhos científicos serão apresentados no 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos. Durante as apresentações, os estudos serão analisados por uma comissão avaliadora composta por uma equipe da Aesa.

João recebe homenagem das Associações dos Procuradores

O governador João Azevêdo recebeu, ontem, na Granja Santana, em João Pessoa, a diretoria da Associação Nacional dos Procuradores dos Estados e do Distrito Federal (Anape) e da Associação dos Procuradores do Estado da Paraíba (Aspas), ocasião em que foi homenageado com a comenda alusiva aos 40 anos da Anape, um reconhecimento das instituições às ações do Governo da Paraíba em prol da advocacia pública.

Na oportunidade, o chefe do Executivo estadual ressaltou a harmonia e o respeito entre as instituições e o atendimento de diversos pleitos dos procuradores do estado. “Nós construímos relações harmoniosas, baseadas no diálogo, e tivemos avanços, como a melhoria

salarial, realização de concurso público, nova sede e sistema de gestão processual, resultado da eficiência da nossa fiscal e do nosso compromisso com a melhor prestação do serviço público”, frisou.

O presidente da Anape, Vicente Braga, parabenizou o governador João Azevêdo pelo êxito da gestão, que também tem reflexos positivos na Procuradoria, que vive hoje um novo momento. “Nós tivemos uma reunião muito bacana com o governador, em que entregamos a comenda de 40 anos da Anape em reconhecimento pelos serviços que ele tem feito pelo estado e pela advocacia pública. Fomos muito bem recebidos pelo governador e pelos procuradores, tivemos avanços significativos

e vamos continuar apresentando novos pleitos para garantir sempre uma melhor prestação de serviço à sociedade”, falou.

A presidente das Aspas, Sanny Japiassu, evidenciou a oportunidade de apresentar a nova diretoria da Associação e de agradecer ao governador João Azevêdo pelo atendimento das demandas da categoria. “Foi um momento muito especial em que homenageamos o governador João Azevêdo e também tivemos uma conversa franca, com apresentação de pleitos da categoria, que sai muito satisfeita”, comentou.

Estiveram presentes o procurador-geral do estado, Fábio Andrade; o procurador-geral adjunto, Paulo Márcio Madruga; além de procuradores do estado.

INQUÉRITOS POLICIAIS

MPPB e Polícia Civil definem medidas para ampliar celeridade

O Ministério Público da Paraíba (MPPB) promoveu audiência com representantes da Polícia Civil, para discutir medidas que deverão ser adotadas para garantir maior efetividade e celeridade aos inquéritos policiais e procedimentos investigatórios criminais (PICs), em três

delegacias da capital. Um dos compromissos assumidos pela PC foi a criação de uma força-tarefa para a conclusão, no prazo de um ano, dos inquéritos policiais anteriores a 2024 e em tramitação na 4ª, 9ª e 11ª delegacias distritais.

A audiência, na segun-

da-feira (27), foi presidida pela 55ª promotora de Justiça da capital, Gláucia Maria de Carvalho Xavier. Participaram o superintendente regional da Polícia Civil da Região Metropolitana de João Pessoa, Cristiano dos Santos Santana; o delegado adjunto da 2ª Seccional da

Polícia Civil, Allan Murilo Barbosa Terruel; a delegada de Crimes contra a Pessoa, Luísa Nascimento Correia Lima; e o delegado da 11ª Delegacia Distrital, Joaquim Fábio Pereira Pontes.

Conforme explicou a promotora de Justiça, a audiência integra o Proce-

dimento Administrativo 002.2022.028194, instaurado para acompanhar a conclusão dos inquéritos policiais e PICs instaurados há mais de três anos, em especial os de crimes violentos letais intencionais (CVLI), em que atua. “Também foram discutidas questões, como a atualiza-

ção e agilização de inquéritos policiais, agilização das respostas das requisições ministeriais, o cumprimento das diligências requeridas no prazo concedido por este órgão ministerial e a efetivação das investigações objetivando a pronta resposta à sociedade”, disse.



Foto: Francisco França/Secom-PB

O governador João Azevêdo enalteceu a importância do trabalho feito pela Aesa na gestão dos recursos hídricos e destacou os investimentos na área







DERROTA PARA O GOVERNO

Congresso derruba veto à “saidinha”

Parlamentares também decidiram não criminalizar o compartilhamento de notícias falsas no período eleitoral

Iander Porcella e Victor Ohana  
Agência Estado

O Congresso derrubou, ontem, o veto do presidente Luiz Inácio Lula da Silva a trechos do projeto de lei que limitou a chamada “saidinha” de presos do regime semiaberto no país. Auxiliares tentaram até o último momento convencer os parlamentares a manterem a decisão do petista, com apelos à bancada evangélica, mas não conseguiram evitar a derrota. Foram 314 votos a 116 pela derrubada na Câmara, com duas abstenções. No Senado, o placar foi de 52 a 11, com uma abstenção.

Com a derrubada do veto, volta a valer na íntegra a lei aprovada pelo Congresso. O texto mantém a “saidinha” apenas para condenados inscritos em cursos profissionalizantes ou que curseem Ensino Médio ou Superior, durante o tempo necessário para essas atividades.

Interlocutores de Lula disseram nos bastidores que a manutenção do veto era prioridade para o presidente e estava sendo tratada pelo PT como “questão de honra”, com atuação de ministros como Ricardo Lewandowski (Justiça) na tentativa de sensibilizar os parlamentares.

O veto de Lula abria espaço para que os detentos visitassem suas famílias e realizassem atividades preparatórias para o retorno ao convívio social, que ocorre depois de cumprirem as penas. Para usufruir do benefício, além de estar no regime semiaberto, os presos precisariam apresentar bom comportamento e já ter cumprido ao menos um sexto da pena.

Ao vetar o dispositivo, Lula havia argumentado que a revogação do direito à visita à família “restringiria o direito do apenado ao convívio familiar, de modo a ocasionar o enfraquecimento dos laços afetivo-familiares que já são afetados pela própria situação de aprisionamento”.

Lula também justificou que “a manutenção de visita esporádica à família minimiza os efeitos do cárcere e favorece o paulatino retorno ao convívio social”.

“Não vai resolver problema de segurança pública, vai tensionar o sistema carcerário porque está questionando direitos adquiridos”, disse o deputado Pedro Paulo (PSD-RJ), durante a sessão. De acordo com ele, haverá questionamentos no Supremo Tribunal Federal (STF).

Porém, contrários ao veto afirmam que muitos dos presos aproveitam o benefício da saída temporária para voltar à prática de crimes ou fugir, o que geraria perigo à sociedade. “Mais de 15 mil presos já foram para as ruas porque não voltaram da saidinha”, disse o presidente da Comissão de Segurança Pública da Câmara, o deputado Alberto Fraga (PL-DF), durante a sessão.

“O governo Lula cometeu um grande erro ao vetar um projeto que aprimora nossa segurança pública. Não é verdade que esse é um projeto populista”, declarou o senador Sérgio Moro (União-PR).

A expectativa inicial era de que a “saidinha” fosse analisada no começo do mês, mas o adiamento ocorreu em acordo com a oposição que, em troca, pediu a manutenção de um veto do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) sobre a legislação de 2021 que substituiu a antiga Lei de Segurança Nacional (LSN).

■ Com o resultado, volta a valer o texto que endurece as regras para saída de detentos em regime semiaberto



Foto: Lula Marques/Agência Brasil

Sessão do Congresso Nacional apreciou e votou vetos feitos pelo presidente Lula e pelo ex-presidente, Jair Bolsonaro

Bolsonaro articulou contra PL das fake news

Levy Teles  
Agência Estado

Por 317 votos a favor, 139 contra e quatro abstenções, o Congresso Nacional manteve todos os vetos do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) ao projeto que pôs fim à Lei de Segurança Nacional ontem. Com a decisão, o Congresso barrou transformar em crime a disseminação de informação falsa em campanha eleitoral.

O resultado é fruto da campanha do próprio Bolsonaro e de líderes da oposição para manter a decisão do ex-mandatário. Seguindo numa linha similar à campanha contra o projeto de lei das fake news (em português, notícias falsas), deputados e senadores até batizaram a iniciativa de “vetos da liberdade”. Pouco antes da divulgação do resultado, bolsonaristas gritaram “Lula ladrão, seu lugar é na prisão”.

“Não podemos criar um mecanismo para colocar censura. Vivemos num momento em que se pratica censura com extensão maior. Não

apenas em relação ao conteúdo, mas censura prévia”, argumentou o senador Marcos Rogério (PL-RO).

Assim como aconteceu em 2023, Bolsonaro trava uma disputa com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva nos bastidores e conversa com deputados e senadores para tentar impor sucessivas derrotas ao governo.

Isso aconteceu, por exemplo, no fim do ano passado, quando o ex-presidente procurou membros do Congresso Nacional para derrubar a reforma tributária. Naquele episódio, ele saiu derrotado. “Ele é a maior liderança da direita. É natural que ele converse (com as pessoas)”, afirmou Rogério Marinho (PL-RN), líder da oposição do Senado.

O veto de Bolsonaro mantido ontem barra oito dispositivos do texto aprovado pelo Legislativo. Essas passagens criminalizam a comunicação enganosa em massa, o atentado ao direito de manifestação e a previsão de punição mais

rigorosa a militares.

No projeto de lei que substituiu a Lei de Segurança Nacional, aprovado em 2021, os congressistas acrescentaram artigos ao Código Penal que definem crimes contra o estado democrático de direito. Bolsonaro vetou trechos da proposta, como um artigo que criminaliza a promoção ou o financiamento de fake news no processo eleitoral. A pena estabelecida era de um a cinco anos de prisão e multa.

Na justificativa do veto, Bolsonaro afirmou que “a redação genérica tem o efeito de afastar o eleitor do debate político, o que reduziria a sua capacidade de definir as suas escolhas eleitorais, inibindo o debate de ideias, limitando a concorrência de opiniões, indo de encontro ao contexto do Estado Democrático de Direito, o que enfraqueceria o processo democrático e, em última análise, a própria atuação parlamentar”.

O ex-presidente também vetou outro trecho, em que um partido pode acionar a Justiça

Eleitoral caso o Ministério Público não se manifeste sobre a disseminação de desinformação nas eleições

Há ainda uma série de agravantes no caso de atentado ao direito de manifestação. São os casos de crime cometido por funcionário público, que perderia o cargo, e tem a pena aumentada em um terço, no caso do uso de arma, que também aumenta a pena em um terço. Se os crimes contra o estado democrático de direito forem cometidos por militar, a pena seria aumentada e o militar perderia a patente ou função pública exercida.

Para Bolsonaro, essa punição visa impedir “manifestações de pensamento” de grupos conservadores. “A proposição legislativa contraria o interesse público, uma vez que viola o princípio da proporcionalidade, colocando o militar em situação mais gravosa que a de outros agentes estatais, além de representar uma tentativa de impedir as manifestações de pensamento”, argumentou.

ARTICULAÇÃO POLÍTICA

Lira e Lula querem encontrar meio termo sobre taxaço de importações

Agência Câmara de Notícias

O presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), afirmou que é possível um “meio termo” na proposta que acaba com a isenção de compras internacionais de até 50 dólares (R\$ 253,02). O dispositivo foi incluído na medida provisória que trata do programa Mover, que prevê benefícios fiscais às montadoras que investirem em tecnologias de baixa emissão de carbono.

Segundo Lira, diversas versões do tema foram criadas para dar a impressão de ser uma proposta impopular, mas, na verdade, são os setores que estão sofrendo práticas desleais e gerado desemprego que precisam

de uma atenção do Legislativo e do governo.

No centro da disputa, estão os varejistas internacionais, principalmente Shein e AliExpress, que buscam manter a isenção. Já as empresas brasileiras alegam que a concorrência com as chinesas é “desleal” e defendem a taxaço dessas compras internacionais.

Lira se encontrou nesta terça-feira com o presidente Luiz Inácio Lula da Silva para debater o tema. Lula está reunido com a equipe econômica para analisar a proposta e alternativas possíveis.

Lira avisou que o Mover deve ser votado hoje, já que o prazo para a Medida Provisória não perder a validade se en-

cerra na próxima sexta-feira. A proposta deve ser discutida pelos deputados logo após a sessão do Congresso Nacional. O texto ainda precisa ser analisado pelos senadores.

“Estive com Lula tratando desse assunto hoje e ele está conversando com seus ministros para ter um posicionamento, para ter um meio termo de gradação tanto de alíquota quanto de prazo para que esse setor da indústria e do comércio possam ter um mínimo de condições de competir e manter os empregos. Fazer uma narrativa menor não ajuda”, disse Lira.

Lira afirmou ainda que tem notado uma boa vontade em todas as bancadas e disse esperar que chegar a um entendimento.

SÃO 5,4 MILHÕES

Cresce o número de jovens que não estudam e nem trabalham no país

Elaine Patricia Cruz  
Agência Brasil

Aumenta o número de jovens, entre 14 e 24 anos, que não trabalham, não estudam nem buscam trabalho. Se nos três primeiros meses do ano passado o contingente de jovens “nem-nem” somava 4 milhões de pessoas, no mesmo período deste ano alcançou 5,4 milhões.

O levantamento foi feito pela Subsecretaria de Estatísticas e Estudos do Trabalho, do Ministério do Trabalho e Emprego. De acordo com a subsecretária de Estatísticas e Estudos do Ministério do Trabalho e Emprego, Paula Montagner, esse crescimento

se deve a vários fatores e atinge, principalmente, as mulheres, que representam 60% do total desse público.

“Há muita dificuldade de as mulheres entrarem no mercado de trabalho, em especial, mulheres jovens. Por outro lado, há esse apelo para que as jovens busquem alguma outra forma de ajudar a sociedade, que é ter filhos mais jovens, além de um certo conservadorismo entre os jovens que acham que só o marido trabalhando seria suficiente”, disse.

A subsecretária acrescentou que isso faz com que elas entrem mais tarde no mercado de trabalho e, com menos qualificação, tenham mais di-

ficuldade em conseguir emprego de melhor remuneração salarial.

Para tentar diminuir o universo de jovens que deixam o Ensino Médio, o Governo Federal lançou recentemente o programa Pé-de-Meia, que oferece incentivo financeiro para jovens de baixa renda permanecerem matriculados e concluírem essa etapa do ensino.

O programa prevê o pagamento de incentivos anuais de R\$ 3 mil por beneficiário, chegando a até R\$ 9,2 mil nos três anos do Ensino Médio. Mas, segundo Montagner, os efeitos desse programa entre os jovens só poderão ser sentidos nos próximos anos.



GAZA

# Milhares de pessoas deixam Rafah

*Segundo a Organização Mundial de Saúde, deslocamento da população afeta a prestação de serviços essenciais*

ONU News

A Organização Mundial da Saúde (OMS) estima que quase um milhão de pessoas tenham deixado a província de Rafah “em busca de uma segurança que não existe em nenhum lugar de Gaza”.

Ontem, a agência descreveu uma “situação terrível, incluindo a piora da situação da água e saneamento e efeitos do clima quente de verão”. Há receios de alta de doenças transmissíveis, incluindo diarreia, erupções cutâneas, hepatite A e a possível expansão dos níveis de desnutrição.

Abastecimento

A OMS destaca que o deslocamento da população palestina afeta a prestação de cuidados de saúde devido à movimentação do pessoal que atua na área. Muitos profissionais de saúde ou voluntários estão com medo e cansados.

A ONU e seus parceiros expressaram profunda preocupação com detenções “desumanas” de supostos combatentes palestinos realizadas pelas autoridades israelenses em Gaza, numa área marcada por bombardeios durante a noite de segunda-feira (27). Alegações de maus-tratos incluem casos de amputação devido ao uso prolongado de algemas.

Para responder às grandes

necessidades, as entidades parceiras “precisam se reestruturar e se deslocar com a população”. A agência da ONU alerta haver “simplesmente um número decrescente de profissionais de saúde no trabalho”.

Tomada de reféns

Em maio, a Agência de Assistência a Refugiados Palestinos da ONU (Unrwa) perdeu mais de 191 funcionários, incluindo 11 profissionais de saúde. O relatório menciona relatos obtidos de “médicos e denunciante” sobre feridos detidos que foram mantidos num hospital de campanha com “mãos e pés algemados e vendados 24 horas por dia, sete dias por semana, nas suas camas”.

Em 19 de maio, 128 das 253 pessoas capturadas durante os ataques terroristas liderados pelo Hamas no sul de Israel, em 7 de outubro, ainda permaneciam em Gaza. A publicação reitera que a tomada de reféns é uma “grave violação dos princípios da Convenção de Genebra e um crime de guerra”.

Mais de 35 dos reféns foram declarados mortos e os vivos provavelmente enfrentam “as condições mais terríveis”. Entre os que foram libertados, houve menção de “múltiplos relatos de abuso sexual em cativeiro”.



Foto: Divulgação/Unrwa

Comunidade palestina deslocada vive em abrigos improvisados, de acordo com a Organização das Nações Unidas

FILIPINAS

## Tufão deixa mortos e desabrigados no país

Agência Estado

Um tufão finalmente se afastou das Filipinas, deixando pelo menos sete pessoas mortas, a maioria devido a inundações ou árvores derrubadas, e forçando o fechamento de vários portos, o que resultou em milhares de passageiros presos, disseram as autoridades ontem.

O tufão Ewiniar passou pela costa oriental do país na última sexta-feira (24) à noite e permaneceu sobre o país durante vários dias, antes de se afastar do arquipélago em direção a nordeste. Todos os alertas

de tempestade foram suspensos. A mudança de direção do tufão poupou a capital densamente povoada, Manila, de um impacto potencialmente prejudicial.

Conhecido localmente como Aghon, o tufão foi rastreado pela última vez a cerca de 450 km a leste da cidade de Basco, na província de Batanes, com ventos contínuos de 130 km/h e rajadas de até 160 km/h, segundo os meteorologistas do governo

Pelo menos seis aldeões afogaram-se nas enchentes ou morreram depois de terem sido atingidos pela queda de árvores duran-

te o dilúvio repentino na província de Quezon, duramente atingida, informou a polícia provincial. No sul da província de Misamis Oriental, uma aldeã morreu quando uma árvore caiu e atingiu um mototáxi em que ela viajava com a irmã quando iam para a escola, segundo a polícia.

Muitas aldeias foram inundadas por cheias repentinas. Em Lucena, a capital da província de Quezon, algumas áreas baixas ficaram submersas em mais de 2 m de água.

Antes de viajar para o Brunei para uma visita de Estado, o presidente Ferdi-

nand Marcos Jr. disse que mais de 26.700 pessoas foram afetadas pelo tufão, incluindo muitas que fugiram para centros de evacuação em cinco regiões provinciais. Três aeroportos e 29 portos não puderam funcionar normalmente devido ao tufão, enquanto seis cidades e vilas tiveram cortes de energia, afirmou.

“Mesmo antes de o tufão chegar, transportamos mercadorias de ajuda humanitária para locais próximos da trajetória esperada do tufão, por isso estavam todos prontos”, disse Marcos.

## Reconhecimento do Estado palestino é oficializado

O primeiro-ministro da Espanha, Pedro Sánchez, oficializou, em comunicado emitido ontem, o reconhecimento do Estado da Palestina incluindo a Faixa de Gaza e a Cisjordânia e com Jerusalém Oriental como capital. O premiê descreveu a decisão como histórica e afirmou que não reconhecerá mudanças nas fronteiras palestinas depois de 1967, a menos que todas as partes concordem. Irlanda e Noruega também acompanham a decisão

“O Estado da Palestina deve ser em primeiro lugar viável. Com Cisjordânia e Gaza conectadas por corredor e com Jerusalém como sua capital e unificadas por um governo legítimo da Autoridade Nacional da Palestina”, disse em discurso.

A expectativa é que, com a iniciativa dos três europeus, outros países da União Europeia também se manifestem de maneira favorável ao Estado palestino. “A Espanha junta-se assim aos mais de 140 países que já reconhecem a Palestina. Trata-se de uma decisão histórica com um único objetivo: ajudar os israelitas e os palestinos a alcançarem a paz”, disse.

A ação de reconhecimento já havia sido previamente divulgada, como uma manifestação diante do número de mortos nos conflitos na Faixa de Gaza. Minutos após o anúncio, o ministro israelita dos Negócios Estrangeiros, Israel Katz, acusou o primeiro-ministro espanhol de ser “cúmplice do incitamento ao assassinato do povo judeu”.

Israel

Katz anunciou que Israel adotará “medidas punitivas” contra o consulado espanhol em Jerusalém, que pediu para deixar de servir os palestinos a partir de 1º de junho. “Não toleraremos infrações à soberania e à segurança de Israel”, declarou.

O governo considerou o reconhecimento uma “recompensa pelo terrorismo” do Hamas, cujo ataque de 7 de outubro no sul de Israel desencadeou a guerra na Faixa de Gaza. Os comandos islamitas mataram mais de 1.170 pessoas, na sua maioria civis.

Em resposta, Israel prometeu “aniquilar” o Hamas e lançou uma ofensiva contra Gaza, que até agora deixou mais de 36 mil mortos, na sua maioria mulheres e crianças, de acordo com o Ministério da Saúde do enclave islamita.

Katz publicou um vídeo na rede social X no último domingo (26), combinando imagens do ataque de 7 de outubro com dançarinos de flamenco, acompanhado de uma mensagem dizendo ao primeiro-ministro espanhol Pedro Sánchez que “o Hamas está grato pelos [seus] serviços”.

O vídeo foi descrito como “escandaloso e execrável” pelo ministro dos Negócios Estrangeiros espanhol, José Manuel Albares. Já a ministra espanhola da Defesa, Margarita Robles, acusou Israel de cometer um “verdadeiro genocídio”.

ARGENTINA

## Milei anuncia novo chefe de gabinete

Gabriel Bueno da Costa  
Agência Estado

O governo da Argentina informou, em comunicado, que Nicolás Posse “apresentou sua renúncia” da chefia de gabinete do governo Javier Milei. A mesma nota informou que Guillermo Francos assumirá o posto, “com o objetivo de brindar maior volume político à chefia do gabinete”. O texto acrescenta que, nesse contexto, essa chefia absorverá as competências do Ministério do Interior, em uma secretaria de Interior a cargo de Lisandro Catalán.

“Francos aportará seu profissionalismo, experiência e capacidade política à chefia do gabinete, após exercer com sucesso o cargo de ministro do Interior”, acrescenta o comunicado.

Francos é advogado por formação e ocupava o cargo de ministro do Interior desde a posse de Milei, em 10 de dezembro de 2023. Antes, foi deputado federal e vereador de Buenos Aires.

VATICANO

## Papa emite pedido de desculpa por uso de termo homofóbico

Da Redação  
Com Vatican News

Em um comunicado oficial divulgado pelo Vaticano, ontem, o papa Francisco pediu desculpas por uso de termo considerado homofóbico. A nota foi emitida após a fala do pontífice durante uma reunião “de portas fechadas” com bispos italianos repercutir na imprensa internacional.

“O papa nunca pretendeu ofender ou expressar-se em termos homofóbicos, e se desculpa com quem se sentiu ofendido pelo uso de um termo, referido por outros”, afirmou o diretor da sala de Imprensa, Matteo Bruni.

Segundo a mídia italiana, o papa Francisco usou a palavra italiana “frocìaggine”, que em português é o equivalente aos termos “bicha” ou “viado”, no dia 20 de maio, durante a Conferência Episcopal Italiana. Na ocasião, o papa reafir-

mava seu posicionamento contrário à admissão de homossexuais no sacerdócio.

Além do esclarecimento e do pedido de desculpas, o diretor de imprensa reforça que “na Igreja há lugar para todos, para todos! Ninguém é inútil, ninguém é supérfluo, há espaço para todos. Assim como somos, todos”.

De acordo com a Reuters, um pedido público de desculpas feito pelo Vaticano é extremamente raro.

O papa Francisco é reconhecido pelas aberturas para a comunidade LGBTQIAPNB+. De acordo com a Reuters, em 2013, ele disse não julgar uma pessoa que é gay, mas que busca Deus.



Foto: Reprodução/Instagram

Retratção oficial do Vaticano é considerada rara



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 8 de maio de 2024					IPCA do IBGE (em %)	
10,50%	R\$ 1.412	-0,27%	-0,26%	-0,39%	Abril/2024 0,38	
		R\$ 5,157	R\$ 5,601	R\$ 6,592	Março/2024 0,16	
					Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	
						123.675 pts
						-0,66%

EXPANSÃO DE 4,7%

# PB tem maior projeção de alta do PIB entre estados

Nos três setores analisados, as taxas superam as nacionais e as regionais

O Produto Interno Bruto (PIB) da Paraíba deve registrar uma expansão de 4,7% em sua economia em 2024, o maior crescimento entre todas as unidades da Federação do país. A taxa de expansão da economia paraibana será mais que o dobro da nacional neste ano (2,2%) e também sobre da Região Nordeste (2,1%). Os dados e projeções são do estudo divulgado ontem pelo Banco do Brasil, via “Resenha Regional de Assessoramento Econômico”.

No ranking das projeções com os maiores crescimentos econômicos para o ano de 2024 estão, além da Paraíba (4,7%), os estados do Tocantins (4,1%), Amapá (3,9%), Maranhão (3,7%) e o Distrito Federal (3,6%). Já o Mato Grosso é o único estado com previsão de queda no PIB (-0,9%).

## PIBs dos setores

Nos três setores analisados pela pesquisa, a Paraíba apresentou taxas superiores às médias do Brasil e da Região Nordeste. Por exemplo, no PIB de Serviços, que concentra a maior força da economia e inclui comércio e administração pública, o estado terá um crescimento de 4,5% este ano, enquanto a média do Brasil será de 2,4% e a do Nordeste de 2,6%.

No PIB da indústria, a Paraíba com expansão de 5,9%, também terá uma média maior que a do Brasil e a do Nordeste, que estarão empatados com 3,2%. No PIB agropecuário, o setor paraibano terá a maior taxa de crescimento (7,6%), en-



Equilíbrio fiscal alcançado garante maior capacidade de investimento com recursos próprios

quanto o Brasil (-2,3%) e o Nordeste (-2,9%) estão com projeções de queda.

Para o secretário de Estado da Fazenda, Marialvo Laureano, o estudo técnico do Banco do Brasil “evidencia que a gestão do governador João Azevêdo está no caminho certo e essa projeção não surpreendeu o governo, diante da gestão fiscal e financeira, avaliadas por instituições nacionais e internacionais independentes, e das pesquisas publicadas pelo IBGE e pelo Caged dos setores como comércio, serviço e emprego”.

## Indicadores positivos

Marialvo citou números atualizados de indicadores importantes da economia para-

bana. “Para se ter uma ideia, já geramos um saldo de 85 mil empregos, nos últimos anos, só com carteira assinada em cinco setores da economia, alcançando 487 mil no estoque total, além de reduzirmos a taxa de desocupação para 9,9% no primeiro trimestre deste ano, a menor da nossa série histórica dos últimos oito anos”.

O secretário disse que o governo registrou a maior taxa de crescimento do comércio do país em fevereiro deste ano, com alta de 19,6%, e a terceira maior em março (10%). O potencial de consumo das famílias paraibanas, que chegou a R\$ 88,98 bilhões em 2023, apresentou uma taxa de crescimento de 3,52%, o dobro do país (1,52%).

Laureano completou dizendo que o equilíbrio fiscal alcançado pelo Estado da Paraíba garante maior capacidade de investimento com recursos próprios e, junto com o baixo endividamento, tem atraído também mais investimentos e negócios privados, que devem crescer ainda mais nos próximos anos.

“Podemos citar a área de turismo como a do Polo Turístico Cabo Branco, que ganhará vários resorts, sendo cinco em construção e um parque temático, bem como outros investimentos como novas fábricas da Jeep, a ampliação do Porto de Cabedelo, além de parcerias público-privadas”, revelou o secretário da Sefaz.

## PESQUISA DO PROCON

# Celular pode custar até R\$ 2,8 mil a mais

Da Redação

A variação que chega a 96,59%, cerca de R\$ 2.800, no preço dos aparelhos de telefonia móvel foi encontrada na pesquisa realizada pelo Procon-JP em 12 estabelecimentos espalhados pela capital e divulgada ontem. A intenção do órgão é auxi-

liar as pessoas que queiram aproveitar o Dia dos Namorados que se aproxima para comprar presentes.

A variação de quase 100% foi encontrada no celular da marca Samsung S22+ (Dual, 128GB, Ram-8 GB), com menor preço de R\$ 2.899 (Loja Nagem – Shopping Manaíra) e maior de R\$ 5.699 (Loja

Claro – Shopping Manaíra) e de R\$ 5.699 (Loja Claro – Shopping Manaíra), para compra à vista e no cartão. A diferença é de R\$ 2.800.

Na lista com menor preço da marca Samsung, o equivalente a uma variação de 6,67%, está o celular com as seguintes características: SE FE, Dual, 128 GB, RAM – 8 GB, com valores entre R\$ 2.999 (Lojas Riachuelo – Shopping Mangabeira) a R\$ 3.199 (Lojas Americanas – Shopping Tambiá) uma diferença de R\$ 200.

Na relação das maiores variações, a pesquisa também aponta o celular da marca Motorola G23, 128 GB, RAM – 4 GB como o maior percentual, 78,68%, o equivalente a R\$ 550 de diferença, podendo ser adquirido por R\$ 699 (Magazine Luiza – Centro) ou até R\$ 1.249 (Supermercado Carrefour – Bessa e Lojas Claro – Shopping Manaíra). Em

seguida está o Apple o Iphone 13, 128 GB, com a terceira maior variação do levantamento, 20,46%, com custo entre R\$ 4.399 (Magazine Luiza – Centro) e R\$ 5.299 (Lojas Claro – Shopping Manaíra), uma diferença de R\$ 900 de uma loja para outra. A pesquisa realizado em 12 estabelecimentos de João Pessoa pesquisou um total de 40 modelos de aparelhos celulares.



Use o QR Code acima para ter acesso à pesquisa completa

# Pegada Digital

José Maria Mendes  
@zewan | Colaborador

## O meu é maior do que o seu...

N a última semana foram divulgados os números do KatarIBOPE de rádio e televisão na cidade de João Pessoa. Junto com os “Campeões de Audiência”, os números que dela saem trazem, também, um bocadinho de frustração para aqueles que não podem estampar um “pódio” em um post de rede social. Quando não ativam o modo “negacionista da pesquisa”, nestes: “Essa pesquisa é confiável mesmo?”. A pesquisa é tão confiável quanto inescapável, caros, no modo como condicionam os investimentos de anunciantes.

De toda forma, é preciso atentar-se ao fato de que uma estratégia de mídia não sobrevive apenas de “campeões”, porque, o alcance nunca é o único objetivo a ser alcançado em todas as veiculações – pleonismo enfático! Mas... A frustração corrói...

Deve ser algo maior do que nós, uma disputa infantil de querer sempre ser o primeiro/ melhor (“O meu é maior do que o seu!”). Prova disso é que no oposto do *broadcasting* (radiodifusão), no *narrowcasting* do digital, ela também se fez/faz presente...

Em redes sociais, a popularidade é um atributo do ator em relação a seu número de conexões, o qual, se alto, também favorece-o com visibilidade e suporte social. No jargão do *marketing*, esta popularidade é utilizada para buscar *awareness*, ou amplificar uma mensagem, dando, portanto, visibilidade também para a marca, produto ou serviço que, se utiliza de um ator popular na rede, como reitera o Youpix:

“Campanhas focadas em alcance acabam sendo as mais comuns, devido à ideia de que quanto maior o número de pessoas atingidas, maior o sucesso da campanha, numa lógica de mídia de massa. *Broadcasters* seriam os mais indicados para o objetivo de alcance, já que possuem uma grande base de seguidores e conseguem ecoar a mensagem”.

*Broadcaster*, modo como o Youpix classificou o criador de conteúdos popular na rede, seria, segundo o consultor e especialista estratégico em *marketing* digital, Gabriel Ishida um termo que mantém o caráter amplo, advindo da associação com a radiodifusão e sua transmissão em larga escala, mesmo que, nas redes sociais digitais, esse não se projete como transmissão, mas sim como conexão, verificada, a partir da ARS (Análise de Redes Sociais), pelo fenômeno “da ‘clusterização’ por usuários, ou seja, focar-se nas menções, compartilhamentos e conexões que influenciadores geram a partir de suas audiências”.

Ademais, a popularidade como uma medida claramente quantitativa acabou, portanto, tornando-se um dos primeiros atributos que atraíram essa *commodity* digital para o mercado anunciante, especialmente no momento de ascensão da visada influência digital. Igualzinho, portanto, a toda mídia...

Mas, felizmente, o movimento que buscou atomizar os influenciadores em número alto de conexões dissipou-se em camadas de influenciadores, abarcando métricas variadas de popularidade, como visualizações, curtidas, compartilhamentos, etc., e, assim, produzindo tipologias a partir dessas diferenças, como macroinfluenciador, microinfluenciador e até nanoinfluenciador.

Apesar de a acepção numérica levar a uma certa ibopetização – para incorrerem num neologismo metafórico – da mídia digital interativa, cada camada, mais do que refletir um tipo de influenciador a partir do número, conota, estrategicamente, um alcance diferenciado que cada um deles produziria. Nesse sentido, não haveria a típica guerra por audiência das mídias de massa/economia da escassez, mas um contínuo de possibilidades de abrangência e uso.

De todo modo, esse contínuo não significa dizer que a popularidade não é relevante, nem que aqueles atributos de *awareness* se perderiam num contexto de influência ampliada, mas que a popularidade é apenas um dos atributos a ser exibido, avaliado e comparado na mercantilização da instância, numa escala que passa pela mundialmente célebre cantora cubana Camila Cabello, pela blogueira brasileira de estilo e macroinfluenciadora Camila Coutinho, até chegar a festeira e descolada publicitária paraibana Camila Ramos, minha amiga no Instagram. Ou seria a minha nanoinfluenciadora?

E continuamos comparando tamanho que nem meninos buchudos...

Foto: Divulgação/Procon JP



Pesquisa ajuda consumidores a encontrar o melhor preço



EM ABRIL

# Governo tem superávit de R\$ 11,1 bi

Alta da Cofins, do PIS/Pasep e do IPI contribuíram para o crescimento real da receita líquida no mês passado

Luciano Nascimento  
Agência Brasil

O Governo Central, que reúne o Tesouro Nacional, a Previdência Social e o Banco Central, foi superavitário em abril em R\$ 11,1 bilhões, ante saldo positivo de R\$ 15,6 bilhões no mesmo mês do ano passado, informou, ontem, o Tesouro Nacional. O resultado do mês ficou abaixo da mediana das expectativas da pesquisa Prisma Fiscal do Ministério da Fazenda, que indicava superávit primário de R\$ 18,3 bilhões.

O Tesouro Nacional e o Banco Central foram superavitários em R\$ 41,4 bilhões, enquanto o Regime Geral de Previdência Social (RGPS) teve déficit primário de R\$ 30,3 bilhões. Comparado a abril de 2023, o resultado primário observado decorre da combinação do aumento real de 8,4% (R\$ 14,7 bilhões) da receita líquida e do aumento real de 12,4% (R\$ 19,9 bilhões) das despesas totais.

Ainda de acordo com o Tesouro, entre os fatores que influenciaram no crescimen-

to real da receita líquida no mês de abril de 2024, estão o aumento de R\$ 9,6 bilhões da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social (Cofins) e de R\$ 2 bilhões no Programa de Integração Social/Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (PIS/Pasep), devido à exclusão do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) da base de cálculo dos créditos dessas contribuições e a elevação de R\$ 1,7 bilhão no Imposto sobre Produtos Industrializados (IPI), essencialmente explicada pela redução nominal das compensações tributárias, apesar do decréscimo na produção industrial.

Também pesaram a alta de R\$ 1,3 bilhão do Imposto de Importação, que decorreu dos aumentos do volume em dólar de importações, da taxa média de câmbio e da alíquota média efetiva desse imposto, o crescimento de R\$ 3 bilhões de arrecadação líquida para o RGPS, em razão dos aumentos da massa salarial, da criação de empregos formais e da arrecadação



Comparado a abril de 2023, o resultado primário vem da soma dos aumentos reais da receita líquida e das despesas totais

do Simples Nacional.

### Despesas

O Tesouro informou que o principal fator que influenciou o crescimento das despesas em abril foi o aumento de R\$ 11,7 bilhões nos pagamentos de benefícios previdenciários, resultado principalmente da diferença no calendário de pagamento do 13º salário

da Previdência Social.

“Em 2023, o 13º salário da Previdência Social foi pago nos meses de maio, junho e julho, enquanto neste ano será pago em abril, maio e junho”, disse.

Os demais fatores que influenciaram o crescimento das despesas foram aumento nos benefícios de prestação continuada, no valor de R\$ 1,5

bilhão, reflexo do crescimento do número de beneficiários e da política de valorização real do salário mínimo; expansão das despesas com pessoal e encargos sociais em R\$ 1,4 bilhão, em função principalmente de reajustes salariais concedidos ao funcionalismo público em 2023; e aumento de R\$ 2,2 bilhões nas despesas discricionárias.

No período de janeiro até abril, o Governo atingiu superávit primário de R\$ 30,6 bilhões, ante saldo positivo de R\$ 46,8 bilhões no mesmo período de 2023 (em termos nominais). O montante resulta de um superávit de R\$ 122,9 bilhões do Tesouro Nacional e do Banco Central e um déficit de R\$ 92,3 bilhões na Previdência Social.

## VALORES IMPUTADOS

# IBGE: calamidade prejudica coleta de preços para cálculo da inflação

Bruno de Freitas Moura  
Agência Brasil

A situação de calamidade causada por temporais no Rio Grande do Sul, o que provocou semanas seguidas de alagamentos em grande parte do estado, prejudicou a coleta de dados para apuração da inflação no país.

A informação foi passada ontem pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), durante divulgação do Índice Nacional de Preços ao Consumidor Amplo 15 (IPCA-15), tido como prévia da inflação oficial.

O resultado de maio ficou

em 0,44%, o que leva o IPCA-15 acumulado de 12 meses para 3,70%. O índice mede o comportamento dos preços de uma cesta de produtos e serviços de famílias com rendimento entre um e 40 salários mínimos.

De acordo com o IBGE, “em razão da situação na Região Metropolitana de Porto Alegre, área de abrangência da pesquisa, a coleta de preços na modalidade remota foi intensificada, permanecendo, também, a coleta em modo presencial quando possível”.

O instituto explicou que a coleta remota de preços foi intensificada a partir do dia

6 de maio, quando o estado já sofria impactos da tragédia climática. “Ainda assim, nem todos os subitens puderam ser coletados por telefone ou pela internet, como foi o caso de alguns subitens do item hortaliças e verduras”, acrescentou.

Nesses casos de ausência de preços, “foi realizada a imputação dos dados, procedimento previsto e descrito na publicação Sistema Nacional de Índices de Preços ao Consumidor”. Uma forma de imputar preços é por meio da observação do comportamento de valores de produtos similares.



Uma forma de imputar preços é por observação de valores de produtos similares

## ENTRE ABRIL E MAIO

# Confiança do comércio cai 0,2% após quatro meses de avanços

Agência Estado

Os comerciantes brasileiros ficaram ligeiramente menos otimistas em maio, segundo a Confederação Nacional do Comércio de Bens, Serviços e Turismo (CNC). Após quatro meses de altas consecutivas, o Índice de Confiança do Em-

presário do Comércio (Icec) caiu 0,2% em relação a abril, já descontadas as influências sazonais.

O índice ficou em 106,9 pontos, permanecendo assim na zona de satisfação, acima dos 100 pontos. Na comparação com maio de 2023, o Icec recuou 1,4%.

Na passagem de abril

para maio, dois dos três componentes do Icec registraram expansão. O componente de avaliação das condições atuais caiu 2,1%, para 79,9 pontos, com recuos nos itens economia (-2,3%), setor (-2,1%) e empresa (-2,1%).

“O indicador referente à confiança nas condições atuais da empresa (97,1

pontos) alcançou o menor nível desde julho de 2021, passando a revelar uma insatisfação dos varejistas com seus negócios, o que não acontecia desde dezembro do ano passado”, destacou a CNC, no relatório da pesquisa.

O componente das expectativas aumentou 0,2%

em maio ante abril, para 139,5 pontos, com melhoria nos quesitos economia (0,1%) e empresa (0,4%), mas estabilidade no quesito setor (0,0%).

“Apesar de tímido, o aumento indica que há esperança dos varejistas na melhoria das condições econômicas nos próximos

meses”, avaliou Felipe Tavares, economista-chefe da CNC, em nota oficial.

O componente das intenções de investimentos cresceu 0,9% em maio ante abril, para 101,5 pontos, com expansão nos itens contratação de funcionários (1,9%) e estoques (1,1%), mas queda no quesito empresa (-0,4%).



EM JUNHO

# Meio ambiente é tema de debates

*Programação inclui palestras, oficinas e capacitações, que serão realizadas em vários municípios do estado*

O Governo da Paraíba, por meio de uma ação conjunta da Superintendência de Administração do Meio Ambiente (Sudema), da Secretaria de Estado do Meio Ambiente e Sustentabilidade (Semas) e do Batalhão de Policiamento Ambiental (BPAmb), realiza de 3 a 8 de junho a edição 2024 da Semana do Meio Ambiente, com uma programação repleta de atividades em todo o estado.

Com o tema “Acelerar a restauração da terra, a resiliência à seca e o progresso da desertificação”, a edição deste ano contará com palestras, oficinas e capacitações em vários municípios. A abertura ocorrerá a partir das 13h30, na próxima segunda-feira (3), no Jardim Botânico Benjamin Maranhão, com trilhas, oficinas no viveiro, exposição de animais taxidermizados do Batalhão de Policiamento Ambiental e outras atrações. O evento é gratuito e aberto ao público.

“Essa programação foi preparada pensando em abordar diversos temas que retratam a importância da pauta ambiental. Vamos tra-

tar sobre licenciamento ambiental e tarifa verde, coleta seletiva, além de trabalhar essas temáticas em oficinas e palestras, levando conhecimento à população”, disse o superintendente da Sudema, Marcelo Cavalcanti.

Ele ainda destacou a importância de pautar iniciativas que visam a combater os problemas relacionados à desertificação. “É de suma importância essa discussão devido ao cenário que estamos vivenciando. É necessário desenvolver ações que possam auxiliar na restauração dos danos causados ao meio ambiente, rumo a um futuro sustentável”, acrescentou.



Para mais informações  
acesse o QR Code acima



Foto: Roberto Guedes

Lago interno do Jardim Botânico Benjamin Maranhão, Mata do Buraquinho, onde serão realizadas as trilhas, oficinas e exposição

## PLANO DE SEGURANÇA

### UFPB colabora para melhorar mais a qualidade da água dos municípios

A Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e a Fundação Nacional de Saúde (Funasa/Brasília), em uma parceria firmada para elaborar e implantar o Plano de Segurança da Água (PSA) em oito municípios da Paraíba, estão realizando visitas às cidades paraibanas para apresentar aos prefeitos, secretários e outros gestores municipais os diagnósticos parciais realizados pelas equipes de engenharia, qualidade da água e solos que integram o projeto, iniciado em 2021.

Na semana passada, as equipes da UFPB e Funasa visitaram os municípios de São Domingos, Pedra Branca, Santa Cecília e Alcantil; e na segunda e terça-feira. Hoje serão visitados Alagoinha, Curral de Cima, Itapororoca e Riachão do Poço.

O Plano de Segurança da Água (PSA) é um instrumento que identifica perigos, eventos perigosos e riscos, e prioriza uma matriz de priorização dos riscos visando o estabelecimento de medidas de controle e de verificação, com base na Portaria 888/2021 do Ministério da Saúde, utilizada como parâmetro para analisar a po-

tabilidade da água.

O projeto que, atualmente, possui mais de 20 participantes da Universidade, é coordenado pela Vice-reitora da UFPB, professora Liana Filgueira. São professores, técnicos e alunos de graduação e de pós-graduação em diversas áreas. Além da professora Liana (CTDR), os docentes/pesquisadores que participam do projeto são Guttemberg da Silva Silvino (CCA), Cristiano das Neves Almeida (CT), Raphael Moreira Beir-

go (CCA) e Vivian Stumpf Madeira (CT).

Durante o ano de 2022, foram realizadas pesquisas, visitas aos municípios junto com a equipe técnica da Funasa que atuava na época, incluindo a diretora geral em Brasília, Déborah Roberto, e a coordenadora-geral na Paraíba, Roseane Cunha, coletamos amostras de água e solo, elaboramos fluxogramas do sistema de abastecimento de água e executamos outras ações pertinentes ao projeto.



Foto: Divulgação/UFPB

Vice-reitora da UFPB, professora Liana Filgueira

## NEON

### Ex-jogador do Flamengo, Diego Ribas vai ministrar palestra na Paraíba

Do risco à glória! Esse será o tema apresentado pelo ex-jogador de futebol e ídolo do Flamengo, Diego Ribas, em sua palestra na programação do Nordeste On (NEon), maior evento de inovação, empreendedorismo e sustentabilidade que será reali-

zado pelo Sebrae-PB e Governo da Paraíba, nos dias 6 e 7 de junho, no Centro de Convenções, na cidade de João Pessoa.

Consagrado dentro de campo com a conquista de títulos em competições nacionais e internacionais no

futebol, o atleta vai abordar temas como coragem para enfrentar o risco, resiliência e superação, além de outras características profissionais que são associadas ao perfil de quem é liderança e pretende construir uma trajetória de sucesso.

## UNIVERSIDADE FEDERAL

### Pesquisa identifica material para produção de hidrogênio verde

Uma pesquisa do Programa de Pós-Graduação de Química (PPGQ) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) identificou um novo material – baseado na junção de óxido de cobalto (Co3O4) com carvão ativado, substâncias à base de carbono – que pode ajudar a alavancar a produção do gás hidrogênio (H2), também chamado de hidrogênio verde, a partir da água. O estudo foi transformado em artigo para integrar a edição mais recente do periódico científico Dalton Transactions, editado pela sociedade científica inglesa Royal Society of Chemistry (RSC).

Desenvolvida entre os anos de 2019 e 2021, a pesquisa foi o tema da dissertação do estudante Andrei Felipe Veríssimo de Lima, que foi orientado pelo professor Fauston da Silva, do Departamento de Química (DQ) da UFPB, e contou também com a parceria de cientistas da Romênia.

O hidrogênio verde é uma fonte de energia limpa e renovável que deve suceder os combustíveis fósseis, cuja substituição é necessária para frear a emissão de gases que provocam o efeito estufa e as transformações climáticas. O método mais sustentável para sua obtenção é a partir da eletrólise da água, ou seja, a decomposição química do líquido em gás hidrogênio, portanto, em hidrogênio verde, e gás oxigênio, a partir da passagem de uma corrente elétrica pela água. No entanto, sua produção em larga escala exige grande consumo de energia elétrica para quebrar as moléculas de água em H2 e O2.

Uma alternativa para di-

minuir esse grande consumo de eletricidade é o desenvolvimento de eletrocatalisadores, substâncias que aceleram a reação química neste meio, reduzindo o dispêndio de energia elétrica usada no processo. Foi o que os pesquisadores da UFPB fizeram. Para isso, foram utilizadas técnicas físico-químicas para, a partir da substância 2-metilimidazolato de cobalto (ZIF-67), originar o composto que sintetiza o óxido de cobalto (Co3O4), em nanopartículas, ao carvão ativado. Em seguida, os pesquisadores estudaram o desempenho eletrocatalítico, em meio alcalino, do composto formado e identificaram que ele teve performance igual ou superior quando comparados a outros materiais com potencial eletrocatalítico já existentes e listados pela literatura da área.

Além disso, outras vantagens do composto estudado, segundo o professor Fauston da Silva, são a sua facilidade de aquisição e baixo custo. Para o docente, são esses benefícios vão incentivar a adesão do mercado pelo hidrogênio verde, acelerando, assim, a transição para uma matriz energética limpa.

“Na atualidade, buscam-se novos materiais que são obtidos em experimentos simples de laboratório e partindo de reagentes químicos de baixo valor comercial. Na nossa pesquisa, usamos carvão ativado comercial, uma substância muito barata, simples e abundante. Adicionalmente, realizamos uma síntese que usa apenas um béquer e um forno tipo mufla, equipamentos que você pode encontrar em qualquer laboratório, por mais simples que seja”, explica o professor Fauston.

#### Bolsa de Pesquisa

O projeto de pesquisa teve a colaboração da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) e do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), por meio do Instituto Nacional em Ciências Moleculares (INCT-CIMOL), que financiaram o trabalho com, respectivamente, bolsas de pesquisa, infraestrutura e insumos.

Já os experimentos foram desenvolvidos no Laboratório de Compostos de Coordenação e Química de Superfície (LCCQS) da UFPB, no Campus de João Pessoa, com colaboração internacional do National Institute for Research and Development of Isotopic and Molecular Technologies, na Romênia.

O artigo não se encontra disponível gratuitamente em respeito aos direitos autorais. No entanto, os interessados em mais detalhes sobre a pesquisa podem acessar o estudo por meio de [link](https://pubs.rsc.org/en/content/articlelanding/2024/dt/d3dt03720g) pago, disponível em: <https://pubs.rsc.org/en/content/articlelanding/2024/dt/d3dt03720g>.

■ **Benefícios vão incentivar a adesão do mercado ao hidrogênio verde, acelerando, assim, a transição para uma matriz energética limpa**



ECIT PEDRO ANÍSIO

# Escola produz espetáculo antirracista

Unidade de ensino Integral Técnica no bairro Mandacaru promove redoma do Coletivo Experimental da Negritude

A leitura de obras e discussões para combater o racismo ultrapassam os assuntos abordados na sala de aula. Na Escola Cidadã Integral Técnica (Ecit) Pedro Anísio, do bairro Mandacaru, em João Pessoa, a temática resultou no espetáculo Redoma, do coletivo Teatro Experimental da Negritude, formado por estudantes da unidade estadual de ensino. A estreia está marcada para o dia 12 de junho, no Teatro Ednaldo do Egypto, na capital.

O projeto, que foi criado em sala de aula ao longo de quatro meses, sob a direção do professor Iago Josef, tem como base leituras de obras de vários autores, como Djamil Ribeiro e Antônio Bispo, que inspiraram a construção cênica.

### Aberto ao público

Com duas sessões programadas para o dia da estreia, uma às 15h para a comunidade escolar da Ecit Pedro Anísio e outra às 16h aberta ao público, Redoma promete uma experiência



Estreia está marcada para o dia 12 de junho, no Teatro Ednaldo do Egypto, em João Pessoa, no bairro de Manaíra

Projeto, que foi criado em sala de aula ao longo de quatro meses, sob a direção do professor Iago Josef, tem como base leitura de obras de vários autores

teatral intensa e reflexiva. A trama, adaptada da dramaturgia de Marcílio Moraes, aborda temas como racismo, identidade, religião, aceitação e as expectativas sociais, centrando-se na história de Natan, um jovem negro criado por pais brancos, que enfrenta a rejeição e o isolamento por causa da sua cor. A produção promete uma celebração da resistência e dignidade humanas diante das adversidades. Os ingressos são limitados e devem ser reservados antecipadamente via WhatsApp (83) 99825-0543.

## GESTÃO PÚBLICA

### PB tem 12 trabalhos para apresentar no 13º Consad

O modelo de gestão exercido pelo Governo da Paraíba vai estar em destaque no 13º Congresso Consad de Gestão Pública – a ser realizado no próximo mês de agosto – com a apresentação de 12 trabalhos selecionados abordando as temáticas: Gestão de Pessoas, Saúde e Segurança do Servidor, Responsabilidade Ambiental, Social e Governança, Comunicação Institucional, Responsabilidade Ambiental, Social e Governança e Compras Públicas.

Ao longo dos anos, o Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Administração da Paraíba (Sead), vem desempenhando um papel importante e crescente no que diz respeito à apresentação de trabalhos em congressos sobre gestão pública. Neste ano, triplicou o número de painéis apresentados pela Sead em comparação aos do ano passado no congresso do

Conselho Nacional de Secretários de Estado da Administração (Consad), que acontece anualmente em Brasília. O evento é o maior e mais importante encontro de gestores da administração pública do Brasil. Neste ano, o tema central será “Tecnologia da Inovação e Sustentabilidade, explorando caminhos para uma gestão pública mais inovadora e sustentável”. Por meio de uma programação diversificada, que inclui painéis de discussão, *workshops*, apresentações de casos de sucesso e espaços para *networking*, o congresso oferece uma oportunidade única para troca de experiências e conhecimentos. Os temas abordados são variados, englobando desde a digitalização dos serviços públicos até políticas de gestão de pessoas, passando por inovação, governança, transparência e sustentabilidade.

## CUIDADO FARMACÊUTICO

### Governo do Estado e Ministério da Saúde realizam oficina de implementação em JP

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), em parceria com o Departamento de Assistência Farmacêutica (DAF) do Ministério da Saúde, está promovendo a “Oficina estadual de implementação do cuidado farmacêutico no SUS”, no auditório do Conselho Regional de Medicina, em João Pessoa. As atividades contam com a participação de técnicos da assistência farmacêutica especializada do Sistema Único de Saúde (SUS) de todo o estado. De acordo com o secretário-executivo de Gestão de Redes de Unidades de Saúde da SES, Patrick Almeida, a implementação do cuidado farmacêutico é uma política pública de assistência à saúde que visa melhorar a as-

sistência farmacêutica na Paraíba. “Não só do ponto de vista da dispensação de medicações, como também a coordenação do cuidado e do controle da dispensação. Hoje, a partir dessa oficina, a Paraíba dá mais um passo à frente no caminho da saúde plena”, pontuou. Segundo a farmacêutica e consultora técnica do Ministério da Saúde, Agnes Gossenheimer, as oficinas de implementação do cuidado farmacêutico vêm sendo realizadas desde o ano passado em todo o país. A Paraíba é o sexto estado. “É um prazer estarmos aqui conhecendo os serviços de cuidado farmacêutico já realizados no estado e também será uma grande oportunidade para pensarmos juntos em novas estratégias aqui

no território”, disse. **Atendimento eficaz** Para a gerente executiva de assistência farmacêutica da SES, Wênia Brito, a oficina será um grande divisor de águas na prática assistencial dos farmacêuticos do estado da Paraíba. “No sentido de remodelar, reorganizar as nossas práticas assistenciais, de modo que coloquemos o usuário como o centro da nossa atenção, para que possamos estar, de forma integrada com a comunidade, com a família, com a equipe multiprofissional, organizando plano terapêutico e fazendo o seguimento de cuidado desses pacientes que utilizam os medicamentos, sobretudo os de alto custo ou aqueles que utilizam e recebem da Far-

mácia Básica, enfim, de todos que necessitam de cuidado, orientação para que, de fato, nós tenhamos um atendimento eficaz, seguro e de qualidade”, concluiu. O cuidado farmacêutico, dentro dos serviços destinados aos usuários do SUS, é responsável por conscientizar os pacientes em relação à utilização adequada dos medicamentos, sobretudo na atenção especializada, quando os pacientes podem apresentar condições complexas, que requerem um tratamento medicamentoso intensivo e de longo prazo. O intuito da assistência direcionada é promover melhorias na qualidade de vida dos usuários, redução de custos em saúde e controle de desperdícios.

## CONFECÇÃO DE ENXOVAIS

### Seap e PB Saúde fazem parceria para o trabalho de reeducandos

Pessoas em privação de liberdade do sistema prisional da Paraíba vão confeccionar enxovais para hospitais públicos da rede estadual de saúde, iniciando pelos hospitais Metropolitano e Edson Ramalho. Ontem a Secretaria de Estado da Administração Penitenciária (Seap) e a Fundação Paraibana de Gestão em Saúde (PB Saúde) firmaram Termo de Cooperação Técnica com o objetivo de fortalecer a política de trabalho no sistema prisional. A previsão é de que no mês de julho os enxovais comecem a ser feitos após capaci-

“

Esta ação é importante para a Seap, porque estará conseguindo mais trabalho para os reeducandos

João Alves

tação dos reeducandos, que vão costurar em malharias instaladas nas prisões. Serão confeccionados lençóis, pijamas, roupas cirúrgicas, fronhas, entre outros itens, enquanto a esterilização dos enxovais será feita nos hospitais. A parceria é por meio do eixo Trabalho, do programa Cidadania é Liberdade, desenvolvido pela Seap, via Gerência de Ressocialização, em atenção ao Plano Estadual pelo Trabalho e Renda no âmbito do sistema prisional, previsto na Lei de Execução Penal. O termo também é regido pelas

resoluções do Conselho de Coordenação Penitenciária. A parceria tem duração de 12 meses. **Custo mais baixo** O secretário da Administração Penitenciária, João Alves, ressaltou: “Esta ação é importante para a Seap, porque estará conseguindo mais trabalho para os reeducandos. É importante para a PB Saúde e para o Governo da Paraíba porque terá um custo bem mais baixo. Ganha a Seap, a PB Saúde e principalmente o Governo da Paraíba”, pontuou.

Ari Reis, gestor da PB Saúde, disse que os hospitais têm um fluxo de renovação de enxovais muito intenso devido aos diversos serviços assistenciais que oferece. “Ter a possibilidade de tornar a Secretaria de Administração Penitenciária um parceiro na confecção desses enxovais é promover, além da dignidade desses reeducandos, uma economicidade para o Estado, que agora vai gastar o dinheiro do Estado dentro do próprio Estado, e dando mais esperança a quem está sendo reeducado”, comentou.

Na avaliação de João Siltônio Rosas, gerente-executivo de Ressocialização da Seap, é “um marco importante essa parceria que se consolida hoje através da assinatura desse termo de cooperação técnica que irá fomentar o trabalho interno nas unidades prisionais, o processo de profissionalização das pessoas privadas de liberdade e ter uma grande contribuição para as unidades hospitalares do nosso estado, dentro das diretrizes traçadas pelo governador João Azevêdo e executadas pela Seap através da gestão do secretário João Alves”.





BRASILEIRO

# Treze tem a segunda melhor campanha

Vinte clubes nas quatro séries do Campeonato se mantêm invictos, entre eles, dois que representam a Paraíba

Danrley Pascoal  
danrley.p@gmail.com

**B**otafogo-PB e Treze estão entre as 20 equipes que ainda não perderam atuando por uma das quatro divisões do Campeonato Brasileiro. O Galo é um dos clubes, inclusive, que mantém os 100% de aproveitamento após cinco ou mais jogos realizados, o que o deixa com a segunda melhor campanha entre esses times. Já o Belo tem 86% de aproveitamento e está na sexta colocação deste *ranking*. Além do Treze, têm 100% de aproveitamento o Athletic Club-MG, que venceu os cinco jogos na Série C e fica na primeira colocação por ter mais gols marcados e menos gols sofridos, ob-

tendo maior saldo; Manauara-MA, que está na terceira colocação do *ranking* de aproveitamento, atrás do Alvinegro de Campina Grande, por ter menos gols marcados; e por fim o Ypiranga, que fez apenas duas partidas devido o adiamento de seus jogos por conta das chuvas no Rio Grande do Sul. As melhores campanhas entre os invictos estão justamente nas duas últimas divisões: Séries C e D.

## Melhor campanha da Série D

O Galo da Borborema é, portanto, o melhor time da quarta divisão. O zagueiro Milani, o qual chegou após o Estadual para disputa do Campeonato Brasileiro, acredita que a campanha feita até aqui é mérito do excelente elenco que o clube

montou. Para ele, o bom desempenho coloca os holofotes de todos os adversários na equipe.

“Nesta fase que a gente está, somos o time a ser batido. Então, todos os times que atuarem contra nós vão querer ganhar, vão entrar como se fossem fazer o último jogo da vida. Eles vão entrar querendo aproveitar a oportunidade. Eu creio que todos os olhos estão voltados para a boa campanha do Treze. É uma visibilidade muito grande jogar contra a gente”, afirmou o defensor.

Nas cinco partidas que fez na Série D, o Treze marcou 15 gols, ninguém fez mais, e sofreu apenas três. Além disso, tem o melhor saldo, 12, entre os clubes que integram o torneio, um total de 64 equipes. “Te-

mos noção da dificuldade. De forma alguma vamos tirar o pé, não vamos nos poupar. Tenho certeza que lá na frente esse rendimento vai ser importante para conquista do acesso”, ressaltou Milani em entrevista coletiva.

A atual campanha é o melhor início de Brasileiro, em qualquer divisão, do time de Campina Grande. As cinco vitórias consecutivas deste ano superaram as quatro conquistadas na Série C de 2005. Já foram 40 participações no certame, sendo nove vezes na Série A, nove na Série B, 15 na Série C e sete na Série D, já contabilizando a atual edição.

## Botafogo-PB

Até o momento, o Belo venceu quatro jogos e empatou um na Sé-

rie C, o desempenho é traduzido num aproveitamento de 86%, o sexto melhor entre os invictos. Entre as 20 equipes que disputam a terceira divisão, apenas o líder Athletic Club-MG tem campanha melhor.

Os 20 clubes, pela ordem, são: Athletic Club-MG, Treze-PB, Manauara-AM, Ypiranga-RS, Inter de Limeira-SP, Botafogo-PB, Concórdia-MG, Ferroviária-SP, Itabaiana-BA, ASA-AL, América-MG, Cianorte-PR, Atlético-MG, Itabuna-BA, Criciúma-SC, Mixto-MT, Fortaleza-CE, Portuguesa-RJ, Hercílio Luz-SC e Novo Hamburgo-RS, seguindo os critérios de desempate de acordo com o regulamento do Campeonato Brasileiro: mais vitórias; saldo de gols; mais gols marcados, menos gols sofridos.

## NATAÇÃO

# Grêmio Vila Olímpica se destaca no Norte/Nordeste

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

A equipe de natação do Grêmio Vila Olímpica Parahyba subiu ao pódio em mais uma competição. Dessa vez, na categoria Mirim/Petiz (nove a 12 anos), o clube encerrou sua participação no Festival Norte/Nordeste de Natação - Troféu Kako Caminha, que aconteceu entre os dias 23 e 25 deste mês, em Fortaleza, no Ceará, ocupando o terceiro lugar geral.

Ao todo, 25 clubes com 366 crianças nordestinas e noristas participaram do festival, sendo 18 delas da equipe paraibana. O torneio é o mais importante da categoria, uma vez que ele não conta com competições nacionais, apenas em nível estadual e regional. A rotina de preparação para o torneio começou ainda no início do ano e trouxe ótimos resultados, de acordo com o professor responsável, Lúcio Nascimento.

“A gente avalia de uma forma muito positiva, porque eles estavam treinando desde o dia 8 de janeiro. Todo treinamento era voltado para eles atingirem o máximo de sua eficiência agora, neste campeonato, e, de fato, a gente

teve esse retorno, muitos baixaram o tempo, muitos ganharam medalhas, foi bem positivo”, avaliou Lúcio.

A delegação do Grêmio Vila Olímpica Parahyba retornou a João Pessoa com 33 medalhas conquistadas, sendo 13 de ouro, 9 de prata e 11 de bronze. A equipe paraibana ficou com o terceiro lugar geral no *ranking* de medalhas, atrás apenas do BNB Clube de Fortaleza, segundo lugar, com 35 medalhas (15 de ouro, 13 de prata e 7 de bronze); e do Clube do Remo, que alcançou 54 medalhas (18 de ouro, 16 de prata e 20 de bronze), e sagrou-se campeão.

De acordo com Lúcio, a competição já é conhecida por contar com disputas diretas entre esses clubes, que sempre são fortes candidatos ao pódio. “A avaliação que eu faço é de um nível bem alto. São clubes que nos últimos anos vêm dominando o Norte/Nordeste, no caso, é a Vila, os clubes do Recife e de Belém do Pará. São as disputas que já acontecem, pelo menos, nos últimos seis anos”, disse.

Ainda segundo o treinador, o êxito em Fortaleza é reflexo da colaboração mútua entre equipe técnica, atletas e familiares. “É um treinamen-

to que eu digo multi-tarefas, porque, além da parte técnica, a gente está sempre cuidando ali da parte da alimentação, técnica dos meninos, procuramos fazer uma coisa bem completa. Tem todo um englobamento. A família é essencial, se a gente não tiver os pais do lado da gente, das crianças, é impossível. É uma jornada bem difícil, até porque, eles que bancam, do próprio bolso e estão ali, perto das crianças”, afirmou.

Rosane Scott, mãe da atleta Helena Scott, de 11 anos, corrobora a afirmação. “Há pais que não têm a disponibilidade de acompanhar de perto por estar trabalhando e há de se entender. Mas quando se tem disponibilidade é importante porque dá aquela força, ser aquele porto seguro”, afirmou.

A jovem nadadora foi a que mais subiu ao pódio pela Vila no torneio: foram seis medalhas conquistadas, sendo quatro de ouro, uma de prata e uma de bronze. Além disso, em Fortaleza, ela garantiu os melhores tempos nos 500m livre feminino (29s28) e nos 100m peito feminino (1mi21s71) na sua categoria.

Ela iniciou na natação influenciada pelo pai, André Scott, ainda quando a famí-



Atletas do Grêmio Vila Olímpica Parahyba conquistaram 33 medalhas, sendo 13 de ouro

lia morava em Anápolis, em Goiás, porém, segundo Rosane, o clima frio obrigou os pais a mudarem para outro esporte. Quando voltaram a morar na capital paraibana, Helena começou a participar do Clube dos Oficiais da Polícia Militar (COPM-PB), e em 2022 participou do primeiro campeonato, em Campina Grande, de onde retornou com o ouro. Por fim, chegou à Vila, equipe em que compete até hoje.

“Não sabia que ela ia chegar tão longe e ela sempre me

surpreende nas competições. Eu falo brincando: ‘Helena, dá o gás’. Mas ela sempre liga e acredita nela”, disse a mãe. “O técnico dela é muito bom também, dá todo o apoio, pra ela, tudo que ela precisa das técnicas, e sempre acreditou nela, acho que o maior apoio vem mais dele, nós, pais, somos mais o emocional”, completou Rosane.

A equipe da Vila, a partir da próxima semana, se prepara para mais uma etapa do Regional, que será realizada

entre os dias 10 e 12 de outubro, em Salvador. Antes dela, porém, os atletas ainda irão disputar o Campeonato Paraibano categoria Mirim/Petiz, em agosto.

Além da Vila, outros dois clubes representaram a Paraíba em Fortaleza. O Sesi Paraíba, ficou em oitavo lugar, com 11 medalhas conquistadas (cinco de ouro, uma de prata e cinco de bronze); e o COPM-PB ficou na 25ª posição, com saldo final de uma medalha de bronze.



DOPING

# Thiago Braz está fora das Olimpíadas

Esperança de medalha em Paris no salto com vara, o brasileiro teve a sua suspensão ampliada para até o final do ano

Agência Estado

O sonho do campeão olímpico Thiago Braz disputar os Jogos Olímpicos de Paris-2024 chegou ao fim nessa terça-feira (28). Suspenso preventivamente desde julho de 2023, quando foi flagrado em exame *antidoping*, o brasileiro do salto com vara teve suspensão divulgada de 16 meses e só estará liberado para voltar às disputas no fim do ano. Desta maneira, não poderá buscar seu terceiro pódio seguido após ouro no Rio-2016 e bronze em Tóquio, disputado em 2021.

A World Athletics (Federação Internacional de Atletismo) havia suspenso o brasileiro provisoriamente após ele testar positivo para ostarina, uma substância que aumenta a massa muscular. Nessa terça-feira, a Athletics Integrity Unit (AIU) anunciou a punição definitiva.

“A Unidade de Integridade do Atletismo (AIU) proíbe o campeão olímpico da Rio-2016, Thiago Braz, por 16 meses pela presença de glicuronídeo de ostarina após o atleta ter consumido suplementos esportivos contendo a substância proibida. O saltador com vara brasileiro de 30 anos, que conquistou o ouro olímpico diante de sua torcida há oito anos e conquistou o bronze em Tóquio cinco anos depois, agora perderá a Olimpíada de Paris-2024”, oficializou a AIU.

Apesar de a defesa do atleta ter alegado que os suplementos utilizados na edição de Estocolmo da Diamond League não tinham substâncias proibidas pela WADA (Agência Mundial Antidoping), a World Athletics considerou Thiago Braz culpado, definindo que ele

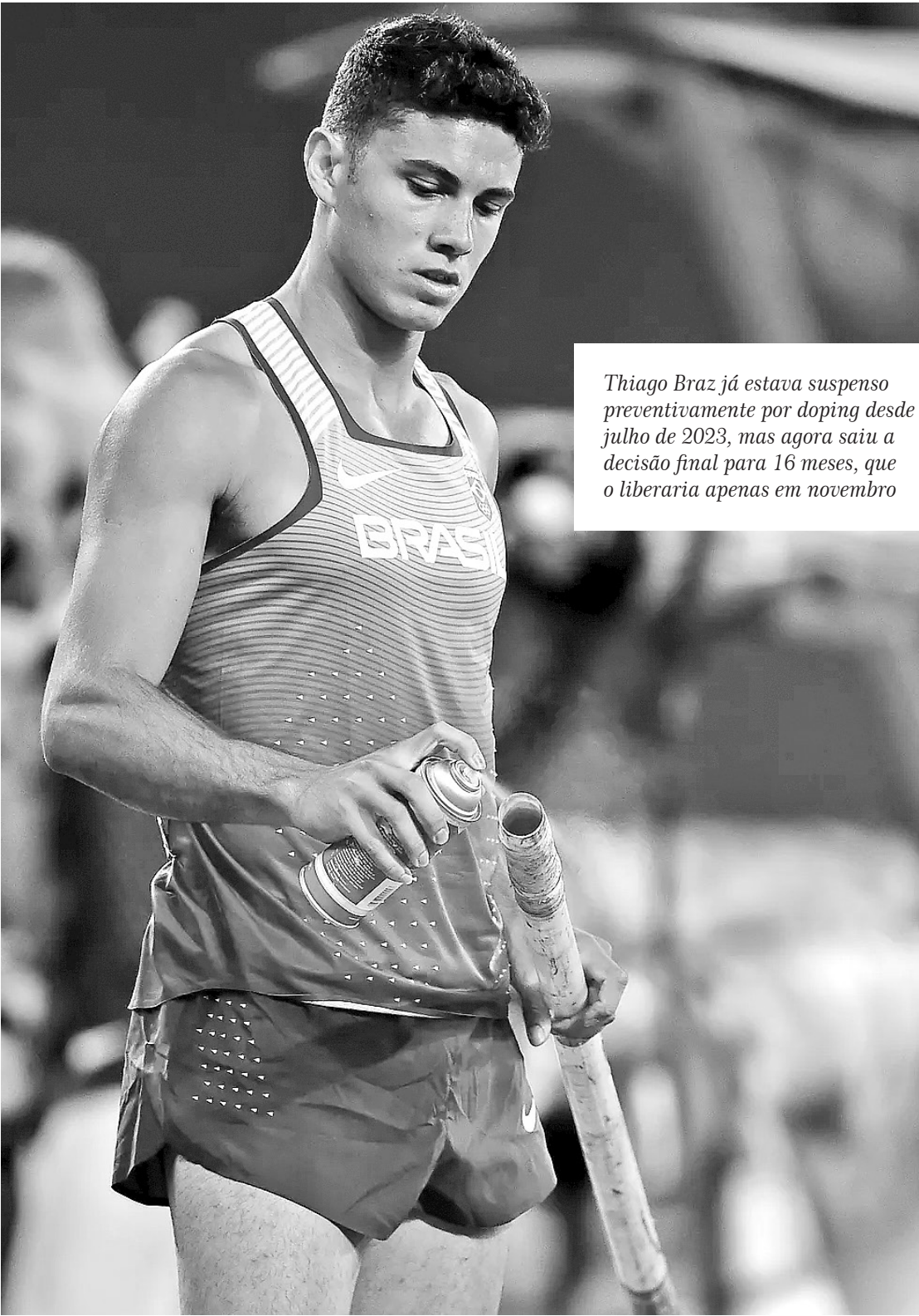


Foto: Wagner Carmo/CBAt

Thiago Braz já estava suspenso preventivamente por doping desde julho de 2023, mas agora saiu a decisão final para 16 meses, que o liberaria apenas em novembro

“violou as Regras Antidoping do Atletismo Mundial.”

Thiago Braz ficará impedido de competir até 27 de novembro de 2024, com seu período de suspensão provisória sendo creditado ao tempo cumprido. Apesar da possibilidade de recurso no Tribunal Arbitral do Esporte (TAS), o atleta já não terá

tempo hábil para competir em Paris. E corre o risco até de pegar uma punição maior, pois a AIU solicitou uma sanção de quatro anos alegando que o atleta foi “imprudente” e agiu com “intenção indireta”, estando ciente do risco.

“Atletas do Brasil, incluindo o Sr. Braz, foram especificamente educados so-

bre os perigos em torno do uso de suplementos de farmácias de manipulação no Brasil. Isto ocorreu por meio de fóruns on-line da AIU e avisos de atletas da AIU”, explicou o chefe da AIU, Brett Clothier. “À luz destes avisos muito claros, é decepcionante lidar com um caso deste tipo.”

LIGA DAS NAÇÕES

## Vôlei feminino vence o Japão por 3 a 2

Agência Estado

A Seleção Brasileira Feminina de Vôlei segue invicta na Liga das Nações. Na manhã de ontem, em Macau, o time do técnico Zé Roberto Guimarães derrotou o Japão por 3 sets a 2, parciais de 24/26, 26/24, 19/25, 25/20 e 15/11. Com o resultado, o time nacional se mantém invicto no torneio. São cinco vitórias em cinco confrontos. Na etapa do Rio de Janeiro, o Brasil superou Canadá, Coreia do Sul, Estados Unidos e Sérvia.

Para garantir o triunfo, as brasileiras tiveram que buscar o empate para, no quinto set, determinar a virada. O Brasil volta a jogar amanhã pela competição, quando enfrenta a seleção holandesa às 8h30, horário de Brasília.

O primeiro set teve um início preocupante. O Brasil não conseguiu encaixar seu ataque e sofreu com a variação ofensiva das japonesas. Com velocidade e precisão, o Japão impriu um ritmo forte e logo abriu uma vantagem de 5 a 1. Apreensivo, o técnico Zé

Roberto Guimarães pediu foco à Seleção Brasileira e, aos poucos, a partida foi ficando equilibrada. Após sustentar uma vantagem de três pontos por um bom tempo, principalmente explorando a ponteira Ishikawa, o Japão passou a ser barrado pelo bloqueio brasileiro.

O time nacional começou a incomodar as japonesas, e na base da criatividade, em jogada de Carol, a seleção conseguiu a igualdade em 16 a 16. O equilíbrio se manteve até o fim do primeiro set. Na chance de definir a parcial, no entanto, o bloqueio japonês prevaleceu. Em seguida, com um set point a favor, o Japão fechou em 26 a 24.

O segundo set teve um início diferente em relação à primeira parcial. Com dois pontos de saque de Gabi, o Brasil abriu 4 a 1, mas logo cedeu ao jogo de variações das rivais, que conseguiram a igualdade em 6 a 6. A sequência foi marcada pelo equilíbrio, com as duas seleções trocando pontos e deixando o confronto empatado.

Bem no jogo, Gabi fez seu terceiro ponto no saque neste set e colocou o Brasil na frente: 19 a 18. As japonesas mantiveram o ritmo, mas novamente em jogada da ponteira brasileira, a equipe de Zé Roberto fez 22 a 20.

A seleção nacional chegou a fazer 24 a 21, mas o Japão empatou. Um erro de saque de Araki, no entanto, mudou o cenário da partida. Com 25 a 24 a favor, Gabi mais uma vez chamou a responsabilidade, furou o bloqueio rival, e devolveu o placar do set inicial: 26 a 24 e duelo igualado.

Após um início equilibrado, o terceiro set contou com erros infantis da Seleção Brasileira. A falta de foco permitiu ao Japão abrir vantagem e administrar com tranquilidade a liderança do placar. O Brasil não conseguiu parar a atacante Ishikawa na rede e o Japão chegou a ter 21 a 12 no marcador.

Num jogo de paciência, o Brasil não facilitou em quadra e reduziu a diferença para quatro pontos (21 a 17).

No entanto, o Japão apostou na troca de bolas para definir o terceiro set em 25 a 19.

O Japão logo abriu 2 a 0 no quarto set e Zé Roberto Guimarães apostou em Thaísa. A opção deu certo e a jogadora anotou três dos quatro pontos brasileiros decretando o empate neste início de parcial.

Com a necessidade de vencer para levar a partida para o quinto set, o Brasil mostrou determinação para impor o seu jogo e não deu chances ao bloqueio das japonesas.

Administrando uma vantagem de quatro pontos na parte final da parcial, o triunfo foi definido em ataque da Thaísa: 2 a 2 em sets com 25 a 20.

No quinto e decisivo set o Brasil logo conseguiu a dianteira. Com um forte bloqueio, a equipe abriu 4 a 1 e administrou a vantagem. As japonesas, que tiveram dificuldade no ataque, se descontrolaram no final. Thaísa e Carol foram decisivas na rede e o Brasil definiu o triunfo em 15 a 11 na quinta parcial.

Geraldo Varela

gvarellajp@gmail.com | Editor de Esportes

## Futebol da PB segue em alta

A euforia tem tomado conta de torcedores do Botafogo e do Treze, afinal as duas equipes têm conquistado resultados expressivos, dando sinais claros de que o acesso pode não ficar apenas no sonho, como tem sido nos últimos anos para o Belo, mas sim virar realidade. O time botafoguense já bateu na trave algumas vezes e agora, acredito bem mais calejado, sob o comando de Piza, tem tudo para alcançar o seu maior objetivo, desde 2014 quando começou a disputar a terceira divisão nacional. Pela grande experiência do seu técnico, tenho absoluta certeza que o ambiente na Maravilha do Contorno é de “pés no chão”, afinal a caminhada é longa e as dificuldades maiores serão sempre na fase decisiva, onde a equipe tem perdido o rumo e deixado o seu torcedor na mão. O trabalho está sendo realizado dentro das lições aprendidas no período. Tomara que 2024 seja o ano da redenção, justamente quando o clube completa 11 anos de participação na Série C e 10 anos do título estadual de 2014.

A campanha do Belo já é a melhor de todas as edições, mesmo com um jogo a menos - falta jogar com o São José-RS -, inclusive com três vitórias fora de seus domínios. O time soma 13 pontos em cinco jogos com um aproveitamento de 86% e está na terceira posição.

E o Galo? Cantando alto na Série D do Brasileiro, com as esporas bem afiadas e se gabando dos 100% de aproveitamento no Grupo A3. Excelente o seu desempenho, deixando o seu torcedor muito confiante na competição mais difícil entre todas as séries do Brasileiro. Manter a pegada é fundamental após a classificação, quando o caminho até o acesso vai ficando bem mais complicado. Como seria interessante termos dois clubes mudando de patamar em 2025 com o Botafogo na Série B e o Treze na Série C. O time de Campina Grande jogou cinco partidas e venceu todas, sendo três jogos fora de casa, a exemplo do Botafogo. O futebol paraibano está precisando desses aperitivos para voltar a ser respeitado no cenário nacional e tanto Botafogo como Treze estão entre os clubes invictos nas quatro séries do Brasileiro.

E o Sousa? Ah, o Dinossauro perdeu a sua voracidade e nem de longe lembra a boa participação na Copa do Brasil, onde chegou até a terceira fase, bem como a bela conquista do título estadual diante do Botafogo, no Almeidão. Faz uma campanha muito irregular, principalmente depois da saída do técnico Paulo Schardong. Como Leandro Sena ainda não se firmou e nos cinco jogos disputados fez apenas um gol, mas ainda está na briga pela classificação. A diferença para o quarto colocado - zona de classificação - é de apenas três pontos, no caso o Iguatu-CE. Então, tá na hora de dar a volta por cima e mostrar a força do futebol sertanejo. Que na próxima rodada, voltando a jogar em casa, diante do Atlético cearense vença e entre na disputa pela vaga à segunda fase.

### Bola de Ouro

O técnico da Seleção Brasileira de Futebol, Dorival Júnior, aposta na Bola de Ouro para Vini Jr pelo excelente desempenho do brasileiro na temporada europeia, o jogador mais letal do Real Madrid. Para ele, será uma grande surpresa se não for confirmado. Essa escolha da Bola de Ouro para mim perdeu a credibilidade ao escolher Messi como o melhor jogador na última temporada, quando o brasileiro e outros poderiam levar o prêmio. A cerimônia foi tão ridícula que nem o ganhador apareceu. Muita coisa aconteceu nos bastidores para privilegiar o argentino que fez uma temporada irregular. Diante dessa lambança não duvido nada em outra surpresa. Pelo visto tem que fazer lobby e não acredito que o brasileiro vá entrar nessa onda.



LIBERTADORES

# Fluminense joga contra Alianza Lima

Novidade nos jogos de hoje pelo torneio sul-americano é o confronto do Grêmio contra o The Strongest, em Curitiba

Foto: Marcelo Gonçalves/Fluminense

O Fluminense, líder absoluto do Grupo A da Copa Libertadores entra em campo nesta quarta-feira, para a última rodada da fase classificatória e o objetivo principal é somar mais três pontos para ficar bem posicionado entre os clubes de melhor campanha que levam vantagem nas fases seguintes (mata-mata). O adversário de hoje é o Alianza Lima, às 21h30, no Maracanã.

O técnico Fernando Diniz deve usar a sua melhor formação, principalmente porque já tem à sua disposição jogadores como Manoel, Samuel Xavier, Marquinhos e Douglas Costas que voltaram a treinar com bola esta semana.

Oprovável Fluminense contra o time peruano: Fábio, Guga (Marquinhos), Antônio Carlos (Marlon), Felipe Melo, Marcelo, Martinelli, Lima (Alexander), Ganso, Árias, Keno e Cano. A partida será exibida pela TV Globo em canal aberto, ESPN e pelo streaming, Star+.

O Fluminense tem 11 pontos no Grupo A. O Alianza Lima precisa vencer e torcer para o empate no outro jogo entre Cerro Porteño x Colo-Colo, para chegar as oitavas de final da competição. A expectativa é de mais de 40 mil pessoas no Maracanã. O terceiro colocado do grupo se classifica para as oitavas da Copa Sul-Americana.

São Paulo x Talleres

O Tricolor entra em campo no Morumbi, a partir das 21h30 e com o objetivo de quebrar um tabu diante do Talleres, clube argentino que ainda não conseguiu vencer. Em toda a história, Talleres e São Paulo se enfrentaram em cinco oportunidades: três empates e duas vitórias para o time de Córdoba. O primeiro encontro aconteceu em 2001, na Copa Mercosul (já extinta), durante a fase de grupos. Empate sem gols no

primeiro e segundo jogo do torneio, mas o Talleres avançou para a fase seguinte como líder do grupo, enquanto o Tricolor foi eliminado.

Dezoito anos depois, os clubes voltaram a se enfrentar. Em 2019, participaram da segunda fase da Pré-Libertadores, onde as equipes brigam por uma vaga na fase de grupos. O Talleres venceu o primeiro jogo por 2 a 0, enquanto o segundo terminou em empate sem gols. Com a vantagem, avançou para a terceira fase preliminar.

Em 2024, Talleres e São Paulo voltaram a se enfrentar e na primeira partida 2 a 1 na Argentina para o Talleres. Hoje tem a chance de quebrar esse tabu e até mesmo terminar como primeiro do grupo. Já classificado, o Tricolor precisa vencer e ainda superar o adversário no saldo de gols.

Grêmio x The Strongest

O Grêmio retoma a competição depois de ter dois jogos adiados por conta das enchentes e enfrenta, hoje às 19h, o The Strongest, da Bolívia, no Estádio Couto Pereira, em Curitiba. Quase um mês depois do último jogo, o treinador deve promover seis mudanças em relação ao time que atuou pela última vez com retorno de um lateral que estava lesionado.

Nesta volta à rotina de jogos para o Tricolor, o técnico gremista conta com o retorno importante de Reinaldo. O lateral-esquerdo não atua desde a primeira semana de março, quando sofreu uma lesão no joelho direito. Sem dor, o jogador deve ser o titular da posição contra o The Strongest.

Já pela Copa Sul-Americana, dois times brasileiros entram campo, hoje. O Fortaleza recebe o Sportivo Trinidense, no Castelhão, às 21h. Antes, às 19h, o Lanus recebe o Cuiabá, ambos classificados às oitavas de final.



Samuel Xavier(C) treinou sem maiores problemas e deve ser opção para Fernando Diniz no último jogo da fase classificatória, hoje

## Classificação

Grupo A	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Fluminense	11	5	3	2	0	6	3	3
2º Cerro Porteño	5	5	1	2	2	3	4	-1
3º Colo-Colo	5	5	1	2	2	3	4	-1
4º Alianza Lima	4	5	0	4	1	3	4	-1

Grupo B	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º Talleres	13	5	4	1	0	10	4	6
2º São Paulo	10	5	3	1	1	8	3	5
3º Barcelona	3	5	0	3	2	4	8	-4
4º Cobresal	1	5	0	1	4	2	9	-7

Grupo C	PG	J	V	E	D	GP	GC	SG
1º The Strongest	10	5	3	1	1	8	2	6
2º Huachipato	5	4	1	2	1	3	5	-2
3º Estudiantes	4	4	1	1	2	3	4	-1
4º Grêmio	3	3	1	0	2	1	4	-3

Jogos de hoje

LIBERTADORES

Grupo A

21h30

Fluminense x Alianza Lima  
(Globo, ESPN e Star+)

Cerro Porteño x Colo-Colo

Grupo B

21h30

São Paulo x Talleres

(Globo e Paramount)

Barcelona x Cobresal

Grupo C

19h

Grêmio x The Strongest

(ESPN e Star+)

Estudiantes x Huachipato

BRASILEIRÃO

# Reunião define retorno e mantém data da última rodada

Agência Estado

O Conselho Técnico realizado nessa segunda-feira na sede da CBF, no Rio, com a presença de dirigentes dos clubes da Série A, terminou com a decisão de que períodos de Data Fifa serão utilizados para ajustar o calendário do Brasileirão, após os adiamentos de partidas motivados pelo desastre climático no Rio Grande do Sul. Também foi definido que o fim da competição continua previsto para 8 de dezembro.

"São datas que já foram apresentadas. Nós vamos ter datas Fifa que serão utilizadas principalmente nessas equipes que tenham sobreposição de jogos também de Copa do Brasil", comentou Julio Casares, presidente do São Paulo, ao deixar a reunião. "Tem In-

ternacional x Juventude, que é um jogo da Copa do Brasil. Tudo foi apresentado, algumas datas Fifa serão utilizadas para que a gente consiga chegar no dia 8 de dezembro com o Campeonato todo fechado", concluiu.

Outro ponto aprovado pelos cartolas foi a possibilidade de inversões de mando para os clubes gaúchos durante o primeiro turno, caso o contexto das partidas permitam esta alteração e desde que o adversário concorde com a alternativa.

"Foi discutida uma flexibilização, até porque faz parte do regulamento. Talvez até, particularmente, jogo a jogo, uma possível de mando, quando necessário. Mas isso tem de ser analisado jogo a jogo porque há estados em que você ter dois jogos na mesma praça tem pro-

blema de segurança pública", explicou Casares.

As datas Fifa que serão exploradas pela CBF para reorganizar o calendário ainda não foram divulgadas, mas as opções são de 3 a 11 de junho, de 2 a 10 de setembro, de 7 a 15 de outubro e de 11 a 19 de novembro. Até então, conforme determinado pelo calendário do campeonato, nenhum desses períodos teriam partidas do Brasileirão, como forma de proteger os clubes de desfalques provenientes de convocações.

Sétima rodada

Durante a reunião, os clubes também aprovaram oficialmente, por unanimidade, a retomada do Brasileirão a partir da sétima rodada, no sábado (dia 1º de junho), para quan-

do estava previsto o início da nona rodada. Com isso, o campeonato seguirá sua ordem

■ Data Fifa será ajustada para a realização dos jogos adiados dos clubes gaúchos devido às enchentes no Rio Grande do Sul

original com duas semanas de atraso. As rodadas 7 e 8, inicialmente marcadas para os fi-

nais de semana dos dias 18 e 25 de maio, foram suspensas por causa dos estragos feitos pelas chuvas no Rio Grande do Sul, situação que afetou diretamente Internacional, Grêmio e Juventude.

"Conseguimos consensuar decisões que envolvem o restante do campeonato, o calendário, o apoio da CBF, e, principalmente, os clubes do Rio Grande do Sul, que sofrem hoje com essa catástrofe climática. Esses acordos nos dão uma segurança e uma previsibilidade de trabalho", disse o presidente do Internacional, Alexandre Barcellos.

"A gente fica feliz também que a grande maioria dos clubes entendeu a situação que estamos passando no Rio Grande do Sul. Tomamos algumas medidas paliativas

pra gente retomar e minimizar o desequilíbrio", acrescentou o presidente do Grêmio, Alberto Guerra.

Antes do adiamento geral anunciado no dia 15 de maio, os jogos dos clubes gaúchos já haviam sido adiados por 20 dias, conforme decisão tomada em 7 de maio. Por isso, o trio do Rio Grande do Sul não jogou a sexta rodada do Campeonato Brasileiro (11 e 12 de maio) e a rodada de volta da terceira fase da Copa do Brasil.

O Inter jogou ontem pela primeira vez após o desastre climático, contra o Belgrano, pela Copa Sul-Americana, na Arena Barueri. Já o Grêmio volta a campo nesta quarta-feira para enfrentar o The Strongest, pela Libertadores, no Couto Pereira.



MISTÉRIO

Encontrados corpos sob o covil secreto de Hitler

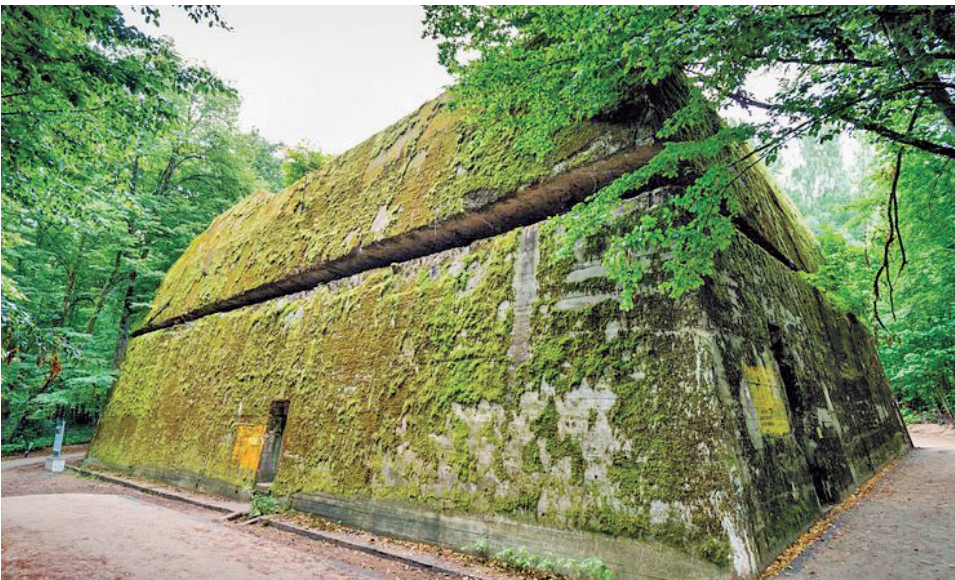
Recentemente, arqueólogos descobriram restos mortais sem mãos nem pés que estavam escondidos debaixo do assoalho da Toca do Lobo, na Polônia

Da Redação

Wolfsschanze ou Toca do Lobo, em português, foi um dos principais quartéis-gerais onde Adolf Hitler planejou a Segunda Guerra Mundial como também o Holocausto. Escondido nas florestas da Polônia, o complexo de diversos edifícios e bunkers do Führer (que lembra uma antiga tumba egípcia) era perfeitamente camuflado e impossível de ser visto do ar. O ditador esteve por cerca de 830 dias no local. Em nenhum outro lugar Hitler passou tanto tempo durante o conflito, abandonado após um atentado fracassado contra a vida do líder nazista, em 1944, pelo coronel Claus von Stauffenberg.

Recentemente, a Fundação Latebra, que explora a Toca do Lobo com uma autorização oficial há vários anos, descobriu os restos mortais de três adultos, uma criança e um bebê, todos sem mãos nem pés, debaixo das tábuas do assoalho no bunker que pertencia ao líder do Partido Nazista, Hermann Göring, dentro do quartel-general militar secreto. Göring era o comandante-chefe da Luftwaffe e fundador da Gestapo, designado por Hitler, em 1939, como seu sucessor. Ironicamente, ele não ficou nem uma noite na base.

“Todos se perguntavam o que poderia ter acontecido ali”, disse Dominik Markiewicz, da Fundação Latebra, citado pela página eletrônica Popular Mechanics. “Tenta-



Fotos: Reprodução/Roadtripster

Bunker (acima) e um dos quartos (ao lado) de Hermann Göring, comandante-chefe da Luftwaffe e fundador da Gestapo; os restos mortais de três adultos, uma criança e um bebê foram encontrados nessas dependências



mos pensar em algo, mas não nos ocorre nada de razoável. Terão sido rituais ocultos de fanáticos do Terceiro Reich? Não fazemos ideia”.

Os corpos foram encontrados em um local que esteve interditado ao público durante quase 50 anos após a Segunda Guerra Mundial. Para evitar que caísse em mãos soviéticas, os próprios nazistas infligiram danos significativos à Toca do Lobo. Hitler ordenou a sua destruição pouco depois da sua última visita, em novembro de 1944, tendo a demolição ocorrido em finais de janeiro de 1945, quan-

do os soviéticos lançaram a ofensiva no Vístula-Oder.

As forças soviéticas tomaram a Toca do Lobo sem efetuar um único disparo, sendo vedado à exploração. Só após o colapso do comunismo na Polônia, em 1990, é que o público teve acesso ao local.

Especulações

Sobre as identidades das cinco pessoas enterradas, a National Geographic fornece algumas pistas: um médico legista sugere que os esqueletos datam dos anos “entre guerras” (1918 e 1939), e o seu mau estado torna impossível

determinar as causas da morte. Isto implica que os corpos podem ter sido enterrados antes da construção da Toca do Lobo, que ficou concluída em junho de 1941. Outras teorias apontam um ritual de sacrifício, uma vez que nazistas proeminentes como Heinrich Himmler eram conhecidos por se envolverem em práticas ocultas.

A Fundação Latebra planeja realizar uma datação por radiocarbono para determinar com maior precisão a época da morte, o que poderá reduzir a data para alguns anos.

Obituário

Morgan Spurlock

23/5/2024 — Aos 53 anos, nos EUA, devido a complicações de um câncer. Produtor, diretor e protagonista de *Super Size Me: A dieta do palhaço* (2004), no qual o próprio cineasta ficava comendo apenas alimentos comercializados na rede McDonald’s por 30 dias. O documentário foi indicado ao Oscar na categoria. Ele produziu *Onde está Osama Bin Laden?* (2008), que não foi bem recebido pela crítica, e dirigiu o documentário *One Direction: This Is Us* (2013).



Foto: Rep./Super Size Me

Richard M. Sherman

25/5/2024 — Aos 95 anos, em Los Angeles, nos EUA, devido a doenças relacionadas com a idade. O compositor escreveu as canções de filmes da Disney, como *Mary Poppins* (1964) e *Mogli: O Menino Lobo* (1967). Ele construiu a carreira ao lado do irmão, Robert B. Sherman.



Foto: Div./Disney

Gustavo Mullem

28/5/2024 — Aos 72 anos, em Salvador, Bahia. O músico fazia tratamento contra um câncer de pulmão e estava internado. Mullem foi da formação original do Camisa de Vênus, onde gravou quatro discos de estúdio e um ao vivo. Ele também foi o último guitarrista a tocar com Raul Seixas, na turnê *A Panela do Diabo*.



Foto: Rep./Instagram

Roniere Leite Soares

ronieter@gmail.com | Colaborador

Natanael de Lima

Natanael de Lima nasceu no dia 11 de janeiro de 1922, em Fagundes, que à época era distrito de Campina Grande e, atualmente, é emancipada, pertencendo à área metropolitana deste mesmo município. Foi filho de Belo Antônio de Nascimento e Augusta Maria da Conceição. Depois de experimentar desde infância a labuta da enxada, como agricultor, encantou-se pelo coco de roda. Aos 18 anos de idade, já embolava improvisadamente. Entregou-se ao repente em 1942, escolhendo a viola em vez do pandeiro. O incentivo para a troca de instrumento foi o repentista Manoel Fabrício da Silva, conhecido como Asa Branca. Com esse fez dupla por muitos anos. Ficaram muito afamados entre os vates. Depois, migrou para o Rio de Janeiro em busca de novas oportunidades de trabalho, pois era difícil sobreviver apenas como violeiro.

Na Cidade Maravilhosa, ele trabalhou como carpinteiro na construção civil por longos anos. Seus escritos foram se multiplicando até que se tornou integrante do quadro de autores cordelisticos da famosa Editora Luzeiro, em São Paulo (SP). Em 1946 publicou seu primeiro livreto poético: *O Brasil em decadência*. Em 1950, ganhou o primeiro prêmio em concurso de cantoria, realizado no Rio de Janeiro, certame esse que foi realizado na sala de espetáculo João Caetano, tendo seis duplas de cantadores como concorrentes.

Consagrou-se ainda como autor de célebres folhetos tais quais *Cigarra Triste* (1984), *Zuzu e Camêlita*, *Josino e Nestorina*, *Genival e Belinha*, *O Romance de João sem Direção* (1977), *O Escravo Fiel*, *O Ferreiro das Três Idades*, *Aonde está a Verdade?* (1980), *Peleja de Natanael de Lima com Apolônio Alves dos Santos*, *Peleja de Vicente da Silva com Natanael de Lima* e *Debate de Natanael de Lima com Cirilo Vera Cruz*, além de outros inúmeros títulos. Sua especialidade maior era relatar em seus escritos as temidas “Estórias de Trancoso”, que são contos da oralidade em que se narram aparições de mal-assombros e figuras que não pertencem ao mundo material no qual vivemos.

O poeta Natanael tinha o costume de registrar o acróstico Gesuíno Ndelima no final de cada poema ou folheto, ou, às vezes, simplesmente Ndelima. Consta no registro de óbito nº 3.123, assinado por Antônio Belo de Lima, que o mesmo morreu no Hospital Alcides Carneiro, em Campina Grande, no dia 1º de abril de 1998, atendido pelo Dr. Geraldo Pinto Júnior. Deixou viúva, filhos e netos. O poeta morava no conjunto residencial Severino Cabral, na Rua Compositor Noel Rosa – nº 40, e foi vítima de cardiomiopatia dilatada. Era fumante inveterado de cigarro boró (fumo de rolo). Natanael está sepultado no cemitério público de Bodocongó. Neste ano vigente, completou-se os 102 anos de seu nascimento e, por isso, fazemos essa singela referência memorial ao legado que o mesmo deixou para a literatura popular do Nordeste.



Foto: Roniere Leite Soares/Arquivo Pessoal

Cordel com a peleja entre os poetas repentistas Vicente da Silva (E) e Natanael de Lima (D)

Roniere Leite Soares é formado em Música pela Claretiano (Batatais, SP); licenciado em Letras, UEPB (Língua Portuguesa); bacharel em Design pela UFPB; e sócio-efetivo eleito do Instituto Histórico de Campina Grande (IHCG)

Aforismo

“Se matamos uma pessoa somos assassinos. Se matamos milhões de homens, celebram-nos como heróis.”

Charlie Chaplin (1889-1977)



Foto: Reprodução

Mortes na História

1500 — Bartolomeu Dias, explorador português

1921 — Abbott Handerson Thayer, artista e naturalista norte-americano

1923 — Adolf Oberländer, pintor e caricaturista alemão

1938 — João Alcides Bezerra Cavalcanti, advogado e historiador paraibano

1982 — Romy Schneider, atriz austríaca

1999 — João Carlos de Oliveira (João do Pulo), atleta paulistano

2010 — Dennis Hopper, ator e diretor estadunidense

2020 — Célio Taveira, jogador de futebol, empresário e comentarista esportivo paraibano

2023 — Cid Cordeiro, radialista, assessor de imprensa e colunista paraibano



<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 001/2024</b></p> <p>A PREFEITURA MUNICIPAL DE ALAGOINHA, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da LEI Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 225, 226, 223, 219/2024, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Concorrência Eletrônica do tipo Menor preço Pregão. Objeto: Contratação de empresa para executar Obra civil pública de pavimentação em paralelepípedos graníticos de ruas no município de Alagoinha-PB, conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado a Concorrência: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Abertura das propostas e sessão pública: 13/06/2024 às 09h01min. O edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a> e <a href="http://www.alagoinha.pb.gov.br">http://www.alagoinha.pb.gov.br</a>, ou na CPL no endereço, Rua Dr. João Pequeno, 39 - Centro - Alagoinha - PB, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min.</p> <p>Alagoinha, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>RITA DE CÁSSIA TRAJANO MACENA</b> Equipe de apoio</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00021/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. São José, S/N - Centro - Alcantil - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de carro pipa, por viagens, para o fornecimento de água potável de segunda a sábado para atender a necessidade do município de Alcantil – PB (área I, II e III). Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 13 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 10:01 horas do dia 13 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98825–0703. E-mail: <a href="mailto:cpalcantilpb@gmail.com">cpalcantilpb@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Alcantil - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>PEDRO HENRIQUE MORAIS MIRANDA</b> Pregoeiro Oficial</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALCANTIL</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00022/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Av. São José, S/N - Centro - Alcantil - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa especializada para prestação de serviço de manutenção de veículos e fornecimento de peças genuínas e/ou originais para máquinas pesadas pertencentes a frota de veículos do Município de Alcantil – PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 14 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 14 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98825–0703. E-mail: <a href="mailto:cpalcantilpb@gmail.com">cpalcantilpb@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Alcantil - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>PEDRO HENRIQUE MORAIS MIRANDA</b> Pregoeiro Oficial</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ALGODÃO DE JANDAÍRA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00002/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Francisco Braga, S/N - Centro - Algodão de Jandaira - PB, por meio do site <a href="http://www.compraspublicas.com.br">www.compraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA EM FORNECIMENTO DE MATERIAL DE EXPEDIENTE PARA TODAS AS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO DE ALGODÃO DE JANDAÍRA. Abertura da sessão pública: 09:30 horas do dia 12 de junho de 2024. Início da fase de lances: 09:31 horas do dia 12 de junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 991242633. E-mail: <a href="mailto:adcommissao2017@gmail.com">adcommissao2017@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.algodaojandaira.pb.gov.br">www.algodaojandaira.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.compraspublicas.com.br">www.compraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Algodão de Jandaira - PB, 28 de maio de 2024</p> <p><b>JOSÉ ELIZONALDO DOS SANTOS SOUZA</b> Pregoeiro Oficial</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ARAÇAGI</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00013/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através da Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Avenida Olívio Maroja, 278 - Bela Vista - Araçagi - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Contratação de empresa do ramo pertinente para aquisição parcelada de Material de Higiene Pessoal, destinado as Secretarias deste município. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 13 de Junho de 2024. Início da fase de lances: para ocorrer nessa mesma sessão pública. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 98151–4660. E-mail: <a href="mailto:licitacaoaracagipma@gmail.com">licitacaoaracagipma@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Araçagi - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>GIRLENE FERNANDES NUNES</b> Pregoeira Oficial</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARUNA</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00001/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 00001/2024, que objetiva: Reforma e Ampliação da Escola Municipal Antônio Cândido, localizada no sítio Camalvão, zona rural de Araruna/PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: MIQUEIAS DA SILVA CAMPELO - R\$ 218.000,00. Fica desde já o licitante vencedor, convocado para assinatura do respectivo contrato.</p> <p>Araruna - PB, 15 de maio de 2024</p> <p><b>VITAL DA COSTA ARAÚJO</b> Prefeito</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BELÉM</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00005/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente a Concorrência Eletrônica nº 00005/2024, que objetiva: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA DO RAMO DA CONSTRUÇÃO CIVIL PARA OS SERVIÇOS DE AMPLIAÇÃO DO MERCADO AGROPECUÁRIO, DO MUNICÍPIO DE BELÉM-PB; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente vencedor: PR CONSTRUÇÕES LTDA - R\$ 208.409,31.</p> <p>Belém - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>ALINE BARBOSA DE LIMA</b> Prefeita</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE BORBOREMA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 010/2024</b></p> <p>Objeto: Contratação de empresa especializada em Locação de Estruturas Diversas para atendimento das demandas da Administração Municipal na realização de eventos de todos os setores. Tipo: Menor Preço. Entrega das Propostas: a partir das 09h30min de 29/05/2024 no site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Abertura das Propostas: 13/06/2024 às 09h31min (horário de Brasília) no site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Informações e Retirada de Edital: segunda a sexta-feira, das 08h às 12h, Sala da CPL, Sede da Prefeitura Municipal de Boreborema/PB, sito a Av. Gov. Pedro Moreno Gondim, S/N - Centro - Boreborema - PB. Telefone: (083) 3360-1010, Edital: <a href="http://www.boreborema.pb.gov.br">http://www.boreborema.pb.gov.br</a> ou <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a> ou <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Boreborema - PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>ROMUALDO FERNANDES NICOLAU</b> Pregoeiro</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CABEDELO</b> <b>AVISO DE RETIFICAÇÃO DE EDITAL</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 002/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Cabedelo/PB, através da Secretaria de Compras e Licitações, torna público aos interessados que a licitação na modalidade CONCORRÊNCIA 002/2024, cujo objeto é a contratação de empresa especializada para a execução do capeamento asfáltico da Rua Alfredo Nóbrega e Av. Max Zagei cruzamento da Rua Caroline Cardoso até Rua Julieta Viana, Cambinho, marcada para o dia 07/06/2024 às 09:00h, teve sua edital retificado. Tendo em vista que as alterações não comprometem a formulação das propostas, permanece mantida a data e horário de abertura do certame. Informações no horário das 08:00 às 14:00 dos dias úteis. E-mail: <a href="mailto:licitacaocabedelo@yahoo.com.br">licitacaocabedelo@yahoo.com.br</a>. O NOVO edital estará disponível nos seguintes portais: <a href="http://www.cabedelo.pb.gov.br">www.cabedelo.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.licitacaocabedelo.com.br">www.licitacaocabedelo.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Cabedelo - PB, 28 de maio de 2024</p> <p><b>Bruno Felipe de Lima Ferreira</b> Agente de contratação</p>
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL - CG</b> <b>EXTRATO DE TERMO DE CONTRATO</b> <b>Nº 2.05.051/2024/FMAS</b></p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> Termo de Contrato nº 2.05.051/2024/FMAS/PMCG. PARTES: FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL/SEMAS/PMCG e a empresa MAIS ESPORTE COMERCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA. OBJETO CONTRATUAL: Contratação de materiais de expediente para atender as necessidades da Secretaria Municipal de Assistência Social – Ata 031/2023-L. VIGÊNCIA: Início em 24.05.2024 e encerramento em 31.12.2024. FUNDAMENTAÇÃO: Pregão Eletrônico nº 044/2023. FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08 243 1018 2125; 08 244 1018 2128; 08 243 1019 2135; 08 244 1019 2136; 08 122 2001 2141. ELEMENTO DE DESPESA: 3390-30. FONTE DE RECURSOS: 15001000/16600000. SIGNATÁRIOS: FÁBIO HENRIQUE THOMA e MAIS ESPORTE COMERCIO DE ARTIGOS ESPORTIVOS LTDA. VALOR GLOBAL: R\$ 5.274,00 (cinco mil, duzentos e setenta e quatro reais). DATA DE ASSINATURA: 24/05/2024.</p> <p><b>FÁBIO HENRIQUE THOMA</b> <b>SECRETÁRIO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE</b> <b>FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTÊNCIA SOCIAL</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>TERMO DE CONTRATO Nº 2.05.039/2024/CSL/FMAS/PMCG</b></p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> Termo de Contrato nº 2.05.039/2024/CSL/FMAS/PMCG. PARTES: FMAS/SEMAS/PMCG e ANTÔNIO PEREIRA SOBRINHO. OBJETO CONTRATUAL: Locação de imóvel situado a rua Oscar Guedes de Moura, 35 – Bodoquengo, para funcionamento do CRAS PEDREGAL. PRAZO: 12 meses a partir da data de assinatura. FUNDAMENTAÇÃO: INEXIGIBILIDADE nº 05.009/2024/CSL/FMAS/PMCG, ART. 74, INCISO V, DA LEI FEDERAL Nº 14.133/21. FUNCIONAL PROGRAMÁTICA: 08 243.1019.2135. ELEMENTO DE DESPESA: 3390-36. FONTE DE RECURSOS: 16600000. SIGNATÁRIOS: FÁBIO HENRIQUE THOMA e ANTÔNIO PEREIRA SOBRINHO VALOR GLOBAL: R\$ 21.780,00 (vinte e um mil, setecentos e oitenta reais). DATA DE ASSINATURA: 09/05/2024.</p> <p><b>FÁBIO HENRIQUE THOMA</b> <b>Secretário Municipal de Assistência Social</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAUBAS</b> <b>AVISO DE ERRATA</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00002/2024</b></p> <p>O Agente de Contratação comunica que no Aviso de Adiantamento - Concorrência Eletrônica nº 00002/2024, onde se lê: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00002/2024, para o dia 10 de Junho de 2024 às 10:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 10 de Junho de 2024 às 10:05 horas. Referência: horário de Brasília - DF"; leia-se: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00002/2024, para o dia 14 de Junho de 2024 às 10:00 horas; e do início da fase de lances para o dia 14 de Junho de 2024 às 10:05 horas. Referência: horário de Brasília - DF". Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, na Rua: Expedicionário Luis Tenório Leão, 791 - Centro - Caraubas - PB. Telefone: (083) 3307–1175. E-mail: <a href="mailto:licitacao@caraubas.pb.gov.br">licitacao@caraubas.pb.gov.br</a>.</p> <p>Site: <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br/">https://www.portaldecompraspublicas.com.br/</a>.</p> <p>Caraubas - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>RAISSA SUELEN FERNANDES NEVES</b> Agente de Contratação</p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CARAUBAS</b> <b>AVISO DE ERRATA</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2024</b></p> <p>A Comissão de Contratação comunica que no Aviso de Adiantamento - Concorrência Eletrônica nº 00003/2024, onde se lê: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00003/2024, para o dia 10 de Junho de 2024 às 11:30 horas; e do início da fase de lances para o dia 10 de Junho de 2024 às 11:35 horas. Referência: horário de Brasília - DF"; leia-se: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 00003/2024, para o dia 14 de Junho de 2024 às 11:30 horas; e do início da fase de lances para o dia 14 de Junho de 2024 às 11:35 horas. Referência: horário de Brasília - DF". Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, na Rua: Expedicionário Luis Tenório Leão, 791 - Centro - Caraubas - PB. Telefone: (083) 3307–1175. E-mail: <a href="mailto:licitacao@caraubas.pb.gov.br">licitacao@caraubas.pb.gov.br</a>.</p> <p>Site: <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br/">https://www.portaldecompraspublicas.com.br/</a>.</p> <p>Caraubas - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>RAISSA SUELEN FERNANDES NEVES</b> Presidente da Comissão</p>
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE CARAUBAS</b> <b>AVISO DE ERRATA</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 10002/2024</b></p> <p>O Agente de Contratação comunica que no Aviso de Adiantamento - Concorrência Eletrônica nº 10002/2024, onde se lê: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 10002/2024, para o dia 10 de Junho de 2024 às 08:30 horas; e do início da fase de lances para o dia 10 de Junho de 2024 às 08:35 horas. Referência: horário de Brasília - DF"; leia-se: "abertura da sessão pública da Concorrência Eletrônica nº 10002/2024, para o dia 14 de Junho de 2024 às 08:30 horas; e do início da fase de lances para o dia 14 de Junho de 2024 às 08:35 horas. Referência: horário de Brasília - DF". Informações: das 7:30 às 11:30 horas dos dias úteis, na Rua: Expedicionário Luis Tenório Leão, S/N - Centro - Caraubas - PB. Telefone: (083) 3307–1175. E-mail: <a href="mailto:licitacao@caraubas.pb.gov.br">licitacao@caraubas.pb.gov.br</a>.</p> <p>Site: <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br/">https://www.portaldecompraspublicas.com.br/</a>.</p> <p>Caraubas - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>RAISSA SUELEN FERNANDES NEVES</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CATURITÉ</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00004/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rua João Queiroga, 44 - Centro - Caturité - PB, por meio do site <a href="http://WWW.PORTALDECOMPRASPUBLICAS.COM.BR">WWW.PORTALDECOMPRASPUBLICAS.COM.BR</a>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: CONSTRUÇÃO DE PRAÇA NA COMUNIDADE PEDRA D'ÁGUA DO MUNICÍPIO DE CATURITÉ-PB. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 21 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 21 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 002/2024/24; Decreto Municipal nº 008/2024/24; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33451073. E-mail: <a href="mailto:licitacaturite@gmail.com">licitacaturite@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.caturite.pb.gov.br/">http://www.caturite.pb.gov.br/</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://WWW.PORTALDECOMPRASPUBLICAS.COM.BR">WWW.PORTALDECOMPRASPUBLICAS.COM.BR</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Caturité - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>HELDER FRANCISCO NUNES</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDAO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL SRP Nº 00017/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇO para aquisição de combustíveis, com fornecimento parcelado, destinado a manutenção da frota de veículos do município de Condató/PB. Data e Local: 12 de junho de 2024 às 09:00 horas, na sala de Reuniões da CPC, Rua Padre Amâncio Leite, 395 - Centro - Condató - PB. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.condatado.pb.gov.br">www.condatado.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Condató-PB, 28 de Maio de 2024.</p> <p><b>FRANCISCA LIDIANE ALVES DA SILVA</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDAO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL SRP Nº 00018/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇO para aquisição de medicamentos diversos, não padronizados, com fornecimento parcelado, destinados a manutenção da manutenção da Secretaria de Saúde do município. Data e Local: 12 de junho de 2024 às 10:00 horas, na sala de Reuniões da CPC, Rua Padre Amâncio Leite, 395 - Centro - Condató - PB. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.condatado.pb.gov.br">www.condatado.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Condató-PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>FRANCISCA LIDIANE ALVES DA SILVA</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDAO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00019/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇO para aquisição de madeiras e telhas, com fornecimento parcelado, destinadas a manutenção de bens imóveis do município de Condató. Abertura das propostas: dia 13 de Junho de 2024, às 09h00 (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.condatado.pb.gov.br">www.condatado.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Condató - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>FRANCISCA LIDIANE ALVES DA SILVA</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDAO</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO SRP Nº 00020/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇO para aquisição de equipamentos e material permanente, com fornecimento parcelado, para atender as necessidades de diversas secretarias do município de Condató. Abertura das propostas: dia 13 de Junho de 2024, às 10h00 (horário de Brasília), através do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.condatado.pb.gov.br">www.condatado.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>.</p> <p>Condató - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>FRANCISCA LIDIANE ALVES DA SILVA</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDAO</b> <b>AVISO DE CHAMAMENTO PÚBLICO</b> <b>PARA CREDENCIAMENTO Nº 00002/2024</b></p> <p>O Município de Condató TORNA PÚBLICO que fará realizar, às 12:00 do dia 14 de junho de 2024 ou ainda em qualquer tempo pelo período de 365 dias, neste Município, Pedidos de Credenciamento objetivando o Credenciamento de prestadores de serviços de exames de ultrassonografia, para atender as necessidades da Secretaria de Saúde do município de Condató, de acordo com os critérios e condições estabelecidas no Termo de Referência, nos termos da Lei 14.133/2021, por meio do Edital de Chamamento Público nº 00002/2024. A íntegra do edital está disponível nos seguintes endereços eletrônicos: <a href="http://www.condatado.pb.gov.br">www.condatado.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Condató, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>FRANCISCA LIDIANE ALVES DA SILVA</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE CONDE</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA ELETRÔNICA Nº 00003/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Agente de Contratação e Equipe de Apoio, sediada na Rodovia P1 018, S/N - Rodovia - Conde - PB, por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Concorrência Eletrônica, do tipo menor preço, para: Construção de Praça Pública e Vestiário no Loteamento Planalto do Conde – Pousada do Conde, neste Município. Abertura da sessão pública: 09:00 horas do dia 17 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 09:01 horas do dia 17 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; Decreto Municipal nº 030/23; Instrução Normativa nº 73 SEGES/ME/22; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 às 14:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. E-mail: <a href="mailto:conde.cpl.2021@gmail.com">conde.cpl.2021@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.conde.pb.gov.br">www.conde.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pncp">www.gov.br/pncp</a>.</p> <p>Conde - PB, 27 de Maio de 2024</p> <p><b>SEVERINO VIEIRA DE LIMA JUNIOR</b> Agente de Contratação</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b> <b>HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00009/2023</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Especial de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00009/2023, que objetiva a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPÍPEDO E DRENAGEM NAS VIAS URBANAS / RUA EULINIA MACHADO E LIGAÇÃO COM A RUA ANTONIOR NAVARRO, CONFORME EMENDA Nº 056/2023, GOVERNO DO ESTADO E MUNICÍPIO DE ESPERANÇA-PB., HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto à empresa RAFAELLA NOGUEIRA DA COSTA EIRELI - CNPJ 42.992.260/0001-30, com proposta com valor global de R\$ 712.794,27.</p> <p>Esperança - PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>Nobson Pedro de Almeida</b> PREFEITO</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b> <b>HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00011/2023</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pela Comissão Especial de Licitação e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Tomada de Preços nº 00011/2023, que objetiva a CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS DE PAVIMENTAÇÃO EM PARALELEPÍPEDO NAS VIAS URBANAS, ATRÁVES DO CONVÊNIO 939924, OPEARAÇÃO 1084438-50, CAIXA ECONÔMICA FEDERAL E MUNICÍPIO DE ESPERANÇA-PB.; HOMOLOGO o correspondente procedimento licitatório e ADJUDICO o seu objeto à empresa RAFAELLA NOGUEIRA DA COSTA EIRELI - CNPJ 42.992.260/0001-30, com proposta com valor global de R\$ 1.097.556,70.</p> <p>Esperança - PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>Nobson Pedro de Almeida</b> PREFEITO</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATOS</b></p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAL DE EXPEDIENTE PARA ATENDER A DEMANDA DE DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00017/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.002–GABINETE DO PREFEITO 02002.04.122.2001.2002 – MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DO GABINETE 02.003–PROCURADORIA JURIDICA 02003.02.062.2001.2004 – MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS JURIDICOS 02.004–SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 02004.04.122.2001.2005 – MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO 02.007–SECRETARIA DE EDUCACAO 02007.12.361.1003.2016 – MANUT DAS ATIV DO ENSINO FUNDAMENTA MD 02007.12.361.1003.2016 – MANUT DAS ATIV DO ENSINO FUNDAMENTA MD 02007.12.361.1003.2017 – MANUTENÇÃO DO TRANSPORTE ESCOLAR 02.011–SEC DE OBRAS, URBANISMO E TRANSPORTE 02011.15.122.2001.2045 – MANUT DAS ATIV SEC DE OBRAS URBANISMO E TRANSPORTE 02011.15.122.2001.2068 – MANUTENCAO DO DEPT DE ENGENHARIA 02011.25.752.1022.2047 – MANUTENCAO DOS SERVICOS DE ILUMINACAO PUBLICA 02011.26.782.1021.2049 – IMPL E MANUT DOS SERVICOS DO TRANSITO MUNICIPAL 02.012–SEC DE AGRIC, REC HIDRICOS E MEIO AMBIENTE 02012.15.451.1026.2046 – MANUTENCAO DOS SERVICOS DE LIMPEZA PUBLICA 02012.20.122.2001.2051 – MAN DAS A. SEC DE AGRIC R HIDRICOS E MEIO AMBIENTE 02012.20.608.1027.2089 – MANUTENCAO DO PROGRAMA DE CORTE DE TERRAS 02012.26.782.1028.2048 – MELHORIAS DE ESTRADAS VICINAIS 02.016–FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE 02016.10.301.1017.2030 – MANUT DAS ATIV DO SISTEMA MUNICIPAL DE SAUDE 02016.10.301.1017.2072 – MANUT DAS ATIV DO PROG SAUDE DA FAMILIA 02016.10.302.1017.2081 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES DO SAMU 02016.10.302.1018.2077 – MANUTENCAO DA UNIDADE HOSPITALAR E AMBULATORIAL 02.017–FUNDO MUNIC DE ASSIST E SERVICO SOCIAL 02017.08.122.2001.2034 – MANUT DO FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL 02017.08.243.1005.2037 – MANUTENCAO DO CONSELHO TUTELAR. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Esperança e: CT Nº 00159/2024 - 22.05.24 - ANDRE ALDO FRANCISCO DE OLIVEIRA - ME - R\$ 26.558,00; CT Nº 00160/2024 - 22.05.24 - MARIA CRISTIANE LEMOS DE ARAUJO - R\$ 6.342,95; CT Nº 00161/2024 - 22.05.24 - CAVALCANTE SOUTO ARTIGOS DE PAPELARIA LTDA - R\$ 26.491,00; CT Nº 00162/2024 - 22.05.24 - ORIGIN SOLUCOES EMPRESARIAIS E COMERCIO LTDA - R\$ 1.754,80.</p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATOS</b></p> <p><b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA FORNECIMENTO DE MATERIAL DE EXPEDIENTE PARA ATENDER A DEMANDA DE DIVERSAS SECRETARIAS DO MUNICÍPIO. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00017/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.002–GABINETE DO PREFEITO 02002.04.122.2001.2002 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES DO GABINETE 02.003–PROCURADORIA JURIDICA 02003.02.062.2001.2004 – MANUTENCAO DOS SERVICOS JURIDICOS 02.004–SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO 02004.04.122.2001.2005 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES DE ADMINISTRAÇÃO 02.007–SECRETARIA DE EDUCACAO 02007.12.361.1003.2014 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES COM FUNDEB 30% 02007.12.361.1003.2015 – MANUT DAS ATIV DO ENSINO FUNDAMENTA MD 02007.12.361.1003.2016 – MANUT DAS ATIV DO ENSINO FUNDAMENTA MD 02007.12.361.1003.2017 – MANUTENCAO DO TRANSPORTE ESCOLAR 02.011–SEC DE OBRAS, URBANISMO E TRANSPORTE 02011.15.122.2001.2045 – MANUT DAS ATIV SEC DE OBRAS URBANISMO E TRANSPORTE 02011.15.122.2001.2068 – MANUTENCAO DO DEPT DE ENGENHARIA 02011.25.752.1022.2047 – MANUTENCAO DOS SERVICOS DE ILUMINACAO PUBLICA 02011.26.782.1021.2049 – IMPL E MANUT DOS SERVICOS DO TRANSITO MUNICIPAL 02.012–SEC DE AGRIC, REC HIDRICOS E MEIO AMBIENTE 02012.15.451.1026.2046 – MANUTENCAO DOS SERVICOS DE LIMPEZA PUBLICA 02012.20.122.2001.2051 – MAN DAS A. SEC DE AGRIC R HIDRICOS E MEIO AMBIENTE 02012.20.608.1027.2089 – MANUTENCAO DO PROGRAMA DE CORTE DE TERRAS 02012.26.782.1028.2048 – MELHORIAS DE ESTRADAS VICINAIS 02.016–FUNDO MUNICIPAL DE SAUDE 02016.10.301.1017.2030 – MANUT DAS ATIV DO SISTEMA MUNICIPAL DE SAUDE 02016.10.301.1017.2072 – MANUT DAS ATIV DO PROG SAUDE DA FAMILIA 02016.10.302.1017.2081 – MANUTENCAO DAS ATIVIDADES DO SAMU 02016.10.302.1018.2077 – MANUTENCAO DA UNIDADE HOSPITALAR E AMBULATORIAL 02.017–FUNDO MUNIC DE ASSIST E SERVICO SOCIAL 02017.08.122.2001.2034 – MANUT DO FUNDO MUNICIPAL DE ASSISTENCIA SOCIAL 02017.08.243.1005.2037 – MANUTENCAO DO CONSELHO TUTELAR. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Esperança e: CT Nº 00159/2024 - 22.05.24 - ANDRE ALDO FRANCISCO DE OLIVEIRA - ME - R\$ 26.558,00; CT Nº 00160/2024 - 22.05.24 - MARIA CRISTIANE LEMOS DE ARAUJO - R\$ 6.342,95; CT Nº 00161/2024 - 22.05.24 - CAVALCANTE SOUTO ARTIGOS DE PAPELARIA LTDA - R\$ 26.491,00; CT Nº 00162/2024 - 22.05.24 - ORIGIN SOLUCOES EMPRESARIAIS E COMERCIO LTDA - R\$ 1.754,80.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ESPERANÇA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATOS</b></p> <p><b>OBJETO:</b> PARCELADA DE MATERIAL DIDÁTICO PARA COMPOR KIT ESSOLAR DESTINADO A DISTRIBUIÇÃO GRATUITA AOS ALUNOS DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DO MUNICÍPIO DE ESPERANÇA – PB.</p>



<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO Nº 11.049/2024/SEINFRA</b> <b>DA INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 11.003/2024/SEINFRA – DOC</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO</b></p> <p>(Memorando Interno Nº 69.777/2024) <b>CHAVE CGM:</b> 1R1S-2V4H-SCT3-SPAK <b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA/PB <b>CONTRATADA:</b> CLG TREINAMENTO PROFISSIONAL Ltda inscrita no CNPJ sob o nº 46.875.281/0001-27. <b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE “CURSO DE ACESSORIA JURÍDICA E ELABORAÇÃO DE PA-RECERES: TEORIA E PRÁTICA NA NOVA LEI DE LICITAÇÕES” PARA ATENDER A ACESSORIA JURÍDICA DA SECRETARIA DE INFRAESTRUTURA – SEINFRA-PMJP. <b>VIGÊNCIA:</b> O Contrato terá vigência de 06 (seis) meses, a contar da publicação, na forma do artigo 105 da Lei Federal nº 14.133/2021. <b>VALOR TOTAL:</b> R\$ 3.000,00 (três mil reais) <b>Classificação Funcional:</b> 11000.11101.04.122.5001.112041 MANUTENÇÃO DOS SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS - Na-tureza da despesa: 33.90.39 - OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA JURÍDICA - Fonte de Recursos: 1.5.00 – Recursos não vinculados de impostos <b>Signatários:</b> Rubens Falcão da Silva Neto - PMJP / CLG TREINAMENTO PROFISSIONAL Ltda - Juliana Verzani Lima de Almeida <b>Data da Assinatura:</b> 24/05/2024.</p> <p><b>Rubens Falcão da Silva Neto</b> <b>Secretário de Infraestrutura SEINFRA/PMJP</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>NOTIFICAÇÃO EXTRAJUDICIAL Nº 00001/2024</b> <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00012/2023</b> <b>CONTRATO Nº 41201/2024</b></p> <p>A PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA/PB, representado pelo seu Prefeito, vem N O T I F I C A R a Empresa: JAF CONSTRUÇÃO E CONSULTORIA EIRELI, CNPJ nº 40.603.807/0001-33, com sede na Rua Pref. Joaquim Mariano Nº 4.929.466 – SSP/PB, neste ato representado MARIANA ALVES PE-REIRA, brasileira, solteira, Empresária, portadora da carteira de Identidade nº 4.929.466-SSP/PB, CPF Nº 151.775.784-37, vencedora do certame licitatório na Tomada de Preços nº 00012/2023, que tem como objeto a Contratação de empresa especializada para a implantação de Sistema Público de Abastecimento de Água no município de Manaíra/PB, conforme Convênio FUNASA – PLATAFORMA + BRASIL Nº 925616/2021, no qual a sua empresa configura como CONTRATADA, conforme especificações e quantitativos estabelecidos no Termo de Referência, anexo do Edital, conforme CONTRATO ADMINISTRATIVO Nº 41201/2024, no prazo de 48h, PROCEDER AO INÍCIO DA OBRA nos termos do edital e contrato licitatório, sob pena de aplicação das sanções legais cabíveis, nos termos da Lei 14.133/21, e dentre elas a aplicação da pena de suspensão para contratar com a administração pública e ingresso com medidas judiciais aplicáveis.</p> <p>Manaíra/PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>Manoel Virgúlio Simão</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>AVISO DE DECISÃO DE RECURSO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº. 00018/2024</b></p> <p>O Agente de Contratação da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB, informa a decisão de recurso do referido Pregão Eletrônico, que tem como OBJETO: Contratação de empresa para fornecimento de materiais gráficos para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Manaíra – PB. Assim informa que foi reconhecido o recurso apresentado pela empresa CARLOS EDUARDO S. MELO – ME - CNPJ: 16.889.821/0001-60, para, no mérito julgar procedentes o pedido da mesma, desclassificando a empresa 52.159.494. LUIZ FERNANDO VIANA DINIZ, inscrita no CNPJ Nº 52.159.494/0001-65 nos itens 02, 07, 49 e 50, conforme a decisão disponível no Portal de Compras Públicas (https://www.portaldecompraspublicas.com.br/). Maiores informações poderão ser obtidas na Sala do Setor de Licitações da Prefeitura Municipal de Manaíra/PB, localizada na Rua José Rosas, 164, 1º andar - Centro - Manaíra - PB, no horário das 08:00 às 13:00 horas dos dias úteis.</p> <p>Manaíra-PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA</b> <b>Agente de Contratação</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MARCAÇÃO</b> <b>AVISO DE CANCELAMENTO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00001/2024</b></p> <p>O Pregoeiro Oficial comunica o cancelamento da sessão pública das 10:00 hs do dia 05 de Junho de 2024, destinada ao recebimento das propostas relativas ao Pregão Eletrônico nº 00001/2024, que objetiva: Contratação de empresa especializada no fornecimento de FOGOS DE ARTIFÍCIO e serviço de show pirotécnico, incluindo toda linha de baixo ruído para atender as necessidades do Município de Marcação – PB, conforme Solitação da Secretaria Municipal de Comunicação e Eventos. Justificativa: Razões de interesse público. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no seguinte endereço - Rua Matriz da Prada, 257 - Centro - Marcação - PB. Telefone: (083) 3625–1111. E-mail: licitacao@marcacao.pb.gov.br.</p> <p>Marcação - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>LUAN FABRICIO PEREIRA DE OLIVEIRA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MARI</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 015/2024</b></p> <p>APREFEITURA MUNICIPAL DE MARI, torna público para conhecimento dos interessados nos termos da LEI Nº 14.133/2021, DA LEI COMPLEMENTAR Nº 123/2006 e alterações e Decreto Municipal nº 034/2024, bem como toda legislação correlata, que realizará licitação na modalidade Pregão Eletrônico do tipo menor preço. Objeto Aquisição de um veículo tipo “Castramóvel”, destinados a atender as ne-cessidades da secretaria municipal de saúde, conforme descrito e especificado no edital e seus anexos. Endereço eletrônico onde será realizado o pregão: www.portaldecompraspublicas.com.br. Abertura das propostas e sessão pública: 10/06/2024 às 09h01min. O edital e seus anexos poderão ser obtidos nos seguintes endereços: www.portaldecompraspublicas.com.br e http://www.mari.pb.gov.br/licitacoes/. Demais informações pelo e-mail: cpl.mari.2017@gmail.com, ou na CPL no endereço, Rua Antonio de Luna Freire, 249 – Centro – Mari-Pb, no horário de expediente normal de 08h00min às 12h00min.</p> <p>Mari, 27 de maio de 2024.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>Pregão Eletrônico Nº 00008/2024</b></p> <p>Torna público a realização da licitação na modalidade Pregão Eletrônico nº 0008/2024, por menor preços por item, com objeto, Aquisição de Maquinas e Equipamentos para o município de Pedra Branca-PB, atendendo a proposta 043460/2023referente ao convênio 94307/12/2033. Abertura dia 10/06/2024 às 09:00 horas, no endereço eletrônico: https://www.portaldecompraspublicas.com.br, horário de Brasília. O Edital Completo poderá ser obtido pelos interessados no Setor de Licitações, no horário de 08:00 às 12:00 horas ou pelos endereços eletrônico: www.pedrabranca.pb.gov.br, www.tce.pb.gov.br e demais informações pelo e-mail pedrabranca@cpl@gmail.com.</p> <p>Pedra Branca - PB, 28 de maio de 2024</p> <p><b>Severino Luiz de Caldas</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>AVISO DE JULGAMENTO DE HABILITAÇÃO</b> <b>CONCORRÊNCIA Nº 0005/2024</b></p> <p>Torna público O AVISO DE JULGAMENTO DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO da licitação na modalidade CONCORRÊNCIA Nº 0005/2024, por menor preço global, com objeto, Construção de Policlínica e Reforma do prédio para Secretaria de Educação no município de Pedra Branca-PB. Fica declarada habilitada empresa DEL ENGENHARIA LTDA CNPJ 17.415.942/0001-33 pois apresentou seus documentos em conformidade com o ato convocatório.</p> <p>Pedra Branca - PB, 28 de maio de 2024</p> <p><b>Severino Luiz de Caldas</b> <b>Agente de Contratação</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0011/2024</b> <b>TERMO DE RATIFICAÇÃO</b></p> <p>FUNDAMENTAÇÃO LEGAL – Artigo 75 inciso I da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores.</p> <p><b>OBJETO:</b> Assessoria pedagógica dos setores administrativos; Aquisição de 03 Kits Educação destinados aos alunos da rede pública de ensino de Pedra Branca-PB, conforme especificações no contrato, pela contratação direta da empresa PRONAI COMÉRCIO DE LIVROS LTDA - EPP, CNPJ: 10.748.147/0001-18 com valor global de R\$ 20.400,00 (Vinte mil e quatrocentos reais).</p> <p><b>RATIFICAÇÃO:</b> Ratifico a presente Dispensa de Licitação, de acordo com o parecer do Advogado.</p> <p>Pedra Branca - PB, em 27 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA</b> <b>Prefeito Municipal</b></p>
<p><b>PREFEITO MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 0011/2024</b> <b>HOMOLOGAÇÃO</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Pedra Branca, no uso de suas atribuições legais e, de acordo com Artigo 75 inciso II da Lei Federal nº 14.133/21 e suas alterações posteriores, e do parecer jurídico exarado no referido processo, em face ao cumprimento da Comissão Permanente de Licitação do Município, e tendo em vista a documentação que instrui o Processo de Dispensa de Licitação nº 0011/2024, HOMOLOGO a DISPENSA DE LICITAÇÃO, pela Assessoria pedagógica dos setores administrativos; Aquisição de 03 Kits Educação destina-dos aos alunos da rede pública de ensino de Pedra Branca-PB. A empresa PRONAI COMÉRCIO DE LIVROS LTDA - EPP, CNPJ: 10.748.147/0001-18, com valor global de R\$ 20.400,00 (Vinte mil e quatrocentos reais).</p> <p>Pedra Branca - PB, em 27 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA</b> <b>Prefeito Municipal</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> Contrato de fornecimento, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 0011/2024.</p> <p><b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PEDRA BRANCA <b>CONTRATADA:</b> PRONAI COMÉRCIO DE LIVROS LTDA - EPP, CNPJ: 10.748.147/0001-18 <b>OBJETO:</b> Assessoria pedagógica dos setores administrativos; Aquisição de 03 Kits Educação destinados aos alunos da rede pública de ensino de Pedra Branca-PB. Valor global de R\$ 20.400,00 (Vinte mil e quatrocentos reais). <b>VIGÊNCIA:</b> 31.12.2024.</p> <p>Pedra Branca - PB, em 28 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSEMARIO BASTOS DE SOUZA</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>CÂMARA MUNICIPAL DE PEDRA LAVRA DA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00002/2024</b></p> <p>Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua 13 de Janeiro, 105 - Centro - Pedra Lavrada Pb - PB, às 10:30 horas do dia 11 de Junho de 2024, licitação modalidade Pregão Presencial, do tipo menor preço, para: CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE COMBUSTÍVEL DE FORMA PARCELADA. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06, e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (83) 33754060. Edital: www.camarapedralavrada.pb.gov.br, www.tce.pb.gov.br, www.gov.br/pncp.</p> <p>Pedra Lavrada Pb - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>MISAEAL MAICOM DA SILVA CUNHA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANÓ</b> <b>PUBLICIDADE DE NOTIFICAÇÃO AO FORNECEDOR</b> <b>EM DESCUMPRIMENTO CONTRATUAL</b></p> <p>Pregão Eletrônico Nº: 12/2024: 00012/2024 Aquisição de pneus, câmara de ar e protetor, des-tinados a manutenção das secretarias do Município de Piancó-PB.</p> <p>A Prefeitura Municipal de Piancó no intuito de dar publicidade ao ato de notificar Fornecedor que vem descumprindo o Contrato Nº: 01.00068/2024, comunicou a empresa ATENAS DISTRIBUIDORA DE PNEUMÁTICOS E TINTAS LTDA, CNPJ: Nº 51.890.698/0001-07, sobre a abertura de procedimento administrativo para apurar a conduta do provedor em atraso com as entregas dos materiais licitados, referentes ao objeto do referido contrato, ocasionando prejuízos à administração pública. Do ato que aplicar a penalidade ADVERTÊNCIA, caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da ciência da intimação, podendo a Administração aplicar sanções mais severas previstas em lei, reconsiderar sua decisão ou, nesse caso, encaminhá-la devidamente informada para a apreciação e decisão superior. Para esse fim, foi comunicado o seguinte endereço eletrônico gestaocontratosmpianco@gmail.com.</p> <p>Piancó-PB, 28 de maio de 2024.</p> <p><b>João Serafim Lemos</b> <b>Gestor de Contratos</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>EXTRATO TERMO DE RESCISÃO CONTRATUAL</b> <b>E SANÇÕES ADMINISTRATIVAS</b></p> <p><b>PROCEDIMENTO LICITATÓRIO:</b> Pregão Eletrônico nº 00045/2023. <b>CONTRATO Nº:</b> 01.00016/2024 <b>CONTRATANTE:</b> Prefeitura Municipal de Piancó. <b>CONTRATADO:</b> DANIEL KIM COMÉRCIO DE ARTIGOS DE ILUMINACAO, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ nº 46.452.081/0001-61. <b>DECISÃO:</b> Rescisão Contratual de forma unilateral do Contrato de nº 01.00016/2024 nos termos dos Artigos: 77, 78 e 79, e as sanções administrativas em conformidade com os Artigos: 86 e 87 (incisos I e III); da Lei 8.666/93.</p> <p>Piancó-PB, em 28 de maio de 2024.</p> <p><b>Daniel Galdino de Araújo Pereira</b> <b>Prefeito</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATA</b> <b>AVISO DE ADIAMENTO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00027/2024</b></p> <p>A Pregoeira Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00027/2024, para o dia 11 de Junho de 2024 às 11:30 horas, e do início da fase de lances para o dia 11 de Junho de 2024 às 11:35 horas. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, na Rua Vicente Neri, 78 - Centro - Prata - PB. Telefone: (083) 3390–1126. E-mail: cplmprata@gmail.com.</p> <p><b>Site:</b> www.portaldecompraspublicas.com.br</p> <p>Prata - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>CRISTIANA DE FÁTIMA DA SILVA</b> <b>Pregoeira Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00010/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Asses-soria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00010/2024, que objetiva: AQUISIÇÃO GRADATIVA DE PNEUS DESTINADOS A MANUTENÇÃO DA FROTA DE VEÍCULOS PERTENCENTES À PREFEITURA MUNICIPAL; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: AC CENTRO AUTOMOTIVO LTDA - R\$ 28.400,78; CPX DISTRIBUIDORA S/A - R\$ 124.760,00; M A L DE M MARINHO - R\$ 93.041,84.</p> <p>Remígio - PB, 22 de Maio de 2024</p> <p><b>FRANCISCO ANDRÉ ALVES</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE REMÍGIO</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b></p> <p><b>OBJETO:</b> AQUISIÇÃO GRADATIVA DE PNEUS DESTINADOS A MANUTENÇÃO DA FROTA DE VEÍCULOS PERTENCENTES À PREFEITURA MUNICIPAL. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Eletrônico nº 00010/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 02.010 Secretaria de Gestão 04 122 2002 2002 Manutenção das Atividades da Secretaria de Gestão 04 122 2002 2003 Manutenção das atividades da Secretaria Executiva de Comunicação 04 122 2002 2004 Manutenção das Atividades da Secretaria Executiva de Gabinete 02.040 Secretaria de Saúde 10 301 2002 2009 Manutenção das atividades da Secretaria de Saúde 02.050 Secretaria de Educação 12 361 1001 2010 Manutenção das atividades do Ensino Fundamental 12 361 1001 2012 Manutenção do Ensino Fundamental – Fundeb – 30% 12 365 1001 2015 Manutenção das Atividades do Ensino Infantil 12 361 1001 2016 Manutenção da Educação de Jovens e Adultos 12 361 1001 2014 Manutenção das Atividades do Transporte Escolar 02.060 Secretaria de Trânsito 26 122 2002 2024 Manutenção das Atividades da Secretaria de Trânsito 02.070 Secretaria de Desenvolvimento Social 08 243 1003 2026 Manutenção do Conselho Tutelar 02.080 Secretaria de Obras e Serviços Urbanos 15 122 2002 2028 Manutenção das atividades da Secretaria de Obras e Serviços Urbanos 02.090 Secretaria de Agricul-tura e Meio Ambiente 20 122 2002 2029 Manutenção das Atividades da Secretaria de Agricultura e Meio Ambiente 02.110 Fundo Municipal de Saúde 10 301 1002 2035 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde– Atenção Primária 10 305 1002 2036 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde– Vigilância em Saúde 10 302 1002 2037 Manutenção do Bloco das Ações e Serviços Públicos de Saúde–Atenção Especializada (MAC) 02.130 Secretaria de Esporte e Lazer 27 122 1005 2043 Manutenção das Atividades da Secretaria de Esporte e Lazer 02.140 Fundo Municipal de Assistência Social 08 244 1003 2045 Manutenção do Fundo Municipal de Assistência Social 08 244 1003 2048 Serviço de Proteção Social Básica 08 244 1003 2050 Manutenção e Gerenciamento do Programa Bolsa Família 3390.30 99 Material de Consumo Fontes 15001000 Recursos Livres (Ordinário) 15001001 Recursos não Vinculados de Impostos – MDE 17010000 Outras Transferências de Convênios ou Instrumentos Congêneres dos Estados 15500000 Transferência do Salário– Educação 15001001 Recursos não Vinculados de Impostos – MDE 15690000 Outras Transferências de Recursos do FNDE Controle dos demais recursos originários de 98.500 0 transferências do Fundo Nacional do Desenvolvimento da Educação – FNDE. 1541030 Transferências do FUNDEB – Impostos e Transferências de Impostos – 30% 17050000 Recursos da Contribuição de Intervenção no Domínio Econômico – CIDE 16000000 Transferências Fundo a Fundo de Recursos do SUS provenientes do Governo Federal – Bloco de Manutenção das Ações e Serviços Públicos de Saúde 16600000 Transferência de Recursos do Fundo Nacional de Assistência Social – FNAS. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Remígio e: CT Nº 00147/2024 - 23.05.24 - CPX DISTRIBUIDORA S/A - R\$ 124.760,00; CT Nº 00148/2024 - 23.05.24 - AC CENTRO AUTOMOTIVO LTDA - R\$ 28.400,78; CT Nº 00149/2024 - 23.05.24 - M A L DE M MARINHO - R\$ 93.041,84.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00004/2024</b></p> <p>Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Asses-soria Jurídica, referente ao Pregão Eletrônico nº 00004/2024, que objetiva: Aquisição de equipamento: diversos destinados as Secretarias do Município de Rio Tinto; ADJUDICO o objeto e HOMOLOGO a licitação, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponentes vencedores: BT COMERCIO INTELIGENTE LTDA- R\$ 69.000,00; DANTAS ELETRO-MOVEIS E EQUIPAMENTOS LTDA - R\$ 32.590,00; ECOMIX COMERCIO LTDA - R\$ 198.760,00; GRIEBLER E GRIEBLER LTDA- R\$ 7.364,20; INTELIGENCIA COMERCIO DE EQUIPAMENTOS E SERVIÇOS EIRELLI EPP - R\$ 11.380,00; M.K.R. COMERCIO DE EQUIPAMENTOS EIRELI - R\$ 13.590,00; MULTIFORTE COMERCIO E SUPRIMENTOS DE INFORMATICA LTDA- R\$ 37.865,00; NADJA MARINA PIRES - R\$ 4.996,00; REDNOV FERRAMENTAS LTDA - R\$ 18.260,30; THOMAS JOSE BELTRAO DE ARAUJO ALBUQUERQUE - R\$ 93.549,70.</p> <p>Rio Tinto - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>MAGNA CELI FERNANDES GERBASI</b> <b>Prefeita</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE RIO TINTO</b> <b>CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO</b></p> <p><b>PROCESSO:</b> Pregão Eletrônico nº 00004/2024. OBJETO: Aquisição de equipamentos diversos destinados as Secretarias do Município de Rio Tinto. NOTIFICAÇÃO: Convocamos as seguintes empresas para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados da data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a assinatura do respectivo contrato, sob pena de incidência da cominação prevista no Art. 90, § 5º, da Lei Federal nº 14.133/21: Bt Comercio Inteligente Ltda - CNPJ 45.329.512/0001-81, Dantaseletromoveis e Equipamentos Ltda - CNPJ 49.140.067/0001-10, Ecomix Comercio Ltda - CNPJ 54.124.148/0001-67, Griebler e Griebler Ltda - CNPJ 30.195.733/0001-90, Inteligência Comércio de Equipamentos e Serviços Eirelli EPP - CNPJ 08.060.934/0001-20, M.k.r. Comercio de Equipamentos Eireli - CNPJ 31.499.939/0001-76, Multiforte Comercio e Suprimentos de Informatica Ltda - CNPJ 14.402.647/0001-54, Nadja Marina Pires - CNPJ 12.130.958/0001-86, Rednov Ferramentas Ltda. - CNPJ 45.769.285/0001-68, Thomas Jose Beltrao de Araujo Albuquerque - CNPJ 19.918.905/0001-73. INFORMAÇÕES: na sede da CPL, Rua Assis Chateaubriand, S/N - Centro - Rio Tinto - PB, no horário das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis.</p> <p>Rio Tinto - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>MAGNA CELI FERNANDES GERBASI</b> <b>Prefeita</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE RESULTADO</b> <b>DO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB, através do Pregoeiro Oficial, torna público para conhecimento dos interessados, o resultado do Pregão Eletrônico nº 00016/2024, que tem como objeto: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2024 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22 e 23 de junho de 2024. Licitantes declarados vencedores e respectivos valores totais das contratações: ANA MARIA BATISTA DOS SANTOS, CNPJ: 24.654.099/0001-03, item(s): 01 - Valor: R\$ 600.000,00.</p> <p>Santa Luzia - PB, 23 de maio de 2024.</p> <p><b>JONAS PEREIRA DE ANDRADE</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE ADJUDICAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024</b></p> <p>Após análise da documentação apresentada e julgada todos os recursos referentes ao Pregão Eletrônico nº 00016/2024, que tem como objeto: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2024 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22 e 23 de junho de 2024, adjudico a(s) empresa(s) vencedora(s) conforme indicado abaixo: ANA MARIA BATISTA DOS SANTOS, CNPJ: 24.654.099/0001-03, item(s): 01 - Valor: R\$ 600.000,00.</p> <p>Santa Luzia - PB, 24 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>AVISO DE HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024</b></p> <p>O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SANTA LUZIA, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais, RESOLVE: HOMOLOGAR o resultado da licitação, modalidade Pregão Eletrônico nº 00016/2024, que objetiva: Contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2024 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22 e 23 de junho de 2024, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(s): ANA MARIA BATISTA DOS SANTOS, CNPJ: 24.654.099/0001-03, item(s): 01 - Valor: R\$ 600.000,00. Publique-se e cumpra-se.</p> <p>Santa Luzia - PB, 24 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>CONVOCAÇÃO PARA ASSINATURA DO CONTRATO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024</b></p> <p>Convocamos a empresa ANA MARIA BATISTA DOS SANTOS, CNPJ: 24.654.099/0001-03, para, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis, nos termos da Lei nº 14.133/2021, comparecer a esta sede da Prefeitura Municipal de Santa Luzia, Estado da Paraíba, CNPJ nº 09.090.689/0001-67, no endereço Praça Estanislau de Medeiros, s/nº, Bairro Antônio Bento de Morais, na cidade de Santa Luzia/PB - CEP nº 58.600-000, das 08:00 às 12:00hs horário de expediente, e assinar o contrato que tem como objeto contratação de Fornecedor para Execução de Agenciamento, Captação de Patrocínio para o Evento “São João 2024 de Santa Luzia/PB”, a ser realizado durante os dias 20, 21, 22 e 23 de junho de 2024, de acordo com as especificações contidas no edital do PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00016/2024 e seus anexos.</p> <p>Santa Luzia - PB, 24 de maio de 2024.</p> <p><b>JONAS PEREIRA DE ANDRADE</b> <b>Pregoeiro</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>EXTRATO DE TERMO ADITIVO</b> <b>1º TERMO ADITIVO</b> <b>CONTRATO Nº. 00002/2024</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00020/2023</b></p> <p><b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURAMUNICIPAL DE SANTALUZIA- PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. <b>CONTRATADA:</b> DEDE JAIME COM. DE COMBUSTÍVEIS LTDA, pessoa jurídica de Direito Privado, com sede na Rua José Jaime dos Santos, nº 60 - ROD. BR 230 KM-290, Bairro São José - Santa Luzia/PB - CEP 58.600-000, inscrita no CNPJ nº 02.783.889/0001-56, por seu representante legal, o Sr. José Jaime dos Santos Filho, Brasileiro, casado, empresário, Portador da Cédula de Identidade RG Nº 330.740 SSP/PB e CPF Nº 11.033.004-87.</p> <p><b>OBJETO:</b> O presente Termo Aditivo tem por objeto o 1º Reajuste para manutenção do equilíbrio financeiro do Contrato, nos limites permitidos por lei, em função do Reajuste de preço de Combustíveis e Derivados (gasolina e diesel), para manter o equilíbrio econômico-financeiro do contrato.</p> <p><b>VALOR DA DIFERENÇA DO REAJUSTE:</b> Diferença do Reajuste com relação ao Contrato: R\$ 18.637,80 (dezoito mil, seiscentos e trinta e sete reais e oitenta centavos), que equivale a um percentual estimado de 2,74 %.</p> <p><b>FUNDAMENTO:</b> Art. 65, inciso II, alínea “d”, da Lei nº. 8.666/93.</p> <p><b>PAZO DE VIGÊNCIA DO TERMO:</b> (23/05/2024 a 31/12/2024).</p> <p><b>DATA DO TERMO:</b> 23 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>EXTRATO DE TERMO ADITIVO 01</b> <b>AO CONTRATO Nº 00112/2023</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00011/2023</b></p> <p><b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURAMUNICIPAL DE SANTA LUZIA- PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. <b>CONTRATADA:</b> DIAGFARMA COMERCIO E SERVIÇOS DE PRODUTOS HOSPITALARES E LABORATORIAIS LTDA, CNPJ nº 11.426.166/0001-90.</p> <p><b>OBJETO:</b> Fica prorrogado por mais 12 (doze) meses o Contrato Original, com vigência a partir de 16 de maio de 2024 a 16 de maio de 2025, baseado-se na Cláusula Terceira - Do Prazo de Vigência do Contrato de acordo com o inciso II do Art. 57 da Lei nº 8.666/93 e suas alterações posteriores.</p> <p>O valor do Contrato original que é de R\$ 62.160,00 (sessenta e dois mil, cento e sessenta reais), permanece inalterado. Referente aos itens: 01 e 02.</p> <p><b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:</b> 02.030 - SECRETARIA MUNICIPAL DE SAÚDE - 10.301.2016.2018 - Manutenção das Atividades da Secretaria Municipal de Saúde. 3390.39 - 1.500.1002 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica. 02.090 - FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE - 10.301.1006.2061 - Manutenção dos Recursos do SUS. 3350.39 - 1.600.0000 - Outros Ser-viços de Terceiros - Pessoa Jurídica. 10.302.388.2070 - Manutenção da Média e Alta Complexidade Ambulatorial e Hospitalar - 3350.39 - 1.600.0000 - Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica.</p> <p><b>FUNDAMENTO:</b> art. 57, inciso II, da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores.</p> <p><b>PAZO DE VIGÊNCIA:</b> 12 (doze) meses, (16/05/2024 a 16/05/2025).</p> <p><b>DATA DO TERMO ADITIVO:</b> 16 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTA LUZIA</b> <b>EXTRATO DE TERMO ADITIVO 03 AO CONTRATO Nº 00160/2022</b> <b>TOMADA DE PREÇOS Nº 00002/2022</b></p> <p><b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURAMUNICIPAL DE SANTALUZIA- PB, CNPJ Nº 09.090.689/0001-67. <b>CONTRATADA:</b> EMPROTEC CONSTRUÇÕES E SERVIÇOS EIRELI, CNPJ nº 10.465.480/0001-10. <b>DO OBJETO:</b> O presente termo aditivo tem por objeto o ACRÉSCIMO ao valor do Contrato nº 00160/2022 firmado entre as partes, em 14/09/2022, nos termos previstos em sua Cláusula Segunda, Parágrafo Segundo: “2.2. O objeto contratual poderá ser acrescido ou reduzido de acordo com o disposto no art. 65 da Lei Federal nº 8.666/93”, haja vista a necessidade de acréscimo de serviços previsto na planilha orçamentária, o que justifica a alteração de valor contratual.</p> <p><b>DO ACRÉSCIMO:</b> O presente termo aditivo altera tem o valor total de R\$ 57.328,64 (cinquenta e sete mil, trezentos e vinte e oito reais e sessenta e quatro centavos), correspondente ao aditamento de aproximadamente 6,12% ao valor do contrato, que somando ao valor inicial do contrato que é de R\$ 937.440,64, dá-se num montante de R\$ 994.769,28 (novecentos e noventa e quatro mil, setecentos e sessenta e nove reais e vinte e oito centavos).</p> <p><b>FUNDAMENTO:</b> O presente termo aditivo encontra amparo legal no artigo 65, § 1º, da Lei n.º 8.666/93.</p> <p><b>DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:</b> Contrato de Repasse nº 918607/2021 - Ministério do Desenvol-vimento Regional e Contrapartida da Prefeitura Municipal de Santa Luzia/PB. 02.050 - Secretaria Municipal de Serviços Urbanos. 15.451.1004.1019 - Implantação, Ampliação ou Melhoria de pavimen-tação (asfáltica ou paralelelepípedos). Elementos de Despesa: 4490.51 - 1.500.0000 - Obras e Instalações. 4490.51 - 1.700.0000 - Obras e Instalações. 4490.51 - 1.701.0000 - Obras e Instalações.</p> <p><b>DATA DO TERMO ADITIVO:</b> 17 de maio de 2024.</p> <p><b>JOSÉ ALEXANDRE DE ARAÚJO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>CÂMARA MUNICIPAL DE SANTO ANDRÉ</b> <b>RATIFICAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>INEXIGIBILIDADE Nº IN002/2024</b></p> <p>Nos termos dos elementos constantes da respectiva Exposição de Motivos que instrui o processo e observado o parecer da Assessoria Jurídica, referente a Inexigibilidade de Licitação nº IN002/2024, que objetiva: Contratação de Serviços de Assessoria e Consultoria Jurídica da Câmara Municipal de Santo André-PB no exercício de 2024; RATIFICO o correspondente procedimento e ADJUDI-CO o seu objeto a: ADILSON CARDOZO SOCIEDADE INDIVIDUAL DE ADVOCACIA, CNPJ N.º 34.221.510/0001-00 - R\$ 48.000,00.</p> <p>Santo André - PB, 27 de Maio de 2024</p> <p><b>Maria Cristiane Alves de Medeiros</b> <b>Presidente</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOÃO DO TIGRE</b> <b>AVISO DE ADIAMENTO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00009/2024</b></p> <p>O Pregoeiro Oficial comunica o adiamento da abertura da sessão pública do Pregão Eletrônico nº 00009/2024, PARA O DIA 13 DE JUNHO DE 2024 ÀS 09:00 HORAS; E DO INÍCIO DA FASE DE LANCES PARA O DIA 13 DE JUNHO DE 2024 ÀS 09:01 HORAS. Referência: horário de Brasília - DF. Informações: das 08:00 às 12:00 horas dos dias úteis, na Rua Pedro Feitosa, 06 - Centro - São João do Tigre - PB. Telefone: (83) 3352–1122 E-mail: cpl.sjtigre@gmail.com. Site: www.portaldecompraspublicas.com.br.</p> <p>São João do Tigre - PB, 28 de Maio de 2024</p> <p><b>ZENON FLORENCIO DE LIMA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BONFIM</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/21</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de São José do Bonfim – PB, torna público a licitação sob modalidade Pregão na Forma Eletrônica, do tipo menor preço por item, para: Aquisição de Unidade Móvel de Saúde - veículo de transporte sanitário (com acessibilidade - 1 cadeirante) para o município de São José do Bonfim/PB. Data e horário do início da disputa: 09:30hs/min do dia 14/06/2024. Fundamento legal: Lei 14.133/21 e subsidiárias. LOCAL: Portal de Compras Públicas – www.portaldecompras-publicas.com.br. Modo de Disputa: Aberto. Outros esclarecimentos poderão ser fornecidos na sede da Prefeitura Municipal, das 08:00 às 13:00hs, através do Setor de Licitação, Rua José Ferreira, 05 - Centro - São José do Bonfim – PB e e-mail: licitacao@saosjosedobonfim.pb.gov.br.</p> <p>São José do Bonfim - PB, 28 de Maio de 2024.</p> <p><b>DANIELA GOMES DA NOBREGA CANDEIA</b> <b>SECRETÁRIA DE SAÚDE</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DO BON</b></p>





COM MUITO FORRÓ

# Começa, em CG, o Maior São João do Mundo, com 33 dias de festa

Até domingo, mais de 100 atrações se apresentarão; Feira do Artesanato Paraibano terá início no dia 6. **Página 5**

Foto: Julio Cezar Peres



Festejos juninos tiveram início, ontem, em noite sem chuva e com muita animação. Principais atrações da abertura lotaram o Parque do Povo, a exemplo do show de Santana (foto)

Professores da UFPB entram em greve na segunda-feira

Decisão foi tomada, ontem, em assembleia geral da Aduf-PB. Movimento será por tempo indeterminado.

**Página 4**

Justiça recebe nova denúncia contra padre Egídio Madruga

Na ação, o MPPB pede indenização de R\$ 1,5 milhão contra o religioso e Samuel Segundo pelo furto.

**Página 7**

Governo abre R\$ 15 bi de crédito para empresas do RS

MP amplia escopo do Fundo Social e recursos financiarão empresas de todos os portes na calamidade.

**Página 18**

■ “Tudo remonta a Roma, inclusive o Senado. O nome vem do latim. ‘Sem’, ‘senex’, ‘senior’, que significa ‘idoso’. Entendia-se que os mais idosos seriam os mais sábios. Aqui se entendeu que eles deveriam ser os ‘mais sabidos’”.

Ramalho Leite

**Página 2**

■ “Eis aqui um dos traços seminais da personalidade cativante e empática de Irene Dias Cavalcanti: a sua congênita e saudável arte-ciência de sair de si para encontrar-se com o outro, encontrar-se no outro”.

José Mário da Silva

**Página 10**

■ “Eudésia usava palavras que expressava o sentimento mais puro, abria seu coração quando falava e escrevia, por isso seus textos eram bastante apreciados. Mostrava que era capaz de sentir grandes emoções”.

José Nunes

**Página 11**

## Encontro “24 horas com Cristo” antecipa celebrações de Corpus Christi

Foto: João Pedrosa



Missas foram realizadas, ontem, na Paróquia Nossa Senhora de Lourdes, em João Pessoa. A procissão com o Santíssimo Sacramento será realizada hoje, a partir das 16h.

**Página 8**

### Sejel promove, amanhã, Jogos dos Ciganos

Disputas serão realizadas em Sousa durante o dia todo. Abertura será marcada por desfile de participantes.

**Página 3**

### Fapesq analisará funcionamento do SUS no estado

Fundação convida comunidade acadêmica para levantar linhas de pesquisa que comporão o programa.

**Página 3**



Foto: Carlos Rodrigo

## Obras de contenção de barreira são retomadas

Após paralisados na terça-feira, devido às fortes chuvas, trabalhos voltaram, ontem, ao ritmo normal.

**Página 6**

Aumentam casos de crises respiratórias na Paraíba

Dados atualizados registram 1.894 casos de SRAG. Saúde amplia leitos pediátricos no Trauma de CG.

**Página 6**

Lula retira embaixador do Brasil em Israel

Ninguém foi indicado para substituir Frederico Meyer, que passa a ocupar função em órgão da ONU.

**Página 15**



# Editorial

## Evolução econômica

O Produto Interno Bruto (PIB) é considerado um importante indicador, no que diz respeito ao bom ou mau desempenho econômico de uma cidade, de um estado, de uma região ou de um país. Se o PIB apresenta tendência de crescimento, significa dizer, em linhas gerais, que a atividade econômica – que inclui bens e serviços, portanto, geração de emprego e renda – impulsiona o desenvolvimento de um determinado lugar.

Sendo assim, o governo e a sociedade estaduais compartilham a boa notícia, anunciada, nesta semana, pelo Banco do Brasil, dando conta de que o PIB da Paraíba deverá atestar, agora em 2024, uma expansão de 4,7% na economia local, a maior evolução dentre todos os entes federativos. A taxa de crescimento da economia paraibana, no período, será mais que o dobro da brasileira (2,2%), como também da Região Nordeste (2,1%).

No que se refere à projeção de desempenho econômico, conforme a “Resenha Regional de Assessoramento Econômico”, do Banco do Brasil, a Paraíba está duas vezes à frente do país (2,2%) e, no quadro regional, é seguido mais de perto apenas por Tocantins (4,1%), Amapá (3,9%), Maranhão (3,7%) e Distrito Federal (3,6%). No outro extremo, o PIB do Mato Grosso é o único com tendência de queda, da ordem de -0,9%.

Ao reportar-se ao estudo técnico divulgado pelo Banco do Brasil, acerca da projeção do PIB, o secretário de Estado da Fazenda, Marialvo Laureano, referiu, mais uma vez, o “segredo” do desempenho econômico da Paraíba, no governo de João Azevêdo: a seriedade e a competência na gestão fiscal e financeira. Resultados, aliás, ratificados, de acordo com o secretário, “por instituições nacionais e internacionais independentes”.

A Paraíba optou por trilhar o caminho da economia sustentável, sem descuidar, evidentemente, do equilíbrio fiscal e financeiro, da transparência das contas públicas, mantendo contrabalançadas receitas e despesas, de fundamental importância para investimentos em obras e serviços que atendam rápida e adequadamente as demandas da população. Por conseguinte, a meta prioritária é melhorar a qualidade de vida das pessoas.

Economistas afirmam que o crescimento do PIB, por si só, não é responsável pelo aumento do bem-estar social, de maneira mais ampla. Faz-se necessário, por exemplo, adotar políticas públicas de combate às desigualdades sociais, para que as conquistas econômicas sejam repartidas da forma mais democrática possível. Nesse quesito, a Paraíba também vem se destacando, por suas políticas voltadas para a inclusão social.

# Artigo

Ramalho Leite  
rmmalhoteite@nol.com.br | Colaborador

## Como se fazia um senador

Tudo remonta a Roma, inclusive o Senado. O nome vem do latim. “Sen”, “senex”, “senior”, que, etimologicamente, significa “velho”, “idoso”. Entendia-se, então, que os mais idosos seriam os mais sábios. Aqui se entendeu que eles deveriam ser os “mais sabidos”. Da mesma origem, vem a palavra “senilidade”. Na sua verve, Dorgival Terceiro Neto costumava dizer que, para ser senador, era preciso já ter feito três operações: catartas, próstata e hemorroidas. Os tempos mudaram e o Senado já aceita até não operados de fimose. Mas, mesmo diminuindo a média etária dos seus membros, a chamada Câmara Alta continua a ser aquele “paraíso” batizado pelo senador Geraldo Melo (RN). Os oligarcas da República Velha mantinham-se sempre no exercício do mandato de senador e, da metrópole, impunham sua vontade aos seguidores que ficavam na província aguardando as ordens.

No ano de 1904, governava o nosso estado o desembargador José Peregrino de Araújo, e a eleição do seu sucessor já estava marcada para o dia 22 de junho. O presidente gostaria de eleger seu chefe de polícia, Semeão Leal, que, todavia, só completaria 30 anos, idade exigida para o cargo, no dia 11 de maio. Reformou-se a Constituição para conceder elegibilidade ao preferido do governo. Peregrino alcançou seu objetivo, mas enfrentou e venceu insistente campanha da imprensa capitaneada pelo valoroso jornalista Artur Achilles no seu O Commercio. Semeão tornou-se, de direito, elegível, mas faltava ser acolhido pela vontade do chefe da oligarquia alvarista, o próprio senador Álvaro Machado, que se sentiu desprestigiado com a indicação de um governante à sua revelia. Foi obrigado a visitar a Parahyba para resolver esse imbróglio.

A vontade do chefe era uma vontade de ferro. O comando foi exercido com tanta perfeição que o próprio Álvaro foi escolhido sucessor de Peregrino. Semeão teve que se conformar em ser o primeiro vice-presidente, mesmo sem a confiança do titular. A solução, mesmo satisfatória por restaurar a autoridade do chefe, não era do seu agrado. Para ele, o bom mesmo era viver no Rio e ter uma cadeira no Senado, mandando de lá as suas determinações. E passou a agir com esse objetivo. Sem ferir a Constituição ou a lei eleitoral, foram realizados três pleitos extraordinários assim motivados: quando assumiu o governo, Álvaro abriu vaga no Senado e para o seu lugar elegeu o seu *alter ego* monsenhor Walfredo Leal, que era deputado federal. Para a cadeira de deputado foi eleito Semeão Leal e, em consequência, abriu-se a vaga de vice, na qual foi entronizado o monsenhor Walfredo. Para a

vaga de Walfredo no Senado, foi novamente eleito o próprio Álvaro, que retornava em menos de um ano ao seu mandato senatorial e ao seio da família, que nunca desejou morar na Paraíba. Para Osvaldo Trigueiro de Albuquerque Melo, “na Velha República esses arranjos eram frequentes, se bem que não edificantes”.

Na Nova República, nascida após a revolução de 1930, as coisas não mudaram muito. Houve até quem proclamasse que “houve apenas uma troca: os carcomidos velhos, pelos novos”. Os arranjos políticos do tipo acima narrado voltaram a se repetir. O exemplo que escolhi teve como protagonista o jornalista e empresário midiático Assis Chateaubriand. Em 1945 a Paraíba mandou para o Senado Adalberto Ribeiro e Vergniaud Wanderley. Em 1947, a terceira vaga foi preenchida por José Américo de Almeida e foram eleitos os suplentes dos três: Carlos Pessoa, Antonio Pereira Diniz e Epitácio Pessoa Cavalcanti, filho do presidente João Pessoa. Chatô, “o Rei do Brasil”, como foi consagrado na obra de Fernando Moraes, queria ser senador, mas não existia vaga. Sua força era grande perante Getúlio Vargas. Conseguiu que o senador Vergniaud Wanderley fosse nomeado ministro do Tribunal de Contas da União. Seu suplente, Pereira Diniz, então deputado federal, preferiu permanecer na Câmara, mas foi compensado com um cartório no Rio de Janeiro. Para preencher a cadeira de senador pela Paraíba, foi realizada uma eleição suplementar em 1952. Chateaubriand foi candidato único, tendo Drault Ernani como suplente. Obteve 100% dos votos válidos e tornou-se nosso representante no Senado. Na Velha República, como na Nova, era assim que se fazia um senador. (Do livro “Pequenas Histórias pra quem tem preguiça de ler as grandes”).

# “

Tudo remonta a Roma, inclusive o Senado. O nome vem do latim

Ramalho Leite

# Foto

## Legenda



Opções de leitura

# Artigo

Rui Leitão  
irleitao@hotmail.com

## O carnavalesco João de Manezim

Neste ano passei o Carnaval em Cajazeiras, algo que não fazia havia bastante tempo. Nos blocos, festas e na tradicional praça do frevo, uma marchinha ecoava: ““Ei, olhe pra mim/Eu sou João de Manezim/Não faça isso, eu não mereço/Você vai cair no remeleixo”. Essa é a mais conhecida composição de João de Manezim. Seu nome de batismo era João Rodrigues. Nasceu em 1941, morador da Zona Sul da cidade, tornou-se uma figura lendária, por seu comportamento pitoresco e peculiar. Carnavalesco, fundou sua própria escola de samba e compunha as marchinhas que a população ainda canta.

Marcou presença forte nos carnavais da cidade do Padre Rolim. Era um autêntico folião. As ruas de sua terra natal foram o palco em que conseguiu dar visibilidade ao seu modo exótico de viver. Planejava, inclusive, espetáculos circenses, onde chegou a pregar peças anunciando o que, efetivamente, não iria acontecer. Um dos episódios mais lembrados foi quando fez propaganda pelas ruas de que à noite iria apresentar a “mulher que vira peixe”. A curiosidade do povo pela inusitada performance artística divulgada chamou a atenção de muita gente. Na hora da apresentação, ele, vestido de mulher e com uma peruca loira, trazia na mão uma frigideira na qual conduzia um peixe virando-o de um lado para outro. Nem é preciso dizer qual foi a reação do público. Antes que fosse alvo da fúria dos que se viram enganados, correu e fugiu, passando algum tempo sem aparecer nos locais que costumava frequentar.

Apaixonado pelo Atlético de Cajazeiras, organizava, com sua batucada, a animação da torcida nas partidas realizadas no estádio Perpetão. A originalidade das suas ações fizeram com que se tornasse um figura muito popular, o que garantiu sua eleição para a Câmara de Vereadores, na década de 80. Quando de sua morte, em junho de 2013, foi velado naquela casa legislativa, tendo sido homenageado pelos parlamentares com uma sessão especial. O cortejo fúnebre foi acompanhado pela batucada de sua escola de samba e uma multidão de admiradores.

Por ocasião das comemorações do cinquentenário de fundação de Brasília, o então governador do Distrito Federal, Roberto Arru-

# “

Tornou-se uma figura lendária, por seu comportamento pitoresco e peculiar


Rui Leitão

da, colocou na programação festiva um show com Paul McCartney, desfazendo essa agenda após o escândalo que estourou envolvendo-o. O cajazeirense Ubiratan di Assis, que na época morava na capital federal, em tom de brincadeira, noticiou pelo Orkut que “na falta de Paul McCartney, quem iria se apresentar seria o compositor carnavalesco João de Manezim”. A informação repercutiu de tal forma que seus conterrâneos residentes em Brasília decidiram levar a sério o gracejo e bancaram a viagem, adquirindo as passagens aéreas, mala, terno, gravata e um par de sapatos. Claro que isso despertou a curiosidade das pessoas que estavam no aeroporto, inclusive do poeta Thiago de Melo, que consultou Ubiratam: “De quem se tratava essa figura tão festivamente recebida?”. Ficou, então, sabendo que era um personagem folclórico do Sertão paraibano.

Durante os quatro dias em que esteve em Brasília, além de cumprir uma agenda de turista, o compositor paraibano concedeu entrevista na Rádio Nacional e, diariamente, falava para o programa “Boca Quente”, da Difusora Rádio Cajazeiras, dando conta da sua estadia no Planalto.

João de Manezim, em vida, traduziu a aura multicultural de Cajazeiras. Sua história deixou marcas indeléveis na paisagem urbana da cidade onde nasceu. Sua memória é contada em verso e prosa pelo povo sertanejo.

SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL  
EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC  
Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**  
**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**  
**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**  
**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



LINHAS DE PESQUISA

# Fapesq fará levantamento sobre ações do SUS na PB

Edital é uma parceria com a SES e prevê um investimento de R\$ 3 mi para o estado

A Fundação de Apoio à Pesquisa da Paraíba (Fapesq) está convidando a comunidade acadêmica, com interesse em pesquisa e grupos de estudo voltados às ações do SUS, a participarem do levantamento das Linhas de Pesquisa que vão compor a Chamada Pública da 8ª edição do Programa de Pesquisa para o SUS (PP-SUS) no estado da Paraíba. As Linhas sugeridas deverão relacionar-se aos problemas prioritários enfrentados pelo SUS local, elencados pela Secretaria de Saúde. O edital é uma parceria com a Secretaria de

Saúde da Paraíba, sob a coordenação do Ministério da Saúde, por meio do Departamento de Ciência e Tecnologia (Decit), e prevê um investimento de R\$ 3 milhões para a Paraíba, sendo R\$ 2 milhões do Ministério da Saúde, por meio do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), e R\$ 1 milhão do Governo da Paraíba. A coordenação de Programas e Projetos da Fapesq destaca a importância da participação dos pesquisadores paraibanos com o seu conhecimento científico para a construção des-

te processo. A participação dos pesquisadores será por meio do preenchimento do formulário disponibilizado pelo Ministério da Saúde. O documento com instruções para o preenchimento do formulário está disponível no portal Fapesq. Os problemas selecionados foram organizados em cinco eixos temáticos: atenção primária e especializada; regionalização e regulação em saúde; vigilância em saúde; saúde digital; e atenção farmacêutica. Por meio de formulário, cada participante poderá sugerir, no máximo, duas Linhas de Pes-

quisa, seja para o mesmo eixo/problema, seja para eixos/problemas diferentes. A redação da Linha de Pesquisa não deve ser muito ampla, o que pode levar a uma falta de clareza quanto às propostas que serão enviadas, tampouco muito específica, restringindo o tema a poucos grupos de pesquisa. O período de submissão do formulário vai até o dia 5 de junho. Mais informações e dúvidas podem ser tiradas pelos e-mails: ppsus2024@fapesq.rpp.br; coordenacaonicpb@gmail.com.

EM SOUSA

## Governo promove, amanhã, a edição 2024 dos Jogos dos Ciganos da Paraíba

O Governo do Estado, por meio da Secretaria da Juventude, Esporte e Lazer (Sejel), promove, amanhã (31), a edição 2024 dos Jogos dos Ciganos da Paraíba. As disputas vão ocorrer no Rancho Pedro Maia, em Sousa, e a abertura está marcada para as 8h30, com desfile das seis comunidades participantes e apresentações de grupos culturais da região. Os jogos são realizados no mês de maio em alusão ao Dia Nacional dos Povos Ciganos, que foi celebrado no dia 24, instituído em 2006 por meio de decreto presidencial. As atividades esportivas vão até às 18h. “Agora chegou a vez dos povos ciganos terem o seu momento no esporte com es-



Os jogos são realizados no mês de maio em alusão ao Dia Nacional dos Povos Ciganos

ses jogos”, frisou o coordenador do evento, José Hugo. “O Governo do Estado levará o esporte às comunidades ciganas através de um evento de caráter não só es-

portivo, mas também cultural e de lazer. A Sejel cumpre o papel de fomentar o esporte, pois em 2024 já foram organizados os Jogos Indígenas, Jogos das Reeducandas

e já estão ocorrendo, em todo o estado, os Jogos Escolares e Paraescolares, além da Copa Paraíba Raimundo Braga”, destacou o secretário Lindolfo Pires, da Sejel.

PRÊMIOS

## Programa Nota Cidadã divulga relação dos 31 ganhadores do sorteio do mês de maio

O Programa Nota Cidadã realizou, ontem, o sorteio do mês de maio, que contemplou mais 31 ganhadores de oito cidades do Estado: João Pessoa, Campina Grande, Santa Rita, Cruz do Espírito Santo, Pombal, Princesa Isabel, Conde e Piancó. Os ganhadores vão receber um total de R\$ 100 mil em prêmios em dinheiro, sendo 30 deles uma premiação de R\$ 2,5 mil, enquanto o 31º ganhador, que foi uma moradora do município de João Pessoa, receberá o prêmio especial de R\$ 25 mil.

Concorreram ao 53º sorteio do Programa Nota Cidadã um total de 124.962 paraibanos, que estão inscritos no Nota Cidadã e emitiram 538.606 notas fiscais com CPF.

Eles exigiram a nota fiscal com CPF no ato da compra, no período de 1º a 30 de abril, nos estabelecimentos comerciais do Estado da Paraíba.

O sorteio do Nota Cidadã foi transmitido ao vivo pela rádio Tabajara FM 105.5, além do canal do YouTube e do perfil do Instagram da Lotep (@

Concorreram, no total, 124.962 paraibanos que estão inscritos no Nota Cidadã e emitiram 538.606 notas fiscais com CPF

lotep.pb), que também fazem a transmissão.

Como receber os prêmios

A Lotep-PB entrará em contato com todos os ganhadores deste mês. Os contemplados devem providenciar a documentação necessária: um documento oficial com foto e CPF (RG ou habilitação), um comprovante de residência (água, luz, celular) e os dados da conta bancária (nome do banco, agência, conta e dígito – número da operação, se for poupança).

A Lotep ressalta a impor-

tância de enviar documentos legíveis, garantindo uma rápida efetivação do pagamento. Os ganhadores devem encaminhar os documentos exigidos para o e-mail: notacidade@lotep.pb.gov.br. Além disso, podem entrar em contato pelo telefone (83) 3241-4376 no horário de expediente, ou pelo direct do Instagram @lotep.pb, ou ainda pelo WhatsApp (83) 99826-0020. Importante destacar que o pagamento é realizado exclusivamente pela Lotep, não sendo necessário que o ganhador efetue qualquer pagamento de taxa para receber o prêmio, seja por depósito ou Pix.

Como concorrer

Para participar dos prêmios mensais, basta realizar um cadastro único no portal digital do governo no link <https://notacidade.pb.gov.br/>. O cadastro requer apenas o nome completo, número do CPF, data de nascimento, e-mail e a criação de uma senha. Após ser feito o cadastro, é

necessário exigir a inclusão do CPF na nota fiscal em todas as compras realizadas no comércio paraibano. O Programa Nota Cidadã, uma iniciativa do Governo da Paraíba em colaboração com a Secretaria de Estado da Fazenda (Sefaz-PB), Codata e a Lotep, promove o engajamento do cidadão paraibano no exercício da cidadania fiscal. Essa prática é estimulada ao solicitar a emissão da nota fiscal e incluir o CPF na Nota Fiscal do Consumidor Eletrônica (NFC-e) durante suas compras, contribuindo para o fortalecimento do comércio local no estado da Paraíba. Participaram do 53º Sorteio do Nota Cidadã no auditório da Lotep -PB, a gerente operacional de Educação Fiscal da Escola de Administração Tributária da Sefaz-PB, Vanedja Candido Barbosa, a Assessora de Imprensa da Lotep, Milena Melo de Almeida, a assistente do sorteio foi a servidora da Lotep Graceli de Melo Silva e o locutor do sorteio do Nota Cidadã foi Lucas Pereira.

# UN Informe

Da Redação

## ESTADO DARÁ APOIO À CAMPANHA PROMOCIONAL “LIQUIDA CAMPINA”

O Governo da Paraíba garantiu apoio à realização da 22ª edição da campanha promocional Liquida Campina, que acontece anualmente, em Campina Grande, após os festejos juninos com o objetivo de aquecer o comércio local. A ação se dará por meio de um patrocínio, no valor de R\$ 140 mil, e parcelamento do ICMS. Ontem, a secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas (foto), e o presidente da Câmara de Diretores Lojistas de Campina Grande (CDL-CG), Eliezio Bezerra, se reuniram no Escritório Representação do Governo em Campina Grande. A secretária salientou a importância da campanha para o comércio da região. Segundo ela, o Liquida Campina faz parte do calendário econômico do município há mais de 20 anos, e o apoio do Estado vai estimular o setor, que é uma das maiores vocações do município, contribuindo para a geração de empregos. O presidente da CDL-CG, Eliézio Bezerra, falou sobre a parceria e agradeceu o apoio. “Nós ficamos muito felizes com essa parceria que fortalece a campanha, o comércio e nossa cidade. Com essa oportunidade, o Liquida Campina será ainda maior e mais forte, gerando mais receita e renda, dentro desta ação diferenciada promovida pela CDL-CG”.



Foto: Leonardo Ariel

## FAKE NEWS

Recomeçam as *fake news* para atacar adversários políticos. A assessoria jurídica do prefeito Cícero Lucena apresentou, ontem, à imprensa certidões que comprovam ausência de impedimentos à sua reeleição, desmentindo acusações de que ele estaria fora da disputa. “Se querem ganhar dele, tem que ser nas urnas”, diz nota da assessoria.

## CONCURSO DO BNB

Já está disponível no *site* da Fundação Cesgranrio o resultado individual das provas objetivas e convocação para a Avaliação Biopsicossocial e para o procedimento de heteroidentificação do concurso público para provimento de 410 vagas imediatas e 300 para cadastro de reserva do cargo de Nível Médio de Analista Bancário do Banco do Nordeste. O resultado final do concurso está previsto para ser divulgado no dia 28 de junho.

## PROTEÇÃO À INFÂNCIA

A ONG Restaurando Vidas, por meio do projeto Menina Abusada, promoveu o 4º Encontro de Conselhos Tutelares do município de Sapé, na Zona da Mata paraibana. O evento, cujo tema foi “Reflexão e práticas na defesa dos direitos sexuais de crianças e adolescentes”, integra o cronograma de ações do Maio Laranja e reforça a importância da proteção infantil contra abusos e exploração sexual.

## OBSERVATÓRIO DO NORDESTE (1)

A Sudene e o IBGE anunciaram, ontem, a criação do Observatório do Nordeste, uma plataforma de informações com as dimensões ambiental, cultural, econômica e social. Além disso, as duas instituições instalarão a Casa Nordeste, uma iniciativa derivada da Casa Brasil, lançada pelo Instituto. Essas iniciativas fazem parte de acordo de cooperação técnica assinado entre a Sudene e o IBGE durante a cerimônia de 88 anos do Instituto.

## OBSERVATÓRIO DO NORDESTE (2)

De acordo com o presidente do IBGE, Marcio Pochmann, a instituição tem a produção de dados por excelência, mas é preciso disseminá-los para que as políticas públicas sejam feitas de forma adequada. “Especialmente, no desafio que o Brasil vive, como a mudança do regime demográfico do país, como mostrou o Censo 2022, a importância do que significa a nova era digital, a centralidade de dados, o novo regime climático antropoceno”, disse.

## NOVA SECRETARIA EM SOUSA

O prefeito de Sousa, Fábio Tyrone, anunciou a retirada da proposta de criação da Secretaria de Urbanismo da pauta de tramitação da Câmara de Vereadores do município. Entre os críticos do projeto, estava o vereador Cacá Gadelha. Segundo ele, a nova pasta - que teria 10 cargos comissionados - seria um peso desnecessário aos cofres públicos, estimado em R\$ 150 mil.



A PARTIR DE SEGUNDA-FEIRA

# Professores da UFPB decretam greve

*Decisão foi anunciada após assembleias que aconteceram, ontem, nos campi de João Pessoa, Areia e Bananeiras*

Lara Ribeiro  
*Especial para A União*

Os professores da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) decretaram ontem greve por tempo indeterminado, começando na próxima segunda-feira (3). A decisão foi anunciada pela diretoria do Sindicato dos Professores da UFPB (Adufpb) após assembleia que aconteceu ontem, no final da tarde, no Campus I, em João Pessoa, tendo 147 votos favoráveis, 23 votos contrários e duas abstenções. Durante a manhã, foram realizadas assembleias

também no Campus II, em Areias - onde a greve foi aprovada por unanimidade -, e no Campus III, em Bananeiras - tendo apenas dois votos favoráveis à greve e 15 contrários. A decisão foi ocasionada pela insatisfação com a proposta de reajuste salarial oferecida pelo Governo Federal. Inicialmente, a assembleia para decidir a greve aconteceria logo após o fim do recesso acadêmico. Porém, a decisão foi antecipada e a greve começará antes do retorno das atividades acadêmicas, que estava previsto para o dia 5 de junho.

Em todos os *campi*, participaram das reuniões um total de 207 professores e professoras, sendo 172 em João Pessoa, 18 em Areia e 17 em Bananeiras. Além da greve, foi aprovada também a realização da primeira reunião do Comando Local de Greve, às 15h da próxima segunda-feira, na sede do sindicato, para traçar os encaminhamentos referentes à greve. A UFPB tinha publicado no seu Instagram oficial, ontem, por volta do meio-dia, um comunicado informando que o acesso do Campus I, localizado no bairro Cas-

telo Branco, em João Pessoa, encontra-se bloqueado. O acesso está sendo feito pela entrada do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA). “Nesta quarta-feira (ontem), o comando de greve dos servidores técnico-administrativos fechou os portões de acesso pelo Centro de Tecnologia (CT), Centro de Ciências da Saúde (CCS) e bairro do Castelo Branco”, pontuou o comunicado.

**Negociações rejeitadas**  
A greve dos professores da UFPB já estava prevista

para acontecer desde a semana passada, quando os docentes recusaram a proposta do governo na assembleia que aconteceu na quinta-feira (23). A oferta de reajuste era de 9% em 2025 e 3,5% em 2026, o que não agradou os docentes, que queriam o reajuste salarial para este ano. As reivindicações são reajuste salarial de 22,71% (7,06% em 2024; 9% em janeiro de 2025; e 5,16% em maio de 2026), ajuste nos orçamentos das Ifes, garantias aos aposentados, planos para a carreira e revogação de medidas aprovadas no governo

Bolsonaro, consideradas arbitrárias pela categoria. Atualmente, aproximadamente 130 universidades e institutos federais brasileiros estão em greve. Porém os níveis de paralisação variam para cada faculdade. Na Paraíba, os professores e técnicos-administrativos do Instituto Federal da Paraíba (IFPB) estão em greve desde o início de abril. Já na Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG), os servidores começaram a paralisação há pouco mais de dois meses.

## SEGURANÇA EM CAMPINA GRANDE

# São João tem *drones*, “supercâmera” e identificação facial

O São João de Campina Grande começou ontem, e a segurança está garantida com o uso de tecnologia de ponta. Para conferir a estrutura montada para o evento, o vice-governador Lucas Ribeiro e a secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico, Rosália Lucas, estiveram no Centro Integrado de Comando e Controle (CICC) da 2ª Região Integrada de Segurança Pública (Reisp). Na ocasião, o coordenador estadual dos CICC, coronel PM Júlio César de Oliveira, e o gerente de Tecnologia da Informação da Secretaria da Segurança e da Defesa Social da Paraíba (Sesds), Fabiano Vieira, apresentaram detalhes do que será utilizado nos mais de 30 dias de festa no Parque do Povo e região.

“O monitoramento será intensificado com a utilização de 221 câmeras fixas, 18 câmeras PTZ de 360 graus e 36 câmeras de reconhecimento facial. Todas as imagens captadas serão transmitidas em tempo real para o CICC, através de uma rede segura de comunicação, assegurando a tranquilidade e a ordem pública durante os mais de 30 dias de festa”, informou o coordenador estadual dos Centros Integrados de Comando e Controle, coronel PM Júlio César de Oliveira. Além disso, duas novas tecnologias serão utilizadas pela primeira vez, na Paraíba, na segurança pública, conforme explicou Fabiano Vieira. “Durante os festejos, a Sesds adotará uma estratégia inovadora, utilizando seis *drones* com tecnologia de reconheci-

“  
**Todas as imagens captadas serão transmitidas em tempo real para o CICC, através de uma rede segura de comunicação**  
Júlio César de Oliveira

mento facial durante as noites de festa no Parque do Povo. Esses *drones* permitirão o cruzamento de imagens captadas com bancos de dados das forças operativas e da Polícia Penal, transmitindo ao vivo e em alta definição para os CICC. Estaremos também recebendo imagens em altíssima resolução, através de uma supercâmera, instalada no palco principal, capaz de transmitir imagens mesmo com baixa iluminação. Esse equipamento é bastante utilizado em eventos esportivos internacionais, a exemplo da final do Super Bowl, nos Estados Unidos. Soma-se a isso, as 357 câmeras já instaladas na cidade de Campina Grande, em rodovias e principais vias públicas, cujo monitoramento ocorrerá exclusivamente no CICC”, disse.



Foto: Divulgação/Secom-PB

O vice-governador Lucas Ribeiro e representantes das forças de Segurança Pública da Paraíba estiveram ontem no Centro Integrado de Comando e Controle (CICC) da 2ª Região Integrada de Segurança Pública (Reisp), em Campina Grande

# Segurança terá mais de 11 mil profissionais

A presença policial será intensa em Campina Grande, com 11.345 profissionais de segurança pública. A Polícia Militar atuará na área de eventos do Parque do Povo com até 339 profissionais e 501 viaturas por dia, realizando ações nas modalidades a pé, montada, com motocicletas, grupos especializados e pontos fixos de observação. Esses esforços fazem parte de uma operação de segurança mais ampla, que envolve um contingente significativo de servidores e viaturas das forças de segurança, totalizando 33.677 empregos de servidores em todo o estado, com uma média de 1.020 agentes por dia, entre 29 de maio e

30 de junho. A coordenadora do Centro Integrado de Comando e Controle da 2ª Reisp, tenente-coronel BM Jousilene Sales, confirmou que está tudo pronto para um São João mais seguro. “Estamos totalmente preparados para o início do São João de Campina Grande. Com base na excelente experiência do trabalho realizado no ano passado, onde obtivemos resultados muito positivos, neste ano estamos ainda mais capacitados e estruturados. Todo o planejamento foi meticulosamente elaborado, considerando os desafios enfrentados anteriormente e implementando melhorias significativas. As equipes estão treinadas e prontas para

desempenhar um papel fundamental no monitoramento e apoio às operações de segurança. A experiência adquirida no ano anterior nos permitiu aprimorar nossos processos, garantindo uma atuação mais eficiente e coordenada”, afirmou. A operação de segurança envolve um investimento estimado de R\$ 6,4 milhões em Campina Grande, destinados a ajuda de custo operacional, diárias, logística de transporte e alimentação. Serão 11.345 profissionais da segurança pública escalados apenas em Campina Grande e o emprego de 1.925 viaturas. A Polícia Civil terá um papel fundamental com atendimento ao público nas

delegacias de plantão, delegacias especializadas e delegacias móveis. Os bombeiros militares contarão com dois postos avançados com viaturas de combate a incêndio e resgate instalados no Parque do Povo. O Grupamento Tático Aéreo (GTA) estará disponível para operações policiais e de resgate, com duas aeronaves e capacidade para atendimento aeromédico. O Departamento Estadual de Trânsito (Detran) atuará em parceria com órgãos municipais e outras forças de segurança, disponibilizando servidores, etilômetros, viaturas e equipamentos de apoio.

Leia mais na página 5

## EM TODO O PAÍS

# MEC ofertará 80 mil bolsas a estudantes de cursos de licenciatura

Luciano Nascimento  
*Agência Brasil*

O Ministério da Educação (MEC) vai ofertar 80.040 bolsas para estudantes de cursos de licenciatura de todo o país, por meio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes), autarquia vinculada à pasta. O edital do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (Pibid) prevê o investimento de R\$ 1,8

bilhão no programa. Pelo edital, caberá às instituições de educação superior apresentarem, no período de 7 de junho a 25 de julho de 2024, os projetos de iniciação à docência. Cada estudante de licenciatura participante do programa vai receber uma bolsa no valor de R\$ 700, em até 60 mensalidades. Também recebem o benefício mensal os supervisores (R\$ 1,1 mil) e os coordenadores de área (R\$ 2 mil) e ins-

titucionais (R\$ 2,1 mil). Seguindo o MEC, o objetivo é fortalecer a formação dos futuros professores da educação básica, ao inseri-los na realidade escolar durante o percurso formativo. As bolsas serão destinadas para projetos nas áreas de alfabetização, artes, artes visuais, biologia, ciências agrárias, ciências naturais, ciências sociais, computação, dança, educação bilíngue de surdos, educação do campo, educa-

ção especial, educação física, educação indígena, educação quilombola, filosofia, física, geografia, história, letras espanhol, letras inglês, letras língua brasileira de sinais (libras), letras portuguesas, licenciaturas interdisciplinares, matemática, música, pedagogia, química e teatro. A maior quantidade de bolsas será para a Região Nordeste, que ficará com 20.688. Em seguida, vêm o Sudeste, com 16.584; e o Sul,

com 12.264. A Região Norte contará com 8.040 bolsas; e o Centro-Oeste, com 7.440. O MEC informou ainda que, do total, 10.008 bolsas serão destinadas a subprojetos da área de alfabetização, enquanto 5.016 seguem para o Pibid Equidade, que reúne cursos de educação do campo, educação bilíngue de surdos, educação especial inclusiva, educação indígena e educação quilombola. O procedimento de ins-

crição é feito pelo Sistema Integrado Capes (Sicapes). Os interessados em submeter propostas precisarão solicitar acesso ao sistema entre os dias 5 de junho e 5 de julho. A divulgação do resultado definitivo está prevista para 17 de setembro. As atividades devem ter início até 13 de dezembro. A vigência dos projetos selecionados é de dois anos, mas o período pode ser prorrogado de acordo com a avaliação da Capes.



ARRASTA-PÉ

# Começa o Maior São João do Mundo

*Edição 2024 terá 33 dias de muita música e dança, celebrando também os 41 anos de tradição do evento*

Da Redação

Para os amantes das festas juninas, acabou a espera. O arrasta-pé no Maior São João do Mundo, em Campina Grande, teve início ontem. Nessa edição, o evento contará com 33 dias de muita celebração. Na noite de ontem, subiram ao palco do Parque do Povo os artistas Flávio José, Sâmya Maia, Santanna e Alcymar Monteiro. Somente nos primeiros cinco dias de festa, o calendário cultural contará com mais de 100 atrações por diversos pontos do parque, reunindo espetáculos de música e dança divididos entre Palco Principal, Palco Cultural, Pirâmide do Parque do Povo, as Ilhas de forró de Seu Bezerra, Seu Vavá e Zé Lagoa, além do Pátio de Eventos localizado no Parque Evaldo Cruz, uma das novidades deste ano.

A temporada 2024 celebra os 41 anos de história da grande festa com um novo *layout* e uma vasta programação que enaltece a força e diversidade cultural do país, com ênfase no forró e nas tradições nordestinas. A expectativa da Prefeitura de Campina Grande e da Arte Produções é levar

ao público uma extensa agenda cultural aos sete palcos que tornam o Parque do Povo o epicentro dos festejos juninos da Rainha da Borborema.

Nos próximos dias, passarão pelo palco principal nomes como Wesley Safadão, Karkará, Xand Avião, Dorgival Dantas, Zé Vaqueiro, além de Iguinho e Lulinha. Já no Palco Cultural, localizado na Arena Cidade, que compreende os bares, restaurantes, e leva o nome de ruas históricas de Campina Grande, cerca de 15 atrações garantirão muito forró. O espaço receberá, até domingo (2), artistas como Nicácia Brasil, Gegê Bismack, Forró Lampejo, Pedrinho Sanfoneiro, Gutieri Santos e Italo Alves.

A Pirâmide do Parque do Povo também será palco para diversos espetáculos de dança. Na programação já estão confirmados os grupos folclóricos Ariús, Caetés, Raízes, Tropeiros da Borborema e Balé Sisais.

Nas tradicionais três ilhas de forró (Seu Vavá, Zé Bezerra e Zé Lagoa), 45 trios e bandas de forró se apresentarão aos campinenses e turistas presentes no Parque do Povo.

## Número

**Apenas nos primeiros cinco dias de festa, o calendário cultural contará com mais de 100 atrações no Parque Evaldo Cruz e no Parque do Povo**

Entre as atrações, desde as programadas para ontem até aquelas previstas para 2 de junho, estão Trio Lucia Lemos, Trio Forró da Gente, Trio Estrela do Forró, Trio Casa de Palha e Trio Expressão do Forró.

Já no Pátio de Eventos, no novo Parque Evaldo Cruz, se apresentarão o Arraiá das Marias, Studio de Dança Classe A, bem como espetáculos promovidos pelos alunos do Centro Cultural Lourdes Ramalho.



Foto: Divulgação/Codecom-PMCG

Expectativa dos organizadores e da prefeitura é levar ao público uma extensa agenda cultural

## Evento celebra os 160 anos de Campina Grande

A edição 2024 do Maior São João do Mundo também celebra os 160 anos da Rainha da Borborema e uma das novidades foi a obra de ampliação do Parque do Povo, que foi interligado ao Parque Evaldo Cruz, o Açude Novo. Os serviços iniciaram em 18 de março e foram concluídos em 30 de abril, aumentando a área total do Parque do Povo - que saiu de 31.595 m² para cerca de 40 mil m², um ganho de 26,5% de área.

A capacidade de público, no Parque do Povo, saiu de 57.278 mil, para 73.500 pessoas, de acordo com dados do Corpo de Bombeiros. A Prefeitura de Campina Grande informou que, considerando o trabalho de integração com a entrega da primeira etapa do Parque Evaldo Cruz, a área total disponível para o evento atinge cerca de 50 mil m².

Para as duas obras, somam-se cerca de R\$ 40 milhões de investimento contando com a etapa final do Parque Evaldo Cruz. Joab Machado, secretário de Obras do Município, destacou o cumprimento do cronograma e o esforço coletivo para entregar o espaço dentro do prazo. “Foi um movimento de terra consideravelmente grande para conseguirmos um nivelamento adequado do pátio, oferecendo mais conforto para os frequentadores do espaço de shows”, frisou.

### Proibido

Quem vai participar do Maior São João do Mun-

## Aumento

**Capacidade de público no Parque do Povo foi ampliada para 73.500 pessoas, segundo dados do Corpo de Bombeiros**

do deve ficar atento às recomendações do que pode ser levado para o Parque do Povo. Uma lista, atualizada, de itens e utensílios que não poderão adentrar ao local foi divulgada pela organização da festa. Confira: objetos de vidro, metal, substâncias tóxicas, fogos de artifício e estampido, inflamáveis em geral, armas de fogo ou armas brancas, hastes de selfie, papel em rolo, bandeiras e faixas com mastro, correntes e cinturões, alimentos e bebidas, máquinas fotográficas que permitam a troca de lentes e filmadoras, copos não oficiais do evento e/ou dos seus patrocinadores, cadeiras em geral, roupas e acessórios com formatos e partes pontiagudas que possam machucar ou causar lesões.

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

A partir da próxima semana, quem estiver em Campina Grande para aproveitar O Maior São João do Mundo também poderá conhecer e adquirir o trabalho de artesãos da Paraíba. Para isso, basta se dirigir à Avenida Brasília, onde o 38º Salão do Artesanato Paraibano deve reunir 500 expositores, oriundos de mais de 100 municípios de todas as regiões do estado. A abertura será na quinta-feira (6), às 18h, e terá a presença do governador João Azevêdo, além da apresentação de um trio de forró pé de serra e de uma quadrilha junina. O evento vai até o dia 30 de junho, ficando aberto todos os dias, das 15h às 22h.

O Salão do Artesanato



Foto: Marielza Rodriguez/arquivo pessoal

Tema desse ano é “A arte de quem vive da fé”

Paraibano é uma realização da Secretaria do Turismo e Desenvolvimento Econômico, por meio do Programa do Artesanato Paraibano (PAP). De acordo com a gestora do PAP, Marielza Rodriguez, a expectativa é de que 95 mil pessoas passem pelos expositores, movimentando mais de R\$ 3 milhões, entre encomendas e vendas dos produtos. Os artesãos selecionados para exposição trabalham com diferentes tipologias, como algodão colorido, artesanato indígena, cerâmica, crochê, madeira, entre outras. Também haverá espaço para artistas de produtos criativos, produtores de gastronomia regional e lanchonetes.

### Solidariedade

O ingresso solidário custa um quilo de alimento não

perecível e toda a arrecadação será destinada aos trabalhadores do artesanato gaúcho, como relata Marielza Rodriguez. “O artesão Isaquiel Silva teve essa ideia e contactou o programa, porque os irmãos artesãos lá do Rio Grande do Sul perderam tudo. Aí, a gente falou com o governador e ele acatou a ideia”, conta.

Neste ano, o tema do evento é “A arte de quem vive da fé”. Serão homenageados 10 artesãos, naturais de Lagoa Seca, Cabedelo, Sumé, Bayeux e João Pessoa, a maior parte deles produtores de imagens de santos. Segundo Marielza Rodriguez, é a primeira vez que o salão homenageia esses artistas por meio da temática principal do evento. “A arte milenar de fazer santo de madeira, ou em barro, é tradicional e a gente sabe que uma parte dos municípios [da Paraíba] tem esses santeiros. É importante que a gente exalte e traga à tona, para que as novas gerações conheçam essa produção e não deixem morrer essa tradição”, afirma a gestora do PAP.

**Abertura será no próximo dia 6, às 18h, na Avenida Brasília, e terá a presença do governador João Azevêdo**

### TRADIÇÃO

## Programação junina em Areia tem início sábado

A programação do São João promovido pela Associação de Turismo Rural e Cultural de Areia (Atura) promete um mês inteiro de atrações. Vai do dia 1º a 30 de junho. Os estabelecimentos associados estão preparando shows que reúnem excelência em gastronomia. Areia é reconhecida por lei como a “capital paraibana da cachaça” e a bebida não poderia faltar no evento.

O município está pronto para receber moradores e turistas para celebrar uma das festas mais tradicionais do Nordeste do Brasil. Com muita animação, forró pé de serra e comidas derivadas do milho.

A programação inclui shows com bandas locais e regionais, quadrilhas juninas, procissões e muito cardápio junino, com o milho verde como estrela principal. O evento é uma ótima oportunidade para vivenciar, de perto, a cultura areense e uma festa típica do interior do Nordeste. A abertura está prevista para acontecer no Restaurante Rural Vó Maria, com Milene Sales e Trio a partir das 12h do dia 1º de junho. A partir das 15h, a festa é no Sítio Casa de Vó. Já às 19h, no Restaurante Azul Histórico, é a vez de Yan Caio e, às 20h, a festa tem início no Restaurante Bambu Brasil.



OBRA NO CASTELO BRANCO

Prazo é mantido mesmo com chuvas

Serviço de contenção realizado na barreira começou no dia 21 de maio e deverá ser concluído até o mês de dezembro

Anderson Lima  
Especial para A União

As chuvas dos últimos dias na capital não alteraram o cronograma da obra de contenção do talude, no km 19 da BR-230, no bairro do Castelo Branco, em João Pessoa. Houve uma pausa na última terça-feira, mas essas intercorrências, relativas ao período chuvoso, já estavam previstas no projeto. A obra tem previsão de entrega para dezembro de 2024 e, eventualmente, pode ser que haja alguma outra interrupção, mas o cronograma segue mantido.

O serviço, que começou no dia 21 de maio, vai conter o talude daquela área, que é um terreno inclinado, que serve como base de sustentação do solo. O Departamento Nacional de Infraestrutura de Transportes (Dnit-PB), órgão responsável pelo trabalho, destacou que essa ação consiste na eliminação de um ponto crítico da rodovia sujeito a deslizamentos de solo, devido a um processo erosivo do talude.

De acordo com o Dnit,

com a ocupação desordenada na parte superior desse trecho da BR-230, ao longo das décadas, houve a perda da vegetação que reveste a barreira. “Nesse caso, mesmo com a impermeabilização do solo, que é a pavimentação, as águas da chuva passaram a erodir o parâmento do talude, que faz parte da formação das barreirinhas, fato que é uma característica da região Nordeste”, completou.

A construção para conter o talude visa eliminar, definitivamente, o problema, de forma que propicie uma maior segurança operacional, não só para os usuários da rodovia, como também para as comunidades lindeiras, situadas ao longo das vias urbanas. “A realização dessa obra vai eliminar o risco de deslizamentos e desmoronamento, que apresentam uma ameaça constante para os motoristas que andam diariamente por aqui e também para os moradores das áreas próximas”, informou Dnit-PB.

Garantindo a estabilidade da barreira, o departamento vai proporcionar uma melhoria e seguran-



Objetivo dos trabalhos é evitar os deslizamentos de solo que ocorrem devido a um processo erosivo observado no talude do local

ça para quem trafega por aquela região, além dos moradores, evitando situações de emergências.

A obra está orçada em R\$ 7.425.107,81, porém deve sofrer um acréscimo da ordem de 15%, devido

a melhorias que serão implementadas para o equipamento. O Consórcio das empresas Plínio Cavalcanti e Pontual Construções Ltda, ambas de Recife-PE, são as responsáveis pela execução do trabalho.

Trânsito

De acordo com o Dnit, até uma nova determinação, os bloqueios em trechos do trânsito permanecem sendo realizados nos seguintes horários: de segunda a sexta, das 9h às 11h; e no período

da tarde, das 13h30 até as 15h30. Já no sábado, das 13h às 17h e no domingo, das 8h às 17h. É recomendada uma atenção dos condutores, pois devido à execução das obras, é previsto que o trânsito fique mais lento na região.

NA PARAÍBA

Crescem em 17% casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) divulgou, na última terça-feira, o Boletim Epidemiológico de Vírus Respiratórios com dados atualizados até 27 de maio. A publicação mostra que a Paraíba registrou 1.894 casos de Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG), havendo um aumento de 17% nas notificações quando comparado com o mesmo período do ano passado. O órgão reforça a necessidade dos cuidados de rotina, bem como a importância da vacinação, sendo uma maneira eficaz para evitar agravamento dos casos e óbitos.

De acordo com o boletim, foram realizados 832 exames de RT-PCR para os casos de SRAG no estado, havendo uma maior predominância do vírus Influenza A na faixa etária menor de cinco anos, com 29,36% do total de exames. Para o Vírus Sincial Respiratório, o registro de maior incidência se deu em crianças menores de um ano, com 73,90%, e para Rinovírus predominou o grupo de crianças com idade inferior a cinco anos, com 68,21%.

A chefe do Núcleo de Doenças Transmissíveis Agudas (NDTA) da SES, Fernanda Vieira, destaca que, historicamente, é comum o acometimento de doenças respiratórias durante o período chuvoso e que, para diminuir a circulação dos vírus, é importante estar com a caderneta vacinal atualizada, especialmente os grupos mais vulneráveis.

“Precisamos reforçar os cuidados necessários para evitar a transmissão desses vírus, como manter ambien-

tes bem ventilados, com janelas e portas abertas; manter as mãos limpas por meio da lavagem das mãos ou uso de álcool em gel 70%; higienizar com frequência os brinquedos das crianças; e não compartilhar objetos pessoais como os talheres, toalhas, pratos, copos e garrafinhas”, declarou.

Fernanda Vieira acrescentou que as pessoas que estiverem doentes com quadro respiratório devem praticar a etiqueta respiratória, usando máscara. “São medidas simples que, aliadas à vacinação em dia, podem diminuir a disseminação dos vírus respiratórios e proteger a população de forma geral”, ressaltou.

A SES reforça que a Paraíba está abastecida com os imunizantes que contemplam Influenza tipo A e tipo B e que, atualmente, ocupa a 2ª posição no Ranking Nacional de Cobertura vacinal, com o percentual de 43,75% de cobertura na meta de 90% do público-alvo, preconizada pela Campanha Nacional de Vacinação Contra a Influenza. Dentro do público-alvo, está a população mais vulnerável aos vírus respiratórios que são crianças de seis meses a menores de seis anos de idade (cinco anos, 11 meses e 29 dias); trabalhador da saúde; gestantes e puérperas e idosos com 60 anos ou mais de idade.

Óbitos

O Boletim ainda aponta 220 óbitos por SRAG até 27 maio de 2024. Desses, 54 óbitos foram por Covid-19, 40 óbitos por Influenza A, nove por Rinovírus, sete VRS, um bocavírus, um por Parain-

fluenza 3. Dos 40 óbitos por Influenza A, a maioria ocorreu em pessoas da faixa etária acima de 60 anos. Outros 19 óbitos seguem em investigação. O Boletim Epidemiológico está disponível no site da Saúde.



Acesse o QR Code e confira o Boletim Epidemiológico da SES



Com alta dos registros, equipe da Secretaria de Estado da Saúde reforça importância da vacinação

Saúde amplia leitos de UTI no Trauma de CG

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Saúde (SES), implantou, ontem, 10 novos leitos de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) pediátricos no Hospital de Emergência e Trauma Dom Luiz Gonzaga Fernandes, em Campina Grande. A unidade – pertencente à rede estadual de saúde – já iniciou os atendimentos para casos de crianças com Síndrome Respiratória Aguda Grave (SRAG). A iniciativa faz parte do Plano de Ação da SES para o enfrentamento do aumento de casos das síndromes gripais infantis e conta com a ampliação de leitos de UTI e enfermarias distribuídas nas unidades hospitalares da Rede Estadual.

O secretário de Saúde

da Paraíba, Jhony Bezerra, realizou uma visita técnica na unidade e destacou a importância da oferta desses novos leitos. “A Paraíba decretou estado de emergência há uma semana, tendo em vista que seus leitos de UTI pediátrico ultrapassaram 90% de ocupação. Baseada nesses dados, a secretaria lançou seu Plano de Contingência, que é a abertura de novos leitos para atendimento dessas emergências pediátricas”, destacou. Ele disse ainda que a perspectiva é de abertura de mais 40 leitos de Unidade de Terapia Intensiva (UTI) pediátricos e 90 de enfermaria durante o mês de junho.

O secretário aproveitou a oportunidade para destacar a importância da

vacinação. “A gente apela aos pais que vacinem principalmente seus filhos, na faixa etária de seis meses a seis anos. A população paraibana precisa entender que é importante a vacinação e que é vacinando que vamos conseguir vencer esse cenário”, disse o secretário.

De acordo com o diretor do Trauma de Campina Grande, Sebastião Viana, os leitos extras na unidade de saúde são de extrema importância nesse período. “Esses 10 novos leitos de UTI são extremamente importantes, principalmente em momentos de emergência. A população de Campina Grande e da Paraíba é só quem ganha com mais leitos de UTI pediátrica. A gente bem

sabe, com o aumento do número de casos de crianças com síndrome respiratória é importante contar com esse suporte”, salientou Sebastião Viana.

Objetivo

Iniciativa faz parte do Plano de Ação da SES no enfrentamento da alta das síndromes gripais infantis



ABUSO SEXUAL INFANTOJUVENIL

Operações prendem dois suspeitos

Equipes da Polícia Federal cumpriram mandados de busca e apreensão em Bayeux, Conde e Campina Grande

Dois homens foram presos, ontem, pela Polícia Federal (PF), suspeitos de abuso sexual infantojuvenil. As operações aconteceram em Bayeux e em Campina Grande. Mandados de busca e apreensão foram cumpridos nessas cidades e também em Conde.

Em Bayeux, um agente de endemias, de 47 anos, foi preso em flagrante, durante a Operação Discovery, por armazenamento de material de abuso sexual infantojuvenil em dispositivos eletrônicos. A Operação Discovery também cumpriu mandados de busca e apreensão na cidade de Conde.

Segundo a Polícia Federal, os investigados devem responder pelos crimes de armazenamento e compartilhamento de material de abuso sexual infantojuvenil, cujas penas, se somadas, podem chegar a 10 anos de reclusão. O órgão não descarta que novos crimes sejam descobertos a partir da análise dos dados digitais apreendidos.

A operação integra um conjunto de ações desenvolvidas pela Polícia Federal no estado da Paraíba. Ontem, as apurações chegaram à oitava e à nona fase.

Além da repressão aos crimes, a operação visa incentivar a prevenção de violências contra crianças e adolescentes. Discovery, título da operação, é uma expressão inglesa que significa “descoberta”. A nomenclatura foi escolhida em alusão à atuação incessante dos policiais federais na busca por autores de crimes dessa natureza.

**Game over**  
Em Campina Grande,

de, aconteceu a Operação Game Over, de combate ao abuso sexual infantojuvenil pela internet. Um homem de 36 anos, suspeito de estupro de vulnerável, produção, armazenamento e divulgação de material de abuso sexual infantojuvenil, foi preso por força de mandado judicial. Se condenado, ele pode pegar até 33 anos de reclusão.

De acordo com a Polícia Federal, ele trabalhava em cruzeiros voltados a crianças e adolescentes. O investigado entrou na mira das autoridades após canais de cooperação internacional informarem à Polícia Federal sobre a disseminação de material de abuso por um brasileiro em um aplicativo de conversação.

O nome da ação policial, Game Over, faz referência ao *modus operandi* do investigado, que se utilizava de jogos de videogame para atrair suas vítimas.

**Prevenção**  
Em comunicado oficial, a Polícia Federal disse que o combate a esse tipo de crime é um desafio contínuo e complexo, que requer não apenas uma resposta policial eficaz, mas também mudanças sociais. “Pais, professores e profissionais da saúde devem atuar numa rede de proteção próxima, atenta e em constante vigilância, sobre aqueles que mais necessitam de nosso cuidado, as crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade, frente a tais crimes. Nem sempre é fácil se identificar os sinais de abuso, por isso a importância de difundir informações que possam prevenir a prática de tais delitos”, orientou.



Fotos: Divulgação/Polícia Federal

Um dos presos usava jogos eletrônicos para atrair vítimas, segundo a Polícia Federal. O suspeito pode pegar até 33 anos de prisão



PF reforça fiscalização e faz 10 prisões

As operações de ontem encerraram os trabalhos da campanha Maio Laranja, que ocorreu em todo o país. Na Paraíba, a administração regional da PF reforçou, nesse período, as ações ostensivas de polícia judiciária e especialização das equipes de investigação. De janeiro a maio, foram realizadas 21 operações, sendo 11 sob comando da

Delegacia de Repressão aos Crimes Cibernéticos (Deleciber), seis pela Delegacia de Patos e quatro pela Delegacia de Campina Grande. No total, a Polícia Federal efetuou sete prisões em flagrantes e três preventivas. Conforme dados consolidados pela instituição a partir de agosto de 2023, quando se iniciou a reestruturação da Deleciber, verificou-se

uma evolução no número de casos investigados e processados na Justiça local, impactando na diminuição do tempo para atuação repressiva e dissuasória. O balanço divulgado ontem mostra, ainda, que, entre agosto de 2022 e maio de 2023, a Deleciber realizou 12 operações, enquanto entre agosto de 2023 e maio de 2024 foram 32.

Saiba Mais

Maio Laranja é uma iniciativa que tem como objetivo dar visibilidade ao 18 de Maio, Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual Infantil no Brasil. A data foi definida em memória de Araceli Cabrera Crespo, uma menina de oito anos, que, nesse mesmo dia, em 1973, foi raptada, drogada, estuprada, morta e carbonizada. O crime, ocorrido no Espírito Santo, deixou uma marca indeletável na sociedade. “É uma dor que não passa e precisa ser combatida por toda a sociedade”, destaca a Polícia Federal.

FURTO QUALIFICADO

Justiça acata terceira denúncia contra padre

O juiz de Direito José Guedes Cavalcanti Neto recebeu uma terceira denúncia contra o padre Egídio de Carvalho Neto, ex-diretor-geral do Hospital Padre Zé.

Nessa ação, o Ministério Público da Paraíba (MPPB) pede que o religioso e Samuel Rodrigues Cunha Segundo paguem cerca de R\$ 1,5 milhão como forma de indenização pelo furto qualificado de celulares doados pela Re-

ceita Federal à unidade hospitalar. Conforme o MPPB, a indenização deve ser aplicada “ante a extrema gravidade dos crimes praticados, de efeitos difusos e pluriofensivos (lesão à administração da Justiça e à confiabilidade das instituições, especialmente o Poder Judiciário, perante a sociedade paraibana)”. Os advogados de Egídio de Carvalho Neto e de Sa-

muel Rodrigues Cunha Segundo terão prazo legal para apresentar defesa, documentos e justificações, como também para arrolar testemunhas. A denúncia do MPPB foi recebida na quarta-feira da semana passada, mas os autos só se tornaram públicos ontem. **Entenda**  
Samuel Rodrigues Cunha

Segundo trabalhava no Hospital Padre Zé e foi preso durante uma operação policial que apurava o furto de 100 celulares. Como desdobramento da investigação, autoridades desvendaram um esquema criminoso que teria desviado mais de R\$ 140 milhões dos cofres do Hospital Padre Zé e da Ação Social Arquidiocesana. O padre Egídio de Carvalho é apontado como líder da quadrilha.



Foto: Edson Matos/Arquivo A União

Egídio de Carvalho agora será investigado por furto de celulares



Foto: Ortilio Antonio

Caso é investigado pela Delegacia de Crimes contra a Pessoa

POLITRAUMATISMO

Polícia investiga morte de criança na capital

Uma menina de quatro anos morreu, na madrugada de ontem, vítima de politraumatismo, após uma briga entre a mãe e o padrasto. O caso aconteceu no bairro de Mangabeira, Zona Sul de João Pessoa. O casal foi levado à delegacia para prestar esclarecimentos à Polícia Civil, mas não ficou detido. A Polícia Civil aguarda o resultado de perícias para defi-

nir como dar procedimento às investigações. Em depoimento, a mãe da criança contou que teve uma discussão com o companheiro. Para escapar dele, ela saiu de casa a pé com a filha. Alguns metros à frente, a mulher teria se desequilibrado e caído por cima da menina. Moradores da localidade ajudaram a socorrer a criança para o Comple-

xo Hospitalar Governador Tarcísio Burity, mais conhecido como Trauminha de Mangabeira. A equipe médica responsável pelo atendimento na unidade constatou que a menina havia sofrido politraumatismo e apresentava sangramentos. Por essa razão, os profissionais classificaram a morte como suspeita e acionaram a polícia. O corpo da menina foi

levado para o Instituto de Polícia Científica (IPC), no bairro do Cristo Redentor. Agora, peritos analisam as causas das lesões e da morte da vítima. O caso é acompanhado pela Delegacia de Crimes contra a Pessoa. A mãe da menina tem 32 anos e está grávida do quarto filho. Já o padrasto tem 25 anos. Eles não têm passagem pela polícia.



CORPUS CHRISTI

# Demonstração de fé e devoção cristã

Importante data do calendário católico é comemorada com missas e procissão pelas ruas de João Pessoa

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Uma programação especial reuniu fiéis católicos, ontem, durante o encontro “24 Horas com Cristo”. Realizado na Paróquia Nossa Senhora de Lourdes, em João Pessoa, o evento deu início às celebrações de Corpus Christi na capital paraibana. “Abrimos as portas para acolher a todos e expressar nossa devoção. É um momento de refletir sobre a nossa caminhada cristã, um momento em que a Igreja se abre para que o coração de Jesus recaia sobre todos nós”, relatou o padre Givaldo Ferreira, que presidiu uma das missas realizadas na paróquia. A programação, iniciada às 16h, incluiu, ainda, dois momentos de adoração ao Santíssimo Sacramento e uma missa celebrada pelo pároco da Nossa Senhora de Lourdes, Francisco Azevedo, além de louvor jovem e uma missa solene, presidida pelo padre Roberto Coura. Na Arquidiocese da Paraíba, todas as cidades e pa-

róquias celebram a festa de Corpus Christi, com destaque para João Pessoa, que recebe milhares de fiéis, todos os anos – a exemplo da aposentada Maria das Neves Albuquerque, de 85 anos, que participa anualmente da celebração e ainda se emociona. “Renovo minha fé e me sinto feliz em estar aqui, com Jesus. Sinto uma paz de espírito, uma coisa leve, sabe?”, resumiu, com lágrimas nos olhos. Para os católicos, Corpus Christi é uma data muito importante, um momento de demonstração de fé e devoção. Uma tradição marcante da celebração é a confecção dos tapetes, que enfeitam as ruas por onde passa a procissão. Diversas paróquias da arquidiocese se dedicam à criação dessas obras de arte, feitas com materiais como serragem, areia, flores e outros elementos coloridos. Originários de Portugal, os tapetes foram trazidos para o Brasil durante a colonização (entre os séculos 16 e 19). Para a Igreja Católica, a prática remete à acolhida de Jesus em Jeru-



Encontro “24 Horas com Cristo”, realizado ontem, deu início à programação especial para o Dia de Corpus Christi

salem, “quando as pessoas cobriram as ruas de ramos e mantos para a passagem do Messias”. **Santíssimo Sacramento** Hoje, acontece a tradicional procissão com o Santíssimo Sacramento, saindo às 16h da Avenida das Trincheiras (Paróquia Nossa Senhora de Lourdes), em direção à Basílica Catedral Nossa Senhora das Neves. A procis-

são lembra a caminhada do povo de Deus, que é peregrino, em busca da Terra Prometida. Corpus Christi significa “Corpo de Deus” e é uma comemoração litúrgica católica que ocorre quinta-feira, após a festa de Pentecostes. Em muitas cidades portuguesas e brasileiras, é costume ornamentar as ruas por onde passa a procissão com tapetes de colorido vivo e de-

senhos de inspiração religiosa. Em João Pessoa, um trecho da Rua das Trincheiras será ornamentado com o tapete de Corpus Christi. A programação contará, ainda, com a presença do arcebispo metropolitano Dom Manoel Delson, que presiderá a missa das 9h, e Dom Alcivan Tadeus, bispo auxiliar, que presidirá a missa das 14h e conduzirá a procissão do Santíssimo Sacramento.

■ **Tradicional procissão com o Santíssimo Sacramento parte às 16h, da Paróquia Nossa Senhora de Lourdes**

MOBILIDADE

## Semob-JP mantém 70 linhas de ônibus em circulação e plantonistas

Com o feriado de Corpus Christi e os pontos facultativos decretados pela Prefeitura de João Pessoa, hoje e amanhã, a expectativa é de redução do número de passageiros utilizando o transporte público na capital. Com isso, a Superintendência Executiva de Mobilidade Urbana (Semob-JP), em acordo com os consórcios das empresas de ônibus que operam na cidade, anunciou a alteração do quadro de circulação nesses dois dias. Das 77 linhas de ônibus que geralmente operam em dias úteis, 70 seguem ativas para dar assistência aos usuários que necessitarem de deslocamento, seja para trabalhar, passear ou prestigiar os eventos religiosos

**Plantão**  
Além das rondas pelas ruas da cidade, órgão seguirá monitorando e fiscalizando o tráfego por meio de câmeras

que marcam, especialmente, a programação de hoje. Segundo a Semob-JP, as 70 linhas em circulação são as mesmas disponíveis aos sábados, sendo que sete

delas – 207, 229, 522, 1500, 3200, 5100 e 5603 – mantêm o mesmo quadro dos dias úteis. Todos os itinerários e horários podem ser conferidos pelo site <https://portal.semobjp.pb.gov.br>. Para manter a fluidez do trânsito e coibir práticas que ponham em risco a segurança viária durante o período, ainda de acordo com a Semob-JP, equipes plantonistas de agentes de mobilidade realizarão rondas pelas vias da cidade, enquanto o Centro Operacional de Trânsito e Transporte (Cott) fará o monitoramento e a fiscalização do tráfego por meio de câmeras. Em caso de urgência ou denúncia, pode-se acionar a Semob-JP via telefone (3213-7188) ou WhatsApp (83 98760-2134).

FERIADÃO

## Principais terminais rodoviários da PB registram alta movimentação

O feriado prolongado que começa hoje, Dia de Corpus Christi, será de alta movimentação nos principais terminais rodoviários do estado. A estação de João Pessoa, no Varadouro, estima que, até a próxima segunda-feira (3), cerca de 18 mil pessoas partam para outros destinos neste período – o que equivale a um aumento de 4%, na comparação com o mesmo feriado em 2023. De acordo com Sabrina Dellaqua, gerente de núcleo de Terminais Rodoviários de João Pessoa e Campina Grande, os principais destinos interestaduais dos passageiros da capital são Fortaleza (no Ceará) e Recife (em Pernambuco). Já as rotas intermunicipais de maior demanda são para Campina Grande, Gua-

rabira, Sapé, Mamanguape, Rio Tinto, Cajazeiras e Patos. **São João** No terminal campinense, por sua vez, a expectativa é que, aproximadamente, sete mil passageiros embarquem em viagens interestaduais – em especial, para Fortaleza, Natal (no Rio Grande do Norte), Recife e Crato (no Ceará) – e intermunicipais – para João Pessoa, Cajazeiras, Patos e Sousa – até segunda-feira. Chama atenção, porém, a estimativa de desembarques rodoviários na Rainha da Borborema, que deve receber, igualmente, sete mil pessoas no período. Segundo Sabrina, a alta taxa estimada tem relação com os festejos do O Maior São João do Mundo, tradicional

evento do calendário campinense, que foi aberto ontem. “Consideramos que esse número expressivo seja por conta do São João”, avalia, informando que, sem as festas na cidade, o total de desembarques no período seria, provavelmente, inferior a cinco mil. De fato, entre as empresas de transporte rodoviário, a Expresso Guanabara já informou que operará, até segunda-feira, com um aumento de 50% de sua frota para os principais destinos deste feriadão, incluindo Campina. “Aumentamos o número de ônibus nos destinos com maior demanda, principalmente Campina Grande, que terá boa movimentação por conta do São João”, afirma Rodrigo Mont’Alverne, gerente de marketing da Guanabara.

PREVENÇÃO

## Pontos móveis de vacinação seguem abertos hoje e amanhã na capital

Mesmo com o ponto facultativo decretado pela Prefeitura de João Pessoa, a Secretaria Municipal de Saúde vai manter sua ação preventiva e disponibilizar, hoje e amanhã, vacinas contra dengue, Influenza, Covid-19 e poliomielite. Os interessados podem procurar qualquer um dos três pontos móveis de vacinação (Shopping Sul, Shopping Tambaí e Home Center Ferreira Costa), das 12h às 21h, atentando-se aos critérios de aplicação e a indicação para cada grupo populacional e faixa etária. “É uma excelente oportu-

nidade para quem precisa se vacinar com as doses de campanhas, principalmente nesse período, quando sabemos que muitas pessoas irão se aglomerar durante os festejos juninos. Pensando nisso, é importante que a população esteja protegida”, alerta Fernando Virgolino, chefe da Seção de Imunização da capital. “Nesse período chuvoso, onde o tempo fica mais frio, é observada também uma maior incidência de infecções respiratórias. A vacinação é uma grande aliada nessa proteção”, completa o coordenador.

O Centro Municipal de Imunização, localizado no bairro da Torre, também estará aberto, das 8h às 12h, mas voltado exclusivamente para aplicações de urgência: a vacina antirrábica humana e a dT, contra difteria e tétano. Reconhecida como uma das mais eficazes estratégias para preservar a saúde da população, a imunização, além de prevenir doenças graves, contribui para reduzir a disseminação de agentes infecciosos, protegendo também aqueles que não podem ser vacinados por motivos de saúde.



Sete das linhas disponíveis hoje e amanhã repetem o quadro de horários dos dias úteis





Eventos destinados a produção e negócios estão sendo realizados pela manhã e à tarde em áreas da Usina Cultural Energisa

## FESTINCINEJP

# Projetos são estrelas em ambiente de mercado

Enquanto os filmes são exibidos no Centerplex, cineastas estão fazendo contatos em rodas de negócios e no Laboratório de Produção Executiva

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

O Festival Internacional de Cinema de João Pessoa (FestincineJP), que está em sua segunda edição nesta semana, traz um segmento que acontece de forma concomitante às mostras dos filmes: o ambiente de mercado, composto, dentre outras atividades, pelo Laboratório de Produção Executiva que oferece consultoria a seis propostas audiovisuais previamente selecionadas, e por uma série de rodadas de negócios, que dão oportunidade para que realizadores de nosso estado possam “vender” seus projetos a *players* – assim chamadas as empresas que produzem, adquirem e/ou exibem filmes, séries, novelas e outros programas de entretenimento.

Durante o início desta semana, os proponentes escolhidos para o Laboratório de Produção receberam curadoria dos especialistas Adrien Muselet, Clémentine Mourão-Ferreira e Marcus Baldini sobre como finalizar e distribuir seu longa-metragem; as reuniões ocorreram em salas da Usina Cultural Energisa, na capital. Os seis projetos ainda concorrem a prêmios que variam de R\$ 10 mil a R\$ 25 mil, vertidos em orçamentos de pós-produção para os filmes (etapas que podem incluir, por exemplo, a edição do material gravado e a mixagem da trilha sonora). O festival selecionou para esta edição as seguintes propostas: *Arquitetura de um Afeto*, de Manuel Fernandes Neto; *Bom Dia, Vizinho*, de Jackson Kakito; *Chofre*, de Odécio Antonio; *Norma*, de Diego Lima; *Ratox* CH7, de Arthur Lins; e *Sob o Mesmo Céu*, de Ana Bárbara Ramos.

Já para as rodadas de negócios, ocorridas entre a segunda e quarta-feira, o FestincineJP contou com 19 empresas que agendaram reuniões com representantes dos 65 proje-

tos eleitos para esta edição do evento. A reportagem do Jornal A União visitou a tenda montada pelo festival no pátio da Usina Energisa. Neste dia, 48 reuniões haviam ocorrido. Em alguns casos, um único projeto conseguiu chamar a atenção de pelo menos cinco *players*. Após as reuniões, as empresas podem ou não manter contato com o responsável pela proposta e fechar um acordo – que pode ser de produção, distribuição ou exibição de sua obra.

A pessoense Thalita Sales, uma das proponentes que estava nas rodadas para expor o seu projeto, estava pela primeira vez numa reunião deste tipo. Ela veio “vender” uma série para TV e considerou positivo o encontro que teve com a empresa interessada. “Esses representantes sempre pareceram ser inacessíveis pra gente, considerando o lugar de onde estamos falando, o Nordeste. Parece que estamos longe de onde as coisas acontecem no contexto audiovisual. Com esses encontros, podemos entender o que eles buscam e adequar ao nosso projeto”, esclarece.

**Um olhar diverso**

A reportagem também conversou com alguns consultores das empresas presentes no FestincineJP para as rodadas de negócios. Gabriela Azevedo, representante do Canal Brasil, assevera que o fato deste ambiente de mercado ser realizado durante um festival de cinema, num contexto “menos fechado” do que as tradicionais feiras de negócios, dá vitalidade às reuniões com os proponentes.

“Em alguns casos, dentro das mostras, conseguimos assistir a um curta-metragem de um realizador que está propondo um longa dentro da Rodada. A gente consegue visualizar o trabalho daquela pessoa e nos conectar com outras coisas que estão sendo produzidas no estado”, revela.

A grade de programação do Canal Brasil é diversa – incluindo a exibição de filmes (novos e antigos), séries e programas de humor, como o *Choque de Cultura*. Gabriela diz que também veio buscar diversidade nas reuniões que manteve com os proponentes do FestincineJP, saindo do tradicional eixo Rio-São Paulo. “Costumamos dizer que somos a ‘casa do cinema brasileiro’, mas nós temos um olhar muito amplo do que seja produzir este cinema. Buscamos também diversidade por trás das câmeras, tentando selecionar projetos que tragam minorias na produção e na direção desses produtos”, expressa Gabriela.

**Uma novela paraibana?**

Mariana Niemeyer, da Warner Bros., veio buscar produtos para o conglomerado que representa, compostos por canais como o Discovery e o HBO e pelo serviço de *streaming* Max. Ela avaliou positivamente o primeiro dia de reuniões, dizendo que manteve contato com paraibanos muito criativos, asseverando que o Nordeste é um celeiro de grandes talentos.

“O fato de estarmos num ambiente externo, numa tenda, traz leveza para as conversas que tivemos hoje. Em alguns desses encontros de negócios, as coisas ficam muito técnicas e nós gostamos de pegar projetos que ainda são uma ‘sementinha’, para ir lapidando ao longo das conversas futuras”, aponta.

A plataforma Max está investindo na produção de novelas com uma quantidade menor de capítulos. *Beleza Fatal*, escrita por Raphael Montes, e *Dona Bêja*, *remake* do produto de sucesso da extinta TV Manchete, são dois dos lançamentos que o serviço de *streaming* anuncia para 2025, com 40 capítulos cada. A reportagem perguntou a Mariana se poderíamos vislumbrar a produção de uma novela na

Paraíba. “Eu prezo sempre pela originalidade, em diferentes gêneros, além da brasilidade. E o gringo também tem interesse em conhecer histórias que se passam aqui. Precisamos avaliar como será a audiência das novelas que estão prontas e que vamos estrear. Se tivermos uma resposta positiva, é algo que poderemos pensar”, pondera Mariana.

**Buscar continuidade**

Segundo Marcel Vieira, professor da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) e coordenador do ambiente de mercado, apesar de Paraíba ter uma tradição na produção documental, a grande maioria dos projetos selecionados nas rodadas de negócios da segunda edição do FestincineJP, são, em sua grande maioria, produtos de ficção – em diferentes etapas. “Por conta dos últimos editais da Lei Paulo Gustavo e da Ancine, há um conjunto de longas de ficção a serem produzidos graças a essas ferramentas de fomento. E outra leva de projetos apresentados aqui já têm parte do dinheiro de produção. Estes vieram buscar aqui uma complementação do orçamento ou uma distribuidora para fazer o filme circular”, elucida.

Na primeira edição, ocorrida em 2022, boa parte dos projetos apresentados estava em um estágio inicial dos trabalhos, também de acordo com Marcel. Nesta edição, detalha o coordenador, boa parte dos produtos oferecidos aos *players* estão em etapas mais avançadas de desenvolvimento. “É um cenário muito mais propício para estes produtores. Mas penso que devemos pensar numa política mais perene e continuada que entenda o audiovisual local como um verdadeiro motor para o desenvolvimento regional e para a geração de emprego e renda”, pondera Marcel.

### PROGRAMAÇÃO/ Hoje e amanhã

#### HOJE

##### Usina Energisa

[Sala Vladimir Carvalho]

**9h** – Oficina aberta de pitching, com Victor Lopes

**14h** – Ensaio de pitchings

[Tenda]

**9h** – Debates sobre filmes das mostras competitivas, com mediação de André Dib

**14h** – Rodadas de Negócios

[Café da Usina]

**14h** – Mercados internacionais: oportunidades e desafios, com Projeto Paradiso, Cinema do Brasil, André Morais, Clémentine Mourão-Ferreira e Dennis Sabino

**15h30** – Masterclass, com Carolina Vianna (Produtora Executiva da Amálgama Filmes)

##### MAG Shopping

[Livraria do Luiz]

**18h** – Lançamento dos livros *Depois da Última Sessão de Cinema*, de Alfredo Manevy, e *Trás Ontonte*, de Fernando Teixeira.

[Centerplex 1]

**14h** – Mostra competitiva Cinenordeste: *Aracati*

[15min, livre]; *Estranho Caminho* [1h23, 14 anos]

**16h30** – Reprise das mostras competitivas: *Deixa (Brasil)* [15min, 16 anos]; *Os Sapos (Brasil)* [1h17, 12 anos]

**19h** – Mostras competitivas: *Serão (Brasil)* [15min, livre]; *Sede de Rio (Brasil)* [1h13, livre]

**21h** – Mostras competitivas: *Daisy (EUA)* [30min, 18 anos]; *Dancing the Stumble (Martinica/ França)* [1h03, livre]

[Centerplex 2]

**15h30** – Reprise das mostras competitivas: *La Perra*

(Colômbia/ França) [14min, 14 anos]; *La Suprema*

(Colômbia) [1h24, livre]

**17h30** – Reprise da mostra competitiva Cinenordeste: *Diafragma* [10min, livre]; *Três Dias com o Mestre* [1h01, 10 anos]

**19h30** – Mostras competitivas: *Daisy (EUA)* [30min, 18 anos]; *Dancing the Stumble (Martinica/ França)* [1h03, livre]

**21h30** – Mostras competitivas: *Serão (Brasil)* [15min, livre]; *Sede de Rio (Brasil)* [1h13, livre]

#### AMANHÃ

##### Usina Energisa

[Café da Usina]

**9h** – Ensaio de pitchings

[Tenda]

**9h** – Debates sobre filmes das mostras competitivas, com mediação de André Dib

**14h** – Sessão de pitching

**17h30** – Premiação dos pitchings

##### MAG Shopping

[Centerplex 1]

**14h** – Mostra competitiva Cinenordeste: *Jacu* [11min, livre]; *Eros* [1h48, 18 anos]

**16h30** – Reprise das mostras competitivas: *Serão (Brasil)* [15min, livre]; *Sede de Rio (Brasil)* [1h13, livre]

**19h** – Homenagem ao coletivo Las Luzineides. Mostras competitivas: *Caluim (Brasil)* [10min, livre]; *Corpos Invisíveis (Brasil)* [1h16, 10 anos]

**21h** – Mostras competitivas: *El Silencio del Corazón (Argentina)* [20min, livre]; *Lo que Queda (Argentina)* [1h03, 12 anos]

[Centerplex 2]

**14h** – Coletânea de curtas Las Luzineides (10 curtas, livre)

**15h30** – Reprise das mostras competitivas: *Daisy (EUA)* [30min, 18 anos]; *Dancing the Stumble (Martinica/ França)* [1h03, livre]

**17h30** – Reprise da mostra competitiva Cinenordeste: *Aracati* [15min, livre]; *Estranho Caminho* [1h23, 14 anos]

**19h30** – Mostras competitivas: *El Silencio del Corazón (Argentina)* [20min, livre]; *Lo que Queda (Argentina)* [1h03, 12 anos]

**21h30** – Mostras competitivas: *Caluim (Brasil)* [10min, livre]; *Corpos Invisíveis (Brasil)* [1h16, 10 anos]

#### 220V

**22h** – Festa Las Luzineides

■ **Usina Cultural Energisa** (Av. Juez Távora, 243, Centro, João Pessoa)

■ **MAG Shopping** (Av. Gov. Flávio Ribeiro Coutinho, 115, Manaíra, João Pessoa)

■ **220V** (Av. Pres. Castelo Branco, Castelo Branco I, João Pessoa)



Artigo

José Mário da Silva  
APL – ALCG | colaborador

Irene Dias Cavalcanti, a mais nova  
aniversariante da Paraíba

A despeito de um cotidiano cercado de desafiadoras tarefas, desço a Serra da Borborema e sigo para João Pessoa. Ao fazê-lo, dialogo com a multiforme paisagem desenovelada pelos verdes da travessia; e, por antecipação, vou degustando os sabores ternos do reencontro que terei com pessoas de quem a gente gosta, com pessoas que gostam da gente, gente que compõe, com “a delícia de sentir as coisas mais simples”, diria o imenso poeta Manuel Bandeira, uma odisseia de vida tecida e destecida pelos inconsúteis fios do tempo e da eternidade; fios que não se dobram porque, dobrados sobre si mesmo, mergulham fundo na indevassável região onde a subjetividade coreografa as tessituras do querer bem e do bem-querer.

Irene Dias Cavalcanti reúne, em seu superlativo ser, toda uma numerosa e multiplicada profusão de sentimentos, que, verdadeiros em seu indeseiável cerne, deram-se as mãos para celebrar o milagre da vida e o fascinante mistério da existência. Irene Dias Cavalcanti é a indumentária sempre bela e livre em sua íntima e personalíssima composição, timbrada por diversificadas colorações, como se em seu substrato simbólico profundo, Irene Dias Cavalcanti anelasse, solidária e comunitariamente, abraçar a todos, acolher a todos, compreender a todos, o que, ao fim e ao cabo, constitui-se em realidade difícil, mas necessária, para nos descentrarmos e irmos à procura do outro, sem o qual nos asfixiamos no sombrio oceano da solidão doentia e da incomunicabilidade sem cura. Eis aqui um dos traços indelevelmente seminais da personalidade cativante e empática de Irene Dias Cavalcanti: a sua congênita e saudável arte-ciência de sair de si para encontrar-se com o outro, encontrar-se no outro, saber que “fora do diálogo o que existe é o precipício”, no poético e filosófico dizer do mestre Eduardo Portella, icônica referência da crítica literária de base ontológico-hermenêutica praticada no Brasil.



Irene Dias Cavalcanti: multiplicada profusão de sentimentos

Irene Dias Cavalcanti é uma mulher marcada por uma visceral e dolorosa consciência dos profundos problemas sociais que nos assolam, realidade que, no final das contas, a ancora no porto de um humanismo radical e assumidamente solidário, basta ver os seus escritos, nos quais o compromisso com a mensagem que se quer comunicar preside todo o ato-processo da sua variada criação literária. Irene Dias Cavalcanti constitui-se numa personalidade em cujo itinerário existencial o sofrimento montou, por memorada cronologia, a sua angustiante tenda, mas da qual a criadora de *Lirerótica* logrou libertar-se, não sem dores, por certo, num singular exercício de resistência ética.

A travessia de Irene Dias Cavalcanti, transida entre as luzes e as sombras de que se configura a vida, é claro sinal de que, mercê de Deus, o ser humano é,

sobretudo, capacidade de superação e possibilidade de transcendência. Irene Dias Cavalcanti acredita em Deus, na beleza insondável da vida, bem como nas potências da arte como instrumento privilegiado para recriá-la e reinventá-la, porque aprendemos, com Cecília Meireles, que “a vida, a vida, a vida só é possível reinventada”. Irene Dias Cavalcanti é uma colecionadora, uma cultivadora de amizades, às quais ela recepciona como se fossem, diria Machado de Assis, “a sua segunda alma”, uma extensão indispensável do seu ser. Irene Dias Cavalcanti é lhana no trato e incondicional amante da pedagogia do diálogo, por meio da qual o eu e o tu, na esteira do pensamento de Martin Buber, são faces de um mesmo, utópico e plenificador projeto existencial.

Irene Dias Cavalcanti faz da palavra a sua razão diária de sobrevivência estética, ao mesmo tempo em que, com desassombro, ousa empregá-la de forma autêntica, sem as concessões diplomáticas, quase inevitáveis, com as quais se sustenta toda a engrenagem social. Irene Dias Cavalcanti, em tempos de entronização da praga do politicamente correto, assume as suas convicções doutrinárias, sabendo, contudo, respeitar as convicções alheias; sabe, enfim, distinguir tolerância de toleracionismo, confusão conceitual em que parece naufragar certo “debate” público contemporâneo, tanto desfigurado na forma, quanto apequenoado no conteúdo.

Irene Dias Cavalcanti, cercada de amigos por todos os lados, entre os quais me incluo, com indizível alegria, celebrou o seu natalício, esplendorosamente, numa festa tão sofisticada, quanto simples, na qual a gastronomia, farta e fértil, foi o trigo da comunhão e o pão da fraternidade; a suavidade no coração e o cântico nos olhos; o acalanto do abraço sincero e a confissão brotante dos recessos mais indevassáveis da alma. Que as sempre enriquecedoras bênçãos do Senhor façam de Irene Dias Cavalcanti, a mais nova aniversariante da Paraíba, o seu esconderijo permanente!

Sérgio de Castro Pinto  
sergiodecastropinto@gmail.com

Edson Régis: “a emoção recolhida na  
tranquilidade” (I)

Nascido em Timbaúba, Pernambuco, no dia 29 de abril de 1923, e falecido na cidade do Recife, no dia 25 de julho de 1966, Edson Régis\* teria uma arte mais longa não fosse a sua vida tão breve\*\*. Impossível responder, pois nem sempre a vida longeva de um poeta significa necessariamente o aprimoramento ou o percurso ascensional de sua poesia.

Deixou apenas dois livros – *O Deserto e os Números* e *As Condições Ambientais* –, ambos esgotados e a pedirem uma urgente reedição para que a sua poesia seja conhecida pelas novas gerações e reavaliada pelos críticos e ensaístas contemporâneos.

Edson Régis pertence à Geração de 45, movimento que se contrapôs ao Modernismo, mais especificamente aos epígonos de 22, cujo desleixo formal foi combatido pelos integrantes dessa geração do pós-guerra, essencialmente formalista. Tão formalista que alguns críticos a consideram um eco retardatário do Parnasianismo, justamente por ter revitalizado as formas fixas, sobretudo o soneto, carro-chefe do movimento encabeçado pela tríade Olavo Bilac, Alberto de Oliveira e Raimundo Correia.

Quando investe numa dicção etérea, fluida, evanescente, Edson Régis mostra-se de fato um lídimo representante da Geração de 45, a exemplo do

que ocorre no metalinguístico “O poema”, de *As Condições Ambientais*: “Que o poema seja puro / Como um número ímpar,/De fonte água límpida / Que não foi tocada. //Que o poema sempre lembre / o livro do Apocalipse / ou todos os mistérios da noite / para que seja poema/ / Que digam os versos / quando se abrem como urnas / e revelem todo conteúdo, / senão o que já sabíamos? // Que nuvens não seja o poema, / Mas céu, o céu além das nuvens, / onde os segredos ancoram. / Revelar-se? Quem sabe! / / Um dia e uma noite,/ um corpo e uma alma, / o poema ao fim de tudo / encerrando uma existência”.

Aliás, essa ideia de encastelamento da poesia numa torre de marfim, de a distanciarem do mundo tornando-a asséptica, limpa, pura, absenteísta, vem desde tempos imemoriais, mas, na poesia brasileira, é a partir do Parnasianismo que ela ganha mais força e prestígio, através, principalmente, do Olavo Bilac de “A um poeta”: “Longe do estéril turbilhão da rua, / Beneditino, escreve! No aconchego / do claustro, na paciência e no sossego, / Trabalha, e teima, e lima, e sofre, e sua! / / Mas que na forma se disfarce o emprego / Do esforço; e a trama viva se construa / de tal modo, que a imagem fique nua, / Rica mas sóbria, como um templo grego./

/ Não se mostre na fábrica o suplício / do mestre. E, natural, o efeito agrade, / sem lembrar os andaimes do edifício;/ / Porque a beleza, gêmea da Verdade, / Arte pura, inimiga do artifício, / É a força e a graça da simplicidade”.

\*A par do Edson Régis poeta, existe o Edson Régis jornalista, o primeiro a editar o suplemento Correio das Artes, criado no governo Oswaldo Trigueiro, no ano de 1949. Vale registrar aqui que as vinhetas do suplemento foram de autoria de Tomás Santa Rosa, artista plástico paraibano responsável pela revolucionária cenografia de Vestido de Noiva, peça também revolucionária do dramaturgo Nelson Rodrigues. Nascido em 1923, 2023 foi o ano do centenário de nascimento de Edson Régis.

\*\*Referência ao aforismo “Arte longa, vida breve”, de Hipócrates. “A frase inteira é a seguinte: “Ars longa, vitabrevis, ocasiopreceptis, experimentumpericulosum, indiciumditticile” – uma possível tradução seria, segundo alguns debatedores, “A vida é breve / frágil. A arte técnica / habilidade, leva tempo para ser obtida. A oportunidade é difícil de agarrar. O experimento é perigoso, traiçoeiro. E o julgamento é difícil””.

(Primeira parte do texto extraído do livro Paraíba na Literatura V, Editora A União. Continua na semana que vem)

Germano  
Romero

Arquiteto - germanoromero@gmail.com

O emocional  
coletivo (II)

Velhice, com seus problemas e a dura realidade, são temas que se evidenciam em Marineuma de Oliveira sob olhar fraterno e compreensivo que, apesar de realista, sutilmente nos impele a encarar a idade com respeito pelos idosos.

É nítida a rebeldia de Marineuma aos estigmas e às convenções que limitam a plenitude do ser. Ela não tem medo algum de desafiar certas verdades, muitas vezes inibidas e ocultas por conveniência ou repressões de uma época. Sua temática surge ora provocativa, ora reflexiva, ora terna e simbólica, com aparente inconclusividade em que, talvez, haja objetivo de produzir e estimular mais reflexões à leitura.

Ao revelar desacanhadamente suas manias, tanto em poesia como em prosas, Marineuma se irmana com a ansiedade comum ao mundo contemporâneo. Mas o faz com louvável intenção de despertar nas pessoas a noção de gravidade a que podem chegar os chamados tocs, gerando mais angústia ao atual e estressado comportamento urbano: [...] Ando pelas ruas / tirando os novos fora / das placas dos carros. // Na calçada esburacada, / procuro não pisar nos finos traços / que separam os ladrilhos. [...]

A solidão é tema frequente em sua escrita. Os sonhos e desejos se misturam frustrados perante as dúvidas e incertezas do pusilânime destino do qual ninguém escapa. Sem perder, no entanto, a esperança que ilumina sua poesia em feixes sutis de romantismo, como em “Virtual”: [...] E, de repente, / num cometa / brilhante, você aparece. // E me diz / tudo aquilo / que quero / escutar. / E faz comigo / uma viagem / vertiginosa, / inacreditável.

As marcas de sua vivência como criança são expostas com lirismo e realismo pungente. As relações familiares com pais, avós, o ambiente simples em que foi criada e que cedo a fez despertar para o contexto social, as lembranças das galochas que herdou da “prima rica”, a obrigação de lavar as flores de plástico da casa, em dias de faxina, que para ela eram uma festa; tarefa da qual nada gostava, mas que hoje lhe fazem uma falta enorme no desejo de reviver um passado distante, em uma “longínqua” infância. Dos tempos em que pisava na água da chuva com cheiro bom de terra, a olhar “o curso da água que corria rente ao meio-fio, as últimas gotas que caíam pelas biqueiras”, achando que só “aquilo lhe bastaria”...

Dessas brincadeiras infantis, Marineuma extrai lições de humanidade ao identificar nos costumes, nos ditos populares, nas histórias infantis, algumas inconveniências de linguagem que podem redundar na ambiguidade de interpretação e criar nas crianças temor, sentimento de discriminação social e violência com animais.

No comovente poema “Arco-íris” — um dos mais bonitos — a autora se reporta a um episódio em que pegou para si uns “cotocos” de lápis de cor, da colega de escola, que havia ganhado “uma caixa novinha com trinta e seis cores de encher os olhos”. A tia da menina “foi dizer à sua mãe que ela roubara os lápis da sobrinha”.

“Jurei que nada sabia / e me surpreendi / com a certeza / da minha inocência / com que minha mãe / me defendeu. // Senti vergonha. // E quando anoiteceu, / sem que ninguém visse, / deixei o arco-íris / na porta de sua dona”.

(continua na próxima semana)



Marineuma de Oliveira: rebeldia contra os estigmas

Colunista colaborador



# RÁDIO

# Programa tem Bixarte

‘Espaço Cultural’ traz vencedora da edição 2020 do Festival de Música da PB

Da Redação

O programa Espaço Cultural de hoje terá como entrevistada a atriz e *rapper* paraibana Bixarte. Ela falará sobre o sucesso do disco *Traviarcado* e também sobre sua vitória em uma das edições do Festival de Música da Paraíba. O programa realizado pela Fundação Espaço Cultural (Funesc) e apresentado por Jâmarri Nogueira vai das 22h até a meia-noite na Rádio Tabajara FM (105,5).

A *playlist* do programa contará com a canção “Cê não faz” (vencedora de uma das edições do FMPB) e também músicas do disco *Traviarcado*. Ainda composições mais antigas de Bixarte, como “Assiste meu sucesso” e “Gordo week”.

Nas últimas semanas o programa tem entrevistado vencedores de edições do Festival de Música da Paraíba. O jornalista e radialista Jâmarri Nogueira já



Bixarte venceu o FMPB com “Cê não faz”

entrevistou Bianca Costa, Priscilla Cler, Chico Limeira e João Carlos Jr. Depois do papo desta quinta-feira, dia 30, com Bixarte, o programa terá na próxima semana as canções finalistas do 7º FMPB, cujas eliminatórias começam amanhã, em Sumé.



Através do QR Code acima, acesse o site da Tabajara FM

## Em cartaz

Programação de 30 de maio a 5 de junho, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e guarabira.

### ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 7 E 8** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h42. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dom., seg. e qua.: dub.: 17h10. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui., sex. e dom. a qua.: dub.: 14h15. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h.

**OSESTRANHOS – CAPÍTULO 1** (*The Strangers – Chapter 1*). EUA, 2024. Dir.: Renny Harlin. Elenco: Macdelaine Petsch, Froy Gutierrez, Matus Lajcak. Suspense. Casal obrigado a passar a noite em uma cabana isolada é aterrorizado por três estranhos mascarados. terceiro da série iniciada por *Os Estranhos* (2008). 1h31. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 13h40, 18h20; leg.: 16h15, 20h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h30, 22h; ter.: 19h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 18h55, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h55, 20h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h, 21h05; ter.: 21h10.

**A FILHA DO PALHAÇO.** Brasil, 2024. Dir.: Pedro Diógenes. Elenco: Dérick Lopes, Lis Sutter, Jesuíta Barbosa. Drama. Garota recta os laços com o pai, ator que faz shows de humor como transformista. 1h44. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06: 15h; seg. 10/06: 19h; qui. 13/06: 19h; dom. 16/06: 19h; sab. 22/06: 19h.

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 15h45, 18h, 20h15. CINÉPOLIS MANAÍRA 7: dub.: 14h45, 17h, 19h15, 21h45. CINÉPOLIS MANGABEIRA 4: dub.: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 17h10. CINESERCLA TAMBIA 3: dub.: 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 21h. CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 17h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h40, 21h25.

**AS LINHAS DA MINHA MÃO.** Brasil, 2024. Dir.: João Dumans. Documentário. A escritora Viviane de Cássia Ferreira e sua relação com a arte e a loucura. 1h20. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 17h. Próximas semanas: qui. 06/06: 17h; dom. 09/06: 17h; sab. 15/06: 15h; seg. 17/06: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024. Dir.: Paulo Machline. Elenco: Filipe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuelle Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dom., seg. e qua.: 15h, 19h40. CINÉPOLIS MANAÍRA 8: qui., sex. e dom. a qua.: 17h30, 20h. CINESERCLA TAMBIA 3: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: 18h.

### RE-ESTREIA

**A HORA DA ESTRELA.** Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Drama. Migrante nordestina ingênua tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 19h. Próximas semanas: dom. 09/06: 19h; qui. 13/06: 17h; qua. 19/06: 19h; dom. 23/06: 15h; seg. 24/06: 19h; dom. 30/06: 17h.

### ESPECIAL

**LIGA DOS CAMPEÕES DA EUROPA.** Exibição

ao vivo da final do torneio: Borussia Dortmund x Rela Madrid, direto de Londres.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sab.: 16h.

**HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN** (*Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*). Reino Unido/ EUA, 2004. Dir.: Alfonso Cuarón. Elenco: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint, Gary Oldman, David Thewlis, Alan Rickman, Michael Gambon, Robbie Coltrane, Emma Thompson, Tom Felton, Maggie Smith, Julie Waters, Richard Griffiths, Fiona Shaw, Julie Christie, Timothy Spall. Aventura. Jovens bruxos de volta à escola de bruxaria precisam desvendar um mistério sobre um perigoso fugitivo da prisão. Terceiro da série iniciada por *Harry Potter e a Pedra Filosofal* (2001). 2h22. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: ter.: dub.: 14h30, 17h30; leg.: 20h30. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: ter.: dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): ter.: dub.: 16h, 20h. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): ter.: leg.: 19h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: ter.: dub.: 15h, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 6: ter.: dub.: 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: ter.: dub.: 20h40. CINESERCLA PARTAGE 3: ter.: leg.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: ter.: dub.: 15h, 18h20, 21h. CINE GUEDES 2: ter.: dub.: 17h05. MULTICINE PATOS 1: ter.: dub.: 21h. MULTICINE PATOS 3: ter.: dub.: 15h45.

### FESTIVAL

**FESTINCINEJP.** O Festival Internacional de Cinema de João Pessoa exibe filmes e promove rodadas de negócios de 26/05 a 1º/06.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: Qui.: *Estranho Caminho*, de Guto Parente (14h); *Os Sapos*, de Clara Linhart (16h30); *Sede de Rio*, de Marcelo Abreu Góis (19h); *Dancing the Stumble*, de Wally Fall (21h). CENTERPLEX MAG 2: Qui.: *La Suprema*, de Felipe Holguin Caro (15h30); *Três Dias com o Mestre*, de Glauber Xavier (17h30); *Dancing the Stumble*, de Wally Fall (19h30); *Sede de Rio*, de Marcelo Abreu Góis (21h30).

**FESTIVAL ROLIÚDE QUEER.** Festival de curtas-metagens com temática queer, com 17 filmes em dois dias. Entrada franca.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: seg.: 9h30; ter.: 9h.

### CONTINUAÇÃO

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*If*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 3: dub.: 13h50, 16h30, 19h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 17h. CINESERCLA TAMBIA 4: dub.: qui. a dom.: 15h, 17h, 19h; seg. a qua.: 17h, 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui. a dom.: 15h, 17h, 19h; seg. a qua.: 17h, 19h. **Patos:** CINE GUEDES 2: qui. a seg. e qua.: dub.: 17h25.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O’Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse grava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 18h15.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O’Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qui., dom. e seg.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06 e qua. 12/06: 19h.

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adoles-

cente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 21h20.

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 21h20.

**UM FILME DE CINEMA.** Brasil, 2023. Dir.: Thiago B. Mendonça. Elenco: Bebel Mendonça, Isadora Mendonça, Antonio Petrin. Infantil. Menina, filha de um diretor de cinema, resolve fazer um filme com os amigos para um projeto da escola, o que leva todos a uma viagem pela história do cinema. 1h23. Livre.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qui.: 17h.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. Derivado de *Mad Max – Estrada da Fúria* (2015). 2h28. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Atmos): dom. a qua.: dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 5: qui. a seg. e qua.: dub.: 14h30, 17h45, 21h. CINÉPOLIS MANAÍRA 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45, 22h. CINÉPOLIS MANAÍRA 10 (VIP): qui. a seg. e qua.: leg.: 14h, 17h15, 20h30. CINÉPOLIS MANGABEIRA 1: dub.: 15h, 18h30, 21h30. CINESERCLA TAMBIA 6: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 17h50, 20h40; ter.: 15h, 17h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: qui. a seg. e qua.: 15h, 17h50, 20h40; ter.: 15h, 17h50. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h20, 18h10, 21h; ter.: 15h30, 21h. MULTICINE PATOS 1: dub.: qui. a seg. e qua.: 17h, 20h20; ter.: 16h40. MULTICINE PATOS 3: dub.: qui., sex. e dom.: 15h20; sab., seg. e qua.: 15h35. MULTICINE PATOS 4: ter.: dub.: 20h25.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Music*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h30, 16h, 18h30, 21h15. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: dub.: 14h30. CINESERCLA TAMBIA 2: dub.: 15h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 15h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15. MULTICINE PATOS 4: dub.: 3D: qui., sab. e dom.: 14h45, 17h30; sex., seg. e qua.: 15h55; ter.: 15h20, 18h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 15h; dom.: 17h. Próximas semanas: qui. 06/06: 19h; dom. 09/06: 15h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 6: dub.: 13h45, 16h45, 19h45. CINÉPOLIS MANAÍRA 11 (VIP): leg.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h15, 21h30; ter.: 15h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 3: ter.: dub.: 22h. CINÉPOLIS MANGABEIRA 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 14h, 17h15, 20h30. CINESERCLA TAMBIA 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: qui. a seg. e qua.: 18h30. MULTICINE PATOS 4: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h40.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Norman-de, Tião. Elenco: Maya de Vicq, Eduarda Samara. Drama. Em praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 15h; ter.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06: 17h.

## Crônica

## Em destaque

José Nunes - Jornalista

## Eudésia: fé e poesia

A mística e a poesia andam juntas, pois vêm da mesma fonte, que é Deus. O poeta é chamado a estabelecer um diálogo com Deus para salvar a carne e a eternidade da alma. A fé é um grande remédio para aliviar a dor quando não há mais esperança.

A poesia e a mística, são dons de Deus que ele dá a quem a escolhe. A poesia é a outra margem do rio, o rio da vida.

Desejo falar de Eudésia Vieira que manifestava sua fé, e buscava aprimorar seu viver a partir da mística que emana dos ensinamentos do Evangelho e dos primeiros seguidores de Jesus.

Quem foi Eudésia Vieira? Natural da cidade de Santa Rita, Eudésia Vieira nasceu no dia 8 de abril de 1884. Foi professora primária e, depois dos 30 anos, mãe, se formou em Medicina, sendo a primeira médica da Paraíba. Jornalista, historiadora e poetisa, foi uma mulher com pensamento avançado para seu tempo, sempre lutando pela liberdade de expressão e expondo firmes posicionamentos em artigos e conferências.

Depois de viver os primeiros anos de vida frequentando a Igreja Luterana, por influência de sua primeira professora, converteu-se à Igreja Católica, e tornou-se devota de Nossa Senhora de Caná.

A atuação no campo da fé, dedicação à arte e à medicina conviveram pacificamente. Em décadas reunindo essas três atividades, ela produziu bons frutos. Na vivência da fé, muitas vezes testemunhada, encontrou ingrediente que a tornou mais sensível ao manejo do bisturi e da caneta.

Numa oração à Virgem de Caná, divulgada entre seus conterrâneos, Eudésia exaltou as virtudes de Nossa Senhora, e pediu proteção para as famílias. Como poetisa, também escreveu poemas tendo como tema a exaltação à fé e a esperança. Também compôs o hino de Nossa Senhora da Penha, que foi musicado por Padre José Coutinho. A pedido, escreveu a letra para a comemoração do cinquentenário da instalação do Paróquia do Sagrado Coração de Jesus, de Serraria, executado ainda hoje em momentos festivos.

Seus poemas se destacam ao tempo em que foram lançados, estando a exigir uma nova versão impressa para que as gerações atuais possam descobrir o sentimento de uma pessoa que, com palavras simples, sem rebuscamento, soube abrir seu coração para expressar a força do transcendental na nossa vida. Em seus poemas, atuando na medicina ou exercendo as atividades de historiadora, mostrou que é possível conquistar espaços e ajudar na mudança de vida da comunidade onde residimos.

Eudésia usava palavras que expressava o sentimento mais puro, abria seu coração quando falava e escrevia, por isso seus textos eram bastante apreciados. Mostrava também que era capaz de sentir grandes emoções, talvez mais sinceros e mais próximos da realidade que expressam o coração.

Começou seu trabalho de professora, e logo colocou em prática atividades culturais que marcariam a história da cidade onde residia. Incentivou a prática da leitura entre as crianças e jovens.

Quando morou em Serraria como professora, ao final da primeira década do século 20, agitou a cultura daquela cidade brejeira, compôs versos e editou jornal literário.

A poesia, a pesquisa histórica, a medicina e o movimento feminista na Paraíba têm na pessoa da professora Eudésia Vieira, uma de suas mais legítimas representantes.

Durante muitos anos, ela dedicou-se aos estudos da história da Paraíba e de sua gente, sendo pioneira na luta para colocar a mulher em lugar de destaque na sociedade, num período em que isso parecia impossível.

Em todos os momentos soube, como poucos, conciliar o trabalho intelectual com as atividades que desempenhou durante sua vida, seja como professora, médica ou dona de casa.

A própria Eudésia Vieira contou, em seu diário, essa experiência religiosa fora da Igreja Católica, a qual não pertenciam seus pais.

Mesmo que não tenha chegado ao terreno da linguagem profunda da mística de Santa Tereza D’Ávila (1614-1622), como Cecília Meireles (1901-1964), Simone Weil (1909-1943), Sophia de Mello Breyner Andresen (1919-2004), e mais recente, Adélia Prado (n.1935) e Mariana Janelli (n.1979), e tantas outras poetisas, a paraibana Eudésia soube revelar a alma maisoura do mundo submerso no distante sentido da vida. O eu-lírico buscando sempre a Deus, mesmo que não se possa ver a face de Deus. Eudésia, como Murilo Mendes, eram médicos, sempre buscando a Deus.

A poesia em toda sua dimensão, a poesia mística, leva luz eterna às pessoas, mesmo os não crentes.

Com sua poesia, às vezes lírica, expressa sentimento capaz de emocionar o mais rude coração. A fé cristã, sem dúvida, a tornou uma médica humanista, mais próxima do povo.

Colunista colaborador

## Serviço

• Funesc [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambiá [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaiá (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]



CINEMA/ESTREIA

# A história de amor de Magal e Magali

‘Meu Sangue Ferve por Você’, que chega hoje a JP e CG, mostra o cantor no auge de sua popularidade

Renato Félix  
renatofelix.correio@gmail.com

Depois de, no ano passado, Gal Costa e a dupla Claudinho e Buchecha ganharem suas cinebiografias, chegou a vez de Sidney Magal. *Meu Sangue Ferve por Você* (2024) estreia hoje nos cinemas brasileiros (incluindo João Pessoa e Campina Grande) contando não a vida toda do cantor, mas focando em um momento específico: o nascimento do romance de Magal com Magali West, sua esposa. A trama, então, pega Sidney Magal em plena ascensão na carreira, no final dos anos 1970. Astro que encarnava a figura do *latin lover*, ele emplacava hits como “Sandra Rosa Madalena” e a canção-título. Foi bem aí que, em Salvador, conheceu Magali West. A paixão foi fulminante, mas

o filme conta que Magal teve que enfrentar as resistências da família da moça e de seu próprio *staff*. Felipe Bragança interpreta Sidney Magal, mas, segundo o diretor Paulo Machline conta no material de divulgação, a ideia foi evitar a tentação de imitar do cantor. “Juntos construímos um personagem inspirado em Magal, na postura, nos gestos, na dança, no olhar, no sorriso. A ideia sempre foi muito mais fazer o personagem vibrar como Magal do que copiar Magal”, defende. Já o papel de Magali ficou a cargo de Giovana Cordeiro, atriz em ascensão na televisão, com destaque na novela *Mar do Sertão* e depois protagonista de *Fuzuê*. Ela teve contato com a verdadeira Magali para compor sua personagem: “Elas ficaram

amigas e conversaram algumas vezes. A Giovana soube incorporar as sutilezas da Magali na personagem e ficaram muito parecidas, inclusive fisicamente”, diz o diretor. O filme também estreia com a missão de apresentar o cantor para as novas gerações, que não fazem ideia do sucesso estrondoso de Sidney Magal naquele período.



Através do QR Code acima, acesse o trailer do filme de Paulo Machline



Felipe Bragança é o Sidney Magal das telas

## As outras estreias desta semana



**IMACULADA**  
(Immaculate). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande e Patos. A onipresente Sydney Sweeney agora é uma mulher que descobre o mal num convento italiano.



**OS ESTRANHOS – CAPÍTULO 1**  
(The Strangers – Chapter 1). EUA, 2024. Dir.: Renny Harlin. Elenco: Madelaine Petsch, Froy Gutierrez, Matus Lajcak. Estreia hoje em João Pessoa, Campina Grande e Patos. Outrora bom diretor de ação, Harlin filmou de uma vez os três capítulos dessa trilogia de suspense.



**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPORADA 4 – EPISÓDIOS 7 E 8**  
(The Chosen). EUA, 2024. Dir.: Dallas Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Estreia hoje em João Pessoa e Campina Grande. Mais dois episódios da série sobre a vida de Jesus Cristo.



**A HORA DA ESTRELA**  
Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Re-estreia sábado em João Pessoa. A versão restaurada do clássico baseado em Clarice Lispector (que teve só uma sessão no Cinépolis) entra em cartaz no Bangüê.



**AS LINHAS DA MINHA MÃO**  
Brasil, 2024. Dir.: João Dumans. Estreia sábado em João Pessoa. O documentário é uma longa conversa com a escritora Viviane de Cássia Ferreira em que ela fala sobre sua relação com a arte e a loucura. Entra na programação do Bangüê.



**‘A FILHA DO PALHAÇO’**  
Brasil, 2024. Dir.: Pedro Diógenes. Elenco: Démick Lopes, Lis Sutter, Jesuítia Barbosa. Estreia quarta em João Pessoa. A primeira sessão do drama cearense sobre a filha que retorna a ligação com o pai ator terá um debate com o diretor. No Bangüê.

## DE REPENTE NA ESTRADA

# São José dos Cordeiros recebe repentistas

Da Redação

O De Repente na Estrada desembarca amanhã em mais uma localidade paraibana: o projeto, promovido pela Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc), chega a São José dos Cordeiros. Os repentistas pernambucanos André Santos e João Lídio se apresentam no Mercado Público da cidade, em show aberto ao público, a partir das 19h. Os músicos serão introduzidos por Iponax Vilanova, criador e apresentador dessa iniciativa. André Santos é natural de Afogados da Ingazeira e conheceu as “cantorias” do repente através do primo. Ele

completa em novembro dez anos de carreira e já lançou quatro discos e dois DVDs. “Já participei do De Repente na Estrada em 2022, ao lado do poeta Afonso Pequeno. Além da alegria de estar de novo no projeto, estou tocando pela primeira vez na cidade de São José dos Cordeiros”, diz o artista, no material de divulgação. João Lídio nasceu em Gravatá e é neto de vaqueiro. Apresentou-se como repentista pela primeira vez em 2009, mas só conseguiu “viver da viola” a partir de 2011. “Também participei de outras edições deste projeto. Em cada apresentação, a expectativa é sempre a melhor

e quando estamos no palco, sempre buscamos as plateias mais fiéis. Nunca acontece no susto, há sempre um planejamento sobre qual cidade devemos ir”, explica o cantador. O De Repente na Estrada é um segmento do De Repente no Espaço, que promove apresentações mensais na sede do Espaço Cultural, em João Pessoa. Durante a pandemia, o projeto presencial foi paralisado, dando lugar ao De Repente na Rede. Quando acabou o período de isolamento, Pedro Santos, hoje secretário de Estado da Cultura e, à época, presidente da Funesc, sugeriu que o evento tivesse um braço itinerante, percorrendo todo o estado.

Iponax Vilanova diz que os dois segmentos do De Repente seguem firmes no estado e adianta que no período junino haverá mais duas apresentações fora da capital: “Este ano já estivemos em Barra de São Miguel. Em junho, visitaremos Cabaceiras, no dia 7, e Teixeira, no dia 28”. A propósito da visita a este último município, segundo pesquisa do historiador Joalisson Jonathan Oliveira Diniz, as ocorrências mais antigas desta manifestação artística datam do século 19, em criações de cantadores populares justamente da Serra do Teixeira.



Celene Sitônio está celebrando 60 anos de carreira nas artes

## ARTE E MODA

# Celene Sitônio inaugura nova exposição na Usina

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

Uma retrospectiva de 60 anos de carreira. Assim pode ser resumida a exposição Celene Sitônio: 84 anos, 60 de arte e moda, que celebra as seis décadas de produção da multiartista, com curadoria de Dyógenes Chaves. Ela abrirá a sua exposição comemorativa às 19h de amanhã, na galeria de arte da Usina Energisa. Natural de Triunfo (PE), Celene é artista visual, artista, designer de moda, estilista, modelista e professora aposentada do Departamen-

to de Artes da UFPB. Atualmente, Celene trabalha em artes visuais, *wearable art* (arte para vestir) e joias contemporâneas artesanais.

### ARTE E MODA

- De Celene Sitônio
- Na Usina Cultural Energisa (Av. Juarez Távora, 243, Centro, João Pessoa)
- Abertura hoje, às 19h. Visitação até 22 de junho.
- Entrada franca

André Santos e João Lídio levam seus versos ao Mercado Público da cidade paraibana



Fotos: Divulgação/ Funesc



ELEIÇÕES 2024

Urna eletrônica, segurança do voto

Produto genuinamente brasileiro, equipamento garante lisura do pleito, votação rápida e totalização sem erro

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

No dia 6 de outubro deste ano, mais de 3,2 milhões de eleitoras e eleitores paraibanos definirão as prefeitas e prefeitos, vice-prefeitas e vice-prefeitos e, ainda, vereadoras e vereadores que ocuparão o Executivo e o Legislativo dos 223 municípios do estado pelos próximos quatro anos. Contudo, justamente entre o eleitorado e as candidatas e candidatos uma terceira “personagem” tem ganhado cada vez mais destaque e, em 2024, será novamente responsável pelo sucesso das Eleições na Paraíba e em todo Brasil: a urna eletrônica.

Alvo de suspeita e ataques nos últimos anos, a urna eletrônica é um produto genuinamente brasileiro criado durante a década de 1990 para eliminar as históricas fraudes eleitorais características da votação em papel. A primeira vez que o equipamento foi utilizado foi nas Eleições Municipais de 1996, ainda com o nome de “Coletor Eletrônico de Voto” (CEV). Na ocasião, cerca de 30% do eleitorado brasileiro teve seu primeiro contato com o aparelho. Segundo o Tribunal Superior Eleitoral (TSE), foram mais de 60 milhões de votos registrados em cerca de 70 mil urnas instaladas nas capitais dos estados e em municípios com mais de 200 mil eleitores.

Sucesso desde a estreia, mais do que combater as fraudes, o voto informatizado também agregou, de acordo com o TSE, “qualidade, agilidade, transparência, segurança e robustez” ao processo eleitoral. Com isso, as urnas eletrônicas foram adotadas



Foto: Arquivo pessoal

Segundo Cassimiro Junior, as urnas ficam acondicionadas em depósitos, onde recebem manutenções periódicas

de vez nas Eleições Gerais e Municipais do país e, ao longo dos anos, têm passado por uma série de aprimoramentos e melhorias que garantiram ao Brasil o posto de referência mundial em termos de sistema eleitoral.

Logística

Segundo o Tribunal Regional Eleitoral da Paraíba (TRE-PB), nas últimas eleições, em 2022, foram preparadas, ao todo, 10.456 urnas no estado, sendo 9.602 “urnas de seção” - aquelas utilizadas para votação nas seções eleitorais - e 854 “urnas de contingência”, que são disponibilizadas para substituição de urnas de seção que apresentarem problemas.

Para as Eleições 2024, o TRE-PB estima que o número de urnas seja o mesmo, porém a quantidade exata só deve ser definida após o dia 8 de julho, quando encerra o prazo para processamento do cadastro eleitoral, a partir do qual será estabelecido o número de seções eleitorais no estado.

De modo geral, o tempo de vida útil das urnas é de cerca de 10 anos (ou seis eleições). No intervalo entre os pleitos, elas ficam armazenadas em locais específicos sob a custódia dos TREs. De acordo com o coordenador de Eleições e Segurança Cibernética do TRE-PB, José Cassimiro Junior, a Paraíba conta com cinco depósitos - os Núcleos de voto Informatizado” (NVIs) - localizados em João

Pessoa, Campina Grande, Patos, Pombal e Cajazeiras.

“As urnas ficam acondicionadas nesses depósitos, onde recebem manutenções periódicas, tanto preventiva como corretiva, com vistas a garantir o perfeito funcionamento dos equipamentos no dia da eleição, incluindo nessas manutenções a carga da bateria interna das urnas”, explicou.

Ainda segundo Cassimiro, na semana anterior às eleições - de 23 a 29 de setembro - as urnas são preparadas, isto é, recebem carga e os dados de eleitores e candidatos do município onde serão instaladas e lacradas. Apenas três dias antes do pleito, os equipamentos são encaminhados às zonas eleitorais para instalação. Concluídas as eleições, as urnas retornam para os depósitos ainda no domingo, finalizando um processo que envolve milhares de pessoas em todo o estado.

“Levando-se em conta o número de dez mil seções, teremos 40 mil mesários, cerca de dois mil eleitores convocados para ajudar na preparação e no suporte às urnas e 300 servidores da Justiça Eleitoral, sem contar terceirizados e pessoal de apoio dos cartórios eleitorais, envolvidos nas atividades de preparação, instalação e suporte às urnas”, detalhou o coordenador.

Cassimiro ainda acrescenta que, conforme determina a Resolução 23.736/24 do TSE, após o recolhimento, as urnas

e mídias utilizadas nas eleições permanecerão lacradas e armazenadas nos depósitos até o dia 14 de janeiro de 2025 para fins de eventuais auditorias.

Segurança

Em relação à confiabilidade das urnas eletrônicas, o secretário de Tecnologia da Informação e Comunicação do TRE-PB, Vinícius Velloso, garante que “as urnas têm a segurança como princípio desde a sua concepção”. Segundo ele, apesar da aparência simples, a urna eletrônica abriga sistemas complexos como, por exemplo, um hardware criptográfico exclusivo, que permite somente a execução de softwares oficiais e desenvolvidos no TSE, incluindo o sistema operacional.

“O TSE especifica a arquitetura do hardware e estabelece todos os requisitos necessários de segurança e de acessibilidade, contando com o auxílio do Centro de Tecnologia da Informação (CTI) Renato Archer, vinculado ao Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI). O processo de fabricação segue regras rígidas, acompanhadas e auditadas pelo Tribunal. Entre os aspectos de segurança existentes, estão a ausência de conexão a qualquer tipo de rede, que evita, por exemplo, ataques via internet, e um hardware que possui recursos de criptografia e só permite a execução de software oficial e assinado pela Justiça Eleitoral”, pontuou.

De acordo com o secretário, além dos recursos da própria urna, existem também vários protocolos de segurança que são adotados, por exemplo, os testes públicos em que universidades, Polícia Federal e outras instituições propõem e executam testes para descobrir possíveis vulnerabilidades do sistema eleitoral e os testes realizados por servidores da Justiça Eleitoral. Neste último caso, Velloso destaca que, em 2024, serão mais de 20 etapas de teste e simulados em que centenas de servidores executarão todos os sistemas eleitorais e validarão os resultados obtidos.

Um microcomputador para uso específico

Com apenas oito quilos e dois cabos - um de energia e outro ligado ao terminal do mesário - a urna eletrônica é uma espécie de microcomputador de uso específico para as eleições, isto é, que funciona somente na hora e na data de cada processo eleitoral. Entre os principais componentes do equipamento estão o hardware criptográfico, as mídias de votação e de resultado, impressora térmica (para impressão da zêresima e do boletim de urna), bateria interna (com autonomia de até 10h), áudio para deficientes visuais, sistema braile e lacres.

Ao analisar a evolução das urnas, Vinícius Velloso sublinha que, embora a maioria da população não perceba, por se tratarem de mudanças internas, desde que foram criadas, as urnas têm passado por um processo constante de melhorias “resultantes dos vários testes e avaliações realizadas continuamente pela Justiça Eleitoral”.

Em 2024, o modelo de urna utilizado será o mesmo de 2022 (UE2022), que substituiu os modelos 2009, 2010 e 2011. Entre as principais evoluções do novo modelo, o servidor do TRE-PB destaca: o processador 18 vezes mais rápido que o modelo anterior (de 2015); o mecanismo de criptografia aprimorado, com uso do algoritmo criptográfico do tipo E521 (ou EdDSA), considerado um dos mais apurados do mundo; tela colorida; e melhorias de acessibilidade voltadas para pessoas com deficiência visual e auditiva.

Neste último ponto, além da apresentação de uma intérprete de libras na tela - incluída já nas últimas eleições -, em 2024, atendendo a uma sugges-

Modelo

Nas eleições de outubro de 2024, o modelo de urna utilizado será o mesmo de 2022 (UE2022), que substituiu os modelos 2009, 2010 e 2011

tão da Organização Nacional de Cegos do Brasil (ONCB), as urnas disporão da voz sintetizada “Letícia”, que auxiliará eleitoras e eleitores com deficiência visual a votar. O novo recurso foi produzido a partir da gravação de voz humana pela cantora Sara Bentes e é uma evolução do antigo sintetizador de voz, criado para a mesma finalidade, mas que apresentava narração mais robótica.

Ainda sobre os aprimoramentos das urnas, Vinícius Velloso cita o projeto “Eleições do Futuro”, iniciativa de médio e longo prazo do TSE em parceria com a Escola Politécnica da Universidade de São Paulo (USP) que tem como foco o uso de tecnologias inovadoras para ampliação da transparência, segurança e acessibilidade do processo eleitoral. Iniciado em 2021, o projeto tem se dedicado a desenvolver soluções tecnológicas capazes de, por exemplo, aumentar a transparência na publicação da totalização de votos na internet e viabilizar o voto de forma independente e sigilosa a pessoas com mobilidade reduzida ou deficiências físicas.



Foto: Arquivo pessoal

Segundo Vinícius Velloso, “as urnas têm segurança como princípio desde a concepção



PREVIDÊNCIA DE DEPUTADOS

TJPB julga lei como inconstitucional

Ação foi movida pelo MPPB contra entidade criada para gerir planos de benefícios de parlamentares e servidores

O Pleno do Tribunal de Justiça julgou procedente o pedido do Ministério Público da Paraíba (MPPB) e declarou a inconstitucionalidade da Lei Estadual nº 10.750/2016, que dispõe sobre a criação da entidade fechada de previdência privada complementar e de plano de benefícios para deputados e servidores públicos não efetivos da Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba (ALPB).

A Ação Direta de Inconstitucionalidade (ADI) 0829142-56.2022.8.15.0000 foi proposta pela 1ª Subprocuradoria-Geral de Justiça e teve a concordância do Estado, que se manifestou pela inconstitucionalidade da norma.

A relatora da ADI foi a desembargadora Agamenilde Dias, que seguiu o entendimento do MPPB e votou pela procedência do pedido ministerial, em razão de a lei apresentar vício formal de iniciativa e violar os artigos 5º, 6º e 63, parágrafo 1º, inciso II, alínea “c”, da Constituição Estadual, e os artigos 1º, 25 e 37, da Constituição Fe-



O julgamento aconteceu ontem e foi presidido pelo desembargador João Benedito

deral. Em seu voto, a magistrada também alegou afronta ao princípio da simetria entre os poderes e mencionou a jurisprudência do Supremo Tribunal Federal (STF), de repercussão geral, sobre o assunto.

Isso porque a Lei Estadual nº 10.750/2016, que teve iniciativa parlamentar, versa sobre aposentadoria e previdência dos agentes e servidores públicos, matérias que são privativas do governador do Estado. “Trata-se de ini-

ciativa reservada ao governador do Estado da Paraíba, haja vista que não pode a Assembleia Legislativa tomar a iniciativa de projetos que tenham de dispor sobre essa matéria, sob pena de, em caso de usurpação da iniciativa, eivar de inconstitucionalidade o texto legal daí decorrente, como ocorreu na espécie”, argumentou o MPPB.

Para o Parquet, a Lei Estadual também viola os limites constitucionais do poder constituinte decorrente

dos Estados-Membros, “pois afronta o artigo 5º, da Constituição Estadual, na medida em que exerceu competência normativa que não lhe pertence”.

O julgamento aconteceu na manhã de ontem e foi presidido pelo desembargador João Benedito. Além dos desembargadores, participaram a 1ª subprocuradora de Justiça, Vasti Cléa Lopes, representando o MPPB, e o procurador-geral do Estado, Fábio Andrade.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

Caixa divulga cronograma para servidores

A partir do próximo mês os servidores da Assembleia Legislativa da Paraíba (ALPB) receberão seus vencimentos pela Caixa Econômica Federal, instituição financeira que vai gerir as contas onde são depositados os salários dos funcionários da Casa. Para que o pagamento seja creditado, os servidores residentes em João Pessoa, devem comparecer à Agência Trincheiras, que fica na Rua das Trincheiras, 91, no Centro da Capital, para realizar a abertura de uma conta-salário.

O calendário para que os servidores possam realizar a abertura da conta terá início no dia 3 de junho. O atendimento será realizado em ordem alfabética. As datas para que cada um compareça à agência seguem ao lado. Quem tiver conta-corrente na Caixa Econômica não será necessário se dirigir ao banco. Apenas as que não possuem ou tenha outro tipo de conta.

A Agência vai dis-

CALENDÁRIO

ABERTURA DE CONTA - ALPB

Caixa Econômica Federal — Região de João Pessoa

Agência Trincheiras - João Pessoa /PB

Rua das Trincheiras, 91, Centro

Inicial do Primeiro Nome	Data de Abertura Junho/2024
A _____	Dia 03
B,C e D _____	Dia 04
E e F _____	Dia 05
G, H e L _____	Dia 06
J e K _____	Dia 07
L e M _____	Dia 10 e 11
N, O, P e Q _____	Dia 12
R e S _____	Dia 13
T,U,V,W,X,Y e Z _____	Dia 14

Documentação Necessária

- Documento de Identidade Original (RG, CNH, Carteira de Trabalho ou Passaporte)
- CPF
- Comprovante de Residência (Validade 60 dias)
- Comprovante de Renda (Validade 60 dias)

A Agência Trincheiras/PB estará com horário estendido, atendendo as aberturas das contas a partir das 09:00.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA

DO ESTADO DA PARAÍBA

Calendário define dias para servidor abrir nova conta

ponibilizar guichês específicos para priorizar o atendimento aos funcionários da

Assembleia Legislativa. Todos devem levar documento de Identidade Original

EM JOÃO PESSOA

PTB adia lançamento de campanha para registro partidário

O lançamento da campanha para registro partidário junto ao Tribunal Superior Eleitoral (TSE) do novo PTB foi adiado em João Pessoa. O ato acontecerá na próxima terça-feira (4) e o adiamento foi justificado pela Comissão Provisória do partido devido às fortes chuvas.

De acordo com o presidente da legenda na Paraíba, ex-deputado estadual Chico Lopes, as chuvas torrenciais que atingiram a cidade de João Pessoa, desde a quarta-feira, inviabilizaram diversas atividades, inclusive o comparecimento ao trabalho de milhares de pessoenses, o que obrigou a legenda trabalhista a remarcar a data do evento, para a próxima terça-

feira, permanecendo no mesmo local – Sindicato dos Bancários.

Segundo o líder trabalhista, são esperadas delegações de diversos municípios da grande João Pessoa, assim como a participação de movimentos de mulheres, LGBTQIA+, juventude, diversidade racial, sindical, meio ambiente e sustentabilidade, desenvolvimento regional, popular e direitos humanos, além de lideranças partidárias de diversas regiões.

“Vamos iniciar nossa caminhada na Paraíba já com uma grande diversidade, com representação de quase todas as regiões e nos preparando para fazer do novo PTB uma referência política”, concluiu Chico Lopes.

PSB de Bayeux reúne pré-candidatos

O PSB de Bayeux reuniu mais de 100 pré-candidatos a vereadores de partidos que fazem parte do arco de alianças da pré-candidata a prefeita Tacyana Leitão. O encontro ocorreu na noite da terça-feira (28) e contou com a presença de lideranças e pré-candidatos do PSB, Republicanos, PDT, PCdoB, PMN, Partido Verde e Cidadania.

Para Tacyana, a união do grupo é um sinal claro de que estão no caminho certo para implementar mudanças sig-

nificativas e promover o crescimento da cidade, contando com a parceria do Governo da Paraíba. A pré-candidata enfatizou que o apoio mútuo e a colaboração entre os pré-candidatos são fundamentais para o sucesso do projeto político.

“Foi com muita alegria que vi a vibração nos olhos de todos. A vontade de realmente ver a cidade acontecer, com um jeito novo de fazer política. Vendo todos os pré-candidatos realmente me dando as

mãos, sabendo que nós somos o melhor projeto de evolução e crescimento para a nossa cidade”, disse Tacyana Leitão.

O deputado estadual Felipe Leitão, presente no evento, destacou a importância da noite para a coesão do grupo. “Foi uma noite extremamente importante, onde pudemos reunir os partidos que compõem o arco de aliança da pré-candidatura à prefeitura de Tacyana Leitão. Ao todo, são sete agremiações partidárias, que contam com mais de

100 pré-candidatos a vereador”, disse.

Durante o encontro, os pré-candidatos participaram de um debate sobre as regras das eleições municipais de 2024, conduzido pelo advogado Manolys Passerat. Em sua apresentação, ele explicou detalhadamente o que os pré-candidatos podem e não podem fazer durante a pré-campanha, enfatizando a importância de seguir a legislação eleitoral vigente para evitar problemas.

SÃO JOÃO

Prefeitura de Santa Rita apresenta defesa ao TCE

Tiago Bernardino  
tiago.bernardino@gmail.com

A Prefeitura Municipal de Santa Rita (PMSR) cumpriu ontem a decisão do Tribunal de Contas do Estado da Paraíba (TCE-PB) e apresentou manifestação sobre a realização do São João 2024. De acordo com a defesa, os investimentos são justificados para a inclusão do município no roteiro nacional de festas juninas e para alavancar a geração de emprego, renda e fortalecimento da economia local.

O conselheiro Fábio Nogueira havia concedido o prazo de 48h para a PMSR apresentar esclarecimentos às questões apresentadas em parecer técnico do Ministério Público de Contas que recomendou a suspensão dos festejos juninos no município.

De acordo com a PMSR, os valores gastos na edição deste ano da festividade se justificam pela ampliação no número de dias e pelo aumento no número de atrações. “Com a ampliação dos dias de festas juninas, foi elaborada uma programação mais completa, com a distribuição de artistas de renome nacional em todos os dias de evento e contando com a apresentação de artistas locais em todos os dias de evento, sob forma de incentivo aos talentos do nosso Estado, bem como de preservação das nossas raízes”, diz a defesa.

A prefeitura de Santa Rita, que fica na região Metropolitana de João Pessoa, ainda destacou que esta é a terceira edição da festa no município e que a quantidade investida tem como objetivo consolidar o São João de Santa Rita em âmbito nacional. “Cumpre lembrar que, muitos anos atrás, grandes municípios tiveram que dar o “pontapé” inicial, ousando e in-

vestindo no São João de suas cidades, tais como Caruaru-PE e Campina Grande-PB, hoje consolidados como eventos de reconhecimento e destaque nacional”, argumenta.

Ainda de acordo com a defesa, os festejos deste ano estão orçados em cerca de R\$ 13,8 milhões, enquanto no ano passado foram gastos aproximadamente R\$ 8,5 milhões. O município argumenta que nos últimos anos aumentou a arrecadação com ICMS em R\$ 15 milhões de 2022 para 2023 e a arrecadação com o ISS aumentou R\$ 12,8 milhões no mesmo período. Além disso, o município saltou de um orçamento em 2017 de aproximadamente R\$ 200 milhões para uma previsão de R\$ 560 milhões neste ano, o que faria com que os gastos com a festa não interferissem em outros setores da administração municipal.

“Portanto, resta demonstrado que o São João de Santa Rita edição 2024 possui dotação orçamentária própria, inexistindo o remanejamento de orçamento de áreas sensíveis para a realização do evento; bem como, a realização do evento não irá prejudicar a continuidade de serviços essenciais à população, já que o orçamento do município comporta a magnitude do evento; o mesmo irá garantir o fomento da cultura e economia local, de sorte que o São João de Santa Rita trará benefícios sociais e econômicos para a cidade que justificam a aplicação do gasto público”, finaliza a defesa da PMSR.

A defesa foi anexada às documentação solicitada pelo TCE-PB para a realização da festa. O conselheiro Fábio Nogueira encaminhou para a auditoria a documentação apresentada em sede de cumprimento da decisão.



DIPLOMACIA

# Lula retira embaixador em Israel

*Frederico Meyer representará o país em conferência da ONU, e nenhum substituto foi indicado para o posto em Tel Aviv*

Lucas Pordeus León  
*Agência Brasil*

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva removeu de Israel o embaixador Frederico Meyer, que ocupava o principal posto da representação brasileira em Tel Aviv. Meyer foi transferido para o cargo de representante do Brasil na Conferência do Desarmamento, em Genebra, órgão da Organização das Nações Unidas (ONU).

A nomeação de Meyer para a missão permanente do Brasil na ONU foi publicada no Diário Oficial de ontem. Ninguém foi indicado para ocupar a embaixada em Tel Aviv.

A não substituição de um nome para o lugar de Meyer no posto em Israel foi considerada um gesto político por especialistas em relações internacionais. O pesquisador do Observatório de Política Externa Brasileira (Opeb) da Universidade Federal do ABC, Bruno Fabricio Alcebino da Silva, avalia que o ato de remover o embaixador de Israel é “claramente político” por reduzir a importância da representação do Brasil no país.

“Isso envia uma mensagem contundente sobre o nível de prioridade que o governo Lula atribui ao relacionamento com o governo israelense atual. Embora não rompa completamente os laços diplomáticos, esta medida destaca a insatisfação do Brasil com as políticas de Israel”, comentou. O especialista acrescentou que a medida não pode ser interpretada como simples decisão administrativa. “A substituição do embaixador por um encarregado de Negócios é um sinal diplomático de descontentamento e reprovação, refletindo uma estratégia deliberada para marcar posição no cenário

internacional”, completou Bruno Alcebino da Silva.

O Ministério das Relações Exteriores ainda não se manifestou sobre o tema, mas, no Palácio do Planalto, a avaliação é de que o gesto foi político.

Críticas

O presidente Lula vem criticando as ações de Israel na Faixa de Gaza, que considera um genocídio contra o povo palestino. No último sábado (25), Lula voltou a criticar o governo do primeiro-ministro Benjamin Netanyahu. “Queria pedir a solidariedade às mulheres e crianças que estão morrendo na Palestina pela irresponsabilidade do governo de Israel. A gente não pode se calar diante de aberrações”, disse em um evento, em Guarulhos (SP).

Na última segunda-feira (27), o Itamaraty afirmou que as ações de Israel em Gaza violam sistematicamente os direitos humanos. Na última semana, o promotor do Tribunal Penal Internacional (TPI) pediu a prisão de Netanyahu por crimes de guerra, incluindo o uso da fome como arma de guerra. O governo israelense nega todas as acusações e diz que tem tomado ações para proteger os civis.

Em fevereiro deste ano, o embaixador Frederico Meyer chegou a ser convocado de volta ao Brasil após episódio considerado pela diplomacia brasileira como uma humilhação. O governo de Israel chamou Meyer para uma reprimenda pelo fato de o presidente Lula ter comparado a ação militar em Gaza à de Hitler na 2ª Guerra Mundial. Meyer foi chamado para um evento no Museu do Holocausto, em Israel, onde ouviu discursos em hebraico, língua que não domina.



Foto: Alejandro Zambana/TSE

Moraes encerra mandato no comando do Tribunal após dois anos; cargo é ocupado de forma rotativa entre ministros do STF

ÚLTIMA SESSÃO

## Alexandre de Moraes deixa a presidência do TSE; Carmen Lúcia será empossada no cargo

Agência Brasil

O ministro Alexandre de Moraes participou, ontem, da sua última sessão na presidência do Tribunal Superior Eleitoral (TSE). Na semana que vem, Moraes deixará o comando do tribunal após cumprir mandato de dois anos.

Durante a sessão que marcou sua despedida, o ministro disse que a desinformação nas eleições de outubro será combatida pelo TSE. Segundo Moraes, as redes sociais são usadas para promover uma “lavagem cerebral” na população.

“Esse Tribunal Superior Eleitoral dá o exemplo da

“  
**Nós temos a missão de combater esse mal que é a desinformação nas redes sociais, esse mal que é a proliferação do discurso de ódio**

Alexandre de Moraes

necessidade de rompimento dessa cultura de impunidade das redes sociais, seja com as decisões e regulamentações das eleições de 2022, seja com a aprovação, de relatoria da ministra Carmen Lúcia, das novas resoluções para as eleições de 2024”, ressaltou.

Moraes também disse que o tribunal reagiu ao “populismo digital extremista” durante seu mandato. “Nós temos a missão de combater esse mal que é a desinformação nas redes sociais, esse mal que é a proliferação do discurso de ódio. Isso não só pretende somente corroer a democracia, mas isso afeta a dignidade da pessoa humana”, completou.

No dia 3 de junho, a ministra Carmen Lúcia será empossada no cargo de presidente do TSE e vai comandar as eleições municipais de outubro. A ministra foi a primeira mulher a presidir o TSE, em 2012, durante primeira passagem pelo tribunal.

O cargo de presidente é ocupado de forma rotativa entre os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) que atuam no tribunal.

O TSE é composto por sete ministros, sendo três do STF, dois do Superior Tribunal de Justiça (STJ) e dois advogados com notório saber jurídico indicados pelo presidente da República.

AÇÃO PENAL

## Justiça alagoana mantém processo por “racismo reverso” movido por italiano

Ana Cristina Campos  
*Agência Brasil*

O Tribunal de Justiça de Alagoas negou pedido do Instituto do Negro de Alagoas (Ineg) para trancar uma ação penal por “racismo reverso”, que teria sido cometido por um homem negro contra um italiano que mora no Brasil.

O relator do caso argumenta que “o crime em questão [injúria racial] pode ser cometido contra qualquer pessoa, independentemente da sua cor, raça ou etnia, caracterizando-se por ofender a dignidade de alguém”.

A decisão do Tribunal de Justiça de Alagoas surpreendeu o Núcleo de Advocacia Racial do Ineg, que vê uma grave distorção da lei que deveria coibir o racismo no Brasil: “A Lei nº 14.532/2023 estabelece que o juiz deve considerar como discriminatória qualquer atitude ou tratamento dado à pessoa ou a grupos minoritários que cause constrangimento, humilhação, vergonha, medo ou exposição indevida, e que usualmente não se dispensaria a outros gru-

pos em razão da cor, etnia, religião ou procedência”.

“A gente fala de ‘racismo reverso’ porque uma pessoa negra está sendo processado por injúria racial contra uma pessoa branca em razão da origem, da cor da pele dessa pessoa branca, que é europeia. A tese de denúncia contra essa pessoa é que uma pessoa branca, europeia, pode sofrer racismo em razão da sua condição de branco europeu. Isso é o que torna o caso tão esdrúxulo”, disse Pedro Gomes, advogado do Núcleo de Advocacia Racial do Ineg.

Para o advogado, o fato de existir essa ação penal abre um precedente muito perigoso porque a lei é feita para proteger minorias sociais que são tratadas de forma desigual em razão da sua cor, da sua origem, da sua proveniência geográfica.

“A lei vem para proteger as pessoas que são comumente vítimas de crimes raciais, no caso, pessoas negras, indígenas”, ressaltou Gomes. Segundo o advogado, quando se usa essa lei para mais uma vez mostrar o poder de uma pessoa branca so-

bre uma pessoa negra, retira-se todo o contexto pelo qual a lei foi feita e se utiliza como mais um elemento de opressão. De acordo com o Instituto do Negro de Alagoas, além disso, faltam provas para o prosseguimento da ação penal, que é baseada em um *print* (cópia) de conversa de WhatsApp.

Entenda o caso

Em janeiro deste ano, o Ministério Público de Alagoas apresentou denúncia de injúria racial contra um homem negro, baseada na queixa de um italiano que disse ter tido ofendida a “dignidade, o decoro, e a reputação em razão da sua raça europeia”.

A denúncia foi acatada e a justiça tornou réu, por injúria racial, o homem negro que teria dito ao italiano: “essa sua cabeça europeia, branca, escravagista não te deixa enxergar nada além de você mesmo”. Segundo o Ineg, responsável pela defesa do homem negro, este foi lesado pelo europeu em relação à compra de um terreno, e tinha relação trabalhista com ele.

VALORIZAÇÃO PROFISSIONAL

## Senado aprova reajustes salariais dos servidores da segurança pública

Lucas Pordeus León  
*Agência Brasil*

O plenário do Senado aprovou, ontem, reajustes salariais para servidores de categorias da segurança pública – Polícia Federal, Polícia Rodoviária Federal e Polícia Penal –, além de servidores da Agência Nacional de Mineração (ANM), da Fundação Nacional dos Povos Indígenas (Funai); das áreas de Tecnologia da Informação; de analistas de política social; e de servidores da Secretaria Nacional de Defesa Civil. O texto agora segue para sanção presidencial.

“[O projeto] constitui o resultado de um trabalho que vem sendo empreendido pelo governo desde o início de sua gestão, no aperfeiçoamento constante da estrutura de pessoal da administração pública federal”, disse o senador Jaques Wagner (PT/BA), relator do texto.

O líder do governo no

Senado disse que a matéria leva em consideração dois pontos fundamentais. “A valorização e o oferecimento de condições dignas de trabalho aos servidores públicos e a observância rigorosa dos limites financeiros e orçamentários, em respeito aos contribuintes e aos cidadãos”, disse Wagner.

De autoria do Governo Federal, inicialmente o projeto não previa o reajuste para os servidores da Segurança Pública Federal, incluído durante a tramitação na Câmara dos Deputados.

Reajustes

Os subsídios dos cargos de delegado de Polícia Federal e de perito criminal federal, que atualmente vão até o teto de R\$ 33.721,23, chegarão a R\$ 41.350,00, a partir de 1º de maio de 2026. Esse valor será pago a quem alcançar o fim da carreira na categoria “espetor”, a mais alta.

Os policiais rodoviários

federais, que têm subsídios que chegam a R\$ 18.042,05, passarão a receber, a partir de 1º de maio de 2026, até R\$ 23 mil, também para quem chegar ao topo da carreira na categoria mais alta.

O texto ainda iguala os salários das carreiras da Agência Nacional de Mineração aos das demais agências reguladoras até 2026.

O analista em tecnologia da informação passará a receber R\$ 18,118 no topo da carreira. Em janeiro de 2026, o teto de remuneração desse analista deve chegar a R\$ 21.613. Já o subsídio para carreira de analista de políticas socais deve chegar ao teto de R\$ 21.070 a partir de 2016.

Os profissionais da Secretaria Nacional de Proteção e Defesa Civil (Sedec) passarão a receber uma gratificação no valor de R\$ 3.824,81 para cargos de nível superior e de R\$ 2.448,14 para cargos de nível intermediário.



JULGAMENTO DE TRUMP

# Júri inicia etapa das deliberações

*Jurados devem decidir, em consenso, se vão condenar ou absolver o ex-presidente dos Estados Unidos*

Agência Estado

Os jurados do julgamento do ex-presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, iniciaram ontem as deliberações, depois de receberem instruções do juiz sobre a lei e os fatores que podem considerar enquanto se esforçam para chegar a um veredicto no primeiro processo criminal contra um ex-presidente americano.

Os jurados devem decidir, em consenso, sobre o veredicto. Não há limite de tempo para deliberação, portanto, não existe um prazo para o fim do julgamento.

O processo das deliberações ocorreu após uma maratona de argumentos finais em que um procurador de Manhattan acusou Trump de tentar “enganar” os eleitores nas eleições presidenciais de 2016, ao participar de esquema de dinheiro secreto destinado a abafar histórias embaraçosas que ele temia que prejudicas-

se a sua campanha.

“Este caso, em sua essência, é sobre uma conspiração e um encobrimento”, disse o promotor Joshua Steinglass aos jurados durante as audiências.

O advogado de Trump, Todd Blanche, pelo contrário, classificou a principal testemunha de acusação, o advogado Michael Cohen, como o “craque da mentira”, ao proclamar o seu cliente inocente de todas as acusações e pressionar o painel para obter uma absolvição generalizada.

Os relatos conflitantes dos advogados, extremamente divergentes nas suas avaliações da credibilidade das testemunhas, da culpabilidade de Trump e da força das provas, ofereceram a ambos os lados uma última oportunidade de marcar pontos com o júri enquanto eles se preparam para embarcar na importante e historicamente sem precedentes tarefa de decidir se vão condenar o presumível candidato

presidencial republicano antes das eleições de novembro.

Trump enfrenta 34 acusações criminais de falsificação de registros comerciais, acusações puníveis com até quatro anos de prisão. Ele se declarou inocente e negou qualquer irregularidade. Não está claro se os promotores buscariam a prisão em caso de condenação ou se o juiz imporá essa punição.

### Opções

Os jurados terão a opção de condenar Trump por todas as acusações, absolvê-lo de todas as acusações ou emitir um veredicto misto em que ele será considerado culpado de algumas acusações e não de outras. Se chegarem a um impasse após vários dias de deliberações e não conseguirem chegar a um veredicto unânime, o juiz Juan Merchan poderá declarar a anulação do julgamento. Até o fechamento da edição, o júri ainda não havia entrado em consenso.



Donald Trump publicou em sua rede social uma foto no tribunal afirmando estar “entediado”

## GUERRA NA PALESTINA

# Governo de Israel prevê mais sete meses de combate em Gaza



Ataque israelense às tendas de um acampamento montado por refugiados em Rafah

Agência Estado

O conselheiro de Segurança Nacional de Israel, Tzachi Hanegbi, afirmou, ontem, que espera que as operações militares israelenses em Gaza continuem pelo menos até o fim do ano. Com a declaração, Hanegbi parece rejeitar a ideia de que a guerra entre Israel e o grupo terrorista Hamas pode acabar após a operação militar israelense em Rafah.

“Esperamos mais sete meses de combate para reforçar a nossa conquista e concretizar o que definimos como a destruição das capacidades militares e governamentais do Hamas e da Jihad Islâmica”, disse Hanegbi em uma entrevista de rádio à Kan, a emissora pública israelense.

As autoridades israelenses apontaram que a guerra pro-

longada teria fases de combate com menor intensidade. A avaliação de Hanegbi, no entanto, parecia estar em desacordo com as projeções anteriores do primeiro-ministro Binyamin Netanyahu, que afirmou em abril que o país estava “à beira da vitória” na sua guerra contra o Hamas.

Israel enfrenta uma pressão crescente para encerrar a guerra no enclave palestino e chegar a um acordo de cessar-fogo com o Hamas que incluiria a libertação dos reféns detidos em Gaza. O clamor se intensificou nos últimos dias, depois de um bombardeio israelense — que provocou um incêndio em uma área onde se abrigavam civis palestinos deslocados — ter matado pelo menos 45 pessoas no oeste de Rafah, segundo o Ministério da Saúde de Gaza, que é controlado pelo Hamas.

Os militares israelenses disseram que o ataque aéreo tinha como alvo dois comandantes do Hamas e que estavam investigando o que poderia ter causado o incêndio.

Mais de um milhão de civis palestinos fugiram de Rafah depois do início da operação israelense no local no início de maio, segundo a ONU. Israel considerou a operação essencial para eliminar as forças do grupo terrorista Hamas posicionadas na cidade. As tropas de Tel-Aviv também assumiram o controle do posto de fronteira entre Gaza e o Egito.

Netanyahu aponta que Israel quer assumir o controle de uma faixa tampão ao longo da extremidade sul de Gaza, uma zona com cerca de 15 km de extensão entre Gaza e o Egito, conhecida em Israel como o Corredor Filadélfia.

## ISLÂNDIA

# Vulcão entra em erupção e lança lavas a 50 m

Pela quinta vez desde dezembro do ano passado, um vulcão, localizado no sudoeste da Islândia, entrou em erupção. Durante a atividade vulcânica de ontem, lavas foram lançadas a 50 m de altura. De acordo com a Reuters,

as autoridades do país já haviam alertado sobre o risco de nova erupção na área, que fica ao sul da capital do país, Reykjavik.

Ainda segundo a agência de notícias, a atividade vulcânica causou interrupções no

aquecimento urbano, fechamento de estradas e arrasou casas em Grindavik. No entanto, o fluxo de voos no Aeroporto Keflavik, de Reykjavik, seguiu na normalidade.

A Defesa Civil do país entrou em alerta e determinou

a retirada dos moradores de Grindavik.

Os vulcões na península ficaram inativos por aproximadamente 800 anos e voltaram a entrar em atividade em 2021. Desde então, essa foi a oitava erupção registrada na região.

## ELEIÇÕES

# Venezuela retira convite aos observadores da UE

O chefe do Conselho Nacional Eleitoral da Venezuela (CNE), Elvis Amoroso, anunciou a revogação do convite feito para os membros da União Europeia (UE) que iriam acompanhar as eleições presidenciais do país, que estão marcadas para julho deste ano.

O anúncio feito na última terça-feira (28) se deu em decorrência da remoção temporária das sanções individuais da UE contra Amoroso. De acordo com o chefe do CNE, todas as sanções contra o país deveriam ter sido suspensas.

Ainda segundo a Reuters, Elvis Amoroso acusou as medidas da UE de colonialistas, “unilaterais e genocidas”. Essas mantidas as observações

da Comunidade de Estados Latino-Americanos e Caribenhos, Comunidade do Caribe, Nações Unidas, União Africana e Centro do Carter.

### Eleições

O pleito eleitoral marcado para julho será o primeiro em uma década. O presidente Nicolás Maduro, do Partido Socialista, tentará o terceiro mandato. Uma coalizão da oposição lançou o nome do ex-embaixador, Edmundo Gonzalez. A oposição venezuelana criticou a condução da eleição feita pelo governo Maduro, principalmente devido ao impedimento da candidatura de Maria Corina Machado, que também está proibida de ocupar cargos públicos.

## RETALIAÇÃO

# Balões com fezes são enviados à Coreia do Sul

A Coreia do Norte confirmou ontem o envio de balões com resíduos como baterias, garrafas de plástico e fezes para o território da Coreia do Sul. De acordo com a KCNA, emissora de TV estatal norte-coreana, o governo enviará mais artefatos semelhantes ao

país vizinho.

Segundo o portal de notícias gl, a declaração oficial do governo norte-coreano ocorreu após militares do país inimigo relatarem a chegada de cerca de 250 balões com fezes e lixo na região da fronteira.

A ação foi realizada em re-

talização a uma campanha executada por desertores e ativistas norte-coreanos na Coreia do Sul, que estão enviando folhetos anti-Pyongyang, medicamentos, alimentos e *pen drives* com vídeos e músicas.

Ainda de acordo com o gl, Kim Yo-Jong, irmã do líder

norte-coreano, Kim Jong-Un, emitiu um comunicado criticando a postura de Seul em condenar o lançamento dos balões, uma vez que defende a liberdade de expressão.

Os balões começaram a chegar no território sul-coreano na última terça-feira (28).



Selic	Salário mínimo	Dólar \$ Comercial	Euro € Comercial	Libra £ Esterlina	Inflação	Ibovespa
Fixado em 8 de maio de 2024	R\$ 1.412	+1,07%	+0,51%	+0,35%	IPCA do IBGE (em %)	
10,50%		R\$ 5,208	R\$ 5,626	R\$ 6,612	Abril/2024 0,38	122.707 pts
					Março/2024 0,16	-0,87%
					Fevereiro/2024 0,83	
					Janeiro/2024 0,42	
					Dezembro/2023 0,56	

MERCADO DE TRABALHO

Paraíba tem 2ª maior alta na geração de empregos no NE

Nos últimos 12 meses, foram geradas 26.147 vagas, com aumento de 5,65%

Bárbara Wanderley  
babiwanderley@gmail.com

A Paraíba teve um saldo de 739 empregos formais gerados no mês de abril, de acordo com dados do Cadastro Geral de Empregados e Desempregados (Caged), divulgados ontem. Foram 18.930 admissões e 18.191 desligamentos. Nos últimos 12 meses, o número de novos postos de trabalho já chega a 26.147, uma alta de 5,65% em comparação aos 12 meses anteriores. O percentual é o quinto maior do país e o segundo do Nordeste para o período - menor apenas que o crescimento no Piauí (6,06%).

De janeiro a abril, o estado já acumula um saldo de 1.321 vagas de emprego. A maior parte das admissões ocorridas em abril na Paraíba veio do setor de serviços, com 1.292 vagas. Em seguida aparecem a construção, com 556 admissões, e o comércio e reparação de veículos e motocicletas, com 397 empregos.

Na Paraíba, os cinco municípios que mais registraram



Maior parte das admissões ocorridas em abril no estado veio do setor de serviços

contratações em abril foram João Pessoa (1.264), Campina Grande (807), Bayeux (158), Conde (116), Pilar (98).

Já os desligamentos ocorreram principalmente na indústria, com 1.300 demissões nesse setor, e na agricultura, pecuária, produção florestal, pesca e aquicultura, com redução de 207 vagas de emprego.

O Caged aponta que, dentro dos 739 empregos do saldo, 714 são ocupados por mulheres e apenas 25 por homens.

Além disso, a maior parte dos trabalhadores têm Ensino Médio completo e idade entre 18 e 24 anos.

O Brasil teve saldo de 240.033 empregos com carteira assinada gerados no mês de abril, com 2.260.439 admissões e 2.020.406 desligamentos. No acumulado dos primeiros quatro meses do ano, o saldo foi de 958.425 empregos, resultado de 8.904.070 admissões e 7.945.645 desligamentos. Já nos últimos 12 meses, foi registrado saldo

de 1.701.950 empregos, decorrentes de 24.179.955 admissões e de 22.478.005 desligamentos.

O maior crescimento ocorreu no setor de serviços, com a criação de 138.309 empregos. Na indústria, foram 35.990 vagas; na construção, foram 31.893; no comércio, 27.272; e na agropecuária, 6.576.

O salário médio de admissão foi R\$ 2.126,16. Comparado ao mês anterior, houve aumento de R\$ 36,96, o equivalente a 1,77%.

OPORTUNIDADES

Mais de 100 empresas participam de feirão

Samantha Pimentel  
samanthaauniao@gmail.com

A terceira edição do Feirão da Empregabilidade e Empreendedorismo terminou ontem em João Pessoa contando com a participação de mais de 100 empresas e oferecendo à população mais de duas mil vagas de emprego em diversas áreas, como indústria, comércio, serviços e construção civil. O evento é uma realização da Prefeitura Municipal e aconteceu no Espaço Cultural José Lins do Rêgo, no bairro Tambauzinho.

O feirão foi organizado pela Secretaria Municipal de Desenvolvimento Econômico e Trabalho (Sedest-JP) e, segundo a secretária responsável pela pasta, Vaulene Rodrigues, além de proporcionar o contato mais

próximo entre as empresas e as pessoas que buscam uma colocação profissional, o evento também tinha por objetivo incentivar a capacitação, preparando essas pessoas para o mercado de trabalho.

Vaulene Rodrigues também comentou que o feirão foi uma ótima oportunidade para quem busca o primeiro emprego: “Entre essas mais de duas mil vagas, que são em diversas frentes, além do recorte sobre vagas para pessoas com deficiência, também temos buscado conscientizar as empresas sobre a importância dessa primeira oportunidade”, destacou. Ela disse ainda que um dos setores que mais está oferecendo vagas é a área de call center, mas que outros setores, como comércio, indústria e construção civil, também têm várias

oportunidades.

O diretor do ambiente de negócios do Sedest-JP, Matheus Gomes, explicou que o evento também ofereceu serviços para os empreendedores e para quem pensa em empreender. “Aquele que quer abrir o seu negócio, quis tirar as dúvidas no ambiente de negócios da prefeitura, pôde vir aqui. Também tivemos o Sebrae aqui”, afirmou.

A coordenadora adjunta do Sistema Nacional de Emprego de João Pessoa (Sine-JP), Jessyka Barros, falou que o feirão contou com mais de 100 empresas participantes e que o número de vagas foi ampliado durante a realização do evento. “O evento é sucesso todos os anos, porque, quando inicia, também chama mais empreendedores que querem ofertar suas vagas de emprego. A gente tem

mais de duas mil vagas e a cada momento chega uma nova. São mais de 170 cargos sendo disponibilizados”, destacou.

Segundo Jessyka, muitas empresas procuram a feira pela facilidade de selecionar pessoal, podendo ter um contato direto com vários candidatos às vagas em uma única oportunidade e que dois novos supermercados que devem abrir na capital paraibana estão participando do evento, fazendo todo o processo seletivo de seu pessoal.

A encarregada de Recursos Humanos da Nordil, Ignez Loureiro, fala que a empresa trabalha com a distribuição de alimentos e que está participando pela primeira vez do feirão, ofertando vagas de emprego em diversas áreas. “Nós disponibilizamos mais de 30 vagas de emprego, na área comercial, promotor de vendas, vendedor. Na área administrativa, para jovem aprendiz, e na parte de logística a gente ofereceu para ajudante de entrega, motorista, carregador, entre outras”, afirmou.

O desempregado Fábio Ferreira dos Santos, procurou o Feirão da Empregabilidade em busca de uma vaga de emprego e diz que gostou da iniciativa. “Primeira vez que venho, estou procurando trabalho e fui muito bem atendido. Saí com encaminhamento para procurar a empresa para uma entrevista”, disse.

Economia Criativa

Regina Amorim  
reginaamorim1350@gmail.com | Colaboradora

A economia criativa valida novas formas de pensar a criatividade e a inovação com diferenciais competitivos e fatores de expansão estratégica. É por meio das novas economias que surgem inúmeras formas de criar, inovar, transformar e reinventar, bens e serviços que colaboram com o desenvolvimento sustentável.

A estratégia do evento NeOn é incentivar e partilhar as boas práticas de negócios criativos que posiciona a Região Nordeste entre os principais eventos mundiais de transformações econômicas, sociais e culturais.

Empreendedorismo, inovação e sustentabilidade fazem parte da construção de um futuro diferente e desejável, onde a criatividade artística tem a capacidade de imaginar novas maneiras de interpretar o mundo, enquanto a criatividade científica experimenta e faz novas conexões para resolver problemas, e a criatividade econômica evolui cada vez mais, com a tecnologia, o marketing e a prática de negócios, que geram vantagens competitivas na economia.

A diversidade cultural é compreendida como um acervo criativo que se renova continuamente e contribui para o desenvolvimento econômico com diferencial competitivo, principalmente em períodos de incerteza. É por meio da diversidade cultural que também se consegue pensar e criar estratégias para o bem-estar social.

O NeOn tem vários ambientes de conhecimentos e prospecção de negócios, ocupando todo o Centro de Convenções de João Pessoa. Um deles será o Espaço de Economia Criativa, para receber todos os atores dos setores criativos da Paraíba e do Nordeste brasileiro. São eles: museus e galerias de arte, manifestações populares, artesanato, gastronomia, festivais, artes visuais, artes midiáticas, teatro, música, circo e dança, publicações, cinema, TV e rádio, literatura, moda, design, arquitetura, software, sistemas, startups digitais e robótica, expressões culturais indígena e afro-brasileira.

Uma verdadeira rede de potencialidade humana, que tende a atrair cada vez mais novos talentos, proporcionar as melhores parcerias e relacionamentos entre os diversos empreendedores, que buscam várias possibilidades de ampliar mercados por meio da inovação e da competitividade.

Segundo relatório da Unesco (2013), “a economia criativa tem o poder de influenciar e inspirar as gerações presentes e futuras, proteger o nosso planeta, as pessoas, as culturas e os recursos naturais e, por conseguinte, contribuir para um caminho de desenvolvimento mais sustentável”.

Para o Ministério da Cultura do Brasil (2011), a economia criativa é a economia do intangível, do simbólico. Tem como princípios norteadores: a diversidade cultural, a inovação, a inclusão social e a sustentabilidade, dos bens e serviços, produzidos pelos talentos criativos.

João Pessoa, cidade criativa da Unesco, será palco do maior evento de inovação e sustentabilidade. O NeOn pode ser considerado um evento catalisador de mudanças, contribuindo para a construção de uma sociedade mais inclusiva, mais conectada e mais colaborativa. Isso só será possível com a integração das atividades da economia criativa aos demais setores econômicos, uma estratégia viável para o desenvolvimento e a diversificação da economia.

Uma cidade é considerada criativa quando a sua população é capaz de se reinventar e de se transformar continuamente, com base na criatividade, nas singularidades culturais e nas vocações econômicas. O valor comercial e cultural da economia criativa é reconhecido em todo o mundo, por meio das estratégias de governos, que buscam expandir a economia e viabilizar o crescimento econômico, com sustentabilidade e bem-estar.

Cada território tem seus processos de criatividade que levam em consideração os valores históricos, culturais, econômicos e sociais. Algumas regiões brasileiras já reconhecem a criatividade como um fator que impulsiona o desenvolvimento intelectual das pessoas e o desenvolvimento territorial nas dimensões culturais, econômicas, sociais e ambientais.

A essência da criatividade pode ser identificada em todos os ambientes do evento NeOn, por meio de conhecimentos, que incentivam e partilham as boas práticas de promoção e integração, entre cultura e criatividade, no desenvolvimento dos negócios e das cidades criativas.



Evento promoveu cursos de capacitação, preparando as pessoas para o mercado de trabalho



PARA EMPRESAS

# Governo libera mais R\$ 15 bi ao RS

Presidente Lula anunciou que qualquer região com problema climático grave receberá uma ação especial

Andreia Verdêlio  
Agência Brasil

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva assinou ontem, em Brasília, medida provisória (MP) para ampliar o escopo do Fundo Social e disponibilizar recursos para abertura de crédito em locais atingidos por calamidades públicas.

Com isso, até R\$ 15 bilhões poderão ser utilizados em financiamentos para empresas de todos os portes do Rio Grande do Sul, que enfrenta a maior tragédia climática de sua história com chuvas, alagamentos e mortes.

A MP autoriza a utilização do superávit financeiro do Fundo Social para disponibilização de linhas de financiamento a pessoas físicas e jurídicas localizadas em entes federativos em estado de calamidades públicas. O fundo reúne recursos gerados pela exploração de petróleo no pré-sal. A operacionalização do crédito será feita em parceria com o Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

“Nós mudamos o paradigma de tratar de problemas climáticos nesse país a partir de agora. Não apenas o Rio Grande do Sul, mas qualquer região que tiver um problema climático terá que ter uma ação especial. E é por isso que nós estamos trabalhando a construção de um plano antecipado para que a gente tente evitar que as coisas aconteçam neste país”, disse Lula, em evento no Palácio do Planalto, para anúncio de novas medidas de auxílio aos gaúchos.

“Nós temos consciência de que muitas vezes, em muitos outros momentos históricos, o governo anunciou medidas, foi cheio de boa vontade, mas depois, passa o tempo, as medidas não acontecem rapidamente, o dinheiro não chega, as obras não acontecem. Então, a nossa preocupação neste momento é fazer com que não haja qualquer empecilho burocrático que atrapalhe as decisões do governo de acontecerem na ponta”, acrescentou o presidente.

### Fundo Social

Os R\$ 15 bilhões do Fundo Social poderão ser utilizados em três linhas de financiamento. A primeira é para compra de máquinas, equipamentos e serviços, com juros de 1% ao ano mais o *spread* bancário [diferença entre taxa de captação do dinheiro pelos bancos e a cobrada dos clientes], com prazo de até 60 meses e 12 meses de carência.

A segunda linha deverá financiar projetos customizados, incluindo obras de construção civil, com a mesma taxa de juros e *spread* e prazo de pagamento de até 120 meses com carência de 24 meses. O limite por operação desses créditos é de R\$ 300 milhões.

A terceira linha será para ajudar na capital de giro emergencial das empresas, com custo base de 4% ao ano para micro, pequenas e médias empresas (MPME) e de 6% ao ano para grandes empresas mais *spread* bancário. O prazo será de até 60 meses com carência de 12 meses. O limite por operação é de R\$ 50 milhões para MPME e R\$

400 milhões para empresa de grande porte.

O presidente Lula parabenizou o trabalho dos bancos e do presidente do BNDES, Aloizio Mercadante, em fazer com que o dinheiro “chegue na ponta”. Ele cobrou, ainda, a colaboração do Banco Central para a redução da taxa Selic, que são os juros básicos da economia.

“Eu espero que o presidente do Banco Central [Roberto Campos Neto] veja a nossa disposição de reduzir a taxa de juros e ele, quem sabe, colabore conosco reduzindo a taxa Selic para a gente poder emprestar a taxa de juro ainda mais barata, *spread* mais barato”, disse Lula.

O secretário-executivo do Ministério da Fazenda, Dario Durigan, destacou que as empresas beneficiadas com as novas linhas de financiamento deverão manter o compromisso com o nível de emprego.

“Estamos fazendo um esforço conjunto aqui. É preciso envolver o estado, as empresas e os trabalhadores dessas empresas para que a gente tenha uma redução ao máximo do impacto no Rio Grande do Sul”, disse durante o evento com o presidente Lula. “Nós estamos falando de uma linha [de crédito], de fato, muito barata”, destacou.

Segundo Durigan, foi convocada para a semana que vem uma reunião extraordinária do Conselho Monetário Nacional (CMN) para detalhamento e aprovação da medida, “para que essa linha esteja disponível o mais breve possível para as empresas e para os agricultores do Rio Grande do Sul”.

### Acesso a crédito

Além das novas linhas de financiamento, Durigan anunciou que as cooperativas de crédito passarão a operar no Programa Nacional de Apoio às Microempresas e Empresas de Pequeno Porte (Pronampe) para oferta de crédito subvencionado a pequenas e médias empresas urbanas dos setores industrial, comércio e serviços. Até então, as cooperativas estavam operando apenas o crédito rural.

A terceira medida anunciada pelo Ministério da Fazenda é um aporte adicional de R\$ 600 milhões no Fundo de Garantia de Operações (FGO) para garantia de operações de crédito rural para pequenos e médios agricultores.

Segundo Durigan, agricultores familiares gaúchos atingidos mais de uma vez por eventos extremos das mudanças climáticas estão com dificuldade de acessar as linhas já subsidiadas e “muito baratas” do Pronampe Rural e do Programa Nacional de Fortalecimento da Agricultura Familiar (Pronaf).

“Com esse aporte adicional no FGO, que é esse fundo de garantia, além do recurso disponibilizado para os agricultores, para setor rural, o governo também se compromete com as garantias. Portanto, fazendo reduzir o risco para os bancos que estão operando e fazendo chegar crédito barato mesmo para o agricultor que está sofrendo por reiteradas vezes com as mudanças climáticas”, explicou.



Foto: Marcelo Camargo/Agência Brasil

Medida provisória autoriza a utilização do superávit financeiro do Fundo Social para disponibilização de linhas de financiamento

### EM MAIO

## Índice do reajuste de aluguéis sobe 0,89%

Agência Brasil

O Índice Geral de Preços - Mercado (IGP-M), conhecido como “inflação do aluguel”, subiu 0,89% em maio, registrando uma aceleração em relação ao mês anterior, quando apresentou taxa de 0,31%. Com esse resultado, o índice acumula alta de 0,28% no ano e queda de 0,34% nos últimos 12 meses. Em maio de 2023, ele havia registrado taxa de -1,84% no mês e acumulava queda de 4,47% em 12 meses anteriores. O IGP-M é calculado pelo Instituto Brasileiro de Economia da Fundação Getúlio Vargas (FGV-Ibre).

Em maio, o Índice de Preços ao Produtor Amplo (IPA) subiu 1,06%, uma expressiva aceleração em relação ao comportamento observado em abril, quando registrou alta de 0,29%. O grupo de Bens Finais variou 0,06% em maio, uma variação superior à taxa de -0,13% registrada no mês anterior.

Esse acréscimo foi impulsionado principalmente pelo

subgrupo de alimentos processados, cuja taxa passou de -0,39% para 1,07%, no mesmo intervalo. Além disso, o índice correspondente a bens finais, que exclui os subgrupos de alimentos *in natura* e combustíveis para consumo, variou de 0,05% em abril para 0,50% em maio.

A taxa do grupo Bens Intermediários subiu 1,03% em maio, intensificando a alta observada no mês anterior,

quando registrou 0,72%. O principal fator que influenciou esse movimento foi o subgrupo de materiais e componentes para a manufatura, cuja taxa passou de 0,85% para 1,44%.

O índice de Bens Intermediários (excluindo o subgrupo de combustíveis e lubrificantes para a produção) registrou alta de 1,01% em maio, após variar 0,63% em abril.

O estágio das Matérias

-Primas Brutas apresentou uma alta expressiva de 2,15% em maio, na comparação ao mês de abril, quando variou 0,24%. A aceleração desse grupo foi influenciada principalmente por itens-chave, tais como o minério de ferro, que inverteu sua taxa de uma queda de -4,78% para uma alta de 8,18%; os bovinos, cuja taxa alterou de -1,37% para 0,43%; e arroz em casca, que passou de -2,71% para 2,74%.



Foto: Roberto Guedes

IGP-M acumula alta de 0,28% no ano e queda de 0,34% nos últimos 12 meses

### IMPOSTO DE RENDA

## Quase 50% dos MEIs ainda não declararam

Wellton Máximo  
Agência Brasil

A dois dias do fim do prazo, quase metade dos microempreendedores individuais (MEIs) ainda não entregaram a Declaração Anual Simplificada para o Microempreendedor Individual (DASN-MEI) de 2024. Segundo a Receita Federal, até ontem, 791 milhões de profissionais autônomos haviam enviado o documento. Isso equivale a 50,33% dos 15.719.345 MEIs ativos em 2023.

O prazo de entrega acaba amanhã, no mesmo dia do fim de entrega da Declaração do Imposto de Renda Pessoa Física. Os

MEIs obrigados a declarar Imposto de Renda devem enviar os dois documentos.

Devem entregar o documento quem atuou como MEI em qualquer período de 2023. Quem se tornou microempreendedor individual em 2024 só deve preencher a declaração em 2025.

Caso o profissional autônomo esteja encerrando as atividades como MEI, também deve enviar o documento. Nesse caso, é preciso escolher a opção “Declaração especial”. A DASN-MEI está disponível na página do Simples Nacional na internet.

Na declaração, o MEI deverá informar a recei-

ta bruta total obtida com a atividade em 2023. O microempreendedor que estava ativo, mas não faturou no ano passado, deve preencher o valor “R\$ 0,00” e concluir a declaração. Quem contratou empregado em 2023 deve marcar “sim” no campo que aparece no formulário.

Quem preenche o Relatório Mensal de Receitas Brutas tem o trabalho facilitado. Basta somar os valores de cada mês e informar na declaração.

Embora não deva ser entregue a nenhum órgão público, o Relatório Mensal de Receitas Brutas deve ser preenchido até o dia 20 do mês seguinte às vendas ou à prestação de serviços.

O documento deve ser arquivado por pelo menos cinco anos, junto das notas fiscais de compras e de vendas.

Quem não preencheu o Relatório Mensal pode apurar a receita bruta do ano anterior por meio da soma das notas fiscais. No entanto, terá mais trabalho do que quem inseriu os números no relatório mês a mês.

■ Quem se tornou MEI em 2024 só deve preencher a declaração no ano que vem



RECURSOS HÍDRICOS NA PB

# Gestão se destaca durante encontro

*Estado foi pioneiro na adesão a programas de aperfeiçoamento oferecidos pela Agência Nacional das Águas*

A evolução na gestão dos recursos hídricos da Paraíba foi destaque no 1º Encontro Regional de Comitês de Bacias Hidrográficas – Nordeste e no 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos, realizados em João Pessoa. Na palestra que encerrou os dois eventos, nessa terça-feira (28), o diretor-presidente da Agência Executiva e Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa), Porfírio Catão Cartaxo Loureiro, explicou como o estado se tornou referência nacional nesta área.

A Paraíba foi pioneira na adesão de importantes programas de aperfeiçoamento da gestão oferecidos pela Agência Nacional das Águas (ANA). “Fomos o primeiro estado a aderir ao Progestão, Qualiágua e ao Ferramentas. Também fomos o primeiro a receber os recursos do Progestão. Colocamos todos os instrumentos de gestão no nosso planejamento estratégico”, destacou Porfírio, referindo-se a: Planos de Recursos Hídricos, Enquadramento dos Corpos Hídricos, Outorga, Cobrança e Sistemas de Informação.

O Plano Estadual de Recursos Hídricos da Paraíba foi atualizado e aprovado em dezembro de 2022 e já está em fase de elaboração do Manual Operativo. “Além disso, o plano da bacia Piancó-Piranhas-Açu foi atualizado e já está em fase de execução. Os planos das bacias do Litoral Sul e do Litoral Norte já estão na fase de aprovação pelos comitês dessas bacias e depois seguem para avaliação do Conselho Estadual de Recursos Hídricos. Já está em atualização o da bacia do Rio Paraíba”, elencou o presidente da Aesa.

A apresentação incluiu balanços das outorgas concedidas, dos recursos investidos e apresentou diversos projetos como: Aesa Itinerante, Enquadramento dos Corpos Hídricos, Recuperação dos Canais da Redenção e Lagoa do Arroz, Programa Nascente Viva, Aperfeiçoamento da Política de Cobrança, Recuperação e Manutenção de Barragens, e ainda Retificação de Calhas de Rios.

“A Aesa é uma inspiração para nós que somos gestores. Isso porque, além de tudo que conseguiu implementar, ain-



Foto: Divulgação/Secom-PB

Simpósio reuniu mais de 600 inscritos e recebeu elogios do presidente do Instituto de Gestão do Rio Grande do Norte, Paulo Sidney

da se mostra disponível para repassar sua experiência. O Governo da Paraíba está de parabéns”, elogiou o diretor-presidente do Instituto de Gestão das Águas do Estado do Rio Grande do Norte (Igarn), Paulo Sidney Gomes Silva.

No dia anterior, na abertura oficial dos eventos, o gover-

nador João Azevêdo deixou clara sua admiração pelo desempenho da equipe da agência estadual. “Aesa hoje atingiu um patamar da busca na excelência daquilo que faz e tem desenvolvido um trabalho que muito nos orgulha. Fruto do esforço de um time que tem feito a diferença. O reconhecimento feito pela ANA ao em-

penho da Aesa no Progestão é fruto do esforço de cada um deles. Por isso, eu agradeço a cada servidor desta instituição tão importante”, agradeceu no seu discurso de abertura. Na sequência, João Azevêdo entregou aos servidores da Aesa certificados de conclusão da pós-graduação oferecida pelo Governo do Estado.

Juntos, o Encontro Regional e o Simpósio Paraibano tiveram mais de 600 inscritos. Quarenta trabalhos científicos foram apresentados e analisados por uma comissão avaliadora composta por uma equipe da Aesa. Os eventos foram realizados de forma simultânea em um hotel na Praia de Tambaú, na capital paraibana.

## Evento discutiu também variabilidade climática

A variabilidade climática esteve no centro do debate, dessa terça-feira (28), no 1º Encontro Regional de Comitês de Bacias Hidrográficas – Nordeste e no 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos, realizados em João Pessoa.

O monitoramento dessas mudanças na Paraíba é feito com 96 plataformas agrometeorológicas operadas pela Agência Executiva de Gestão das Águas (Aesa).

Os eventos, que pretendem aprofundar o conhecimento sobre a gestão das águas em diversas regiões do país, foram realizados pelo Governo da Paraíba, por meio da Aesa, em parceria com o Fórum Nacional de Comitês de Bacias Hidrográficas do Brasil (FNCBH), até ontem, no auditório do Aram Beach & Convention, em Tambaú.

De acordo com o gerente de Monitoramento e Hidrometria da Aesa, Alexandre Medeiros, o Governo do Estado investiu R\$7 milhões no sistema de monitoramento e em melhorias na Sala de Situação (local onde os dados são analisados).

“Ampliamos a nossa rede de monitoramento voltada para a Zona Rural e nos tornamos pioneiros na instalação de uma rede voltada para o clima urbano. Os principais municípios da Paraíba têm plataformas na entrada, na saída e no centro da cidade”, explicou.

O debate sobre Variabilidade Climática foi conduzido pelo coordenador de Mudanças Climáticas da Agência Nacional das Águas (ANA), Saulo Aires de Souza, que apresentou dois estudos: “Variabilidade climática na América Latina” e “O impacto da variabilidade climática na disponibilidade hídrica”. “Como nós não conseguimos prever todas as mudanças do clima, é importante ter o acompanhamento das variações. Por isso, instrumentos como o Monitor das Se-

cas e a Sala de Situação são indispensáveis”, alertou.

Na sequência, foram realizadas a palestra “Marco Regulatório do Saneamento Básico”, pelo diretor-presidente da Cagema, Marcos Vinícius Neves, e a mesa-redonda “Alocação de Água Negociada”. Esse debate foi coordenado pelo representante da Agência Nacional das Águas (ANA), José Marcos Neves, e contou com a participação do diretor do Instituto de Gestão das Águas do Rio Grande do Norte (Igarn), José Procópio, e do presidente da Companhia de Gestão dos Recursos Hídricos do Ceará, Yuri Castro de Oliveira.

“Águas do Nordeste: governança, adaptação e desenvolvimento”. Esse foi tema de abertura da programação da tarde da terça-feira. A mesa-redonda contou com a participação da diretora da Agência Pernambucana de Águas e Clima, Suzana Montenegro, e do superintendente de Regulação e Sistema de Gerenciamento da ANA, Humberto Cardoso Neto, e foi presidida pelo secretário de Meio Ambiente e dos Recursos Hídricos do Rio Grande do Norte, Paulo Lopes Varela.

“Todo debate desse evento pode ser resumido numa expressão: segurança hídrica. É disso que se trata. Por isso temos que encontrar caminhos para que a água chegue para todos. É preciso que, além da disponibilidade hídrica, tenhamos infraestrutura, gestão dos recursos e investimentos recorrentes”, sintetizou Varela.

Além das palestras e mesas-redondas, 40 trabalhos científicos foram apresentados no 2º Simpósio Paraibano de Recursos Hídricos. Durante as apresentações, os estudos foram analisados por uma comissão avaliadora composta por uma equipe da Aesa. Juntos, simpósio e encontro tiveram mais de 600 inscritos.

## CRÉDITO FUNDIÁRIO

# Empaer apoia agricultoras de Alagoa Grande

Técnicos da Gerência Operacional da Empresa Paraibana de Pesquisa, Extensão Rural e Regularização Fundiária (Empaer) de Alagoa Grande vão prestar assistência técnica às 11 famílias agricultoras de Alagoa Grande, no Brejo paraibano, que, na terça-feira (28), vivenciaram um momento de oportunidades e esperança com a assinatura de projetos de crédito do Programa Nacional de Crédito Fundiário (PNCf). A elaboração das propostas de crédito também contou com a orientação técnica da Empaer.

A cerimônia de assinatura foi realizada na agência do Banco do Brasil do município de Areia, com a presença de autoridades, representantes do setor público e extensionistas da Empaer, vinculada à Secretaria de Estado da Agricultura do Desenvolvimento da Agropecuária e Pesca (Sedap).

A assistência técnica consiste na capacitação e na prestação de serviços aos produtores rurais, tendo em vista a difusão de tecnologias, ges-

tão, administração e planejamento das atividades rurais, preservando e recuperando os recursos naturais disponíveis. Seus objetivos são desenvolver o produtor rural, contribuir na solução de problemas, aumentar a produtividade, reduzir custos, melhorar condições de produção, preservar recursos, gerar maior lucratividade, repassar novas tecnologias, procedimentos de boas práticas, etc.

O imóvel rural negociado no valor total de R\$ 2.026.933,33 com 107,33 hectares de terra foi a fazenda João Pereira, pertencente a José Ferreira de Paiva. Para a aquisição da terra, cada família será beneficiada com um financiamento de R\$ 184.266,67, tendo direito a um projeto produtivo com matrizes bovinas leiteiras, construção de cercas, além de plantios de capim e de culturas de subsistência. A assistência técnica aos beneficiários será feita pela Gerência Operacional da Empaer de Alagoa Grande (Goper), sob responsabilidade do extensionis-

ta Roberto Luiz de Oliveira.

Para o gerente regional da Empaer de Guarabira, José Pereira da Silva, responsável pela elaboração das 11 propostas de crédito, a contratação desses projetos de crédito fundiário não é apenas uma questão de acesso à terra, mas também uma oportunidade para transformar a vida dos agricultores beneficiários. “Com esses recursos, eles poderão investir em tecnologias mais eficientes, melhorar a infraestrutura de suas propriedades e, acima de tudo, garantir um futuro melhor para seus filhos”, disse.

Pereira destacou ainda o papel do crédito fundiário na fixação das famílias no campo, contribuindo para o desenvolvimento das comunidades rurais. “O desenvolvimento rural é primordial para a sustentabilidade das comunidades. Quando uma família tem acesso a recursos para melhorar a sua produção, toda a comunidade é beneficiada, seja por intermédio da criação de empregos diretos ou indiretos,

seja pelo aumento da circulação de bens e serviços na região”, enfatizou.

Ivanira dos Santos, uma das beneficiárias, não escondeu a emoção ao falar sobre as expectativas para o futuro. “Sempre sonhei ter um pedaço de terra para cultivar e sustentar a minha família com dignidade. Com esse crédito, posso finalmente plantar em terra própria, investir em melhorias e dar uma vida melhor para meu filho. É uma nova esperança que se abre para todos nós”, completou.

Para ela, o acesso ao crédito fundiário é um passo importante para garantir que o campo continue sendo um lugar de crescimento e prosperidade para todos que nele vivem e trabalham.

O Programa Nacional de Crédito Fundiário é uma iniciativa do Governo Federal que visa o acesso à terra e melhorias das condições de vida dos agricultores familiares, por meio de financiamento para aquisição de terras e investimentos produtivos.

## EDUCAÇÃO AMBIENTAL

# Governo lança edital para pesquisadores

O Governo da Paraíba, por meio da Secretaria de Estado da Ciência, Tecnologia, Inovação e Ensino Superior (Secties) e da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq), promove processo seletivo para pesquisadores interessados em desenvolver o projeto Atividades de Pesquisa, Educação Ambiental e Patrimonial (Apeap) na bacia sedimentar do Rio do Peixe.

Ao todo, serão oito vagas

disponibilizadas pelo edital vigente. Duas para pesquisadores graduados em Turismo e Comunicação, com bolsa de R\$ 1,1 mil, e seis para pesquisadores matriculados a partir do terceiro semestre em cursos de graduação em História, Geografia, Biologia ou Pedagogia, com bolsa de R\$ 1 mil.

As vagas serão distribuídas a partir dos subprojetos: atividades de prospecções paleontológicas na bacia sedimentar do Rio do Peixe (2);

atividades de prospecções e salvamentos arqueológicos na bacia sedimentar do Rio do Peixe (2); atividades de Educação Patrimonial da bacia sedimentar do Rio do Peixe (2); e atividade de Educação Ambiental na área da bacia sedimentar do Rio do Peixe.

O projeto tem o intuito de estimular a pesquisa científica, preservação e difusão do patrimônio pré-histórico e histórico da Paraíba. As atividades serão divididas em

encontros preparatórios presenciais no Laboratório de Arqueologia e Paleontologia (Labap) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), em Campina Grande, e pesquisa de campo na bacia sedimentar do Rio do Peixe.

**Inscrição**

As inscrições vão até o dia 4 de junho e devem ser feitas por meio do formulário online no *site* da Fapesq: <https://sigfapesq.ledes.net>.



PROFETAS SERTANEJOS

# Chuvas e as profecias do porvir

Moradores da zona rural observam os elementos da natureza para prever as oscilações climáticas e a hora do plantio

Marcella Alencar  
marcella.t.alencar@gmail.com

A emergência climática é uma realidade brasileira. Na Paraíba, as chuvas que assolam o estado já vêm causando também grandes danos. Em João Pessoa, as águas do fim de maio e início de junho provocam bloqueios e transtornos para quem circula por vários pontos da cidade. De acordo com dados publicados pela Secretaria de Mobilidade Urbana de João Pessoa, choveu na última terça feira (28), mais da metade do volume esperado para o mês de maio inteiro, com registro de 125 mm.

Situações como essa têm se tornado comum nos últimos anos diante do cenário de emergência climática que vem inundando as páginas de notícias e criando situações extremas, como a que ocorreu no Rio Grande do Sul no início do mês. Na Paraíba, o cenário também é complexo. Enquanto que na capital e em Campina Grande a água das chuvas torrenciais causam alagamento que complicam a vida dos moradores, no Sertão da Paraíba, as mudanças climáticas assolam as cidades de diferentes formas, prejudicando colheitas com as chuvas descontroladas que causam inundações.

O período de chuvas do litoral é comum nesse período do ano, devido aos aglomera-

**Excesso**

**As mudanças climáticas assolam as cidades do Sertão de diferentes formas, prejudicando colheitas com as chuvas descontroladas que causam inundações**

dos de nuvens que se formam no oceano e vêm trazidos pelos ventos de baixos níveis da atmosfera, como salientou a meteorologista da Agência Estadual de Águas da Paraíba (Aesa), Marle Bandeira. Contudo, há também uma intensificação das chuvas diante do aquecimento do oceano: “Como a temperatura das águas do Oceano Atlântico estão mais quentes, acabam servindo como ‘combustível’ e intensificam os aglomerados de nuvens, trazendo chuvas mais intensas”. As chuvas, de acordo com Marle Bandeira, no litoral, até julho “devem se comportar de normal a acima da média”.

Já no Alto Sertão, Sertão, Cariri e Curimataú, o perío-

do mais chuvoso é de fevereiro a maio “As chuvas nesses cinco meses ficaram dentro da média, porém com irregularidades”. São essas irregularidades nas chuvas que agricultores e agricultoras, como Sílvia Maria de Lima, da cidade de Catolé do Rocha, endossam ao falar sobre como os impactos das águas têm causado prejuízo a plantios: “De certa forma a gente já sabia que ia acontecer alguma coisa. Na região de Sousa, Aparecida, as pessoas que viviam de plantio de bananeiras ficaram com inundações. Foi como uma ‘seca’, porque acabou com tudo deles. Foi uma seca com água, a gente costuma chamar aqui. E aí para eles reconstruir tudo de novo demora”, falou dona Sílvia, agricultora e apicultora do assentamento Frei Dimas, em Catolé do Rocha.

A percepção de chuva em consonância com natureza é um importante indicativo para pessoas que habitam a zona rural e que vivem do trabalho do campo. É por meio das plantas, animais e solo que os agricultores conseguem dizer, para além dos dados objetivos, se as chuvas frutificarão de forma positiva ao longo do ano. “Os profetas e profetisas e seus conhecimentos são formas de conectar rituais da vida e rituais da natureza”, ressalta Valdênio Menezes, professor



Agricultora Sílvia Maria de Lima, de Catolé do Rocha, distribuindo sementes

doutor de Ciências Sociais nos cursos de Engenharia Agrônoma da UFCG do campus de Pombal. Valdênio desenvolveu um projeto sobre os profetas da chuva no Sertão do estado, juntamente com seu orientando, Pedro Felipe Miranda.

Anualmente, o professor Caetano Moura, do IFPB de Sousa, realiza o encontro

anual dos profetas da chuva. Na reunião, discutem-se temas importantes para as colheitas e percepções da natureza ao longo dos últimos meses. Foi neste encontro que Valdênio e Pedro Felipe tomaram conhecimento acerca da discussão que já vem ocorrendo sobre os rituais da natureza que dão sinais do que costumeiramente esta-

mos chamando de emergência climática: “A emergência climática em nível macro e trágico está forçando a gente a observar a natureza. Não mais somente rituais de comunidades locais, mas instituições modernas de Estado, dos mercados e da vida urbana, como a gente pode observar hoje em dia”, destaca o professor.

## Acertos das previsões sobre o clima resultam da experiência

Os chamados profetas da chuva, na realidade, são pessoas que historicamente vivem do campo e começaram a observar, por meio da experiência diária, como a natureza se comporta. Por isso, a percepção é diferente da experiência comum que temos na cidade: “Na realidade, a gente não sabe de nada a respeito de clima e de chuva. A gente apenas observa a natureza, os animais, as abelhas, as plantas. As formas que as plantas floram, que as fruteiras seguram as frutas. As formas que

os insetos estão vivendo. E dessa forma a gente vai descobrindo as chuvas do próximo ano como serão”, comenta Sílvia, sobre como ocorrem os eventos anuais dos profetas da chuva. Neste ano o evento ocorreu em janeiro, em Catolé do Rocha.

A agricultora comenta ainda sobre como é possível perceber essas mudanças a partir de árvores como o Ipê, árvore que costumeiramente é chamada de Pau D’arco no Sertão: “Do mês de junho para o mês de agosto, os Ipês costumam florir. O ano

passado, quando eu observei, eu vi dois pés de Ipês encostado um no outro. Um florou bastante e o outro não colocou nenhuma flor. E aí na discussão da gente foi que: para uns ia ser muito bom e para outros seria muito ruim”. Sílvia explica ainda que quem plantou em terras mais baixas perdeu tudo com as inundações e ainda há agricultores que não conseguiram colher para o São João”.

Outro fato comum a ser observado pelos profetas da chuva são as abelhas e como elas se

movimentam ao longo do ano: “As abelhas, por exemplo, elas no fim do ano não costumam ter mel. E ano passado elas tinham muito mel. E aí a gente viu o quê? Que elas estavam se prevenindo. Todo ano a gente começa a colher mel em fevereiro. Esse ano a gente nem começou. A expectativa é de começar agora, porque as chuvas foram tão fortes que não deixaram as chuvas sair e não deixavam as flores ter mel”. De acordo com Sílvia, as abelhas sabiam que as chuvas iam ser irregula-

res e prejudicar a flora e guardaram mel para comer durante o período chuvoso: “Elas não iam poder sair. Elas sabem de algum jeito”, comenta a agricultora. Os profetas da chuva e os conhecimentos populares ajudam a também dar outra percepção das mudanças climáticas que acontecem do litoral ao Sertão do estado.

Para quem vive no meio urbano, os movimentos são observados pela dureza do asfalto que acaba coberto de água e causa trânsitos intensos em di-

versas regiões. Já para as pessoas que vivem do campo, na realidade, é a produção da terra que demonstra a dureza da colheita do ano, pois “tais experiências valem mais que toda a ciência experimental dos doutores, porque são tradições orais que vêm de outras eras, legadas por seus maiores homens bem experimentados neste mister”, como colocou certa feita o autor cearense, Josa Magalhães, no livro “Previsões folclóricas das secas e dos invernos no nordeste brasileiro” de 1963.



Encontro dos Profetas da Chuva acontece anualmente para discutir temas relativos às colheitas e à percepção da natureza ao longo dos últimos meses



**A gente apenas observa a natureza, os animais, as abelhas, as plantas. As formas que as plantas floram, que as fruteiras seguram as frutas**



ALEXANDRE CAVALCANTI

# Botafogo ainda negocia a SAF

*Advogado explica que o clube segue avançando nas tratativas para torná-lo Sociedade Anônima e desmente que já tenha fechado o negócio com algum grupo ou empresário*

Danrley Pascoal  
danrleyp.c@gmail.com

O Botafogo-PB segue avançando nas tratativas para se tornar uma Sociedade Anônima do Futebol (SAF). O advogado e ex-presidente do clube Alexandre Cavalcanti falou com o Jornal **A União** e explicou como estão as negociações para o clube deixar de ser uma associação e virar empresa. Ele participou da comissão criada para discutir a adequação do estatuto social à Lei da SAF (Lei nº 14.193/2021).

A nova legislação possibilita transformar uma entidade de associação civil sem fins lucrativos para empresarial, tornando-a uma SAF. A mudança é uma tendência do futebol brasileiro, sendo adotada por diversos clubes. O Botafogo-PB já atualizou seu regimento e o Treze segue pelo mesmo caminho. A modificação estatutária é o primeiro passo para se tornar um clube empresa.

O Galo convocou uma assembleia geral com todos os sócios-proprietários para discutir a reestruturação do seu estatuto com vistas a adequar o clube às mudanças exigidas pela Lei nº 14.193/2021. A ideia é que, no futuro, propostas de transição para o modelo de gestão e governança baseados em SAF sejam avaliados pelo Conselho Deliberativo. O encontro acontecerá no dia 5 de junho nas dependências do Estádio Presidente Vargas, a partir das 19h.

O Belo já está em estado mais avançado de transformação. No último dia 20, no CT da Maravilha do Contorno, sócios e conselheiros do clube participaram de uma palestra ministrada por Fernando Ferreira, sócio-fundador da Pluri Consultoria. O profissional é especialista na área de gestão esportiva e tem coordenado o processo de transição para SAF em vários clubes do Brasil.



Fotos: Divulgação/Botafogo

*Alexandre, que já foi presidente, deixa claro que a venda ainda não aconteceu, mas que existem negociações em curso*

## Entrevista

■ O Botafogo já fechou a venda da SAF com alguma empresa?

Não. Absolutamente não. Isso é uma informação equivocada para não dizer falsa que estão divulgando por aí. O Botafogo começou a se preparar para um processo de transformação em SAF. Então assim, a gente deu o pontapé inicial com a organização do Estatuto, depois houve a discussão sobre o assunto, em seguida, a verificação da modalidade de SAF que iremos instituir e, por fim, estamos traçando um perfil de empresa que, por ventura, um dia queira fazer uma proposta para o Botafogo. Hoje, não tem nada de venda, absolutamente nada.

■ Já há conversas com alguma empresa para fechar a venda?

Sim. Estamos conversando com algumas empresas. Principalmente aquelas dentro do perfil que a comissão criada e

o presidente executivo Roberto Buriti traçaram. Existem conversas, e negociações em andamento.

■ Quando a venda vai ocorrer? Tem como estipular um prazo?

Isso é muito difícil da gente precisar porque é uma negociação. Quando você vai comprar uma casa, você pode comprar em uma semana, em 15 dias, em um mês ou em um ano, tudo depende muito. Você pode comprar uma casa no dia seguinte após iniciar a procura. Mas pode passar um ano para conseguir comprar. É a mesma coisa na negociação da venda da SAF. Existe uma negociação que pode ser fechada em 2024 e pode ser que fique para 2025. Mas também pode ser que aconteça daqui um mês. Não tem como precisar.

■ Qual o modelo de SAF escolhido pelo clube?

A diretoria executiva discutiu e decidimos fazer a venda de 90% do Departamento de Futebol. O que é o Departamento de Futebol? Abrange o futebol profissional, o futebol feminino e as categorias de base. O restante do clube permanece com o Botafogo Futebol Clube. E o que é o restante? É o patrimônio material e imaterial. O que seria o patrimônio material? O Centro de Treinamento da Maravilha do Contorno, todo aquele patrimônio continua com o Botafogo. Já o patrimônio imaterial são os símbolos do clube, como escudo, hino e uniforme, que também é do clube. Então a empresa só adquiriria 90% relativos ao Departamento de Futebol. Ela seria responsável por comprar jogadores, vender jogadores, administrar o futebol do Botafogo. Enfim, os donos da SAF instituiriam uma estrutura adequada para o que pede o futebol atual.

■ Qual a expectativa para o futuro com a chegada da SAF?

O que se espera com a SAF, que é uma legislação nova e uma tendência do mercado brasileiro, já implantada há mais de 20 anos na Europa, é que tenhamos um salto de qualidade, profissionalismo, transparência e governança. A partir do momento que uma empresa começa a administrar qualquer negócio, ela vai querer lucros dos investimentos que fez. Para isso, ela tem que profissionalizar o clube. E quando eu digo profissionalizar, quer dizer profissionalizar todas as áreas. O futebol deixará de ser administrado pelo Botafogo e seus abnegados para ser administrado por pessoas técnicas, por empresários que visem resultados. E os resultados se refletem no campo. Então, acho que essa profissionalização é o principal salto de qualidade que o clube terá.





ECORUM ADVENTURE

# Polícia Ambiental promove corrida

De acordo com a organização, são esperados mais de 350 participantes no evento, que acontece amanhã

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

No próximo sábado, o Batalhão de Polícia Ambiental da Paraíba (BPamb) estará promovendo a Ecorun Adventure - Edição Suçuarana 2024, um evento na modalidade de corrida de trilha que acontecerá na Unidade de Conservação Estadual Parque Trilhas, em João Pessoa. São esperados mais de 350 participantes no evento esportivo, de acordo com a organização.

O evento terá as seguintes modalidades cronometradas: caminhada (3km), com tempo limite de 1h, e a corrida de 7 km, com tempo máximo de 1h30min. Além delas, as crianças de oito a 14 anos poderão participar da Corrida Kids, que tem percursos de 500m a 1km.

A concentração iniciará às 5h, e a largada acontecerá uma hora depois, ambas no mesmo local em que também será a chegada, o Batalhão de Polícia Ambiental, localizado na PB 008, Km 05, Jacarapé (próximo ao Centro de Convenções).

Em seu segundo ano de realização, a EcoRun terá seus participantes divididos nas categorias Segurança Pública (que engloba policiais e bombeiros militares, policiais civis, policiais federais e rodoviários federais, Forças Armadas, agentes penitenciários, guardas civis municipais e agentes sócio educativos) e PCD não cadeirante, em ambos os sexos.

De acordo com o tenente Swendson, chefe do setor de Educação Física do BPamb, esse é um dos aspectos de melhorias que a EcoRun terá em relação à primeira edição. “A gente conseguiu, sim, ter apri-



Foto: Divulgação/Polícia Ambiental

A largada e a chegada serão no Batalhão de Polícia Ambiental, localizado na PB-008, Km 5, Jacarapé, e a corrida trilha terá adultos e crianças

## Largada

A concentração começa às 5h, e a saída dos atletas, uma hora depois, próximo ao Centro de Convenções, com caminhadas cronometradas

ramentos, porque, como a gente sabe, todo evento é um teste, um laboratório. Principalmente nas categorias que a gente colocou, na primeira edição a gente não tinha categorias específicas. Além disso, tivemos outras melhorias, que, com certeza, vão abrilhantar o evento”, enumerou.

As modalidades 7 km e PCD são as únicas que contam com troféus, sendo que a primeira premia até o 4º colocado, e a segunda, até o 3º lugar. Os demais parti-

cipantes do evento receberão medalhas ao completar a prova disputada.

O evento esportivo deste sábado representa um resgate da tradição que o Batalhão possuía anteriormente, de promover atividades esportivas. Além disso, esta é forma de propiciar aos participantes a interação com o meio natural. “O evento é de trilhas, então, a gente usa o ambiente aqui próximo ao Batalhão. E a Ecorun tem esse viés de levar os participantes a terem esse conta-

to mais aproximado com a natureza, e a gente usa esse aparato natural para envolver eles no tema”, explicou.

A data escolhida para a realização do evento foi estrategicamente pensada, já que na próxima semana, no dia 5 de junho, é comemorado o Dia do Meio Ambiente. “A mensagem principal é essa, que na semana do meio ambiente a gente perceba que é necessário preservar e cuidar da natureza”, disse Swendson.

“É uma corrida que, ape-

sar de estar sendo promovida pelo Batalhão, é um evento institucional da polícia e que busca também confraternizar com outras forças amigas e também com a população no geral. O intuito é trazer as pessoas para conhecerem o nosso ambiente, o nosso trabalho, para estar participando e vendo que o Batalhão Ambiental é parceiro da sociedade e que está trabalhando em prol de uma sociedade melhor, de um meio ambiente melhor”, justificou o tenente Swendson.

## LIGA DAS NAÇÕES

# Brasil joga com a Holanda para manter 100% de aproveitamento

Agência Estado

Com 100% de aproveitamento na Liga das Nações de vôlei, a Seleção Brasileira Feminina volta à quadra nesta quinta-feira, às 8h30 (horário de Brasília) para enfrentar a Holanda. Embaalada pelo triunfo sobre o Japão, a levantadora Roberta alertou suas companheiras para o compromisso diante da rival europeia.

“Elas têm um time alto, que bloqueia muito bem, e contam com jogadoras experientes que conhecemos. Vamos levar isso a nosso favor”, afirmou Roberta, um dos destaques nesta estreia pela segunda etapa da competição, que vem sendo disputada em Macau.

Após um confronto bastante disputado com as japonesas, em que o Brasil só obteve a vitória no quinto set, ela disse esperar novamente uma partida complicada. “A Holanda é um time que luta bastante e tem uma defesa muito boa. Ainda estão buscando a classificação olímpica. Então elas vão ter



Foto: Divulgação/FTVB

um gás a mais”, afirmou.

O técnico José Roberto Guimarães definiu, ontem, a lista de 14 atletas para o duelo com a Holanda. Na relação, ele aposta novamente na central Thaísa. Poupada na primeira etapa da competição, ela fez sua estreia justamente diante do Japão.

Escalada a partir do terceiro set, Thaísa fortaleceu o bloqueio brasileiro na quinta parcial e foi decisiva para o triunfo. A opção também visa dar ritmo de jogo para a atleta já pensando os Jogos de Paris-2024.

Levantadora Roberta vê o adversário como um time muito alto e experiente, pedindo muita atenção e uma maior concentração

As brasileiras vêm de uma vitória apertada sobre as japonesas e devem encontrar novas dificuldades no jogo de hoje



LIBERTADORES

# Endrick faz, hoje, o jogo de despedida

*Palmeiras enfrenta o San Lorenzo, no Allianz Parque, com objetivo de terminar 1ª fase com a melhor campanha*

Agência Estado

O jovem Endrick, de 17 anos, faz, hoje, o último jogo pelo Palmeiras, em duelo contra o San Lorenzo no Allianz Parque, pela Libertadores, a partir das 19h pela Paramount+. O atacante ganhou, antes do confronto, uma festa de despedida da equipe alviverde de amigos e familiares e se emocionou ao falar sobre a saída do clube.

“Agradeço muito a minha mãe, meu pai, o Noah, Gabriely, essas pessoas que sempre estão comigo”, disse Endrick em um trecho do discurso. A festa teve a presença de companheiros de time de Endrick, como o meia Raphael Veiga e os laterais Piquez, Marcos Rocha e Vanderlan, além do zagueiro Murilo. O técnico Abel Ferreira também prestigiou o jovem.

Durante a despedida, houve ainda uma dedicatória da namorada, Gabriely Miranda, ao jogador. “Você merece tudo de mais incrível que existe. Brilhe muito, chegou sua hora de brilhar mais e mais. Saiba que vou estar sempre aqui para ser seu refúgio de paz. Eu te amo”, declarou a modelo. A festa também contou com a distribuição de um copo personalizado com a imagem de Endrick com a camisa do Palmeiras e a frase “até logo”. Em campo, a despedida de Endrick na noite de Copa Libertadores terá casa cheia. O Palmeiras anunciou que mais de 30 mil ingressos foram vendidos para o jogo contra o San Lorenzo, e o duelo tem mais um ingrediente especial. O clube comandado por Abel Ferreira luta pela melhor campanha geral da competição, e a vitória pode garantir a equipe na primeira colocação da classificação.



Foto: Cesar Greco/Pameiras

Endrick vai para o Real Madrid e recebeu homenagens antes do último jogo que fará pelo Palmeiras

Endrick se apresentará na Seleção Brasileira para a disputa da Copa América no início de junho. O torneio continental será de 20 de junho a 14 de julho nos Estados Unidos.

O Brasil está no Grupo D e estreia no dia 24, contra a Costa Rica. Colômbia e Paraguai completam a chave. Depois de defender a equipe nacional, o atacante vai em definiti-

vo para o Real Madrid. Já pela Copa Sul-Americana, o Cruzeiro joga contra o Universidad de Quito, às 21h, no Mineirão; e o Athletico-PR pega o Sportivo na Ligga Arena.

REAL MADRID

## Rodrygo reforça o desejo de ficar no clube e diz que entrevista foi tirada de contexto

Agência Estado

O atacante Rodrygo, do Real Madrid, recorreu às redes sociais na noite dessa terça-feira para enfatizar o seu desejo de permanecer no clube após a imprensa espanhola repercutir uma entrevista onde ele deixava em aberto o seu futuro. A chegada de Endrick e a iminente contratação de Mbappé contribuíram para alimentar a polêmica sobre o assunto.

De acordo com o atleta, seu discurso foi tirado de contexto na entrevista concedida ao canal DAZN, da Espanha. "Hoje aconteceu uma coisa muito chata, em que uma das minhas entrevistas foi completamente tirada de contexto. Para ser bem direto, estou MUITO feliz no Real Madrid, vivo um sonho todos os dias e NÃO me passa pela cabeça deixar o clube da minha vida! Agora continuamos com a história para ganhar a 15ª (Champions) HALA MADRID E NADA MAIS", diz o texto de sua postagem.

Na conversa com a jornalista, ao ser questionado se pretende ficar para sempre no Real Madrid, o jogador revela-

do na Vila Belmiro deixou em aberto a possibilidade de nunca deixar o gigante espanhol.

"Sim, bem... tudo pode acontecer. Eu tenho contrato, mas os anos que passei aqui foram um prazer para mim. Sempre quero estar neste clube, mas vamos ver", respondeu o jogador.

A polêmica surge na semana em que o gigante espanhol se prepara para decidir a Liga dos Campeões diante do Borussia Dortmund, da Alemanha. O duelo está marcado para este sábado, no estádio de Wembley.

Rodrygo deve ser titular contra os alemães formando o ataque com Vini Jr. Com um currículo vencedor, ele tem, entre os títulos mais importantes, a conquista da Liga dos Campeões de 2021/2022 e também o Mundial de Clubes do mesmo ano.

Com contrato até meados de 2028, Rodrygo está em sua quinta temporada. A ideia de se manter protagonista no Real Madrid tem uma relação direta com o ciclo que pretende completar na Seleção Brasileira visando a Copa do Mundo de 2026.



Foto: Reprodução/Instagram

Rodrygo tem contrato com o Real Madrid até 2028 e está na sua quinta temporada no clube espanhol

## Curtas

### Dia Mundial da África une países em jogos de futebol

A força do esporte como ferramenta de união entre os povos ficou mais uma vez comprovada na noite dessa terça-feira (28), durante evento de confraternização que reuniu os Ministérios do Esporte e das Relações Exteriores e representantes das embaixadas africanas no Brasil. Duas partidas de futebol, uma feminina e outra masculina, foram o ponto alto da festa realizada em Brasília, que celebrou o Dia Mundial da África, comemorado na data de 25 de maio. Antes mesmo de a bola rolar no campo do Minas Brasília Tênis Clube, servidores e colaboradores dos ministérios confraternizaram com os funcionários das embaixadas. Em campo, a festa começou com o jogo entre as equipes femininas. O placar foi de 6 x 2 para o time dos Ministérios do Esporte e das Relações Exteriores. Os africanos deram o troco no jogo masculino, vencendo por 3 x 2.

### Bellingham conquista troféu de melhor jogador da La Liga

O inglês Jude Bellingham, do Real Madrid, superou o brasileiro Vinícius Júnior, seu companheiro de time, e foi eleito o melhor jogador do Campeonato Espanhol. Também disputavam o prêmio Antoine Griezmann, do Atlético de Madrid, Isco, do Bétis, e Dovbyk, do Girona.

"É uma honra receber este prêmio", afirmou Bellingham em vídeo após o anúncio da eleição nessa terça-feira (28). "Dedico a todos os meus companheiros, ao meu técnico e à equipe que confiaram em mim e, principalmente, aos torcedores do melhor clube do mundo", completou o jogador, que trocou o Borussia Dortmund pelo Real Madrid no início desta temporada. Aos 20 anos, Bellingham disputou 28 jogos pelo Campeonato Espanhol, com 19 gols e seis assistências. Já Vinicius Júnior conseguiu 15 gols e seis assistências em 26 partidas.

### Barcelona anuncia Hansi Flick como novo treinador

O Barcelona anunciou, ontem, Hansi Flick como novo treinador da equipe. Ele assinou um vínculo de duas temporadas. O clube oficializou ainda a rescisão de contrato do ex-comandante Xavi, que cumpriu sua última partida no final de semana, na vitória sobre o Sevilla, pela última rodada do Campeonato Espanhol. O site oficial estampou uma foto do seu novo técnico já com um agasalho do clube. No texto de apresentação de Hansi Flick, a agremiação destaca o estilo de trabalho de seu novo contratado: "O Barcelona escolheu um homem conhecido pela alta pressão, estilo de jogo intenso e ousado das suas equipes", diz parte do texto. Com contrato até o dia 30 de junho de 2026, o comandante já está em contato com o ex-jogador Deco, que ocupa a função de diretor esportivo. Essa aproximação possibilita o ajuste do elenco, os prováveis reforços e ainda quem pode deixar o clube.

### Djokovic vence na estreia sem fazer um grande jogo

Djokovic abre defesa do título de Roland Garros com vitória sem brilho e pouca vibração. Pouco brilho, semblante fechado, rara vibração e poucas grandes jogadas. Novak Djokovic iniciou a defesa do título de Roland Garros, em busca de seu 25º Grand Slam da carreira, deixando seus fãs preocupados. Mesmo diante de um rival longe dos melhores do circuito, o líder do *ranking* deu demonstrações que algo ainda tira sua alegria de estar em quadra, sejam problemas físicos ou particulares. Apesar de enfrentar 'oponentes extras', confirmou o favoritismo com triunfo por 3 sets a 0 sobre o francês Pierre-Hughes Herbert, parciais de 6/4, 7/6 (7/3) e 6/4. O sérvio vive uma temporada atípica devido ao declínio técnico da temportada de 2024, onde não ganhou nenhum torneio disputado.



PADROEIRO DA INTERNET

Britânico será o 1º santo “millennial”

Papa Francisco atribuiu o segundo milagre ao jovem Carlo Acutis, um dos últimos passos para a sua canonização

Da Redação  
com Agência Estado

“Influencer de Deus”, “ci-berapóstolo da Eucaristia” e “padroeiro da internet” são algumas das alcunhas do beato que usava as tecno-logias para evangelizar. O papa Francisco reconheceu um segundo milagre atribuído à intercessão de Carlo Acutis (curar uma jovem costa-riquenha após um aci-dente). O reconhecimento abre a possibilidade para a sua canonização, ainda em data a ser definida.

No último dia 23, o pon-tífice recebeu em audiência o prefeito do Dicastério das Causas dos Santos, cardeal Marcello Semeraro. No en-contro, o papa decidiu con-vocar um consistório, que tratará da canonização de al-guns beatos.

Acutis nasceu em Lon-dres, na Inglaterra. Filho de pais italianos, ele se mudou com eles para Milão ainda jo-vem. Morreu em 2006, com apenas 15 anos, vítima de leucemia. Seu corpo foi pre-servado com roupas infor-mais. Por isso, é chamado como o “primeiro beato de tênis e calça jeans”.

“Carlo será proclamado santo”, afirmou, em nota, dom Domênico Sorrenti-no, bispo de Assis, na Itália. “Passando assim do culto local, por sua condição de beato, ao culto universal que caracteriza os santos cano-nizados. A Igreja de Assis está em festa”.

O beato foi um dos patro-nos da Jornada Mundial da Juventude (MJJ) de Lisboa, em Portugal, e os seus restos mortais repousam na cidade italiana de Assis, segundo o *Vatican News*.

Ligação com o Brasil

Ainda de acordo com o *Vatican News*, a festa de Acu-

tis é celebrada no mesmo dia de Nossa Senhora Aparecida. Diversos fatos na vida ligam o jovem ao Brasil, a começar pelo milagre com o qual foi beatificado em 2020, verifi-cado em Campo Grande, no Mato Grosso do Sul.

Na ocasião, a Igreja Ca-tólica atribui a ele milagre que teria ocorrido no estado brasileiro em 2010, apesar de nunca ter vindo ao Bra-sil. Uma criança com uma doença congênita teria se curado depois que o avô to-cou as roupas que teria san-gue do beato, expostas na Paróquia São Sebastião, de Campo Grande.

“A criança, me lembro bem, estava raquítica e ti-

nha problemas de pâncreas anular. Ela não comia nada, não ingeria nem sólido nem líquido e teve a cura logo depois”, afirmou o padre Mar-celo Tenório, da Paróquia São Sebastião, em entrevista ao *g1 (MS)*, em novembro de 2019, quando o Vaticano re-conheceu o milagre realiza-do por Carlo Acutis.

Apoiadores de Carlo Acutis sugerem que o jovem seja o santo padroeiro da in-ternet – embora já exista um: Isidoro de Sevilha, estudioso do século 7.

Leucemia fulminante

Em setembro de 2006, surgiram os primeiros sinais de doença em Carlo Acutis

e, após o diagnóstico, uma leucemia fulminante. Mor-reu no dia 12 de outubro de 2006 e foi beatificado no dia 10 de outubro de 2020.

“Carlo Acutis não se aco-modou numa imobilidade confortável, mas colheu as necessidades do seu tempo, porque viu o rosto de Cristo nos mais frágeis. O seu tes-temunho mostra aos jovens de hoje que a verdadeira felicidade se encontra pondo Deus em primeiro lugar e servindo-O nos irmãos, es-pecialmente nos últimos. Um aplauso ao novo jovem bea-to da geração atual”, disse o papa Francisco ao recordar este evento, um dia depois, no Angelus dominical.



Retrato de Carlo Acutis na Basílica de São Francisco de Assis durante cerimônia de beatificação

Foto: Reprodução/Vatican News

Rau Ferreira

hau.ferreira@gmail.com | Colaborador

Evolução do catolicismo na PB

Depois do livro de Boulanger Uchôa (*Subsídios para a História Eclesiástica de Campina Grande*), o que mais se aproxima acerca do registro histórico da religião campinense é o livro de Epaminondas Câmara: *Evolução do catolicismo na Paraíba – aos 500 anos da descoberta do Brasil*.

Moacir Germano, em suas notas introdutórias, destaca a destreza do autor, que, ao mesmo tempo, se apresenta como “historiador e artista”, comparando-o a Tolstói em seu clássico *Guerra e Paz*.

Foi imbuído nesse espírito que o escritor esperancense começou a escrever, para o órgão católico *A Imprensa*, artigos que foram publicados entre 9 de abril a 12 de agosto de 1950, totalizando 60 textos que compuseram este livro sobre o catolicismo na Paraíba.

O jornal *A Imprensa Catholica* foi criado, em 1893, pela Diocese da Parahyba, com o objetivo de divulgar a fé cristã e combater as heresias.

A produção textual de Epaminondas permaneceu arquivada na Cúria Metropolitana por cerca de meio século, apesar de publicada nos folhetins de *A Imprensa*. Foi o professor Antônio Soares que se esmerou em garimpar essa relíquia para publicar, através das Edições Caravela, com a ajuda do Núcleo Cultural Campinense e da Academia de Letras de Campina Grande, aquela que “resistiu às traças e aos cupins”, vindo a lume nos anos 2000.

A obra destaca a influência da Igreja Católica no movimento social e cultural do estado, sem olvidar a participação do protestantismo na formação do ser e do saber de nossa gente; e muito menos a despeito contribuição do domínio holandês na formação da identidade popular.

O livro possui 140 páginas e em sua folha de rosto dá autoria da capa ao cartunista Fred Ozanam, com fragmentos de xilogravura de Josafá de Orós.

No dizer de Germano, não se constitui em uma apologia ou elogio ao clero, mas um relato da instituição no desbravamento do território e sua expansão da catequese, nas palavras de Epaminondas:

“E quanto aos demais livros da história paraibana, tenho observado que os seus autores não tem situado, no verdadeiro lugar, a grande influência, ou melhor, a grande coadjuvação da Igreja Católica na evolução social, moral, cultural e econômica do nosso estado. [...] não me interessa o fato de alguns historiadores universais ou brasileiros, a serviço de credos, filosofias ou sistemas políticos inconsistentes procurarem desvirtuar ação da Igreja pondo em relevo alguns fatos, isolados e reprováveis cuja culpa não cabe a ela, mas a certos clérigos desviados da sublime missão” (Câmara: 2000).

O livro apresenta não apenas a formação moral, mas o contributo social e econômico das irmandades missionárias católicas, ligadas à alfabetização, construção de escolas e postos de trabalho.

Obra de Epaminondas Câmara destaca a influência da Igreja Católica no movimento social e cultural do estado

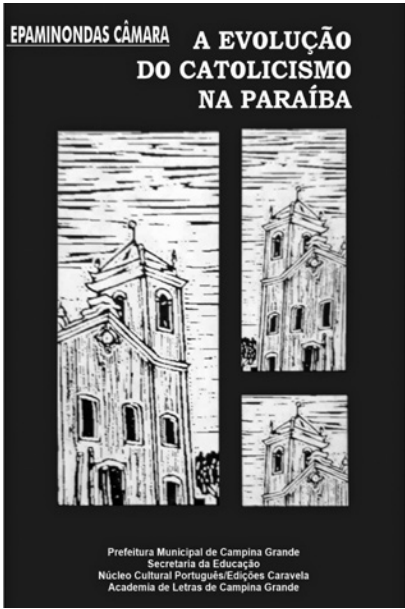


Imagem: Rau Ferreira/Arquivo Pessoal

Rau Ferreira é integrante da Academia de Letras de Campina Grande (ALCG)

Aforismo

“Acima de tudo deve-se ter em mente que a morte é inevitável.”

Miyamoto Musashi  
(1584-1645)



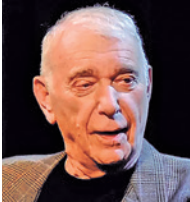
Imagem: Divulgação/Panini Comics

Obituário

Albert S. Ruddy

25/5/2024 — Aos 94 anos, em Los Angeles, nos EUA. Conhecido como Al Ruddy, o icônico produtor de Hollywood levou a estatueta dourada do Oscar por *O Poderoso Chefão* (1973) e *Menina de Ouro* (2005). Ele nasceu em 28 de março de 1930, em Montreal, no Canadá, e foi criado na cidade de Nova York.

Foto: Rep./YouTube



Djidja Cardoso

28/5/2024 — Aos 32 anos, em Manaus, Amazonas. A causa da morte não foi divulgada. Empresária e ex-sinhazinha do Boi Garantido. Ela se apresentou no Festival Folclórico de Parintins, entre 2016 e 2020, quando se aposentou da arena. Atualmente, Djidja Cardoso comandava um salão de beleza no Amazonas.

Foto: Rep./Instagram



Arthur Bisneto

28/5/2024 — Aos 44 anos, em Manaus, Amazonas. O político foi vereador em 2000 por Manaus. Ele também foi eleito deputado estadual em 2002, 2006 e 2010. Arthur Bisneto atuou como deputado federal de 2014 até 2017. Ele é filho do ex-senador Arthur Virgílio. Não há informações sobre a causa da morte.

Foto: Rep./Instagram
















<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE GURINHÊM</b> <b>EXTRATO</b> <b>DE RESCISÃO CONTRATUAL</b> <b>OBJETO:</b> Contratação de empresa(s) para a prestação dos serviços de manutenção de pneus, incluindo substituição por novos, em atendimento às necessidades deste Município. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00063/2023. RESCISÃO: Nos termos das disposições contidas no respectivo instrumento contratual e na legislação pertinente. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Gurinhêm e: CT Nº 00164/2023 - CNPJ Nº 34.128.045/0001-68 - Rescindido - unilateralmente pelo contratante. ASSINATURA: 16.05.24</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA</b> <b>AVISO DE RESULTADO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00021/2024</b> A Prefeitura Municipal de Ibiara, através de sua pregoeira, vem por meio deste tornar público para conhecimento dos interessados, o resultado de Habilitação e Julgamento de Proposta do PREGÃO PRESENCIAL Nº 00021/2024, com o seu objeto LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA TRADICIONAL FESTA DE ENCERRAMENTO DO MÊS MARIANO NO POVOADO DE VÁZEA REDONDA QUE ACOTECERÁ NO DIA 31/05/2024, E TRADICIONAL FESTA DE SÃO PEDRO NO DISTRITO DE CACHOERINHA DIA 29/06/2024, NO MUNICÍPIO DE IBIARA-PB. Conforme especificação do edital. Sendo considerada HABILITADA a empresa EMANOEL ALISON BEZERRA VIEIRA - Valor: R\$ 44.333,38. Ibiara - PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>EDIVAN GALDINO MOREIRA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA</b> <b>ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00021/2024</b> Nos termos do relatório final apresentado pelo Pregoeiro Oficial e observado parecer da Assessoria Jurídica, referente ao Pregão Presencial nº 00021/2024, que objetiva: LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA TRADICIONAL FESTA DE ENCERRAMENTO DO MÊS MARIANO NO POVOADO DE VÁZEA REDONDA QUE ACOTECERÁ NO DIA 31/05/2024, E TRADICIONAL FESTA DE SÃO PEDRO NO DISTRITO DE CACHOERINHA DIA 29/06/2024, NO MUNICÍPIO DE IBIARA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00021/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 10.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO, 13 122 1017 2062 MANUT. DAS ATIVIDADES DA SEC. DE CULTURA E TURISMO, 000968 3390.39 99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica, 13 392 1015 2095 PROMOÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS, 000968 3390.39 99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica.. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00048/2024 - 29.05.24 - EMANOEL ALISON BEZERRA VIEIRA - R\$ 44.333,38.</p>
<p><b>FRANCISCO NENIVALDO DE SOUSA</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE IBIARA</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>OBJETO:</b> LOCAÇÃO DE ESTRUTURA PARA TRADICIONAL FESTA DE ENCERRAMENTO DO MÊS MARIANO NO POVOADO DE VÁZEA REDONDA QUE ACOTECERÁ NO DIA 31/05/2024, E TRADICIONAL FESTA DE SÃO PEDRO NO DISTRITO DE CACHOERINHA DIA 29/06/2024, NO MUNICÍPIO DE IBIARA-PB. FUNDAMENTO LEGAL: Pregão Presencial nº 00021/2024. DOTAÇÃO: Recursos não Vinculados de Impostos: 10.000 SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO, 13 122 1017 2062 MANUT. DAS ATIVIDADES DA SEC. DE CULTURA E TURISMO, 000968 3390.39 99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica, 13 392 1015 2095 PROMOÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS, 000968 3390.39 99 Outros Serviços de Terceiros – Pessoa Jurídica.. VIGÊNCIA: até o final do exercício financeiro de 2024. PARTES CONTRATANTES: Prefeitura Municipal de Ibiara e: CT Nº 00048/2024 - 29.05.24 - EMANOEL ALISON BEZERRA VIEIRA - R\$ 44.333,38.</p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE ITATUBA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00014/2024</b> Torna público que fará realizar através do Pregoeiro Oficial e Equipe de Apoio, sediada na Rua Professor José Silvério, 75 - Centro - Itatuba - PB, por meio do site <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>, licitação modalidade Pregão Eletrônico, do tipo menor preço, para: Execução dos serviços de transportes de estudantes da zona rural e adjacências para sede do município e demais localidades e vice e versa, conforme itinerário definido pela secretaria de educação deste município. Abertura da sessão pública: 10:00 horas do dia 18 de Junho de 2024. Início da fase de lances: 10:05 horas do dia 18 de Junho de 2024. Referência: horário de Brasília - DF. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Decreto Municipal nº 10/24; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: das 08:00 as 14:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Telefone: (083) 3398–1020. E-mail: licitacao@itatuba.pb.gov.br. Edital: <a href="https://itatuba.pb.gov.br">https://itatuba.pb.gov.br</a>; <a href="https://www.portaldecompraspublicas.com.br">https://www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="https://www.gov.br/pnpc">www.gov.br/pnpc</a>. xcd Itatuba - PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>JUSCELINO MONTEIRO DA SILVA</b> <b>Pregoeiro Oficial</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA</b> <b>SECRETARIA DE PLANEJAMENTO</b> <b>TERMO DE RATIFICAÇÃO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 08.002/2024</b> Ratifico, por este termo, a INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 08.002/2024, referente à Aquisição de Atualização e Manutenção - Plataforma ArcGIS, em favor da empresa IMAGEM GEOSISTEMAS E COMÉRCIO LTDA, CNPJ Nº 67.393.181/0001-34, no valor de R\$ R\$ 766.761,26 (Seiscentos e Setenta e Seis Mil Setecentos e Sessenta e Hum Reais e Vinte e Seis Centavos) mensal, com fulcro no ARTIGO 74, I da Lei Federal nº 14.133/2021 e de acordo com o Parecer nº 220/2024 – PROSET/SEPLAN, tendo em vista os elementos que instruem o Proc. Adm. Memorando (interno) 48.283/2024 João Pessoa, 28 de maio de 2024.</p>
<p><b>Ayrton Lins Falcão Filho</b> <b>Secretário de Planejamento</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE JOCA CLAUDINO</b> <b>AVISO DE PRETENSE CONTRATAÇÃO DIRETA</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº DV00003/2024</b> A Prefeitura Municipal de Joca Claudino manifesta o interesse em obter propostas adicionais de eventuais interessados na contratação direta, com base no Art. 75, inciso II, da Lei 14.133/21, restrita à participação de Microempresas, Empresas de Pequeno Porte e Equiparadas, que objetiva: Contratação de empresa pertinente ao ramo para prestação dos serviços de locação de Escavadeira Hidráulica (hora-Máquina trabalhada), para atender às necessidades do município de Joca Claudino/PB. O interessado poderá obter o respectivo Termo de Referência com a especificação do objeto pretendido junto ao Setor de Contratação, sediada na Rua Francisca Claudino Fernandes, 001 - Centro - Joca Claudino - PB, ou acessando: <a href="http://www.jocaclaudino.pb.gov.br">www.jocaclaudino.pb.gov.br</a>. O referido órgão de contratação estará recebendo as propostas até o dia 05 de Junho de 2024, nos horário e endereço abaixo indicados, e que poderão ser encaminhadas também pelo e-mail: <a href="mailto:jocaclaudino@licitacao@gmail.com">jocaclaudino@licitacao@gmail.com</a>. Recursos: previstos no orçamento vigente. Fundamento legal: Lei Federal nº 14.133/21; Lei Complementar nº 123/06; e legislação pertinente, consideradas as alterações posteriores das referidas normas. Informações: no horário das 07:00 as 13:00 horas dos dias úteis, no endereço supracitado. Joca Claudino - PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>ARTHUR DE ALMEIDA PINTO</b> <b>Diretor Interno da Licitação</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DO TERMO ADITIVO Nº 001/2024</b> <b>AO CONTRATO Nº 92305/2023</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2023</b> <b>PARTES:</b> Prefeitura Municipal de Manaíra, e a Senhora MARIA IVONETE ALVES DE SOUZA, CPF Nº 317.947.388-00 <b>DO OBJETO:</b> O presente Instrumento tem por objetivo a Prorrogação do Prazo do Contrato nº 92305/2023, de 02.06.2023 nos termos do art. 57 da lei 8.666/93 conforme clausula Terceira do contrato original, haja vista a necessidade alteração do prazo inicialmente celebrado. <b>DA PRORROGAÇÃO -</b> Pelo presente termo aditivo, fica prorrogada a vigência do contrato em 12 (doze) meses e o valor de R\$ 51.300,00 (cinquenta e um mil e trezentos e reais) continua sendo o mesmo do contrato original, sendo iniciado o presente aditivo no dia 29 de Maio de 2024 e tendo seu termino no dia 29 de Maio de 2025. Manaíra - PB, 29 de Maio de 2025.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DO TERMO ADITIVO Nº 001/2024</b> <b>AO CONTRATO Nº 92302/2023</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2023</b> <b>PARTES:</b> Prefeitura Municipal de Manaíra, e a Senhora CICERA DOS SANTOS RUFINO FREIRES - CPF: 628.082.904-97 <b>DO OBJETO:</b> O presente Instrumento tem por objetivo a Prorrogação do Prazo do Contrato nº 92302/2023, de 02.06.2023 nos termos do art. 57 da lei 8.666/93 conforme clausula Terceira do contrato original, haja vista a necessidade alteração do prazo inicialmente celebrado. <b>DA PRORROGAÇÃO -</b> Pelo presente termo aditivo, fica prorrogada a vigência do contrato em 12 (doze) meses e o valor de R\$ 47.880,00 (quarenta e sete mil e oitocentos e oitenta reais) continua sendo o mesmo do contrato original, sendo iniciado o presente aditivo no dia 29 de Maio de 2024 e tendo seu termino no dia 29 de maio de 2025. Manaíra - PB, 29 de Maio de 2025.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DO TERMO ADITIVO Nº 001/2024</b> <b>AO CONTRATO Nº 92304/2023</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2023</b> <b>PARTES:</b> Prefeitura Municipal de Manaíra, e a Senhor IVAN MEDEIROS NOGUEIRA, CPF Nº 024.905.784-05 <b>DO OBJETO:</b> O presente Instrumento tem por objetivo a Prorrogação do Prazo do Contrato nº 92304/2023, de 02.06.2023 nos termos do art. 57 da lei 8.666/93 conforme clausula Terceira do contrato original, haja vista a necessidade alteração do prazo inicialmente celebrado. <b>DA PRORROGAÇÃO -</b> Pelo presente termo aditivo, fica prorrogada a vigência do contrato em 12 (doze) meses e o valor de R\$ 103.080,00 (cento e trinta e oito mil e oitenta reais), continuará o mesmo do contrato original, sendo iniciado o presente aditivo no dia 29 de Maio de 2024 e tendo seu termino no dia 29 de Maio de 2025. Manaíra - PB, 29 de Maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DO TERMO ADITIVO Nº 001/2024</b> <b>AO CONTRATO Nº 92301/2023</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00023/2023</b> <b>PARTES:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA E 50.415.872 PATRICIA VICENTE DE ARRUDA DOS SANTOS – CNPJ: nº 50.415.872/0001-99 <b>DO OBJETO:</b> O presente Instrumento tem por objetivo a Prorrogação do Prazo do Contrato nº 92301/2023, de 02.06.2023 nos termos do art. 57 da lei 8.666/93, haja vista a necessidade alteração do prazo inicialmente celebrado. <b>DA PRORROGAÇÃO -</b> Pelo presente termo aditivo, fica prorrogada a vigência do contrato em 12 (doze) meses, e o valor de R\$ 103.080,00 (cento e trinta e oito mil e oitenta reais), continuará o mesmo do contrato original, sendo iniciado o presente aditivo no dia 29 de Maio de 2024 e tendo seu termino no dia 29 de Maio de 2025. Manaíra - PB, 29 de Maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>Prefeito Constitucional</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE RESULTADO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> O PREGOEIRO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA/PB, no uso das atribuições, torna público o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma eletrônica nº 00018/2024, que objetiva: Contratação de empresa para fornecimento de materiais gráficos para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Manaíra – PB. Licitante(s) Vencedor(es): 52.159.494 LUIZ FERNANDO VIANA DINIZ – CNPJ Nº 52.159.494/0001-55 – VALOR: R\$ 26.430,00; CARLOS EDUARDO S. MELO – CNPJ Nº 16.889.821/0001-60 – VALOR: R\$ 5.940,00; LUCIANO BEZERRA DA SILVA – ME – CNPJ Nº 01.098.180/0001-59 – VALOR: R\$ 2.370,00; MARIA JOSE DE MAGALHAES ARAUJO – ME – CNPJ Nº 02.432.832/0001-02 – VALOR: R\$ 94.696,60; TGM GRAFICA E EDITORA EIRELI – CNPJ Nº 33.682.705/0001-95 – VALOR: R\$ 3.150,00. VALOR TOTAL: R\$ 132.586,60. Manaíra - PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>JAIRO JUNIOR ALVES FRANÇA</b> <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE ADJUDICAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> <b>OBJETO:</b> Contratação de empresa para fornecimento de materiais gráficos para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Manaíra – PB, no uso de suas atribuições legais que foram conferidas através pela lei federal nº 14.133/2021, RESOLVE: ADJUDICAR o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00018/2024, com base nos elementos constantes do processo correspondente, a: 52.159.494 LUIZ FERNANDO VIANA DINIZ – CNPJ Nº 52.159.494/0001-55 – VALOR: R\$ 26.430,00; CARLOS EDUARDO S. MELO – CNPJ Nº 16.889.821/0001-60 – VALOR: R\$ 5.940,00; LUCIANO BEZERRA DA SILVA – ME – CNPJ Nº 01.098.180/0001-59 – VALOR: R\$ 2.370,00; MARIA JOSE DE MAGALHAES ARAUJO – ME – CNPJ Nº 02.432.832/0001-02 – VALOR: R\$ 94.696,60; TGM GRAFICA E EDITORA EIRELI – CNPJ Nº 33.682.705/0001-95 – VALOR: R\$ 3.150,00. VALOR TOTAL: R\$ 132.586,60. Manaíra - PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>PREFEITO</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MANAÍRA</b> <b>EXTRATO DE HOMOLOGAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00018/2024</b> <b>LEI Nº 14.133/2021</b> O Prefeito do Município de Manaíra/PB, no uso de suas atribuições legais, R E S O L V E: HOMOLOGAR, com base na Lei 14.133/2021, o resultado da licitação, modalidade Pregão, na forma Eletrônica, nº 00018/2024, que objetiva: Contratação de empresa para fornecimento de materiais gráficos para atender as necessidades da Prefeitura Municipal de Manaíra – PB, com base nos elementos constantes do processo correspondente, os quais apontam como proponente(s) vencedor(es): 52.159.494 LUIZ FERNANDO VIANA DINIZ – CNPJ Nº 52.159.494/0001-55 – VALOR: R\$ 26.430,00; CARLOS EDUARDO S. MELO – CNPJ Nº 16.889.821/0001-60 – VALOR: R\$ 5.940,00; LUCIANO BEZERRA DA SILVA – ME – CNPJ Nº 01.098.180/0001-59 – VALOR: R\$ 2.370,00; MARIA JOSE DE MAGALHAES ARAUJO – ME – CNPJ Nº 02.432.832/0001-02 – VALOR: R\$ 94.696,60; TGM GRAFICA E EDITORA EIRELI – CNPJ Nº 33.682.705/0001-95 – VALOR: R\$ 3.150,00. VALOR TOTAL: R\$ 132.586,60. Manaíra - PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>MANOEL VIRGULINO SIMÃO</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA</b> <b>AVISO DE HOMOLOGAÇÃO E ADJUDICAÇÃO</b> <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 00005/2024</b> A Prefeitura Municipal de Massaranduba – PB torna público a homologação e adjudicação do Pregão Eletrônico nº 00005/2024, cujo objeto é REGISTRO DE PREÇOS PARA FUTURA E EVENTUAL AQUISIÇÃO DE COMBUSTÍVEIS, CONFORME DEMANDA, PARA ATENDER AS NECESSIDADES DAS DIVERSAS SECRETARIAS DA PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA, conforme Edital e seus Anexos, em favor da empresa POSTO BELL COMERCIO DE COMBUSTÍVEIS LTDA, CNPJ: 12.732.605/0001-90, no valor total de R\$ 1.416.840,00 (um milhão quatrocentos e dezesseis reais oitocentos e quarenta reais) no dia 29/05/2024. Ficando o vencedor desde já convocado para os trabalhos de 05 (cinco) dias úteis, contados da expedição deste aviso, proceder com a assinatura do contrato. Massaranduba, PB 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>JOÃO COSTA DE SOUSA</b> <b>PREFEITO CONSTITUCIONAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO Nº 00010/2024 RP - ELETRÔNICO</b> <b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO, A MEDIDA DA NECESSIDADE DE REPOSIÇÃO DOS MATERIAIS QUE COMPÕE O SISTEMA DE ILUMINAÇÃO DOS PRÉDIOS E VIAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA – PB, Data da sessão 17/06/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília). Local: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Edital: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.massaranduba.pb.gov.br">www.massaranduba.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>. Informações no horário das 08h às 14h. Massaranduba – PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>ADRIANO DE MACENA DE SOUZA</b> <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA</b> <b>AVISO DE CHAMADA PÚBLICA</b> <b>Nº 001/2024</b> O MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA/PB, através da Secretaria Municipal de Educação, torna público aos interessados, a Chamada Pública Nº 001/2024, para aquisição parcelada de gêneros alimentícios da Agricultura Familiar para o atendimento ao Programa Nacional de Alimentação Escolar – PNAE para a rede municipal de ensino, em atendimento a Lei nº. 11.947/2009, Resolução/ FNDE nº 06/2020 e alterações posteriores. O recebimento da documentação e do projeto de venda ocorrerá até o dia 25 de Junho de 2024, às 10h00min, em <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. O edital com os dados completos encontra-se disponível aos interessados no site do Município <a href="http://www.massaranduba.pb.gov.br">www.massaranduba.pb.gov.br</a>, <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a> e <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>. Massaranduba-PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>MIRTES APARECIDA ALMEIDA SOUSA</b> <b>SECRETÁRIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO</b></p>
<p><b>FUNDO MUNICIPAL DE SAÚDE DE MASSARANDUBA</b> <b>AVISO DE ADIAMENTO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO Nº 00006/2024 ELETRÔNICO</b> <b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS LABORATORIAIS DE ANÁLISES CLÍNICAS COM A DISPONIBILIZAÇÃO DE REAGENTES (KITS), MANUTENÇÃO PREVENTIVA E CORRETIVA EM TODOS OS EQUIPAMENTOS DO LABORATÓRIO, BEM COMO DISPONIBILIZAÇÃO EXCLUSIVA DE EQUIPAMENTOS EM REGIME DE COMODATO, CONTROLE DE QUALIDADE INTERNO E EXTERNO E FORNECIMENTO DE VIDRARIAS E UTENSÍLIOS DESTINADOS AO BOM FUNCIONAMENTO DO LABORATÓRIO, TENDO COMO OBJETIVO A MONTAGEM DE UM LABORATÓRIO MUNICIPAL INSTALADO NO HOSPITAL MUNICIPAL SANTA TEREZINHA COM O OBJETIVO DE ATENDER AOS PACIENTES INTERNOS, ATENÇÃO BÁSICA, AMBULATORIAIS OU DE URGÊNCIA E EMERGÊNCIA DO MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA – PB. Diante da necessidade de alteração no termo de referência, passível de impactos na formulação das propostas, publica-se o adiamento do presente certame, ficando desde já designada a nova data para a abertura da sessão como sendo 13/06/2024 as 10h. Local: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; Edital: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.massaranduba.pb.gov.br">www.massaranduba.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>. Informações no horário das 08h às 14h. Massaranduba – PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>GABRIEL FERREIRA ALENCAR</b> <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE MASSARANDUBA</b> <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b> <b>PREGÃO Nº 00011/2024 RP - ELETRÔNICO</b> <b>OBJETO:</b> REGISTRO DE PREÇOS PARA AQUISIÇÃO DE MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO PARA ATENDER AS NECESSIDADES DO MUNICÍPIO DE MASSARANDUBA-PB, Data da sessão 18/06/2024. Horário de abertura das propostas: 10:00hs. (Horário de Brasília). Local: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Edital: <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>; <a href="http://www.massaranduba.pb.gov.br">www.massaranduba.pb.gov.br</a> e <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>. Informações no horário das 08h às 14h. Massaranduba – PB, 29 de Maio de 2024</p>
<p><b>ADRIANO DE MACENA DE SOUZA</b> <b>PREGOEIRO OFICIAL</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>AVISO DE CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO EM COLOCAÇÃO SUBSEQUENTE</b> <b>Pregão Eletrônico nº 00045/2023:</b> contratação de empresa especializada para aquisição de materiais de consumo e equipamentos de elétrica, hidráulico e engenharia, destinados a manutenção das secretarias da Prefeitura Municipal de Piancó – PB, durante o exercício de 2024. A Prefeitura Municipal de Piancó convoca o licitante MACROMMERCE LTDA, CNPJ Nº 47.977.771/0001-05; classificado em colocação subsequente nos itens 246 e 247, vencidos pelo licitante, DANIEL KIM COMERCIO DE ARTIGOS DE ILUMINACAO, CNPJ Nº 46.452.081/0001-61 que teve seu contrato extinto pela sua inexecução. Segundo Edital do Pregão Eletrônico 045/2023: “14.5. Na hipótese de o vencedor da licitação não assinar o contrato, a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro licitante, respeitada a ordem de classificação, para, após a comprovação dos requisitos para habilitação, analisada a proposta e eventuais documentos complementares e, feita a negociação, assinar o contrato ou a ata de registro de preços.”. Alternativamente à essa convocação, a Administração convocará o Licitante subsequente, mediante meio eletrônico, para que ele assine o termo contratual no prazo de 05 (CINCO) dias, a contar da data de seu recebimento (EDITAL: 14.2.1.). Nas hipóteses de o convocado não manifestar interesse em tempo hábil (05 dias), não aceitar honrar sua proposta, não efetivando assim, a assinatura do termo contratual; a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro, respeitada a ordem de classificação; será convocado, portanto, o licitante classificado em 3ª colocação. Piancó-PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>João Serafim Lemos</b> <b>Gestor de Contratos</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>AVISO DE CONVOCAÇÃO PARA ASSINAR CONTRATO EM COLOCAÇÃO SUBSEQUENTE</b> <b>Pregão Eletrônico nº 00045/2023:</b> contratação de empresa especializada para aquisição de materiais de consumo e equipamentos de elétrica, hidráulico e engenharia, destinados a manutenção das secretarias da Prefeitura Municipal de Piancó – PB, durante o exercício de 2024. A Prefeitura Municipal de Piancó convoca o licitante IRMAOS MIGUEL LTDA, CNPJ Nº 02.261.838/0001-64; classificado em colocação subsequente no item 248, vencido pelo licitante, DANIEL KIM COMERCIO DE ARTIGOS DE ILUMINACAO, CNPJ Nº 46.452.081/0001-61 que teve seu contrato extinto pela sua inexecução. Segundo Edital do Pregão Eletrônico 045/2023: “14.5. Na hipótese de o vencedor da licitação não assinar o contrato, a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro licitante, respeitada a ordem de classificação, para, após a comprovação dos requisitos para habilitação, analisada a proposta e eventuais documentos complementares e, feita a negociação, assinar o contrato ou a ata de registro de preços.”. Alternativamente à essa convocação, a Administração convocará o Licitante subsequente, mediante meio eletrônico, para que ele assine o termo contratual no prazo de 05 (CINCO) dias, a contar da data de seu recebimento (EDITAL: 14.2.1.). Nas hipóteses de o convocado não manifestar interesse em tempo hábil (05 dias), não aceitar honrar sua proposta, não efetivando assim, a assinatura do termo contratual; a Administração, sem prejuízo da aplicação das sanções das demais cominações legais cabíveis a esse licitante, poderá convocar outro, respeitada a ordem de classificação; será convocado, portanto, o licitante classificado em 3ª colocação. Piancó-PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>João Serafim Lemos</b> <b>Gestor de Contratos</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>PUBLICIDADE DE NOTIFICAÇÃO AO FORNECEDOR EM DESCUMPRIMENTO CONTRATUAL</b> <b>Pregão Eletrônico Nº: 45/2023:</b> contratação de empresa especializada para aquisição de materiais de consumo e equipamentos de elétrica, hidráulico e engenharia, destinados a manutenção das secretarias da Prefeitura Municipal de Piancó – PB, durante o exercício de 2024. A Prefeitura Municipal de Piancó no intuito de dar publicidade ao ato de notificar Fornecedor que vem descumprindo o Contrato Nº: 01.00031/2024, comunicou a empresa MACROMMERCE LTDA, CNPJ Nº 47.977.771/0001-05, sobre a abertura de procedimento administrativo para apurar a conduta do provedor em atraso com as entregas dos materiais licitados, referentes ao objeto do referido contrato, ocasionando prejuízos à administração pública. Do ato que aplica a penalidade ADVERTÊNCIA, caberá recurso, no prazo de 05 (cinco) dias úteis, a contar da ciência da intimação, podendo a Administração aplicar sanções mais severas previstas em lei, reconsiderar sua decisão ou, nesse prazo, encaminhá-la devidamente informada para a apreciação e decisão superior. Para esse fim, foi comunicado o seguinte endereço eletrônico <a href="mailto:gestaodecontratos@piancopb@gmail.com">gستاodecontratos@piancopb@gmail.com</a>. Piancó-PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>João Serafim Lemos</b> <b>Gestor de Contratos</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>TERMO DE RATIFICAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0116/2024</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00014/2024</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ, ESTADO DA PARAÍBA, no uso de suas atribuições legais conferidas pela Lei Orgânica do Município, <b>RESOLVE:</b> RATIFICAR a DISPENSA nº 00014/2024, por razões de interesse público, OBJETO Aquisição de móveis, eletrodomésticos, conjuntos cama, mesa e banho, atendendo as necessidades da Secretaria Municipal de Saúde do município de Piancó/PB, em favor da empresa SOARES ELETROMOVEIS LTDA, INSCRITA NO CNPJ Nº 10.754.729/0001-07, nos termos do art. 75, inciso II da Lei Federal nº14.133/2021, em consequência fica a empresa acima convocada para a assinar contrato. <b>VALOR GLOBAL ESTIMADO:</b> R\$ 40.937,00 (quarenta mil novecentos e trinta e sete reais). <b>FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:</b> Art. 75, inciso II, da Lei nº 14.133/21. Ratifico o presente processo nos termos da lei Publique-se. Cientifique-se. Piancó/PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>TERMO DE RATIFICAÇÃO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0117/2024</b> <b>DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00015/2024</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ, ESTADO DA PARAÍBA, NO USO DE SUAS ATRIBUIÇÕES LEGAIS CONFERIDAS PELA LEI ORGÂNICA DO MUNICÍPIO, <b>RESOLVE:</b> RATIFICAR a DISPENSA nº 00015/2024, POR RAZÕES DE INTERESSE PÚBLICO, OBJETO CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE BOLSAS PARA ESTOMIAS E ADJUVANTES, QUE VENHAM A ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ/PB, EM FAVOR DA EMPRESA TECNOCENTER MATERIAIS MEDICOS HOSPITALARES LTDA, INSCRITA NO CNPJ Nº 06.948.769/0002-01, NOS TERMOS DO ART. 75, INCISO II DA LEI FEDERAL Nº 14.133/2021, EM CONSEQUÊNCIA FICAA EMPRESACIMA CONVOCADO PARA ASSINAR CONTRATO. <b>VALOR GLOBAL ESTIMADO:</b> R\$ 44.248,10 (QUARENTA E QUATRO MIL DUZENTOS E QUARENTA E OITO REAIS E DEZ CENTAVOS). <b>FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:</b> ART. 75, INCISO II, DA LEI Nº 14.133/21. RATIFICO O PRESENTE PROCESSO NOS TERMOS DA LEI PUBLIQUE-SE. CIENTIFIQUE-SE. PIANCÓ/PB, 29 DE MAIO DE 2024.</p>
<p><b>DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA</b> <b>PREFEITO</b></p>

<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0117/2024</b> <b>INSTRUMENTO:</b> CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇO, DE ACORDO COM O PROCESSO DE DISPENSA DE LICITAÇÃO Nº 00015/2024. <b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ/PB <b>CONTRATADA:</b> TECNOCENTER MATERIAIS MEDICOS HOSPITALARES LTDA, INSCRITA NO CNPJ Nº 06.948.769/0002-01 <b>OBJETO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO FORNECIMENTO DE BOLSAS PARA ESTOMIAS E ADJUVANTES, QUE VENHAM ATENDER AS NECESSIDADES DA SECRETARIA DE SAÚDE DA PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ/PB. <b>VALOR GLOBAL ESTIMADO:</b> R\$ 44.248,10 (QUARENTA E QUATRO MIL DUZENTOS E QUARENTA E OITO REAIS E DEZ CENTAVOS). PIANCÓ/PB, 29 DE MAIO DE 2024.</p>
<p><b>DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>EXTRATO TERMO DE APOSTILAMENTO</b> <b>AO CONTRATO Nº 01.00060/2024</b> <b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ-PB. <b>CONTRATADA:</b> A EMPRESA JAELOS BEZERRA DE SOUZA- CNPJ Nº 50.532.834/0001-16. <b>INSTRUMENTO VINCULANTE:</b> PREGÃO ELETRÔNICO Nº 005/2024. <b>OBJETIVO:</b> CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA EM SERVIÇO DE COFFEE BREAK PARA MANUTENÇÃO DAS DEMANDAS DO MUNICÍPIO DE PIANCÓ-PB. <b>FUNDAMENTO:</b> COM BASE NO ART. 136, IV DA LEI FEDERAL Nº 14.133/21, REALIZA-SE O PRESENTE APOSTILAMENTO, CUJO OBJETIVO É A ALTERAÇÃO DO DISPOSTO NA CLÁUSULA QUARTA – DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA, PREVISTA NO INSTRUMENTO INICIAL, MODIFICANDO PARA INCLUIÇÃO DA NOVA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA. <b>CONTRATANTE DA RATIFICAÇÃO:</b> FICAM RATIFICADAS AS DEMAIS CLÁUSULAS DO CONTRATO ORIGINAL, NÃO ALTERADAS PELO PRESENTE TERMO DE APOSTILAMENTO. PIANCÓ /PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>DANIEL GALDINO DE ARAÚJO PEREIRA</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>EXTRATO DE CONTRATO</b> <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 0116/2024</b> <b>INSTRUMENTO:</b> Contrato de Prestação de Serviço, de acordo com o processo de Dispensa de Licitação nº 00014/2024. <b>CONTRATANTE:</b> PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ/PB <b>CONTRATADA:</b> SOARES ELETROMOVEIS LTDA, inscrita no CNPJ Nº 10.754.729/0001-07 <b>OBJETO:</b> Aquisição de móveis, eletrodomésticos, conjuntos cama, mesa e banho, atendendo as necessidades da Secretaria Municipal de Saúde do município de Piancó/PB. <b>VALOR GLOBAL ESTIMADO:</b> R\$ 40.937,00 (quarenta mil novecentos e trinta e sete reais). PIANCÓ/PB, 29 de maio de 2024.</p>
<p><b>DANIEL GALDINO DE ARAUJO PEREIRA</b> <b>PREFEITO</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PIANCÓ</b> <b>EXTRATO DE TERMO DE ADITIVO</b> <b>INSTRUMENTO:</b> Primeiro Termo de Aditivo ao Contrato nº 01.00081/2023, em 05.06.2023. <b>PARTES:</b> Prefeitura Municipal de Piancó e a empresa DM SERVICOS DE MANUTENCAO EM EQUIPAMENTOS LTDA CNPJ 48.371.111/0001-30 <b>OBJETO CONTRATUAL:</b> Contratação dos serviços de manutenção corretiva e preventiva de equipamentos da secretaria de saúde do município de Piancó-PB. <b>OBJETO DO ADITIVO:</b> Prorrogação de Prazo <b>FUNDAMENTAÇÃO:</b> Art. 57, II Lei nº 8.666/93. Piancó-PB, 29 de maio de 2024</p>
<p><b>Daniel Galdino de Araújo Pereira</b> <b>Prefeito</b></p>
<p><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE PILÓEZINHOS</b> <b>CONVOCAÇÃO</b> <b>PARA ASSINAR CONTRATO</b> <b>PROCESSO:</b> Concorrência Eletrônica nº 00001/2024. OBJETO: Contratação de empresa especializada em construção civil para Adequação e pavimentação em estradas vicinais Ruas projetadas 01, 02, 03, 04 e 05 (Ladeira Miguel, Ladeira Miguel 2, Assentamento Amarelinha, Ladeira Amarelinha de cima e Ladeira amarelinha de cima 2) localizado no Município de Pilóezinhos/PB. NOTIFICAÇÃO: Convocamos a seguinte empresa para no prazo de 05 (cinco) dias consecutivos, considerados a data desta publicação, comparecer junto a Comissão Permanente de Licitação objetivando a</p>



<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO</b>  <b>AVISO DE RETIFICAÇÃO</b>  <b>PREGÃO PRESENCIAL 00031/2024</b></p> <p><b>ERRATA:</b> No aviso do Edital do referido Certame publicado na pág. 26 do Jornal A União e pág. 41 do Diário Oficial dos Municípios - FAMUP, edição do dia 21/05/2024, Onde se lê ... por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Leia-se: ... na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, s/n, Centro, São Bentinho - PB. Anexo à sede da Prefeitura. As demais informações permanecem inalteradas.</p> <p align="right">São Bentinho - PB, 29 de maio de 2024.</p> <p align="center"><b>JUCIÉ VIEIRA HERCULANO</b>  <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO</b>  <b>AVISO DE RETIFICAÇÃO</b>  <b>PREGÃO PRESENCIAL 00032/2024</b></p> <p><b>ERRATA:</b> No aviso do Edital do referido Certame publicado na pág. 26 do Jornal A União e pág. 41 do Diário Oficial dos Municípios - FAMUP, edição do dia 21/05/2024, Onde se lê ... Onde se lê ... por meio do site <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a>. Leia-se: ... na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, s/n, Centro, São Bentinho - PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: <a href="mailto:saobentinhobp.llicitacoes@gmail.com">saobentinhobp.llicitacoes@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.saobentinho.pb.gov.br">www.saobentinho.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pnpc">www.gov.br/pnpc</a>.</p> <p align="right">São Bentinho - PB, 29 de maio de 2024.</p> <p align="center"><b>JUCIÉ VIEIRA HERCULANO</b>  <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO BENTINHO</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO PRESENCIAL Nº 00034/2024</b></p> <p><b>OBJETO:</b> Aquisição parcela de materiais e equipamentos odontológicos, destinados à manutenção da Secretaria de Saúde do Município de São Bentinho/PB. Data e local, às 09:00 horas do dia 12/06/2024, na sala de reunião da CPL, na Rua Francisco Felinto dos Santos, s/n, Centro, São Bentinho - PB. Anexo à sede da Prefeitura. E-mail: <a href="mailto:saobentinhobp.llicitacoes@gmail.com">saobentinhobp.llicitacoes@gmail.com</a>. Edital: <a href="http://www.saobentinho.pb.gov.br">www.saobentinho.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>; <a href="http://www.gov.br/pnpc">www.gov.br/pnpc</a>.</p> <p align="right">São Bentinho - PB, 29 de Maio de 2024</p> <p align="center"><b>JUCIÉ VIEIRA HERCULANO</b>  <b>Pregoeiro Oficial</b></p>	
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DE ESPINHARAS</b>  <b>EXTRATO DE RATIFICAÇÃO</b>  <b>DE DISPENSA DE LICITAÇÃO</b></p> <p>O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE SÃO JOSÉ DE ESPINHARAS, no uso de suas atribuições legais, torna público a Ratificação da Dispensa Nº 00006/2024 nos termos do Art. 75, inciso II – da Lei Federal n.º 14.133/2021, que objetiva: Contratação de planos empresariais de internet com fibra ótica e comodato de roteadores junto ao mesmo provedor da Prefeitura Municipal São José de Espinharas/PB, com base nos elementos constantes no procedimento de Dispensa, a qual sugere a contratação de: LGNET SERVIÇOS DE TELECOMUNICAÇÕES LTDA, CNPJ Nº 08.993.185/0001-94, VALOR R\$ 54.000,00.</p> <p align="right">São José de Espinharas-PB, 29 de maio de 2024.</p> <p align="center"><b>Antonio Gomes da Costa Netto</b>  <b>Prefeito Municipal</b></p>	
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO JOSÉ DA LAGOA TAPADA</b>  <b>AVISO DE CANCELAMENTO DE LICITAÇÃO</b>  <b>CONCORRÊNCIA Nº 001/2024</b>  <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 00102/2024</b></p> <p>A Prefeitura Municipal de São José da Lagoa Tapada - PB, através de seu Agente de Contratação e Equipe de Apoio, torna público o CANCELAMENTO da Concorrência Nº 001/2024, do tipo na forma ELETRÔNICA, cujo objeto era a Contratação de empresa para execução de PAVIMENTAÇÃO ASFALTICA (RUA ANTONIO GREGÓRIO DE LACERDA - BAIRRO SANHAUÁ) CR 928717 no Município de São José da Lagoa Tapada-PB.</p> <p><b>Motivo do Cancelamento:</b> O convênio já foi licitado em outro processo</p> <p>Maiores informações podem ser obtidas junto ao Setor de Contratação, sediada na Rua Francisco Tomaz da Silva, nº 54 - Centro - São José da Lagoa Tapada – PB, das 08h00min às 12h00min de segunda à sexta-feira, ou pelo e-mail: <a href="mailto:pmsoajose.licitacao@gmail.com">pmsoajose.licitacao@gmail.com</a></p> <p align="right">São José da Lagoa Tapada - PB, 28 de maio de 2024</p> <p align="center"><b>Francisco Barboza Alecrim</b>  <b>Agente de Contratação</b></p>	
<p align="center"><b>PREFEITURA MUNICIPAL DE TEIXEIRA</b>  <b>AVISO DE LICITAÇÃO</b>  <b>PREGÃO ELETRÔNICO Nº 038/2024</b>  <b>LEI 14.133/2021</b>  <b>PROCESSO ADMINISTRATIVO Nº 191/2024</b></p> <p><b>OBJETIVO:</b> Aquisição parcelada de Equipamentos de Proteção Individual (EPI), destinados às necessidades da Secretaria de Infraestrutura e Serviços Urbanos e da Secretaria de Meio Ambiente e Recursos Hídricos de Teixeira/PB.</p> <p><b>DATA ENVIO DAS PROPOSTAS DE PREÇOS:</b> Com início em 03 de Junho de 2024 às 17h00min; DATA DA SESSÃO DE LANCES: 12 de Junho de 2024, às 08h00min;</p> <p><b>LOCAL:</b> Portal de Compras Públicas - <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a></p> <p><b>INFORMAÇÕES:</b> Na sala de sessões, localizada no anexo do Centro Administrativo e Educacional de Teixeira, Rua José Ramalho Xavier, Centro, Teixeira – PB, em todos os dias úteis de segundas às sextas-feiras, das 8h às 13h, os interessados poderão obter o Edital exclusivamente pelos sites <a href="http://www.teixeira.pb.gov.br">www.teixeira.pb.gov.br</a>, <a href="http://www.portaldecompraspublicas.com.br">www.portaldecompraspublicas.com.br</a> e pelo site do <a href="http://www.tce.pb.gov.br">www.tce.pb.gov.br</a>.</p> <p align="right">Teixeira – PB, 29 de Maio de 2024.</p> <p align="center"><b>CHARLES MARCAL SOARES</b>  <b>PREGOIREIRO OFICIAL PMT</b></p>	
 <p><b>Companhia Estadual de Habitação Popular</b></p>	 <p><b>GOVERNO DA PARAÍBA</b></p>
<p align="center"><b>COMPANHIA ESTADUAL DE HABITAÇÃO POPULAR</b>  <b>EXTRATO DO 1º TERMO DE APOSTILAMENTO</b>  <b>DE REAJUSTE AO CONTRATO Nº 0001/2023</b>  <b>PROCESSO Nº CHP-PRC-2024/00810</b></p> <p><b>OBJETO:</b> O objeto do presente TERMO DE APOSTILAMENTO consiste no reajuste contratual referente ao Boletim de Medição nº 12 e 13 – CEHAP, calculado de acordo com o Índice INCC, no importe de 3,49% conforme Cláusula 7ª do contrato referido, firmado entre aquele consórcio e a Companhia Estadual de Habitação Popular, conforme Parecer apresentado/elaborado pela Gerência de Acompanhamento e Fiscalização de Obras da Companhia Estadual de Habitação Popular – CEHAP.</p> <p><b>Nº do Cadastro CGE:</b> 23-2001-12-6  <b>Nº do Contrato:</b> 0001/2023  <b>Valor do reajuste:</b> R\$ 17.862,99 (dezesete mil, oitocentos e sessenta e dois reais e noventa e nove centavos)  <b>Período de Vigência do Contrato:</b> 10/01/2023 a 01/10/2024.</p> <p align="right">João Pessoa, 24 de maio de 2024.</p> <p align="center"><b>EMÍLIA CORREIA LIMA</b>  <b>DIRETORA PRESENTE</b></p>	



**COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA**

**AVISO DE CONVOCAÇÃO DE PROCEDIMENTO LICITATÓRIO Nº 001/2024**

**REGISTRO Nº 24-00542-0**

A COMPANHIA DE DESENVOLVIMENTO DA PARAÍBA – CINEP – através de seu Presidente da Comissão Permanente de Licitação (Portaria nº 151/2024) vem convocar os interessados em participar do **PROCEDIMENTO LICITATÓRIO Nº 001/2024** cujo objeto consiste na contratação de empresa de especialização para o “Levantamento Topográfico Planialtimétrico e Cadastral, conforme condições, quantidades e exigências estabelecidas no Termo de Referência”, conforme especificações constantes no Termo de Referência.

**Regime de Execução:** Empreitada por Preço Global. Tipo: Menor Preço. Data e Hora: de 20 de junho de 2024, às 09h00.

**Local:** Auditório da Cinea Rua Feliciano Cirne, 50, Jaguaribe, João Pessoa, Paraíba. O Edital e seus Anexos poderão ser retirados no sítio eletrônico da CINEP, <http://www.cinep.pb.gov.br/portal/>, na aba “Serviços” > “Editais e Licitações”, e através de solicitação ao e-mail [cinelicitaocao@gmail.com](mailto:cinelicitaocao@gmail.com).

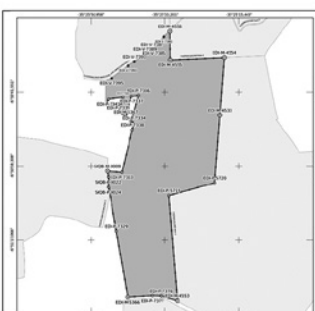

João Pessoa, 29 de maio 2024

**Flávio Colação da Silva**  
Presidente da CPL

**EDITAL RETIFICAÇÃO DE ÁREA**

**LUIZ HENRIQUE XAVIER GOMES**, Titular do Registro de Imóveis da Sede e Comarca de Guarabira-PB, Estado da Paraíba, na forma da lei.

**FAZ SABER** aos que o presente edital vierem e interessar possa que, foi apresentado pela **Jefferson Viana da Silva Filho**, o requerimento datado de **24/05/2024**, solicitando a **intimação por edital** dos confrontantes nos termos do Art. 942 do Código de Normas da Paraíba, e de acordo com o §2º, do artigo 213 da Lei 6.015/73, para que, em havendo interesse, manifeste-se expressamente no prazo de quinze (15) dias corridos, sob pena de, ocorrido o mesmo sem resposta, presumir-se a anuência ao pedido formulado de **retificação do registro para seorrferenciamento/remembramento dos imóveis** matriculado no Cartório de Registro de Imóveis de Guarabira-PB sob o nº **4522, 5305, 5308, 8875, e 5673. Livro 02, medindo Gleba nº 01: 103,1461 hectares e Gleba 02: 47,3663m²** (art. 213, II, §4º da Lei 6.015/73). Assim, procedo à INTIMAÇÃO de V.S.ªs, para que dirijam-se a este **Cartório de Registro de Imóveis de Guarabira-PB, situado na Rua Otacilio Lira Cabral, nº 58, Areia Branca, Guarabira-PB**, e-mail: [cartorioigba@gmail.com](mailto:cartorioigba@gmail.com), tel.: (83) 99337-4039, que funciona de segunda a sexta-feira das 09:00 horas às 17:00 horas, onde deverá manifeste-se expressamente sobre o processo de retificação, no **prazo improrrogável de quinze (15) dias corridos**, contado a partir da data de publicação deste edital. Nesta oportunidade, ficam V.S.ªs certificadas de que o não havendo manifestação no prazo ora estipulado, presumir-se a anuência ao pedido formulado (art. 213, II, §4º da Lei 6.015/73). Guarabira-PB, 24/05/2024. SELO DIGITAL DE FISCALIZAÇÃO: AET14735-NM9K (Normal – Total = R\$ 83,82). Emolumentos=R\$ 64,55; FARPEN = R\$ 3,14; FEJP = R\$ 12,91; ISSN: R\$ 3,22. Total = R\$ 83,82. Confira a autenticidade em <https://selodigital.tiipb.jus.br>. **FRANCISCO ILMOTAR NASCIMENTO COSTA** Tabelião e Oficial Substituto

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO PARA REUNIÃO DE SÓCIOS E ALTERAÇÃO DE CONTRATO SOCIAL DA PHOEBUS TECNOLOGIA LTDA.**

**CNPJ n. 02.066.268/0001-51**  
**NIRE (JUCEP) n. 25200310986**

Pelo presente edital convocamos, a PHOEBUS TECNOLOGIA LTDA. (doravante “Sociedade”), inscrita no CNPJ sob n. 02.066.268/0001-51 e registrada na Junta Comercial do Estado da Paraíba - JUCEP sob NIRE n. 25200310986, em 28.08.1997, neste ato representada conforme seu contrato social por administrador não sócio Sr. José Tadeu Fontes Leite, com base no artigo 1.072 e artigo 1.152, §3º, da Lei n. 10.406/02, convoca todos os sócios da Sociedade para se reunirem presencialmente em reunião que ocorrerá no dia 24 (vinte e quatro) do mês de junho deste ano de 2024 (dois mil e vinte e quatro), na própria sede da Sociedade, localizada na Rua Empresarial Clóvis Rolim, n. 2051, Sala 3001, Bloco A, Ipes, CEP 58028-873, João Pessoa - PB. Fica igualmente facultado aos sócios participar remotamente da reunião por videoconferência, conforme artigo 1.080-A da Lei n. 10.406/02. O respectivo link para participação remota (digital/virtual) da reunião será prévia e tempestivamente enviado para os emails já cadastrados de todos os sócios.

A reunião terá início às 8:00 (oito horas), em primeira chamada, com a presença dos sócios que representem, no mínimo, ¼ (três quartos) do capital social, ou às 9:00 (nove horas), em segunda chamada, com qualquer número de sócios.

A matéria que constitua a ordem do dia consiste na celebração da respectiva alteração e consolidação do contrato social da Sociedade para adequá-lo às disposições da Lei n. 10.406/02 com as alterações legislativas promovidas pela Lei n. 13.792/19, Lei n. 13.874/19, Lei n. 14.300/20, Lei n. 14.451/22 e legislação complementar, estando a minuta eletrônica da alteração e consolidação de contrato social anteriormente referida já disponibilizada na sede da Sociedade (e sistemas internos) para prévia e tempestiva análise dos sócios, caso julguem oportuno.

Para deliberarem sobre as matérias que compõem a ordem do dia da reunião, os sócios poderão comparecer e votar pessoalmente ou por representante constituído conforme artigo 1.074, §1º, da Lei 10.406/02.

**PHOEBUS TECNOLOGIA LTDA.**  
CNPJ n. 02.066.268/0001-51  
**José Tadeu Fontes Leite**  
(administrador)

**EDITAL DE CITAÇÃO – EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL.**  
**(PRAZO: 30 DIAS)**

COMARCA DE JOÃO PESSOA-PB, 13ª Vara Civil da Capital Cartório Unificado Civil da Capital – 6ª SEÇÃO. EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO: 30(DIAS). AÇÃO DE EXECUÇÃO DE TÍTULO EXTRAJUDICIAL. PROCESSO: 0820823-57.2015.8.01.0001. O MM. Juiz de Direito da vara supra, em virtude de lei, etc. **FAZ SABER** a todos quanto o presente edital vier ou desle conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório da 13ª Vara Civil da Capital – Cartório Unificado Civil da Capital – 6ª Seção, tramitam os autos do processo acima proposto por **VP EMPREENDIMENTOS LTDA – CNPJ: 04.214.465/0001-04**, em face de **SOCIEDADE DE INFRAESTRUTURA LTDA – CNPJ: 12.361.753/0001-01**. Tem o presente Edital a finalidade de **CITAR o promovido/executorado: SOCIEDADE DE INFRAESTRUTURA LTDA – CNPJ: 12.361.753/0001-01**, atualmente em lugar incerto e não sabido por este não ter sido encontrado nos endereços indicados nos autos, para pagar o VALOR DE R\$ 303.452,35 (trezentos e três mil, quatrocentos e cinquenta reais e trinta e cinco centavos), inclusive as custas, no prazo de 03 (três) dias, sob pena de penhora de bens (art. 829 do NCCP). O EXECUTADO poderá oferecer embargos, no prazo de 15 (quinze) dias. Honorários advocatícios de 10% (dez por cento) sobre o valor da dívida, que serão reduzidos à metade em caso de pagamento nos 03 (três) dias supramencionados (ART. 827, § 1º do NCCP). Advertindo-se que será nomeado curador especial em caso de revelia (art. 257, IV, CPC). E, para que a notícia chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, mandou o (a) MM. Juiz(a) de Direito da 13ª Vara Civil da Capital, expedir o presente Edital que será publicado na forma da Lei no Diário de Justiça Eletrônico Nacional (DJEN). Cumpra-se. Dado e passado nesta Cidade de João Pessoa – PB. Aos 21 dias do mês de maio de 2024. Eu, Fábio Andrade, Técnico Judiciário, digitei: Antônio Sérgio Lopes, Juiz de Direito.

**EMPRESA PARAIBANA  
DE COMUNICAÇÃO**





## SETOR AÉREO

# Campina: oferta de assentos em voos terá alta de 72,8% em junho

Entre chegadas e partidas, devem ser comercializadas mais de 50 mil passagens no mês do São João. **Página 12**

Foto: Carlos Rodrigo



## Procissão do Santíssimo Sacramento reúne 1,5 mil fiéis

Multidão percorreu as ruas do Centro de João Pessoa até a Basílica Nossa Senhora das Neves, onde foi celebrada missa pelo arcebispo Dom Manoel Delson. **Página 5**

Foto: Julio Cezar Peres



## Wesley Safadão é a atração principal no Parque do Povo

Organizadores d'O Maior São João do Mundo esperam um público de mais de 70 mil pessoas. Terceiro dia do evento contará também com Eric Land, Vitor Fernandes e Nathan Vinicius.

**Página 4**

## Governador entrega obras em mais três municípios

João Azevêdo também preside audiências do ODE em Catolé do Rocha, hoje, e em Pombal, amanhã.

**Página 3**

## Trump vira 1º ex-presidente dos EUA condenado em ação criminal

Republicano foi considerado culpado por fraudes de documentos para encobrir pagamento a atriz pornô.

**Página 16**



Ilustrações: Tônio

## Começa hoje, em Sumé, a 7ª edição do Festival de Música da Paraíba

Na primeira etapa de eliminatórias, que se encerra no sábado, serão avaliadas 30 canções. Evento homenageia, neste ano, a cantora e compositora Cátia de França e o compositor Zé Marcolino.

**Página 9**

■ “Guardadas as devidas proporções, da mesma forma que Zico é absoluto no Flamengo, Reus já está imortalizado entre os maiores ídolos de todos os tempos no Borussia Dortmund”.

Felipe Gesteira

**Página 7**

■ “O Brasil e o Rio Grande do Sul deveriam entender esse golpe dramático da natureza como uma oportunidade para tomar consciência da urgência de combater o aquecimento global”.

Thalita Franciely de Melo Silva

**Página 12**

## Prazo para declarar IR chega ao fim

Último balanço mostrava que mais de seis milhões de pessoas ainda não haviam acertado as contas com o Leão.

**Página 15**

## Paraibana integra novo projeto do COB

Nayara Elis representa o vôlei de praia em iniciativa para apoiar as mulheres no comando técnico.

**Página 8**



# Editorial

## Avanços no PNLD

A democratização da leitura em um país ainda com baixos índices de acesso aos livros é um processo sempre muito bem-vindo. Por isso, à primeira vista, repercutiu positivamente o decreto — recentemente assinado pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva — que inclui as bibliotecas públicas e comunitárias no Programa Nacional do Livro Didático (PNLD), criado em 1937 com o objetivo de disseminar as obras literárias.

De acordo com orientações do Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação (FNDE), autarquia do Ministério da Educação que gerencia o PNLD, as bibliotecas receberão os livros em sintonia com as escolhas das escolas da rede de ensino em que estão localizadas e os critérios técnicos estabelecidos pelo MEC. Estima-se que a iniciativa governamental represente um acréscimo anual de R\$ 50 milhões no PNLD.

Em entrevista ao informativo “PublishNews”, o secretário de Formação, Livro e Leitura do Ministério da Cultura, Fabiano Piúba, disse que as bibliotecas cadastradas no Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas (SNBP) já estão aptas a receberem livros. Em breve, segundo ele, será “instaurada uma portaria interministerial, entre Educação e Cultura, formalizando a necessidade de cadastro das bibliotecas no Sistema”.

Cada biblioteca inscrita no PNLD receberá, no mínimo, 500 exemplares por ano. Enquanto o processo não é definitivamente regularizado, as bibliotecas públicas ou comunitárias ainda sem cadastro no SNBP não poderão receber as obras. Piúba, no entanto, garantiu que “a cada nova distribuição, os cadastros serão revistos para inclusão de novos espaços” — isso por meio de uma operação com o mínimo de burocracia.

Um capítulo interessante, de uma história de muito bom enredo, que são as iniciativas estaduais para a aquisição de acervos para bibliotecas, diz respeito à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), por intermédio da qual a Secretaria de Formação, Livro e Leitura do Ministério da Cultura está sugerindo às secretarias estaduais a aquisição de livros da produção local, tanto de editoras como de autores independentes.

Trata-se de avanço muito importante, no sentido de aperfeiçoamento do sistema nacional de aquisição de livros para bibliotecas estaduais e municipais, tendo em vista que, além da valorização e divulgação de autores e autoras locais, a cadeia produtiva do livro, em cada estado, receberia um incremento financeiro considerável. Este é o caminho: aproximar os livros de crianças e jovens, fortalecendo o hábito da leitura.

# Artigo

Mariana Moreira  
moreiramariana@uol.com.br | Colaboradora

## Nossas promessas à Acal

Ao assumirmos, recentemente, a presidência da Academia Cajazeirense de Artes e Letras (Acal), publicamente, fizemos um pacto de compromisso e desejo que expressam e manifestam nosso entendimento do fazer cultural e artístico como engenho humano e, portanto, histórico.

Assim, nos comprometemos. Que caminhemos no sentido de fortalecer a Acal e, cada vez, com maior afinco, torná-la referência de entidade que, gestada nas sertanejas terras da cidade que “ensinou a Paraíba a ler”, e ungida pelos reluzentes raios do sol poente a tremular nas águas de teu Açude Grande, pense e faça das letras e das artes caminhos para a emancipação política e cultural destas terras e de suas gentes.

Queremos que a Acal ganhe robustez e sustança, como espaço de promoção de eventos, atividades, manifestações que analisem, interroguem, discutam, proponham quem somos e o que seremos enquanto cenário e possibilidade de refletir e construir propostas, análises, avaliações, ideias de nossa rica produção artística, literária, cultural.

Queremos uma Academia Cajazeirense de Artes e Letras que transite de Cristiano Cartaxo às louceiras do São José.

Que discuta e tematize de Hildebrando Leal a Chico Amaro.

Um trânsito que seja capaz de enxergar o pulsar da criação onde, aparentemente, se produz vidas, histórias, artefatos, sonhos.

Mesmo as mais singelas e comuns produções.

Queremos a Acal com seu acervo organizado e servindo como suporte para tantos pesquisadores e curiosos que buscam conhecer retalhos e detalhes de nossa história e de nossa gente.

Mariana Moreira

# Opinião

EDIÇÃO: Luiz Carlos Sousa  
EDITORAÇÃO: Luiza Fonseca

# Foto Legenda

Leonardo Ariel



Tapetes da fé

# Crônica

Damião Ramos Cavalcanti  
damiao.r.c.@uol.com.br | Colaborador

## Palavras feias, mas úteis

Li e escrevi muitas palavras. Inúteis? Algumas feias, mas úteis. As pensadas e talvez úteis já tenho escrito em muito mais de milhares de páginas, formato ofício, muitas delas, para ser crônica, o que me faz contá-las em cada linha, como exigência do jornal, para caber no espaço que me é, há anos, reservado. Reclamações vinham, desde Lena, no *Correio da Paraíba*, onde iniciei os meus textos, a partir de 2005; sim, são muitas crônicas que, se escolhidas, já dariam livros. Depois, veio Walter Galvão para me advertir: “Diminua duas linhas”. O jornal encerrou a sua então brilhante trajetória e, a convite de Naná, migrei para o único da cidade, **A União**, onde, por sua vez, apareceram Clóvis e, agora, nosso dileto Luiz Carlos, que vem me aturando, quando sou prolixo, não contando palavras. Não prolixo, apenas primando pela clareza... Mas habituei-me e, com ajuda do computador, zelo a exata quantidade de 534; caso 600, devo repensar o que escrever. Difícil, porque uma palavra é importante. E duas, mais ainda... Como elas pedem espaço para se mostrar!

Isso acontece com todos os cronistas, que também reclamam, de repente, como se fosse um surto de esterilidade verbal. Troca-se de lápis; volta-se à caneta de pena. Até procura-se o que beber, mesmo que seja água... Mas, ao retornar, traga o assunto e as palavras adequadas para dizê-lo. À falta de palavras, decidi me servir delas sobre elas. Que não aborreça o leitor. Talvez tenha sido falta de assunto e a palavra levou a culpa. As palavras são inventadas para externarem nossos pensamentos, então que haja pensamentos, ideias e imagens... Alguns se desculgam que imaginam, mas não têm a palavra para o que quer dizer; e expressam-se: “Fugiu-me a palavra”.

Ou é o conceito que foge da palavra que o encerra? Os filósofos, e mais os lógicos, distinguem como a palavra sendo um termo (*terminus*), que, em latim, significa “limite”. O limite separador dos conceitos, das ideias, dos valores, dos indivíduos, dos fenômenos, das coisas e dos *et cetera* da vida. Ao simbolizar, a palavra isola, define. É por isso que quem não sabe palavras, quase tudo mistura e pouco discerne.

“  
**Ao simbolizar,  
a palavra  
isola, define.  
É por isso que  
quem não sabe  
palavras, quase  
tudo mistura e  
pouco discerne**

Damião Ramos Cavalcanti

A palavra ou o termo pode manifestar amor, ódio ou indiferença; une e desune; aproxima ou distancia. Na política, as palavras brigam entre si e dividem-se em “situação e oposição”. Discutem sem saber o significante e o significado das palavras sobre as quais se confrontam ou não percebem que se trate da mesma palavra e do mesmo conceito... Anatole France, em *O Manequim de Vime*, pondera tais confrontos: “Os homens brigam com mais frequência por palavras. É por palavras que eles matam e de preferência se fazem matar”.

Enfim, passo a palavra ao mestre Machado de Assis que, em *Histórias sem Data - Primas de Sapucaia*, aborda a razão pela qual cronistas começam e terminam uma crônica naquela quantidade de palavras: “Palavra puxa palavra, uma ideia traz outra, e assim se faz um livro, um governo, ou uma revolução; alguns dizem mesmo que assim é que a natureza compôs as suas espécies”. Nos meus tempos de menino, ouvi de pais: “Não diga essa palavra”. E lia-se na missa: “*In principio erat Verbum*”, impressionava-me a tradução: “No início era a Palavra”...

## SECRETARIA DE ESTADO DA COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL EMPRESA PARAIBANA DE COMUNICAÇÃO S.A.



**Naná Garcez de Castro Dória**  
DIRETORA PRESIDENTE

**William Costa**  
DIRETOR DE MÍDIA IMPRESSA

**Amanda Mendes Lacerda**  
DIRETORA ADMINISTRATIVA,  
FINANCEIRA E DE PESSOAS

**Rui Leitão**  
DIRETOR DE RÁDIO E TV

**A UNIÃO**  
Uma publicação da EPC

Av. Chesf, 451 - CEP 58.082-010 Distrito Industrial - João Pessoa/PB

**Gisa Velga**  
GERENTE EXECUTIVA DE MÍDIA IMPRESSA

**Renata Ferreira**  
GERENTE OPERACIONAL DE REPORTAGEM

**PABX: (083) 3218-6500 / ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518 / 99117-7042**  
**Comercial: 3218-6544 / 3218-6526 / REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509**

**E-mail: circulacao@epc.pb.gov.br (Assinaturas)**

**ASSINATURAS: Anual ..... R\$350,00 / Semestral ..... R\$175,00 / Número Atrasado ..... R\$3,00**

**CONTATO: redacao@epc.pb.gov.br**

Fica proibida a reprodução, total ou parcial, de matérias, figuras e fotos autorais deste jornal, sem prévia e expressa autorização da direção e do autor. Exceto para impressão de cópias, com o fiel e real conteúdo, para uso e arquivo pessoal.

O U I D I O R I A : 99143-6762



AGENDA NO SERTÃO

# João entrega obras e vai a audiências do ODE

*Governador participa de atividades em Catolé do Rocha, São Bento e Pombal*

O governador João Azevêdo cumpre agenda, hoje e amanhã, nas cidades de Catolé do Rocha, São Bento e Pombal. O chefe do Executivo estadual vai inspecionar obras, entregar equipamentos para hospitais e inaugurar uma creche. Além disso, ele presidirá as audiências do Orçamento Democrático Estadual (ODE), em Catolé do Rocha (8ª Região) e Pombal (13ª Região).

Hoje, a agenda administrativa tem início às 15h, com a visita às obras do Condomínio Cidade Madura de Catolé do Rocha. Logo após, às 16h, o governador inspeciona as obras da Escola Cidadã Integral Técnica João Suassuna. Ainda em Catolé do Rocha, às 17h, João Azevêdo faz a entrega da Torre de Vídeo e inspeciona a reforma do Hospital Regional da cidade.

Já às 19h, o gestor conclui a agenda participando da plenária da 8ª Região Geoadministrativa, que vai acontecer na Escola Francisca Mendes (Colégio das Freiras), em Ca-



Foto: Francisco França/Secom-PB

Por meio do Orçamento Democrático, população pode sugerir ações prioritárias para a gestão

tolé do Rocha.

Amanhã, João Azevêdo estará em São Bento. Às 10h, ele inspeciona a reforma da Escola Estadual de Ensino Integral Fundamental Fausto Meira e, às 10h30, visita as obras da Escola Estadual de Ensino Fundamental e Médio João Silveira Guimarães.

A partir das 11h, o governador inaugura a Creche Alice Sátiro da Nóbrega e assina a Ordem de Licitação do Sistema Adutor de São Bento, para atender o Assentamento Quilombola Terra Nova. Em seguida, ao meio-dia, visita obras do asfalto São Bento-Barra de Cima.

Já na cidade de Pombal, às 15h, João Azevêdo entrega um tomógrafo para o Hospital Regional de Pombal Senador Rui Carneiro. Logo após, às 16h, ele participa da plenária do Orçamento Democrático Estadual (13ª Região), na Escola Estadual Arruda Câmara, em Pombal.

CICLOS DE DEBATES

## Fundação Casa de José Américo participa da 8ª edição da Semana Nacional de Arquivos

Mesa-redonda, rodas de conversa, debates e mostra de documentário integram a programação de três dias promovida pela Fundação Casa de José Américo (FCJA), na 8ª Semana Nacional de Arquivos. O evento é organizado pelo Arquivo Nacional, do Ministério da Gestão e da Inovação dos Serviços Públicos.

Na Paraíba, a atividade tem o apoio da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba (Fapesq-PB) e ocorre nos dias 4, 5 e 6 de junho. Participam do evento profissionais da FCJA e de outras instituições.

As atividades vão ocorrer no Auditório Juarez da Gama Batista, anexo I da FCJA, localizada na Avenida Cabo Branco, na orla da capital.

No dia 4 de junho, das 9h às 12h, o evento tem início na FCJA com a realização da mesa-redonda “Modernização digital do acervo da FCJA: estruturando a preservação e o acesso”, com as mediadoras Andréa Medeiros (FCJA) e Maria Giselle Arantes (UFPB e FCJA) e participação de Felipe Melo (UFPB e FCJA), Josesmar Melo (UEPB e FCJA) e Vítor Vieira (UFPB e FCJA).

Às 14h do dia 5 de junho, ocorre a roda de conversa “Arquivos acessíveis: um olhar para a relação sociedade-cidadania-democracia”, com Julianne Teixeira (UFPB) e Teresa Grangeiro (Arquivo Público de Guarabira). As mediadoras serão Ana Andréa Castro (UFPB) e Andréa Medeiros.

Na tarde do dia 6, das 14h às 16h30, a roda de conversa “60 anos do golpe militar: arquivos acessíveis?”, com a mediação da jornalista Thamara Duarte, terá como participantes o professor Rodrigo Freire (UFPB), Fernanda Rocha (FCJA) e Lúcia Guerra (FCJA). Às 19h do mesmo dia, haverá a mostra do documentário “Simonal: ninguém sabe o duro que dei”, seguido de um debate com a mediação de Conceição Paulino, arquivista da UFPB, tendo como debatedora a professora Claudialyne Araújo (UFPB) e a participação especial do humorista

Cláudio Manoel, diretor do filme e ex-integrante o grupo Casseta & Planeta.

O tema desta edição da Semana Nacional de Arquivos, “A acessibilidade, em seus múltiplos sentidos”, tem o objetivo de promover um debate sobre como os conceitos e procedimentos empregados nos arquivos podem refletir a diversidade da sociedade, de forma a combater o capacitismo e a discriminação, com foco na democratização do acesso à informação. Para os organizadores do evento, o amplo acesso aos registros contribui para a preservação da memória, fortalece a democracia e amplia a cidadania.

O tema desta edição da Semana Nacional de Arquivos, “A acessibilidade, em seus múltiplos sentidos”, tem o objetivo de promover um debate sobre como os conceitos e procedimentos empregados nos arquivos podem refletir a diversidade da sociedade, de forma a combater o capacitismo e a discriminação, com foco na democratização do acesso à informação. Para os organizadores do evento, o amplo acesso aos registros contribui para a preservação da memória, fortalece a democracia e amplia a cidadania.

## UN Informe

Da Redação

### VAGA NA CÂMARA MUNICIPAL DE JP VIRA DISPUTA ACIRRADA NA JUSTIÇA ELEITORAL

A vaga de vereador na Câmara Municipal de João Pessoa (CMJP), causada pela morte do vereador Professor Gabriel, vai ser definida na Justiça Eleitoral, numa disputa acirrada entre os suplentes Renato Martins e Raíssa Lacerda. A queda de braço tem o patrocínio do prefeito de Cabedelo, Vítor Hugo, também presidente do Avante na Paraíba, mesmo partido do presidente da Casa, vereador Dinho Dowsley. Hugo disse que o partido vai buscar a vaga na Justiça Eleitoral. Ele entende que, originariamente, o lugar pertence ao seu partido, uma vez que Tanilson Soares, atual deputado estadual pelo PSB, foi eleito vereador em 2020 pelo Avante, e, quando foi eleito deputado em 2022, abriu espaço para o suplente Professor Gabriel assumir a vaga na Câmara Municipal. Na sequência do Professor, viriam os suplentes Raíssa Lacerda, Márcio Alencar e Renato Martins. Renato, que havia saído do partido, mas ligeirinho anunciou seu retorno, disputa com Raíssa que, embora tenha deixando o Avante, acredita que, mesmo assim, também tem direito à vaga, segundo lhe informou sua assessoria jurídica. Logo após a morte do titular do mandato, Dinho Dowsley encaminhou à presidente do TRE, desembargadora Agamenilde Dias Arruda Vieira Dantas, consulta sobre a questão.



Foto: Roberto Guedes

### PATRIMÔNIO IMATERIAL

A Assembleia Legislativa reconheceu a Marcha para Jesus, de São José de Piranhas, como Patrimônio Imaterial Religioso Cultural do Estado da Paraíba. O evento faz parte do calendário oficial das celebrações alusivas ao aniversário da cidade. O projeto é de autoria do deputado estadual Júnior Araújo (PSB) e segue para sanção do governador João Azevêdo (PSB).

### REUNIÃO DE GREVE

Após a deflagração da greve dos professores da Universidade Federal da Paraíba, na última quarta-feira (29), o Comando Local de Greve da categoria deve se reunir pela primeira vez na próxima semana. A atividade está marcada para as 15h da segunda-feira (3), na sede do Sindicato dos Professores (Adufpb), e deve definir as atividades de mobilização nos quatro campi da UFPB.

### ACORDO CONTESTADO

Ainda sobre a greve dos professores, ontem a Justiça Federal de Sergipe suspendeu o acordo firmado entre o Governo Federal e a Proifes-Federação, que representa uma parcela minoritária dos professores federais. O juiz atendeu a uma ação protocolada pelo sindicato de professores da UFSE alegando que a federação não teria legitimidade para representar a categoria, por falta de registro legal.

### OBRAS NO IPHAEP (1)

O Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba (Iphaep) vai suspender o atendimento ao público, hoje, para realizar obras de manutenção e correção no sistema de água da instituição. A direção executiva informou que a data estava previamente agendada e, por essa razão, não haverá expediente. As atividades voltam ao normal na segunda-feira (3).

### OBRAS NO IPHAEP (2)

Segundo a direção do Iphaep, o serviço leva três dias para retornar à normalidade. “Sem água fica impossível prosseguir com expediente normal. Nós tivemos que liberar também os servidores para que o serviço possa ser realizado a contento e voltar à sua normalidade na próxima segunda-feira, dia 3”, explicou a diretora executiva do Instituto, Tânia Queiroga.

### FERIADÃO TERÁ MAIS VIAGENS AÉRAS EM TODO O PAÍS

Devido ao feriado de Corpus Christi, celebrado ontem, a expectativa do setor aéreo nacional para o feriadão é de intensa movimentação nos terminais de passageiro do país. Em João Pessoa, segundo dados compilados pelo Ministério do Turismo, a previsão é de 164 pousos e decolagens, número 52% maior que no mesmo período do ano passado.

TECNOLOGIA

## Etapa paraibana do Torneio Juvenil de Robótica acontece amanhã, na capital

João Pessoa sedia, amanhã, o Torneio Juvenil de Robótica – etapa regional Paraíba. A competição acontece no Espaço Cultural, em João Pessoa, das 9h às 17h. O evento deve reunir um público de duas mil pessoas.

Neste ano, o evento bateu recorde de inscrições, com 90 equipes de escolas municipais, estaduais, instituições federais e privadas competindo em diferentes desafios. Entre as competições, destacam-se cabo de guerra, sumô, resgate de alto risco, entre outras. O objetivo é ampliar o estudo em equipe e fomentar o estudo da robótica e da tecnologia em geral.

O torneio é organizado pelos professores Christiano Rodrigues, Crismarkes Ferreira e Jordan Oliveira. Esse último desenvolve o projeto Robótica Inclusiva, voltado para pessoas autistas. Por essa razão, o evento conta com apoio da Associação Paraibana de Autismo (APA), além da Fundação Cultural de João Pessoa (Funjope).

“Essa iniciativa acolhe mais de 20 autistas bolsistas, através de um projeto idealizado pelo professor Jordan. A APA sempre busca estar perto das pessoas que incluem os autistas. Nós entendemos que incluir é estar nos ambientes não preparados só para os au-

tistas, mas também para pessoas típicas. A APA tem esse olhar muito voltado para os eventos de inclusão social, especialmente aqueles que acolhem os autistas”, disse a presidente da APA, Hosana Carneiro.

O diretor-executivo da Funjope, Marcus Alves, destacou a importância da inclusão de pessoas autistas em projetos como o liderado por Jordan Oliveira. “A matriz desse projeto é toda centrada na inclusão de jovens autistas. É muito importante para nós acolher esse projeto. O caminho para uma gestão que cuida é exatamente a acolhida das pessoas que mais pre-

cisam, aquelas excluídas de processos sociais. O projeto de robótica vem colaborar com esse projeto de inclusão social”, analisou.

Professor da Rede Municipal de Ensino de João Pessoa, Jordan Oliveira comemorou a participação da Funjope no Torneio Juvenil de Robótica. “A Funjope sempre acredita em todas as vertentes culturais, a cultura tecnológica, por exemplo. Esse olhar macro do professor Marcus Alves é muito importante. A educação ganha e a cultura também. Ele acredita que se faz e que há cultura em todos os lugares. Isso é o segredo dos excelentes resultados”, declarou.



MAIOR SÃO JOÃO DO MUNDO

# Safadão agita público em Campina

Mais de 70 mil pessoas são esperadas para a festa, que terá, ainda, Eric Land, Vitor Fernandes e Nathan Vinicius

Lilian Viana  
lilian.vianacananea@gmail.com

Wesley Safadão é a atração principal de hoje n’O Maior São João do Mundo, no Parque do Povo, em Campina Grande. A expectativa é que o cantor cearense reúna mais de 70 mil pessoas e repita o sucesso de público recorde do ano passado. Além de Safadão, sobem ao palco os cantores Eric Land, Vitor Fernandes e Nathan Vinicius.

Ontem, Wesley Safadão cancelou o show que faria no Iguatemi Hall, em Fortaleza, Ceará. Nas redes sociais, o cantor publicou que se recupera de uma inflamação na garganta, decorrente de uma forte gripe. Até o fechamento desta edição de A União, a apresentação no São João de Campina Grande estava mantida.

A abertura do evento aconteceu na noite da última

quarta-feira (29), com as apresentações de Flávio José, Sâm-ya Maia, Santanna e Alcymar Monteiro. Ontem, subiram ao palco os artistas Dorgival Dantas, Rey Vaqueiro, Brasas do Forró e Matheus Felipe.

Nos próximos dias, a festa terá Karkará, Xand Avião e Zé Vaqueiro, além de Iguinho e Lulinha. Já no Palco Cultural, localizado na Arena Cidade, que compreende os bares, restaurantes, e leva o nome de ruas históricas de Campina Grande, cerca de 15 atrações garantirão muito forró. O espaço receberá, até o domingo (2), artistas como Nicácia Brasil, Gegê Bismack, Forró Lampejo, Pedrinho Sanfoneiro, Gutieri Santos e Ítalo Alves. Nas tradicionais ilhas de forró, 45 trios e bandas de forró se apresentarão aos campinenses e turistas.

A temporada 2024, que vai até o dia 30 de junho, celebra os 41 anos de história da

grande festa com um novo leiaute e uma vasta programação que enaltece a força e diversidade cultural do país, com ênfase no forró e nas tradições nordestinas. Somente nos primeiros cinco dias de festa, o calendário cultural contará com mais de 100 atrações, reunindo espetáculos de música e dança, divididos entre Palco Principal, Palco Cultural, Pirâmide e Ilhas de Forró.

Outro destaque do evento é a ampliação do Parque do Povo. O espaço agora é interligado ao vizinho Parque Evaldo Cruz, conhecido como Açude Novo, o que aumentou a capacidade de público de 57.278 mil para 73.500 pessoas, em um espaço total de cerca de 50 mil metros quadrados.

De acordo com a prefeitura, cerca de 3,1 milhões de pessoas devem passar pelo Maior São João do Mundo.



Atrações do Parque do Povo são distribuídas em palcos, Pirâmide e ilhas de forró

## Estado instala posto médico para atendimentos no Parque do Povo

A Secretaria de Estado da Saúde (SES) entregou, na última quarta-feira (29), o Posto Médico de Pronto Atendimento que vai funcionar no Parque do Povo, em Campina Grande, durante a realização d’O Maior São João do Mundo. A festa tem duração de 33 dias, encerrando em 30 de junho.

Este é o segundo ano consecutivo que a Saúde disponibiliza a unidade para os forrozeiros que aproveitam a festa no local. O equipamento oferece socorro médico imediato para atendimentos de baixa e média complexidade, no próprio espaço, que conta com uma estrutura semelhante à de um hospital, portando equipamentos como carrinho de parada, ventilador de transporte, desfibrilador automático externo, aparelho de eletrocardiograma e ainda um posto de enfermagem abastecido com medicamentos, 20 pontos de atendimento e um leito de estabilização.

Para casos de alterações cardíacas ou problemas mais graves, o atendimento será iniciado no posto médico e direcionado para o atendimento especializado na unidade de referência mais próxima. O transporte do paciente fica

a cargo da ambulância de suporte avançado do Programa Coração Paraibano. O posto ainda conta com uma segunda ambulância, e uma aeronave de terapia intensiva também estará disponível para a transferência de pacientes em casos de maior agravo.

O horário de funcionamento da unidade segue o mesmo que o do Parque do Povo, iniciando sempre às 18h30 e encerrando à 0h, nas segundas e terças-feiras. Já nas quartas e quintas-feiras, o limite é às 2h, e nas sextas, sábados e domingos, às 3h.

### Logística

A equipe de saúde que vai realizar os atendimentos é composta por médicos, enfermeiros, técnicos de Enfermagem, condutor socorrista e profissional administrativo do Hospital de Trauma de Campina Grande e Hospital de Clínicas. O serviço ainda vai contar com a distribuição de preservativos masculinos e femininos.

O secretário da Saúde da Paraíba, Jhony Bezerra, conta que a proposta do equipamento é evitar a superlotação nos hospitais com suporte que pode ser oferecido no local da festa.

■ Serviço contará com médicos, enfermeiros, técnicos de Enfermagem e condutores socorristas

“Com essa estrutura aqui, a Secretaria de Estado da Saúde, mais uma vez com a presença do Governo da Paraíba, num dos maiores eventos do país, garante que a nossa rede hospitalar não fique sobrecarregada, indo para os hospitais somente aquelas ocorrências de maior complexidade, e todo atendimento de média e baixa complexidade é realizado aqui mesmo, onde esses usuários são atendidos e liberados para casa”, pontua o secretário.

### Além do Parque do Povo

A estrutura de Posto Médico de Pronto Atendimento do Governo do Estado também estará presente nas festas juninas de Bananeiras, Patos, Monteiro, Santa Luzia e em Cabaceiras, na Festa do Bode Rei.

## HOMENAGEM

# Fundação lembra aniversário de morte de Napoleão Laureano

A Fundação Napoleão Laureano elaborou uma programação especial para lembrar os 73 anos de morte do seu fundador, o médico paraibano Napoleão Rodrigues Laureano.

Hoje, às 9h, será celebrada uma missa em homenagem ao médico, na capela São Camilo de Leis, que fica no próprio hospital. Em seguida, no Pavilhão de Quimioterapia Professor Ephygênio Barbosa Silva, acontecerá uma sessão solene para entrega da medalha do Mérito Janduhy Carneiro.

O diretor-presidente da Fundação Napoleão Laureano, Marcelo Lucena, destacou o legado do médico e o avanço estrutural da unidade de saúde.

“Hoje, como o maior hospital oncológico da Pa-

raíba, nós crescemos cada vez mais em tecnologia, em equipe e qualificação técnica. E, dessa forma, nós tratamos os pacientes como o doutor Napoleão Laureano nos pediu. Ele nos deixou esse legado. E, para a gente, a importância dessa data é histórica. Ela deve ser lembrada sempre no sentido de apoio aos pacientes oncológicos da Paraíba”, disse Marcelo Lucena.

### O homenageado

Napoleão Rodrigues Laureano nasceu em Natuba, então integrada ao município de Umbuzeiro, em 22 de agosto de 1914 e faleceu em 31 de maio de 1951, no Rio de Janeiro. Foi casado com Marcina Sampaio de Melo Laureano, com quem teve uma filha, Maria do Socorro Sam-

paio Laureano.

Em 1943, diplomou-se pela Faculdade de Medicina da Universidade Federal de Pernambuco. Durante o curso, distinguuiu-se dos seus companheiros de turma; foi discípulo do renomado professor Ageu Magalhães, grande anatomopatologista pernambucano, tendo frequentado o Serviço Nacional do Câncer, no Rio de Janeiro. Especializou-se em cirurgia do câncer.

Logo após sua formatura, voltou a João Pessoa e abriu consultório na Rua Barão do Triunfo. Napoleão Laureano oferecia seus serviços nas seguintes especialidades: “doenças das senhoras”, operações, partos, tratamento cirúrgico das cistrites e outras patologias congênicas ou adquiridas.

## EM JUNHO

# Carreta do Cinema leva ações sobre trânsito ao Açude Velho

A Carreta do Cinema Rodoviário da Polícia Rodoviária Federal (PRF) chegou a Campina Grande. A unidade móvel ficará estacionada em frente ao Sesc, nas imediações do Açude Velho, de 3 a 15 de junho. Durante o período, serão realizadas ações de educação no trânsito.

De acordo com a PRF, a carreta é equipada para oferecer palestras e exibições de vídeos e filmes relacionados à segurança no trânsito. O público-alvo inclui estudantes do Ensino Fundamental e da educação de jovens e adultos de escolas públicas e privadas de Campina Grande e cidades vizinhas, profissionais do setor privado, gestores e servidores públicos, condu-



Programação inclui palestras e exibição de filmes

tutores profissionais do transporte escolar, motociclistas e ciclistas.

As atividades ocorrerão em três turnos diários e contarão com a participação de policiais rodoviários federais que ministrarão as palestras e exibirão os vídeos educativos. Os agentes de

trânsito da Superintendência de Trânsito e Transportes (STTP) de Campina Grande também darão suporte às atividades.

Interessados em participar das atividades podem agendar visitas para grupos pelos telefones (83) 99321-7679 e (83) 99387-9985.



Unidade de saúde oferece socorro imediato para casos de baixa e média complexidade



Cortejo teve início na Paróquia Nossa Senhora de Lourdes e passou por diversas ruas do Centro, até chegar à Catedral Basílica Nossa Senhora das Neves (foto)



Fotos: Carlos Rodrigo

## SANTÍSSIMO SACRAMENTO

# Procissão reúne cerca de 1,5 mil fiéis

Momento remete ao sacrifício de Cristo pela humanidade e celebra mistério da transubstanciação na comunhão

João Pedro Ramalho  
joaopramalhom@gmail.com

“Essa é a nossa forma de celebrar a festa de Corpus Christi: louvando e agradecendo”. Essas palavras foram proferidas pelo arcebispo metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson, na abertura da última Solenidade do Santíssimo Corpo e Sangue de Cristo. Elas resumiram a programação de Corpus Christi em João Pessoa, durante a tarde de ontem.

As celebrações incluíram a Procissão do Santíssimo Sacramento, que reuniu em torno de 1.500 fiéis, e a missa celebrada pelo arcebispo, na Catedral Basílica Nossa Se-

nhora das Neves, que encerrou as festividades.

O cortejo teve início na Paróquia Nossa Senhora de Lourdes e passou pelas ruas do Centro, até chegar à catedral. O momento foi de adoração e reverência ao Santíssimo Sacramento, que representa o corpo de Cristo, como esclarece o bispo auxiliar da Paraíba, Dom Alcivan Tadeus. “Essa é uma procissão antiquíssima, que surge quando havia a dúvida se Jesus estava presente na Eucaristia. Então, a Igreja fez com que, a cada ano, saísse essa procissão pelas ruas das cidades, para confirmar que realmente Jesus estava presente na hóstia consagrada, corpo, alma e divindade”.

A assistente de administração Clóris Pereira participa da procissão há mais de 30 anos. “Tudo é Jesus na vida da gente. Ele faz parte de todas as células do corpo, do sangue, na cura e na libertação. Ele deu a vida por nós, ressuscitou, está vivo e a gente crê que o pão e o vinho, com a unção do Espírito Santo, se transubstanciam e são Jesus vivo no meio de nós”.

Uma das tradições das festas de Corpus Christi são os tapetes coloridos, confeccionados por fiéis. Neste ano, os tapetes foram desenhados por 20 pessoas, em frente à Paróquia Nossa Senhora de Lourdes, com pó de serra, areia, corante, sal grosso e glitter.



Celebração foi comandada pelo arcebispo, na Catedral Basílica Nossa Senhora das Neves

## Missas solenes antecipam procissão

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Rosineide Araújo é católica praticante e foi na manhã de ontem até a Paróquia de Nossa Senhora de Lourdes, no Centro da capital, para acompanhar a cerimônia de Adoração ao Santíssimo Sacramento, dentro da programação de atividades da Festa de Corpus Christi. “Sempre procuro acompanhar as festividades da Igreja. Vim pela crença na Eucaristia, de que Jesus morreu e deu o sangue por nós. O sacramento significa que Deus está presente e vivo dentro

de mim, me renovando como uma nova criatura, para todos os dias seguir os passos que ele direciona para o que viemos fazer na Terra”.

A missa solene, que começou às 9h e teve como celebrante o arcebispo metropolitano da Paraíba, Dom Manoel Delson, era a segunda do dia e fazia parte das 24 horas de programação da Festa de Corpus Christi. Desde a última quarta-feira (29), às 16h, os fiéis se revezavam entre missas solenes e momentos de adoração ao Santíssimo Sacramento.

O Corpus Christi relembra a partilha do pão e do vi-

nho por Jesus na Santa Ceia e a frase simbólica ao repartir os alimentos: “Tomem e comam, isto é o meu corpo. Bebam todos vocês, isto é o meu sangue da aliança, que é derramado a favor de muitos para perdão dos pecados”. Atualmente, a ceia é refeita a cada missa a partir da comunhão dos fiéis católicos do Santíssimo Sacramento, que, pelo mistério da transubstanciação, acredita-se ser o próprio corpo e sangue de Cristo. Cada celebração remete à narrativa da salvação da humanidade pelo sangue de Jesus em sacrifício na cruz.

“Deus ofereceu o sacrifício definitivo para nossa salvação e remissão dos nossos pecados. O sangue do filho de Deus vem frutificar para que tenhamos uma vida santa, cheia de graça. Na eucaristia, Deus nos ama, nos pede amor, se entrega e se sacrifica por nós. Deus se une a nós na Eucaristia, entra na nossa vida, no nosso coração, se une a nós e pede que também nos unamos uns aos outros para formar a comunidade cristã. O amor a Deus precisa ser expresso no amor aos irmãos. Ele nos perdoa e pede que nós perdoemos uns aos outros”, colocou o arcebispo Dom Manoel Delson, durante a homília da celebração.

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A solenidade de Corpus Christi é uma das mais importantes do calendário de eventos católicos e, para celebrar a data, a Diocese de Campina Grande organizou, ontem, um dia completo de programação religiosa.

A primeira missa foi realizada pela manhã, às 10h, na Catedral Diocesana Nossa Senhora da Conceição, e reuniu cerca de 150 pessoas. O ato litúrgico foi presidido pelo padre Luciano Guedes, que pregou para os presentes sobre o reconhecimento de nossas falhas e a importância de pedir o perdão.

Alaíde Lima faz parte do pastorado na Catedral há mais de 15 anos e conta que nunca perde a missa de Corpus Christi. “Eu não venho para a procissão porque o percurso é longo e minha idade não permite mais. Mas, para a missa, faço questão de vir todos os anos, ouvir as canções, a pregação e rezar”.

O feriado, que é celebrado cerca de 60 dias após a Páscoa, é considerado um dia santo para os católicos. O momento lembra um dos sete sacramentos, o pão sagrado compartilhado por Jesus na última ceia com os seus discípulos antes da crucificação.

“As celebrações de hoje servem para lembrar a gente o que Jesus nos deixou, que foi justamente a comunhão. Esse é o único momento que a Igreja sai nas ruas com a imagem do Jesus Eucarístico e os fiéis seguem”, explica Érika Barros, católica que frequenta as festividades há 13 anos.

O Jesus Eucarístico referido por Érika é um memorial referente à morte e ressurreição de Cristo. Mais tarde, às 15h, a catedral presidiu outro ato litúrgico, dessa vez com o bispo Dom Dulcênio Fontes de Matos. Às 17h, a procissão saiu nas principais ruas do Centro de Campina.



Foto: Carlos Rodrigo

Dom Manoel Delson também celebrou a missa da manhã



Foto: Julio Cezar Pezes

Missa na Catedral Nossa Senhora da Conceição foi acompanhada por cerca de 150 pessoas



FERIADO

# Chuvas frustram comércio do Centro

*No Parque Solon de Lucena, toldos instalados próximos das paradas de ônibus interditadas alteram o fluxo local*

Emerson da Cunha  
emersoncousa@gmail.com

Ontem, Maria de Fátima Pereira seguiu um pouco da rotina dos dias úteis durante o feriado de Corpus Christi. Foi à aula de dança, próximo ao Parque Solon de Lucena, e aproveitou o fim da manhã para ir à Avenida B. Rohan, também no Centro, antes de voltar para casa, no Ernani Sátiro. Ela fazia parte do grupo que esperava pelos ônibus abaixo dos toldos instalados desde a última terça-feira (28) pela Prefeitura, como alternativa de abrigo às paradas que atualmente estão isoladas para reforma. Ela percebeu menos movimento que nos demais dias.

“Está um pouco deserta a rua. Tive que apanhar o primeiro ônibus que passou para chegar aqui, porque lá estava deserto, também por conta da chuva e pelos locais que estão fechados hoje”, explicou Pereira. Sobre a solução dos toldos, ela conta que os pontos antigos já não davam conta nos períodos chuvosos. “Eu cheguei agora, não sei direito o que dizer, mas ali, as paradas, quando chovia, não serviam de nada. Pelo menos aqui tem uma proteção maior para aparar a chuva”, completa.

Terezinha Benício também aguardava o ônibus nas proximidades da Lagoa, costume que pratica há cerca de 20 anos. Ela fez considerações sobre a mudança. “Ficou um pouco ruim, muita correria, mas, com essa cobertura [de toldo], amenizou mais. Estão chegando fiscais, controlando o fluxo, porque, no primeiro dia, foi um transtorno, realmente. Muita gente perdendo ônibus, muito veículo passando direto. Tem ônibus que para lá atrás, passa, não para e aí precisamos ficar atentas. Mas está dando para

sobreviver. O que estão dizendo é que vai ficar melhor para gente. Vamos esperar”, exulta Terezinha Benício.

Ela faz parte do grupo de pessoenses que saíram ontem de casa, mesmo com o feriado e as chuvas. Apesar de a data religiosa afetar o funcionamento do serviço público e outros locais, para o comércio, o feriado foi trocado para o dia 24 de junho. Por isso, as atividades de ontem aconteceram normalmente. “Na realidade, para o comércio se torna muito bom, porque as pessoas têm tempo para sair de casa e fazer suas compras. É como dia de sábado. Estávamos ansiosos pelo dia de hoje, mas veio essa chuvinha, que atrapalha um pouquinho e o povo se retrai. Estamos esperando estiar mais para o pessoal se deslocar de casa, sempre com pensamento positivo”, explicou João Evangelista, gerente de uma loja de sapatos no entorno da Lagoa.

A percepção dos ambulantes foi a mesma. Para Wesley Batista, que esperava mais movimento, a chuva atrapalhou. “Numa chuva dessas, o povo fica ‘encorujado’ em casa, muitos não estão trabalhando hoje, nas repartições públicas, mas acho que, mais tarde, dá uma melhorada. Creio que seja um sentimento geral”.

Batista mantém um pequeno comércio entre as calçadas próximas aos toldos instalados e reconhece que a mudança temporária alterou o fluxo para pior. “Creio que não houve um planejamento correto, está muito tumultuado. Hoje está tranquilo, sem o fluxo intenso de carros, mas, durante os outros dias — segunda, terça e quarta — foi horrível. O local está parado, mas não tem nenhum trabalhador na obra. Nunca vi interditar e não ter ninguém trabalhando”, reclamou.



Fotos: Carlos Rodrigo

*Comerciantes e ambulantes esperavam melhor movimento, mas período chuvoso intimidou população; transeuntes se abrigavam nos toldos instalados provisoriamente*



## Na PB, alerta amarelo vai até as 10h de hoje

Sara Gomes  
saragomesreporterauniao@gmail.com

O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) publicou um alerta amarelo de chuvas até as 10h de hoje. A chuva pode variar entre 20 e 30 milímetros por hora ou até 50 milímetros por dia, com ventos intensos de 40 a 60 km/h. Em relação ao tempo, a nebulosidade deverá se manter variável, com ocorrência de chuvas ocasionais

no Agreste, Brejo e Litoral paraibano, conforme previsão da Agência Executiva de Gestão das Águas do Estado da Paraíba (Aesa).

A Aesa divulgou também um *ranking* dos municípios da Paraíba onde mais choveu em maio de 2024. Na cidade de Lucena, no Litoral Norte, a precipitação foi de 318 mm ao longo do mês. Em 2º lugar ficou Alhandra, com 290 mm; em Cabedelo, choveu 277,5 mm; já João Pes-

soa ficou em 4º lugar, com 274 mm. A Baía da Traição ocupou o 5º lugar no *ranking*, com 235,5 mm; seguido de Mamanguape, com 212,4 mm, ambos no Litoral Norte. Completam a lista da Aesa as cidades de Jericó (com 191,5 mm), Pitimbu (com 182,6 mm), Vista Serrana e Desterro da Malta (ambas com 170 mm) e Pedro Régis (com 166,1 mm).

A meteorologista da Aesa, Marle Bandeira, expli-

cou que o período de chuvas no Litoral, Brejo e Agreste é de abril a julho. “Os meses climatologicamente mais chuvosos são junho e julho. Então, pode ocorrer algum evento climático mais expressivo. No entanto, só podemos prever com 24 horas de antecedência”.

Em caso de necessidades e riscos devido às chuvas, podem ser contatados a Defesa Civil, no 197, e o Corpo de Bombeiros, pelo 193.

## SÃO JOÃO

# Vila do Artesão de Campina Grande promove shows para turistas

Maria Beatriz Oliveira  
obeatriz394@gmail.com

A Vila do Artesão, um dos locais mais visitados pelos turistas na época dos festejos juninos em Campina Grande, deu início a sua programação de shows e eventos ontem (30). Mesmo com o tempo chuvoso, os visitantes aproveitaram o feriado para visitar as lojas do projeto.

Uma das estratégias da Prefeitura de Campina para atrair mais visitantes é realizar shows diariamente no local. Ao todo, serão 25 dias de programação, com apresentações que começam ao meio-dia e vão até as 19. Artistas como Capilé, Amazan e Os 3 do Nordeste são algumas das atrações. O show de encerramento será de Tom Oliveira, no dia 7 de julho.

Vando Araújo veio do Rio de Janeiro pela segunda vez para curtir o São João. “Sempre digo que esse local aqui me lembra muito a Feira de São Cristóvão, lá no Rio. É o lugar para sentar, comer bem e escutando um forró, é claro.”, conta o turista.

O espaço fica aberto durante o ano todo e é um local onde os artesãos da cidade podem expor seus produtos.

Mas é durante o São João que as vendas crescem. Sandra Lins trabalha com fios, confeccionando peças de tricô e crochê há mais de 40 anos. “Acho que agora é que as coisas realmente estão melhorando, depois da pandemia. Com a ampliação do Parque do Povo, deve atrair mais pessoas pra cidade e, quando elas não estão nos shows à noite, visitam a Vila do Ar-

tesão para comprar lembrancinhas e presentes”. A artesã explica que o que mais vende são os brincos e os colares de crochê. “Os acessórios fazem muito sucesso, porque as pessoas de fora não estão acostumadas a ver.”

Enquanto alguns comerciantes estão otimistas, outros acreditam que, com a tragédia que aconteceu no Rio Grande do Sul, o número de

turistas diminuirá. “A gente pensa que isso não afeta, mas afeta muito. Os gaúchos visitam muito o São João daqui”, narra Milton Barbosa, que vende artigos de couro e madeira na Vila desde a fundação do espaço, há 14 anos. “Normalmente, já em maio, eu tenho vendido metade das minhas peças, mas até agora não vendi praticamente nenhuma”, lamenta.



Fotos: Julio Cesar Pires

Na Vila do Artesão, Milton Barbosa (E) trabalha com artigos de couro e madeira; entre os produtos comercializados no local, peças de tricô e crochê (D) fazem muito sucesso com o público



BOTAFOGO X ATHLETIC

Ingressos seguem à venda para o jogo

Confronto é dos mais esperados da 7ª rodada do Campeonato Brasileiro da Série C no próximo dia 3, no Almeidão

Geraldo Varela  
gvarellajpp@gmail.com

Os ingressos para o jogo Botafogo-PB x Athletic-MG, que acontecerá na próxima segunda-feira, em João Pessoa, já estão sendo vendidos desde a última quarta-feira, porém, a partir desta sexta-feira não haverá mais preços promocionais e o torcedor vai pagar um pouco mais para assistir ao encontro entre paraibanos e mineiros que estão invictos no Campeonato Brasileiro da Série C, porém, o Athletic-MG é o líder com 100% de aproveitamento.

A partir de hoje ainda haverá venda on-line, mas só para quem tem o cartão BFC. Já a venda física começa na Maravilha do Contorno e Lojas Belomania com os seguintes preços: no setor sol, o torcedor vai pagar meia-entrada no valor, de R\$ 20 e o social no mesmo valor , mais com um quilo de alimento não perecível. a inteira custa R\$ 40. Já na sombra, a meia-entrada vai custar R\$ 35 e o social tam-

bém, mas com um quilo de alimento não perecível. A inteira vai custar R\$ 70. No setor das cadeiras, o torcedor pagará meia-entrada no valor de R\$ 70, o mesmo valendo para o ingresso social, com o quilo de alimento e a inteira custará R\$ 140. Esses preços também serão aplicados no dia do jogo. Enquanto o torcedor busca fazer a sua parte para levar o incentivo no jogo da próxima segunda-feira, adquirindo o seu ingresso, o elenco segue treinando forte para encarar o melhor time até agora do Brasileiro da Série C e também o de melhor campanha entre todas as séries do Brasileiro. Na tarde de quarta-feira vários jogadores falaram à imprensa, e o goleiro Dalton, que tem sido um dos destaques nos últimos jogos, falou da importância do jogo contra os mineiros pela valorização do adversário diante da bela campanha. “O Athletic vem num excelente momento, e os números vêm dizendo isso. O nosso melhor ponto era a defesa, mas agora temos um volume melhor de

ataque. A gente trabalha com muito respeito, porque a gente tem que pregar isso. A gente precisa entender como eles jogam e se portar da melhor maneira possível. Não adianta ficar só na boa fase. Tem que continuar evoluindo”, disse.

**Ingressos do Galo**

A direção do Treze também já colocou à venda os ingressos para o jogo contra o América, amanhã, às 16h, no Estádio Amigão, em Campina Grande. Na geral, o torcedor vai pagar R\$ 25 na meia-entrada, R\$ 30 no social e R\$ 50, a inteira. No setor visitante, os preços serão mais salgados com meia-entrada no valor de R\$ 40, social paga R\$ 50 e a inteira sai por R\$ 80. No setor da sombra, o torcedor vai pagar uma meia-entrada de R\$ 40, o social ficou em R\$ 50 e a inteira em R\$ 80. Já no setor de cadeiras, a meia custa R\$ 80, o social sobe para R\$ 100 e a inteira chega a R\$ 140. Crianças até 13 anos não pagam, mediante apresentação da documentação. Os ingres-

“**O Athletic vem num excelente momento, e os números vêm dizendo isso. A gente trabalha com muito respeito, porque a gente tem que pregar isso**

Dalton

sos estão disponíveis na Loja do Galo, no Centro de Campina Grande. O Galo segue treinando normalmente para a sua sexta partida e com o objetivo de se manter com 100% de aproveitamento.



Foto: Cristiano Santos/Botafogo

Torcedor do Botafogo segue, a cada jogo, mais motivado e confiante em vitórias da equipe para alcançar o acesso

LIGA DOS CAMPEÕES

Segurança reforçada para decisão entre Real Madrid e Borussia neste sábado

O Estádio de Wembley irá implementar sua maior operação de segurança para a final da Liga dos Campeões, entre Real Madrid e Borussia Dortmund, neste sábado, a partir das 16h (horário de Brasília). A medida visa evitar o caos que aconteceu em eventos recentes na Europa. Mais de 2.500 policiais irão trabalhar no jogo e houve um investimento de 5 milhões de libras (cerca de R\$ 33 milhões) para reforçar a infraestrutura do estádio, que foi palco de confusão na final da Euro-2020, entre Inglaterra e Itália.

Na ocasião, mais de 2.000 pessoas entraram em Wembley, mesmo sem ingressos, e outras 6.000 esperavam do lado de fora para invadir o estádio, caso a Inglaterra conquistasse o título. A Itália venceu nos pênaltis por 4 a 3.

As finais da Liga dos Campeões de 2023, em Istambul, e 2022, em Paris, também foram bastante criticadas por causa de falhas organizacionais. “É vital entregarmos tudo da melhor maneira possível”, afirmou o diretor interino de torneios, eventos e estádios da Federação Inglesa, Chris Bryant, ao jornal The Guardian. “Sabemos que muitas pessoas pensarão na final da Euro-2020. Estamos em uma situação muito boa, planejamos detalhadamente há 18 meses.”

Todos os portões de Wembley foram reforçados com um sistema de fechadura adicional. Novos portões e cercas também foram erguidos, e uma sala de controle vai monitorar o movimento nas cercanias do estádio. Os agentes de segurança serão equipados com câmeras corporais extras

e há expectativa de que a bi-lhetagem digital implementada pela Uefa impeça a ação de falsificadores.

Os torcedores passarão por duas verificações, a primeira no perímetro externo de segurança do estádio, antes de apresentarem seus ingressos para entrada. Os organizadores receberam informações de que vários torcedores do Borussia Dortmund sem bilhetes viajarão a Londres. O plano é garantir que apenas quem tiver ingresso se aproxime do estádio.

Cada equipe finalista recebeu uma carga de 25 mil ingressos para o estádio que tem capacidade para 86.600 pessoas. “Foi investido muito trabalho neste evento e é uma oportunidade de mostrar que Londres é fantástica na realização de grandes eventos”, afirmou o diretor da Federação Inglesa.

**Lunin x Courtois**

O goleiro Andriy Lunin só deve se juntar a delegação do Real Madrid, em Londres, nesta sexta-feira. Ele não participou ativamente dos treinos por conta de uma gripe, ficando em tratamento e, por isso, não viajou com o time na quarta-feira. Lunin foi titular e decisivo no mata-mata da Liga dos Campeões, principalmente com boas atuações contra RB Leipzig e Manchester City. Apesar disso, Courtois já está à disposição.

Ele retornou aos campos após nove meses na 34ª rodada do Campeonato Espanhol e já disputou quatro partidas desde então. Segue a dúvida quanto à escalação na decisão, mas a situação clínica do ucraniano pode ser decisiva. O Real Madrid vai em busca de seu 15º título da Liga dos Campeões.

Felipe Gesteira

reporter@felipegesteira.com | Colaborador

Última chance para Reus

Zico terminou sua carreira como jogador de futebol sem ter conquistado uma Copa do Mundo pela Seleção Brasileira. Em qualquer lista para elencar os 10 maiores jogadores brasileiros de todos os tempos, certamente Zico estará, ou equivocada será a lista. Zico aparece até em listas dos melhores de todos os tempos no mundo, tamanha é sua importância. No Flamengo, então, é incontestável. Uma pena que o Brasil de 1982 não tenha sido campeão, que Zico não tenha uma Copa entre seus títulos. Talvez a prova de que os deuses do futebol também falham quando estão a traçar os destinos mundanos.

Zico sem uma Copa do Mundo não é nem um centímetro menor por isso. Não se torna inferior a quem conseguiu. Só seria mais justo, por sua história, se tivesse. Mas se o mundo não é justo, por que a Copa seria?

Lembro-me de Zico quando olho para a carreira do alemão Marco Reus. Longe de mim comparar Zico a Reus. Zico está no patamar das lendas do futebol, enquanto Reus é apenas um grande jogador, mas, assim como Zico, injustiçado em seu legado por poucos títulos diante da bola que jogou.

Guardadas as devidas proporções, da mesma forma que Zico é absoluto no Flamengo, Reus já está imortalizado entre os maiores ídolos de todos os tempos no Borussia Dortmund. Diferentemente de Zico, Reus não fez parte da maior seleção que já entrou em campo em um Mundial e perdeu na bola, mas ficou de fora da equipe alemã vencedora em 2014 por conta de lesão. Zico sem uma Copa não é menor que Vampeta, da mesma forma que Reus, titular naquele time, se estivesse em plena forma, não é menor que Khedira.

Reus também não ganhou nenhum título da liga alemã, a Bundesliga. Em 12 anos defendendo as cores do Dortmund, o meia-atacante venceu duas Copas da Alemanha e duas Supercopas.

Neste sábado (1º), Reus terá nova chance de ganhar um título de grande expressão para seu clube. A última chance, na verdade. Será a segunda final de Uefa Champions League do alemão, que foi vice-campeão pelo Dortmund em 2013, quando perdeu para o Bayern de Munique. Aquele Borussia Dortmund era melhor que o de hoje, tinha Reus no auge, um grande treinador, time muito bem encaixado, mas fez a final contra um dos maiores elencos da história do futebol mundial. Era um Bayern que ganhava quase tudo.

Novos tempos, outros desafios. O time adversário não é tão forte quanto aquele, mas tem um elenco campeão, um técnico vencedor e um atacante que vem com tudo para ganhar a Bola de Ouro da temporada. Não dá para menosprezar o Real Madrid numa final de Champions. Apesar de parecer um confronto equilibrado, vejo os espanhóis como favoritos. E ainda, pelo tanto que admiro Reus, sua trajetória, merecimento de um título desse tamanho, vou torcer mesmo é por Vini Jr.



Foto: Reprodução/X

“Reus já está imortalizado entre os maiores ídolos”



NAYARA ELIS

# Paraibana integra projeto do COB

Ela faz parte de um grupo de mulheres em 10 modalidades que buscam maior inserção como técnicas no esporte



Nayara Elis diz que o seu objetivo maior é chegar às funções de treinadora ou gestora olímpica

Camilla Barbosa  
acamillabarbosa@gmail.com

Nos Jogos Olímpicos de Paris 2024, o quantitativo geral de atletas participantes, que compreende 10.500 pessoas, estará dividido igualmente em homens e mulheres: são 5.250 de cada sexo. A edição, inclusive, já entrou para a história como a primeira a atingir a paridade de gênero entre os competidores. Quando analisado, porém, o âmbito das comissões técnicas, a discrepância entre as participações masculina e feminina é nítida.

Se olharmos para um passado não muito distante - os Jogos Olímpicos de Tóquio, em 2021- podemos afirmar que, das 402 posições de comando técnico em todas as modalidades coletivas disputadas, apenas 108 foram preenchidas por mulheres (o que representa 26,8%), de acordo com dados da Female Coaching Network.

Ainda conforme o levantamento da plataforma, na mesma competição, o vôlei contou com apenas quatro vagas ocupadas pelas mulheres, dentre as 48 posições de treinadores principais ou assistentes. Tais dados demonstram que o meio esportivo ainda precisa evoluir muito com vistas ao equilíbrio da representatividade entre homens e mulheres no comando técnico.

Nesse sentido, o Comitê Olímpico Brasileiro (COB) criou o Mira, projeto de mentoria para mulheres técnicas em nível de seleção nacional. Ele conta com 10 representantes de todo o país, de 10 modalidades esportivas diferentes, sendo a paraibana Nayara Elis a responsável pelo vôlei de praia. O grupo deve se reunir presencial e virtualmente, e a previsão é que os encontros sejam realizados até dezembro.

Essa é mais uma das inúmeras experiências acumuladas por Nayara Elis ao longo de sua sua carreira voltada ao vôlei de praia. No currículo, já consta um doutorado em andamento no Programa Associado de Pós-Graduação em Educação Física UPE/UFPB; além disso, ela é técnica-diretora do CT A Grande Sacada, em João Pessoa, e diretora do Departamento de Vôlei de Praia da Federação Paraibana (FPBV), experiências que lhe renderam a indicação, por parte da Confederação Brasileira de Voleibol (CBV), a entidade máxima da modalidade no Brasil, para participar do Mira.

## Mira

O Comitê Olímpico Brasileiro (COB) criou o Mira, projeto de mentoria para mulheres técnicas em nível de seleção nacional. Ele conta com 10 representantes de todo o país, de 10 modalidades esportivas diferentes, sendo a paraibana Nayara Elis a responsável pelo vôlei de praia

A paraibana descreve a oportunidade como fundamental para o impulsionamento da atuação das mulheres nesse meio. “É bem fortalecedora [a experiência]. Porque a gente vive nesse processo, numa luta imensa, a gente não tem uma só função. É uma coisa corriqueira todas as mulheres terem várias funções, de gestora, de técnica, de professora, de mãe. Todas essas questões que a gente tem que dar conta de tudo, e com o Mira a gente tem esse apoio, esse fortalecimento para encontrar um caminho”, disse.

“A gente visa esse crescimento, esse fortalecimento meu, por exemplo, para eu continuar, no processo da prática, esse apoio. Porque, com esse projeto, a CBV me incentiva a continuar, com mais viagens, em mais competições, como técnica. E essa experiência a gente vai somar no currículo e, consequentemente, dar esse passo na carreira”, completou ela.

Nayara já foi atleta do vôlei de quadra e do de praia, sendo que nas areias sua primeira competição foi já aos 18 anos. Ela aponta diversas diferenças na modalidade (em relação aos dias atuais) que figuravam como barreiras na época em que ela começou, como a não existência de clubes e o fato de as categorias de base existentes começarem somente a partir do Sub-19, fatores que dificultavam a iniciação e a permanência das jovens nesse esporte.

“

Eu sempre tentei me preparar em todas as partes. Eu sou uma das únicas técnicas que está fazendo doutorado, ainda tem isso no currículo também. Para dar conta de tudo, eu sempre me preparei, nunca parei, na verdade, para estar pronta para quando as oportunidades aparecessem

Nayara Elis

Mesmo ainda competindo nos campeonatos como atleta, ela já se preparava academicamente para ser técnica de vôlei, inclusive ao ingressar no curso de Educação Física, na Universidade Federal da Paraíba, em João Pessoa, assim que terminou o Ensino Médio.

O primeiro curso para ser treinadora, um sonho nutrido ao longo dos anos por ela, foi ainda aos 19 anos. “Eu sempre tentei me preparar em todas as partes. Eu sou uma das únicas técnicas que está fazendo doutorado, ainda tem isso no currículo também. Para dar conta de tudo, eu sempre me preparei, nunca parei, na verdade, para estar pronta para quando as oportunidades aparecessem”, salientou Nayara. “Estar sempre se capacitando, o tempo todo, estar sempre se atualizando, isso faz diferença, sim”, completou.

Hoje, após o longo caminho já trilhado, ela diz que prefere a carreira como técnica a ser jogadora, e justifica a opinião pelo alcance social possibilitado pela função de treinadora. “Estou conseguindo muito mais coisas como técnica, alcançar mais objetivos que os próprios atletas mesmo. Acredito que esse trabalho é bem melhor, bem mais vivido, a gente consegue alcançar mais gente, contribuir, ajudar também”.

Ao analisar o cenário esportivo atual pela ótica feminina, ela declara: “Falta apoio, consciência, oportunidade e muita coisa ainda. A premiação [nas competições] já se tornou igual, mas em questão de se manter a longo prazo, da categoria de base ao adulto, ainda precisa melhorar esse processo, porque muitas acabam desistindo no meio do caminho”.

É, também, por meio da sua atuação junto às demais integrantes do Mira que ela pretende mudar essa realidade. “Na prática, esse desenvolvimento, de apoiar mais mulheres para entrarem nesse caminho, quando uma abre caminho, as outras conseguem. Apesar de que no vôlei de praia já tem muitas, mas a nível nacional e de seleção, ainda não”, explicou Nayara.

Para o futuro, a paraibana deseja chegar às funções de treinadora ou gestora olímpica/de alto rendimento, sonhos cada vez mais perto de se tornarem realidade. No ano passado, ela foi como coordenadora da categoria de base para o Mundial Sub-19, realizado na Turquia, fato que deve se repetir no próximo ano, mas a mira ainda é a experiência olímpica.

Já sobre a realidade paraibana em relação à modalidade esportiva nas areias, Nayara aponta que o maior entrave, hoje, é a falta de recursos, que atinge negativamente toda estrutura desse esporte.

“O vôlei de praia na Paraíba já é bem desenvolvido. Desde o início, a gente tem muitos campeões, inclusive pessoas que adotam João Pessoa para treinar e morar. Então, assim, João Pessoa já é bem desenvolvida com relação a essa modalidade, mas com relação à prática esportiva. Tanto de treinamento para competição de categoria de base, de alto rendimento, como também a própria categoria amadora já é bem desenvolvida. Só que falta esse apoio para competições, patrocínios, clubes, essas questões mais competitivas”, explicou.

Nayara se autodescreve como “uma mulher em busca desse fortalecimento da mulher no esporte”. Para ela, o vôlei de praia ainda está distante do ambiente ideal, que, segundo ela, seria “um local com boa estrutura, com estabilidade financeira, em que a gente pudesse fazer da captação de atletas até o processo de estruturação da carreira completa ao alto rendimento”.

## Análise das comissões técnicas femininas em Jogos Olímpicos

■ Quantitativo geral de atletas participantes nos Jogos Olímpicos de Paris 2024:

10.500 pessoas.

Dividido igualmente entre homens e mulheres:

5.250 de cada sexo.

A edição, inclusive, já entrou para a história como a primeira a atingir a paridade de gênero entre os competidores.

■ Referência de técnicos nos Jogos Olímpicos de Tóquio, em 2021:

No âmbito das comissões técnicas, a discrepância entre as participações masculina e feminina é nítida.

402 nas posições de comando técnico.

108 foram preenchidas por mulheres.

26,8% de representatividade.

Fonte: Female Coaching Network



# Festa da canção popular

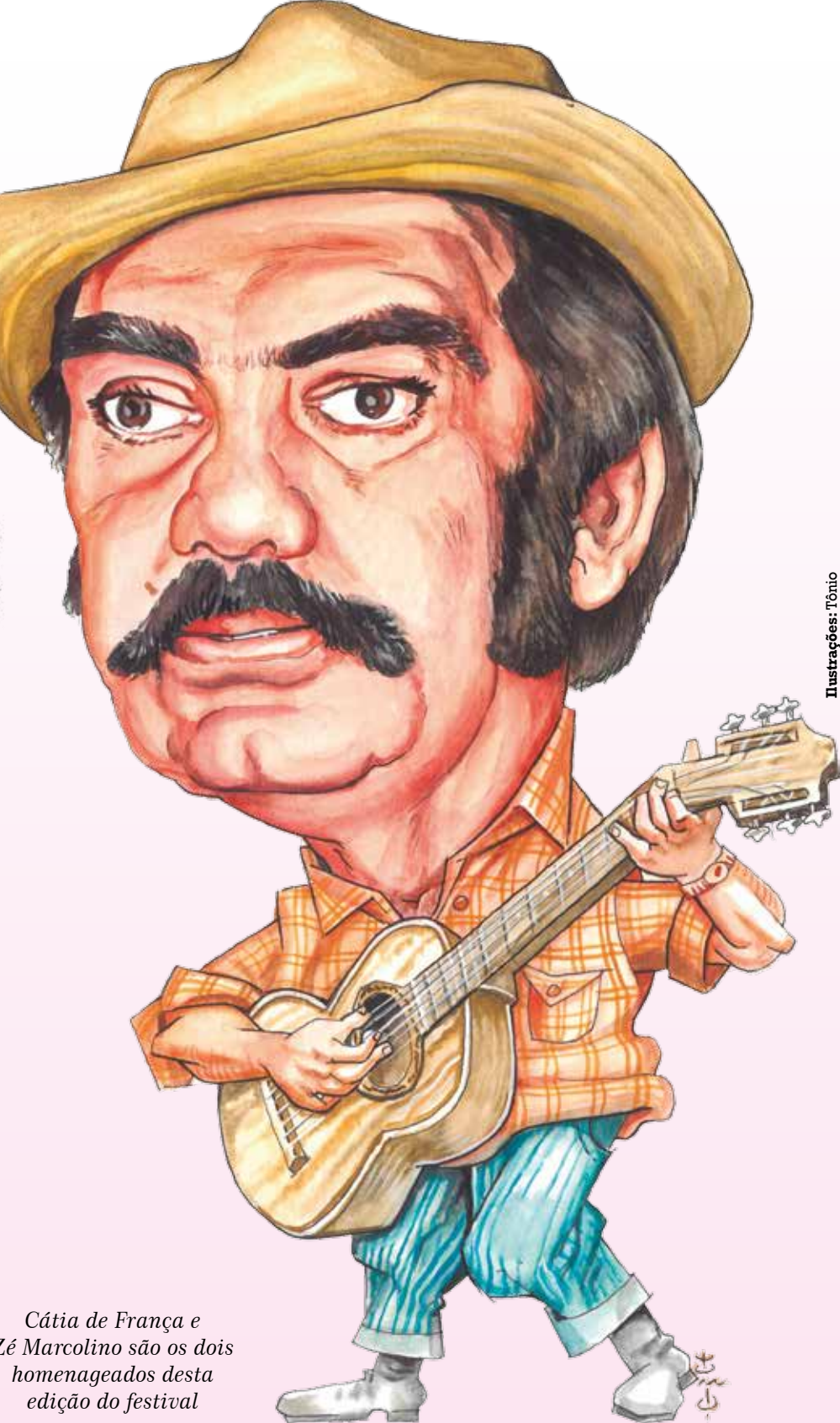
A sétima edição do Festival de Música da Paraíba começa hoje; serão dois dias de eliminatórias na cidade de Sumé

Sheila Raposo  
sheilamraposo@gmail.com

A sétima edição do Festival de Música da Paraíba fechará o Centro da cidade de Sumé, no Cariri paraibano, durante este fim de semana. É lá que acontecerá a primeira etapa do evento, sendo uma eliminatória hoje e outra amanhã. Em uma estrutura de palco, som e iluminação montada na Praça José Américo, as 30 canções selecionadas pela curadoria do festival serão defendidas por intérpretes variados.

A final do festival será realizada em João Pessoa, no dia 9 de junho, no Espaço Cultural. A votação popular acontecerá no site do festival, de 2 a 9 de junho, até a execução da 14ª (e última) música escolhida para esta grande final. A novidade deste ano é a homenagem dupla: o compositor Zé Marcolino (*in memoriam*) e a cantora e compositora Cátia de França — primeira, na história do festival, a receber o tributo em vida.

Com um lastro construído em seis bem-sucedidas edições, o Festival de Música da Paraíba foi criado com o objetivo de valorizar a música paraibana, por meio do reconhecimento e da divulgação dos artistas locais. No cômputo dessas seis edições, o evento teve mais de 1,2 mil músicas inéditas inscritas



Cátia de França e Zé Marcolino são os dois homenageados desta edição do festival

Ilustrações: Tônio

e quase 200 apresentações ao vivo, entre eliminatórias e finais, além de já ter distribuído mais de R\$ 150 mil em prêmios.

## Sumé e Zé

A cidade de Sumé foi escolhida para sediar a primeira etapa do evento por ser o berço de um dos homenageados desta edição. José Marcolino Alves, nascido em 28 de junho de 1930, na zona rural sumeense, era um admirador da poesia popular nordestina. Ainda na meninice, quando assistia aos encontros e cantorias com os repentistas da época, ele decidiu que seria, também, um poeta.

Em 1961, depois de acalantar, por anos, o sonho de ter suas composições gravadas por Luiz Gonzaga, ele teve a oportunidade de mostrar o seu trabalho ao Rei do Baião. De tão genial parceria, o resultado não poderia ser outro, senão uma série de canções que logo se tornariam célebres: “Numa sala de reboco”, “Serrote agudo”, “Pássaro cação”, “No Piancó”, “Cacimba nova”,

“Saudade imprudente”, “Cantiga de vem-ven”, entre muitas outras.

No dia 20 de setembro de 1987, em decorrência de um grave acidente de carro — ocorrido no dia anterior, em Carnaíba (PE) —, Zé Marcolino faleceu. Sua obra, porém, eternizou-se na voz de vários menestres da música nacional, como o próprio Gonzaga, além de Dominginhos, Santanna, Petrócio Amorim e Flávio José.

## Catarina

Alfabetizada pela mãe, por meio de canções, Catarina Maria de França Carneiro — ou simplesmente Cátia de França — concebeu uma obra a partir de referências literárias e musicais, em composições de ritmos variados. Cantora, compositora, escritora e multi-instrumentista (toca piano, violão, flauta, sanfona e percussão), a paraibana de 77 anos acaba de lançar um álbum: *No Rastro de Catarina*, no qual percorre a própria história.

Em diálogo constante com a

cultura pop e a literatura brasileira, Cátia de França teve muitas parcerias e colaborações, ao longo de mais de meio século de carreira. Entre os tantos nomes que se firmaram no Olimpo da música brasileira, na década de 1970, ela se destaca por ser uma mulher que compõe e executa as próprias criações, sem nunca ter se rendido a mudanças propostas pelas gravadoras para tornar sua música mais comercial.

Autora de cordéis e livros infantojuvenis, a cantora e compositora homenageada também fez teatro, deu aulas de música, tocou em casas noturnas e trabalhou em trilhas sonoras para cinema e teatro. Integrou, ainda, as bandas de artistas como Zé Ramalho, Amelinha e Sivuca, em paralelo com o lançamento dos próprios discos: *20 Palavras ao Redor do Sol* (1979); *Estilhaços* (1980); *Feliz Demais* (1985); *Avatar* (1998); *No Bagaço da Cana um Brasil Adormecido* (2012); *Hóspede da Natureza* (2016); até o já citado *No Rastro de Catarina* (2024).

## O festival

A sétima edição do Festival de Música da Paraíba registrou inscrições de compositores de 43 cidades do estado, número que contempla todas as regiões da Paraíba. Após a pré-seleção, 271 inscrições das 293 realizadas foram deferidas. Neste ano, o número de inscritos teve um aumento de 90% em relação a 2023, confirmando a crescente ano após ano do festival. Dos 30 que participaram das eliminatórias, 14 passam para a fase final.

Serão pagos R\$ 30 mil em prêmios, sendo R\$ 10 mil para a música vencedora; R\$ 7 mil para a segunda colocação; e R\$ 5 mil para o terceiro lugar. O melhor intérprete recebe R\$ 3 mil, e a música escolhida pela votação popular on-line leva R\$ 5 mil.

O evento é uma realização do Governo do Estado da Paraíba, por meio da Empresa Paraibana de Comunicação (EPC), da Fundação Espaço Cultural (Funesc) e da Secretaria de Estado da Comunicação Institucional (Secom), com o apoio da PBGás.

## Lista das concorrentes nas eliminatórias (em ordem alfabética)

### HOJE

- “Baladinha d’onça pintada” – Mel Sikeira
- “Cultura nordestina” – Luís Pereira
- “Forró de Bidoca” – Ninno Amorim
- “Fronteira” – Simão Vieira de Mairins
- “Outros sertões” – Pablo Menezes e Caio César
- “De mansinho” – Thawse e Luís Filipe José dos Santos Silva
- “Lamento é mato” – Asmir Borges Cesaretti
- “Vamos viver o agora” – Ronney Araújo e Júlia Regina
- “Do paraíso da acácia” – Raul Marques
- “Negro poder” – Regina Limeira e Sandra Belê
- “Doce de coco” – Tathy Martins
- “Odé” – Laiz de Oyá e Dani Baldissera
- “Condição humana (fossanova)” – Eduardo Vieira da C. Ferraz
- “Corpo a corpo” – Elisvânia Maria José da Silva
- “Açude” – Presto do Coco

### No sábado

- “Saudade não tem fim” – Erickson Melo de Albuquerque
- “Paraíba tem canção!” – Caio Lopes Rodrigues
- “Cacos” – Timmers Araújo Arruda Jr.
- “Confesso” – Kelven Pereira Alexandrino
- “Folha que cura (ewe ô)” – Helô Uehara e Pedro Paz
- “Enfim” – Wister
- “Porta-estandarte das ralés” – Thiago Cruz
- “Desconexão” – Emiliano Pordeus e César Guimarães
- “Impune algoz” – Alcides Prazeres
- “Cantar, cantar” – Harlann Justo da Silva Vieira Santos
- “Outros 500” – Vitória Ohara
- “Engole o choro” – Danillo Wagner Lima Nascimento
- “É lua no céu” – Odoniel De Sousa Manguera Júnior
- “Quilombo groove” – Filosofino
- “Dalva e Livia” – Titá Moura

## Histórico do Festival

- 2018** – Chico Limeira conquistou o primeiro lugar e o prêmio de melhor intérprete, com “Imprópria”.
- 2019** – Chico Limeira conquistou novamente o primeiro lugar e o prêmio de melhor intérprete, com a canção “Carta pra Maria”.
- 2020** – Bixarte conquistou o primeiro lugar, com a canção “Cê não faz”. A primeira de duas edições realizadas de modo virtual por causa da pandemia.
- 2021** (em modo virtual) – João Carlos Júnior conquistou o primeiro lugar, o prêmio de melhor intérprete e (novidade desse ano) o primeiro pelo voto popular, com a canção “Você viu”.
- 2022** – Priscilla Cler conquistou o primeiro lugar e o prêmio de melhor intérprete, com a canção “Bocaberta”. A canção vencedora do voto popular foi “Fonte”, de Felipe Costa.
- 2023** – Bianca Costa conquistou o primeiro lugar, com a canção “Dona Maria”. A canção vencedora do voto popular foi “Terra de mlk doido”, de Iago D’Jampa.



Artigo

Eduardo Augusto  
eduardomelosocial@gmail.com

Resistir

“Resistir”, essa é a palavra de ordem aos povos oprimidos e relegados ao esquecimento. Dos povos do continente africano, arrancados de suas terras pelas mãos dos impérios assassinos da Europa; do povo judeu, massacrado pelas hordas hitleristas; e do forte povo palestino, que hoje é vítima de um genocídio perpetrado pelo Estado de Israel. Esta é a ordem: resistir.

É neste momento de tantas lutas que a Editora Estação Liberdade (SP) entrega ao público brasileiro duas obras que relatam a resistência. As obras de Max Mannheimer e de Bruno Halioua trazem a luta e a resistência de um povo durante um dos mais negros episódios de nossa história moderna, o Holocausto judeu.

Em *Diário Tardio*, Mannheimer faz um relato emocionante e aterrador dos horrores vividos por ele nos campos da morte nazistas. Apesar de ter sobrevivido, Mannheimer perdeu toda sua família, pai, mãe, três irmãos e a esposa. Passou décadas em silêncio, pois os horrores vividos eram pesados demais. Em viagem aos Estados Unidos, se depa-rou com uma pessoa usando uma suástica; essa foi a gota d’água; decidiu assim escrever as memórias de um passado sombrio.

Em *Diário Tardio*, o leitor tem acesso a um relato comovente de um homem que resistiu ao inferno. Mannheimer conta sobre sua juventude na antiga Tchecoslováquia, o avanço das hordas hitleristas e sua experiência nos campos de concentração. Em *Diário Tardio*, o leitor tem um alerta: devemos ser vigilantes.

Nascido em 1920 em Neutitschein, na então Tchecoslováquia (atualmente Nový Jičín, na República Tcheca), Man-nheimer foi deportado para vários campos de

concentração nazistas durante a Segun-da Guerra Mundial, incluindo Ausch-witz-Birkenau e Dachau.

Após a libertação, Mannheimer dedi-cou sua vida a contar sua história e a educar as gerações futuras sobre os horrores do Holocausto. Ele foi um dos fundadores do Comitê Internacional de Auschwitz e do Memorial de Dachau. Sua abordagem para lidar com o pas-sado traumático era marcada por uma profunda humanidade e empatia, en-fatizando a importância da lembrança e da reconciliação.

Mannheimer também era um escri-tor talentoso, embora não tenha produ-zido uma obra extensa. Suas memórias, palestras e entrevistas são testemunhos poderosos de sua experiência pessoal durante o Holocausto e de sua dedica-ção à causa da justiça e da paz.

Seu ativismo foi reconhecido inter-nacionalmente, e ele recebeu numero-sos prêmios e honrarias por seus es-forços em promover a memória do Holocausto e combater o ódio e a in-tolerância.

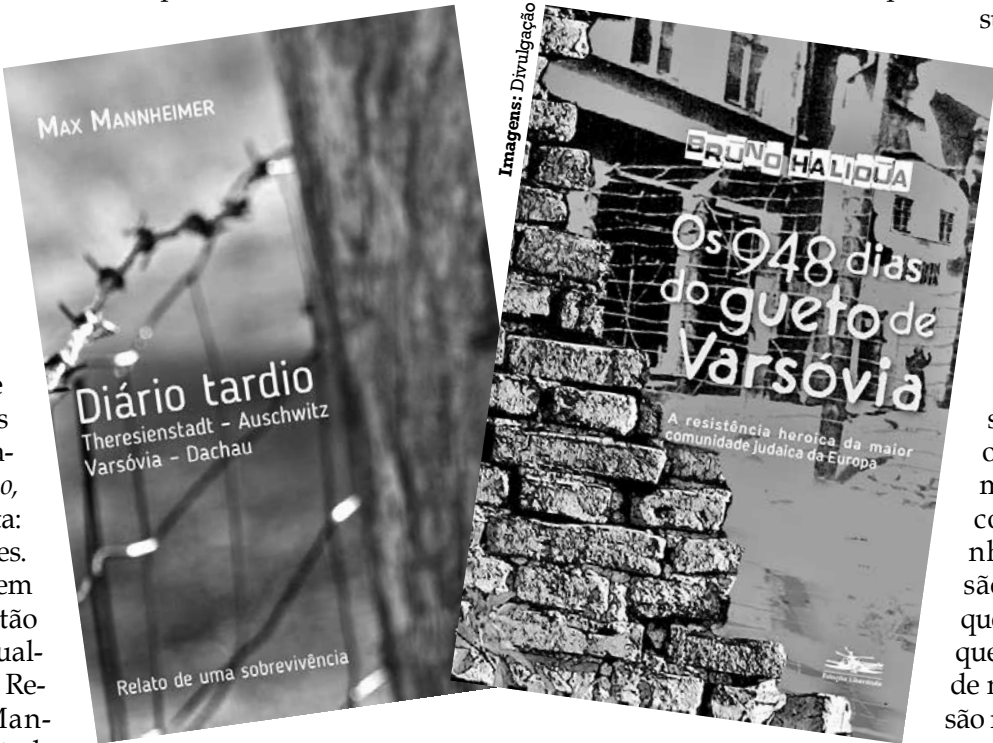
Concomitantemente a Editora Esta-ção Liberdade lança *948 Dias no Gueto de Varsóvia*, obra do médico Bruno Halioua.

Halioua mergulha profundamente na história, fornecendo um relato meti-culosamente pesquisado e documenta-do dos 948 dias de horror e resistência dentro do gueto. Ele nos leva a uma jor-nada através das ruas estreitas e super-lotadas do gueto, onde centenas de mi-lhares de judeus foram confinados em condições desumanas, sujeitos a fome, doenças e violência constante.

O autor retrata vividamente a luta diária pela sobrevivência, bem como os atos de resistência e solidarieda-de que surgiram no meio do desespero. Ele apresenta relatos comoventes de indivíduos que desafiaram as pro-babilidades e lutaram pela dignidade e pela vida, mesmo diante das atro-cidades mais cruéis perpetradas pe-los nazistas.

A obra de Bruno Halioua não é ape-nas um relato histórico, mas também uma lembrança importante e comoven-te das vítimas do Holocausto. Ela nos lembra da importância de confrontar o passado e de aprender com ele, para que nunca mais permitamos que tais atroci-dades ocorram novamente. *948 Dias no Gueto de Varsóvia* é uma leitura essencial para quem busca entender a complexi-dade e a profundidade do Holocausto e suas implicações dura-douras para a hu-manidade.

Apesar de tan-tos alertas e da manutenção das memórias dessas atrocidades, o mun-do não aprendeu. O leitor que tiver a co-ragem de enfrentar essas memórias não sairá incólume e verá o mundo de outra for-ma. Atreva-se, pois, como afirmou Man-nheimer: “Vocês não são responsáveis pelo que aconteceu. Mas para que isso nunca aconteça de novo, isso, sim, vocês são responsáveis”.



Dois livros lançados pela Estação Liberdade abordam o horror nazista

Funes Cultural

Fundação Ernani Satyro

Histórias do trancoso

Sebastião Gomes Araújo de Sousa

No Sertão, quando havia bom inver-no, a fartura de milho e feijão era gran-de. Quando chegava o mês de junho, as salas das casas já não tinham espa-ço. Nos roçados parte dessa produção se estragava. Era comum a vizinhança se reunir até tarde para debulhar feijão. Era muita gente; não tinha cadeira para todos; assim sendo, sempre improvisa-vam um lugar para sentar, às vezes se acomodavam até no chão. O bom mes-mo era a alegria do povo. Enquanto muitos debulhavam feijão, aproveita-vam para contar suas lorotas duvidosa-s. Não faltavam histórias de caçador nem poesias de cordel e até disse me disse. Sempre aparecia um tocador de violão, ou, mesmo sem instrumento, muita gente cantava, ria e até paquera-va e dava namoro. Era uma festa naque-le mês de junho, quando, em toda casa, tinha um paiol de feijão para debulhar.

Muitos aproveitavam para dizerem já ter visto visagem (vulto em forma de pessoa ou animal) ou mal-assombrado (vozes, gemidos, choro e até utensílios de alumínio caindo e fazendo barulho, dentro ou aos arredores das casas aban-donadas). Na frente daquelas casas ve-lhas, muitos diziam terem visto vul-tos ou pessoas pedindo rezas. Alguns completavam ironicamente e diziam ter visto uma caveira oferecendo di-nheiro. Outros iam interpretar sonhos e até fazer adivinhações e ensinar tru-que para as moças encalhadas conqui-starem seus pretendentes. Era comum



Foto: Reprodução/site A Lavoura

“Era comum a vizinhança se reunir até tarde para debulhar feijão”

aparecer naquele ambiente pessoas até da família se dizendo cartomante. Quando alguém se interessava, elas le-vavam para um canto discreto e toma-vam a grana. Era muita gente inocente caindo nesses falsos contos, tudo isso nas debulhas de feijão.

Muitas dessas histórias e visões eram comuns a quem passava durante a noite em frente às antigas casas gran-des onde já residiam os antigos coroneís e latifundiários ricos. Nessas conversas do trancoso, falavam também do que viam nas velhas estradas onde existiam muitas cruzeiras de pessoas que ali falece-ram de morte natural ou assassinadas. As histórias eram diversas, muitos di-ziam terem visto até mula sem cabeça.

Todas essas conversas não tinham fundamento, eram para tirar atenção dos debulhadores de feijão para que eles não cochilassem. Por outro lado, algumas dessas histórias até conven-ciam e deixavam dúvidas, e eram in-terpretadas como se alguém que já ti-vesse morrido quisesse se comunicar e oferecer ouro enterrado que se conhece como “botija”. Botija é uma vasilha de barro ou metal de uso doméstico, que, naquele tempo, quando não havia co-fre, usava-se para guardar ouro e prata.

Esses utensílios eram muito visados pelos cangaceiros, ladrões e crimino-sos. Assim sendo, esses donos de ouro costumavam enterrar em lugares dis-cretos da casa ou aos arredores e geral-mente não diziam para os familiares, com receio de serem abordados pelos criminosos e obrigados a mostrarem es-sas botijas, muitas vezes essas pessoas morriam de repente e não dava tempo dizer para os familiares onde estavam enterradas as joias.

Assim sendo, segundo o que rela-tavam, depois da morte essas pessoas já falecidas apareciam a alguém, nem sempre da família, e pediam para ar-rancar do chão aquele ouro deixado. Assim muitos diziam. Fica a critério do leitor acreditar ou não.

Uma coisa é verdade: medo de alma quase todo mundo tem e de assombra-ção nem se fala. Muita gente que se diz corajosa e não acredita em alma nem mal-assombrado também não é capaz de dormir em uma casa velha, sem uso, onde os donos já morreram.

Leo  
Barbosa

portuguesleobarbosa@gmail.com

Produtos da prudência

A prudência é a condição essencial de todas as virtudes. É o equilíbrio entre o sensato e a insanidade. Se ela não prover, o que é qualidade passa a ser irresponsabilidade. Alguns a desconsideram, pois que mérito há em cuidar da própria saúde? De agir para não causar o dano a si mesmo? De fato, o que dará valor são as circunstâncias envolvendo o alheio.

Notemos que um valor sempre agrega outro, porque pensar no outro também se constitui um altruísmo. Mas Sartre disse: “O inferno está cheio de boas intenções”. Podemos chamar de bom senso e assim definir como uma deliberação disposta sobre o maniqueísmo (o bem e o mal) em que o homem agirá conforme as suas convicções e/ou horizontes de sentido. O que construirá o caráter de uma pessoa é o desdobramento das consequências de suas escolhas. Como agir? Estar a serviço de boa vontade é se unir à inteligência? Não há como generalizar. Nem sempre o nosso bel-prazer está acompanhado dessa inteligência. São Tomás enxergou três virtudes cardeais que devem ser regidas pela prudência: a coragem, a temperança e a justiça; ausente dela, essas virtudes seriam inexatas (ainda mais) e cegas. Mais uma vez, faz-se nítida a comunicação entre os valores.

Uma pessoa prudente não é apenas atenciosa ao que acontece, mas ao que pode acontecer; paciência e antecipação são elementos indissociáveis ao nos referirmos ao prever e ao prover. É necessário maturidade para agir com precaução. Uma criança a princípio não diferencia o mal (o erro) do que pode fazer mal (perigo, dano); isso explica por que muitas crianças são ou serão impertinentes. Observemos se há negligência dos pais para com os filhos, que por vezes são permissivos demais e relapsos, perdendo de suas crias a figura de afeto, como sinônimo de lugar onde podemos falhar e nos redimir, para se tornarem objetos de afetação, dano.

Mas não é somente dessa forma que conseguiremos permanecer no planeta. A humanidade deverá compreender outra forma de prudência se quiser se perpetuar. Tomar consciência de que, ao jogar um papel, um saco plástico em lugares indevidos, estará contribuindo para uma possível catástrofe. Depois culparão Deus. É tão fácil transferir nossa culpa. Construir edifícios e casas fora dos padrões de segurança e depois dizer que Deus quis que um desmoronamento acontecesse, que chegou a hora de Fulano morrer... Schopenhauer dizia que o ateísmo nasce no mundo quando pregamos um Deus cruel, em um mundo dilacerante, no qual a redenção e punição combinam para além da rima. Então... abriram a porta da vida, o desafio está lançado. Cada passo desconhecido. Até que ponto seremos incansáveis? Quem nos suprirá essa vontade de ser, de estar? Com a inexperiência, compraremos a experiência. Quando ser razão? Quando ser emoção? Por que não ambos concomitantemente? Num dado momento, eclodirão muitos questionamentos, e a forma de encarar essas indagações constituirá nossa filosofia. Trabalhe-mos para não descuidar do ser humano que somos e podemos ser.

A humanidade quer evoluir, mas o indivíduo sequer consegue ser honesto consigo mesmo. É preciso se curvar, ou melhor, se sobre-erguer diante das próprias fraquezas. “O conhecimento de si mesmo é a mãe de todo conhecimento”, disse o poeta líbano-americano Khalil Gibran. Em contrapartida, o escritor Oscar Wilde afirmava que somente quem é superficial conhece a si mesmo. Quem nada na superfície não entende a beleza de ser profundo, mesmo com toda a angústia, com a falta de fôlego que nos consome, mas também nos lapida. Aqui reside o artista, que dissimula para criar e na criação simula para nos levar à tona, num processo de mergulho nas próprias mazelas e retorno a si.

Se olharmos com calma, observaremos que até o ser humano mais incoerente e aparentemente imprudente está traçando um propósito para sua vida. Todavia, em geral, nos especializamos em mascarar as marcas dos nossos problemas por meio de subterfúgios que vão desde uma agenda atolada de atividades até uma espécie de fanatismo religioso. São formas de tentarmos nos agarrar a algo para não parecermos tão imprudentes e irresponsáveis. Mas como bem julgar a coerência enxergando apenas uma linha de um longo texto?

Colunista colaborador



LITERATURA

# Luz sobre o romancista

Vida e obra do escritor Allyrio Meira Wanderley está em livro lançado hoje

Esmejoano Lincol  
esmejoanolincol@hotmail.com

Apesar de sua importância para a literatura paraibana, o escritor patoense Allyrio Meira Wanderley segue sendo pouco lido e pouco divulgado no estado. Ciente desta realidade, o professor e jurista Renato César Carneiro, conterrâneo do literato, pretende jogar luz na trajetória do autor com um projeto de pesquisa vultuoso que se inicia com o lançamento do livro *Allyrio Meira Wanderley: o Romancista*. O evento será hoje no Bistrô 17, situado no Centro de João Pessoa, a partir das 17h. A entrada é franca.

O interesse de Renato pela literatura é recente, mas intenso. Sua publicação anterior, *O Crime da Rua da Pedra*, retrata o assassinato da menina Francisca, que chocou o município de Patos nos anos 1930 e transformou a criança



Foto: Alexandre Dias/ Divulgação

Carneiro estuda a obra do escritor

## ALLYRIO MEIRA WANDERLEY: O ROMANCISTA

■ De Renato César Carneiro. Editora: Mídia Gráfica e Editora. 480 páginas.

■ Lançamento hoje, às 17h.

■ No Bistrô 17 (R. Conselheiro Henriques, 17, Centro, João Pessoa).

■ Entrada franca.

## Em cartaz

Programação de 30 de maio a 5 de junho, nos cinemas de João Pessoa, Campina Grande, Patos e guarabira.

### ESTREIAS

**THE CHOSEN – OS ESCOLHIDOS: TEMPO-RADA 4 – EPISÓDIOS 7 E 8** (*The Chosen*). EUA, 2024. Dir.: Dallis Jenkins. Elenco: Jonathan Roumie, Lara Silva, Paras Patel. Drama/ religioso. Compilação dos dois primeiros episódios da quarta temporada da série sobre a vida de Jesus. 2h42. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dom., seg. e qua.: dub.: 17h10. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 8: qui., sex. e dom. a qua.: dub.: 14h15. **CINESERCLA TAMBIA** 3: dub.: 20h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: dub.: 20h.

**OS ESTRANHOS – CAPÍTULO 1** (*The Strangers – Chapter 1*). EUA, 2024. Dir.: Renny Harlin. Elenco: Madelaine Petsch, Froy Gutierrez, Matus Lajcak. Suspense. Casal obrigado a passar a noite em uma cabana isolada é aterrorizado por três estranhos mascarados. terceiro da série iniciada por *Os Estranhos* (2008). 1h31. 16 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 2: dub.: 13h40, 18h20; leg.: 16h15, 20h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h30, 22h; ter.: 19h30. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 18h55, 20h45. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 18h55, 20h45. **Patos:** MULTICINE PATOS 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h, 21h05; ter.: 21h10.

**A FILHA DO PALHAÇO.** Brasil, 2024. Dir.: Pedro Diógenes. Elenco: Dêmick Lopes, Lis Sutter, Jesuítia Barbosa. Drama. Garota reata os laços com o pai, ator que faz shows de humor como transformista. 1h44. 16 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: qua.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06: 15h; seg. 10/06: 19h; qui. 13/06: 19h; dom. 16/06: 19h; sab. 22/06: 19h.

**IMACULADA** (*Immaculate*). EUA/ Itália, 2024. Dir.: Michael Mohan. Elenco: Sydney Sweeney, Álvaro Morte, Simona Tabasco. Terror. Jovem mulher religiosa é recebida em um convento, mas enfrenta forças do mal quando se descobre grávida. 1h29. 18 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 4: leg.: 15h45, 18h, 20h15. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 7: dub.: 14h45, 17h, 19h15, 21h45. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 4: dub.: 14h15, 16h30, 18h45, 21h. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 17h10. **CINESERCLA TAMBIA** 3: dub.: 21h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: qui. a seg. e qua.: dub.: 21h. **CINESERCLA PARTAGE** 4: dub.: 17h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 19h40, 21h25.

**AS LINHAS DA MINHA MÃO.** Brasil, 2024. Dir.: João Dumans. Documentário. A escritora Viviane de Cássia Ferreira e sua relação com a arte e a loucura. 1h20. 14 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 17h. Próximas semanas: qui. 06/06: 17h; dom. 09/06: 17h; sab. 15/06: 15h; seg. 17/06: 19h.

**MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ.** Brasil, 2024. Dir.: Paulo Machine. Elenco: Filipe Bragança, Giovana Cordeiro, Emanuelle Araújo, Caco Ciocler. Romance/ drama. Em 1979, Sidney Magal, um dos mais populares cantores do país precisa lutar por um novo amor. 1h37. 12 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: dom., seg. e qua.: 15h, 19h40. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 8: qui., sex. e dom. a qua.: 17h30, 20h. **CINESERCLA TAMBIA** 3: 18h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 5: 18h.

### RE-ESTREIA

**A HORA DA ESTRELA.** Brasil, 1986. Dir.: Suzana Amaral. Elenco: Marcélia Cartaxo, José Dumont, Tamara Taxman, Fernanda Montenegro. Drama. Migrante nordestina ingênua tenta viver em São Paulo e se apaixona por um operário bruto. 1h36. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 19h. Próximas semanas: dom. 09/06: 19h; qui. 13/06: 17h; qua.

19/06: 19h; dom. 23/06: 15h; seg. 24/06: 19h; dom. 30/06: 17h.

### ESPECIAL

**LIGA DOS CAMPEÕES DA EUROPA.** Exibição ao vivo da final do torneio: Borussia Dortmund x Rella Madrid, direto de Londres.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 8: sab.: 16h.

**HARRY POTTER E O PRISIONEIRO DE AZKABAN** (*Harry Potter and the Prisoner of Azkaban*). Reino Unido/ EUA, 2004. Dir.: Alfonso Cuarón. Elenco: Daniel Radcliffe, Emma Watson, Rupert Grint, Gary Oldman, David Thewlis, Alan Rickman, Michael Gambon, Robbie Coltrane, Emma Thompson, Tom Felton, Maggie Smith, Julie Waters, Richard Griffiths, Fiona Shaw, Julie Christie, Timothy Spall. Aventura. Jovens bruxos de volta à escola de bruxaria precisam desvendar um mistério sobre um perigoso fugitivo da prisão. Terceiro da série iniciada por *Harry Potter e a Pedra Filosofal* (2001). 2h22. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 4: ter.: dub.: 14h30, 17h30; leg.: 20h30. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 5: ter.: dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 10 (VIP): ter.: dub.: 16h, 20h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 11 (VIP): ter.: leg.: 19h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 5: ter.: dub.: 15h, 17h15, 20h30. **CINESERCLA TAMBIA** 6: ter.: dub.: 20h40. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: ter.: dub.: 20h40. **CINESERCLA PARTAGE** 3: ter.: leg.: 21h. **Patos:** CINE GUEDES 1: ter.: dub.: 15h, 18h20, 21h. **CINE GUEDES** 2: ter.: dub.: 17h05. **MULTICINE PATOS** 1: ter.: dub.: 21h. **MULTICINE PATOS** 3: ter.: dub.: 15h45.

### FESTIVAL

**FESTINCINEJP.** O Festival Internacional de Cinema de João Pessoa exibe filmes e promove rodas de negócios de 26/05 a 1º/06.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: Sex.: Eros, de Rachel Daisy Ellis (14h); *Sede de Rio*, de Marcelo Abreu Góis (16h30); *Corpos Invisíveis*, de Quêzia Lopes (19h); *Lo que Queda*, de Mariel Escobar (21h). **CENTERPLEX MAG** 2: Sex.: Curtas Las Luzineides (14h); *Dancing the Stumble*, de Wally Fall (15h30); *Estranho Caminho*, de Guto Parente (17h30); *Lo que Queda*, de Mariel Escobar (19h30); *Corpos Invisíveis*, de Quêzia Lopes (21h30).

**FESTIVAL ROLIÚDE QUEER.** Festival de curtas-metragens com temática *queer*, com 17 filmes em dois dias. Entrada franca.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: seg.: 9h30; ter.: 9h.

### CONTINUAÇÃO

**AMIGOS IMAGINÁRIOS** (*Ih*). EUA, 2024. Dir.: John Krasinski. Elenco: Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski (voz), Steve Carrell (voz). Vozes na dublagem brasileira: Murilo Benício, Giovanna Antonelli. Comédia. Garota começa a ver amigos imaginários abandonados quando os amigos reais deles envelheceram. 1h44. Livre.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: dub.: 15h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 3: dub.: 13h50, 16h30, 19h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 3: dub.: 17h. **CINESERCLA TAMBIA** 4: dub.: qui. a dom.: 15h, 17h, 19h; seg. a qua.: 17h, 19h. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 3: dub.: qui. a dom.: 15h, 17h, 19h; seg. a qua.: 17h, 19h. **Patos:** CINE GUEDES 2: qui. a seg. e qua.: dub.: 17h25.

**BACK TO BLACK** (*Back to Black*). França/ Reino Unido/ EUA, 2024. Dir.: Sam Taylor-Johnson. Elenco: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Lesley Manville. Drama. A cantora Amy Winehouse gravava um álbum de extremo sucesso, mas enfrenta também problemas pessoais. 2h20. 16 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 18h15.

**LA CHIMERA** (*La Chimera*). Itália/ França/ Suíça/ Turquia, 2023. Dir.: Alice Rohrwacher. Elenco: Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini. Aventura/ comédia. Nos anos 1980, arqueólogo se

em mártir. “Trouxe fatos que, durante décadas, os patoenses não sabiam ou, se sabiam, tinham medo de comentar porque viviam numa época em que o juiz, o promotor e outras autoridades estavam sob o jugo do coronelismo”, diz o autor sobre o ocorrido.

Objeto de estudo do novo livro de Renato, Allyrio Meira Wanderley publicou nove livros, sendo a maioria deles romances, com destaque para *Os Brutos*, de 1934; esta obra faz um retrato de Lampião e do contexto do cangaço no Nordeste. Nos anos 1940, ele chegou a ser colaborador do Jornal **A União**. Faleceu em 1955, antes de completar 49 anos. Deixou um romance póstumo – *Os Carneiros Cinzentos*, publicado um ano depois de sua morte. Tornou-se patrono da cadeira 37 da Academia Paraibana de Letras (APL), ocupada hoje pelo jornalista Gonzaga Rodrigues.

envolve com ladrões de túmulos que vendem relíquias no mercado negro e busca reencontrar a mulher que perdeu. 2h17. 14 anos..

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom. e seg.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06 e qua. 12/06: 19h.

**DE REPENTE, MISS.** Brasil, 2024. Dir.: Hsu Chien Hsin. Elenco: Fabiana Karla, Giulia Benite, Danielle Winitis. Comédia. Mãe em crise entra em concurso de beleza para conquistar a admiração da filha adolescente. 1h33. 12 anos.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 3: 21h20.

**FURIOSA – UMA SAGA MAD MAX** (*Furiosa – A Mad Max Saga*). Austrália/ EUA, 2024. Dir.: George Miller. Elenco: Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. Aventura/ ficção científica. Em um futuro apocalíptico, jovem sequestrada de seu lar por uma horda de motoqueiros luta para escapar. Derivado de *Mad Max – Estrada da Fúria* (2015). 2h28. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 3 (Átmos): dom. a qua.: dub.: 15h, 18h; leg.: 21h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 5: qui. a seg. e qua.: dub.: 14h30, 17h45, 21h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 9 (macro-XE): dub.: 15h30, 18h45, 22h. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 10 (VIP): qui. a seg. e qua.: leg.: 14h, 17h15, 20h30. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 1: dub.: 15h, 18h30, 21h30. **CINESERCLA TAMBIA** 6: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h, 17h50, 20h40; ter.: 15h, 17h50. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 2: qui. a seg. e qua.: 15h, 17h50, 20h40; ter.: 15h, 17h50. **Patos:** CINE GUEDES 3: dub.: qui. a seg. e qua.: 15h20, 18h10, 21h; ter.: 15h30, 21h. **MULTICINE PATOS** 1: dub.: qui. a seg. e qua.: 17h, 20h20; ter.: 16h40. **MULTICINE PATOS** 3: dub.: qui., sex. e dom.: 15h20; sab., seg. e qua.: 15h35. **MULTICINE PATOS** 4: ter.: dub.: 20h25.

**GARFIELD – FORA DE CASA** (*The Garfield Movie*). Reino Unido/ EUA/ Hong Kong, 2024. Dir.: Mark Dindal. Comédia/ aventura/ animação. O gato Garfield reencontra o pai e acaba metido em um arriscado assalto. 1h41. Livre.

**João Pessoa:** CINÉPOLIS MANAÍRA 1: dub.: 13h30, 16h, 18h30, 21h15. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 3: dub.: 14h30. **CINESERCLA TAMBIA** 2: dub.: 15h10. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 4: dub.: 15h10. **Patos:** CINE GUEDES 2: dub.: 15h15. **MULTICINE PATOS** 4: dub.: 3D: qui., sab. e dom.: 14h45, 17h30; sex., seg. e qua.: 15h55; ter.: 15h20, 18h.

**NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA.** Brasil, 2024. Dir.: Ana Rieper. Documentário. O processo criativo do grupo de músicos mineiros que lançou dos discos Clube da Esquina 1 e 2 nos anos 1970. 1h18. 10 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: sab.: 15h; dom.: 17h. Próximas semanas: qui. 06/06: 19h; dom. 09/06: 15h.

**PLANETA DOS MACACOS – O REINADO** (*Kingdom of the Planet of the Apes*). EUA, 2024. Dir.: Wes Ball. Elenco: Owen Teague (em captura de movimento), Freya Allan, William H. Macy. Ficção científica/ aventura/ drama. Em um futuro onde macacos dominam a Terra e caçam humanos, um jovem primata começa a questionar o que foi ensinado a eles. Quarto da série iniciada em *Planeta dos Macacos – A Origem* (2011). 2h25. 14 anos.

**João Pessoa:** CENTERPLEX MAG 1: leg.: 20h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 6: dub.: 13h45, 16h45, 19h45. **CINÉPOLIS MANAÍRA** 11 (VIP): leg.: qui. a seg. e qua.: 15h, 18h15, 21h30; ter.: 15h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 3: ter.: dub.: 22h. **CINÉPOLIS MANGABEIRA** 5: dub.: qui. a seg. e qua.: 14h, 17h15, 20h30. **CINESERCLA TAMBIA** 5: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Campina Grande:** CINESERCLA PARTAGE 1: dub.: 15h, 17h45, 20h30. **Patos:** CINE GUEDES 1: dub.: qui. a seg. e qua.: 18h30. **MULTICINE PATOS** 4: dub.: qui. a seg. e qua.: 19h40.

**SEM CORAÇÃO.** Brasil, 2024. Dir.: Nara Normande, Tião. Elenco: Maya de Vica, Eduarda Samara. Drama. Em, praia de Alagoas, garota se interessa por outra que as pessoas chamam de “Sem Coração”. 1h31. 12 anos.

**João Pessoa:** CINE BANGUÊ: dom.: 15h; ter.: 19h. Próximas semanas: sab. 08/06: 17h.

## Sandra Raquew Azevêdo

Jornalista, professora e pesquisadora

## A paisagem interior de nossa vida

O meu amor por cinema inclui meu afeto pelas salas de projeção, cineclubes e atividades de exibição em diferentes espaços, em especial nas periferias e voltados aos grupos em situação de vulnerabilidade.

O amor pelo cinema é bem parte do que sou, é um chão de histórias sem fim, que começa em casa. Eu tive uma sorte grande: nascer de uma mulher que amava o cinema. Foi assim que, desde muito pequena, pude ir às salas de exibição. Quando nasci, a cidade só tinha uma sala.

Por sorte, na adolescência fui morar na rua do Cine São Francisco, e passava por sua calçada quase todos os dias no caminho de ida e volta da escola. Foi assim por cerca de duas décadas.

Era uma devoção parar para olhar e ler atentamente os cartazes, desejando poder entrar para ver os filmes que a classificação indicativa deixava, além de ter que cumprir alguns ritos para ter permissão: fazer as atividades escolares e me comportar direitinho. A segunda parte do trato era um pouco mais trabalhosa, porque eu fui uma adolescente tímida e hiperativa.

Ainda assim foi possível frequentar o cinema da minha cidade, ou melhor, da minha rua. Hoje há um vazio intransponível no lugar. O cinema virou um fantasma. O prédio, aos poucos, foi virando ruína, até ser totalmente demolido. O céu visto do ponto de vista daquele lugar nunca mais foi o mesmo para mim.

Quando volto, eu vejo naquele ponto da Rua do Prado um vazio fantasmagórico da cidade embrutecida pela ausência da luz mágica resplandecendo naquela imensa tela. Aquele espaço sem nada parece padecer como um barco naufragado. E o resplendor do Sol da cidade parecer tornar a ausência daquele cinema ainda mais evidente.

Não tive como lutar pela permanência do Cine São Francisco, por ter migrado da cidade. Mas lutei pelo Cine Capitólio, em Campina Grande, quando havia, no final dos anos 1990, uma tentativa de demolir o prédio. Ao contrário do Cine Babilônia, o Capitólio, inaugurado em 1934, permaneceu no espaço do centro da cidade.

Lembro demais do historiador e professor Luciano Mendonça, da Universidade Federal de Campina Grande, nos mobilizando para lutar pelo Cine Capitólio e mostrar a importância desse cinema para a cidade. Era um carro de som, e as exibições de filmes em frente ao prédio fechado, seguido de uma conversa sobre a importância do cinema. Hoje, o Cine Capitólio passa por um processo de requalificação e vai voltar a ser ocupado em breve com atividades artísticas.

Recentemente, o Cine Bangüê retomou as suas exibições, o que trouxe grande alegria para centenas de frequentadores. Foram meses estranhos com a sala sem condições de projeção. A minha paixão por esse cinema se intensificou na noite em que cheguei para ver *A Última Tempestade*, dirigido por Peter Greenaway no início dos anos 1990. Era um sublime estranhamento ver o experimentalismo do diretor e me sentir tocada por aquela fotografia.

O cinema transforma a paisagem interior de nossas vidas. Acho cruel demais a exclusão sociocultural que fere o direito de muitas pessoas em poder estar numa sala de cinema.

Antes da pandemia, coordenei um projeto de extensão, uma experiência de cineclube e tertúlias literárias com pessoas refugiadas. Recordo da sessão do filme *Central do Brasil*, com a presença da atriz Ingrid Trigreiro, e do diálogo com a poeta Vitória Lima. Sou muito grata a todas as pessoas que tornaram aqueles momentos possíveis. Num contexto de grandes desafios, o Cineclube Abrazo foi uma forma de acolher, dialogar, esperançar.

Foto: Reprodução/ Funes



O antigo Cine São Francisco, de Patos, foi demolido

## Serviço

• Funes [3211-6280] • Mag Shopping [3246-9200] • Shopping Tambia [3214-4000] • Shopping Partage [83]3344.5000 • Shopping Sul [3235-5585] • Shopping Manaira (Box) [3246-3188] • Sesc - Campina Grande [3337-1942] • Sesc - João Pessoa [3208-3158] • Teatro Lima Penante [3221-5835] • Teatro Ednaldo do Egypto [3247-1449] • Teatro Severino Cabral [3341-6538] • Bar dos Artistas [3241-4148] Galeria Archidy Picado [3211-6224] • Casa do Cantador [3337-4646]

Colunista colaboradora



<b>Selic</b> Fixado em 8 de maio de 2024 <b>10,50%</b>	<b>Salário mínimo</b> <b>R\$ 1.412</b>	<b>Dólar \$ Comercial</b> <b>+1,07%</b> <b>R\$ 5,208</b>	<b>Euro € Comercial</b> <b>+0,51%</b> <b>R\$ 5,626</b>	<b>Libra £ Esterlina</b> <b>+0,35%</b> <b>R\$ 6,612</b>	<b>Inflação</b> IPCA do IBGE (em %) Abril/2024 0,38 Março/2024 0,16 Fevereiro/2024 0,83 Janeiro/2024 0,42 Dezembro/2023 0,56	<b>Ibovespa</b> <b>-0,87%</b> <b>122.707 pts</b>
--	---	--	--	---	--	--

EM JUNHO

# Oferta de assentos cresce 72,8% no aeroporto de CG

Segundo a Aena, o aumento deve permanecer mesmo após o período junino

Bárbara Wanderley  
babiwonderley@gmail.com

A oferta de assentos em voos chegando e saindo do Aeroporto Presidente João Suassuna, em Campina Grande, terá um aumento de 72,8% em junho. Serão 51.952 assentos ofertados, contra 30.052 no ano passado. O número de operações no aeroporto também subiu de 334 para 496, um crescimento de 48,5%.

De acordo com a Aena, empresa responsável pela administração do aeroporto, essa oferta deve permanecer mesmo após o mês de junho, com exceção de seis operações extras da Gol, que ocorrerão em três sábados de junho, com dois voos a cada sábado, devido ao período de São João.

Em João Pessoa, também houve um acréscimo de 23% na oferta de assentos, que passaram de 107.572, em 2023, para 139.160 este ano. Já o número de operações

subiu 12%, passando de 780 para 884 no Aeroporto Castro Pinto.

Diferente do que ocorre em Campina Grande, no caso da capital paraibana, esse aumento na oferta deve-se principalmente a voos extras no período e não deve permanecer após o mês de junho.

A Azul Linhas Aéreas ampliou a malha aérea em cinco novos voos para o período de Corpus Christi em João Pessoa, 29 de maio e 3 de junho, visando atender à demanda de passageiros.

## Workshop

A Empresa Paraibana de Turismo (PBTur) e a Secretaria de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico (Setde) participaram nessa semana do *Workshop* Azul, em Goiânia (GO), com o objetivo de apresentar aos agentes de viagens da operadora os atrativos, rotas, roteiros, equipamentos e serviços do Destino Paraíba.

O presidente da PBTur, Ferdinando Lucena, falou sobre a importância estratégica do evento para evidenciar as potencialidades turísticas do estado. “O *Workshop* sobre o Destino Paraíba e regiões turísticas não apenas capacita os agentes de viagens sobre o que o estado tem a oferecer, mas também reforça o compromisso do Governo Estadual em posicionar a Paraíba como uma região imperdível no cenário turístico nacional”, ressaltou.

A secretária de Turismo e Desenvolvimento Econômico da Paraíba, Rosália Lucas, destacou a oportunidade única que o *Workshop* representa para promover os encantos do Destino Paraíba. “Essa iniciativa não apenas reforça a presença do estado no mercado turístico, mas também estimula o crescimento econômico e social por meio do turismo, criando novas oportunidades de negócios. Assim, o Gover-

no do Estado demonstra seu compromisso em fazer da Paraíba um destino cada vez mais atrativo e competitivo no panorama nacional e internacional”, comentou.

Ferdinando Lucena



Em João Pessoa, também houve um acréscimo na oferta de assentos, que passaram de 107.572, em 2023, para 139.160 este ano

Foto: Evandro Pereira

## DESENROLA

# Faixa 1: PB tem 103,3 mil contratos negociados

A Paraíba contabilizou 54.577 negociações da Faixa 1 do Desenrola, programa lançado pelo Governo Federal em julho de 2023 para combater a crise de inadimplência que se abateu sobre o país em função da pandemia de Covid-19. Iniciada em outubro de 2023, a Faixa 1 contemplou pessoas com renda de até dois salários mínimos ou inscritas no CadÚnico.

O Desenrola beneficiou 15 milhões de pessoas com a negociação de R\$ 53 bilhões em dívidas e reduziu a inadimplência entre a população que mais precisa de apoio. A Faixa 1 teve adesão de cinco milhões de pessoas com a negociação de

mais de R\$ 25 bilhões em débitos. O programa foi encerrado no último dia 20.

Levando-se em conta apenas as negociações realizadas por meio do site do Desenrola (sem contar os dados de canais dos parceiros, como Serasa, Itaú, Santander, Caixa), as negociações na Faixa 1 na Paraíba envolveram um valor original de R\$ 278 milhões em dívidas e 48.258 pessoas participaram.

O processo resultou em 103.334 contratos revistos. A partir das negociações, o total caiu para R\$ 38,5 milhões, dos quais R\$ 5,5 milhões foram pagos à vista e o restante

(R\$ 32,9 milhões) foi acordado de forma parcelada. A Paraíba foi a 16ª unidade da Federação com maior número de contratos negociados na Faixa 1 do programa.

## Benefício

“O programa foi um verdadeiro sucesso, por diminuir o endividamento da população mais vulnerável e reduzir o ritmo de crescimento da inadimplência como um todo. Além disso, precisou de aporte relativamente baixo do governo: R\$ 1,7 bilhão dado como garantia caso as pessoas não paguem o refinanciamento”, afirmou o secretário de Reformas Econômi-

cas do Ministério da Fazenda, Marcos Barbosa Pinto.

“Para cada real investido no Desenrola, foram negociados R\$ 25 em dívidas atrasadas. Isso beneficiou mais de 600 credores com valores que, em muitos casos, eles já davam como perdidos. Tudo isso favoreceu a economia brasileira como um todo”.

## Municípios

Do total de 5.570 municípios, foram realizadas renegociações em 5.567 (99,9%). Com 229 mil negociações, São Paulo é a cidade com maior quantidade na Faixa 1, com 446.221 contratos renegociados.

# Nosso Norte é o Sul

Thalita Franciely de Melo Silva  
Professora da UEPB | Colaboradora

## Poder devastador do aquecimento global

As chuvas, que iniciaram desde o dia 27 de abril, não deram trégua no Sul do Brasil. A tempestade, que causou estragos sem precedentes num país de dimensão continental, não tem cessado. Nenhum desastre recente, contudo, teve a magnitude deste. As enchentes devastaram o estado do Rio Grande do Sul, na fronteira com o Uruguai e a Argentina. Segundo o boletim da Defesa Civil, divulgado no dia 26 de maio, 469 cidades, de um total de 497, foram atingidas por esse evento climático extremo, o que representa mais de 90% dos municípios gaúchos.

Apenas alguns municípios conseguiram escapar a uma das catástrofes climáticas mais graves e complexas da história brasileira. O Rio Grande do Sul é, de fato, um território propício para sofrer os efeitos das mudanças climáticas. A capital do estado, Porto Alegre, foi uma das mais atingidas. A cidade fica a poucos metros do nível do mar e está cercada de montanhas. Além disso, é banhada pelo Rio Guaíba, que recebe as águas vindas de outras bacias hidrográficas afetadas pelos temporais, como Taquari e Caí.

Grande parte do estado ainda permanece inundada. De acordo com o boletim da Defesa Civil gaúcha, o número de óbitos confirmados em virtude das enchentes é de 169 pessoas e 56 ainda seguem desaparecidas. O informe ainda relatou que cerca de 2,3 milhões de gaúchos já foram afetados e o número de desalojados está próximo dos 582 mil.

A maior parte dos esforços ainda se concentra no resgate das vítimas, garantindo que as pessoas tenham acesso à água potável, comida, cobertores, abrigo, eletricidade e ajuda psicológica. As autoridades, lideradas pelo Governo Federal, já anunciaram importantes ajudas econômicas, como o Auxílio Reconstrução, que é destinado a garantir apoio financeiro às famílias dos municípios atingidos.

No entanto, assim que a água baixar, será essencial analisar as causas, esclarecer responsabilidades e implementar medidas para evitar que o próximo desastre natural provoque tamanha devastação. Outras regiões do Brasil também são vulneráveis a eventos climáticos de início lento ou rápido, sejam eles deslizamentos de terra, secas, inundações ou chuvas extremas. O Brasil e o Rio Grande do Sul deveriam entender esse golpe dramático da natureza como uma oportunidade para tomar consciência da urgência de combater o aquecimento global e da necessidade imperiosa de uma reconstrução pautada no respeito ao meio ambiente.

Os governos locais e federais devem assumir a responsabilidade de colocar a adaptação climática no centro de seus planos estratégicos e esforços de desenvolvimento. É fundamental dar prioridade a planos de investimento em políticas públicas que abordem a questão climática. Com a proximidade das eleições municipais brasileiras em outubro, este é um momento crucial para a institucionalização de esforços para a mitigação e a adaptação climática como parte das agendas dos governos locais.

No nível geopolítico, a Cúpula dos Líderes do G-20, agendada para os dias 18 e 19 de novembro de 2024 no Rio de Janeiro, será uma oportunidade para o Brasil impulsionar essa agenda e obter adesão e financiamento das maiores economias do mundo. Além deste, a 30ª Conferência das Nações Unidas sobre Mudanças Climáticas (COP30), que ocorrerá em Belém, em novembro de 2025, é outra dessas oportunidades. O local da COP30, no Norte do Brasil, foi escolhido, em parte, para mostrar a importância da biodiversidade, da sustentabilidade e da preservação do meio ambiente. Desse modo, as inundações no Sul do país serão um lembrete trágico da importância da adaptação ser um tema central na agenda climática.



AÇÃO EM BRASÍLIA

Paraibanos têm atuação destacada

Participação nos debates, proposições, relatorias e articulações tornam bancada protagonista no Congresso

Filipe Cabral  
filipemscabral@gmail.com

Com apenas 15 parlamentares (três senadores e 12 deputados federais) dos 594 que compõem o Congresso Nacional (81 senadores e 513 deputados), a bancada federal da Paraíba tem se destacado, em 2024, pela intensa participação nos debates do Legislativo nacional. Seja através de proposições legislativas e relatorias em comissões ou mesmo pelas articulações políticas entre os blocos e bancadas, os parlamentares paraibanos têm reforçado a máxima de que “tamanho não é documento” ao assumirem o protagonismo em discussões importantes tanto para o estado como para o país.

No Senado, por exemplo, os representantes da Paraíba foram autores de 74 proposições neste ano, entre propostas de emenda à Constituição (PECs), Projetos de Lei (PLs), de decretos legislativos, resoluções, emendas e requerimentos. Na Câmara, o número chega a 702. Neste quesito, os deputados Cabo Gilberto e Hugo Motta lideram com 161 e 151 propostas, respectivamente.

Além da atividade legislativa, a bancada paraibana também chama atenção pela liderança exercida por vários de seus membros. O deputado Aguinaldo Ribeiro e a senadora Daniella Ribeiro, por exemplo, são respectivamente líder e vice-líder da maioria no Congresso. Aguinaldo, inclusive, foi o relator da Reforma Tributária, aprovada em dezembro do ano passado pela Câmara.

Única mulher entre os representantes da Paraíba no Congresso, Daniella Ribeiro também é, desde 2023, a líder da Bancada Feminina no Senado. Autora do programa nacional “Antes que Aconteça” - que, só em 2024, direciona R\$ 350 para ações de prevenção e apoio a mulheres em situação de violência doméstica - a parlamentar também foi relatora, no Senado, do Programa Emergencial de Retomada do Setor de Eventos (Perse), aprovado pelo Congresso e sancionado esta semana pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

Ainda no Senado Federal, o paraibano Veneziano Vital do Rêgo ocupa o cargo de 1º vice-presidente da Casa, atrás apenas do presidente, senador Rodrigo Pacheco. O ex-prefeito de Campina Grande e ex-deputado federal também é presidente da Frente de Energia e relator na Comissão de Infraestrutura do Senado do projeto dos “Combustíveis do Futuro” (PL 528/20), que pretende criar programas nacionais de incentivo ao uso de biocombustíveis como o “diesel verde”, biogás, biometano e combustível sustentável para aviação.

A bancada paraibana também tem presença ga-

rantida na liderança de diferentes partidos e blocos parlamentares do Congresso. O senador Efraim Filho, por exemplo, é o atual líder do Bloco Parlamentar Democracia, formado pelo União Brasil e o MDB. Já o deputado federal Romero Rodrigues exerce a liderança na Câmara tanto de seu partido, o Podemos, como do bloco que compõe com o PSD, Republicanos e MDB, formando o segundo maior bloco da Casa, com 146 deputados.

O grupo de líderes paraibanos na Câmara ainda conta com o deputado Gervásio Maia, líder do PSB, Hugo Motta, do Republicanos, e Damião Feliciano, líder da primeira bancada negra da história da Câmara Federal.

Propostas

Com representantes de diferentes partidos políticos e segmentos da sociedade, a bancada federal da Paraíba também tem apresentado uma atividade legislativa bastante diversificada, com propostas que incluem desde a oferta de carros-pipa em áreas urbanas do Semiárido (PL nº 5350/23, do deputado Murilo Galdino) até a regulação do uso de inteligência artificial em conteúdos audiovisuais na internet (PL nº 842/24, do deputado Ruy Carneiro).

Mesmo neste contexto, é possível observar alguns temas que mobilizam praticamente toda a bancada do estado, como é o caso da PEC 17/24, que altera artigos da Constituição Federal para conferir autonomia

Perfil

No Senado, os paraibanos foram autores de 74 proposições neste ano, entre propostas de emenda PECs, PLs, decretos legislativos e resoluções

orçamentária às Procuradorias dos estados e do Distrito Federal e à Advocacia-Geral da União e seus órgãos vinculados. Dos 12 deputados federais paraibanos, 11 assinam a autoria da proposta.

Outra questão que tem sensibilizado os parlamentares do estado é o apoio à população atingida pelo desastre climático no Rio Grande do Sul. Desde o início das chuvas, neste mês, os deputados federais da Paraíba já apresentaram - de forma individual e coletiva com outros deputados - 16 proposições legislativas sobre o tema. Entre elas, destaca-se a PEC 20/24, que institui o Regime Extraordinário Fiscal, Financeiro e de Contratações destinado ao enfrentamento de calamidade pública e à reconstrução da infraestrutura física e social no Estado do Rio Grande do Sul - assinada pelos deputados Gervásio Maia, Luiz Couto, Cabo Gilberto e Ruy Carneiro.

Bancada se une em defesa dos municípios

De acordo com o coordenador da bancada federal da Paraíba, deputado Murilo Galdino, um dos principais pontos de consenso entre os deputados e senadores é a defesa dos interesses dos municípios do estado. Nesta semana, por exemplo, praticamente todos os parlamentares da bancada participaram da 25ª edição da Marcha dos Prefeitos em Brasília.

Segundo Galdino, além de contribuir com as discussões nacionais, é fundamental que os representantes paraibanos trabalhem para estimular e garantir uma maior autonomia aos municípios do estado.

“Como coordenador de bancada temos primado pelo diálogo permanente e ativo dos nossos parlamentares com envolvimento dos gestores municipais. O objetivo é fortalecer cada vez mais a bancada e mobilizar esforços para ajudar os municípios em suas prioridades. Estamos unidos para votar em conjunto em defesa das pautas municipalistas e comprometidos em atender os principais

pleitos que contemplam políticas públicas e ações direcionadas à saúde, educação, desenvolvimento econômico das cidades”, afirmou.

A postura municipalista da bancada também tem se evidenciado, nos últimos meses, com a discussão sobre a desoneração da folha de pagamento de 17 setores da economia e dos municípios com até 156 mil habitantes. A proposta partiu do senador Efraim Filho, atual relator do grupo de trabalho da reforma tributária na Comissão de Assuntos Econômicos (CAE) do Senado. De acordo com ele, a votação da matéria na Casa foi adiada para a primeira quinzena de junho para que o Executivo tenha mais tempo para construir um acordo com os municípios sobre a retomada gradual dos impostos.

“É uma premissa do Congresso Nacional que setores da economia e municípios têm de andar juntos, e não um ou outro ficar para trás, que é algo que o Congresso não quer, não deseja, não irá permitir”, pontuou o senador.



Única mulher da PB no Congresso, Daniella Ribeiro é a líder da Bancada Feminina

Foto: Roberto Guedes



Efraim Moraes é autor do projeto de desoneração da folha de pagamento das empresas

Foto: Jefferson Rudy/Agência Senado



Deputado Luiz Couto tem atuação mais direcionada para defesa dos direitos humanos

Foto: Roberto Guedes



Murilo Galdino destaca consenso na bancada em torno dos interesses dos municípios

Foto: Roberto Guedes



RIO GRANDE DO SUL

# Ajuda federal chega a R\$ 62,5 bi

Força-tarefa que atende à população atingida completa um mês; eventos climáticos atingiram 471 cidades

Daniella Almeida  
Agência Brasil

Um mês após o início da atuação da força-tarefa do Governo Federal no Rio Grande do Sul, já foram destinados emergencialmente ao estado R\$ 62,5 bilhões para socorrer a população atingida pelas enchentes. Fortes chuvas atingiram o estado desde o dia 27 de abril, causando uma tragédia sem precedentes na região. Até ontem, os eventos climáticos extremos atingiram 471 cidades, mataram 169 pessoas e deixaram mais de 626 mil fora de suas casas. Segundo a Secretaria de Comunicação Social da Presidência da República (Secom/PR), desde 30 de abril o Governo Federal tem atuado em seis frentes no apoio à população gaúcha, ao empresariado, à gestão do estado e dos municípios atingidos. São elas: resposta emergencial ao desastre, cuidado com as pessoas, apoio às empresas, medidas para o Governo Estadual, medidas para os municípios e medidas institucionais. Nessa quarta-feira (29), o presidente Luiz Inácio Lula da Silva participou do anúncio de novas medidas para a reconstrução do Rio Grande do Sul e destacou a resposta federal articulada ao desastre climático para que não haja burocracia que atrase a tomada de decisões de forma que a ajuda chegue rapidamente. “Temos que fazer as coisas acontecerem. Quem tem fome tem pressa, mas quem perdeu suas coisas, sua casa, sua rota, sua roupa, seus animais, seus familiares, tem muito mais pressa”, declarou o presidente.

**Visitas presidenciais**  
Nesses 30 dias, Lula esteve três vezes no estado para

acompanhar a situação. O primeiro deslocamento foi a Santa Maria, em 2 de maio. Lá, ele garantiu que não faltariam recursos financeiros federais para atender às necessidades básicas da população atingida pelos temporais. Em 5 de maio, o presidente desembarcou em Porto Alegre, acompanhado de representantes dos Três Poderes e de uma comitiva de 15 ministros. Em 15 de maio, retornou ao Rio Grande do Sul, e na ocasião, no município de São Leopoldo, anunciou a criação do Auxílio Reconstrução, no valor de R\$5,1 mil a cada uma das famílias desalojadas e desabrigadas.

**Articulação**  
Para agilizar a tomada de decisões, em 2 de maio o Governo Federal instalou uma sala de situação no Palácio do Planalto, que realizou reuniões diárias com ministros e autoridades. Em 6 de maio, o governo Lula inaugurou um escritório em Porto Alegre para que os ministros e equipes tomassem decisões de modo articulado com as demandas regionais. Na terceira visita ao Rio Grande do Sul, em 15 de maio, o presidente Lula criou a Secretaria Extraordinária da Presidência da República para Apoio à Reconstrução do Rio Grande do Sul, ocupada pelo ministro Paulo Pimenta, que tem recebido demandas de autoridades locais, da sociedade e de representantes do empresariado do estado. Pimenta tem apresentado novas medidas do Governo Federal para o Rio Grande do Sul e orientado os prefeitos sobre planos de reconstrução dos municípios, que devem ser enviados ao Ministério da Integração e do Desenvolvimento Regional.



Imagem acima registra um dos últimos encontros do presidente Lula e assessores com o governador Eduardo Leite

## Mais de 626 mil pessoas estão fora de casa

Daniella Almeida  
Agência Brasil

O maior desastre climático do Rio Grande do Sul — que teve a primeira grande chuva em 27 de abril e que começou a se agravar dois dias depois — completou um mês nesta semana. Como saldo desta tragédia, o estado registra 169 mortes, 806 feridos e 44 pessoas desaparecidas até o momento. De acordo com boletim da Defesa Civil estadual sobre as enchentes, divulgado às 9h de ontem, até agora, mais de 626,7 mil pessoas ainda não conseguiram voltar para as suas residências, sendo que deste total, 45 mil estão morando temporariamente em um dos 645 abrigos emergenciais disponíveis no estado. Neste período, mais de 2,34 milhões de pessoas fo-

ram afetadas, de alguma forma pelas enchentes, o que equivale a 21,56% da população total do Rio Grande do Sul, que segundo o Censo de 2022 do IBGE [Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística] é de 10.882.965 pessoas. Os impactos das inundações causaram danos em 473 dos 497 municípios gaúchos, ou seja, 95,17% do total. Paralelamente às perdas de vidas e prejuízos materiais, 77.729 vítimas foram resgatadas e 12.527 animais domésticos e silvestres foram retirados das águas e de lugares isolados pelas águas.

**Infraestrutura**  
Mais de 60,8 mil residências e pontos comerciais ainda estão sem energia elétrica no Rio Grande do Sul, de acordo com boletim de infraestrutura, di-

**Resgates**  
**Paralelamente às perdas de vidas e prejuízos materiais, 77.729 vítimas foram resgatadas e 12.527 animais domésticos e silvestres foram retirados das águas e lugares isolados**

vulgado pelo Governo Estadual na manhã de ontem. São 24.387 mil clientes da distribuidora Equatorial Energia (CEEE Equatorial) e 36,5 mil da Rio Grande Energia (RGE). O boletim informa ainda que o abastecimento de água tratada foi normalizado pela Companhia Riograndense de Saneamento (Corsan), assim como os serviços de telefonia e internet. Nenhuma das empresas de telecomunicações que operam no estado relata problema. Em relação às rodovias estaduais, os danos causados pelas chuvas provocam alterações no tráfego e, atualmente, há 62 trechos com bloqueios totais e parciais em 34 rodovias, entre estradas, pontes e balsas.

ANTES DO PRAZO

## Secretária executiva do MEC, Izolda Cela, comunica saída da pasta para disputar eleição

Felipe Pontes  
Agência Brasil

A secretária executiva do Ministério da Educação (MEC), Izolda Cela, anunciou a saída da pasta para disputar as eleições municipais de outubro. O anúncio foi feito em comunicado enviado nessa quarta-feira (29) à sua equipe. Ex-governadora do Ceará,

Izolda deverá ser candidata a prefeita de Fortaleza ou Sobral (CE). Ela deixa a pasta às vésperas de acabar o prazo legal para a desincompatibilização de cargos de confiança, que é de quatro meses antes do pleito. As eleições estão marcadas para 6 de outubro, com eventual segundo turno em 27 de outubro (em cidades acima de 200 mil habitantes).

Na mensagem, Cela informou que não retornará ao trabalho após o feriado de Corpus Christi, na sexta-feira. Ela elogiou o trabalho do ministro da Educação, o também ex-governador do Ceará Camilo Santana, e disse que as definições relativas à candidatura “a Deus pertencem”. O teor do comunicado foi revelado pelo jornal Folha de São Paulo e confirmado pela Agência Brasil.

Além de ex-governadora, Izolda Cela é também ex-secretária de Educação do Ceará. Boa parte do crédito pelo bom desempenho do estado em métricas educacionais nos últimos anos é atribuída à sua gestão. Ela chegou a ser cotada para assumir o próprio ministério, antes do presidente Luiz Inácio Lula da Silva optar por Santana. Em fevereiro deste ano, Izolda deixou o PDT para se filiar ao PSB, seguindo movimento do senador Cid Gomes, seu aliado político e uma das principais lideranças no Ceará. Ele fez a transição política após ter se desentendido com o irmão, Ciro Gomes, ex-candidato à Presidência. A rixa familiar envolveu a candidatura da então governadora Izolda Cela à reeleição, no pleito de 2022. A candidatura tinha o apoio de Cid, mas acabou barrada por Ciro, que não concordou em continuar a aliança do PDT com o PT no Ceará.



Além de ex-governadora, Izolda Cela é também ex-secretária de Educação do Ceará

FILAC

## Ministra Sonia Guajajara vai presidir fundo indígena

Agência Brasil

A ministra dos Povos Indígenas, Sonia Guajajara, foi eleita nessa quarta-feira (29), em assembleia geral, presidente do Conselho Executivo do Fundo para o Desenvolvimento dos Povos Indígenas da América Latina e Caribe (Filac). É primeira vez que um representante brasileiro vai presidir o fundo, formado pelos países da América Latina e também por Portugal, pela Espanha e Bélgica. A entidade promove o apoio e o desenvolvimento de 826 povos indígenas latino-americanos, uma

população estimada em 58,2 milhões de pessoas. Em nota, o Ministério das Relações Exteriores disse que Sonia Guajajara “trabalhará em estreita colaboração com governos e representações para impulsionar o desenvolvimento dos povos indígenas em prol de um país e de uma região que sejam mais justos, sustentáveis, equitativos e solidários”. Oriunda do povo Guajajara/Tenetehára e ativista reconhecida pela luta dos direitos dos povos indígenas, Sonia é a primeira mulher indígena nomeada ministra de Estado.

COMARCA DE JOÃO PESSOA-PB. 12ª Vara Cível da Capital. 4ª Seção. Cartório Unificado Cível da Capital. EDITAL DE CITAÇÃO. PRAZO: 30 (TRINTA) DIAS. PROCESSO: 0045732-12.2009.8.15.2001. O MM. Juiz de Direito da vara supra, em virtude de lei, etc, FAZ SABER a todos quanto o presente Edital virem ou deste conhecimento tiverem que por este Juízo e Cartório da 12ª Vara Cível da Capital. Cartório Unificado Cível da Capital, tramitam os autos do processo acima proposto por Nome: BNB BANCO DO NORDESTE DO BRASIL S/A em desfavor de Nome: HELENO JOSE DE ALEXANDRIA, Nome: MARIA JOSE DE ALEXANDRIA MENDONCA e Nome: ESPÓLIO DE WELLINGTON RODRIGUES MENDONCA, atualmente em lugar incerto e não sabido. Tem o presente Edital a finalidade de CITAR o promovido: ESPÓLIO DE WELLINGTON RODRIGUES MENDONCA, representado pela Administradora Provisória ou Inventariante MARIA JOSE DE ALEXANDRIA MENDONCA, por este não ter sido encontrado no endereço indicado nos autos, para no prazo de 15 (quinze) dias, efetuar o pagamento da importância de R\$ 46.061,41 (Quarenta e seis mil sessenta e um reais e quarenta e um centavos), hipótese em que ficará isento do pagamento de custas processuais e honorários advocatícios, nos termos art. 701, § 2º, do CPC. Fica a parte ciente de que, independentemente de prévia segurança do juízo, o réu poderá opor, nos próprios autos, no prazo previsto no art. 701, embargos à ação monitoria, bem como que, não sendo embargada a ação ou rejeitados os embargos, constituir-se-á de pleno direito o título executivo judicial, convertendo-se este mandado em mandado executivo, prosseguindo-se na forma prevista do art. 702, do CPC, contados a partir decurso do prazo deste edital fixado em 20 (vinte) dias. Advertindo-se que será nomeado curador especial em caso de revelia (art. 257, IV, CPC). E, para que a notícia chegue ao conhecimento de todos e ninguém possa alegar ignorância, mandou o (a) MM. Juiz(a) de Direito da 12ª Vara Cível da Capital da Comarca da Capital, expedir o presente Edital que será publicado forma da Lei. Cumpra-se. Dado e passado nesta cidade João Pessoa – PB. Aos 26 de fevereiro de 2024. Eu, THIAGO GOMES DUARTE, Analista Judiciário, digitei. Edital revisado e assinado eletronicamente por MANUEL MARIA ANTUNES DE MELO, MM. Juiz(a) de Direito.



IMPOSTO DE RENDA

Prazo para declarar termina hoje

Mais de seis milhões de contribuintes não haviam acertado as contas com o Leão, segundo último balanço da Receita

Wellton Maximo  
Agência Brasil

Hoje é o último dia do prazo de entrega da Declaração do Imposto de Renda Pessoa Física e Jurídica e para pagamento do tributo, se for o caso. Até o fechamento desta edição, pouco mais de 6,43 milhões de brasileiros ainda não haviam acertado as contas com o Leão.

Até as 17h46 da segunda-feira (27), a Receita Federal havia recebido 36.610.161 declarações, o que equivale a 85,14% das 43 milhões de declarações esperadas para este ano.

O prazo de entrega da declaração começou às 8h de 15 de março e vai até as 23h59min59s de hoje. Segundo a Receita, o período foi necessário para que todos os contribuintes tivessem acesso à declaração pré-preenchida, que é enviada duas semanas após a entrega dos informes de rendimentos pelos empregadores, pelos planos de saúde e pelas instituições financeiras.

Ainda de acordo com a Receita Federal, 63,3% das declarações entregues até agora terão direito a receber restituição, enquanto 19,8% terão que pagar Imposto de Renda e 16,8% não têm imposto a pagar nem a receber. A maioria dos documentos foi preenchida a partir do programa de computador (82,1%), mas 10,6% dos contribuintes recorram ao preenchimento on-line, que

deixa o rascunho da declaração salvo nos computadores do Fisco (nuvem da Receita), e 7,3% declararam pelo aplicativo Meu Imposto de Renda.

Um total de 40,4% dos contribuintes que entregaram o documento à Receita Federal usou a declaração pré-preenchida, por meio da qual o declarante baixa uma versão preliminar do documento, bastando confirmar as informações ou retificar os dados. A opção de desconto simplificado representa 56,9% dos envios.

Quem declarou mais cedo e entrou nas listas de prioridades está perto de receber o primeiro lote de restituição. Na próxima sexta-feira (31), o Fisco pagará R\$ 9,5 bilhões a 5.562.065 contribuintes. A consulta pode ser feita desde as 10h de ontem.

Novo prazo

Até 2019, o prazo de entrega da declaração começava no primeiro dia útil de março e ia até o último dia útil de abril. A partir da pandemia de Covid-19, a entrega passou a ocorrer entre março e ia até 31 de maio. Desde 2023, passou a vigorar o prazo mais tardio, com o início do envio em 15 de março, o que dá mais tempo aos contribuintes para preparar a declaração desde o fim de fevereiro, quando chegam os informes de rendimentos.

Segundo a Receita Fede-

ral, a expectativa é que sejam recebidas 43 milhões de declarações neste ano, número superior ao recorde do ano passado, quando o Fisco recebeu 41.151.515 documentos. Quem enviar a declaração depois do prazo pagará multa de R\$ 165,74 ou 20% do imposto devido, prevalecendo o maior valor.

Novidades

Neste ano, a declaração teve algumas mudanças, das quais a principal é o aumento do limite de rendimentos que obriga o envio do documento por causa da mudança na faixa de isenção. O limite de rendimentos tributáveis que obriga o contribuinte a declarar subiu de R\$ 28.559,70 para R\$ 30.639,90.

Em maio do ano passado, o governo elevou a faixa de isenção para R\$ 2.640, o equivalente a dois salários mínimos na época. A mudança não corrigiu as demais faixas da tabela, apenas elevou o limite até o qual o contribuinte é isento.

Mesmo com as faixas superiores da tabela não sendo corrigidas, a mudança ocasionou uma sequência de efeitos em cascata que se refletirão sobre a obrigatoriedade da declaração e os valores de dedução. Além disso, a Lei nº 14.663/2023 elevou o limite de rendimentos isentos e não tributáveis e de patrimônio mínimo para declarar Imposto de Renda.



Foto: Juca Varella/Agência Brasil

Segundo a empresa, 27 dos 37 setores industriais tiveram alta no consumo

SÉRIE HISTÓRICA

Brasil registrou em abril 2º maior consumo de energia elétrica, diz EPE

Denise Luna  
Agência Estado

O Brasil registrou em abril o segundo maior consumo de energia elétrica da série histórica da Resenha Mensal da Empresa de Pesquisa Energética (EPE) – iniciada em 2004 –, atingindo 47.338 gigawatts-hora (GWh), uma alta de 5,5% ante abril de 2023. A indústria teve o maior consumo da série histórica, com 16.364 GWh, alta de 3,3% contra igual mês do ano passado. Segundo a EPE, 27 dos 37 setores industriais monitorados tiveram alta no consumo de eletricidade, com destaque para a fabricação de produtos alimentícios e metalurgia.

A classe residencial teve a maior expansão do consumo em abril, alta de 9,1% na comparação anual, seguida pela classe comercial, cujo consumo de eletricidade subiu 5,9%. De acordo com a EPE, os aumentos podem ser explicados por temperaturas acima da média e ondas de calor. No comércio, houve também a contribuição da melhora de vendas do setor.

No ano, a classe residencial também lidera a alta, com 11,5% (61.191 GWh); enquanto a classe comercial expande 7,7% (35.986 GWh) e a industrial, 3,7% (63.671 GWh). Nos últimos 12 meses, o consumo de eletricidade foi de 543.954 GWh,

alta de 6% na comparação com igual período do ano anterior.

Quanto ao ambiente de contratação, o mercado livre, com 19.542 GWh, respondeu por 41,3% do consumo nacional de energia elétrica em abril, com crescimento de 9,4% no consumo e de 27,3% no número de consumidores, em relação a abril de 2023.

Já o mercado regulado das distribuidoras, com 27.795 GWh, respondeu por 58,7% do consumo nacional em abril, alta de 2,9%. O número de unidades consumidoras aumentou 1,2% no período, apesar da migração de consumidores para o mercado livre.

ADOLESCENTES DE 10 A 14 ANOS

Saúde entrega remessa de quase um milhão de vacinas contra a dengue

O Ministério da Saúde anunciou a distribuição de quase um milhão de doses da quinta remessa de vacinas da dengue, sendo 656.172 doses de reforço e 335.200 doses de ampliação. Com essa nova entrega, mais 405 municípios foram contemplados, totalizando 1.735 que estarão vacinando adolescentes de 10 a 14 anos de idade.

Para ter proteção completa contra casos graves e hospitalizações por dengue, são necessárias duas doses do imunizante incorporado no SUS. A pasta garante a entrega das duas doses para todos os municípios contemplados na estratégia de vacinação.

Recomendada pela Organização Mundial da Saúde (OMS), o Brasil comprou todo o estoque de vacina de dengue disponível

no mercado internacional. Considerando essa aquisição e mais um quantitativo doado pelo laboratório produtor, o total de doses chega a 6,5 milhões para 2024 e nove milhões para 2025.

Devido à capacidade de produção do laboratório, as doses estão sendo entregues em parcelas. Com a quinta remessa, serão 3.659.851 doses distribuídas aos estados e municípios. Até 28 de maio, 1.122.339 doses já foram aplicadas.

A secretária de Vigilância em Saúde e Ambiente, Ethel Maciel, alerta para a necessidade de se vacinar. “Dentro da faixa etária indicada pelo laboratório para receber a vacina — de 5 a 60 anos —, selecionamos o intervalo com maior número de hospitalizações por dengue no Brasil. Contudo, esse público tem

uma adesão menor, justamente por não ser uma idade que frequenta os serviços de saúde rotineiramente; por isso, os pais e responsáveis precisam levar as crianças e adolescentes para se vacinar. É um ato de amor e de responsabilidade”, destaca.

A vacinação é uma das inovações do atual governo para enfrentar a dengue, que em 2024 aumentou em todo o mundo, sobretudo devido às mudanças climáticas, que aceleraram a reprodução dos mosquitos transmissores da doença. Contudo, a capacidade de produção do único laboratório fornecedor não é suficiente para atender à demanda do Brasil. Nesse cenário, o Ministério da Saúde tem investindo também na produção de uma vacina brasileira, já em fase final, pelo Butantan.

DIA MUNDIAL SEM TABACO

Governo renova campanha de prevenção ao cigarro eletrônico

Paula Laboissière  
Agência Brasil

O Ministério da Saúde e o Instituto Nacional de Câncer (Inca) lançaram na quarta-feira (29) campanha de prevenção ao uso de cigarros eletrônicos. “De acordo com a Organização Mundial da Saúde (OMS), novos produtos, como os cigarros eletrônicos, e informações enganosas da indústria do tabaco são uma ameaça, levando a uma iniciação ao tabagismo cada vez mais precoce”, destacou a pasta em nota.

Dados apresentados pelo ministério indicam que crianças e adolescentes que usam cigarros eletrônicos têm pelo menos duas vezes mais probabilidade de fumar cigarros mais tarde na vida. O mote da campanha é o Dia Mundial Sem Tabaco 2024, lembrado hoje e que, neste ano, tem como tema “Proteção das crianças contra a interferência da indústria do tabaco”.

“Por meio de linguagem jovem, a campanha visa a pro-

mover uma mudança de comportamento, além de proteger as novas gerações dos perigos do uso do tabaco, alertando sobre as táticas da indústria para atrair crianças e adolescentes, com interesse em garantir e ampliar seu mercado consumidor.”

Números

Dados da última Pesquisa Nacional de Saúde do Escolar (PeNSE) revelam que, em 2019, 16,8% dos estudantes no Brasil com idade entre 13 e 17 anos já haviam experimentado o cigarro eletrônico, sendo 13,6% com idade de 13 a 15 anos e 22,7% com 16 e 17 anos. Quanto ao sexo, a experimentação é maior entre 18,1% dos homens do que 14,6% das mulheres.

A variação regional foi significativa, com maior experimentação do cigarro eletrônico nas regiões Centro-Oeste (23,7%), Sul (21,0%) e Sudeste (18,4%), ficando menor do que a média nacional o Nordeste (10,8%) e o Norte (12,3%).

Houve ainda aumento dos

estudantes de 13 a 17 anos que declararam consumo de cigarros nos 30 dias anteriores à data da pesquisa, com o percentual passando de 5,6% em 2013 para 6,8% em 2019.

Prejuízos

O ministério destaca que os dispositivos eletrônicos para fumar (DEFs), que englobam os cigarros eletrônicos e outros produtos de tabaco aquecido, têm quantidades variáveis de nicotina e outras substâncias tóxicas, o que faz com que suas emissões sejam prejudiciais tanto para quem faz o uso direto quanto para quem é exposto aos aerossóis.

■ Em 2019, 16,8% dos estudantes com idade entre 13 e 17 anos já haviam experimentado o cigarro eletrônico



Foto: Paulo Pinto/Agência Brasil

Com essa nova entrega, mais 405 municípios foram contemplados, totalizando 1.735



UNÂNIME

# Trump é declarado culpado em todas as 34 acusações

*Republicano deve recorrer da decisão que o tornou o 1º ex-presidente a ser condenado em ação criminal*

Agência Estado

Donald Trump se tornou, ontem, o primeiro ex-presidente da história dos Estados Unidos a ser declarado culpado de um crime na Justiça americana. Um júri em Nova York condenou, de forma unânime, o republicano pelas 34 acusações de que teria feito pagamentos de campanha ilegais para manter o silêncio da ex-atriz pornô Stormy Daniels.

A sentença deve ser definida apenas em 11 de julho, se-

gundo a CNN. As punições poderiam incluir o pagamento de multas, restituições ou até a prisão, a depender da evolução do caso. Trump deve recorrer contra o julgamento, de acordo com a expectativa de múltiplos especialistas consultados pela imprensa americana.

O caso se refere especificamente a reembolsos que Trump fez ao seu ex-advogado Michael Cohen para retribuir o pagamento a Stormy Daniels. O objetivo era impedir que Daniels tornasse pú-

blico um caso extraconjugal que Trump teria tido com ela. O valor teria sido classificado ilegalmente como uma despesa de campanha em 2016.

A notícia pode complicar os planos de Trump de voltar à Casa Branca. O provável candidato republicano aparece à frente do presidente dos EUA, Joe Biden, na maior parte das pesquisas de intenção de voto para as eleições de novembro. No entanto, várias sondagens já indicaram que o eleitorado estaria mais resistente a apoiá-lo se ele fosse condenado.



Foto: Caio Guatelli/Fotos Públicas

Provável candidato, o político aparece à frente nas pesquisas para as eleições de novembro

ESLOVÊNIA

## Proposta enviada ao parlamento endossa reconhecimento da Palestina

Agência Estado

O governo da Eslovênia endossou ontem, uma proposta para reconhecer o Estado da Palestina e solicitou ao parlamento que faça o mesmo. O primeiro-ministro esloveno, Robert Golob, afirmou que seu governo enviou a proposta de reconhecimento à Assembleia Nacional, que poderia se reunir já na próxima semana. “Todo o mundo deveria agir na direção da paz”, disse Golob, após a sessão do governo. “O caminho para alcançar a paz é uma solução de dois Estados. A decisão não é dirigida contra ninguém, nem mesmo Israel, mas é uma mensagem de paz”, acrescentou, enquan-

to a bandeira palestina era exibida na sede do governo em Liubliana.

O ministro das Relações Exteriores de Israel, Israel Katz, disse esperar que o parlamento esloveno rejeite a decisão do governo. “A decisão do governo esloveno de recomendar que o parlamento esloveno reconheça um Estado palestino recompensa o Hamas por assassinato, estupro, mutilação de corpos, decapitação de bebês e fortalece o eixo do mal iraniano, prejudicando a estreita amizade entre o povo esloveno e o israelense”, afirmou.

A aprovação parlamentar é necessária para que a medida entre em vigor. A coalizão

liberal liderada por Golob tem uma maioria confortável na assembleia (90 membros), e a votação deve ser uma formalidade. A decisão do governo esloveno vem apenas dois dias depois de Espanha, Noruega e Irlanda reconhecerem um Estado palestino, uma medida que foi condenada por Israel.

Com a medida, a Eslovênia está prestes a se tornar o 10º membro dos 27 da União Europeia a reconhecer oficialmente um Estado palestino. A Noruega não é membro da UE, mas sua política externa geralmente está alinhada com o bloco. Mais de 140 países reconhecem o Estado palestino, mais de dois terços das Nações Unidas.

CALOR EXTREMO

## Mudanças climáticas atingem todo o planeta, aponta pesquisa

O Centro Climático da Federação Internacional da Cruz Vermelha e do Crescente Vermelho (FICV) assina um estudo indicando que as mudanças climáticas provocadas pelo homem atingem todas as áreas do planeta com uma onda de calor.

O estudo indicou que, nos últimos 12 meses, um habitante, em média, viveu mais 26 dias de calor extremo em comparação com um cenário sem alterações climáticas. De acordo com informações da Agência de Notícias de Portugal, esse estudo foi produzido em colaboração com a Climate Central, um grupo de

cientistas e comunicadores independentes que divulgam fatos sobre as alterações climáticas.

Segundo a especialista Friederike Otto, em declarações à imprensa em Genebra, no Equador houve mais 170 dias de calor intenso. Nesse caso, ela especificou que os habitantes tiveram 180 dias de calor extremo, enquanto que, sem as alterações climáticas, teriam sido apenas 10 dias.

Atualmente, a Índia e o Paquistão sofrem uma onda de calor que fez subir os termômetros até aos 50 °C. Nos últimos meses, outros países asiáticos, como Bangladesh, Myanmar (antiga Bir-

mânia), Nepal, Malásia e Filipinas, registraram episódios de calor extremo de mais de 40 °C. Nessa parte do mundo, a umidade agrava os efeitos do calor.

A agência pontua que, assim como o impacto do calor não é igual em todo o mundo, também não é semelhante para todos, sendo os adultos mais velhos, os bebês, as crianças e as pessoas com doenças crônicas os mais vulneráveis.

Mesmo para quem está de boa saúde, os trabalhadores ao ar livre, os trabalhadores agrícolas e os refugiados que vivem em campos também correm risco muito maior.

CHINA

## Xi promete mais ajuda a Gaza e discute comércio com líderes árabes

Agência Xinhua

O presidente chinês, Xi Jinping, disse ontem que a China está pronta para trabalhar com o lado árabe para estabelecer “cinco quadros de cooperação” para promover a construção de uma comunidade China-Estados Árabes com um futuro compartilhado.

Xi fez as declarações ao discursar na cerimônia de abertura da 10ª reunião ministerial do Fórum de Cooperação China-Estados Árabes.

Na primeira Cúpula China-Estados Árabes, em Riad, na Arábia Saudita, em dezembro de 2022, Xi apresentou “oito principais iniciativas de cooperação” para a cooperação prática.

Colheitas antecipadas foram alcançadas em todas as “oito principais iniciativas de

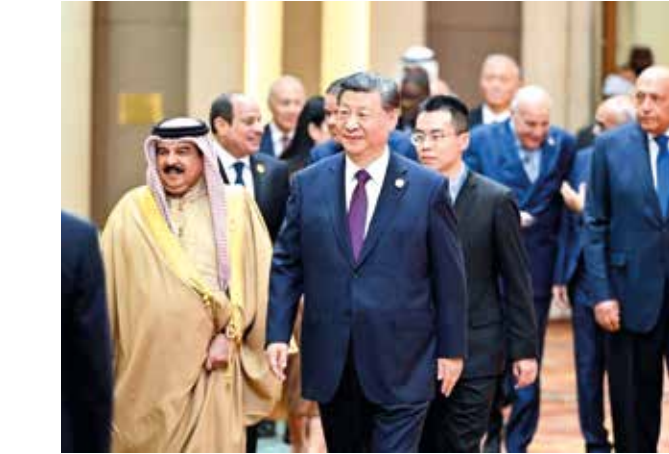


Foto: Ding Haihao/Xinhua

Presidente chinês apresentou iniciativas de cooperação

cooperação”, disse Xi, acrescentando que, daqui para a frente, a China está pronta para trabalhar com o lado árabe nessa base para estabelecer “cinco quadros de cooperação” para intensificar a construção de uma comunidade China-Estados Árabes com um futuro compartilhado.

Os cinco quadros consis-

tem em um quadro mais dinâmico para a inovação, um quadro alargado para a cooperação de investimento e finanças, um quadro mais multifacetado para a cooperação energética, um quadro mais equilibrado para os laços econômicos e comerciais mutuamente benéficos e um quadro mais vasto para os intercâmbios.

GUERRA

## Jovens ucranianos precisam voltar ao país para o registro militar

Agência Estado

De acordo com publicações feitas ontem pelas agências oficiais da Ucrânia e da Rússia, os ucranianos de 17 anos que estudam ou moram no exterior terão que retornar ao país para se registrar nos centros de recrutamento territorial (equivalente a um posto de recrutamento militar).

Isso não pode ser feito remotamente, relata a mídia ucraniana com referência ao Ministério da Defesa da Ucrânia. Na Ucrânia, os jovens que atingem a idade de 17 anos recebem convocações para um centro de recrutamento territorial exigindo que se registrem para o serviço militar. Isso também se aplica àqueles que atualmente residem no exterior.

Conforme observa a pu-



Foto: Divulgação/Presidência da Ucrânia

Isso também se aplica àqueles que residem no exterior

■ Ao atingir a idade de 17 anos, todos os jovens devem se apresentar para o serviço militar

blicação, a opção recentemente introduzida de atualizar dados por meio do serviço Reserv+ funciona apenas para aqueles que já estão registrados.

Se isso não tiver sido feito, a pessoa sujeita ao serviço militar deve se dirigir ao centro de registro militar do local de residência.